

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗБАСС

Издается с 7 января 1922 года.

Киевская областная научная библиотека

СМУК

См

В Белове  
прошли  
тестовые  
испытания  
волкодавов.

**НЕ** лаять,  
кусаться,  
рычать!



Фото Федора Баранова.

203 (24191)

28 октября 2006 г., СУББОТА

Цена свободная.



Выпуск  
выходного дня



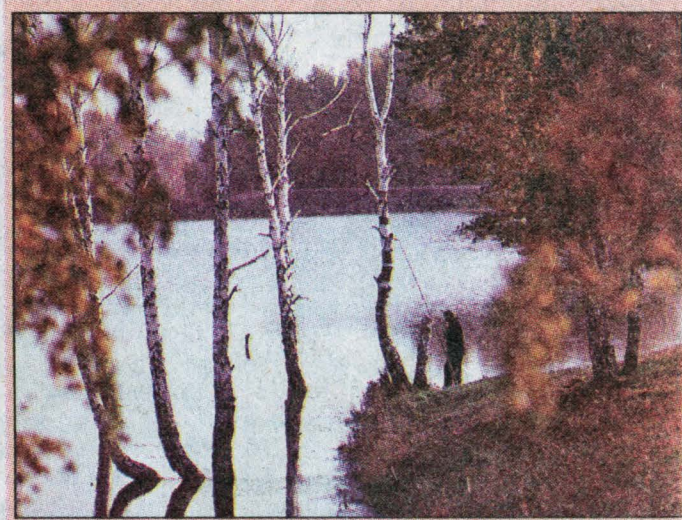
Крокодил с сибирской пропиской.

«Птичий рынок»: подкидыши **6** ➤



Киноактер Артем Ткаченко.

Наши гости **10** ➤



На рыбалке.

Краски природы **11** ➤



# курьер

инаугурация

**Вчера губернатор области А.Г. Тулеев принял участие в инаугурации главы Новокузнецка С.Д. Мартина и посетил городскую больницу № 29.**

Уже в третий раз новокузнецкие выбрали на пост главы крупнейшего города Кузбасса С.Д. Мартина. За него проголосовало около 78% избирателей, пришедших на выборы. Вчера вновь избран-

## Новый старый глава

ный глава Новокузнецка принял присягу. Одновременно в Новокузнецке прошли выборы депутатов городского Совета народных депутатов. С высоким доверием новокузнецким главу города и депутатов поздравил губернатор А.Г. Тулеев.

Он отметил, что Новокузнецк — один из крупнейших промышленных центров не только Кузбасса, но и России. Здесь работает почти треть всех промышленных предпри-

ятий области — более 1 тысячи. При этом Новокузнецк — признанная теперь уже во всем мире «стальная столица». Его вклад в общий объем промышленного производства Кемеровской области составляет 50%.

Затем губернатор посетил городскую больницу № 29. Через два года эта горбольница отметит 50-летие. В связи с этим принято решение взять ее на особый контроль. Средства на ее ремонт и осна-

щение современным оборудованием включены в проект областного бюджета на 2007 год. Сегодня это мощный центр здоровья, который обеспечивает медицинской помощью население Заводского и Новоильинского районов, то есть почти 160 тысяч жителей. Это крупнейший стационар на 850 коек, 9 амбулаторно-поликлинических отделений на 2300 посещений в смену. Всего в больнице трудится более 1,5 тысячи человек.

здравоохранение

**В рамках реализации национального проекта «Здоровье» в Кемеровскую область полностью поступило запланированное на 2006 год медицинское оборудование.**

Начиная с июня с опережением графика в Кузбасс поступали ЭКГ-аппараты, рентген-аппараты, лабораторное оборудование, аппараты УЗИ, эндоскопическое оборудование — всего 453 единицы на сумму 245 млн. рублей, выделенных из федерального бюджета.

Все медицинское оборудование направлено в поликлиники городов, центральные районные больницы, сельские амбулатории. Такое количество медицинского оборудования амбулаторная сеть здравоохранения получила впервые.

контрафакт

## Каждая рюмка может стать последней

Вчера в администрации Кемеровской области прошло внеочередное совещание комиссии по предупреждению чрезвычайных ситуаций, связанных с реализацией контрафактной алкогольной продукции.

Поводом для обращения к данной проблеме стала чрезвычайная ситуация в семи регионах России. Например, в Свердловской области госпитализировано около 300 человек с диагнозом «некроз печени», в Псковской области — 369 человек, в Вологде и Кировской области отравились более 200 человек. Серьезная ситуация сложилась в Иркутской области, где, по данным на четверг, за медицинской помощью обратились 559 человек. В общей сложности некачественным спиртным отравились около 3 тысяч россиян.

В Кемеровской области массового отравления не наблюдается. Тем не менее заместитель губернатора области Валентин Мазин призвал силовые структуры и ответственные ведомства проявить чрезвычайную бдительность, чтобы не допустить подобного в нашей области.

О том, как контролируется продаваемое в области спиртное, отчи-

тались руководители территориального управления Роспотребнадзора по Кемеровской области Е.Минаков и департамента потребительского рынка и лицензирования Е.Мазанько.

Выступающие привели печальные цифры. Несмотря на то, что в Кузбассе стабильная ситуация, растет число отравлений спиртным. Это при том, что все легальные потоки спиртного госпитализировано около 300 человек с диагнозом «некроз печени», в Псковской области — 369 человек, в Вологде и Кировской области отравились более 200 человек. Серьезная ситуация сложилась в Иркутской области, где, по данным на четверг, за медицинской помощью обратились 559 человек. В общей сложности некачественным спиртным отравились около 3 тысяч россиян.

В Кемеровской области массового отравления не наблюдается. Тем не менее заместитель губернатора области Валентин Мазин призвал силовые структуры и ответственные ведомства проявить чрезвычайную бдительность, чтобы не допустить подобного в нашей области.

О том, как контролируется продаваемое в области спиртное, отчи-

Лариса БАЗАРОВА.

акция

## Экспресс-подсказки от «Кардиочек»

Вчера в Государственной филармонии Кузбасса подведены итоги благотворительной акции «Узнай и защити свое сердце», которую организовали специалисты Кемеровского кардиоцентра при поддержке фармацевтической компании «АстраЗенека».

«Недели здорового сердца» кардиоцентр проводит в столице Кузбасса на протяжении ряда лет. На этот раз в рамках нацпроекта «Здоровье» было решено организовать экспресс-диагностику уровня холестерина в крови пациентов: повышенный холестерин является одним из главных факторов развития сердечно-сосудистых заболеваний, занимающих первое место в структуре смертности россиян. Исследования проводились с помощью современного биохимического анализатора «Кардиочек», предоставленного фирмой «АстраЗенека». Этот аппарат позволяет делать

заключения по капле крови, взятой из пальца, и выдает результаты в течение нескольких минут, в отличие от традиционных анализов, когда кровь забирают из вены и ждут ответа несколько дней.

Результаты обследования первых 163 бюджетников оказались ошеломляющими: те или иные нарушения были выявлены у 75%, причем 35% (в основном, мужчины старше 30 лет и женщины старше 40) находились в явной группе риска... Все они получили подробные консультации специалистов.

Во время подведения итогов компания «АстраЗенека» подарила «Кардиочек» кемеровским кардиологам. Новый прибор значительно расширит возможности медиков при постановке диагноза на амбулаторном приеме и во время выездов на территории.

Валентина АКИМОВА.

электрификация

## Бесперебойная «Талая»

В Юргинском районе восточные электрические сети ОАО «Кузбассэнерго» — региональная электросетевая компания» ввели в работу подстанцию «Талая». Она будет обеспечивать электричество жителей одноименной деревни.

С вводом новой двухтрансформаторной подстанции, на которой смонтированы самые со-

временные виды высоковольтного оборудования, появилась возможность резервного питания потребителей и проведения плановых ремонтных работ без перерывов в энергоснабжении. В строительстве подстанции, которое длилось около четырех месяцев, вложено 17 млн. рублей. По оценкам специалистов, срок окупаемости этого проекта — пять лет.

время

## Стрелки - Назад

**В воскресенье, 29 октября, в 3 часа ночи по местному времени стрелки часов на всей территории России переводятся на один час назад. «Летнее» время закончилось.**

«Зимнее» и «летнее» время используется более чем в 110 странах мира. Несколько лет назад группа депутатов Госдумы предлагала отменить сезонный перевод стрелок, т.к. это якобы негативно отражается на здоровье людей. Однако инициативу не поддержали, поскольку ученые не смогли доказать, что биоритмы человека при переходе на другое время серьезно нарушаются.

благоустройство

**В Кемерове на совещании комиссии по внешнему оформлению предприятий и организаций города обсуждали вопросы убранства зданий.**

На комиссию были приглашены руководители, к которым есть вопросы по поводу облика их офисов. Такие имеются к кафе «Золотой цыпленок», салону мебели «Мистер Дорс», магазину «Галамода», ООО «Альфа-транс». Они не выполнили предписания на оформление паспортов внешней отделки, не преобразили фасады своих зданий и не благоустроили прилегающие территории. С начала года администрация Кемерова пытается упорядочить оформление витрин, фасадов, офисов. Зачастую в одном здании расположено более пяти организаций, и каждый хозяин украшает офис по-своему, что не придает городу красоты.

## К сведению депутатов и избирателей!

31 октября 2006 года в 11 часов по адресу: Советский проспект, 58, в здании № 2 (большой зал) состоится первое пленарное заседание сорок третьей сессии Совета народных депутатов Кемеровской области, а 1 ноября 2006 года в 10.00 по адресу: Советский проспект, 62 (малый зал), состоится второе пленарное заседание сорок третьей сессии Совета народных депутатов Кемеровской области, на которой будут рассмотрены проекты законов: «О бюджетном послании Губернатора Кемеровской области на 2007 год», «Об областном бюджете на 2007 год», «Об утверждении среднесрочной региональной целевой программы «Повышение инвестиционной привлекательности Кемеровской области» на 2007-2010 годы» и другие вопросы.

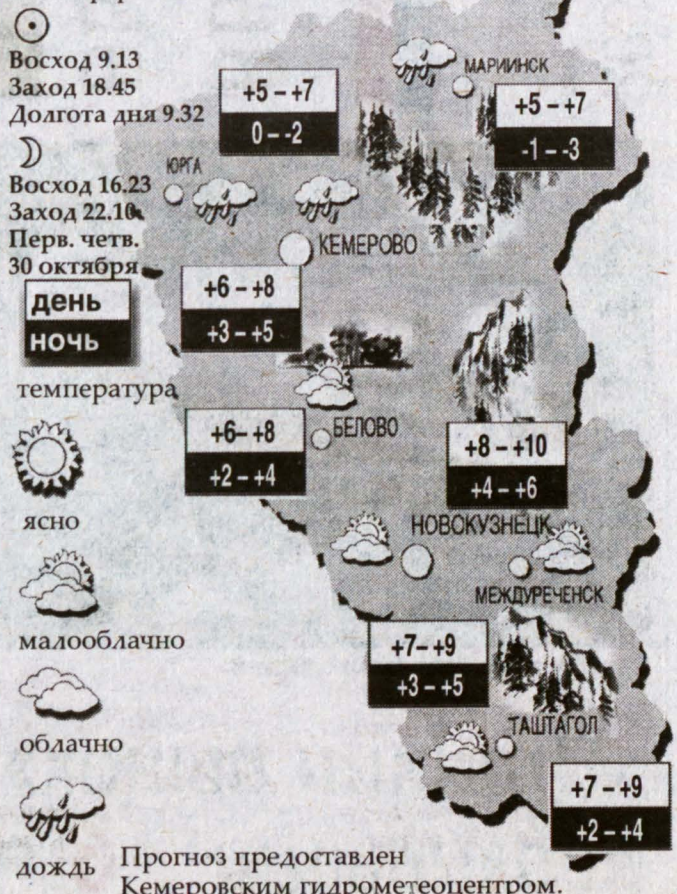
## Климат

**29 октября** облачно с прояснением, местами дождь, мокрый снег, гололедные явления, ветер западный умеренный, температура ночью +1° - +6°C, по северу до -3°C, днем +3 - +8°C.

**30 октября** облачно, дожди, ветер западный умеренный, температура ночью +1° - +6°C, днем +6° - +11°C.

### Прогноз погоды на 28 октября

Облачно с прояснением, по северу дожди, ветер юго-западный умеренный. Давление не изменится, влажность уменьшится. Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается невысокий.





курьер

Вторая и третья страницы подготовлены службой новостей газеты «Кузбасс» с использованием сообщений пресс-службы АКО. Тел.: 52-36-45, 52-67-67.

книжная полка

Полвека в журналистике

Вышла в свет книга Таисии Шатской «50 лет в журналистике Кузбасса».

В нее вошли статьи, очерки, беседы, по одной публикации за каждый год работы.

Таисия Алексеевна – профессиональный журналист. Начала работу в только что открывшейся в августе 1956 года междуреченской газете «Знамя шахтера». Острые фельетоны молодой журналистки сделали ее имя популярным. Вскоре Таисию Шатскую пригласили в областную газету «Кузбасс», где она проработала 43 года.

Таисия Алексеевна – автор многих очерковых книг, их, как и ее журналистские материалы, всегда с интересом воспринимали читатели.

Фото Юрия Юрьева.



фестиваль

Готовясь к Рождеству

Завтра в ДК Ижморского района пройдет первый этап IX регионального фестиваля-конкурса детских и юношеских фольклорных коллективов «Рождество в Березовском».

В празднике фольклора примут участие творческие коллективы из Анжеро-Судженска, Мариинска, Тайги, а также Ижморского, Мариинского, Тисульского, Тяжинского, Чебулинского, Яйского районов. Для гостей фестиваля

будет организована выставка декоративно-прикладного творчества, на которой представят свои работы рукодельницы Ижморского района. Знайки рождественских колядок, песен, загадок будут вознаграждены за их исполнение блюдами русской кухни. А в понедельник руководители коллективов примут участие в мастер-классе, который пройдет на базе фольклорного ансамбля «Веретенце» в ДШИ № 20.

проверки

В Кузбассе на 25 процентов (по сравнению с прошлым годом) увеличилось число преступлений в сфере игорного бизнеса.

Сотрудники управления по борьбе с экономическими преступлениями ГУВД по Кемеровской области проверили несколько казино и залы игровых автоматов.

Почти половина из них работали с различными нарушениями. Так, владельцы казино, как правило, выставляют в залах неучтенные столы, которые не проходят ни по каким документам и с которых не выплачиваются налоги. За один такой стол ежемесячно нужно платить 100 тысяч рублей.

Кроме того, в некоторых заведениях отсутствуют лицензии, свидетельства о постановке на налоговый учет, акты проверок, заключение о санитарном состоянии помещения, выставляют больше автоматов, чем положено по нормам.

Подобные рейды станут регулярными и пройдут во всех городах области.

конкурс

Песня, как русская душа

Сегодня в районном Доме культуры пос. Металлоплощадка Кемеровского района состоится заключительный концерт областного конкурса исполнителей народной песни им. Л.А. Руслановой.

Имя заслуженной артистки России Лидии Руслановой – визитная карточка русской народной песни. В честь памяти певицы на ее родине в Саратове каждые три года проводится Всероссийский конкурс исполнителей русской народной песни. В 1995 году Кузбасс на конкурсе представляли участницы художественной самодеятельности Тяжинского района, которые стали обладателями призовых мест.

С 1998 года в рамках Всероссийского конкурса в Кемеровской области проводится областной конкурс исполнителей народной песни им. Л.А. Руслановой. Его участниками являются юные и взрослые исполнители. Зональные смотры конкурса в этом году прошли в Топках, Кемерове, поселке Краснобродский, Тайге. В них приняли участие более 100 исполнителей из 24 городов и районов области. Лучшие из них выступят сегодня в ДК.

выставка

В Новокузнецком Доме творческих союзов открылась выставка в рамках художественного проекта «След».

Она собрала не только известных художников, но и искусствоведов, этнологов и археологов из разных регионов Сибири. Работы, представленные здесь, выполнены в стиле этноархаики. Это графические работы, скульптуры, батик и даже художественная сварка.

