

Кемеровский областной
научная библиотека
Газетно-журнальный
фонд

СМУК

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗОР

Издаётся с 7 января 1922 года.



99 (24087)

3 июня 2006 г., СУББОТА

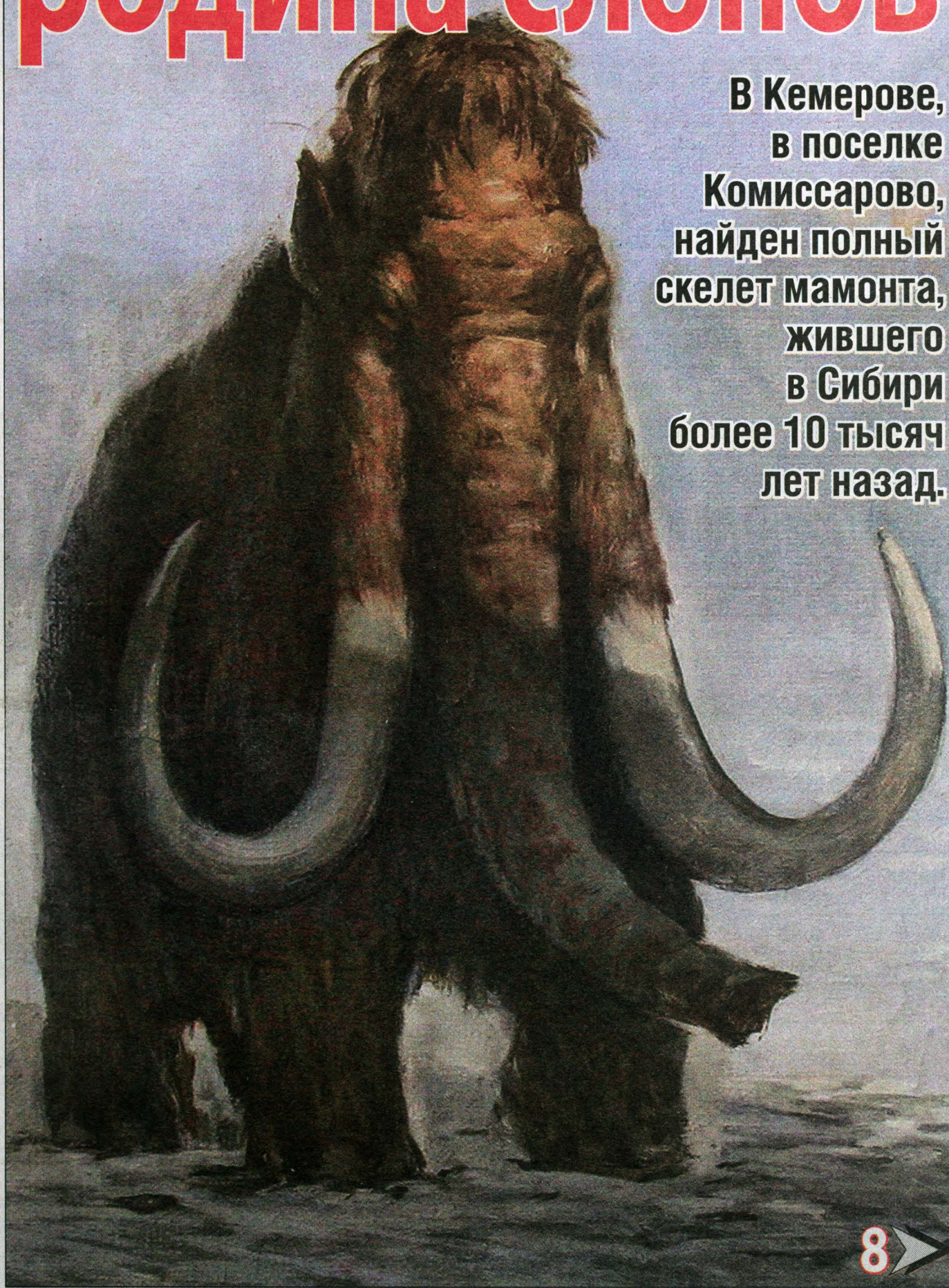
Цена свободная.



Выпуск
ВЫХОДНОГО ДНЯ

Сибирь - родина слонов

В Кемерове,
в поселке
Комиссарово,
найден полный
скелет мамонта,
жившего
в Сибири
более 10 тысяч
лет назад.



Фрагмент картины кемеровской художницы Евгении Юмановой «Мамонты на фоне «Шалготарьяна».



Сцена из спектакля «Ревнивая к себе самой».

От забора
до Мадрида

6 ➤



На трассе.

Экстремальный
джип-стрит

9 ➤



Июнь. Цветет земляника.

Краски
природы

11 ➤

курьер

факт

С рождением, кузбассовцы!

1 июня, в Международный день защиты детей, в Кузбассе родился 141 ребенок.

По данным департамента охраны здоровья, 1 июня родилось 67 мальчиков и 74 девочки. А в Новокузнецке в семье Елены Лазутиной родилась двойня: девочка и мальчик. Это первые дети в семье. В настоящее время мама и малыши чувствуют себя хорошо.

Больше всего новорожденных в этот день появилось в Кемерове —

42 ребенка, в Новокузнецке — 36, в Прокопьевске — 13, в Яйском районе — 4 малыша.

В рамках акции «Родился ребенок» по распоряжению Амана Тулеева всем женщинам, родившим детей в этот день, будет вручена материальная помощь в размере 10 тысяч рублей и подарочный комплект для новорожденного.

В территориях пройдет торжественная регистрация всех новорожденных детей.

акция

«Спешите делать добро детям»

— акция под таким названием прошла в Кемерове.

Цель акции — оказание конкретной адресной помощи малообеспеченным, многодетным семьям, детям-сиротам, воспитывающимся в детских домах, приютах, развитие в городе общественных инициатив и волонтерского движения.

Студенты собрались в клубе по месту жительства «Заря» на орга-

низационное совещание. Затем ребята, разбившись на группы, организовали передвижные приемные пункты по приёму от горожан вещей, книжек, игрушек. Здесь можно

было сдать любую одежду, обувь, спортивный инвентарь, игры, игрушки, книги, детские коляски, велосипеды и другие предметы и вещи, которые стали не нужны. Этим подаркам

будут рады дети и многодетные семьи, чьи доходы невысоки.

Передвижные приемные пункты продолжат свою работу и в дальнейшем.

трудоустройство

Самый популярный отряд



У молодежных трудовых отрядов Новокузнецка начинается горячая пора.

Шесть стройотрядов, состоящих более чем из тысячи студентов и подростков, займутся благоустройством города.

Полным ходом идет набор в строительный отряд «Кузнецк», который будет заниматься благоустройством парковой зоны города. В отряд этим летом принимаются только совершеннолетние юноши.

Не останутся без дела и учащиеся школ города. 65 школьников стройотряда «Подросток» будут заняты на обустройстве четырех районов города.

Самый популярный традиционно — отряд проводников, в состав которого входят студенты вузов. Работа в железнодорожном отряде остается по-прежнему очень престижной и высокооплачиваемой, многие ребята здесь уже не первый год. Этим летом пассажиров по просторам России будут сопровождать более 600 новокузнецких студентов-проводников.

Фото Юрия Юрueva.

форум

Против пагубных привычек

Первый региональный форум для организаций, занимающихся профилактикой алкогольной и наркотической зависимости, прошел в Белове на базе отдыха «Молодежный».

Он реализован по инициативе российско-немецкой организации «Молодежный источник» (г. Прокопьевск) в партнерстве с управлением по делам молодежи

г. Белова. В форуме участвовали: молодежный клуб «Факел» из Березовского, объединение «Отражение» из Белова, студенты Прокопьевского горнотехнического колледжа, представители Российского Союза молодежи, беловского патристического военно-спортивного клуба «Разведчик». От каждого города на форуме присутствовали по два представителя.

знай наших!

Награды — суховцам



Золотой медали «Европейское качество» и диплома лауреата VII международного конкурса, состоявшегося весной текущего года в Санкт-Петербурге, удостоено кемеровское федеральное государственное унитарное предприятие «Совхоз «Суховский».

Организатор конкурса Международная академия качества и маркетинга ежегодно проводит смотр-конкурс достижений отечественных предприятий и организаций в развитии производства, лучшие из которых отмечаются медалями и дипломами академии. Награды, полученные ФГУП «Совхоз «Суховский», свидетельствуют о том, что его продукция соответствует лучшим стандартам европейского качества.

Сергей ПАВЛОВ.

праздник

Чтоб чистою была вода

В воскресенье в Кемерове на озере Красное состоится праздник «Международный день очистки водоемов».

Среди участников — ООО «Акванавт», Кемеровская областная организация Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество спасания на водах» (ВОСВОД), партия «Единая Россия», некоммерческое партнерство «Водно-моторный клуб «Волна» и дайвинг-клуб «Найда». В акции смогут принять участие все желающие от мала до велика.

«Международный день очистки водоемов» — это ежегодная некоммерческая акция, направленная на улучшение экологической обстановки в водоемах России и сопредельных государств.

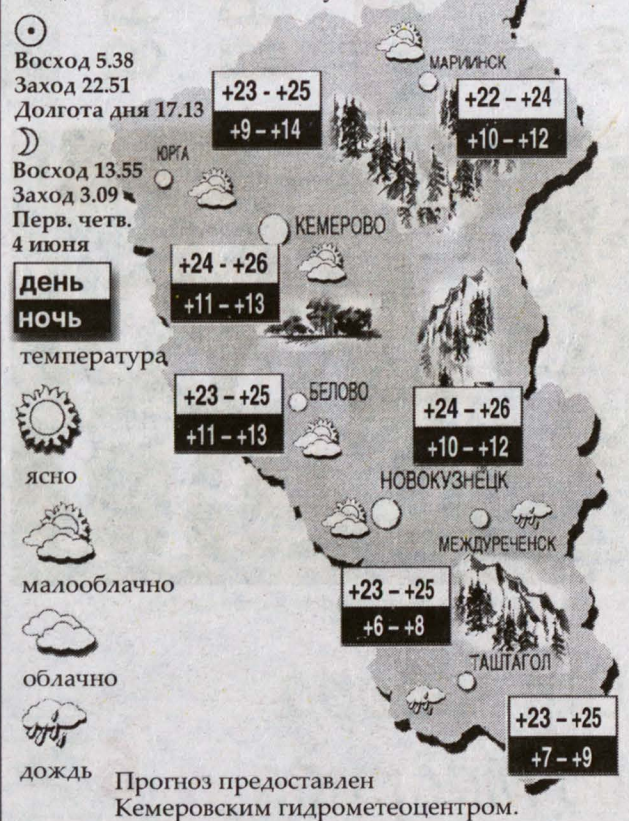
климат

4 июня переменная облачность, в отдельных районах кратковременные дожди, грозы. Ветер восточный 6-11 м/с. Температура ночью +9 — +14°C, местами +4 — +9°C, днем +21 — +26°C.

5 июня переменная облачность, в отдельных районах кратковременные дожди, грозы, по северу без осадков. Ветер восточный 6-11 м/с. Температура ночью +9 — +14°C, днем +21 — +26°C.

Прогноз погоды на 3 июня

Ожидается переменная облачность, по югу дождь, грозы. Ветер северо-восточный 2-7 м/с, порывы до 15 м/с. Давление и влажность существенно не изменятся.



рейд

Бесстрашные браконьеры

60 лодок, 400 сетей и других запрещающих средств для лова было изъято у браконьеров в ходе рейдов, проведенных Новокузнецким отделом рыбнадзора совместно с сотрудниками милиции.

Инспектирующие службы провели четыре десятка рейдов и побывали почти на всех реках и озерах юга Кузбасса. Проверки в которых выявили, что браконьеры делали свое черное дело в нерестовый период, с 25

апреля по 25 мая. Использовали для лова рыбы сети и другие подручные средства в нарушение утвержденных «Правил любительского и лицензионного рыболовства на водоемах Кемеровской области», чем

наносили ущерб природе. Браконьеров не пугают ни размеры штрафов, ни изъятие лодок и сетей. По фактам нарушений было составлено 60 протоколов об административных правонарушениях.

курьер

Вторая и третья страницы подготовлены службой новостей газеты «Кузбасс» с использованием сообщений пресс-службы АКО.Тел.: 52-36-45, 52-67-67.

парад

Как вы судно назовете?

В конце июня в Междуреченске пройдет традиционный парад нестандартных плавательных средств.

Парад пройдет 24 июня на реке Усе. Принять участие в этом необычном состязании приглашаются все желающие, умеющие плавать и обладающие любым плавательным средством. Судно может быть любой формы и из различного материала.

Оценивается оригинальность судна, необычность материала и конструкции, соответствие внешнего облика экипажа своему судну, название плавательного средства.

Фото Юрия Юрьева.



футбол: Кубок России

Дождутся ли «Зенит» в Новокузнецке?

Состоялась жеребьевка матчей 1/32 финала Кубка России. Соперником футболистов «Металлурга-Кузбасса» на этой стадии розыгрыша будет ФК «Чита».

Именно в Чите предстоит сыграть 21 июня подопечным В.Мельникова. Любопытно, что в случае успеха новокузнецчане выйдут на клуб премьер-лиги — «Зенит» из Санкт-Петербурга. Надо

ли говорить, насколько важными для наставника металлургов — воспитанника питерского футбола — станут кубковые игры с одной из сильнейших команд страны, а новокузнецкие болельщики смогут увидеть в деле Аршавина, Кержакова, Радимова, других мастеров отечественного и зарубежного футбола.

Олег КУРОЧКИН.

фестиваль

5-8 июня в Москве состоится фестиваль художественного творчества детей-инвалидов. Фестиваль организован в рамках программы «Дети России». Проводит его федеральное государственное учреждение «Российский реабилитационный центр «Детство» Росздрава России.

От Кемеровской области в нем примут участие победители областного фестиваля творчества детей с ограниченными возможностями «Лучики надежды» Тимур Зарипов и Анна Суровенко.

Тимур отлично владеет саксофоном, хотя с детства ему поставлен диагноз — детский церебральный паралич, а Аня, не слыша в своей жизни ни одного звука, будет исполнять песни жестами.

Средства на организацию поездки ребят выделены из областного бюджета.

международные выставки

Родная земля в красках

Юные живописцы художественной школы № 37 г. Белово впервые участвовали в международной выставке детского рисунка «На своей земле».

Она состоялась в Минске под патронатом общественной организации «Белорусский зеленый крест» и завода художественных красок «Невская палитра» (Санкт-Петербург). Из десяти отправленных на выставку работ диплома третьей степени была удостоена картина ученицы 11 класса школы № 37 (Колмогоры) Анастасии Ужеговой на тему «Бабушкины сказки» — «В райском саду» (гуашь).

читателям на заметку

В понедельник в Кемеровской областной детской библиотеке им. А. Гайдара начнутся Пушкинские дни, приуроченные к дню рождения великого писателя.

С понедельника по четверг посетители библиотеки станут участниками театрализованной встречи с героями пушкинских произведений «Что за прелесть эти сказки!». В читальном зале библиотеки они посетят мини-музей поэта, повторяющий обстановку девятнадцатого века, увидят книжную выставку «В волшебной пушкинской стране», посвященную жизни и творчеству поэта, услышат рассказ о няне поэта Арине Родионовне. Маленькие читатели вспомнят любимые пушкинские сказки, а также узнают и новые, малоизвестные: «Царь Никита и сорок его дочерей» и «Сказку о медведихе», которые остались незавершенными. Участниками таких встреч станут более ста человек.

Вчера близ Кемерово (район аэропорта) во время учений произошла авария вертолета из Новосибирска.

На борту находились 16 военнослужащих внутренних войск, в том числе три офицера. Трое человек погибли при падении, остальные госпитализированы. Создана комиссия по расследованию причин аварии. Губернатор А. Тулеев выразил соболезнования семьям погибших.

Фото Юрия Юрьева.

катастрофа



«Девиантные девочки: назад к терниям?»

«Кузбасс», 31.05.2006 г.



В редакцию поступили первые отклики на публикацию статьи «Девиантные девочки: назад к терниям?» Это говорит об актуальности поднятой проблемы и неравнодушии наших читателей к судьбам девочек-подростков.

