



# 1. ОТВАЛЫ,

Если спросить немолодого кузбассовца, как изменился ландшафтный облик его малой родины за последние 50 лет, то, вероятно, можно услышать невеселый рассказ о том, как обмелели и обезрыбели реки, исчезли леса, куда-то подевались дикие птицы и животные. Но особое место в его истории займут сюжеты о развитии угольной промышленности в регионе. Всего за полстолетия природный ландшафт Кузнецкой котловины стал «техногенным». И теперь уже невозможно найти здесь местечко, где бы можно было с удовольствием отдохнуть «на лоне природы». В окружающей среде Кузбасса мало, что осталось «природного».

Для нас уже давно нет ничего особенного в том, чтобы отправиться на отвал по ягоды-грибы, купаться в затопленном водой угольным карьере или рыбачить на гидроотвале. У жителей соседних с Кузбассом регионов, сохранивших благовещенное чувство перед естественной чистотой природных мест, подобные прогулки вызывают невольный шок.

Согласно официальной статистике управления Федерального агентства кадастра объектов недвижимости Кемеровской области, на 1 января 2006 года в Кузбассе имеются 62 783 га нарушенных земель (но оценка ученых-экспертов, занимающихся этим вопросом, более скрупульна – в Кузбассе нарушено не менее 100 тыс. га). Площадь отработанных земель составила 9270 га (то есть горные работы на них не ведутся, их следуют рекультивировать). Но

## как зеркало нашего отношения к окружающей среде



Фото Юрия Юрьева

и то, что рекультивировано угольными предприятиями, далеко от нормы, поскольку наиболее распространенным в последнее время является метод посадки сосны на отвалах, как наименее затратный.

Это дорогостоящий, но и самый разумный метод, так как восстановленная земля приобретает максимально возможную ценность. Если бы это было невыгодно, то его бы ни за что не применяли на практике в Западе. В США стратегия восстановления и вторичного использования нарушенных земель узаконена на государственном уровне. Не случайно для этого перед продажей мосторождения территории будущих горных работ тщательно исследуется на предмет особенностей рельефа, гидрологии, растительного и животного мира. А иначе как постепенно реставрировать первоначальный ландшафт?

В Германии для восстановленных ландшафтов среди прочих работ по рекультивации также велика. В середине 70-х годов прошлого столетия немцы, как мы, выращивали на отвалах сосну. Однако потом перешли на посадку местных видов дуба и бука как более ценных пород, естественно, изменения технологию, поскольку эти деревья более капризны, по этой проблематике.

Другой путь – окультуривание техногенных объектов с целью привлечения в эти места людей. Залогом успеха здесь считаются безопасность и привлекательность. В западных странах в этом деле преуспели англичане и немцы. Так, в известной немецкой угольной провинции Рур есть примеры творческого

чеса сосны. Но дело того стоило. В прошлом году, провожая своего хорошего знакомого в Германию по лесным делам, я просил его побеседовать с немцами об особенностях местных технологий лесной рекультивации. По приезде знакомый меня разочаровал: ни один из германских лесников, с которыми он общался, уже не занимался рекультивацией. Почему? Да потому что в Германии нет проблем нарушений земель, они все восстановлены. По этой же причине, кстати, прекратил свое существование журнал Brach Flachen Recycling («Нарушенные земли: восстановление и повторное использование» – приложение к немецкому Glückauf), в редакцию перестали поступать материалы по этой проблематике.

На наиболее масштабном проекте по замыслу и по понесенным затратам считается английский оранжерейный мультизонный комплекс «Эдем», устроенный на дне брошенного 60-метрового карьера, где велась добыча глины. Грандиозное сооружение было построено в течение двух лет, смета проекта составила 110 млн. долларов.

Логика затрат проста: чем зрачнее место, тем больше людей его посетят и тем быстрее вернутся потраченные деньги. И это только некоторые из многочисленных примеров.

Ничего подобного на отвалах России и в Кузбассе нет. Мне кажется, за государственным интересом мы порой забываем о своем собственном. В том смысле, что, совершая трудовой подвиг и добывая очередной миллион тонн угля, мы отводим «на потом» другое очень важное дело – благоустройство места, в котором живем сами, в котором растут наши дети и отживают свой век старики. Но, видимо, настала пора заняться собственным домом. Образно говоря, починить калитку, поправить забор, покрасить крышу. Чтобы глаза смотрели и сердце радовалось, а душа стремилась только к хорошему.

Никто не станет спорить, что добывать уголь надо. Но согласимся, необходимо в обязательном порядке возвращать к жизни поспешилые территории, проводить рекультивацию нарушенных земель. Это надо делать не только для природного равновесия, но и ради нас самих. Страшно представить, что произойдет с нами, когда мы окончательно уйдем в наших душах со страданием природе, потому что забудем, чем она является для нас на самом деле. Мы не перестанем стрелять лосей из автомата, ловить рыбу электроразрядами, рвать подснежники охапками и оставлять на месте отдыхи горы мусора, пока в Кузбассе не останется ни одного неблагоустроенного отвала, ни одного брошенного карьера. Лиши воссоздав мир вокруг себя, мы научимся его по-настоящему любить и беречь.

**(Продолжение следует)**  
Юрий МАНАКОВ,  
Кузбасский  
ботанический сад  
(Кемеровский научный центр СО РАН).

# КУРЬЕР

служба новостей «Кузбасса»: тел. 52-36-45, 52-67-67

## Гранты педагогам и одаренным детям

В рамках национального проекта «Образование» администрация Тисульского района учредила 20 грантов по 5 тысяч рублей для лучших педагогов своих школ.

Кроме того, материальное вознаграждение получают классные руководители, чьи ученики не пропускают занятия, активно участвуют в реализации программы «Здоровье», не болеют, занимаются спортом. Примечательно то, что выдвигают кандидатов на соискание премий будут органы самоуправления образовательных учреждений, в которых представлены все участники образовательного процесса: педагоги, учащиеся и родители.

Определены гранты и для юных дарований, проявивших себя в спорте, творчестве. Уже в мае, на торжественной линейке, посвященной окончанию учебного года, 30 самых талантливых ребят получат премии по 2 тысячи рублей.

## А поручителем стало предприятие

Пять водителей Тисульского пассажирского автотранспортного предприятия оформили сертификаты на получение льготных губернаторских ссуд для приобретения жилья. Их официальным поручителем стало само предприятие.

– В нашем коллективе много желающих получить долгосрочные ссуды, – говорит директор ПАТП Александр Антонов. – Поэтому мы приняли решение выступить за них поручителями. Но только за тех, кто добросовестно трудится, кто не имеет нарушений производственной дисциплины.

Первыми поручителями от предприятия получили В. Худяков, Г. Иванов, С. Кузнецов, А. Карапов и В. Мамаев. Водители довольны такой поддержкой, ведь трое из них вообще не имеют собственного жилья. Теперь появилась реальная возможность приобрести квартиру или построить дом. Тем более, что в 2005 году заработная плата в коллективе возросла на 25 процентов, а с 1 марта этого года – еще на 10 процентов.

## Для детей дошкольного возраста

В поселке Щегловский (Кемеровский район) открылся детский сад Дашко-вского образовательного учреждения здесь не было с советских времен.

Поликлиника, библиотека, спортклуб, а теперь и детский сад – все уместились по соседству, в одном теплом и уютном здании.

Ремонт помещений обошелся местному бюджету в 2,7 млн. рублей. Дополнительный миллион был затрачен на его оборудование.

## И снова — с чистого листа

Вчера в Кемеровском государственном университете открылся традиционный фестиваль студенческого творчества «Студенческая весна-2006».

Фестиваль «Студенческая весна» – один из самых любимых у студентов вуза. Во время его проведения каждый из 12 факультетов представляет конкурсную программу. В итоге профессиональное жюри присуждает «Гран-при» лучшему факультетскому концерту и ряд призов в индивидуальных номинациях.

В этом году тема фестиваля – «С чистого листа». Новую страницу «Студенческих в КемГУ» означают ряд нововведений – балльная система подсчета результатов, появление фестивали художественного слова «Грачи прилетели» и два итоговых концерта фестиваля – студенческий, где будут объявлены победители, и конкурсный концерт областного фестиваля «Студенческая весна». Открылся нынешний фестиваль тоже нетрадиционно: новой работой «Карнавал чудес» – совместным проектом малого школьного театра гуманитарной школы № 8 и шоу-балета «Радуга». В ближайшее время «Карнавал чудес» увидят жители Берлина, где пройдет международный проект под патронажем ЮНЕСКО «Дети – творцы мира», и куда приглашены наши артисты.

## Бешеная лиса из лесу пришла

В селе Суровка Яйского района местные жители обнаружили мертвую лису.

Труды лисицы отправили на исследование в Кемеровскую межобластную лабораторию, там, по словам государственного ветеринарного инспектора Елены Ващенко, сделано заключение о бешенстве зверя. Теперь ветеринарные специалисты проводят вакцинацию кошек и собак в Суровке и окрестных селах.

Это второй подобный случай за два года, произошедший в районе, первый раз мертвую бешеную лису обнаружили в Вознесенске. Тогда временная замеченный труп животного и оперативно сделанная вакцинация не дали зараста распространиться.

## Журналисты осваивают лыжню

В Комсомольском парке областного центра прошли соревнования по лыжным гонкам в зачет городской спартакиады журналистов и работников СМИ.

Этим видом спорта, собственно, и открылась спартакиада. Мужчины состязались на дистанции 3 км, женщины – 1,5. Победителями стали Валерий Качин (представительство «Российской газеты») и Лидия Аксенова (газета «Московский комсомолец в Кузбассе»).

Подробности – в субботнем выпуске газеты «Стадион».

## Неудачи в Альметьевске

Неудачно начали выступления в 1/8 финала плей-офф хоккеисты кемеровской «Энергии». В двух выездных матчах против альметьевского «Нефтяника» сильнее оказались соперники, дважды победившие с одинаковым счетом – 2:1.