коротко

В междуреченском ДК «Распадский» прошло открытие пятого сезона любительской филармонии. Музыкальный вечер, посвященный 100-летию со дня рождения композитора Дмитрия Шостаковича, собрал в зале преподавателей, учеников хоровой школы и просто любителей музыки. В концерте приняли участие камерный оркестр, муниципальный хор и педагогический ансамбль.

акция: алло, мы вас слушаем!

С девяти до десяти

Уважаемые читатели! Приглашаем вас стать активными авторами областной газеты «Кузбасс». Предлагайте новые темы, рассказывайте об интересных новостях, а также о фактах и событиях, требующих журналистского внимания. Делитесь своим мнением о наших публикациях!

Ждем ваших звонков каждый рабочий день недели с девяти до десяти часов по тел. 8 (3842) 52-27-45.

Письма по электронной почте можно отправлять по адресу: es@knews.polenet.ru с пометкой темы: «С девяти до десяти».

P.S. Будьте готовы назвать свои Ф.И.О., домашний адрес и телефон.

хоккей с мячом: кубок мира

Выручает Рязанцев

В стартовом матче Кубка мира, который в четверг начался в шведском Юсдале, хоккеисты кемеровского «Кузбасса» сыграли вничью с красногорским «Зорким» - 3:3.

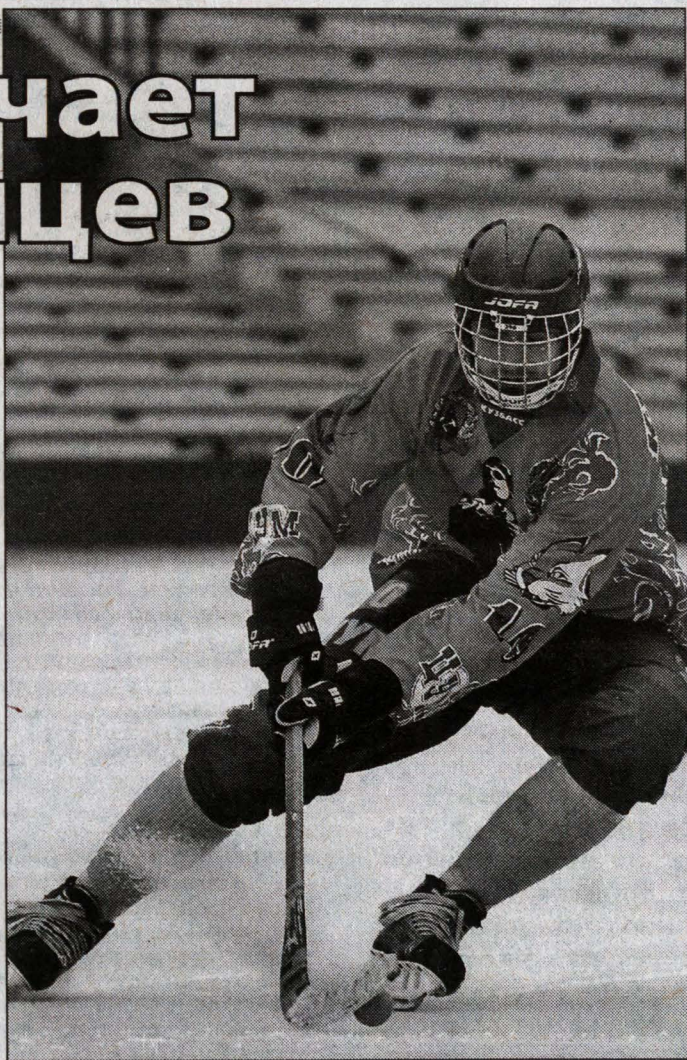
Счет открыл Рязанцев, уравнил Д. Андерссон. А затем «Кузбасс» оказался в роли догоняющего. Дважды Логинов выводил подмосквовских хоккеистов вперед, но Большаков, а на исходе встречи опять-таки Рязанцев восстановили равновесие. И все же в серии послематчевых пенальти сильнее оказался «Зоркий» - 3:2. В другом матче группы «А» «Хаммарбю» переиграл «Вестерос» - 4:0.

Вот как сыграли остальные российские клубы: «Фалун» - «АМНГР-Мурман» - 4:3, «Динамо» - «Торнео» - 14:0, «Родина» - «Ракета» - 3:2.

Вчера «Кузбасс» встречался со шведским «Вестеросом».

Кубок мира завершится в воскресенье.

Олег КУРОЧКИН. НА СНИМКЕ: новобранец «Кузбасса» Павел Рязанцев. Фото Владимира Ключева.



тяжелая атлетика

Памяти спортсмена

Сегодня Анжеро-Судженск в 14-й раз примет лучших штангистов области. Здесь пройдет традиционный турнир по тяжелой атлетике памяти тренера-преподавателя Валерия Синицына.

Участниками соревнований станут 100 юношей и девушек в возрасте до 20 лет. Посмотреть турнир придут именитые штангисты из Искитима, чемпион мира 1983 года Виктор Солодов из Мысков.

Проводить областной турнир удастся благодаря поддержке администрации города, спорткомитета, частных фирм. Новшество нынешних соревнований – наборы молочных продуктов, которые для всех спортсменов приоткрыло ООО «Анжерское молоко». Все желающие смогут продегустировать молочные новинки гормолзавода.

факт

На прошедшем в Иркутске III туре Всероссийской студенческой олимпиады команда Кемеровского института (филиала) Российского государственного торгово-экономического университета заняла второе место.

Кроме того, по результатам индивидуального зачета студентка этого института Ольга Борискина заняла третье место.

криминал

Дела уголовные

Почти три килограмма марихуаны изъяли сотрудники Новокузнецкого межрайонного отдела наркоконтроля по Кемеровской области.

Наркотическое вещество обнаружено при проведении обыска в одном из частных домов Новокузнецка по улице Защитной. В отношении подозреваемого возбуждено уголовное дело.

А кемеровские наркополицейские, при содействии сотрудников городского отдела ГИБДД, в автомобиле на стоянке у «Променада-2» обнаружили и изъяли пакет со 140 граммами героина. В отношении подозреваемого – уроженца Таджикистана – возбуждено уголовное дело.

Жестковато будет...

В Киселевске милиционеры с поличным задержали мужчин, укравших офисное кресло.

Началось все с того, что днем в третью магазин зашли два молодых человека, их третий приятель остался в машине на улице. Пока один из молодых людей отвлекал продавца вопросами, другой выбрал приглянувшееся офисное кресло и понес его к выходу. Появившемуся в это время охраннику он сказал, что сделал в магазине покупку и теперь собирается загрузить ее в машину. Пока тот выяснял у продавцов, так ли это на самом деле, оба молодчика успешно покинули магазин. Загрузив ворованное кресло в багажник поджидавшего их на улице автомобиля, они уехали.

Как только в магазине сообразили, что их попросту надули, позвонили в милицию. В течение нескольких минут воришек задержали. Как сообщили в пресс-службе ГУВД Кемеровской области, сейчас они дают признательные показания.



дата

# Тридцать три года служения Кузбассу

55 лет исполняется  
Николаю Сергеевичу  
Приезжеву –  
директору крупнейшей  
угольной компании области  
«Кузбассразрезуголь»

## Примите поздравления!

Уважаемый Николай Сергеевич! Искренне и сердечно поздравляю вас с 55-летием со дня рождения.

Юбилей – это повод остановиться, оглянуться и пойти дальше. Вам есть чем гордиться, а нам есть за что вас поблагодарить. Вы – истинный сын Кузбасса: здесь родились, выросли, получили образование и уже тридцать три года своим трудом служите родному краю. Выпускник Кузбасского политехнического института, вы начинали свою карьеру горным мастером ОАО «Разрез «Бачатский» и за три десятилетия прошли доблестный путь от инженера до руководителя крупнейшей в Кузбассе и России угольной компании «Кузбассразрезуголь».

Вас отличает государственный подход к делу, высочайший профессионализм, колоссальная ответственность. Закономерно, что компания, возглавляемая вами, является бесспорным лидером угольной отрасли Кемеровской области. Особая благодарность за то, что ваша компания первой в Кузбассе подписала Соглашение о социально-экономическом сотрудничестве с администрацией области. Теперь это – добрая традиция, которая способствует улучшению жизни всех кузбассовцев.

Родина высоко оценивала ваш созидательный труд. Вы удостоены высокого звания «Заслуженный шахтер России», среди ваших наград множество орденов и медалей, ваше имя занесено на страницы энциклопедии «Лучшие люди России». Однако самая главная награда – это уважение горняков. Они высоко ценят ваш управленческий талант, колоссальное трудолюбие, искреннюю заботу об их труде и быте.

Желаю вам крепкого здоровья и сил для претворения в жизнь всего доброго и значительного, что задумано. Новых достижений, уверенности в завтрашнем дне, процветания компании «Кузбассразрезуголь», счастья и благополучия вам и вашей семье!

С уважением  
Губернатор  
Кемеровской области  
А.Г. ТУЛЕЕВ.



## Поздравляем, гордимся!

Г.К. ЧУВИЛИНА,  
ветеран труда:

«На работу этого молодого специалиста, прибывшего по направлению после окончания Кузбасского политехнического института, принимал помощник директора разреза по кадрам и быту В.Е. Якутов. Я тогда была инспектором отдела кадров. Направили Приезжеву горным мастером на четвертый участок. Запомнилось из того времени, что он поработал практически на всех технологиях по добыче угля – железнодорожной, автомобильной, гидромеханизации. Никогда не отказывался от какого-либо перевода, не

Разрез «Бачатский» - это особые страницы биографии Н.С. Приезжева. Да и не страницы даже, а целая книга жизни на предприятии, которому отдано без малого три десятка лет. Здесь пройден тот путь, что называют становлением. Как оно происходило, если посмотреть на это глазами тех, кто был рядом? Наверное, лучше всего об этом расскажут сами бачатцы.

искал причин, выгоды для себя. Такое было впечатление, что стремился познать всё.

Ф.С. ОТРУБЕННИКОВ,  
ветеран труда, пенсионер:

Н.С. Приезжев умеет работать с людьми. Это получается далеко не у всех. Отмечу и такие его качества, как настойчивость, требовательность, целеустремленность. Будучи уже главным экономистом, не кичился. Любимый начальник участка всегда имеет вопросы, например, по себестоимости. Зайдешь, спросишь, он все спокойно расскажет.

Когда выбирали директо-

ра, я думаю, что нормальные люди, которые считают, что работать надо без крика, шума, гама, мата, – именно они проголосовали за Приезжева. Была нужда именно в таком спокойном, уверенном руководителе, который досконально знает производство и ладит с людьми.

В.В. СИДОРОВА,  
ветеран труда, пенсионер:

Его заслуга в том, что у нас на разрезе не было забастовок. Профсоюзные конференции, собрания акционеров... Полный зал народа. Вопросов много, они разные, и возмущенные, и даже гневные. Встает Николай Сергеевич и спокойно, доходчиво, основательно всё объясняет. Он умеет донести до людей свои мысли. Он может объяснить так, чтобы его поняли. Причем, что самое интересное, не очень многословно.

Он всегда ценил исполнительных, трудолюбивых и честных людей. И рядом с ним всегда хотелось работать.

А.Ф. ГРЕБЕНКИН,  
главный энергетик:

Его стиль – не командно-административный. Действует больше убеждением, нежели окриком. Но с разгильдяями был жестким.

Приезжев быстро ориентируется в экстремальной ситуации. Никогда не выходит

33 года назад после окончания Кузбасского политехнического института пришел молодой специалист Николай Приезжев трудиться горным мастером на разрез «Бачатский». А в настоящее время Николай Сергеевич руководит одной из крупнейших в России угледобывающей компанией «Кузбассразрезуголь». С 1995-го по 2003 год возглавлял самое мощное предприятие компании – разрез «Бачатский» (добыча – 8 млн. тонн в год). Под его руководством предприятие добилось больших успехов в проведении экономических реформ, совершенствовании технологии, испытании и внедрении новой техники. Определены дальнейшие перспективы развития и наращивания производственной мощности. Большой экономический эффект принесли его личные предложения: «Внедрение подрядных принципов организации и стимулирования труда», «Изменение технологий отсыпки отвалов», «Способ отработки маломощных пластов». В 1995 году разрез «Бачатский» стал обладателем сертификата Российской Федерации «Лидер российской экономики» за стабильную работу в условиях рыночной экономики, в 1997 году удостоен международного приза «Золотой Меркурий» (ЮАР) и приза «За качество продукции» (Женева), а также золотого приза Европы «Миллениум-2001» (Париж). В 2002 году на конкурсе «Российская организация высокой социальной эффективности» ОАО «Разрез «Бачатский» награжден Почетной грамотой «За достижения в социальной работе». В 2001 г. Н.С. Приезжев назван «Человеком года» (город Белово), в 2002 году стал лауреатом Кемеровской областной премии имени Михаила Волкова в номинации «Лидер и его команда», в том же году награжден дипломом высшей общественной награды – ордена «Почетный знак Петра Великого» – за личные заслуги и достижения, способствующие развитию России. Личные заслуги Н.С. Приезжева перед угольной отраслью отмечены ведомственными и областными наградами: знаком «Шахтерская слава» III, II, I степени (1986, 1991, 1995), присвоением звания «Почетный работник ТЭК» (1998), золотым знаком «Шахтерская доблесть» (2001), медалью «За особый вклад в развитие Кузбасса» III и II степени (2001, 2002), медалью «За служение Кузбассу», медалью «За веру и добро», орденом «Доблесть Кузбасса», медалью «За честь и мужество» (2004). В 2006 году Н.С. Приезжеву присвоено почетное звание «Заслуженный шахтер России».

из себя и не начинает топтать ногами, давать какие-то дурацкие поручения или «посылать» всех в неизвестном направлении. Выслушав, четко распорядится: займемся этим и этим. Ликвидировали аварии без суеты и спешки.

В таком подходе к работе, а еще в умении работать в команде заключается талант и сила Приезжева как руководителя.

...Так получилось, что Н.С. Приезжев участвовал во многих важных событиях моей жизни. И я очень благодарен ему за это.

В.П. СОЛОВЬЕВ,  
ветеран труда,  
Герой Социалистического Труда:

– У Н.С. Приезжева всегда был контакт с народом, работал ли он мастером, начальником участка, директором разреза. Вот эта его черта – умение общаться – мне лично очень нравится.

В.В. МАНЬКО,  
начальник спортивно-оздоровительного комплекса:

Во многом благодаря именно Н.С. Приезжеву у нас в Бачатском созданы прекрасные возможности для занятий физкультурой и спортом. Он всегда поддерживал все наши идеи, поэтому есть у нас такой большой и благоустроенный

стадион с несколькими спортплощадками, теннисным кортом, зеленой зоной.

Н.И. ОВЧИННИКОВ,  
и. о. директора филиала  
«Бачатский угольный разрез»:

Юбилейные даты – время определенной оценки прожитого. Время оглянуться: что же сделано? 33 года работы в угольной промышленности – уже приличный срок. За годы руководства предприятием, в достаточно сложное время, сохранены производство и коллектив. Достигнуты значительные объемы добычи, ее наращивание. Начато очередное техническое перевооружение. В этом промежутке времени не только не пришла в упадок, но стала развиваться социальная сфера разреза и поселка. Жилье, бульвары, фонтаны, ресторан, детский городок, обновленный стадион, мемориальный комплекс... Это примеры того, что есть масштабное видение задач руководителя, много сделавшего не только для большого коллектива разреза, но и для всех бачатцев.



# творчество



Ольга ШТРАУС.

Иван Филичев:

## Как я рисовал Ленина и другие истории

Живописец Иван Филичев – личность колоритная. Впрочем, это, наверное, понятно всем, кто хоть однажды видел его полотна: буйно-красочные, яркие, с характерным смелым письмом.

Однако мало кто знает, что Филичев еще и прекрасный рассказчик. В предстоящем году ему исполнится 70 лет. Я думаю, истории, которые накопились за этот срок в памяти художника Ивана Филичева, могут составить любопытную биографию нашей эпохи. Вот лишь некоторые из них.



Тот знаменитый Ленин.

### Портрет, который не принял выставком

Ленина вообще-то просто рисовать, я этому еще в школе научился. А когда закончил Харьковский институт и по распределению в Кемерово приехал, ленинские портреты нас всех, художников той поры, хорошо подкармливали. «Ленин, читающий газету», «Ленин и первая борода», «Ленин с пионерами» – за одну такую картину сразу 750 рублей платили. А я их наловчился за день стряпать, главное, чтобы краски успели просохнуть.