«Пишет вам родственница воспитанницы губернской специальной школы Марии Яковлевой, выпускницы 2005 учебного года. Не могу не поделиться впечатлениями, которые оставила опубликованная вами статья. Моя внучатая племянница рано испытала трудности жизни: смерть матери, пьянство отца, лишение его родительских прав, несбывшаяся надежда жить в семье. У девочек были тяжелые наследственные заболевания. Однако на ее жизненном пути встретились неравнодушные добрые люди, которые приняли участие в судьбе. Благодаря этому Маша была направлена на обучение в губернаторскую специальную общеобразовательную школу, где она жила и воспитывалась в течение трех лет. Жизнь в этой школе оказалась для Маши сбившейся сказкой наяву: теплый уютный дом, внимание окружа-

ющих людей, возможность нормально учиться и отдыхать. Она даже побывала в Греции в рамках губернаторской программы оздоровления детей. Сама бы никогда не смогла оплатить такую поездку. Это стало возможным благодаря тому, что администрация области не жалеет средств для таких детей. В школе Маша научилась вязать, шить, вышивать. В ней раскрылся талант исполнителя русских народных песен. Она участвовала в конкурсах, была отмечена грамотой департамента образования. Девочка поняла, что ее судьба в ее руках, все зависит только от нее самой. Маша хорошо окончила 9 классов специальной школы и сейчас продолжает обучение в губернаторской женской гимназии, мечтает поступить в академию культуры. Я думаю, что эта мечта реальна. Уверена, возвращаясь к старой жизни она уже не захочет. Низкий поклон учителям, воспитателям, которые помогли поверить ей в себя, в светлое будущее.

С уважением Екатерина Ивановна Человечкова, п. Барзас».

Директор МУК «Шко-

льник» Центрального района г. Кемерово Малова Зоя Александровна, отличник образования РФ: «Четвертый год мы сотрудничаем с губернаторской специальной школой. Мы партнеры в непростом деле воспитания детей с девиантным поведением. На нашей базе готовим девочек по профессиям: повар, швея, модельер, шпатель, модельер, оператор ЭВМ. Работая вместе, стараемся создать условия, чтобы дать им шанс выбрать дело по душе. И даже если не каждая из них выберет одну из этих специальностей, то все равно приобретет необходимый жизненный опыт, находясь в этом учреждении, а не на улице.

Подобных школ, которые занимаются проблемами девиантных детей, за Уралом больше нет. Тяжело делать первые шаги в становлении, но здесь уже сложилась определенная система реабилитации «трудных» подростков. Поэтому упрекать в неэффективности деятельности по социальной адаптации выпускниц одну только школу, на мой взгляд, нельзя. Прошло еще мало времени —

сделан только один выпуск. Сегодняшние ученицы активно принимают участие в областных мероприятиях, радуя своих наставников достижениями в учебе, творчестве, спорте. Есть уверенность, что при той социальной политике, которая осуществляется в нашем регионе по отношению к данной категории детей, они станут достойными членами общества».

А вот мнение специалиста. Михайлова Тамара Николаевна, председатель комитета по вопросам защиты семьи и детства Кемеровской области: «Много лет занимаюсь проблемами детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, особенно подростков группы риска. В родных семьях их не ждут, им трудно адаптироваться в детских домах, приемных семьях. Поэтому, когда в области открыли специальную школу для девочек с девиантным поведением, многие понимали, что такое учреждение будет востребовано. Ведь появляется реальная возможность бороться за судьбы обездоленных детей. А это дорогого стоит.

Дина
КАЛИТИНА.

так и живем

В паутине
заботы,

Сидориада

Сидоров любил эти три часа после ужина. В это время подруга жизни завороченно тарашилась в экран, на котором шел очередной сериал. С недавнего времени Сидорова изменила бразильскому мылу. Впрочем, разница между импортным и российским мылом была разве что в именах рыдающих олигархов. Но Сидоров был им очень благодарен. Вот и сейчас он читал свой любимый «Спорт» и единственное, что его волновало, — что Российский футбольный клуб не вошел в число участников чемпионата мира. В это время и раздался звонок в дверь. Лучшая половина семейства даже не повела бровью. Глава семьи, недовольный, что его размышления о судьбах отечественного футбола прервал нечаянный гость, отложил газету и пошел открывать.

На пороге стояла невестка, жена шурина. Сидоров встревожился: обычно в это время — лучшая часть жениных родственников неслась вахту у телевизора.

— Что-то произошло?

— Произошло, — отодвинув свояка, жена шурина энергично двинула в гостиную, не обращая внимания на недовольные гримасы родственницы, которая усилила звук телевизора, всем видом показывая, что происходящее на экране ее беспокоит больше, чем визит жены брата. Но свояченица, не обращая внимания на настроение хозяев, принялась рыться в объемистой сумке, при этом не переставая говорить:

— Никогда не получала таких писем. Если бы так же обо мне заботился твой братец, я была бы самой счастливой женщиной...

Сидорова почувствовала себя на миг буридановой ослицей. С одной стороны, ей очень хотелось узнать, что произошло в семействе брата, с другой — она была поглощена вопросом жизни, удастся ли коварной интриганке соблазнить мужа сестры.

— Послушайте, что пишут мне, — услышала краем уха Сидорова. — «Зная о ваших финансовых затруднениях, я хотела помочь вам, отправив на ваше имя этот документ. Я думала, он доставит вам большое удовольствие, и вы не замедлите им воспользоваться. Я очень за вас волнуюсь. До сегодняшнего дня вы так и не ответили на извещение в сумме 500 тысяч рублей, которое я отправила на ваше имя. Вообразите мое изумление...».

Шуринова жена не закончила мысль, потому что изумление неизвестного Сидоровым корреспондента красноречиво проиллюстрировали родственники:

— Ты получила наследство? — слаженным дуэтом выдохнули супруги. — От кого?

Сноха в лучших традициях актерской школы Станиславского сделала долгую паузу. Чувствовалось, что она упивалась своим счастьем. За эти несколько секунд Сидоровы пережили бурю чувств. Сидоров услышал шурина колес почти нового «БМВ», за рулем которого восседал шурина, а Сидорова увидела семейство

брата в новой квартире, обставленной итальянской мебелью.

— Правда, здорово? — вернула гостью супругов к действительности. — А твой братец говорит, что таких доверчивых дур, как я, любят мошенники, — сноха обиженно посмотрела на родственницу, словно это Сидорова так оценила ее интеллектуальные способности.

Мудрая половина семейства недоуменно взглянула на мужа, пытаясь уяснить, почему брат



не в восторге от 500 тысяч рублей. Сидоров мысленно почесав в затылке, пошел от простого:

— Кто прислал деньги?

— Не деньги, а пока извещение, — поправила сношеница, — чтобы получить деньги, надо отослать две тысячи рублей.

— Налог? Тогда что-то мало, — удивился экономически грамотный глава семейства и переспросил: — Так от кого извещение?

— От Эмили Пол, — протянула женщина конверт, — вот она.

С тетрадного листка в клеточку смотрела привлекательная блондинка 35-40 лет. Лицо, о котором говорят, приятное, располагающее. «Простите, но надобность написать вам была настолько неотложной, что я не успела напечатать текст, пишу вам от руки», — пробежал глазами по первым строкам Сидоров и остановился, не понимая, зачем автору надо было так неумно лгать. Текст действительно казался написанным от руки, но любой человек, работающий на компьютере, отлично знает этот шрифт. Сидоров принялся читать дальше. Когда дошел до второй страницы, понял, почему шурина неслестно отозвался об умственных способностях своей супруги.

— Никогого полмиллиона тебе не видать, — не выбирая выражения, сообщил родственник, — это известный розыгрыш.

— Какой розыгрыш? — возмутилась женщина, тыча пальцем в бумагу, на которой было отпечатано «Подлинность подтверждена», а против этой строки стояла и фамилия сношеницы, — это документ. Вон на нем водяные знаки.

— Это стимулирующий розыгрыш, — пояснил Сидоров бестолковой бабе, — тебе обещают золотые горы, но для этого потребуют подписаться или купить какую-нибудь чепуху. Так глупых баб и ловят, как мух в паутину. Кстати, прочитай, что среди обманутых такими мошенниками в основном женщины.

— А что плохого в розыгрыше? — подала сердитый голос верная подруга Сидорова, — мама недавно выиграла в «Русское лото» 500 рублей.

Сидоров понял свою ошибку: не надо было так прямолинейно высказываться по поводу доверчивости женщин. Теперь супруга из корпоративности станет защищать наивную родственницу. Но ведь больше всего именно бабы оказываются в числе обманутых строи-

или О том, как Эмили мечтает об умножении капиталов Сидоровых



Рис. Валерия Илиндеева.

телями финансовых пирамид или вот таких Эмилей Пол.

— Но твоя мама за карточку «Русского лото» отдала собственные деньги, — попытался объяснить глава семейства, — и никто ей не обещал полмиллиона рублей, если она ее купит. А здесь какой-то благодетель обещает помочь, выдав 500 тысяч рэ, и вы воспринимаете это как нормальное явление. С какого бодуна он решил вас осчастливить?

— В «Русском лото» могут быть и большие выигрыши, — не сдавалась супруга.

— Это, наверное, американцы придумали специальный фонд, чтобы можно было помогать россиянам, — вклинилась с идеей шуринова жена. — Помнишь, они нам помогали: крупную одежду, лекарство присылали.

Сидоров хотел сказать, что им бы и сейчас не мешало принять лекарство от глупости, но только чертыхнулся по поводу удивительной женской логики и сунул жене прямо под нос «гербовую бумагу»:

— Это же обыкновенное надувательство. Сначала ваша любезная Эмили общается, что бесплатный купон на 2 тысячи рублей вы не получите, потому

довольно долго: пока у втянутого в розыгрыш человека хватит терпения оплачивать дурацкие покупки.

Сидоров перевел дыхание. Он усмехнулся, вспомнив, как возмущался товарищ, жена которого ухлопала около 20 тысяч на различные средства для похудения, которые рекомендовала фирма «Пост-шоп». Коллега притащил заявку экспресс-запрос на приз, где организаторы вынуждали приобрести товары. В противном случае потенциальная обладательница миллиона могла вылететь из обоймы счастливых. Так что хочешь не хочешь, а приходилось их заказывать. Впрочем, очередная любезная Эмили действовала гибко: она обещала участникам по ходу розыгрыша избавиться их фигуры и внешность от разных недостатков. К примеру, лоссон за 299 рублей уменьшит талию на 2-4 сантиметра всего за 40 минут. А пояс по такой же цене справится с этой задачей всего за 10 минут! Ну а если хочется похудеть не на жалких два сантиметра, а на целых пятнадцать килограммов? Тогда необходимо приобрести «восхитительное магнетическое кольцо». Это украшение, по словам менеджера, способствует похудению отдельных частей тела, ведь его действие основано на китайском методе акупунктуры пальцев!

Не были забыты и худышки. Дамам, желающим «эффективно и безопасно увеличить форму бюста», фирма предлагала уникальный вакуумный насос. Впрочем, можно придумать еще более дикие товары. Все равно мошенники защищены от привлечения к уголовной ответственности. Ведь люди сами делают заказы по почте.

Сидоров говорил так убедительно, что женщины на какое-то время задумались. Сидоров даже удивился: неужели проныло? Но тут Сидорову осенило:

— Но ведь государство не запрещает такие розыгрыши, а значит, есть и те, кто получил 500 тысяч?

Сидоров тяжело вздохнул. Наивная любительница халявных миллионов сама объяснила принцип существования фирмы «Пост-шоп», издательства «Ридерз-Дайджест» и множества других паутинообразных предприятий. Мошенники изучили психологию россиянина, который, с одной стороны, верит в то, что государство защищает его от криминалитета, а с другой — действует по принципу: а вдруг повезет! Вот и шуринова жена аккуратно сложила письмо в пакет и, направляясь к двери, сказала:

— И все же почему не попробовать. Вдруг повезет?

Прокопьевск.

репортаж

Федор
БАРАНОВ.
Фото.Евгения
РАЙНЕШ.

Охотники за победным луком

Лук медвежий, чесночная трава, еврейский лук, черемша, победный лук — это все названия первой съедобной зелени, больше известной у нас как колба.

И только появляется она, тут же тайга наполняется охотниками за черемшой. Как они сами себя называют — колбишниками. Только ли из невероятной любви к витаминной зелени бродят они по тайге с утра до вечера, выискивая колбу «потоварнее»? Сомневаюсь...



Как только выезжаешь за поселок Макарак, сразу же, прямо на обочине шоссе встречаются «бесхозные» мотоциклы и автомобили. Все ясно — хозяева углубились в тайгу. Туда, где с пологих холмов, густо поросших зеленью, сбегает ручьи талой воды. Вода — чистая, прозрачная, не такая ломящая зубы, как родниковая. Вкуса стаявшего снега, вчерашнего дня, неуловимого бега времени...

По ручью вниз спускаются две фигуры с мешками за плечами. Явно колбишники и явно — отец и сын. Владимир Леонидович, житель Тисуля, сейчас на пенсии. Работал на шахте «Комсомольская». Говорит, что колбу собирает для себя:

— Икру делаем, солим, а как — это жена знает. Собираем каждый год, без всяких приключений. Приезжаем сюда на автобусе. А вы посмотрите — здесь и тисульские, и комсомольские, и берчикульские... Многие собирают, наши знакомые — почти все.

— Ходите в тайгу, клещей не боитесь?

— А что их бояться? — вопросом на вопрос отвечает.

Денис, сын Владимира Леонидовича, смущенно улыбается:

— Мне нравится с отцом в тайгу ходить...

Для себя, на продажу ли собирает колбу народ — поди проверь. А только вот она, пахучая красавица, ровненькими пучочками на базарных прилавках бока покупателям подставляет. Каждый пучок свежих витаминчиков — 10 рублей. В этом году колба-черемша поздняя, 9 мая только собирать начали. До этого в тайге снег лежал. В прошлом году начало охоты колбишниками было положено 23 апреля. Народ, который из года в год тайгой живет, все эти даты очень даже помнит.

А таких семей в Тисульском районе немало. Есть,

конечно, личности, которые на бутылку себе колбой промышляют. Но в основном целые семьи кормятся на дикоросах. В том же многократно упоминаемом в прессе поселке Комсомольский, где уже не первый год не утихают скандалы вокруг хранилища отходов местной золотодобывающей фабрики, которая опять стоит. Перевезенные из Беркуля кеки — ядовитые отходы, оставшиеся после химического расщепления руды при извлечении золота, все так же лежат себе, где их «положили», многочисленные коммиссии уже буднично посещают фабрику, кипят политические и экономические страсти, а простым людям нужно детей кормить. Так что целые семьи безработных сегодня отправляются в тайгу. И вообще не на пикники.

С восьмиклассником Игорем мы и познакомились в Комсомольском. Из-за аккуратной изгороди виднелась еще одна мальчишеская симпатичная мордашка, помладше. Брат Игоря — первоклассник. Ребятишки дома одни, с

начала «колбиного сезона» в шесть утра отец отправляется в тайгу на сбор, мама — на Тисульский рынок, реализовывать вчерашнюю «добычу». Шесть лет подряд мама ходила с отцом в тайгу, в этом году стали сильно болеть ноги. Вечером семья собирается вместе, и начинается «домашняя работа» — свежесорванную черемшу нужно привести в товарный вид. Так — до глубокой ночи, а утром опять: кто в тайгу, кто — на базар.

Елена Анатольевна, мама Игоря, действительно приехала только к вечеру. Особенно разговоры разговаривать ей было некогда — вся семья колбу перебирала, но слова мальчишек подтвердила:

— Ну да, каждый день он в тайгу ездит, я — на рынок. У нас это привычное

дело, все «на колбе». Кого-то с биржи труда на это время в заготконтору отправляют. Сама-то я снимаюсь с биржи во время колбы, потому что платят они нереально — 6 рублей за килограмм. В килограмме — 8 пучков. То ли я ее на рынке продаю по 10 рублей пучок, для семьи кусок хлеба, то ли по 6 рублей килограмм. А что делать? Завод стоит, мы не работаем. Вы думаете, колба везде такая растет, как у меня в пучке? Мы ее выбираем крупную. Чтобы людям продать, нужен вид товарный. А в тайге мы, можно сказать, круглый год. Колба кончается, начинается ягода, ягода заканчивается — идут грибы. До самой поздней осени. Дети — их кормить нужно, обувать, одевать.

— А какая колба вкуснее? — как специалиста

спрашиваем.

— Считается, что белая послаще, а розовая — горькая. Для меня она вся одинаковая, а на рынке больше белую спрашивают.

За похожей ситуацией далеко ходить не нужно — через дорогу от этого дома живет такая же семья. Тоже папа, мама и двое мальчишек. Старший — в школе, младший — в садике. Спасибо, бабушки и дедушки по хозяйству и с детьми помогают. А Наталья Владимировна с мужем так же, с раннего утра, в тайгу уходят.

— Медведи ходят, и лису ныне видели, — улыбается она. — Вот так, на свой риск и страх, идешь, но больше всего клещей, конечно, боишься. Нас с биржи труда второй год уже отправляют в заготконтору на сбор колбы и,

странно, прививки не ставят. Говорят, что сейчас это платно. Раньше и я, и муж работали на мебельной фабрике на Воскресенке. Когда началась перестройка, производство закрылось, денег не было, начали заниматься дикоросами.

— Выгоднее самой на базаре стоять или сдавать в заготконтору?

