



37 (24515)

1 марта 2008 г., СУББОТА

Цена свободная.



Выпуск
выходного дня

В Кемерове на горе
Люскус прошло
зимнее шоу «Поехали!»,
организатором
которого выступила
телерадиокомпания
«Апекс».



Поехали?
Поехали! 9 ➤

Фото Федора Баранова.



Сцена из спектакля «Поминальная молитва».

Дневник
искусств

8 ➤



Елена Балаганская, художник-керамист.

Стильная
жизнь

10 ➤



Март - начало весны.

Краски
природы

11 ➤

Вторая и третья страницы подготовлены службой новостей газеты «Кузбасс» с использованием сообщений пресс-службы АКО.
Тел.: 52-36-45, 52-67-67.

куррьер

новоселье

«Планета детства»

— детский сад с таким названием распахнул свои двери вчера в Рудничном районе Кемерово. Новый детский сад будут посещать 280 детей, это 12 групп для ребятшек в возрасте от 1,5 до 7 лет.



Гости — дети старшей группы д/с №173 пришли поздравить ребят с новосельем. Фото Федора Баранова.

Каждая групповая и спальная комната отличается по стилю оформления, цветовой гамме, подбору игрового и дидактического материала, многофункциональности детской мебели. В учреждении будут работать музыкальный и спортивно-тренажерный залы, бассейн, физиокабинет, стоматологический кабинет, кабинеты логопедов, психолога. С детьми будут заниматься хореографией, театральной деятельностью, изобразительным искусством, художественным трудом.

Новый детсад — это 75 сотрудников, в том числе 38 педагогов, а также инструкторы по плаванию и физическому воспитанию, хореограф, руководитель изобразительной деятельности, логопед, психолог, массажист, медсестра физиокабинета, стоматолог, обслуживающий персонал.

курс

«Ортон» удвоится

Кемеровское ОАО «Ортон» начало обучение своих сотрудников для работы на новом производстве. К началу следующего года на бывшем комбинате шелковых тканей будет запущена линия по выпуску геосинтетических материалов, используемых при строительстве дорог и домов, прокладке трубопроводов. На заводе будет открыто около 100 новых рабочих мест.

Фактически «Ортон», переживший в конце 1990-х годов банкротство, а затем смену собственника, в этом году ожидает первые серьезные перемены за весь постсоветский период. Управляющая компания предприятия ОАО «СИБУР Холдинг» направит на его развитие почти 790 млн. рублей. Деньги в первую очередь пойдут на создание новой линии геосинтетических материалов. Как пояснила «Кузбассу» гендиректор завода Свет-

лана Чертан, эти материалы сейчас широко используются в дорожном строительстве, при любых видах земляных работ (прокладке трубопроводов, например), при строительстве жилья. Геосинтетика, которую иначе называют неткаными материалами, позволяет повысить прочность, гидроизоляцию дорожных покрытий или строений. Завод сейчас уже начал продавать такие материалы, произведенные на другом предприятии «СИБУР Холдинга». И этот опыт показал, как уверяет Светлана Чертан, что геосинтетика востребована на рынке.

Собственное производство на «Ортоне» должно быть запущено в начале следующего года: к осени начнется монтаж нового импортного обо-

рудования, пусконаладочные работы потребуют несколько месяцев. На проектную мощность в 10 тыс. тонн в год линию планируется вывести в течение следующего года. Как полагает гендиректор завода, новое производство станет довольно перспективным направлением не только потому, что на продукцию есть спрос. Себестоимость самой продукции будет конкурентоспособной из-за полного цикла «от сырья до готового товара» в рамках одной управляющей компании (полипропилен для «Ортона» будет поставлять сибурское предприятие из Томска). Линия, по расчетам завода, позволит увеличить выпуск продукции на «Ортоне» почти в два раза.

Татьяна ДУМЕНКО.

цифра

Более 2000 кузбассовцев получили доступ к своему виртуальному личному счету.

Это новая услуга для налогоплательщиков, желающих оперативно узнавать последние данные о своих финансах. Заключив договор, человек может получить полезные сведения от налоговой инспекции: информацию о состоянии расчетов по налогам, сборам и взносам, справку о том, как выполнены им обязанности по уплате налогов и прочих сборов, и многое другое. Сотрудники УФНС по Кемеровской области уверены, что эта услуга помогает существенно экономить время. Чтобы получить доступ к новым технологиям, следует обратиться в налоговую инспекцию по месту учета.

транспорт

Вчера в Кемерове была запущена новая троллейбусная линия. Маршрут № 2 продлен от бульвара Строителей до пр. Комсомольского.

Протяженность нового участка троллейбусного движения составляет 5,2 км. Общая протяженность маршрута № 2 — более 27 км.

Троллейбус будет следовать от диспетчерского пункта по пр. Комсомольскому (рынок «Колос») по пр. Химиков, бульвару Строителей, пр. Ленина, ул. 50 лет Октября, пр. Советскому до ОАО «Кемеровская электротранспортная компания» и в обратном направлении: ОАО «Кемеровская электротранспортная компания» — пр. Ленина — ул. Терешковой — пр. Химиков — пр. Комсомольский — диспетчерский пункт.

Время пути — 51 минута. На маршруте будет работать 9 троллейбусов с интервалом движения около 10 мин.

обращение

Совет народных депутатов Кемеровской области направил обращение Председателю Правительства Российской Федерации В.А. Зубкову по вопросу предоставления дополнительного оплачиваемого отпуска работникам учреждений социального обслуживания населения.

В учреждениях социального обслуживания населения Кемеровской области работают более 15 тысяч человек, которые оказывают социальную помощь ветеранам и гражданам пожилого возраста, инвалидам и другим категориям граждан. В настоящее время при предоставлении дополнительного отпуска применяется Список производств, цехов, профессий и должностей с вредными условиями труда, работа в которых дает право на дополнительный отпуск и сокращенный рабочий день, утвержденный Постановлением Госкомтруда СССР, Президиума ВЦСПС от 25 октября 1974 года. Совет народных депутатов Кемеровской области предлагает включить в этот список следующие профессии и должности работников учреждений социального обслуживания населения: заведующий отделением, специалист по социальной работе, социальный работник, специалист по социальной адаптации инвалидов, психолог, директор, заместитель директора.

планы

Уголь. Кокс. Топливо

МПО «Кузбасс», управляющее шахтой «Заречная» и другими угольными предприятиями, а также Юргинским машиностроительным заводом, намерено освоить новый участок «Серафимовский» с запасами угля в Промышленновском районе и организовать там производство по переработке угля в кокс и топливо.

Об этом вчера в ходе подписания соглашения о сотрудничестве с областной администрацией заявил председатель совета директоров «Куз-

басса» Александр Стариков. По его словам, компания уже обладает необходимой технологией, но в ближайшее время направит своих специалистов в Китай, где подобное производство уже существует: «Мы хотим посмотреть, как это работает, и взять самое лучшее».

Губернатор Аман Тулеев поддержал проект и обещал выйти на правительственный уровень, чтобы помочь организовать производство по глубокой переработке угля.

Избирательная комиссия Кемеровской области

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

28 февраля 2008 г. №20/180- IV

г. Кемерово

Об определении на территории Кемеровской области избирательных участков для голосования граждан, не имеющих регистрации по месту жительства, на выборах Президента Российской Федерации

В целях создания необходимых условий для реализации активного избирательного права граждан Российской Федерации, не имеющих регистрации по месту жительства в пределах Российской Федерации, руководствуясь статьей 20 Федерального Закона «О выборах Президента Российской Федерации», Постановлением Центральной избирательной комиссии Российской Федерации от 12 октября 2007 года № 40/310-5 «О разъяснениях по некоторым вопросам организации

голосования избирателей, не имеющих регистрации по месту жительства в пределах Российской Федерации, при проведении выборов депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации пятого созыва и выборов Президента Российской Федерации», в соответствии с постановлением Избирательной комиссии Кемеровской области от 14 февраля 2008 года №19/173- IV и решениями территориальных избирательных комиссий Избирательная комиссия Кемеровской области постановляет:

1. Определить на территории Кемеровской области избирательные участки для голосования граждан, не имеющих регистрации по месту жительства, согласно приложению к настоящему постановлению.
2. Опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации.
3. Направить настоящее постановление в территориальные избирательные комиссии.
4. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на секретаря избирательной комиссии Кемеровской области Е.В.Остертак.

Председатель Избирательной комиссии Кемеровской области
С.Н. РЕУТОВ.

Секретарь Избирательной комиссии Кемеровской области
Е.В. ОСТЕРТАК.

ПРИЛОЖЕНИЕ
к Постановлению избирательной комиссии Кемеровской области
от 28 февраля 2008 г. № 20/180- IV

№	Наименование территории	Количество избирательных участков	Нумерация избирательных участков
1.	г. Березовский	1	127
2.	г. Кемерово	1	199
3.	г. Краснобродский	2	416, 420
4.	г. Междуреченск-Междуреченский район	1	488
5.	Новокузнецк, Кузнецкий	1	602
6.	Новокузнецк, Новоильинский	1	740
7.	Новокузнецк, Орджоникидзевский	1	650
8.	г. Осинники	1	779
9.	г. Полысаево	1	785
10.	Гурьевский район	9	1002, 1008, 1012, 1019, 1022, 1026, 1029, 1030, 1031
11.	Кемеровский район	5	1068, 1082, 1087, 1088, 1098
12.	Тяжинский район	1	1566
Итого:		25	

курьер

конкурс

Весну встречаем музыкой

Сегодня в центральной детской музыкальной школе № 1 Кемерова стартует заключительный этап Пятого открытого Кузбасского конкурса юных пианистов, посвященного 65-летию Кемеровской области.

В этом году в конкурсе примут участие 120 юных исполнителей из 52 учебных заведений 32 территорий Сибири. Их выступления оценит жюри, в состав которого входят ведущие исполнители и преподаватели из Кемеровской, Новосибирской, Томской областей, Красноярского и Алтайского краев. Возглавляет жюри народный артист РФ, профес-

сор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Аркадий Севилов.

Победитель конкурса получит приз губернатора Амана Тулеева, разными организациями учреждены и другие ценные призы и подарки. Также в рамках конкурса состоятся концерты народного артиста РФ Аркадия Севилова и лауреатов международных конкурсов, студентов Московской государственной консерватории Никиты Мндоянца и Златы Чочиевой.

Музыкальный праздник завершится 6 марта концертом победителей и награждением лауреатов и дипломантов конкурса.

реставрация

Старая новая крепость

В Новокузнецке после десятилетнего перерыва возобновлена реставрация Кузнецкой крепости. Проект реставрации выполнен в творческой мастерской Виктора Усольцева. Вплощают его строители «Южкузбастроя».

Предполагается, что уже в апреле этого юбилейного для города года - Кузнецкому острогу исполняется 390 лет - основная часть работ завершится и территория будет передана под благоустройство.

Крепостной историко-архитектурный комплекс пополнится тремя объектами - оборонительным домом, часовней и двумя сортирами (так назывались еще в петровскую эпоху проходы в земляном валу).

нау-хау

Соляркой пурпурно-красного цвета заправляют транспорт в компании «Южкузбассуголь». Таким образом, руководство акционерного общества намерено бороться с кражами горюче-смазочных материалов, которые стали частыми в последнее время.

Краситель разработали в Великобритании. После окрашивания дизтопливо становится красным, причем вернуть топливу первоначальный химический состав и цвет нельзя. Краситель можно обнаружить специальным прибором.

Цветным топливом заправляется только техника, входящая в состав угольной компании - теперь легко быстро и без ошибок определить принадлежность солярки. Кроме того, можно выявить цепочку сбыта похищенного дизтоплива - от предприятий компании до лиц, занимающихся его незаконной реализацией.

экстрим



В рамках празднования 60-летия общества юных краеведов и путешественников «Кузбасс» его руководитель Михаил Шевальев вручил памятные медали «За верность походному братству» новокузнецким Алексею Карпунину и Владимиру Михайленко за фантастические успехи в освоении гольцовой части Поднебесных Зубьев на снегоходной технике.

Три Грации покорены

Это кажется невероятным: туристы-экстремальщики совершили полный траверс популярного хребта и в районе пика Три Грации спустились к истокам реки Караташ. Алексей Карпунин, президент горного клуба «Золотая долина», в апреле намерен совершить ночное прохождение Терень-Казырского хребта.

Среди награжденных туристы-водники мирового уровня Игорь Роор,

Сергей Сивков и Илья Поляков (г.Новосибирск). Не остались без наград и наши коллеги-журналисты, любители дальних троп, костра и солнца Сергей Щеголев, Ольга Гулик и Александра Белкина.

Антон МИРОНОВ.

НА СНИМКЕ: во время траверса Поднебесных Зубьев.

Фото из архива клуба «Золотая долина».

шахматы

За поражением — удача

В Кемеровском городском шахматном клубе имени М.И. Найдова прошел чемпионат Кузбасса по международным шашкам. Играли по круговой системе при 12 участниках: три перворазрядника, 8 кандидатов в мастера и прокопьевский мастер Владимир Дашук.

К сожалению, на старте турнира заболел и выбыл из строя один из сильнейших мастеров России Владимир Щипалин (Новокузнецк).

Несмотря на неудачу в первом туре - поражение от Агафонова, звание чемпиона выиграл шеф-редактор журнала «Баррель» Александр Шихер. Его результат - 9 очков. Прошлогодний победитель (тоже кемеровчанин) Никита Агафонов отстал на очко. По 7,5 очка набрали Семен Козлов (Кемерово) и Павел Яковлев (Новокузнецк). Благодаря дополнительным показателям третьим призером признан С. Козлов.

Среди ветеранов сильнейшим оказался прокопчанин Александр Мамуткин, а второе-третье места поделили кемеровчанин Николай Песняк и Юрий Юферов.

Евгений ЧИРИКОВ.

проект

О мамах и о городе

Сегодня в Новокузнецкой детской картинной галерее откроется III конкурсная выставка детского рисунка дошкольников «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». Выставка - первый этап проекта «От Кузнецка до Новокузнецка», посвященного 390-летию города.

В экспозицию вошли портреты мам, написанные так, чтобы показать их принадлежность к профессии, к родному городу. Второй этап проекта пройдет в марте-апреле под названием «Город и горожане», здесь будут представлены работы школьников в форме «живого рисунка». В третий этап конкурса «От Кузнецка до Новокузнецка» войдут лучшие работы. Итоговая выставка проекта откроется к Дню города.

криминал

Квартирный вопрос перерос в уголовный

В суд города Междуреченска передано уголовное дело о похищении человека и вымогательстве, в котором замешаны двое бывших милиционеров, работавших в то время во вневедомственной охране.

Как следует из материалов уголовного дела, в сентябре прошлого года некий гражданин Ш-ов предложил владельцу двухкомнатной квартиры и его родному брату, которые только недавно вернулись из мест заключения, погасить их долги за коммунальные услуги (около 40 тысяч рублей), приватизировать квартиру, а затем обменять ее на

частный дом. Братья вначале было согласились, но потом передумали. К тому времени Ш-ов уже начал оформлять необходимые для сделки документы и, несмотря на то что, решил все же заполучить их жилье. Помочь в этом деле ему должны были трое его приятелей, двое из которых были милиционерами и работали во вневедомственной охране.

...В ночь с 25 на 26 сентября в квартиру бра-

твев постучали, и женский голос попросил впустить ее внутрь. Но когда те открыли дверь, внутрь ворвались трое незнакомых мужчин. Избив родственников, они надели на них наручники, под угрозой охотничьего ружья затолкнули их в автомобиль и вывезли подальше от людских глаз. Похитители требовали от братьев передать их квартиру Ш-ову. Собственника жилья свозили к нотариусу, где застави-

ли оформить доверенность на продажу. Опасаясь за жизнь своего брата, он пошел на все поставленные условия...

Как сообщили в пресс-службе Следственного комитета при прокуратуре РФ по Кемеровской области, утром 27 сентября заложникам удалось сбежать от своих похитителей и обратиться за помощью в милицию, которая в тот же день задержала всех похитителей.

Климат

2 марта облачно с прояснениями, по северу мокрый снег, метель, гололедные явления. Ветер юго-западный умеренный, порывы до сильного. Температура ночью -2 - -7°C, днем 0 - -5°C. 3 марта облачно с прояснениями, днем без осадков, по северу мокрый снег, метель, гололедные явления. Ветер юго-западный умеренный, порывы до сильного. Температура ночью -5 - -10°C, по югу до -15°C, днем -3 - -12°C.

Прогноз погоды на 1 марта

Облачно с прояснениями, днем без существенных осадков, ночью по северу мокрый снег, метель, гололедные явления. Ветер юго-западный умеренный, порывы до сильного. Давление и влажность существенно не изменятся. Общий уровень загрязнения атмосферы невысокий.

Восход 8.08

Заход 18.49

Долгота дня 10.41

Восход 5.27

Заход 10.45

Новолуние

8 марта

день

ночь

температура

ясно

малооблачно

облачно

снег

0 - -2

-4 - -6

+1 - +3

-3 - -5

+1 - +3

-3 - -5

+2 - +4

-2 - -4

+3 - +5

-5 - -7

+4 - +6

-5 - -7

Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.



жилье мое

Осенью поставила стеклопакеты. Сейчас день заметно увеличился, и уже хочется окна вымыть, чтобы света в комнате больше было. Говорят, что пластиковые окна требуют бережного отношения. А что думают специалисты?

Анна СНЕГИРЕВА. Белово.

На ваш вопрос отвечает Наталья Сыслова, менеджер кемеровской фирмы по изготовлению и установке пластиковых окон «Профиль К»:

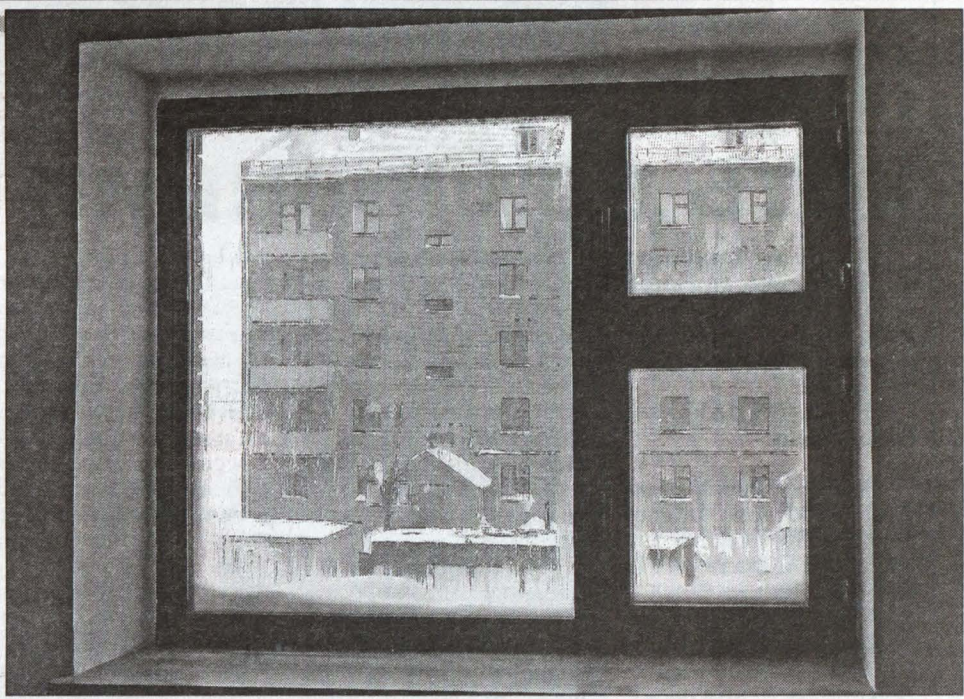
— Вы, Анна, правы, к пластиковым окнам нужно относиться немного не так, как к старым, привычным. Хотя бы потому, что у них больше деталей. Для мытья собственно рамы мож-

А из нашего окна...

но использовать мягкую ткань и обычные мыльные растворы. Или средства, которыми вы моете посуду, но ни в коем случае, порошковые чистящие средства, бензин и растворитель — они могут повредить пластик и уплотнители. Для мытья стекол воспользуйтесь специальными средствами для стекол, думаю, их каждая хозяйка знает. Нельзя отчищать поверхности стеклопакета острыми и твердыми предметами.