В первом поединке отличился Каменев, во втором – Угольников.

Остальные результаты: «Крылья Советов» – «Металлург» (С) – 2:4, 3:0; «Мечел» – «Торпедо» (НН) – 0:2, «Амур» – «ХК Липецк» – 3:1, 3:0; «Трактор» – «Нефтяник» (Л) – 5:1, 4:3 (ОТ); «Химик» – «Мотор» – 3:1, 3:2; «Дизель» – «Газовик» – 5:1, 3:2; «Спутник» – «ХК Дмитров» – 1:0, 2:3 (ОТ).

Ответные поединки пройдут 15-16 марта.

## Проиграли под занавес

В заключительном, 53-м туре регулярного чемпионата хоккеисты новокузнецкого «Металлурга» встретились дома с «Ак Барсом» из Казани и проиграли – 2:4.

Шайбы у «сталеваров» забросили Меляков и Голыц.

А вчера уже в рамках 1/8 финала плей-офф новокузнецкие проводили первый гостевой матч против «Магнитки». Остальные пары составили: «Авангард» – СКА, «Ак Барс» – ХК МВД, «Динамо» – «Лада», «Локомотив» – «Сибирь», «Салават Юлаев» – «Спартак», «Химик» – «Нефтехимик», ЦСКА – «Северсталь».

Над выпуском работали: Наталья НАЗАРЕНКО, Валентина МИЛЬСКАЯ, Анна ТИМОШУК, Юлия МАТИЮШЕНКО, Олег КУРОЧКИН (с использованием сообщений пресс-службы АКО).

## Управляющая компания предлагает свои услуги

В новокузнецком кинотеатре «Октябрь» прошла встреча представителей компании, претендующей на управление жильем от имени и по поручению собственников жилых квадратных метров, с горожанами. «Новокузнецкая управляющая компания», руководит которой генеральный директор Евгений Демин, решила пойти на прямой контакт с теми, кому готова предложить свои услуги.

Гендиректор встретили не очень дружелюбным вопросом: «А кто вы, собственно, такие?» Выкрики с местом забытыми трубами и протекшими крышами раздавались в течение всей встречи, эти раздраженные реплики из зала показывали, как плохо горожане понимают суть преобразований в ЖКХ. И как их тревожат предстоящие нововведения. А между тем, до конца нынешнего года следует определиться с формами управления всего

жилья. Многие до сих пор испытывают душевный «раздрай» именно оттого, что не понимают: кому, собственно, они могут доверить это самое управление. Ведь для многих горожан приватизированная квартира – единственное богатство.

На встрече шла речь о том, что определяться придется обязательно, иначе за платят за ремонтные работы и инженерные услуги, собираемые от жителей одного жилого здания, годами тратились на другие «горячие точки»: на капитальный ремонт, устранение аварий. Причем в разных районах города. Поэтому ишли от го-

родах в адрес системы ЖКХ, которые имеют опыт в организации и ведении подобных жилищно-коммунальных дел. («Новокузнецкая управляющая компания» (НУК), например, считает себя правопреемником старой системы ЖКХ и полтора года готовилась к тому, чтобы разработать собственную программу и исполнить «новые требования времени».) Представители НУК подчеркнули: до сих пор даже понятия «много квартирный дом» не было в законе, а потому деньги, собранные от жителей одного жилого здания, годами тратились на другие «горячие точки»: на капитальный ремонт, устранение аварий. Причем в разных районах города. Поэтому ишли от го-

родов в адрес системы ЖКХ, которые имеют опыт в организации и ведении подобных жилищно-коммунальных дел. («Новокузнецкая управляющая компания» (НУК), например, считает себя правопреемником старой системы ЖКХ и полтора года готовилась к тому, чтобы разработать собственную программу и исполнить «новые требования времени».) Представители НУК подчеркнули: до сих пор даже понятия «много квартирный дом» не было в законе, а потому деньги, собранные от жителей одного жилого здания, годами тратились на другие «горячие точки»: на капитальный ремонт, устранение аварий. Причем в разных районах города. Поэтому ишли от го-

родов в адрес системы ЖКХ, которые имеют опыт в организации и ведении подобных жилищно-коммунальных дел. («Новокузнецкая управляющая компания» (НУК), например, считает себя правопреемником старой системы ЖКХ и полтора года готовилась к тому, чтобы разработать собственную программу и исполнить «новые требования времени».) Представители НУК подчеркнули: до сих пор даже понятия «много квартирный дом» не было в законе, а потому деньги, собранные от жителей одного жилого здания, годами тратились на другие «горячие точки»: на капитальный ремонт, устранение аварий. Причем в разных районах города. Поэтому ишли от го-

родов в адрес системы ЖКХ, которые имеют опыт в организации и ведении подобных жилищно-коммунальных дел. («Новокузнецкая управляющая компания» (НУК), например, считает себя правопреемником старой системы ЖКХ и полтора года готовилась к тому, чтобы разработать собственную программу и исполнить «новые требования времени».) Представители НУК подчеркнули: до сих пор даже понятия «много квартирный дом» не было в законе, а потому деньги, собранные от жителей одного жилого здания, годами тратились на другие «горячие точки»: на капитальный ремонт, устранение аварий. Причем в разных районах города. Поэтому ишли от го-

родов в адрес системы ЖКХ, которые имеют опыт в организации и ведении подобных жилищно-коммунальных дел. («Новокузнецкая управляющая компания» (НУК), например, считает себя правопреемником старой системы ЖКХ и полтора года готовилась к тому, чтобы разработать собственную программу и исполнить «новые требования времени».) Представители НУК подчеркнули: до сих пор даже понятия «много квартирный дом» не было в законе, а потому деньги, собранные от жителей одного жилого здания, годами тратились на другие «горячие точки»: на капитальный ремонт, устранение аварий. Причем в разных районах города. Поэтому ишли от го-

родов в адрес системы ЖКХ, которые имеют опыт в организации и ведении подобных жилищно-коммунальных дел. («Новокузнецкая управляющая компания» (НУК), например, считает себя правопреемником старой системы ЖКХ и полтора года готовилась к тому, чтобы разработать собственную программу и исполнить «новые требования времени».) Представители НУК подчеркнули: до сих пор даже понятия «много квартирный дом» не было в законе, а потому деньги, собранные от жителей одного жилого здания, годами тратились на другие «горячие точки»: на капитальный ремонт, устранение аварий. Причем в разных районах

Константин

ШИПАЧЕВ:

# «Приоритетные проекты станут основой для дальнейшего мощного рывка в кузбасской социальной политике...»

В сентябре 2005 года Президент России Владимир Путин обозначил приоритетные национальные проекты в сфере образования, здравоохранения, строительства жилья и сельского хозяйства. С 1 января 2006 года в стране началось их осуществление. Как прошел подготовительный этап реализации национальных проектов в Кузбассе, рассказывает заместитель губернатора по региональному развитию и местному самоуправлению Константин ШИПАЧЕВ.

Еще в 1997 году губернатор области Аман Гумирович Тулеев назвал такие направления в социальной политике, как учитель, врач, село, тепло, приоритетными вопросами работы региональной власти. Поэтому сейчас, по мнению губернатора, накопленный в Кузбассе опыт, полученные результаты налагаются на нас новые обязательства. Приоритетные национальные проекты должны стать основой для дальнейшего мощного рывка в кузбасской социальной политике.

Для эффективной реализации национальных проектов при губернаторе области создан совет, в состав которого вошли члены Совета Федерации, депутаты Госдумы, заместители губернатора, руководители исполнительных органов государственной власти, главы муниципальных образований, директора предприятий и организаций. К задачам совета относятся рассмотрение концептуальных основ реализации приоритетных национальных проектов,

выработка эффективных механизмов достижения поставленных задач и оптимизация результатов в сфере здравоохранения, образования, сельского хозяйства и жилищного строительства. При заместителях губернатора образованы советы и рабочие группы, которые будут курировать выполнение каждого национального проекта, в том числе контролировать их реализацию в муниципальных образованиях, а также оказывать органам местного самоуправления методическую помощь. По инициативе администрации области во всех городах и районах созданы аналогичные советы.

- Константин Викторович, обозначенные качества приоритетных проектов сферы являются сложными системами, реорганизация которых требует чёткого плана мероприятий. По какой схеме будет организовано выполнение национальных проектов в каждой из этих отраслей?

- Приоритетные проекты – это не только увеличение фи-

нансовых вливаний, но и комплексная структурная модернизация обозначенных сфер. Поэтому непосредственная реализация национальных проектов в Кузбассе началась с утверждения четырех программ – в сфере образования, здравоохранения, жилья и сельского хозяйства. Каждая из программ включает в себя план конкретных мероприятий, объемы и источники финансирования; контрольные индикативные показатели на 2006–2007 годы. Эти параметры прияты как на уровне области в целом, так и для каждого города или района. Основным руководством к действию являются сетевые планы-графики, в которых взаимоувязаны мероприятия, сроки, финансы, ответственные исполнители и конечные ожидаемые результаты.

- Если говорить о региональной специфике, то в чем, на ваш взгляд, заключается особенность реализации приоритетных национальных проектов в Кузбассе?

Уже на данном этапе можно выделить ряд ключевых моментов, которые выгодно отличают нашу область от других регионов. Яркая особенность – инновационный подход, которому уделяется большое внимание. Речь идет о новых концепциях и технологиях достижения желаемых результатов. Так, разработана концепция проекта формирования рынка комфортного жилья в городе-спутнике Кемерово «Лесная Поляна». Этот уникальный проект предполагает не просто строительство очередного микрорайона, а создание самодостаточного, основанного на паритете интересов между социально-экономическим развитием и сохранением окружающей среды территории и социальной активности, социальную поддержку участников образовательного процесса и модернизацию ресурсной базы образовательных учреждений.