— Конечно, выгодно самой продавать. Единственное преимущество, что стоять на базаре не надо, ведь люди всякие, не надо нервы трепать. Мы сами виноваты, конечно, Тисуль разбаловали. Покупателям нынче колбу и почистить надо, и сложить аккуратно. Ко всему придираются. А мы на тайге и живем. Нынче май, и, наверное, неделю еще придется от июня захватить. Потом на Московку поедем. А Московка отсюда — полтора часа езды, там еще снег. Здесь к этому времени колба грубая становится, старая, а там, наоборот, молодая. Сами едим с удовольствием, во всех видах. Моя семья очень любит просто со сметаной, пироги с колбой. Только свой труд жалеешь, для дома меньше оставляешь, думаешь, хоть какая-то копейка. Заготконтора с нас всегда требует норму. Колбы в прошлом году нужно было за месяц сдать 300 кг на одного человека. А мешок — 25-30 кг, получается, что нужно колбы сдать 10-12 мешков. Нам на двоих — 20 мешков колбы. А резон нам какой? По шесть рублей. А нам хочешь не хочешь, а дают направление: «Не хотите идти ни на папоротник, ни на колбу, мы вас уберем с биржи, уволим. Вы здесь и стоите, чтобы вам работу искали».

...Уезжая из Тисуля, я как-то все думала про то, что 21-й век у нас, и корабли бороздят Вселенную, и интернет просто летает, а люди как-то все по старинке живут старинными промыслами. Вот какой-нибудь голландец наделал бы во дворе у себя плантацию, развел бы на них все, что надо, — цветы, ягоды, грибы, — и продавал бы, наслаждаясь. Да вот только одно — не растет черемша-то в огородах. Такой у нее русский дух — в неволе не размножается...

Тисульский район.

на здоровье!

В черемше витамина С в 10-15 раз больше, чем в плодах лимона или апельсина. Она быстро избавляет от весенней усталости, сонливости, повышенного давления, расстройств кишечника. Но нельзя злоупотреблять ею, дневная норма колбы не должна быть больше 15-20 крупных листьев. При больших дозах может случиться обострение язвы, появиться бессонница, головная боль, расстройство желудка. При отсутствии медикаментов черемшу применяют как кровоочистительное средство при фурункулах и высыпаниях на коже. Ею лечат раны, снимают зуд ног, ослабляют пигментные пятна на коже, задерживают облысение. Из свежей черемши варят супы, готовят салаты, винегреты, начинки для пирогов, фарш для пельменей, приправы к мясным, рыбным и овощным блюдам. Дичь, тушенная с черемшой, становится более нежной и вкусной.

Есть знахарский рецепт для профилактики старения. Для приготовления настойки нужно смешать поровну листья черемши, траву люцерны хмелевидной, корневища имбиря. Измельченное сырье залить спиртом, чтобы сверху было 2-3 см, настоять 10-12 дней в темном месте при комнатной температуре. Пить по 50-70 капель три раза в день за 20-30 минут до еды.

приятного аппетита!

Салат со сметаной

Салат можно приготовить из одной черемши, она не нуждается в дополнениях и приправах. Нарежьте листья, посолите по вкусу и — побольше сметаны. Можно приготовить сборный салат из черемши и свежего огурца с добавлением крутых яиц. Можно, по желанию, добавить творог. Заправлять любой салат — только сметаной, она предупреждает раздражение желудка острой травкой.

Гарнир из черемши

3 пучка черемши, растительное масло, соевый соус, томатная паста.

После того как стебли черемши промыты, просушены салфеткой или полотенцем, порезать стебли и листочки. На сковородку налить растительного масла и выложить туда зеленую массу. Пассеровать на среднем огне, пока зеленая масса не уменьшится заметно в объеме. Добавить томат-пасты, потушить еще немного и полить зелень соевым соусом по вкусу. Солить необязательно. Томатная паста перебывает запах черемши и получается

приятное, немного кислое на вкус блюдо, которое можно употреблять как отдельное диетическое блюдо или как самостоятельный гарнир к мясу, картофельному пюре или рису.

Суп картофельный

300 г картофеля, 20 г моркови, 20 г репчатого лука, 10-20 г жира, 20 г черемши, 700 г воды или бульона, специи по вкусу.

Очищенный картофель нарезать кубиками и варить 10-15 минут, добавить поджаренный лук и морковь, за 10 минут до окончания варки супа бросить измельченную черемшу.

Начинка из черемши для пирожков

500 г черемши, 100 г риса, 2 яйца, жир, соль, перец по вкусу.

Отварить рис, добавить измельченные листья черемши. Вареные яйца порубить, соединить с рисом и черемшой, добавить жир, соль, специи, немного воды, чтобы получить начинку нужной консистенции. Для пирожков используют дрожжевое тесто.

сцена

Высшую награду — «Гран-при» XI регионального фестиваля детско-юношеского творчества «Подснежник», проходившего в Новосибирске, завоевала кемеровская экспериментальная театр-студия «Иллюзион».

18 коллективов со всех уголков Сибири, напряженная борьба и... долгожданная победа!

— Для нас это настоящее событие, — говорит директор театра-студии «Иллюзион» Галина Потехина. — Мы так долго к нему готовились, переживали, волновались, чтобы все прошло без ошибок и заминок. Тем более что «Иллюзион» был единственным коллективом, представлявшим оригинальный жанр — фокусы. Специально для нас в жюри пригласили заслуженного артиста цирка города Новосибирска Владимира Хаперского. Поэтому мы должны были удивить всех, у нас даже визитная карточка такая была — «удивлять и удивляться». И у нас это получилось! Жюри и зрители были восхищены нашим выступлением. «Такого еще не было», — замечали они. После каждого номера зал взрывался аплодисментами. Еще бы, наши ребяташки продемонстрировали очень сложные номера: манипуляции шарами, фокус с бутылками, пластинками, мгновенное переодевание и многое другое. Мы доказали, мы — лучшие!

Театр-студия «Иллюзион» после получения награды.



Волшебники Кузбасса

Молодежный театр-студия «Иллюзион» родился три года назад. Тогда при поддержке губернатора Кемеровской области Амана Тулеева при филармонии Кузбасса открылась первая в России экспериментальная студия фокусников. Инициаторами ее появления стали генеральный директор Кемеровской государственной областной филармонии Людмила Пилипчук и заслуженный артист России, он же художественный руководитель «Иллюзиона» Владимир Переводчиков. Знаменитый на весь мир иллюзионист имеет множество российских и международных наград. В 1990 году он был принят в международное братство магов (США), затем избран президентом сибир-

ского филиала российского магического братства. В 1991 году ему было присвоено звание бакалавра высшей магии.

Сегодня под его чутким руководством в театре-студии «Иллюзион» занимаются 15 ребят от 10 до 20 лет. Все безумно талантливые и одаренные. Примечательно: самого старшего воспитанника студии Павла Бутакова недавно призвали в ряды Вооруженных Сил, сегодня он служит под Новокузнецком. После армии парень мечтает продолжить карьеру фокусника.

— Быть волшебником, фокусником — большой труд, — замечает воспитанница театра-студии «Иллюзион», ассистентка Владимира Переводчикова, артистка оригинального жанра Лионелла Поте-

хина. — Ежедневные многочасовые репетиции, тренировки и строгая дисциплина. Ребята учатся актерскому мастерству, пластике движений, психологии общения со зрителями. А для десятилетних детей это очень сложно.

Да и сама Лионелла Потехина пришла в студию десятилетней девочкой, сегодня она серебряный призер Всемирного конкурса иллюзионистов.

— В два годика Лионелла впервые увидела выступление Владимира Андреевича Переводчикова, оно так ее изумило и восхитило, что после концерта девочка подошла к великому магу и спросила: «Как из простой рукавички вы достаете шарик?» Волшебник ответил:

«Когда подрастешь, я тебе расскажу», — вспоминает мама Лионеллы. — С этого момента она жила фокусами, мечтала стать волшебницей, и ее мечта осуществилась.

Коллектив «Иллюзиона» и Владимира Переводчикова.

водчикова не раз приглашали принять участие в международных конкурсах за рубежом. Например, в прошлом году звали в Болгарию, в этом — в Италию. Но из-за сложного финансового положения ребята пока не могут поехать туда.

— Но мы надеемся, что оно изменится, и мы будем участвовать во всех престижных конкурсах, — признается Лионелла Потехина. — А еще я мечтаю снова принять участие в международном конкурсе иллюзионистов, но не одна, а вместе с «Иллюзионом». И одержать там победу — это очень почетно. Десять лет назад я завоевала там серебряную медаль, а такое чувство, что это было вчера. Иногда смотрю на награду и вспоминаю, как мне ее вручали. Тогда казалось, что медаль очень тяжелая, а сегодня беру ее в руки — легкая. Время проходит, а память остается. Надеюсь, что такие же медали будут у каждого участника театра-студии «Иллюзион».

Елена РАДИЧ.

Коллектив театра-студии «Иллюзион» благодарит за поддержку и помощь, оказанную в участии XI регионального фестиваля детско-юношеского творчества «Подснежник»:

организаторов фестиваля и всех членов жюри,

генерального директора Государственной филармонии Кузбасса Людмилу Пилипчук, родителей ребят — Дениса Кулемзина, Сергея Субботина, Ольгу Сергееву, Владимира Теренина и Алексея Уланова, особую благодарность «Иллюзион» выражает спонсорам поездки — ОАО «КОКС».

— Спасибо вам огромное, — говорит директор театра-студии «Иллюзион».

От забора до Мадрида

К закрытию сезона в Кемеровском театре для детей и молодежи дали премьеру — спектакль Ирины Латынниковой «Ревнивая к себе самой».

Пьеса испанского драматурга Тирсо де Молина легко напомнит неискушенному зрителю все, что он видел когда-то «классически испанского» — «Собаку на сене», например, Лопе де Вега. (Большинству из нас она помнится по экранизации с Маргаритой Тереховой в главной роли).

Красивый костюмный спектакль, да еще комедия, да еще с остроумными репризами диалогов. Это почти всегда беспроблемный хит для театра. Вот и наш молодежный театр решил побаловать зрителя (и себя!) этой радостью. Получилось? В общем, да.

Надо сказать, постановщик Ирина Латынникова отнеслась к тексту испанского классика достаточно свободно. И правильно сделала. Иначе длинноты «комедии плаща и шпаги» с поединками и потасовками, со сложными перипетиями запутанной интриги затянули бы действие до немислимых размеров.

Можно только восхи-

титься, как умело режиссер справилась с этой проблемой. Так, например, историю с избиением и ограблением главного героя, Дона Мельчоре (Евгений Белый), здесь передают с помощью пантомимы. В двухминутной мизансцене, да еще и поданной, как кадры замедленной съемки, нам показывают все то, что у Тирсо де Молина занимает несколько страниц текста. Легко, лаконично, остроумно, понятно. (Впрочем, сцены бессловесных драк, как мы не раз уже замечали, вообще удаются артистам молодежного театра лучше прочих. Сценическая речь большинства кемеровских актеров оставляет желать лучшего. Но это — так, реплика по случаю).

Вообще же, стихия игры в «сочиненную» Испанию, в Испании, какой мы ее себе представляем по переводным пьесам, песенкам, расхожим мифам и анекдотам, здесь обрушивается на зрителя с первой минуты.

Едва ли не главным элементом декорации является ветхий дощатый забор с корявой надписью «МАДРИД» на выщербленных досках. (Сразу вспоминается, как в российской глубинке подоб-

ными «импортными» именами любят метить неприглядные предметы. Что ни отдаленный поселок, то Шанхай. А в городе, где я выросла, «Парижем» называли общежитие нефтекомбината).

Но здесь «Мадрид» не столько свидетельство иронии, сколько символ «блеса и нищеты», близости и недостижимости возможной счастья. Которое, как всегда кажется провинциалам, в столице — вот оно,

рядом. Только руку протяни. Рука — точнее, изящная женская ручка в кружевной перчатке — и протягивается через щели забора, и пленяет нашего наивного Дона Мельчора до полного помутнения рассудка, и закручивает лихой сюжет...

«Испанские страсти» на сцене кипят вовсю. От мантилий, вееров, дуэний, кринолинов и камзолов рябит в глазах.

(Окончание на 13-й стр.)



Евгений Белый и Екатерина Никифорова в сцене из спектакля.

ЖИТЕЙСКИЕ ИСТОРИИ



Галина
БАБАНАКОВА.

А ты совсем не изменилась... Привет!



Рис. Валерия Илиндеева.

Сколько раз Ольга представляла, как скажет или пропоет Максиму эти слова. Интересно:

а что ответит он? Максим и раньше-то не очень рассылался в комплиментах, а уж теперь, когда он женат, как сказали Ольге, на красавице, на других, наверное, и не смотрит. Сама Ольга тоже не одинока: есть друг, есть поклонники, есть знаки внимания от коллег. А все равно порой взгрустнется. И так хочется вернуть то время, когда немногословный Максим просто смотрел на нее, улыбался, ничего не требуя, как, впрочем, и не обещая. И однажды ей это наскучило...

И. На день рождения к подружке Ольга пошла без Максима. Тем более что именинница Катя пообещала, что ее приятель придет со своим знакомым. А Максим в этой компании был бы лишним.

Решив, что Максим никуда не денется за этот вечер (не влюбится в другую и не женится), Ольга изо всех сил старалась понравиться Олегу. И, кажется, добилась своего.

Потом было еще несколько встреч с душой компании весельчаком Олегом, а потом вдруг выяснилось, что он женат. Мало того, во второй раз стал отцом. И что семьянин он отличный. А маленький флирт с доверчивой Ольгой — это всего лишь передышка, расслабление, что свойственно мужчинам.

— Ты все знала?! Знала и не предупредила, — обиделась Ольга на Катю, — а еще подруга называется...

Слово за слово, припомнили друг другу все обиды, поссорились, разбежались.

Такое уже, конечно, случалось. Сердились не долго. Потом мирились, не вспоминая старое. Но на этот раз Екатерина, разыскав Максима, повела его об Ольге и Олеге.

— А ты, оказывается... подлая, — сказал тогда Максим. — С тобой в разведку лучше не ходи.

Но не простил и Ольгу.

— Я кто тебе — жена?! — обиделась она на своего ревнивца. — Вот женишься на мне, тогда и будешь строже.

— На таких, как ты, не женятся, — ответил он сухо.

— Ах, так?! Ты думаешь, что буду плакать, просить прощения, унижаться...

Все это Ольга прокричала в пустоту. Максим уже ушел. Кричи не кричи — все равно не вернется.

Прошли недели, месяц, два. Не помирилась Ольга с Катей, не звонил, не приходил Максим. Все плохо, все наскучило и надоело. И Ольге снова захотелось перемен.

Поехала к родным. Понравился и город, и гостеприимство, и компания выйти замуж.

Соскучившись по дочке, приехала мама.

Со временем решился и квартирный обмен. Закрыли голову заботы, заслонили мысли о Максиме. Он — в прошлом, как и Катерина, предавшая подружку.

Общительная Ольга быстро завела на новом месте и подружек, и поклонников. Все вроде было, но чего-то не хватало.

— Не чего-то, а кого-то, — ворчала мама. — Ребеночка тебе родить пора.

Ребенка? Но от кого?! Да и зачем? Пожить бы для себя.

Вот и жила, любя...

— Аленький, может, не надо свадьбы? — уже в который раз спросила Вера Сергеевна свою единственную дочку. — Ты что, опозорить меня хочешь? — возмутилась Алла. — Возьми ссуду в банке, займи у своих подружек. Все равно ведь отдашь, отработаешь. Вон ты у меня какая... Сама же говоришь, что, как лошадь, пашешь. В этот момент в дверь позвонили. — А теперь — молчи! — дочка сердито посмотрела на мать. — Или вообще уйди. И, сменив гнев на улыбку, Аллочка побежала открывать дверь.

Конечно, Вера Сергеевна понимала, что надо было заранее откладывать деньги на свадьбу Аленького. Так ласково называла свою ненаглядную дочку. Но «лишних» денег всегда не оказывалось. Вечные долги, долги... И это несмотря на то, что Вера Сергеевна постоянно подрабатывала.

Но все и уходило на Аллочку. Девочка не раз говорила матери, что в классе никто и не догадывается, что она, Аллочка, из бедной семьи. Одноклассник Аллочка домой не водила. А подружка Маринка училась в другой школе. Да и сама она в роскоши не купалась.

И в колледже, куда Аллочка поступила на коммерческой основе, все было под «контролем». Аллочка не распространя-

себя. Посмотрит в зеркало, довольна. А в паспорт лучше не смотреть: для женщины года ведь вовсе не богатство. Другое дело — фигурка, улыбка, голос... Град комплиментов только подогревал Оленьку.

— Вот попрыгунья-стрекоза, — снова сердилась мама. — Другие в твои годы уж замужем давно.