Как вы заметили, у пластикового окна много

металлической фурнитуры. О ней тоже нужно заботиться, то есть смазывать все движущиеся составные части хотя бы два раза в год. От коррозии фурнитуру защитит масло, не содержащее кислот и смол. Мы советуем технический вазелин или машинное масло. Не пытайтесь разбирать механизмы, для смазки есть специальные отверстия в лицевой части планки. А вообще в офисах фирм продаются специальные наборы для ухода за пластиковыми окнами.



ваше право

На какие шиши учить сына?

Моя семья состоит из двух человек: я и мой сын, которому скоро исполнится 18. Он студент второго курса университета, учится на дневном отделении на бюджетной основе. Я работаю медиком в поликлинике, зарплата 3600 рублей. С мужем мы разведены, алименты на сына до 18 лет он выплачивал.

Но как нам жить дальше? Муж женился, с новой женой детей не имеет. При обращении к судебному исполнителю о продлении срока алиментов на время обучения сына мне объяснили, что алименты выплачивают по суду только до 18-летия детей. Муж сказал, что помогать будет только алиментами, если их в дальнейшем присудят, а другую матпомощь мы от него не получим.

Может, есть какие-то исключения из существующего положения? Как учить сына в дальнейшем?

Елена Ш. Анжеро-Судженск.

В вашем случае есть разные варианты. Их выбор зависит уже не от вас, а от вашего сына. Во-первых, парень сам может зарабатывать, ведь учеба — это тоже труд, и притом оплачиваемый. Те студенты, которые хорошо учатся, получают стипендии в повышенном размере. Некоторые из них умудряются «зарабатывать» даже несколько стипендий. Кроме того, областным законодательством предусмотрены дополнительные меры поддержки студентов из малообеспеченных семей (но опять-таки при условии, если эти студенты не в числе отстающих).

Но, допустим, ваш сын без троек учиться не может. Что тогда? Есть два понятия — алименты и алиментные обязательства. У алиментов, которые сыну выплачивают в соответствии с решением суда, действительно срок короткий — до 18-летия получателя (ст. 81 Семейного кодекса РФ). В том же Семейном кодексе есть статья об алиментных обязательствах по отношению к совершеннолетним детям и другим членам семьи. Как она рабо-

тает? Бывает, люди расходятся, но при этом у нотариуса оговаривают (по соглашению сторон), кто кому будет выплачивать материальную помощь и до каких пор. У вас этого не было, а срок выплаты алиментов истек. Но ведь всегда можно договориться. Пусть сын докажет, что нуждается в средствах на обучение, и обратится в суд по достижении 18 лет. И суд может разделить между отцом и матерью затраты на дальнейшее обучение сына.

Меня избил мужчина. Я обратилась к участковому милиционеру. Тот дал мне направление на медобследование. В итоге мне выдали заключение о нанесенных увечьях вследствие побоев, и я этот документ представила суду.

Но судье этой медсправки, видимо, мало. Докажите, говорит, что вас бил этот мужчина. Мужчина, естественно, от своих действий отказывается. А свидетелей побоев нет, так как мы в тот вечер были только вдвоем.

Любовь Петровна. Кемерово.

— Ищите свидетелей вашей драки, поскольку одной медсправки судье действительно мало для вынесения решения. По-

Меня избили. Как доказать?

чему судья должен безоговорочно верить вам? Быть может, ваши синяки — следствие ушиба, падения по неосторожности. Или в комнате было темно, и вы не разобрали, кто именно нанес удар. Вот и показали на своего зятя или сожителя. А у того, возможно, алиби есть: в тот момент он был в другом месте.

Даже если вы были в доме с тем мужчиной вдвоем и считаете, что никто не мог видеть происходящее между вами, все равно не стоит терять надежду. Свидетелей все-таки находят,

если ищут. Наверняка соседи что-то видели-слышали. Какая-нибудь тетя Маша в окно ненароком выглянула и видела моменты вашего «общения» с тем мужчиной.

Совет такой: походите-тайгуйте перед судьей, чтобы милиция провела оперативно-следственные мероприятия. То есть, попросту говоря, опросила соседей. Может быть, соседи смогут сообщить подробности происшествия в вашем доме. В противном случае вы ничего не докажете.

Если напала злая собака

Решили мы из города перебраться в деревню, чтобы и свежий воздух, и свой дом. Все бы ничего, да покоя нет от нашего соседа-фермера. Точнее, от его собак, которые бегают без привязи и намордника где хотят. Собаки огромные и к тому же злые.

Однажды вечером выхожу в свой двор, глядь — прямо на меня несется соседский волкодав. Ну, думаю, пропала. Спасла меня моя такса, которая бросилась на пса и отвлекла его внимание. Но сама такса (наша домашняя любимица) поплакала за это жизнью. Плакали, конечно, с мужем. Таксу схоронили. Ну а самим как жить?

Пытались мы разыскать соседа-фермера. Но он живет в городе, а в его деревенском доме хозяйничают наемные работники (они и выпускают на волю собак по вечерам). А за действия работников хозя-



ин не отвечает.

Пытались обратиться к главе района. Но тот в ответ стал рассказывать об успехах хозяйственной деятельности нашего соседа. А что нам-то его производственные показатели? Нам нужен элементарный порядок на улицах, чтобы не было опасений за собственную жизнь.

Кто нас защитит? Суд? Мы слышали, что

за покус собаки присуждают владельцам смешные штрафы. А у нас и покусов-то не было. Как доказать вред? Может, ту собаку проще застрелить?

Людмила. Кемеровский район.

— Все не так безнадежно, как вам кажется. Вред, причиненный собакой, обязан оплачивать хозяин этой собаки. Какой вред? Стоимость таксы. Это раз.

Моральный вред — вы так переживали о случившемся, что повысилось давление, заболела голова и вы обратились к врачу. Оценку морального вреда не связывают с суммой имущественного ущерба. Это два.

По закону собака (как и машина, подъемный кран) расценивается как источник повышенной опасности. У собаки есть хозяин — фермер. Суд будет взыскивать с него. И неважно, кому тот фермер передоверил содержание своих волкодавов. С теми наемными рабочими он потом будет разбираться сам. У него тоже есть право подать на них в суд и взыскивать «за вред, причиненный работодателем работниками» (по трудовому законодательству). В порядке регресса.

А ваше дело — из ряда гражданско-правовых. По статье 1064 Гражданского кодекса «Вред, причиненный противоправными действиями». Моральный вред по ст. 15, 151, 1100 Гражданского кодекса — если суд установит причинно-следственную связь между случившимся и вашими страданиями.

Чтобы выиграть такое дело, надо действовать по

«свежим следам»: взять заключение ветеринара о причине гибели таксы (не просто сдохла от болезни, а загрызли). Обратиться к участковому, пусть составит протокол, опросит свидетелей — может быть, другие соседи готовы подтвердить. И подавайте в суд.

К главе района зачем обращались? Что он может сделать, если в данной ситуации чисто гражданско-правовые отношения?

Могли ли вы застрелить соседского пса, разгуливающего по вашему участку двора? Если бы это произошло, вам пришлось бы доказывать, что ваши действия были в пределах необходимой самообороны. Доказать это не так просто, как кажется. Попробуй убедить судью, что пес не просто гулял, а напал на вас. А почему у вас в руках на тот момент оказалось ружье? Значит, вы уже готовы были к встрече нежданного гостя? Или намеренно поджидали его с ружьем в руках?

Словом, действовать надо все же в рамках правовых отношений. И обращаться за защитой не к кому придется, а к кому положено в таких случаях.



СВЯЗЬ

Переводом – хоть до Франции

У меня во Франции на несколько месяцев уехала дочь. Могу ли я отправить ей денежный перевод с нашего главного почтамта?

Раиса СТЕПАНОВА.
Новокузнецк.

Отвечает Елена Швачич, работник пресс-службы Кемеровского УФПС – филиала ФГУП «Почта России»:

– Да, с нового года между Россией и Францией начался обмен электронными денежными

переводами. Теперь практически во всех отделениях почтовой связи Кузбасса (за исключением малочисленных отдаленных поселков) можно отправлять денежные переводы во Францию. Правда, электронные переводы денег осуществляются только между физическими лицами.

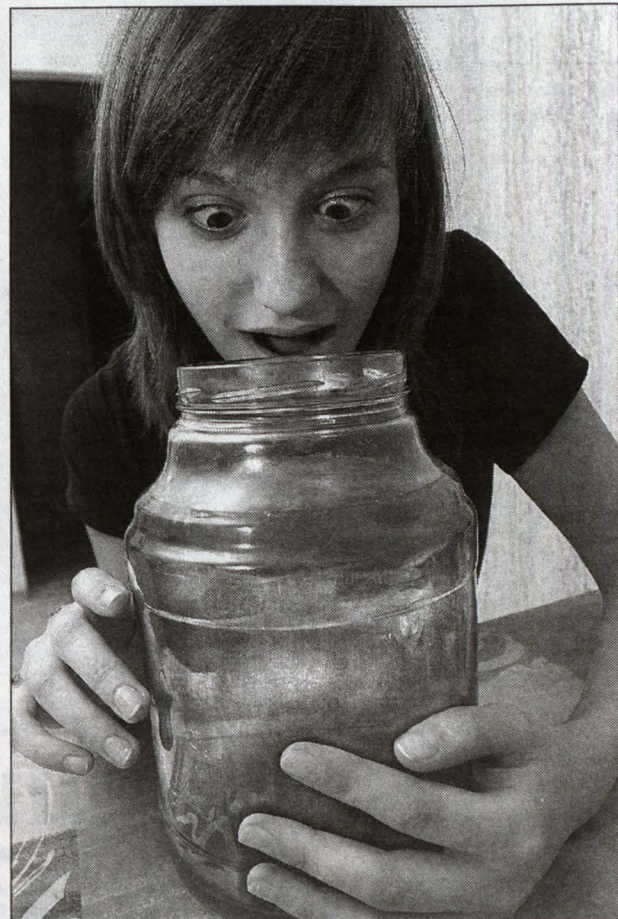
Соответствующее соглашение было подписано между ФГУП «Почта России» и Почтовым Банком Франции (подразделение Почты Франции) в

конце прошлого года. В России переводы принимаются и выплачиваются в почтовых отделениях городов, районных, республиканских, краевых и областных центров. Прием и выплата переводов в России производятся в рублях. Размер единовременного денежного перевода не должен превышать сумму, эквивалентную 1500 евро. Количество почтовых переводов, принимаемых в России и адресованных одному получателю, не ограничено.

Тариф на оказание услуги равен существующим тарифам на зарубежные денежные переводы: от 2 до 5%, в зависимости от суммы перевода.

Обмен переводами осуществляется через Международную финансовую систему Всемирного почтового союза. Причем в России и в Кузбассе используется технология международного обмена денежными переводами Единой системы почтовых переводов. В настоящее время аналогичным образом УФПС Кемеровской области обменивается электронными денежными переводами с Азербайджаном, Арменией, Беларусью, Казахстаном, Украиной, Эстонией и Китаем.

услуги



будь здоров!

Чайный гриб

Мне подарили чайный гриб. Правда ли, что он помогает от всех болезней?

Галина ТЮТИКОВА.
пос. Лебяжье.

Конечно, нет. Но с ним неплохо знакомы многие люди старшего возраста, которые уверены в его лечебных способностях.

Считается, что в Россию чайный гриб (иначе – Medusomyces Gisevi, японский гриб, морской квас, медузомицет) попал через Забайкалье из Китая в XIX веке. Широкое распространение в России он приобрел со времени русско-японской войны. В середине XX века «чайный квас» был в нашей стране достаточно распространенным напитком.

Штаммы микроорганизмов, составляющие «тело гриба», могут варьироваться в зависимости от места происхождения. Гриб представляет собой толстую слоистую слизистую пленку, плавающую на поверхности жидкой питательной среды (сладкого чая, сока); состоит из культуры двух находящихся в симбиотических отношениях микроорганизмов: дрожжеподобного гриба и бактерий. Дрожжи сбраживают сахар с образованием спирта и углекислоты, а бактерии окисляют этиловый спирт в уксусную кислоту. Жидкость (обычно 4-6-процентный раствор сахара в слабом чае) приобретает кисловатый вкус и превращается в слегка газированный напиток – чайный квас.

Имеются данные, что чайный гриб обладает антибиотическими свойствами (антибиотик медузин) и продуцирует глюконовую, молочную, уксусную, яблочную, коевую кислоты, ферменты, витамины группы В, витамины С и РР.

Считается, что настой чайного гриба приводит к расстройству пищеварения в порядке. В нем содержится целый комплекс полезных для организма веществ: недобродивший сахар, кофеин из чая, уксусная и лимонная кислоты. Настой рекомендуют как полоскание для лечения язвенного стоматита. Есть данные о том, что регулярное употребление «чайного кваса» по 0,5 стакана три раза в день перед едой в течение 2-3 недель улучшает самочувствие людей, страдающих склеротическими формами гипертонической болезни, снижает артериальное давление.

Чтобы приготовить напиток, в кипяченую воду, где развивается гриб, добавляют настой обычного чая (до небольшого подкрашивания воды) и сахар (из расчета 2 ст. ложки на 3 л жидкости) и оставляют его настаиваться в стеклянной банке. Чайный гриб будет готов к употреблению после 7-10-дневного настаивания при температуре 25 градусов. Периодически гриб надо промывать в чистой воде.

СМИ

Прощай, эпоха проводного радио?



Рисунки Валерия Илинцева.

В Чебулинском районе проводное радиовещание ликвидировано. С 3 декабря замолчал наш привычный динамик.

А как же в случае необходимости передать срочное для всех сообщение? Например, сообщение ГО и МЧС? Да, и для руководства области проводное радио – самый короткий путь к каждому кузбассовцу.

Григорий
Логвинович КРОТ,
р. п. Верх-Чебула

На вопросы отвечает заместитель генерального директора – директор Кемеровского филиала ОАО «Сибирьтелеком» Юрий КУПРИЯНОВ:

– В последние годы складывается ситуация, при которой происходят постоянные перебои проводного радиовещания. Это объясняется значительным физическим износом сетей.

Что касается радиоузла поселка городского типа Верх-Чебула, он был отключен в соответствии с планом мероприятий по переходу на эфирное вещание, согласованным с главой пгт. Верх-Чебула. Оповещение абонентов о прекращении проводного вещания проводилось при приеме платежей за услуги связи и через средства массовой информации. Следует отметить, что пгт. Верх-Чебула находится в зоне уверенного приема эфирных радиостанций, и жители поселка имеют возможность прослушивать областные и центральные радиопрограммы. Заметим, абонентам проводного радиовещания в настоящее время предлагаются качественные услуги эфирного при-

ёма. Кроме того, эфирное вещание освобождает от ежемесячной оплаты за радиослужбы. Единственный расход, который потребуется понести, – это приобретение недорогого радиоприёмника. Жители Чебулинского района могут приобрести их в торговой сети или в пункте приема платежей Чебулинского цеха связи по адресу: пгт. Верх-Чебула, ул. Советская, 107 (стоимость 550 руб.).

По поводу вопроса, как будут передаваться сообщения ГО и МЧС, уточняя, что при возникновении чрезвычайных ситуаций оповещение населения осуществляется с использованием средств эфирного вещания Кемеровского ОРТПЦ.

Должен конкретизировать, что, в целом, переход на эфирное радиовещание компанией «Сибирьтелеком» осуществляется на основании Указа Президента РФ от 06.10.95 г., приказа Минсвязи РФ от 22.05.96 г. и других нормативных документов.

В соответствии с решением коллегии ОАО «Сибирьтелеком» разработано «Концепцию перехода с проводного на эфирное радиовещание в региональных филиалах ОАО «Сибирьтелеком» от 8 декабря 2005 года. Одно из основных направлений концепции – сохранение и оптимизация сетей проводного вещания в крупных городах с максимальным использованием существующей инфраструктуры.

Для сведения. Проводные абонентские радиоприемники есть в продаже – в частности, в одном из сервисных центров г. Кемерово на пр. Советском, 38.

пенсии

Где же «северная надбавка»?

Более 40 лет отработала на предприятиях Кемеровской области, к заработной плате начислялся районный коэффициент 1,3. С 01.01 2008 произошло увеличение базовой части гражданам, работавшим в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях. Почему не увеличился размер пенсии у лиц, работавших продолжительное время в Кемеровской области?

В. КРЫЛОВА.

Междуреченск.

– Действительно, с 01.01 2008 вступил в силу Федеральный закон от 01.12.2007 № 312-ФЗ, которым внесены изменения в Федеральный закон «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» в части установления базовой части трудовых пенсий в повышенном размере гражданам, работавшим в районах Крайнего Севера либо приравненных к ним местностях. Право на установление в повышенном размере базовой части трудовых пенсий по старости и по инвалидности имеют лица, работавшие не менее 15 лет в районах Крайнего Севера либо не менее 20 лет в местностях, приравненных к районам Крайнего Севера, и имеющие страховой стаж не менее 25 лет у мужчин и не менее 20 лет у женщин.

Органы, осуществляющие пенсионное обеспечение, руководствуются Перечнем районов Крайнего Севера и местностей, приравненных к районам Крайнего Севера, утвержденным Постановлением Совета Министров СССР от 10 ноября 1967 года № 1029 (с последующими изменениями и дополнениями).

К заработной плате рабочих и служащих Кемеровской области установлен районный коэффициент в размере 1,3 (постановление Совмина СССР, ВЦСПС от 01.08.1989 № 601), но Кемеровская область не отнесена к районам Крайнего Севера и при-

равненным к ним местностям и не поименована указанным перечнем. Следовательно, правовых оснований для установления базовой части трудовых пенсий в повышенном размере в соответствии с Федеральным законом от 01.12.2007 № 312-ФЗ гражданам, продолжительное время работавшим на предприятиях, в организациях, находящихся на территории Кемеровской области, не имеется.

Но люди не знают указанного перечня и ошибочно считают, что живут на территории, приравненной к районам Крайнего Севера. Поэтому сейчас растут обращения жителей Кузбасса по поводу отсутствия «северного» повышения, отмечает пресс-служба отделения ПФР по Кемеровской области. Всем обратившимся даны разъяснения.

Некоторые наши читатели также спрашивают, зачем газете надо было рассказывать о новом законе, касающемся северян, если жители Кузбасса к такому не относятся. Но ведь население, как известно, мигрирует. Люди, достигшие преклонных лет, предпочитают уехать из районов Крайнего Севера в более теплые края. В том числе и в Кузбасс многие перебираются к своим родственникам. Именно этих людей газета и отделение ПФР по Кемеровской области считает своим долгом информировать о новом законе, касающемся северян.

Житейские истории



Галина
БАБАНАКОВА.



Капризная старуха

Жил-был у бабушки – Варвары Ивановны внук Гена. Родители у Гены, конечно, тоже были. Но внук окончательно перебрался со своими вещами, компьютером и музыкальным центром к Варваре Ивановне. Потому что уже считал себя хозяином бабушкиной квартиры, хотя в приватизации не участвовал.

Но он – Гена – внук единственный. А стало быть, и на завещание Варвары Ивановны тоже единственный. Потому что дочь, а она же мать Геннадия, постоянно твердит:

– Мне ничего не надо. У меня все есть.

А Геннадий еще как надо: он жениться надумал. Года через два-три. А пока просто пожить с красавицей Анютой.

Конечно, лучше бы молодым жить отдельно, но Варвара Ивановна заявила, что с дочерью и зятем, то есть с родителями Геннадия, жить не собирается.

Капризная у меня бабулька. Так что постараюсь ей угодить, – предупредил внук-жених свою невесту.

Анютка, которой надоело обитать в однокомнатной квартире с отцом, выпивкой и матерью, смирившись со своей никчемной замужней жизнью, была рада-раде-хонька перемене места жительства.

Бабушка с характером – это куда лучше, чем вечно пьяный отец, плачущая мать и бесконечные скандалы...

Первый каприз Варвары Ивановны был в первый же день, как Геннадий привел Анюту на ПМЖ – постоянное место жительства.

Что такое ПМЖ, Варвара Ивановна не поняла. А вот то, что Гена с Анютой в загсе не расписаны, а жить собираются вместе – догадалась. Такое сожительство сейчас гражданским браком называется.

– Уходи! – твердо сказала Варвара Ивановна внуку. – Тебе есть куда идти, а она пусть со мной остается. Сам же рассказывал, что как падчерица живет. Хватит, намазала... Ты, Геночка, чего

медлишь? Поспи, а утречком – прямо в загс. И Анютку я туда же отправлю.

– Старомодная ты, бабуля. Сейчас все так: поживут гражданским браком, убедятся, что нужны друг другу, а тогда и женятся нормально.

– А если ты не женишься? Тебе, значит, для счета, а Анютке – для позора? – не унималась Варвара Ивановна.

