

СМК

Кемеровская областная  
научная библиотека  
Газетно-журнальный  
фонд

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЧБОГАСС

Издается с 7 января 1922 года.



675 385



177 (2465)  
27 сентября 2008 г.  
СУББОТА  
Цена свободная.



4 612 747 250 035

Выпуск  
Выходного дня

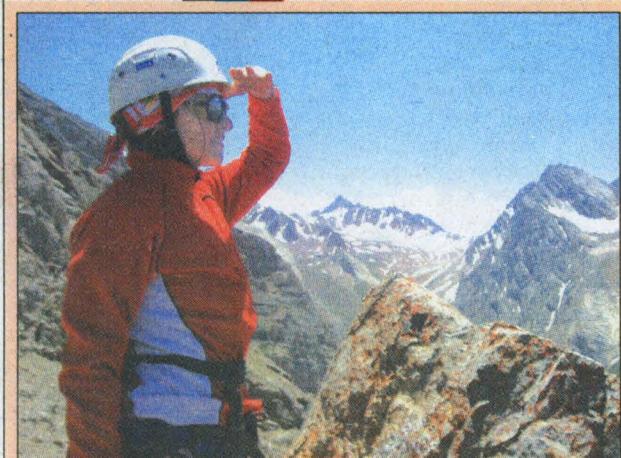


5

# Драйвовые «машинисты»

Андрей Макаревич на пресс-конференции.

Фото Федора Баранова.



Манящие горизонты.

путешествия

8-9 ➤



Борис Проскурин, журналист и спортсмен.

стильная  
жизнь

10 ➤



Болото – это уникальный мир флоры и фауны.

краски  
природы

11 ➤

# курьер

завтра — День машиностроителя

## Примите поздравления!

Уважаемые кузбассовцы!

В последнее воскресенье сентября свой профессиональный праздник отмечает 35-тысячный отряд инженеров, специалистов и рабочих нашей машиностроительной отрасли.

Машиностроение — это базовый сектор современной экономики. Его показатели напрямую определяют уровень экономического развития и обороноспособности государства, экологической безопасности промышленного производства, качество жизни людей.

Творчество, инженерная мысль и доблестный труд наших машиностроителей были и остаются гордостью Кузбасса. Производители горно-шахтного, транспортного и металлургического оборудования, строительных, сельскохозяйственных машин и электротехнической продукции много сделали для возрождения и развития нашей промышленности и социальной сферы, для укрепления экономического потенциала и престижа Кемеровской области.

На протяжении пяти последних лет машиностроение по темпам роста является лидером кузбасской экономики. В 2007 году производство машиностроительной продукции выросло на 23% к уровню 2006 года и составило 22 миллиарда рублей. Хорошие темпы взяли машиностроители и в этом году: за 8 месяцев в отрасли уже произведено продукции на 26% больше, чем за такой же период 2007 года. По особо значимым для Кузбасса видам продукции прирост еще выше. Так, производство скребковых конвейеров увеличилось в 1,5 раза, дорожной техники — в 1,4 раза, горнорудных и шахтных вагонеток — в 1,5 раза, кранов на автомобильном ходу — на 17%. И в целом, по прогнозам специалистов, объем производства по итогам 2008 года составит около 25 млрд. рублей — на 12% больше, чем в 2007 году.

В основе позитивной динамики — заметный рост инвестиционной активности в отрасли. В 2007 году в развитие машиностроения было вложено около 1 млрд. руб., это в 1,6 раза больше, чем в 2006 году.

Растет и заработка плат. В 2007 году средняя зарплата машиностроителей увеличилась на 25% к уровню 2006 года, а с начала нынешнего года она уже выросла на 33% к соответствующему периоду прошлого года. Сегодня она составляет в среднем 16 тысяч рублей.

Увеличиваются и налоговые поступления от машиностроительного комплекса в бюджет области. Если за 2007 год они составили 2 млрд. рублей, то только за первое полугодие 2008 года машиностроители уже перечислили в областную казну 1,2 млрд. руб.

Тон в успешной работе отрасли дают наши лидеры: Юргинский машиностроительный завод, «Анжеромаш», «Сибтэнзоприбор» (г. Топки), НПО «Кузбассэлектромотор» (г. Кемерово), Кузбасская вагоностроительная компания — филиал ОАО «Алтайвагон» (г. Кемерово), Киселевский филиал компании «Объединенные машиностроительные технологии», ПО «Гормаш» (г. Киселевск), НПО «Развитие» (г. Прокопьевск).

Спасибо нашим машиностроителям за разработку новых моделей горно-шахтной техники на уровне мировых параметров, за инновационную продукцию и реализацию уникальных для Кузбасса машиностроительных проектов. Это и основной комплект оборудования Анжерского машзавода для комплексной механизации работ в очистных забоях, и радиоуправляемый, мощный проходческий комбайн КПЮ-50, созданный конструкторами Юрмаша, и опытные образцы очистных комбайнов, разработанные Киселевским филиалом компании «Объединенные машиностроительные технологии» совместно с московскими учеными и конструкторами, и аппараты длительного действия для защиты органов дыхания для шахтеров и горноспасателей, выпущенные на Кемеровском экспериментальном заводе



средств безопасности. Все это — современная, высокопроизводительная, конкурентоспособная техника.

Уверенно развивается новое для Кузбасса транспортное машиностроение. Эта отрасль имеет для нас особое значение — нашим угольщикам остро не хватает железнодорожного подвижного состава. Успешно наладила производство железнодорожных платформ и комплектующих к ним Кузбасская вагоностроительная компания. На Новокузнецком вагоностроительном заводе собраны первые экземпляры железнодорожных полуавтоматов для перевозки угля, а в 2011 году — с выходом на проектную мощность — здесь будет производиться по 5 тысяч полуавтоматов в год. В Прокопьевске компания «Сибирский деловой союз» ведет строительство «Кузбасского вагоноремонтного завода», который уже с февраля 2009 года будет ремонтировать более 5 тысяч вагонов в год, что также позволит нам снять напряжение с подвижным составом.

К концу 2008 года мы впервые наладим в Кузбассе производство пассажирских автобусов: начнет выпускать автобусы по китайской технологии новый завод «Капитал-авто» в Ленинск-Кузнецком районе.

Считаем, главная задача нашего машиностроительного комплекса — повышение конкурентоспособности продукции, которое невозможно без перевода отрасли на инновационный уровень. Условия для этого у нас есть. Это и Кузбасский технопарк, на базе которого создается центр угольного машиностроения, и работа в рамках межрегиональной инновационной программы «Сибирское машиностроение», где наша область выступает как базовый регион по производству оборудования для угледобывающей промышленности.

Уважаемые земляки! За достойными результатами работы отрасли, за каждый процент роста производства стоит повседневный, напряженный, созидательный труд коллектива наших машиностроителей, высокопрофессиональная работа собственников, руководителей, инженерно-технических работников предприятий.

Спасибо вам, уважаемые машиностроители, за ваше мастерство, надежность, ответственность и преданность делу!

Слова особой благодарности и признательности нашим уважаемым ветеранам, которые долгие годы самоотверженно трудились на предприятиях отрасли, рабочим династиям — за любовь к своему делу и верность своим предприятиям.

Желаем вам и вашим близким крепкого здоровья, тепла и благополучия в доме, новых трудовых успехов и удачи во всех ваших добрых делах.

С уважением и признательностью,  
Губернатор Кемеровской области  
А.Г. ТУЛЕЕВ.

Председатель  
Совета народных депутатов  
Ф.В. КОНСТАНТИНОВА.

Главный федеральный инспектор  
И.В. КОЛЕСНИКОВ.

официально

## Нужна управленческая культура

Губернатор А.Г. Тулеев принял участие в семинаре-совещании в Самаре, которое провел председатель правительства РФ, председатель партии «Единая Россия» В.В. Путин.

В совещании приняли участие секретари региональных политических советов и руководители фракций «Единая Россия» в законодательных собраниях субъектов РФ. В.В. Путин уделил особое внимание предстоящим региональным выборам. — Их результаты станут индикатором качества работы партии, ее местных организаций. «Единая Россия» поставила перед собой цель серьезно укрепить присутствие в представительных органах местного самоуправления. Считаю такой подход правильным, насыщенным. Структуры местного самоуправления остро нуждаются в современной управленческой культуре и профессиональных кадрах. От этого прямо зависит их де-

способность и эффективность.

В частности, обсуждались перспективы развития сельского хозяйства. Урожай зерна в РФ в текущем году превысит 100 млн. тонн. По словам В.В. Путина, это будет рекордный урожай за последние годы, в прошлом году урожай зерновых составил около 80 млн. тонн. Он пообещал, что правительство РФ в ноябре рассмотрит возможность увеличения субсидирования процентной ставки по кредитам для сельхозпроизводителей. В.В. Путин сообщил также, что по итогам года правительство рассмотрит вопрос о субсидировании закупки ГСМ для сельхозпроизводителей. Принято решение о дополнительном выделении сельскохозяйственному сектору в текущем году 21 млрд. руб. Эти средства будут направлены на развитие птицеводства, разведение крупного рогатого скота и субсидирование покупки минудобрений.

### благодарность

Матери Героя России Константина Тимермана, отличившегося в миротворческой миссии в зоне грузино-осетинского конфликта, выделена квартира в Новоильинском районе Новокузнецка.

Напомним, что сын Натальи Тимерман, 30-летний подполковник, будучи раненым, сумел вывести свой батальон без потерь из-под огня противника.

Женщина проживает в частном доме. По решению губернатора А.Г. Тулеева для улучшения жилищных условий ей бесплатно выделена квартира. Кроме того, матери героя оказана помощь в трудоустройстве. Она принята на работу в городской отдел народного образования инспектором.

Константин Тимерман уже выписан из военного госпиталя в Ростове-на-Дону, его здоровье идет на поправку.

### надзор

Прокуратура Кузбасса не удовлетворена тем, как в городах и районах органы управления подходят к профилактике правонарушений.

Оценив местные программы по борьбе с преступностью за 2007-2008 годы, коллегия прокуратуры области сделала вывод, что городские и районные власти остаются безучастны к профилактике правонарушений.

Большинство инициатив направлено на улучшение механизма выявления преступлений, то есть на преодоление последствий.

Например, практиче-

ски нигде не планировалась организация трудоустройства лиц из группы риска.

Между тем, статистика свидетельствует: 62% преступлений в Кузбассе совершаются лицами без постоянного источника доходов, а основную долю в структуре преступности занимают посягательства корыстной направленности.

Число зарегистрированных преступлений в Кузбассе в течение последних пяти лет растет, в первом полугодии 2008 года рост составил 17 процентов.

### «прямая линия»

#### На связи — Росрегистрация

Во вторник, 30 сентября, газета «Кузбасс» совместно с Управлением Федеральной регистрационной службы по Кемеровской области проводит «прямую линию». На вопросы по регистрации права собственности на жилые и нежилые помещения; дачной амнистии; регистрации ипотеки; получения информации из единого реестра прав и на другие вопросы с 13 до 15 часов вам ответит руководитель службы Ольга Алексеевна Калиничева по телефону 52-29-56.

## курьер

сегодня — Международный день туризма

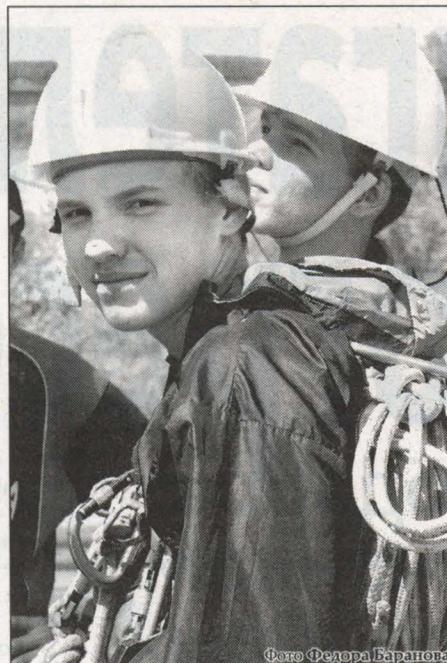
## Примите поздравления!

Уважаемые кузбассовцы! 27 сентября — Международный день туризма. Это праздник не только любителей путешествий и романтиков, но и всех, кто ценит здоровый образ жизни, с уважением относится к истории, культуре и традициям разных народов мира.

В Кузбассе для развития туризма имеются все необходимые условия: и удобное географическое положение, и уникальные природные заповедники, и современные горнолыжные комплексы, такие как «Шерегеш» в Горной Шории, «Танай» в Промышленновском районе, и комфортабельные гостиницы, и многочисленные музеи.

Не случайно дальнейшему развитию этой перспективной отрасли в Кузбассе уделяется особое внимание. Туризм помогает становлению малого и среднего бизнеса, увеличивает налоговые поступления в бюджет, обеспечивает тысячи людей работой. Из года в год растёт поток туристов на Кузнецкую землю. Если в прошлом году наш край посетили около 440 тысяч туристов из России, ближнего и дальнего зарубежья, то в 2008 году, по прогнозам специалистов, это число возрастёт до полутора миллиона.

Кемеровская область по праву считается регионом с наиболее благоприятным инвестиционным климатом. Уже сегодня в Кузбассе реализуются миллиардные проекты по строительству современных туристических комплексов, разрабатываются новые маршруты и программы, строятся современные объекты инфраструктуры. Одним словом, Кузбасс — это край с огромным природным, историческим и культурным потенциалом, который мы должны



применять на пользу себе, нашим детям и нашим гостям.

Дорогие земляки! Мы поздравляем вас с праздником, желаем крепкого здоровья, бодрости духа, новых маршрутов и незабываемых впечатлений. Успехов и удачи!

С уважением,

Губернатор Кемеровской области

А. ТУЛЕЕВ.

Председатель Совета народных депутатов Кемеровской области

Ф. КОНСТАНТИНОВА.

Главный федеральный инспектор

в Кемеровской области

И. КОЛЕСНИКОВ.

Читайте стр. 8-9

В Кузбассе подходит к концу акция по выдаче овощных наборов малоимущему населению.

85 килограммов картошки, моркови, капусты, свеклы и лука существенно сэкономят доход однократной пенсионерки из Кемерова Марии Егоровны. Год назад у нее умер муж, у дочери своя семья, сын погиб в «горячей точке». Жилье пожилая женщина вынуждена снимать, за что каждый месяц из пенсии утекает по две тысячи рублей. Немало средств уходит на уголь и лекарства

— Если бы не соработница Наташа, не знаю, как бы жила! — сетует Мария Егоровна. — Как

## акция

## Наборы жизни

мужа хоронила, так вообще сил не стало. Этих овощей мне хватит на всю зиму. Огородом я пользоваться не могу, на крыльце еда выходит. Купить бы не купила. Да и на рынке всё так дорого!