- Расходы на образование из всех уровней бюджетов и внебюджетных источников в 2006 году составят около 20 миллиардов рублей. В 2007 году инвестиции должны составить уже 24 миллиарда. Эти средства будут направлены на поддержку инноваций, стимулирование творческой активности, социальную поддержку участников образовательного процесса и модернизацию ресурсной базы образовательных учреждений.

Проект «Культура» нацелен на формирование современной национальной системы стимулирования и поощрения активных, талантливых деятелей культуры и искусства, их социальную поддержку, укрепление материальной базы и модернизацию учреждений культуры.

На реализацию проекта на 2006 год предусмотрено около 2,5 миллиарда рублей.

Основными приоритетными направлениями национального проекта «Развитие доступности жилья для граждан со средним достатком» является то, что в Кузбассе к реализации приоритетных проектов активно подключаются бизнес-структуры. Финансирование программных мероприятий предусматривается в соглашениях между администрацией области и руководителями предприятий и организаций. Например, было подписано соглашение с компанией «Кузбассразрезуголь». Компания взяла на себя обязательство вложить в реализацию приоритетных национальных проектов более 1 миллиарда рублей.

- Что представляет собой краткий план реализации каждого из проектов? И в целом, сколько средств планируется вложить в развитие национальных проектов в Кузбассе?

Уже в текущем году ввод жилых домов будет увеличен до 800 тысяч квадратных метров. Улучшить жилищные условия смогут более 13 тысяч семей. В том числе за счет бюджетных займов – 2,6 тысячи семей.

В сфере здравоохранения программа будет реализована по таким основным направлениям, как развитие первичной медико-санитарной помощи, усиление профилактической направленности здравоохранения, удовлетворение потребности населения в высокотехнологичной медицинской помощи и т.д. Всего за два года в здравоохранение Кузбасса будет направлено около 35 миллиардов рублей.

Основными приоритетными направлениями национального проекта «Развитие доступного и комфортного жилья – гражданам России» определены такие основные направления, как повышение доступности жилья для большей части населения, в том числе посредством расширения использования ипотечных механизмов, выполнение государственных обязательств по обеспечению жильем отдельных категорий граждан, увеличение объемов жилищного строительства и модернизация объектов коммунальной инфраструктуры. В целом за два года в отрасль планируется привлечь более 15 миллиардов рублей.

Кроме того, учитывая роль культуры в жизни людей, в решении многих социальных проблем общества, губернатор Кемеровской области наставил в качестве приоритетного национального проекта в Кузбассе поддержку и развитие культуры.

Проект «Культура» нацелен на формирование современной национальной системы стимулирования и поощрения активных, талантливых деятелей культуры и искусства, их социальную поддержку, укрепление материальной базы и модернизацию учреждений культуры.

На реализацию проекта на 2006 год предусмотрено около 2,5 миллиарда рублей.

Контроль над расходованием финансовых ресурсов – один из важнейших вопросов. Поэтому на уровне областной администрации разработана подробная сквозная схема контроля и мониторинга. Она включает в себя как органы государственной власти, так и различные общественные организации и гражданские институты. Здесь важно отметить, что обратная связь с населением, с гражданами, в интересах которых и принимались национальные проекты, крайне важна, именем кузбассовцев, от наличия конструктивного диалога между государством и обществом во многом зависит общий успех реализации проектов и в конечном итоге – повышение качества жизни населения Кемеровской области.

Беседу вел  
Антон СМИРНОВ.

КОЛЛЕГИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

## РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 07.03.2006 № 224-р г. Кемерово

### Об организации лицензирования отдельных видов деятельности на территории Кемеровской области

На основании Федерального закона от 08.08.2001 № 128-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности» и постановления Правительства Российской Федерации от 26.01.2006 № 45 «Об организации лицензирования отдельных видов деятельности»:

1. Установить, что Администрация Кемеровской области осуществляет лицензирование:

деятельности по заготовке, переработке и реализации лома черных металлов;

деятельности по заготовке, переработке и реализации лома цветных металлов.

2. Организационно-техническое обеспечение лицензирования указанных в пункте 1 настоящего постановления видов деятельности возложить на департамент потребительского рынка и лицензирования Администрации Кемеровской области (Е.И.Мазанько).

3. Признать утратившими силу:

распоряжение Администрации Кемеровской области от 19.02.2002 № 103-р «О лицензировании отдельных видов деятельности»;

распоряжение Администрации Кемеровской области от 18.05.2002 № 334-р «О внесении изменений и дополнений в распоряжение Администрации Кемеровской области от 19.02.2002 № 103-р «О лицензировании отдельных видов деятельности»;

распоряжение Администрации Кемеровской области от 24.06.2002 № 428-р «О внесении изменений и дополнений в распоряжение Администрации Кемеровской области от 19.02.2002 № 103-р «О лицензировании отдельных видов деятельности»;

распоряжение Администрации Кемеровской области от 14.11.2002 № 752-р «О внесении дополнений в распоряжение Администрации Кемеровской области от 19.02.2002 № 103-р «О лицензировании отдельных видов деятельности»;

распоряжение Администрации Кемеровской области от 28.09.2004 № 1237-р «О внесении изменений и дополнений в распоряжение Администрации Кемеровской области от 19.02.2002 № 103-р «О лицензировании отдельных видов деятельности».

4. Управлению по работе со средствами массовой информации (С.И.Черемнов) опубликовать распоряжение в газете «Кузбасс».

5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя Губернатора области В.М.Мангазеева.

6. Распоряжение вступает в силу с момента подписания.

Губернатор Кемеровской области  
А.ТУЛЕЕВ.

### Какие мы

**I.**  
— Это же во сколько лет вы его родили?! – иной раз спрашивают бесцеремонные люди, слыша, как Артур, обнимая Асю, восторженно повторяет:  
— Мамочка моя, любими! Самая-самая лучшая.  
Ася, не отвечая на вопросы, только улыбается и гладит черноволосую голову сына. Радуется: какой красивый и хороший у нее малчик. Свет в оконце, спасение от одиночества, смысл жизни.

Но этот свет начинал тускнеть, когда раньше слышала:

— придется отдать

мальчика в детский дом. Он – круглая сирота.

— А я?! Я ведь его, считай,

с рождения на своих руках выносила, выходила.

— Извините, но вы ведь не кровная. А назначить вас опекуном невозможно... По возрасту...

...Вот тогда-то и поняла

Ася, что без Артура пропадет она, а он – без нее. У нее-то хоть еще есть родня, а у него вообще никого не осталось на белом свете.

Но поняла Ася и другое:

Артура она никому и никогда не отдал. Пока живы...

Думала, что пора рассказать, как Ася стала мамой

мальчику, в чьих жилах сидела

Асю Манук, выросший в самостоятельный парня, на руках

Артура. Но вдруг оказалась

и она – дочь первого брака.

Брак Рафаила и Асмик

(Аси) заключили, когда уже

оба были не молодежными.

У нее – дочь от первого брака, а у него сын Манук.

Так вспомнила, что воспитанием

мальчика больше занималась она, мачеха. Обидят

Манука мальчики, он – единственный.

Получил двойку – тоже к ней, с понурой головой.

Кто близко не был

знаком с семьей, тем казалось

что Асмик – родная мать. А

Рафаил – отчим. Он, конечно,

сына тоже не обижал, но

особо не вникал в его проблемы.

Растет и растет...

...Пятнадцать лет назад,

когда не только у нас, в Рос-

сии, но и в Армении было

много всякой неразберихи,

перестройки-перекройки,

решил Рафаил съездить к

другу в Кузбасс. Приехал и остался. Во-первых, здесь

он нашел хорошую работу,

во-вторых, здесь получил

«гостинку».

Где муж – там должна

быть и жена. Так считает

II.

От любви, как известно, появляются дети. Так родился Артур. Для Манука вроде желанный сын, а для Ларисы – нет. Говорят, что цыгане никогда и ни за что не бросают своих детей. А Лариса сделала это.

Может, была уверена, что там,

где есть Ася, всем будет

хорошо. У Артура, в первую очередь.

Так что не Лариса, а она,

всегда любила Артура.

После смерти опекуна

— дедушки Рафаила и встал

вопрос о детском доме. А это

для Аси еще одна смерти по-

добно. Ушла она хоронить и оплакивать.

Но при Артуре не взды-

хает, не плачет. Много силы в этой маленькой женщине. Но добрые еще больше. Впрочем, как и решительности.

Сказала она, что никому не отдаст Артура – и не отдаст. А опекунство на мальчика оформил друг Рафаила – Сергей. Также хороший человек. Каждый месяц он приносит Асе опекунское пособие, которое получает от Артура. Она с присущим всем кавказцем радушно приглашает гостей за стол и рассказывает им последние новости. Они бытуют разные.

Все эти годы и Ася, и опекун добиваются гражданства для мальчика.

Ася, услышала от мальчика первое слово: «Мама».

Когда Артурчик стал подрасти, Ася пыталась объяснить, что она не мама,

праздни



На сцене две женщины, размахивая швабрами, ведут диалог, который то и дело прерывает хохот зрителей. «Ну, блин, вот ты, Ниор, отчебучай! Кто ж тебя пустит на ТВ? А ну, взгляни, как ты чучело! Да как не собственно тебе! Тебя, Ниор, может, только возвьмут в «Дом-2» одной из дур. И то с натягом твой купор пролезет, Ниор...»

Если кто-то подумал, что услышал неизвестные строки известного барда, тот заблуждается. Просто экономисты «Тырганской» Татьяна Калашникова и Анна Мулько перенесли «Разговор...» Владимира Высоцкого «Ты постную, какие клуны!» на местную почву. А происходило это на заключительном концерте самодеятельных артистов предприятия угольной компании «Прокопьевскую». В этом году он приурочен к Восьмому марта и посвящен 75-летию Прокопьевска.

Во дворце культуры «Шахтстроитељ» свободных мест не было. И неудивительно. Ведь в программу в результате отборочного тура вошли 46 номеров, и у каждого своих поклонников.