– Ха-ха, бабуль, ты в каком веке живешь? Сегодня позором другое зовется, а не то, что ты думаешь...

– Уходи! – еще раз не повторила, а приказала Варвара Ивановна.

Анюта, помня наказ Геннадия бабушку не сердить, молчала.

И Гена ушел, хлопнув дверью.

II. Утро для него не оказалось мудренее вечера. В загс он не побегал. Сбросил «эсэмэску» Анюте, извинившись за бабушку.

Но Анюте Варвара Ивановна понравилась. Очень даже современная женщина. И лет ей не так уж много: семьдесят только летом исполнилось. Шубка у нее норковая, укороченная. Под шубкой – брючный костюм. Скорее мать Анюты старухой назовешь, чем Варвару Ивановну.

Похоже, что и Анюта понравилась хозяйке:

– Никуда Генка от тебя не денется. Поверь мне. Недельку-другую в «мальчишник» поиграет, а потом все равно в загс тебя позовет, чтобы заявление подать.

И на этот раз Анюта промолчала.

Зато развыступалась мама Геннадия – Инна Андреевна. Не понравилась ей, что Гену за дверь выставили.

– А меня вы спросили?! – повысила голос Варвара Ивановна.

– Как хорошо, мама, что мы не живем вместе, – крикнула Инна Андреевна, как и сын, хлопнув дверью.

– Какая она у вас капризная, – прошептала Анюта.

...А бабушка-то не надвое сказала. Через несколько дней Гена и Анюта пришли в загс, чтобы написать заявление.

Странная женщина

– Да не странная она, а ненормальная! – утверждает соседка Наталья по «карману». – Вчера такое «отмочила». Дочку любовницы своего мужа в гости привела. Любовница-то сейчас в больнице, а девчонку не с кем оставить. Ну, не дуручка ли эта Наташка?

Наталья и сама понимает, что муж Володя доброты ее не оценит. Вот и сегодня, молча позавтракав, посадил дочку любовницы в свою машину и уехал. Наталья, конечно же, догадалась, куда. В больницу к ней – к Тамаре.

Наталья не заламывала руки, не кричала (на радость любопытным соседям), не грозила разводом. Напротив, она боится развода. Потому что кроме любимого мужа у нее больше никого нет. И не будет.

Совет знакомых: «И ты себе кого-нибудь заведи. Клинь клином вышибает». Наталья напротив отменяет. На все у нее один ответ:

– Нагуляется, успокоится. Все ведь они такие.

Но после того, как «рассекреченная» Тамара заболела, и увидев, как это переживает Владимир, похуев, осунувшись, Наталья поняла: надо мужа отпустить. Может, это и хорошо, что у них нет и не будет детей. Ничто не связывает. Хотя и Дашень-

ка – не Володина дочка. У нее есть отец. Живет где-то на Урале. Так Дашенька сказала Наталье. И добавила, вздохнув:

– Только он за мной не приедет. У него там тоже есть дочка. Маленькая совсем.

У Натальи в горле запершило. Дашутка-то тоже птичка-невеличка: только седьмой годок пошел. Странно, но никакой неприязни к этой малышке у Натальи не было. Узнав, что девочка осталась одна, Наталья сама попросила Володю привести девочку. Если, конечно, Тамара не будет возражать.

Тамара не возражала. Потому что подруга, которая присматривала за девочкой, стала часто вздыхать и говорить, что у нее своих забот полно.

А у Натальи одна работа – муж. Вроде очень любила, берегла, пылинки сдувала, а он изменил. И сам признался в этом. Наталья вначале плакала, а потом как будто смирилась. Мол, со всеми мужчинами это бывает. Вон соседка своего мужа уличила в неверности. Такие скандалы закатывала. Не простила, в общем. И он ушел.

А Наталья – простила. Раз, второй, третий...

– Странная ты, Наташка, – удивлялись вокруг. – Володька, нахал, уже в



открытую крутит, а ты...

– С ней крутит, а ко мне возвращается.

Наталья старалась держать себя в руках. А потом вообще стала уединяться. И на звонок соседки, любившей поболтать, не отвечала.

И все-таки дело близилось к разводу. И он бы состоялся, если бы не болезнь Тамары. Наталье было жаль эту женщину. Наталья даже в церковь сходилась, свечку за здоровье Тамары поставила... А еще бегала по магазинам, аптекам, покупая для Тамары продукты и лекарства.

В больницу, конечно, не ходила. Но волновалась, ожидая возвращения оттуда Володи с Дашенькой.

Как-то девочка спросила Наталью:

– А где твой муж? И где твой ребенок?

После этих вопросов Наталья и сама чуть не слезла. Так ей вдруг себя жалко стало. И обидно за себя. Видимо, Даша приняла ее, Наталью, за родственницу. Но обижаться на девочку бессмысленно.

Главное сейчас, чтобы Тамара поправилась. А потом...

В том, что потом Володя навсегда уйдет к Тамаре, сомнений не было. Он порядочный. Не то что отец Дашки. Откупился от бывшей жены и дочки алиментами. Даже на время не захотел взять Дашеньку. А Володя так бы не сделал...

Наталья понимала, что даже мысли о муже у нее странные. Как будто речь о брате или знакомом.

– А вот я бы на твоём месте, – начинала «старую песню» соседка.

– Ты не на моем месте. И это замечательно, – обрывала Наталья.

...Тамару через месяц выписали из больницы. Володя с Дашенькой приезжали за ней.

А в это время Наталья, словно окаменевшая, стояла у окна. Она знала, что сегодня, да и завтра тоже, и вообще никогда Володя уже не вернется. Другие бы бились за мужа, за счастье, а она просто отпустила. Такая вот странная женщина.



– Опять ты здесь?! – удивилась дворник Галина, увидев ранним утром знакомую худенькую фигурку. – Подкарауливаешь, значит. А если он дома не ночевал. Или ночевал, но не с тобой, а с другой... И почему вы сейчас такие не гордые. Сами за парнями бегаєте.

Фигурка в черном пуховичке шмыгнула носом, но промолчала и продолжала сидеть на заснеженной скамейке под березкой.

– Замерзнешь совсем, превратишься в ледышку. Кому тогда будешь нужна – такая холодная?

Девушка продолжала молчать, поглядывая на окна и на дверь подъезда, которая то открывалась, то закрывалась.

А он, который был ей нужен, все не выходил.

Галина, закончив свои дела во дворе, вновь подошла к девушке,

Бедная девочка

предложила ей по-матерински:

– Пойдем-ка ко мне, что ли? Я тебя чаем напою. У меня варенье вишневое есть. Без косточек.

– Без косточек я люблю, – наконец-то подала голос «снегурочка» поневоле.

Дворник тетя Галя в душу девушке не лезла. Спросила только, как зовут.

– Лиза.

– А лет тебе сколько?

– Скоро девятнадцать.

– Всего девятнадцать, а ты уже боишься, что одна останешься? Чего ты его караулишь? Зачем он тебе, если ты ему не нужна. Ведь

знает же, что ты под окнами маячишь, а не выходит. Прячется, значит.

– Ага, прячется, – согласилась Лиза. – И на звонки не отвечает.

– Может, есть у него кто-то, – поразмыслила вслух Галина.

– Есть. Я знаю, что есть.

– Так чего же ты не отстанешь?!

– Изумилась Галина. – Может, «задетела» ты от него? В смысле – беременная.

– Нет. До этого не дошло.

– Вот и слава Богу, – облегченно вздохнула Галина, как будто напротив сидела совсем не чужая девчонка, а родная дочка.

– Спасибо вам, – отставив чашку, Елизавета стала собираться. – А можно я завтра приду?

Галина рассмеялась:

– Приходи, сиди, мне скамейки не жалко. А хочешь, со мной поработай. Все веселее будет.

Засмеялась и Лиза...

Но назавтра скамейка у второго подъезда была пуста. И послезавтра, и после, после, после... Галина в своем дворе той молоденькой девушки больше не видела.

«Бедная девочка!» – подумала дворник Галина.

А еще подумала, что, наверное, зря отговорила она Елизавету... Хотя нет, не зря. Вон этот красавец из второго подъезда «нарисовался». И девица с ним под ручку. Как кукла размазанная. А Лиза хорошенькая. Даже очень. И не эта «фифа» ей соперница, а Лиза ей. Вот бы Галине сноху такую. Жаль, что сына нет. И дочки нет. Одни племянники...

Ольга
ШТРАУС.

дневник искусств

В Кемеровском областном театре драмы состоялась премьера спектакля «Поминальная молитва». Знаменитую пьесу Григория Горина воплотил на нашей сцене режиссер из Смоленска Виктор Прокопов.

Чтоб я так жил!

Вообще, мне кажется, ставить спектакли, имеющие такой «шлейф», как ленкомовская «Поминальная молитва», очень и очень непросто. Даже независимые театры, те, кто не видел «Поминальную молитву» на сцене московского театра Ленком, наверняка слышали и о гениальной игре



Сцена из спектакля.

Евгения Леонова (он был непревзойденным Тевье-молочником), и о спорах режиссера Марка Захарова с драматургом Гориним (тот написал «Поминальную молитву», используя прозу еврейского классика Шолом-Алейхема, специально для труппы любимого театра)... Сегодня, когда и Горин, и Леонов уже ушли из жизни, все «Поминальные молитвы», поставленные в любых театрах страны, обречены на вечное сравнение с «первоисточником». Скажу больше: априори будет так, что за первоисточником останется пальма первенства. Однако это вовсе не отменяет попытки состязания! Кемеровская «Поминальная молитва» — спектакль чрезвычайно интересный. Пожалуй, за последний год это единственное по-настоящему серьезное зрелище, что было явлено нашему зрителю кемеровской драмой.

Режиссера Виктора Прокопова не первый раз приглашают в Кемерово. В Театре для детей и молодежи он ставил «Безмянную звезду» и молюеровского «Скупого» — спектакли, отмеченные явной режиссерской концепцией. Во «взрослой» же драме кемеровчане видят работу Виктора Прокопова впервые. И должна сказать: она не разочаровывает. Более того, этот спектакль в очередной раз продемонстрировал, сколь хороши актеры кемеровской

драмы в руках профессионального режиссера!

Особенно видно это в ролях второго плана. Затюканный жизнью бедный портняжка Мотл, влюбленный в красавицу Цейтл, старшую дочку Тевье-молочника, в исполнении Дмитрия Макарова становится прямо-таки героем всего первого действия! Его робость, пополам с наглостью, его отчаяние заики-неудачника, готового идти на любые безумства ради своей любви, и трогательны, и смеш-

ны, и увлекательны. Кристина Мирошниченко, похоже, уже уставшая от ролей «голубых героинь», показывается нам здесь тоже совсем с иной стороны. Ее Годл (вторая дочка Тевье) — из тех отчаянных евреек, из которых выходили комиссары гражданской войны. Но это прочитывается как подтекст. А на сцене перед нами — особа упрямая, но очень красивая, но до фанатизма способная увлечься любой идеей: будь то идея дочернего послушания, идея семейного бизнеса или идея революционного преобразования мира. Выразителем Александр Емельянов в роли раввина. Прекрасен Олег Кухарев. Роль простодушного ловкача Менахема, то и дело пытающегося освоить новый «гешефт», словно для него писана! И актер, обладающий широчайшей палитрой возможностей, демонстрирует их нам тут с упоительной радостью.

Бриллиант же спектакля — Александр Измайлов. Мало сказать, что он неузнаваем в роли старого мясника Лейзера. Двумя тремя яркими штрихами этот артист создает незабываемый образ — из тех, которые потом хочется цитировать, передразнивать, растащить на цитаты. Самодовольный и туповатый, он в самые, казалось бы, неподходящие моменты способен демонстрировать такие взлеты духа, что сердце захватывает. «Это заслуга талантливой прозы Шолом-Алейхема, помноженная на талант Григория Горина», — возразят мне. Не стану спорить: конечно. Но сделать эту ветхозаветную прозу актуальной сегодня, вдохнуть в нее жизнь, юмор, облечь в плоть и кровь — несомненно, заслуга актера.

Примечательно, что в этом густонаселенном

спектакле фактически нет плохих людей. Хохол-урядник (Михаил Быков) хотя и корыстен, но в меру совестлив и участлив. Прижимистый богач Лейзер способен на неожиданно широкие жесты. Русский ленивый плотник пьяница Степан (Александр Желтов) становится в опасные моменты настоящей палочкой-выручалочкой для всего еврейского семейства...

Тевье-молочника играет народный артист России Евгений Шокин. Роль, построенную на многочисленных пафосных монологах, перемежающихся натуральными еврейскими анекдотами, этот артист ведет очень тонко. Пожалуй, даже чересчур тонко: в иных местах, мне казалось, можно бы и «пожирней». Но к концу спектакля понимаешь: нет, все верно! Именно таким и должен быть мудрец Тевье. Чуть суховатым, нарочито сдержанным, но без ортодоксальной нудности старающимся следовать заповедям отцов. И еврейский акцент тут ни при чем. Шокин просто рассказывает нам судьбу НАСТОЯЩЕГО, ХОРОШЕГО человека. С его вечным стремлением устроить все, как лучше. С его каждодневным ошеломлением перед тем, что выходит — как всегда. Как Бог распорядился или природа захотела. Однако это ошеломление не отменяет усилий везти свой воз. Оно — лишь повод для улыбки. Или плача. Или молитвы. Что, впрочем, на еврейский лад выходит одно и то же.

Кажется, Осип Ман-

дельштам, известный своей смешливостью, удивлялся: зачем писатели сочиняют юмористические произведения? Ведь в жизни и так все смешно! Вот эту природу еврейского юмора, умеющего ухватить комизм любых жизненных коллизий, в спектакле «Поминальная молитва» авторам удалось передать очень хорошо. Публика смеется здесь часто и по-разному. То покатывается со смеху, то отзывается понятливым хохотом, то иронично кхекает, то расплывается в блуждающей улыбке матери над неуклюжестью собственного ребенка...

Впрочем, почему такой юмор принято называть еврейским? Я и сама точно так же нахожу в жизни поводы для смеха, даром что еврейского во мне — лишь фамилия бывшего мужа.

Смею утверждать: Виктор Прокопов сделал спектакль не про еврейское местечко Анатовку — нет, это про нас всех. Независимо от национальности. И хотя в «Поминальной молитве» достаточно пафосных мест, имеющих чисто еврейскую проблематику (так, свадьба тут прерывается погромом, главный конфликт завязывается вокруг вопроса вероисповедания, развязка строится на изменении черты оседлости), сути дела это не меняет. Повесть о событиях, произошедших в начале прошлого века в маленьком еврейском местечке где-то под Бердичевом, «Поминальная молитва» прозревает весь XX век. С его трагеди-

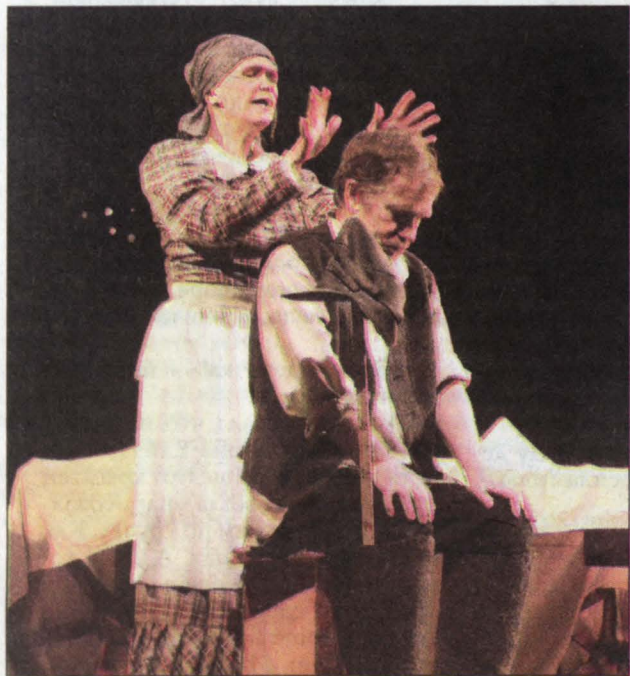
ями и нравственными прорывами. С его жестокими уроками и обретенной терпимостью.

Надо сказать, эту национальную идею спектакля как нельзя более точно подчеркивает сценография. Художник Николай Вагин наполняет сцену какими-то совершенно русско-народными телегами, которые по ходу дела превращаются то в столы свадебного еврейского пира, то в меблировку местечкового шинка, то в ложе умирающей жены Тевье... (Ее блистательно играет народная артистка России Лидия Цуканова, и предсмертный монолог

Голды — поистине самое сильное место спектакля, слезы на глазах появляются здесь даже у сдержанного зрителя). В спектакле эти телеги с увязанным бедным скарбом взмывают вверх, зритель понимает: речь не о вознесении на небо. Скорее — о дыбе войн и революций, которые предстоит пережить персонажам. Но даже в этой обстановке каждому живому найдется повод воспарить над землей, подобно влюбленным парам с полотен Марка Шагала...

Вообще, надо полагать, «Поминальная молитва» войдет в фонд лучших спектаклей кемеровской драмы. Таких, как «Три сестры», «Шут Балакирев», «Очень простая история»... Послекусие, которое от него остается, позволяет на это надеяться.

Фото Е. Курскова.



Голда — Лидия Цуканова, Степан — Александр Желтов.

покатушки

Анна
ТИМОЩУК.



Федор
БАРАНОВ.
Фото.

Поехали? Поехали!

Писать об этом сложно. Апекс-шоу «Поехали», что прошло в Кемерове на горе Люскус, нужно именно смотреть. Уже одиннадцать лет подряд в Новокузнецке проходит зимнее шоу под названием «Поехали», организатором которого выступает радио «Апекс». В том году этот праздник добрался и до Кемерова. Нынешней зимой «опыт» решили повторить.



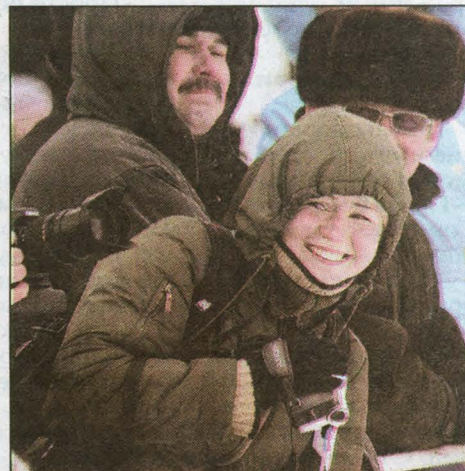
Смысл действия неза-тейлив – всего лишь спуститься с крутого снежного склона на какой-то конструкции. Главное требование к участникам – заранее представить организаторам план-схему аппарата с его размерами и пояснениями по устройству тормозов. Никаких ограничений к объему и габаритам средства передвижения, а также к составу и возрасту участников нет – главное, должно быть оригинально и смешно!

«Поехали» – это отсутствие моторов и запаха бензина. Надежда на другое – силу мысли и духа, и даже... на авось. Упал – вставай, встал – толкай, застрял – тяни. Крути педали, пока не догнали! Самоделкины, Гаечки, Кулибины – поехали!!!

Здесь, и только здесь можно увидеть летящие с горы дом на санях, русскую печь, ракету, остров в океане. Суть состоит в том, что нужно смастерить такую конструкцию, которая завоюет наибольшее количество симпатий и проедет с горнолыжной трассы за минимальное время. И как сказал один из участников, это «неплохой повод собраться и запариться». Пиши, рисуй на своем транспортном средстве все что хочешь!

Смастерить (смонтировать) нечто неповторимое – полдела. На «творении» еще и с горы нужно было умудриться скатиться. Для того и лыжи приделывали, и полиэтиленом колеса обматывали... Скажем честно – не у всех получалось дойти до финиша без приключений. Некоторые конструкции в прямом смысле слова тянулись к зрителям.

В стартовом протоколе, между прочим, было заявлено 29 команд! Из Кемерова, Новокузнецка, Березовского. Мужики приплясывали на морозце, нервно покуривая – понятно, предстартовое



волнение. Тем временем народу все прибывало и прибывало. Участники охотно фотографировались рядом со своими средствами передвижения. А среди них – мышки в «сырокате», авто «Антилопа гну» на лыжах, «Упаренные» в бане, «Экстремальная мамочка» с коляской, пиратский корабль, «изделие № 2» и много чего еще. В общем, с фантазией у сибиряков полный порядок, впрочем, как и с чувством юмора.