Килограммы бесплатных для малоимущего населения картофеля, лука, моркови, свеклы и капусты вот уже почти десять лет находят своих адресатов в Кузбассе. В этом году область заплатила за каждый набор по 800 рублей, что в два раза ниже рыночной стоимости. Бесплатные овощи

достались 39 тысячам семей малоимущих ветеранов, пенсионеров и работников бюджетной сферы. Подавляющее большинство — одинокие пенсионеры с доходом ниже прожиточного минимума.

— В основном мы помогаем тем пожилым людям, которые не имеют инвалидности, а значит, и льгот, но среди получателей есть и люди, попавшие в сложную жизненную ситуацию, — рассказывает заведующая отделением МУ «Комплексный центр социального

обслуживания» Кировского района Кемерова Татьяна Романова. — Я работаю по этой программе уже почти десять лет и за все это время не встретила ни одного недовольного человека.

Активное участие в акции принимают волонтеры — студенты училищ и техникумов. Именно из их рук пожилые люди у себя дома получают бесплатные, но при этом столь дорогие для них овощные наборы.

Ольга ГУЖВЕНКО.

## меры

## Шаг в город — расстрел!

Медведи бродят в окрестностях Междуреченска. Если зайдут в черту города, охотоведам придется пойти на крайние меры.

Как сообщили в междуреченском поисково-аварийном спасательном отряде, в окрестностях бродят два хищника. Обычно они приходят в темное время суток и в поисках пищи шарят по садовым участкам и базам отдыха. В связи с частными визитами «хозяев тайги» создан специальный отряд, в него вошли сотрудники милиции, егеря, спасатели. Установка у них следующая: если медведь создает реальную угрозу для жизни людей

(зашел в черту города) — стрелять, если нет — усыплять и вывозить в лес.

Кстати, Междуреченск не единственный город Кузбасса, где появились топтыгины: в Калтане они задрали несколько коров. Там охотники были вынуждены убить одного зверя. В департаменте по охране объектов животного мира Кемеровской области в свою очередь заверяют, что ситуация под контролем.

— О массовом отстреле

не может быть, — говорит старший государственный инспектор Евгения Бакланова. — Да, медведей много, но не настолько, чтобы убивать всех подряд. Как мы сообщали, в Кузбассе с 1 сентября открыт сезон охоты на медведей, из 100 уже выдано 89 лицензий. Отстрел без лицензии возможен только после оценки степени опасности зверя инспектором департамента. На сегодня

выдано 15 подобных разрешений.

К слову сказать, на этой неделе многие местные СМИ, ссылаясь на звонок жены очевидца, сообщили о том, что на юге Кузбасса медведь убил женщину прямо на глазах у мужчины. По данным департамента, это был слух. И заниматься раздуванием паники выгодно тем, кому по разным причинам не досталось лицензии на отстрел.

Ольга ГУЖВЕНКО.

Вторая и третья страницы подготовлены службой новостей газеты «Кузбасс» с использованием сообщений пресс-службы АКО. Тел.: 52-51-23, 52-36-45.

союз наш творческий

## Победители отдохнут на Черном море

Делегация кузбасских журналистов вылетела в Дагомыс (Краснодарский край). Там в последнюю неделю сентября на территории президентского комплекса «Дагомыс» пройдет XII Всероссийский фестиваль журналистов «Вся Россия — 2008».

Кемеровский областной Союз журналистов представляют победители и лауреаты областных творческих конкурсов. Среди них абсолютный победитель конкурса «Зо-

лотое перо», обозреватель экономики и права междуреченской городской газеты «Контакт» Евгений Берсенев, корреспондент отдела новостей прокопьевской телерадиокомпании «27 плюс» Лидия Кошкина, заведующий сектором радиовещания управления по СМИ администрации г. Белово

Михаил Живописцев, главный редактор районной газеты «Новая жизнь» из Тисуля Антонина Волкова, фотокорреспондент областной газеты «Куз-

басс» Федор Баранов. Журналисты смогут посетить творческие семинары, пообщаться с коллегами из других регионов России и насладиться отдыхом на Черноморском побережье.

Поездка стала возможной благодаря финансовой поддержке губернатора Амана Тулеева.

Ответственный секретарь Кемеровского областного Союза журналистов Лариса ЛЕКОМЦЕВА.

происшествия

## Мамины руки лучше, но кресло надежней

Вчера ночью в Кемерове на пересечении проспекта Химиков и улицы Терешковой произошло столкновение джипа и пожарной машины на большой скорости.

Еще одно ДТП произошло в Кемерове в ночь с четверга на пятницу на улице Тухачевского.

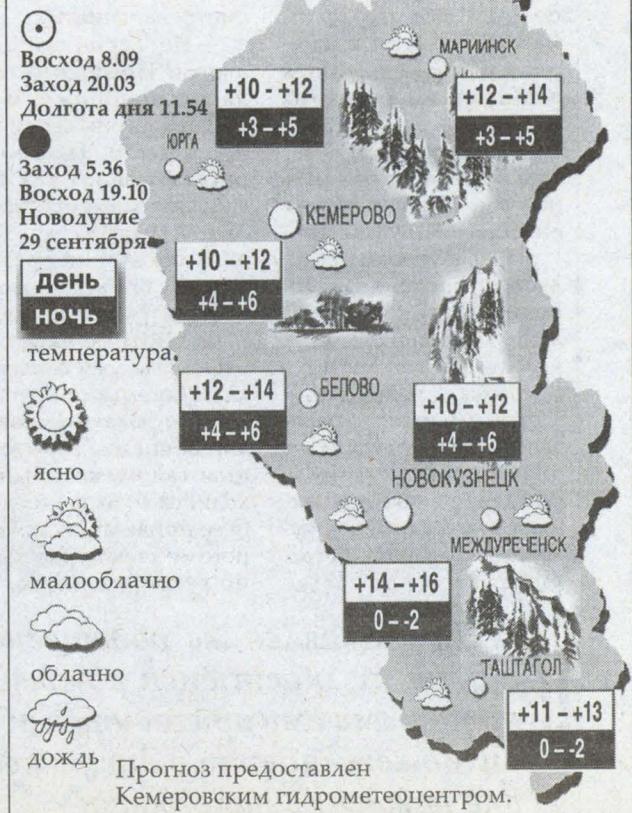
В результате столкновения двух автомобилей пострадал 6-месячный малыш, которого пассажирка держала на руках.

## Климат

28 сентября переменная облачность, ночью преимущественно без осадков, днем в отдельных районах дожди. Ветер юго-западный 5-10 м/с, днем усиление до 12-17 м/с, порывы до 22 м/с. Температура ночью +3 — +8°C, местами 0 — -2°C, днем +11 — +16°C.

## Прогноз погоды на 27 сентября

Переменная облачность, преимущественно без осадков. Ветер неустойчивый слабый. Давление и влажность существенно не изменятся. Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается невысокий. Магнитное поле Земли спокойное.





## какие мы

Сидоровых разбудил входной звонок. Горный механик посмотрел на часы. В такую рань не могла прийти даже теща. Неужели они кого-то залили? Сидоров бросился в кухню и ванную проверять краны, из которых, к счастью, не текло и даже не капало, жена тем временем по домофону выясняла, кто это рвется в гости в шестом часу утра.

— Открывайте, свои, — услышала она голос дочери. За те минуты, что Сидорова-младшая поднималась на третий этаж, перепутанные родители перебирали причины ее внезапного, без предупреждения, приезда из Новосибирска: неужели молодые поссорились, развелись, а может, в квартире произошел пожар?

— Слава Богу, — облегченно выдохнула Сидорова, увидев на пороге семейство дочери в полном составе. — Но что случилось? Почему без звонка? А вдруг нас не оказалось бы дома?

Сидорова - младшая неодуменно посмотрела на мать, как бы говоря: «Ну, с какой печали вы в своем возрасте поташитесь куда-то?»

— Вот, — смущенно сообщил зять, затаскивая в коридор детскую коляску. — Мы к вам пришли навеки поселиться.

Сидорова, у которой из памяти давно выветрилась ильфопетровская строка, восприняла слова буквально: неужели, действительно, у молодых скорела квартира?! Онаахнула:

— Что случилось с вашей квартирой?

— Наша квартира на месте, — успокоила dochurka. — Мы к вам внука привезли! А то своих бабуль и дедуль при встрече не узнает.

К обеду уже все родственники были в курсе, что младшая Сидорова сделала старикам сюрприз — приехала в гости с сыном. Обрадованные прабабушки притащили сумки со стряпней и принялись кормить мальчишку, словно в родном доме его держали на голодном пайке.

— Скушай пирожок с черемухой, это витамины, — рекламировала свой продукт одна бабуля.

— Пусть ребенок сначала поест пельмешек, а потом уже сладкое, — пробивалась к внуку с тарелкой другая.

Малчуган сначала послушно открывал рот, потом, завопив благим матом, бросился к матери. Сидорова-младшая остановила энергичных бабушек:

— Не торопитесь. У вас еще будет возможность накормить внука. Мы же его оставляем у вас.

Прабабушки и прадедушки радостно загомонили. Они тут же пришли к консенсусу: одну неделю малыш гостит у одной бабули, другую — у второй. Сидоров порадовался за dochurku. Он отлично помнил, как после рождения внука она заявила, что их ребенок будет ходить в детский сад, где его будут не только

набивать продуктами, о чем мечтают бабушки, но прежде всего всесторонне развивать. Сидоров с удовольствием подумал: дочь становится мудрее. Но, как оказалось, к этому выводу пришел преждевременно.

— Пап-мам, — сообщила Сидорова-младшая, — вам надо оформить внука в детский сад.

Родители недоумевающие переглянулись: зачем было в таком случае везти ребенка к бабушкам? Дочь спокойно пояснила:

— В Новосибирске огромные очереди в детские сады. Так что пусть полгода или год поживет у вас. Пока наша очередь не подойдет. Можно, конечно, пристроить в элитный детский сад. Но мы, — она бросила сердитый взгляд на супруга, который скромно сидел в углу дивана, — еще не расплатились за квартиру.

— Но ведь и здесь огромные очереди, — подала голос сидоровская половина.

— Может быть, нам по очереди присматривать за внуком?

— Представляю, — подала невестка голос, в котором ее свекровь сразу услышала критику в свой адрес и тут же не замедлила отреагировать:

— Где нам, сватья, с тобой заниматься воспитанием детей? Своих-то у нас не было...

Однако Сидорова-младшая, как настоящий дирижер, одним взглядом прекратила дискуссию. Она снисходительно посмотрела на мать:

— Не знаете, как это делается? Преподнесите подарок подороже, и для нашего парня сразу найдется место. Ты же сама рассказывала, как хрустальной вазой протаранила мне место в саду.

В советские времена места в саду было таким же дефицитом, как и колбаса, и импортные сапоги. И Сидоровы всей семьей искали богемский хрусталь. До него была охоча заведующая специализированным садом, который находился во дворе их дома. О ее привязанностях к дорогому стеклу рассказала по секрету соседка, сын

# Двигатель прогресса, или Подарок со значением от Сидоровых

Сидориада



которой таким образом тоже попал в сад. Но ведь сейчас другое время. Dochurka, словно прочитав мысли мамашы, недовольно покачала головой:

— С того времени ничего не изменилось. Взятка, то бишь подарок со значением, пробивает любую стену непонимания.

— Верно говорит внучка, — радостно вклинилась теща, — мы ведь тоже трехкомнатную квартиру получили не просто так. За норковую шапочку!

Теща с удовольствием поведала неизвестную родственникам историю. Когда снесли их старый дом, выяснилось, что на троих человек (сидоровский шурин еще не был женат) полагалась двухкомнатная квартира. Вот тогда она решила припла-

тить, но получить «трешку». Знакомая переговорила с руководительницей отдела, занимавшейся распределением жилья в объединении «Прокопьевскоголь», которое строило дом, и та сообщила, что шапочка из бежевой норки могла бы решить проблему. Шапки в то время тоже были дефицитом, однако на толкучке норку с переплатой достать было можно.

— И вас не повязали вместе со взяточницей? — возмутился Сидоров и осекся. Любящий отец припомнил недавний разговор с Сидоровым-младшим. Тот, вернувшись со стажировкой из Китая, показал фарфоровую статуэтку то ли эпохи Цин, то ли Мин, к которой никому не давал прикоснуться. Очень дорогую безделушку он привез в подарок директору предприятия. Но сказал, что расходы на верняка оправданы: теперь его ждет стажировка в США.

— Тебя бы, конечно, по-

она начала действовать в рамках закона. Но многочисленные инспекторы периодически наносили в его офис визиты, после которых содержимое кошелька уходило на штрафы. Однажды коллега по бизнесу, услышав о многочисленных штрафах, удивился: неужели профилактические мероприятия не помогают? Сидоровский родственник заинтересовался, о какой профилактике толкует товарищ. Ну и смеялся же тот, услыхав, что шурин не знает дней рождения инспекторов, с которыми ему приходится общаться. С тех пор может забыть о дне рождения жены, но не о дне рождения налогового инспектора. Он пояснил:

— Санитарная инспекция, налоговая, пожарная при желании обязательно найдут, к чему придраться.

— Потому что ты не хочешь подмазать того, кто занимается сбытом угля...

— Я не хочу попасть на скамью подсудимых. Вон какая кампания идет против взяточников.

Эта фраза почему-то рассмешила дочь.

— Какой же ты, папочка, несовременный. Кампании приходят и уходят, а взяточники остаются. Ты с гордостью рассказывал всем, что твоя дочь после универа нашла отличную работу. Но ведь ты не знаешь, сколько фирм я обошла, и везде мне давали отворот поворот. А помнишь, я просила у тебя две тысячи долларов...

Сидоров согласно кивнул. Его умница-доченька, которая отлично знает английский, компьютер и стенографию, полгода искала работу по специальному. Кадровиков то не устраивало, что у дочери нет производственного стажа, что она замужем, что у нее нет детей, что из другого города, что, в конце концов, она женщина, а не мужчина.

— Так вот эта тысяча мне нужна была, чтобы дать взятку кадровику, которая должна была мою кандидатуру рекомендовать руководителю фирмы. Хорошо, что здесь работала моя однокурсница. Ее мать дружила с мамашей кадровички. А когда я стала работать в этой фирме, узнала, что половина сотрудников — родственники. Пусть они не семи пядей во лбу, но кому отдавать «рыбные места», если не своим людям?

— А твой шурин, — снова подала голос невестка, — даже завел статью расходов на подарки.

Сидоров недоверчиво посмотрел на шуряка. Тот не первый год занимался предпринимательством. Как он сам говорил, доход у фирмы небольшой, но честный.

Брат жены смущенно пожал плечами:

— А что поделаешь: вынужден давать, иначе дрожже будет.

По словам шурина, он

|| Ну и смеялся же родственник, услыхав, что шурин не знает дней рождения инспекторов, с которыми ему приходится общаться. С тех пор он может забыть о дне рождения жены, но не о дне рождения налогового инспектора. ||

Прокопьевск.