Второй раз проходил своеобразный фестиваль шахтерских звезд, но артисты уже чувствовали себя на сцене вполне уютно. А ведь в прошлом году многие горняки признались, что им легче отработать смену в забое. Чтобы попасть в число участников гала-концерта, самодеятельным артистам пришлось прежде преодолеть три этапа.

Весеннее веселое настроение подчеркивали ведущие конкурсы в роли Остапа Бендеря и Зоси Синицы. Хотя в романе Ильфа и Петрова они никогда не вели совместные программы, на сцене оказались очень к месту. Так, например, хрестоматийная фраза: «А не ударить ли нам

## Шахтерские бабки и другие звезды

автопробегом по бездорожью?» позводила органично предоставить сцену артистам Черногорской автобазы.

Началось финальное выступление с «визитной карточкой» предприятия. Здесь требовалось не только сложить своеобразную оду шахтерскому труду, где нашел бы отражение девиз фестиваля «Горизонты надежды», но и в лаконичной форме рассказать об истории города, своего предприятия. Немалое значение придавалось и юмористической окраске рассказа. И хотя «визитки» у большинства получились серьезными, нашлось место юмору в выступлениях шахтеров «Дзержинки», обогатителей.

«Тырганской» помогла «Машине времени». Песня Макаревича «Я пью до дна за тех, кто в море» на маневрию шариковой ручки в руках инженера-технолога Сергея Субботина превратилась в песню о шахтерах: «Я пью до дна за тех, кто в шахте. За тех, кто осилил забой...»

Шахтеры «Коксовой», отдавая дань Международному женскому дню, поздравили женщин, а цветы дипломатично вручили членам жюри, среди которых большинство представительниц прекрасного пола в главе с председателем Светланой Ермашовой, зам. генерального директора угольной компании.

Выигрышно смотрелись и артисты «Ворошиловки», использовавшие в своей «визитке» музыку Свиридовы. Но самой эффектной, на

шахтерские звезды» играли на музыкальных инструментах, пели, танцевали, показывали фокусы, читали стихи, откровенно удивляя артистизмом и режиссерскими находками. Из зрителей, и жюри были приятно удивлены такому количеству талантов. Это при том, что к участию в фестивале допускались только те, кто работает непосредственно на предприятиях, входящих в структуру угольной компании.

Сергей Субботин известен на «Тырганской» как сценарист и постановщик. В частности, в этот раз он был режиссером театрализованной композиции «На-

шахтерские звезды»

Изображение

парик». Кроме того, Сергей прочел собственное стихотворение, посвященное горнякам жеманам. Оно так и называлось: «Жене шахтера». Кстати, местных поэтов на предприятиях также немало. О родном Прокопьевске написала стихи начальник ОТК шахты им. Ворошилова Татьяна Майнер. А некоторые «фабричные» звезды Первого канала вряд ли поют лучше электрослесаря «Зенковской» Александра Громика. Всех без исключения покорило выступление ансамбля народных инструментов «Сибирский сувенир» шахты «Красногорская». Был даже семейный дует — горный мастер этого же предприятия Александр Галкин исполнил песню «Офицеры» с сыном Павлом. Кстати, в номинации «Вокальный ансамбль» они заняли первое место.

Были номера для любителей классики, джаза. В прошлом году явно не хватало танцевальных номеров, нынче в них недостатка не было. Причем на все вкусы — восточные, испанские, народов севера и т.д. Но в этой номинации победила залихватская «Шахтерская кадриль» в исполнении коллектива «Коксовой». Вне конкурса, как и в прошлый раз, был иллюзионист — начальник отдела материально-технического снабжения НПО «Подземтрансмаш» Александр Цадурин. Он «склеивал» разрезанные веревки, соединял из звеньев цепь и снова разбирал ее. Особенно понравился зрителям фокус с рюмкой, в которой не убывает вино. Но настоящий фурор произвели так называемые шахтерские бабки, которых я прородила вначале. Кстати, Анна Мулько — автор их юмористического диалога. Так что сочетание забавного текста и мастерского исполнения вызвало восторг всего зала. Неудивительно, что в номинации «Оригинальный жанр» бабки стали победителями.

В командной зачете первое место жюри присудило самодеятельным артистам «Коксовой», второе — «Зиминке», а третье — «Тырганской».

Дина КАЛИТИНА.

НА СНИМКЕ: ансамбль народных инструментов шахты «Красногорская»

Фото Николая Бабаца

Прокопьевск.

### Информационное сообщение

Кемеровский филиал ОАО «Сибирьтелефон» сообщает о начале приема заявок от претендентов на участие в аукционе по приобретению нежилых помещений объектов:

1. Квартира, расположенная по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, Центральный район, ул. Сеченова, 4; 2-й этаж пятиэтажного дома. Квартира двухкомнатная, общая площадь 44,4 кв.м, жилая 28,6 кв.м.

Начальная цена 800 000 руб.

Шаг аукциона 40 000 руб.

Размер задатка 10 000 руб.

2. Квартира, расположенная по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, Центральный район, ул. Орджоникидзе, 26; 2-й этаж девятиэтажного дома. Квартира однокомнатная, общая площадь 29,8 кв.м, жилая 18,4 кв.м.

Начальная цена 690 000 руб.

Шаг аукциона 20 000 руб.

Размер задатка 10 000 руб.

3. Квартира, расположенная по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, Центральный район, ул. Орджоникидзе, 26; 2-й этаж девятиэтажного дома. Квартира однокомнатная, общая площадь 30,1 кв.м, жилая 18,5 кв.м.

Начальная цена 690 000 руб.

Шаг аукциона 20 000 руб.

Размер задатка 10 000 руб.

4. Квартира, расположенная по адресу: Кемеровская область, г. Юрга, пр. Победы, 45, 9-й этаж девятиэтажного дома. Квартира однокомнатная, общая площадь 27,8 кв.м, жилая 11,8 кв.м.

Начальная цена 285 000 руб.

Шаг аукциона 10 000 руб.

Размер задатка 5 000 руб.

5. Здание (гараж), расположенное по адресу: Кемеровская область, г. Кемерово, Кировский район, ул. Металлистов.

Начальная цена 1 600 000 руб.

Шаг аукциона 40 000 руб.

Размер задатка 20 000 руб.

Аукцион состоится в 14-00 18.04.2006 г. по адресу: г. Кемерово, пр. Советский, 61. Протокол об итогах аукциона является документом, удостоверяющим право победителя аукциона на заключение договора купли-продажи.

Форма аукциона открыта.

Дата начала приема заявок 16.03.2006 г.

Дата окончания приема заявок 10.04.2006 г.

Задаток перечисляется претендентами после заключения договора задатка на р/с № 40702810326030101759 в Сибирском банке Сбербанка России г. Новосибирск, Кемеровского отделения № 8615, к/с № 30101810500000000641, БИК 045004641.

Контактные телефоны по вопросам оформления заявок на участие в аукционе:

в г. Кемерово (8384-2) 36-21-46,

в г. Новокузнецке (8384-3) 36-71-72,

в г. Юрге (8384-51) 3-10-99.

**АВТОЦЕНТР**

АВТОМОБИЛИ, ЗАПЧАСТИ

к а/м ЗИЛ, ГАЗ, ПАЗ, МАЗ, КамАЗ

т. (3862) 31-46-99, 543-575, 469-050

РЕМОНТ автомобилей и агрегатов

Установка на а/м ЭПЛ дизельного Д-245

т. (3862) 543-585, 31-46-98

АВТОЭЛЕКТРИКА т. (3862) 46-90-39

СПЕЦОДЕЖДА т. (3862) 46-90-46

Магазины:

г. Бернаул, Павловский тракт, 49-б, 49/2;

ул. Воровского, 112, ул Трактовая, 19-я.

парик». Кроме того, Сергей прочел собственное стихотворение, посвященное горнякам жеманам. Оно так и называлось: «Жене шахтера». Кстати, местных поэтов на предприятиях также немало. О родном Прокопьевске написала стихи начальник ОТК шахты им. Ворошилова Татьяна Майнер. А некоторые «фабричные» звезды Первого канала вряд ли поют лучше электрослесаря «Зенковской» Александра Громика. Всех без исключения покорило выступление ансамбля народных инструментов «Сибирский сувенир» шахты «Красногорская». Был даже семейный дuet — горный мастер этого же предприятия Александр Галкин исполнил песню «Офицеры» с сыном Павлом. Кстати, в номинации «Вокальный ансамбль» они заняли первое место.

Напомним: когда-то Кемеровский профессионально-технический колледж создавался как филиал Томской российско-американской школы, учебный процесс которого был рассчитан на совместную деятельность с калифорнийскими образовательными учреждениями. Правда, перестроенные процессы и кризисные ситуации, охватившие все сферы и не обошедшие стороной образование, толком осуществить задуманное не дали. Однако, как любой живой организм, переживающий взлеты и падения, колледж всегда считался центром подготовки профессионалов среднего звена, которые в последнее время не востребованы особенно. И неудивительно: сегодня здесь готовят специалистов по 11 направлениям. Среди них менеджмент в строительстве, техническое обслуживание и ремонт автомобилей и радиоэлектронной техники, программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем, правование, механизация сельского хозяйства, легкая промышленность, социально-педагогическая работа и другие. Хозяйство, как видим, обширное, многопрофильное, но именно поэтому максимально приближенное к требованиям сегодняшнего дня. Тем более в связи с реформой в образовании, когда как раз многопрофильные учреждения становятся самыми мобильными в условиях быстроменяющихся запросов рынка.

Еще одна особенность колледжа — реализация начального профессионального образования и среднего профессионального образования. Отличившимся после 9-го класса три года ребятам вручают диплом, и они могут здесь же учиться дальше. Кстати, Анна Мулько — автор юмористического диалога. Так что сочетание забавного текста и мастерского исполнения вызвало восторг всего зала. Неудивительно, что в номинации «Оригинальный жанр» бабки стали победителями.

