

Апрель				
пн.	3	10	17	24
вт.	4	11	18	25
ср.	5	12	19	26
чт.	6	13	20	27
пт.	7	14	21	28
сб.	1	8	15	22
вс.	2	9	16	23

КУРС ВАЛЮТЫ (ЦЕНТРОБАНК)

\$ 27,36 руб.

€ 34,06 руб.

Интернет-приемная губернатора
www.mediakuzbass.ru
Письмо А.Тулееву — ответ А.Тулеева

Издается
с 7 января
1922 года.



76 (24064)

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

КУЗБАСС

28 АПРЕЛЯ 2006 г., ПЯТНИЦА

КУРЬЕР

служба новостей «Кузбасса»: тел. 52-36-45, 52-67-67

«Вскрылся» и север

Ледоход пришел и на север Кузбасса: вчера в районе Мариинска вскрылась Кия.

Как сообщает заместитель губернатора по ЖКХ, председатель областной противопожарной комиссии Александр Наумов, затвор на реке нет, ситуация под контролем. Развитие паводковой обстановки контролирует отряд областной службы оперативного контроля за работой систем жизнеобеспечения.

Наблюдались небольшие подтопления частных жилых домов тальми водами, в чем были виноваты сами местные жители: по им одним ведомым причинам жильцы забетонировали водопропускную трубу. На сегодняшний день силами коммунальщиков труба освобождена от бетона, ситуация нормализовалась.

Уровень воды в реке Большая Камышная (пригород Кемерово) пошел на спад, но подтопленными остаются еще некоторые огороды. Жители, размещавшиеся в эвакуационном пункте, вернулись домой. Превышения опасных отметок на реках области не наблюдается.

Реки Горной Шории очистились ото льда. Первая «волна» паводка на юге области завершилась. Теперь ожидается вторая, которая начнется с таянием снега в горах.

В связи с паводком жителям области настоятельно рекомендуется не употреблять сырую водопроводную воду. Вода подлежит обязательному кипячению.

цифра

300 тысяч рублей на оказание помощи жителям Коряжского автономного округа, пострадавшим при землетрясении, выделено вчера по распоряжению Амана Тулеева из областного бюджета. Как известно, мощное землетрясение силой 7,9 балла по шкале Рихтера произошло в Корякии 21 апреля. Сильно пострадали посёлки Корф и Тилички Олоторского района.

Лучшая в Кузбассе

Вчера в посёлке Карагайла Киселевская после капитальной реконструкции открылась школа № 30.

Реконструкция проведена к предстоящему Дню шахтера. Средства на ремонтные работы (более 40 млн. рублей) выделили компания СУЭК и областной бюджет. По словам замгубернатора Ирины Свиридовой, школа такого уровня в Кузбассе еще не было. Трехэтажное здание стандартной школы, которое простояло 40 лет без капитального ремонта, за пять месяцев превратилось в современный учебный комплекс, снабженный всей необходимой техникой и оборудованием. Приобрели мебель, соответствующую современным стандартам. В коридорах установлены кресла для отдыха учеников во время перемен. Смонтирована новая система освещения. Приятное удивление учеников и педагогов вызвало оформление здания — каждое помещение выполнено в своей цветовой гамме, которая нигде не повторяется.

Подробности читайте в ближайшем номере.

коротко

• Вчера состоялась сессия Совета народных депутатов Кемеровского района, на которой было рассмотрено заявление главы района Анатолия Глебова об отставке в связи с окончанием срока полномочий. Депутаты приняли его отставку. Исполняющим обязанности главы района назначен Марат Калимуллин, ранее работавший первым заместителем главы района.

• Завтра в Кемеровском кадетском корпусе радиоэлектроники впервые состоится смотр строя и песни воспитанников губернаторских общеобразовательных учреждений.

Выпускнику — диплом, студенту — экзамен

Сегодня в Кемеровском государственном университете культуры и искусств состоится торжественное вручение дипломов на факультете режиссуры и актерского искусства.

Университет решил отметить знаменательное событие небанально. Организация и проведение церемонии — экзаменационная работа студентов 4-го курса кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников. Они разработали эскизы афиш, пригласительных билетов, флаеров. В фойе университета будут транслироваться видеоролики с поздравлениями выпускникам от педагогов и студентов младших курсов. А вручать дипломы впервые будут не только педагоги, но и приглашенные гости, известные люди города и области.

КРАХоборы

Когда предприятие объявляют банкротом, а таких примеров в новейшей российской истории не счесть, управлять им назначают специалистов по банкротству. Официально их называют кризисными управляющими, а неофициально — крахоборами, потому что после их «работы», как правило, наступает не только финансовый, но и физический крах предприятия. Поэтому, если кому-то очень хочется стереть с лица земли завод, город, а то и целое государство, не надо пушек, ракет и самолетов. Нужно только в управление продвинуть группу людей с явно выраженными задатками крахоборства. Они свое дело знают, обходятся сравнительно дешево, а результат дают такой же, как атомная бомба. Дамать — не строить!

Примерно такая история случилась с кемеровским анилинокрастным заводом. Наша газета уже рассказывала читателям о том, что территория предприятия сегодня напоминает площадку, где вот-вот начнут снимать фильм «В окопах Сталинграда»: стены производственных корпусов зияют такими огромными проломами, что кажется, будто оттуда вот-вот грохнет тяжелое орудие, выползет танк, и солдаты пойдут в атаку, перепрыгивая через бетонные плиты и куски арматуры.

И хотя все это не более чем фантазия, но в атаку на управленцев и чиновников со своей зарплатой бывшие работники предприятия ходят в течение нескольких лет. Обманутых и обделенных — две с лишним тысячи человек. Есть среди них такие, кому задолжали за выполненную работу по 10 и 30 тысяч рублей, а есть бывшие уборщицы, которым предприятие должно сущие «копейки», но даже такой малости не отдадут. Крахоборство — страсть неизлечимая.

Многие о своем долге уже не спросят, потому как умер-

ли. А те, что здравствуют, то и дело ломают головы над очередной вивенной отпиской какого-нибудь госчиновника, безуспешно пытаясь найти ответ на простой вопрос: когда занимать очередь в кассу?

Вопрос вполне резонный, ведь за то время, пока обанкроченное предприятие неоднократно меняло свое юридическое название, пока на нем сменялись друг друга вехи управления, с «АКЗ» было вывезено добра на сотни миллионов рублей, в то время как долг по зарплате не превышал 17 миллионов.

Оборудование вывозили шпелонами, часто без всяких на то документов, потом умыкнули мобилизационный фонд, а это, по сути дела, материалы еще для одного завода, если бы его пришлось восстанавливать в случае войны. Теперь уже и последние костыли проданы. О зарплате ни гугу, — говорит Николай Покрытук.

— Кому мы только не писали о беззаконии! А результат нулевой! — возмущается представитель трудового коллектива Алексей Попов. — О си-

туации с зарплатой знают все, но, похоже, силица за теми, кто растаскивал завод, такая большая, что дело с мертвой точки никак не сдвигается.

Судя по официальным бумагам, дело о «похищенной зарплате» на самом деле ходит загадочными кругами. Шлет, например, в апреле этого года начальник по надзору за соблюдением федерального законодательства в сфере экономики и предпринимательства областной прокуратуры Д. Гавриленко прокурору Кировского района Р. Закирову бумагу о проведении проверки изложенных доводов работниками анилинокрастного завода.

Но прокурор Закиров еще в ноябре 2005 года отправил этим самым работникам послание, в котором говорится, что в отношении генерального директора ОАО «АКЗ» Н.Н. Сахарова «по факту противоправных действий в условиях предвещения банкротства, выразившихся в реализации имущества ОАО «АКЗ» «Сервисному центру на Смоленской» по цене ниже рыночной и балансовой».

В декабре 2004 прокурором по фактам противоправного отчуждения имущества возбуждено уголовное



Рис. Валерия Илиндева.

дело в отношении внешнего управляющего А.Н. Шкляева и его доверенного лица Д.Б. Коваленко по противоправным действиям при банкротстве. Еще один внешний управляющий — Е.Б. Покосов привлечен к административной ответственности в виде штрафа.

«В порядке ст. 45 ГПК РФ в защиту законных интересов и прав работников ОАО «АКЗ», — сообщает старший советник юстиции Р. Закиров, — прокуратор района поданы в суд иски о возмещении ущерба, нанесенного в результате противоправных действий управляющих».

ной платы. Все иски взыскания удовлетворены в полном объеме.

Выходит, областная прокуратура требует от Р. Закирова повторить попытку? Или все-таки довести дело до логического конца, когда людям, наконец, отдадут деньги?

— Не жалко «бывших»? — спрашиваю я у собравшихся перед заводоуправлением АКЗ ходоков. — Может, некоторые уже в колонии срок отбывают?

— Да какой там! — смеются мне в ответ. — Вон, смотрите,

только что мимо нас один из них на «Мерседесе» проехал. Все они и живы, и здоровы, и не без куска хлеба с маслом! Недавно вот эти многэтажные административные здания проданы. Отгадайте, за сколько?.. За 300 тысяч рублей каждая... Вы и «госптинку» сегодня за такие деньги не купите!

Что правда, то правда. Однако не обидно, все-таки здесь профессионалы работают. КРАХоборы высшего разряда!

Кемерово.

паводок

Вода наступает

В Кемерове вышла из берегов река Большая Камышная. Талые воды подтопили поселок Комиссарово и Плешки. В зоне затопления оказались 44 дома. Подтоплены подворья, огороды, вода залила подполья, зашла в дома... Люди переселяются в специально оборудованные эвакуационные пункты в школе № 66 и на улице Камышинской, 83.

ник на стол поставили, плитку — на табуретки, а так бы точно испортилось все. Воды-то на 25-30 сантиметров прибило. И откуда она берется? Речушка совсем маленькая всегда была. Летом ее и вовсе перепрыгнуть можно.

Пострадавшим от паводка людям выдали комплекты чистого белья, организовали горячее питание.

— Обеспечивают нас хорошо, грех жаловаться, — замечает Наталья Лубнина. — Кормят три раза в день: завтраком, обедом и ужином. Внере утром бутерброды с колбасой давали, булочки, яйца, хлеб, чай горячий, в обед — кашу гречневую с тушенкой. Да мы и сами готовим. У нас улица очень дружная, сплоченная, так мы все собираемся, каждая семья выносит что у кого есть: кар-

тошку, морковку. Глядишь, завтрак приготовим, накроем всех. Днем на костре плов варили. На ужин жаркое делали. Ничего, выкручиваемся. Один недостаток — в школе отключили отопление, подмерзаем.

Особенно сложно приходится семье Любови Неупокоевой, у ее брата Николая тяжелая травма позвоночника, необходимо постоянное наблюдение и прием лекарств.

— Здесь недалеко «Скорая помощь» дежурит, помогает ему, — рассказывает жепнина. — Но все равно нам очень сложно. Вчера полночи простоял. Дома-то, конечно, ему полечить было бы.

Несмотря на прибывающую воду, многие жители поселка ночуют в своих домах, боясь оставлять их без при-

смотра. «К тому же нужно собаку с кошечкой покормить», — объясняют они.

— А мы прямо с собакой в эвакуационный пункт переехали, — говорит Наталья Лубнина. — Кругом вода, разве можно животину одну оставлять? Вот и бегает по школьной территории, мы ее подкармливаем. Для тех, кто держит скотину, на комбинате «Малахит» оборудовали загон. Правда, пока он пустует.

Жителям подтопленных домов, по каким-то причинам отказавшимся покинуть свое жилье, также организован подвоз продовольствия. Однако если уровень воды будет стремительно расти, спасатели все равно эвакуируют их.

Елена РАДИЧ.
Фото Юрия Юрьева.



Поселок Комиссарово, школа № 66. Спортзал стал местом пристанища пострадавших от весеннего половодья людей. В углу возвышается гора матрасов, повсюду лежат вещи вынужденных «переселенцев» — пакеты с одеждой, чайники, детские игрушки, книги. Здесь живут 12 человек, четверо из которых маленькие дети. Почти все они жители улиц Черемушки и Заречной. 26 апреля в пять часов ночи их дома залила вода...

— Я в шоке, не знаю, что и делать, — возмущается Наталья Лубнина. — Мой дом стоит в самой низине, его больше всего затопило, а я недавно капитальный ремонт сделала: перестелила полы, все кафелем выложила, а тут такая беда. Слава богу, технику успели поднять. Холодиль-

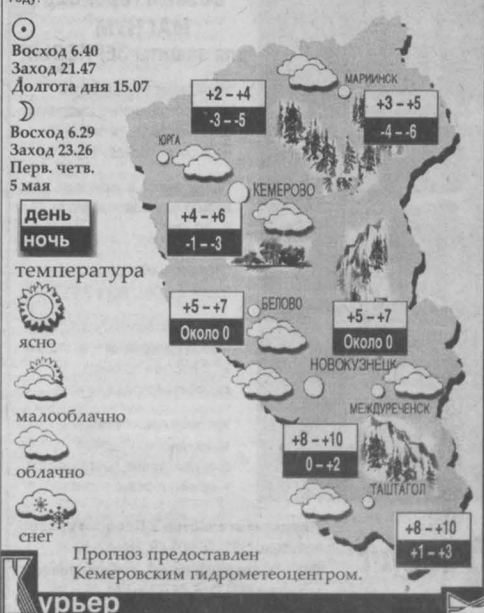
климат

29-30 апреля облачно с прояснениями, в отдельных районах осадки в виде дождя и мокрого снега, по югу местами сильные, ветер северо-восточный 5-10 м/с, усиление до 13-18 м/с. Температура ночью -1° - -6°, по югу 0° - +5°, днем +3° - +8°.

Прогноз погоды на 28 апреля

Облачно с прояснениями, в отдельных районах осадки в виде дождя и мокрого снега, ветер северный 2-7 м/с, порывы до 12-17 м/с. Давление будет падать, влажность существенно не изменится.

По многолетним наблюдениям, самая высокая дневная температура +20,8°С наблюдалась в 1953 году, самая низкая ночью -12,1°С - в 1937 году.



Самые кровопролитные войны в истории человечества велись из-за земли. Теперь кровавые схватки на меже изжиты, но, как и прежде, нешуточного накала достигают страсти по этому древнему как мир поводу. Угроза убийства, порча имущества — с такими действиями, которые подходят под определение экологического экстремизма, столкнулись недавно в Новокузнецком районе.

Как сказал один из участников событий, ему ближе цивилизованные способы разрешения конфликта, но нашлись и те, кто поспешал, что экстремальные — действенные.

... Представительная комиссия от администрации Кемеровской области, Агентства лесного хозяйства, прокуратуры, Росприроднадзора прибыла в поселок Нижние Кинерки, чтобы по поручению руководства области разобраться по фактам, изложенным в жалобе местных жителей и дачников. Общественность требовала прекратить «варварскую вырубку сотен гектаров хвойного леса, причем самого молодого и здорового».

Когда комиссия прибыла на место, заготовка леса была остановлена, ни техники, ни рабочих на лесосеке не было. Все эвакуировали, потому что в разгар борьбы за лес неизвестные последователи Гринписа приехали на снегоходах на деляну и расстреляли из нарезного оружия вагончик, где грелись лесорубы. В свой следующий визит бытовку подожгли и оставили угрожающую записку: «Будем убивать!» Работы на лесосеке идти отказались. Милиция по данному факту возбудила уголовное дело.

Что характерно: при этом конфликте не было попыток связаться с Кузнецким лесхозом, который и вел рубку леса, чтобы уладить все мирным путем. Сразу пошли в ход силовые методы: угрозы физической расправы, категоричные требования прекратить рубку.

Между тем в ходе проверки «варварской заготовки на сотнях гектаров» комиссия не обнаружила. Кузнецкий лесхоз сделал все по закону: под вырубку были выбраны леса 3-й группы, эксплуатационные, где предусмотрены любые виды рубок. В ноябре 2005 года в газете «Кузбасс» было опубликовано извещение о соответствующем аукционе. Затем был проведен сам аукцион, а плата в размере 80 тысяч рублей поступила в федеральный и областной бюджеты. В январе этого года лесхоз выписал лесорубочные билеты на две лесосеки. Более того, хотя это и не требуется по закону, но выбор участков под разработку лесосек директор лесхоза Владимир Егоров согласовал с сельской администрацией территории, куда относятся поселок Нижние Кинерки. Никаких замечаний по оформлению документации у комиссии не возникло: все сделано с соблюдением требований местного законодательства. Так гласит акт проверки.

Чем больше члены комиссии пытались разобраться в сути проблемы, тем отчетливее проступала ассоциация с воинствующей феодальной психологией. Настолько были похожи действия этих отнюдь не простых дачников

Ружьё против топора, или Экологический экстремизм



на войну могущественных феодалов за землю вокруг их грандиозных владений. Новых феодалов не интересовало, насколько законны их требования, просто им не нравилось, что тут рубят лес, и они готовы были на все, чтобы это прекратить.

При взгляде на роскошные особняки, расположенные в водоохранной зоне реки Кинерки, которые в сравнении со скромными домиками местных жителей кажутся дворцами, не возникало сомнений, что эти люди привыкли считать себя всевластными хозяевами жизни.

На одной чаше весов оказались интересы новой знати, которую потрясла стук топора, на другой — интересы государства. Ведь Кузнецкий лесхоз — государственное предприятие, и средства от разработки лесосек по главному пользованию поступают в бюджеты — областной и федеральный. Руководит лесхозом Владимир Егоров — заслуженный лесовод России, он участвовал в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС. В лесном хозяйстве работает более 20 лет. Всегда спокойный и добродушный, он с трудом сдерживал эмоции:

— Ко мне никто не обращался по поводу вырубки, ни жалоб, ни протестов от жителей не поступало. Думаю, этот вопрос можно было бы решить в лесхозе. На нашей территории ООО «Форест» —

заводя — ООО «Форест». По словам его директора Игоря Иванова, на предприятии в поселке Кузнецкое трудоустроены 20 человек, получают заработную плату от шести тысяч и выше. За прошлый год ООО «Форест» в бюджет выплатило 189 тысяч налога на прибыль. В разговоре со мной предприниматель недоумевал: все было сделано открыто и честно, почему ему не дают работать?

Рубить или не рубить — истинно гамлетовский вопрос стоит теперь перед лесхозом. Для лесных специалистов сомнений нет: рубить. Ведь из расчётной лесосеки по объёму, а это без малого 6,6 млн. кубометров, вырубят всего 200 тысяч, не более 5%. Специалисты тревожатся такая ситуация. Ведь если перестанут рубить, стареющие леса одновременно не рубить, ухудшается их состояние, снижаются защитные функции. В пикетном лесу, где проводилась вырубка, вызвавшая такой бурный общественный резонанс, основная часть деревьев уже поражена вредителями и болезнями. Это подтвердилось при выезде на место. Да и

бывалому, чтобы прийти к такому же выводу, достаточно взглянуть на берега реки от вырубки лес нездоровым взглядом. Этот лес болел, о чем свидетельствует большое число сухостойных деревьев с уже отвалившейся корой, изъеденной вредителями, и многочисленные красные кроны усыхающих пихт. Здесь нужна санитарная рубка. Этому требует и элементарная осторожность: в захлестнутом сухими деревьями лесу наиболее возможен пожар, и тогда уже ничто не спасет от разгула огненной стихии поселок, расположенный в опасной близости от лесного массива.

Виктор Згурский, заместитель прокурора межрайонной природоохранной прокуратуры г. Новокузнецка, убежден:

— Разговоры о варварской вырубке — не более чем эмоции. При проверке выяснилось, что эта лесосека разрабатывается в соответствии с требованиями лесного законодательства. Зато прокуратуре еще предстоит выяснить, на каком основании возведены коттеджи прямо на берегу реки Кинерки, в

защитной зоне. Тут уже с ходу усматривается нарушение закона. Комиссия пришла к компромиссному решению: лесосеку перенести, благо правила это позволяют при согласии предпринимателя. Новая лесосека должна быть на расстоянии не менее двух километров от поселка Нижние Кинерки.

Когда сталкиваешься с подобными ситуациями, остается неприятный осадок: отчетливо виден неприкрытый личный интерес, манипуляция, прикрываемые высокими лозунгами об охране природы. Дачники Нижних Кинерок оберегают свой покой от шума бензопил, хотя видят вокруг себя красивые виды нетронутой природы. Что ж, по-человечески вполне понимаю их. Но в соседней деревушке Николаевке действует утолщенный разрез, который в отличие от лесозаготовок вообще необратимо безобразит лик земли, а протесты отчего-то не звучат! Каждый здравомыслящий человек понимает, что глупо протестовать против хозяйственной деятельности, за счет которой мы все живем. Однако «защитники природы» препятствуют законной деятельности лесхоза по управлению государственным лесным фондом и деятельности лесопользователя, который обеспечивает работой местных жителей, пополняет бюджеты всех уровней. Свообразным вердиктом прозвучали слова одного из присутствующих:

— Подходить к лесу можно только с чистым сердцем, чистыми руками и знанием природы леса, — сказал ученый-лесовод Г.Ф. Морозов.