# легенда

Федор  
БАРАНОВ.  
Фото.



Анна  
ТИМОШУК.

Для поклонников творчества «Машин времени» этот концерт, наверное, стал последней полноценной возможностью встретиться с любимыми музыкантами в ближайшее время. После выступления группа возьмет паузу для подготовки широкомасштабного празднования 40-летия коллектива в следующем году. Дату будут праздновать широко и весело – 40 концертов в 40 городах России и дружественных государств. Планируется выпустить два трибьюта. Один будет посвящен «Машине времени» – его запишут российские музыканты. Другой запишут сами «машинисты» – это будут уже их любимые песни других музыкантов. Кто-то может разразить, что сорок лет отмечать не принято. Но не в том случае, когда дело касается общенациональных ценностей, чем, безусловно, являются песни группы. Поэтому юбилей «Машин времени» в 2009 году будет. Концепция празднования пока не утверждена – большое выступление или концертный тур. Однако с полной уверенностью можно сказать одно: на праздновании будут звучать песни группы. Причем выбранные исключительно поклонниками – именно такой подарок приготовили юбиляры для своих слушателей. Уже сегодня на сайте «Машин» можно изучить перечень названий и проголосовать за любимые композиции. Все пожелания будут учтены.

## Ах, как недавно и давно...

Кажется, это было лишь вчера: Андрей Макаревич, Игорь Мазаев, Юрий Борзов, Александр Иванов и Павел Рубен организовали «музыкальное средство транспортировки во временным пространстве». Потом были концерты, борьба, прорывы, отступления; приходили люди, появлялись новые стихи, рождались звуки... Сегодня подчас даже самые преданные поклонники помнят не

Музыканты вообще оказались большими хулиганами. Живой концерт дал в полной мере почувствовать весь драйв, исходящий от Макаревича и Ко. Бесконечное количество импровизаций поражало.

Легендарная группа «Машина времени» на днях побывала в Кемерове. Их на самом деле ждали. И молодежь, и люди более зрелые. С новым альбомом «Time Machine», а также не очень новыми, совсем не новыми и неприлично старыми песнями «машинисты» гастролируют сегодня по России.



Евгений Маргулис и Андрей Макаревич.

# Драйвовые «машинисты»



Александр Кутиков.

всех участников первого состава коллектива, но сама группа записана золотыми буквами в анналах отечественной популярной музыки... Такие вот мысли проносились в голове, пока кемеровские журналисты сидели в ТРЦ «Лапландия» в ожидании аудиенции с самим Макаревичем (организатор встречи – «Альфа банк»). Откуда я все это знаю, если родилась гораздо позже самой группы? Мой пapa – ярый фанат «машинистов». В 80-х он учил меня танцевать – завязывал глаза (чтоб не глядела на других, а только музыку слышала) и врубал «Машину времени». И рассказывал, показывал вырезки из газет и журналов... Вот такое яркое впечатление из детства.

## Макар

Задались. Но дождались! Немного уставший, но готовый к общению...

### – Как вам наш город?

– Честно говоря, не было времени увидеть. Переделы, установка аппаратуры... Как знать, может, мы приедем еще раз, и вот тогда... Но, судя по вашим лицам, у вас все хорошо (улыбается).

– В чем секрет вашего творческого долголетия?

– Я знаю. Так вышло. Просто нами движет желание заниматься любимым делом и вместе играть музыку. И почему-

то это желание не угасает.

– Как вы относитесь к мнению, что «Машина времени» сегодня не существует, не работает в режиме творческого коллектива? Говорят, что вы собираетесь вместе только на гастролях?

– Вы знаете, последняя пластинка у нас вышла полтора года назад. И сочиняли и записывали мы ее сами. Никто за нас это не делал и делать это не заставлял. Я сомневаюсь, что вы бы здесь собрались, если бы группа «Машина времени»

не существовала.

– Хороший музыкант – хороший человек?

– Не все так просто. Я так считал, когда мне было 15 лет. Можно быть очень хорошим исполнителем, ремесленником, и это не будет иметь никакого отношения к твоим человеческим качествам. Но если ты что-то пишешь, сочиняешь, то все равно твое нутро будет видно через песню.

– Вы слышите музыку при перелетах? Какую?

– Нет. В сегодняшней музыке мне мало что интересно. И вообще я очень ценю тишину.

– Кто из современных исполнителей вам все-таки интересен?

– Мне нравится то, что делают Земфира, Корнелиев. Очень рекомендую новую пластинку группы «Ундервуд».

– О чём у вас сейчас болит голова?

– У меня сейчас, слава богу, голова не болит. Очень тяжело играть концерт, когда болит голова (улыбается). Но если что-то возникает, что меня беспокоит или не устраивает, то рано или поздно из этого получается песня.

Я так устроен. Так что мы скоро приступим к пластинке из новых вещей. Это уже будет на 41 год нашей жизни. И там, наверное, вы найдете ответы на свои вопросы.

## Винил?

Только винил!

Последний альбом «Time Machine», который был представлен и кемеровчанам, был записан в октябре 2006 года. На легендарной студии Abbey

Road в Лондоне, где были записаны все альбомы «The Beatles».

Этот альбом вышел в свет на коллекционном виниле. Тысяча номерных пластинок «Time Machine» была изготовлена на заводе в Германии на лучшем оборудовании в мире. В продажу поступит не более 600 коллекционных винилов на всю территорию бывшего СССР. Это раритет, который будет раритетом еще многие годы, отсюда и достаточно высокая его стоимость.

Что касается разницы в звучании виниловой версии альбома и CD, то сами музыканты очарованы звуком виниловой пластинки. Виниловый альбом сильно отличается от звучания альбома на CD, во всяком случае, для тех, кто понимает разницу между звучанием. В особенности эта разница заметна при прослушивании на хорошем оборудовании. Когда люди впервые слышат, как на самом деле может звучать их любимая музыка на виниле, через ламповые

усилители, они понимают, сколько потеряли, слушая музыку на CD и в формате mp3.

Оформление альбома сделано очень современно, так что раритетный винил приятно не только послушать, но и подержать в руках. Приобрести его можно будет в магазинах, где есть отдел продажи пластинок.

В день концерта в Кемерове свое 45-летие отметил клавишник «Машин времени» Андрей Державин. Поздравляли Андрея, кажется, всем составом. И спеть дали, и пробежаться шаловливо по клавишам там, где предполагается четкое следование программе... Музыканты вообще оказались большими хулиганами. Живой концерт дал в полной мере почувствовать весь драйв, исходящий от Макаревича и Ко. Бесконечное количество импровизаций поражало. И кажется, им было совсем неважно количество зрителей. Воздух был пропитан ароматом УДОВОЛЬСТВИЯ.

Ольга  
ШТРАУС.



27 сентября 2008 г.

Кузбасс

# читатель

Книги для рецензирования предоставлены  
кемеровским гипермаркетом «Лас-Книгас».

## В пламени тумана

Умберто Эко, «ТАИНСТВЕННОЕ ПЛАМЯ ЦАРИЦЫ ЛОАНЫ» (пер. с итальянского Елены Костюкович), Спб.: Издательство «Симпозиум», 2008 г. - 592 с.

Умберто Эко, писатель более чем серьезный (ученый-медиевист с мировым именем, профессор-семиотик), написал роман, сюжет которого более подошел бы какому-нибудь мыльной опере. Только представьте себе: солидный букинист, пережив инсульт, впадает в ретроградную амнезию. Попросту говоря, теряет память. Не узнает ни жену, ни дочерей, ни любимых внуков. Даже молодую сотрудницу, с которой у него вроде бы назревал горячий роман, не узнает тоже. (Кстати, про сотрудницу ему намекает его лучший друг, которого наш герой, естественно, не помнит тоже). Но! При этом Ямбо (так зовут обеспамятевшего героя) просто фантазирует всевозможными цитатами. Обрывки сведений из школьной программы, из читанных когда-то книг, фразочки из фильмов, стихотворные строчки так и сыплются из него по любому поводу. «Бумажная память», которой начинен наш герой, оказывается гораздо прочнее и жизнеустойчивее, чем память живая - память ощущений, чувств, личных переживаний и мыслей...

По настоению жены Ямбо едет в свое детское «поместье» - родительский дом на юге Италии, где прошло его отчество и юность. И тут, роясь на чердаке в пыльных журналах, разбирая архивы семи, слушая старые пластинки с вышедшими из моды шлягерами, он постепенно возвращает себе утраченное прошлое.

В сущности, мелодраматический роман 70-летнего Умберто Эко посвящен обширной (и серьезнейшей!) культурологической теме: что остается потомкам из опыта предыдущих поколений? Каковы механизмы поп-культуры, превращающие духовное наследие в мусор ходячих штампов? Ведь диагноз Ямбо легко распространить на ситуацию, которую переживает целое поколение. Только на языке культурологов этот диагноз звучит как «постмодернизм». Впрочем, книга Эко отнюдь не только о феномене и механизмах формирования постмодернизма.



Кстати, устроена она очень выразительно: едва ли не каждая страница воспоминаний Ямбо снабжена картинками. Здесь воспроизводятся старые этикетки и фасоны 30-40-х годов, детские комиксы, популярные в то время в Италии, обложки модного чтива и легких журналов... Помните, на нашем ТВ в 90-е годы была популярна передача «Старая квартира»? Так вот, «Таинственное пламя царицы Лоаны» очень ее напоминает. Наверное, для итальянского читателя, чье взросление пришлось на середину прошлого века, эти страницы полны особого смысла. У каждого они вызывают массу собственных ассоциаций. Для русской публики оценить всю прелест ушедшего «шороха времени» не представляется возможным. Поэтому роман Эко кажется порой довольно затянутым, заунывным (уже все понятно, а он все мусолит какие-то старые фантики!).

Однако для того, чтобы уяснить, как в человеческом сознании формируется культурный опыт, как высокая культура превращается в масс-культуру, - роман Эко годится как никакое другое высокомуное исследование.

Ну, а царица Лоана - это персонаж какого-то дурацкого мистического комикса, пламя ее обладало магической силой.

## Лох, точно, оцепенеет!

Михаил Успенский,  
«ТРИ ХОЛМА, ОХРАНЯЮЩИЕ КРАЙ СВЕТА». Фантастический роман. - М.: Эксмо, 2007 г. - 384 с.

Прямо скажу: жанр фэнтези не относится к числу моих любимых литературных направлений. Но прозу Михаила Успенского стараюсь читать всегда.

Во-первых, это всегда замечательно смешно. Причем юмор его какой-то особенный, он как бы пропитывает текст на всех уровнях: лексическом, стилистическом, сюжетном...

К тому же Успенский - прекрасный стилизатор и пародист. Я, например, навсегда запомнила фразочку из какого-то его раннего романа: «Над ее несторой еще шеей возвышалась красавица-голова». Или пословицы, переведенные ссанскрита: «Не для Кондрата и Панкратия написана «Махабхарата», «Мама мыла Раму, а Рама краснел от срама».

В новом романе «Три холма, охраняющие край света» тоже есть чем разжиться. Я уже вытащила отсюда фразочки «Лох цепенеет!» (как выражение бурного восторга) и «Обоснуй, что ты пацан!» (как вызов, требование доказательств человеческой и творческой состоятельности).

Любители же фэнтези наверняка пленяются увлекательным и бодрым, как говорится, лихо закрученным сюжетом нового романа. Действие его происходит то в Испании (здесь, в престижном музее современного искусства, основанном туповатым футбольистом-миллиардером, таинственный образом пропал детский рисунок с выставки), то в Москве, то в Сибири... Катя Беспровинная из 2-го класса «Г» города Малютина изобразила на своей картинке именно те самые «Три холма, охраняющие край света». Отчего-то это изображение взбудоражило интересы и нечистых сил, и террористов, и спецслужб разных стран. Понятно, что разгадать загадку сумеют не они, а парочка влюбленных героев. Красавица Лидочка Туркова, аристократическая и умненькая сирота из Малютина, сделавшая себя сама, и ее поклонник английский лорд Теренс Фицморис.



Как всегда у Успенского, все его персонажи воплощают собой хорошо узнаваемые российские (или даже мировые) архетипы. А байки и побасенки, вставленные в ткань романа, составляют едва ли не вкуснейшую его часть. Одна цитата про сибирский городок Малютин:

«Но должна же быть хоть какая-то история!»

Место фактов нагло, по-хозяйски, заняли легенды... Так, почти в каждом доме среднего возраста утверждали, что строившие его заключенные замуровали в стену живого прораба-злодея либо, из вредности, спичечный коробок со спящими клопами...

В любой из школ некогда учился незаконный внук Кагановича.

Во всяком предместье существовал свой пьяница-отец, пропивший валеночки сына, отчего малютка отморозил конечности и кричал: «Папа, папа! Отдай мои ножки!»...

Малоизвестный здешний бандит Игуля Расписной считался королем всех воров в законе союзного масштаба. Известен был даже номер камеры, в которой он томился и которую загадочно покинул, нарисовав угольком на стене автомобиль «Победа»...

Нет, Успенского надо читать целиком, вырванные из контекста цитаты всей прелести не передают.

## Излучающая уют

Ольга Аросева,  
«БЕЗ ГРИМА НА БИС»,  
М.: АСТ: Зебра Е,  
2008. - 480 с.

На самом деле, я не очень люблю актерские книги. Не часто люди, чьим призванием является лицедейство, отличаются еще и талантливым пером. (По-моему, все люди вообще по психотипу падают на две большие группы - авторы и актеры).

Но Ольга Аросева умудряется совмещать в себе эти таланта.

Удивительна судьба этой актрисы! Дочь крупного советского дипломата, она провела детство в Европе. Лет до пяти по-немецки говорила лучше, чем по-русски. Круг друзей ее отца - Вячеслав Молотов, Енукэдзе, Каганович... Да что говорить, если 9-летняя Ольга Аросева запросто общалась с отцом народов и, узнав,

что родилась со Сталиным в один день, даже притащила ему как-то подарок «к дню рождения»!

При этом (хотя любопытный виток биографии) ее мать сбежала с любовником, не в силах противостоять всепоглощающей страсти, а три дочери воспитывал отец...

Но в 37-м ее отца расстреляли. И Оля Аросева, оказавшись в семье матери, навсегда полюбила и ее дочь от второго брака, и «святого человека»-отчима. И даже легкомысленную, но чрезвычайно милую, легкую маму свою она ни разу ни в чем не упрекнула. Поистине счастливый характер у всемирно любимой пани Моники!

Надо сказать, мемуары Ольги Аросевой вообще



отличают два свойства: они чрезвычайно богаты фактографически и очень привлекательны интонационно.

При том изобилии встреч, дружб, привязанностей и любовей, которыми всю жизнь была окружена эта женщина (в нее, например, был безумно влюблен знаменитый драматург А. Арбузов - в книжке приводятся его письма), она сумела сохранить ясный, трезвый ум и милую самоиронию.

