

650238

97 (24331)

2 июня 2007 г., СУББОТА

Цена свободная.



Выпуск
выходного дня

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗОР

Издается с 7 января 1922 года.



Кемеровский областной
научный фонд
Газетно-журнальный
фонд



В стране детства 3 ➤

«Мой мир». Настя Ревякина, 12 лет (детская художественная школа № 19, Кемерово).



Что нового в пассажирском расписании.

Газета
в газете 4-6 ➤



Алтай. Идем на Тесьтой.

на крыше
моего мира 8-9 ➤



Июньский звук, июньский цвет.

краски
природы 11 ➤

курьер

факт

Август — время облигаций

В августе 2007 года Агентство по ипотечному жилищному кредитованию Кемеровской области (АИЖК) планирует разместить облигации 3-й серии на 1 млрд. рублей.

Полученные от выпуска облигаций средства будут использованы для строительства жилья в регионе.

Пакет документов уже предоставлен организатору размещения выпуска ОАО «Инвести-

ционный банк КИТ-Финанс» для рассмотрения и передачи в Федеральную службу по финансовым рынкам на регистрацию. Ожидаемый срок их регистрации — конец июня. Размещение облигаций зависит от конъюнктуры и состояния рынка.

Как отметила директор АИЖК Кемеровской области Г. Т. Миронова, опыт размещения прошлых выпусков показал, что август —

наиболее благоприятное время, так как происходит активизация рынка и размещение облигаций возможно на самых выгодных для агентства и региона условиях.

Выпуск состоит из 1 млн. облигаций номиналом 1 тысяча рублей. Срок обращения бумаг составит 5 лет. Облигации выпускаются под гарантии администрации Кемеровской области.

консультация

С сегодняшнего дня получить ответ на вопрос о здоровье малышей и их родителей можно не только по телефону «Виртуального госпиталя» 77-00-36, но и на кемеровском сайте для родителей www.horoshieroditeli.ru

Такой подарок родителям города к Дню защиты детей подготовили в управлении здравоохранения администрации города Кемерово. Теперь, зайдя на сайт, можно оставить свой вопрос о медицинской помощи и в течение недели получить на него ответ.

прямая линия

Узнай все о коммунальных услугах!

- Как сделать перерасчет, если летом из горячего крана течет холодная вода?
- Можно ли, уезжая на лето из города, сэкономить на коммунальных платежах?
- Обязаны ли коммунальщики сделать ремонт в подъезде, если его не было 20 лет?
- На что можно потратить деньги, собранные на капремонт?
- Как погасить большой долг по квартплате, если не хватает денег?

- Часто ли уборщица должна мыть подъезд?
На эти и другие вопросы, касающиеся ремонта и обслуживания жилья в городе Кемерово, ответит заместитель начальника управления жизнеобеспечения городского хозяйства администрации Кемерово Олег Юрьевич САМОДУМОВ. Звоните в среду, 6 июня, с 13.00 до 14.00 по телефону (3842) 52-29-56.

операция

Лето. Город. Дети.

В Кузбассе стартовала профилактическая операция «Внимание: дети!». Она проводится для предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма традиционно в период летних каникул.

Основная цель данного мероприятия — подготовить юных участников движения к возможным дорожным ловушкам, научить избегать опасные ситуации на проезжей части. Поэтому перед каникулами в школах побывали сотрудники ГИБДД, которые совместно с работниками образования провели беседы, лекции, конкурсы и викторины по правилам дорожного движения. Летом не останутся без их внимания и лагеря отдыха. К детям будут приезжать инспекторы ГИБДД и проводить совместно с воспитателями занятия и конкурсы безопасности дорожного движения.

Сотрудники ДПС будут особое внимание обращать на соблюдение водителями транспортных средств скоростного режима в местах массового пребывания детей. Расстановку нарядов дорожно-патрульной службы на время операции приблизят к таким точкам.

Однако силами только сотрудников ГИБДД и работников образования не привить детям все необходимые навыки. Несложным правилам дорожной азбуки должны обучать и чаще напоминать о них родители.

Андрей СТЕПАНОВ.
(Пресс-служба УТИБДД по Кемеровской области).

трудоустройство



Юргинский городской молодежный центр планирует трудоустроить этим летом 960 несовершеннолетних подростков и молодых людей.

В городе создано 10 трудовых отрядов, в которых работали 200 человек. Например, отряды «Вьюга», «Снегопад», «Паводок», «Молодость», «Последний снег», «Весна», «Весна-2», «Ударник», «Бодрость» были задействованы на уборке скверов и парков, территорий санатория от снега и мусора. Сегодня эти отряды готовятся к уборке берегов водохранилища — излюбленного места отдыха горожан.

С первых дней июня приступит к работе молодежный отряд «Саженец», задача которого — вскапывание клумб, высадка саженцев цветов и дальнейший уход за ними. Студенческие строительные отряды уже ждут на стройках жилых домов.

Фото Федора Баранова.

юбилей

Вчера 75 — летний юбилей отметила газета Таштагольского района «Красная Шория».

Свою историю газета «Красная Шория» начала в 1932 году, тогда она называлась «Рабочий» и была органом партбюро Спасского приискового управления. В 1939 году газета уже получила статус районной. В 1940-м у нее появилось нынешнее название.

«Красная Шория» не раз становилась лауреатом республиканских и областных конкурсов, была победителем областного конкурса «Золотое перо» в номинации «Газета, добившаяся лучших творческих показателей».

дата

Композитору и учителю

В Кемеровском государственном университете культуры и искусств прошел творческий вечер заслуженного работника культуры РФ, профессора КемГУКИ, дирижера, педагога, композитора Геннадия Ивановича Голицына. Он посвящен 70-летию со дня рождения и 50-летию творческо-исполнительской и педагогической деятельности мэтра.

Г.И. Голицын прошел большой путь: был заведующим кафедрой народных инструментов института, затем — оркестрового дирижирования, деканом факультета культурно-просветительской работы, заведующим кафедрой народного хора, консультантом и главным дирижером муниципального оркестра

народных инструментов ДК им. Ленина Междуреченска. В 1977-м Геннадий Иванович стал лауреатом Первого всесоюзного фестиваля и получил почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ».

Свою первую песню — «Догорела зорька» — вместе с Ю. Черняевым он написал в 1956 году. За ней последовал целый ряд песен, обработок, аранжировок, в том числе — марш молодых строителей Кузбасса «Молодые мастера» на слова В. Конины, занявший первое место на областном конкурсе.

В программе творческого вечера звучали песни и музыка композитора, с праздником поздравили юбиляра друзья и коллеги.

проект

«Братство Маленького Принца»

— так называется новый проект благотворительного фонда «Те-Арт» и департамента охраны здоровья населения Кемерово.

Артисты Кемеровского театра драмы покажут восемь спектаклей детям с ограниченными возможностями здоровья, находящимся в медицинских учреждениях города. По мнению сотрудников медицинских учреждений, работающих с такими детьми, спек-

такль-сказка обладает мощным положительным психотерапевтическим эффектом.

Автор и руководитель проекта, заслуженный артист России Олег Кухарев подчеркивает, что основной целью проекта является социальная реабилитация детей-инвалидов, развитие их творческого потенциала.

Планируется, что в рамках проекта до конца года детям будет показано около 30 спектаклей.

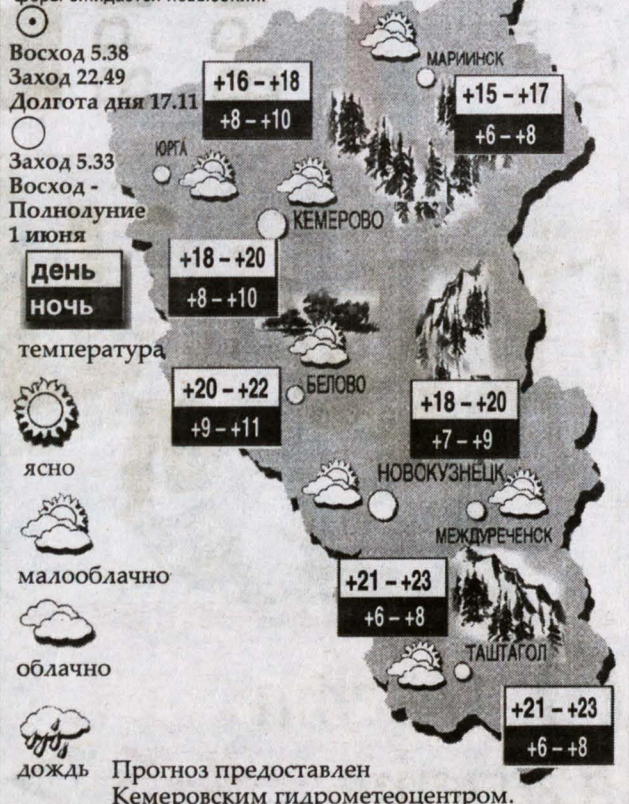
Климат

3 июня облачно с прояснениями, дожди, местами сильные, грозы, град. Ветер западный 8-13 м/с., усиление до 18-23 м/с., порывы до 28 м/с. Температура ночью +6° — +11°C, днем +12° — +17°C, по югу до +22°C.

4 июня облачно с прояснениями, дожди, ночью местами сильные, грозы, град. Ветер западный 8-13 м/с., усиление до 18-23 м/с., порывы до 28 м/с. Температура ночью +6° — +11°C, днем +15° — +20°C, по югу до +25°C.

Прогноз погоды на 2 июня

Переменная облачность, в отдельных районах дожди, местами сильные, грозы, град. Ветер юго-западный 2-7 м/с., порывы до 12-17 м/с., шквалистое усиление до 18-23 м/с. Давление будет падать, влажность существенно не изменится. Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается невысокий.



коротко

В воскресенье, 3 июня, активисты партии «Единая Россия» и «Молодой гвардии» проведут субботник по очистке прибрежной территории озера Красное в Кемерово. Это мероприятие проводится уже третий год подряд и, по традиции, приурочено к Международному дню очистки водоемов.

курьер

Дни культуры

Итоги и праздники

В области завершились Дни культуры. Две недели в городах и районах шли масштабные мероприятия, пропагандирующие все направления культурной деятельности.

Так, в областной научной библиотеке им. В.Д. Федорова открылась выставка молодых художников «Содружество» в рамках передвижного выставочного проекта «Разноцветье». Прошли областные фестивали солдатской песни «Викто-

рия», детских и юношеских фольклорных коллективов «Троицкие забавы», казачьей культуры, областные конкурсы «Краса Шории», «Самая читающая семья», шахтерских семей «Имя твоё — шахтер».

На сцене областного драматического театра прошли гастроли Государственного академического Малого театра. В кемеровском Театре для детей и молодёжи прошёл торжественный приём, на котором состоялось

награждение лучших музейных работников области. Каждый музей Кузбасса получил в подарок современную оргтехнику. В областной специальной библиотеке для незрячих и слабовидящих состоялось открытие Центра открытого доступа в Интернет для слабовидящих пользователей.

100 молодых талантливых кузбассовцев за высокие творческие успехи, победы в фестивалях и конкурсах в области театрального и музыкаль-

ного, концертно-исполнительского и изобразительного искусства, литературного и народного творчества, музейного и библиотечного дела получили губернаторские премии в области культуры и искусства в размере 10 тысяч рублей каждый.

А на губернаторском приеме, посвященном Дню славянской письменности и культуры, за особые заслуги лучшие работники культуры, кино и искусства были награждены областными наградами и благодарственными письмами администрации области. Также по итогам областных профессиональных конкурсов были вручены гранты администрации области.

знай наших!

«Стиль» — в списке лучших

Удачно выступили на Всемирной танцевальной Олимпиаде учащиеся и преподаватели кемеровской школы танца «Стиль».

Олимпиада проходила при поддержке администрации Президента РФ, Совета Федерации РФ, Государственной думы РФ, Министерства культуры РФ, Министерства образования РФ, Агентства по физической культуре и спорту РФ, правительства Москвы, танцевального совета ЮНЕСКО, множества других государственных и общественных структур. Организаторами олимпиады выступили Международная танцевальная организация (IDO), Общероссийская танцевальная организация (ОРТО) и фонд «Здоровье. Культура. Спорт».

Олимпиада объединила более 30 современных танцевальных направлений и включила в себя соревнования по

ним, а также обучающие конгрессы, семинары и мастер-классы, круглые столы по проблемам и тенденциям развития танцев. В этом форуме приняли участие танцевальные коллективы и исполнители из 31 страны, 179 городов. Школу танца «Стиль» на олимпиаде представили четыре танцевальных коллектива. В итоге коллектив «Джокеры» и его солисты Павел Новиков и Екатерина Степанова вошли в семерку лучших коллективов и солистов по хип-хопу, преподаватель школы Михаил Юрьев стал финалистом 6-го Открытого Кубка России по танцевальному шоу, а в номинации «Соло» в 6-м Открытом Кубке России по Belly Dance/Oriental второе место заняла Дарья Бренчева, третье — Татьяна Федорова, пятое — Ольга Цываненко, седьмое — Анна Башкирева.

творчество

«Состояние движения»

Молодые художники Новокузнецка вошли в «Состояние движения».

Экспозиция с таким названием открылась в художественном фонде. Пренная выставка называлась «Состояние покоя». И вот спустя полгода скорая на творческий процесс молодёжь вновь готова удивлять. Смешанная техника, цифровые графика и печать.

Здесь нет ни натюрмортов, ни портретов, ни пейзажей. Акрил и бумага в работах Ольги Лисичниковой — это в традициях живописи, далее — все, что попало под руку, — фольга, старые монетки. Получилась купающаяся ребятня в городском фонтане и счастливые молодые женщины.

Все участники вернисажа еще студенты. Для одних это первый опыт выставочной деятельности, другие уже показали себя в Москве.

выставка

В стране детства

В Кемеровском областном краеведческом музее открылась выставка детских рисунков «Страна детства», посвященная Международному дню защиты детей.



«На рыбалке». Аня Крюкова, 8 лет, кемеровская ДХШ №1.

В выставку вошли работы учащихся художественных школ и школ искусств Кемерово. Рисунки выполнены гуашью, пастелью, цветными карандашами, фломастерами, есть работы и в смешанной технике. В каждой из этих завораживающих, тонких и трепетных работ — собственные миры грёз и счастливых видений, яркие, звонкие, радостные, щедрые на эмоции.

«Страна детства» — уже пятая выставка детских работ, проводимая в окнах музея в рамках национального проекта «Культура», где одним из главных пунктов является доступность культурных услуг населению. Все предыдущие выставки, по наблюдениям музейных сотрудников, вызвали живой интерес. Для ребят участие в таких выставках очень почетно, кроме того, у них появляется опыт выставочной работы.

Фото Л. Шураевой.

акция

В Международный день без табачного дыма более 340 кемеровчан приняли участие в акции «Замени сигареты на здоровье».

Каждый желающий мог начать новую жизнь без табака — обменять сигареты на витамины в легкоатлетическом манеже, где проходила акция. В ней приняли участие люди в возрасте до 35 лет. При этом активнее были представительницы слабого пола.

происшествие

Автомобиль и алкоголь несовместимы

На автодороге недалеко от поселка Улус под Кемеровом водитель седьмой модели «Жигулей» не справился с управлением. На одном из поворотов на большой скорости «семерка» врезалась в металлическое дорожное ограждение. Очевидцы аварии вызвали сотрудников Госавтоинспекции.

Инспектора, приехав на место дорожно-транспортного происшествия, обнаружили вдребезги разбитый автомобиль, а также 25 метров покореженного металла — все, что осталось от железного ограждения. Однако виновник происшествия не пожелал общаться с работниками ГИБДД. Увидев инспекторов дорожно-патрульной службы, мужчина попытался убежать с места ДТП. Однако сил на это у него не хватило, и через минуту он был задержан.

Оказалось, водитель был настолько пьян, что едва держался на ногах. Это, по всей видимости, и послужило причиной ДТП. Опьянением объ-

яснялось и его упорное нежелание общаться с милицией. Впоследствии и врачи-наркологи вынесли свой вердикт: у водителя определили сильную степень алкогольного опьянения.

Горе-водителю повезло — он отделался лишь незначительной ссадиной на голове. И, вероятнее всего, теперь у него будет достаточно времени подумать над целесообразностью подобных экспериментов с алкоголем. Ему придется на полтора — два года пополнить ряды пешеходов, ведь он останется и без водительского удостоверения, и без автомобиля. Любителю хмельной езды теперь, помимо лишения прав на управление автомобилем и самого автомобиля (его после такой аварии вряд ли удастся восстановить), придется заплатить из своего кармана и за ремонт дорожного ограждения.

Андрей СТЕПАНОВ.
(Пресс-служба УГИБДД по Кемеровской области).

самбо

В Каракас поедут двое

Бронзовую медаль этапа Кубка мира, который завершился во Владивостоке, завоевал кузбасский самбист Дамир Гильванов, выступавший в весовой категории до 62 кг.

Борец тренируется в спортклубе «Запсибовец» под руководством заслуженного тренера России Анатолия Белашева.

Следующий этап Кубка мира, в котором Дамир Гильванов примет участие вместе с победителем этапа Кубка мира во Владивостоке Денисом Черенцовым, состоится в августе в Каракасе (Венесуэла).

кикбоксинг

Из Самары вернулись призерами

Около 400 спортсменов из 56 регионов России участвовали в чемпионате и первенстве страны по кикбоксингу в Самаре. Успешно выступили на соревнованиях кузбасские спортсмены.