— Мне кажется, что в России достойные лесные специалисты недопустимо унижены — пренебрежением к проблемам лесного хозяйства, невосприимчивостью, самыми низкими в стране зарплатами. А ведь если сравнить заслуги перед Отечеством директора Кузнецкого лесхоза Владимира Егорова и тех, кто раздул этот скандал, ещё неизвестно, кто больше принес пользы, чей труд для страны нужнее и важнее.

Татьяна ЯРЦЕВА.
Фото автора.

а как у них?

Справка об авторе

Тамара Зильбер — журналистка, работавшая в свое время в «Кузбассе» и собственным корреспондентом «Известий» по Кемеровской области, уже несколько лет живет в Англии, в Оксфорде.

«Террор» в защиту

попыток поджога университетских зданий в Оксфорде, сознательная порча университетского имущества, рассылка писем с угрозами университетским биологам и строительным фирмам, запугивание фермеров, выращивающих подопытных животных.

Фронт уже успел шокировать жителей Оксфорда и в нынешнем году, объявив, что целью их преследования может стать любая, кто работает в университете или сотрудничает с ним, — колледжи, клиенты и даже партнеры (!) этих лиц. Нельзя сказать, что такой в данном случае дремлет. Было принято несколько судебных решений по этому поводу, ограничивающих действия демонстрантов, например, им запрещено появляться вблизи стройки, ограничено количество демонстрантов. И все же для тех, кто работает на строительной площадке будущей биохимической лаборатории (ее стоимость около 20 миллионов фунтов), угрозы настолько существенны, что люди вынуждены появляться на рабочих местах в масках.

Уверена, никто из моих британских знакомых и друзей не присоединился бы к этим экстремистам. Но никто, пожалуй, и не сказал бы, как Андрей, что здесь вообще нет проблемы. У «них», «здесь» каж-

дый второй считает, что общественный контроль — дело полезное, и почти все замечает, что ученые порой высокомерны и не находят нужным объяснять людям то, что обществу знать необходимо. Моя давняя подруга

Несколько из «моих» англичан никогда не берут в супермаркетах новые пластиковые пакеты, многие просто помешаны на «ресайклинге», стараются ничего не выбрасывать и как можно реже покупать новые предметы обихода.

та Маргарет, человек очень практичный, без излишних сантиментов и стоящая на земле, как говорится, обеими ногами, которую я ни при каких условиях не смогла бы представить в рядах экстремистов любого толка, недавно вскользь заметила, что она никогда не покупает косметику с лейблом «испытано на животных». «Тебе не кажется, что мучить беззащитные существа только ради нового оттенка губной помады просто отвратительно?» Должна признаться, что

я на этот лейбл просто не обращаю внимания...

У людей, среди которых нам довелось жить, есть немало принципов, которые наши соотечественники считают надувательством или типично английскими чуждостью. Например, некоторые из «моих» англичан никогда не берут в супермаркетах новые пластиковые пакеты («мы ведь должны немного думать об окружающей среде, не правда ли?»), многие просто помешаны на «ресайклинге» (иного перевода этого понятия, кроме невозможности тяжелого «использование вторичных ресурсов», не существует именно потому, что само понятие в нашей стране находится пока где-то на периферии сознания). Стараются ничего не выбрасывать и как можно реже покупать новые предметы обихода («в наше время приходится думать об этом — природные ресурсы ведь не бесконечны»). Подобные ремарки обычно делаются вскользь, почти извиняющимся тоном, о личных принципах здесь распространяться не принято.

Если кто-то из моих друзей решил завести собаку или кошку, он возьмет ее из приюта для бездомных животных, чтобы оградить животное от «трудной судьбы», как сделала моя подруга Джиллиан. Когда ее лабрадор скончался от старости, в доме появилась именно такая собака. Проблемы ее травмированной психики детально обсуждались с ветеринаром, и Джиллиан педантично провела с ней курс лечения плаванием в специальном бассейне, для снятия собачьего стресса. (Замечу, моя подруга — человек обеспеченный, но богатой ее не назовешь, свое относительное благополучие зарабатала собственным трудом и расточительностью не отличается).

Улыбнемся. Ведь хочется, правда? Но ни один из «моих» англичан (специально расспрашивала) не смеялся над проблемами Джиллиан, некоторые рассказывали свои подобные истории.

Тамара ЗИЛЬБЕР.
Оксфорд.

Поиски культуры

Сегодня в Кемеровском государственном университете культуры и искусств пройдет 2-я межрегиональная научно-практическая студенческая конференция «Культура и искусство: поиски и открытия».

Конференция направлена на развитие творческого потенциала студентов, овладение методологией научных исследований в области культуры и искусств. В конференции примут участие студенты различных вузов Сибири. По результатам работы конференции планируется издание сборника. В рамках конференции будут работать выставки студенческих работ кафедр дизайна «Живопись. гу», работ по истории костюма.

Оружие напака

На днях в новокузнецком музее «Кузнецкая крепость» откроется новая экспозиция. Она будет посвящена военно-историческим процессам, которые проходили на территории Кузбасса.

Самому древнему экспонату выставки около 6 тысяч лет. Именно в это время в нашем регионе появилось оружие, предназначенное для убийства человека. Местные народы начали борьбу с кочевниками, которые приходили, чтобы их поработить.

Кроме того, в новой экспозиции музея соберут свидетельства того, как наш регион взаимодействовал с соседними. Например, уже несколько тысячелетий назад у нас появился китайский импорт. А среди уникальных находок археологов — металлический кушан с арабской надписью, свидетель того, что у региона были тесные и довольно активные контакты со Средней Азией.

фотофакт



Вчера в областном центре, на бульваре Строителей, прошли гарнизонные соревнования по боевому развертыванию среди пожарных частей города. Традиционно такие показательные выступления проводятся каждый год. В этот раз они приурочены к Дню пожарной охраны.

Пожарные ликвидировали условный очаг возгорания и на время произвели боевое развертывание на месте. Оценивалось умение быстро, четко, слаженно работать.

Фото Федора Баранова.

конкурс

Сегодня на базе Кемеровского кооперативного техникума состоится областной фестиваль художественной самодеятельности, посвященный 175-летию потребительской кооперации России. Участие в нем примут 14 коллективов из разных сельскохозяйственных районов Кузбасса. В программе конкурса — выступления вокалистов, танцоров, чтецов. Помимо взрослых конкурсантов, свой талант и творческое мастерство проявят самые маленькие кузбассовцы. По итогам конкурса его участники будут награждены дипломами и памятными подарками.

«Чернобыльский след»

В Кемеровском областном музее изобразительных искусств открылась выставка, посвященная 20-летию чернобыльской трагедии.

На ней представлены фотографии Виктора Грызынина с места аварии. Областная библиотека им. В.Д. Федорова предоставила на экспозицию литературу о чернобыльской аварии, а музей пожарной безопасности — спелеодежду и средства защиты при чрезвычайных ситуациях. На открытии сотрудники музея пожарной безопасности провели урок для школьников города по применению средств защиты при чрезвычайных ситуациях.

«Желтое окошко» открылось Петербургу

В Петербурге названы лауреаты национальной премии «Арлекин» и Третьего Всероссийского фестиваля театрального искусства для детей. Настоящим открытием для петербургской публики стал театр «Желтое окошко» из Мариинска.

На суд жюри театр представил спектакль «Иваново сердце». Маленький сибирский театр в числе восьми лучших выступил в конкурсной части фестиваля, жюри которого возглавлял детский писатель Эдуард Успенский. В итоге автору, режиссеру и исполнителю этой мудрой и доброй сказки Петру Зубареву вручена национальная премия в области театрального искусства для детей «Арлекин».

Поступок настоящего мужчины

Житель Топок Юрий Лопаткин задержал уличного грабителя и тем самым помог милиции раскрыть преступление.

Поздним вечером мужчина стал невольным свидетелем того, как на улице некий молодой человек вырвал из рук женщины небольшую сумочку и бросился бежать. Не растерявшись, 47-летний электромонтер стал преследовать налетчика. Примерно через четверть часа он настиг его, скрутил и доставил вместе с украденным в отделение милиции.

Как сообщили в пресс-службе ГУВД Кемеровской области, в отношении 20-летнего уличного грабителя возбуждено уголовное дело. Ведется следствие.

Путь к победе

Чемпионом России по спортивной вольной борьбе вернулся тренер анжеро-судженского с/к «Юность» Дмитрий Малыгин из Менделеевска (Татарстан).

В чемпионате России по спортивной вольной борьбе участвовали 300 спортсменов, из них 10 — кузбассовцы. По итогам состязаний анжеро-судженец Дмитрий Малыгин стал абсолютным победителем чемпионата. Как признается сам чемпион, к этой победе он шел 15 лет.

Над выпуском работали: Анна ТИМОШУК, Наталья НАЗАРЕНКО, Юлия МАТЮШЕНКО, Дмитрий ТОЛКОВЕВ (с использованием сообщений пресс-службы АКО).

ВООРУЖИСЬ ПРОТИВ СОРНЯКОВ!



Возьми гербицид МАГNUM® для защиты ЗЕРНОВЫХ

Уничтожает все наиболее распространенные сорняки (включая бодяк полевой) на посевах зерновых культур.

Применяется в минимальных нормах расхода — всего 8 - 10 г/га.

Стоимость обработки 1 га посевов ниже, чем у 2,4 - Д.

Имеет достаточно длительный период применения — от стадии 2 - 3 листьев до конца цветения зерновых культур.

Удобен в применении — водно-диспергируемые гранулы лучше растворяются и не имеют резкого запаха.

Представительство в Новосибирске: тел./факс (383) 269-56-59, 269-57-39
ООО «Сельхозхимия», г. Кемерово: тел./факс (3842) 57-06-72, 57-01-26



Приглашение на празднование Дня пожарной охраны

В связи с празднованием 357-й годовщины образования пожарной охраны России 29 апреля в парке им. Жукова пройдут торжественные мероприятия. В рамках праздника кемеровские пожарные продемонстрируют возможности боевой техники. Для взрослых и детей будут организованы интересные викторины и конкурсы. Посетители смогут примерить боевую одежду пожарного и «потушить» импровизированный очаг возгорания. В течение дня будет работать полевая кухня. На сцене пройдет праздничный концерт с участием художественных коллективов г. Кемерово и сотрудников Главного управления МЧС России по Кемеровской области. По окончании мероприятия — праздничный фейерверк.

Начало в 12 часов. Приглашаем всех желающих.

Главное управление МЧС России
по Кемеровской области.

Дорогие земляки! От всей души поздравляю вас с Первомая и Днем Победы!

Эти два праздника очень символично связали воедино весну, мир и память о великой победе великого народа. Желаю вам никогда не терять веры, надежды, любви. И пусть после любых метелей и морозов в ваш дом приходит весна и удача. Пусть небо над головой будет мирным, страна — достойной победы, завоеванной отцами и дедами.

Генеральный директор ООО «Кузбассрегионгаз» В.М.Андреев.

Внимание!

В опубликованном 26.04. приглашении к участию в открытом конкурсе, объявленном ООО ТСК «Золотое крыло», на проектные работы по объекту двух 60-квартирных жилых домов в районе Красного Камня г. Киселевска, допущена неточность: дата вскрытия конвертов с заявками на участие — 5 июня 2006 г. в 11 часов.

Кемеровское ОАО «Азот» объявляет о проведении открытых тендеров на проведение в 2006 году работ по капитальному ремонту и капитальному строительству. Подробные предложения размещены на сайте КАО «Азот» — www.azot.kuzbass.net.

По всем вопросам просьба обращаться в тендерный комитет КАО «Азот» в течение 10 дней с момента поступления предложения на сайт.

Пожалуйста, знакомьтесь: Александр Геннадьевич Шишкин. Обращаюсь к тем читателям, кто незнаком с лидерами отечественной экономики, так как в большом бизнесе имя вице-президента компании «Русский уголь» хорошо известно.

Впрочем, знаменит Александр Геннадьевич не только деловыми качествами, но и своими спортивными успехами. Он — заслуженный мастер спорта и двукратный чемпион мира и Европы по судомоделизму, заслуженный тренер России и вице-президент Федерации судомодельного спорта. А еще — мастер спорта по вольной борьбе.

Какое отношение к турнирам московский бизнесмен имеет к кузбасским борцам, спросите вы? Дело в том, что Александр Шишкин — наш земляк, родом из Осинников, где и учился, и занимался спортом, и даже работал тренером по борьбе в детско-юношеской спортивной школе.

Спустя время обосновавшись в столице, Александр Геннадьевич не просто не забыл родной край, он принимает самое деятельное участие в работе Федерации вольной борьбы Кузбасса и возглавляет ее попечительский совет. И, естественно, прекрасно осведомлен о состоянии наших дел в этом виде спорта. Вольная борьба в Кемеровской области и стала темой нашего разговора, состоявшегося в Кемерово, куда А.Г. Шишкин прилетел на очередное заседание попечительского совета.



Патриотизм — категория экономическая

— Александр Геннадьевич, вольная борьба у нас в регионе не такой популярный вид, как, скажем, футбол и хоккей. Но, несмотря на это, кузбасская школа вольной борьбы в России хорошо известна...

— Сегодня школы и секции плодотворно работают в 17 городах Кузбасса, регулярно занимаются в них почти пять тысяч человек. В Новокузнецке и Ленинске-Кузнецком созданы училища олимпийского резерва.

А начиналось все в нашей области 50 лет назад. Первая секция дала путевку в жизнь мастерам спорта и заслуженным тренерам России братьям Анатолию, Петру и Ивану Брайко, Александру, Ивану и Владимиру Вахель, Сергею Бордюковскому, Ивану Бухтарову.

Как не вспомнить прекрасных борцов Владимира Корчуганова, Константина Роговича, Андрея Ярцева, Александра Шиве, Юрия Щербатова, Александра Сивакова, Сергея Игнатенко, Игоря Лешкова, Игоря Голопятина и других, достойно защищавших честь Кузбасса на чемпионатах России, Европы и мира!

В последние годы на смену пришло новое поколение молодых перспективных спортсменов, уже познавших радость побед на высоком уровне. Вот только самые яркие имена: Дмитрий и Сергей Кирилловы, Максим Арзамасцев, Дарья Назарова, Артыш Тобулак, Евгений Куликин, Елена Шалыгина, Наталья Куккина.

10 мастеров-международников и более 300 мастеров спорта — такими воспитанниками, поверьте, могут похвастаться далеко не все регионы. Кстати, любопытная статистика: по ежегодному рейтингу, проводимому Федерацией спортивной борьбы России по достигнутым результатам, Кузбасс среди мужских входит в первую десятку, среди женщин — в первую пятерку областей и краев страны.

Так что, как видите, не только футболистам и хоккеистам есть чем гордиться!

— Каковы функции областной федерации и ее попечительского совета? — Наша федерация соз-

дана сравнительно недавно — в 1998 году. С первого дня ею руководит (и, на мой взгляд, работает очень хорошо) Сергей Васильевич Большаков. В том же году для координации деятельности федерации и ее финансовой поддержки был образован попечительский совет, возглавить который доверили мне.

За восемь лет нашей совместной работы сделано немало. На учебно-тренировочную деятельность, проведение соревнований, стипендии спортсменам, форму, инвентарь и транспортный совет выделили более 20 миллионов рублей. Более 40 миллионов израсходовано на улучшение материально-спортивной базы. Отремонтирован Дом спорта «Динамо» в Кемерове, реконструировано здание детского фонда им. А.Г. Смольникова в Новокузнецке, практически заново построено здание клуба борьбы в Осинниках...

Лучшим спортсменам и тренерам выделяются квартиры и льготные суды на покупку квартир — явление в наше время, согласитесь, редкое даже на производстве. О бесплатных санаториях и туристических путевках и не говорю — это событие рядовое.

Разумеется, работаем в тесном контакте с департаментом молодежной политики и спорта областной администрации и региональным отделением ВДО «Спортивная Россия». Надеюсь, что в успехах кузбасских борцов есть и наша лепта.

— Многие сделали и для развития женской вольной борьбы в Кузбассе...

— Я уже говорил, что кузбасская школа женской вольной борьбы входит в пятерку лучших в России. И это несмотря на то, что ей нет и 15 лет! А в соревнованиях высшего уровня наши девушки начали выступать и того позднее: в первенстве России — с 1997 года, на международном уровне — с 1998-го.

На первом же чемпионате страны девчата громко заявили о себе, завоевав «серебро» и «бронзу» среди юниорок и два «золота», четыре «серебра» и две «бронзы» — среди кадеток.

А в 98-м на первенстве мира в Манчестере Наталья Грошева и Татьяна Скальская из Осинников получили две первые кузбасские медали в женской борьбе — серебряную и бронзовую. Год спустя новокузнецчанка Дарья Назарова стала «золотой».

Дарья и дальше выступала очень успешно. Она была чемпионкой Европы среди кадеток и вторым призером на юниорском первенстве мира в 2000-м. Через год она повторила этот результат. Самым «уражайным» на награды для Дарьи Назаровой был 2002-й: она стала чемпионкой Гран-при «Иван Ярыгин», бронзовым призером чемпионки Европы и серебряным — Кубка мира. (Кстати, сейчас Дарья вместе с Лилией Косаровой готовится к выступлению в составе сборной России на Олимпиаде в Пекине).

Блиста в те годы и Елена Шалыгина из Осинников. В ее коллекции — медали европейских и мировых чемпионатов, всероссийских первенств.

Перечислять имена и громкие победы наших девчат можно долго и с удовольствием! Поэтому скажу лишь о последних результатах. В 2004-м сборная команда девушек-борцов (до 14 лет) заняла первое место в неофициальном командном зачете первенства России. В 2005-м наша сборная в той же возрастной категории на первенстве страны завоевала наибольшее количество наград — шесть.

Результаты очень впечатляют, но, на мой взгляд, не менее приятно и другое обстоятельство: в настоящее время группы женской вольной борьбы работают в Калтане, Осинниках, Новокузнецке, Мысках, Прокопьевске, Белове и Беловском районе, Анжеро-Судженске, Березовском, Ленинске-Кузнецком, Кемерове... И в каждом из этих городов есть свои призеры первенства страны.

— Существует ли, на ваш взгляд, универсальный «рецепт» развития какого-то вида спорта в регионе? Может быть, достаточно его хорошо финансировать и процесс пойдет сам?

— Считаю себя патриотом Кузбасса. А патриотизм — категория экономическая. Друзья познаются в делах...

— Достойное финансирование спорта вышедших достижений — условие необходимое, но не единственное. Особенно когда речь идет не о всей России, а о конкретном регионе.

Единогласно «рецепта» нет, но некоторые закономерности, безусловно, существуют. Нельзя почитать на лаврах былых побед — надо постоянно развиваться и двигаться вперед. Надо без устали искать таланты — в больших и маленьких городах Кемеровской области. Тренировочный процесс должен быть не только непрерывным, но и правильным, то есть основанным на современных научных методиках. Тренирам и спортсменам необходимы и материальный, и моральный стимулы хорошей работы, они должны знать, что не предоставлены сами себе, а находятся под опекой серьезной профессиональной организации.

И еще. Всегда надо ставить перед собой только высокие цели. И в спорте, и в жизни. Идти к ним, как бы трудно ни было. Тренировать не только мышцы, но и характер. Без этого о больших победах нечего и мечтать.

— И последний вопрос, Александр Геннадьевич. Зачем вам, удачливому бизнесмену, москвичу, все эти заботы? Вы тратите свои силы, время, деньги ради чужих успехов. Сейчас это такая редкость...

— Вы правы, я — деловой человек, а лишние силы, времени и денег вообще не существует. Но я по-прежнему считаю Осинники своим родным домом, здесь живут мои близкие, друзья. И город, и край мне многое дали в жизни, сейчас настало время отдавать долги. Делаю это искренне и с удовольствием, потому что 15 лет жизни отданы этому прекрасному виду спорта, я его знаю, люблю и рад, что могу быть полезен тем, кто защищает спортивную честь моей малой родины сегодня.

Считаю себя патриотом Кузбасса. А патриотизм — категория экономическая. Друзья познаются в делах...

Беседовал
Сергей ВЫСОЧИН.

ОАО «Сибирский цемент»: Ждут нас новые дела

«Компания может быть признана успешной только в том случае, когда высокие производственные и финансовые экономические показатели сочетаются с социально ориентированной политикой предприятия», — заметил на пресс-конференции, состоявшейся на днях, президент и совладелец ОАО «Холдинговая компания «Сибирский цемент» Андрей Муравьев. В течение нескольких последних лет в состав структуры ОАО «Холдинговая компания «Сибирский цемент» вошли ведущие цементные заводы Сибирского федерального округа.