При этом вот что еще интересно: Ольга Аросева то и дело сбивается в мемуарах на разбор спектаклей и ролей, которые ей довелось наблюдать. (А ведь ее партнерами были Смоктуновский, Никулин, Папанов, Андрей Миронов, Раневская!). И вот этот анализ, написанный на удивление понятно, без этого «птичьего языка» посвященных, едва ли не самое интересное в книжке.

Хотя, конечно, как любому обывателю мне прежде всего запоминаются анекдоты из жизни. Как маленькому росточку

Высоцкому подставляли под ноги скамейку, чтобы при съемках фильма «Интервенция» он смотрелся рядом с партнершей достойно. Как писали «пани Монике» письма из всех уголков Союза, в том числе и такие: «У вас в прошлом посещении «Кабачка 13 стульев» было красивое платье, больше вы его не надевали. Если не надо, пришлите его мне, мы с вами обе одинаково полненькие...»

Как дружила Аросева с Татьяной Пельцер, трагически закончившей свои дни в психиатрической больнице Ганнушкина...

Вообще, несмотря на весь драматизм жизни Ольги Аросевой (чего стоит хотя бы предательство Молотовым ее отца, его друга с детских лет!), книжка «Без грима на бис» оставляет очень светлое впечатление. Женщина, излучающая уют, - такой была Ольга Аросева на экране, на эстраде, на сцене. Такова, видно, она и в жизни.

# житейские истории



Галина БАБАНАКОВА.

...Вот и тогда откладывалось бабье лето. Мать Елизавета Петровна все сокрушилась, что слишком рано пришло убирать урожай с огорода. А иначе было нельзя. От бесконечных дождей все оставшееся на земле и на корнях могло просто напросто сгинуть.

Маргарите были непонятны материны вздохи. Подумаешь: погода ей, видите ли, не нравится. А у нее, у Маргариты, еще одно лето не удалось. Вот и осень явно не золотая. Были бы у Маргариты деньги, махнула бы сейчас на море. Но денег нет, и отпуск давно ис-

пользован. Тошно-то как, господи! Ну почему, почему никто в Маргарите не влюбится?! И почему она сама никого не любит?

Ну, не нравится ей никто – и все тут. А если кто и симпатичен, то несвободен. Игорек вон – муж любимой подруги. Иван Александрович – начальник отдела и примерный семьянин. Еще Маргарита была влюблена в учителя химии. Он был холостым, но недоступным для старшеклассниц. Единственное, что позволило, – это пригласить его на «белый танец» на выпускном...

увидела у забора мужскую фигуру. Застучало сердце, сразу жарко стало: «Он!» Это действительно был он. Сказал как ни в чем не бывало, будто только вчера расстались из-под зонтика:

– Ты сказала, чтобы я пришел. И вот я пришел. Ждала?

Все складывалось в пользу Маргариты. Мать по счастливой случайности уехала на целых два дня в гости к своей приболевшей двоюродной

далльше, предвидя любопытство матери. Почему, мол, в доме мужской зонт, да еще зимой? Не объяснять, не отвязаться.

Хотя Маргарите было все равно, что скажет мать. Сейчас другое главное – получилось или не получилось?

Никогда еще дни не тянулись так долго. От волнения и ожидания звездной беременности у Маргариты даже аппетит пропал. Она похудела, но вовсе не подурнела. И не-

– Дождалась наконец-то! – так сказала Елизавета Петровна.

Маргарита не сразу поняла – упрек это или восторг. Но мать была действительно довольна новостью. Ничего, вырастят, поднимут. Ведь подняла же она, рано одевшая, свою Маргариточку. Вон какой цветочек.

Хорошо, что Елизавета Петровна не спрашивала: кто он? Хорошо, что перестала говорить про деньги, вернее, про их нехватку. И хорошо, что решила наконец обновить свой гардероб.

– Совсем я что-то на себя рукой машинала. А у меня все-таки такое событие намечается. Спасибо тебе, Маргариточка!

Давно мать не была так ласкова. И давно у Маргариты не было таких теплых чувств к матери. Еще не родившийся человечек уже сблизил их...

…Этого человечка называли Юрочкой. Юрием Николаевичем (Николаем звали отца Маргариты). «На зубок» пришло много народа: и коллеги, и соседи. И те, кто значился в бывших поклонниках Маргариты. Последние, вероятно, хотели присмотреться: на кого малыш похож? Сходства же ни с кем так и не нашли. Вот так Ритка-Маргаритка, вот так тихоня!

…Юре было уже семнадцать лет, когда его старая бабушка Лиза вдруг обнаружила на дне сундука черный зонт. Такой находки женщина даже испугалась: откуда вещь? К тому же мужская. Таких зонтов вроде сейчас не носят. Спросила внучку, не он ли у кого позаимствовал? Юра расхохотался. Однако сам спросил у матери про зонт. Маргарита уже про него и забыла. Лежит и лежит себе в сундуке, который почти не открывают.

– Золотой это зонтик, сынок! – сказала Маргарита. – Считай, волшебный. Не было бы зонта, не было бы и тебя.

Юра снова рассмеялся.

– Это что-то новенькое. Теперь, значит, не аисты с малышней летают, а зонтики...

Маргарита дернула:

– Это зонт твоего отца. Имя у тебя тоже отцовское. И похож ты на него очень. Про характер не знаю. И вообще я ничего про него не знаю. Так что не спрашивай.

– А я что?! Я ничего. Мне и с вами клево!

Наутро Маргарита пошла с зонтиком на ту самую остановку. И как будто забыла старый зонтик на скамейке. Будь что будет с этим зонтиком. Выбросить в мусорку, сжечь – жалко. А так, может, кто и возьмет. Вдруг еще кому-то повезет пройтись подним вдвоем.

Осень-то еще не миновала. И, кажется, снова дождь собирается...

## Зонтик для двоих



Фото Ольги Охлопковой

захотела. Выбежала под унылый дождь: бр-р, холодно-то как. Увидела павильончик ближайшей автобусной остановки и – туда. А там – парень. Ему проще, у него зонтик.

Подошел один автобус, второй... Маргарите бежать меньше остановки, а парень-то почему на улице остался?

Только хотела Маргарита бежать в сторону своего частного сектора, а незнакомец ей... зонтик протягивает. Растиерялась Маргарита, чуть сумку с продуктами из рук не выпустила, а парень улыбается:

– Возьмите, возьмите...

Она ни в какую.

– Тогда я вас провожу. На последнее предложение Маргарита согласилась. Люди кругом, день в разгаре, хоть и хмурый. Кошелек у Маргариты почти пустой, так что опасаться нечего.

Вдвоем под зонтиком они и дошли до ворот дома Маргариты. Хорошо, что мать не подошла к ним. Все чаще Маргарита ловила себя на мысли, что стесняется Елизаветы Петровны. Ее отсталости, старомодности, внешности и вечных жалоб на неудавшуюся жизнь.

Прощаясь, вместо «спа-

сибо» и «до свидания» Маргарита сказала:

– Пожалуйста, приходите еще. Я буду ждать.

Он обещал.

Потом все будет казаться наваждением. К тому же Маргарита и порядочный незнакомец не обменялись не только телефонами, но даже не назвали имен. Смех да и только!

### III.

За первым снегом выпал еще снег, еще и еще... Елизавета Петровна наконец-то перестала страдать по городной страде и села за вязание.

Маргарита, возвращаясь с работы, непременно выходила на той остановке, где встретила парня с зонтиком. А вдруг повезет еще раз? Но, увы, увы...

Стало еще тосклинее и обиднее. Почему она одна? Ей хотя бы ребенок. Пусть без мужа, пусть. Правда, нравы тогда не были такими свободными, как сейчас. И гражданские браки называли сожительством. Но Маргарите было все равно до людской молвы, соседских сплетен и вздохов матери. Она все равно искала его, того, кто станет отцом ее ребенка.

Как-то уже зимним вечером задержалась она на работе. Озябшая, подбежала к своему дому и

сестре. Конечно, Маргарите очень хотелось, чтобы мать осталась у родственницы до самой весны, то есть до огородного сезона.

Но самой Елизавете Петровне казалось, что без нее Маргарита не справится с домом, выступит его.

Юрий (так звали парня) сразу предупредил, что он женат и разводиться не собирается. В этом городе он по случаю. Как осенью, так и сейчас приехал на вестить бабулю.

Последний аргумент был в пользу Юры: добрый, значит, хорошая черта для наследственности.

– Мне нужен ребенок. Только ребенок. Я вижу, я чувствую, что ты хороший, – сразу взяла быка за рога Маргарита.

Юрий не очень-то удивился... Пришел он и на следующий вечер, чтобы остаться до утра. Правда, предупредил:

– Завтра я уезжаю. Надеюсь, что ко мне не будет никаких претензий... Да, чуть не забыл. Вот тебе на память, – и, вынув из дорожной сумки черный зонт, протянул его Маргарите. Она взяла. Как-никак, а именно с этого зонта начались счастливые ночи.

Утром, проводив Юрия, она убрала зонт по-

свободные от семейной жизни коллеги стали уделять ей внимание.

### IV.

Но Маргарите было уже все равно – не до мужских взглядов и комплиментов. Она уже стала захаживать в детские отделы магазинов, подолгу задерживаться у витрин с приданым для новорожденных. Кого ей хотелось бы больше – мальчика или девочку? Все равно. Главное, чтобы был здоровенький ребенок. Только бы

больше – мальчика или девочку? Все равно. Главное, чтобы был здоровенький ребенок. Только бы было...

Однажды от мыслей ей даже стало плохо. Закружилась голова, все поплыло вокруг...

Очнулась от голосов:

– Девушке плохо. Принесите воды, пожалуйста!

– Лучше «скорую»...

«Скорую» действительно вызвали.

– Вам бы к гинекологу сходить, – посоветовала фельдшер, оказав Маргарите помощь.

От радости, сменившей головную боль, Маргарита даже не пошла, а полетела в женскую консультацию. И назад помчалась, словно на крыльях.

Распахнула дверь дома.

– Мама, я беременна. С чем себя и тебя поздравляю.

Светлана  
АНТИМОНОВА.  
Фото автора.



Пешком,  
машинами,  
поездами,  
самолетами –  
это всего лишь  
способ добраться  
куда-то, увидеть  
невиданное. Оставить в памяти  
зарубку. Мы все в погоне за новыми  
ощущениями, за встрижкой для нервов,  
мозгов и глаз. И не важно, какая это  
встрижка: покой или адреналином...  
На курорте или в альпилагере.

- Отпускница? Завидуем!  
Куда поедешь? К морю?  
– эти вопросы мне задавали,  
наверное, раз 20.

– Да что там! Море! Я в  
горы собралась! – гордо  
отвечала я.

Обично наша команда штурмует алтайские  
вершины, а тут ужасно захотелось погреться,  
чтобы на восхождение не  
в пуховике ходить, а в ма-  
ченке и шортиках. Граница  
Узбекистана и Казахстана из  
сибирского даёка казалась вожделенным  
оазисом тепла.

Эти горы раныне были  
дном моря. Шагу не ступи-  
ти, чтобы не наткнуться на камень с отпечатком  
плавников, хвостов. Од-  
нажды посчастливилось  
увидеть даже сохранившуюся скелет какого-то животного. С каждой  
вершиной, да что там – с  
каждой прогулки, несем  
камни с историей. Рюк-  
зак явно отождествляли с  
экспонатом.

Сами горы – как сло-  
енный пирог. Кажется,  
посчитать слои – и буд-  
ет понятно, сколько лет  
скеле. Я сбрасывал со счета  
уже на пятой минуте.  
Видимо, очень древние...  
Нас предупредили, что  
сбрасывать с ног, еда заходишь  
по колено.

Учебные занятия отра-  
батывались в работе в связках.  
Наша двойка уже подня-  
лась, ждем третьего. Он  
награждает веревку своим  
весом... Сверху отлично  
видно, как веревка сдер-  
гивается со скалы бульдожник.  
Успеваем на два голоса ис-  
точно заорать: «Камень!»  
Голову спрятать не успел:  
удар пришелся прямо по  
каске. Видно только, как у  
парня повисают пластины  
руки. Вроде обошлось,  
кости не повреждены, зато  
мягкие ткани рассечены  
изрядно. Внизу в базовом  
лагере доктор открывает

операционную. Обработка  
раны, уколы, перевязки.  
Народ – участники сборов –  
тут же перенимают опыт:  
как делать в случае ЧП. А  
припоминства сыплются  
как из рога изобилия. В  
одиночку с пациентами не  
справиться, объявлен набор  
медсестер и медбратьев из  
добровольцев.

Босиком не ходить  
– гадюки не дремлют, – об  
этом еще в первый день  
предупредил местный  
егерь. – Змеи, конечно, пу-  
гливые, разбегутся, когда  
обоживете поляну, а пока  
остерегайтесь.

Врачи все это, что пугли-  
вые. Мы тут ходим, шумим,  
а они хоть бы что: прячутся  
от солнца под камушками,  
и никакой реакции. Зато  
фотосессия удалась. Гадюки  
в разных ракурсах, будут  
теперь чем путать родствен-  
ников дома.

Печет нещадно. Чай в  
куружках не остывает даже  
через полчаса. «Сорокагра-  
дусная жара установилась  
минимум на сорок дней» –  
это опять местные пред-  
упреждают. Греем косточки.  
Пятнадцать минут на солнце –  
и в ледяную реку – ополоснувшись. Купаться  
невозможно. Течение на-  
столько сильное, что сбрасывает с ног, еда заходишь  
по колено.

Первый раз – терпи, учиться же  
надо...

Первая гора – простей-  
ший маршрут, начинаем с  
него, чтобы новички могли  
испытать свои силы. 5 утра.

Из базового лагеря нескон-  
чаемый змейкой струится  
народ. Почти 50 человек,

и все на одну вершину.

Идешь вон до того

камушка и отдашь ее.

– уговариваем уставшую

девчушку. Камень всего

метрах в 20 впереди, а

главное – не расстояние,

а цели видимых, чтобы че-  
ловек точно знал, где может

упасть. И так 10 часов под-  
ряд. Камень за камнем, шаг  
за шагом. Цель за целью.

Пить хочется нестерпимо.

Бутылки с водой у всех еще

в первой половине дня опу-  
стились: я испытала на себе

чудесный способ: чтобы

не мучиться от жажды, бе-  
решь в рот любую ягодку,

любой камушек и перека-  
тываешь по нёбу. Слюна

тогда хотела разрыдаться –

и горло пересыхает

еще сильнее.

Идешь вон до того

камушка и отдашь ее.

– уговариваем уставшую

девчушку. Камень всего

метрах в 20 впереди, а

главное – не расстояние,

а цели видимых, чтобы че-  
ловек точно знал, где может

упасть. И так 10 часов под-  
ряд. Камень за камнем, шаг  
за шагом. Цель за целью.