Первое и второе места в своих весовых категориях заняли воспитанники Ленинск-Кузнецкой спортшколы Артак Оганесян и Нарек Богдасарян.

Наши спортсмены включены в состав сборной России и примут участие в первенстве Европы, которое пройдет в португальском городе Порто в ноябре.

футбол: первый дивизион

Три безответных мяча

В матче 14-го тура футболисты «Металлурга-Кузбасса» обыграли «Анжи» из Махачкалы — 3:0.

Счет в первом тайме ударом с 11-метровой отметки открыл Нагуманов. После перерыва дважды отличился Кобялко. Несмотря на крупный выигрыш, новокузнецане по-прежнему занимают 19-е место.

Другие результаты: «Шинник» — «Текстильщик-Телеком» — 3:0, «Салют-Энергия» — «Балтика» — 1:0, СКА — «Торпедо» — 0:0, «Авангард» — «КамАЗ» — 1:0, «Динамо» — «Мордовия» — 0:0, «Машук-КМВ» — «Носта» — 3:1, «Алания» — «Содовик» — 5:1, «Звезда» — «Спартак-МЖК» — 4:0, «СКА-Энергия» — «Урал» — 2:3, «Сибирь» — «Терек» — 1:0.

Олег КУРОЧКИН.

газета в газете

Уважаемый
читатель!
По-прежнему
ждем
твоих вопросов.
Пиши, звони.
Наши телефоны:

52-50-45,
52-38-23.

Выпуск подготовили: Е. Райнеш,
Д. Толковцев, А. Тимошук,
Т. Квятковская, О. Курочкин,
Ю. Матющенко, Е. Щербакова.



Фото
Юрия Юрьева.

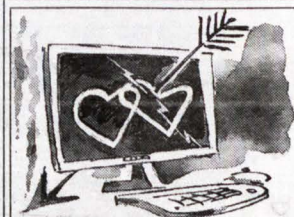
Ответственная
за выпуск
Елена
ЩЕРБАКОВА.



ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

О ЧЕМ ПИШУТ ЧИТАТЕЛИ



пока вне закона

Свадебный марш по сети

Мы — молодая пара, которая еще не узаконила свои отношения. Не то чтобы сомневаемся, но пока не спешим. Слышала, что можно заключить виртуальный брак. Чем не вариант? Полет для фантазии, большое количество гостей... — думаю, что это хорошая тренировка перед настоящим торжеством. Расскажите, это возможно?

Н. К.

Яшкино.

Представьте себе такую картину. Свадьба. Гости. Молодожены. Фрак жениха, белое подвенечное платье и длинная фата невесты... висят в шкафу. Просто они совсем не нужны. Ведь свадьба в сети совсем не нуждается в подобных атрибутах. Жениться можно в халате и домашних тапочках.

Не верите?

Зайдите на сайт WWW.WED.RU, созданный специально для того, чтобы облегчить жизнь ЗАГСам неvirtуальным. Мол, работайте, не отвлекайтесь. А мы поможем, чем сможем. При входе на сайт перед вами проносятся купидончики. Пухлые. Розовенькие. Свои золотые стрелы они направляют вам прямо в сердце. Сверху медленно-медленно осыпаются нежно-розовые лепестки. Жалко, что компьютер не может пока передавать запахи. Иначе ваша квартира тут же наполнилась бы блаженным благоуханием свежих цветов. Но и без этого ощущение того, что вы попали в самую сердцевину свадебного торта, вас не оставит ни на минуту.

Творцы этого интернет-портала предлагают назначить место и время бракосочетания и обязательно указать список гостей.

Что самое хорошее — на свадебный стол трапиться совсем не нужно. Заказал виртуальную индейку, раздал каждому по бокалу шампанского — и вперед. Гости кричат «Горько!»

Что может огорчить — данная регистрация пока вне закона. То есть пожениться виртуально вы можете, но по закону не являетесь супругами. Поэтому, если чувствуете ваши крепки и проверены временем, лучше соединиться узами брака по старинке. В ЗАГСе. Мария ЦИГЕЛЬНИКОВА, студентка КемГУ.

альтернатива

Служить... на почте

Мой сын слышал, что теперь можно военную службу заменять гражданской альтернативной службой на почте. Расскажите, так ли это? Насколько я знаю, раньше такого не было.

Валентина ЕВСЕЕВА.

Кемерово.

Отвечает Елена Швачич, ведущий специалист пресс-службы Кемеровского УФПС — филиала ФГУП «Почта России»:

— Да, ваш сын прав. Действительно, с 2007 года призывники, в отношении которых принято решение о замене военной службы по призыву альтернативной гражданской службой, могут проходить ее на почте. Ребята могут «служить» операторами, почтальонами и сортировщиками.

Почта России готова принять в этом году 7820 призывников, из них в весенний призыв — 5330 человек, в осенний — 2490 человек. Молодые люди смогут проходить альтернативную гражданскую службу в 28 филиалах «Почты России» в Москве,

в Республиках Адыгея, Башкортостан, Марий Эл, Саха (Якутия) и Чувашия, в Архангельской, Белгородской, Вологодской, Иркутской, Калининградской, Калужской, Нижегородской, Новосибирской, Псковской, Рязанской, Сахалинской, Саратовской, Свердловской, Тверской, Томской и Челябинской областях, Краснодарском, Красноярском, Приморском и Ставропольском краях, Ханты-Мансийском и Ямало-Ненецком автономных округах. Кемеровская область пока в данный проект не вошла.

Решение о направлении граждан к месту прохождения альтернативной гражданской службы принимают военные комиссариаты субъектов Российской Федерации в соответствии с планом, утверж-



денным Минздравсоцразвития России.

По прибытии призывника в филиал работодателя заключается с ним срочный трудовой договор на период прохождения им альтернативной гражданской службы. Оплата труда будет производиться в соответствии с действующей на предприятии единой системой.

Почтовые специальности были добавлены в перечень видов работ, профессий, должностей и организаций, в которых предусматривается прохождение альтернативной гражданской службы, по инициативе Почты России. Соответствующие предложения были внесены в Минздравсоцразвития России в конце 2006 года.

Нововведение будет способствовать привлечению внимания населения к почтовой связи, а также решению кадровых проблем по замещению наиболее востребованных почтовых специальностей.

При успешном развитии проекта в 2008 году количество филиалов ФГУП «Почта России», в которых граждане Российской Федерации смогут проходить альтернативную гражданскую службу, будет увеличено.

новые правила

Переводите деньги с паспортом

Пошла на почту, чтобы, как обычно, отправить денежный перевод своей сестре в Ростов, а почтовый работник стал требовать от меня паспорт. Скажите, это обязательно? Раньше никогда не спрашивали.

Татьяна МИНЕЕВА.

Новокузнецк.

Отвечает пресс-служба Кемеровского УФПС — филиала ФГУП «Почта России»:

— Да, действительно, почтовый работник был прав, это новое требование к приему денежных переводов от населения. Оно вступило в действие на всей территории России с 1 мая 2007 года, в том числе и у нас в Кузбассе.

Теперь все отправители денежных средств почтовыми переводами должны будут предъявлять операторам почтовой связи документ, удостоверяющий личность. Данные этого документа в обязательном порядке вносятся в бланк почтового перевода, форма ко-

торого в связи с этим нововведением тоже была изменена. Соблюдение данного правила необходимо для идентификации отправителей денежных переводов.

Этот пункт будет соблюдаться в соответствии с требованиями Федерального закона от 07.08.2001 № 115-ФЗ «О противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, и финансированию терроризма» и постановления правительства Российской Федерации от 08.01.2003 № 6 «О порядке утверждения правил внутреннего контроля за операциями по приему и выплате почтовых переводов денежных средств».



Рис. Валерия Илинцева.



пассажирские перевозки

Поезд до станции...

Обращаются к вам жители станции Алгаин Таштагольского района. Нам стало известно, что электропоезд Новокузнецк – Таштагол собираются отменить. Для жителей нашего поселка, как и для жителей поселков Калары, Базанча, Кондома, Карагол, останочных платформ 517 км, 521 км, 527 км, 534 км, 538 км, где проживают около 2500 человек, электропоезд жизненно необходим.

Мы проживаем в десятках километров от автодорог. Весной и осенью, во время разлива рек, таяния снегов, дождей, дорожку заливают водой, зимой ее заносит снегом, а чистят в последнюю очередь, после основных дорог. Кроме того, если есть возможность доехать до автодороги, нет гарантии, что сядешь на проходящий автобус, так как они идут уже полные или просто не останавливаются.

Ежедневные поездки в Таштагол нам необходимы, так как он является райцентром, люди ездят в больницы, банк, собес, службу занятости, милицию, горно, суд, к юристам и нотариусам. У нас в поселке есть два продуктовых магазина, а промышленные товары в них не продаются, поэтому за каждой мелочью нужно ехать в Таштагол.

Можно в Таштагол попасть на поезде, но стоимость проезда несправедлива: 18 рублей на электричке и 140 на поезде, не каждому по карману, так как основная масса жителей поселков малообеспеченная.

ФОТИНА

и другие жители поселков
(46 подписей).

На письмо отвечает зам. генерального директора ОАО «Кузбасс-пригород» Т. В. Стрыгина:

– Электропоезд № 6042/6686-6685/6041 сообщением Новокузнецк-Таштагол-Новокузнецк установлен круглогодичным ежедневным курсированием. Хорошо понимая социальную значимость этого электропоезда, руководство ОАО «Кузбасс-пригород» не планирует отменять его курсирование. В графике движения пригородных электропоездов на 2007-2008 гг. электропоезд установлен тем же маршрутом с незначительным изменением во времени.

Что касается других направлений, то компания «Кузбасс-пригород» определила необходимое количество электропоездов для обеспечения потребности населения в пригородных перевозках в летний период, когда



количество пассажиров увеличивается вдвое.

Кузбасские железнодорожники при составлении графика движения максимально учитывают пожелания пассажиров, естественно, с учетом пропускных способностей железной дороги и имеющегося парка электропоездов.

В пригородном сообщении в летний сезон будут обслуживать пассажиров в будние дни 57, а в выходные – 31 пара электропоездов. По-прежнему между Кемеровом, Новокузнецком и Новосибирском будут курсировать скоростные электропоезда повышенной комфортности. Завершена работа по приведению парка электропоездов в надлежащий вид.

Большое количество кузбассовцев в летний период пользуются льготами при проезде по железной дороге. К примеру, пенсионеры Кемеровской области с 1 мая четыре дня в неделю, а Томской с 1 апреля в любой день недели ездят в пригородных поездах бесплатно. Компенсацию потерь компании «Кузбасс-пригород» от их проезда по условиям заключенных между ОАО «Российские железные дороги», Западно-Сибирской железной дорогой и администрациями Кемеровской и Томской областей договоров гарантируют субъекты Федерации.

Хотелось бы знать, как в летний период железнодорожники организуют продажу билетов? Я планирую отпуск в августе. Могу ли купить билет на поезд дальнего следования уже сейчас?

Г. ЛАРИОНОВ.

Белово.

– На вокзалах Кузбасского отделения Западно-Сибирской железной дороги на летний период дополнительно к 45 постоянно действующим открыли 8 билетных касс для продажи билетов в даль-

нем сообщении и 2 кассы и 20 кассовых окон – для пригородных пассажиров.

Помимо этого, ряд билетных касс переходит на круглосуточный режим работы. Продажа билетов на поезда дальнего и местного сообщения начинается за 45 суток до отправления поезда с пунктов его формирования и оборота.

Оформление проездных документов в кассах всех вокзалов отделения дороги ведется через автоматизированную систему управления «Экспресс-3», которая дает возможность продавать билеты с указанием мест на транзитные поезда. Автоматизированные справочно-информационные установочные системы «Экспресс-3», справочные бюро позволяют выдавать пассажирам всю информацию о возможности проезда, наличии мест на поезд, стоимости проезда, пунктах пересадок.

В числе услуг, оказываемых пассажирам на железнодорожных вокзалах, – бронирование мест на поезда от любой станции, работа на вокзалах комнат отдыха, в том числе повышенной комфортности, бронирование мест на междугородние автобусы, в гостиницы, набор и распечатка текстов на персональных компьютерах, ксерокопирование документов, отправка сообщений по факсу и т. п.

Для улучшения качества обслуживания пассажиров на железнодорожном транспорте с 14 мая введена услуга продажи проездных документов через сеть Интернет, с оплатой их стоимости по банковской карте Visa или Master Card в режиме online.

Теоретически мы уже знаем, что можно заказать билет, не выходя из дома или офиса – через Интернет. А как это сде-

лать практически?

ЛОГИНОВЫ.

Кемерово.

– Сделать это можно при помощи пластиковых банковских карт международных платежных систем. Технология подразумевает отлаженную печать проездных документов, когда пассажир может получить приобретенный билет в любой кассе ОАО «РЖД» перед отправлением поезда. Для того чтобы приобрести билет, достаточно зайти на официальный сайт ОАО «РЖД» (www.rzd.ru), выбрать маршрут следования, дату и время отправления, номер поезда и место, которое после подтверждения заказа будет зарезервировано, затем ввести реквизиты банковской карты и оплатить билет. Получить проездной документ можно будет в любой кассе ОАО «РЖД», сообщив кассиру свои паспортные данные и номер заказа.

Если их предварительно распечатать, процедура займет у кассира еще меньше времени, так как машина лишь отсканирует и введет в систему штрихкод. При возврате проездного документа деньги перечислят обратно на банковский счет. За услугу (e-ticket) будет взиматься дополнительный сбор в размере 125 рублей 40 копеек за одно место.

До сих пор ездили на юг всей семьей через Новосибирск, а нынче хотели бы – из Кемерово. Наверное, так удобнее. Но будет ли поезд?

ВОРОШИЛОВЫ.

Кемерово.

– На всей сети российских железных дорог с 27 мая введен новый график движения поездов.

К постоянно курсирующим в разных направлениях 18 поездам добавились новые.

Для вывоза пассажиров на Дальний Восток дополнительно в летний период поезд № 207/208 сообще-

нием Новокузнецк-Владивосток в количестве 6 составов будет отправляться через день. Также дополнительный поезд № 243/244 Новокузнецк-Анапа будет ходить два раза в неделю. Поезд № 249/250 Новокузнецк-Адлер будет курсировать дважды в неделю, № 437/438 Томск-Адлер – через день. В местном сообщении будет дополнительно назначен поезд № 623/624 Новокузнецк-Кулунда.

Помимо этого в летнее время формируем беспересадочные вагоны из Новокузнецка до Симферополя, из Кемерово до Владивостока, Симферополя, Адлера, из Томска до Симферополя.

Как и в прошлые годы, на Кузбасском отделении дороги с июня по октябрь будут формироваться «детские» поезда сообщения Кемерово-Анапа, которые будут курсировать по специально разработанному расписанию. Составы из 12-15 новых вагонов (с кондиционерами, телевизорами и т. д.) включают в себя по два вагона-ресторана.

Правда ли, что теперь можно выбрать не только тип вагона (купе-плацкарт), но и соседей по купе?

ЕВДОКИМОВ.

Новокузнецк.

– Да, это так. С 1 июля 2007 года пассажиры всех поездов дальнего следования ОАО «РЖД» смогут выбрать билет в мужское, женское или смешанное купе.

Напомним, с 15 января 2007 года в качестве пилотного проекта эта возможность была предоставлена пассажирам только в восьми поездах формирования ОАО «РЖД». Новое предложение компании было поддержано и одобрено пассажирами. С 1 июля 2007 года пассажиры всех поездов дальнего следования смогут выбрать билет в мужское, женское или смешанное купе.

Приобрести проездные документы с такой услугой можно во всех билетных кассах, в том числе в кассах организаций, не входящих в структуру ОАО «РЖД».

Тип купе указывается в соответствующей графе билета. Сами купе в поездах не маркируются, так как внутренним содержанием друг от друга не отличаются.

Оформление билета по новой системе в мужское, женское либо смешанное купе не потребует каких-либо дополнительных материальных и временных затрат со стороны пассажира. Стоимость билета остается такой же, как и в других вагонах равного класса.

Все расходы, связанные с предоставлением пассажирам права выбирать купе, компания ОАО «РЖД» берет на себя.

правопорядок

Студенты вступают в отряды

В советское время, когда я еще училась в институте, у нас были добровольные народные дружины. Есть ли что-то подобное сейчас или все это уже в далеком прошлом?

С. ИВАНОВА.

Новокузнецк.

Нет, не в прошлом. Вот только называются они теперь иначе – студенческие отряды охраны правопорядка (СО-ОПР). Соответствующее распоряжение об организации их работы было подписано губернатором Кемеровской области Аманом Тулеевым в феврале 2003 года. На сегодняшний день в Кузбассе действуют 24 таких отряда. Они объединяют в своих рядах около двух тысяч юношей и девушек из разных вузов, которые вместе с милицией поддерживают правопорядок в праздничные дни, а также участвуют в специальных операциях и рейдах. Кстати, недавно в администрации Кемеровской области собрались лучшие бойцы студенческих отрядов охраны правопорядка, более пятидесяти из них получили благодарственные письма. После этого ребята стали гостями на базе отряда милиции особого назначения, где познакомиться с условиями службы его сотрудников и работой этого элитного подразделения. На прощание хозяева продемонстрировали студентам показательные выступления с приемами боевой борьбы. Затем знакомство с историей кузбасской милиции продолжили для учащихся в музее областного ГУВД.