В командной зачете первое место жюри присудило самодеятельным артистам «Коксовой», второе — «Зиминке», а третью — «Тырганской».

Дина КАЛИТИНА.

НА СНИМКЕ: ансамбль народных инструментов шахты «Красногорская»

Фото Николая Бабаца

Прокопьевск.

И этот спрос предъявляет сама жизнь. Подготовить современного специалиста, способного адаптироваться в рыночных условиях, непросто. Но именно на этом делают акцент в Кемеровском профессионально-техническом колледже.

Киселевском филиале учатся более 300 человек.

Не теряют в колледже надежды и на то, что все-таки когда-нибудь удастся обменяться студентами с заграницей. Педагогам хочется, чтобы будущие профессионалы среднего звена знали, какой, к примеру, Германия прекрасный автосервис, насколько престижны там будущие профессии, и чтобы стремились к этому. Учеба старается делать в самом колледже. К примеру, создается новая лаборатория для отделения легкой промышленности. У нас социальные партнеры, мы работаем непосредственно с предприятиями, где необходимы наши специалисты. Учимся и данные центра занятости. Но есть еще одна задача, которую наш коллектив обязательно ставит перед собой в процессе обучения: ребята должны быть не просто профессионалами, а профессиональными, современными личностями. Не случайно у нас преподаются такие предметы, как этика деловых отношений, психология общения и т.д.

По словам И.Г. Лушникова, колледж имеет четыре филиала — в Мариинске, Ленинске-Кузнецком, Киселевске, Белово и одно представительство в Яшкине, которое в скором будущем тоже станет филиалом. Развитием такой формы обучения в колледже занимаются самыми серьезными образом: дети получают образование, не отрываясь от семьи. Только в

промышленности шили белье для детской больницы. Полностью задействованы и столярные мастерские, где ребята делают двухъярусные кровати для своего же общежития.

Евроремонт в кабинетах вычислительной техники, русского языка, совершенствование преобразившие спортивный зал, душевые и комната для самоподготовки в общежитии — только первые шаги в улучшении условий обучения и проживания, которые коллеги колледжа ставят во главу угла. Приобретение целого компьютерного класса с жидкокристаллическими мониторами, покупка машины-автомата в практическую общежития, электропечь в общежитийскую кухню, которую планируется открыть к началу нового учебного года, строительство автодрома, который раскинется сразу за административно-учебным корпусом колледжа, — все это реально выполнимые задумки.

Больше внимания не только студентам, но и педагогам — проводят сейчас руководство колледжа. Здесь возобновились педсоветы, педагоги оказываются помочь преподавателям в подготовке к аттестации на высшую квалификацию. Многие из 115 педагогов имеют звания почетных работников профессионального образования. В нынешнем году администрация колледжа представила старшего педагога Г.С. Малышину на получение звания «Заслуженный учитель России». Та удивилась: мол, сколько работает, никто не замечал.

— Наша обязательная задача, — говорит И.Г. Лушников, — сделать колледж современным образовательным учреждением с такими условиями, чтобы преподаватели хотели в нем работать, а учащиеся — хотели учиться!

Татьяна КРАСНОСЕЛЬСКАЯ.

## Извещение о проведении открытого конкурса

В целях удовлетворения нужд Заказчика, ОАО «Кузбассэнерго» (почтовый адрес: 650000, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, д. 30, контактный телефон (3842) 364518), являющееся Организатором конкурса, настоящим приглашает юридических лиц и индивидуальных предпринимателей к участию в открытом одностадийном конкурсе на право заключения с филиалом ОАО «Кузбассэнерго» Кузнецкая ТЭЦ, договора на производство подрядных работ по объекту капитального строительства «Разгрузочная эстакада угля».

1. Участником конкурса может быть любая подрядная организация, оплатившая конкурсную документацию. Претендовать на победу в данном конкурсе может участник, обладающий всеми необходимыми для выполнения договора видами ресурсов, лицензиями, квалификаций, опытом. Иные требования к участникам, а также требования к порядку подтверждения соответствия этим требованиям содержатся в конкурсной документации.

2. Основные условия заключаемого по результатам конкурса Договора состоят в следующем:

— Срок выполнения работ: с апреля 2006 по декабрь 2006г.

— Работы выполняются из материалов Подрядчика, его силами и средствами.

— Исключается на весь срок действия договора:

• корректировка цены договора для компенсации инфляционных процессов, устранения инженерных недоработок по производству ранее непредвиденных, но объективно необходимых работ или поставок;

• дополнительная компенсация командировочных расходов персонала, а также затрат, связанных с грузоперевозкой оборудования и комплектующих, участвующих в производстве работ.

— Оплата выполненных работ производится Заказчиком в течение календарного месяца, следующего за месяцем выполнения работ, на основании подписанных сторонами акта о приемке выполненных работ. Заказчик вправе передавать в счет оплаты за выполненные работы векселя ОАО «Кузбассэнерго» серии ДН со сроком погашения не более двух месяцев и объемом не более 20% от общей суммы задолженности Заказчика перед Подрядчиком.

3. Описание закупаемых услуг и условий договора, а также процедур конкурса содержится в конкурсной документации, которая будет предоставлена любому подрядчику по его письменному запросу по адресу: 650000, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, д. 30, кабинет 337, Колесникову Андрею Юрьевичу. Один комплект конкурсной документации выдается платно по письменной просьбе подрядчика с предъявлением ко-

пии платёжного поручения. Оплата в размере 3 000 рублей (с НДС) производится путём перечисления на расчётный счёт, указанный на сайте [www.kuzbassenergo.ru](http://www.kuzbassenergo.ru). Конкурсная документация либо выдаётся указанному в просьбе представителю, либо высылается на указанный почтовый адрес.

4. Для участия в конкурсе необходимо своевременно подать конкурсную заявку, подготовленную в соответствии с указанными в конкурсной документации требованиями.

5. В целях участия в конкурсе подрядчик должен представить в составе своей конкурсной заявки обеспечение исполнения обязательств, связанных с участием в конкурсе и подачей конкурсной заявки, в виде неустойки на сумму не менее 2% от указанной в конкурсной заявке. Участника стоимости договора (с учётом НДС). Более подробные требования указаны в конкурсной документации.

6. Конкурсные заявки представляются в запечатанных конвертах по адресу: 650000, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, д. 30, кабинет 337, Колесникову Андрею Юрьевичу, не позднее 9 часов 00 минут местного времени Организатора конкурса 13.04.2006 года. Организатор конкурса проводит процедуру вскрытия с 14 часов 00 минут местного времени Организатора конкурса 13.04.2006 года по адресу: 650000, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, д. 30, кабинет 210. На этой процедуре после предварительной регистрации может присутствовать один представитель участника конкурса.

7. Участником конкурса может быть любая подрядная организация, оплатившая конкурсную документацию. Претендовать на победу в данном конкурсе может участник, обладающий всеми необходимыми для выполнения договора видами ресурсов, лицензиями, квалификаций, опытом. Иные требования к участникам, а также требования к порядку подтверждения соответствия этим требованиям содержатся в конкурсной документации.

8. Предполагается, что проведение конкурса и подписание протокола о его результатах между Организатором конкурса и Победителем будет осуществлено в течение 10 дней. Организатор конкурса вправе, при необходимости, изменить данный срок.

9. Предельная цена договора не установлена.

10. Организатор конкурса вправе отказатьься от его проведения не позднее чем за 5 дней до публичного вскрытия конкурсных заявок. В этом случае плата за конкурсную документацию возвращается участникам конкурса безусловно. 11. Организатор конкурса предоставляет право (до покупки) ознакомления с текстом конкурсной документации в офисе организатора конкурса (каб. 337).

12. Остальные и более подробные условия конкурса содержатся в конкурсной документации, являющейся неотъемлемым приложением к данному извещению.

Заместитель председателя ЦЗО  
Ю.А. ГРЕЦИНГЕР.

## Извещение о проведении открытого конкурса

В целях удовлетворения нужд Заказчика, ОАО «Кузбассэнерго» (почтовый адрес: 650000, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, д. 30, контактный телефон (3842) 364518), являющееся Организатором конкурса, настоящим приглашает юридических лиц и индивидуальных предпринимателей к участию в открытом одностадийном конкурсе на право заключения с филиалом ОАО «Кузбассэнерго» Кузнецкая ТЭЦ, договора на производство подрядных работ по гидромеханизированному сопровождению технологии по размещению золошлаковых отходов на золоотвале № 2 (себестоимость — эксплуатационные расходы).

1. Участником конкурса может быть любая подрядная организация, оплатившая конкурсную документацию. Претендовать на победу в данном конкурсе может участник, обладающий всеми необходимыми для выполнения договора видами ресурсов, лицензиями, квалификаций, опытом. Иные требования к участникам, а также требования к порядку подтверждения соответствия этим требованиям содержатся в конкурсной документации.

2. Основные условия заключаемого по результатам конкурса Договора состоят в следующем:

— Срок выполнения работ устанавливается с апреля по декабрь 2006г.

— Работы выполняются из материалов Подрядчика, его силами и средствами.

— Исключается на весь срок действия договора:

• корректировка цены договора для компенсации инфляционных процессов, устранения инженерных недоработок по производству ранее непредвиденных, но объективно необходимых работ или поставок;

• дополнительная компенсация командировочных расходов персонала, а также затрат, связанных с грузоперевозкой оборудования и комплектующих, участвующих в производстве работ.

— Оплата выполненных работ производится Заказчиком в течение календарного месяца, следующего за месяцем выполнения работ, на основании подписанных сторонами акта о приемке выполненных работ. Заказчик вправе передавать в счет оплаты за выполненные работы векселя ОАО «Кузбассэнерго» серии ДН со сроком погашения не более двух месяцев и объемом не более 20% от общей суммы задолженности Заказчика перед Подрядчиком.