Но был у меня ленинский портрет, который не принял выставком. Дело было так. Приближалось 50-летие Октября. Власть Кемерово решили, что к юбилею революции на главной площади города должен быть установлен большой портрет Ильича, прямо едва ли не на весь фасад здания, где сейчас облминистрация расположена. Эскизы утвердили, а как их воплощать в жизнь – никто не знает. Даже места долго найти не могли, где такое полотно разместить можно. Попробовали в цехе театра оперетты, где декорации делают, – нет, мало

помещение. В конце концов, нашли какой-то гараж возле ДК шахтеров, там на огромных щитах натянули холст (подрамники из бруса, какой на строительство домов идет, сделали). По клеточкам я переносил на эти щиты ленинский портрет с какого-то плаката: вообще, я к этому времени Ленина уже с закрытыми глазами мог нарисовать, это же совершенно нетворческая работа – тут главное, чтобы похоже было, узнаваемо. Сложность просто в размерах была, чисто технического плана. Ну вот, а когда закончил работу (к слову сказать, в считанные дни), выставком приехал – и не принял ее. Почему? А увидеть в целом не смогли – развернуть-то такую махину негде. А я еще возьми да ляпни: что-то лицо у него цвета маоцзедуновского пиджака. Ну, вообще перепугались!

Однако время не ждет, это уже 5-е, не то 6 ноября было. Решили вывешивать без утверждения. Там сложная инженерная конструкция, болтами какими-то щиты к арматуре крепились. А ветер поднялся, едва не зашибло кого-то всерьез этой арматурой...

Иван Филичев – единственный из кемеровских художников, чье имя занесено во «Всемирный лексикон художников» – энциклопедию современного искусства, изданную в 2003 году в Мюнхене. Правда, показать эту книгу журналистам Иван Иванович не может: стоит энциклопедия порядка 12 тысяч у.е., а разрозненные тома ее еще не продают. Поэтому Филичев пока демонстрирует только ксерокопию «своей» страницы из 39-го тома.

7 марта 2007 года Иван Филичев отметит 70-летие. За свою жизнь он создал более 10 000 художественных произведений (портреты Ленина, кстати, он к таковым не относит). В его архиве – пейзажи, жанровые картины, натюрморты. Но, пожалуй, больше всего Филичев всегда любил (и умел!) писать портреты. «У меня фотографическая память, – говорит художник. – Если я увидел человека, я его лицо уже никогда не забуду. Сколько смешных случаев по этой причине происходило! Я ведь всех своих однокашников по Елецкому училищу помню. В Ялте как-то столкнулись с одним на улице. «Виктор!» – говорю. «Виктор, но вас я не знаю». Я уж ему все наши проказы припомнил, все фамилии педагогов назвал, мы уж в ресторане за нашу встречу посидели – а он все нет-нет да покосится на меня как-то странно. Не может признать!»

Я понимаю этого товарища. Действительно, трудно опознать в маститом живописце того маленького мальчишку в пионерской панамке, что отважно ринулся когда-то укрощать непослушные краски...

Ну, думаю, конец! И ведь неясно, как работа-то моя – получилась, нет. Я, помню, отошел к драмтеатру посмотреть и с замиранием сердца оглядываюсь: нет, все ладно, угадал и в пропорциях, и в цвете...

Лет пять потом этого Ленина вывешивали на все праздники, пока окончательно не истрепался. Размеры полотна я уже забыл, но длина глаза (точно помню) была 3,60 метра.



Добрый мир.

### Рост художника

Художником я вовсе не собирался становиться. Я судомоделизмом в детстве увлекался. В пятом классе даже чемпионом России стал, в классе подводных лодок. И на следующий год первое место занял, уже с погружающейся под воду моделью. Меня без экзаменов в военно-морское училище хотели зачислить. Но тут дружок меня сманил: большая ком-

пания пацанов из нашего города (из Бежицы, с Брянщины) поехала в Елец поступать в художественное училище. И я с ними. А я же маленький был, 1 метр 24 сантиметра ростом, в белой панамке... Но шустрый, меня все боялись, даже абитуриенты-фронтовики. Сейчас сам удивляюсь, как прошел экзамены. Наверное, настойчивость сказала, настойчивость



Иван Филичев в мастерской.

Помню, сижу на окне, чуть не плачу, а преподавательница идет: в чем дело, Иван Иванович? (Меня там с первых дней так величали – за маленький рост, наверное). Да вот, говорю, не берут, только в кандидаты зачислили. «А ну, пойдем».

Я очень старался. И после первого просмотра меня уже взяли на курс настоящего. А после первого семестра даже в газете написали.

Кстати, маленьким я был лет до 20: меня поэто-

му и в армию не брали. Не сказал бы, что сильно страдал из-за роста, но, конечно, хотелось быть, как все ребята. Мне знакомый один посоветовал: надо плавать в реке против течения. И я на последних каникулах дома только тем и занимался. Результат все поразился: за несколько месяцев вытянулся до ста сорока сантиметров!

Против течения – оно вообще росту способствует. Во всех смыслах.



Шоферы угольного разреза.

### Как шоферы из Кедровки в Лондон уехали

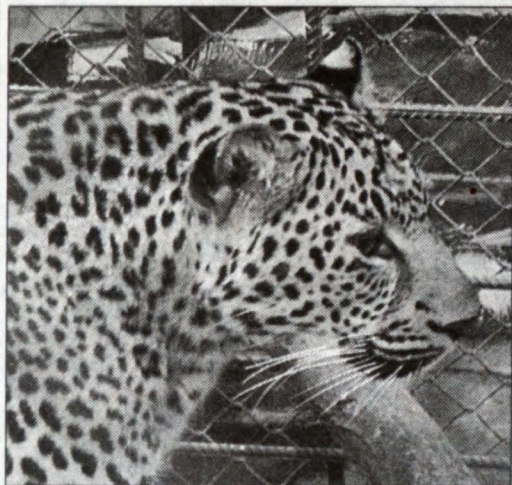
Это в конце восьмидесятых было. Представитель Лондонского музея такой тур по России совершал – с Дальнего Востока до Москвы, и во всех крупных городах знакомился с творчеством местных художников, отбирал работы для своего музея. У нас в Кемерово приглядел моих «Шоферов угольного разреза». Я эту работу в 1964 написал. Вообще у меня две картины с таким сюжетом – одна называется «Дальний рейс», это дипломная работа в Харьковском художественном институте, я в Кедровке на преддипломной практике много горняков писал. А вторая – вот эта. Она экспонировалась довольно часто, такая уже вся потертая была... Англичанин цену назвал – смешная какая-то

совсем. А это же время перестроечное было, советским искусством сильно интересовались тогда. Ну, я и заартачился, а он: «Окей! Тогда не буду брать». И поясняет на своем ломаном русском: «Она же у вас в плохом состоянии, вон какими-то трусами заклеена». А я и правда, когда дырки на полотне обнаружил, заклеил их куском какой-то тряпочки – оказалось, от трусов таких синих, армейских. Сатиновых. И как этот англичанин все углядел? Ну, посмеялись, и, конечно, отдал я ему свою картину за ту цену. Не из-за трусов! Просто лестно же, что в Британии, в Лондонском музее современного искусства будет мое полотно храниться...



Татьяна  
ШИПИЛОВА.Анатолий  
КУЗЬРИН.  
Фото.

## ракурс



Леопард Шерхан.

Приобретенный по случаю одной новокузнецкой семьей с достатком, он напоминал поначалу забавного котенка. Потом с ним, словно с породистой собачкой, держа его на поводке, стали гулять по городским улицам, вызывая удивление и неподдельный интерес у прохожих. Но леопард подрастал, стал выпускать когти. Жить с ним в одной квартире стало опасно. В конце концов «Птичий рынок» приобрел очередного обитателя. «Так наш Ширик к нам и перекочевал», - рассказывает Татьяна Фадеева, администратор «Птичьего рынка».

По такой же схеме попали сюда многие другие обитатели. Один из волков, к примеру, которого с детства пытались держать вместо дворового цепного пса. Но со временем поняли, что с подростком хищником шутки плохи. Медвежата, превратившиеся в мощных и грозных «хозяев тайги»... Крокодилы, водяные анаконды и питон, макаки-резус, лемуры, мангусты... Всего в зоопарке «Птичьего рынка», по словам его работников, насчитывается на сегодняшний день семьдесят «голов». Рядом с питоном сидит еще живая теплая еда - белая крыса, чья участь - через час-другой стать обедом змеи, что пока тихо почивает на теплом песочке неподалеку. Картинка сама по себе уже выглядит невероятно устрашающей. «А что поделаешь? Многие берут в дом экзотических питомцев, даже не поинтересовавшись, каким образом придется их выхаживать и содержать. А когда выясняется, что тропические змеи, такие как анаконда и питон, предпочитают иметь в своем меню только живых жертв, процесс кормления, напоминающий экзекуцию для крыс и кроликов, начинаешь вызывать у хозяев экзотической змеи отвращение. От своего «приобретения» они, естественно, стараются избавиться, причем за немалые деньги», - объясняет Татьяна Фадеева очередным посетителям историю очередного грозного пресмыкающегося, который, свернувшись клубком, пока мирно спит в своем террариуме. Все они, однажды потешив честолюбие своих хозяев, чей карман позволил такое не совсем обычное приобретение, потом становятся им ненужными.

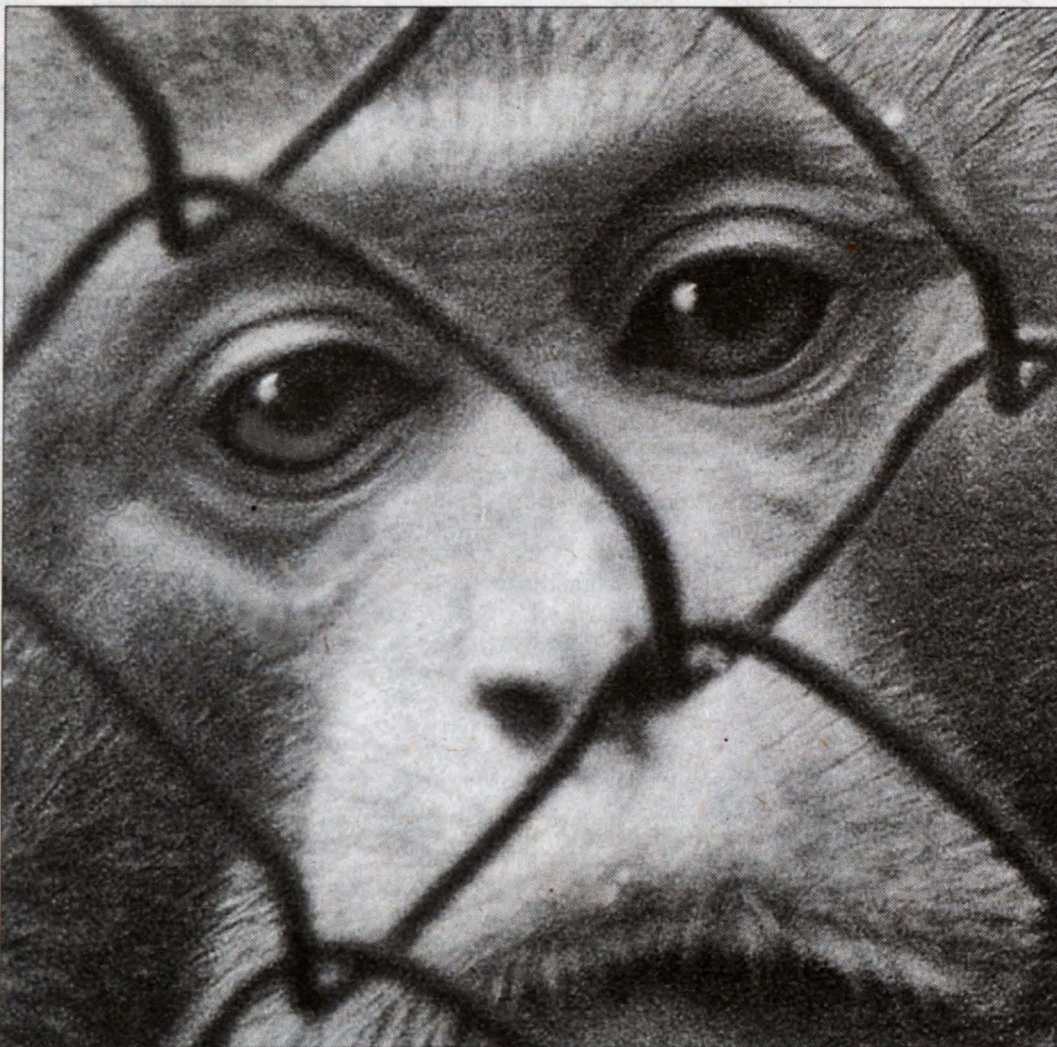
Кайманового кроко-

## Шерхан - подкидывш

На новокузнецком «Птичьем рынке», расположенном на улице Садовой, почти каждый месяц случается пополнение. Появляется какой-нибудь новый экзотический экземпляр.

Не секрет, что мода на содержание диких животных в домашних условиях, распространенная в последнее время среди довольно состоятельных граждан, не угасает. То и дело работники «Птичьего рынка»

сталкиваются с ее грустными проявлениями. Вырастив животное, многие всеми силами стараются избавиться от домашнего любимца, осознав, какую опасность он может представлять для домочадцев и самого хозяина. Зверь, несмотря на домашнее воспитание, никогда не сможет утратить дикие инстинкты и повадки. По такой схеме в зоопарке «Птичьего рынка» появился недавно молодой красавец-леопард по кличке Шерхан.



Макака Вася.

дила Тошу опасаются даже сами работники зоопарка: крокодил, как известно, существо непредсказуемое. Запросто может кисть руки оттянуть. «Я даже в клетку к нему зайти не решаюсь. С нашим Тошей без страха общается лишь наш ветеринар Изольда Владимировна Зубарева», - рассказывает Татьяна. Чуть подальше от клетки с Тошей поселились и его сородичи - два маленьких крокодилчика, тоже из «кайманов». Все три рептилии относятся к семейству аллигаторов, которых в Китае, например, с древних времен считали живым воплощением дракона - символа императорской власти. В мифах и преданиях аллигатору приписывалась способность летать над водой, оставляя за собой облака пара. Знаменитый итальянский путешественник Марко Поло, побывав в Китае, описывал крокодила как «змею с ножками», которая по ночам выбирается из нор и нападает на людей.

Неподалеку от Тошиной клетки живут макаки-резус - Геша и Вася. Геша

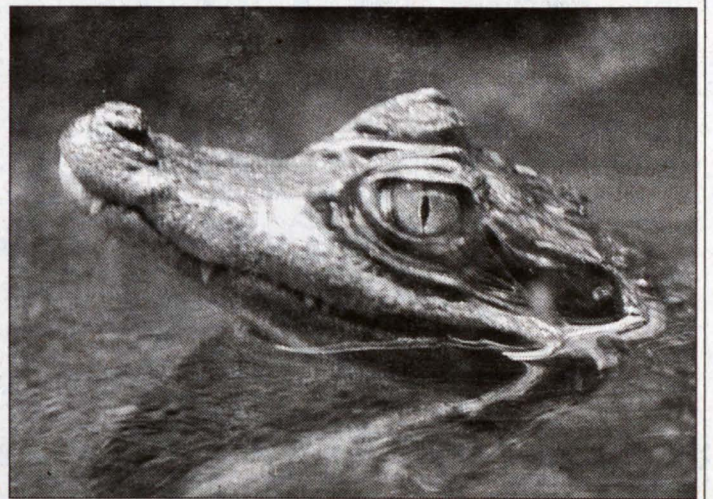
постарше, а потому верховодит. Ему, как вожак, достается самый лакомый кусочек. Вася терпеливо ожидает окончания трапезы старшего сородича. Именно Василий, как младший «по званию», занимается и гигиеной Гешы, вычесывая из шерсти вожака насекомых. Обезьяны на «Птичьем рынке» - тоже результат чьей-то причуды. Как и появление в Сибири их близких родственников - теплолюбивых лемуров, также относящихся к отряду приматов. Есть среди них старожил - лемур, лишившийся в прошлом хвоста. Злой, агрессивный, видимо, так и не забывший обиду, нанесенную ему когда-то людьми. В какой жестокой схватке или в результате какого несчастного случая лемур лишился своей гордости - длинного и гибкого хвоста, история умалчивает. (В зоопарке предполагают, что хвост ему прищемили дверью). В отличие от него парочка молодых лемуров более общительна. И все же и они недавно продемонстрировали свой дикий нрав. По просьбе

одного из посетителей зоопарка дверь клетки приоткрыли, чтобы покормить лемуров прямо из рук. Пока Татьяна Анатольевна кормила их с ладони, показывая публике милых зверьков, один из мужчин через ее голову решил потреть лемуру по гладкой шерстке. Зверек испугался резких движений и чужого запаха и выпрыгнул из клетки, через открытую дверь скрылся на территории рынка. Стоило большого труда поймать беглеца. При этом он отчаянно сопротивлялся, искусаив и поранив руки одного из рабочих зоопарка. И все-таки терпение в выхаживании этих экзотических животных и любовь к своим питомцам, по словам работников «Птичьего рынка», должны принести свои результаты. Так, лемуры уже понемногу освоились, обжились в зоопарке, и, возможно, весной супружеская парочка обзаведется потомством.