Как подчеркнули в пресс-службе областного милиционерского главка, для многих студентов участие в работе СООПРов – это вполне осознанный выбор. Так, боец отряда «Феникс» Снежана Михеева после знакомства с работой инспекции по делам несовершеннолетних и участия вместе с ее сотрудниками в рейдах решила связать свою дальнейшую судьбу именно с этой милицейской службой и помогать трудным подросткам находить свой правильный путь в жизни.



бди!

Не бери грибок в роток, если в «теме» не знаток

Слышала, что некоторые съедобные грибы могут быть ядовитыми. Так ли это?
Валентина ТРУШИНА. Белово.

Вот что по этому поводу написано в энциклопедии грибов П. Р. Ляхова:

— Один и тот же гриб относится порой и к съедобным, и к ядовитым. И в том, и в другом случае грибник должен сорентироваться — стоит гриб брать или не стоит. В последнее время стали появляться поистине сенсационные сведения. В некоторых съедобных грибах стали обнаруживать яд. Среди таких грибов — свинушка тонкая. И ее ядовитость своеобразна. Это установили немецкие ученые. Токсины свинушки накапливаются в организме постепенно. При ее употреблении в организме человека образуются специфические антитела (агглютинины), реагирующие на антигены гриба. Агглютинины обладают способностью аккумулироваться в организме, и при многократном употреблении свинушек их накапливается уже такое количество, что они начинают разлагать не только антигены гриба, но и красные кровяные шарики человека. Таким образом, отравление может наступить через самое неопределенное время, даже после многих лет употребления этих грибов в пищу.

Еще один гриб вызвал сенсацию — строчок обыкновенный. Его считали условно съедобным. И условие было таким — обязательно отваривать перед употреблением в пищу в течение 7-10 минут, а отвар сливать. Но! Было установлено, что яды при этом не удаляются полностью. В этом грибе обнаружены ядовитые вещества гиромитрин и метил-пидразин, которые могут вызывать отравление. Но это происходит не всегда.

Причина в том, что строчок растет и созревает медленно. И в одно лукошко могут попасть как молодые, так и старые грибы. В перезревших, видимо, содержание ядовитых веществ выше, что вызывает отравление, а иногда приводит и к смертельному исходу.

Хочу подать заявление о передаче пенсионных накоплений в частную управляющую компанию или негосударственный пенсионный фонд. В чем отличие этих организаций?

КУЛАКОВ.

Новокузнецк.

Управляющей компанией (УК) является организация, осуществляющая операции по размещению финансовых активов.

В соответствии с действующим законодательством управляющие компании для работы с пенсионными накоплениями должны пройти конкурсный отбор. В сентябре 2003 года состоялся первый конкурс по отбору управляющих компаний, победителями которого были признаны 55 УК. Застрахованное лицо может выбрать в течение календарного года одну из управляющих компаний, с которыми ПФР заключил договоры доверительного управления средствами пенсионных накоплений. Для передачи

пенсионных накоплений в УК необходимо подать заявление установленной формы.

Средства пенсионных накоплений, переданных в управляющие компании, являются собственностью Российской Федерации.

Негосударственный пенсионный фонд (НПФ) — это некоммерческая организация социального обеспечения, специально созданная для пенсионного обеспечения граждан. НПФ получает право осуществлять деятельность по обязательному пенсионному страхованию после регистрации Федеральной службой по финансовым рынкам его заявления о намерении осуществлять указанную деятельность. Перечень НПФ регулярно обновляется, сейчас их более 100.

кошелек

Копи деньги смолоду



Рис. Валерия Илинцева.

Для передачи пенсионных накоплений в НПФ необходимо подать не только заявление, но и заключить договор об обязательном пенсионном страховании с выбранным НПФ. В дальнейшем НПФ самостоятельно будет при-

нимать решение о выборе одной или нескольких управляющих компаний для инвестирования пенсионных накоплений граждан.

Если вы решите передать свои пенсионные накопления в НПФ, выплачивать накопительную часть трудовой пенсии будет выбранный вами НПФ. Средства пенсионных накоплений, переданных в НПФ, являются собственным имуществом фонда. На них не может быть обращено взыскание (за исключением взыскания по долгам НПФ перед застрахованными лицами), к ним не могут применяться меры по обеспечению заявленных требований, в том числе арест имущества.

Я не стал ждать конца года и написал заявление о

выборе управляющей компании, заявление у меня приняли в Пенсионном фонде Центрального района. В Интернете, на сайте Пенсионного фонда, я посмотрел, какую доходность получили управляющие компании за предыдущий год, и захотел выбрать другую компанию. Как мне быть, ждать следующего года?

О. САВЕНКОВ.

Кемерово.

Ждать следующего года не нужно. Если в течение календарного года от вас поступит несколько заявлений, то исполнено будет заявление с самой поздней датой. Однако каждое из поступивших заявлений будет рассмотрено Пенсионным фондом РФ, и в апреле следующего года вы получите из ПФР письма с уведомлениями о принятых решениях по этим заявлениям.

(Отвечала

Тамара ЧИРКОВА, начальник отдела инвестиций отделения ПФР).

корпоративная культура

Мы не в Китае. В Китае — не мы

«Где-то в «Новостях» услышала, что в Китае к внешнему виду таксистов стали предъявлять повышенные требования. Интересно, а какой «фейс-контроль» проходят наши, кемеровские таксисты?»

Елена АННУШКИНА.

Кемерово.

усы», — говорится в распоряжении.

В нашей, кемеровской компании «Бумеранг-трейдинг» нам резонно ответили: «Мы же не в Китае». И пояснили, что основное правило для наших таксистов — опрятность и чистота: «В рваной рубашке водителя, естественно, на маршрут не выпустят. И нестриженного — тоже». Все остальное — по его усмотрению.

Их коллеги из компании «Зебра» подтвердили, что механики по выпуску

смотрят на опрятный вид таксистов, а медицинский контроль перед выездом традиционно проверяет, кроме общего самочувствия, на наличие алкоголя и наркотиков, «на запах» вчерашнего перегара (что также относится к категории «приятно» клиенту или «неприятно»). Еще в компании в летнее время существует запрет во время рейсов для водителей на шорты и шлепанцы. Мужские волосы — ноги нынче не в моде.



Алексей Саренков, директор «Такси Блюз», подытожив вышесказанное, отметил, что в Российской Федерации вообще никаких требований к такси как таковому не существует. Никаких особых условий к этому виду деятельности нашим государством не сформулировано, и все брошено на самотек. В данный момент в правительстве Москвы лежит законопроект, определяющий, что такси должно быть не ниже «Д» класса, водительский стаж такси-

ста — не менее пяти лет, обязательна регистрация в муниципальном реестре. И даже эти требования до сих пор лежат мертвым грузом. Что касается самого руководства «Такси Блюз», то на работу они берут «из того, что есть» — на рынке труда сложно найти свободного хорошего водителя со стажем не менее пяти лет.

Так что во всем, что касается лысины, усов и бороды, у нас полный плюрализм мнений.

спорт

Уберегся лишь ЦСКА...



Недавно в «Кузбассе» не без интереса прочитал о том, как футболисты кемеровской команды 30 лет назад обыграли столичный «Спартак» — 4:0, причем три мяча провел Виталий Раздаев. Любопытно, а кому из клубов нынешней премьер-лиги забивал лучший бомбардир некогда первой союзной лиги?

Сергей,

болельщик из Кемерово. Таких клубов, выступавших в советские времена в первой лиге, в достатке. В разные годы ими были московские «Локомотив», «Спартак», ЦСКА, самарские «Крылья Советов», казанский «Рубин», пермский «Амкар» (тогда он назывался «Звездой»), краснодарская «Кубань», «Спартак» (Нальчик).

Грозный бомбардир «Кузбасса» вышеперечисленные команды в свое время не пощадил. Если верить статистике, по 7

мячей Раздаев забивал в ворота «Локомотива» и нальчикского «Спартак», 5 — «Крыльям Советов», 4 — «Рубину», столичному «Спартаку», «Кубани», 3 — пермской «Звезде» («Амкару»). А вот ЦСКА повезло: клуб, за который Виталий выступал в сезонах 1967/1968, сохранил свои ворота в неприкосновенности после его метких ударов. Но это в чемпионатах. А в товарищеском матче, состоявшемся некогда в Кемерове (между прочим, с участием сегодняшнего тренера московского «Спартак» Владимира Федотова), Раздаев-таки отличился. Тогда его гол оказался единственным и победным.

Наверное, будет небезынтересным, сколько команд, представлявших столицы бывших союзных республик, «обидел» кемеровский голеадор. Так вот: «Колхозчи» (Ашхабад) пропустил 8 мячей, «Нистру» (Киши-

нев), «Жальгири» (Вильнюс) — по 5, «Пахтакор» (Ташкент) — 4, «Нефти» (Баку), «Динамо» (Минск) — по 3, «Даугава» (Рига) — 2, «Кайрат» (Алма-Ата) — 1.

Но больше всего от Раздаева «пострадали» душанбинский «Памир» и «Звезда» (Джизак). Ворота этих команд Виталий поража по 14 раз! Интересно, что свой голевой отсчет в первой лиге бомбардир «Кузбасса» начал именно в матче с «Памиром» в Душанбе. Было это в далеком 1971 году. Отметки в 100 мячей он достиг в 1977-м (в игре с «Колхозчи»), а 200-й гол забил в 1985-м (во встрече с «Пахтакором»).

Всего же на счету Виталия Раздаева семь хет-триков и 27 «дублей». Появится ли когда в «Кузбассе» такой же голеадор?

НА СНИМКЕ: Виталий Раздаев забивает свой 200-й гол. Фото из архива редакции.

жизненные истории



Галина
БАБАНАКОВА.

До закрытия магазина оставалось каких-то полчаса. Скорее бы домой. Там хорошо, потому что в гости приехала мама. Она уже с вечера так преобразила дочку комнату в «гостинке», что забежавшая к Вере подружка даже ахнула: «Супер!»

Когда подружка попрощалась, мать вздохнула, взглянув на дочь:

— А молодого человека у тебя, выходит, все еще нет. Иначе не разбрасывала бы так все, и посуду за собой мыла, и диван бы складывала...

— Ой, мама, хватит воспитывать. Я где-то читала, что три года жизни бедней женщины тратят на уборку и заправку кровати.

— Читаешь, значит. Уже хорошо...

А утром, когда Вера побежала в магазин, где работала продавцом, мама вдруг сказала:

— Поедем домой, дочка! Какие-никакие, а у нас женихи тоже есть.

I.

В большой город Вера переехала три года назад. Вначале жила на койко-месте в однокомнатной квартирке своей дальней родственницы. Вскоре поняла, что при таком соседстве даже в городе замуж не выйдешь. Родственница поставила условие: после одиннадцати вечера вход воспрещен. А работает Вера до девяти вечера. От магазина до койко-места добиралась на двух автобусах. Надоело. Стала снимать «гостинку».

Первые месяцы она ждалась одиночеством и свободой. Потом заскучала. По своему поселку, по речке, где мама еще до сих пор полощет белье. Она не верит ни в какие кондиционеры.

Она не верит и дочери, которая говорит, что живет хорошо, весело и счастливо. Вот потому и приезжает в гости. А вместе с ней в «гостинку» поселяется все, что ни с каким городом не сравнить. Запах пирожков и блинчиков, запах чистоты, а главное — мамин голос.

У Веры, конечно, есть свой ключ от комнаты, но она стучит в дверь три раза, чтобы мама спросила:

— Верунчик, ты одна?
— Одна, конечно. С кем же мне еще быть?

Вера уже собиралась одолжить на вечер Александра — парня ее подружки. Но в последний момент передумала. Ведь не первое апреля на календаре. Да и не поверит мама. Опять же с подружкой не хочется ссориться. Она и так косо поглядывает на Веру, если та оказывается третьей лишней в их дуэте.

...Кажется, все. Еще один трудовой день закончился. Он, как брат-близнец, похож на вчерашний. Даже у покупателей почти одни и те же лица. Вера знает, кто и что купит.

Она уже попрощалась с охранником и вышла на крыльцо, когда на него заскочил, спасаясь от начавшегося дождя, парень в светлой ветровке.

— Вы опоздали, магазин уже закрыт. Приходите, пожалуйста, завтра, — вежливо, как в торговом зале, сказала Вера.

— Завтра меня здесь

Приходите сегодня!

уже не будет — улыбнулся парень. — Я не местный.

— Я тоже из приезжих, — засмеялась Вера и побежала на остановку.

А вот и ее «гостинка», и вот эта дверь: тук, тук, тук.

— Верунчик, ты одна?

— Пока одна.

Надежда Михайловна открыла тут же.

— Неужели у тебя появился молодой человек?

— Появился, появился! Может быть... — последние слова Вера почти прошептала. И мать их не слышала.

— Вот и хорошо. А то ведь Коля просил без тебя домой не приезжать.

— Коля?! — переспросила Вера. — Так ведь он женился.

— Уже развелся. Говорит, что только тебя любит.

— Водку он любит. Ее, единственную, — продолжал разговор о бывшем приятеле Вере не хотелось.

Она ведь еще и из-за него покинула свой поселок. До того ей надоели Колякины ухаживания. Правда, вначале даже забавляло, как Коля старался быть галантным и заботливым. Дарил цветы с... охоткой. Цветы в горшках. Таскал понемножку у своей матери, пока та не хватилась.

Конфеты покупал. Но не в коробках, а в пакетиках. В основном карамельку — «клубнику со сливками». Мать заступалась за дочкиного кавалера.

В общем засобирались Вера в большой город.

Но перемена места жительства особых перемен в личной жизни Верочки не принесла.

II.

К вечеру Надежда Михайловна обещала испечь свои фирменные пирожки.

— Надеюсь, что вы с ним не в ресторан пойдете, а сюда? — вопрос был, конечно, многозначительным.

Вера ничего не ответила. Она уже и не знала, как

выкрутиться из придуманной ею же истории. Как будто у нее появился он. Не чета Коляке-забудыге. Этот — с высшим образованием, непьющий и даже некурящий.

— Таких сейчас не бывает, — вздохнула Надежда Михайловна.

Сама не зная зачем, Вера нарядилась в свой лучший костюм, хотя поверх придется надеть униформу — фартук с «крылышками».

Но все равно у нее было предчувствие чего-то не-

— А я вот, как видишь, не уехал. Задержался еще на денек.

До закрытия магазина оставалось более пяти часов.

— Значит, вы — Вера, — продолжал парень, взглянув на Верин торговый фартук, куда и был прикреплён бейджик. — А я Денис.

III.

«Ну, спроси же, спроси меня, что я делаю сегодня вечером!» — мысленно умоляла Вера.

свадьбы дошло, то и со свадьбы сбежала бы. Не нужен мне Коля. Не нужен!

Надежда Михайловна больше не продолжала разговор. Так она думала. Но уже через несколько минут рассказывала по соседские новости: кто женился, кто развелся, у кого малыши родились. А у Веры все как три года назад: отсутствие всяких новостей.

...До закрытия магазина чуть больше часа. Конеч дня всегда тянется долго, а тут вообще время как будто остановилось. Даже вечерний наплыв покупателей не радовал. Его-то нет. Только голос в памяти: «А я Денис...»

— А его, между прочим, не Денисом зовут, — опять Маринка в душу лезет.

— Ты что, к нему в па-



Рис. Валерия Илиндева.

обычного. Вот что значит самовнушение. Но после обеда она все чаще стала поглядывать на часы. Кого ждала? Сама не знала кого, но ждала...

Хотя нет, не стоит себя обманывать. Вера надеялась, что тот парень, представившийся «не местным», еще никуда не уехал. Что вот-вот придет, не может не прийти. Потому что Вере этот парень понравился. Мало ли парней и мужчин побывало в их магазине. Целый поток. Но на этого приподнявшегося покупателя, как нынче говорят, «запала». Можете называть это просто влюбленностью, влюбкой, но лучше — любовью с первого взгляда.

Маринка-напарница заметила перемены в настроении Веры: — Особого покупателя ждешь, подруженька? — Жду! — призналась Вера. — Не этого ли? — засмеялась Маринка, кивнув в сторону парня, разглядывающего витрину со спиртными напитками.

Веру даже в жар бросило. Вдруг ей показалось, что это Николай. Вера побежала в подсобку, попросив Марину постоять и за нее тоже. Вернулась — парня нет. Уже отоварился.

Все, хватит о всякой ерунде думать. И вдруг... Сон ли это? Нет, не сон. В магазин вошел тот парень. Вчерашний.

Но он не спросил. Купил коробку конфет и... протянул ее Вере со словами:

— За то, что ты такая замечательная продавщица.

— Вы бы это нашему хозяину сказали, — хмыкнула Маринка. Вот уж кто не боится быть третьей лишней. В разговор вмешалась.

— Он завтра будет. Приходите завтра. Можно с цветами.

— Нет, не завтра. Приходите лучше сегодня. Минут за пятьдесят до закрытия, — осмелела Вера.

Хорошо, что к прилавку подошли новые покупатели и Вера переключила на них свое внимание. Свидание Денису она, считай, сама назначила. Было предложено. Откажется, не придет, найдет какие-то причины — значит, так тому и быть.

Хорошо все-таки, что мама приехала. Вот с ней-то установишь и не соскучишься. Порадовать бы ее, прийти вдвоем, но не получается. А мама заладила:

— Поедем домой, дочка. Там Коля, снова холостой. С бывшей женой детей не завед, так что свободный во всех отношениях. Ты же сама виновата, что бросила его.