Зрители подбадривали отважных водителей и пассажиров. Представителю жюри не так-то просто было определить самый быстрый и оригинальный, самый веселый и необычный аппарат.

В результате Гран-при шоу, пламенный телевизор от организаторов, и



подарок от мэра Кемерова (серебряная статуэтка Михайлы Волкова) достались шахте «Первомайская» и ее белому медведю. Самой оригинальной конструкцией была признана «Антилопа гну» и бегущий за ней с гусем под

мышкой Паниковский.

Остальные участники тоже в обиду не остались. Среди призов – комплекты для спутникового Интернета и телевидения, компьютерная техника.

В общем, шоу удалось! Приехали!





стильная жизнь

Мироощущения художника Балаганской

Главным светским событием ушедшего месяца стала выставка профессионального объединения кемеровских художниц «Дамский каприз». На вернисаже было много нарядных дам, комплиментов и поцелуев. В кулуарах подавали шампанское, бутерброды. И грустно шутили. Конечно, о мужчинах. Коим выставку посвятили, они же ею пренебрегли.

Богемных дам утешало другое – впервые музей изобразительных искусств предоставил им свои залы. Факт, свидетельствующий о признании. А поговорить о жизни решила с Еленой Балаганской. Это новое имя в «Дамском капризе». Елена почти не выставляется. Занимается керамикой, что для нашего города – редкость. Её самобытные работы равнодушными не оставили.

– Елена, это же не женское занятие – керамика?

– Но мне нравится. Само ремесло, сам материал безумно интересный. Богатый. Возможности его не ограничены. Он и самый древний. И самый современный. Но, действительно, не женский, очень тяжелый.

– Руки наверняка страдают...

– И маникюра нет, и полиартрит, но это меня не может остановить.

– Где вы берёте сюжеты, они у вас такие необычные?

– Одну миниатюру, например, делала по следам Степана Писахова. Есть такой архангельский писатель. У него очень хорошие коротенькие произведения в виде небылиц. С очень колоритным языком.

– Ваш любимый писатель?

– Любимых писателей много. Просто мир Писахова мне показался занятным. На тот момент, когда я делала миниатюру, он был мне интересен. В славянской мифологии вдохновил Дажьдбог. Он символизирует благо во всех смыслах слова: от материального богатства до радости, сопутствующей истинной любви.

– Прочитала что-то и есть сюжет?

– Наверное, сначала возникают ощущения. Потом они облекаются в какую-то форму. Да, с ощущения. Оно, наверное, накапливается. И энергия какая-то. Это чувство носишь в себе, и вдруг откуда-то приходит форма, то есть как это можно выразить. А потом, глаза художника всё время работают. Едешь, например, в электричке, какие-то пейзажи мелькают за окном. Со временем из этих пейзажей образуется набор впечатлений, которые обязательно во что-то выльются. В керамику или на полотно.

– Интересно, сколько времени занимает создание одного керамического произведения?

– Технология такова, что в целом, от заготовки глины до последнего обжига, проходит недели три, месяц.

– Где и чему вы учились?

– В Кемеровском художественном училище живописной линии. Потом мне захотелось амплуа обогатить, поступила в Красноярский художественный институт, окончила отделение художественной керамики.

– Просто потому, что хотела?

– Керамика – это объем. Когда я попала в институт, увидела его фонды, что они делают. Это такое богатство: и скульптура, и графика на глине. В общем, это объем плюс живопись, плюс графика – такой интересный синтез. Меня это очень удивило, захотелось попробовать. И мне казалось, что и с денежной стороны это более востребованное дело.

– А как на самом деле оказалось?

– По крайней мере, у нас в Кемерове спрос на керамические художественные изделия не сформирован. Даже дизайнеры не представляют возможности керамики. У нас керамика замыкается на горшках, посуде. А на самом деле это такое многогранное ремесло, такое богатое и образное, знаковое. У нас студенты часто начинают обращаться почему-то к каким-то языческим вещам, думаю, их провоцирует глина. Потому что в ней сидит дух древний.

– И что делают студенты в своих первых попытках?

– Сначала делают фактуры, изучают возможности. И удивляются, изучаются, стресс переживают.

– И у вас так было?

– Знаете, было удивление, когда я к глине только прикоснулась. Мне дали кусочек глины и посадили на гончарный круг, который вертелся с очень большой скоростью. И сказали, что надо придавить этот кусочек глины. Когда я его придавила (он не отцентрованный, конечно, был, в мою задачу входило его



отцентровать), он вдруг забился под моей рукой, как птичка живая. Прикоснувшись к глине, уже чувствуешь, что у нее свой характер. Её ломать, по давить нельзя – не она тебе, ты ей подчиняешься. Искусственному материалу – фарфору – человек может задать углы какие-то, он вытерпит любую надуманную форму. Она ложится на его природу и естественно смотрится. А глина этого не терпит. Она это сбрасывает – начинает трещать, ломаться. Попробуйте кубик из глины сделать – очень сложно это. Есть, конечно, мастер, делают. Но надо ли подавлять её природу? Глина – живой и объемный материал, её любопытно слушать.

– Любопытно, сколько стоят ваши работы?

– Даже не знаю, сколько

они могут стоить. Их как-то хотели купить, но я не могу назначить цену: рынок не сформирован. И, в общем-то, они такие непривычные. Иногда я хочу кому-то подарить вещь, но человеку настолько это непонятно и незнакомо, что он отказывается от подарка.

– Есть мечта что-то создать, или время приносит какую-то новую идею?

– Мне кажется, художник, как ребенок, что проживает, то и изображает. Суть твоего бытия на данный момент реализуется. Потом, может быть, какое-то воспоминание, как фотография на память.

– А что будет завтра, в широком смысле слова?

– Сейчас большая часть моего мироощущения – земля Топкинского района. Там у меня огород. Очень красивая земля, и там растут мои детки. То есть для меня это место связано с солнцем, с детьми, с радостью. Всё это увязалось в какой-то клубок и наверняка во что-то выльется. Может быть, в

новое осмысление роли родителей моих. Сейчас уже другое восприятие их. Не детское, а какое-то философское. В общем, это эмоциональная основа моего мироощущения, моего бытия. Я вдруг сделала открытие – насколько они чудные (от слова чудесные) люди. Я ими люблю уже не просто потому, что они мои родители, а потому, что они очень красивые люди. Своим восприятием окружающего.

– Ваши родители кемеровчане?

– Папа из Кирова, мама из Краснодара. Жили в Магадане. Мне было семь лет, когда мы сюда переехали. Но я помню жизнь на Севере. И очень тоскую по северному освещению, по морошке. По какой-то низенькой травке, растительности. По тем горизонтам.

– У художницы есть привычка читать, слушать музыку, ходить в кино...

– У нас самая важная часть жизни происходит наедине с собой. Для меня самое интересное время,

когда я одна. Наедине со своим миром.

– А сколько у вас детей?

– Две дочки, Лада и Лена, с разницей в 10 лет. Старшей 13, младшей 3 года. И я могу сравнить молодую маму с мамой взрослой. Сейчас это – просто мёд. Всё по-другому. Настолько сладостно. По-другому оценивается и воспринимается. Я сейчас просто счастлива.

– Оба имени на «л», специально задумано?

– Это почти интимно. Дело в том, что когда я рожала, думала, что будет мальчик. Но на всякий случай держала имя «Надя», у меня много хороших подруг с этим именем. Мне оно очень нравится. Во время процесса врач со мной разговаривала. Спросила, как назову девочку. «Надя», говорю. А она: «Нельзя Надей» – «Почему?» – «Потому что они тогда дружить не будут, надо, чтобы имена были созвучными». А так как разговор происходил в жаркий момент жизни, то он запечатлелся, «осел» внутри меня.

– А есть у вас мечта?

– Я настолько счастливый человек, что даже не знаю. Ну, может быть только, чтобы реализовать материально свои ощущения, чувства? Чтобы близкие были здоровы, благополучны и счастливы. У меня настолько всё реализовано, что особо не о чем мечтать. Я иногда думаю, например, о чем же мне Бога попросить? Лежу, думаю и понимаю, что мне и попросить нечего. Всё, что мне нужно, у меня есть.

– Получается, можно научиться довольствоваться необходимым, или оно уже стало достаточным и потому важным?

– Допустим, меня многие вещи не интересуют. Например, какие у меня окна, какие кровати, я просто не замечаю. Что на мне надето – тоже. Конечно, оно должно быть в рамках приличия. А в магазинах я страдаю.

– Женщине ведь нужно что-то такое, чтобы немного отойти от быта...

– Вот когда я одна со своими мыслями, и отхожу от быта. Когда в творчестве. Когда передо мной холст, я в него упираюсь и забываю, где я стою, в каком месте нахожусь...

– А муж ваш чем занимается?

– Работает на заводе. Нет, он не художник. Игорь очень мудрый и очень по-душевному составу тонкий человек.

– Знает толк в живописи, всё понимает?

– Принимает. Может быть, не всё, что я делаю, ему нравится, но, по крайней мере, он принимает. Иногда даёт советы. Очень в точку. Я поначалу начинаю говорить, что я профессионал, что-то доказывать. Но, когда отойду, подумаю и понимаю, как точно он всё подметил. И делаю так, как советовал он.

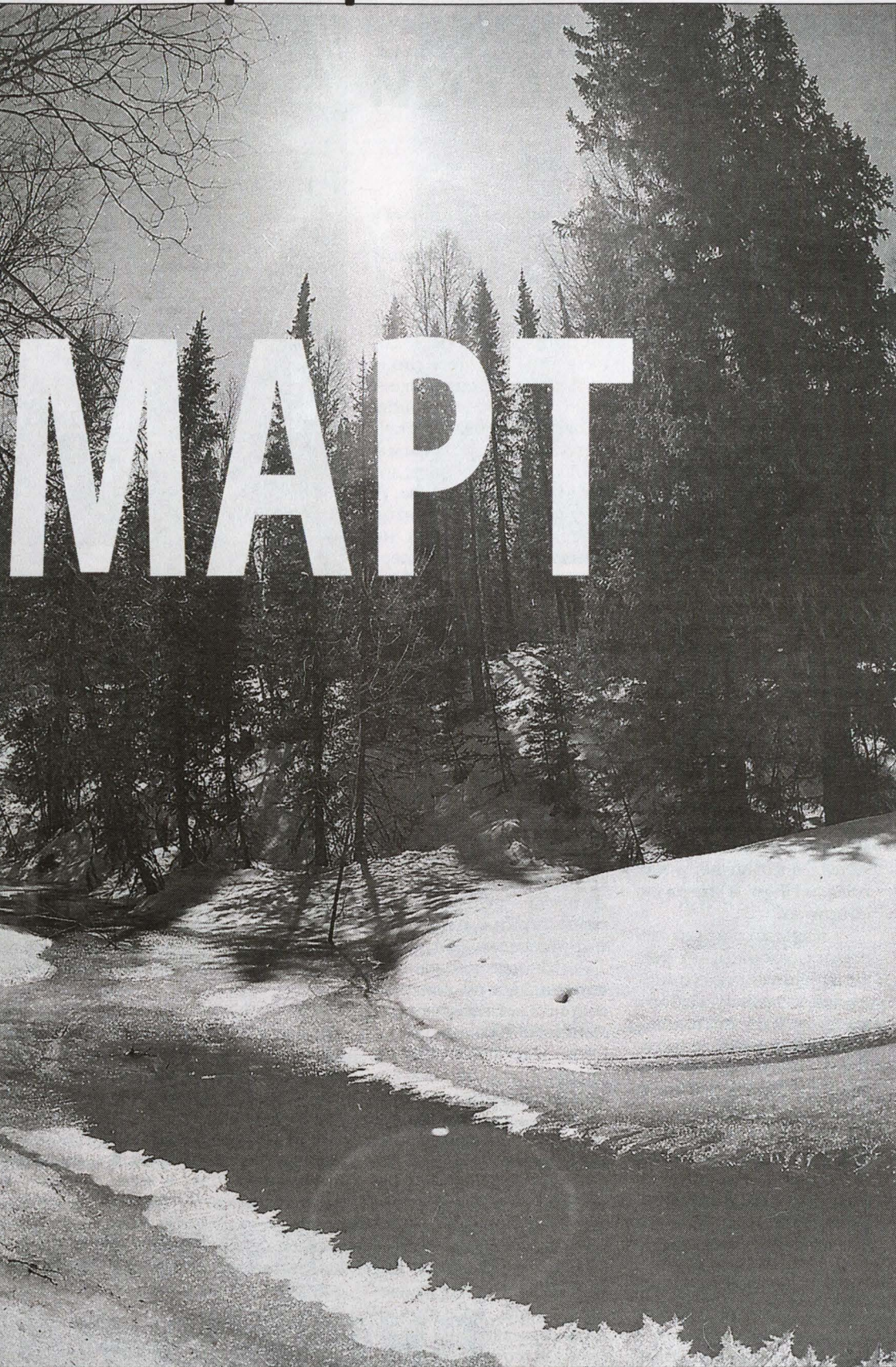
Фото Федора Баранова.

Я иногда думаю, например, о чем же мне Бога попросить? Лежу, думаю и понимаю, что мне и попросить нечего. Всё, что мне нужно, у меня есть.

краски природы

Николай
КАРЕВ.

В калейдоскопе месяцев.



Март объявляет приход весны. И особенно заметна весна в южных землях нашей страны, где в марте уже полностью сходит снег, и первые лучи жаркого солнца пробудили растения. У нас в Сибири март еще очень робок. В нашей области и в марте все еще нередки морозы, особенно ночью при ясной погоде. Неспроста живет и пословица: «Пришел марток – одевай двое порток». И если уж упоминать весну, то у нас в марете (по-пришвински) только весна света. Любопытный фенолог, конечно, увидит и другие изменения в природе: подметит он, как на солнечных припорах сгладилась и уплотнились сугробы снега; он обратит внимание на то, что по берегам рек кусты краснотала приобрели лиловый оттенок; и уж никак не пропустит мимо внимания куст вербы на опушке с распухшими барабашками. Но все еще крепким сном спит в берлоге под толстым снежным одеялом хозяин тайги – медведь, разве что повернулся с одного бока на другой; да вот еще и зайцы не играют после кормежки ночью в свои догонялки, а больше прячутся в снеговых норах (а уж пора); только рябчики и куропатки вышли из зимних укрытий, кто на вольный ветер, кто под сень тайги – начались птичьи свадьбы.

Кстати, какая бы ни была погода, а пора готовиться к встрече перелетных птиц: грачей, галок, а за ними скворцов и трясогузок; а там жди зяблика и жаворонка; после этих воспевателей весны птицы будут лететь в родные края сплошной вереницей. Пока же следует воспользоваться последней возможностью побывать в первовесеннем лесу. В марте лес хранит свою зимнюю красоту. Остатки зимы также хороши и привлекательны пышными сугробами, таинственной тишиной, однако с ощутимой прибавкой весеннего аромата хвои и тающего снега в лапнике. Можно долго сидеть на валежнике и слушать тишину леса: вот капнула сосулька; вот пропущала под валежником лесная мышь. Вот донесся до слуха еле уловимый шелест крон кедра; и первый дробный бой дятла разбудил дремлющий лес. Пришла весна и сюда.

Март – это утро года. У

Пушкина: «Улыбкой ясною природа сквозь сон встречает утро года». Сворачивается равноденствие. День прибавляется. Погода меняется. И всякий день отныне теплее и суше. Правда, случаются и исключения. Вот наш земляк писатель-натуралист И.В. Зыков в прошлом веке отмечал минусовую температуру воздуха в Новокузнецке 38 градусов; в Кемерове – 37. Было это в 1939 году. Еще холоднее было в 1912 г. Тогда в Тайге был 41 градус мороза. В средних же значениях обычно температура воздуха держится повсеместно минус 4-15 градусов. Крепкие морозы обычно бывают по ночам, а днем спадают.

В марте иногда случаются снегопады, а то и дожди (1964 г., третья декада). Однако ни оттепели, ни морозы существенно на погоду марта не влияют: снег постоянно рушится, а под воздействием солнца интенсивно испаряется. На снежном покрове часто

Март – это утро года. У Пушкина: «Улыбкой ясною природа сквозь сон встречает утро года». Сворачивается равноденствие. День прибавляется. Погода меняется. И всякий день отныне теплее и суше.

образуются ледяные насты; на крышах строений наледи; по берегам рек наплывы. Эти явления таят в себе немало опасностей для лесных жителей, а особо для любителей загородных прогулок и путешествий, прелесть которых в весеннее время как привлекательна, так и опасна. Особенно опасны становятся ледовые переправы и тропы вдоль русел рек.

Упомянуть о растениях в марте еще рановато, но мы знаем, мать-и-мачеха, кандык, хохлатка, калужница, волчье лыко отошли от зимней спячки и готовы выпустить ростки, почки, соцветия навстречу яркому солнцу, дай только срок! Там, где эти сроки сокращены во

времени (в горах), растения пробивают ледяную корку и пускаются в рост, радуя первоцветом.

В марте у многих зверей начинается линька: клочья зимнего меха заметны на ветвях кустарников; белеют обглоданные стволики осин – это лоси возвращаются из своих кочевков в привычные места обитания, долины рек, в болотистые поймы; а пушные и хищники уже подыскивают тайные жилища в ожидании скорого потомства. Все вперемежку – радость и тревога – бескормица и близость возрождения.

У птиц в марте, кроме оживления у синиц и сорок, жизнь почти без изменений. Вот разве у воронихи подошла пора

садиться на кладку. На кладке она будет месяц ожидать ворона с кормом, которого много вытаскивает в снегу. Кружит черная птица над просторами полей, выискивая поживу, заодно выполняя обязанности санитаря.

Если побывать в мартовской тайге, особенно в глухих местах рядом с болотами, то можно услышать «бормотание» самой древней птицы – глухаря. Тут встретишь и тетерева в окружении его гарема – курочек. Скоро эти птицы разделятся из стай по семьям.

В городе март замечен своим лицом более ярко: на городских тополях уже чернеют грачиные гнезда. Оживление и в утиных стадах на незамерзающих реках. Вот-вот прилетят на проталины и первые скворцы. Март – время проводов в тайгу свиристелей и снегирей. Этим и запомнятся провода зимы.

Следует отметить завершение зимней рыбалки. Воспоем славу рыбакам подледного лова. Это

их усилиями бурятся тысячи лунок на ледовых покровах водоемов, принося рыбам кислород. За что рыбакам спасибо.

Люди в марте на перепутье от зимы к лету. Предстоит пережить разнотопотье, где в «одном флаконе» и тепло и холод, где дня четыре дуют ветры, дней шесть падает снег, неделю-две мороз, денек с бураном, еще один с метелью, а остальные дни с капелью – вот и весь март.

Но еще будет время, чтобы полюбоваться в лесу длинными лиловыми тенями деревьев, нарисованными Тимофеем-весновеем, увязнуть в сугробе, наметенном напоследок Прокопом (помните: «Прокоп – увяз в сугроб»). А в солнечный день встретиться с Василием-капельником.

В церковных святцах в марте упоминается великомученица Евдокия (средка марта). Народ прилагал к этому: «Евдокия-замочи подол – мокро!». Иные присвистывали: «Свистуха!». Ветры в марте дуют со свистом. Так прощались с каменными днями календаря.

В старое время чуть ли не каждый день надеялся особыми приметами или именем какого-нибудь святого, а то и мученика из жития. И март богат такими приметами, и всевозможными вешками, присловьями: «Сверху печет, снизу студит», «Март февралю младший брат, один веет, другой греет». Много примечалось в природе человеком, особенно теми, кто был занят трудом на земле; очень важно и необходимо было следить за природными циклами в сельской земледельческой жизни. «Сани покинь, телегу подвинь», напоминалось крестьянину после весеннего равноденствия, что означало подготовку к полевым работам. С тех пор сани стали другими, и «телеги», способные работать круглогодично, но смысл присловья не изменился.

Март и в современной жизни остается очень волнительным временем для всего живого: просыпаются деревья, зеленея корой и набухая почками; распрямляются стебли трав, согреты вешними ручьями; воздух наполняется упругим ветром и голосами птиц; волнуются пенсионеры-огородники, у них на пороге новый сезон, где и радость, и тревоги, и приятная ломота в теле... А пока прислушиваются садоводы к небу, присматриваются к погоде, не сверкнет ли где молния, не ударит ли гром? Ведь все это к сухому лету! Быстро тает снег – жди пасмурной погоды. Долго линяет заяц – жди холода! И так череда за чередой: прилетели грачи, в ящиках зазеленела раса, запела за окном синица – пришла весна!