Впрочем, ожидания прибавления потомства не всегда оправдываются. С барсуками, например, в этом смысле случился ка-



Администратор Т. Фадеева и сотрудник зверинца И. Новиков.



Каймановый крокодил Тоша.

зус. Барсучиха Дашка вдруг ни с того ни с сего начала округляться. Работники зоопарка радостно стали ждать пополнения в семье барсуков. Когда же ожидание затянулось, выяснилось, что Дашка просто-напросто переедает. А потому и пухнет не по дням, а по часам. Пришлось посадить подопечную «Птичьего рынка» на диету.

Истории появления марала, белок, лисиц, волков, верблюда, енотовидной собаки, а также хищных птиц тоже похожи и поучительны. У многих из них в прошлом не сложившиеся отношения с человеком. Компенсировать моральные и физические издержки своим подопечным в настоящее время и пытаются работники зоопарка. Не только администратор «Птичьего рынка» Татьяна Фадеева, сменившая свою кабинетную работу на заботы о беспокорном хозяйстве, но и рабочие зоопарка - Игорь Новиков, Наталья Голодобова, Светлана Вихлянцева - души не чают в своих питомцах. Такого же доброго отношения ждут и от посетителей. Детвора, конечно же, с удовольствием посещает зоопарк, входной билет стоит всего-навсего десять рублей. (Эти деньги идут на содержание птиц и животных). Но взрослых нередко раздражает специфический запах, присущий подобному рода заведениям, расположенным в закрытых помещениях. «Меня нередко раздражает за живое реакция мам, раздраженно дергающих свое заинтересованное и восторженное чад за руку, отгаскивая его от клетки даже с безобидными черепахами: «Идем отсюда! Здесь нехорошо пахнет!» - рассказывает Татьяна Фадеева.

По словам сотрудников городских станций юных натуралистов, в «живые уголки» которых также поступают всевозможные подкидыши, по количеству выброшенных животных можно судить о перемен-

чивой моде на домашнее содержание тех или иных представителей фауны. Одно время горожане покупали для своих чад черепахи, а потом нередко выбрасывали их на улицу. (Как-то зимой сотрудники одной городской станции юных натуралистов отобрали у мальчишек живую черепаху, которую те использовали... вместо шайбы!) Потом в городе начался «исход» перепелок, яйца от которых пожелали получить, разводя этих птиц прямо на балконах. Но после неудачных экспериментов птицы также оказывались на городских улицах. Была даже мода на пресмыкающихся... Лесные гады одно время появились вдруг на лестничных клетках жилых многоэтажек.

- Сейчас нам на «Птичий рынок» активно понесли котят и щенят, почему-то считая, что мы кормим своих хищников этими живыми крохами. Одни нам так и заявили о цели своего прихода. Полный абсурд! На самом деле мы их выхаживаем, подкармливая на денги из собственного кармана. Лечим, тратя те же лекарства, что и на экзотических животных. А потом раздаем в добрые руки совершенно бесплатно. Вон их сколько, этих милых подкидышей, скопилось на нашем подворье, - возмущается администратор «Птичьего рынка».

Среди любимцев Татьяны Анатольевны и попугай Рома, также попавший на «Птичий рынок» не от хорошей жизни и тоже на протяжении нескольких лет проживший в клетке зоопарка. Сейчас он на правах почетного старожилы переселился в администраторский кабинет. В последнее время Рома научился говорить. А поскольку в кабинете часто нечуют маленькие востатые подкидыши, попугай, к тому же отлично мяукает и гавкает, подражая котяткам и щенкам. Недаром говорят: «С кем поведешься...»



# Житнейские истории



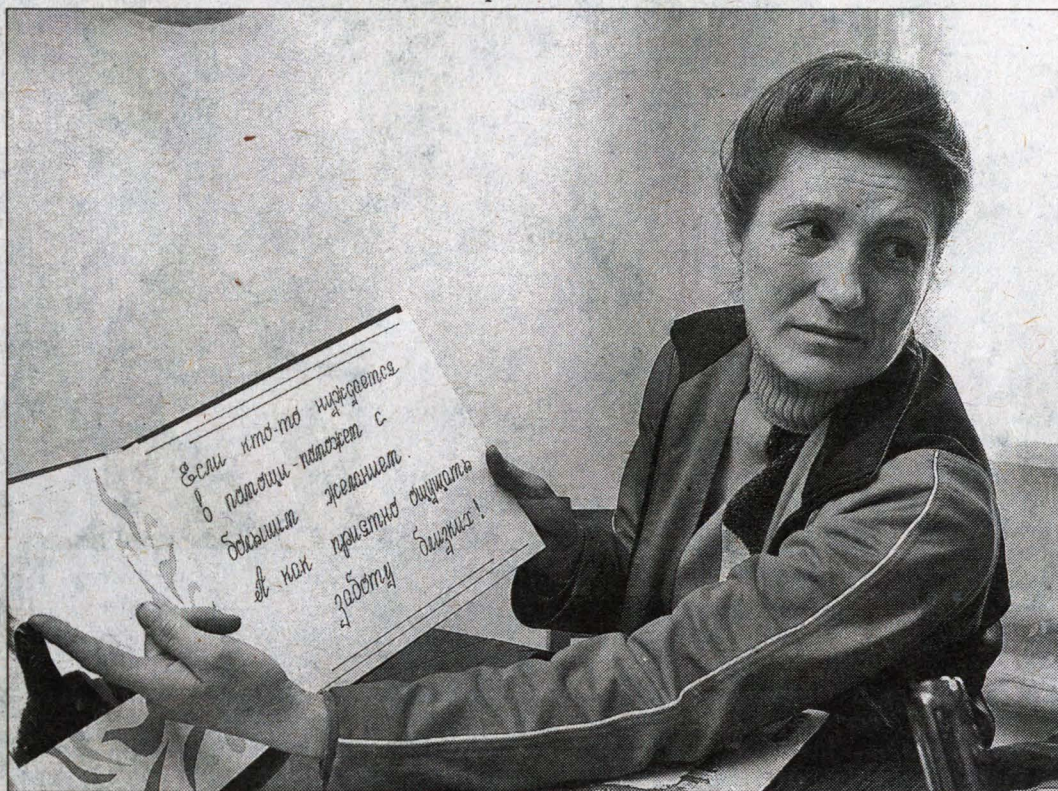
Галина БАБАНАКОВА.

# Богадельня

...Слепая Мария гладит шершавой рукой пушистого котенка и беззвучно смеется. Марии уже за восемьдесят, но сейчас она похожа на играющего ребенка. – Хорошо, что тебя подобрали. А то мерз бы сейчас на улице, сиротинушка бездомная, – тихо говорит Мария. Котенок не мяукает. Он словно боится, что за любой звук, непослушание будет выброшен и отсюда – из дома под названием богадельня. Богадельня – божий дом, божий приют. Он «для дряхлых, увечных и неисцелимых нищих...». Уже XXI век на дворе. А бездомные, ненужные, выброшенные на дно жизни все не переведутся. Вот и появилась в Гурьевске богадельня.



Спаси и сохрани.



Надежда Груздева.

## I.

Двухэтажное из красного кирпича здание богадельни стоит на пригорке, всего в нескольких метрах от городского кладбища. Глядя на такое соседство, невольно думаешь, что все мы действительно гости на земле. Только одни гости желанные, а другие, увь...

Человек, сидевший на скамейке у самой двери богадельни, прервал мои размышления.

– Опять, что ли, какая-то комиссия? – тоном хозяйина спросил человек, но дверь открыл по-джентльменски.

Григорий в богадельне стал не только непьющим, но и некурящим. К этому образу жизни бывший бродяга Гриша привыкает с трудом. Но привыкает. А иначе, как сказала ему Надежда, он окажется там, откуда попал в богадельню, – на улице.

Надеждой зовут... Никто, даже сама Надежда Андреевна Груздева не может дать точное определение своей должности. Остановились на таком варианте – старшая по

приюту-богадельне. Скоро будет год, как прихожанка Свято-Троицкого храма Надежда добровольно вызвалась помочь бывшему настоятелю отцу Михаилу, который и открыл эту богадельню-приют.

Гурьевской церкви передал здание предприниматель Виктор Кузнецов. В справке-подтверждении, заверенной круглой печатью, Виктор Алексеевич называет себя прихожанином гурьевской церкви.

Две старушки доверили продать отцу Михаилу свои домики, из которых перебрались они в богадельню. В небольшом Гурьевске цены на недвижимость невелики. Один домик был продан за восемьдесят тысяч, второй – за пятьдесят. Все деньги пошли на обустройство богадельни. Домна Дмитриев-

на Опарина, отдавшая свой домик на благое дело, была первой, кто стал обживать богадельню. Из дома взяла холодильник, ковер, комод, стиральную машину и швейную.

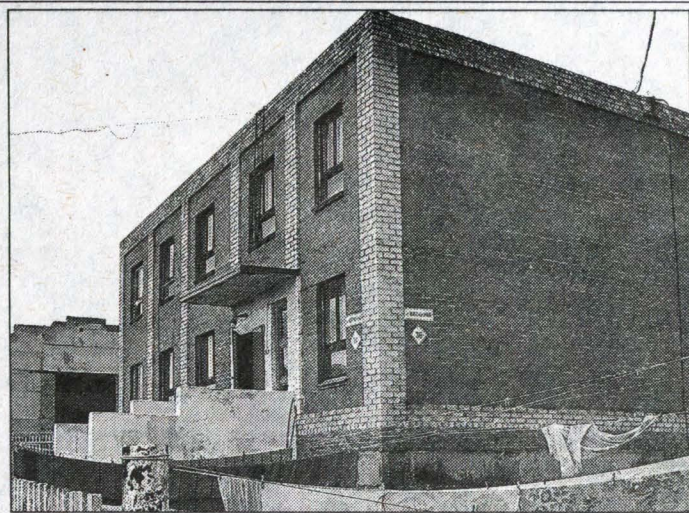
## II.

Домна Дмитриевна большую часть своего сорокадвухлетнего трудового стажа была колхозницей. Но последние годы работала на гурьевском заводе «Труд». Там ее портрет висел на Доске почета. Оттуда ее проводили на пенсию, пожелав долгой и беззаботной жизни.

Жизнь долгая, а забот и на заслуженном отдыхе не убавилось. Изработавшаяся и одинокая Домна не смогла содержать свой домик на улице Достоевского, а добрые люди подсказали адрес богадельни. И вот она здесь. Если отец Михаил был осно-

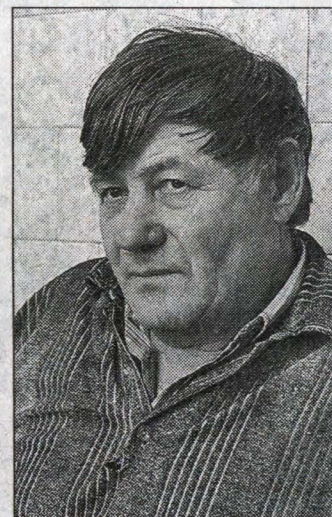
вателем церковного приюта, то бабушка Домна – его первым поселенцем.

Но власть меняется не только в нашем мире, но и в божьем, церковном мире. В феврале этого года в Гурьевской Свято-Троицкой церкви появился новый настоятель – отец Александр. А отец Михаил был переведен в Ленинск-Кузнецкий. Встал вопрос о судьбе богадельни. На момент смены настоятелей в гурьевской церкви в ее приюте проживали 15 человек. Но отец Александр не сразу согласился принять эту ношу. На то были причины. Во-первых, он человек приезжий, и сам с семьей пока снимает квартиру. Во-вторых (а может быть, во-первых), в Гурьевске строится новый храм. И в-третьих (но это уже наши предположения), в отделе внутренних дел ве-



Божий дом.

Для тех, кто захочет помочь, называем адрес богадельни: Гурьевск, улица Калинина, 30б. Телефона, к сожалению, нет.



Виктор Кузнецов.

лось следствие по поводу якобы незаконного расходования бывшим настоятелем – отцом Михаилом пенсий и пособий постельев богадельни. И только в конце мая 2006 года вышло постановление об отказе в возбуждении уголовного дела в отношении отца Михаила – ввиду отсутствия в его действиях состава преступления.

Конечно, и горсовет народных депутатов, и районная администрация были наслышаны о проделках богадельни. Ранней весной, когда я впервые была здесь, удалось поговорить с заместителем главы районной администрации Галиной Зубаковой. Вот ее слова:

– К сожалению, город сейчас не готов полностью взять на себя содержание церковного приюта. Но, поверьте, никто не останется на улице после расформирования. В области ведь есть дома для престарелых и инвалидов, есть дома милосердия, наконец. Возможно, кого-то возьмут родственники. Будем надеяться на лучшее...

## III.

Действительно, город рассматривал разные варианты. Неоднократно на беседу в администрацию приглашался новый настоятель – отец Александр. Ведь самое лучшее, если бы он согласился оставить богадельню.

Но руководство епархии все же пошло на расформирование приюта.

Домну Дмитриевну тогда взяли родственники, кому-то пришла путевка в дом престарелых, а кого-то унесли на погост...

Но осталась в богадельне слепая Мария Никола-

евна Горбунова, 1924 года рождения. Уезжать ей было некуда, и забирать ее из божьего дома тоже было некому. Однажды, еще до жизни в приюте, это делала дочь Марии. Но, пожив недолго у нее, Мария вновь стала отказной.

Мы привыкли, что у нас отказными называют детей. Их подсчитывают, будоража нервы грустной и ужасающей статистикой. А об отказных стариках говорят не так уж много. Вместе с Марией Николаевной осталась в расформированной к лету богадельне еще одна и тоже почти слепая Мария Яковлевна Логунова, 1933 года рождения. Человек пять остались дожидаться любого конца.

Ангелом-спасителем для них стала Надежда Груздева.

По профессии Надежда воспитатель в детском саду. По уважительной причине работу пришлось оставить. Несколько лет служила няней-гувернанткой в доме богатой и очень порядочной семьи. Выходила их большую девочку. А дома нянчилась (в буквальном смысле) с больной свекровью, со своей мамой, с тетей.

И про чужих немощных стариков Надежда говорит просто:

– Это мой крест. Буду нести его, пока сама не упаду.

Но ей ни в коем случае нельзя не только падать, но даже спотыкаться. Поэтому-то и не опустили руки, когда встал вопрос о закрытии богадельни. Мало того, взяла на себя еще одну ношу: доверенности на получение пенсии тех, кто остался и живет сейчас в богадельне.