В результате правильно выстроенной корпоративной стратегии в течение 2002-2004 годов в состав структуры холдинговой компании «Сибирский цемент» вошли такие крупные заводы региона, как Топкинский цементный завод (Кемеровская область), Красноярский цементный завод (Красноярский край), Ангарский цементно-гипсовый комбинат (Иркутская область) и крупнейший в Сибири производитель волоконно-цементных изделий ООО «Комбинат «Волна». В 2005 году в результате расширения масштабов бизнеса список производителей цемента, входящих в холдинг, пополнил Тимлюйский цементный завод (Бурятия). В результате консолидации цементных активов холдинг «Сибирский цемент» занял позицию неоспоримого лидера рынка.

«Наши конкурентные преимущества заключаются, прежде всего, в том, что быстро развивающийся рынок Сибири обеспечивает потенциал для роста, — считает президент компании А.А. Муравьев. — Кроме того, благоприятно сказывается близость сырьевой базы; свой подвижной состав позволяет обеспечить бесперебойные поставки даже в пиковые периоды. Собственная лизинговая компания, выпуск корпоративных облигаций, банковские кредиты — инструменты, позволяющие добиться стабильных финансовых показателей. К тому же,

как показывает практика, сформировалась высокопрофессиональная команда специалистов с солидным опытом».

Как отметил А.А. Муравьев, показатели производительности предприятий, входящих в структуру «Сибирского цемента», в прошедшем 2005 году значительно возросли. К примеру, производство цемента на предприятии ООО «Топкинский цемент» в 2001-2005 годах увеличилось в пять раз — производительность в прошлом, 2005 году составила более двух миллионов тонн. До

десяти с половиной тысяч рублей возросла среднемесячная зарплата работающих на предприятии. «Перспективы роста заработной платы существуют на всех предприятиях холдинга» — было сообщено на пресс-конференции.

На цементных заводах проведена модернизация основных фондов. Почти в разрушенном состоянии к моменту вхождения в холдинг находилось ООО «Красноярский цемент». Сегодня практически полностью восстановлен производственный комплекс, предприятие вы-

шло на полную мощность.

В результате реконструкции и модернизации производства на новый технологический уровень вышло ООО «Тимлюйский цементный завод». При снижении производства шифера в стране комбинат «Волна», входящий в состав холдинга, остается сегодня бесперебойным лидером в этом секторе производства. На комбинате установлено уникальное австрийское оборудование, полностью автоматизировано производство. В апреле этого года на Топкинском цементном заводе началась опытная эксплуатация полностью автоматизированной системы отгрузки цемента — для клиентов созданы три типа карт, теперь они будут обслуживаться с помощью электронных носителей информации.

«Мы — социально ориентированная компания, — обобщил президент А.А. Муравьев. — На предприятиях холдинга действует программа социальной поддержки работников, комплексная программа помощи ветеранам; среди направлений социальной политики — шефская помощь школам, детским домам, спортивным клубам. В этом году мы выделяем 15 миллионов рублей на реконструкцию лыжной базы и базы биатлонистов в Топках. Будут построены новые здания, стрельбище по биатлону. Надеемся, года через два увидим серьезные результаты. Радует ведь своими результатами хоккейная команда «Цементник» — стоило поддерживать ребят.

С использованием материалов, выпускаемых ОАО «Холдинговая компания «Сибирский цемент», строятся промышленные гиганты и жилищные комплексы, школы, профилактории, детские сады. Спрос на нашу продукцию растет. Уверен, что впереди — только великие дела».

Валентина ДМИТРИЕВА.
НА СНИМКЕ: пресс-конференция — время делового общения.

Фото Юрия Юрвева.



• В 2005 году на предприятиях ОАО «Холдинговая компания «Сибирский цемент» произведено 3 726 675 тонн цемента. Социальные расходы составили 89 599 000 тысяч рублей.

• Капитальные вложения компании в производство увеличились в 2005 году по сравнению с 2004 г. более чем в два раза: с 6,3 миллиона долларов до 15,7 миллиона долларов.

• Помимо капитальных вложений «Сибирский цемент» вкладывает значительные средства в ремонт, которые относятся на себестоимость. Вложения средств в ремонт в 2005 году по сравнению с 2003-м увеличилось более чем в три раза: с 6,1 миллиона долларов до 18,1 миллиона долларов.

Конкурс

1. В соответствии с постановлением Коллегии администрации Кемеровской области от 07.10.2005 № 108 департамент по развитию и поддержке предпринимательства объявляет конкурс на предоставление субсидий за счет средств областного бюджета на компенсацию части страхового взноса по договорам страхования субъектам малого предпринимательства Кемеровской области, осуществляющим реализацию инвестиционных проектов.

2. В соответствии с постановлением администрации Кемеровской области от 31.03.2005 № 2 департамент по развитию и поддержке предпринимательства объявляет конкурс на предоставление субсидий за счет средств областного бюджета на возмещение части процентной ставки по кредитам, полученным субъектами малого предпринимательства Кемеровской области в кредитных организациях для реализации инвестиционных проектов.

Заявки на участие в конкурсах принимаются в департаменте по развитию и поддержке предпринимательства (пр. Советский, 63, каб. 403, тел. 58-50-47).

Срок предоставления конкурсных документов: с 28 апреля по 28 мая 2006 г.

Дополнительные консультации по вопросам проведения конкурсов можно получить в департаменте по развитию и поддержке предпринимательства (отдел инвестиций, В.Н. Бойков, тел. 58-50-47, e-mail: Boykov_Vladimir@ako.ru).

Сообщение о существенном факте

«Сведения о датах закрытия реестра эмитента»

- Общие сведения
- 1.1. Полное фирменное наименование эмитента: Открытое акционерное общество «Кемеровский опытный ремонтно-механический завод»
- 1.2. Сокращенное фирменное наименование эмитента: ОАО «КОРМЗ»
- 1.3. Место нахождения эмитента: г. Кемерово, ул. Грузовая, 19б
- 1.4. ОГРН эмитента: 1034205012687
- 1.5. ИНН эмитента: 4209003875
- 1.6. Уникальный код эмитента, присвоенный регистрирующим органом: 10966-F
- 1.7. Адрес страницы в сети Интернет, используемой эмитентом для раскрытия информации: www.kormz.hotbox.ru
- 1.8. Название периодического печатного издания (изданий), используемого эмитентом для опубликования информации: газета «Кузбасс» и «Приложение к Вестнику ФСФР»
- 1.9. Код (коды) существенного факта (фактов): 0810966F7062005
2. Содержание сообщения
- 2.1. Вид, категория (тип) серия и иные идентификационные признаки именных ценных бумаг: акции обыкновенные именные бездокументарные
- 2.2. Цель, для которой составляется список владельцев именных ценных бумаг: участие в годовом общем собрании акционеров
- 2.3. Дата, на которую составляется список владельцев именных ценных бумаг: 27.04.2006 г.
- 2.4. Дата составления и номер протокола заседания совета директоров эмитента, на котором принято решение о дате составления списка владельцев именных ценных бумаг: 27.04.2006 г. Протокол № 4
- 3.1. Генеральный директор ОАО «КОРМЗ»

А.В. СЛАНДЕН

Филиал ГОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» в г. Кемерове объявляет конкурс на замещение вакантных должностей

Заведующий кафедрой: дизайна.
Доцент кафедры: профессионально-педагогического образования, технических дисциплин.
Старших преподавателей кафедр: профессионально-педагогического образования, технических дисциплин, дизайна.
Срок подачи заявлений на участие в конкурсе один месяц со дня опубликования. Документы и заявления на участие в конкурсе направлять в отдел кадров филиала по адресу: 650066, г. Кемерово, пр. Ленина, 81, каб. 4-332, тел. для справок 35-40-15.

28 июня 2006 года в 10.00 в помещении Кемеровской областной нотариальной палаты, находящейся по адресу: г. Кемерово, улица Соборная, 5, проводится экзамен у лиц, претендующих на должность нотариуса, а также у лиц, желающих получить лицензию на право нотариальной деятельности.

Для сдачи экзамена кандидаты подают заявления секретарю квалификационной комиссии.

Документы принимаются до 28 мая 2006 года по адресу: г. Кемерово, пр. Советский, 63, каб. 459. Тел. для справок 58-75-16.

Президент Кемеровской областной нотариальной палаты
Н.Н. ТАРАКАНОВА.
Зам. руководителя Главного управления Федеральной регистрационной службы по Кемеровской области
М.Ю. КОШЕЛЕВА.

Постановление

От 13.04.2006 № 92

г. Кемерово

О внесении изменений в постановление Коллегии Администрации Кемеровской области от 10.02.2006 № 27 «Об установлении индексов максимально возможного изменения установленных тарифов на товары и услуги организаций коммунального комплекса, предельных индексов изменения размера платы граждан за жилое помещение и предельных индексов изменения размера платы граждан за коммунальные услуги на 2006 год в Кемеровской области»

Коллегия Администрации Кемеровской области постановляет:

- Внести изменения в постановление Коллегии Администрации Кемеровской области от 10.02.2006 № 27 «Об установлении индексов максимально возможного изменения установленных тарифов на товары и услуги организаций коммунального комплекса, предельных индексов изменения размера платы граждан за жилое помещение и предельных индексов изменения размера платы граждан за коммунальные услуги на 2006 год в Кемеровской области»:

1.1. Пункт 1 постановления изложить в следующей редакции:

«1. Установить индексы максимально возможного изменения тарифов на товары и услуги организаций коммунального комплекса с учетом надбавок к тарифам на товары и услуги организаций коммунального комплекса, с учетом энергосберегающих мероприятий в среднем по муниципальным образованиям Кемеровской области согласно приложению 1 к настоящему постановлению.»

1.2. Пункт 2 постановления изложить в следующей редакции:

«2. Установить предельные индексы изменения размера платы граждан за жилое помещение и предельные индексы изменения размера платы граждан за коммунальные услуги и затрат на содержание и ремонт жилья и затрат по оказанию коммунальных услуг, с учетом энергосберегающих мероприятий по муниципальным образованиям Кемеровской области согласно приложению 2 к настоящему постановлению.»

1.3. Название приложения 1 к постановлению изложить в новой редакции: «Индексы максимально возможного изменения тарифов на товары и услуги организаций коммунального комплекса с учетом надбавок к тарифам на товары и услуги организаций коммунального комплекса, с учетом энергосберегающих мероприятий в среднем по муниципальным образованиям Кемеровской области».

1.4. Название приложения 2 к постановлению изложить в новой редакции: «Предельные индексы изменения размера платы граждан за жилое помещение и предельные индексы изменения размера платы граждан за коммунальные услуги с учетом соотношения платы граждан за жилое помещение и коммунальные услуги и затрат на содержание и ремонт жилья и затрат по оказанию коммунальных услуг, с учетом энергосберегающих мероприятий по муниципальным образованиям Кемеровской области».

2. Управлению по работе со средствами массовой информации Администрации Кемеровской области (С.И. Чернышев) опубликовать настоящее постановление в периодическом издании «Кузбасс».

3. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя Губернатора Кемеровской области А.Н. Наумова.

4. Постановление вступает в силу с момента опубликования.

Губернатор Кемеровской области
А. ТУЛЕЕВ

Протокол рассмотрения и оценки котировочных заявок

г. Кемерово

“ 25 ” апреля 2006 г.

Наименование заказчика: администрация Кемеровской области, г. Кемерово, пр. Советский, 62.

Наименование и краткая характеристика закупаемых товаров, работ, услуг: подписка на газеты и журналы для библиотеки АКО на II полугодие 2006 г.

Состав комиссии:

Председатель комиссии: Заведующая сектором организации закупок управления делами администрации области (Спицына Н. В.)

Члены комиссии:

заместитель управляющего делами администрации области (Мартусов А. Н.), начальник управления государственных закупок департамента экономического развития администрации области (Буздакина Н. Н.), начальник управления хозяйственного обеспечения администрации области (Зайцев А. А.), начальник участка управления транспортного обеспечения администрации области (Ефремов В. С.), старший инженер по договорной и претензионной работе управления хозяйственного обеспечения администрации области (Трасковская Т. В.), старший инженер по договорной и претензионной работе управления хозяйственного обеспечения администрации области (Герасимова Н. П.), старший инженер сектора организации закупок управления делами администрации области (Езерская О. Н.)

Согласно извещению о проведении запроса котировок Заказчиком предлагались следующие условия оказания услуг: место доставки – г. Кемерово, пр. Советский, 60 В (библиотека); срок поставки – в 8-30 в рабочие дни, по мере выхода изданий; максимальная цена контракта – 80 000 руб.; срок и условия оплаты – предоплата 100 %; состав цены – цена контракта должна включать в себя стоимость периодических изданий, услуги по их доставке, а также все издержки, налоги (включая НДС) и пошлины и оставаться неизменной на протяжении всего периода его выполнения

До истечения срока подачи, установленного Заказчиком, котировочные заявки поданы от следующих поставщиков с предлагаемой ценой государственного контракта:

- Кемеровский почтамт ОСП УПС КО – филиал ФГУП «Почта России» (г. Кемерово, пр. Советский, 61) – 68 637,15 руб.;
- ООО «Кузбасспечать – Экспедирувание» (г. Кемерово, пр. Ленина, 89) – 64 397 руб.

Комиссия рассмотрела поступившие котировочные заявки. Обе заявки соответствуют требованиям Заказчика

В результате рассмотрения поступивших котировочных заявок и их оценки с точки зрения соответствия требованиям Заказчика и предлагаемой цены контракта комиссия путем прямого голосования приняла решение признать победителем в проведении запроса котировок ООО «Кузбасспечать – Экспедирувание» с ценой контракта 64 397 руб.

Подписи комиссии.

На ведомственную базу отдыха, расположенную возле дер. Журавлево Кемеровского района, требуется сторож (желательно семейная пара пенсионного возраста). Предоставляется жилье с телефоном. Тел. для справок в Кемерово: 52-50-45, 52-04-23.

ОАО «Редакция газеты «Шахтерская правда» объявляет конкурс на проведение годового аудита за 2006 год.

Пакеты документов подавать по адресу: Кемеровская обл., г. Прокопьевск, ул. Октябрьская, 11а, тел.: 1-28-03, факс - 1-33-06.

Продам трактор Т-330 1990 г.в., ходовая ОТС, двигатель разуконплектованный. Цена договорная. т. (3852) 75-75-75, 75-75-11

Комитет по управлению имуществом г. Междуреченска объявляет о проведении торгов 31 мая 2006 года.

Объекты недвижимости:

1. Встроенное нежилое помещение на первом этаже жилого пятиэтажного дома, расположенное по адресу: г. Междуреченск, ул. Лазо, 43.

Площадь помещения – 115,6 кв. м. Начальная цена помещения – 2 374 000 руб.лей.

Время проведения торгов – 9 часов.

2. Встроенное нежилое помещение на первом этаже жилого пятиэтажного дома, расположенное по адресу: г. Междуреченск, ул. Интернациональная, 12.

Площадь помещения – 66,2 кв. м. Начальная цена помещения – 1 360 000 руб.лей.

Время проведения торгов – 9 часов 30 минут.

3. Встроенное нежилое помещение на первом этаже жилого пятиэтажного дома, расположенное по адресу: г. Междуреченск, ул. Пушкина, 31.

Площадь помещения – 108,8 кв. м. Начальная цена помещения – 2 391 000 руб.лей.

Время проведения торгов – 10 часов.

Заявки принимаются с 26 апреля по 26 мая 2006 г. включительно с 8 до 17 час., в пятницу с 8 до 16 час., обед с 12 до 13 час., по адресу: г. Междуреченск, пр. им 50-летия Комсомола, 26а.

Сведения об объекте торгов можно получить в комитете по управлению имуществом по адресу: г. Междуреченск, пр. им 50-летия Комсомола, 26а. Телефоны для справок: (384-75) 235-51, 205-23.

Председатель комитета
А.В. БАШКАТОВ.

Протокол

рассмотрения и оценки котировочных заявок по двум запросам котировок
г. Кемерово

“19” апреля 2006 г.

Уполномоченный орган: департамент экономического развития АКО, 650099, г. Кемерово, пр. Советский, 63.

Государственный заказчик – центр по обеспечению деятельности в области защиты населения и территории Кемеровской области: 650099, г. Кемерово, ул. Красная, 11.

Состав комиссии: председатель комиссии – начальник отдела департамента культуры и национальной политики Кемеровской области (Липицкий К.А.), заместитель председателя комиссии – начальник управления департамента экономического развития администрации Кемеровской области (Тюменцева Л.А.); члены комиссии: специалист-юрист управления департамента экономического развития администрации Кемеровской области (Новикова М.А.), начальник управления департамента экономического развития администрации Кемеровской области (Буздакина Н.Н.), заместитель начальника управления департамента экономического развития администрации Кемеровской области (Горюха Л.А.), главный специалист департамента цен и тарифов администрации Кемеровской области (Жеребцова Н.А.).

1. Запрос котировок - №Ц00-056-063К «Поставка бензина А-80» (дата размещения на сайте 12.04.2006г.).

Согласно извещению о проведении запроса котировок Заказчиком предлагались следующие существенные условия контракта: поставка бензина А-80 в общем объеме – 14770 литров; период заправки – 2 квартал 2006 года; возможность заправки по мобильным картам – в г. Мариинск в объеме 3600 литров, в г. Междуреченск в объеме 5170 литров, в городах: Кемерово, Новокузнецк, Ленинск-Кузнецкий, Киселевск, Анжеро-Судженск, Осинники, Топки, Калтан, Гурьевск, Салаир, Полысаево, Березовский, Мыски, Тайга, Таштаголь; р.п.Ижморский, Промышленная, Тихий, Верх-Чебула, Тисуль, Яшкино, Яя, п. Крапивинский, п. Зеленогорский в общем объеме 6000 литров; максимальная цена контракта – 212 тыс. рублей.

До истечения срока подачи заявок, установленного Заказчиком (17 часов 18.04.2006г.), котировочные заявки получены от следующих поставщиков: 1. ЗАО «Кузбасснефтепродукт» (адрес: г. Новокузнецк, ул. Полевая, 34) – предлагаемая цена контракта – 205 303 рубля; 2. ЗАО

ПРЕДЛАГАЕМ ЗАПЧАСТИ

Низкие цены, системы скидок, реализацию и принципам работы

широкий выбор!

- Запчасти к почвообрабатывающей технике, к тракторам, автомобилям
- Запчасти к сельскохозяйственным, сельскохозяйственной, сельскохозяйственной комбайнам Нива, Бискай, Дон, животноводческому оборудованию
- Подшипники
- Гидравлика
- Резино-технические изделия
- Автотракторное электрооборудование
- Ремень клиновые и вентиляционные
- Двигатели всех модификаций ЯМЗ, ЗМЗ
- Шины, аккумуляторы и многое другое.

любая техника! можно в кредит!

Центральный склад г.Новосибирск, ул.Новый Заря-2А, 271-21-43, 271-21-69
Главный офис г.Новосибирск, ул.Фабричная-14, тел. (383) 223-08-35
223-39-09, 223-77-44

Районы:

Новосибирск	128-04-01	г. Кемерово	223-13-44	г. Новокузнецк	223-04-74
Томск	142-13-33	г. Мариинск	224-22-44	г. Ленинск-Кузнецкий	223-22-44
Челябинск	223-13-33	г. Прокопьевск	223-13-33	г. Яшкино	223-13-33
г. Новосибирск	223-13-33	г. Кемерово	223-13-33	г. Новокузнецк	223-13-33

Приглашение

к участию в открытом конкурсе

Государственный заказчик: управление ветеринарии Кемеровской области, г. Кемерово, ул. Федоровского, 15.

Уполномоченный орган: департамент экономического развития АКО, 650099, г. Кемерово, пр. Советский, 63, каб. 140, тел.: 58-59-85, тел./факс: 25-12-33, E-mail: migor@ako.ru.

Источник финансирования заказа: областной бюджет на 2006 г.

Предмет государственного контракта: поставка термоциклера для амплификации нуклеиновых кислот, роторного типа Rotor-Gene 3000 четырехканальный, в комплекте с управляющим компьютером – 1 шт.

Место поставки товара: г. Кемерово, ул. Федоровского, 15. Сроки поставки товара: в течение 5 дней после предоплаты.

Начальная цена контракта: 1 500 тыс. руб. Условия и сроки оплаты: предоплата 20% в течение 5 дней с момента подписания контракта и получения счета, окончательный расчет 80% в течение 5 дней по факту поставки.

Конкурсная документация размещена на официальном сайте: www.ako.ru/Torgi/, а также предоставляется бесплатно по заявлению любого заинтересованного лица или

его представителя, действующего на основании доверенности или иного документа, по адресу: 650099, г. Кемерово, пр. Советский, 63, каб. 140 (тел./факс 25-12-33), с 28 апреля 2006г. по 29 мая 2006 г. с 09.00 до 16.00 (время местное) по рабочим дням.

Адрес подачи заявок на участие в конкурсе: 650099, г. Кемерово, пр. Советский, 63, кабинет 140, E-mail: migor@ako.ru.

Даты начала и окончания подачи заявок на участие в конкурсе: с 28 апреля 2006 года по 30 мая 2006 года.