— Да не бросила, мама, а сбежала. И очень вовремя. А если бы дело до

спорт успела заглянуть? — спрашивает Вера.

— Не в паспорт, а на руку. Это ты, дурочка, ничего не заметила. Накладка у него на руке: «Коля». Понимаешь, Коля он.

— Еще один, — тихо произнесла Вера, подумав, что все хорошо, что хорошо кончается. А то привела бы к себе маньяка. Вон их сколько развелось, этих людей в человеческом обличье. Посмотришь по «телеку» сюжеты — и позднее десяти вечера выходить на улицу не хочется. Хорошо, что у них магазин в девять закрывается.

Все, девять часов, 21.00. Скорее на «маршрутку». Хотя бы он не пришел, хоть бы не пришел.

Вера не помнит, как поднялась на пятый этаж, как открыла дверь своим ключом. Надежда Михайловна удивилась:

— Что-то случилось, Верочка?

— Случилось мама, еще как случилось. Я домой хочу... — Вера заплакала, как маленькая девочка.

IV.

— Вот и правильно. Дома хорошо, родные стены помогают. А что тут? Много ли ты по театрам ходишь да по концертам, — одобрила Надежда Михайловна решение Веры.

Хотя, конечно, утро вечера мудренее. Настроение у Веры может измениться.

Снова побегит в свой магазин. А вечером — сюда, в чужую «гостинку». Своей комнаты Вере пока не купить. А женихи с квартирами среди ее знакомых не водятся. Эти женихи сами норовят подыскать невесту с квадратными метрами.

Вот в родном поселке еще как-то можно было поднатужиться и купить Вере квартиру. Хоть бы окончательно разочаровалась она в городской жизни. Чужая она здесь была, чужой и останется. Пусть ничего не получится у нее с Николаем, но рано или поздно все равно замуж выйдет. Только бы не за кого попало, не за первого встречного.

Как и предполагала Надежда Михайловна, на другой день ехать домой Вере расхотелось. Нашлась и причина.

— Я в университет поступать буду. На заочное отделение. За прилавком стоять — не мое дело, мама.

— А что Николаю переждать? — вздохнула мать.

— Просто привет. И счастья в личной жизни. Но только не со мной, — равнодушно ответила Вера, а про себя подумала: «Уж лучше никакого, чем такого».

...Еле-еле пересидев, переждав и переспав выходные, Вера с радостью поехала в свой магазин. С сегодняшнего дня уже можно считать, когда снова придет мама. Сама Вера не очень-то стремилась в родной поселок. Не дай бог, встретится с Колей. Может все закрутиться, завертеться и вернуться на круги своя. Нет, нет, только не он. Молодец та жена, которая от него сбежала.

Все. Уже никаких мыслей о личном. В маленьком торговом зале сразу несколько покупателей. То их ждешь, ждешь, а тут без всякого ожидания. Вроде и праздника никакого не предвидится.

— Верочка, нам, пожалуйста, вон ту коробку конфет и бутылку шампанского, — знакомый голос. Вера обомлела: он — «маньяк».

— Я вообще не уехал. Я тебя ждал. Как хорошо, что сегодня твоя смена. Вот я и пришел сегодня... Вера, ты не рада? Я... мне показалось...

— Мне тоже показалось, Коля! — откуда только смелость у Веры взялась.

— Ах, ты вот о чем. Не волнуйся: не судим, не привлекался, не женат и алиментов не плачу. Татуировку еще пацаном сделал. На спор. Можно и убрать. Сейчас это не проблема. Ты извини, что я имя другое назвал. Нашло что-то.

— Вот и на меня... нашло. Бывает. Это хорошо, что ты сегодня пришел. Потому что завтра меня здесь уже не будет. Уезжаю я, к мужу. Его тоже Николаем зовут. Так что хватит мне одного, второго не надо. Конфеты и шампанское Марине подари.

Марина не возражала.

Вот и на меня... нашло. Бывает. Это хорошо, что ты сегодня пришел. Потому что завтра меня здесь уже не будет. Уезжаю я, к мужу. Его тоже Николаем зовут. Так что хватит мне одного, второго не надо. Конфеты и шампанское Марине подари.



Зачем мне нужны горы

«Возьмите меня в горы... Хотя когда-нибудь, хоть куда-нибудь», - так я уговаривала Командира. Горы уже сняты. Лета бегут, и кажется: что-то упускаешь, что-то важное проходит мимо. Вроде бы все в жизни получается. Хорошая семья: муж, дети. Любимая работа... А драйва нет. Всю юность провела в горах, в походах, а потом был затянул.

«Бери отпуск на майские праздники. Едем на Алтай, тренируйся». Этот звонок для меня стал отсчетом нового времени. Каждый день перед походом брожу по магазинам, придумываю, что бы еще купить. И не оттого, что деньги давать некуда, просто так я приближала для себя желанную дату.

Горы возникли перед нами внезапно. Вот минуточку назад еще были просто холмы, а теперь снежные шапки вершин. Растительности почти нет. Не понимаю, чем кормятся бесчисленные стада овец, яков, коров. Но аппетит у них точно отменный, особенно, судя по продуктам жизнедеятельности, в долине шаг не ступить, не наткнувшись на гигантский блинчик. Для местных аскалов своего рода развлечение - строить из кизяка (засохших какашек) скульптуры возле кошей. Так они сохраняют природное топливо на зиму.

10 лет уже как работаю на телевидении. Стаж всетаки, а вот камеру ни разу в руках не держала. Могу задавать вопросы, могу писать тексты, а снимать не пробовала. Пора наверстывать упущенное. В экспедиции теперь я не просто спортсмен, а спортсмен-оператор. Буду набивать руку на товарищах.

В роли Колумбов
Наш маршрут причудливо клубится. Командир решил нанизать на одну нитку похода сразу несколько никем не пройденных вершин и перевалов. Сегодня я смогу почувствовать, что переживал Колумб, когда открывал Америку. Сегодня у нас в планах Тесейта. Гора, на которую еще не ступала нога человека. А вдруг моя окажется первой? Нет, похоже, не моя. Ну как сюда в вечные снега занесло этого бедного комара? Потрясающей смелостью на высоте почти 4 тысячи метров над уровнем моря.

Изучаем карту. Процесс почти мистический. Мужики висят над ней часами, спорят: так или эдак надо идти. Для меня это китайская грамота. Пойду туда, куда мне пальцем ткнут. Ну вот, решили, наконец. Маршрут на вершину логичный и, кажется, вполне простой. Сейчас мы быстренько «вздохнем» гребешок и заберемся на макушку. До нее рукой подать...

«Мама, а как ты повезешь такой рюкзак? Он же больше, чем ты?» - вопрос моего пятилетнего сына застал врасплох. «Я его понесу на спине, малыш. Еще и вверх, в горы пойду под ним», - ответила я.

Вы когда-нибудь кормили мать-моржуху? Мы каждый день. По звездам. Только зажгутся небесные огни, сразу же полную рюмку поднесем. И мать-моржуха была к нам благосклонна. 12 дней ни облачка, ни дождики.

- Катя, что тебя больше всего удивило на Алтае?
- То, что горы такие доступные и недоступные одновременно.



Обманули, сами себя обманули!.. Снег-то ведь скрадывает расстояние. «Лохматим» гребень уже пятый час. 40 шагов, остановка, нет, слишком быстро идем, тяжело, задыхаемся. 20 шагов, остановка. Последние триста метров уже ползем. Сердце выпрыгивает из груди. След в след. Первый топчет, остальные за ним. Фирн, жесткий снег, рассыпается под ногами, барахтается, как лягушка в сметане. Включаю видеокамеру: «Дэн, ну как тебе последние метры?»

Денис будто в замедленном кино поднимает одну ногу, переставляет, затем вторую: «Хоть бы они были последними», - и с этими словами вместе со снегом скатывается вниз метра на полтора.

Вылезла на макушку. Да, да, да! Я первая! Стоп. Где первая? Где вершина? Вон она в стороне, до нее еще топтать и топтать. Часа три минимум. В горах так и бывает, кажется все, дошел, а на самом деле цел только поманила тебя, а сама

прячется за следующим бутром, а потом еще за следующим... Топаем, а куда деваться?.. Как говорит Фаина, возвращаться с полгоры - это все равно, что прервать обед на полтарелке. Нет чувства насыщения.

Ну, вот насытились. Вершина. Вверх шли весь световой день. А впереди еще спуск. Пока считаю, сколько будем ползти вниз, мимо меня со свистом проносятся мужики. Ура! Даешь горный фри-райд! На

попе по снежному целику со скоростью ветра. Ледоруб то в качестве весла, то в качестве тормоза. Вокруг вихри снега и визги счастья. В самом низу встаю на ноги. Что-то я отяжелела. Ба! Да у меня все карманы, все складки куртки, рюкзака - все в сугробах. Штанишки мокрые, бр-бр...

Каждая соринка в походе - витамина

Сегодня ноюем в коше. Это летний домик местных чабанов. Стены, полуразрушенная крыша (ветром сдуло) и пара палатки. В избе, насколько не стеснясь, хозяйничают мыши. Здоровые, жирные. Первый час в коше не могу избавиться

от брезгливости, всюду в туалет чабанов - только выплав. Сегодня приехали на лошади хозяин коша. Вроде бы чужаки оккупировали его жилище, вроде бы, по логике, выгнать надо. А он посмотрел на наш скраб, спросил, зачем прибыли, и уехал восвояси, на прощание крикнув: «За собой приберите». Конечно, приберем, ведь кто его знает, сколько туристов еще пригрет этот кош.

Сталлоне нам не товарищ
Штурмуем Ирбисту. По ледовой стене. Как сказал Командир, это последняя стена крупнейшей вершины Алтая, на которой не бывал человек. Все прочие уже пройдены, описаны, сфотографированы. Идем на подход, чтобы завтра с утра по холоду - на гору. «Ну, сколько тебя учить?» - это на меня ворчит Командир. «Чтобы сэкономить время и силы, надо ходить по руслу рек. Вода же в гору не побежит, она ищет оптимальный путь». Вот и топчем по руслу. Оно все во льду. Внезапно прямо перед глазами одна, вторая, третья печка следов. Никак волчи. И точно. Зверь гонит яков. Вниз нельзя, стадо разбежится, вот и ведет лохматых бычков вверх по ущелью. Страшно, аж жуть. Ведь и мы туда же вверх идем. Как бы мне положить рядышком с собой в палатке ледоруб. Какое-никакое,

ко со второго-третьего дубля получается. Не август на дворе. Вода в реке ледяная. Побрызгал на лицо пару-тройку капель - вот якобы и умылся. Мое лицо похоже на моченое яблоко. Вся опухла, заплакала. Так кожа реагирует на солнечный ожог. От снега лучи отражаются и усиливаются многократно. Головой тряну, и мои, в городских условиях впады, а ныне надутые щеки ходят ходуном. Вместо губ одна большая простуда. (Меньше лед грызть надо было). Я еще с туристического детства запомнила фразу: каждая соринка в походе - витаминка. И она мне сердце греет, как подушко, сколько не мылась по-человечески.

Река разлилась. Теперь в туалет чабанов - только выплав. Сегодня приехали на лошади хозяин коша. Вроде бы чужаки оккупировали его жилище, вроде бы, по логике, выгнать надо. А он посмотрел на наш скраб, спросил, зачем прибыли, и уехал восвояси, на прощание крикнув: «За собой приберите». Конечно, приберем, ведь кто его знает, сколько туристов еще пригрет этот кош.

Поразительно. Вчера ставили палатку на реке, сегодня воды ни капли. Мороз давал, и она вся за ночь ушла под землю. Прошлите мои губы. Опять придется кушать снег... Парни тропят. Я с камерой за ними. Надо же запечатлеть первопроходцев. «Нет, нет, пожалуйста, еще раз. Ага, сделай шаг сюда, потом отсюда, сейчас я наеду. Ну что ты ногу рано убрал?» - команду мальчишки. Они привычно позируют, уже не удивляются просьбам повторить движение: вернуться назад, сбежать вперед. Но чем дальше вверх, тем меньше у них желания «сниматься». Уже даже не стесняются перед оператором своей усталостью, своих нервов. «Снимаем первые шаги человека на ледовой стене Ирбисту» - это я комментирую «картинку». «Андрей, ну что так медленно? Бодрей шагай». Андрей: «Это только в кино «альпинист» Сталлоне может бегать по горам с ледорубами в руках. Так резво прыгать, раскачиваться на отвесных скалах... А нам тут не до бега...»

Сложно в горах снимать. Сам-то ты ведь тоже идешь вверх. Тоже груз в рюкзаке несешь, с ледорубом, веревками работаешь. Любое лишнее движение дается с трудом. Плюс штормовой ветер обжигает пальцы, остановишься - мороз

а все же оружие было бы... Увы, ледорубы пустили на растяжку палатки. Ночью под волчий аккомпанемент. Мне кажется, будто целая стая воет и прямо возле нашего скромного укрытия. Не спится. Ужасно тесно. Палатку взяли маленькую. Чтобы лечь набок одному, надо всех разбудить и по команде поворачиваться. Ну что же они так кричат... Чьи и откуда раздаются звуки, не понять. Может, это уже волки догрызают свои жертвы.

Утро. Хмуро, серо, холодно. Быстро покушать и в путь. Взяла все. Лапшу, тушенку, сладости. Кроме одного - соли. Как же трудно запаковать в себя пресные макароны. Чуть ли не силой заставляю жевать. Точно знаю, если не поем, на стену сил не хватит.

Последние метры. Скалы-розальни, залитые льдом. Вот мы и наверху. Что чувствует человек на вершине? Этот вопрос я сама задавала другим сотни раз. А что чувствует? Усталость и одновременно восторг. Ты не гору победил, ты сам себя победил. И в награду получишь возможность увидеть мир СВЕРХУ, ПОД ТВОИМИ НОГАМИ. И чем ты забрался выше, тем явственнее ощущение малости, хрупкости человека и мощи, громадности того самого мира.

Андрей пишет записку для других восходителей. Чтобы знали, первыми здесь прошли мы. «А можно я свое личное послание напишу? - это Денис говорит. - Хочу желание загадать, должно же сбываться, ведь правда?» Должно, есть такая примета, своего рода бонус для первопроходцев.

Спускаемся. Это еще вопрос, что тяжелее: подняться наверх или вниз. Об-

леденелая сыпучка не держит кошки. Страховать не за что, скалы разваливаются. 4 часа попой вверх идем. Только так можно более или менее уверенно держаться на склоне.

Мне чудится от усталости или это явь? Метрах в двухстах выше меня на камнях стоит медведь. Машет лапами, доносится еле слышный рык. Что же говорили: то ли пугать надо зверя, то ли наоборот затанцевать? Не помню, от страха в голове все перемешалось. Спокойно: здесь я, там медведь, а еще выше на спуске мальчишки. Кто быстрее кого достигнет? Пока мучительно сообщаю, медведь медленно лениво уходит. Что ему я? Может, он и не видел меня вовсе? Растянулся на камне. Руки дрожат. Мне не помешало бы сейчас грамм пятьдесят принять валерьянки или чего покрепче...

Цыганский табор на привале

Сегодня заливаем раны. Отсыпается. Отъедаемся. Из палатки выезжаю только чтобы набить желудок. Наверное, выпила уже литра 4 жидкости. Организм обезвожен, вот и пополняю запасы. Наша стоянка напоминает цыганский табор: на каждой веревке носки, штаны, куртки. Сухимся. А ветер играет с нами, поднимая в воздух оброненные вещи.

Ночное небо на Алтае фантастически красиво. Слово звездный ковер растелили прямо над головой. Кажется, протяни руку и коснешься любого огонька. Как же хотелось снять это великолепие на камеру! Хотя бы на фото. Бесполезно. Не дается. Будто говорит: хочешь увидеть такую красоту, сюда приезжай, а увозить ни-ни.

В поисках снежного барса

Еще рыбок. Последнее крупное восхождение нашего похода. Вершина Джанинху. 3922 метра над уровнем моря. На этот раз нас опередили, самый сложный маршрут на гору уже проложен другими туристами. Так что у нас будет второе его прохождение. Скальный гребень, ледовая шапка - вершина.

Набираем высоту по «сыпучке». На удивление быстро. Но радоваться пришлось недолго. То, что выдось простым снизу, наверху оказалось вертикальными скальными сбросами. Стоят, как перья на шляпе: тонкие, хрупкие. Все что набрали, придется сбрасывать. Двойная работа. Часа три коту под хвост.

Обходим скалы и снова ползем вверх. Впереди ледовая шапка Джанинху. То там, то здесь следы свежих лавин. Зреющие, щекошастые нервы... Денис идет первым. Андрей страхует, я последняя. Снимаю. «У меня под ногами ничего нет, - как ножом по стеклу резанул слух вопль Дэна. Он провалился в бергшрунд (трещину в леднике). Едва успели вытащить, угодил во вторую, потом третью. Снегом приспало трещины, и не понять, где они начинаются, где заканчиваются. От белизны шапки Джанинху болят глаза, сколько впереди осталось - только гадаешь. Опять снег обманывает зрение. «Это финиш, мы добрались», - победный возглас Дениса доходит до мозга только через пару минут.