стадион

интервью



По олимпийской программе

В Пензе завершился чемпионат России по спортивной гимнастике среди мужчин и женщин. Эти соревнования – проверка резерва сборных команд страны перед нынешней пекинской Олимпиадой. Итоги соревнований и впечатления от представителя Федерации спортивной гимнастики России в Сибирском федеральном округе Александра ЦИМЕРМАНА.

Александр
ЦИМЕРМАН

– Александр Эдуардович, как можно оценить выступления сборной Сибирского федерального округа на этом турнире?

– На турнире в Пензе многое было впервые. Соревнования проводились по полной программе в новом спорткомплексе – одном из лучших в стране. Все кандидаты в сборную России на Олимпиаду были здесь. Пригласили группу наших молодых и перспективных атлетов. Приятно то, что были на помосте и наши Андрей Черкасов и Игорь Пахоменко. Их все чаще рассматривают как реальных кандидатов в олимпийскую сборную.

Сборная команда Сибирского федерального округа выступала в роли фаворитов и смогла в упорной борьбе вырвать победу. И это пятый раз подряд. Наши лидеры Максим Девятковский и Сергей Хорохордин вновь подтвердили свой класс, несмотря на то, что у них

были проблемы со здоровьем. Максим не совсем еще отошел от травмы, которую получил на чемпионате мира 2007 года. Тем не менее они вели команду за собой и опередили гимнастов Центрального округа. На третьем месте москвичи.

– Ощущалось ли предолимпийское волнение в команде, и как шел отбор в первую сборную?

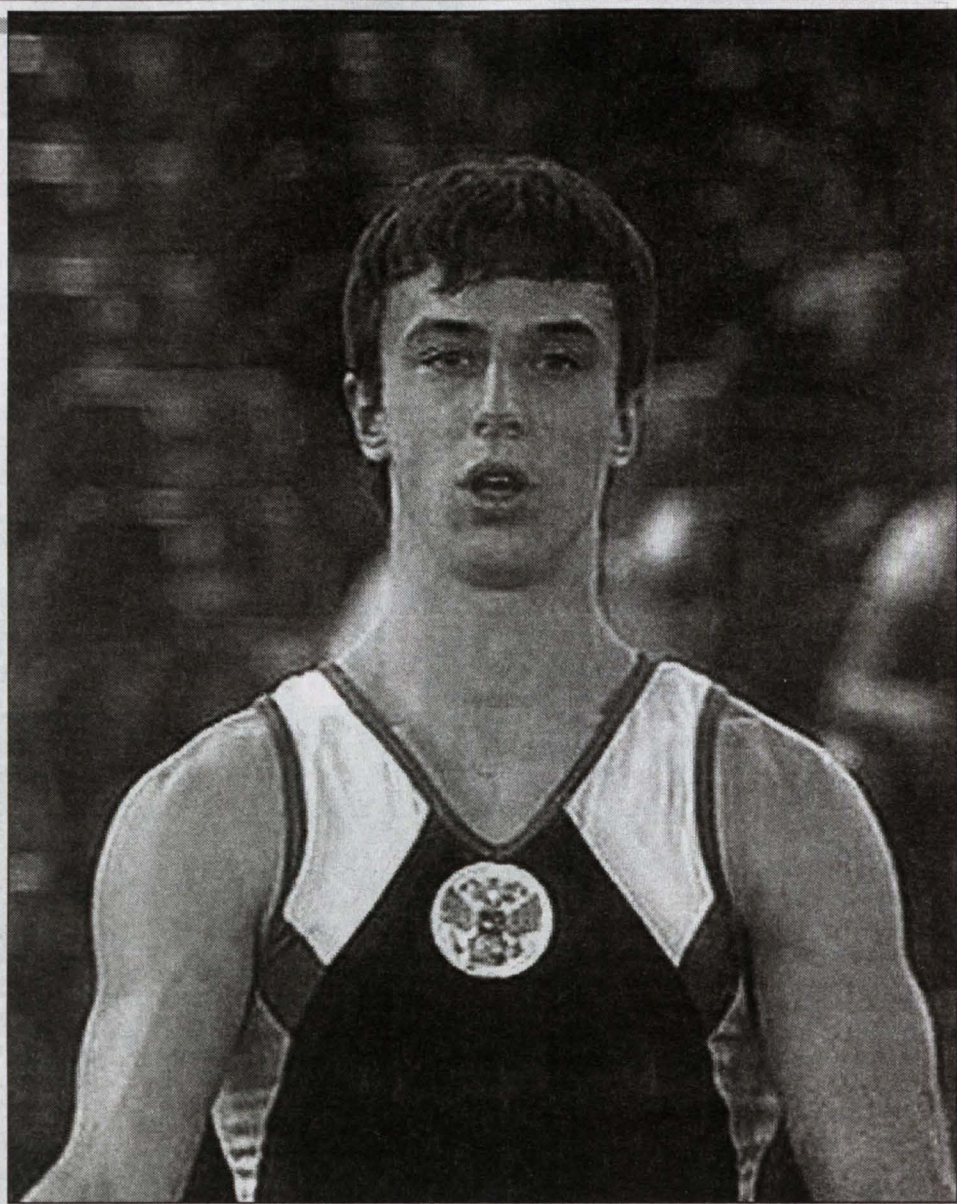
– Каждый старт начавшегося сезона будет рассматриваться через олимпийскую призму. Отбор в команду идет постоянно. Для лидеров есть возможность готовиться по особому графику, в том числе и на базе озера Круглого. Первый серьезный барьер Максим Девятковский уже преодолел. Но впереди еще несколько крупнейших соревнований, в том числе и международных. Один из этих стартов в США, куда поедут сильнейшие. Для того чтобы закрепиться в составе и побороться за награды,

необходимо набрать сложность программ. Максим Девятковский включил четыре-пять новых элементов в свои упражнения. Часть из них он проверил на чемпионате страны. Но исполнять их на тренировке – одно, а на соревнованиях – совсем другое. За оставшиеся дни программы необходимо отточить, довести до совершенства. А без сложных элементов мечтать о наградах не приходится. Наши соперники это также учитывают.

Приятно то, что в составе соискателей путевок в первую олимпийскую сборную есть гимнасты Сибирского федерального округа.

– Генеральную репетицию сборная страны перед поездкой в Пекин проведет в нашей области. Как на чемпионате отзывались тренеры о готовности вашего Дворца спортивной гимнастики к этому тренировочному сбору?

– Многие наставники команд, да и руководство сборной побывали у нас в Ленинске-Кузнецком. Они высоко оценили условия для первой команды, которые мы создали и создаем. Вскоре поступят современные гимнастические снаряды, на которых гимнасты будут выступать в Пекине. Это великолепные условия для всех, и в Пензе это еще раз подчеркнули. У нас учатся не только проводить соревнования на самом высоком уровне.



Сборы – первый шаг. Далее мы будем принимать на сборы сибирские и дальневосточные команды, а также проводить соревнования.

– В Пензе выступали мужчины и женщины. В последние годы в женской сибирской гимнастике есть определенный спад. Так ли это? И как наши спортсменки выступили на пензенском помосте?

– Времена Марии Филатовой и Елены Грудне-

вой ушли в историю. Но наши девчонки все чаще заявляют о себе. Те тренеры, которые мы понесли в тренерском стане в девяностые годы, когда от нас уехали за кордон лучшие, постепенно отходят в прошлое. Уже в Пензе на чемпионате России сборная Сибирского федерального округа показала себя с хорошей стороны. Пока соревноваться с московскими и владимирскими школами им сложно, но опыт мужской ко-

манды дает возможность для роста. А наличие нашей великолепной базы в Ленинске-Кузнецком и Кемерове дает шанс для роста. Пока говорить о ком-то конкретно, как о лидере, рановато, но они будут, и мы, тренеры, в это верим.

НА СНИМКЕ: лидер сборной команды России, неоднократный чемпион страны Максим Девятковский.

Фото автора.

ледолазание

Взлет по вертикали

Несколько крупных международных соревнований по ледолазанию прошло в феврале. Кузбасские мастера этого вида спорта вновь подтвердили свой высокий класс. Этот молодой и перспективный вид с каждым годом привлекает все больше поклонников не только из стран с холодным климатом и высокими горами – Австрии, Швеции, Финляндии, Норвегии, но и из государств Средиземноморья. Соревнования проводятся по лазанию на трудность и скорость.

На чемпионате мира, который проходил в румынском городе Бустени, кемеровчанин Павел Батушев победил в соревно-

ваниях на скорость. Приятно, что «серебро» добавил в копилку сборной России еще один воспитанник тренера Светланы Бушуевой – Кирилл Колчогошев. На чемпионате мира успешно выступил Павел Гуляев, который был четвертым.

Эта тройка, представляющая областную комплексную школу олимпийского резерва, продолжила международный календарь участием в третьем этапе розыгрыша Кубка мира. В соревнованиях принимали участие ледолазы из Австрии, Швейцарии, Румынии, Германии, Италии.

Принимало их швейцарское местечко Саасту-Фи. Первым в соревнова-



ниях на скорость был на этот раз Кирилл Колчогошев, Павел Батушев занял второе место. Все они завершат высокий сезон открытым чемпионатом России в Кирове, на кото-

ром наши парни считаются фаворитами не только в скоростных дисциплинах, но и в лазании на трудность прохождения дистанций.

Фото Юрия Юрьева.

тяжелая атлетика

Растут мастера

Кузбасс продолжает готовить мастеров высокого класса в тяжелой атлетике. Проверкой сил молодых стало открытое первенство областного центра. В турнире принимало участие более 150 атлетов из Кемерова, Березовского, Ленинска-Кузнецкого и других центров. Лидировали здесь хозяева.

Сильнейшие примут участие в чемпионате Сибирского федерального округа, который пройдет в Бердске уже в марте.

Группа юниоров вернулась из Читы, где принимала участие в первенстве Сибирского федерального округа. Сборная Кузбасса заняла второе место из семи коллекти-

вов, выставивших полные составы участников. Победителями в своих весовых категориях стали Павел Исаков из Анжеро-Судженска (до 62 килограммов), Николай Алеев из Березовского (до 69 кг), Антон Котляров из Гурьевска (до 77 кг), Максим Муллахметов из Киселевска (до 85 кг).

Призовые места заняли Илья Савельев из Гурьевска (у него «серебро» в весе до 69 килограммов) и Сергей Макаров из Гурьевска в категории до 77 килограммов.

Им есть на кого равняться, так как два кандидата в сборную России на пекинские игры у нас уже есть – это новокузнецчанин Евгений Чигишев и Роман Константинов.

Наталья
НАЗАРЕНКО.

афиша недели

театр

КЕМЕРОВО
Областной театр драмы
4 марта. М. Супонин. «Про обманщицу Козу» (сказка).
4 марта. А. Пушкин, Ф. Достоевский. «Я вас люблю» (поэтический спектакль).
5 марта. М. Супонин. «Про обманщицу Козу» (сказка).
6 марта. Е. Воробьева. «Северная сказка» (сказка).
6 марта. А. Дударев. «Вечер» (драма).
7 марта. Е. Воробьева. «Северная сказка» (сказка).
7 марта. Л.С. Черняуская. «Скользкая Люче» (мелодрама).
8 марта. Л. Герш. «Эти свободные бабочки» (бюж).
9 марта. Г. Горин. «Шут Балакирев» (шутовская комедия).
Областной театр кукол им. А. Гайдара
5 марта. В. Шульжик, Ю. Сидоров. «Приключения поросенка Фунтика» (литературный детектив).
Театр для детей и молодежи
4 марта. Т. Габбе. «Холодное сердце».
5 марта. А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше».
5 марта. «Шоколад» (по мотивам романа Дж. Хэррис).
6, 9 марта. Ш. Перро. «Золушка».
Государственная филармония Кузбасса
4 марта. Дуэт гитаристов. Лауреаты международных конкурсов Владимир Митяков и Ирина Черногорова. В программе: произведения Д. Скарлатти, Ж. Рамо, И.С. Баха, Д. Россини, Н. Паганини, И. Мерцеля, М. Любета, П. Белинати.

5 марта. Литературный театр «Слово». В. Токарева. «Хеппи энд».
6 марта. Губернаторский симфонический оркестр. Концерт к 85-летию Марии Каллас. «Каллас навсегда». Солистка — Ариза Бенин (сопрано, Москва). Дирижер — лауреат международных конкурсов Линь Тао.
НОВОКУЗНЕЦК
Новокузнецкий драматический театр
4 марта. А. Блок. «Балаганчик» (трагифарс).
4 марта. В помещении ДК «Алюминщик». Гастроли. Русский национальный балет. «Лебединое озеро».
5 марта. Лопе де Вега. «Собака на сене» (комедия).
5 марта. В помещении ДК «Алюминщик». Лауреат международных конкурсов Екатерина Державина (фортепиано). В программе: произведения Шопена, Шуберта, Дебюсси.
6 марта. А. Галин. «Звезды на утреннем небе» (простая история).
7 марта. А. Рейно-Фуртон. «Французская кадиль» (комедия).
8, 9 марта. В помещении Театра металлургов. Гастроли. Санкт-Петербургский театр оперетты. «Мистер Икс» (оперетта).
Новокузнецкий театр кукол «Сказ»
8 марта. Ю. Самойлов. «Как Яга с Ягой поссорились».
9 марта. Ю. Самойлов. «Щелкунчик, или Принцесса Мими».
Проккопьевский театр драмы
7 марта. Е. Шварц. «Золушка» (сказка).
9 марта. С. Аксаков. «Аленький цветочек» (сказка).
9 марта. Н. Гоголь. «Женитьба» (комедия).

концерт

8 Марта.
Весеннее
настроение

В субботу, 8 Марта, в Государственной филармонии Кузбасса состоится праздничный концерт «Весеннее настроение», посвященный Международному женскому дню. В концерте участвуют творческие коллективы

филармонии: театр танца «Сибирский калейдоскоп», детский театр танца «Золотой ключик», студия «Иллюзион», литературный театр «Слово», солисты-вокалисты.

Начало в 13.00. Телефон 58-32-11.

выставка

Женский взгляд
на любовь и гармонию

В четверг, 6 марта, в Новокузнецком художественном музее откроется выставка «Женский взгляд на реальность» десяти лет спустя. О любви.

Инициатором проведения выставки выступила председатель Новокузнецкой организации Союза художников Алевтина Архиповская, решившая вспомнить опыт выставки «Салон? Женский взгляд

на реальность?», состоявшейся в 1998 году. Тогдашний «Женский взгляд» стал жизнеутверждающей, красивой и одной из самых элегантных по форме презентации экспозиций. С тех пор почти все ее участни-

цы прошли региональные, республиканские и российские выставки, стали членами Союза художников.

В экспозицию выставки вошли работы 14 художниц Новокузнецка и Проккопьевска.

спорт



ШАХМАТЫ

В Новокузнецке 4 марта открывается чемпионат мира по шахматам среди студентов. К нам в Кузбасс приедут представители 20 стран. А за шахматные доски сядут более ста спортсменов. Ожидается приезд руководства шахматной Федерации России и мира. В том числе и президента ФИДЕ Кирсана Илдумжинова и чемпиона мира Анатолия Карпова. Россияне, как всегда, в числе фаворитов подобных турниров.

ХОККЕЙ
С МЯЧОМ

Продолжается гонка за медалями чемпионата России по хоккею с мячом среди команд высшей лиги. В субботу кемеровский «Кузбасс» проведет матч на выезде с шестой командой западной группы - кировской «Родиной». Задачи перед клубами стоят разные, наш борется за медали высшей пробы, а соперник старается повысить свой рейтинг.

В этот же день встречаются «Зоркий» - «Енисей», «Волга» - «СКА-Нефтяник», «Динамо» - «Байкал-Энергия», «Ракета» - «Лесохимик», «Уральский трубник» - «Сибсельмаш».

Кемеровский «Кузбасс» будет принимать 5 марта «Уральский трубник» на своем льду.



СНОУБОРД

В выходные дни пройдет знаменательное событие в истории горнолыжного центра Танаи. Здесь откроют новую канатную буксировочную дорогу, сервисный центр, две дополнительные трассы, а также начнут серию соревнований в сноуборд-парке. Подобный был пока только в Таштаголе на горе Туманной. Там он сделан под профессионалов и уже принимал этап Кубка России. А в самом северном горнолыжном центре раздолье для любителей. Для них есть желоб хаф-пайпа, дистанция бордер-кросса и трамплин для биг-эйра. Есть здесь и инструкторские кадры, которые могут новичков научить азам всех этих дисциплин. А внетрасовое катание на Танае развито с первых дней существования этого центра. Условия для любителей экстремальных видов самые привлекательные. Первые региональные соревнования соберут здесь любителей катания на снежной доске.

Виктор СОХАРЕВ.

КИНО

КЕМЕРОВО
Дом кино «Москва»
Большой зал
3-5 марта. Фантастико-приключенческий фильм «Мы из будущего» (Россия).
3-5 марта. Комедия-пародия «Знакомство со спартаканцами» (США).
6-9 марта. Боевик «Стри-трейсеры» (Россия). В ролях: А. Чадов, А. Гуськов, М. Александрова.
6-9 марта. Комедия «Джунго» (США).
Малый зал
3-5 марта. Комедия «Джунго» (США).
3-5 марта. Мистический триллер «Приют» (США).
6-9 марта. Фильм-сказка «Дюймовочка» (Россия).
6-9 марта. Семейная комедия «Руди — гонимый поросенок» (Германия).
Время сеансов можно уточнить по телефону: 25-55-22; 25-55-44.
Киноцентр «Юбилейный»
Большой зал,
Малый зал
3-5 марта. Боевик «До первой крови» (США).
3-5 марта. Комедия-пародия «Знакомство со спартаканцами» (США).
3-9 марта. Фильм ужасов «Один пропущенный звонок» (США).
6-9 марта. Боевик «Стри-трейсеры» (Россия).
6-9 марта. Романтическая комедия «Все могут короли» (Россия).
Время сеансов можно уточ-

На киноэкраны
области выйдет
фильм

«Все могут
короли».

Жанр: романтическая комедия.

Производство: Россия, 2008 год.

Режиссер Александр Черняев.

В ролях: Гоша Куценко, Елена Полякова, Оскар Кучера, Жерар Депардьё, Сергей Рост, Александр Тютин, Татьяна Васильева, Нина Усатова, Анатолий Петров, Алексей Осипов, Кирилл Жандаров, Игнат Акрачков, Маша Малиновская, Валерий Соловьев.

Оставив европейский замок, принцесса Мария приезжает с визитом в Петербург. Незнакомый огромный мир, открывающийся из окон Юсуповского дворца, влечет

ее. Она искренне радуется всему новому и необычному, что видит вокруг, и безоговорочно доверяет своему спутнику — журналисту Максусу, который, делая вид, что тоже любит красотами Петербурга, тайне мечтает состряпать сенсационный материал о неофициальной части каникул принцессы. Недавно ради гонора он пошел на скандал со знаменитостью и вряд ли остановится перед очередным искушением на кругленькую сумму.

Время сеансов можно уточнить по телефону 35-48-13.

Киноцентр «Космос»
Синий зал

3-5 марта. Комедия-пародия «Знакомство со спартаканцами» (США).
3-9 марта. Драма «Мы из будущего» (Россия).



ее. Она искренне радуется всему новому и необычному, что видит вокруг, и безоговорочно доверяет своему спутнику — журналисту Максусу, который, делая вид, что тоже любит красотами Петербурга, тайне мечтает состряпать сенсационный материал о неофициальной части каникул принцессы. Недавно ради гонора он пошел на скандал со знаменитостью и вряд ли остановится перед очередным искушением на кругленькую сумму.

6-9 марта. Боевик «Стри-трейсеры» (Россия). В ролях: А. Чадов, А. Гуськов, М. Александрова.

Красный зал

3-9 марта. Фильм ужасов «Один пропущенный звонок» (США).

3-9 марта. Боевик «Точка обстрела» (США).

3-9 марта. Драма «Мы из будущего» (Россия).

7-8, 8-9 марта. Ночной

нон-стоп. В программе: фильм ужасов «Один пропущенный звонок» (США).

Боевик «Точка обстрела» (США). Драма «Мы из будущего» (Россия).

Время сеансов можно уточнить по телефону 36-84-84.

Киноцентр «Восток»

Красный зал

3-5 марта. Фильм ужасов «Граница» (США).

3-9 марта. Романтическая комедия «Все могут короли» (Россия). В ролях: Г. Куценко, О. Кучера, Е. Полякова, М. Малиновская.