Критерии оценки заявок на участие в конкурсе: функциональные и технические характеристики товара; сроки поставки товара; условия гарантийного обслуживания; предлагаемая цена государственного контракта.

Дата, время и место вскрытия конвертов с заявками на участие в конкурсе: 30 мая 2006 года в 13 часов 30 минут (местного времени) по адресу: 650099, г. Кемерово, пр. Советский, 63, кабинет 140.

Сроки и место рассмотрения заявок и подведения итогов конкурса: в течение 20 дней со дня вскрытия конвертов с заявками на участие в конкурсе по адресу: 650099, г. Кемерово, пр. Советский, 63.

Протокол рассмотрения и оценки котировочных заявок

г. Кемерово

“26” апреля 2006 г.

Наименование заказчика: Администрация Кемеровской области, г. Кемерово, пр. Советский, 62.

Наименование и краткая характеристика закупаемых товаров, работ, услуг: опенационная обработка деревянных конструкций чердачных помещений в зданиях администрации Кемеровской области

Состав комиссии:

Председатель комиссии: заведующая сектором организации закупок управления делами администрации области (Спицына Н. В.)

Члены комиссии: заместитель управляющего делами администрации области (Мартусов А. Н.), начальник управления государственных закупок департамента экономического развития администрации области (Буздакина Н. Н.), начальник управления хозяйственного обеспечения администрации области (Зайцев А. А.), начальник участка управления транспортного обеспечения администрации области (Ефремов В. С.), старший инженер по договорной и претензионной работе управления хозяйственного обеспечения администрации области (Трасковская Т. В.), старший инженер по договорной и претензионной работе управления хозяйственного обеспечения администрации области (Герасимова Н. П.), старший инженер сектора организации закупок управления делами администрации области (Езерская О. Н.)

Согласно извещению о проведении запроса котировок Заказчиком предлагались следующие условия выполнения работ: место выполнения работы – г. Кемерово, пр. Советский, 60 А, 60 В, 62; г.к. Мазурово; срок выполнения работы – май – июнь 2006 г. (по заявке Заказчика); объем работ – 117,07 м³, 5885,2 м²; опенационное средство – «Фенилкс»; гарантийный срок – не менее 36 месяцев; максимальная цена контракта – 247 000 руб.; срок и условия оплаты – предоплата 20 %, 80 % – по факту выполнения работ в течение 10 банковских дней;

К котировочной заявке в обязательном порядке прилагается соответствующая лицензия на право выполнения работ Министерства РФ по делам ГО ЧС и ЛПСБ.

До истечения срока подачи, установленного Заказчиком (15 час. местного времени 25.04.2006 г.), котировочные заявки поданы от следующих поставщиков с предлагаемой ценой государственного контракта:

ООО «Фирма 01» (г. Кемерово, ул. 1-я Стахановская, 24 А) – 242 329 руб.;

ООО «Опенационные технологии» (г. Новосибирск, ул. С. Шапшиных, 99) – 482 000 руб.

Комиссия рассмотрела поступившие котировочные заявки.

Котировочная заявка ООО «Фирма 01» соответствует требованиям Заказчика.

ООО «Опенационные технологии» предлагает выполнить опенационную обработку антипиреном-антисептиком «Кедр» со сроком гарантии на работу 8 лет. Но при этом предлагаемая цена контракта превышает максимальную цену, указанную Заказчиком.

В результате рассмотрения котировочных заявок и их оценки с точки зрения соответствия требованиям Заказчика и предлагаемой цены контракта комиссия путем прямого голосования приняла решение признать победителем в проведении запроса котировок ООО «Фирма 01» с ценой контракта 242 329 руб.

Подписи комиссии.

Информационное сообщение

Фонд имущества Кемеровской области сообщает о продлении до 17 час. 04.05.2006г. приема заявок на участие в аукционе по продаже следующего имущества:

Лот № 1. Объектные акции ОАО «Машиностроитель» в количестве 9501478 шт. (100% от уставного капитала). Начальная цена – 7657000 руб. задаток – 1531400 руб., шаг аукциона – 250000 рублей.

Лот № 2. Здание гаража – стоянки общей площадью – 293,1 кв.м, здание склада (2 этажа) общей площадью – 255,9 кв.м, расположенные по адресу: Кемеровская обл., Крапивинский район, на территории совхоза «Тарадановский» на горе Елаб. Начальная цена – 3632000 руб., задаток – 726400 руб., шаг аукциона – 150000 руб. Покупатель одновременно с имуществом приобретает земельный участок площадью 778 кв.м по цене – 2928 руб.

Информация об условиях участия в аукционе опубликована в газете «Кузбасс» от 15.03.2006г. Аукцион состоится 05.05.2006г. в 11 часов. Телефон: (3842) 35-85-75. www.kuzbassfond.ru.



Рука к руке

По такому принципу в течение двух дней работали рентгенохирурги Кемеровского кардиоцентра и профессор из Братиславы Павел Гавора. В результате было осмотрено 13 пациентов, прооперировано 5, все — дети.

Рентгенохирургический метод лечения врожденных пороков сердца — альтернатива традиционной полостной операции, при которой вскрывается грудная клетка пациента, сердце останавливается, а жизнедеятельность поддерживается с помощью систем искусственного кровообращения и искусственной же вентиляции легких. Здесь ничего этого нет. Маленький прокол на бедре, специальный зонд, который под контролем следающей аппаратуры «добирается» по сосудам до самого сердца, и устройство, живящее сего помощью в сердечную мышцу. Вся процедура по закрытию дефекта занимает около часа. Риск и осложнения хирургического вмешательства сводятся при этом до минимума, и уже через три дня больной готов к выписке.

Кардиологический центр детской университетской клиники города Братиславы внедрил этот метод одним из первых в Европе, — поясняет главный врач кардиохирургической клиники Кемеровского кардиоцентра Геннадий Моисеенков. — Год назад двое наших докторов ездили учиться в Братиславу. Вернувшись, стали применять новую технологию в Кузбассе. Начали с более простых пороков сердца и постепенно подошли к тому, чтобы расширить показания для операций — уже и опыта достаточно, и рука «набитая».

Руководство кардиоцентра встало перед выбором: еще раз отправить их на курсы повышения квали-

фикации в Словению или же пригласить профессора из Братиславы к нам? В первом случае два кемеровских врача получили бы возможность пообщаться с коллегами из авторитетной европейской клиники. Во втором — задать вопрос одному из ведущих словацких специалистов смогли бы все сотрудники кардиоцентра. А у хирургов, терапевтов и врачей-диагностов вопросы совершенно разные. Предпочли второе.

К слову сказать, приглашать профессионалов с мировым именем для проведения мастер-классов пытаются многие лечебные учреждения. Но не все светила эти приглашения принимают. А если уж едут — значит, признают серьезный уровень клиники и уверены, что не зря потратят свое драгоценное время, что квалификация «учеников» достаточно высока и позволит им с легкостью усвоить новые знания.

Кемеровский кардиоцентр высокие гости посещают по несколько раз в год. За полмесяца до словачского профессора Гавору был профессор Бенельский из Израиля, признанный во всем мире специалист по рентгенохирургическому лечению аневризм аорты. До него приезжали кардиохирурги из Германии. Еще раньше — американцы. Не говоря уже о коллегах из крупных российских клиник...

— Лучшее один раз провести операцию «рука к руке», чем прочитать подробное описание новой методики или посмотреть

специальные фильмы, — замечает Геннадий Моисеенков. — Когда стоишь рядом, все особенности движений хирурга, вообще все нюансы процедуры запоминаются раз и навсегда.

Еще несколько лет назад у кузбасских детей с врожденными пороками сердца был только один выход: ехать оперироваться за пределы области. Сегодня спектр патологии, «требующийся» отъезда, заметно сузился и продолжает сужаться далее. В идеале кемеровские кардиохирурги надеются достичь такого уровня, когда лечение вне Кузбасса станет не жизненной необходимостью, а простым капризом богатых пациентов, действующих по принципу: «Мои деньги, где хочу, там и лечусь».

Кстати, пациенты Кемеровского кардиоцентра операции не оплачивают, хотя одно устройство для устранения врожденного порока сердца с помощью рентгенохирургического метода стоит около 130 тысяч рублей. Эти расходы берет на себя областная бюджетная программа, а также в виде благотворительных взносов. Всего же на лечение сердечно-сосудистых заболеваний (и в том числе — на проведение оперативных вмешательств) по решению администрации области в этом году будет выделено свыше 40 миллионов рублей.

Валентина АКИМОВА.
НА СНИМКАХ: профессор из Братиславы Павел Гавора (в центре) с коллегами из Кемеровского кардиоцентра.

Фото Юрия Юрьева.

Дорога дальняя

Пока добираться до колонии, в Кировский, мы, журналисты, недоуменно перегляиваемся: чья это идея — поставить спектакль? Что, интересно, за театр может быть за решеткой? Кто у них женские роли играет?..

Вообще, как рассказала Марина Шевченко, инструктор отдела воспитательной работы с осужденными, которая ехала вместе с нами, эта театральная «колония» постановка выросла из КВНа. А КВН по ту сторону «колючки», между колониями, играют давно, лет семь. Особенно активно — последние три года. «После КВНа ребята захотели попробовать свои силы в чем-то более серьезном, — поясняет Марина Шевченко. — Вот и решили заняться театром. Преподаватели нашей школы при колонии молодцы, они поддержали ребят в их начинании. Женские роли как раз преподаватели и сыграли, это Антонина Оспенко и Екатерина Никонорова».

А Татьяна Георгиевна Овчарук, старший преподаватель кафедры режиссуры праздников КемГУКИ, объяснила, что у отбывающих наказание актеров все по-серьезному: «У ребят сложился настоящий театральный коллектив. Есть и режиссер, и художник, и декоратор, и звукорежиссер, и работники сцены... Каждый занимается своим делом, но все нацелено на один результат. Впрочем, увидите все сами».

За кулисами

Мы застали актеров гримирующимися. Они не хотели давать интервью перед премьерой — плохая примета, в которую верят и здесь, но мы их буквально поймали. Первой «жертвой» стал Хлестаков (в исполнении Игоря Михалева).

— Долго вы репетировали? И почему решили взяться именно за «Ревизора»?

Игорь снял цилиндр, видимо, чтобы отстраниться от своей роли.

— Репетировали около двух месяцев. Работа была проделана огромная, причем никто же нас не освобождал от наших прямых обязанностей, мы как обычно работали, а в свободное от работы время приходили, репетировали. Все — на голом энтузиазме. Почему «Ревизор»? Хотели, чтобы было понятно публике нашей здешней, а Гоголь понятен всем. Хотели, чтобы и актуально было — а шедевр мастера актуален во все времена. Идея была Дмитрия Камалина, он наш «мотор», генератор идей, тот, с кого все и началось.

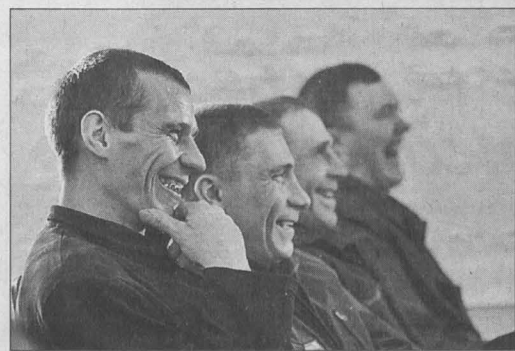
Режиссер-постановщик Дмитрий Камалин, он же исполнитель роли Городничего, он же — худрук театра и заступник, скромно добавляет:

— «Ревизор» — это не первый наш театральный опыт. Первым были отрывки из «Собачьего сердца» в начале года, а все сегодняшние актеры — бывшие КВНщики. «Ревизора» выбрали не случайно. Прежде всего, мы театр-студия при школе, и это часть школьной программы. А в апреле у пьесы был юбилей — 170 лет назад ее впер-

Впервые в Кемеровской области

«Ревизор» поставили на театральной сцене за колючей проволокой. Заключенные кемеровской колонии № 29 особым образом бесстрашно выступили в роли актеров. Идея, режиссура, костюмы, декорации — все выполнено силами самих отбывающих наказание, у них теперь есть свой театр с теплым названием «Камелёк».

«Ревизор» в прочтении заключенных, или В гостях у «Камелёка»



вые показали на театральных подмостках.

— Какие трудности возникли на репетициях?

Дмитрий Камалин:

— Много проблем было у нас по движениям, по пластике, по костюмам тем же. Мы же не профессионалы, но очень хотелось, чтобы было как у настоящих актеров. Но я, честно сказать, больше всего переживал за ребят. Многие, кто играет в спектакле, это люди, уже отсидевшие не один год. Я переживал, что они не смогут перейти с нашего жаргонного языка на литературный. А потом поразился, с какой легкостью и как быстро ребята перешли на язык спектакля. Люди становятся чище, культурнее. Забыли наши актеры свой жаргон! Начинают говорить на нормальном человеческом языке.

— Есть у вас какаля-то своя,

особая «изюминка»?

Ребята на минуту призадумались. Размышлял Игорь Михалев:

— Мне кажется, наша «изюминка» — это та легкость и бесшабашность, с которой все получается. Мы не фолим, не нарушаем правил и канонов. Но все дело в легкости, с которой мы играем. Наверное, это все-таки господствует над нами, потому что дело благое. Вообще это моя последняя постановка. В мае я освобождаюсь. «Ревизор» для меня — это своеобразная школа освобождения. Чем буду заниматься на свободе и продолжу ли театральное творчество — это тоже как бог даст.

— Как к вам, здешним актерам, относятся остальные заключенные?

Дмитрий Камалин:

— Отношение к нам нормальное. Нас поддерживают,

говорят: «Ребята, молодцы!» Люди к нам тянутся, было много желающих принять участие в постановке, пришлось проводить даже своеобразный кастинг. Всего у нас задействованы 17 человек. Интерес к спектаклю огромный. Все очень хотят попасть на премьеру, боясь, что мест не хватит. Пришлось принести еще лавочки, потому что зал всех желающих не вмещает.

Верю!

В клубе, на сцене которого показывают спектакль, ничто не напоминает о «зоне», разве что собравшиеся зрители. Вышел режиссер, Дмитрий Камалин, обратился к зрителям. Он казался невозмутимым. Его волнение выдавали руки. Пальцы дрожали, выключая в зале свет... Как-никак первое «детство».

Заключенные следили за происходящим на сцене открыт рот, смеялись и хлопали как дети. Актеры в своих ролях были убедительны. Сверкали, естественно, Хлестаков и Городничий. Очень украсили сцену женщины. Наряды на них были сногшибательными. Полагаю, что на какое-то время не я одна забыла, что нахожусь не в театре, а на «зоне».

Ну, реквизиты не самые шикарные, вино — не вино вовсе, а вода, ножи пластиковые, жаркое напоминает мочалку, а костюмы — не у моделей пышные. Но зато своими руками, старательно и аккуратно. Чтобы брюки у

актеров выглядели идеально отглаженными, они просто пришили к низу штаны резинки. Привнесли актеры и свое видение деталей. Например, чтобы показать, насколько сильно хочет кушать, Хлестаков по ходу сцены оторвал со стоящего в углу «комнаты» реквизита — живого цветка лилий и сжевал его.

Немного выдавали криминальное прошлое сегодняшних актеры их специфические жесты и походка. Как бы ни старались они это скрыть. Чуть-чуть — интонация, несмотря на всю «литературность» языка. Актеры старались и сильно волновались. Им помогал режиссер — иногда он подсказывал слова. Впрочем, слышали это только сидящие в первых рядах. В общем, зрители восприняли «Ревизора» на «ура».

Под занавес

Видимо, ограничение географического пространства приводит к расширению пространства внутреннего. Заглядывая вглубь себя, некоторые личности находят там зарытый талант. За неимением другого начинают его шлифовать. Как результат — неплохая отработка в виде актерского мастерства.

Татьяна Георгиевна Овчарук после спектакля резюмирует: «Сильный номер» у чиновников — это что-то! Когда я впервые увидела это на репетиции, просто обалдела, настолько хорошо приуменьшено. Я подсаживала только чисто мизансцены. А детали, которые ребята сами привнесли, трогать было нельзя — они сочные, интересные, потому что от души идут. То, как они сократили некоторые сцены, по при этом сделали их очень полными и емкими — этому надо поучиться у них нашим студентам».

Провожая гостей на свободу, охранники напоминают нам о месте, в котором находимся. «Очаровали вас наши актеры? Нам тоже пошарили руки. Пальцы дрожали, выключая в зале свет... Как-никак первое «детство».

...А среди заключенных начался настоящий «литературный бум». В школьной библиотеке «Ревизора» не осталось ни одного экземпляра. К Гоголю в колонии № 29 особым образом теперь интерес особый.

Юлия МАТЮШЕНКО.
НА СНИМКАХ: перед премьерой — режиссер Д. Камалин (Городничий) и актер И. Михалев (Хлестаков); сцена из спектакля; зрители восприняли «Ревизора» на «ура».

Фото Юрия Юрьева.

акцент

Пока не клюнул жареный петух...

В большинстве случаев виной тому нарушения правил пожарной безопасности. Бывает, что граждане «сжигали» все свое недвижимое имущество, отдавая отчет своим действиям. Так случилось совсем недавно на ул. 1-й Заречной в Центральном районе Кемерово. Хозяин дома вынул из печи на наружной стене собственной рубленной бани, из-за чего стена прогорела насквозь. По счастью, пожарные ПСЧ-1 ликвидировали загорание надворных построек на начальной стадии, в противном случае последствия могли быть непредсказуемыми... На вопрос дознавателя, зачем он это сделал, хозяин дома лишь пожимал плечами. За нарушение правил пожарной безопасности он наказан административным штрафом в 1500 рублей...

Как показывает статистика, нередко люди гибнут из-за неосторожного обращения с огнем при курении в нетрезвом виде.

Хотя число пожаров в Кемерове стабильно снижается, их количество все равно впечатляет: на середину апреля только в областном центре произошло уже 256.

Один из таких случаев произошел в начале апреля в поселке Ягуновском. Некий нигде не работающий мужчина с самого раннего утра основательно пообщался с «зеленым змием». Чтобы он никуда не ушел, жена и дочка закрыли его дома, а сами отправились в гости. Когда через некоторое время дочь вернулась домой и открыла дверь, из нее повалил густой дым... Сильно обгоревшее тело мужчины прибывшие на место происшествия пожарные нашли на практически полностью выгоревшем диване. Со слов жены, это было любимым местом курения ее мужа...

В середине апреля пожарные ПСЧ-2 выехали в общежитие по ул. Сибиряков-гвардейцев, 21. Там

на лестничной площадке 7-го этажа, где и горел, к несчастью, в бессознательном состоянии лежал мужчина с сильным запахом алкоголя. У него обгорело 40 процентов туловища. До прибытия пожарных спасателей горевшую одежду потушили жильцы общежития. Как и отчего загорелся человек, никто сказать не мог. Пострадавшего госпитализировали в ожоговый центр. Причина пожара устанавливается...

Пренебрежение самыми простыми правилами пожарной безопасности приводит к трагедии. Поэтому всегда стоит помнить, что легче предупредить самый крупный пожар, чем тушить самый маленький. Те, кто забывает об этом, становятся виновниками и жертвами огненных бедствий...

Евгения РУЛЬКЕВИЧ, государственный инспектор г. Кемерово по пожарному надзору.

Губернатор Кемеровской области

Постановление

От 30.03.2006 № 4-пг

г. Кемерово

В соответствии с Федеральным законом от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» и постановлением Правительства Российской Федерации от 1 декабря 1998 г. № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе», а также на основании постановления Правительства Российской Федерации от 1 декабря 2004 г. № 704 и приказом Министра обороны Российской Федерации от 20 декабря 2004 г. № 437:

1. Утвердить на время проведения весеннего призыва 2006 года состав призывной комиссии Кемеровской области и составы призывных комиссий муниципальных районов, городских округов по представлению военного комиссара Кемеровской области.

2. Рекомендовать главам муниципальных образований — муниципальных районов и городских округов совместно с военными комиссариатами:

2.1. Выделить представителей органов местного самоуправления для сопровождения призывников на сборный пункт Кемеровской области совместно с представителями военного комиссариата.

2.2. Организовать проведение дня призывника с участием ветеранов Великой Отечественной войны, заслуженных людей городов и районов с освещением мероприятий в средствах массовой информации.

2.3. Принять меры по организации коллективных учебных занятий, предпринятых и учреждений торгово-сервисных предприятий в вооруженных силах Российской Федерации.

3. Рекомендовать руководителям предприятий и организаций представлять в военные комиссариаты соответствующих территорий расчеты расходов, понесенных ими в связи с обеспечением

автотранспортом и горюче-смазочными материалами организованного сопровождения призывников на сборный пункт Кемеровской области, во исполнение Федерального закона от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе», а также на основании постановления Правительства Российской Федерации от 1 декабря 2004 г. № 704 и приказом Министра обороны Российской Федерации от 20 декабря 2004 г. № 437:

4. Утвердить прилагаемый перечень государственных и муниципальных лечебных учреждений, выделяющих места для лечения, обследования и консультации призывников, нуждающихся в амбулаторном (стационарном) обследовании (лечении).