Пить хочется нестерпимо.

Бутылки с водой у всех еще

в первой половине дня опу-  
стились: я испытала на себе

чудесный способ: чтобы

не мучиться от жажды, бе-  
решь в рот любую ягодку,

любой камушек и перека-  
тываешь по нёбу. Слюна

тогда хотела разрыдаться –

и горло пересыхает

еще сильнее.

Идешь вон до того

камушка и отдашь ее.

– уговариваем уставшую

девчушку. Камень всего

метрах в 20 впереди, а

главное – не расстояние,

а цели видимых, чтобы че-  
ловек точно знал, где может

упасть. И так 10 часов под-  
ряд. Камень за камнем, шаг  
за шагом. Цель за целью.

Пить хочется нестерпимо.

Бутылки с водой у всех еще

в первой половине дня опу-  
стились: я испытала на себе

чудесный способ: чтобы

не мучиться от жажды, бе-  
решь в рот любую ягодку,

любой камушек и перека-  
тываешь по нёбу. Слюна

тогда хотела разрыдаться –

и горло пересыхает

еще сильнее.

Идешь вон до того

камушка и отдашь ее.

– уговариваем уставшую

девчушку. Камень всего

метрах в 20 впереди, а

главное – не расстояние,

а цели видимых, чтобы че-  
ловек точно знал, где может

упасть. И так 10 часов под-  
ряд. Камень за камнем, шаг  
за шагом. Цель за целью.

Пить хочется нестерпимо.

Бутылки с водой у всех еще

в первой половине дня опу-  
стились: я испытала на себе

чудесный способ: чтобы

не мучиться от жажды, бе-  
решь в рот любую ягодку,

любой камушек и перека-  
тываешь по нёбу. Слюна

тогда хотела разрыдаться –

и горло пересыхает

еще сильнее.

Идешь вон до того

камушка и отдашь ее.

– уговариваем уставшую

девчушку. Камень всего

метрах в 20 впереди, а

главное – не расстояние,

а цели видимых, чтобы че-  
ловек точно знал, где может

упасть. И так 10 часов под-  
ряд. Камень за камнем, шаг  
за шагом. Цель за целью.

Пить хочется нестерпимо.

Бутылки с водой у всех еще

в первой половине дня опу-  
стились: я испытала на себе

чудесный способ: чтобы

не мучиться от жажды, бе-  
решь в рот любую ягодку,

любой камушек и перека-  
тываешь по нёбу. Слюна

тогда хотела разрыдаться –

и горло пересыхает

еще сильнее.

Идешь вон до того

камушка и отдашь ее.

– уговариваем уставшую

девчушку. Камень всего

метрах в 20 впереди, а

главное – не расстояние,

а цели видимых, чтобы че-  
ловек точно знал, где может

упасть. И так 10 часов под-  
ряд. Камень за камнем, шаг  
за шагом. Цель за целью.

Пить хочется нестерпимо.

Бутылки с водой у всех еще

в первой половине дня опу-  
стились: я испытала на себе

чудесный способ: чтобы

не мучиться от жажды, бе-  
решь в рот любую ягодку,

любой камушек и перека-  
тываешь по нёбу. Слюна

тогда хотела разрыдаться –

и горло пересыхает

еще сильнее.

Идешь вон до того

камушка и отдашь ее.

– уговариваем уставшую

девчушку. Камень всего

метрах в 20 впереди, а

главное – не расстояние,

а цели видимых, чтобы че-  
ловек точно знал, где может

упасть. И так 10 часов под-  
ряд. Камень за камнем, шаг  
за шагом. Цель за целью.

Пить хочется нестерпимо.

Бутылки с водой у всех еще

в первой половине дня опу-  
стились: я испытала на себе

чудесный способ: чтобы

не мучиться от жажды, бе-  
решь в рот любую ягодку,

любой камушек и перека-  
тываешь по нёбу. Слюна

тогда хотела разрыдаться –

и горло пересыхает



Наталья ЕВГРАФОВА.

27 сентября 2008 г.

Кузбасс

## стильная жизнь

# Борис Прокурик - сам себе спортсмен...

Ещё несколько лет назад он был преподавателем вуза. Сегодня его имя широко известно в спортивных и околоспортивных кругах. За корреспонденциями пресс-атташе бильярдного клуба следят спортивные фанаты. А он следит за жизнью известных в Кузбассе спортсменов, собирает своеобразное досье на кузбасский спорт. Пишет о бильярде, тяжёлой атлетике, футболе и пауэрлифтинге. А сам с детства любит футбол. Сегодня у меня в гостях Борис Прокурик. Мы познакомились, когда я готовила одну из первых страничек «Стильной жизни». Тогда меня интересовали бильярдисты. По совету Бориса Васильевича героям странички стал Евгений Сазыкин, абсолютный чемпион мира. Прошло время, бильярд для меня не стал менее интересным.

— Борис Васильевич, бильярд, на взгляд обычного человека, игра денежная. В кино, например, играют серьёзно и выигрывают большие деньги. А как в жизни?

— Кино — это кино. А в жизни, у нас в городе, делаю вывод из того, что знаю, таких денег не зарабатывают.

— Но я не имею в виду зарплату, бильярд — игра азартная и во всём мире — способ выиграть...

— А из-за этого игра была под запретом в Советском Союзе. Помню слухи, которые тогда ходили. Говорили, что руководители всех рангов той поры играли в бильярд и много проигрывали. Кто-то из жён написал в ЦК, и там приняли решение запретить игру. И действительно, бильярд какое-то время игнорировали и прижимали. Но столы по-прежнему стояли в комнатах отдохна высоких начальников. Все играли. Только потихоньку.

— А где сейчас знаменитый Сазыкин?

— Жена Сазыкин живёт и играет в Сургуте. Как сейчас говорят, его купили. Предложили такие условия, из которых он не смог отказаться.

— Вы с ним когда-нибудь играли?

— Нет. Женя — сильный игрок, ему со слабыми играть неинтересно. Его партнёры равны ему или сильнее. Но я создал что-то вроде клуба ветеранов, там мы играем друг с другом.

— У публики бильярд вызывает интерес?

— Конечно. Есть, хоть и немного, но постоянные зрители. Еще в бильярдных очень много посетителей. 2-3 раза в неделю они покупают стол и играют. И у мужчин, и у женщин есть интерес к игре. Все столы каждый вечер заняты.

— А вы каким видом спорта занимались?

— С детства — футболом. А связано у меня с ним много. Я родился в Москве. Во время войны в наш дом (мы жили на Красной Пре-

сне) бросали зажигалки. Мы с мальчишками как-то полезли на крышу посмотреть. А я был мальчиком слабым, болел дистрофией. Мальчишки — вперед, я за ними. Когда спускались, один папан наступил мне на ногу на уровне третьего этажа, я не удержался и упал на асфальт. Травма была тяжёлая: полная деформация голеностопных суставов.

Доктора сказали маме, что останусь инвалидом. И долгое время яковлял, а не ходил. Но в футбол — он после войны был очень популярным — мне играть очень хотелось. Стоял за воротами, смотрел. Иногда меня на ворота ставили. Футбол и поставил меня на ноги. Чем больше играл, тем лучше себя чувствовал.

— Травма прошла бесследно из-за футбола?!

— Не только из-за футбола. Из-за физических нагрузок тоже. После войны родители переехали в Томск, меня на время оставили на Урале у дяди. Он был летчиком, строгим человеком. А мне — лет 15. Он напил брёвен и велит мне за день наколоть дрова. Или наносить воды в большую бочку. Думаю, он специально это делал, чтобы укрепить мой организм. Когда приехал в Томск, там тоже все по футболу с ума сходили. Мы во дворах политехнического института били по мячу, кто выше — удар развиливал. Я настолько был заражён футболом, что и нагрузок больших не замечал. И здоровье поправило. Вскоре меня даже избрали председателем совета коллектива физкультуры школы. Стал заниматься лёгкой атлетикой, бегал на 100 метров и был чемпионом области, прыгал в длину и высоту.

— Вы учились в Томске?

— Думаю, родители уговарили меня поступить в политехнический. Но через год я его всё-таки бросил. Поступил в Львовский институт физкультуры. Его и окончил. Преподаватель физкультуры, специализация борьба. Конечно, я хотел бы специализироваться по лёгкой атлетике или



Фото из семейного архива и Евгения Куркова.

футболу. Но... кафедру футбола к тому времени распустили. И я за один год выполнил первый разряд по борьбе. После института приехал в Томск, работал на кафедре в политехническом институте. И занимался борьбой.

— А как вы в Кемерово попали?

— Горный факультет перевели в Кемерово. Папу — декана горного факультета Томского политехнического — тоже. И я, поскольку отвечал за спортивную работу на горном факультете, приехал сюда.

— Вы женитесь к этому времени успели?

— Успел. Жена окончила медицинский институт, фармацевт. Мы приехали в Кемерово вместе.

— Хорошо быть женатым на фармацевте?

— Я же её не по специальности выбирал. Мы были в одной компании, очень хороший. Там и познакомились. Мне её профессия была неважна, я очень мало болел. А детям, наверное, помогало её образование.

— Чем занимаются ваши дети?

— Сын сейчас в Москве

живёт. Работает в строительной фирме. Спортом его увлечь мне не удалось. Дочь — одна из директоров торговой фирмы. Окончила исторический факультет университета.

— Что вы сделали для своей семьи такого, чтобы вами гордились?

— Не знаю даже, что и сказать. Во всяком случае, старался, чтобы дети мои были настойчивыми в достижении цели. Дочери это удалось. Мне всегда нравилось экспериментировать, привносить в дело что-то новое, она, на мой взгляд, такая же.

— Что это — новое — было?

— Сейчас модны шоу спортивные. А я старался делать интересные и запоминающиеся спортивные праздники и соревнования. В Томске делал первые театрализованные спортивные соревнования. В институте культуры, где был завкафедрой, тоже проводил интересные мероприятия.

— Вы спортом занимаетесь практически всю жизнь, сейчас чем именно?

— Пресс-атташе федера-



вестные во всём мире люди. Я помню оперную певицу Веру Ивановну. В 16 лет она была признана первой красавицей Парижа, она там жила и пела, знала четыре языка. Мне как-то довелось танцевать с её сестрой. Мама у них многому научилась. А я полюбил танцы и даже занимался ими серьёзно. До сих пор чечётку бью.

— И у вас есть специальные башмаки, у них действительно подошва двойная?

— Сейчас модели совершенствуются. У меня туфли с текстолитовыми, плавающими платформами. Это не самая лучшая конструкция. У профессионалов обычно алюминиевые пластины на подошве. Но у меня и в моих туфлях получается неплохо.

— С кем из спортивных знаменитостей вы знакомы?

— С Дмитрием Миндиашвили (известный красноярский тренер, воспитал много великих спортсменов). Сейчас, например, у него занимается трехкратный олимпийский чемпион (третью медаль он получил недавно в Пекине) Сайтиев. Красноярцы даже построили спортивный центр имени Дмитрия Миндиашвили, так они ему признательны.

— Чем занимаетесь вечерами?

— Играю в теннис на стадионе. Или на тренировках занимаюсь. Минимум три раза в неделю. Раньше на гитаре любил играть. Ремонты в доме сам делаю. С детства занимаюсь фотографией, когда-то любил делать большие снимки — размером с письменный стол.

— Вы в таком возрасте, когда можете всё бросить и, лежа на диване, переключать кнопки пульта...

— Могу, но не хочу. Мне нравится что-то делать, создавать. Когда-то придумал и сам выпустил «Вестник футбола». Недавно написал несколько очерков об олимпийских чемпионах, которые живут в Кузбассе, о том, как сложилась их судьба.

— Кстати, как складывается их судьба?

— От самого человека зависит, от его характера. Вот Андрей Тихонов, выступал на Олимпийских играх в Барселоне, бежал 5 тысяч метров. Там сложилось всё неудачно, прибежал восьмым. На следующую Олимпиаду не попал. Институт окончить не смог или не захотел. Пытался устроиться на работу тренером — без диплома невозможно. Другая работа его не интересует. Поразному обстоятельства в жизни складываются, жалко тех людей, которые забывают, что слава не бывает вечной. Что удача не ходит по пятам, если ты ничего для неё не делаешь.

— Родители наверняка оказали на вас сильное влияние, чем они занимаются?

— Мама — актриса, правда, не успела окончить студию, началась война. А когда мы переехали в Томск, она работала в кукольном театре и в гастрольной группе, у неё был прекрасный голос. Надо сказать, что в Томске у родителей была очень интересная компания. В то время туда приехали поднимать студенчество из-

...и я не переставала удивляться верности человека выбранным в детстве стилю жизни. Твёрдости характера. Умению бороться с собой и с предлагаемыми жизнью обстоятельствами. Просто потому, что он — из рода победителей...

Мне нравится что-то делать, создавать. Когда-то придумал и сам выпустил «Вестник футбола». Недавно написал несколько очерков об олимпийских чемпионах, которые живут в Кузбассе.

## краски природы

Как местность, болото хорошо знакомо не очень многим людям. Издревле пугали всякого этим гиблым местом, заросшим травой, с окнами стоячей воды, трясинами, чахлым лесом, предательскими кочками, манящими краснобокой клюковой, да так, что часто и обратный ход еле отыщешь.

А я привык к болоту с детства. Прямо от усадьбы нашего деревенского дома располагалось обширное болото. За болотом темнел грибной фетининский лес. Там густой россыпью росли всякие грибы. Но еще гуще росли разные ягоды: на сушинках можно было собирать уже в начале лета лесную землянику; потом поспевала малина и ежевика, черника и голубика; а уж в начале осени на опушках грядьями алела брусника, и розово-красным жемчугом покрывала моховые кочки клювки.

За этим добром деревенские, конечно, ходили, но в основном ребятня, которым болото с его топями было «морем по колено».

Бегал и я в фетининский лес. Матушка пока растапливала печь, я успевал набирать ведро грибов и принести к самому жару.

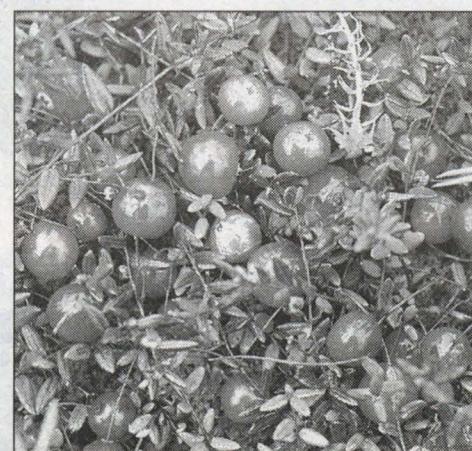
Многие все же побаивались темного леса за болотом, а пуще — самого болота. Особенно не любили болото ягодницы. Женщины отправлялись за ягодами в ближние, а то и дальние, но не такие «страшные» леса без болот.