3. Описание закупаемых услуг и условий договора, а также процедур конкурса содержится в конкурсной документации, которая будет предоставлена любому подрядчику по его письменному запросу по адресу: 650000, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, д. 30, кабинет 337, Колесникову Андрею Юрьевичу. Один комплект конкурсной документации выдается платно по письменной просьбе

подрядчика с предъявлением копии платёжного поручения. Оплата в размере 3 000 рублей (с НДС) производится путём перечисления на расчётный счёт, указанный на сайте [www.kuzbassenergo.ru](http://www.kuzbassenergo.ru). Конкурсная документация либо выдаётся указанному в просьбе представителю, либо высылается на указанный почтовый адрес.

4. Для участия в конкурсе необходимо своевременно подать конкурсную заявку, подготовленную в соответствии с указанными в конкурсной документации требованиями.

5. В целях участия в конкурсе подрядчик должен представить в составе своей конкурсной заявки обеспечение исполнения обязательств, связанных с участием в конкурсе и подачей конкурсной заявки, в виде неустойки на сумму не менее 2% от указанной в конкурсной заявке. Участника стоимости договора (с учётом НДС). Более подробные требования указаны в конкурсной документации.

6. Конкурсные заявки представляются в запечатанных конвертах по адресу: 650000, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, д. 30, кабинет 337, Колесникову Андрею Юрьевичу, не позднее 9 часов 00 минут местного времени Организатора конкурса 13.04.2006 года. Организатор конкурса проводит процедуру вскрытия с 14 часов 00 минут местного времени Организатора конкурса 13.04.2006 года по адресу: 650000, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, д. 30, кабинет 210. На этой процедуре после предварительной регистрации может присутствовать один представитель участника конкурса.

7. Участником конкурса может быть любая подрядная организация, оплатившая конкурсную документацию. Претендовать на победу в данном конкурсе может участник, обладающий всеми необходимыми для выполнения договора видами ресурсов, лицензиями, квалификаций, опытом. Иные требования к участникам, а также требования к порядку подтверждения соответствия этим требованиям содержатся в конкурсной документации.

8. Предполагается, что проведение конкурса и подписание протокола о его результатах между Организатором конкурса и Победителем будет осуществлено в течение 10 дней. Организатор конкурса вправе, при необходимости, изменить данный срок.

9. Предельная цена договора установлена в размере 15 570 340 руб. (без НДС).

10. Организатор конкурса вправе отказатьься от его проведения не позднее чем за 5 дней до публичного вскрытия конкурсных заявок. В этом случае плата за конкурсную документацию возвращается участникам конкурса безусловно.

11. Организатор конкурса предоставляет право (до покупки) ознакомления с текстом конкурсной документации в офисе организатора конкурса (каб. 337).

12. Остальные и более подробные условия конкурса содержатся в конкурсной документации, являющейся неотъемлемым приложением к данному извещению.

Заместитель председателя ЦЗО  
Ю.А. ГРЕЦИНГЕР.

## Извещение о проведении открытого конкурса

1. Кемеровская ТЭЦ филиал ОАО «Кузбассэнерго» (почтовый адрес: 650001, г. Кемерово, ул. Полярная, 1, контактный телефон 62-19-36), являющаяся Заказчиком и Организатором конкурса, настоящим приглашает юридических лиц и индивидуальных предпринимателей (подрядчиков) к участию в открытом одностадийном конкурсе на право заключения договора на ремонт золошлакопроводов в 2006 году.

2. Участником конкурса может быть любой подрядчик. Претендовать на победу в данном конкурсе может участник, отвечающий следующим требованиям:

2.1. Быть зарегистрированным в едином государственном реестре юридических лиц.

2.2. Иметь действующие лицензии на виды деятельности, связанные с выполнением договора.

2.3. Иметь специальный опыт выполнения аналогичных договоров и соответствующую квалификацию персонала и его численность.

2.4. Иметь механизмы и технику, необходимую для проведения ремонтов.

2.5. Должен быть обеспечен материально-техническими и финансовые ресурсами.

Иные требования к участникам, а также требования к порядку подтверждения соответствия этим требованиям содержатся в конкурсной документации.

3. Подробное описание закупаемой продукции и условий договора, а также процедур конкурса содержится в конкурсной документации, которая будет предоставлена поставщику услуг и материалов по его письменному запросу по адресу: 650001, г. Кемерово, ул. Полярная, 1, Кемеровская ТЭЦ, главному инженеру Кирилову Сергею Васильевичу. Конкурсная документация либо выдается

указанному в просьбе представителю, либо высылается на указанный адрес при условии платы за нее в сумме 3 (три) тысячи рублей по следующим реквизитам: Филиал ОАО «Кузбассэнерго» Кемеровская ТЭЦ, ИНН 4200000333, КПП 42050216, р/с 407028109050000072 в ОАО Банк «Алем», г. Кемерово. К/с 301018101000000786, БИК 043207786.

4. Для участия в конкурсе необходимо своевременно подать конкурсную заявку, подготовленную согласно «Положения о проведении регламентированных закупок товаров, работ, услуг для нужд ОАО КЭ» (Приказ ОАО КЭ № 348 от 15.06.05 г.).

Конкурсная заявка должна содержать письмо о подаче оферты, техническое предложение, сводную таблицу стоимости работ с приложением ресурсной ведомости поставляемых материалов, анкету участника конкурса, справки о материальных, технических и кадровых ресурсах, а также другие документы, подтверждающие соответствие участника конкурса требованиям конкурсной документации по формам приложения № 8 к приказу ОАО «Кузбассэнерго». № 348. Конкурсная заявка действует в течение срока, указанного участником в письме о подаче оферты. В любом случае этот срок не должен быть менее чем 50 календарных дней со дня, следующего за днем проведения процедуры вскрытия конвертов с конкурсными заявками, поступившими на конкурс. Все документы, входящие в конкурсную заявку, должны быть подготовлены на русском языке.

5. Конкурсные заявки представляются в запечатанных конвертах в приемную Кемеровской ТЭЦ народным или по почте по адресу: 650001, г. Кемерово, ул. Полярная, 1, Кемеровская ТЭЦ, главному инженеру Кирилову Сергею Васильевичу. Конкурсная документация либо выдается

Время окончания приема конкурсных заявок: 12.04.06

## Извещение о проведении открытого конкурса

В целях удовлетворения нужд Заказчика, ОАО «Кузбассэнерго» (почтовый адрес: 650000, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, д. 30, контактный телефон (3842) 364518), являющееся Организатором конкурса, настоящим приглашает юридических лиц и индивидуальных предпринимателей к участию в открытом одностадийном конкурсе без предварительного квалификационного отбора на право заключения с филиалом ОАО «Кузбассэнерго» Кузнецкая ТЭЦ, договора на производство подрядных работ по объекту «Реконструкция тепловых сетей в Кузнецком районе г. Новокузнецка. 2.ДУ 700 от Н.О. -5 до Н.О. -7 по ул. Народная» (источник — топографоизыскания).

1. Участником конкурса может быть любая подрядная организация, оплатившая конкурсную документацию. Претендовать на победу в данном конкурсе может участник, обладающий всеми необходимыми для выполнения договора видами ресурсов, лицензиями, квалификаций, опытом. Иные требования к участникам, а также требования к порядку подтверждения соответствия этим требованиям содержатся в конкурсной документации.

2. Для участия в конкурсе необходимо своевременно подать конкурсную заявку, подготовленную в соответствии с указанными в конкурсной документации требованиями.

3. В целях участия в конкурсе подрядчик должен представить в составе своей конкурсной заявки обеспечение исполнения обязательств, связанных с участием в конкурсе и подачей конкурсной заявки, в виде неустойки на сумму не менее 2% от указанной в конкурсной заявке. Участника стоимости договора (с учётом НДС). Более подробные требования указаны в конкурсной документации.

4. Участником конкурса может быть любая подрядная организация, оплатившая конкурсную документацию. Претендовать на победу в данном конкурсе может участник, обладающий всеми необходимыми для выполнения договора видами ресурсов, лицензиями, квалификаций, опытом. Иные требования к участникам, а также требования к порядку подтверждения соответствия этим требованиям содержатся в конкурсной документации.

5. Для участия в конкурсе необходимо своевременно подать конкурсную заявку, подготовленную в соответствии с указанными в конкурсной документации требованиями.

6. Участником конкурса может быть любая подрядная организация, оплатившая конкурсную документацию. Претендовать на победу в данном конкурсе может участник, обладающий всеми необходимыми для выполнения договора видами ресурсов, лицензиями, квалификаций, опытом. Иные требования к участникам, а также требования к порядку подтверждения соответствия этим требованиям содержатся в конкурсной документации.

7. Участником конкурса может быть любая подрядная организация, оплатившая конкурсную документацию. Претендовать на победу в данном конкурсе может участник, обладающий всеми необходимыми для выполнения договора видами ресурсов, лицензиями, квалификаций, опытом. Иные требования к участникам, а также требования к порядку подтверждения соответствия этим требованиям содержатся в конкурсной документации.

8. Участником конкурса может быть любая подрядная организация, оплатившая конкурсную документацию. Претендовать на победу в данном конкурсе может участник, обладающий всеми необходимыми для выполнения договора видами ресурсов, лицензиями, квалификаций, опытом. Иные требования к участникам, а также требования к порядку подтверждения соответствия этим требованиям содержатся в конкурсной документации.

9. Участником конкурса может быть любая подрядная организация, оплатившая конкурсную документацию. Претендовать на победу в данном конкурсе может участник, обладающий всеми необходимыми для выполнения договора видами ресурсов, лицензиями, квалификаций, опытом. Иные требования к участникам, а также требования к порядку подтверждения соответствия этим требованиям содержатся в конкурсной документации.