5. Рекомендовать руководителям и должностным лицам предприятий, организаций и учреждений независимо от форм собственности обеспечить призывников, подлежащих очередному призыву, возможность своевременной явки в военный комиссариат.

6. Рекомендовать военным комиссариатам соответствующих территорий обеспечить компенсацию расходов, понесенных организациями и гражданами в связи с исполнением Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе», в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 1 декабря 2004 г. № 704 и приказом Министра обороны Российской Федерации от 20 декабря 2004 г. № 437.

7. Департаменту охраны здоровья населения Кемеровской области (О.Л.Рытенкова):

7.1. Направить врачей-специалистов в районы, в которых они отсут-

ствуют, обратив особое внимание на укомплектование призывных комиссий врачами-психиатрами, наркологами и дерматологами.

7.2. Направить необходимое количество среднего и младшего медицинского персонала для работы в составе областной военно-врачебной комиссии.

7.3. Организовать на базе сборного пункта призывников Кемеровской области забор крови на ВИЧ-инфекцию у призывников перед отправкой в войска.

7.4. Обеспечить выделение необходимого количества койко-мест в лечебных учреждениях г. Кемерово для внеочередного лечения и обследования призывников, заболеваний которых выявлены областной военно-врачебной комиссией военного комиссариата Кемеровской области.

7.5. Организовать своевременное медицинское обследование и сдачу анализов призывниками, направленными на обследование городскими и районными призывными комиссиями.

7.6. Обеспечить сборный пункт призывников Кемеровской области санитарным транспортом для оперативной доставки призывников на обследование и лечение в лечебные учреждения г. Кемерово.

7.8. Рекомендовать главному управлению внутренних дел Кемеровской области (А.Б. Виноградов):

8.1. Оказать содействие военным комиссариатам на местах в проведении призыва и отправки граждан на сборный пункт призывников Кемеровской области.

8.2. Возложить в случае невозможности вручения повесток гражданам, подлежащим призыву на военную

О проведении призыва граждан 1979-1988 года рождения на военную службу в апреле-июне 2006 г.

службу, обеспечение их прибытия на мероприятия, связанные с призывом на военную службу, их розыск на соответствующие органы внутренних дел городов и районов на основании письменных образцов военных комиссаров.

8.3. Организовать на призывных пунктах работу патрульно-постовых нарядов милиции для поддержания правопорядка и исключения случаев проведения террористических актов в местах скопления призывников и их родственников.

8.4. Организовать на территории военного комиссариата Кемеровской области в период с 10 мая 2006 г. по 30 июня 2006 г. милиционный пост, обеспечивающий круглосуточное дежурство не менее двух сотрудников органов внутренних дел.

8.5. Совместно с военным комиссариатом Кемеровской области проводить целевые проверки организации взаимодействия военных комиссариатов и органов внутренних дел по розыску лиц, уклоняющихся от призыва на военную службу.

8.6. Обеспечить сборный пункт призывников Кемеровской области, отделение формирования и отправки команд необходимым инструментарием и материалами согласно заявке военного комиссариата Кемеровской области во исполнение Федерального закона от 25 июля 1998 г. № 128-ФЗ «О государственной диктоскопической регистрации в Российской Федерации» для проведения обязательной государственной диктоскопической регистрации призывников.

8.7. Привлечь необходимое количество сил и средств управления ГИБДД ГУВД Кемеровской области для сопровождения автомобильных

колонн с призывниками по территории г. Кемерово, Кемеровской области (при необходимости — по другим регионам Западной Сибири).

9. Рекомендовать исполнению обязанности военного комиссара Кемеровской области Н.И. Кананину:

9.1. Организовать работу сборного пункта призывников Кемеровской области в период с 10 мая 2006 г. по 30 июня 2006 г. Состав временного штаба администрации сборного пункта Кемеровской области определить своим решением.

9.2. Представить в Администрацию Кемеровской области до 20 июля 2006 г. информацию о проведении призыва граждан на военную службу в апреле-июне 2006 г.

10. Управлению делами Администрации Кемеровской области (В.А. Родионов) обеспечить департаменту военно-мобилизационной подготовки Администрации Кемеровской области транспортным средством для оказания содействия призывным комиссиям муниципальных районов, городских округов в проведении призыва граждан на военную службу в период с 1 апреля 2006 г. по 30 июня 2006 г.

11. Управлению по работе со средствами массовой информации Администрации Кемеровской области (С.И. Черемнов) опубликовать постановление в газете «Кузбасс».

12. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя Губернатора области по координации работы правоохранительных органов и органов военного управления М.А. Рудника.

13. Постановление вступает в силу с момента подписания.

Губернатор Кемеровской области А. ТУЛЕЕВ.



натуральные новости

- Опасная профессия
- История в марках
- Фантазии на заданную тему

дата

История пожарной охраны

30 апреля – День пожарной охраны России. Официально праздником он стал в 1999 году.

В этот день в 1649 году, 357 лет назад, царь Алексей Михайлович подписал указ о создании первой российской противопожарной службы. В документе были заложены основы профессиональной пожарной охраны, введено постоянное дежурство, а пожарным дозором было предоставлено право наказывать жителей за нарушения правил обращения с огнем. Одна из первых профессиональных пожарных команд была создана при Петре I. В годы его правления при Адмиралтействе также было создано и первое пожарное депо. В Кемеровской области первая пожарная команда (тогда – городской управы) была организована в Мариинске в 1825 году и состояла из пяти человек. Позже была создана пожарная команда в Кузнецке (численностью 6 человек). В XIX веке пожарные работники жили и трудились в тяжелых условиях, бывало, проводили на пожарах по 12 часов. По физическим нагрузкам это была одна из самых трудных профессий.

Первая промышленная команда по охране химзавода в селе Шеглово (ныне Кемерово) была создана 1 мая 1917 года. В штате было 11 человек и 8 лошадей.

В начале прошлого века пожарные команды появились и в других городах Кузбасса, при рудниках и заводах. В годы Великой Отечественной работники пожарной охраны были мобилизованы на фронт.

С образованием Кемеровской области был создан областной отдел пожарной охраны. Это произошло в марте 1943 года.

С тех пор служба пожарной охраны развивалась, создавались городские отряды госпожнадзора. Сегодня профессия пожарного входит в десятку самых опасных профессий в мире. С каждым годом отбоям приходится все сложнее. Возрастает количество применяемых токсичных, химических агрессивных веществ и материалов, используемых в производстве. При этом возрастает скорость распространения огня. Спасение людей осложняется. Но при всех трудностях противопожарная служба Кузбасса сохраняет высокую боеспособность и спасает жизни людей. Например, за два года только отделом ГПН Центрального района Кемерово спасено из огня 868 человек. Медалью за отвагу на пожаре награждены Сергей Крот и Эдуард Сухотерин. Медалью за доблесть и мужество – Вячеслав Семашко.

Юлия МАТЮЩЕНКО.

Ольга по профессии – дизайнер-флорист, иначе – фитодизайнер. Профессия для Новокузнецка пока еще довольно редкая. Хотя и на это место в одной из городских фирм, где работает Ольга Фомина, конкурс объявили. Приняли временно, решив пока устроить Ольгу проверкой. А она почти в первый день своего прихода на новое место работы решила продемонстрировать выставку своих работ. Опять-таки в одном из филиалов фирмы. Неожиданно пошли отзывы и просьбы от покупателей познать искусство со столь интересным художником. И вскоре новенькой объявили: трех месяцев проверки на пригодность не будет. Берут в штат сразу и бесповоротно.

Ольга, как только увидела обилие подручного материала, который напрямую выпадает из стран-поставщиков, сразу же поняла, что попала в свою любимую фитостудию. И стала творить, стоя по девять часов в день за столиком, на котором и рождаются ее фитопроизведения. Это могут быть цветочные композиции, а могут быть и картины... В зависимости от того, какой заказ и какое у Ольги в этот момент настроение.

С поделками и цветочными композициями Ольга «познакомилась» на своей первой работе – воспитателя детского сада. Многие из оформления пришлось делать своими руками. Эти навыки она приобрела еще в педагогическом училище. Воспитателем чужих детей пришлось быть недолго. Через три года родилось собственное чадо – Алёна, и молодой маме пришлось

Оля Фомина недавно выдержала один из самых серьезных экзаменов в своей жизни. За двадцать минут надо было оформить корзину с колосьями в одном из хлебных магазинов. Колосья – как символ российского хлебопашества. Со столь оперативным заданием Ольга справилась блестяще, объяснив свою подготовку просто: «Мне каждый рабочий день такие задачки подкидывают! Клиенты – они же люди, а люди разные бывают...»

Цветение сухоцветов

лет на курсы переквалификации в управдомы, вернее в управляющие домашними делами. Так остряки называют домохозяек. Но на шее мужа, электрослесаря шахты, не сидела. Она в домашних условиях делала цветочные композиции и сдавала их в магазины. Через несколько лет у Ольги набралось довольно весомое портфолио – красочные снимки ее оригинальных работ. Оно и выручило молодую женщину при поступлении на очередное место работы.

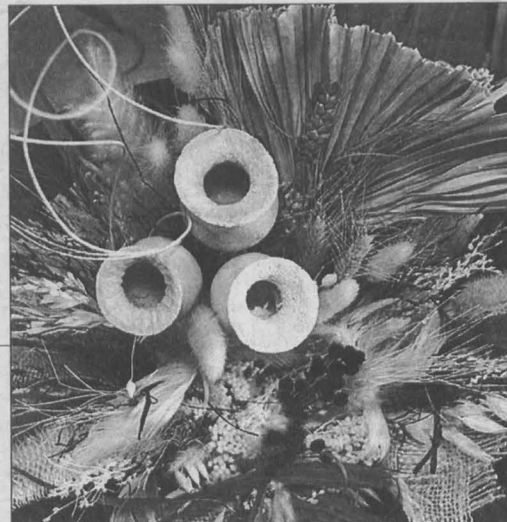
Между тем, работая дома, Оля времени даром не теряла.



Она училась заочно: сначала в Томском институте бизнеса, а затем перевелась в Московский институт индустрии моды. А однажды рискнула даже пойти в ученики к городскому художнику. Хотя, по ее признанию, лишь в тридцать три года кисть в руки взяла. Год училась живописи, и Ольга стала писать картины. «У меня дома лишь мои живописные полотна стены украшают».

Фантазией Ольга Фомина не обделена: свои композиции предпочитает создавать сама, не заглядывая в специальные книжки-подсказки.

увлечение



Тем более с таким подручным материалом: разноцветными перьями, искусственными цветами, сухоцветами и сухофруктами, прошедшими специальную обработку и посыпанными определенным видом песка. («Он еще сахар напоминает!»). Чтобы можно было легко смыть с них пыль.

Нередко дизайнера-флориста Ольгу Фомина вызывают на дом. Обычно после того, как заехали и расставили по углам новую мебель. «Потом наступает и мой черед. Решаю, какой композицией на фоне мебели это домашнее «гнездышко» украсить. На днях попала в квартиру, где все, включая стены, диван и кресла, было в теплых бежево-коричневых тонах. И потому для контраста предложила хозяйке ввести в этот домашний стиль яркое классическое пятно». Украшает Оля не только квартиры, но и городские магазины. Особенно много было работы на Новый год. Перед праздником ей пришлось одновременно оформлять четыре салона. Рассказывает, что одна из ее новгородных композиций украсила даже кабинет губернатора. Представители администрации купили у нее по случаю и преподнесли главе области в качестве подарка.

Но сейчас весна, и в моих композициях сквозят весенние мотивы, – говорит Ольга. И тут же на своих выставочных работах демонстрирует несколько стилей, над которыми она работает. «Это» – при котором используется все натуральное: сухоцветы, сухофрукты... И все в нежных пастельных тонах. («Даже листья пальмы добела высвечены!»). Пыш-

ный «Барокко» заказывают обычно состоятельные клиенты, у которых домашний интерьер также яркое, пыльное и помпезное. «Здесь, конечно же, предпочитают царственные композиции, в стиле екатерининских времен». А вот стиль «хай-тек», в котором нет ничего лишнего, известный еще как «космический», потому что учитывает сочетание серебра с другими тонами – красным, синим, зеленым... «Но не более двух тонов одновременно!» Этот лаконичный стиль уместен более всего в строгих офисах.

За те месяцы, что работает в фирме, Ольга изобрела и несколько собственных «ноу-хау» в оформлении цветочных композиций, так и ваз. Она достает с полки удлиненную стеклянную посудину под цветы, которую украсила оригинальным ажурным узором из разноцветных стеклышек и обычного... песка. Даже цветное куриное перо находит в ее умелых руках применение. Так, после нескольких часов упорного труда она слепила и склеила из сиреневых перышек забавную птицу – фламинго. Хотела розового, но перьев этого цвета попросту не хватило...

Упорство и фантазия дизайнера тут же были оценены. «Надо же, ты посмотри, какое красивое марабу тут пристроилось!» – воскликнула одна из посетительниц, обращаясь к своей подруге. Услышав это, Ольга согласно и слегка устало усмехнулась: «Марабу, так марабу... Клиент, он, как известно, всегда прав».

Татьяна ШИПИЛОВА.
Фото Анатолия Кузарица.

«Мы счастливы наслаждались...»

В детской художественной школе пос. Тисуль проходит выставка филателиста Анатолия Банщикова. Она называется «Мы счастливы наслаждались, из космоса встречая корабли...»

Пацаны! В киоске новые марки появились! – на этот клич бежала почти вся улица. В те годы в «Союзпечати» не было глянцевых журналов и ярких календарей. И набор красочных почтовых марок с экзотическими животными и растениями представлял для детей настоящий мир. Он манил, завораживал своими тайнами.

Тисульские мальчишки знали обо всех новинках, что поступали в «Союзпечать». Толя Банщиков с пяти лет стоял бегать к киоску, благо стоял он неподалеку от их дома. А первый набор гашеных марок он купил сам за пять копеек. На них были изображены первые российские самолеты. Один из них под названием «Илья Муромец» он запомнил на всю жизнь, даже по памяти нарисовать может. Вот с этих самолетов и началась его коллекция.

У нас в классе было 10 мальчишек, и шестеро собирали марки, вспоминает Анатолий Алексеевич. Можно сказать, увлечение было повальное. Правда, с годами многие забросили коллекционирование, а вот у меня эта страсть не прошла. Сначала собирал все, что подвернется под руку. В киоске продавались в основном марки с изображением природы или какой-то техники. Только к седьмому классу я окончательно определил для себя три направления: авиация (космос), военные корабли и спорт (футбол).

Космос – скорее всего потому, что космонавтом стал наш земляк Алексей Леонов. Это сегодня освоение Вселенной стало обычным делом, а в шестидесятые-семидесятые годы каждый космонавт был для нас героем, каждый полет в космос – настоящей легендой. А тут еще космонавт – близкий, хорошо знакомый тисульчанам человек. Я собирал все, что было связано с его именем, его полетами – статьи, журнальные портреты и, конечно, марки. Тогда все мальчишки бредили космосом, а марки давали много информации. Взяв хотя бы освоение Луны, полеты американских астронавтов. У нас про это очень мало писали, а у меня есть марки, на кото-

рых можно увидеть корабли «Аполлоны», узнать, кто делал, когда, на каких кораблях. Очень скупой была информация о полете и гибели космонавта Владимира Комарова, разве только в специальных источниках удавалось что-то прочесть. А на марках, выпущенных в зарубежных странах, можно было увидеть его портрет, узнать марку корабля, даты полета и гибели.

Космос – тема очень обширная, есть что собирать, есть к чему стремиться. В этой тематике у меня выделено несколько разделов: космонавт Леонов и его полеты, лунная программа, спускаемые аппараты, ракеты и «Союз-19». Только о полетах на Луну за рубежом было сделано несколько сотен выпусков марок, это такое богатство для филателистов.

Футболом, как и космосом, тоже «болею» с детства. Сейчас уже с сыном Славой гоняем мяч, скоро к нашей семейной команде присоединится и младший сын Данила, ему пока полтора года. К сожалению, о чемпионате мира по футболу, олимпийских играх в нашей стране выпущено очень мало марок. Приобретать приходилось в основном те, что издавались в социалистических странах. У меня мечта приобре-

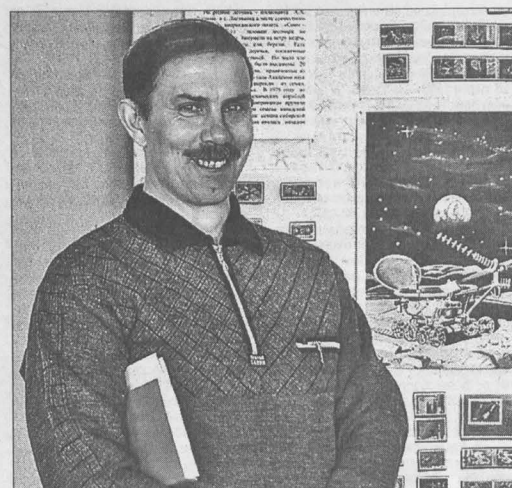
рести номерной блок марок, посвященный Олимпиаде в Токио в 1964 году. Выпущен он был очень маленьким тиражом, около 35 тысяч экземпляров, поэтому представляет большую редкость.

Почему собираю марки с военными кораблями? Потому что это тоже история, и потому, что это очень красивая боевая техника. Смотрю на эти корабли – и аж дух захватывает от их мощи и красоты.

Увлечение маркировкой определило и профессию Анатолия Банщикова. Окончив школу и отслужив в армии, он поступил в Кемеровский госуниверситет на исторический факультет. Марки даже в армии не бросил собирать, покупал при любой возможности. А став студентом, уже серьезно занялся коллекционированием, начал изучать историю почтовых марок. Сейчас в его коллекции 7000 экземпляров, есть редкости, которые были изданы еще в тридцатых годах. Для него, учителя-историка, марки стали хорошим методическим материалом в подготовке и проведении школьных уроков. И марки же – это отдушина, которая помогает отвлечься от суеты.

В 2007 году в России будет отмечаться 150-летие выпуска первой почтовой марки. Анатолий Банщиков, филателист с тридцатилетним стажем, уже готовится к юбилейной выставке. И мечтает пополнить свою бесценную коллекцию новыми редкостями.

Валентина МЖЕЛЬСКАЯ.
Тисульский район.



Анатолий Банщиков и его марки. Фото Михаила Волкова.

футбол: второй дивизион

«Кузбасс-Динамо» - «Иртыш-1946» (Омск) - 0:5 (0:3).
Губернский центр спорта. 26 апреля. 500 зрителей.
Судья С. Романов (Новосибирск).
«Кузбасс-Динамо»: Пачуев, Ранковский, Дзупев, Шевелев, Клышников, Васильев (Михеев, 78), Баранов, Анисимов (С. Бологов, 78), Новоселов, Ноздреватых (Морозов, 46), Ермоленко (Макаров, 46).
«Иртыш-1946»: Фролов, Поршнев, Рыбалко, Новиков (Турсунов, 46), Комков, Плахотин (Суколаткин, 46), Ант. Багаев (Бондарев, 56), Сапаев, Ан. Багаев, Почекуев (Пантохин, 68), Константинов (Бояркин, 74).
Голы: Комков, 7, Ант. Багаев, 25, 52, Поршнев, 25, Турсунов, 77. Предупрежден Ан. Багаев («Иртыш-1946»).

Холодный душ в погожую погоду

Похоже, нынче болельщикам придется привыкнуть к антирекордам кемеровской команды. Вот и в этот погожий вечер, будто специально приуроченный к первому домашнему матчу, совсем нехотелось оказаться холодный душ, исполненный гостями...

А, собственно, удивляться испорченному празднику не приходится – четвертый клуб по итогам прошлого сезона, по сути, сохранил боеспособный состав, потеряв в межсезонье лишь форварда Звагольского (он приглашен в казанский «Рубин»).

Омичи наглядно и продемонстрировали, кто является истинным хозяином на искусственном газоне. И это при том, что «Кузбассу-Динамо» удалось, наконец, дозаявить всех своих игроков, причем четверо из них появились на поле (Шевелев, Васильев, Новоселов, Анисимов). Увы, это мало отразилось на игре кемеровчан – гости безраздельно владели инициативой, что и вылилось в три гола, забитых ими до перерыва.

Вначале Дзупев, выбивая мяч из штрафной, угодила в Комкова. Рикошет и – 0:1. За-



тем воспользовался провалом в обороне хозяев Ант. Багаев, а Поршнев головой переправил мяч в сетку после флангового навеса.

Лишь с выходом во втором тайме Морозова и Макарова кемеровчанам несколько удалось обострить игру, но... Очередные ошибки в обороне позволили Ант. Багаеву оформить дубль, а Турсунову – ударом мимо «стенки» – установить печальный для хозяев результат.