— И не по первому разу, — отмахивалась Ольга. — А у меня-то паспорт чистенький.

— Нашла чем похвалиться...

II. Пятнадцать лет прошло с тех пор, как поменяла Ольга адрес и друзей. А тут нашелся повод вернуться в город, где родилась, училась, где были Катя и Максим. Как они там живут? И с кем живут?

Накупила Ольга всякой всячины: вина, конфет, каких-то безделушек и явилась к Кате.

Изменилась подруга. Не столько повзрослела, сколько... подурнела, расплылась, обабилась. Возможно, это от рождения двойняшек. Возможно, от нежелания любить себя.

Да мало ли причин находится, чтобы оправдать свою лень и равнодушие.

— А ты совсем не изменилась! — сказала Катя Ольге. И Ольга рассмеялась, ведь этот комплимент она берегла для Максима. Вот тебе и привет, привет.

Екатерина, пригубив вина, рассказывает:

— А у Максима все хорошо. Жена — красавица. Нет, о тебе не спрашивал. Прости, подруга, врать не хочу.

— И ты совсем не изменилась. Вот и тогда Максиму всю правду рассказала. Разлучница ты, Катя.

— Я?! Да ты сама тогда не знала, чего хотела... И все равно бы Максиму изменила. Ты ведь не однолюбка, ты — ветреная.

И снова поругались бывшие подруги. Теперь, наверное, уже навсегда. Скорее бы домой. Уже и видеть, и слышать никого не хочется. И даже Максима — давно чужого.

Обидно, что ее, такую яркую, красивую, не замечают. Знакомых уже мало. И те с «дежурными» вопросами.

— Ты замужем? А дети есть?

Ответа не дождавшись, побежали дальше по своим делам. Она — одна, чужая даже городу,

где родилась. Зачем приехала? К кому?

III. И вдруг услышала.

— Здравствуй, Оленька! Ты так изменилась, что я не сразу узнал. Ах, какая же ты...

Он, Максим! Говорит, говорит без умолку. Прямо как ее поклонники, которые уже поднадоели.

— Все, хватит, остановись, — взмолилась Ольга. — Лучше помолчи, как раньше.

Но он не мог молчать. И сразу сообщил все новости. Что был женат. И что жена-красавица уехала к другому. И что он больше никогда не женится, разочаровался.

— Пожалуйста, женись на мне!

— Я был не прав. Ты все-таки не изменилась. — Максим сразу стал серьезным. — Мне надо подумать. Надо время...

— Наше время ушло, Максимushka... — прошептала Ольга. И уже погромче, на прощание крикнула:

— Привет!

Максим, опешив, не сразу бросился догонять Ольгу. Но все-таки догнал. Чтобы, как прежде, красноречиво... помолчать.

Свадьбы не будет!



стал появляться реже в их квартирке. Неужели поссорились?

Вера Сергеевна решила не «пытать» дочь. Захочет — скажет сама.

И Аллочка без всякого волнения в голосе, без слезинки сообщила матери, что свадьбы с Игорем не будет.

— Просто вечер в кругу самых близких? — пыталась уточнить Вера Сергеевна.

— Никакого вечера и никакого загса. Игорек, оказывается, еще одну невесту имел. Сам потом мне признался. Меня, как он говорил, любил сильнее, а ее любил поменьше. Но у нее есть все: и квартира, и машина, и счет в банке, и совсем еще нестарые «старики»-родители. Дерьмо он, мама.

Вера Сергеевна молчала, потому что от обиды, стыда (не столько за Аллу, сколько за Игоря) горло сжало невидимыми клещами.

— Мамочка, тебе плохо? — испугалась абсолютно спокойная до сих пор Алла.

— Нет, мне хорошо, цветочек мой Аленький. Хорошо, что ты у меня такая... сильная.

— Яблочко от яблони... сама знаешь. Но учти, мамулечка, что «лошадью» я не стану. Я не пахать, а жить хочу. А принца на белом железном «коне» я все равно дождусь...

Алла разрешила поцеловать себя Вере Сергеевне. В знак того, что свадьба пока отменяется. Но Вера Сергеевна подумала, что собранные деньги вот-вот пригодятся. Уж ее-то Аленька в невестах не засидится.

лась на тему социального положения своей семьи, кто ее мама и где ее папа. Последний отсутствовал всегда. Гордая Вера Сергеевна решила одна воспитывать свою девочку.

— Буду пахать, как лошадь, но мне от тебя ничего не надо! — сказала она двадцать два года назад Володке, не пожелавшему признать малютку своей.

И ведь действительно «пахала»! Чтобы Аленькая ни в чем не нуждалась.

Но все-таки дочка носила обиду. И выплеснула ее, когда познакомилась с Игорем — парнем из полной и состоятельной семьи.

— Я чуть не провалилась, когда его мама спросила меня про родителей, — раздраженно рассказывала Алла о своем визите в дом Игоря.

— Но разве меня можно стесняться? — обидчиво спросила Вера Сергеевна. — Я и на работе на хорошем счету, и соседи про меня только доброе скажут.

— Ну, мам, ты же понимаешь, что моя будущая свекровь интересовалась нашим материальным положением. Игорь, конечно, все знает, но промолчал.

— И зря. Надо сразу все точки над i расставить. Хотя ведь и Золушки сейчас в моде. Вон в сериалах какие богачи на них женятся.

— Скажешь тоже, кино — это не жизнь.

...После «смотрины» Алла уже не насаждала на мать, не торопила побыстрее собрать «энную» сумму на свадебный стол и приданое. Игорь тоже



Елена РАДИЧ.



Юрий ЮРЬЕВ. Фото.

3 июня 2006 г.

Кузбасс

из глубины веков

Мамонт Вася

Примечательно, что подобные находки в Кузбассе не редкость. Однако раньше находили лишь единичные фрагменты скелетов. Так, в Белове был обнаружен череп мамонта, в Мариинском районе — останки динозавра и т.д. В Комиссарове же удалось отыскать полный скелет доисторического животного. Это первая крупная находка на территории Кемеровской области. Для Кузбасса да и для Западной Сибири в целом — большое событие!

Во время весеннего половодья воды реки Камышенки сильно размывли почву. В образовавшейся на дороге (ведущей к кладбищу. — Е.Р.) промоине показались фрагменты гигантского скелета...

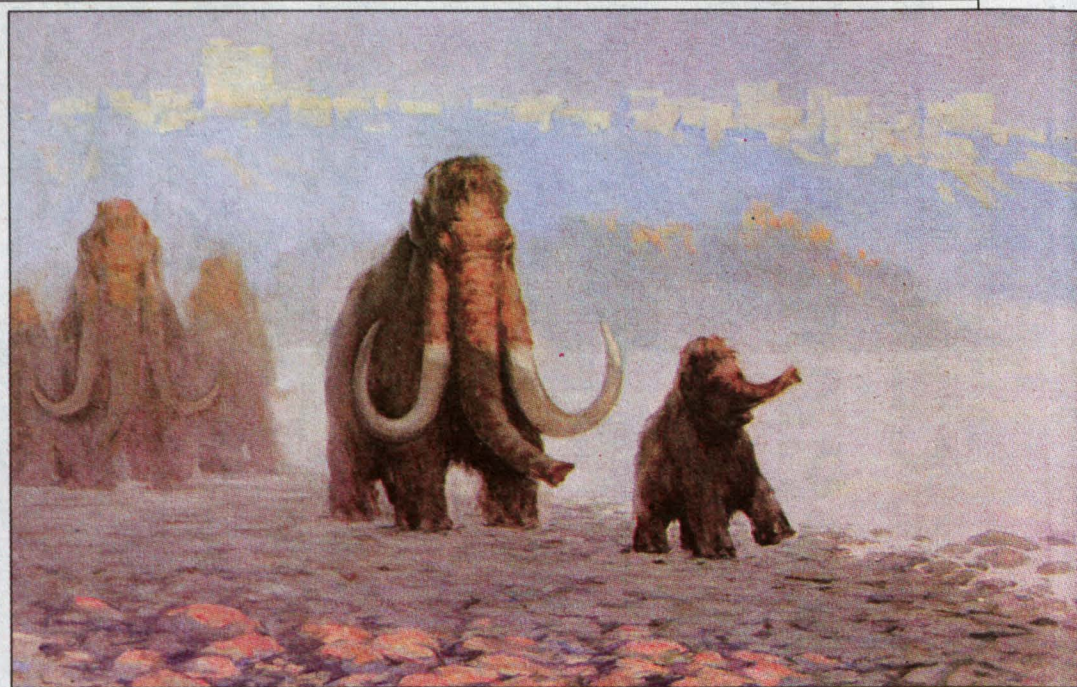
— Они были такие огромные, мы подобные кости раньше никогда и не видели, — вспоминает жительница поселка Комиссарово Ольга Курганова. — В поселке даже все шутили: «От мамонта, наверное». И точно, вскоре в деревню приехали археологи и сказали, что в Комиссарове нашли настоящего мамонта. Сколько здесь живу, никогда такого не было!

По словам директора музея археологии, этнографии и экологии Сибири Натальи Белоусовой, удивительную находку нашли во время похорон. — Траурная процессия шла по улице Школьной, ведущей к местному кладбищу, когда находившийся в колонне молодой мужчина неожиданно увидел торчащие прямо из-под земли странные кости, — рассказывает она. — Он быстро связался с музеем, подробно описал увиденное, дождался приезда наших специалистов и... исчез, даже не сказав своего имени.

После чего сотрудники музея совместно с представителями отдела по охране памятников и культурного наследия Кемеровской области экстренно организовали археологическую экспедицию и «вынули» первый трофей — верхнюю часть большой бедренной кости древнего животного. По предварительным данным, она принадлежала довольно молодой особи — мамонту-подростку. В холке он достигал порядка трех метров. В шутку археологи прозвали его Васей.

— У находки верхняя часть бедра отслоилась от самой кости, что дает основание полагать, что на этом месте раньше был хрящ, — объясняет сотрудник музея археологии, этнографии и экологии Сибири Лариса Боброва. — У взрослых мамонтов конечности костенеют и поочередно отслаиваются. Значит, особь была молодой. До сих пор удивляемся, как в черте города кости смогли уцелеть до наших дней? Ведь они долгое время находились в воде, в течение столетий

В Кемерове, в поселке Комиссарово, найден полный скелет мамонта, жившего в Сибири более 10 тысяч лет назад.



Евгения Юманова (Кемерово). «Мамонты на фоне «Шадготарьяна».



На месте раскопок.

тысяч лет подвергались замерзанию и оттаиванию. К тому же дорога, под которой лежали кости, с 1975 года отсыпается. Кто по ней только не ездил! Некоторые кости просто размолились.

...Не успели археологи

раскопать дорогу и достать две первые косточки, как трассу вновь засыпали землей. Пришлось снова вызывать экскаватор, рыть трехметровую яму и начинать настоящие раскопки. Из земли удалось извлечь передние и задние



Стас Панарин раскапывает череп.



Ребра доисторического животного.



Александр Гаркуша и Глеб Соколовский с зубом мамонта.

факультета КемГУ, входящим в состав экспедиции, потребовался для этого не один день. Даже приходилось прерывать поиски, чтобы дать земле хоть немного оттаять. Аккуратно, слой за слоем, снимали застывший грунт и наконец добрались до главного — черепа мамонта.

— Ребята, будьте осторожны, кости очень хрупкие, некоторые прямо в руках рассыпаются. Их сохранность ниже среднего уровня, — предостерегает Наталья Белоусова.

— А как мамонт попал сюда? — интересуются студенты. — Судя по всему, раньше здесь было болото, — объясняет она. — И скорее всего, животное попало в него... К тому же, если проанализировать расположение костей, то можно сделать вывод, что умер мамонт стоя, и лишь спустя какое-то время его тело завалилось на бок.

...Глядя на то, как археологи щетками, шпателями, совочками и кисточками методично откапывают останки древнего животного, я не удержалась и тоже приняла участие в раскопках. Мне повезло найти бивень мамонта — круглый и очень большой. А Александр Гаркуша и Глеб Соколовский «вынули» зуб зверя. Не менее трех килограмм.

— Теперь у нас есть полный скелет мамонта, можно и экспертизу проводить! — радуются сотрудники музея.

Специально для этого в Кемерово пригласят палеонтологов из Новосибирска и Томска. Они определят точные размеры млекопитающего, вид и помогут реконструировать его.

Удивительно, но незадолго до находки мамонта кемеровская художница Евгения Юманова подарила музею картину «Мамонты на фоне «Шадготарьяна» и буквально через несколько недель в городе нашли кости настоящего мамонта, — вспоминают сотрудники музея археологии, этнографии и экологии Сибири.

Вчера кости мамонта были представлены широкой общественности в музее археологии, этнографии и экологии Сибири.

Кузбасс

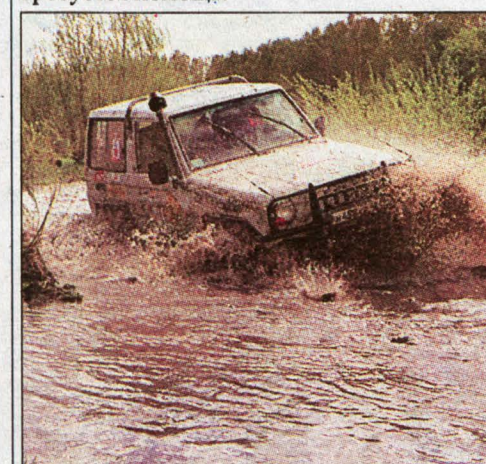
3 июня 2006 г.

экстрим

Гонки каменного карьера



Требуется помощь.



К финишу.



Вызволнение «УАЗа».



Брод взят!

В Кемерове на каменном карьере впервые прошли гонки внедорожников — джип-спринт. Мощь, сила, буйство адреналина и безудержный экстрим — главные составляющие соревнований.

20 отчаянных экипажей (в каждой машине пилот и штурман. — Е.Р.) мчались по богатой неожиданно резкими поворотами трассе, преодолевали крутые подъемы и спуски, форсировали водоемы... То и дело из-под колес авто вырывались огромные куски грязи, разлетались крупные каскады брызг! Машины «выписывали» крутые виражи, подпрыгивая на многочисленных кочках и рытвинах.

— В общем, трасса получилась на любой вкус, — замечает организатор гонок президент кемеровского внедорожного клуба «Навигатор» Андрей Салакин. — Хотя, если честно, в поисках подходящего места проведения гонок мы объездили весь Кемеровский район. В результате остановились на каменном карьере. Поскольку он недалеко от города и имеет очень интересный ландшафт: пять бродов, несколько крутых подъемов и спусков, грязевой участок. Грех было не воспользоваться таким богатством.



Победитель Андрей Пискунов.

Для участия в джип-спринте допускались все полноприводные машины — заграничные джипы, а также отечественные «уазики» и «Нивы». Большинство из них затонированы до неузнаваемости. Например, у автомобиля с бортовым номером пять родная только рама, остальные детали изменены. Участники соревнований тоже не промах, многие из них профессиональные автоэкстремальщики, не раз доказывавшие свое превосходство на сибирских

фестивалях внедорожников. Так, Александр Хворостинин занимал первые места в нескольких этапах второго сибирского фестиваля внедорожников, который прошел в мае в Новосибирске. Новичкам пришлось попогнать, состязаться с такими профи нелегко. Тем не менее первым к финишу пришел дебютант Андрей Пискунов на «Тойоте». Его явное преимущество удивило даже бывалых гонщиков. Мало того, что Андрей впервые участвовал в подобных соревнованиях, так еще и его авто «собрал» в ночь перед стартом.

— Над этой машиной я работал с сентября 2005 года, — рассказывает победитель. — Причем практически все делал своими руками. Поставил австралийские амортизаторы, подвеску, установил супербольшие колеса, немецкие сиденья, японский силовой бампер. Большинство деталей привозил из Санкт-Петербурга и Москвы. Там я подружился с местными джиперами, они-то мне все и доставали. Теперь, когда приезжаю в эти города, меня встречают как родного. А вот подходящий бампер я нашел в Интернете, участвовал в аукционе, выкупил его, а потом четыре месяца ждал, когда мне его пришлют.

После такой переделки стоимость автомобиля возросла почти в три раза от первоначальной цены. Хотя исходные параметры джипа были вполне скромные: 1992 год выпуска, 86 лошадиных сил, двигатель 2,8 литра, но дизель атмосферный. Сейчас это не машина — зверь.

Андрей 13 лет за рулем, однако признается, что автомобилям предпочитает мотоциклы. — По натуре я мотоциклист, — говорит он. — У меня четыре мотоцикла было. Один «Хонда» и три «Кавасаки». Я их сам собирал, до ума доводил, они у меня красивые очень получались, блестящие. Правда, на них я несколько раз в аварии попадал. Теперь побаиваюсь и вожу машину очень аккуратно, особенно в городе. Хотя на соревнованиях погоны всласть. Думал, даже дверь вынесу, так машину на кочках болтало. Но ничего, обошлось, хорошо, ремни безопасности качественные, а то бы точно... Здесь я понял, главное — это слаженные действия со штурманом и мастерство вождения. Тогда любые преграды по плечу.