6-9 марта. «Территория девственниц» (США).

Синий зал

3-5 марта. Комедия-пародия «Знакомство со спартаканцами» (США).

3-9 марта. Романтическая комедия «Все могут короли» (Россия). В ролях: Г. Куценко, О. Кучера, Е. Полякова, М. Малиновская.

6-9 марта. Боевик «Стри-трейсеры» (Россия). В ролях: А. Чадов, А. Гуськов, М. Александрова.

7-8, 8-9 марта. Ночной

нон-стоп. В программе: боевик «Стри-трейсеры» (Россия); романтическая комедия «Все могут короли» (Россия); «Территория девственниц» (США).

НОВОКУЗНЕЦК

Кинотеатр «Октябрь»

Большой зал

3-5 марта. Драма «Исчезнувшая империя» (Россия). Режиссер К. Шахназаров.

3-9 марта. Мелодрама «Московский жиголо» (Россия).

6-9 марта. Фантастико-приключенческий боевик «Телепорт» (США).

Малый зал

3-5 марта. Триллер «Парковка» (США).

3-5 марта. Фантастический триллер «Я — легенда» (США). В главной роли У. Смит.

3-9 марта. Мелодрама «Качели» (Россия).

6-9 марта. Драма «Исчезнувшая империя» (Россия). Режиссер К. Шахназаров.

6-9 марта. Мистический триллер «Глаз» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 45-23-09.

Кинотеатр «Пламя»

3-5 марта. Драма «Мы из будущего» (Россия).

3-9 марта. Анимационный фильм «Бабка-Ежка и дру-

гие» (Россия).

3-9 марта. Фильм ужасов «Один пропущенный звонок» (США).

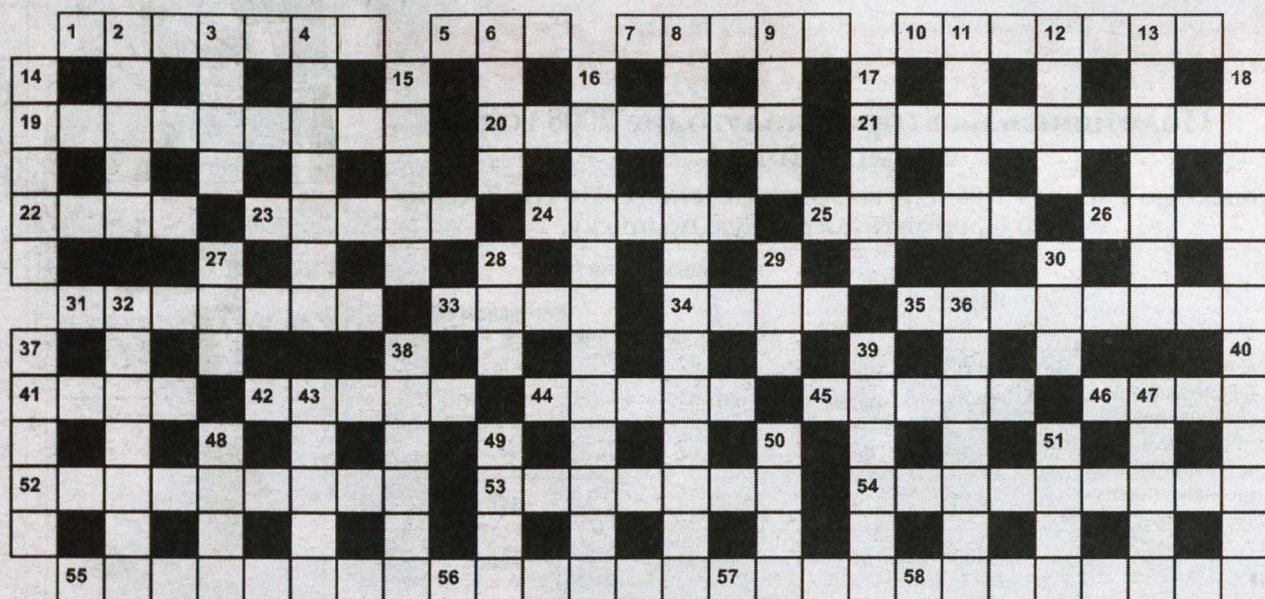
6-9 марта. Боевик «Стри-трейсеры» (Россия).

6-9 марта. Романтическая комедия «Все могут короли» (Россия).

Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 37-84-37.

на досуге

Кроссворд



По горизонтали: 1. Очесок, пучок какого-либо волокнистого вещества. 5. Перепончатокрылое жальщее насекомое. 7. Снежные глыбы или обломки скал, обрушившиеся с гор. 10. Корнеплод, кормовая репа. 19. Испанский писатель. 20. Крупное музыкальное произведение для хора. 21. Город в Вологодской области. 22. Город и порт в Швеции. 23. Произведение миниатюрной пластики из дерева, слоновой кости или металла. 24. Сосуд для питья в виде рога животного. 25. Единица напряжения. 26. Птица семейства цапель. 31. Азотнокислая соль калия, натрия, аммония. 33. Левый приток Днепра. 34. Имя главного действующего лица пьесы М. Горького. 35. Глухой лес без дорог. 41. В старину: металлические доспехи, броня, защищающая от холодного оружия. 42. Краткое нравоучение в стихотворной форме. 44. Выделанная шкура телят. 45. Инструмент для сверления. 46. Сеттер, герой рассказа М. Пришвина. 52. Древнескандинавское название Руси. 53. Женское имя. 54. Процесс разрушения твердого материала. 55. Морской моллюск. 56. Областной центр Таджикистана. 57. Крупная часть стены или перекрытия современного сборного деревянного дома. 58. Большое промышленное предприятие.

По вертикали: 2. Песнопение. 3. Выпуклая плоская замкнутая кривая. 4. Правильный многогранник. 6. Город в Крымской области. 8. Весенний церковный праздник. 9. Счетная доска у древних римлян. 11. Безудержная, лихая смелость. 12. Остров в Индийском океане. 13. Превышение доходов над расходами. 14. Советский поэт, лауреат Ленинской премии. 15. Нитевидные образования на листьях, стебле растения. 16. Научное издание, дающее систематический свод знаний, либо совокупность сведений по конкретной отрасли знания. 17. Наклонная поверхность чего-нибудь. 18. Спортивная игра с маленьким твердым мячом. 27. Показная роскошь, щегольство. 28. Буква греческого алфавита. 29. Змея подсемейства удавов с яркой окраской. 30. Часть архитектурного пространства, ограниченная рядами колонн или столбов. 32. В греческой мифологии одна из 9 муз, покровительница музыки. 36. Советский живописец, народная художница Туркмении. 37. Героиня оперы А. С. Даргомыжского "Русалка". 38. Строе для хранения зерна, припасов. 39. Всемирно известный журнал мод. 40. Музыкальное произведение для восьми инструментов. 43. Персонаж поэмы Пушкина "Руслан и Людмила". 47. Сфера товарного обмена. 48. Денежная единица в Китае. 49. Американский ученый, лауреат Нобелевской премии по физиологии и медицине. 50. Река в Индии и Пакистане. 51. Горная птица.

Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 16 февраля

По горизонтали: 1. Эскиз. 4. Икона. 6. Верфь. 8. Абака. 16. Вешенка. 17. Рокировка. 20. Лилипут. 21. Тело. 22. Жид. 23. Абонент. 24. Чистотел. 28. Камю. 29. Опала. 30. Егерь. 31. Искра. 33. Тар. 35. Бак. 36. Октан. 38. Облага. 39. Кадило. 40. Обед. 44. Нара. 45. Вин. 46. Окалина. 47. Ежа. 48. Амга. 53. Челлини. 54. Тайницкая. 55. Манилов. 56. Паган. 57. Отава. 58. Фобос. 59. Юнона.

По вертикали: 2. Сушилка. 3. Иена. 5. Кара. 7. Флаг. 9. Болотников. 10. Кипяток. 11. Квота. 12. Марич. 13. Проня. 14. Флюид. 15. Стеллаж. 18. Кабальский. 19. Виноградник. 25. Лютня. 26. Ополе. 27. Ирбис. 32. Полночь. 34. Робиния. 35. Боржом. 37. Тарелка. 41. Ермолин. 42. Алжир. 43. Жатва. 49. Нива. 50. Отит. 51. Мясо. 52. Онон.

СООБЩЕНИЕ

о проведении годового собрания акционеров открытого акционерного общества «Кузбассуголь»

Дата проведения собрания – 25 марта 2008 г.
Место проведения собрания – город Кемерово, улица Мичурина, 13.

Время проведения собрания – 15 часов.
Регистрация участников собрания – 25 марта 2008 года с 13 часов.

Список лиц, имеющих право на участие в общем собрании акционеров, составлен в соответствии с данными реестра акционеров по состоянию на 25 февраля 2008 года.

Повестка дня собрания:
1. Порядок ведения собрания и его регламент.
2. Утверждение годового отчета, годовой бухгалтерской отчетности за 2007 год, в том числе отчета о прибылях и убытках общества.
3. Информацию об аудиторской проверке.
4. Избрание членов совета директоров ОАО «Кузбассуголь».
5. Избрание ревизора общества.
6. Утверждение аудитора общества.

Справки по телефонам: 58-69-66, 58-00-01.

Совет директоров ОАО «Кузбассуголь».

Коллективы Управления Роснедвижимости по Кемеровской области и ФГУ «Земельная кадастровая палата» по Кемеровской области скорбят по поводу смерти заместителя начальника Территориального отдела № 12 г. Таштагола, Таштагольского района **КРИМСКОГО Александра Давыдовича** и выражают искренние соболезнования родным и близким покойного.

Коллектив ОАО «Кемеровский хладокомбинат» выражает искренние соболезнования главному инженеру Хомякову Константину Борисовичу в связи со смертью матери **ХОМЯКОВОЙ Алевтины Ивановны**.

Ушла из жизни начальник художественно-творческого отдела университета культуры и искусств

ХАЛЕЦКАЯ Любовь Емельяновна

Свою трудовую деятельность Любовь Емельяновна начала в 1961 году на шахте «Полысая-3». После окончания в 1966 году культурпросвет училища работала балетмейстером, а затем художественным руководителем Крапивинского Дома культуры. После окончания в 1975 году Кемеровского государственного института культуры все свои знания и энергию Любовь Емельяновна отдала сфере образования и культуры. С 1990 по 2005 год она возглавляла научно-методический центр НТ и КИПР. С 2005 года до последнего дня вся организаторская и творческая деятельность Любови Емельяновны была связана с нашим вузом. За организацию и



проведение городских, областных и международных мероприятий она была награждена юбилейной медалью «За добросовестный труд», знаком Министерства культуры «За достижения в культуре», медалью «За служение Кузбассу», дипломами и благодарственными письмами администрации города и области. Она всегда оставалась приятным в общении, доброжелательным человеком, искренне радовалась успеху коллег и друзей.

Ушла от нас красивая, энергичная женщина, очень душевный и мудрый человек.

Память о ней сохранится в наших сердцах. Скорбим и приносим соболезнования семье, близким и родным.

Ректорат, ученый совет, студенты, педагоги и сотрудники Кемеровского государственного университета культуры и искусств.

Звездный прогноз



с 3 по 9 марта

ОВЕН. Инициативность и собранность – вот качества, которые вам просто необходимы, чтобы управлять ситуацией. Во вторник желательно не искать лазейки, а действовать законными путями. На этой неделе вам придется властвовать собой, своими эмоциями, а это будет не так-то просто. Любое интеллектуальное начинание в первой половине недели принесет успех.

ТЕЛЕЦ. В начале недели вам придется напряженно трудиться, чтобы добиться желаемого результата. Прислушайтесь к голосу интуиции и найдите ключик к сердцу начальства, тогда появится возможность продвижения по службе. От дальних поездок и командировок в четверг и пятницу лучше отказаться, так как они не оправдают ваших надежд.

БЛИЗНЕЦЫ. Основную часть времени поглотит работа. В понедельник желательно поставить перед собой четкую цель и следовать ей. Этот день может оказаться интересным и насыщенным событиями. Важно правильно распределить силы и энергию. Середина недели – прекрасный момент для создания фундамента будущего продвижения по карьерной лестнице.

РАК. Вы полны новых идей и вдохновенно строите планы на будущее? Не забудьте обсудить их с близкими людьми – они помогут вам избежать неточностей и даже ошибок. В понедельник желательно не предпринимать ничего серьезного. Вторник щедр на обманы и обольщения.

ЛЕВ. Чтобы неделя прошла плодотворно и спокойно, постарайтесь избегать разговоров и споров с окружающими, даже если они затрагивают вопросы вашей профессиональной компетентности. Следует ожидать появления незначительных трудностей, которые коснутся, прежде всего, работы.

ДЕВА. На этой неделе желательно не спешить, придерживаться определенных правил и умирять внутренние противоречивые порывы. В начале недели возможны проблемы с начальством. На работе у вас может объявиться конкурент. Будьте аккуратнее и предусмотрительнее, иначе ваши позиции могут пошатнуться.

ВЕСЫ. Вы великолепно выглядите – просто на пике формы. Так что есть реальная надежда, что удача от вас нынче не отвернется. В понедельник и четверг вероятны конструктивные и многообещающие деловые встречи. Они, если повезет, откроют перед вами заманчивые перспективы. Во вторник повышенная работоспособность позволит справиться со многими накопившимися делами.

СКОРПИОН. На этой неделе вы сможете преодолеть подсознательные страхи и разрешить проблему, которая пугала вас. В среду не бойтесь проявить открытость и принять чужую точку зрения: с вами станет легче общаться, и окружающие могут пойти вам навстречу. В пятницу принимайте за важные проекты без промедления.

СТРЕЛЕЦ. На протяжении почти всей недели вам будет везти, так что лучше сосредоточиться на главном. В понедельник с начальством лучше не общаться: вам захочется его покритиковать, а ему – проверить качество вашей работы. Во вторник будьте обаятельнее и доброжелательнее обычного – тогда окружающие люди помогут вам во многом.

КОЗЕРОГ. Смелость и решительность позволят вам реализовать планы и расширить возможности. Может возникнуть благоприятная ситуация, позволяющая стремительное продвижение по служебной лестнице. Только не заразитесь звездной болезнью. Постарайтесь не отказывать в помощи обратившимся к вам людям.

ВОДОЛЕЙ. Жизнь, похоже, становится радужной. Стоит ловить момент и радоваться бытию. Трудности тоже могут появиться на пути, но не надо их бояться. Вы можете одновременно проявлять вежливость и настойчивость, а именно это – драгоценный ключ к успеху.

РЫБЫ. Звезды рекомендуют руководствоваться только собственным здравым смыслом. Наступает время продемонстрировать давно скрываемые таланты: возможно, окружающие пересмотрят свое отношение к вам. В воскресенье человек, о котором вы уже и думать забыли, объявится: встреча будет приятной.

Сердечно благодарим депутата Ленинского района Трифонова И.Ю. и помощника депутата Исагилову Л.З. за оказанную помощь в приобретении концертных костюмов. Огромное человеческое спасибо. Здоровья, семейного счастья и успехов в вашем нелегком труде.

С уважением коллектив ансамбля русской песни «Радуйся».

калейдоскоп

Не из блокнота



Спасибо за «девушку»!

У входа в супермаркет на своих ногах стоит мужик в расцвете зрелых лет и жалобным голосом канючит:

— Ехать надо. К маме. А на «маршрутку» денег нет. Одолжите, люди добрые. Покупатели посмеивались: «Это ж надо, уже не на хлебешек, а на проезд просят» — и проходили мимо. Всем понятно: на спиртное собирает.

А одна женщина, которой по виду скорее всего уже за пятьдесят, замедлила шаг. И это не ускользнуло от наглого попрошайки.

— Девушка, выручите, пожалуйста. Маму увидеть хочется, одолжите на «маршрутку».

И женщина, достав кошелек, вынула оттуда десятирублевую купюру.

— Спасибо, девушка, спасибо, милая! — приободрился попрошайка, не сходя со своего доходного места.

— Да что вы, это вам спасибо! — засмутилась женщина. — Давно никто меня девушкой не называл. Все чаще «бабка» да «тетка».

И, вздохнув о своем, о «девичьем», женщина скрылась за дверью.



На коротком поводке

Табличка на двери аптеки предупреждает: «Вход с собаками строго воспрещен». Одну псину уже привязали поводком к столбу, подпирающему навес.

В аптеке, наверное, очередь. Хозяйка или хозяин собаки долго не появляется.

Зато к аптеке подходит дама с собачкой без поводка. Дама читает табличку, а потом говорит своей собачке:

— Я ведь просила тебя, Манечка, чтобы ты дома осталась, а ты закапризничала.

Казалось, Манечка действительно поняла

упрек в свой адрес, она виновато взвизгнула. Собака на привязи тявкнула. Манечка в долгу не осталась. И тут из пивного бара, который находится от аптеки в нескольких метрах, к привязанной собаке поспешил мужчина.

— Ты чего, Федор, разбушевался? — спросил своего четвероногого друга.

— Хорошо еще, что Федором, а не Фантомасом назвали, — засмеялась хозяйка Манечки. — Может, за моей собачкой присмотрите, пока я в аптеку сбегую?

— Извините, не могу. Мы с Федором свой лимит времени исчерпали. Меня ведь жена, считай, тоже на коротком поводке держит. И выгуливать вот с ним отправляет, чтобы в бар не заходил. А мы ее с Федором перехитрили. Ха-ха...

— Гав, гав! — согласился Федор, обрадованный, что его отвязали.



Давай закурим, сынок, по одной

Что-то стало холодать, а рейсовый автобус к стойке, где объявлена остановка, еще не подошел. Кто-то из пассажиров стал руками прихлопывать, ногами припопывать. Студенты и студентки в курточках обнимались, а солидные дамы в шубах и дубленках на них смотрели не косо, а с улыбкой. Наверное, себя вспомнили.

Видимо, продрогла на ветру эта пара — мужчина с мальчиком лет тринадцати-четырнадцати. Но заходить в здание автовокзала было уже бесполезно: вот-вот начнется посадка.

— Может, еще успеем согреться, а, сынок? — спросил мужчина сына. — Есть у тебя сигаретка? Есть, есть, по глазам вижу. Доставай, ведь я знаю, что ты покуриваешь. Не бойся, я маме ничего не скажу.

И мальчик достал сигареты. Они оба закурили. И уже на них косо смотрели и ворчали пассажиры-зрители.

Но тут наконец-то объявили посадку. Отец и сын, затушив сигареты, бросили их не в урну, а себе под ноги. Оба окурка лежали недалеко друг от друга. Как то самое яблоко от яблони.

Галина БАБАНАКОВА.

Подписка

Начни утро с «Кузбассом»!

Подпишись на второе полугодие 2008 года прямо сейчас!

Только до 1 апреля 2008 года во всех отделениях «Почты России» можно оформить досрочную подписку.

	Индекс	Подписная цена (руб.)		
		Полная	До востребования	Ветеранам ВОВ, инвалидам 1 и 2 группы
«Кузбасс» ежедневный	51901	460,74	423,12	
для пенсионеров, ветеранов, инвалидов	12205	440,94	403,32	365,70
Кузбасс по четвергам с ТВ-программой	31023	248,46	233,94	
для пенсионеров, ветеранов, инвалидов	12204	228,66	214,14	199,62
Кузбасс — выпуск выходного дня	31029	174,48	165,48	156,48

О фактах отказа сообщайте по телефону начальнику почтамта или по тел. (3842)58-34-00.



Календарь

В этот день родились

1810. Фредерик Шопен, польский композитор и пианист. Шопен — один из немногих композиторов, сочинявших практически только для фортепиано. Его многочисленные фортепианные пьесы в самых разных формах — мазурки, полонезы, баллады, ноктюрны, этюды, скерцо, вальсы и прочее — это всеми признанные шедевры.

1863. Рюноске Акутагава, японский писатель.

В этот день ушли

1995. Владислав Листьев, тележурналист, генеральный директор ОРТ. Начиная как один из ведущих популярнейшей в свое время программы «Взгляд». Впоследствии был первым ведущим телешоу «Поле чудес», открыл телепроекты: «Тема», «Угадай мелодию».

Анекдоты

Дочка хвастается в школе:

— Мы с папой вчера в ресторан ходили. Чего там только не было — икра, омары, устрицы, шашлык из лосося... Я так объелась, чуть не лопнула.