## IV.

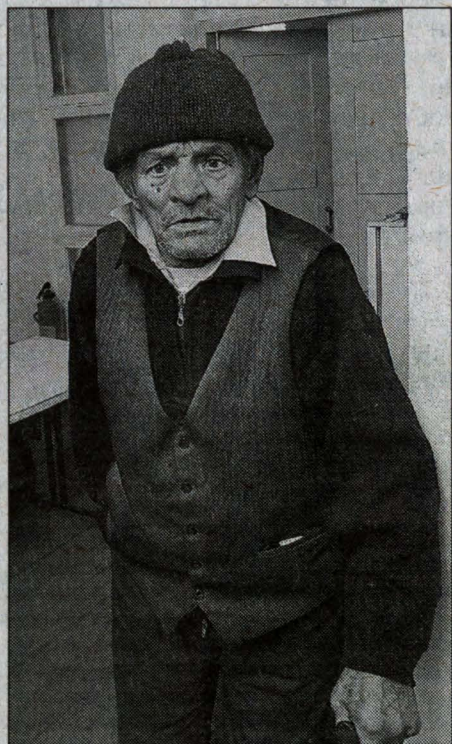
После следствия и объяснений, которые пришлось давать отцу Михаилу за каждый потраченный рубль, не каждый бы согласился принять на себя такую ответственность. Но старики упростили Надежду:

– Мы тебе доверяем. Эти пенсии сохранили не только стены богадельни, но и саму жизнь ее обитателей.

(Окончание на 13-й стр.)



Евдокия.



Григорий.



Мария.



Татьяна  
ШИПИЛОВА.Анатолий  
КУЗЯРИН.  
Фото.

## увлечения

Кукольный  
ДОМ

В городской библиотеке имени Н.В. Гоголя мастера, а скорее всего, художника по созданию кукольных образов Наталью Вагину знают давно. Ее творчество не оставляет равнодушным ни детей, ни взрослых. Возможно, потому, что все мы – родом из детства... Пристальное внимание к своим кукольным персонажам и к себе лично, как к мастеру, Наталья Александровна ощутила и недавно во время проходящей в «Гоголевке» выставки ее кукол и встреч со зрителями и поклонниками ее «игрушечного» творчества. А оно за десять с лишним лет работы над кукольными образами выросло и поднялось на такую высоту, что персональные выставки Натальиных кукол проходят уже и в городских художественных и краеведческих музеях Новокузнецка и Осинников.

Осинников потому, что Наталья Александровна Вагина – жительница этого города, и впервые необычный вид ее декоративно-прикладного искусства для зрителей открыл именно Осинниковский краеведческий музей. Заняться куклами двенадцать лет назад Наталью подтолкнуло несчастье: полученная в детстве травма. Наташа неудачно приземлилась, спрыгнув с качелей. Стодами травмированный позвоночник дал о себе знать, превратив сильную и статную женщину в инвалида. Ей пришлось взять в руки батонок: ходить, несмотря на ряд операций, стало невероятно сложно. Из-за трудности передвижения, недоработав до пенсионного возраста буквально несколько месяцев, оставила любимую работу – медсестры. По этому поводу была глубокая депрессия: настроение из тех, когда все вокруг видится в черном свете, и даже просвета нет в

конце туннеля.

Но однажды на глаза Наталье попала сломанная кукла, чем-то напомнившая ее собственную судьбу. Наташа покрутила в руках бывшую модницу и кокетку, много лет прослужившую верой и правдой чему-то детству и оказавшуюся на задворках большого многоэтажного дома – возле мусорного бака. Наташа отмыла бедолагу, сшила ей новые руки и ноги. И одела брошенную игрушку в ослепительный, с блестками и кружевами наряд, сшитый собственными руками.

С тех пор и пошло: кукольное творчество увлекло и заставило забыть собственные недуги. Она спасала кукол, сделанных заводскими мастерами поточным методом еще в советские времена, от забвения. А они, в свою очередь, спасали ее. После первой же выставки Наталья Александровна понесла всевозможные реликвии, ставшие ненуж-

ными. Мимо кукол она не могла пройти, даже если видела их лежавшими на придорожной обочине, в пыли и грязи. И уж тем более на мусорных отвалах. «Да, признаюсь честно, обязательно подберу несчастную игрушку. Оглянусь по сторонам, нет ли кого рядом, чтобы не подумали чего, схвачу куклу и – прочь!». Своих подобранных на улице замарашек она превращает в великосветских дам – великолепных, лощеных гордых красоток, можно сказать, царственных особ. Либо в нежных и утонченных леди. Поскольку шьет на них лишь шикарные и сложные, многоярусные наряды восемнадцатого и девятнадцатого веков. «Меня интересует только историческая одежда. К

современному – платью для моих кукол я безразлична», – признается. А источник вдохновения по созданию кукольных нарядов черпает во всевозможных отечественных и зарубежных сериалах, – не скрывает сей факт художница эпохи постсоветского кукольного возрождения. Между прочим, недавно она награждена за свое уникальное мастерство премией в номинации «За любовь к жизни».

Как-то из Германии от подруги, перебравшейся на место жительства за рубеж, ей пришла посылка. В ней были две большие необычные куклы – он и она. «Скорее всего, манекены для учебы визажистов», – предполагает мастерица. Диану,

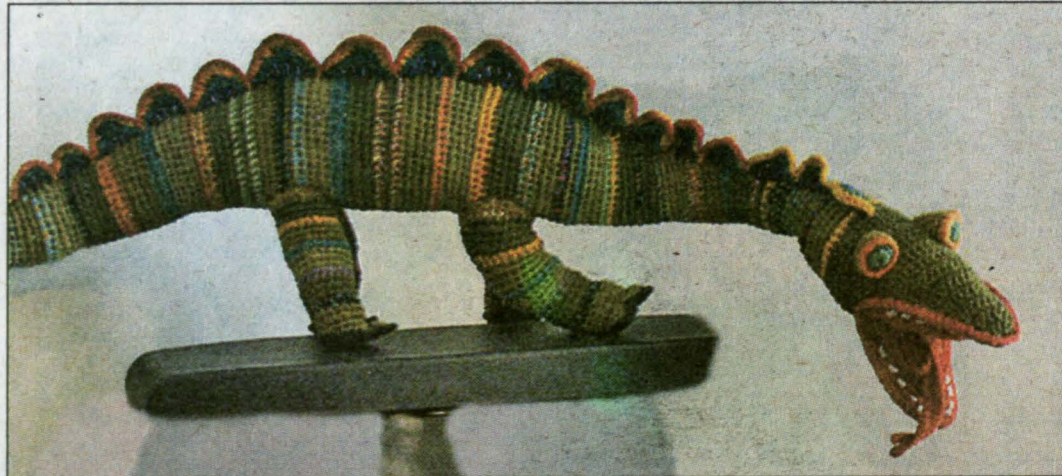
как назвала она женскую половинку, Наталья разрядила в пух и прах. Она с первого взгляда покорила многочисленных посетителей ее экспозиций. Теперь настала очередь графа де Бюсси, кавалера Дианы. Наряд, который непременно будет носиться, уже шьется. Среди кукол есть у Наташи и свои любимчики. И хотя число кукол за эти годы кроет и шитья перевалило за семьдесят, ни с одной она не расстается легко и просто. А иногда случается из-за сложности материального положения делать и обшивать кукол на заказ либо отдавать редкие «экземпляры», как говорится, в чужую семью.

О том, что куклы уже давно стали своеобразной

семьей Натальи и ее старенькой мамы – Зинаиды Яковлевны, не стоит и говорить. Мать Натальи и вовсе долго не может переносить разлуки с воздушными созданиями. Они украшают углы и стены, они восседают на кухонном столе и самоваре в качестве хранительниц домашнего очага, на журнальном столике и кресле... С ними их создательницы даже общаются порой как с живыми. Настолько выпестованы и бережно восстановлены кукольные души. «Наташа, когда домой народ-то возвратится?» – обеспокоенно спрашивает Зинаида Яковлевна дочь про кукол, уехавших на очередную экспозицию. Пожилая женщина, в прошлом школьная учительница математики, тоже первое время после выхода на пенсию не знала, куда себя деть. Пока не стала вышивать. И вдруг открыла в себе талант вышивальщицы, который таился в ней долгие годы. Теперь вышивает крестиком, полукрестиком и гобеленовым швом совместно с дочерью картины и ковры, вяжет наряды на Натальиных кукол. А однажды тоже сделала один игрушечный экземпляр. Связала большого и забавного дракончика, под знаком которого в основном рождены все женщины в их семье. Дракон отныне охраняет покой и благоденствие маленьких принцесс этого кукольного царства.



Н.А. Вагина и З.Я. Абрашкина.



Дракончик.



# трепло собачье

Анна  
ТИМОЩУК.



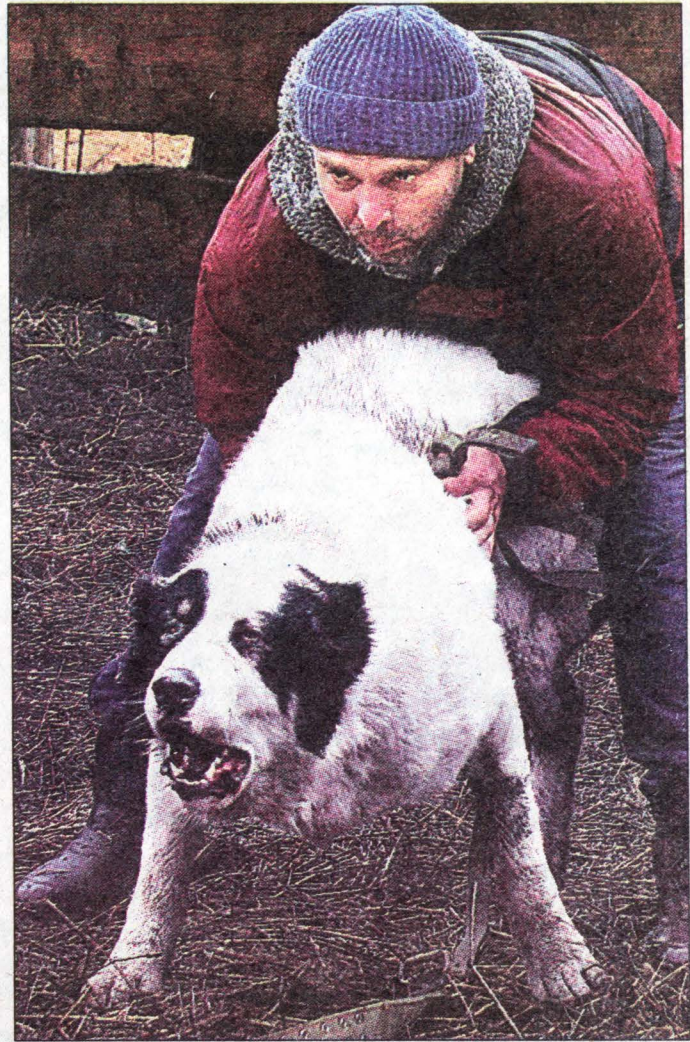
Федор  
БАРАНОВ.  
Фото.

— Работай, Ермаша, трепли его, трепли! Хорошо! Ай, хорошо! — хозяин пса по кличке Ермак нервно передвигается по рингу. — Давай, сынуля, давай! В прошлые выходные близ Белова прошло открытое первенство Кузбасса по тестовым испытаниям волкодавов. Не путать с собачьими боями! Испытания имеют официальный статус и строгие правила. Здесь нет тотализатора, не раздается азартное улюлюканье, не услышишь рычания и хриплого лая. В воздухе — напряжение. Собаки сплетаются в единый ком, целясь в уязвимые места соперника. Огромные псы дерутся молча, как настоящие мужчины.



Кавказскую и среднеазиатскую овчарку за невероятную выносливость и способность на равных вести поединок с волком стали называть волкодавами.

## НЕ ЛАЯТЬ, КУСАТЬСЯ, РЫЧАТЬ!



### Тест на силу духа

Тестовые испытания на «профпригодность» отечественных пород волкодавов (среднеазиатских и кавказских овчарок) — один из важнейших элементов народной селекции. Они позволяют выявить лучших представителей пород.

— Правила, которые регулируют поединки, соответствуют закону о ненасилии над животными, — рассказывает Александр Иванович Бычихин, президент Сибирской ассоциации

владельцев волкодавов. — Прежде всего, проверяем силу духа собаки. Лучший пес будет представлять нашу область на сибирских соревнованиях, всероссийских и так далее — как повезет.

— Что дозволено и что запрещено на ринге?

— Собаки состязаются без ошейников. На ринге находятся только владельцы тестируемых животных и судья. Испытания начались, если собаки быстро сближаются и охотно молча вступают

в схватку. Рычание, рев, хриплый лай допускаются, когда волкодав находится в неудобном положении, долго не может вырваться из зубов соперника. При этом «мимика» в течение теста должна быть обычной, без оскала. Исключением могут быть ситуации, когда, например, в начале поединка собаки как бы «фехтуют» друг с другом раскрытой оскаленной пастью.

Если один из бойцов заскулил, жалобно залаял, поджал хвост и ушел за пределы ринга — он

проиграл. Также собака не должна в процессе тестирования наносить секущие удары зубами, делать частые мелкие укусы. В общем, здесь нюансов много...

— Без ран не обходится?

— Это так же, как в боксе. Все может быть. Потому дежурный ветеринар наготове. Повторюсь, тестовое испытание — прежде всего испытание силы духа. Бывает, бой заканчивается, так и не начавшись. Псы могут просто смотреть друг на друга, и этот «поединок» решит исход. Ведь в тестовой схватке главное не победа, а возможность встретиться с соперником и сохранить при этом уверенность настоящего волкодава. Для новичков это отличная тренировка нервной системы на устойчивость к различным раздражителям. Впрочем, сейчас увидите сами, — говорит Александр Иванович.

### Попытка номер два

Звучит команда: «Готовим собак!». Владельцы разминают, подбадривают своих питомцев.

Раздается громкое: «Взять!»

— Одновременно взяли собак, — распоряжается главный судья соревнований. — Отпускайте!

Псы мчатся навстречу друг другу и... останавливаются. Медленно рассматривают, обнюхивают, теряют к сопернику интерес. Ни один из кобелей не принял бой. Что ж, и такое бывает. У них еще будет вторая попытка.

— Моральный дух бойца решает многое. И потом, давайте скидку на то, что место незнакомое, толпа людей. Нужно разведать обстановку, — комментирует Бычихин.

### Если есть физика, тогда не до лирики

На ринг приглашается следующая пара. Макс и Кум — тяжеловесы. Легендарные собаки. У четырехлетнего Макса знаменитый отец по кличке Батур

(Казань), многократный чемпион. Так что у сына хорошая наследственность. Он сильный боец. Куму восемь лет. Драться ему, конечно, тяжелее.

— Валяй лохматого, — напутствует Макса хозяин. — Хорошо, сына, хорошо... Трепли, вали, давай держи!!!

Большую роль играет возраст и физическая подготовка — «физика», как говорят бойчатники. «С закрытой пастью дышать — это надо уметь», — поясняет Ольга Титова, заводчик среднеазиатских овчарок, руководитель секции отечественных пород в кемеровском клубе «Фауна». Она была комментатором соревнований.

— Огромные величественные волкодавы не отличаются страстностью. У них свои приемы, более сдержанные. Их поединки своеобразные ритуальные бои. Как огромные сумоисты, они буравят соперника глазами, сталкиваются мощными телами. Рычание их подобно раскатам грома. Но травмы в схватках редки и не требуют серьезного вмешательства ветеринара, — добавляет Ольга.

— Хозяин постоянно находится на ринге и «ведет» своего подопечного. Интересно, выкрики человека не раздражают собаку, не мешают вести бой? — возникает у меня вопрос.

— Собака прислушивается к хозяину. Со стороны человеку лучше видно, чем собаке, которая борется вслепую. Он и начинает командовать: «За лапу хватай! Передняя! Задняя! Живот!». Пес слушается, в этом случае не теряется ориентация — животное четко выполняет свою работу.

Наш диалог заглушается выкриками: «Хорошо, сына, хорошо. Ай, держи его, держи, уйдет. Поймал, поймал... Работай, работай, Макс!»

Макс лидирует, а у Кума не хватает физики. Но вдруг неожиданный поворот: не выдерживает

Макс — он трижды ударил зубами, таким образом прогнать соперника. Устал. Не хочет драться. Победа присуждается ветерану по кличке Кум. Аплодисменты.

### Шир и Борза

Они сошлись в жесткой схватке. Шира привезли из Москвы. Пес легкий, подвижный, как змей. В прошлом году на чемпионате потерял клык, но эта неудача не уменьшила бойцовский дух.

Шир вцепляется мощными челюстями в ногу Борза — это достаточно болезненное место. В пылу боя можно серьезно повредить сухожилия, а то и вовсе сломать кость.

— Хорошо, сынуля! Работай, Борза! Ножку, смотри, аккуратно.