После основных гонок были проведены дополнительные конкурсы — «езда вслепую» и «взятие брода». — Очень необычные ощущения, когда ведешь машину с завязанными глазами, — признаются участники конкурса. — Твоими действиями руководит штурман, говорит, в какую сторону принять, когда можно газовать, а когда лучше и сбросить скорость. А ты безропотно ему подчиняешься.

Весьма зрелищным оказалось «взятие брода». Даже не сам конкурс, а его репетиция. Несколько смельчаков решили потренироваться преодолеть маршрут, но застряли в грязевой жиже. Пытались выбраться из «капкана» самостоятельно, но безуспешно. Тогда им на помощь пришел камуфлированный гигант «Шатун» — российский «Урал». Он без труда вызволил «пленников», поздравив участников и зрителей шоу.

Отличный получился праздник, очень зрелищный и экстремальный, делаясь впечатлениями от увиденного зрители гонок каменного карьера.

Елена РАДИЧ. Фото Юрия Юрьева.

Наталья
ЕВГРАФОВА.



СТИЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

Непроходящие увлечения профессора Горбунова

Сегодня у меня в гостях Валерий Федорович Горбунов, доктор технических наук, профессор кафедры стационарных и транспортных машин КузГТУ. Заслуженный деятель науки РСФСР, академик РАЕН и АГН. Почетный работник угольной промышленности. Позавчера ему исполнилось 80.

— Валерий Федорович, всю жизнь вы посвятили науке, никогда не думали, чем могли бы еще заниматься?

— Мне было 16, когда стал токарем на заводе. Работал до конца Отечественной войны, меня даже хотели в мастера выдвинуть. Но кончилась война, вернулись на завод солдаты. А я смог пойти учиться. Без экзаменов, у меня хорошая успеваемость была в школе, взяли в Анжеро-Судженский горный техникум. Учился хорошо, окончил техникум, меня определили в Томский политехнический институт, по той же специальности — горный электромеханик.

— И кроме машин, вас ничего не интересовало?

— Занимался спортивной гимнастикой. Когда на завод пришел, весил 39 килограммов при росте 146 сантиметров. Такая конституция. К выпуску был уже кандидатом в мастера спорта. Мне и сейчас гимнастика интересна. Все соревнования, которые показывают по ТВ, обязательно смотрю. Сейчас — теннис, идет Кубок Франции Ролан Гарос. Не отрываясь, смотрю. Если идет спортивная гимнастика, то меня лучше не трогать. А еще с удовольствием играю в бильярд.

— Насколько это азартная игра, она действительно увлекает?

— Интересная, по-моему. Я не азартный человек. В бильярде нужна твердая рука и хорошее зрение. Когда намерен забить шар в лузу, смотришь, как можно его срезать. Это значит, как ударить по шару, чтобы он пошел точно по заданному направлению.

— А техническое образование позволяет, например, починить автомобиль?

— Свой первый автомобиль купил на втором году работы в Томском политехническом. С того времени в моих руках побывали все марки отечественных машин. И все сам водил и сам ремонтировал. Два года назад продал последний, стал остерегаться ездить. Сейчас движение очень сложное, мне суеда на дороге не нравится.

— Скучаете без машины?

— Как-то обхожусь. Уже привык к автобусу. Терпение его ждать во мне есть.

— Терпение, как черта характера, пришло с возрастом или было всегда?

— Было всегда. Рассудительность и терпение всегда меня отличали. Я спокойный человек.



С женой Антониной Васильевной.

Фото из семейного альбома.

— Ваше научное поле деятельности?

— Занимался исследованием пневматических молотков, решал проблемы технических. На мой взгляд, это весьма интересно. Мы работали над молотками с виброзащитой, с глушителями шума. У горняков улучшалась техника, я рос: сначала инженер, кандидат наук, доцент и так далее.

— Самый активный научный возраст у вас пришелся на середину прошлого века, что с тех пор изменилось?

— Доля пневматических молотков в промышленности существенно (процентов на 70-80) уменьшилась. И это правильно. Переехав в Кемерово, стал заниматься разработкой средств комплексной механизации горных работ, добычи угля. Другая тематика, другие задачи. Это было не менее интересно. Здесь появились новые комбайны.

— Вы имеете в виду проходческий комплекс типа «Сибирь», который вы придумали? В двух словах, что в нем принципиально нового и современного?

— Не я один его придумал, вместе со своими учениками. Это машина, которая комбинированно совмещает в себе бурение шпуров, погрузку породы и крепление кровли. То есть одна машина — три операции. Такой проходческий комплекс сейчас делают в Кузбассе. Изобретение на уровне мирового, таких машин раньше не было.

— Приходилось ли вам заниматься тем, что вам не нравится?

— Не могу вспомнить ничего подобного. Потому

что, чем больше чем-то занимаешься, тем больший интерес приходит. Вникаешь в проблему, в дело и увлекаешься. Например, мы в Томске стали тесно жить, квартир не хватало. Нам дали возможность построить дом хозяйственным способом. Сколотили бригаду и своими руками построили трехэтажный дом. За год. Я тот дом строил и в нем жил. Он и сейчас стоит на улице Студенческой. Когда приезжаю в Томск, всегда туда иду — дому поклониться, молодости своей.

— Часто в Томске бываете?

— Сейчас практически каждый год. В основном по научным делам: если есть аспирант, который подготовлен в Томске или Новокузнецке, меня приглашают оппонировать работу, вот на советы и езжу.

— Оппонировать, это интересно, всегда быть против, возражать?

— Очень интересно. Считается, что возражать. На самом деле оппонент — защитник диссертанта. Он объективно оценивает работу, высказывает сильные и слабые стороны работы, излагает свое мнение и рекомендует присудить ученую степень.

— У вас все удачно складывалось в Томске, вы переехали в Кемерово — ближе к шахтам, к делу, науке?

— Честно говоря, основных причин было две. Во-первых, подготовка горных инженеров (я заведовал кафедрой горных машин и рудничного транспорта) в Томске пошла на убыль. Стали развиваться новые специальности, нам уже того внимания не уделяли. Вторая

существенная причина — у меня скончалась супруга. Мне было тогда 50 лет. У меня осталась дочь. И я решил переехать в Кемерово. Здесь более интересная работа с точки зрения механизации. И надежды на личную жизнь.

— Здесь вы познакомились с будущей женой...

— Да. Приехал в Кемерово на ученый совет, в политехнический институт. На банкете по поводу защиты диссертации мы и познакомились. Антонина Васильевна работала начальником отдела в облпотребсоюзе. К тому времени уже была одна. Потом я уехал в Томск. Мы переписывались года два. В очередной мой приезд в Кемерово мы случайно встретились на улице. Так я переехал сюда.

— Сейчас ваша семья — это...

— Моя жена Антонина Васильевна, моя дочь Любовь Валерьевна, работает в вычислительном центре. Две ее дочери, мои внучки. Одна уже замужем, учится в медицинском колледже, ее сыну 8 лет. Другая окончила институт кооперативной торговли в Новосибирске, сейчас работает в фирме.

— Вы один мужчина среди столько женщин, строжитесь над ними, принимаете за всех решения?

— Строжиться не умею. Стучать кулаком по столу не могу. Не знаю почему, может быть, не хочется, может быть, времени на это тратить жалко. А потом, я ведь всегда работал много, времени не было заниматься другими проблемами. Сейчас-то жалею, что времени мало внукам уделял, но уже

ничего не изменишь. Да и разве можно навязать свои правила другому, даже родному человеку? Правнук растет, стал заниматься каратэ. Мне не очень нравится, а ему хочется драться.

— Какие качества цените в своей жене?

— Наши отношения сразу завязались, думаю, во многом потому, что мы в один день родились. Мы внутренне чем-то похожи. Она очень добрая женщина. Ее все родственники зовут не иначе как «мама Тоня». Это о многом говорит. Антонина Васильевна — покладистая, что очень хорошо. Всегда пытается всем помочь советом и делом. Рассудительная, умная женщина.

— Как вы думаете, второй, достаточно поздний брак — это хорошо, как сказать или как получится?

— Как получится. Как характерами сойдутся люди. Анализировал нашу жизнь. Например, знаю, что она скучала по жизни вдвоем. Но первое время ее раздражало даже то, что я постоянно рядом, да еще что-то советую. Она все-таки несколько другого склада человек. Не из научных кругов, но этим и была мне интересна. Но у меня никогда не возникало желания бросить все и уйти.

— То есть вы принимаете решение раз и навсегда?

— Правильно. Она иногда говорит, что у меня там была возможность остаться, перейти на другую кафедру. Даже предполагает, что мне женщины там надоедали. «Может быть», — говорю я...

— Так «может быть» или на самом деле?

— Ну, было там несколько претенденток, которые проявляли повышенное внимание к одинокому мужчине. Предложения делали. Намекали на какие-то отношения. А у меня чувств не было ни к кому. Антонина Васильевна мне запала в душу. Но она сначала меня терпела, я это чувствовал. Как инородное тело. А потом ничего. Потихоньку отношения наладились. Но не ругались мы никогда, даже в то трудное время.

— А польза от вас в доме есть?

— Ну, вообще-то вся мужская работа на мне. У меня и чемоданчик есть с инструментами, построгой могу. Мы дачу строили с зятем сами. Навыки от строительства дома в Томске пригодились.

— Какие люди интересны взрослому человеку?

— Мои выпускники, кандидаты, доктора. Мы общаемся по делу и в гости ходим друг к другу. У меня есть товарищ, он развил теорию применения проходческих комплексов и агрегатов. Например, агрегат ЭЛАНГ назван по фамилии авторов — Эллер, Аксенов, Нагорный, Горбунов — изобретатели, которые принимали в этом участие. Мы, конечно, много говорим об этом, вспоминаем, как он создавался. Причем вспоминаются больше сопутствующие эпизоды, а не сама работа.

— Все ли обещания, которые вы когда-то себе давали, вы выполнили?

— Может быть, удалось сделать больше. Ведь у меня и в мыслях никогда не было, что стану профессором, тем более заслуженным деятелем науки. Это звание значимо, его присваивают профессионалу. У меня есть профессорская мантия и четырехуголка. Правда, надевал ее всего два раза. Много лет вел и веду дневник. Сейчас пишу свою биографию. Добавляю все новые страницы. Про себя, своих знакомых и друзей.

— Для чего вы это делаете, биографию имею в виду?

— Сначала мне было интересно, что скажет моя дочь, когда прочитает мою историю. Она прочитала и ничего не сказала. У меня поубавился пыл. Потом прочитала Антонина Васильевна. С удовольствием. Иногда мы обсуждаем то, что я там написал. Теперь просят почитать юргинские родственники Антонины Васильевны. Самые интересные страницы, на мой взгляд, посвященные детству.

— Вы как поддерживаете в себе бодрость?

— Физкультура помогает: 15 минут утром делаю зарядку. Ходить не люблю. До института 25 минут, а я жду автобуса. Просто смысла в такой ходьбе не вижу.

— О чем вы сейчас мечтаете?

— Хочу купаться в море. Я там лет пять уже не был. И в этом году не получится. Мы поедем в Архангельскую область, на мою родину. Там живут мои родственники. Раньше дача держала, а нынче я решил там не появляться. Будем путешествовать.

краски природы



Николай
КАРЕВ.
Фото автора.

Такими «очеловеченными» определениями вполне уместно наделить июнь. Уже так с нетерпением его ждут в наших краях все, кто соскучился по теплу, голубому небу с кучевыми пышными облаками, зеленым деревьям, разноцветью, воде и всему, чем богато лето. А каким еще ему быть, июню, если не молодому и румяному? Особенно у нас в Кузбассе! Ведь все, что растет, вдруг расцветает пышным цветом. Всюду зеленеют рощи; над полями и лугами голубеет, сверкая солнечными лучами, бездонная чаша неба; а над синей лентой реки нет-нет да и вспыхнет цветное коромысло радуги; и из невидимой лейки льется на зеленеющие поля дождик. И все это зовется июнем.

А что происходит в это время на лесных опушках и приречных лугах? Да тот же праздник зелени и цветов. А еще уходит куда-то ночь. «... Не пуская тьму ночную на золотые небеса, одна заря сменить другую спешит, дав ночи полчаса!» И пусть эта характеристика июня А.С. Пушкиным более точна для северной природы, но и для нашей она подходит. И у нас такое случается в третьей декаде июня, когда ночи также короткие.

Не раз доводилось наблюдать, находясь в июньских походах и ночуя под открытым небом, как в полночь только угасла вечерняя заря, а в противоположной стороне уже намечался рассвет зари утренней.

Короткие светлые ночи — одна из примет июня, когда даже цветы не закрываются на темное время, а белый наряд яблонь, словно выпускниц школы, заметен в ночных хороводах.

В приречных поймах яблоням не уступает черемуха. Тут же в цвету и калина, и рябина, и боярка; и пышны они, и красивы, и медоточивы! А как разбегаются глаза на лесных опушках и луговинах! От пестроты цветения рябит. На сухих лугах сплошные ромашковые поляны, где белое сливается с голубым, где лиловое, где синее, где кружевное и полупрозрачное; а все это травы, травы, травы...

В море трав плывешь, словно среди невесомых



И молод, и румян

волн, вдруг — потянуло на дно. Встретилась на пути редкая орхидея, какую встретишь не в каждом походе. И утонешь с головой в зеленых волнах травяного моря, чтобы, затавив дыхание, побыть наедине с орхидеей. А то, как вкопанный, стоишь перед ярким кустом цветущего пиона и, смущенный его дьявольской красотой, молчишь. Все цветы июня не перебрать, не перенюхать. Вот и чемерица в низинке расцвела. Ей, чемерице, уж куда тягаться с другими, с желтой-то метелкой (хотя тоже довольно привлекательной). Где ей тягаться с оранжевыми озерами купальниц, с палевыми свечами горца или с пышными помпонами зонтичных, но как все к месту, как все гармонично и сочетаемо в тесноте густотравья, как все привлекает и манит.

В природе наступило календарное лето. Везде это время выглядит по-своему. У нас реки все еще переживают половодье. И хотя берега давно в зелени, но до меженя ой как далеко!

И у пернатых «свое» лето. У одних, скворцов, например, уже началась пора воспитания потомства, а у врановых птенцы давно покинули гнезда (первыми это сделали птенцы ворона).

В июне певчие птицы не перестают петь (чеканы, варакушки, горихвостки, коньки, славки, пеночки токуют, хотя у многих уже полные кладки, а у некоторых вот-вот появятся птенцы). При хорошем лете эти птицы не обойдутся без вторых кладок и будут петь долго. По этой причине с мая кукует кукушка, а замолкнет лишь в июле.

В июне прилетает к нам наша последняя пер-



Лилии.



Калина.



Марьян корень.



Касатик.

натая гостья — иволга. Березовые рощи с ее прилетом одеваются в густую листву, среди которой теперь все лето будет раздаваться бархатный голос флейты. Самого музыканта в желтом фраке почти не увидишь. Иволга птица скрытная. Но и, как говорится, спасибо за музыку.

Натуралисты-фенологи отсчитывают начало лета по разным признакам: одни по календарным числам, другие по цветению шиповника, сирени, а кто по голосу кукушки. Но как ни считай, лето начинается с летних отпусков, каникул, туристских троп, походов и путешествий по природе.

У огородников лето

начинается в заботах о грядущих урожаях, с приложением трудов посильных и не очень, а чаще утомительных. Главное же для всех людей — это общее оздоровление организма. Люди «выползают» из каменных нор на улицы, в скверы, на природу, дышат воздухом, принимают солнечные ванны, закаливая тело и душу на дачах, в огородах, на балконах, на скамейках у подъездов. Повсюду в домах в июне открываются форточки, распахиваются окна, распахиваются двери.

В июне у нас не всякий раз бывает жарко (порой и нет тепла), хотя солнца достаточно. Ведь июньские дни длятся почти

17-18 часов. Солнце все выше поднимается над горизонтом, светит ярче, греет теплее. К концу месяца средняя плюсовая температура достигает своих максимальных отметок. Правда, иногда бывают возвраты холодов и случаются заморозки, но они происходят в первые две декады месяца, а затем отступают и больше не возвращаются. Иногда в июне дуют сильные ветры и даже ураганы.

Так постепенно вступает в свои права перволетие. Всюду устанавливается зеленый покров. В тайге отцветает пихта, набирают силы мхи, папоротники, травы, а на опушках зреет первая ягода земляника.