Ее худенькая одноклассница грустно слушает все это, и спрашивает:

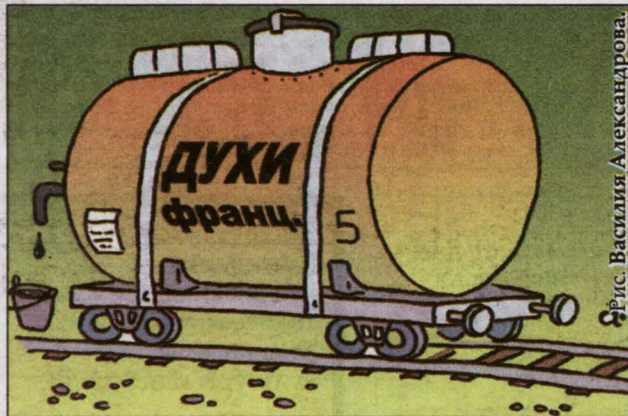
— А почему «чуть»? Что, у папы денег не хватило?

Одна подруга говорит другой:

— Так и хочется сделать Светке какую-нибудь гадость! За то, что про меня всякие сплетни распускаются!

— Так, может, это не она.

— Может быть, но гадость хочется сделать именно ей.



«Как вы относитесь к тому, что ваш муж бегает за женщинами?» — «Ну и что же? Моя собака, к примеру, любит бегать за машинами, но это не значит, что как только она ее догонит, то сядет за руль».



Афоризмы

• Несмотря на то, что уже несколько миллионов лет женщина живет рядом с человеком, в её поведении и образе жизни остается еще много загадочного и непонятного.

• Любовь — это торжество воображения над интеллектom.

• Что у женщины на уме, то мужчине не по карману!

• Как трудно молчать, когда тебя не спрашивают!

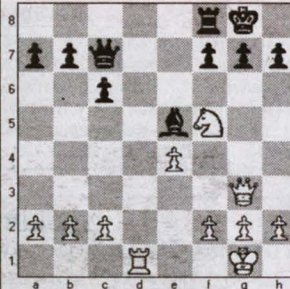
• Сколько гостей ни корми, он всё равно напьётся.

• Пусть лучше над тобою смеются, чем плачут.

• Всем хочется хорошо провести время. Но время не проведешь!

• Иногда счастье сваливается так неожиданно, что не успеваешь отскочить в сторону.

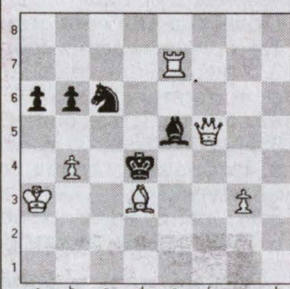
Шахматы



Белые выигрывают.

Решение задания, опубликованного 16 февраля

1.Kg6+! Ag6. Если 1...fg, то 2.Ff4+ с выигрышем ладьи. 2.Fc5+ после чего гибнет ферзь.



Мат в два хода.

Ответ на двухходовку, опубликованную 16 февраля

1.Фa8! — создается цугцванг сновым вариантом по сравнению с иллюзорной игрой — 1...Kp5 2.Ce2x. Остальные варианты были уже готовы ранее: 1...b3 2.Ce2x, 1...Kp3 2.Fd5x, 1...d5 2.Фa6x.

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650091, ГСП, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.pole.net.ru, knews@knews.pole.net.ru. СПРАВКИ: по рекламе — 52-25-23, 52-22-03; по письмам — 52-50-45; по редакции — 52-32-74. Телефакс 52-12-10. Собственные корреспонденты в Новокузнецке — 46-41-59, Междуреченске — 4-23-48, Прокопьевске — 6-02-58, Тяжинском — 2-17-94, Крапивинском — 25-156.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега», www.megaketnetovo.ru. Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений. Время подписания номера в печать по графику 18.00. Сдан в печать 18.00. Объем 4 п.л. Печать офсетная.

Тиражи во вторник, среду, пятницу — 14933; четверг — 40380; субботу — 16077; «Сад и огород» — 4387; «Свежий ветер» — 2000.

Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс». По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. ОАО ИПП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 37.



ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА
Кузбасс

Шахтерская слава

Фонд «Шахтерская память» им. В. П. Романова

Выходит ежемесячно

1 марта 2008 г.
Выпуск 2



«Черниговец». Выездное заседание Кузбасского совета ветеранов-угольщиков. Слово - генеральному директору Владимиру Райнольдovich Вегнеру.

Новости

Имени директора

Разрез «Талдинский» вышел победителем в производственном соревновании предприятий Кузбассразрезугля за 2007 г.

Он приплюсовал к плану добычи 1 млн. т угля и внес основной вклад в формирование фонда оплаты труда и увеличение зарплаты в компании. На состоявшемся традиционном «бригадирском приеме» коллективу вручен переходящий кубок имени первого директора компании Л.М.Резникова и премия 800000 руб.

Бумага нынче в цене

В течение всего февраля инвестиционные и фондовые компании повышали целевые показатели по акциям российских угольных компаний, в частности Распадской и Белона.

Сообщается о повышении уровня акций Распадской на 68 процентов, до 10,9 дол. за бумагу. Рыночные эксперты отмечают, что сейчас бумаги российских угольщиков недооценены и будут продолжать расти, и рекомендуют обратить внимание и на таких участников рынка, как Кузбассразрезуголь, Южный Кузбасс, Северстальресурс-Воркутауголь.

Украли, что ли?

На Губахинском коксохимзаводе знающие люди заметили установку испарительного охлаждения раствора моноаммонийфосфата (МАФ), очень похожую на кемеровскую.

Печать приводит слова представителя кемеровского «Кокса» С.Субботина, что наши уже потребовали остановить ее, поскольку такой способ очистки газа принадлежит им, патент получен еще в 2004 году. Но, поскольку губахинские химики заключить лицензионный договор отказались и кемеровчан к установке близко не подпускают, решать спор придется в арбитражном суде Пермского края.

Вениамин ЧУРПИТА,
председатель
Кузбасского совета
ветеранов угольной
промышленности.

ПОМНИ имя свое!

Как уже сообщалось, наш совет был образован два года назад - для организации, насчитывающей сегодня 115 000 пенсионеров, это срок небольшой.

Но и немалый! Мы оформились организационно, в 12 городах созданы советы ветеранов-угольщиков.

Совет и президиум рассматривают самые острые вопросы защиты прав старшего поколения, определяют формы его участия в общественной жизни, передачи богатого нравственного и трудового опыта.

«Самый-самый» из этих вопросов - унизительно низкие пенсии.

Мы держим всех в курсе, что губернатор Аман Гумирович Тулеев не устает пробивать этот вопрос через президента и председателя правительства России. Не остается в стороне и наш совет, в последний раз мы обратились к VIII съезду партии «Единая Россия», и есть надежда, что при новом президенте изменения наступят.

Важным для наших людей является уровень дополнительных негосударственных пенсий, льготных доплат и их индексация. Не менее важна своевременная выплата качественного пайкового угля.

С первых же дней работы мы без труда заметили: внимание к старшим не везде одинаково. Зависит оно, главным образом, от уровня ответственности и внимания собственника предприятия, с которого люди ушли на пенсию. И в этом деле у нас есть надежная поддержка - президент страны и особенно наш губернатор. Они постоянно требуют повышения социальной ответственности бизнеса перед поколениями, укреплявшими Россию. Такой опыт в Кузбассе есть, и мы не имеем права его не использовать. В «Кузбассразрез-

угле» пенсионеры традиционно ощущают настоящее тепло и заботу о себе. Деятельное участие в судьбах ветеранов принимает руководство «Распадской», «Сибирского делового союза»...

По нашему предложению на совместном заседании областного совета ветеранов войны и труда, совета старейшин при губернаторе и Федерации профсоюзных организаций Кузбасса был одобрен опыт руководства компании «Юж Кузбассуголь» и Новокузнецкого теркома Росуглепрофсоюза. Генеральный директор компании светлой памяти Владимир Григорьевич Лаврик рассказал на заседании обо всех сторонах этой многосложной работы, и опыт, с рекомендациями первого заместителя губернатора В.П. Мазикина, предло-

жен всем руководителям компаний.

Но откликнулись не все. Тогда совет предложил вернуться и вновь рассмотреть вопрос с участием руководителей компаний и заместителя губернатора А.Н. Малахова. Потому что есть руководители, которые под любым предлогом стараются сократить помощь пенсионерам или вообще избавиться от них, а наши законы позволяют очень легко это сделать. Сменилось название шахты «Дальние горы» на ООО «Луговое», или «Чертинская» стала «Чертинской-Коксовой», и все! Ты, пенсионер шахты со вчерашним названием, уже не наш!

Особенно трудно сейчас пенсионерам закрытых предприятий.

(Окончание на стр. II).

ДАТЫ
ФЕВРАЛЬ

1722
Рудоискательская артель Степана Костылева доставила в Сибирский обер-бергмат, главное горное управление Сибири в Уктусе, ныне Свердловской области, образцы руд и угля в подтверждение своего донесения 1721 года, что «...Волков заявлял по Томи в 7 верстах от Верхотомского острога горелую гору от 20 сажень высоты».

1920
Анжеро-Судженский район, шахта № 9-11. Первый субботник в Кузбассе, как свидетельство новых основ товарищеского соревнования и взаимопомощи рабочих.

1929
Анжеро-Судженск. Рабочие шахты № 5-7 приняли вызов на социалистическое соревнование шахтеров Горловки из Донецкого угольного бассейна.

(Окончание.
Начало на стр. I).

Кроме шахтеров, там много шахтостроителей, транспортников, ремонтников. А еще геологи, работники оросов, спецконтор и т.д. – общим числом 50000 человек! Примерно 30000 получают негосударственную пенсию («геополис»), 20000 из них еще и пайковый уголь. А 20000 человек не получают ничего, кроме государственной пенсии! На них стараемся нацелить главную заботу своих ветеранских советов. О том же просим руководителей городов и районов, в которых живут эти «бесхозные» пенсионеры.

Ветераны живут бедно, о том все знают. Но среди них есть еще одна категория – одинокие бабушки и дедушки. Это двойная бедность для нашего поколения, прожившего всю жизнь в обще-

ПОМНИ ИМЯ СВОЕ!

нии, в коллективе – там человека ценили и он чувствовал себя нужным. Таких людей советы ветеранов должны не только проводить, но и по возможности приобщать к полезному делу.

Многие советы ветеранов закрытых предприятий возглавляют энтузиасты, в труднейших условиях они находят пути выживания для старых и нередко забытых людей. В складчину встречаются за чашкой чая, на небольшие взносы поздравля-

ют юбиляров. Их опыт должны знать все, таких добрых людей надо ценить и поддерживать, в том числе и материально, они этого заслуживают.

Большого внимания заслуживают трудовые династии, в которых традиции передаются от деда к отцу, от отца к сыну, от сына к внуку, то есть, совершается незримый трудовой подвиг. В Кузбассе есть немало династий, чей трудовой стаж достигает даже пятисот лет, и тут хотелось бы выделить

анжерцев, которые изучили и обобщили работу 42 шахтерских семей.

Абсолютное большинство ветеранов приняли участие в подготовке к 60-летию Дня шахтера. Праздник прошел, как никогда, ярко, огромное количество ветеранов получили награды и поощрения, и они искренне благодарят за это губернатора и глав своих городов. Однако более 20000 пенсионеров оказались без такого внимания. У кого-то не позволил бюджет, кто-то про-

сто поспешил, где-то не успели наши вожаки, ведь немалая часть людей все еще не состоит в ветеранских организациях. Упомянув об этом, должен сказать, что и самим ветеранам нужно быть поактивней, не ждать, пока тебя найдут. За годы хаоса многие архивы оказались утеряны, а то и просто были выброшены, так что, милые ветераны, не бойтесь подать голос!

Наш совет работает в тесной увязке с советом фонда «Шахтерская память» имени В.П. Романова. Цель общая: сберечь добрые традиции, сохранить выдающиеся имена и все, что связано с деятельностью людей из главной отрасли Кузбасса. Святая задача!

Но успех выполнения всех этих задач во многом зависит от имеющихся возможностей, а они в большинстве наших первичных организаций и даже в ряде город-

ских советов откровенно скудны! Во многих случаях мы не имеем даже телефона, не говоря уже о современных средствах связи.

Основная часть актива осуществляет заботу о старшем поколении вместо государства, не получая ни гроша. Кругом рыночная экономика, а у нас вот так!

Хорошо то, что ветеранские организации возглавляют не просто опытные, а все понимающие люди прежней закалки. Настоящие общественники, с которыми и жизненные невзгоды побеждаются, и задачи решаются.

НА СНИМКЕ: Учащиеся СГПУ-38 Ленинска-Кузнецкого со своими наставниками – Героями Социалистического Труда Д.К. Придаченко и А.Т. Поповым и Героем Советского Союза С.К. Алексеевым (в центре). 1980-е годы.

Фото Юрия Сергеева.



Память

Впиши строку о друге

Фонд «Шахтерская память» им. В.П. Романова в нынешнем году готовит к выпуску издания «Шахтостроители Кузнецкого угольного бассейна», «Шахтерская семья Ялевских», «Жизнь – шахтерам. А.И. Шундулиди». Также запланирован к выпуску информационный сборник «Шахтерская гвардия» и буклет «15 лет фонду «Шахтерская память».

Продолжается сбор материалов для выпуска в 2009 году тома № 9 «Книги памяти погибших шахтеров Кузбасса (2007-2008 гг.)».

Работы ведутся при поддержке попечительского совета под председательством В.П. Мазикина.

Совет фонда обращается к вам, уважаемые читатели, – примите участие в этой патриотической и в высшей степени необходимой и полезной работе, поделитесь своими воспоминаниями, фотографиями и другими материалами, которые могут быть интересны при подготовке книги, сделают их более интересными и точными.

Наш адрес: 650000, Кемерово, Главпочтамт, а/я 1026, фонд «Шахтерская память» им. В.П. Романова, телефон 36-40-80.

В совете угольщиков

Всем до единого

В плане работы на нынешний год, принятом на первом заседании президиума совета ветеранов-угольщиков, главное внимание отведено контролю за выполнением федерального закона о дополнении в обеспечение пайковым углем и о дополнительном пенсионном обеспечении, для чего решено повысить четкость в учете пенсионеров в первичных организациях.

Совместно с Федерацией профсоюзных организаций Кузбасса решено продолжить обобщение опыта социальной поддержки пенсионеров в угольных компаниях и на предприятиях. Намечено наладить организационную помощь ветеранским организациям закрытых шахт, ввести в систему воспитательной работы роль

семейных трудовых династий.

Особо подчеркнута необходимость привлечения ветеранских организаций для подготовки к празднованию Дня шахтера.

Ничьих людей не бывает

Встречи с ветеранским активом в Анжеро-Судженске и Новокузнецке показали, что городские власти, руководители предприятий, сами ветеранские организации усилили внимание к представителям старшего поколения. Налаживается обеспечение пайковым углем, но остаются проблемы с определением категорий нуждающихся, с качеством угля, оплатой и четкостью его доставки по адресам.

Особый вопрос – о шахтостроителях. Они лишены права на пайковый уголь и доплаты к пенсии по «геополису». В свое время в результате реформаторской прыти система шахтостроения была выведена из госсобственности, к моменту реструктуризации она была уже негосударственной, и потому доплаты людям «не положены».

Вопросы компетенции местных властей, как правило, решаются на месте. Глава Анжеро-Судженска А.В. Готфрид встретился с ветеранскими руководителями и взял обозначенные ими проблемы под личный контроль.

Предложения Кузбасского совета ветеранов нашли понимание у заместителя главы Новокузнецка В.Р. Роккеля.

Впереди – встречи в других городах и шахтерских поселках.

Лев ФИЛИМОНОВ.

ДАТЫ ФЕВРАЛЬ

1929

Прокопьевский рудник. На шахте № 2 создана первая в бассейне ударная бригада из 9 человек. Бригадир – комсомолец З. Беганский.

1936

Новосибирск. На отраслевой конференции восточных угольных бассейнов определены новые нормы выработки с учетом конкретных условий. Для забойщиков Кузбасса, работающих на отбойных молотках, они выросли примерно на 30%, для машинистов врубовых машин – на 36%.

1942

Указ Президиума Верховного Совета СССР «О мобилизации на период военного времени трудоспособного городского населения для работы на производстве и строительстве». На шахты Кузбасса в 1942-м прибыли около 15000 человек из Омской области, Алтайского края и Средней Азии.

Былое

Наконечник для монитора

Ровно 30 лет назад, в феврале 1978 г., в Новокузнецком горотделе УГБ по Кемеровской области в годовой план работы были внесены мероприятия, которые сегодня кому-то покажутся выдумкой. По данным КГБ СССР, в Новокузнецк должны прибыть разведчики из Великобритании, и потому московское начальство предписывало держать ухо востро. Цель шпионов: раскрыть некоторые детали в технологии добычи угля! При сегодняшнем положении дел в российской угольной отрасли история отдаст фантастикой, но то были совсем другие годы, события происходили в экономически состоятельной стране, так что не будем отвлекаться. Мероприятие в годовой план внесли и шпионов дождались, те прибыли, можно сказать, по графику, выходит, центр сработал нормально, теперь так же четко надо было сработать и здесь! Как вспоминает подполковник КГБ в отставке Ю.Н.Бурцев, в Новокузнецк прилетели два крепких парня, оба под два метра ростом. Оба - установленные разведчики, а установленными называют сотрудников спецслужб, работающих под прикрытием посольства своей страны. Они обладают дипломатической неприкосновенностью, на них просто так наручники не наденешь. До Новокузнецка эти джентльмены побывали практически во всех угольных районах Советского Союза, наша область в их списке была последней. Москва уточнила задачу новокузнецкой контрразведке: главный интерес для англичан представляет устройство гидромонитора.

Наши озадачились. Самой большой гордостью создателей гидродобычи было как раз то, что они нашли простейшую систему с простейшим оборудованием. Там не было ни одного сложного и уж тем более секретного агрегата. Гидромонитор - это не комбайн, а тот же самый пожарный брандспойт, только во много раз больше. Какой в нем может быть секрет? Но команда получена, а команду надо выполнять.

Тем более, что секрет был, да еще такой, что очень уважаемая английская наука и очень уважаемое английское машиностроение сделать этот самый гидромонитор не могут, давление струи не получается. Если еще точнее, то наконечник у монитора не выдерживает, разрушается. В общем, проблема выросла до государственных масштабов, и за дело взялась такая государственная структура, как разведка. Вот разведка Ее величества, та самая хваленая МИ-6, и взялась за дело. А команду ей, как известно, может дать только руководство Соединенного Королевства!

Таким вот неподдающимся оказался наконечник монитора.

Надо помнить, что в те годы угольная промышленность в Англии была еще государственной - Этчер скрутила ее позднее - и внимание новым технологиям уделялось на государственном уровне. А тут пресса день и ночь звенит об

успехах гидродобычи в Советском Союзе! Уже пять лет ходит в Героях Социалистического Труда бригадир Г.Н.Смирнов - его коллектив выдает по миллиону тонн угля в год и больше! А производительность труда на шахтах «Инская» в Белове, «Красногорская» в Белоове, «Заречная» в Ленинске-Кузнецком, «Юбилейная» в Новокузнецке перебивает все мировые достижения.

Короче говоря, раз с той стороны разведка, то на ее пути должна была встать контрразведка, и она встала. Молодой оперативник Бурцев и все, кому положено, включаются в работу. Гостей угольщики приняли, как положено, предоставили все условия, со стороны ни дать ни взять - обмен опытом с соседним бассейном. Под какой легендой прибыли джентльмены, кем представились - это уже забылось, но все, кому предстояло с ними контактировать, были обо всем предупреждены загодя.

Англичане работали во ВНИИгидроугле - там проходили теоретическую часть, а все, что касается практики, узнавали на шахте «Юбилейная». Номер им забронировали в гостинице «Новокузнецк», там они и жили.

Разумеется, им все показывали, обо всем рассказывали, но с соответствующими поправками. Как они сами расценивали эти деловые контак-

ты, сказать трудно - поначалу было видно, что задерживаться здесь они не собираются. Но прошел день, второй, третий, а интерес к теме все не угасал. Уже и неделя прошла, а он все равно не угасал. Уже было видно, что этот Новокузнецк им осточертел, и вообще они по России болтаются уже месяц, а вот в последнем пункте пришлось застрять. По всему видно, не дается наконечник!

Нашим оперативникам от них, к слову, тоже радость не велика - таскайся туда-сюда по жару!..