Но тут Шир закричал — в один миг становится ясно, кто проиграл.

### Благородство на четырех лапах

Здоровая сильная собака должна выплескивать агрессию, свойственную ее породе. Лучшее место для этого — ринг. Кроме того, поединки необходимы для сохранения инстинктов. Из поколения в поколение передаются навыки охраны своей территории, наследуются повышенная злобность к хищникам и к себе подобным. В то же время полностью должна отсутствовать агрессия по отношению к человеку. По-моему, служение людям — самая достойная мотивация для собаки, — со знанием дела рассуждает Ольга. — Знаете, чем привлекают волкодавы людей? Они искренни, неподкупны, честны и благородны. А сколько мужества и силы! Мне кажется, такого сочетания нет у других пород.

Завидные качества. Не удивляет, что оттачивать их приходится в жестком бою. Совсем как в мире тех, кто однажды приручил этих огромных и доблестных собак.





Наталья  
НАЗАРЕНКО.

## наши гости

Артем  
Ткаченко:«Звездной болезни»  
не боюсь

В кемеровском киноцентре «Юбилейный» прошел пресс-показ нового фильма режиссера Филиппа Янковского «Меченосец». На вопросы журналистов ответил исполнитель главной роли картины актер Артем Ткаченко.

— Артем, в кино вы до сих пор пробовались в комедийных ролях (фильмы «Даже не думай-2: Тень независимости» и «Мечтать не вредно»). Ваша новая роль далеко не комедийная. Не боялись поменять амплу?

— Нет, не боялся. Вообще, когда идешь в новый проект, всегда немного страшно, не важно, похожа эта работа на предыдущую или нет. Но, сами знаете, волков бояться...

— Вы говорили, что в кино попали случайно — просто, мол, пришел на съемочную площадку, и вас заметили...

— Да, это правда.

— А с «Меченосцем» как вышло?

— На пробы меня пригласила ассистентка Ольга Логинова. С ней я познакомился перед первым своим фильмом и, в общем-то, благодаря ей сыграл в этой картине. Все достаточно банально: звонят, приглашают на кастинг, проходишь пробы, тебя утверждают или нет.

— А много было конкурентов?

— Кажется, мало. Передо мной пробовался один актер, потом я, на мне и решили остановиться.

— То есть все-таки в кино вы в какой-то мере случайно...

— Случайно можно в дужу наступить. А я целенаправленно ехал в Москву (Артем родился в Калининграде. — Авт.) поступать в театральный вуз.

— Это мечта детства?

— Нет, такой мечты не было, но и вариантов других тоже. Физика, химия — это все меня не интересует. Что оставалось?

— У вас есть комплекс провинциала?

— Думаю, нет. Я ведь приехал в Москву в 17 лет...

— О чем, по-вашему, фильм? В нем столько насилия...

— Для меня это, в первую очередь, история любви.

— Кстати, вы верите в любовь с первого взгляда? — Верю, но боюсь. Боюсь не уехать из вашего города.

— Изменялся ли сценарий во время работы?

— Мы не шли четко по сценарию. Вы заметили, как мало текста? В сценарии было чуть больше, мы сознательно убрали несколько реплик.

— Фильм в какой-то степени мистический.

Говорят, во время съемок тоже произошло что-то мистическое — чуть ли не летающие тарелки парили...

— Действительно, мы стали свидетелями чего-то такого... 70 человек в один момент бросили дело, перестали снимать кино и убежали на берег задива в Петербурге. И всей толпой наблюдали эти точки, которых было пять, они встречались, улетали, быстро перемещались по небу... Это не вранье, это видели еще многие. Сергей Семенов даже сказал, что это первый фильм в мире, в котором снимались инопланетяне.

— Это было запланировано?

— Ну да, конечно, мы с ними договорились, выплатили гонорар...

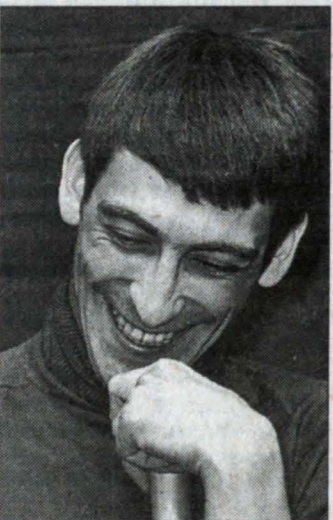
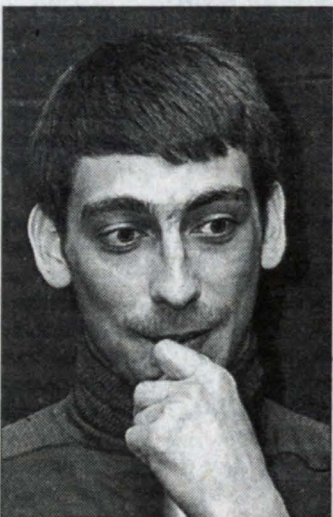
— А еще что из мистики?

— Нам фантастически повезло с погодой. Мы снимали всю историю в Питере, и у нас каждый день стояла именно та погода, которая должна была быть.

— Вам хорошо работало с Филиппом Янковским?

— Это режиссер с четкой позицией, он знает, чего хочет. Он профессионал.

— Поговаривают, что



он авторитарен...

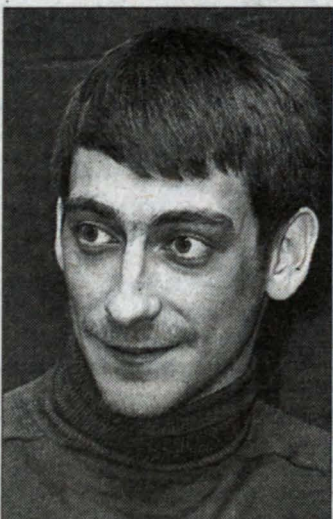
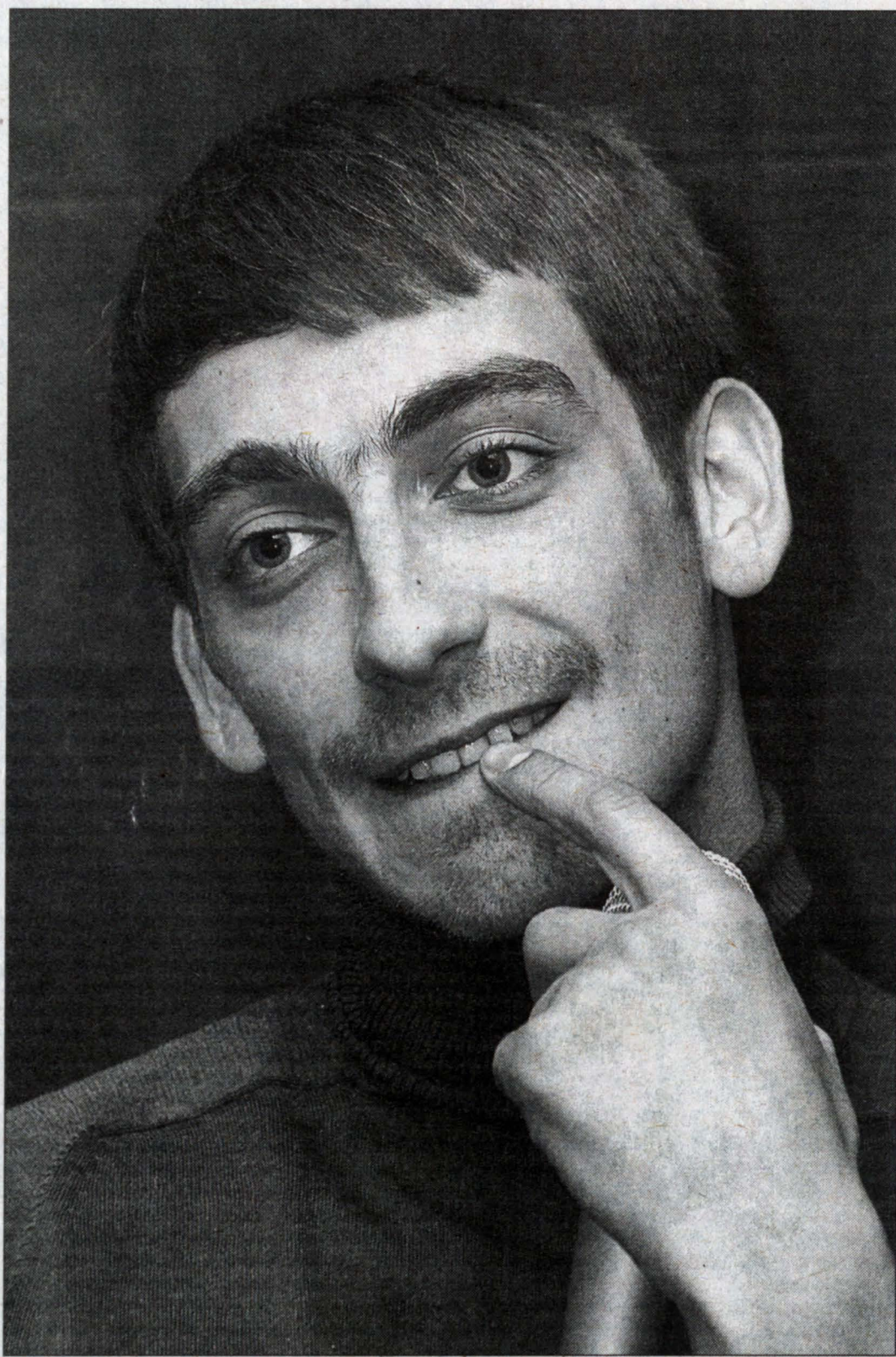
— Я считаю, что он ведет себя на съемочной площадке именно так, как должен себя вести на съемочной площадке режиссер.

— Говорят, у Чулпан Хаматовой было много дублерш...

— А вы не заметили, где? Значит, все удачно получилось. Ну, это когда я на руках несущую героиню, еще моменты... Всего дублерш было пять, по-моему.

— А с чем это было связано?

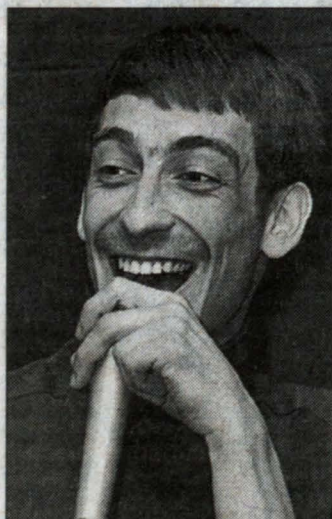
— Видимо, со статусом Чулпан Хаматовой. Есть



ведь какие-то моменты, где неважно, кто в кадре — Чулпан или нет. Так зачем ей там быть?

— Что вы можете сказать о ней как о партнерше?

— Это актриса, которую я очень уважаю, человек,



которого я люблю, и профессионал высоченного класса. Мне было играть с ней очень комфортно, я учился у нее. Могу сказать о ней только хорошее.

— А у вас были дублеры?

— Только один — чело-

век, который ездил на мотоцикле. Я же там с главной героиней еду. Думаю, боялись за нее.

— А вы водите машину?

— Вожу. Чего там — автомат, сел и поехал.

— Так откуда все-таки у героя меч?

— Из руки... Если серьезно, каждый может себе это сам нафантазировать. Дар то ли от Бога, то ли от дьявола. Болезнь такая с детства.

— А каких-то огрехов в вашем фильме вы не замечали?

— Фильм я смотрел один раз. Несколько раз выбегал из зала, очень волновался.

Когда смотришь картину несколько раз, замечаешь какие-то моменты, которые начинают смущать, думаешь: может, здесь надо было по-другому... Такие моменты будут, я уверен, но в силу того, что я мало смотрел, пока их нет. А вообще

фильм мне нравится.

— Довольны ли вы своей игрой?

— Я не знаю, позволю ли себе судить, трудно быть объективным по отношению к себе. Главное, чтобы были довольны вы.

— Когда ваш фильм критикуют, уходите из зала, как вы реагируете?

— Я стараюсь реагировать спокойно. Пусть кому-то фильм нравится, а кому-то нет. Главное, чтобы не было равнодушных.

— Как вы вообще относитесь к критике?

— Критик — это такая работа... Мне кажется, у киношников такое же отношение к критикам, как у водителя к гаишникам. Хотя хорошую критику слушать надо. Да и плохую. Потому что это ведь все равно профессиональное мнение, отражающее какие-то определенные веяния. Но вот когда люди изначально настроены негативно — это неприятно.

— Вы не боитесь заболеть «звездной болезнью»?

— Нет, не боюсь. А какой смысл бояться?

— Когда зритель сможет увидеть новую картину «Учитель русского», над которой вы работали?

— Боюсь, никогда. Потому что ее сняли грузины. Оператор — грузин, продюсер — грузин... Так что...

— Как вы относитесь к сериалам?

— Если есть спрос, люди смотрят... Не знаю, честно говоря, зачем они это делают, это же чушь, полный бред. Хотя, конечно, сериал сериалу рознь. Есть такой сериал — «Доктор Живаго». Я его посмотрел, потом не мог заснуть. Такие сериалы надо смотреть, в них можно сниматься.

— А что понравилось из последних российских картин?

— Фильм Павла Лунгина «Остров». Там Петя Мамонов творит просто чудеса. После премьеры я вышел — у меня тряслись руки-ноги... Было ощущение, как будто сходил на исповедь.

— А кумиры среди актеров у вас есть?

— Джек Николсон, Аль Пачино, Роберт де Ниро, Эдвард Нортон. Их много.

— А из отечественных актеров?

— Олег Иванович Янковский. Он — номер один.

— А из женщин?

— А мне все женщины нравятся.

— Чего, по-вашему, не хватает в нашем кино?

— Фильмов для детей. Делают фильмы, например, для бандитов, для интеллектуалов, для девочек... А для детей не делают. А надо.

— В каких новых проектах вы в ближайшее время примете участие?

— Я не могу вам о них рассказать. Я верю в приметы.

— Как вам у нас?

— Было много дел, давал интервью, побывал на радио... Но тайгу видел. Очень понравилось. Правда, не было медведей и шишек.

— Куда отправитесь после нас?

— Все, домой! Сегодня — последний город. Езжу с фильмом с 8 октября от Калининграда до вас — Москва, Петербург, Екатеринбург, Казань... В общем, пора отдохнуть.

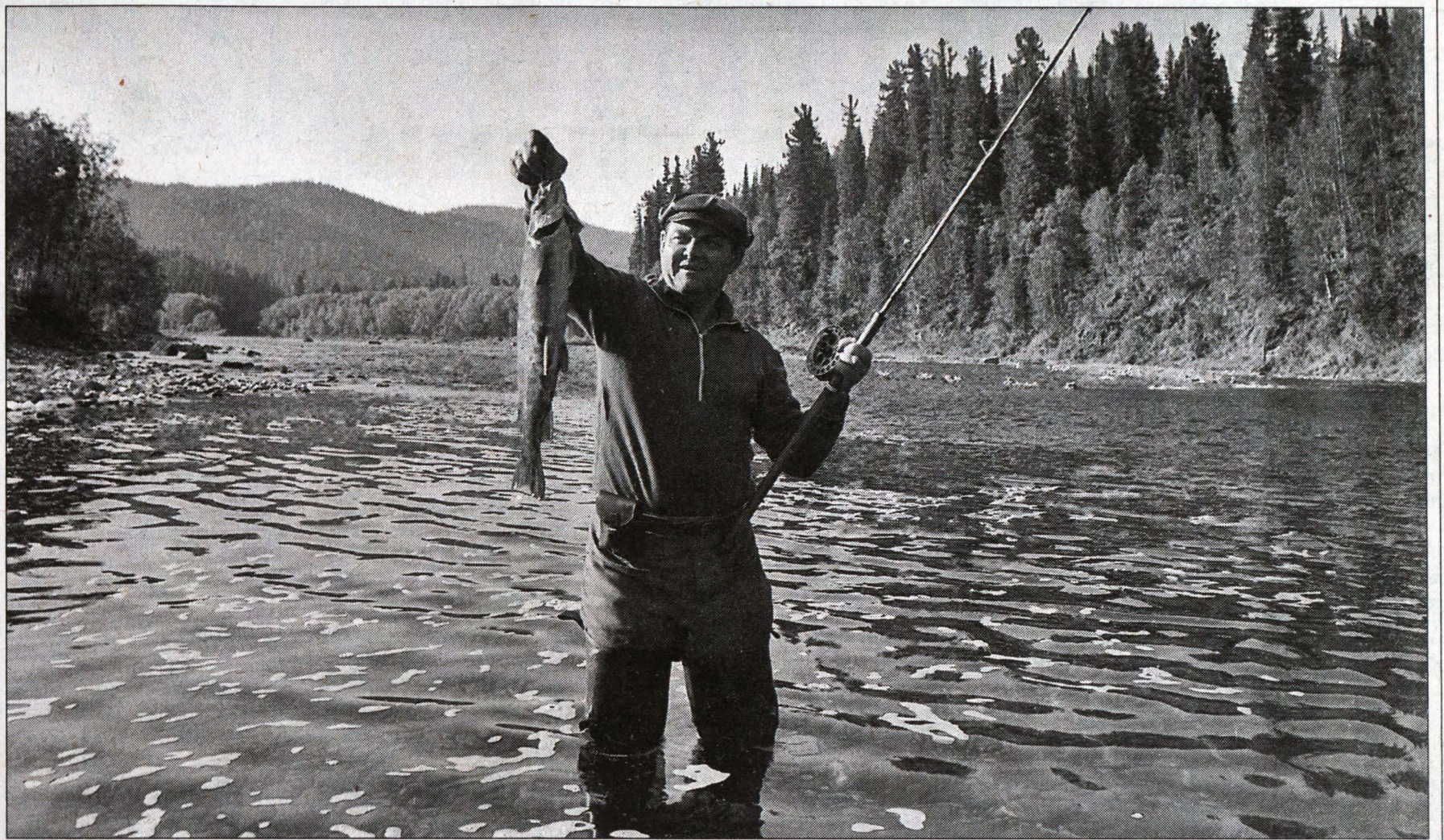


# краски природы



Николай  
КАРЕВ.  
Фото автора.