Вершина будто гигантское футбольное поле. Взгляду не за что зацепиться. Крыша мира. Быть может, не всего, а этого алтайского. Как на ладони все соседние хребты. «А вон Монголия, вон там Китай», - кивает Командир. «Ура! Мы на Джанинху!!!» - от счастья прыгает Денис, как флагом размахивая ледорубом.

Сидим на вершине уже почти час, ждем команду. Ветер пробирался до костей, срывая с головы каску. Затаилась с камерой, караулю, когда на вершину из-за бугра вылезут наши девочки. Показалась голова, ая, нет, это все-таки попу. Катюша на четвереньках побеждает

последние метры.

- Ты живая?

- Наполовину.

- Иринка, тебе счастья?

- Голова кругом...

Ищем тур, чтобы оставить записку. Мы должны забрать чужую

это! Вместо послания достаем из тура вымпел ударника коммунистического труда. Сколько же лет он там пролежал? Похож на довоенный.

- Я, я заберу его, можно?

- Катерина распрямляет на животе трофей.

- Плохая примета - уносить горы вещи, - отрезал Командир. - пусть вершина его хранит.

Наконец-то вниз, хоть согреемся. У меня пальцы онемели снимать на ветру.

- Смотри, кто это? Козел?

- Фая толкает в бок, показывая пальцем на движущуюся точку, что перемещается с потрясающей скоростью. - Козел может быть белым?

- Да это же снежный барс, настоящий ирбис. Вот повезло-то, - шепчет Тимофей, сам не веря такой удаче. Несколько секунд, и зверь пропал из зоны видимости.

Спускаемся четко по следу барса. Вот ведь удивительное: выбирает самый короткий путь.

Вниз! Вниз! В долину. К траве, деревьям, теплу, людям. Нитка маршрута подползла к концу. Пока не осознаешь, что это финал, что все закончилось. Что послезавтра будет дом, город и щемящее чувство в груди. Тоска по тому накалу эмоций, что были у тебя 12 походов дней.

Р.С. Командир говорит, что барса мы себе

добыли. В качестве главного трофея. Нас предостерегает к званию «снежного барса Алтая».

Действующие лица:

Командир

Игорь Ильин,

Фаина Ильина,

Катерина Рябикина,

Ирина Дробченко,

Жан Галимов,

Игорь Филиппов,

Ветер пробирался до костей,

срывая с головы каску.

Затаилась с камерой,

караулю, когда на вершину из-за бугра вылезут наши девочки. Показалась голова, ая, нет, это все-таки попу. Катюша на четвереньках побеждает

последние метры.

- Ты живая?

- Наполовину.

- Иринка, тебе счастья?

- Голова кругом...

Ищем тур, чтобы оставить записку. Мы должны забрать чужую

это! Вместо послания достаем из тура вымпел ударника коммунистического труда. Сколько же лет он там пролежал? Похож на довоенный.

- Я, я заберу его, можно?

- Катерина распрямляет на животе трофей.

- Плохая примета - уносить горы вещи, - отрезал Командир. - пусть вершина его хранит.

Наконец-то вниз, хоть согреемся. У меня пальцы онемели снимать на ветру.

- Смотри, кто это? Козел?

- Фая толкает в бок, показывая пальцем на движущуюся точку, что перемещается с потрясающей скоростью. - Козел может быть белым?

- Да это же снежный барс, настоящий ирбис. Вот повезло-то, - шепчет Тимофей, сам не веря такой удаче. Несколько секунд, и зверь пропал из зоны видимости.

Спускаемся четко по следу барса. Вот ведь удивительное: выбирает самый короткий путь.

Вниз! Вниз! В долину. К траве, деревьям, теплу, людям. Нитка маршрута подползла к концу. Пока не осознаешь, что это финал, что все закончилось. Что послезавтра будет дом, город и щемящее чувство в груди. Тоска по тому накалу эмоций, что были у тебя 12 походов дней.

Р.С. Командир говорит, что барса мы себе

добыли. В качестве главного трофея. Нас предостерегает к званию «снежного барса Алтая».

Действующие лица:

Командир

Игорь Ильин,

Фаина Ильина,

Катерина Рябикина,

Ирина Дробченко,

Жан Галимов,

Игорь Филиппов,

Ветер пробирался до костей,

срывая с головы каску.

Затаилась с камерой,

караулю, когда на вершину из-за бугра вылезут наши девочки. Показалась голова, ая, нет, это все-таки попу. Катюша на четвереньках побеждает

последние метры.

- Ты живая?

- Наполовину.

- Иринка, тебе счастья?

- Голова кругом...

Ищем тур, чтобы оставить записку. Мы должны забрать чужую

это! Вместо послания достаем из тура вымпел ударника коммунистического труда. Сколько же лет он там пролежал? Похож на довоенный.

- Я, я заберу его, можно?

- Катерина распрямляет на животе трофей.

- Плохая примета - уносить горы вещи, - отрезал Командир. - пусть вершина его хранит.

Наконец-то вниз, хоть согреемся. У меня пальцы онемели снимать на ветру.

- Смотри, кто это? Козел?

- Фая толкает в бок, показывая пальцем на движущуюся точку, что перемещается с потрясающей скоростью. - Козел может быть белым?

- Да это же снежный барс, настоящий ирбис. Вот повезло-то, - шепчет Тимофей, сам не веря такой удаче. Несколько секунд, и зверь пропал из зоны видимости.

Спускаемся четко по следу барса. Вот ведь удивительное: выбирает самый короткий путь.

Вниз! Вниз! В долину. К траве, деревьям, теплу, людям. Нитка маршрута подползла к концу. Пока не осознаешь, что это финал, что все закончилось. Что послезавтра будет дом, город и щемящее чувство в груди. Тоска по тому накалу эмоций, что были у тебя 12 походов дней.

Р.С. Командир говорит, что барса мы себе

добыли. В качестве главного трофея. Нас предостерегает к званию «снежного барса Алтая».

Действующие лица:

Командир

Игорь Ильин,

Фаина Ильина,

Катерина Рябикина,

Ирина Дробченко,

Жан Галимов,

Игорь Филиппов,

Ветер пробирался до костей,

срывая с головы каску.

Затаилась с камерой,

караулю, когда на вершину из-за бугра вылезут наши девочки. Показалась голова, ая, нет, это все-таки попу. Катюша на четвереньках побеждает

последние метры.

- Ты живая?

- Наполовину.

- Иринка, тебе счастья?

- Голова кругом...

Ищем тур, чтобы оставить записку. Мы должны забрать чужую

это! Вместо послания достаем из тура вымпел ударника коммунистического труда. Сколько же лет он там пролежал? Похож на довоенный.

- Я, я заберу его, можно?

- Катерина распрямляет на животе трофей.

- Плохая примета - уносить горы вещи, - отрезал Командир. - пусть вершина его хранит.

Наконец-то вниз, хоть согреемся. У меня пальцы онемели снимать на ветру.

- Смотри, кто это? Козел?

- Фая толкает в бок, показывая пальцем на движущуюся точку, что перемещается с потрясающей скоростью. - Козел может быть белым?

- Да это же снежный барс, настоящий ирбис. Вот повезло-то, - шепчет Тимофей, сам не веря такой удаче. Несколько секунд, и зверь пропал из зоны видимости.

Спускаемся четко по следу барса. Вот ведь удивительное: выбирает самый короткий путь.

Вниз! Вниз! В долину. К траве, деревьям, теплу, людям. Нитка маршрута подползла к концу. Пока не осознаешь, что это финал, что все закончилось. Что послезавтра будет дом, город и щемящее чувство в груди. Тоска по тому накалу эмоций, что были у тебя 12 походов дней.

Р.С. Командир говорит, что барса мы себе

добыли. В качестве главного трофея. Нас предостерегает к званию «снежного барса Алтая».

Действующие лица:

Командир

Игорь Ильин,

Фаина Ильина,

Катерина Рябикина,

Ирина Дробченко,

Жан Галимов,

Игорь Филиппов,

Ветер пробирался до костей,

срывая с головы каску.

Затаилась с камерой,

караулю, когда на вершину из-за бугра вылезут наши девочки. Показалась голова, ая, нет, это все-таки попу. Катюша на четвереньках побеждает

последние метры.

- Ты живая?

- Наполовину.

- Иринка, тебе счастья?

- Голова кругом...

Ищем тур, чтобы оставить записку. Мы должны забрать чужую

это! Вместо послания достаем из тура вымпел ударника коммунистического труда. Сколько же лет он там пролежал? Похож на довоенный.

- Я, я заберу его, можно?

- Катерина распрямляет на животе трофей.

Наталья
ЕВГРАФОВА.

СТИЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

Чтобы быть
нужно житьуспешным,
красиво

Даже на даче. Так говорят. Наверное, с этим можно поспорить. Но стоит ли? Зачем, например, сибиряку, живущему в окружении лесов, сады и дачи? Да для того, думаю, чтобы было где красиво провести лето. Потому что нынешние дачные участки сильно отличаются от тех, что были несколько лет назад. И тому есть подтверждения...

Модные растения

По словам Натальи Казаковой, которая много лет выращивает в Кемеровском ботаническом саду саженцы и рассаду, предпочтения и вкусы горожан изменились. Многим просто неинтересно выращивать овощи. Теперь стараются разбить газон, сделать интересные клумбы. Создать какие-то архитектурные формы: бассейны, арки, беседки. Потому что постоянным спросом и пользуются растения для них. Для этих целей используют декоративные кустарники. Из них же делают живые изгороди. (Кстати, чтобы сделать такую изгородь, на один метр понадобится 2-3 растения, цена одного – около 60 рублей). Цветущие кустарники – растения экзотические. Это и барбарисы, и бересклеты, и миндаль с розовыми цветками. Мода на растения тоже имеет место быть. Например, уже несколько лет модными остаются хвойные. Особенно можжевельники всевозможных форм: стелющиеся, пирамидальные, шаровидные. Большим спросом пользуются голубые ели (кстати, удовольствие – дорогое: елочка в 35-40 сантиметров стоит 1500 рублей).

Элитные участки поражают воображение – так здесь все ухожено, подобрано и с любовью сделано.

Конечно, кому-то красоту на участке создают ландшафтные дизайнеры, ухаживают за растениями садовники.

Ландшафтный дизайнер

Константин ЛАЗАРЕВ, ведущий кемеровский флорист, победитель конкурсов «Интерфлора», ландшафтный дизайнер. (Получил,



Константин Лазарев.

между прочим, самое серьезное из всех возможных в нашей стране образование – трехлетний курс в Международной школе флористов-дизайнеров в Москве).

Искусство работать с живым растительным материалом сродни живописи, скульптуре, архитектуре. Мне очень нравится этим заниматься. Мы много делаем сейчас интересного. Больше 10 лет работает крупнейшее в городе ландшафтное бюро. У нас филиалы есть в Москве, в Томске, в других городах. Спектр деятельности очень широкий. Радует, что людям нравится жить красиво. Это подтверждают цифры: за годы работы мы оформили 200, может быть, 300 объектов! Сейчас у меня есть свой питомник и зимняя теплица. И заказчиков много. Мы стараемся, чтобы один участок не был похож на другой. Каждый год привожу в свои теплицы около 100 новых растений. Конечно, существует определенная мода и на цветы, и на кусты, и на деревья. В любой из этих

групп есть свои фавориты. Если говорить о кустарниках, то сейчас это, например, пузыреплодники. А вообще мы все разнообразие растений выращиваем сейчас на участках. Любителей обустроить свой участок с помощью профессионалов каждый год становится больше. Особенно интерес в наших краях вызывают фонтаны. Мы их делаем много. Процентом 80 фонтанов, сделанных в городе за последние 6-7 лет, – наших рук творения. Люди хотят жить красиво.

И имеют возможности. Потому и создают вокруг себя красивые места. Есть много очень интересных решений, но о них не расскажешь. Их лучше увидеть, если повезет.

А кто-то предпочитает создавать красоту собственными руками.

Собственными руками

Нина СЕРГЕЕВА, директор издательства «Кузбасс XXI век», садовод-дизайнер-любитель.

Для меня настоящее удовольствие самой посадить семечко и ждать ростков. Поначалу радовалась даже луку, когда он всходил, теперь овощами не занимаюсь, увлеклась цветами. Люблю красиво цветущие, предпочитаю редкие. Необыкновенно красивые цветы, помпезные, необычные – такую экзотику самой вырастить очень интересно. Сначала занималась дизайном цветочного уголка в доме, украшала камнями. Научилась композиции составлять. Из живых цветов, подбирая их по цвету. А в этом году мы, наконец, благоустроили участок, до которого никак не доходили руки. Уже успели сделать красивый бассейн. В регулярном стиле пытаемся оформить сад. Сделали дорожки, разбили розарий. Из роз разных сортов и разного цвета. В этом году, думаю, цветов будет немного, они должны разрастись, а через пару лет должно быть шикарное зрелище. В розах поставили Афродиту. Сделали подсветки разные. В общем, пока еще все оформляется, но уже вырисовывается довольно интересная картинка, приятная для глаз и отдыха. Признаться, очень увлекательное занятие. И большая радость что-то создавать. Пока не увлеклась садоводством, никакого понятия не имела, на-

пример, о стилях садов. И было очень сложно выбрать, каким сделать свой сад: романтическим, регулярным или в стиле кантри. Много было собственных идей! Долго выбирали, остановились на регулярном. Площадь участка позволяет. Посадила растения низкорослые: кедры, елочки, туя. Они еще маленькие. Есть цветник. И в нем тоже довольно популярны растения. Есть маленькая горочка, на хвойничке. Все это заложили битым мрамором. Представляешь, ездили за ним сами на заброшенный карьер. С мешками. Набирали, грузили. Потом дома долбили камешки, укладывали их. Размах для творчества огромный. Столько было идей! Вообще участок дает такие возможности для самовыражения, что мы только им и занимаемся. Приезжаем после работы, пять минут на ужин и – на участок. Несказанное удовольствие, думаю, любой садовод меня поймет. Сейчас Юра (муж) начинает делать барбекю, фундаментом занимается. А вообще мы еще не определились, барбекю это будет или камин. Но шашлык жарить можно и там, и там. Что приятно.

История о пальме, рассказанная Сергеевой

Одна знакомая хотела продать свою пальму. Вопрос долго, много и вслух обсуждался в комнате, где пальма стоит. Дали объявление. И вдруг пальма стала сохнуть. Да так быстро, что и продать ее уже не было возможности, только выбросить. Погоревали, объявления сняли. И... буквально через неделю расправила пальма все листики, похорошела, ожила. Не захотела место менять. И ее оставили.



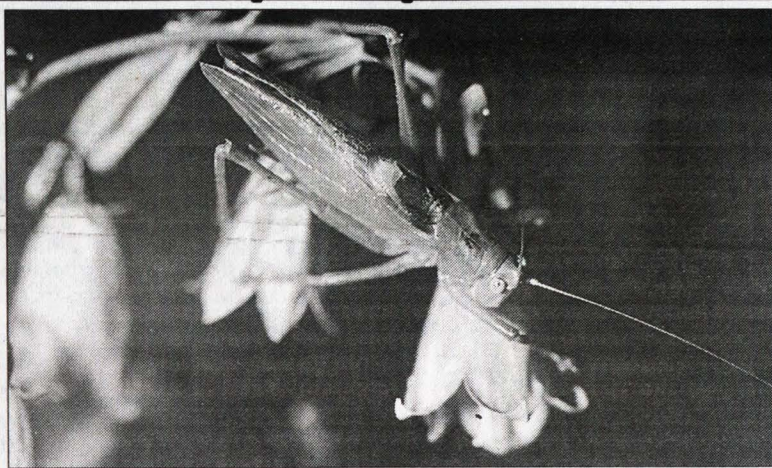
...Ничего удивительного в том, что после долгой и холодной зимы мы тянемся к деревьям и цветам, хотим короткий летний миг сделать прекрасным. Хотя это и требует много сил, времени и денег. Лето-то у нас короткое... Жаль, но мы его все равно украсим.

краски природы



Николай
КАРЕВ.
Фото автора.

Как только расцветет сирень, с этого момента и начинайте отсчет лета. В нашем краю оно будет длиться дней 65-70 (не считая «бабьего»). Цветение сирени – главная примета теплых дней, хотя иногда они приходят несколько раньше этого времени. Вот как в этом году: то лето, то опять холода. Все же нас порадовала и ранняя весна, и относительно тепло: приятная благодать для сельских тружеников и городских огородников. И в лесах ранней и теплой весны были все рады: и травы, и разная живность.



Остается июню распушить травы и деревья нежной зеленью и цветами, начиная с первоцветов самых ранних и первых летних цветов.

Нынче мы запутались с приметами лета: вот уже и клевер зацвел, и другие луговые травы набирают бутоны! Даже яблони заторопились и тоже принялись цвести. И вот еще одна важная примета лета (со времен Древней Руси) – в поле слышится стрекот кузнечика (кузнечик раньше назывался словом «изок», кстати, так же называли и июнь).

Для нас главное, что июнь – самый солнечный месяц в году. Кузнечик словно знает об этом, стрекочет и стрекочет с утра до вечера, славя лето, заодно подбадривая тех, кто в эту пору, не разгибая спины, работает на земле.

В начале июня в лесу еще нет ни ягод, ни грибов, ни каких-либо плодов (колба уже переросла). Зато воздух в лесу густо напоен запахом трав и листвы деревьев.

Кажется, что все деревья дружно устремлены в небо, к солнцу. Самое время каждому растению, от малого до большого, принять как можно больше солнечных лучей.