Будем надеяться, что в следующем сезоне, ведь команда создается заново,

а для того чтобы сыграть, необходимо время, – грустно подытожил после матча С. Бологов, главный тренер «Кузбасса-Динамо».

Что ж, болельщикам остается единственное – запастись терпением.

Остальные результаты: «Чита» - «Динамо» - 1:1, «Океан» - «Звезда» - 0:0, «Заря» - «Шахтер» - 0:1, «Амур» - «Чкаловец» - 1:0, «Смена» - «Сибиряк» - 2:1.

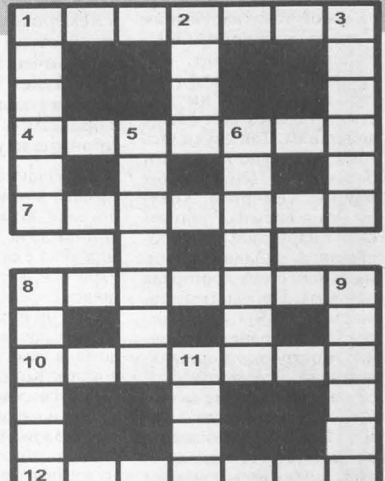
Олег КУРОЧКИН.

Фото Владимира Клюева.

крсворд

По горизонтали: 1. Качество, характер произношения. 4. Государство в Азии. 7. Небольшое отклонение от темпа при исполнении музыкального произведения. 8. Изгородь вокруг селения. 10. Город в Чехии. 12. Областной центр в России.

По вертикали: 1. Способ соединения бревен в деревянном строительстве. 2. Французский композитор. 3. Государство в Африке. 5. Мелкие ветви, сущия для раскопки почвы. 6. Величина, которой измеряют однородные величины. 8. Слово, однокоренное с другим, но отличающееся от него по значению. 9. Столица автономной области в составе России. 11. Историческое название народных собраний на Украине.



По горизонтали: 1. Выговор. 4. Бах-Абака. 5. Хворост. 6. Врзбл. 8. Оморо. 9. По вертикали: 1. Врзбл. 2. Обер. 3. Р-А. 4. Матаган. 5. Репа. 7. Азия. 8. Оморо. 10. Острава. 11. Украинский язык. 12. Оморо.

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

Адрес редакции: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.pole.net, knews@knews.pole.net, reclama@knews.pole.net. Справки: по рекламе – 52-25-23; по письмам – 52-50-45; по рекламе – 52-32-74. Телефакс 52-12-10. Собственные корреспонденты: в Новокузнецке – 46-41-59, Междуреченске – 4-23-48, Прокопьевске – 6-02-58, Ташинском – 2-17-94, Крайновском – 25-156.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега». www.mega.kemerovo.ru. Время подписания номера в печать по графику 20.00. Сдан в печать 19.35. Объем 5 п.л. Печать офсетная.

Тиражи во вторник, среду, пятницу – 13269; четверг – 50077; суббота – 14297; «Сад и огород» – 5400; «Куз» – 724; «Свежий ветер» – 2000. Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газет «Кузбасс». По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. ОАО ИПП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 76.

КУЗБАСС

ЧТО ТЕБЯ

АПРЕЛЬ, 2006

Ведущий —
обозреватель
газеты «Кузбасс»,
член Союза
писателей России
**Василий
ПОПОК.**



В выпуске:

Владимир МАЗАЕВ
Маленькие рассказы

Анатолий ЛОПАТИН
Были и мифы Сиблага

Юрий МИХАЙЛОВ
У литераторов Березовского

Михаил АНОХИН
О книге «Капелька грусти»

Национальный проект «КУЛЬТУРА»

Портрет

— Поздравляю, Иосиф, с новой книгой. Солидный том. Стихотворения и поэмы. Знаю, что в свое время тебя напутствовал Юрий Кузнецов. Это весьма многозначительная характеристика, ибо Кузнецов для русской поэзии личность великая. Он сам по себе символ исконной и истинной русской культуры. И ты тоже русский поэт. Хотя читай тебя, хоть слушай: прекрасная дикция, редкое по нынешним временам умение говорить.

Уточню: говорить по-русски.

Но в то же время ты вполне очевидный тюрк. Не надо заглядывать в паспорт. Изобилует смуглота, разрез глаз, темперамент. Понятно, почему вопрос: как ты смотришь на прошлое, нынешнее и будущее русско-тюркских связей, что тебе подсказывает опыт — литературный и человеческий?

— Предполагая, о чем может пойти между нами речь, я захватил с собой книжку Николая Сергеевича Трубецкого, русского князя, который может быть назван евразийцем номер один. Если Карл Маркс некогда был столпом марксистского учения, то Трубецкого я бы назвал Марксом евразийского учения.

Суть евразийства, в двух словах, состоит в том, что все народы, которые населяли территорию бывшей Российской империи или бывший

— Золотая Орда была великой веротерпимой державой. Несчастье произошло в 1312 году, когда в Орде воцарился хан Узбек (по другим транскрипциям — Азбег, Азбек) и ОБЕСЕРМЕНИЛСЯ, то есть принял ислам не только как свою личную религию, но и попытался сделать её государственной. И вот с тех пор (об этом говорят не только евразийские историки, но и многие другие) великая держава, от океана до океана, сузилась до маленького, обречённого на угасание халифата на Волге. Он не имел союзников ни справа, ни слева. Разве что с юга — за Каспийским морем там была исламская Персия.

И ведь огромное количество татаро-монгольской знати (тут трудно понять, кто монгол, кто татарин, по языку-то это разные народы, но условимся — пусть будут татаро-монголы) сбежало с Волги на службу к русскому царю. Хотя, в принципе, это была всё ещё единая держава.

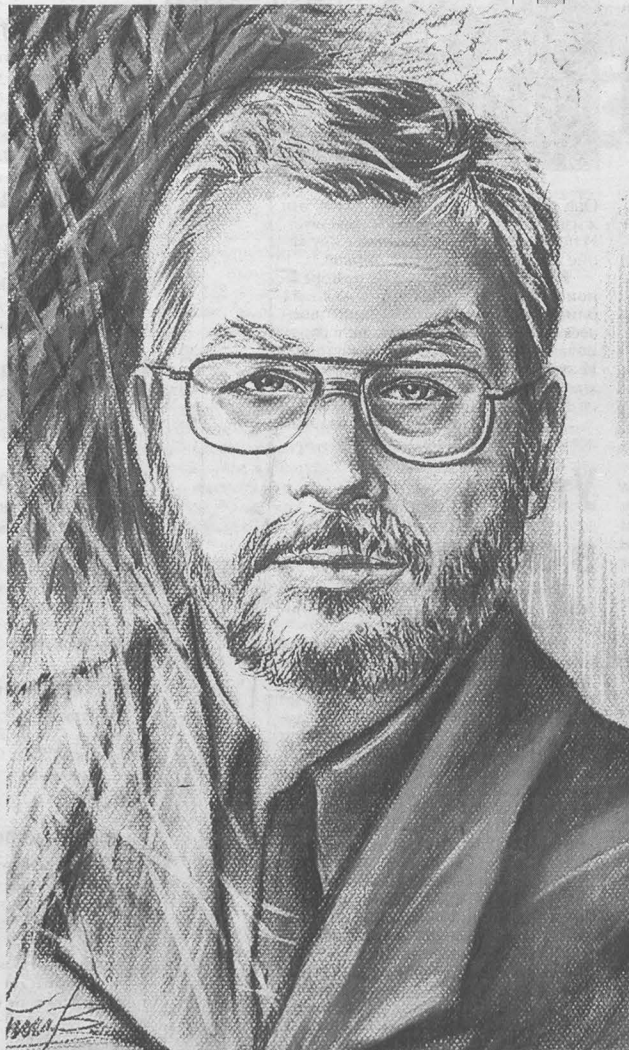
И сбежав, приняли православие. Почему? Да потому, что и до этого были христианами несторианского толка. Существовала такая ересь. А на Москве они стали полноценными

ко и разницы было: у нас дома свинину едят, а у них — конину. А мой друг Вовка Перебеев был мордовских корней, по отцу эдакий темноватый, маманя ж его была беленькая, но глазки узенькие, наверное, каких-то алтайских корней, так Вовка вышел чистый татарин. Даже не татарин, а монгол.

— Дед был из казанских татар. Глаза серо-голубые. Казанские татары это чистые европеиды, без всяких монгольских примесей. «Татарская морда» — это у меня от отца. Но он, уроженец города Ангрен, вообще-то узбек. Так что смутлота и разрез глаз — это всё уже не татарские, а узбекские элементы.

— В Сибири тюрки присутствовали всегда. И в виде развалин былых государств. Возможно, с монгольской составляющей. Например, телеуты. В виде различных племенных осколков: татары чулымские, томские, тобольские, тюменские и т.д. Ты ощущаешь себя родственной им частью? Есть ли у тебя тятя к одноплеменникам?

— Года полтора-два назад я



Иосиф Куралов

Советский Союз, это многонародная единая нация. От монголов и до Восточной Европы включительно. Первые теоретики евразийства включали сюда прибалтов и даже поляков, традиционно тяготеющих к Западу и католичеству.

Лев Гумилёв полагал иначе. Если европейский, по преимуществу романо-германский Запад тоже рассматривать как империю, то увидим в её составе два форпоста: на юго-западе испанцы — ярко выраженные католики, на северо-востоке — поляки, тоже ярко выраженные католики, хотя и по происхождению славяне.

Государствообразующий костяк евразийской нации сегодня — русские. Ранее были другие государствообразующие народы. В разное время — монголы и татары, которые своей государственностью как бы «заразили» русских. По Трубецкому, то состояние России, в котором она находилась в восемнадцатом, девятнадцатом и двадцатом веках, было порождено монгольской державой. Её строй унаследовала Московская Русь — её историю рассматривать в отрыве от истории монгольской империи — невозможно.

Московская Русь родилась не из Киевской Руси. По Трубецкому, она родилась из Золотой Орды. Так что прародителем Российской империи и Советского Союза был не кто иной, как Чингисхан.

— Украинцы очень радуются, когда слышат, что Московия никак не наследница по прямой для Киевской Руси. Наверное, вообще все эти процессы прямо не шли, были периоды и вражды, и дружбы: то татары в номинально едином государстве Москву грабят, то новгородские ушкуйники Сарай. Одно понятно — без Золотой Орды русской истории нет.

— Про тех, кто кого грабил, умолчим, а если об украинцах вспомнить, то Российская академия наук в девятнадцатом веке вынашивала планы научить малороссов говорить по-русски. Украинский язык рассматривался как областное ответвление, как диалект. Не случайно, что Николай Гоголь, может быть, самый лучший русский писатель, писал по-русски. И язык его — незамутнённый, чистый и красивый...

— Но я бы попросил про евразийство.

православными и дали, кстати сказать, половину, а по другим оценкам — две трети русского служилого дворянства.

— Да. Род Юсуповых. Басмановы. Баскаковы. Шафиров — была такой министр финансов...

— По некоторым данным, даже Годунов. И Шереметев, хотя сразу татарские корни не найдёшь. Шарафетдиновы — тут яснее. Этих ордынских родов в российской аристократии бесчисленное множество.

— Прости, Иосиф, а ты сам-то из каковых будешь?

— У меня другое происхождение. Мой дедушка Хабибуллин Гияздин Закирянович родился в 1896 году. Он революционер, член ВКП(б) с 1920 года. Он, по-видимому, из тех мальчишек, руки которых главные революционеры боролись со старым режимом.

Потом, ближе к войне, он был партийным функционером. С 1934 года у него была удивительная на нынешний слух должность — парторг ЦК ВКП(б). Шахту «Манеиха» надо было быстро-быстро ввести в строй, и её, разумеется, ввели.

Происхождения он самого что ни на есть крестьянского, но сумел каким-то образом выбиться в люди. Я родился в 1953 году и его помню уже немалым мужичком. Не высоким, но крепким. Помню, он учил меня кататься на велосипеде и бежал за мной без всякой охотки. И был большой книголюб. Пушкин. Габдулла Тукай. Естественно, в оригинале, а не в переводе. Свободно читал и по-татарски, и по-русски. Причём он был из того поколения, которое умело читать арабский вязью, справа налево, потом, уже в советские годы, советских тюрков научили писать латиницей, а в конце концов — кириллицей.

— Ты-то по-татарски соображаешь?

— Лет до одиннадцати свободно говорил. Может быть, лучше, чем по-русски. А потом как-то понял, что я и по-русски тоже хорошо говорю. Но когда вышел за забор из родительской ограды, я всё равно почувствовал себя татарин — «татарской мордой».

— Правда? А у нас в соседях жила семья Бекшеных, так я и не ведал, что они какие-то другие. Чужими татар не ощущали. Только

сходил в «Дуслук». Это общество друзей. И познакомился там с двумя замечательными людьми, отцом и сыном Зинудой и Равилем Шайдулиными. Сын руководит ансамблем народного танца, вокруг которого и собирается это общество «Дуслук». А отцу уже 80 лет и он двигатель этого общества. У него всегда новые идеи. Но я не ощущаю татарин он или не татарин. Мне очень интересно с ним общаться. Он зовит меня время от времени, и это приятные звонки. Он для меня как родственник, которого раньше не было. Недоставало.

— А стремление в религию отцов?

— Очень сложный ответ на это. Мой любимый дедушка говорил, что ислам, христианство и марксизм ЕДИНЫ в своём порыве к справедливости. Он заметил, что известный Моральный кодекс строителя коммунизма только одним постулатом с религиозными постулатами расходится — насчет существования Бога. А всё остальное — едино.

— Какая-то религия, некий моральный стержень, стало быть, нужен, пусть это будет ислам или православие?

— Да мы всегда были дояны ко всем религиям. Из детства помню, как моя бабушка-татарка и жена официального атеиста, совершенно не скрываясь, красила на Пасху яйца духовым отваром. У меня в советском паспорте была написана национальность — татарин. У моего друга Сашки Судьрова тоже. У Вадика Зелая — поляк. У Толика Раха в паспорте — немец. Были украинцы, чувашки. Наверное, кого-то забыл — мордвы наверняка были. Но больше всего, конечно, было русских. И всё это в целом было наш небольшой, детский интернационал.

— Вот, значит, когда оно зародилось, евразийство-то!

— Значительно позже мне довелось встретиться с Вадимом Валерьевичем Кожинным. Надеюсь, это имя для тебя не пустой звук. Я послал ему стихи. Потом в Москве встретились. Я ночевал у него. На том самом легендарном диване, на котором, по слухам, сам Губцов когда-то спал.

Так вот Кожиннов наводил меня на размышления о евразийстве. Только он говорил: Россия и Азия. И это мне казалось немного «маслом масляным», потому что Россия уже включает в себя Азию. Россия — больше, чем в отдельности Европа и в отдельности Азия.

Мы говорили о евразийском мосте, и мне было очень интересно. Но со временем острота стала меньше и мне показалось не совсем правильным рассматривать Россию как мост между Европой и Азией. Нет. Россия — евразийский материк. Россия — единое пространство от Балтики до Тихого океана. Она больше, чем мост.

Вот ты спрашивал о тяге к религии отцов. У меня было одно время большое желание принять ислам. Я даже молитвенный коврик купил, а шапочку мне подарили. Но потом посмотрел на реалии, как это всё происходит, и что-то в душе остыло. Но, с другой стороны, не могу я стать христианином. У меня рука не поднимается для крестного знамения, чувствую себя неоправданно. Однако, как человеку более или менее интеллигентному, связанному с русским словом, с русской литературой, которая всё же в истоках своих православная, я могу достичь Бога, видимо, в том числе и через православие. В исламе у меня нет собеседника. Мой добрый знакомый Зинудин говорит: «Мечети не хожи, в ихний дела не лезь». И я не лезу.

Встречаясь же с православными священниками, беседа на абсолютистские темы, я ловил себя на мысли, что мне хочется с ними общаться. И наверняка не только мне одному. В православии есть такое понятие (не знаю, есть ли оно в исламе), как ДУХОВНИК. Он есть у каждого православного.

— Как ты относишься к «карикатурному скандалу»? Имею в виду карикатуры на пророка, опубликованные в одной датской газете. Кстати сказать, редактор этой газеты по отделу культуры — Флеминг Розе. Он подписал в печать газетную полосу с карикатурой. Мы были знакомы в начале 1990-х годов, встречались в Кузбассе, в Москве. Очень умный и интеллигентный человек, но...

— Мы, слава богу, дожили до времени, когда не в опаску противоречить начальникам и воядам, в том числе и президенту Путину. Однако

я противоречить в этот раз не хочу, потому что именно Путин дал характеристику случившемуся. Чёткую, выверенную. И короткую: «Так нельзя».

Человек, который нарисовал карикатуру — он что, абсолютный атеист? Он допускает возможность издеваться только над пророком Мухаммедом или над Иисусом Христом — тоже? Или над каким-то другим христианским святым?

— Мне помнится случай, давным-давно вычитанный в газете. Два парижских шалопаз пришли к Вечному огню со сковородкой и зажарили себе яичницу. Кошунство. Таким снять штаны и выпороть.

— Или посадить суток на пятнадцать.

— Лучше на сто пятьдесят. А как ты относишься к идее, высказанной Путиным (опять начальство — извини), о созыве в Москве некоего исламского конгресса? Не думаешь ли ты, что тут эдакий-такой хитрый византийский политический ход?

— Мне кажется, это реальная попытка осуществления великой евразийской идеи. Когда я напряжённо думаю на эту тему, то мне приходит в голову, что идея такого рода должна была возникнуть очень давно. Рядом с Русской православной церковью государь-императору следовало бы позаботиться о создании, чтобы держава долго жила (я неправильно говорю, не так, наверное, это должно называться, просто мысль хочу сделать предельно ясной), Русской мусульманской мечети.

Чтобы она была одним из моральных оплотов евразийского государства. И чтобы мусульман-священников готовили бы здесь, а не где-нибудь в Каире или Арабских Эмиратах. И готовили бы исходя из интересов нашей державы. Исламский конгресс — это великая идея Путина. Конечно, светская власть должна к этому делу тонко подходить, но если бы эта идея помогла исламу стать российской национальной религией, найти своё подобающее место в евразийстве, это было бы замечательно.

— Спасибо, О. стихах, однако, не поговорили. Но стихи, думаю, сами за себя скажут.

Вопросы задавал
В. ПОПОК.

«Я шёл по воздуху сквозь воздух»

Сказали мне: ты элитарен,
Стихи твои не всем понятны.
А я всего-то лишь татарин,
Хотя сомненья вероятны.

То примут вдруг за иудея,
Поскольку позволяет имя.
А я им говорю, балдея:
Какая смелая идея —
Жить в наше время

в третьем Риме!

Могу работать и японцем,
Светя щёкой,
облитой солнцем!
Надену кепку — армянин,
Зато советский гражданин!

Не нравлюсь папам,
нравлюсь мамам.
И даже незамужним дамам!
Когда, красив, как лимузин,
В сиянье собственных ботинок,
Иду в толпе друзей-грузин.

Или иду на крытый рынок,
А он — Медина или Мекка.
Я там стою с лицом узбека,
Как персонаж
своих картинок!

И вовсе в прятки не играя,
А толпу времени стирая,
Могу в земле от соли душиной,
Открыть подземный свет Сарая
И выстроить
Дворец Воздушный!

По воле божьей став пиитом,
Погибну я, когда солгу:
Я всё могу! И не могу
Освободить забитых бытом
От эстетической нагрузки.
Я сам общипан общепитом,
Поэтому пишу по-русски.

А если зубы выбивали,
Мы и тогда не унывали.
Был очевиден неуспех,
Зато плевали дальние всех.

Начало шестидесятых годов

Опять старинные трёхтонки
Везут затыжки да горбыль.
И ветер дует в перепонки,
Облагораживая был.

И пыль летит под все колёса
И из-под них и вдалёк,
И почтаю, как знак вопроса,
Всё нажимает на педаль.

А над копрами блещут спицы
В глубоких, гулких небесах.
И синевы сияют лица
У камешников на лесах.

И пацанва в бесцветных майках
Следит, смиряя сердца стук,
Как по колонне первомайской
Плывёт плакат над лесом рук.

Сказка

Ну-ка побудку, петух, заиграй-ка!
Нынче Ивану приснился не зря
Вместо пупа — восьмигранная гайка!
Путь выпадает ему за моря!

Ваня на битву возьмёт балалайку!
Вдарит чашкой — Змей упадёт!
Ключ восьмигранный, младую хозяйку,
Явно царевну, домой приведёт.

Ключ восьмигранный! Младая хозяйка!
Тесть именитый! Большое жильё!
Где ты, моя восьмигранная гайка?
Ну-ка скорее откроем её!

— Ваня, не надо!

— хозяйка решает.
За руку нежно Ванюшу берёт.
— Как же не надо? Ведь гайка мешает!
— Гайку отвинтишь — вдруг что отпадёт?