Давненько не брал в руки удочку. Все потому, что с недавних пор мое свободное время уделяется огородному участку, без которого пенсионеру никак не прожить. Кстати, по дороге на огород и вспоминается рыбалка: шоссе за городом тянется вдоль левого берега Томи, и сквозь прибрежные заросли тополей видна ее широкая водная гладь, на которой с ранней весны до поздней осени заметны рыбаки; здесь же на спусках автомобиля, стелется дымок костерков, стоят группки зевак.



# Магия рыбалки

Особенно неравнодушны к реке рыбаки: кто ловит на дремлющих резиновых лодках на самой середине, кто удочками на береговом урезе, кто по колено или по грудь в воде. Последние будят во мне особые чувства: они мастера ловли рыбы «на муть»; их отличает от остальных выносливость, спортивная страсть, где всегда наяву острога борьбы охотника и жертвы и где самая непосредственная связь с природой.

Конечно, летом на обширных плесах милы пейзажи и с заснувшими лодками; издали кажется, что большие жуки упали в воду и лениво шевелят удилищами-усаами; с усов срываются в воду блестящие на солнце капли воды, иногда сверкнет пойманная рыба; и снова

все затихает в дреме, лодки-жуки, усы-удочки, неподвижная издали гладь воды. И тогда завидуешь рыбакам.

Однако мало найдется людей, кто хоть бы раз не брал в руки удочку. Особенно среди тех, кто жил в деревне, где было рядом озеро, река или пруд. Помню ребячьи удочки из тальника и орешника, с крученой леской из волос хвоста какого-нибудь доброго деревенского коняги, поплавок из легковесной коры сосны, самодельный крючок из сталистой проволоки; помнятся рыбалки удочками, жерлицами, переметами. Конечно, рыбалке учились у взрослых. Но время постепенно стирает и науку о рыбалке, и страсть к ней, как к средству некой добычи пищи. Остаются в памяти лишь немно-

гие эпизоды, забыть которые из-за их оригинальности трудно. К таким относится «щупание рыбы».

Этот способ охоты на рыбу, надо полагать, исходит из самых древних времен. Сохранился он разве у бурых медведей, когда видишь в документальной съемке охоту косолапых за рыбой во время ее хода по реке на нерест. Правда, это несколько другой метод, но все же.

В самые жаркие дни лета вода в реках нагревается «сверх меры». Рыбам это не нравится. Все, от пескаря до налима, стараются переждать жару в тени высоких берегов, в глубине омутов, под корягами, в норах и в нишах береговых откосов; в жаркие дни прекращается жор, рыбаки об этом знают и сворачивают снасти,

дожидаясь утренней или вечерней зари.

В это время как раз и можно «щупать» рыбу.

В нашей деревне мастером этого способа слыл Колька Батыкин. Вдоль берега его всегда сопровождала ватага сверстников, она была обязана подбирать выловленную Колькой рыбу и нанизывать ее на куканы.

Колька не делился ни с кем секретами своего мастерства. Но однажды он объяснил мне, «как это делается». Мы нырнули под затопленную корягу вместе, и тогда я воочию увидел (в воду мы ныряли с открытыми глазами), как Колька осторожно подбирался к рыбам, замершим под коряжкой, и сжимал пальцы под жабрами...

После нескольких неудач (рыба выскальзывала), мне удалось поймать сначала одну плотвичку, затем налимика. Но сам процесс — всякий раз заталкивать руку под корягу, в темное нутро ниши или глинистой норы — был не очень приятен. Да и хватать дремлющую рыбку за жабры... казалось слишком вероломным. «Щупание» мне не понравилось еще и потому, что было опасным делом.

Ветер странствий заносил меня на берега Финского залива, на Обскую губу, на восточные берега и на южные. Запомнилась причастность к рыбакам в Феодосийском заливе — только одна ночь у невода, в гуще тысячного косяка кефали сбивающего с ног... Но лучше я расскажу о рыбалке «на муть» на реке Томи, которая — вот она — видна из окна.

Однажды сильно «вступило» в спину: не согнуться, не разогнуться. Напарник по работе, заядлый рыбак, посоветовал пойти с ним на рыбалку «для лечения».

Способ предложенного лечения заключался в рыбалке «на муть». Как всегда, все гениальное просто. Требовалось на перекате реки выбрать не очень плотное дно, «пробурить» в нем ямку и далее «пахать и пахать» борозду навстречу течению. Надо ли упоминать, что при такой работе все тело, включая позвоночник, находится в активном движении.

Через короткое время полностью исчезла боль в спине. Но в это же время я «заразился» рыбалкой «на муть». Оказалось, что этот способ рыбалки очень продуктивен. Володя, мой наставник, устраивал показательные представления ловли рыбы. Вокруг него собирались юные рыболовы, у которых не все ладилось с клевом. А Володя мог встать в любом месте реки и через минуту-две вытаскивать чебаков, ельцов, а то и хариуса одного за другим. Ребята становились рядом, бросая свои наживки почти в поплавок Володиной удочки, но всегда рыба предпочитала попадаться на его крючок.

Разумеется, все секреты Володя держал в тайне, посвящая в них только хорошо знакомых друзей, товарищей по работе. Все эти секреты заключались в особом качестве легкого бамбукового удилища, импортной тонкой и прочной леске, крючке особого типа, вообще

устройстве всей снасти, включая самодельный поплавок и набор грузил, распределения их на леске. Особое внимание уделялось наживке в строгом соответствии с тем, чем питается данная рыба в определенном месте реки и времени года. Даже насадка наживки на крючок у Володи имела важное значение; с этим необходимо было считаться. И еще надо было знать, пусть инстинктивно, некоторые закономерности природы. Володя знал их в совершенстве. Он практически не возвращался с реки без улова крупных жирных ельцов, особенно хариусов-чернышей, нагулявших к осени жира.

Даже у меня, едва освоившего рыбалку «на муть», весь балкон был завешен вяленой рыбой, золотистой на просвет и вкусной деликатесной закуской.

Особенно продуктивной была рыбалка «на муть» поздней осенью, когда в Томь скатывается рыба, особенно хариус, отъевшийся за лето в горных речках ручейником. И рыбаки, завершая летнюю рыбалку, не упускают ни одного случая почувствовать спортивную страсть.

Наши трудовые пути с Владимиром со временем разошлись. Совместная рыбалка стала все реже и реже. А потом и совсем связи прекратились. И только спустя несколько лет, встретив знакомого рыбака, узнал, что Володи уже нет. Однажды холодной осенью, долго простояв в воде, он простудился, слег, а из больницы уже не вернулся.





Олег КУРОЧКИН.



Владимир КЛЮЕВ. Фото.

# стадион

## Флагман спортивной жизни

к юбилею

В июле 2007 года исполняется 60 лет одному из старейших учебных заведений Кузбасса — Кемеровскому государственному профессионально-педагогическому колледжу.

Всякий раз, когда 9 Мая на площади Советов проводится традиционная легкоатлетическая эстафета на призы газеты «Кузбасс», никто не удивляется победе подопечных Николая Чаткина: КГППК — признанный лидер среди ссузов Кузбасса.

А начиналось все в здании бывшего ремесленного училища № 6, где был оборудован небольшой спортивный зал с гимнастическими снарядами, инвентарем для занятий боксом и спортивной борьбой. Именно отсюда шагнули в большой спорт известные борцы В.Оленик (серебряный призер Олимпийских игр в Мехико), И. Внуков, А. Денисов, Ю. Ненашев, первый в Кузбассе мастер спорта по боксу Е. Чернов.

В 1964 году техникум переехал в новое учебное здание по проспекту Ленина, где был построен небольшой игровой зал, оборудована лыжная база. Это дало новый импульс в развитии физкультуры и спорта.

В 60-е годы здесь блистали легкоатлеты, не раз побеждавшие в соревнованиях ВДСО «Трудовые резервы». Тогда же сильно выступала и команда лыжников, среди которых самым титулованным был серебряный призер чемпионата мира 1954 года, почетный мастер спорта Н. Козлов.

Многие годы ведущим видом спорта в техникуме являлась классическая борьба, что было связано с именем заслуженного тренера РСФСР В. М. Игнатцева. Знаменательным событием в жизни коллектива физкультуры КИПТ стал 1972 год, когда силами учащихся и преподавателей техникума был построен один из крупнейших в городе спортивных комплексов. Благодаря этому, широкое развитие получили игровые виды спорта: баскетбол, волейбол.

Далеко за пределами Кузбасса известны боксеры — выпускники КИПТ — мастера спорта В. Керкеснер, П. Симоненко, Р. Султанов и другие спортсмены.

Постепенно Кемеровский индустриально-педагогический техникум

становится центром методической работы для учебных заведений системы профтехобразования, ссузов города и области, здесь проводятся семинары руководителей физического воспитания, научно-методические конференции. Все это содействовало открытию в 1989 году на базе техникума отделения по подготовке специалистов физической культуры. Спустя три года появилась кафедра физического воспитания, которую возглавил кандидат педагогических наук, мастер спорта С. С. Захаренко. И сегодня здесь сильные преподавательские кадры. Специализацию «Легкая атлетика» возглавляет известный в Кузбассе мастер спорта по марафонскому бегу Н. Т. Чаткин. Плодотворно работают на отделении спортивных игр выпускники техникума, бесценный лидер сборных команд КИПТ по баскетболу и волейболу Н. А. Еремеев, а также Ю. В. Ковальский, имеющие большой

разработать систему непрерывного образования для обучающихся по специальности «Физическая культура», включающую два уровня — среднее специальное и высшее с сокращенным сроком обучения.

В феврале 1994 года был разработан и утвержден в Министерстве образования России индивидуальный учебный план по специальности «Физическая культура» на основе учебного плана академии «Бакалавр физической культуры», а в январе 1995-го — учебный план для выпускников общеобразовательных школ, имеющих базовое среднее образование (9 классов).

В 90-е годы на отделении «Физическая культура» колледжа обучается целая группа перспектив-



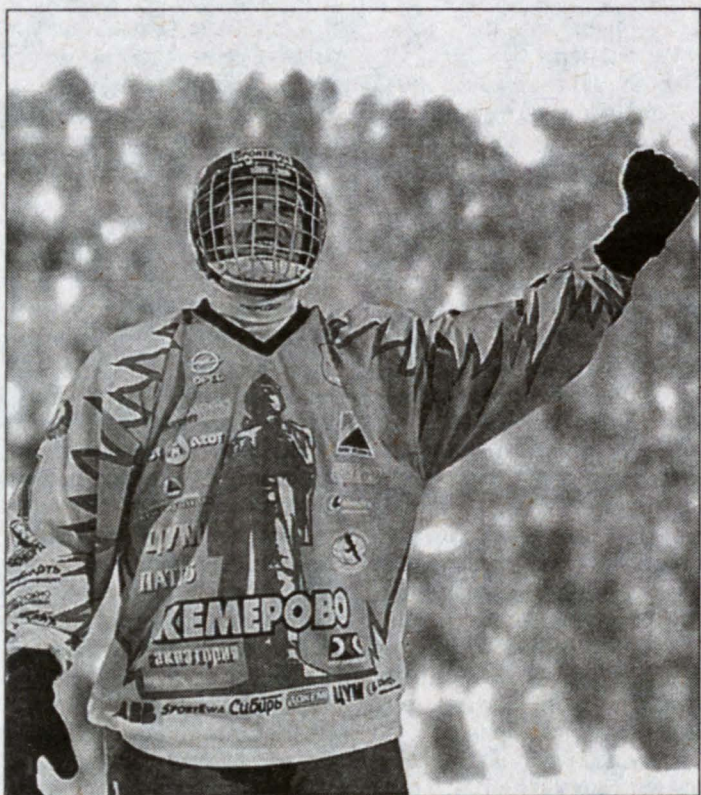
фестиваля студентов среди средних учебных заведений. Успешно в течение десятилетия выступают баскетболисты. В 2002 году команда становится чемпионом Кузбасса по баскетболу среди мужских коллективов (тренер Н.А.Еремеев).

Выпускник колледжа Роман Гейзель достойно представлял команду России на чемпионате мира-2006 по хоккею с мячом, где завоевал золотую медаль.

И сегодня в колледже учатся и успешно выступают на различных соревнованиях многие учащиеся КГППК. Вся физкультурно-спортивная работа строится на базе отделения физической культуры при активном участии преподавателей, отличников физической культуры Ю. В. Ковальского и Н. А. Еремеева (спортивные игры), В. И. Королева и В. Н. Болотникова (лыжный спорт), Л.А. Крупина (теория и методика физической культуры), П. Г. Савенкова и Н.Т. Чаткина (легкая атлетика), С.О. Кукорова (туризм), Д.Л. Петраева (спортивная гимнастика) и других. Рост мастерства преподавателей и спортсменов немалым фактором является материальная база, эффективного поощрения, в чем большая заслуга администрации колледжа и его директора, доктора педагогических наук, доцента Г. Н. Жукова.

КГППК был и остается флагманом спортивной жизни и города, и области.

**НА СНИМКАХ:** прославленные выпускники колледжа Дмитрий Кириллов (вольная борьба) и Роман Гейзель (хоккей с мячом).



опыт работы в ДЮСШ и общеобразовательных школах города. На предмете «Гимнастика», являющемся фундаментом подготовки будущего педагога физического воспитания, увлеченно работал один из ветеранов спортивной гимнастики Кузбасса Э. И. Иванов, который передал эстафету выпускникам колледжа Д. Л. Петраеву и Л. А. Крупину. Авторитетом среди специалистов города и области пользуются преподаватель лыжного спорта В. Королев и преподаватель туризма В. Вдовин.

Важным событием стало открытие УПК Сибирской академии физической культуры на базе КИПТ. Это позволило



готовимся к ЧМ-2007: экскурс

## «Золотое» десятилетие

Продолжаем публикацию материалов, посвященных предстоящему в Кемерове в будущем году чемпионату мира по хоккею с мячом.

### Пришли честволюбивые дублеры

Целое десятилетие — с 1969-го по 1979-й — было поистине «золотым» для советского хоккея. За эти годы наша сборная никому в мире не уступала пальму первенства.