Постепенно устанавливается средняя температура воздуха по всей области 15 градусов тепла, что характеризует настоящее лето. Бывает и очень жарко. В дневниках фенологов и наблюдателей погоды отмечаются жаркие дни регулярно, когда воздух прогревается до 30-35 градусов тепла. Те же фенологи отмечают в июне 12-14 дней с дождями разной интенсивности, некоторые сопровождаются грозами.

В июне все становятся «неравнодушными» к изменениям в погоде: одни желают, чтобы всегда было солнечно и «пляжно», другим требуется дождик для освежения полей и огородных грядок. Грибники ждут не дожидаясь теплых лесных туманов и грибных дождей, после которых появляются первые грибы-кокосовики, особенно подосиновики и подберезовики, самые вкусные и сравнимые с белыми, а также с ранними маслятами.

Поэты вдохновляются в июне при виде полевых васильков. А хлеборобы радуются длинным ведренным дням.

Почти все желания людей в июне исполняются. Происходит это не в одном месте сразу, а в самых разных, где удается побывать в июньскую пору, то есть и полюбоваться разливами рек, и окунуться в оранжевом озере купальниц, и почти дотянуться рукой до облаков, если быть на вершинах Кузнецкого Алатау.

Мир июньской природы необычайно многолик и быстротечен. Но таков уж характер перволетия. На самых быстрых крыльях оно пролетает мимо нас, не совершая даже коротких остановок.

Олег
КУРОЧКИН.

стадион

регби

Главное – не быть последними

На протяжении последних трех лет ежегодно перед мужской регбийной командой «Новокузнецк» ставилась задача «покинуть последнюю строчку турнирной таблицы». Перед началом каждого сезона спонсоры не жалели денег для подготовки клуба к сезону. Перед началом сезона наши регбисты проводили полновесные сборы, включая занятия и на турецком побережье. Но все равно в чемпионатах 2003, 2004, 2005 годов оказывались на своем «законном» последнем, шестом месте.

Участие «Новокузнецка» в предстоящем чемпионате долгое время находилось под большим вопросом. На содержание полновесной команды больших денег у спонсоров не нашлось. Но, несмотря на то, что игроки команды долгое время находились без заработка, все же подготовка регбистов к новому сезону не срывалась.

А начали тренировочные занятия под руководством наставников Вадима Ермилина и Вячеслава Шалунова загодя. Тренеры собрали новокузнецкую молодежь еще в январе и приступили к занятиям в залах спортивных комплексов «Витязь», СибГИУ и на стадионе «Регби». Команда занималась не только общефизической и

специальной подготовкой, но и тактико-технической. После чего регбисты уехали в Турцию, чтобы продолжить занятия в более комфортных условиях на земле и провести ряд тренировочных встреч. Правда, со слов Вячеслава Шалунова, он не очень остался доволен тренировочным лагерем в этой заморской стране. В Турции не оказалось ни одной регбийной команды мастеров из России.

В Турции наши мастера сыграли только одну игру с молодежной сбор-

ной России. Она проходила в необычном формате: три тайма по 30 минут. В итоге новокузнецкие уступили молодежной сборной страны 19:44. Огорчила наших тренеров физическая готовность игроков из Грузии, большинство из них пришлось отправить домой.

– Будем рассчитывать на местных молодых игроков, за которыми я вижу будущее новокузнецкого регби, – говорит Вячеслав Шалунов. – В этом сезоне надеюсь на подмогу мастеров не только Демьяна

Зиберта, но и Ивана Тишкевича, Михаила Резоненко, Андрея Кулешина, Евгения Титова, Сергея Рогожина.

А чемпионат России новокузнецкие начали таким составом: М. Бжицкий, Д. Кривенко, А. Симачев, Д. Воронников, М. Орлов, Д. Зиберт, Е. Сазонов, В. Ботвинников, З. Кикайшвили, А. Рудой, Е. Шекуров, В. Цнобиладзе, И. Тишкевич, Д. Хмара, А. Полковников, М. Резоненко, Г. Сирбиладзе, А. Кулешин, Е. Титов, А. Басманов, И. Осиковский, С. Харлов,

М. Винник, З. Звиададзе.

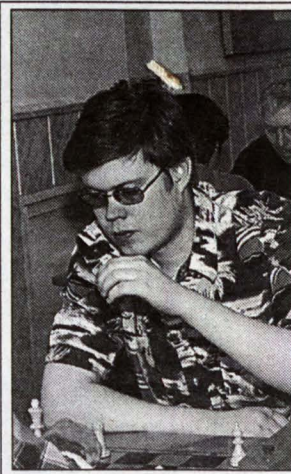
В этом сезоне в суперлиге выступают семь клубов. На одну команду больше, чем в предыдущем чемпионате. Это «Енисей-Сибтяжмаш», «Красный Яр» из Красноярска, «ВВА-Подмосковье» из Монино, московская «Слава», РК «Пенза», РК «Новокузнецк» и новичок из Читы – «Университет».

В суперлиге уже прошло четыре тура. Новокузнецкие стартовали несколько лучше, чем в последние годы. Они сумели добыть важные очки в Москве, играя со «Славой». Матч завершился вничью 13:13. А вот три другие встречи: две дома с «ВВА-Подмосковье» и РК «Пенза» и на выезде с «Красным Яром» проиграли.

Если в игре с «летчиками» никто и не ожидал иного исхода, как проигрыша, то с клубом из Пензы наставники рассчитывали на победу. Ведь РК «Пенза», «Слава» – конкуренты в борьбе за места в подвале турнирной таблицы. Но новокузнецкие уступили в Пензе – 12:25.

Кузбассовцы сейчас занимают пятое место в турнирной таблице чемпионата. Правда, конкретной задачи в чемпионате перед командой не стоит. Главное – не быть последними.

Дмитрий ЖЕЛЕЗНЫЙ.
Фото автора.



шахматы

Прославленному было жарко

Большой темп-турнир, посвященный Дню химика, провел Кемеровский городской шахматный клуб имени М.И. Найдова. Благодаря спонсору соревнования КОАО «Азот», 52 участника соперничали за десять основных призов и ряд специальных.

Самым большой рейтинг (2614) имел прославленный гроссмейстер из Междуреченска Павел Смирнов. Гораздо меньше были у двух кемеровчан – гроссмейстера Владимира Невоструева (2471) и мастера России Николая Показаньева (2470). А у прочих фаворитов еще ниже, но накала борьбы это не снизило.

Никого не удивило первое место П. Смирнова (9 очков из 11), хотя ему и пришлось выдержать несколько ожесточеннейших сражений. 8 очков и второе место – у В. Невоструева. Третье-четвертое места (по 7,5) разделили Александр Сажинов (Кемерово) и Максим Котов (Ленинск-Кузнецкий). Дополнительные показатели были выше у кемеровского студента.

Специальные призы для работников химической отрасли получили кемеровчане Анатолий Кравцов (6 очков), Алексей Королев (4,5) и Николай Денисов (4).

Евгений
ЧИРИКОВ.

НА СНИМКЕ: победитель темпо-турнира Павел Смирнов.

Фото
Владимира Клюева.

вольная борьба

Медали обрели хозяев

В кемеровском Доме спорта «Динамо» прошел чемпионат Сибирского федерального округа по вольной борьбе. Около 130 спортсменов представляли семь краев и областей региона. Десять участников имели звание мастеров спорта международного класса, около 60 – мастеров спорта, остальные кандидаты и перво-разрядники.

В весе до 50 кг за третье место боролся кандидат в мастера спорта из Кемерово, воспитанник заслуженного тренера России Владимира Вахтеля Сергей Барачи. К сожалению, Сергей проиграл один балл и вынужден был довольствоваться четвертым местом.

В весовой категории до 55 кг уверенный старт взял чемпион России среди юниоров Мерден Санаа из Тувы, который в финале встретился с Сергеем Шлюпкиным из Новокузнецка. Увы, новокузнецкий проиграл более удачливому сопернику.

Драматично сложилась финальная схватка для другого новокузнецкого мастера спорта Самиина Михаила, которому противостоял мастер спорта международного класса из Тувы Дегел-оол

Аяс. Первый период Михаил выиграл. Так же энергично начал он и второй (у него было четыре балла против нулевого балла у соперника). Видимо, такой расклад притупил бдительность новокузнецкого мастера, и он буквально за 20 секунд до гонга попался на прием, затем на другой и в итоге стал серебряным призером.

Весовая категория до 66 кг по количеству титулованных претендентов была самой «населенной»: четыре мастера спорта международного класса, десять мастеров спорта, остальные – кандидаты в мастера. В финал уверенно пробился чемпион России Ондар Аяс из Красноярского края и призер Кубка мира Артыш Томбулак из Кемерово, воспитанник заслуженного

тренера России Петра Брайко. После завершения второго периода, закончившегося вничью, судья назначил так называемый клинч. Жребий оказался более благосклонен к красноярцу, сумевшему использовать выгодность положения и заработать в клинче победный балл, который и сделал его чемпионом.

В весовых категориях до 74 и 84 кг безраздельно «властвовали» кемеровчане братья Кирилловы – Сергей и Дмитрий, которые и стали чемпионами.

В весе до 96 кг в финал вышли мастер спорта из Кемерово Максим Арзамасцев и мастер спорта из Красноярского края Рашид Сайулин. Кемеровчанин не смог оказать своему сопернику должного сопротивления и завоевал «серебро».

В самой тяжелой весовой категории (до 120 кг) «золото» оспаривали мастера спорта международного класса Иннокентий Зыков из Красноярского края и Казбек Кудзаев из Кемерово. Кудзаев недавно только перешел в «тяжи»,

видимо, еще не совсем освоился в новой для себя весовой категории, и потому вынужден был довольствоваться серебряной медалью.

Наверное, результаты кузбасских борцов были бы более впечатляющими, если бы их подготовка к соревнованиям не была пущена на самотек. Достаточно сказать, что для них не было проведено даже тренировочных сборов. И все-таки кемеровчане Петр Брайко, Владимир Вахтель, Иван Бухтояров, Владимир Захарушкин, Александр Шиве и многие другие кузбасские тренеры, работая, что называется, не за страх, а за совесть, сумели неплохо подготовить своих подопечных: в семи весовых категориях из восьми кузбассовцы оспаривали 1-2 места, а шесть борцов вели схватки за бронзовые награды.

В неофициальном командном зачете кузбасские борцы заняли второе место, пропустив вперед лишь Красноярцев, которые являются лидерами Сибирского региона.

Владимир СЕРОВ.

официально

У Федерации –
новый
«генерал»

На внеочередном заседании Федерации футбола области ее генеральным директором избран известный специалист, немало лет проработавший президентом ФК «Металлург-Кузбасс», новокузнецкий Сергей Сыновьят.

На конференции также были продлены полномочия исполнительного директора Федерации Владимира Раздаева.

футбол: второй дивизион

Положение команд на 3 июня

	И	В	Н	П	М	О
«Смена»	8	5	2	1	10-6	17
«Океан»	8	5	1	2	13-6	16
«Иртыш-1946»	8	4	3	1	13-4	15
«Металлург-Кузбасс»	7	4	2	1	14-3	14
«Сибиряк»	7	4	1	2	9-7	13
«Чита»	7	3	3	1	14-5	12
«Звезда»	7	3	3	1	13-6	12
«Динамо»	8	3	1	4	7-8	10
«Амур»	7	3	0	4	7-7	9
«Шахтер»	7	2	1	4	3-11	7
«Чкаловец»	8	1	2	5	9-18	5
«Заря»	7	0	2	5	1-9	2
«Кузбасс-Динамо»	7	0	1	6	2-25	1

сканворд

Артист, друг Левчика

Эстрадный певец, друг Вовчика

Елей как он есть	Селянин на лето	Зовущий рисунок						Мужское имя	
		Мент	Пернатый хищник	Казнь	Недоучка	Звено гусеницы			
Игра на бильярде	В музыке: страстно								
		Третьей-ский судья	Элект. устройство	Прозрачный десерт	Городской оазис				
Роды кошки	Третьей-ский суд				Любовь по-опеньи	Дирижер оркестра Кузбасса			
		Часть учреждения	Изменник, отступник						
Подпорки для крыши	Великая актриса	Пчелиное растение	Птица на гербе США	Камень Сатурна		Лариса по-другому			
				Балтийская рыба	Емкость				
Вставная сцена	Пишущий известняк		Иван из Ватикана	Духовой инструмент	Сорт вина	Мордюкова (имя)			
		Город в Иране							
Овощное место	Игра с бочонками		Пушкинский герой						
		Самолетное стойло				Автомат Калашникова			
Слаженно поют!	Солдат, боец		Тихий, Атлантический						
Впрок оставленное		Обучение служебных собак							

Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 27 мая

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Аксаков. Габен. Вальпараисо. Живете. Ровесник. Марь. Таволга. Томат. Вано. Варварство. Трушкин. Тес. Невроз. Антоним. Ворс. Ураза. Раввин. Киров. Цеце. Отара. Сапер. Тикарам.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Калина. Деверь. Супостат. Курсив. Воин. Озон. Нато. Левкой. Натр. Ковш. Огни. Мусс. Ревун. Лак. Аон. Звонарь. Прививка. Катовице. Резонер. Ворота. Низ. Аскет. Турок. Навар. Мадам. Ра.

От забора до Мадрида

(Окончание.
Начало на 6-й стр.)

И, отлично сознавая это, актеры с упоением дурачатся, играя в эту придуманную, «стр-р-р-астную» сентиментально-простодушную, как мыльный сериал, и роковую Испанию.

И зритель с удовольствием следует за актерами. Грубовато-простодушный юмор комедии вполне отвечает стилю режиссерских шуток. Так, благородный идалго Дон Мельчор появляется перед нами верхом на... стуле, спинку которого украшает надпись «конь». У слуги его, Вентуры (Федор Бодянский) на спинке точно такого же стула значится «лошадь». А у малахольного столичного хлыща Дона

Луиса (Максим Голубцов) вместо стула-коня вообще низенькая табуреточка. И подпись на ней соответственная — «ослик».

Все эти реквизиторские забавы, впрочем, довольно скоро отходят на второй план, уступая место замечательному тексту. «Комедия плаща и шпаги» хороша именно тем, что отвечает самым насущным потребностям российской души. Здесь есть лукавство и психологизм, и гротеск, и близкие слезы. И любовь, конечно, как же без любви.

И артисты, занятые в спектакле, ведут свои партии с одинаковым острохарактерным нажимом. Здесь нет «голубых геринь» и комиков-простаков. Здесь равно комичны все. И стервозная красотка

Донья Магдалена (Екатерина Никифорова), и ее служанка (Ольга Червова), и похотливая соседка Донья Анхела (Ольга Ошканова).

А «благородный отец» Дон Алонсо в исполнении Григория Забавина легко управляет своим семейством с помощью нехитрого инструмента — танца. Когда действие запутывается вовсе уж в немыслимый клубок или грозит провиснуть томительной паузой, он всех строит в фигуры фламенко (или другого танца? не знаю точно, но тоже чего-то чертовски испанского). Забавно наблюдать, как этот замысловатый танец естественным путем перерастает в семейные разборки. И наоборот. В общем, балетмейстер Юрий



Сцена из спектакля.

Брагин сумел встроить эти танцы в ткань спектакля так, что они не тормозят, а двигают действие, причем двигают изобретательно и интересно.

Осталось заметить, что в качестве музыкального

оформления использована музыка итальянца Нино Рота и югослава Горана Бреговича, что, конечно, хоть и не соответствует исторической ткани спектакля, зато отлично ложится на душу зрителя,

возбуждая смутные образы чего-то южного, чего-то игривого, чего-то цветисто-солнечного... Как Испания. Как любовь. Или — как наши мечты о той и другой.

Ольга ШТРАУС.

Наталья
НАЗАРЕНКО.

афиша недели

театр

КЕМЕРОВО
Областной театр
кукол им. А. Гайдара
7 июня. И. Шишкин.
«Мой милый кукольный
мирок» (сказка наяву).

**Государственная
филармония
Кузбасса**
8 июня. Закрытие сезона.
Губернаторский симфо-
нический оркестр Кузбас-
са. В программе: П.И.
Чайковский. Симфония
№ 3; Концерт для скрип-
ки с оркестром. Солистка
Алена Баева (Москва).

**Кемеровский
государственный цирк**
8, 11 июня. «Цирк Хобби-
тов». Начало представле-
ния в 18.00.
10 июня. «Цирк Хобби-
тов». Начало представле-
ний в 14.00 и в 18.00.

НОВОКУЗНЕЦК
Новокузнецкий
драматический театр
6 июня. А. Мильян. «Ци-
анистый калий... С моло-
ком или без?» (фарс с
привкусом черного юмо-
ра).
8 июня. Р. Куни. «Он,
она, окно, оно» (коме-
дия).
9 июня. В. Олышанский.
«Простое средство» (ко-
медия).