10. Участником конкурса может быть любая подрядная организация, оплатившая конкурсную документацию. Претендовать на победу в данном конкурсе может участник, обладающий всеми необходимыми для выполнения договора видами ресурсов, лицензиями, квалификаций, опытом. Иные требования к участникам, а также требования к порядку подтверждения соответств

# Звезды открывают в провинции

Кемеровским театрам известен хорошо: вот уже несколько лет на сцене Музыкального театра Кузбасса с успехом идет мюзикл Марка Самойлова «Астрономия любви», написанный на основе этой пьесы. Наверняка большинство из нас видели и фильм Михаила Козакова «Безымянная звезда».

Пьесу румынского драматурга Михая Себастиана поставил приглашенный из Смоленска режиссер Виктор ПРОКОПОВ.

«столицы» и «провинции». Оппозиция богатства материального и богатства духовного. И еще оппозиция «нудной» любви и привычного комфорта...

Однако, забегая вперед, скажем: состязание это хотя и проиграно, но не с разгромным счетом. Столицу красоту Мону у нас играет Ольга Редько. И играет, надо сказать, точно и тонко. Она умеет быть «ослепительно красивой» в нужных местах. Она легко и естественно переходит от хищной стервозности к доверчивой обаятельной обольстительности. И патетические речи, как и

аре любого провинциального ТЮЗа она должна присутствовать непременно. Сама проблематика ее обрекает спектакль на успех. И все же, признается на премьерном спектакле «Безымянной звезде» я шла не без опасения.

Давняя (и, похоже, вечная) проблема Кемеровского молодежного театра – отсутствие ярких актерских имен. «Юные, неопытные, начинающие» – вот, этиплиты, которыми критики, как правило, награждают артистов бывшего Театра на Весенине, пытаясь извинить недовершенство спектаклей. Состязаться же с несравненной Вертиксиной – блестящим Козаковым – задача и впрямь непростая...

Словом, для людей, которые встают на ноги, пытаются как-то позиционировать себя в этой жизни, ищут свое место и определяют свой путь, эта пьеса – нечто вроде комикса. Или, если угодно, путеводной звезды. А раз так, то в реперту-



Ольга Редько и Максим Голубцов.

милое кокетство, даются ей без особого труда.

Сложнейшую роль – роль учителя астрономии Марина Миро – постановщик доверил Максиму Голубцову. До этой работы Максим играл преимущественно зайчиков, и воплотить на сцене фигуру одноголового и тадантливого ученого, с головой погруженного в свою науку, который влюбляется первый (и, наверное, последний) раз в жизни, ему, конечно же, было очень сложно. Однако справился Максим с этой ролью весьма и весьма достойно. Сцена в финале спектакля, где Марин понимает, что Мона не остается с ним, что «огни большого города» и комфортный сидератель Григ ей все дороже, чем Марин с его звездами и открытиями, сыграна с подлинно глубоким чувством. Свадебное платье, которое Марин только что прикладывал к плечам своей невесты, вдруг кажется мертвым и ненужным саваном. И он кладет его обратно в коробку, как в гроб, дрожащими руками расправляет складочки... Как будто и впрямь хоронит свою любовь. И столько отчаяния в этих мелких ненужных жестах, столько понимания полной безнадежности своей любви, что (верите ли?) кому подступает к горлу?

Вообще режиссер Виктор Прокопов очень грамотно и точно выстраивает мизансцены спектакля. Некоторую склонность к отчаянию артистам этого театра, и ему преодолеть не удалось. Но зато в спектакле есть сцены, завораживающие своей выразительностью.

Кроме вышеописанной, к таким, несомненно, следуют отнести сцену скандала Моны (О. Редько) и Грига (Е. Белый). Она бессловесна, но пантомима героев лучше любых реалистов передает извилистый путь, который проделывает душа Моны: от бунта до полного подчинения. Впечатляет и финал: когда после отъезда Моны Григ вдруг распахивает – нет, не окно, а стены своей лачуги! – и выходит в бескрайность Вселенной. Среди звезд он дома, он здесь своей. А уж из столичной обсерватории он наблюдает их ход или из своего провинциального захолустья, звездам безразлично. Делать открытия это не мешает...

Ольга ШТРАУС.  
Фото Юрия Юрьева.

## Кроссворд

По горизонтали: 1. Одно из свойств предмета. 2. Коренной житель страны, местности. 7. Закрытое складское помещение. 9. Опережение сроков роста и развития растений путем выращивания рассады. 11. Система величин, принятых для измерения той или иной величины. 12. Крупный зал с металлическими софитами. 16. Советский композитор, автор балета «Науэрнис». 17. Первая книга, напечатанная в первой государственной типографии - Московском печатном дворе. 18. Крепежная деталь. 19. Собственный момент количества движения микрочастицы.

По вертикали: 1. Ряд соединенных друг с другом кодец. 3. Основание сооружения, колонны. 4. Устное общение между

двумя людьми. 5. Блаженство, приятное состояние. 6. Физическая величина, характеризующая интенсивность нормальных сил, с которыми одно тело действует на поверхность другого. 8. Латышский струнный щипковый музикальный инструмент. 10. Древняя пластика для обрамления картин. 13. Постановление верховного органа власти. 14. Крупное финансово-кредитное учреждение. 15. В царской армии – военный из частей легкой кавалерии.

The topographical...