Еще манила за болотом тихая речка с изгибами, с омутами и золотым песком на откосах. Не сравнить с самым дорожным городским бассейном купание в такой речке. И нет ничего волшебней, чем рыбалка на омуте тихой речки.

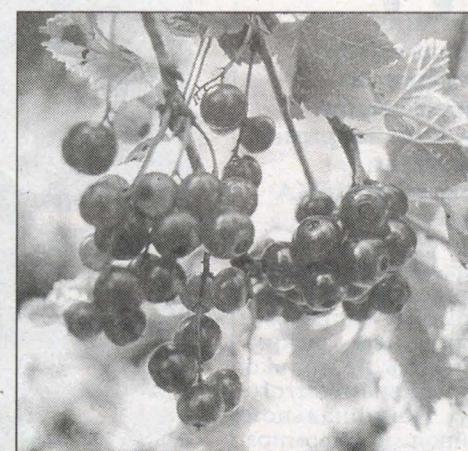
Постепенно проходило знакомство и с растительностью болота. Здесь росли совсем иные травы, чем в поле при дорогах или на лугах и лесных опушках. Особенно славился среди мальчишек ивняк, длинный и гибкий. Из прутьев каждый мог сплести корзину для грибов, виршу для рыбы или колосенку для коровьей кормушки, куриного гнезда, торбы под картошку.

Еще был знаменит рогоз. Высокие стебли с шишками шоколадного цвета срезали и несли пучками. Их подстилали скоту, из «пуха» шишек мастерили матрацы и подушки. Популрен был и болотный мох-сфагнум, который куда только не употреблялся: и как подстилка, и как уплотнение при строительстве сарая или дома, и даже в гигиенических целях.

# Жизнь на болоте



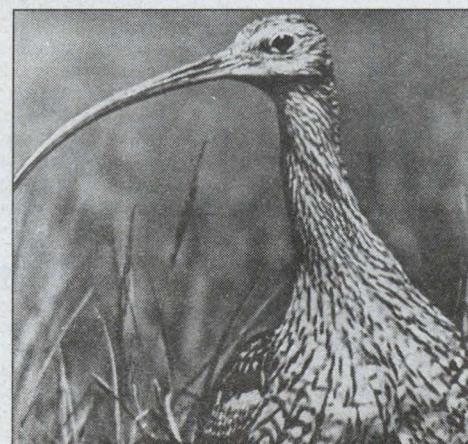
Клюква.



Кислица.



Лягушка-квакушка.



Серпоклюв.

Много позже узнаешь, что болото очень важная часть земного покрова, а значит, и экологии. Это хранилище влаги, постоянно подпитывающее и окружающее леса, и поля, и водоемы. На самом деле

раньше, когда не было ходильников, для охлаждения молока в него опускали лягушку.

В моей памяти живут неизгладимые впечатления от пребывания на Крестовском болоте, где я

фотографировал растение-хищницу росинку, где передвижение осуществлялось, как на батуте или на зеленом облаке; густо сплетенные травы не давали мне провалиться в трясину.

Вообще передвижение по болоту всегда чревато опасностью. Всегда следует иметь при себе прочный шест для измерения водяных окон на пути следования; шест поможет и в случае провала в болотную яму. Но лучше всего, если на болоте есть деревья или

мелиораторы. В фетининский лес теперь легко пройти через поле. Но уже нет ни грибов, ни ягод, а лес высок.

Однако болот на нашей земле еще много. До бесплодных пустынь нам далеко. Вот и учеными подсчитали, что на земном шаре 350 млн. гектаров находится под болотами. У нас в верховых болотах Кузнецкого Алатау можно путешествовать часами. Недавно был на одном болоте в северной части области (собирал клювку). А Шестаковские болота! Только осушать их не следуют. Пусть живут.

Мне пришлось «вплотную» познакомиться с болотами во времена увлечения фотоохотой. Дело в том, что очень много птиц обитает или непосредственно на болоте, или по его периметру. Тут много пищи, спокойно и безопасно. Но оказалось, сфотографировать птицу на болоте не очень-то и легко. Скорее почти невозможно. Мешает открытое пространство, невозможность бесшумного подхода к объекту съемки, прочие неудобства болотной обстановки. Но выход из этого положения неожиданно нашелся: кроме различных засидок и шалашей из болотной растительности, пришлось применить непромокаемый костюм, сохранившийся у меня со времен увлечения рыбаком. Так пришлось превратиться в «болотолаза». Бывало, засядешь с вечера в болотную «влагу» (чтобы не сказать жижу) в определенном месте, где ожидается встреча с куликом или журавлем, и даже дремлешь; до чего же приятно иногда почти по грудь покоиться в болоте. А если утро встретит не только ясным восходом солнца, но и удачным портретом редкого кулика, то удовольствие и радость двойные.

Вот и лягушки принимают меня почти за своего (иногда я их буквально поглаживаю по холодным мордочкам, терпят, но не ныряют. В завершение этого эссе несколько цифр, почерпнутых из разных источников. Оказывается, в урожайные годы на болотах страны можно собирать до полумиллиона тонн клювки (был я на болоте в Томской области, сплошь усыпанном клювкой), 800 тонн черники и брусники. Без всякого ухода за болотом с него можно получить с одного гектара почти три тонны клювки, две — брусники и черники, тонну голубики, а на болотах северной части — морошку.

Конечно, главная ценность болота состоит не в обилии на нем ягод или грибов (хотя это важно), а в том, что болото является незаменимым регулятором экологии (погоды в нашем доме). К счастью, болота берутся под охрану государства. Жизнь болот продолжается.



Николай  
КАРЕВ.  
Фото автора.



Виктор  
СОХАРЕВ.  
Фото автора.

хоккей



## Новая лига – новый «Металлург»

В Континентальной хоккейной лиге в эти дни раскручивается спираль нового сезона. Команды преподносят сюрприз за сюрпризом. И этим новое образование отличается в лучшую сторону. Кто, например, ожидал, что после неудачного старта новички – динамовцы Риги обыграют ЦСКА на его площадке – 4:3!

Многие отводили казахскому «Барысу» роль аутсайдера, а получилось наоборот. Этот клуб стал грозой авторитетов. Напомним, что из Усть-Каменогорска, из хоккейной школы этого города, вышла большая группа мастеров мирового уровня. В том числе и защищавший не один год честь новокузнецкан вратарь Вадим Тарасов, тренер и великий хоккеист Борис Александров... Клубы из ближнего зарубежья, похоже, с удовольствием вспоминают времена советского хоккея, когда все они играли в одной лиге.

Новокузнецкий «Металлург» в этой компании не растерялся. Селекционная и организационная работа клуба, главного тренера, известного хоккеиста и наставника Бориса Михайлова, также приносит свои плоды. Новокузнецане после предыдущего провального сезона в группе лидеров в Континентальной лиге, как и в своем дивизионе «Всеволод Бобров». А победа над действующим чемпионом Российской хоккейной лиги «Салаватом Юлаевым» – 2:1 заставила остальные команды уважать «Металлург». Уже осечкой называют победу новокузнецкан над подмосковным «Химиком» по буллитам – 3:2. Но наши парни смогли, уступая по ходу встречи 0:2, не только сравнять счет, но и добиться успеха в послематчевых бросках по воротам. Это новшество в КХЛ также продуктивно. На ничью коллективы играют с меньшей охотой, так как победитель хотя и теряет очки, но часть их все же сохраняет.

Ждали в Новокузнецке с определенной опаской омских «ястребов». В нынешнем сезоне «Авангард» не только приобрел знаменитого игрока Национальной хоккейной лиги Яромира Ягра, но и поменял тренера на заокеанского наставника. Все это заставляло болельщиков с особым интересом присмотреться к своей команде. Что уж там говорить об интересе к этому матчу. Трибуны Дворца спорта кузнецких металлургов были заполнены. Новокузнецане, проигравая после первого периода – 0:2, смогли навязать свою игру и уступили достойно – 2:3. После этого наш клуб занимает третье место в своем дивизионе, где лидирует подмосковный «Атлант», еще одно открытие нынешнего сезона.

Как бы ни сложился нынешний чемпионат, уже сегодня можно говорить о том, что он внес свежую струю в хоккейный мир Старого света и заставил заокеанские клубы внимательно присматриваться к новому явлению. Тем более, что часть игроков в погоне за высокими гонорарами, которые суют в КХЛ, могут покинуть Национальную лигу и переместиться из-за океана в Европу. Перемещение тренеров уже идет, часть игроков из шведских и финских клубов предпочитают играть в России. Прибавим к этому еще и матчи за европейские кубки, вот и получается полноценное хоккейное сообщество, которое диктует свои правила и свой интерес на мировой арене.

## Туризм и спорт – рядом идут

В эти дни празднуется Международный день туризма, который отмечается нашей стране недавно, но стал достаточно популярным. В это время принято подводить итоги, говорить о перспективах путешественников и базе туризма. У нас в Кузбассе для этого есть определенные условия и возможности. Сегодня все чаще говорят о создании на юге области особой туристической зоны. Она складывалась не один год. Начало, положенное администрацией области, объединением «Шория-тур», другими организациями, приносит плоды. Сегодня у нас есть настоящий горнолыжный курорт, который действует не только зимой, но и большую часть лета.

Планировка трасс бульдозерами и достроен автомобильный мост, который продлит сезон на месяц. Это как минимум. Ранее спортсмены переправлялись на другую сторону реки Кондомы по временной мостовой насыпной дамбе, которую смывало при подъеме воды. Да и тяжелой строительной техникой переезжать на другую сторону было проблематично.

Школа сноуборда Кузбасса – ведущая в стране. Не случайно ей отводится особое место в подготовке сборной России к Олимпиаде 2014 года в Сочи. Талантли-

вая молодежь у нас есть, и она также задействована в составе сборных юниорских команд.

С этим же прицелом развиваются еще одно местечко Шории – так называемый сектор «Е» горы Зеленои.

Здесь отдыхают туристы, проводят соревнования сноубордистов и горнолыжников. Запланированы подобные мероприятия и в нынешнем сезоне. Здесь пройдет чемпионат России по горнолыжному спорту. Подобных трасс в стране не так уж много. По оценке главного тренера сборной команды России Владимира

Макеева, сегодня Шории нет конкурентов в стране. А склон с искусственным снегообразованием длиной до четырех километров – вообще один. Прошлый чемпионат подтвердил высокий уровень готовности наших трасс к соревнованиям даже международного уровня.

Зачем это нужно, принимать у себя столы дорогостоящие состязания?

Ответ один – для популяризации региона, который имеет такую природную составляющую. В альпийских странах каждый турнир дает импульс в развитии туристической инфраструктуры. Это происходит и у нас. То, что мы принимали у себя уже четыре чемпионата в девяностые годы, дважды уже в 21-м веке, говорит о наших возможностях и привлекает туристов. Они стремятся проверить свои силы на трассах, которые преодолевали чемпионы.

Для любителей, кстати, проводятся отдельные соревнования. Эти фестивали проходят по своим программам и видам, которые все чаще становятся гостями телевизионных трансляций. Это всевозможный фрирайт, прыжки и кроссовые дисциплины.

Первый снег, который уже выпадал на горах Мустага, напомнил, что зима не заставит себя долго ждать. И сезон ждет нас интересный – спортивно-туристический.

**НА СНИМКЕ:** гора Туманная к сезону готова.



Новокузнецкий регбийный клуб завершил свое выступление в регулярном чемпионате страны среди клубов высшей лиги. На последнем этапе наши атлеты смогли переиграть чемпионов – подмосковных легионов – 36:14. Но эта победа оставила шанс пробиться в финальную четверку, и не более. Нужно было подождать, как сыграют между собой два красноярских клуба. Но вторая команда лиги «Енисей-Сибиряк» предпочла поддержать своих из «Красного Яра», подавив им участие в финале.

регби

## Без наград и кубка

Новокузнецане понимали, что лидер чемпионата ВВА не пришел в город металлургов сильнейший состав, но игру провели на хорошем уровне. В целом весь сезон можно отнести нашему клубу в плюс. Наработан новый состав, в котором сплав молодости и опыта грузинских легионеров. Молодежная команда развивается и выступает на хорошем уровне в юниорских турнирах. Есть надежды на будущий сезон.

Но с финансированием команды по-прежнему проблемы. Надежных спонсоров

в городе нет. Не случайно, что, впервые пробившись во второй по значимости турнир – розыгрыш Кубка России, регбисты Новокузнецка на финал тоже не поехали. Для участия нужно было от двух до трех миллионов, но такая сумма для города оказалась неподъемной.

Сезон регбисты завершили и будут ждать очередного. Но уже с большими надеждами.

**НА СНИМКЕ:** в игре новокузнецкие регбисты.



27 сентября 2008 г.

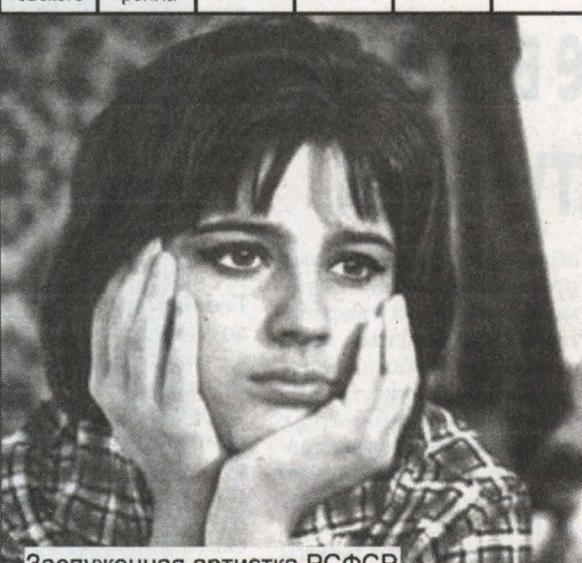
Кузбасс

# сканворд

BANK TO  
EXCHANGE



Народный артист СССР



Заслуженная артистка РСФСР

Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 20 сентября

**Победы на сканвордах, отуниках и в номере за 26 сентября**

**По вертикали:** Анды. Шелк. Литр. Нянька. Побор. Устно. Цеце. Ежов. Игуаны. Ядро. Анка. АЗС. Кио. Ре. Пар. Лувр. Сутки. Орша. Маяк. Свая. Жара. Кабо. Просто-фия. Отруби. Капитон. Реторт. Ледник. Атака. Приязнь. Кон. Икс. Опа. Озеров. Вяз. Околесица. Телезритель. Вероятность. НОК. Трак. Акт. Сало. Страдание. Яя. СУ. Кат. Нар. Цна. Опека. Нон. Эгна. Орадо. Нега. Тисс. Нео. Пик. Код.

Анна  
ТИМОЩУК.



27 сентября 2008 г.