Томск:
гастроли
в Кемерове

В понедельник в
Кемеровском област-
ном театре драмы
начнутся гастроли
Томского областного
ордена Трудового
театра драмы.

Кемеровский и том-
ский областные театры
иногда называют театра-
ми-побратимами, по-
скольку в 1941 году прои-
зошло слияние двух труп
— кемеровской и томской
на базе Кемеровского теа-
тра. В последующие годы
обменные гастроли теа-
тров стали доброй тради-
цией. Последний раз они
проходили два года назад,
в июне 2004-го. В этот раз
в гастрольной афише то-
мичей — только премьер-
ные спектакли.

5, 14 июня. Ж.Мольер.
«Тартюф» (режиссер Ан-
дрей Лапиков).

6 июня. Э.Олби. «Три
высокие женщины» (ре-
жиссер Сергей Стеблюк,
Москва).

7 июня. П. Шеффер.
«Equus» (режиссер Алек-



сей Ларичев, Тюмень).

8 июня. Н. Саймон.
«Билокси блюз» (второе
название спектакля «Цве-
ты живьем») (режиссер
Евгений Лавренчук, Мо-
сква).

9 июня. Г. Горин. «По-
минальная молитва» (ре-
жиссер Олег Пермяков).

10 июня. М. Горький.
«Васса и другие» (режис-
сер Александр Бурдон-
ский).

11 июня. Р. Куни. «Он,
она, окно, покойник».

12 июня. А. Арбузов.
«Годы странствий» (ре-
жиссер Юрий Пахомов).

13 июня. Д. Фо, Ф.
Раме. «Свободная пара».

15 июня. У. Шекспир.
«Ричард III» (режиссер
Юрий Пахомов).

Спектакль для детей:
8, 13 июня. Г. Остер.
«Котенок по имени Гав»
(режиссер Юрий Пахо-
мов). Все роли в этом
спектакле играют студен-
ты томского государ-
ственного театрального
института.

Начало детских спекта-
клей в 11.00. Начало вечер-
них спектаклей в 18.00.

КИНО

КЕМЕРОВО
Киноцентр
«Юбилейный»
Большой зал,
Малый зал
5-7 июня. Анимационный
блокбастер «Лесная брат-
ва» (США).

5-7 июня. Мистический
триллер «Код да Винчи»
(США).

5-7 июня. Триллер
«Остаться в живых»
(США).

Время сеансов можно уточ-
нить по телефону
35-48-13.

Киноцентр «Космос»
Синий зал
5-7 июня. Мистический
триллер «Код да Винчи»
(США).

5-11 июня. Анимацион-
ный блокбастер «Лесная
братва» (США).

6-11 июня. Триллер «Омен
666» (США).

Красный зал
5-11 июня. Фантастиче-
ский боевик «Люди Икс-3»
(США).

8-11 июня. Романтический
боевик «Поцелуй бабоч-

ки» (Россия). В главной
роли С. Безруков.

8-11 июня. Комедия «Изо-
бражая жертву» (Россия).
Время сеансов можно
уточнить по телефону
36-84-84.

Кинотеатр «Орбита»
6-11 июня. Мистический
триллер «Код да Винчи»
(США).

Время сеансов можно уточ-
нить по телефонам 62-44-
32, 59-55-95, 33-66-33.

Кинотеатр «Прогресс»
5-11 июня. Анимацион-
ный фильм «Титан после
гибели Земли» (США).

5-11 июня. Молодежная
комедия «Очень страшное
кино-3» (США).

Время сеансов можно уточ-
нить по телефону 30-36-
06.

НОВОКУЗНЕЦК
Кинотеатр «Октябрь»
Большой зал

5-11 июня. Фантастиче-
ский боевик «Люди Икс-3»
(США).

6-11 июня. Триллер «Омен
666» (США).

8-11 июня. Мистический

триллер «Код да Винчи»
(США).

Малый зал
5-11 июня. Анимационная
комедия «Большое путе-
шество» (США).

5-11 июня. Фантастиче-
ский боевик «Миссия не-
выполнима-3» (США).

5-11 июня. Семейный
приключенческий фильм
«Динозавр Ми-Ши, хозяин
озера» (США).

8-11 июня. Триллер «Ми-
нотавр» (США).

Время сеансов можно уточ-
нить по телефону (23) 45-
23-09.

Кинотеатр «Пламя»
5-7 июня. Мистический
триллер «Код да Винчи»
(США).

5-11 июня. Анимацион-
ный блокбастер «Лесная
братва» (США).

6-11 июня. Триллер «Омен
666» (США).

9-11 июня. Фантастиче-
ский боевик «Люди Икс-3»
(США).

Время сеансов можно уточ-
нить по телефону (23) 37-
84-37.

На киноэкраны области
выйдет фильм

«Поцелуй
бабочки»

Россия,
2006 год

Жанр: романтиче-
ский боевик

Режиссер: Антон Си-
верс

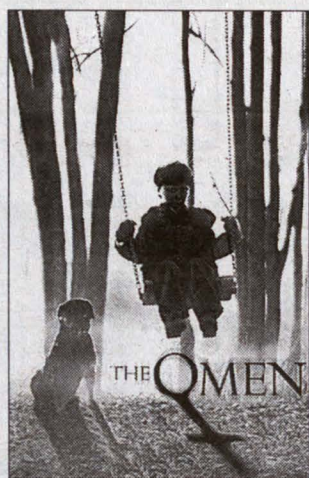
В ролях: Сергей Без-
руков, Ен Лан

Песня «Нежность без
причин» Юрия Шевчука.

Он — гений промыш-
ленного шпионажа. Она
— китаянка, у которой
нет ничего, даже имени.
Они безумно любят друг
друга, но оба — заложни-
ки своих систем, из кото-
рых вырваться можно
только либо в сумасшед-
ший дом, либо в безы-
мянную могилу...

Несмотря на то, что
фильм насыщен трюка-
ми, исполнителю главной
роли Сергею Безрукову
дублеры почти не пона-
добились.

Исполнительницу
женской роли искали
долго. В Шанхае был про-
веден кастинг, и на глав-
ную роль была выбрана
дебютантка, фотомодель
Ен Лан. На площадке ак-
триса общалась через
переводчицу, заучивала
русский текст, требуя его
дословного перевода.



На киноэкраны области
выйдет фильм

«Омен 666»

США,
2006 год

Жанр: ужасы, мисти-
ка

Режиссер: Джон Мур
В ролях: Джулия
Стайлс, Лив Шрайбер,
Миа Фарроу, Дэвид Тев-
лис, Пит Послезейт.

Фильм — римейк
фильма «Омен» 1976 года.

Роберт Торн, американ-
ский дипломат, не интере-
суется мрачными предска-
заниями. Он занят совсем
другими мыслями: его
жена Кэтрин перенесла
тяжелые роды и еще не
знает, что их новорожден-
ный ребенок умер. Торн
боится, что Кэтрин, пере-
несшая ранее два выкиды-
ша, не выдержит такого
удара. Священник боль-
ницы, отец Спилетто, показы-
вает Торну другого младен-
ца, который родился этой
же ночью и мать которого
умерла. Священник уговаривает Торна выдать маль-
чика за своего сына.

Выход фильма его соз-
датели приурочили к 6
июня 2006 года. В итоге
дата выхода фильма —
6.06.06, то есть складывает-
ся в мистическое «число
дьявола» — 666.

На киноэкраны области
выйдет фильм

«Изображая
жертву»

Россия,
2006 год

Жанр: комедия

Режиссер: Кирилл

Серебрянников

В ролях: Юрий Чур-
син, Лия Ахеджакова,
Анна Михалкова, Марат
Башаров, Максим Коно-
валов, Марина Голуб,
Виталий Хаев

У молодого Вали
одна из самых ориги-
нальных профессий в
наше время. Он зараба-
тывает тем, что во время
криминалистических
следственных экспери-
ментов изображает
жертву преступления.
Работа немного стран-
ная, но надо же на что-то
жить.

Однажды Вале во сне
снится его умерший
отец, который рассказы-
вает молодому человеку,
что убил его нынешний
мамин муж, его родной
брат и Валин дядя
Коля.

Полный решимости
отомстить за отца, Вали
приглашает семью в
знакомый ему из одного
недавнего дела японский
ресторан...



спорт



Фото Владимира Ключева.

«Чкаловец» — «Шахтер».
7 июня проверку на
лидерство пройдет «Сме-
на», возглавляющая сей-
час турнирную таблицу.
Лидер встретится в гостях
с соседями из благове-
щенского «Амура». Также
в 10-м туре сыграют:
«Чита» — «Иртыш-1946»,
«Сибиряк» — «Заря»,
«Звезда» — «Кузбасс-Дина-
мо», «Чкаловец» — «Метал-
лург-Кузбасс», «Динамо»
— «Шахтер».

С каким-то очковым
«багажом» возвратятся
домой кузбасские коман-
ды?



ЛЕГКАЯ
АТЛЕТИКА

Следом за чемпиона-
том Сибирского феде-
рального округа, который
недавно состоялся в Ке-
мерове, со 2 по 4 июня на
легкоатлетическом стади-
оне пройдет второй этап
I летней Спартакиады
молодежи России, где вы-
ступят перспективные
кузбасские спортсмены.



ФУТБОЛ

Минувшие два тура
отправили красноярский
«Металлург» на послед-
нюю строчку турнирной
таблицы. И это неудиви-
тельно: сибиряки дважды
проиграли в гостях. Вна-
чале в Брянске динамо-
вцам — 0:1, затем в Орле —
1:2. Этим же соперникам
с одинаковым счетом — 1:
2 уступила и «Сибирь».
Правда, новосибирцы не
в столь плачевном поло-
жении — они занимают
пока 13-ю строчку.

Очередной тур в пер-
вом дивизионе — 4 июня.
«Металлург» примет под-
московные «Химки»
(одного из лидеров турни-
ра), «Сибирь» — «СКА-
Энергию». Но, безусло-
вно, «гвоздем» 15-го тура
станет встреча «Терек» —
«Кубань» (на сегодняшний
день третья и первая
команды). Сумеет ли клуб
В.Шевченко (он сменил на
посту главного тренера
А.Тарханова) одолеть

краснодарцев? 7 июня со-
стоится 16-й тур. В этот
день «Металлург» сыграет
с хабаровчанами, а «Си-
бирь» — с «Химками».

Второй дивизион

В восточной зоне вто-
рого дивизиона по-преж-
нему неразбериха с лиде-
рами и, надо полагать,
каждый тур будет изме-
нять ситуацию в верхней
половине таблицы. Ключе-
вым в предстоящем в
воскресенье туре (4 июня)
станет игра в Находке
между «Океаном» и «Чи-
той» (одними из фавори-
тов турнира). Еще один из
претендентов на повыше-
ние в классе — «Метал-
лург-Кузбасс» — сыграет в
Барнауле с динамовцами.
Выездные матчи проведут
и остальные кузбасские
клубы. Особенно сложно
придется «Заре» и «Куз-
бассу-Динамо». Ленинск-
кузнецчан ожидает в Ир-
кутске «Звезда», которая
никак пока не выберется
наверх, а кемеровчан —
встреча в Братске с «Сиб-
иряком», одним из недав-
них лидеров. Кроме них,
в 9-м туре встретятся:
«Амур» — «Иртыш-1946»,

на досуге

Кроссворд

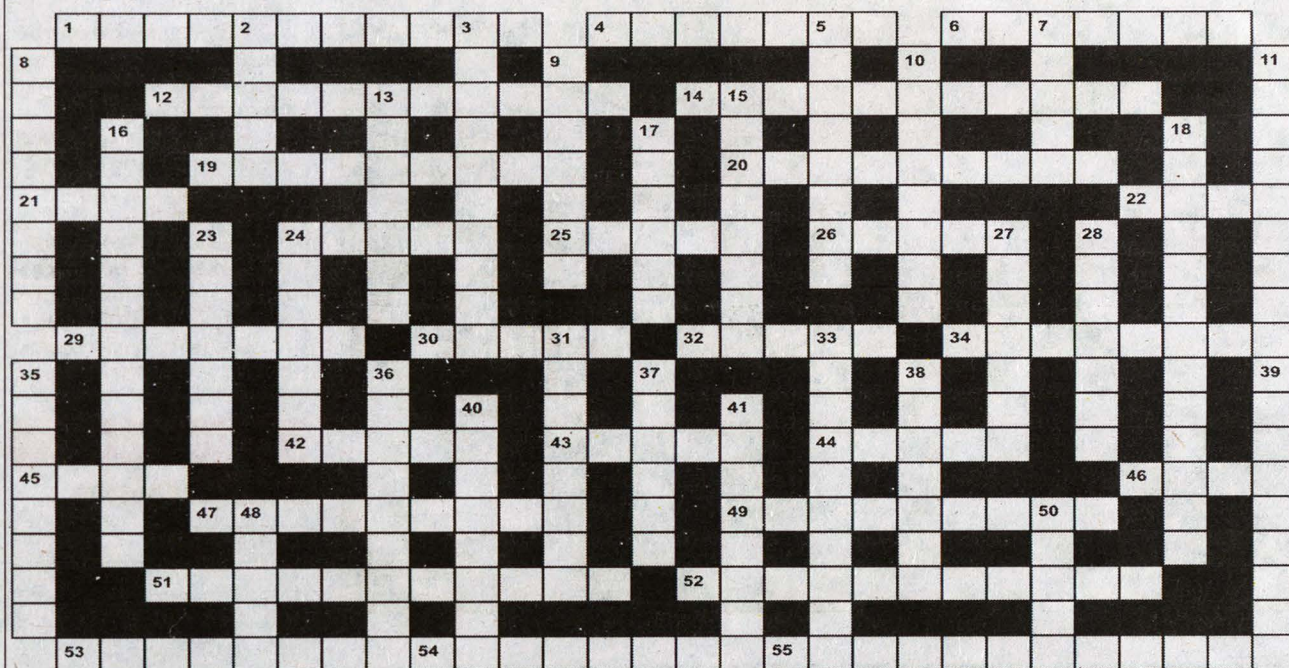
По горизонтали: 1. Воспитание у собаки стойких условных рефлексов. 4. Левый приток Вислы. 6. Народный артист СССР, игравший в Ленинградском Большом драматическом театре. 12. Город-герой. 14. Минеральное удобрение. 19. В античной архитектуре ступенчатое основание храма или колоннады. 20. Металл группы лантаноидов. 21. Крупная хищная морская рыба. 22. Продолжительность трудовой деятельности. 24. Непородистая собака, обычно дворовая или уличная. 25. Способ познания, исследования явлений природы и общественной жизни. 26. Карета с раскрывающимся верхом. 29. Быстрое и успешное продвижение вперед в служебной деятельности. 30. Разновидность кураги. 32. Предмет одежды. 34. Лицевой счет особой формы, в котором

дебетовые и кредитовые обороты отражаются в одной общей графе. 42. Море-плаватель и географ. 43. Латышская советская писательница. 44. Адыгейский советский писатель. 45. Хозяин капиталистического предприятия, руководитель учреждения, фирмы. 46. Союз государств под властью одного монарха. 47. Старинная русская черная книга примет. 49. Кажущееся смещение небесных светил, вызываемое вращением Земли вокруг Солнца и вращением ее вокруг своей оси. 51. Устройство, меняющее спектральный состав и энергию падающего на него оптического излучения. 52. Отрасль растениеводства. 53. Вторая кличка Бима из повести Г.Тропского. 54. Ощущение эмоционального подъема, прилив радости

и беспечности. 55. Узкая лежанка в крестьянской избе, пристроенная к печи, чуть ниже нее.

По вертикали: 2. Название некоторых органов, состоящих из выбранных или назначенных лиц. 3. Выдающийся кубинский шахматист. 5. Витая сдобная булка. 7. Армянский писатель. 8. Вертикальный плоский выступ на поверхности стены. 9. Дарные котировки ценных бумаг на конец месяца, квартала. 10. Насекомое, используемое для борьбы с тлей. 11. Упругое твердое тело, длина которого значительно превышает его поперечные размеры. 13. Звон во все колокола. 15. Столица африканского государства. 16. Признательность. 17. Шинель, свернутая в трубку для ношения через плечо. 18. Незатухающие колебания в нелинейной динамической системе. 23. Денеж-

ная единица в Голландии. 24. Рулевое колесо на судне, самолете. 27. Советский скрипач, народный артист СССР. 28. Шведский ученый, лауреат Нобелевской премии по физике. 31. Астрономический угломерный инструмент. 33. Советский режиссер, участвовавший в создании фильма-оперы "Черевички". 35. Крепление русла потока плотины. 36. Публичное сожжение на костре еретиков, еретических сочинений по приговорам инквизиции в средние века. 37. Выращивание скота на мясо. 38. Озеро в Северной Америке. 39. Фигурная стойка для ограждения балконов, гульбищ. 40. Химический элемент, металл. 41. Советский композитор, автор оперы "Укрощение строптивой". 48. Естественный водоем. 50. Один из строителей Парфенона в Афинах.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 27 мая

По горизонтали: 1. Кактус. 5. Гиперзвук. 11. Тасман. 14. Буер. 15. Бертрам. 16. Иваново. 17. Анис. 18. Авран. 19. Овсянка. 20. Одилия. 22. Голик. 24. Браун. 26. Болванка. 28. Абака. 29. Адиабата. 31. Дубикат. 36. Сусло. 39. Богатыри. 42. Агора. 43. Рамка. 44. Нивелир. 45. Лиссабон. 47. Пироп. 50. Лист. 51. Макраме. 52. Авиатор. 53. Ибль. 54. Эвандр. 55. Неологизм. 56. Туалет.