13. Max, 14. Birch, 15. Van, 16. Soo, 17. Latvian, 18. Kiteer, 19. Chin, 20. 5. Lute, 6. Amur, 8. Kiteer, 9. Beech, 10. Parrot, 11. Dacrycarpus, 12. Cypri, 13. Cypress, 14. Sycamore, 15. Cedar, 16. Cypress, 17. Cypress, 18. Cypress, 19. Cypress, 20. Cypress, 21. Cypress, 22. Cypress, 23. Cypress, 24. Cypress, 25. Cypress, 26. Cypress, 27. Cypress, 28. Cypress, 29. Cypress, 30. Cypress, 31. Cypress, 32. Cypress, 33. Cypress, 34. Cypress, 35. Cypress, 36. Cypress, 37. Cypress, 38. Cypress, 39. Cypress, 40. Cypress, 41. Cypress, 42. Cypress, 43. Cypress, 44. Cypress, 45. Cypress, 46. Cypress, 47. Cypress, 48. Cypress, 49. Cypress, 50. Cypress, 51. Cypress, 52. Cypress, 53. Cypress, 54. Cypress, 55. Cypress, 56. Cypress, 57. Cypress, 58. Cypress, 59. Cypress, 60. Cypress, 61. Cypress, 62. Cypress, 63. Cypress, 64. Cypress, 65. Cypress, 66. Cypress, 67. Cypress, 68. Cypress, 69. Cypress, 70. Cypress, 71. Cypress, 72. Cypress, 73. Cypress, 74. Cypress, 75. Cypress, 76. Cypress, 77. Cypress, 78. Cypress, 79. Cypress, 80. Cypress, 81. Cypress, 82. Cypress, 83. Cypress, 84. Cypress, 85. Cypress, 86. Cypress, 87. Cypress, 88. Cypress, 89. Cypress, 90. Cypress, 91. Cypress, 92. Cypress, 93. Cypress, 94. Cypress, 95. Cypress, 96. Cypress, 97. Cypress, 98. Cypress, 99. Cypress, 100. Cypress, 101. Cypress, 102. Cypress, 103. Cypress, 104. Cypress, 105. Cypress, 106. Cypress, 107. Cypress, 108. Cypress, 109. Cypress, 110. Cypress, 111. Cypress, 112. Cypress, 113. Cypress, 114. Cypress, 115. Cypress, 116. Cypress, 117. Cypress, 118. Cypress, 119. Cypress, 120. Cypress, 121. Cypress, 122. Cypress, 123. Cypress, 124. Cypress, 125. Cypress, 126. Cypress, 127. Cypress, 128. Cypress, 129. Cypress, 130. Cypress, 131. Cypress, 132. Cypress, 133. Cypress, 134. Cypress, 135. Cypress, 136. Cypress, 137. Cypress, 138. Cypress, 139. Cypress, 140. Cypress, 141. Cypress, 142. Cypress, 143. Cypress, 144. Cypress, 145. Cypress, 146. Cypress, 147. Cypress, 148. Cypress, 149. Cypress, 150. Cypress, 151. Cypress, 152. Cypress, 153. Cypress, 154. Cypress, 155. Cypress, 156. Cypress, 157. Cypress, 158. Cypress, 159. Cypress, 160. Cypress, 161. Cypress, 162. Cypress, 163. Cypress, 164. Cypress, 165. Cypress, 166. Cypress, 167. Cypress, 168. Cypress, 169. Cypress, 170. Cypress, 171. Cypress, 172. Cypress, 173. Cypress, 174. Cypress, 175. Cypress, 176. Cypress, 177. Cypress, 178. Cypress, 179. Cypress, 180. Cypress, 181. Cypress, 182. Cypress, 183. Cypress, 184. Cypress, 185. Cypress, 186. Cypress, 187. Cypress, 188. Cypress, 189. Cypress, 190. Cypress, 191. Cypress, 192. Cypress, 193. Cypress, 194. Cypress, 195. Cypress, 196. Cypress, 197. Cypress, 198. Cypress, 199. Cypress, 200. Cypress, 201. Cypress, 202. Cypress, 203. Cypress, 204. Cypress, 205. Cypress, 206. Cypress, 207. Cypress, 208. Cypress, 209. Cypress, 210. Cypress, 211. Cypress, 212. Cypress, 213. Cypress, 214. Cypress, 215. Cypress, 216. Cypress, 217. Cypress, 218. Cypress, 219. Cypress, 220. Cypress, 221. Cypress, 222. Cypress, 223. Cypress, 224. Cypress, 225. Cypress, 226. Cypress, 227. Cypress, 228. Cypress, 229. Cypress, 230. Cypress, 231. Cypress, 232. Cypress, 233. Cypress, 234. Cypress, 235. Cypress, 236. Cypress, 237. Cypress, 238. Cypress, 239. Cypress, 240. Cypress, 241. Cypress, 242. Cypress, 243. Cypress, 244. Cypress, 245. Cypress, 246. Cypress, 247. Cypress, 248. Cypress, 249. Cypress, 250. Cypress, 251. Cypress, 252. Cypress, 253. Cypress, 254. Cypress, 255. Cypress, 256. Cypress, 257. Cypress, 258. Cypress, 259. Cypress, 260. Cypress, 261. Cypress, 262. Cypress, 263. Cypress, 264. Cypress, 265. Cypress, 266. Cypress, 267. Cypress, 268. Cypress, 269. Cypress, 270. Cypress, 271. Cypress, 272. Cypress, 273. Cypress, 274. Cypress, 275. Cypress, 276. Cypress, 277. Cypress, 278. Cypress, 279. Cypress, 280. Cypress, 281. Cypress, 282. Cypress, 283. Cypress, 284. Cypress, 285. Cypress, 286. Cypress, 287. Cypress, 288. Cypress, 289. Cypress, 290. Cypress, 291. Cypress, 292. Cypress, 293. Cypress, 294. Cypress, 295. Cypress, 296. Cypress, 297. Cypress, 298. Cypress, 299. Cypress, 300. Cypress, 301. Cypress, 302. Cypress, 303. Cypress, 304. Cypress, 305. Cypress, 306. Cypress, 307. Cypress, 308. Cypress, 309. Cypress, 310. Cypress, 311. Cypress, 312. Cypress, 313. Cypress, 314. Cypress, 315. Cypress, 316. Cypress, 317. Cypress, 318. Cypress, 319. Cypress, 320. Cypress, 321. Cypress, 322. Cypress, 323. Cypress, 324. Cypress, 325. Cypress, 326. Cypress, 327. Cypress, 328. Cypress, 329. Cypress, 330. Cypress, 331. Cypress, 332. Cypress, 333. Cypress, 334. Cypress, 335. Cypress, 336. Cypress, 337. Cypress, 338. Cypress, 339. Cypress, 340. Cypress, 341. Cypress, 342. Cypress, 343. Cypress, 344. Cypress, 345. Cypress, 346. Cypress, 347. Cypress, 348. Cypress, 349. Cypress, 350. Cypress, 351. Cypress, 352. Cypress, 353. Cypress, 354. Cypress, 355. Cypress, 356. Cypress, 357. Cypress, 358. Cypress, 359. Cypress, 360. Cypress, 361. Cypress, 362. Cypress, 363. Cypress, 364. Cypress, 365. Cypress, 366. Cypress, 367. Cypress, 368. Cypress, 369. Cypress, 370. Cypress, 371. Cypress, 372. Cypress, 373. Cypress, 374. Cypress, 375. Cypress, 376. Cypress, 377. Cypress, 378. Cypress, 379. Cypress, 380. Cypress, 381. Cypress, 382. Cypress, 383. Cypress, 384. Cypress, 385. Cypress, 386. Cypress, 387. Cypress, 388. Cypress, 389. Cypress, 390. Cypress, 391. Cypress, 392. Cypress, 393. Cypress, 394. Cypress, 395. Cypress, 396. Cypress, 397. Cypress, 398. Cypress, 399. Cypress, 400. Cypress, 401. Cypress, 402. Cypress, 403. Cypress, 404. Cypress, 405. Cypress, 406. Cypress, 407. Cypress, 408. Cypress, 409. Cypress, 410. Cypress, 411. Cypress, 412. Cypress, 413. Cypress, 414. Cypress, 415. Cypress, 416. Cypress, 417. Cypress, 418. Cypress, 419. Cypress, 420. Cypress, 421. Cypress, 422. Cypress, 423. Cypress, 424. Cypress, 425. Cypress, 426. Cypress, 427. Cypress, 428. Cypress, 429. Cypress, 430. Cypress, 431. Cypress, 432. Cypress, 433. Cypress, 434. Cypress, 435. Cypress, 436. Cypress, 437. Cypress, 438. Cypress, 439. Cypress, 440. Cypress, 441. Cypress, 442. Cypress, 443. Cypress, 444. Cypress, 445. Cypress, 446. Cypress, 447. Cypress, 448. Cypress, 449. Cypress, 450. Cypress, 451. Cypress, 452. Cypress, 453. Cypress, 454. Cypress, 455. Cypress, 456. Cypress, 457. Cypress, 458. Cypress, 459. Cypress, 460. Cypress, 461. Cypress, 462. Cypress, 463. Cypress, 464. Cypress, 465. Cypress, 466. Cypress, 467. Cypress, 468. Cypress, 469. Cypress, 470. Cypress, 471. Cypress, 472. Cypress, 473. Cypress, 474. Cypress, 475. Cypress, 476. Cypress, 477. Cypress, 478. Cypress, 479. Cypress, 480. Cypress, 481. Cypress, 482. Cypress, 483. Cypress, 484. Cypress, 485. Cypress, 486. Cypress, 487. Cypress, 488. Cypress, 489. Cypress, 490. Cypress, 491. Cypress, 492. Cypress, 493. Cypress, 494. Cypress, 495. Cypress, 496. Cypress, 497. Cypress, 498. Cypress, 499. Cypress, 500. Cypress, 501. Cypress, 502. Cypress, 503. Cypress, 504. Cypress, 505. Cypress, 506. Cypress, 507. Cypress, 508. Cypress, 509. Cypress, 510. Cypress, 511. Cypress, 512. Cypress, 513. Cypress, 514. Cypress, 515. Cypress, 516. Cypress, 517. Cypress, 518. Cypress, 519. Cypress, 520. Cypress, 521. Cypress, 522. Cypress, 523. Cypress, 524. Cypress, 525. Cypress, 526. Cypress, 527. Cypress, 528. Cypress, 529. Cypress, 530. Cypress, 531. Cypress, 532. Cypress, 533. Cypress, 534. Cypress, 535. Cypress, 536. Cypress, 537. Cypress, 538. Cypress, 539. Cypress, 540. Cypress, 541. Cypress, 542. Cypress, 543. Cypress, 544. Cypress, 545. Cypress, 546. Cypress, 547. Cypress, 548. Cypress, 549. Cypress, 550. Cypress, 551. Cypress, 552. Cypress, 553. Cypress, 554. Cypress, 555. Cypress, 556. Cypress, 557. Cypress, 558. Cypress, 559. Cypress, 560. Cypress, 561. Cypress, 562. Cypress, 563. Cypress, 564. Cypress, 565. Cypress, 566. Cypress, 567. Cypress, 568. Cypress, 569. Cypress, 570. Cypress, 571. Cypress, 572. Cypress, 573. Cypress, 574. Cypress, 575. Cypress, 576. Cypress, 577. Cypress, 578. Cypress, 579. Cypress, 580. Cypress, 581. Cypress, 582. Cypress, 583. Cypress, 584. Cypress, 585. Cypress, 586. Cypress, 587. Cypress, 588. Cypress, 589. Cypress, 590. Cypress, 591. Cypress, 592. Cypress, 593. Cypress, 594. Cypress, 595. Cypress, 596. Cypress, 597. Cypress, 598. Cypress, 599. Cypress, 600. Cypress, 601. Cypress, 602. Cypress, 603. Cypress, 604. Cypress, 605. Cypress, 606. Cypress, 607. Cypress, 608. Cypress, 609. Cypress, 610. Cypress, 611. Cypress, 612. Cypress, 613. Cypress, 614. Cypress, 615. Cypress, 616. Cypress, 617. Cypress, 618. Cypress, 619. Cypress, 620. Cypress, 621. Cypress, 622. Cypress, 623. Cypress, 624. Cypress, 625. Cypress, 626. Cypress, 627. Cypress, 628. Cypress, 629. Cypress, 630. Cypress, 631. Cypress, 632. Cypress, 633. Cypress, 634. Cypress, 635. Cypress, 636. Cypress, 637. Cypress, 638. Cypress, 639. Cypress, 640. Cypress, 641. Cypress, 642. Cypress, 643. Cypress, 644. Cypress, 645. Cypress, 646. Cypress, 647. Cypress, 648. Cypress, 649. Cypress, 650. Cypress, 651. Cypress, 652. Cypress, 653. Cypress, 654. Cypress, 655. Cypress, 656. Cypress, 657. Cypress, 658. Cypress, 659. Cypress, 660. Cypress, 661. Cypress, 662. Cypress, 663. Cypress, 664. Cypress, 665. Cypress, 666. Cypress, 667. Cypress, 668. Cypress, 669. Cypress, 670. Cypress, 671. Cypress, 672. Cypress, 673. Cypress, 674. Cypress, 675. Cypress, 676. Cypress, 677. Cypress, 678. Cypress, 679. Cypress, 680. Cypress, 681. Cypress, 682. Cypress, 683. Cypress, 684. Cypress, 685. Cypress, 686. Cypress, 687. Cypress, 688. Cypress, 689. Cypress, 690. Cypress, 691. Cypress, 692. Cypress, 693. Cypress, 694. Cypress, 695. Cypress, 696. Cypress, 697. Cypress, 698. Cypress, 699. Cypress, 700. Cypress, 701. Cypress, 702. Cypress, 703. Cypress, 704. Cypress, 705. Cypress, 706. Cypress, 707. Cypress, 708. Cypress, 709. Cypress, 710. Cypress, 711. Cypress, 712. Cypress, 713. Cypress, 714. Cypress, 715. Cypress, 716. Cypress, 717. Cypress, 718. Cypress, 719. Cypress, 720. Cypress, 721. Cypress, 722. Cypress, 723. Cypress, 724. Cypress, 725. Cypress, 726. Cypress, 727. Cypress, 728. Cypress, 729. Cypress, 730. Cypress, 731. Cypress, 732. Cypress, 733. Cypress, 734. Cypress, 735. Cypress, 736. Cypress, 737. Cypress, 738. Cypress, 739. Cypress, 740. Cypress, 741. Cypress, 742. Cypress, 743. Cypress, 744. Cypress, 745. Cypress, 746. Cypress, 747. Cypress, 748. Cypress, 749. Cypress, 750.