И даже самой низкой траве солнце необходимо для цветения. Шмели в это время сходят с ума: гудят без устали, собирая пыльцу цветов, заодно делая полезное дело – помогая им расширять и укреплять свои владения на земле.

Шиповник, дикая роза, с тонким ароматом лепестков ставит окончательную точку в празднике лета.

Повсюду июнь занят волшебством: стелит и стелит цветные ковры вдоль дорог и тропок; а уж сколько цветастых платков и скатертей разбросал по лесным опушкам – не счесть. «Радуйтесь!» – словно призывает он каждого. И так всякий день.

Начался летний клев

Вешки года. ИЮНЬ

окуна (как же, шиповник цветет – примета верная!). А вот иная радость: на солнечном припоре поспела лесная земляника, пока одна. И уж совсем редкое счастье – первый в этом году подосиновик; только успел выглянуть из травы, а запомнился надолго (первый летний гриб дороже целой корзины грибов в урочное время).

Несмотря на «тихий час» в животном мире, июньский лес звенит птичьими голосами. Птицам не удержаться, чтобы не петь: кто от счастья, кто дом сторожит, кто границу. Петать надо. Особенно кукушке-бездомнице некогда лениться, она вся в заботах – надо же построить детей среди воспитателей. Без умолку



кукует в июне кукушка (на радость человеческому уху), прибавляя неотложных забот по выкармливанню кукушат малым пташам.

А самая яркая по тембру и продолжительности июньская песня в лесу у иволги. До поздней осени поет иногда эта яркая, не по-нашему, птица. Вот уж кому спасибо!

У воробьев, обитающих в дуплянках на моем огороде, в июне второй выводок. Вот неутомимая гвардия (интересно, где они зимой?). Верные мои помощники на участке.

В тайге у многих зверей тоже народилось потомство (моему приятелю-фотолюбителю удалось выследить и сфотографировать лисят у

норы). Сейчас можно найти нору с барсучатами, а бельчата уже вовсю резвятся в гуще ветвей под строгим надзором родителей, что не очень спасает беспечных малышей ни от ястреба, ни от куницы, а в сумерках и от сов.

Жизнь в дикой природе в июньскую пору особенно полна противоречий: всюду главенствует жестокий закон выживания. Удивительно, как осторожно ведут себя терки и рябчики, выводя потомство на прогулку; тут и школа, тут и самопожертвование: мать готова на смерть ради спасения цыплят (помню, как горная куропатка нападала на моих спутников, случайно наткнувшихся на ее выводок в горах).

Отцам куриных семейств в июне тоже не очень сладко. В таежных крепях (селезни в прибрежных тальниках) скрытно сидят они, пока не отрастет новое перо после линьки.

В природе происходит обновление. Тон всему над Сибирью задают атмосферные силы во главе с солнцем. Солнечное тепло быстро прогревает почву и приземные слои воздуха. В июне температура воздуха в нашей области становится круглосуточно летней и не опускается ниже 15-17 градусов тепла. Это выше майской температуры на 5-7 градусов. В отдельные годы июнь у нас бывает очень жарким, когда температура воздуха достигает 33-38 градусов.

Но случаются и заморозки в 1-3 градуса (вспоминается один год, когда на полях от мороза почернела картофельная ботва). В моем дневнике самым поздним заморозком отмечено 16 июня. Другие наблюдатели отмечали и более позднюю дату.

Количество осадков у нас в июне почти всегда в норме, примерно 50-70 мм, в горах немного больше.

В июне на реках по-прежнему половодье: бывает, в начале месяца достигается самый высокий уровень воды. Помнится половодье 1975 года, когда прибрежные улицы Томи в районе города были затоплены, Искитимка разлилась в большую реку, а на обширной долине правого берега вокруг Журавлева не оставалось и островка сухой земли. Обычно к середине месяца половодье повсеместно спадает. Только в горах продолжают бушевать верховья рек и ручьев.

Весь июнь в березовых рощах и на лесных полянах оранжевым огнем будут гореть наши знаменитые купальницы: огня им добавят калужницы, спутницы ручьев и малых речек, но уже начнет спорить с ними фиолетовый мышиный горошек и другие летние цветы; завершит огненный парад куст пиона. После марьиного корня в рост пойдут высокие лесные и луговые травы с белыми кружевными шапками своих цветов, с желтыми зонтиками, с голубыми и синими колокольчиками.

Недаром поэт прошлого века Александр Прокофьев удивленно заметил: «Как розова земля от иван-чая, от колокольчиков какая голубая!» Не прошел мимо и поэт Самуил Маршак: «Пришел июнь. «Июнь! Июнь!» – в саду щебечут птицы. На одуванчик только дунь – и весь он разлетится». И какие бы образы в июне ни появились, коротко можно выразить словами еще одного поэта главную суть этого месяца: «Ярко солнце светит, в воздухе тепло, и куда ни взглянешь, все кругом светло».

Однако зовет июнь на работу, отбивая от песен охоту. Ведь день июньский – кормилец всего года.

Повсюду июнь занят волшебством: стелит и стелит цветные ковры вдоль дорог и тропок; а уж сколько цветастых платков и скатертей разбросал по лесным опушкам – не счесть. «Радуйтесь!» – словно призывает он каждого. И так всякий день.

Олег
КУРОЧКИН.

стадион

футбол: второй дивизион

Положение на 2 июня

	И	В	Н	П	М	О
«Чита»	8	5	1	2	13-5	16
«Динамо»	6	4	1	1	12-1	13
«Иртыш-1946»	6	3	3	0	8-5	12
«Амур»	6	3	1	2	4-3	10
«Смена»	6	3	1	2	7-7	10
«Сибиряк»	8	2	3	3	10-10	9
«Металлург»	6	2	2	2	4-4	8
«Шахтер»	7	2	1	4	5-10	7
«Океан»	7	2	1	4	5-10	7
«Сахалин»	7	1	2	4	3-10	5
«Заря»	7	0	4	3	6-12	4

Бомбардиры: Ан. Багаев («Иртыш-1946»), Носов («Смена»), Рагоза («Динамо»), Тихоньких («Чита») – по 4 мяча, Обголец («Сибиряк»), Трофимов («Заря») – по 3.

Неравномерное количество игр на «Востоке» вывело в лидеры «Читу». Собственно, лидерство это условное, ведь и «Динамо», и «Иртыш-1946» – ближайшие преследователи – провели на два матча меньше.

Читинцы здорово сыграли в домашних матчах, разгромив «Зарю» – 3:0 и «Шахтер» – 4:1, что сделало их пока самым результативным клубом восточной зоны. Столько же (семь голов) на своем поле забили соперникам в двух последних турах и динамовцы Барнаула, чей потенциал несомненно выше. Осталось его лишь реализовать. В тройку лидеров вклинился и «Иртыш-1946», к слову, еще ни разу не испытавший горечи поражений.

Диаметрально противоположная ситуация у «Зари». Команда С. Васютина хоть и сумела избежать проигрыша в Братске (3:3), до сих пор не может добиться победы. Разочаровал и «Шахтер», удачно начавший сезон. Последний выезд (в Братск и Читу) обернулся для прокопчан двумя нулями, ухудшив их турнирное положение.

В 8-м туре (при довольно скромной результативности в турнире) порадовали читинцы Тихоньких и омич Ан. Багаев, оформившие по хет-трику. Кстати, в «Чите» выступает экс-нападающий «Кузбасса-Динамо» Кузнецов. Но голы он пока не забивал.

хоккей с мячом



Одиннадцать надежд

ФХМР (Федерация хоккея с мячом России) обнародовала список кандидатов в юношеские сборные страны трех возрастных групп. В их числе – 11 воспитанников кемеровской СДЮШОР.

В команду игроков 1991 года рождения включены: вратарь Артем Стародид, защитник Антон Чекрыжов, полузащитник Руслан Тремашкин, нападающий Станислав Мансуров. Талантливые ребята (Артем – сын известного в прошлом голкипера «Кузбасса» Вячеслава Стародиды, и Мансуров) уже привлекались в юношескую сборную России, становились призерами мирового первенства. А какие у вас ассоциации вызывает фор-

вард из «Енисея» Андрей Ануфриенко, также включенный в состав?

В сборную-92 приглашен пока лишь один представитель «Кузбасса» – нападающий Михаил Крохалев. Зато в юношескую команду игроков 1993 года рождения вошли сразу шестеро кемеровчан: защитник Денис Горячев, полузащитники Максим Озеров, Константин Добрелин, Алексей Башарымов, Богдан Павенский, форвард Владислав Тарасов (опять же сын Сергея Тарасова – лучшего бомбардира «Кузбасса»). Замечательная традиция, не правда ли?

НА СНИМКАХ: так начинается путь в мастера.

Фото
Татьяны Юрьевой.

футбол: ЛФК

«Кузбасс» возвращает клубные цвета



Время слухов и досужих разговоров о судьбе кемеровского футбола, надо полагать, кануло в прошлое. Сегодня в областном центре есть «ФК «Кузбасс» – клуб, который начинает свое возрождение с нуля, заявившись в зону «Сибирь» любительской футбольной лиги (ЛФЛ). Одновременно команда выступает и в чемпионате Кузбасса. Подробнее о футбольном клубе рассказывает его директор Евгений БЛЕДНОВ.

– Сегодняшний «Кузбасс» на 101 % состоит из воспитанников кемеровской СДЮШОР, – говорит он. – Полпроцента беру на себя и Константина Дзущева, ныне главного тренера команды. Подчеркиваю, момент это знаковый, ведь все мы вышли из одной футбольной школы.

– Можно ли говорить, что нынешний «Кузбасс» – продолжение того, который в прошлом году создавали Сергей Пыжов и Евгений Сичкарук?

– Нет. Это был один из этапов его возрождения, проба сил. Что-то получилось, что-то нет. В итоге из-за судейского произвола команда снялась с чемпионата Кузбасса... Теперь, когда поменялось руководство областной федерации футбола, оптимизма прибавилось.

– Насколько известно, в проекте возрождения кемеровского футбола непосредственное участие принимает Юрий Андреев, руководитель муниципально-

го учреждения «Кемеровская служба спасения» администрации Кемерова...

– Все, что делается сегодня в команде, делается по его инициативе. Создано муниципальное автономное учреждение (МАУ) «ФК «Кузбасс» – со своим штатом футболистов, работников. Учредителем клуба является КУМИ (комитет по имуществу администрации города).

– Почему вы не сумели заявиться в первую группу зоны «Сибирь», а

тренеров Евгения Сичкарука и Олега Кривошеева (он, кстати, тренер команды «Кузбасс-СДЮШОР», также выступающей в чемпионате области). Наша приоритетная идея: обкатывать лучших ребят. Все они у нас играют, заметно прогрессируют. К примеру, Шарубин – уже игрок основного состава. В чемпионате области команда обыграла кемеровскую «Акву» – 4:0, «Сибиряк» из Анжеро-Судженска – 4:2. Но вся турнирная борьба впереди.

средства. Если же говорить о перспективах, то уже в будущем году планируем заявиться в восточную зону второго дивизиона, получить статус профессионального клуба. Это наша программная минималка на ближайшее время. А нынешний сезон уйдет на формирование, становление команды, клубной структуры. Подчеркну: существенную поддержку оказывают нам директор СДЮШОР Виктор Долматов, тренер Олег Кривошеев. Мы работаем с ними в тесном контакте.

– Ну а какой-то дизайн футбольной формы разработан? Все-таки она должна быть отличной от прежней? Да и логотип, вероятно, изменится?

– Все будет. Кстати, цвета мы решили вернуть «Кузбассу» прежние, исторические – черно-желтые. Ведь главное – возрождение клуба, его замечательных традиций. Конечно, сделать это будет непросто, но я верю в людей, которые к нам пришли, чтобы общими усилиями вернуть команде ее славное имя.

«ФК «Кузбасс» – 2007
Вратари: Константин Гусев (1971), Александр Козленков (1985); **защитники:** Максим Рябченко (1980), Егор Клышников (1987), Артем Щеглов (1990), Дмитрий Буторин (1980), Константин Метлин (1990); **полузащитники:** Артем Шарубин (1990), Андрей Нагайцев (1980), Павел Шемякин (1978), Евгений Михеев (1986), Станислав Ачкасов (1973), Александр Зверинских (1990), Андрей Артюхин (1976); **нападающие:** Иван Чевочкин (1990), Денис Гришанков (1988), Станислав Тайченачев (1988), Константин Мальцев (1983), Александр Шелягин (1983).

Директор клуба – Евгений Бледнов (1968), **главный тренер** – Константин Дзущев (1970), **администратор** – Анатолий Тараторкин (1950).

НА СНИМКАХ: директор «ФК «Кузбасс» Евгений Бледнов; еще в прошлом сезоне центральный защитник Константин Дзущев (в светлой форме) был капитаном «Кузбасса-Динамо», сегодня он – главный тренер возрождаемого кемеровского клуба.

Фото
из архива редакции
и Валерия Фоминского.



оказались во второй, где и соперников-то немного?

– Дело в том, что официально «ФК «Кузбасс» был зарегистрирован лишь 11 мая. Время было упущено, поэтому единственную вакансию в первой группе занял «Лидер-НЦВСМ» из Новосибирска (в прошлом «Чкаловец»). Что касается соперников, то их действительно мало. Кроме нас, это «Локомотив» (Киселевск) и «Университет-Хаксия» (Абакан). Мы предложили туровой принцип проведения турнира. На 3-4 дня вполне можно собраться в одном из городов, провести игры, тем более, что многие из игроков у нас учатся, кто-то работает.

– Кстати, о футболистах. Фамилий, известных в составе команды, много (Гусев, Ачкасов, Нагайцев, Буторин, Шемякин, Шелягин, Артюхин), но есть и совсем незнакомые. Вероятно, это молодежь?

– Да, мы включили в команду группу молодых игроков из футбольной школы, воспитанников

– А где тренируется команда?

– И «ФК «Кузбасс», и «Кузбасс-СДЮШОР» занимаются на футбольной базе в Березове. Там прекрасные тренировочные условия, не у каждого профессионального клуба такие... Сейчас, правда, переходим на стадион «Шахтер», где и будем проводить матчи. По крайней мере, на ЛФК. Кстати, 1 июня вступаем в борьбу за Кубок Сибири среди команд ЛФЛ. Сыграем в Северске с командой «Янтарь-Локомотив». Ответная игра – 3 июня. Начало матча на «Шахтере» в 15 часов. Так что приглашаем любителей футбола «поболеть».

– И каковы задачи на сезон, не говоря уже о более отдаленных перспективах?

– Выступить как можно лучше, занять первое или второе место. От результата будет зависеть и финансирование команды, на которое мы, правда, не жалуемся: 4,5 миллиона рублей нам выделил городской бюджет плюс привлекаем спонсорские

уточнение

В материале «Вручал награды олимпийский чемпион» («Кузбасс», 29.05.07) была допущена неточность. Легкоатлетки, сестры Александра и Кристины Преймачук, ошибочно названы воспитанницами кемеровской СДЮШОР. На самом деле они представляют Анжеро-Судженск, СДЮШОР-1, где тренируются под началом тренера Сергея Босикова.

спортивный туризм

Семь лет подряд юные туристы Новокузнецка становятся сильнейшими в стране.

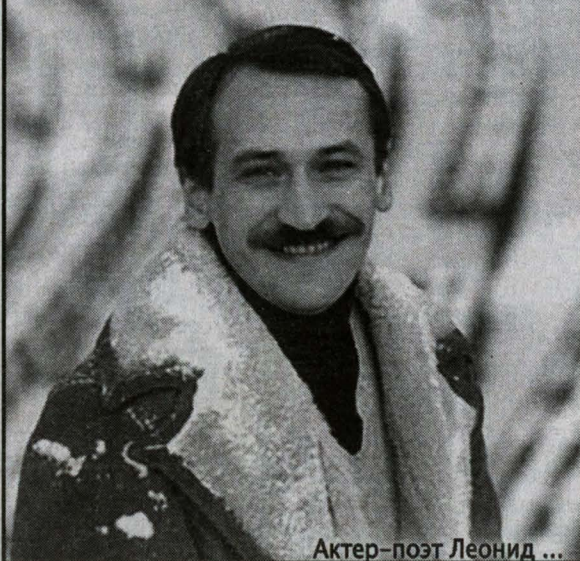
Очередной победы они добились близ Йошкар-Олы, где состоялась первенство России. Это юниоры Сергей Кочутанов, Павел Гнездилов, Стас Суховольский, Дмитрий Ходунов и юношеский квартет (Андрей Ходырев, Михаил Пантюшев, Александр Михайлов, Кирилл Синев).