Ваня послушал младую хозяйку —
Пуп-то железный зазря надрыл!
Взял боевую свою балалайку —
Подвиг эпический стал воспевать!

А гайка действительно каждую ночь
Ванечке очень и очень мешала!...
Но открутить её не разрешает
Зело терпеливая царская дочь!

Я утром растворюсь в тумане.
И тихо к солнцу подымусь.
И испомню к твоём обмане.
И светом солнечным прольюсь.

И мне с собой уже не сладить.
Себя хоть всю ты затаи.
Я стану ветром травы гладить.
Как будто волосы твои.

Военное кино

Горел и плавился металл.
Картонный Гитлер трепетал.
А фрицы из окна скакали,
В одних калышках утаились...

Я помню точно, что тогда,
В пятидесятые года,
Все мужики — фронтовики:
У дяди Коли нет руки.

У дяди Пети нет ноги.
Киногерой им — враги.
Их кинолентой не обманешь.
И в кинозал их не заманишь.

Им легче поглядеть в окно,
Чем это самое кино.
А мы подрада на всё ходили.
И так легко фашистов били!...

Справедливое русское слово,
Ты спокойно поведай о том,
Как соратники князя Донского
Полегли под высоким холмом.

Как соратники хана Мамай
Всё под тем же холмом полегли.
Как сбежал с поля битвы, хромая,
Разоритель кормящей земли.

Как друг друга враги воевали.
И упали России на грудь.
И посмертными братьями стали,
Чтобы Дону шеломах хлебнуть.

От кого и чего мне скрывать?
Всё под тем же холмом горюю.
Ну а если начну воевать,
Как державу, тебя завуюю.

Брошу в ноги тебе не Москву,
А угрюмую славу Батюгу,
Заверну тебя всю в синеву
И поставлю на горы златыя.

Ты — моя синеглазая Русь.
Я — монгол. И с Европой поспорю.
И навеки с тобой помирюсь
По дороге к Последнему морю.



Рис. Валерия Илиндева.

ПИСАТЕЛЬ И ВРЕМЯ

Точки над I

Старшему поколению жителей Кузбасса хорошо известно короткое и звучное, как удар хлыста, слово «Сиблаг». Оно пугало взрослых, им страшили детей. «У-у, сиблаговец», — нередко вслед неслось в адрес нехорошего человека. Сибирский исправительный лагерь, сокращенно Сиблаг, возник в 1931 году на базе колоний СибУЛОНА (Сибирского управления лагерей особого назначения ОГПУ). Управление Сиблага попеременно находилось в Новосибирске и Мариинске, а с 1942 года и до ликвидации лагеря в 1960 году — в Мариинске. Границы лагеря охватывали огромную территорию Западной Сибири, но большая часть лаготделений (ЛО), лагпунктов (ЛП) и отдельных лагерных пунктов (ОЛП) сосредоточивалась в Кузбассе, в районах лесозаготовок и сельхозугодий, строительства крупных заводов и угольных шахт. На момент образования Сиблага насчитывал 21149 заключенных, максимальная численность лагеря была в 1938 году — 78838 человек, минимальная в 1960 году — 6929 человек. В 1931 году в ведение Сиблага были переданы все кулацкие спецпоселения от Алтая до Нарыма — это 369 пунктов с населением почти 300 тысяч человек. К чему это так подробно о Сиблаге? Этому я обязан Юрию Панову — междуреченскому журналисту, который, наконец, в конце 2005 года опубликовал книгу, сведения для которой он по крупицам собирал с 1989 года по 1999 год. Заглавие книги автор дал звучное — «СИБЛАГ ГУЛАГА». Читатель, знакомый с творчеством бывшего заключенного, а позднее лауреата Нобелевской премии А.И. Солженицына, сразу должен вспомнить его знаменитый «Архипелаг ГУЛАГ», материал для которого писатель накапливал также десять лет.

«Архипелаг...» Солженицына — опыт художественного исследования. У Ю. Панова — документальное повествование. Так авторы определили жанр своих произведений. Книга Солженицына, после опубликования в 1973 году, по оценке зарубежной прессы, «стала мировым бестселлером», автор получил за нее Нобелевскую премию, а в Советском Союзе его лишили гражданства и выдворили из страны. Книгу Солженицына я прочел в конце 1990 года. К этому времени мне уже многое было известно о ГУЛАГе. Многие, но не все. Поэтому было интересно читать книгу Панова. Было интересно, как разные по возрасту, опыту жизни сочинители передают нам, читателям, свои ощущения, свое восприятие варварских, нечеловеческих

условий существования людей в лагерях. Об этом надо писать, говорить и потому, что многие советские люди (и не только советские), оказавшись в местах лишения свободы без вины. Там этих людей пугали, ломали, низводили до скотского состояния. А они выжили, остались людьми, сохранили свою честь и достоинство. Прочитав книгу Ю. Панова, это можно сказать о многих: адмирале Боголюбове, ученом Гумилеве, партийном работнике Терентьеве, разведчике Бронине, а также о многих наших земляках-кузбассовцах.

Я не литератор, не журналист, мне трудно судить о художественных достоинствах книги Ю. Панова. Но я хорошо знаю историю создания лагерей системы на терри-

тории Кузбасса, на практике сталкивался с методами ее работы. События, описанные Ю. Пановым, происходят в лагерных подразделениях, расположенных на юге Кузбасса. Это известные исследователям и историкам территории Мысковского района, современного города Междуреченска, а также Новокузнецка. Именно здесь в конце 40-х — начале 50-х годов функционировали Южно-Кузбасский ИТЛ, Томь-Усинский ИТЛ, Аралический ИТЛ и особый лагерь № 10 (Камышлаг). Осведомленный читатель воскликнет: «А при чем здесь Сиблаг?» Я тоже хотел бы присоединиться к этому восклицанию. И даже подумал, что автор мог бы назвать свое произведение «Томус в Гулаге». На меня поразила его первая публикация в газете «Кузбасс» 30 октября 1998 года, посвященная Дню памяти жертв политических репрессий в России, под названием «Томус». Однако я подумал и решил, что автор имеет право на обобщение. В памяти людской название вышеперечисленных лагерей постепенно стирается. А вот Сиблаг, как инскажение, как мысль в конкретном образе, еще живет. «Архипелаг ГУЛАГ» — это ведь тоже аллегория.

Мне уже приходилось упоминать, что «СИБЛАГ ГУЛАГА» автор обозначил как повествование документальное. Надо отдать должное Юрию Панову, он опросил многих бывших узников и поселенцев Томусы, собрал уникальный материал. К сожалению, в его повествовании есть и серьезные огрехи, а в желании усилить драматизм повествования он приводит примеры явно не до конца проверенные, рассказывает о фактах, которые можно отнести к слухам и мифам.

Например, рассказывая о певичке Лидии Руслановой, журналист сообщает, что она

«прошла лагерь Томусы» (стр. 6). «Правда, прибыла она сюда не по своей воле, а под охраной ступицы других артистов...», — пишет автор на странице 148. И здесь же он рассказывает читателю о «деле Руслановой», о золоте, бриллиантах и других ценностях, изъятых у певички при обыске. Но, прочитав до конца главу «Окрасился месяц багрянцем...», так и не понимаешь: отбывала Русланова наказание в Томусе или только выступала с концертами. Тем более уже на странице 357 некая Изабелла рассказывает, что Русланова «проезжала с концертами по лагерям в Казахстане».

Дотошный читатель уже давно знает, что Лидия Андреевна отбывала наказание в особом лагере № 7 (Озерный лагерь в г. Тайшет), куда она прибыла в конце 1949 года. Кстати, начальником Особлага № 7 был там в это время подполковник Марин Г.А. (в книге Ю. Панова называется его подполковником Мариним). В лагере понимали, что Русланова — великая актриса, и практически весь тайшетский период она выступала с концертами. Так об этом в 2004 году рассказывала на страницах «Российской газеты» ее постоянный аккомпаниатор Иосиф Сунпо.

Неудивительно, что Лидия Андреевна посещала с концертами подразделения Особлага № 10, т.е. Камышлага, где первым начальником был назначен подполковник Марин. Здесь он стал впоследствии полковником, естественно, не только за любовь к искусству.

Но и певичка не до конца отбыла срок в Тайшете, за строптивый характер ее пере-

вели в особую Владимирскую тюрьму. Там, рассказывает И.Сунпо, «в ответ на просьбу выступать Лидия Андреевна отвечала: «Птичка в клетке не поет...»

В главе «Так скрепяются судьбы» Ю. Панов рассказывает о В.В. Рычагове — брате Героя Советского Союза Павла Васильевича Рычагова. Панов пишет, что П.В. Рычагов «был арестован вместе с маршалом Тухачевским и по приговору суда был расстрелян». Автор что-то напутал. Тухачевского арестовали 22 мая 1937 года, судили и расстреляли 12 июня 1937 года. Генерал-лейтенант Рычагов, Герой Советского Союза, заместитель наркома обороны СССР с февраля 1941 года, по предписанию Л. Берия расстрелян 28 октября 1941 года в г. Куйбышеве в числе 20 советских партийных и военных деятелей.

В книге Юрий Панов рассказывает еще об одном Герое Советского Союза, проверявшем из ГУЛАГа, некоем Козыреве. В списках Героев Советского Союза значится всего два Козырева. Козырев Сергей Федорович, Герой с 14 октября 1943 года, погиб в бою; второй — Козырев Павел Григорьевич, звание Героя присвоено 25 октября 1943 года, он в звании капитана по ранению ушел в отставку и работал в сельском хозяйстве.

Думаю, что проверяющий полковник Козырев — фигура реальная. Это тот самый Козырев, который упоминается в публикуемой Ю. Пановым телеграмме во Владивостоке (стр. 217). В книге другого автора — К.Столдрова «Голгофа» о генерале Абакумове 26 сентября 1953 года упоминается и.о. начальника

следственной части по особому важному делу МВД СССР подполковник Козырев. Скорее всего, именно этот Козырев в особом лагере № 10 мог проверять своих подследственных.

Юрий Панов приводит много и разных других цифр, примеров, которые появились на страницах его книги скорее всего со слов бывших осужденных или бывших должностных лиц, плохо знавших реальную статистику и документы. Такое бывает у отдельных работников правоохранительных органов, безапелляционно заявляющих о своей особой осведомленности. В лагере же только начальники могли знать обо всем или практически обо всем. Все остальные знали только свое направление работы и немного обо всем.

Автор пишет: «... в лагерь лагпунктах (Южнокузбасслага. - А.Л.) одновременно содержалось около сорока тысяч человек» (стр. 6). Максимальное количество заключенных в этом ИТЛ было в 1953 году — 24629 человек, в остальные годы от 13 до 23 тысяч. И вообще Ю. Панов весьма вольно обращается не только с цифрами, но и с документами. Приведенные им документы не соответствуют действительности.

Решение о создании новых лагерей готовилось в начале 1948 года. 27 января министр внутренних дел С.Н. Круглов и министр госбезопасности В.С. Абакумов направили И.В. Сталину письмо, в котором говорилось: «В соответствии с Вашим указанием... представляем проект решения ЦК ВКП (б) об организации лагерей и тюрем со строгим

режимом для содержания особо опасных государственных преступников и о направлении их по отбытии наказания на поселение в отдельные местности СССР. Просим Вашего решения» (подчеркнуто мною. - А.Л.).

4 февраля на места направили распоряжение заместителя министра внутренних дел В.В. Чернышева о задержании на территории отдаленных ИТЛ освобожденных заключенных, судимых ранее за контрреволюционные преступления, с устройством их на работу по вольному найму.

21 февраля 1948 года Совет Министров СССР принял постановление № 416-159 сс «Об организации лагерей и тюрем со строгим режимом для содержания особо опасных государственных преступников и о направлении их по отбытии наказания в ссылку на поселения в отдаленных местностях СССР под надзор органов МГБ». По этому постановлению создавалось пять особых лагерей: № 1 «Минеральный» в районе Инты, № 2 «Горный» в районе Норильска, № 3 «Дубравный» в Мордовии, № 4 «Стенной» в районе Караганды и № 5 «Береговой» на Колыме.

Организация особых лагерей (ОЛ) проходила довольно сложно. К середине июня 1948 года ни один из пяти лагерей не был готов принять даже первую очередь осужденного контингента. В планы создания ОЛ и режима в них властью вмешивалась экономическая целесообразность. 6 марта 1948 года ЦК ВКП (б) принимает постановление «О состоянии партийно-политической работы на шахтах Кузбасса», а 14 июня Совет Министров СССР своим постановлением обязал Министерство угольной промышленности заложить в 1949-1952 гг. на Томь-Усинском месторождении 19 шахт и штолен.

В дальнейшем по стране было открыто всего 12 особых лагерей, в том числе Особый лагерь № 10 (Камышлаг). Под открытием ОЛ-10 (Камышлаг) отдавалась территория Томь-Усинского ИТЛ в Ольжерасе. Переоборудование принятых от ИТЛК УМВД по Кемеровской области и строительством новых жилых и коммунально-бытовых помещений для Особлага № 10 было поручено тресту «Томь-Усахтхстрой» МУП. Им оказывали помощь подразделения ИТЛК. Приказом УМВД Кемеровской области от 30 марта 1949 года были определены мероприятия

по окончании строительства лагеря в Ольжерасе к 1 мая 1949 года наполняемостью 5 тысяч заключенных. Однако сроки срывались. Но так как спецконтингент уже поступал и Особлаг фактически уже начал функционировать, 28 июля 1951 года в ОЛ-10 приказом УМВД по Кемеровской области было передано Ольжерасское лагерное отделение № 16 общего режима с численностью 7300 человек.

5 мая 1951 года при УМВД КО был организован отдел исправительно-трудовых лагерей. В оперативном обсуждении этого отдела имелось 5 лагерей союзного подчинения и ИТЛК УМВД КО, в которых на 1 января 1952 года содержалось 114075 заключенных, в том числе:

1. ИТЛК УМВД — 25663 чел.,
2. Сибирский ИТЛ — 32605 чел.,
3. Северо-Кузбасский ИТЛ (с центром в п. Яя) — 17521 чел.,
4. Южно-Кузбасский ИТЛ — 23561 чел.,
5. ИТЛ Аралическстрой МВД — 3912 чел.,
6. Камышлаг — 10813 чел.

Юрий Панов, со слов бывших осужденных, приводит в книге факты бунтов и расстрелов заключенных. По официальным отчетам руководства УМВД КО, например, за 1951 год было 5 случаев массовых беспорядков, 10 так называемых «волынок», а также 120 случаев бандитских проявлений, в результате которых было убито 118 человек заключенных и ранено 198 человек. В Камышлаг за этот период допущена одна «волынка», 15 случаев бандитских проявлений, в результате которых было убито 16 человек, ранено 12 человек.

В книге есть много других неточностей, искажений. А ведь известно, что научная добросовестность и достоверность излагаемого материала придает документальному произведению особую ценность.

В заключение. Книга Ю. Панова отпечатана в типографии Главного управления внутренних дел Кемеровской области. Эта типография в свое время была организована на базе типографии Сиблага. Это знаменательный факт и свидетельство того, что наступили новые времена.

Анатолий ЛОПАТИН, подполковник в отставке, бывший заместитель начальника УВД Кемеровской области.

Глубинка

СОЮЗ творческих работников шахтёрского города

Однажды, беседуя со старшекласниками безозовского лицея №15, спросил: «Если у вас математический, естественно — научный профиль учебы, то, может быть, лучше отказаться от серьезных занятий литературой? Зачем они вам?» — «Как это зачем? — удивились ребята. — Благодаря литературе мы имеем представление о нравственности, душе, красоте, любви, добре и зле. Литература учит жизни. Родители всему научить не могут».

Не все юные рассуждают так, но многие. Утверждаю это потому, что тринадцатый год работаю с детьми среднего и старшего школьного возраста в клубе «Коллектив друзей журналистики» Центра развития творчества детей и юношества. В клубе ребята учатся писать, не только заметки и статьи для городской газеты, но и стихи, рассказы. Они ежегодно участвуют в городском и областном конкурсах юных поэтов и прозаиков «Свой голос». Получают дипломы. В прошлом году лауреатом областного конкурса стал член нашего клуба семиклассник Артурас Болотов.

В городских конкурсах участвует очень много детей. Самые способные записываются в клуб. Теоретические основы, творческое общение, встречи с поэтами, путешествия по барзасским окрестностям и горам Кузнецкого Алатау помогают ребятам развиваться во всех отношениях, ну и в литературном, разумеется. Потом они становятся студентами, рабочими, служащими, и если продолжают писать, то городской союз творческих работников (СТР) принимает их в свои ряды.

Образовался СТР в 1998 году по инициативе бывшего редактора городской газеты Владимира Чноро. В составе его около 50 человек. Из них в Российском союзе писателей только известный поэт Леонид Гержидович. Три поэта имеют членские билеты Союза писателей Кузбасса: обозреватель газеты «Мой город», руководитель упомянутого выше молодежного клуба Юрий Михайлов; поэтесса, автор нескольких детских иллюстрированных книжек Валентина Минькова, поэт-песенник Алексей Сергеев.

В Безозовском союзе объедини-

лись увлеченные художественным словом журналисты, педагоги, работники культуры, шахтеры, студенты. Свой творческий круг — это возможность представить литературные плоды родственным душам с надеждой на понимание. Не лицемерное, но доброжелательное. Иногда товарищеская критика больно ранит сердце. Однако, выздоравливая, осознаешь, что зеркало, в котором ты отразил свои переживания, не есть сама жизнь, а отражение в ней — есть ты сам. Значит, с тем, что ты создал, можно работать, не вредя себе. Душа твоя живет и сложнее во сто крат того, что ты изобразил. И пусть не дрожит твоя рука, переписывающая строфы, строки и главы.

В кругу себе подобных быстрее осознаешь несовершенство собственных сочинений. И если возвращаешься к работе над ними, то — с горячим желанием на этот раз взломать ярким словом душевный ледок слушателей, заставить их забыть о критическом подходе к твоему сочинению. А вот амбиции и зависть вредят, мешают работе. Легко сказать: «Мой талант не меньше вашего, но его не хотят признать, чтобы ваш не потеснил». Что можно доказать таким путем? Ничего. Если обладаешь звонким и чистым словом, то к нему, как к роднику, обязательно припадет усталый на жизненном пути человек. А насильно мила не будет.

Нужно чувствовать всю совокупность отношений людей к твоему творчеству и к тебе самому. Ну, похвалили, поддержали тебя где-то, ну, победил ты в каком-то конкурсе — радуйся, но не лезь очумело на олимп славы, проклиная всех, кто почему-то стоит у тебя на пути. Думаю, это

относится и к тем, кто считает, что место для них на олимпе навечно за бронировано. Нужно слышать голос и оценки пишущей и читающей поросли, которой принадлежит литература будущего.

В нашем союзе состоит немало начинающих литераторов, 18- и 50-летних. Недавно познакомил нас со своим творчеством Анатолий Иванович Горюпикин. Пишет он о горных реках, сплавах и о людях, гордых и вольных душой. Он кропотливо готовит первую подборку своих стихов для печати. Критики и работы не боится. Наверное, и поэтому члены союза избрали его своим председателем. А вот интересный лирик Надежда Валентиновна Соколова сочиняет стихи с юных лет, но из-за недооценки своего творчества не напечатала ни одной книжки. Правление СТР поставило перед ней такую задачу и поможет ее решить.

Книжек безозовские поэты и прозаики выпускают много. В этом их поддерживает, выделяя денежные средства, администрация города. СТР издает также ежегодный литературный альманах «Безозовские мелодии» и ежемесячно представляет читателям произведения своих членов на «Литературной странице» газеты «Мой город». Традиционно литературный альманах для нас март. В начале его объявляется поэтический фестиваль. По заранее подготовленному плану наши поэты встречаются со школьниками, лицеистами, студентами, работниками разных предприятий и учреждений. В конце месяца подводятся итоги фестиваля.

Новым в деятельности союза стало проведение Юго-Александровских чтений. Юго-Александровка — это

село, где живет Леонид Гержидович. По инициативе поэта и его супруги Нины Антоновны Красовой в июле прошлого года мы провели в этом селе первый поэтический фестиваль. Приехало много гостей из Кемерова. Участники сидели вокруг костра. А тещи выходили к плахе с топором (походный символ). На этой плахе каждый поэт оставлял свой автограф. Сейчас эта свидетельница поэтического торжества ждет очередного июля под крышей дома Леонида Михайловича. Фестиваль всем понравился своей демократичностью, возможностью пообщаться неформально, как душа просит.

Все это хорошо. Сожаление вызывает эпизодическая связь безозовского союза творческих работников с Союзом писателей Кузбасса. Мы практически не участвуем в работе литературного «Притома», редко приглашаем к себе известных писателей, плохо информированы о жизни кузбасского литературного сообщества, мало и плохо учимся. Может быть, это приложение газеты «Кузбасс» расширит наше поле зрения. Свежая информация о литературной жизни, о творческих процессах, о философском осмыслении нашими писателями социальных явлений нужна и для широкого круга читателей.