Кузбасс

# афиша недели

## театр

**КЕМЕРОВО**  
**Кемеровский областной театр драмы**

**30 сентября.** Маленький. А. Поярков. Комедия.

**1 октября.** Люкс №13. Р. Куни. Комедия.

**2 октября.** Ох, уж эта Анна. М. Камолетти. Гламурная комедия.

**3 октября.** Скользящая Люче. Л.-С. Черняускайт. Мелодрама.

**4 октября.** «Эти свободные бабочки».

**Кемеровский областной театр кукол**

**14, 15 октября.** Как лиса медведя обманывала. Музикальная сказка.

**Кемеровский театр для детей и молодежи**

**29 сентября.** Скупой. Мольер.

**30 сентября.** Козлов.

**Поющий поросенок.**

**1 октября.** Включите свет! Братья Пресняковы.

**2 октября.** Шоколад. По мотивам романа Дж. Херрис

**4 октября.** Шестеро любимых. А. Арбузов.

**5 октября.** Шоколад. По мотивам романа Дж. Херрис

**Государственная филармония Кузбасса**

**29 сентября.** Евгения Смольянинова

**30 сентября.** С. Довлатов. Заповедник. Литературный театр «Слово»

**31 сентября.** Костюмированное музыкальное шоу. Эстрадно-джазовый коллектив «Свирипые монголы».

**2 октября.** Народная артистика России Екатерина Шаврина.

**3 октября.** Открытие сезона. Губернаторский симфонический оркестр.

**4 октября.** Вечер вокальной музыки «Душа моя — романсы». Ольга Хавренко (сопрано).

**5 октября.** Оркестр русских народных инструментов. Солист — Вадим Шелепов.

**НОВОКУЗНЕЦК**

**Новокузнецкий театр кукол**

**4 октября.** Как Яга с Ягой поссорились. Ю. Самойлов.

**5 октября.** Машенька и медведь. А. Афанасьев.

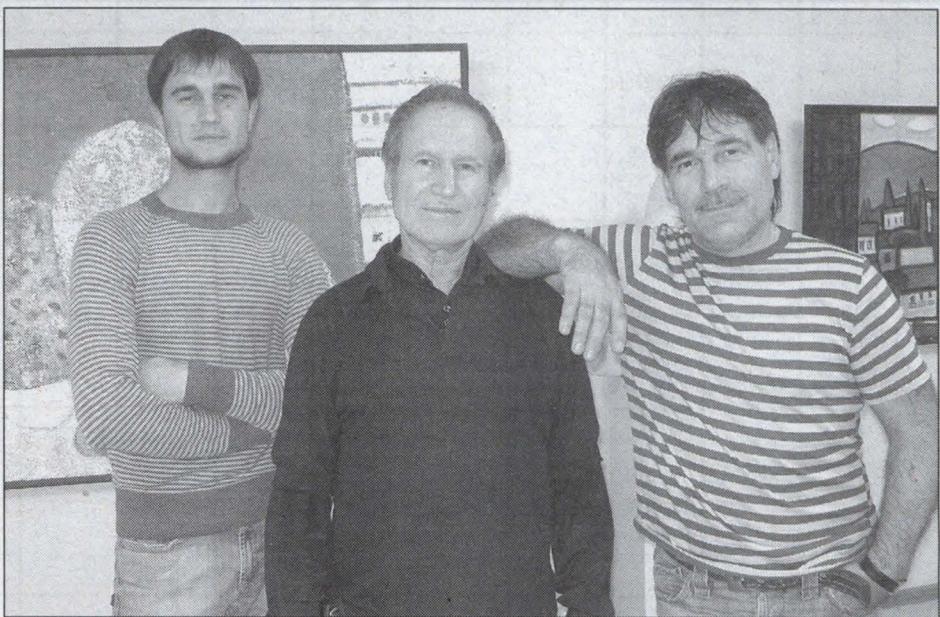
**Новокузнецкий драматический театр**

**1, 2, 3 октября.** Декорационный зал театра. Памфлет. А. Островский.

**4, 5 октября.** «Гарнир по-французски» Марк Камолетти.

**5 октября.** Театр металлургов. Гастроли народной артистки России Екатерины Шавриной.

## выставки



Свистуновы – Филипп, Геннадий и Виктор (слева направо).

## кино

На экраны  
области вышел фильм  
**«Каменная  
башка»**

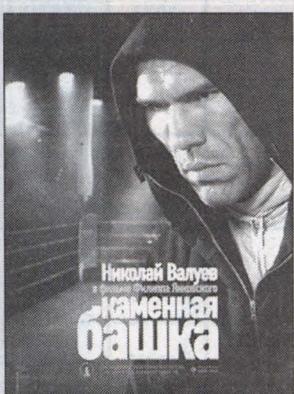
Производство: Россия.

Режиссер Филипп Янковский.

Жанр: боевик, драма.

В ролях: Николай Валуев (Егор Каменная башка Головин), Оксана Фандера (Таня), Виталий Кищенко (Наиль), Егор Пазенко («Круглый»), Борис Чунаев (Тренер).

Егор Головин, чемпион мира по боксу в тяжелом весе, заслужил прозвище Каменная башка за то, что совсем не чувствует боли. Однажды вместе с женой он попадает в тяжелую автомобильную аварию, в которой теряет любимицу. Оставшись безмыслия в существовании, он на автома-



те продолжает карьеру, допуская ошибки. Одна из них оборачивается травмой головы, в результате которой он начинает терять память. Егор старается скрыть это от окружающих, но всем понятно, что Каменная башка больше нет — он помнит только бокс и жену.

На экраны  
области  
выйдет фильм  
**«На крючке»**

Производство США.

Жанр: триллер.

Режиссер Ди Джей Каруза.

Продюсер Стивен Спилберг.

Актеры: Майкл Чиклис, Розарио Доусон, Билли Боб Торnton, Мишель Монахан, Шайя Лабаф.

Молодой бездельник Джерри Шоу живет беззаботной жизнью, пока его брат-близнец не погибает при загадочных обстоятельствах. Сразу после этого привычная рутина обрывается телефонным звонком — теперь, чтобы спасти свою



жизнь, Джерри вынужден беспрекословно выполнять все указания таинственной организации, планирующей серию убийств. Сможет ли он вырваться из этой смертельной ловушки? Узнает ли он, кто держит его на крючке?

**КЕМЕРОВО**  
**Дом кино «Москва»**

**29 сентября-5 октября.** Комедия «Гитлер капут». Россия.

**29 сентября-5 октября.** «Право на убийство». США.

**29 сентября-5 октября.** «Путешествие к центру земли». США.

**29 сентября-5 октября.** «Мама МИА!» США.

**29 сентября-5 октября.** «На склоне от смерти». США.

Время сеансов можно уточнить по телефону: 25-55-22; 25-55-44.

**Киноцентр «Космос»**

**29 сентября-5 октября.** «Нереальный блокбастер». США

**29 сентября-1 октября.** «Каменная башка». Россия

**29 сентября-1 октября.** «Заложница». США

**29 сентября-5 октября.** «Гитлер капут». Россия.

**2 октября-5 октября.** «На крючке». США.

**2 октября-5 октября.** «Тот, кто гасит свет». Россия.

Время сеансов можно уточнить по телефону 36-84-84.

**НОВОКУЗНЕЦК**  
**Кинотеатр «Октябрь»**

**29 сентября-5 октября.** «На крючке». США.

**29 сентября-5 октября.** «Гитлер капут». Россия.

**29 сентября-5 октября.** «Смертельная гонка». США.

**29 сентября-5 октября.** «Сукиики вестерн джанго». Япония.

Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 45-23-09.

## «Признание в любви» семьи Свистуновых

В Кемерове, в Доме художника, открылась выставка семьи Свистуновых. Выставка под названием «Признание в любви» посвящена Году семьи.

В экспозиции — более двухсот работ Свистуновых — Геннадия, Виктора, Филиппа, а также ранние работы Лилии и Елены (дочерей Геннадия Свистунова). Творчество художников представлено несколькими жанрами изобразительного искусства — графикой, керамикой, живописью.

Геннадий Свистунов — старший. Родился в Краснодарском крае; в Кемерово его привезли в семилетнем возрасте. В середине 60-х учился в Алма-Атинском художественном училище, но в

общем, по собственному признанию, осваивал ремесло керамика и вырабатывал живописный язык самоучкой. Работал в Кемеровском художественно-рекламном комбинате, с 1975 г. участвовал в выставках. Его сын Филипп, несмотря на довольно юный возраст (1982 г.р.), имеет уже большой опыт работы и участвовал в самых различных выставках. С глиной он работает с 13 лет.

Работы отца и сына иногда различить нелегко, ежели не обращать внимания на подписи: младший Свистунов унаследовал и манеру живописи, и технику керамики, романтически-декоративную. Среди работ старшего выделяется группа абстрактных композиций, опять-таки с высокими декоративными

качествами. Но большая часть представленных Геннадием Свистуновым полотен — живопись пастельная, в празднично-светлых тонах. Гуаши младшего Свистунова гораздо более насыщены цветом.

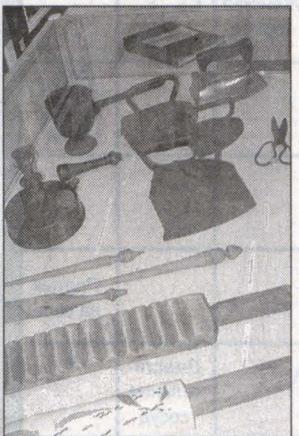
Хорошо в городе знают и младшего брата Геннадия — Виктора, живописца и керамика. Он — участник выставок различного уровня, а также творческого объединения «Бедная Лиза». Его керамические композиции украшают депутатский зал кемеровского аэропорта, новосибирский железнодорожный музей, частные коллекции.

Работы Свистуновых находятся в собрании Кемеровского областного музея изобразительных искусств, Государственном художественном музее Алтайского края, частных галереях и коллекциях по всему миру.

Фото  
Анны Тимощук.

## В мире старинных вещей

В кемеровском  
музее «Красная  
Горка»  
открылись  
две новые  
экспозиции.



Первая посвящена часам — старинным и не очень. В виде колечек, брелоков, а также к кукушкой. Самый, пожалуй, ценный экземпляр, — карманные часы конца 19-го века от Павла Буре. Их любезно предоставила Баринова Наталья Валерьевна, сотрудница музея. Да и сами посетители частенько после таких вот выставок перебирают свои кладовки и приносят в дар что-то от бабушек и дедушек.

Вторая экспозиция называется «За сто лет до автомата». Посвящена она домашней утвари конца XIX- начала XX века. Чем гладили белье наши прабабушки, бабушки, мамы... Утюги на углях, чугунные, электрические. А также прялки, ступки, пестики и другое.

## акция

### Правовое поле пенсионера

1 октября в Кемеровской областной научной библиотеке им. В.Д. Федорова состоится благотворительная акция «Правовое поле пенсионера».

Цель акции — оказать бесплатно социально-правовую помощь гражданам комплексно, в общедоступном учреждении культуры, с использованием информационно-правовых ресурсов.

Для выполнения бесплат-

ке правовых документов, даны грамотные разъяснения о пенсионном обеспечении, о правах на льготы, пособия и компенсации. Предоставление законодательных и нормативных материалов, включая их копирование, для участников акции будет бесплатным.

Акция пройдет с 10 до 18 часов в отделе «Публичный центр правовой и социальной информации», каб. № 39 (1 этаж основного здания).

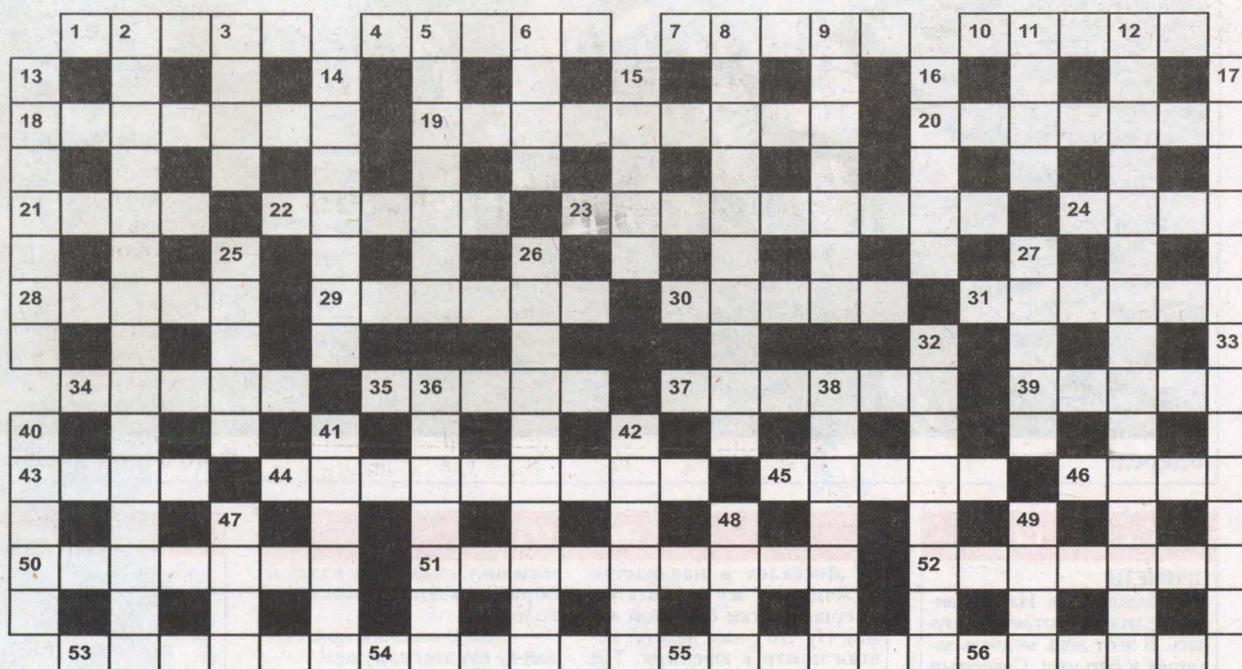
# калейдоскоп

## Кроссворд

**По горизонтали:** 1. Крик, шум. 4. Высшая цель деятельности, стремлений. 7. Радикулит. 10. Ядовитая змея. 18. Химическое соединение. 19. Единица измерения телесного угла. 20. Английский физик и химик конца XVIII - начала XIX века. 21. Большой деревянный ящик для хранения чего-либо. 22. Теленок северного оленя. 23. Растение, используемое для посадки в 'живой' изгородь. 24. Соковыпукость привычек и вкусов, господствующих в определенное время. 28. Персонаж поэмы Пушкина "Руслан и Людмила". 29. Советский литератор, автор серии детективов о майоре Пронине. 30. Приспособление в плуге для отделения и переворачивания пласта земли. 31. Советский артист балета, народный артист СССР. 34. Задняя часть тела

у некоторых животных. 35. Ряд небольших гор, цепь холмов. 37. Срезанные стебли злаков, оставшиеся на корне после жатвы. 39. Комнатная или охотничья собака. 43. Историческое название народных собраний на Украине. 44. Образование необходимых организму веществ в живых клетках с участием биокатализаторов. 45. Небольшой общественный сад в городе. 46. Государство в Южной Америке. 50. Род рыб семейства тресковых. 51. Группа островов у северо-западных берегов Африки, родина канареек. 52. Национальная птица Нидерландов. 53. Выдающийся русский ученый, основоположник металловедения и теории термической обработки стали. 54. Лесная птица. 55. Единица напряжения. 56. Неизменное положение, принимаемое на веру.