сканворд



Популярный телеактер

						Дик- татура расизма						Очерк
Главный аргонавт		Марка авто- бусов		Лжец, хвастун				Одна из «Блестя- щих»		Медведь- бродяга		Штирлиц в Японии
				Снежный шлаг- баум		Теле- канал						
Лист- венный лесок		Барбюс (имя)						Пружина жизни		Хвойный долго- житель		Делиб (имя)
	Вещь нено- шенная		Yes		... Делон	Карель- ские гусли						
								Пере- крытие		Сиг- нальная башня		Брус, забитый в грунт
		Сиденье для всадника	Деревян- ные шле- панцы		Армия ФРГ		Десять в квадрате	Вселен- ная				
Ткань в рубчик	Украшает Новый год	Актриса ... Лорен				Полоска кожи на обуви	Престиж- ная премия			Город на Витеб- щине		Карточ- ная игра
						Головной убор невесты						
Классик бардов- ской песни		Родина Дон Кихота	Отец							Емкость под дело		
	Рассказ о волке				Пушной зверек	Оппонент безделья				Воору- женные силы	Утиное слово	... и быть! (пускать)
	Красная рыба	Бесчин- ство, драка		Хитрю- щий зверь		Теперь — группа						
	«Летят журавли» (актриса)	Птица из русского мифа										
						Ручная тележка				Речное начало	Домаш- ний киноман	Возмож- ность
	Башня Кремля	Король из пьесы	Львиная пища		Багажник на судне		Теперь «ЗиЛ»	При- дворные хапуги				
«Пира- мида»				Бог в иудаизме	Единица мощ- ности	В порядке вещей				Повод к действию	Едва	
	Борцов- ский прием	Телеви- дение	О многих, ... одном			Порабо- тающая сила	Кукиш	Алма-...	Нефте- продукт			
					Водяной цветок	Омертве- ние в тканях					Боль, мучение	Персона ... грата
	Воинское звание	Крепёж- ная деталь				Кариб- ский остров			Массовые убийства			
							Малень- кая «ворона»			Зубохра- нилище		
		... Юльевич Шмидт		Футболь- ный час		О, ..., ты мир!	Ягода, ..., Берия		Немец- кий ху- дожник			
		Возглас восхи- щения		Накидка из меха						Постоя- лец лампы	Сейфовый шифр	
						Группа выдаю- щихся		Цифровой адрес				
	Олим- пийская борьба	Крик и гам				Опти- ческий прибор				Продаж- ный раритет		
								Морская рыба				



Актер-поэт Леонид ...

Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 26 мая

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Контора. Рвение. Оха. Привес. Абдулов. Ритм. Итака. Раиса. Пехота. Любка. Голиаф. Редис. Дог. Нулин. Игуана. Форинт. Мадам. Абу. Осака. Нюня. Окрас. Алсу. Телок. Воин. Куда. Вано. Раса. Засов.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Скопа. Инжир. Сонет. Чао. Граб. Редут. Чирок. Хариус. Вихор. Смерд. Диалог. Ламба. Ватага. Петит. Агафонова. Флоренция. Жанна. Техас. Кон. Футболка. Ирак. Мост. Даллас. Марков. Укус. Руда. Ева. Оно.

Наталья
НАЗАРЕНКО.

афиша недели

ВЫСТАВКИ

Свежий взгляд
на родную природу

Во вторник, 5 июня, в окнах Кемеровского областного краеведческого музея откроется выставка фотографий Александра Страхова.

Это первая персональная выставка 16-летнего Александра. Сейчас он оканчивает гимназию и дальнейшую жизнь собирается связать с журналистикой. Фотографией Саша занимается два года. Его учителем на этом поприще стал отец — Николай Владимирович, фотограф-любитель, чьи снимки публиковались в газете «В бой за уголь!». Снимки самого Александра также выходили в некоторых СМИ области. По словам молодого фотографа, нынешняя выставка — дело случая. Просто парень пришел в музей с сестрой Катей, художницей, которая договаривалась здесь о своей выставке. Саша показал сотрудникам музея свои фотографии, те заинтересовались и решили поддержать молодое дарование. В нее вошли более 30 цветных работ, в основном это снимки сибирской природы.

Пейзаж
суровый
и прекрасный

В Новокузнецком художественном музее проходит юбилейная выставка Валерия Кудринского (Красноярск) и Алексея Каменева (Новокузнецк).

Этих художников объединяет многое. Это и дата рождения — 15 марта 1947 года, и учеба в Красноярском художественном училище имени В.И. Сурикова, и творческие пристрастия — любовь к пейзажному жанру, красоте сибирской природы.

Тонкие, поэтичные акварели Валерия Кудринского отличаются классической простотой и ясностью изображения, они близки к традициям русского классического пейзажа. Мир природы в работах Кудринского одновременно прекрасен и



суров. На картинах художника — чарующие краски осенних лесов, родные просторы, легкие облака, стаи журавлей.

Алексей Каменев работает как график, пишет карандашом и углем, акварелью, гуашью, работает в офорте. Круг сюжетов его картин — горные и северные пейзажи, как правило, суровые и безлюдные. Для их

создания художник часто ездит на Север. В работах Каменева — характерное для современного человека чувство, в котором и одиночество человека в мире, и желание воссоединения с природой. Внешне сдержанные, неброские работы Алексея Каменева удивительно органичны и исполнены внутреннего лиризма.

КИНО

КЕМЕРОВО
Дом кино «Москва»
Большой зал
4-7 июня. Фантастический боевик «Пираты Карибского моря: на краю света» (США).

7-10 июня. Анимационная комедия «Лови волну» (США).

7-10 июня. Криминально-приключенческая комедия «13 друзей Оушена» (США).

8-9 июня. Ночные сеансы. Криминально-приключенческая комедия «13 друзей Оушена» (США).

Малый зал
4-6 июня. Анимационный фильм «Шрек-3» (США).

4-10 июня. Авантюрная комедия «Мистификация» (США).

7-10 июня. Фантастический боевик «Пираты Карибского моря: на краю света» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефонам: 25-55-22; 25-55-44.

Киноцентр «Юбилейный»
Большой зал, Малый зал

4-6 июня. Анимационный фильм «Шрек-3» (США).

4-6 июня. Фантастический боевик «Пираты Карибского моря: на краю света» (США).

4-6 июня. Фильм ужасов «28 недель спустя» (США).
Время сеансов можно уточнить по телефону 35-48-13.

Киноцентр «Космос»
Синий зал

4-7 июня. Фантастический боевик «Пираты Карибского моря: на краю света» (США).

7-10 июня. Анимационная комедия «Лови волну» (США).

7 июня. Комедия «Лезвия славы: звезды на льду» (США).

8-10 июня. Криминально-приключенческая комедия «13 друзей Оушена» (США).

Красный зал
4-6 июня. Анимационный фильм «Шрек-3» (США).

4-10 июня. Фильм ужасов «28 недель спустя» (США).

7-10 июня. Хоррор «До-

казательство смерти» (США).

8-10 июня. Фантастический боевик «Пираты Карибского моря: на краю света» (США).

8-10 июня. Комедия «Лезвия славы: звезды на льду» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону 55-55-40.

Мультитеатр «Планета кино»

4-10 июня. Фантастический боевик «Пираты Карибского моря: на краю света» (США).

4-10 июня. Анимацион-



На киноэкраны
области выйдет фильм

Лови
волну

Производство: США,
2007 год

Жанр: анимационная приключенческая комедия.

Режиссеры: Эш Брэннон, Крис Бак.

Русский дубляж: Тимати, Павел Воля, Александр Цекало.

Команда пингинов-документалистов приглашает зрителей взглянуть за кулисы самого спортивного, драматичного и опасного соревнования серфингистов на планете — Ежегодного Пингвиньего чемпионата мира по серфингу.

На этом соревновании, где кипят просто не пингвиньи страсти, появляется новичок — тинейджер Коди. Он мечтает стать величайшим покорителем волн, как его кумир, легендарный серфер Большой Зи. Коди мечтает занять первое место во что бы то ни стало.

ный фильм «Шрек-3» (США).

4-10 июня. Фантастический боевик «Пираты Карибского моря: на краю света» (США).

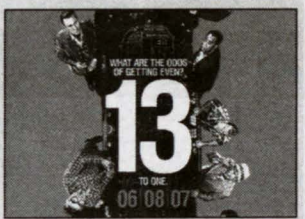
7-10 июня. Криминально-приключенческая комедия «13 друзей Оушена» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону 73-96-66.

Киноцентр «Восток»
Синий зал

4-6 июня. Фантастический боевик «Пираты Карибского моря: на краю света» (США).

7 июня. Фильм ужасов «Ночь живых мертвецов» (США).



На киноэкраны
области выйдет фильм

13 друзей
Оушена

Производство: США,
2007 год

Жанр: комедия / боевик.

Режиссер: Стивен Содерберг.

В ролях: Джордж Клуни, Брэд Питт, Джулия Робертс, Мэтт Деймон, Дон Чидл, Энди Гарсия, Селин Дион, Аль Пачино и другие.

Сиквел двух хитов 2001 и 2004 годов о криминальных похождениях Дэнни Оушена и его команды талантливейших мошенников в Лас-Вегасе.

Дэнни Оушен снова собирает свою команду. На этот раз их цель — казино Вилли Банка, дельца, кинувшего Рубена на двадцать пять миллионов долларов и построившего на чужие деньги отель King Midas, еще до открытия прославившийся самым роскошным в Вегасе. Дэнни решает разорить Банка, одновременно сорвав крупный куш в блэк-джеке, костях, игровых автоматах и рулетке...

7 июня. Триллер «Нас не догонит» (Россия).

8-10 июня. Криминально-приключенческая комедия «13 друзей Оушена» (США).

Красный зал
4-6 июня. Анимационный фильм «Шрек-3» (США).

4-10 июня. Триллер «Нас не догонит» (Россия).

7-10 июня. Фантастический боевик «Пираты Карибского моря: на краю света» (США).

8-10 июня. Фильм ужасов «Ночь живых мертвецов» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону 55-55-40.

НОВОКУЗНЕЦК
Кинотеатр «Октябрь»
Большой зал

4-6 июня. Триллер «Невидимый» (США).

4-6 июня. Анимационный фильм «В гости к Робинсонам» (США).

4-10 июня. Анимационный фильм «Шрек-3» (США).

7-10 июня. Фантастический боевик «Пираты Карибского моря: на краю света» (США).

Малый зал
4-6 июня. Комедия «Крутая Джорджия» (США).

4-6 июня. Мистический триллер «У холмов есть глаза-2» (США).

4-6 июня. Исторический боевик «Последний легион» (США).

7-10 июня. Анимационный приключенческий фильм «В гости к Робинсонам» (США).

7-10 июня. Мистический триллер «Попутчик» (США).

7-10 июня. Фильм ужасов «Первобытное зло» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 45-23-09.

Кинотеатр «Пламя»
4-10 июня. Анимационный фильм «Шрек-3» (США).

4-10 июня. Фантастический боевик «Пираты Карибского моря: на краю света» (США).

7-10 июня. Анимационная комедия «Лови волну» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 37-84-37.

спорт



ФУТБОЛ

Первый дивизион

Футболистам «Металлурга-Кузбасса», опустившимся в стан аутсайдеров, на будущей неделе предстоят непростые выездные матчи. 6 июня новокузнецчане встретятся в Рязани со «Спартаком-МЖК», замыкающим турнирную таблицу, а потому особенно опасным соперником. Кроме них, в 15-м туре сыграют: «Балтика» — «СКА-Энергия», «Торпедо» — «Звезда», «КамАЗ» — СКА, «Мордовия» — «Салют-Энергия», «Носта» — «Динамо», «Содовик» — «Авангард», «Шинник» — «Алания», «Текстильщик-Телеком» — «Машук-КМВ», «Урал» — «Сибирь», «Терек» — «Анжи».

9 июня состоится 16-й тур, в котором «Металлург-Кузбасс» сыграет в Екатеринбурге с «Уралом». Одни из фаворитов турнира, уральцы, переживают сейчас кризис и, чтобы выйти из него, естественно, будут стремиться набирать домашние очки. Также в субботу встретятся: «Торпедо» — «СКА-Энергия», «Балтика» — «Звезда», «Мордовия» — СКА, «КамАЗ» — «Салют-Энергия», «Содовик» — «Динамо», «Носта» — «Авангард», «Текстильщик-Телеком» — «Алания», «Шинник» — «Машук-КМВ», «Спартак-МЖК» — «Сибирь».

Второй дивизион

Несолоно хлебнувшие в гостевых играх в Чите и Братске, оба кузбасских клуба сыграют дома с одним и тем же соперником. А именно, с красноярским «Металлургом». Накануне сезона этот клуб считался одним из претендентов на повышение в классе, однако пока его игра разочаровывает (7-е место), и неудивительно,

что команда серьезно отстает от лидирующей тройки. Впрочем, это не означает, что матчи с «Металлургом» и для «Зари» (6 июня), и для «Шахтера» (9 июня) сложатся удачно... Кроме этих матчей, в 9-м туре сыграют «Амур» — «Иртыш-1946», «Смена» — «Динамо», «Сахалин» — «Океан», «Чита» — «Сибиряк». В следующем туре (9 июня) состоится всего два матча: «Амур» — «Динамо», «Смена» — «Иртыш-1946».

СПОРТИВНАЯ
ГИМНАСТИКА

2 июня в Ленинском Кузнецком завершится всероссийский турнир по спортивной гимнастике, посвященный Дню защиты детей. Начало заключительного дня соревнований во Дворце спортивной гимнастики в 10 часов.

ЛЕГКАЯ
АТЛЕТИКА

Спустя неделю кемеровский легкоатлетический стадион вновь будет принимать гостей. 2-3 июня здесь пройдут чемпионат и первенство Сибирского федерального округа по легкой атлетике, где соберутся сильнейшие спортсмены региона. Старты начнутся в 10 часов.



ПАУЭРЛИФТИНГ

Кубок Сибири по пауэрлифтингу состоится в Гурьевске 2-3 июня. На помосте ДК металлургов будут состязаться лучшие представители силового троеборья Сибирского федерального округа. Начало в 10 часов.

театр

НОВОКУЗНЕЦК

Новокузнецкий драматический театр

5 июня. О. Игумнова. «Хрустальные башмачки» (сказка).

5 июня. Р. Куни. «Он, она, окно, оно» (комедия).

6 июня. О. Игумнова. «Хрустальные

башмачки» (сказка).

6 июня. А. Галин. «Звезды на утреннем небе» (простая история).

7 июня. О. Игумнова. «Хрустальные башмачки» (сказка).

7 июня. Р. Куни. «Слишком женатый таксист» (комедия).

8 июня. О. Игумнова. «Хрустальные

башмачки» (сказка).

8 июня. А. Чехов. «Чайка» (комедия).

Прокопьевский театр драмы

7 июня. Торжественное закрытие театрального сезона. В программе вечера: сцены из премьерных спектаклей, подведение итогов театральных проектов.

на досуге

Кроссворд

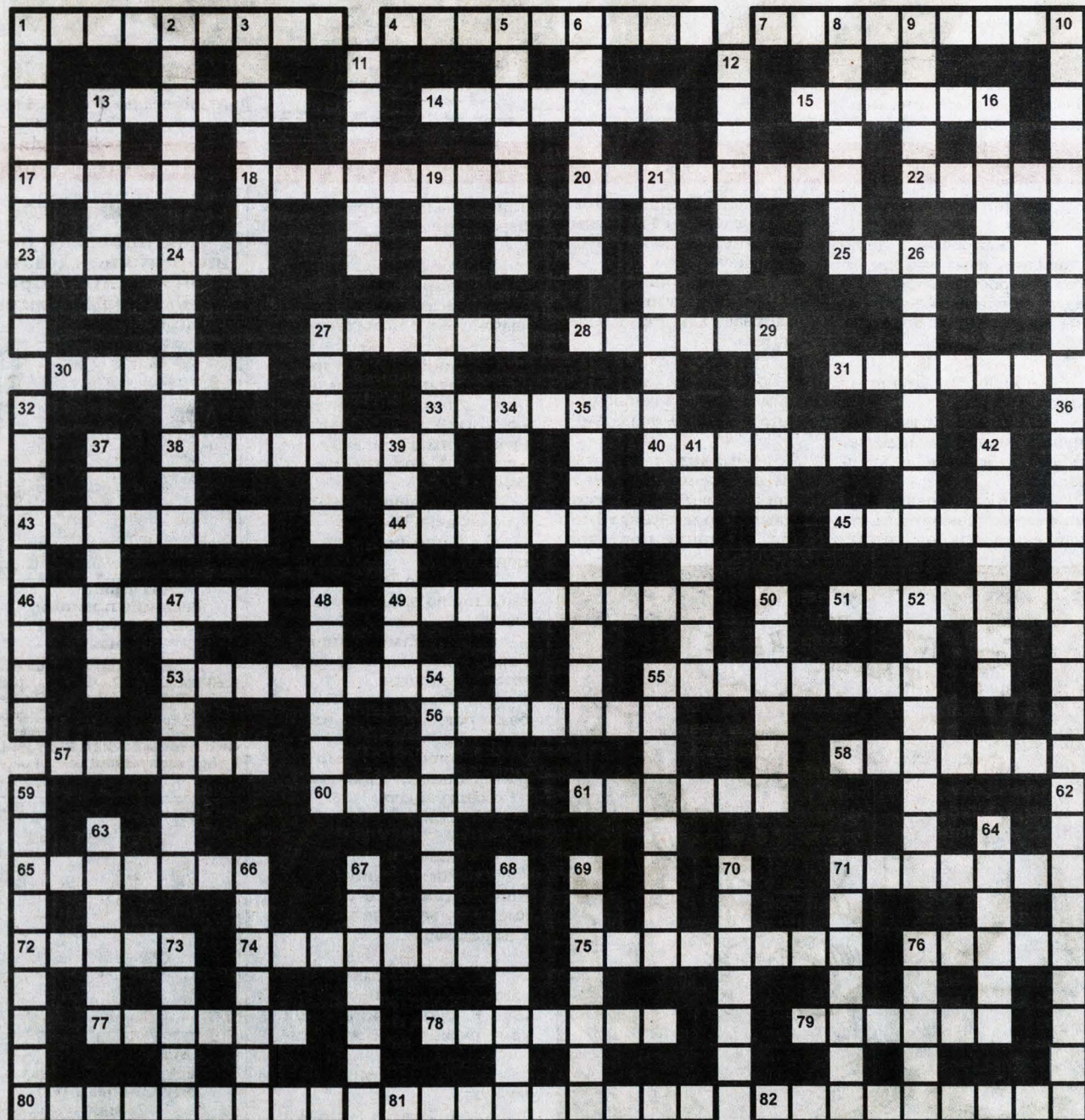
По горизонтали: 1. Персонаж романа И.С. Тургенева "Дворянское гнездо". 4. Травянистое растение с желтыми цветками. 7. Неравный брак. 13. Эстрадная певица. 14. Главный административный центр Намибии. 15. Австралийское млекопитающее. 17. Настоящая фамилия Григория Распутина. 18. Японский писатель, лауреат Нобелевской премии по литературе. 20. Прибор для измерения давления газов и жидкостей. 22. Город в Чувашии. 23. Город в Удмуртии. 25. Передающая электронно-лучевая трубка. 27. Коробка, чехол. 28. Огуречная трава. 30. Семейство травянистых растений и кустарников, на основе которых готовят настойки для борьбы с бабочкой-капустницей. 31. Опера Г.Майборды. 33. Персонаж драмы А.Н.Островского "Бесприданница". 38. Русская мера площади. 40. Режиссер мультипликационного фильма-сказки о дочке и падчерице и о Морозе Ивановиче. 43. Русский путешественник, исследователь Дальнего Востока. 44. Птица семейства ибисов. 45. Вид общественного транспорта. 46. Персонаж известной сказки. 49.