- Не буду, - вспоминает Ю.Бурцев, описывать все мероприятия, которые проводились по данным разведки по указанию центра, не буду уточнять, откуда знаю подробности, отмечу только, что поведение англичан в точности соответствовало характеристике, данной этому народу писателем В.Овчинниковым в книге «Корни дуба»: «Англичанам свойственно считать свой образ жизни неким эталоном, любое отклонение от которого означает сдвиг от цивилизации к варварству».

Тут было то же самое. Но были и такие особенности, о которых наши до этого и подозревать не могли. Пример: пока один разведчик не даст расслабиться нашей наружке на улице, другой в это время в гостиничном номере предастся, как бы это сказать, роман-

тическим воспоминаниям о своей далекой леди, мисс, или миссис, - как правильной? Как предается? А очень-очень просто: вручную.

- Ей-богу не вру! - улыбается Юрий Николаевич. - Именно так! Потом они меняются местами. Мы сначала обалдели, потом давай ржать: цивилизация!

Наконец, в один прекрасный вечер, точнее, уже за полночь, джентльмены вваливаются в свой номер, да не одни, а с леди, явно из местных. Поднялись прямиком из ресторана в весьма загруженном виде!

Один прямо в ботинках падает в спальню в кровать, и гуд бай, а второй с этой леди (мисс? миссис?) пытаются обжить диван в прихожей, но получается плохо, видать, расхвален угодка - это не всегда то же самое, что уиски. Помучившись, джентльмен честно (а иначе что он за джентльмен?) заявляет леди, что ему нельзя, а помучившись еще, уточняет:

- Я разведчик!

Местную леди (иначе что это за леди?) такая открытость взрывает:

- Ну и черт с тобой, а мне не разведчик, мне мужик нужен!

Тут джентльмен выбрасывает главный козырь:

- Нас по телевизору смотрят!

- Пусть смотрят!

В общем, не на ту наварался...

А закончилось все следующим порядком. Установленные джентльмены Ее королевского величества, цивилизованные сотрудники легендарной МИ-6 поутру проснулись (леди, вся искра, хлопнула дверью еще ночью), сунули головы под кран и кинулись действовать. Но не на доразведку наконечника кинулись, пропади он пропадом, а переоформлять билеты на самолет. И в тот же день улетели в Москву.

Вот у Москвы и пусть теперь голова болит за них, а наши парни пошли спать.

Но, как оказалось, это еще не все. Недели через две поступил вопрос из КГБ: не случилось ли в Новокузнецке чего-то особенного?

Им доложили в том смысле, что «мы за рамки запланированных мероприятий не выходили», так что диван и все остальное - это целиком их импровизация, и наши ребята тут ни при чем. Вопрос возник оттого, что в английском посольстве были предприняты какие-то непонятные действия, после которых один из шпионов был отправлен в метрополию вместе с женой и с привезенной им нечаянной болезнью. Это тот, с дивана...

Ну, а второй, который поджентльменски, в ботинках, уснул, чем и спасся от болезни, был просто понижен в должности. За что? Да за то же, что и везде: за потерю бдительности на службе!

В Новокузнецк никто из

них больше не приезжал, наконечник монитора для МИ-6 так и остался неразгаданным.

А операция получила высокую оценку председателя КГБ СССР товарища Ю.В.Андропова, поощрения получили многие, несколько чекистов-новокузнецких и несколько кемеровчан получили государственные награды. А начальник Новокузнецкого горотдела В.А.Пчелинцев вскоре убыл из города по причине хорошего повышения по службе.

Но главный вывод не в том. Он в другом: советская угольная наука и советская техника имели тогда такой уровень, что к нам сюда снаряжали гонцов промышленного шпионажа. Сегодня же угольщики, обставленные импортом (в первую очередь из той самой Англии!), все равно терпят миллиардные убытки от аварий, и шахтеры все равно гибнут.

Хотя, как говорят знатоки, комплект добычной техники и комплект автоматики пылегазовой защиты для одной только лавы, в пересчете на фунты стерлингов, стоят таких денег, которых хватит для вклада (инвестиции, по-нашему) в воскрешение цеха на нашем заводе, который всю эту пылегазовую защиту выпускал в годы, когда они к нам шпионов посылали.

Виктор КЛАДЧИХИН.



В забое гидрошахты «Юбилейная». Герой Социалистического Труда Е.С. Мусоханов (слева).



Фестиваль ветеранов «День шахтера-2006». Прокопьевск.

День шахтера - 2008

Фестиваль в честь королей. Угольных

Дню шахтера и 65-летию области посвящается VIII шахматный фестиваль «Кузбасс-2008», в рамках которого в шахтерских городах проводятся массовые соревнования на призы знатных земляков и основные областные турниры.

В городе Полысаево в июле проводится турнир команд угольных компаний Кузбасса на Кубок им. В.П. Романова и именные призы знатных шахтеров города Полысаево.

В Прокопьевске в августе

пройдет турнир ветеранов на Кубок Л.М. Резникова и на призы главы города и Героев Социалистического Труда К.Я. Ворошилова, А.Ф. Кучина, П.И. Скорика, Н.Г. Кочеткова, В.С. Костина.

Главный турнир на Кубок

губернатора и призы выдающихся угольщиков Кузбасса - Н.И. Линдену, Т.Ф. Горбачева, П.И. Кокорина, А.Н. Задемидко, Н.А. Чинакала, и великих геологов России П.А. Чихачева и Л.И. Лутугина.

Оргкомитет фестиваля утвердил губернатор А.Г.Тулеев. Положения о конкурсе и соревнованиях фестиваля направлены главам городов, руководителям угольных компаний и творческих союзов Кузбасса.

День шахтера – 2008

Премии имени героев

Предстоящему Дню шахтера и 65-летию области посвящается II конкурс в области культуры и искусства. Проводит его фонд «Шахтерская память» им. В.П. Романова совместно с департаментом угольной промышленности и энергетики, департаментом культуры, департаментом молодежной политики и спорта, при участии союзов писателей, художников, журналистов, композиторов и театральных деятелей.

По разделу прозы, поэзии, драматургии и публицистики учреждена премия имени Героя Социалистического Труда В.Г. Кожеева.

Для художников – премия имени Героя Социалистического Труда В.М. Ерпылева.

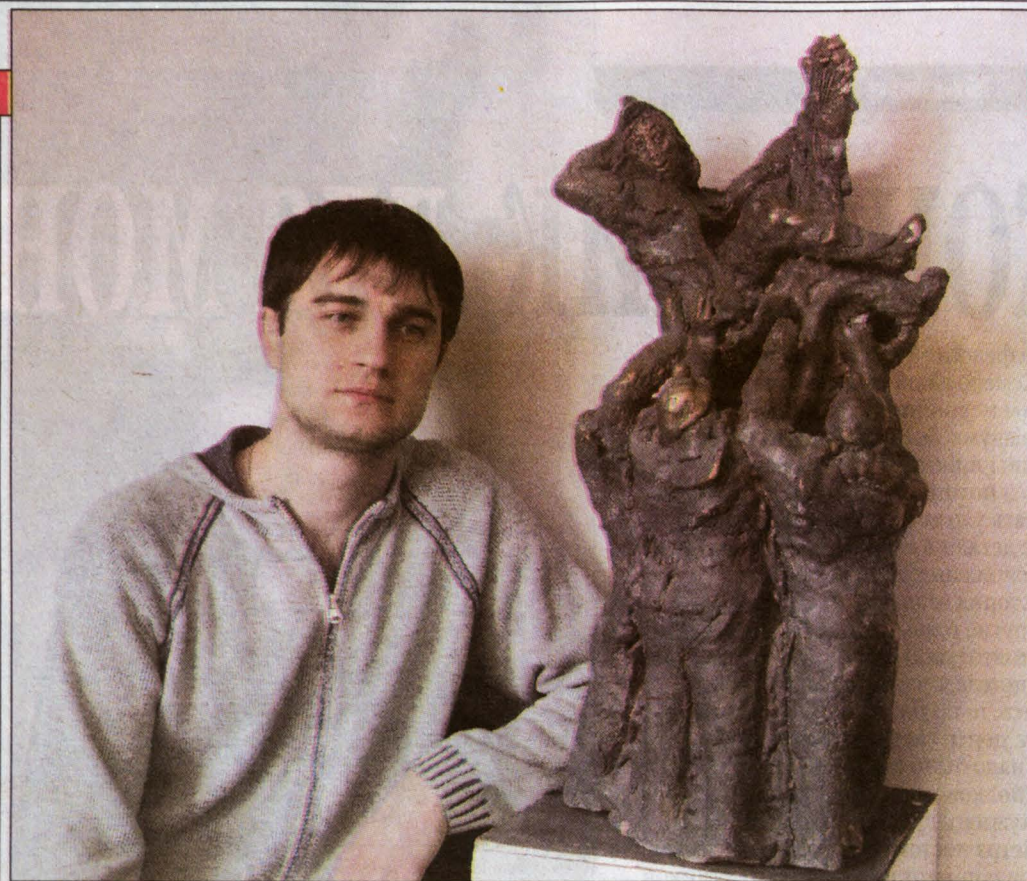
Авторов лучшей песни, музыкального произведения ожидает премия имени Героя Социалистического Труда В.И. Воробьева.

За документальный фильм, фотовыставку – премии имени Героя Социалистического Труда А.Д. Ракитянского.

В области декоративно-прикладного искусства – премия имени кавалера ордена Ленина, почетного гражданина области А.К. Барреда.

Лучший театр, Дом культуры, самодеятельный коллектив будут удостоены премии «Шахтерский огонек».

Лауреаты получают дипломы и премии от 5000 до 100000 рублей.



Студент Филипп Свистунов – лауреат конкурса «День шахтера-2007». Представил триптих «Шахтерские будни» – это керамика, как и многое другое у него. Потому что осваивать эту технику начал еще будучи в стипендиатах фонда «Юные дарования Кузбасса». Затем окончил художественное училище, отделение декоративно-прикладного искусства, а сейчас учится в Кемеровском университете культуры и искусства. Обращение к шахтерской теме – естественное: как это не интересоваться ею, живя в шахтерском крае?

Имя в спорте

...Он и боролся весело!

Продолжаем олимпийскую тему, которая весьма созвучна настроениям, что захватили сегодня Россию и Кузбасс. В прошлом номере («Шахтерская слава» за 2 февраля) мы рассказали об олимпийском чемпионе Р.Плюкфельдере, чья спортивная биография началась в Киселевске. Сегодня рассказ еще об одном человеке.

1985 год, газета «Кузбасс»: «После продолжительной болезни 6 января на 52-м году жизни скончался заслуженный мастер спорта СССР, старший инженер разреза «Листвянский», член КПСС с 1952 года Владимир Петрович Манеев...» Небольшой некролог по поводу кончины чемпиона мира, серебряного олимпийского призера по классической борьбе, человека, в высшей степени уважаемого всеми, кто его знал.

А почему мы вспомнили о нем сегодня? Потому что февраль – его месяц, он родился 5 февраля 1932 в Новокузнецке, не откликнулся ни на одно предложение, никуда не уехал и всю жизнь прожил в родном городе. Все, кто знал Владимира Петровича, в первую очередь вспоминают его главное качество: это был весельчак, душа компании, знаток анекдотов и баск – легкий человек! Он и на ковер выходил с улыбкой...

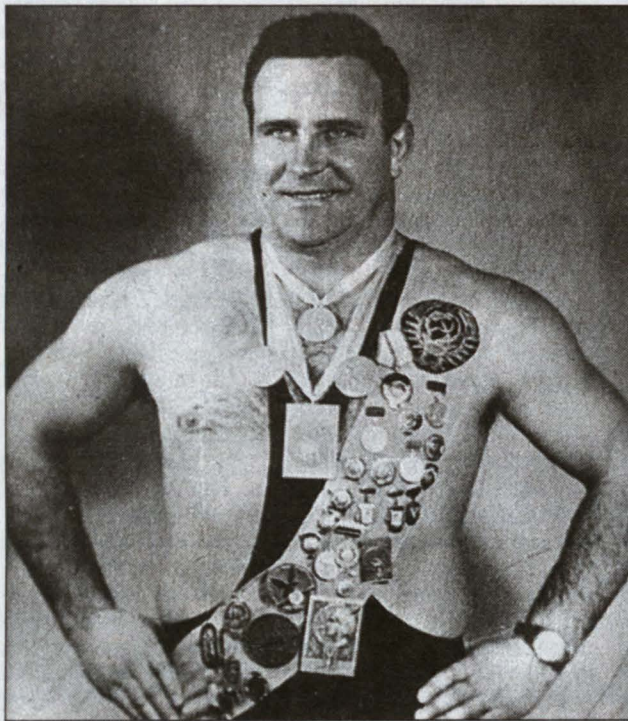
Его биография, это биография ровесников Кузнецкостроя, мальчишек военного поколения, которому досталось сполна и слез, и звезд и перед которым дороги лежали на выбор: кому в бандиты, кому в люди. Взрослели они рано.

Омск, 1949-й, чемпионат Сибири, семнадцатилетний боец из подгруппы юношей, бороться с мужиками – такого закона нет, и парень тоскует среди зрителей: участник не участник и запасной не запасной. Но своего тренера Ямму, известнейшего Иуду Рафаэльевича, основоположника, все же допек, и тот, уже после окончания, после награждений и аплодисментов, допек организаторов:

– Пусть мой поборется! Ну, просто так...

– С кем?

Мальчишка заявляет новосибирца, у тренера глаза на



лоб: Володька назвал свеженького чемпиона в своем весе и в абсолютной категории! Вдобавок тому только что вручен приз «За лучшую технику».

Но уговорились. И вот борцы выходят на ковер – Володя с улыбкой, чемпион, разумеется, с усмешкой.

И тут на ковре начинает делаться что-то не то! Явно не то! Чемпион в первые же мгновения впечатывается в ковер, а в общем Володя за пять минут трижды положил его на лопатки! Организаторы немеют, потом приходят в себя и делают единственное, что можно сделать, – прерывают встречу. Встреча не должна быть закончена, иначе конфуз, хотя схватка и товарищеская!

Главное, всем ясно: в Сибири вырос новый боец. Новый чемпион!

Так и получилось. Владимир дважды выиграл юношеское первенство СССР и, наконец, в декабре 1952-го в Риге стал чемпионом Советского Союза. Настоящим, «взрослым», чемпионом!

Именно тогда судьи, знатоки да и простые зрители заметили у парня странную привычку: перед встречей он

был убийственно спокоен, а на ковер выходил улыбаясь! И еще. В Риге на шесть побед он затратил всего 18 минут, хотя среди противников были заслуженный мастер спорта СССР Гамарник и даже Г.Шатворян, чемпион мира, – старички помнят эти имена!

Через пару лет – снова чемпион Советского Союза, победы во Франции, Ливане, Румынии, Египте, Италии, Чехословакии...

Чемпионат мира 1955-го в ФРГ, главная встреча – с венгром Сильваши, чемпионом Олимпиады в Хельсинки. И опять гадают противники: «Что это русский такой веселый?» И не успел олимпийский чемпион эту загадку разгадать, как оказался обеими лопатками на ковре, а времени с начала схватки прошло... 7 секунд!

Этих пружинных семи секунд хватило, чтоб 23-летний Володя Манеев стал чемпионом мира и первым сибиряком – заслуженным мастером спорта СССР. А чемпионское «золото» – это место в сборной страны, это билет на Олимпийские игры в Австралию!

И вот осень 1956 г. Теплоход «Грузия» швартуется в

Мельбурне, а на теплоходе – весь спортивный цвет Советского Союза: бегун Владимир Куц, красавица гимнастка Лариса Латынина, на нем футбольная сборная, которая сотворила чудо – выиграла олимпийское «золото», которого наша сборная больше никогда не достигала! И по всем прикидкам, по всем планам, по всем ожиданиям самого высокого спортивного начальства, Манеев тоже должен был взять «золото»! Уже и напутствия получены, и слова про высокую честь ему сказаны, и намеки всяческие про перспективы сделаны.

Но фокус заключался в том, что выступить ему надо не в своей весовой категории, а во втором полусреднем весе, до 73 кг! Для чего сбросить ни много ни мало 13 кг! Это в считанные дни, в чужом климате и в ходе соревнований такого уровня! Все эти дни он ходил голодным, изводился бесконечными парилками, но лишние килограммы из себя выжал!

Потом уложил финна, австрийца, немца и шведа. И вот финал, и вот он лидирует с преимуществом в 1 балл с турком Байраком. Пошла последняя минута, и вдруг судья на ковре объявляет Манееву предупреждение «за неведение схватки» (балл при этом снимается)! И секунд в запасе уже почти нет: даже он, мастер скорострельных бросков, не успевает провести прием. И в итоге вместо «золота» – «серебро»! Он получил «серебро», не проиграв ни единого очка!

Хотя во время этой схватки зал взорвался на первой же минуте, когда Манеев сбил турка в туше и получил выигрышный балл, тот самый! После этого соперник так и не смог ничего изменить, и было видно, что он уже вполне согласился с судьбой.

Каждый понимал, что при тогдашнем закрытом судействе, когда промежуточные результаты не объявляются, возможно было всякое, но чтобы засуживать вот так откровенно...

Ну, да ладно, «серебро», так «серебро»...

Но начальство морду отвернуло.

Не оправдал, значит, доверия и что-то там в их бумагах подпортил, хотя пять из восьми борцов стали олимпийскими чемпионами! Ну и черт с ним, ничего ему ни от кого не надо, из спорта, из борьбы своей любимой он все равно никуда не уйдет.

И не ушел! Более того, на его примере хорошо всколыхнулась борьба в родном Кузбассе. Один Валентин Оленник чего стоил – чемпионом мира стал! И вообще, как считает его ученик, известный боец новокузнецчанин Вячеслав Васильевич Петин, сборную область без его опеки представить было невозможно. При любом споре – а судейство, как видим, бывает всяким – он стоял за своих до последнего.

Что же касается жизни «в миру», то Владимир Петрович строил ее без всяких поправок на чемпионство. Хотя что значит «строил»? Жил, как все. Окончил Сибирский металлургический институт, стал горным инженером, попал по направлению на шахту им. Орджоникидзе и, как все, начал с горных мастеров, потом стал начальником участка. Делить эту совершенно конкретную должность со спортивными делами было очень сложно, но руководство шахты никакого ущерба для производства не замечало. Но, когда в 1968 году его позвали на разрез «Листвянский», он пошел туда с охотой – предложенная должность в отделе снабжения разреза лучше сочеталась с его тренерской беготней в спортшколе. Да и идея разрезовского руководства понять было можно: чемпион мира, олимпиец – кто такому именовому снабженцу не подпишет накладную на сверхлимитный трансформатор или дополнительный стальной канат?!

Ну, а дома... Там тоже, как горько вспоминает Вячеслав Васильевич, все было, как у многих. Вплоть до понятия «кто в доме хозяин». У улыбочного главы семьи должность «хозяина» быстренько взвалила на себя теща:

– Чемпион, поглядите на него! А зарплата у тебя какая? В конце концов он однаж-

ды просто встал и ушел. К другу. Потом вернулся за чемоданчиком и оказался в ситуации, когда «хозяйка» выскочила на лестницу с криком:

– Грабят!

Правда, в конце концов Мария Прохоровна, жена его, перед смертным часом промолвила, что он никогда ни в чем не был виноват...

Владимир Петрович не раз говорил (с улыбкой, конечно!), что если он переживет 40 лет, то будет жить вечно. Потому что в 40 от рака умерла его мать.

Примерно в этом возрасте онкологи удачно убрали с живота бородавку. На душе отлегло. Но беда все же вернулась: рак печени. Ему не исполнилось и пятидесяти трех.

Рак печени уложил сына Валерия – тоже в сорокалетнем возрасте. Не пожилось и старшему, Виктору, который жил на Записе, – тому в подъезде встретился какой-то подонки с ножом...

По-своему приходят великие земляки в нашу жизнь, по-своему живут рядом с нами, и уходит от нас тоже каждый по-своему. Хотя в целом эта непохожесть так похожа на судьбу каждого из нас...

Имя Владимира Петровича Манеева носит детско-юношеская спортшкола в Новокузнецке. Материалы о нем представлены в областном музее физкультуры и спорта в Кемерове. По мере сил и возможностей не дает тускнеть памяти о Манееве его ученик, преемник и друг В.В. Петин и другие современники человека, который прошел (промчался?) путь от новичка до чемпиона мира за шесть спрессованных лет.

...А спортивная общественность назвала Владимира Петровича Манеева лучшим спортсменом Новокузнецка XX века!

Ответственный за выпуск
М.И. Найдов.
Редактор
В.С. Кладчихин.