По вертикали: 1. Каба. 2. Тарасов. 3. Сабинин. 4. Корчага. 5. Горбыль. 6. Пума. 7. Реприза. 8. Воин. 9. Квадрат. 10. Биозона. 11. Тропики. 12. Скайлаб. 13. Наст. 21. Ябеда. 23. Кайса. 24. Багор. 25. Базис. 27. Али. 30. Ага. 32. Левитан. 33. Кальмар. 34. Таракан. 35. Нокдаун. 37. Сопрано. 38. Имажизм. 39. Балатон. 40. Гастрит. 41. Таблица. 46. Алоэ. 47. Перо. 48. Пари. 49. Квят.

ПРИГЛАШЕНИЕ

к участию в открытом конкурсе

Государственный заказчик: государственное образовательное учреждение начального профессионального образования профессиональное училище № 17, 652523, г. Ленинск-Кузнецкий, пр. Текстильщиков, 4/4, тел. (8-256) 3-56-60

Источник финансирования заказа: областной бюджет на 2006 г.

Предмет государственного контракта: замена системы отопления здания учебного корпуса и частичный ремонт кровли АБК ПУ № 17

Начальная цена контракта: 1000000 рублей

Сроки выполнения работ: 15.09.2006 г.

Условия оплаты: аванс в размере 20 % от стоимости контракта, 80 % по представлении акта сдачи-приемки работ по мере поступления средств на счет заказчика

Конкурсная документация размещена на официальном сайте: www.ako.ru/Torgi/, а также предоставляется бесплатно по адресу: 650040 г. Кемерово, ул. Черняховского, 14, кабинет 107, (тел. 25-91-76, факс 25-33-26, E-mail zakupki@kemcity.ru) с 03 июня 2006 года по 02 июля 2006 года с 09.00 до 17.00 часов (время местное) в рабочие дни; пятницу до 15 часов

Адрес подачи заявок на участие в конкурсе: 650040 г. Кемерово, ул. Черняховского, 14, кабинет 107 (тел. 25-91-76, факс 25-33-26, E-mail zakupki@kemcity.ru)

Дата начала и окончания подачи заявок: с 03 июня 2006 по 03 июля 2006

Критерии оценки на участие в конкурсе: цена контракта, срок выполнения работ, срок и объем представления гарантии работ, качество выполняемых работ.

Дата, время и место вскрытия конвертов с заявками на участие в конкурсе: 03 июля 2006 года в 09 часов 00 минут (время местное) по адресу: г. Кемерово, Черняховского, 14, кабинет 107

Сроки и место рассмотрения заявок и подведение итогов конкурса: в течение 20 дней со дня вскрытия конвертов с заявками на участие в конкурсе по адресу: г. Кемерово, ул. Черняховского, 14, кабинет 107.

Департамент охраны здоровья населения Кемеровской области объявляет конкурс по приему врачей для обучения в клинической ординатуре на 2006-2008 гг.

на базе Кемеровской государственной медицинской академии по специальностям:

— акушерство и гинекология, анестезиология и реаниматология, дерматовенерология, инфекционные болезни, неврология, отоларингология, общая врачебная практика (семейная медицина), офтальмология, терапия, кардиология, онкология, педиатрия;

на базе Новокузнецкого института усовершенствования врачей по специальностям:

— общая врачебная практика (семейная медицина), рентгенология, терапия, фтизиатрия, хирургия, педиатрия.

Для участия в конкурсе необходимо представить следующие документы:

— заявление на имя ректора академии (института),
— личный листок по учету кадров с фотографией,
— автобиографию,
— направление-рекомендацию с последнего места работы (учебы),
— ходатайство руководителя органа управления здравоохранения территории или главного врача ЦГБ, ГБ, ЦРБ, областного ЛПУ на имя начальника департамента,

— письмо-подтверждение руководителя лечебно-профилактического учреждения, содержащего гарантии трудоустройства специалиста по окончании ординатуры,

— ксерокопии документов: диплома об окончании вуза, удостоверения об окончании интернатуры, сертификата специалиста, трудовой книжки.

Документы принимаются в отделе управления делами и кадрами департамента с 14 до 17 часов ежедневно, кроме пятницы, в течение месяца со дня опубликования объявления о конкурсе по адресу: г. Кемерово, пр. Советский, 58, каб. 541, прямой телефон 4-71.

За справками обращаться по телефону 58-44-16.

Звездный прогноз с 5 по 11 июня



ОВЕН. Неделя может вас порадовать не только новыми интересными знакомствами, но и теплыми встречами со старыми друзьями, которых вы, возможно, давно не видели. Вы, скорее всего, окажетесь в эпицентре разнообразных событий, к счастью - преимущественно радостных.

ТЕЛЕЦ. Не самая спокойная для вас неделя. Возможно, коллеги, которые еще недавно настороженно относились к вашей инициативе, теперь с удовольствием сбросят часть своей работы на ваши плечи. Однако решение многих проблем вам по плечу.

БЛИЗНЕЦЫ. Неделя будет полна событий. Встречи и переговоры пройдут успешно - вы можете обрести новых надежных партнеров. Если у вас появятся интересные и оригинальные идеи - воплощайте их немедленно в жизнь. Время пока работает на вас.

РАК. Эта неделя может подарить вам сказочные возможности, если вы не будете забывать протягивать руку помощи близким и друзьям. Ситуация располагает к контактам, сотрудничеству, интересным поездкам. Семейные проблемы начнут незаметно исчезать.

ЛЕВ. Позитивный взгляд на жизнь откроет перед вами новые возможности. Отнеситесь с подобающей серьезностью к делам, связанным с вашей карьерой. Возможно, на этой неделе придется побеседовать с начальством: заодно обсудите волнующие вас вопросы. Обещают быть весьма успешными оригинальные идеи в деловой сфере.

ДЕВА. На этой неделе вы сможете добиться успеха - пусть промежуточно, но он окажется для вас не менее ценным, чем иное крупное достижение. Будет много личных амбиций и желания пустить пыль в глаза, но вместо этого придется много работать, чтобы доказать свою состоятельность.

ВЕСЫ. Понедельник и вторник обещают быть щедрыми на развлечения и приятные встречи. На

этой неделе желательно заняться освоением чего-нибудь нового - это позволит расширить как ваш кругозор, так и ваши возможности и полномочия. Не бойтесь проявить открытость и принять, быть может, не совсем традиционную точку зрения.

СКОРПИОН. Однообразие этой недели может вам слегка надоесть. Постарайтесь не впадать в уныние - в противном случае вы можете не заметить улыбки фортуны. Подумайте о повышении уровня образования.

СТРЕЛЕЦ. Преодолеть возникающие препятствия позволят душевное спокойствие и уверенность в правильно выбранном направлении и собственных силах. Во вторник не надо бы доверять всем без разбора: требуйте документального подтверждения обещаний. В четверг постарайтесь провести вечер с любимым человеком, иначе у вас могут появиться поводы для ревности.

КОЗЕРОГ. Масштабность идей может мешать вам реально оценить свои возможности. Обсуждение ваших проблем в вышестоящих инстанциях во второй половине недели окажется успешным. Постарайтесь немного времени посвятить уюту в собственном доме, чтобы иметь возможность отдохнуть в нем после тяжких трудов.

ВОДОЛЕЙ. Чем оптимистичнее будет ваш настрой, тем легче вы достигнете желанного успеха и общественного признания. Однако во вторник или в среду некоторые важные организационные вопросы будут решаться с трудом - и то лишь в том случае, если вы приложите максимум усилий. Желательно сохранять в секрете свои планы и начинания, чтобы воплотить задуманное в жизнь.

РЫБЫ. На этой неделе вам придется сдерживать некоторые эмоции и скрывать черты характера, чтобы добиться намеченных целей и не повторить ошибок ближайшего прошлого. В понедельник, возможно, произойдет кардинальная смена ваших жизненных установок.

Администрация Ново-Кемеровской ТЭЦ ОАО «Кузбассэнерго» глубоко скорбит по случаю смерти на 70-м году ветерана электротехнического цеха

САМСОНОВОЙ

Эльвиры Альбертовны.

Вся ее почти 50-летняя трудовая жизнь отдана становлению и развитию станции. Работала электромонтером, начальником электротехнической лаборатории. Глава династии. Награждена областными и правительственными наградами.

Выражаем соболезнование семье и близким.

калейдоскоп

Анекдоты

Ни одному американцу, англичанину, швейцарцу, немцу, австралийцу не понять истощенный, душераздирающий, душеспасительный и волнующий крик жены, моющей посуду на кухне: "Ураааааааааа, горячую воду дали!"

Давайте, больной, рубашечку поменяем. Так, хорошо. В плечах просто замечательно. Рукава, говорите, длинноваты? А мы их аккуратненько сзади завяжем...

- Вася, а почему твоя сестра решила стать стоматологом?

- А ей нравится, когда мужики смотрят на нее, открыв рот и вытаращив глаза!

- Что будет, если из России вдруг исчезнет вся водка?

- В природе ничего не исчезает бесследно. Если в России вдруг исчезнет водка, значит, где-то она появится. Вот там, где она появится, там и будет Россия...

Детство у меня было трудное. До 5 лет я думала, что меня зовут... ЗАТКНИСЬ...

- Выйдешь за меня замуж?

- А может, мне еще что-нибудь за тебя сделать?

- У моей жены сегодня день рождения, а я даже не решил, что ей подарить.

- А ты приди домой трезвым.

- Думаешь? Вообще-то дата не круглая...

Друг - это тот человек, кто приходит к тебе в гости не для того, чтобы поесть, лучший друг - это тот человек, у которого можешь поесть ты.

В кабинете дантиста пациент вытаскивает бумажник.

- Но вы мне сегодня не должны платить.

- Я и не собираюсь платить. Я просто хочу переписать деньги перед тем, как вы дадите мне наркоз.

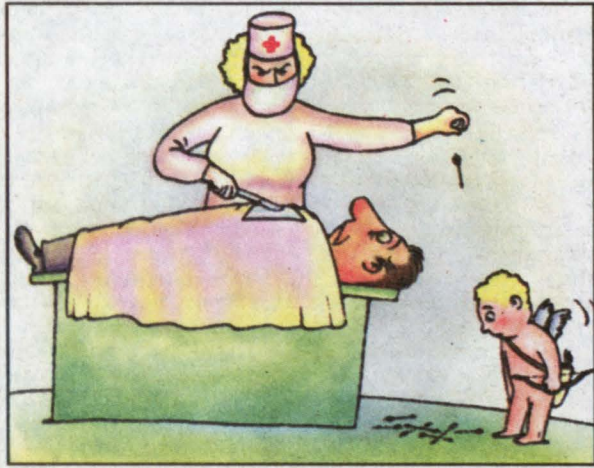


Рис. Максима Смагина.



Федор Баранов. Одуванчики.

Афоризмы

• Жизнь - замкнутый круг: живешь - выпить хочется, выпил - жить хочется.

• Человек - сам кузнец своих трудностей.

• Если человек счастлив больше одного дня, значит, от него что-то скрывают.

• Скажи мне, кто я, и я скажу тебе, кто ты...

• Домашние животные украшают нашу жизнь, а в трудную минуту стол.

• Мужчина хорош, когда спит. А спит, когда хорош.

• Бесплатный сыр получает только вторая мышка.

• Если вам долго не звонят родственники или друзья, значит у них все хорошо.

• Мужчина, если бы и смог понять, что думает женщина, все равно не поверил бы.

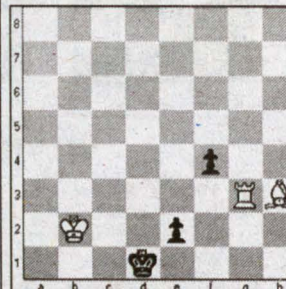
• Болезнь - это состояние организма, когда не хочется есть даже то, что запретил доктор.

• Скупой платит дважды, тупой платит трижды, лох платит постоянно.

• Сказки - это страшные истории, осторожно подготавливающие детей к чтению газет и просмотру теленовостей.

Шахматы

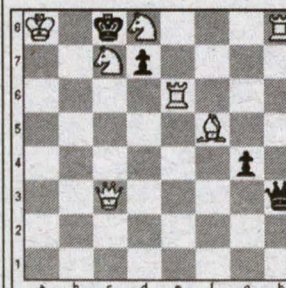
Удивительное рядом



Выигрыш.

Решение этюда, опубликованного 27 мая

1. Krb1! Теперь на ход любой пешки идет король ей навстречу, после чего грозные пешки гибнут, так как черный король не имеет полезного хода.



Мат в 2 хода.

Решение двухходовки, опубликованной 27 мая

1.Фh6 - цугцванг, 1...Kpd5 (C-) 2.Ф:d6x, 1...d5 2.Фb6x, 1...d2 2.Ф:d2x.

Календарь

В этот день родились

1876. Николай Бурденко, один из основоположников российской нейрохирургии.

1950. Юрий Овчинников, фигурист, неоднократный призер европейских и мировых первенств.

События

1856. Основана Третьяковская галерея. Днем основания считается приобретение коллекционером Павлом Третьяковым незамысловатого холста художника Николая Шильдера «Искушение». В 1892 Третьяков передал свою галерею Москве.

1917. Открылся I Съезд Советов.

В этот день ушли

1899. Иоганн Штраус, композитор, автор всемирно известных вальсов.

1945. Викентий Вересаев, писатель, литературовед, критик

"Почтовое агентство "Пресс-сервис" продолжает подписку и доставку газет по г. Кемерово на 2-е полугодие 2006 года по сниженным ценам

Наименование издания	льготная		
	пенсионеры, ветераны, инвалиды (за 6 ес/цев)	работники бюджетной сферы (за 6 мес/цев)	остальные категории подписчиков (за 6 месяцев)
«Кузбасс» Областная ежедневная массовая газета. Актуальная информация, новости, репортажи, расследования, спорт, ТВ-программа, «Сад-огород», религиозное приложение «Золотые купола», выпуск выходного дня.	246,00 р.	267,00 р.	390,00 р.
«Кузбасс» по четвергам с ТВ-программой.	122,00 р.	126,00 р.	140,00 р.
«Кузбасс» по четвергам без ТВ	60,00 р.	67,50 р.	75,00 р.
«Кузбасс» - выпуск выходного дня.	107,20 р.	120,60 р.	134,00 р.
«Кузбасс» официальный, с публикацией законов.	362,40 р.	407,70 р.	453,00 р.
«Сад и огород» - ежемесячное приложение к газете «Кузбасс» Полноцветное приложение. Опыт, советы, идеи садоводов Кузбасса. Информация о новинках сибирской селекции. Юридические консультации, оригинальные рецепты. Бесплатные объявления для садоводов.	28,00 р.	28,00 р.	28,00 р.
«Свежий ветер» - приложение к газете «Кузбасс», 2 раза в месяц. Информационно-развлекательная, воспитательно-образовательная газета для детей и подростков, а также их родителей и учителей. С полноцветной вкладкой и обложкой. Газета для общения, которая помогает найти настоящих друзей.	76,00 р.	76,00 р.	76,00 р.

Подписку указанных выше и других региональных изданий можно оформить по адресу: г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28, офис 316, или вызвать курьера по тел. 52-37-33.

Почтовому агентству «Пресс-сервис» требуются курьеры по подписке и доставке (полный соц. пакет, достойная зарплата). Обращаться по телефону 52-37-33.

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.pole.net.ru, knews@knews.pole.net.ru

СПРАВКИ по рекламе — 52-25-23; по письмам — 52-50-45; по редакции — 52-32-74. Телефакс 52-12-10.

Собственные корреспонденты: в Новокузнецке — 46-41-59, Междуреченске — 4-23-48, Прокопьевске — 6-02-58, Тяжинском — 2-17-94, Крапивинском — 25-156.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега», www.mega.kemerovo.su

Время подписания номера в печать по графику 18.00. Сдан в печать 18.00. Объем 4 п.л. Печать офсетная.

Тиражи во вторник, среду, пятницу — 13288; четверг — 47173; субботу — 14321. «Сад и огород» — 5400; «Кузя» — 727, «Свежий ветер» — 2000.

Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс». По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. ОАО ИП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 99.