Устройство для обдува теплым воздухом ветрового стекла автомобиля во избежание обледенения. 51. Средний уровень воды в водоеме. 53. Штат в США. 55. Профессия рабочего. 56. Женское имя. 57. Техническое устройство. 58. Главный промышленный центр и порт Шотландии. 60. Прекращение брака. 61. Подоса материи, пришитая складками на платье. 65. Персонаж оперы Дж.Верди "Аида". 71. Спутник Юпитера. 72. Обеденная принадлежность. 74. Твердое тело, имеющее естественную форму правильного симметричного многогранника. 75. Работник ресторана. 76. Башкирская продольная флейта. 77. Героиня пьесы К.Тренева. 78. Горячий напиток, приготовляемый на Руси из воды, меда и пряностей. 79. Минерал, драгоценный камень. 80. Областной центр в России. 81. Переселение из своей страны в другую. 82. Государство в Африке.

По вертикали: 1. Русский ученый-естествоиспытатель мирового значения, названный Белинским "Петр Великий русской литературы". 2. Адыгейский писатель. 3. Степная рысь. 5. Государ-

ство в Океании. 6. Русский адмирал, руководивший героической обороной Севастополя в 1854 - 1855 годах. 8. Главный режиссер Московского театра Ленком. 9. Большая лодка. 10. Научное, художественное произведение. 11. Мифологический великан, поддерживающий небесный свод. 12. Американский ученый, лауреат Нобелевской премии по экономике. 13. Мексиканский живописец. 16. Звезда в созвездии Южный Крест. 19. Парнокопытное жвачное млекопитающее семейства полорогих. 21. Певца, солистка Узбекского театра оперы и балета. 24. Город в Казахстане. 26. Второй экземпляр документа. 27. Движущая сила процесса, явления. 29. Строящееся или выстроенное здание или сооружение в современной архитектуре. 32. Социалистический крестьянин. 34. Машина для печатания. 35. Станция Московского метрополитена. 36. Служитель культа, с которого снят духовный сан. 37. Ткань, вырабатывавшаяся ручным способом по рисункам художников в 17-18-м веках. 39. Верхняя одежда без рукавов. 41. Вторая степень числа. 42.

Персонаж из "Драмы на охоте" А.П.Чехова. 47. Подъемный или выдвижной брус на переездах, открывающий и закрывающий путь. 48. Французский поэт 16-го века, глава "Плеяды". 50. Оперетта И.Кальмана. 52. Русский поэт 18-19-го веков. 54. Небольшая морская промысловая рыба. 55. Город и порт в Греции. 59. Старинная русская черная книга чародейства и волшебства. 62. Порода кур. 63. Поэтический жанр, возникший в древней Греции. 64. Редактор газеты "Бакинский рабочий", расстрелян в числе бакинских комиссаров. 66. Река на Урале. 67. Грызун-вредитель посевов. 68. Банки, акционерные общества, владеющие контрольным пакетом акций самостоятельных банков или фирм с целью контроля за их операциями. 69. Ссуда, выдаваемая кредитным учреждением под залог недвижимого имущества. 70. Срезанные стебли злаков, оставшиеся на корню после жатвы. 71. Город, бывший резиденцией императора Павла I. 73. Народное собрание в Древней Греции, а также площадь, где оно происходило. 76. Шаровидные бактерии.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 19 мая

По горизонтали: 1. Загон. 4. Фаулер. 6. Ведьма. 9. Забег. 11. Уни. 12. Роу. 13. Топуш. 14. Кинжал. 16. Совхоз. 17. Абдер. 19. Кучас. 21. Вандализм. 23. Итака. 26. Леон. 27. Шавка. 30. Гавр. 32. Струве. 33. Магнат. 34. Газета. 35. Адажио. 36. Фиаско. 37. Пинцет. 39. Речь. 40. Помпа. 43. Елка. 44. Гуляш. 47. Расстрига. 50. Варна. 53. Агава. 54. Импорт. 55. Фединг. 56. Габер. 57. Неф. 58. Уда. 59. Тиара. 60. Талант. 61. Вассал. 62. Рерих. **По вертикали:** 2. Гопак. 3. Нушич. 4. Фикус. 5. Лежка. 7. Девиз. 8. Арзни. 9. Зуара. 10. Будка. 13. Тартас. 15. Лодка. 16. Силок. 18. Радист. 20. Аллегория. 21. Вандемьер. 22. Магдалена. 24. Термопара. 25. Эрзац. 27. Штамп. 28. Вадим. 29. Абака. 31. Жница. 36. Фигура. 38. Тамбур. 41. Офсет. 42. Параф. 44. Гаага. 45. Лиана. 46. Шрифт. 48. Агора. 49. Гадес. 50. Выгул. 51. Ретар. 52. Амбар.

Звездный прогноз



с 4 по 10 июня

ОВЕН. Ваша манера ставить людей перед свершившимися фактами оставляет им мало простора для инициативы. Во второй половине недели вас ждет согласие в отношениях с деловыми партнерами, но семейные дела могут вызвать беспокойство. Стоит уделить дому больше времени.

ТЕЛЕЦ. Если будете лениваться, то можете упустить свой шанс. На работе начальство может даже обратить внимание на вашу незаинтересованность в результате собственных трудов. Отнеситесь к себе критически. Сконцентрируйтесь на главных делах. Понадобится помощь вашим родителям.

БЛИЗНЕЦЫ. Все задуманное исполнится, если спокойно и четко будете делать свое дело. Во второй половине недели можете почувствовать, что на многое способны. Постарайтесь создать комфортную обстановку дома. Не стоит начинать ремонт или проводить серьезные изменения в обстановке, а также выяснять отношения с близкими.

РАК. На этой неделе появится желанная свобода действий. Но ей необходимо разумно распорядиться. В среду анархическое настроение может принести разочарование и ненужные потери. В субботу постарайтесь следить за речью. Воскресенье может оказаться великолепным днем для отдыха и личных побед.

ЛЕВ. Вероятны командировки в понедельник или в субботу, они позволят вам отвлечься от проблем. Ваши остроумные высказывания могут спровоцировать конфликтную ситуацию, потому следите за своей речью. В воскресенье, решая важные вопросы, прислушайтесь к советам близких и не отвергайте их помощь.

ДЕВА. Настало время позитивных перемен. Отбросьте прочь неуверенность и начните отстаивать права на всех жизненно важных направлениях. В начале недели тайные проблемы станут явными. В воскресенье может усилиться ваше личное влияние, а друзья или родные попросят оказать помощь.

ВЕСЫ. Понедельник и вторник пройдут в спокойной обстановке. Начиная со

среды события начнут приобретать особенную важность. Они могут открыть для вас блестящие перспективы в делах и личной жизни. Повышенная нагрузка покажется вам непосильной, но скоро вы почувствуете, как откроется второе дыхание.

СКОРПИОН. Вы сможете занять активную позицию в качестве советчика и профессионала. Но достижения на уровне рассуждений необходимо подтвердить практикой. Возможность сделать это будет в течение всей недели. Суббота хороша для отдыха в кругу семьи. Не пытайтесь навязать окружающим свою точку зрения на все.

СТРЕЛЕЦ. Стоит найти время для расширения своих профессиональных знаний. Удачная неделя для развития карьеры, поездок и командировок. Главное - избегайте конфликтов с начальством. Вас может сильно подвести мнительность. В начале недели постарайтесь выкроить немного времени для близких.

КОЗЕРОГ. Многообещающая творческая неделя. Однако если вы хотите устроиться на работу, то это время не совсем подходит. Ваши идеи будут поддержаны начальством и коллегами. Поездки лучше планировать на пятницу. В воскресенье вероятно неформальная встреча: от нее будут зависеть многие события в деловой сфере.

ВОДОЛЕЙ. В начале недели начальство может быть не удовлетворено результатами вашего труда. Среда - самый насыщенный событиями день. Ситуация благоприятна для проведения исследовательской работы. Друзья порадуют своим вниманием. Постарайтесь не рисковать без крайней необходимости, особенно в четверг.

РЫБЫ. Если вы подавите в себе излишний скептицизм и чрезмерную рассудительность, дела пойдут на лад. Больше прислушивайтесь к голосу интуиции. В середине недели вас может ожидать повышение по службе или премия. Близкий человек может приготовить для вас приятный сюрприз.

Президент холдинговой компании «Сибирский Деловой Союз» В. Г. Гридин, председатель совета директоров М. Ю. Федяев и коллектив холдинга выражают искренние соболезнования вице-президенту по связям с общественностью Ирине Владимировне Николаевой по поводу кончины ее отца

КОНДРАШОВА Владимира Алексеевича.

Коллективы государственного учреждения Кемеровской области «Кемеровское управление лесами», лесхозов управления и ООО фирмы «Кузбассагролес» выражают глубокие соболезнования Валентине Николаевне Бакулиной по поводу смерти ее мужа

Михаила Николаевича.

калейдоскоп

Подписка

ПОЧТА РОССИИ

ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ

для себя и ваших близких
на второе полугодие 2007 года
на газету «Кузбасс»

и другие газеты и журналы
во всех отделениях почтовой связи.

Пенсионерам и инвалидам -
скидка 20 % от стоимости услуг почты.
Ежедневный «КУЗБАСС», индекс 12205,
для пенсионеров, ветеранов, инвалидов

422 руб.34 коп. - до адресата,
376 руб. 38 коп. - до востребования и на а/я.
Подписку можно оформить по вашему адресу,
«до востребования»,
«до двери квартиры»,
«до рабочего кабинета».

О фактах отказа в оформлении подписки
срочно сообщайте начальнику почтамта
или в УФПС по тел. 58-34-00 в г. Кемерово.

Почта России.
Всегда рядом. Всегда по адресу.

В Кемеровской области стартует Всероссийская декада подписки

Всероссийская декада подписки продлится со 2 по 12 июня – воспользоваться счастливой возможностью успеет каждый. Участие в акции примут 82 региональных филиала «Почты России» по всей стране и все многотиражные издания. Кроме того, активными участниками декады станут крупные подписные агентства – Межрегиональное агентство подписки и Роспечать. Помимо этого, работу с подписчиками будут вести и издания Кемеровской области, в том числе и газета «Кузбасс».

Цель декады – сделать подписку максимально доступной для читателей. Именно поэтому на протяжении всей декады цены на доставку в отделениях почтовой связи будут снижены на 20%. А 12 июня, в День независимости России, тем, кому повезет, любимая газета или журнал на второе полугодие может достаться и вовсе бесплатно. В этот день почтовые работники Кузбасса повсеместно будут проводить специальные акции для подписчиков.

Календарь

Именинники

Александр, Алексей,
Тимофей, Фалалей

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ

1743. Алессандро Каллиостро, граф, шарлатан и авантюрист.

События

1842. Вышел в свет первый том поэмы Николая Гоголя «Мертвые души».

1864. В Москве открыт первый в России зоологический сад.

1910. В голландской Новой Гвинее обнаружено племя пигмеев.

1962. В городе Новочеркасске Ростовской области войсками подавлена демонстрация протеста рабочих против повышения цен.

Афоризмы

После драки удостоверениями не машут...

Необязательно понимать то, что тебе все равно не по карману.

Старость - это когда нагибаешься, чтобы завязать шнурки, и думаешь, что бы еще там внизу сделать.

Если рак на горе свистнул, пришло время выполнять обещания.

В русском 30 печатных букв и 3 непечатных.

Ничто так не ставит женщину в тупик, как просьба коротко рассказать о себе.

Суд присяжных состоит из двенадцати человек, которые должны решить, чей адвокат лучше.

Фотомит



Бесна. Папоротник на конкурсе красоты.

Фото Вячеслава Холзакова.

Анекдоты

Гаишник останавливает водителя:

- Ну как же так? Перегнали через ряд, превысили скорость в два раза! Ну я еще могу понять – «Мерседес». Но вы! Вы! Водитель трамвая!

Заголовки желтой прессы о телевидении:

Михаил Леонтьев для пущей злости подкладывает себе на рабочее место кнопки.

Владимир Познер научился имитировать гласность непревзойденного качества.

Максим Галкин разговаривает не только с Уважаемым Компьютером, но и с другой бытовой техникой.

Андрей Малахов после эфира вынимает шило и разговаривает как нормальный человек.

Российским летчикам, чтобы содержать семьи, приходится бомбить по ночам!

Чёрный колдун-маг в восьмом поколении наведёт на ваших соседей порчу: звонки и сопение по телефону в 3 часа утра, сжигание почтового

ящика, наложу проклятие перед дверью.

В Москве вводят четвертый фонарь светофора – очень красивый свет. Он обозначает – «все-таки стоп».

Блондинка родила тройню. Разглядывает малышей: - У этого нос с горбинкой - от Гоги. У второго толстые щеки - Тихон Степанович вылитый. А вот третий от кого?

Тут младенец кричит: «А-а-а-а-а-а-а-а!!!» Блондинка светлеет лицом:

- Конечно же, мой инструктор по вождению!

Сидит дальнбойщик в баре, заказал пиво, бифштекс, картошку...

Тут врывается банда байкеров, забирают пиво, бифштекс.

Дальнбойщик молча расплачивается и выходит.

Один байкер: - Это ж не мужик, а тряпка!

Официант: - Он еще и водитель паршивый: сейчас со стоянки выезжал - все ваши мотоциклы раздавил...

Ввели в РЖД отдельные вагоны для мужчин и женщин. Входит мужик в купе, а там другие три мужика сидят.

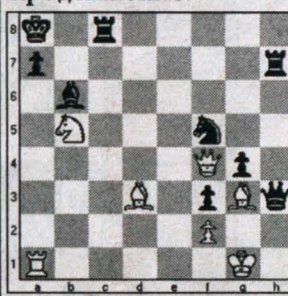
«Не понял!» - удивляется мужик.

«Что, тоже в женское купе билет брал?» - ухмыляются трое.

Шахматы

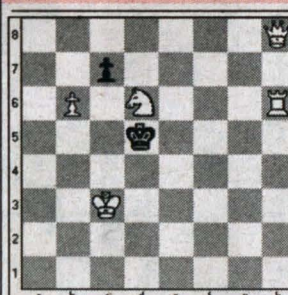
Единственный ход

Для победы в позиции нужно сделать единственный правильный ход! Найдите продолжение.



Ход черных.
Решение позиции,
опубликованной
26 мая

1... Le2! На взятие ладьи и 2. Kc2 последует 2... Фf2+ 3. Kph3 Kc2 4. Фe5 Kd4+ 5. Kpg4 Фf3x. Не спасает 4. Lb8+ Kph7 5. Фc2+ g6 6. Фd3 h5! Если не брать ладью 2. Фd1 и тогда 2... Lf2 3. Kph3 g5! 4. hg hg с выигрышем коня и партии.



Мат в два хода.
Ответ на двухходовку,
опубликованную
26 мая

1. Фa8! - цугцванг, 1... Лg-2. Фg8x, 1... Лg7! 2. Фh1x, 1... Kpg7 2. Фg8x.



Рис. Игоря Кийко.

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650991, ГСП, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.pole.net.ru, knews@knews.pole.net.ru
СТРАЖКИ по рекламе — 52-25-23; 52-22-03; по письмам — 52-50-45; по редакции — 52-32-74. Телефакс 52-12-10. Собственные корреспонденты: в Новокузнецке — 46-41-59, Междуреченске — 4-23-48, Прокопьевске — 6-02-58, Тяжинском — 2-17-94, Крапивинском — 25-156.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега», www.mega.kemgo.ru. Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений. Время подписания номера в печать по графику 18.00.

Сдан в печать 18.00. Объем 4 п.л. Печать офсетная. Тиражи во вторник, среду, пятницу — 12559; четверг — 35938; субботу — 13774. «Сад и огород» — 5400; «Свежий ветер» — 2000. Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс». По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. ОАО ИПП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 97.