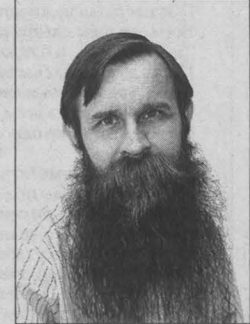
В первом же выпуске приложения наметилась дискуссия о том, много ли нас читают, насколько важно чтение серьезной литературы и в какой ее части можно применить понятие «высокохудожественная». Подчеркну то, что сказал в начале статьи: многие безозовцы разного возраста интересуются литературой вообще, а вот кузбасской — в меньшей степени. Ее нужно сделать более доступной. Поэтому наш союз приветствует появление в газете «Кузбасс» литературного приложения. Мы желаем ему доброго пути.

Ю. МИХАЙЛОВ, заместитель председателя Союза творческих работников г. Безозовский.

Дебют

Алексей АНТОНОВ.

Новокузнецкий. 1960 года рождения. Учит детей информатике. Православный (старобрядец). Пишет стихи, как сам уверяет, классического строя. Впрочем, читайте...



«Любви неизреченной благодать»



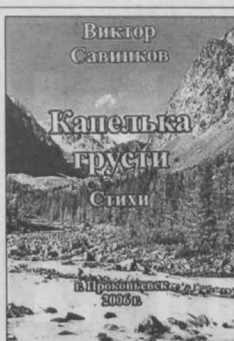
На осеннем ветру. На открытом юру. Посредние судьбы. Я от счастья умру. От тоски оживу. И отправлюсь вперёд. За дымными звездами. На восход, на восход. На осеннем ветру. Холода сквозняков.

Какая чистота! Промытое пространство. Прольётся на меня бездонной синевой. Зеленая трава с извечным постоянством. Встречает солнца луч над влажной землей. Желтый горизонт. И поле золотое. Пшеницей дней минувших прорастет. Я полон до краев блаженного покоя. Крутом молчит Любовь. Крутом Она поет. Она животворит. Она дарует слово. Невидимую жизнь являет предо мной. Непостижимый Дух — всемирная основа. И свет неуасимый над Землей.

В полях терялся горизонт. Следы терялись в дыме снежной. Казался облаком безбрежный. Над нами неба серый зонт. И солнце бледною луной. Лучи скудные послаало. Поэмка жидкая лизала. Холмом космический покой. Для жизни жизнь сотворена. Но нет ее в далёких безднах. Из чёрных пропастей межзвездных. Не жди её. Земля — одна.

Последний снег искрится на земле. И облака, как снег последний, тают. И долго пребывавшая во мгле. Трава зеленая меня востановляет. Все повторяется, но глаз не оторвать. От сахаристой намокнувшего снега. Любви неизреченной благодать. К нам прорастает свежесть побед. Примим Любовь! Желай её принять. Лишь этим воздымаем томными. Отверни смерть. Слоймай её печат. Его Любовью неуничтожимой.

Алмазу нужна огранка



Просматривая книжку стихов прокопчанина Виктора Савинкова «Капелька грусти», подаренную мне, я все время думал о несправедливости судьбы в отношении одаренных людей.

Виктор Иванович родился в 1936 году в Прокопьевске и 35 лет отработал в шахте, в основном в забоях. Ничего не хочу сказать плохого о шахтерском труде, но горько и обидно становится от того, что творческие способности Виктора не получили должного развития в то время, когда его талант становился на крыло.

К сожалению, ничего в России не изменилось: и до сей поры у нас «светлые головы» используются в качестве «молок» для забивания гвоздей. Литературный труд не считается работой, а между тем нет работы более тяжелой, чем эта, поскольку всё, решительно всё приходит не через руки, а через сердце.

Искусство у нас продолжает развиваться не благодаря чужбине, а вопреки всему. Так, вопреки всему, из Виктора Савинкова получился замечательный поэт. В подтверждение этого сослужу на мнение известного кузбасского поэта Иосифа Куралова из предисловия к этой книжке: «Удивительная жизнь. И это уже не простое увлечение – это тяжелый крест судьбы, определенный ему небом, крест, который даром не дается».

Стихи этого уже немолодого человека, из которого шахта высосала здоровье, чисты и прозрачны, как родниковая вода, и предельно лиричны, а некоторые, ей-Богу, не хуже шекспировских сонетов!

Всю эту жизнь светла и горяча
Горит в твоей душе любви свеча.
И я, как раб подслепой, в ночи
Иду на этот огонек свечи.
Моей судьбе судил высокий Бог
Познать боль одиночества дорог.
Да разве плохо с трепетом в крови
Идти всю жизнь за красотой любви?
Мы оба над одной бедой кружим,
Мы чувствуем одному принадлежим.
Любовь, которой не подвластен край,
Я не предаю и ты не предавай.
Колыхнет ветер яблоньку в цвету,
Обожавшая нежностью мечту.
Всем сердцем слышу я день ото дня,
Ты все родней и ближе для меня.
Пусть даже я до счастья не дойду,
Пойду, споткнувшись и снова упаду,
Во мгле ночей на всем к тебе пути
Ты все равно мне одному свети.

Необходимо отметить, что отсутствие литературной школы подло мстит автору. В частности, мстит ритмическим сбоям в шестой строке этого великолепного стихотворения. «Моей судьбе судил высокий Бог познать боль одиночества дорог...» О «большую» с большой спотыкаешься.

В заключение приведу одну притчу, думаю, её уместно привести именно сейчас, когда областная власть, как будто бы начала понимать древнюю мудрость, повторённую в афоризме английским поэтом 19-го века Оскаром Уайлдом: «Не искусство из жизни, а жизнь из искусства. Каково искусство – такова и жизнь».

Кстати говоря, только что прошедший Собор православной церкви уделил этому моменту большую часть времени. Хотя речь шла о правах человека, она не могла не коснуться искусства – этого универсального формовщика душ...

«Что мне делать с моим ребенком, я обнаружил, что он начал писать стихи?» Так обратился отец к одному мудрецу, и мудрец ответил ему: «Твоего ребенка за это нужно крепко выпороть».

Во второй раз приходит отец к мудрецу и говорит: «Порка не помогла, он продолжает тайно писать стихи».

Мудрец ответил: «В первый раз ты его выпорол с жалостью в руке, и эта жалость все испортила. Выпори безжалостно».

В третий раз приходит отец к мудрецу и опять жалуется на то, что его сын продолжает писать стихи: «Что же мне, убить его, что ли?» – спросил он мудреца.

«Нет», – ответил мудрец. – На этот раз найми ему хорошего, нет – самого лучшего учителя и не жалея денег на обучение этой премудрости. Очевидно, твоего сына коснулась рука Бога, так обучи язык его премудростям, передачи неизреченного. Иначе он окажется в положении птицы, у которой изуродованы крылья. Он будет вечно смотреть в небо, не имея возможности взлететь».

И вот я думаю, сколько таких птиц с изуродованными крыльями выпустит в мир наше школьное образование и система культуры, если в школах не будет отбора, обучения и... да, да и отлучения тоже!

Михаил АНОХИН.

Избранные стихи Виктора Савинкова.

Я каюсь, каюсь, я впервые каюсь
Под пошлостью словесной шелухи.
Впервые я сегодня отрекаюсь
От кухонного права на стихи.
За что мне этот

непосильный график,
Боль по ногам, средь дня переполох,
Я ни за что ослеп от амфибрахий,
От ямба и хорей я оглох.
А Вы, мой замечательный учитель,
За стиль высокий Вас благодарю,
Возьмитесь за меня и отлучите
От гадостей, что людям говорю.

Звезд разбрызганных полет
В дальних далах плавится.
Ночь-поэзия бредет
Над страной, красавица.
Облака зарю звезды
Украшают рифмою,
И спускаются сады
В лог с речушкой тихой.
Спит сиреневый расцвет,
В нежных вздохах улица.
Здесь мои семнадцать лет
С девочкой целуются.
Здесь жалеет обо мне
За моё несмелое
Грустной песней в тишине
Платье её белое.

Поэтесса

Да, в душе бродит ласковый хмель.
Хмель вина золотистого цвета.
Ты прости меня, месяц апрель,
Но мне нравится женщина эта.
Почему? Я и сам не пойму,
Мне знакомы слова её строчек,
Её очи в зеленом дыму,
Мои самые милые очи.
Вот она по аллее идет
В тишине со своим интересом,
Не признает никто, не поймет,
Что навстречу идет поэтесса.
Ничего в ней особого нет.
Смотрит просто и просто одета,
Ты прости мою грусть, белый свет,
Но мне нравится женщина эта.

Пчелка

Что ты кружишь около да около,
Словно пчелка у медовых сот?
Принесла тебя сюда нелегкая
Леткая обратно унесет.
Поздно. Я отпраздновал поминки
По любви, которой больше нет.
Паутинкой залегли морщинки
На румяна пережитых лет.
Ты своим утреком плещешь в губы мне,
Что давно я не один уже,
Что протопал сапогами грубыми
По твоей, как белый сад, душе.
Дуя на холодную водицу,
Унижая все мои дела,
От меня ушла, лова жар-птицу,
Но с другими счастья не нашла.
Не подам в презренье и виду я,
Холодок покою покорою,
Зная жизнь, спокойно говорю.
На земле две силы вытесны около,
И одна из них меня спасет.
Принесла тебя ко мне нелегкая,
Леткая обратно унесет!

По весенним рассветам Людмиле

Я не знаю, как быть,
Как мне жить под твоей красотой,
Догореть ли улыбой
В малиновом пламени дня?
Дорогая моя, знаешь ты,
Я, пожалуй, не стою
Всей смородины глаз,
Что с надеждой глядят на меня.
Я вчера растерял
Все, что ценится под облаками,
Ветер шепотом дьявольским
Мне нелюбовь намолил.
Сердце бьется в груди,
Сердце бьется о ребра, как камень,
Потому что я нежность
По жизни другим раздарил.
Но нежданно опять
Соловьями сады зазвучали,
Для меня прорыдали
Тревожную песнь камыши.
Под небесным огнем
В перезвоне любви и печали
Слышу зов дорогой,
Одинокой, мне близкой души.
По весенним рассветам
Я снова к любви возвращаюсь,
Жизнь без слез и без грусти
На две половины рубя,
В твоё сердце вхожу,
Я тобою живу, я прощаюсь
Со всем тем, что случилось
С моею судьбой до тебя.

Галина Золотайна

«У женщины есть дни рождения, годов рождения у женщин нет».

Да, поэт был совершенно прав.

У поэта Галины Золотайной, члена Союза писателей России, — юбилей.

Есть хорошее русское слово — берегиня. Она была и остаётся берегиней семейного очага (воспитав четырёх детей) и поэтического слова (издав чуть больше книг). Союз писателей Кузбасса поздравляет Галину.

Творческих ей свершений, счастья и любви.

Кто мы, милый, с тобой,
Журавли или синицы?
То мне снится журавль,
То синица мне снится.

И тебя по ночам
Тот же сон навеивает:
То синица грустит,
То журавль улетает.

Утром правду о нас
Знают солнышка блики:
На крыле журавля —
Голова журавлихи.

Семейный вечер

К тебе я стала ласковой и чуткой.
Куплю девочкам детскую посуду,
Пусть возьмётся, супы-чаи гоняют,
Пусть посмотрят дадут тебе футбол.

Я за тобой из кухни наблюдаю:
Ты счастлив — это «наши» нападают,
Ты злишься — это «гости» бьют в ворота,
А я торчу на кухне в «запасных».

Пусть радость двухтаймовая витай,
И девочки посудкою играют,
И я на кухне стих полурифмую,
И все мы вместе — дружная семья.

Дети

Спят мои ребятишки вальсом...
Что же, можно писать и об этом,

Как у каждого края кровати
Пара пятков, вихор да сопатка...

Я войду в это спящее царство,
Обниму двуединое братство,
И поправлю простынку, где сбился...
Кара божия вы — или милость?

Портрет Ахматовой 1913 год.

Две водоросли — руки от ключиц
Да горбоносных предков
профиль властный,
Взгляд затуманен...
Аннушка, очнись!
Взгляни — еще на свете все прекрасно!



Еще не время черное носить,
Еще над головой не кружит ворон,
И очи в углублениях глазниц
Еще живым тебе мерцают взором.

...Шаль медленно сползет по позвонкам
И королевской мантией провиснет.
Жизнь столько муки выплеснет в стакан,
Что осушить до дна — не хватит жизни...

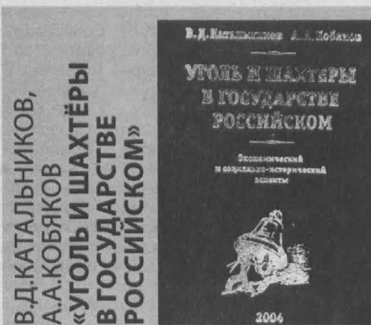
...Без украшений, в одеяне черном,
С душою, полной скорби и молитвы...
Еще над головой не кружит ворон,
Но ты-то знаешь — он уже летит.

Боже, как же ты мне нравишься!
Эта комната хмельна.
Закружилась не от зависти
Голова, а от вина.

Принимай меня как должное,
Как спасение и крах.
На скамейках толстокожие
Нас осудят в пух и прах.

Эта комната, как маятник,
Неужели правда, штурм?
Я пытаюсь сладить с памятью...
И припомнить кое-что,

Но прозрачной шторой тюлевой
Отгорожен внешний мир.
Непонятно, как вырывать
Из безумья будем мы?!



Редкостная книга, даже уникальная, ибо основное её содержание — это история российской угольной отрасли, от донского «горючего камня». Авторы — известный профессиональный деятель, участник шахтёрского забастовочного движения Владимир Катыльников (Донбасс) и один из организаторов политического движения «Шахтёры России», несколько лет проработавший в Кузбассе, Антон Кобылкин.

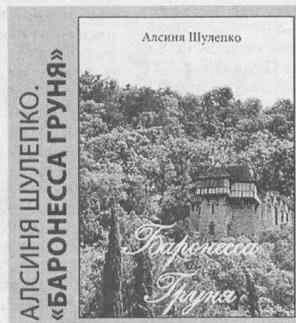
История отрасли спаяна с экономической публицистикой. Авторы уверены, что «либеральная» концепция не способна вытянуть российскую экономику на уровень ведущих индустриальных (теперь уже — постиндустриальных) стран. Торгуя нефтью и газом, того гляди, проторгуемся.

Иное дело — «физическая экономика», суть которой состоит в производительном труде. Традиционно в основы народного хозяйства России государство, его развивающее, закладывало не деньги и торговлю, а научно-технический прогресс, народное образование, развитие базовой инфраструктуры и систем кредитования. Пример: позапрошлоговековая государственная инициатива по строительству Транссибирской железной магистрали, превратившая глухомань в развивающийся край.

В системе «физической экономики» уголь и угольщики занимают подобающее им место. А в «торговой» вытесняются на задворки народного хозяйства.

Другая генеральная мысль книги — идея евразийского направления в развитии нашей экономики. Столько талдычатся про Европу, что начинаешь думать — быть европейцем — значит быть духовным и иным аристократом. Однако Россия и Сибирь как её часть — мост между Востоком и Западом. В этом наш аристократизм и наша стратегическая выгода.

Книжка редкостная ещё и тем печальным обстоятельством, что издана в Москве мизерным тиражом, и кемеровскому читателю практически недоступна.



Женский роман. Так и анонсирован. Аристократы, староверы, драгоценности, ручные медведи и говорящие собаки. Красивая жизнь то в сибирской тайге, то в замке фефенебеловой Швейцарии.

Восхититься фантазиями автора и дочитать до конца вполне вероятно, ежели не обращать внимания на некоторые, мягко

сказать, «допущения». Из школьного курса истории смутно припоминается: вроде не может быть в благополучной Швейцарии родовой аристократии — это старейшая в Европе демократия, выросшая из союза крестьянских и ремесленных общин. Однако в романе действуют швейцарские бароны «фон Гешеле». Они же — знатные часовщики (барон-часовщик — любопытное сочетание, не правда ли?) Они же — родня неграмотной таёжнице Груне из сибирского кержалского рода, что и есть генеральный двигатель сюжета.

Другое «допущение» — Грунина неграмотность, которая (тут уже житейский опыт подсказывает) в староверской общине просто немислима, — эти люди с младых ногтей книголюб, хотя бы и ни дня в школу не ходили. Пример — наша старая знакомая Агафья Карповна Лыкова. Сущая невозможность — «крепчайший самогон», которым потчует замёрзшую девицу «дикий» старовер-охотник, потому что самый крепкий спиртной напиток, традиционно (по великим праздникам) употребляемый людьми старой веры, — медовая брага.

Но не будем пристрастны. Это ведь женский роман. А что такое «женский роман»? «Тонкий стан» и «высокая грудь» с «розовым соском». Или, если речь о мужчине, «прекрасно развитое мускулистое тело». А также «его глаза горели страстью». Само собой, «безумный» секс: «Его руки уверенно скользнули под платье Сары». Вполне уместна иллюстрация как бы «от Версака»: «Светло-бежевый костюм сидел на ней идеально. Короткий приталенный жакет без воротника застёгивался под горлышко на двойной ряд золотых пуговиц. В центре каждой пуговицы — светло-бежевая жемчужина. Рукава три четверти оставляла открытыми изящные кисти рук, охваченные браслетами. Прямая юбка до колен позволяла увидеть стройные ножки, затянутые в шёлк. Неизменные туфельки на шпильках и как дополнение — маленькая сумка без ремешка, в тон туфелькам».

Короче говоря, с жанровыми особенностями всё в порядке.

Разумеется, если у вас аллергия на «женские романы», лучше произведения сего специфического жанра не читать. В том числе и рецензируемое. А ежели нет, то «Баронесса Груня» роман как роман, несмотря на некоторый перебор «развесистой клюквы». Автор обещает продолжение истории о невероятных приключениях неграмотной охотницы, она же и швейцарская баронесса, но тут считайте, что «Крут чтения» вас предупредил.



В литературном творчестве Иванов уже далеко не новичок. Зелёную дорожку поэту дал ещё в 1982 году Василий Фёдоров.

В замысле новой книги посвятил меня Владимир еще года полтора назад. Показывал и стихи, и подборки фотографий. Очень долго мучился с выбором названия. А ещё наказал, чтобы я никому пока об этом не проговорился: то ли боялся дурного глаза, то ли не хотелось преждевременно трезвонить о своём задуманном.

И вот появилось на свет Божий его очеред-

ное детище. Добротно и профессионально сделана эта его книга. Мало того, что в ней — творческий подход к отбору своих стихов, сделана она (за исключением полиграфии) самим автором: компьютерный набор, профессиональная вёрстка, художественное оформление.

Кстати, конкурсной комиссией 2-го Всероссийского конкурса региональной и краеведческой литературы «Малая Родина» в числе лучших эта книга рекомендована на 9-ю национальную выставку-ярмарку «Книги России», проходившую с 15 по 22 марта 2006 года в Москве во Всероссийском выставочном центре. По решению комиссии все выставочные экземпляры книги «Всё любимое с детских лет» переданы по окончании выставки в библиотеку Российского государственного гуманитарного университета для использования её в учебном и литературоведческом процессах.

И ещё одна особенность книги: она рекомендована в качестве пособия для школ при изучении литературного краеведения Кузбасским региональным институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования.



Первая книга стихов Александра Цыганкова вышла в Кемерове. Там же случился и его первая живописная выставка. Потом Цыганков переехал в Томск. Новые выставки и спустя десятилетие с лишним — новая книга стихов.

Некогда Николай Заболоцкий воскликнул: «Любите живопись, поэты! Лишь ей, единственной, дано души изменчивой приметы переносить на полотно». В личности Цыганкова счастливо соединились поэт и живописец — задавая творческая коммуналность никак не провоцирует на конфликты, она только помогает проявиться художнику в стихе — «ярким кадрием», литературу — настроением в живописном или графическом этюде.

Поэт-художник самолично оформил и проиллюстрировал свою книгу. Получилось цельное произведение, в котором значимым представляется всё: шрифты, заставки, расположение строк в стихе. Ну, и сами стихи, разумеется. Предложим вашему вниманию одно стихотворение из этой на редкость изящной книги.

ОСЕННИЙ ПЕЙЗАЖ С ОДИНОКИМ ПУТНИКОМ

Эта яркая осень всё та же,
Тот же лес на вершинах земли.
Одинокий прохожий в пейзаже
Оглянулся и замер вдали —
И увидел высокое небо,
Белый Храм с облаками в окне,
Словно сроду на родине не был —
Всё гулял, как в чужой стороне.
И внезапно вдруг вспомнил о Боге
В тишине золотых осеней.
И ушёл по размытой дорожке
Этот странный прохожий один.
Деревенка мерцала огнями,
Словно вслед говорила тайком:
Заблудившийся ангел над нами
Прошумел озорным ветерком...