**По вертикали:** 2. Процесс восстановления и увеличения стада путем размножения и выращивания животных. 3. Государство в Азии. 5. Старинное название правой руки. 6. Река на Алтае. 8. Длинные гибкие пруты, которыми наказывали провинившихся, прогоняя их сквозь строй. 9. Персонаж комедии А.Н. Островского "На бойком месте". 11. Способ соединения бревен по углам, при котором их концы выходят за пределы стены сруба. 12. Стилевое направление в русской архитектуре второй половины XIX в. 13. Окисел на поверхности раскаленного металла, образующийся при его обработке. 14. Русский поэт, организатор партизанского движения в войне 1812 г. 15. Радиоактивный инертный газ. 16. Простейшая деформация тела, вызываемая касательными напряжениями. 17. Система плосковершинных горных массивов в Амурской области. 25. Аркан со скользящей петлей. 26. Собирательный термин комбинаторики. 27. Мера объема. 32. Съедобный гриб, разводимый в культуре. 33. Младший медицинский работник лечебном учреждении. 36. Разновидность певчих канареек, выведенная в России в XIX в. 38. Долговое обязательство. 40. Насекомое-вредитель культурных растений. 41. Штат на северо-востоке Бразилии. 42. В греческой мифологии дочь критского царя Миноса, жена Тесея. 47. Детское дошкольное учреждение. 48. Отверстие в стене здания. 49. Музей истории.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 20 сентября

**По горизонтали:** 1. Тепло. 4. Пагода. 6. Линник. 9. Баски. 11. Бар. 12. Око. 13. Паули. 14. Аффикс. 16. Павана. 17. Магия. 19. Адапа. 21. Кавитация. 23. Ананд. 26. Сеул. 27. Атака. 30. Обоз. 32. Серьги. 33. Европа. 34. Деверь. 35. Гильом. 36. Дефилю. 37. Абажур. 39. Лист. 40. Абдер. 43. Ватт. 44. Тацит. 47. Валериана. 50. Узанс. 53. Синоп. 54. Альбит. 55. Ависта. 56. Агава. 57. Лев. 58. Чек. 59. Проня. 60. Алатая. 61. Травма. 62. Агнец.

**По вертикали:** 2. Пауза. 3. Обида. 4. Прага. 5. Олива. 7. Навои. 8. Коала. 9. Бомба. 10. Сегед. 13. Палтус. 15. Спирт. 16. Планк. 18. Ядрица. 20. Посиделки. 21. Коллектив. 22. Ярославна. 24. Нозематоз. 25. Дрофа. 27. Альба. 28. Алкад. 29. Авгур. 31. Лонжа. 36. Дафнис. 38. Работа. 41. Брест. 42. Ерика. 44. Танго. 45. Цапля. 46. Трава. 48. Аббат. 49. Наина. 50. Удача. 51. Абака. 52. Стайн.

## Звездный прогноз



**с 29 сентября по 5 октября**

**ВОЕН.** Эта неделя может вас озадачить. Сложившаяся ситуация будет казаться неразрешимой до тех пор, пока вы не догадаетесь порыться в памяти. Нечто похожее уже имело место — так что вы сможете воспользоваться опытом минувших дней. Понедельник хорош для завершения старых дел и подведения итогов.

**ТЕЛЕЦ.** Есть вероятность поездки за границу, которая благоприятно отразится на вашей судьбе. Не бойтесь рисковать — на этой неделе удача от вас, скорее всего, не отвернется. Страйтесь меньше о себе рассказывать, ведь эта информация может оказаться источником сплетен. Прислушайтесь к своей интуиции и творчески подходите к любому делу, тогда в конце недели вы ощутите весомые результаты.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Для успешной реализации планов на этой неделе вам понадобится собрать весь свой оптимизм и не позволять собственному упрямству испортить все дело. При этом стоит проявить по возможности бережное отношение к своему здоровью. Ваши родственники могут быть обижены на мнимый недостаток внимания с вашей стороны.

**РАК.** На протяжении почти всей недели вам будет везти, так что лучше сосредоточиться на главном. В понедельник с начальством лучше не общаться, так как вам захочется его покритиковать, а ему — проверить качество вашей работы. Во вторник будьте обаятельны и доброжелательны, тогда окружающие люди помогут вам во многом.

**ЛЕВ.** Окружающие будут заинтригованы вашими вероятными перепадами настроения. Хотя эти же изменения утомят тех, кто будет находиться рядом с вами. Ваша компетентность может подвергнуться испытанию — не экономьте времени на изучении справочной литературы. Опираться исключительно на то, что вы знаете и так, не стоит, собственно опыта может и не хватить.

**ДЕВА.** Эта неделя хороша для тех, кто предпочитает активный образ жизни. Она располагает к творчеству, но требует подвижности. Идеи могут ссыпаться из вас, словно из рога изобилия. Высока вероятность получения ярких позитивных новостей. Постарайтесь сдерживать раздражительность, иначе в эмоциональном порыве вы наломаете дров на пару отопительных сезонов вперед.

**РЫБЫ.** На этой неделе направьте часть сил на повышение своего профессионального статуса. Все не надо — слишком массированной атаки карьерная лестница не выдержит и может даже под вами прогреметь. Предстоящие на этой неделе деловые встречи будут важны и значимы для вас. С середины недели раздражение трудности отступят, и путь окажется свободным.



Кемеровский филиал ОАО «Сибирьтелеком»  
СООБЩАЕТ

о проведении торгов, открытых по составу участников, закрытых по форме подачи предложений о цене, на право заключения договора купли-продажи транспортного средства

**Лот 1.** ГАЗ 3110, год выпуска 2001, цвет белый. Техническое состояние — коррозия кузова, требуется замена заднего моста. Пробег — 260 тыс. км. Местонахождение транспортного средства — г. Мыски. Начальная цена 24200,00 рублей, с учетом НДС.

**Лот 2.** ВАЗ 111130, год выпуска 2002, цвет «зеленый сад». Техническое состояние — коррозия кузова, требуется замена рулевого механизма. Пробег — 145 тыс. км. Местонахождение транспортного средства — г. Мыски. Начальная цена 25890,00 рублей, с учетом НДС.

**Лот 3.** ЗИЛ-ММЗ5555, год выпуска 1988, цвет голубой. Техническое состояние — коррозия кабинки, требуется замена блока двигателя, заднего моста. Пробег — 210 тыс. км. Местонахождение транспортного средства — г. Мыски. Начальная цена 23460,00 рублей, с учетом НДС.

**Лот 4.** ГАЗ 3307, год выпуска 1993, цвет голубой. Техническое состояние — коррозия кабинки, износ рулевого механизма, требуется замена поршневой группы. Пробег — 245 тыс. км. Местонахождение транспортного средства — г. Мариинск. Начальная цена 22600,00 рублей, с учетом НДС.

Начало проведения торгов 17.10.2008 в 15.00 по местному времени по адресу: г. Кемерово, пр. Советский, 61 (4-й этаж, офис 417).

Прием заявок для участия в торгах осуществляется по адресу: г. Кемерово, ул. Красноармейская, 99, офис № 225, с 30.09.2008 до 17 час. 00 мин. 13.10.2008. Контактный телефон (384-2) 34-85-10.

Контактный телефон по вопросам ознакомления с продаваемым транспортным средством в г. Мыски (384-74) 2-42-22, г. Мариинске (384-43) 5-14-50.

Дата определения участников аукциона 15.10.2008.

Победителем торгов признается лицо, предложившее наиболее высокую цену за предмет торгов. При равенстве предложений победителем признается тот участник, чья заявка подана раньше. Протокол об итогах торгов подписывается в день проведения торгов и является документом, удостоверяющим право победителя торгов на заключение договора купли-продажи. Договор купли-продажи транспортного средства с победителем торгов должен быть заключен в срок не позднее 20 рабочих дней с момента подписания Протокола.

# калейдоскоп

## Не из блокнота



### «Идеологический» лифт

На внутренней стене лифта появилась надпись в адрес «бедной» Вари. Слова очень грубые, циничные. Жильцы подъезда грязь видят, но никто ее не стирает. Наконец последовала первая реакция – неизвестный откликнулся тоже письменно: «Если эти слова вывела рука мужской особы – позор паскилянту! Истинный мужчина даже на дыбе не расскажет об интимных отношениях с женщиной или девушкой».

Сначала исчез листочек в защиту Вари. К вечеру чья-то рука стерла надпись на стене.

А еще через пару дней у молодого жителя нашего подъезда под глазом красовался огромный синяк. Паскилянта вычислили по почерку.



### Чистосердечное признание

Пришел в медицинский центр на УЗИ. Процедура знакомая: разделяется до пояса, прилег на кушетку. Следуют заученные команды доктора – лечь на правый бок, на спину... Молодой медработнице, похоже, неудобно водить датчиком по моему животу и одновременно смотреть на экран монитора. И она наваливается на мое плечо грудью.

– Глубоко вдохните и не дышите.

Ее упругая грудь приятно придавила плечо. Мне кажется, что и без этой команды я уже не дышу.

– У вас не было инфаркта? – спрашивает врач.

Вдыхаю полной грудью ставший таким блаженным воздух больничной палаты и негромко, но чистосердечно признаюсь:

– Не было. Но сейчас, возможно, случится.

Доктор слегка отпрянула. Ее симпатичное лицо покрыли румянец и смущенная улыбка.

И зачем я так пошутил?..

Алексей КАЛИНИН.

Кемерово.

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:** 650991, ГСП, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.polenet.ru  
**СПРАВКА:** по рекламе – 52-25-23; 52-22-03; по письмам – 52-50-45; по редакции – 52-32-74. Телефакс 52-12-10. Собственные корреспонденты: в Новокузнецке – 46-41-59, Междуреченске – 4-23-48, Прокопьевске – 6-02-58, Тяжинском – 2-17-94, Крапивинском – 25-155.

### Не туда смотрел

Говорят, ревности известны все. Недостает лишь доказательств. Но при желании можно и их найти.

Анатолий в нашей редакции выделялся своими яркими газетными статьями. Писал остро, мыслил свежо. Но мужчины завидовали ему в другом – очень интересная у Анатолия жена. Это про таких говорят – писаная красавица. Счастливчик понимал это и... ревновал.

Возвращались они с супругой из погреба. Везли домой варенье, соленья. В автобусе молодой мужчина стал откровенно любоваться симпатичной дамой. Анатолий начал нервничать. У него даже пот на лбу выступил. А люби-

## Фотомаг



Фото Сергея Ощепкова.

## Календарь

### ПРИМЕТЫ

Воздвижение. На Воздвижение птица в отлет двинулась. В этот день медведь залегает в берлогу. Северный ветер на Воздвижение – теплое лето в будущем году.

На Воздвижение в лес ходить нельзя, леший проводит осмотр всего подвластного ему лесного царства. На Воздвижение нельзя начинать важных и значительных дел – все прахом пойдет.

### В ЭТОЙ ДЕНЬ РОДИЛСЯСЬ

1977. Аскольд Запашный, артист цирка.

### СОБЫТИЯ

1811. Освящается Казанский собор в Санкт-Петербурге, детище Андрея Боронихина.

1938. Сергей Павлович Королёв приваривается к десяти годам, после чего отправлен на золотые прописки.

### В ЭТОЙ ДЕНЬ УШЛИ

1891. Иван Гончаров, русский писатель.

## Афоризмы

Если кто-то лижет тебе подошвы, прижми его ногой, прежде чем он начнет кусаться.

### Поль Валери.

Знать, что нужно сделать, и не делать этого – худшая трусость.

### Конфуций.

В вине тоска ищет облегчения, малодушие – храбрости, нерешительность – уверенности, печаль – радости, а находят лишь гибель.

### Бенджамин Джонсон.

Талант – это способность делать то, чему никто не учил.

### Альфред Конар.

## Аnekdoty

Достался в наследство мужчине от жутко богатой умершей тетки большой алмаз. Ну что с ним делать? Решил пойти к ювелиру. Тот внимательно осмотрел алмаз и воскликнул:

– Это – уникальный камень! Он стоит бешенных денег! Я не возьмусь его обрабатывать! А вдруг я что-то не так сделаю, вдруг ошибусь! Нет, не возьмусь я его делать, и не уговорите!

Пошел мужчина к другому мастеру. Тот тоже отказался, сославшись на те же причины. Пошел к третьему. Им оказался старый еврей Циперович. Он осмотрел алмаз и крикнул

мальчику, сидевшему в углу и обрабатывающему какое-то колечко:

– Мона, мальчик мой, сделай-ка вот этот камушек!

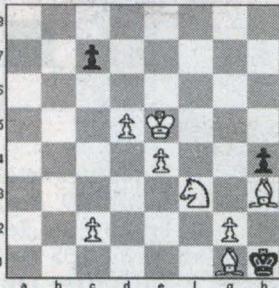
Мужчина (с тревогой в голосе):

– Послушайте, как вы можете доверять вашему юному подружному?! Разве вы не знаете, что это за алмаз?! Его откалились обрабатывать опытные ювелиры!

Циперович (спокойно):

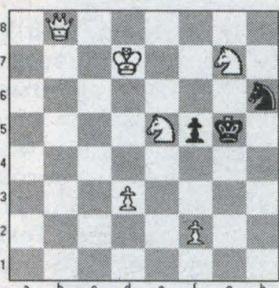
– Ша, ша, любезный! Вы знаете, что у вас за алмаз и сколько он стоит. Я знаю, что у вас за алмаз и сколько он стоит. А Мона не знает, он-таки сделает!

## Шахматы



Решение задания, опубликованного 20 сентября

1. Ab1! - цугцванг. 1...d3
2. Ca1! e5 3. Lb2 Kpd4 4. Ab4x.
- 1... e5 2. Cd8! d3 3. Cb6 Kpd4
4. Lb4x.



Ответ на двухходовку, опубликованную 20 сентября

1. Cb5! Kr:b5 2. Kb6x, 1... Kpd4
2. Kc6x, 1... Kpd6 2. Kd3x.

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г. свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега», www.mega.kemerovo.ru  
Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений.  
Время подписания номера в печать по графику 18.00.

Сдан в печать 18.00. Объем 4 пл. Печать офсетная. Тиражи во вторник, среду, пятницу – 12811; четверг – 34687; субботу – 13536. «Сад и огород» – 3114; «Свежий ветер» – 3132. Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс». По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. ОАО ИПП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 177.