К VI чемпионату мира, который проводился в Швеции с 8 по 16 февраля 1969 года, в команде СССР произошли значительные изменения. Закончила выступать «звездная» группа ветеранов (А. Мельников, Е. Папутин, В. Атаманьчев, Ю. Варзин), причем выдающийся в мире банди вратарь Анатолий Мельников стал помощником В. Трофимова, а его место занял Ю. Шальнов. В сборной появились новые одаренные игроки: Г. Канарейкин, Ю. Лизавин, А. Фролов, А. Рушкин. Команда значительно прибавила в скорости, в ее арсенале появились новые тактические комбинации, основанные на высокой технике исполнителей. Это и предопределило успех в турнире, который впервые проводился в два круга (не участвовали норвежцы). Советская команда обыграла шведов — 4:2, 2:1 и финнов — 10:1, 5:2. Вот имена чемпионов: Ю.Шальнов, В.Данилов, Е.Герасимов, В.Соловьев, В.Рыбин, Ю.Лизавин, А.Рушкин, Г.Канарейкин, М.Осинцев, Ю.Шорин, В.Шеховцов, Н.Дураков, А.Измоденов, Е.Горбачев, В.Громаков, В.Монахов, А.Фролов.

### Чемпионский титул кемеровчанина

Событием для кемеровских любителей хоккея стало приглашение в сборную СССР полузащитника тогдашнего «Шахтера» Владимира Коровина. Талантливый игрок был включен в главную команду страны вместе с такими блистательными новичками, как Л. Палладий, В. Плавун, В. Тарасевич, Ю. Петров. Однако не дремал и основной конкурент — сборная Швеции, существенно усилившая состав, тем более, что VII чемпионат мира также проходил на ледовых полях 12 городов этой страны с 3 по 14 марта 1971 года. Неудивительно, что к решающему матчу соперники подошли с равным количеством очков. Сильнее оказалась советская команда — 2:1, а Владимир Коровин стал первым кемеровским хоккеистом — чемпионом мира! Кроме него, золотые медали получили:

Ю. Школьный, В. Громаков, В. Данилов, Е. Герасимов, Л. Палладий, В. Плавун, Е. Горбачев, Г. Канарейкин, В. Маслов, Ю. Лизавин, Н. Дураков, А. Измоденов, В. Тарасевич, В. Монахов, Ю. Петров, А. Фролов.

### Прощание с «Королем банди»

На VIII чемпионате мира, который проводился в Москве и Красногорске с 17 по 24 февраля 1973 года, тренеры советской сборной, верные своим принципам, ввели в состав новобранцев — А. Тенякова, Л. Мухамедзянова, В. Панева, Л. Лобачева, В. Янко, В. Бочкова, В. Эйхвальда. Собственно, дебютантами перечисленные игроки были относительно: за год до этого в Ульяновске прошел первый международный турнир на приз газе-



Владимир Коровин.

ты «Советская Россия», названный впоследствии «малым» чемпионатом мира, где и «засветились» названные хоккеисты. Начиная с 1972 года, подобные турниры стали не только традиционными, но и своеобразным подспорьем для подготовки к чемпионатам мира.

Что касается самого чемпионата мира-73, то шведы громко заявили о своей победе (а в команде скандинавов действительно было немало высококлассных мастеров — Бемпа-Эрикссон, Сундин, Бустрем, Рамстрем, Эк), однако уже первая встреча доказала, что соперники уступают нам в скорости, тактическом разнообразии — 5:1. Сборная СССР в итоге стала восьмикратным чемпионом мира. Седьмую золотую награду получил выдающийся хоккеист Николай Дураков — последний из знаменитой плеяды сборной 1957 года. «Король банди» ушел из главной команды, забив 48 мячей в 52 матчах.

Двукратным чемпионом мира стал Владимир Коровин (его вы видите на снимке). Также золотые медали получили: Л. Мухамедзянов, А. Теняков, Е. Герасимов, Л. Палладий, В. Панев, Л. Лобачев, Е. Горбачев, В. Плавун, В. Соловьев, В. Янко, Г. Канарейкин, Ю. Лизавин, В. Тарасевич, В. Бочков, В. Эйхвальд. (Продолжение следует).



# сканворд

Он же Гоша...

Актёр театра и кино

Русский поэт и прозаик

Мышца

Обращение к лорду

Российский «Оскар»

Высокий женский голос

Одна из трех девиц

... Бабаджанян

Жук-дровосек

Подлинник

Ссора

Хвойное дерево

Японская вишня

Аристократ-задавака

Страна в Южной Америке

"Душевная" емкость

Зарытое сокровище

Положение предмета

Английский Петя

Руко-творная канава

Живот животного

Специалист

Подпорки для крыши

Омоним при грозоном

Оценка

Египетская столица

Команда собаке

Примитивный плуг

Механизм на ферме

Телеканал

Город в Ираке

Морская хищница

Школьный позывной

Роговцева (имя)

Показная удаль

... Кристи

Горе-воин

Неизвестный автор

Супружеское слово

Леонид ... скрипач

Финская баня

Единица сопротивления

Марка часов

Опавший крылья

Открытый прилавок

Вид крупы

Пустыня в Чили

## Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 21 октября

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Грог. Пазуха. Носки. Удар. Фру. Живете. Дно. Разница. Аминь. НКВД. Ибн. Каир. Ребро. Божница. Славка. Сад. Шамот. Трак. Плут. Зимин. Танк. Клев. Крик. Кортик. Киану. Носков. Кап. Коробочка. Стенд. РАФ. Канун. Туба. Игуаны. Опахало. Пирог. Моно. Паротит. Кипр. Нива. Ланита. Тавр. Рог. Крис. Высота. Камзол. Скот. Нал. Пена. Топ. Сурдопедагогика. Лярд. Раб. Тост. Анка. Гематома. Аорта. Найм.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Раджа. Гарин. Муфта. Онучи. Усадьба. Пижон. Завивка. Хата. Зоб. Иго. Аббат. Минск. Ниц. Дав. Эра. Икс. ЕЛАЗ. Роом. Одр. Сопот. Ми. Типун. Алеко. Утки. Тараканы. Оккупант. Нина. Кис. Вовк. Тара. Кеб. Кичка. Остап. Конюх. Орион. Офис. Кантон. Ступа. Оборка. Улан. Огни. Арка. Ампер. Лор. Пиво. Опа. Тиран. Тагил. Низ. Телепат. Тсс. ВВС. Рык. Лото. Окись. Клад. Сатана. Морзе. Опора. Аир. Небо. Ого. БГТО. План. Ата. Оса. Кат. Дым.

(Окончание. Начало на 7-й стр.)

# Богадельня

В конце лета все та же Надежда, ее помощницы да и сами старушки (по мере своих сил) начали ремонт износившегося здания. Побелили, что-то подкрасили, окна заклеили.

На дела хорошие вдохновило и желание главы районной администрации Анатолия Мирнова помогать приюту-богадельне. Да и настоятель Гурьевской церкви отец Александр попросил Надежду остаться в богадельне за старшую. Пока без зарплаты, поскольку взять ее неоткуда. Хотя, как опять же нам кажется, Надежда Андреевна вполне могла быть устроена в отдел социальной защиты. Ведь то, чем она занимается уже целый год, и есть самая настоящая защита слабых и немощных.

А вот повара в богадельне – две Людмилы – зарплату получают чуть больше тысячи рублей. Но трудятся повара не

только на кухне. Надежда, две Людмилы, кочегар – вот и весь обслуживающий персонал церковного приюта. Котел новый установили. Это уже отец Александр постарался. Из церкви он уже не раз привозил в богадельню продукты и вещи, дарованные прихожанами. Помощь не ахти какая, но все-таки помощь. Ведь кто-то пришел в богадельню в одной лишь кофте или тапочках.

В тапочках выскочила на улицу, спасаясь от разъяренного сына, Анна Матвеевна Уфимцева. Он уже не раз поднимал на нее руку и не раз отнимал ее заслуженную пенсию. У Анны Матвеевны 42 года трудового стажа. На хорошем счету была, квартиру от предприятия получала. А сейчас бездомная. Привлечь сына не

хочет: он – инвалид. В тюрьме уже побывал. Вот так и оказалась в божьем приюте. Еще не оформлены документы у другой новенькой – Евдокии Никаноровны Суловой. Надежда успокаивает Евдокию, просит не волноваться и не стесняться садиться за стол. Евдокии такая бескорыстная доброта кажется уже в диковинку. Последнее время она получала только поворот от чужих ворот. А свои ворота у Евдокии сгорели. Вместе с домиком. Хорошо еще, что сама вышла и все важные бумаги вынесла. Жила Евдокия Никаноровна, считай, целый месяц на вокзальной скамейке. Ночью, когда автовокзал закрывали, шла на улицу.

Ее увидел хороший

По ком звонят колокола?

Фото Федора Баранова.



человек и привез в богадельню.

V

Все последние новости из мира приносит сюда Надежда. Она здесь, считай, круглые сутки, а как отлучится куда – без нее скачуют, тревожатся. А бегают Надежда ради своих постояльцев. Ни от чего бы здесь не отказались. Так что, если кто захочет помочь, адрес простой: Гурьевск, улица Калинина, 30б. Телефона, к сожалению, нет. Надежда держит связь с миром с по-

мощью своего сотового телефона. Его номер у нас в редакции – 52-48-65.

Мы стали свидетелями, как Надежде позвонили из совхоза «Гурьевский». Пообещали картошки. Женский монастырь (г. Ленинск-Кузнецкий) тоже помогал картофелем.

– А следующей весной хорошо бы нам свой огородик занять. Прямо под окнами богадельни, – мечтает вслух отец Александр. – Хочется, чтобы обстановка и в доме, и во дворе была домашней, уютной. Чтобы

наши жили не только воспоминаниями, не тосковали.

Вроде не унывают. Сейчас не унывают, когда узнали, что не закроют богадельню.

Вот и предприниматель Виктор Кузнецов, передавший здание церкви, тоже доволен, что не растащили мародеры здание по кирпичику. Что спрятали оно людей, попавших в беду, от новых невзгод.

Сам Виктор Алексеевич тоже перенес испытание и разорением (книжки-то сейчас мало кто покупает), и болезнью, и «наездами». Правда, рядом с ним всегда его жена Светлана. За здоровье семьи Кузнецовых молятся обитатели приюта. Они-то знают, кому обязаны крышей над головой.

Домна Дмитриевна тоже вернулась в этот приют. У родственников пожила недолго. Вернули старушку... Не знаю, сколько новых людей пришло сегодня под крышу богадельни. Знаю одно: все страдалцы...



Наталья  
НАЗАРЕНКО.



# афиша недели

## театр

**КЕМЕРОВО**  
Областной театр драмы

31 октября. А. Островский. «Наливные яблоки» (лирическая комедия).

1 ноября. А. Пушкин, Ф. Достоевский. «Я вас люблю» (поэтический спектакль).

3 ноября. С. Лобозеров. «Семейный портрет с посторонним» (комедия).

4 ноября. Д. Фонвизин. «Недоросль» (комедия).

5 ноября. М. Ладо. «Очень простая история» (драматическая комедия).

**Музыкальный театр Кузбасса им. А.К. Боброва**

31 октября. Гастроли Центрального академического театра Российской армии. Н. Саймон. «По-

следний пылко влюбленный». В ролях: народная артистка СССР, лауреат Государственной премии СССР Людмила Чурсина, народные артисты России Ольга Богданова и Александр Дик.

1, 3 ноября. А. Спада-веккиа. «Когда часы двенадцать бьют» (музыкальная сказка).

2 ноября. С. Баневич. «Стойкий оловянный солдатик» (музыкальная сказка).

2 ноября. М. Самойлов. «Астрономия любви» (мюзикл).

3 ноября. Ф. Легар. «Веселая вдова» (оперетта).

4 ноября. М. Самойлов. «Прелести измены» (мюзикл).

5 ноября. С. Пучков.

«Конек-горбунок» (мюзикл).

5 ноября. И. Кальман. «Фиалка Монмартра» (оперетта).

Областной театр кукол им. А. Гайдара

1, 4 ноября. И. Шишкин. «Мой милый кукольный мирок» (сказка наяву).

3 ноября. Г. Ибсен. «Пер Гюнт» (пластическая сюита для актеров с куклами на музыку Э. Грига).

5 ноября. В. Шульжик, Ю. Сидоров. «Приключения поросенка Фунтика» (лирический детектив).

Сценическая редакция театра «Необыкновенное путешествие» (музыкальная комедийно-поучительная история).

Государственная филармония Кузбасса

31 октября. Гастроли. Вечер юмора Юрия Гальцева и Геннадия Ветрова.

1 ноября. Студия «Иллюзион» с программой «Гляди, детвора, чудеса».

4 ноября. Губернаторский симфонический оркестр Кузбасса. Вечер симфонической музыки. П. Чайковский. «Серенада для струнного оркестра».

2 ноября. Театр детского творчества «Юность». Г. Мамлин. «Эй ты, здравствуй!» (лирическая комедия).

3 ноября. Театр детского творчества «Юность». Т. Кожушник. «Жужа из Будапешта» (музыкальная комедия).

5 ноября. А. Чехов. «Чайка» (комедия).

**Новокузнецкий драматический театр**

30 октября. Гастроли Центрального академического театра Российской армии. Н. Саймон. «По-

следний пылко влюбленный». В ролях: народная артистка СССР Людмила Чурсина, народные артисты России Ольга Богданова и Александр Дик.

31 октября. А. Островский. «Гроза» (драма).

1 ноября. Гастроли. Вечер юмора Юрия Гальцева и Геннадия Ветрова.

2 ноября. Театр детского творчества «Юность». Г. Мамлин. «Эй ты, здравствуй!» (лирическая комедия).

3 ноября. Театр детского творчества «Юность». Т. Кожушник. «Жужа из Будапешта» (музыкальная комедия).

5 ноября. А. Чехов. «Чайка» (комедия).

**Новокузнецкий театр кукол «Сказ»**

4 ноября. В. Орлов. «Лесное приключение».

5 ноября. Р. Киплинг. «Сто «Почему?».

**Прокопьевский театр драмы**

3 ноября. Утром — Д. Салимзянов. «Веселый Роджер» (сказка); вечером — Р. Куни. «Слишком женатый таксист» (комедия).

4 ноября. Утром — С. Аксаков. «Аленький цветочек» (сказка); вечером — А. Островский. «Бедность — не порок» (комедия).

5 ноября. Открытие недели «Театр — детям». Театрализованная шоу-программа. З. Сагалов. «Похищение Джонни Дорсета» (сказка).

5 ноября. Развлекательно-игровая программа с призами и сюрпризами. Л. Устинов. «Недотрога, или Волшебное ружье» (сказка).

## КИНО

**КЕМЕРОВО**  
Киноцентр «Юбилейный»

Большой зал  
30 октября-1 ноября. Фильм ужасов «Проклятье-2» (США).

30 октября-1 ноября. Приключенческий боевик «Эскадрилья «Лафайет» (США).

30 октября-1 ноября. Приключенческий экшн «D.O.A.» (США).

Малый зал  
30 октября-1 ноября. Фильм ужасов «Проклятье-2» (США).

30 октября-1 ноября. Мистический триллер «Меченосец» (Россия).

30 октября-1 ноября. Приключенческий экшн «D.O.A.» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону 35-48-13.

**Киноцентр «Космос»**

Синий зал

30 октября-1 ноя-



бря. Комедия «Рикки Бобби — король дороги» (США).

30 октября-1 ноября. Мистический триллер «Меченосец» (Россия).

30 октября-5 ноября. Приключенческий анимационный фильм «Сезон охоты» (США).

2-5 ноября. Молодежная комедия «Сдохни, Джон Такер!» (США).

2-5 ноября. Триллер «Змеиный полет» (США).

**Красный зал**

30 октября-1 ноября. Фантастический триллер «Дитя человеческое» (США).

30 октября-1 ноября. Триллер «Блюз опадающих листьев» (Россия).

30 октября-5 ноября. Приключенческий боевик «Эскадрилья «Лафайет» (США).

2-5 ноября. Анимационная комедия «Смывайся!» (США).  
Время сеансов можно

На киноэкраны области (кемеровский киноцентр «Космос») выйдет фильм

## Сдохни, Джон Такер!

Производство: США, 2006 год.

**Жанр:** романтическая комедия.

**Режиссер** Бетти Томас.

Три самые популярные девочки из группы поддержки объединились, когда вдруг узнали о том, что Джон Такер — красав-

чик из школьной баскетбольной команды — встречался с ними со всеми одновременно. Они решают использовать новенькую, чтобы отомстить, изрядно подпортив репутацию и разбив сердце Джона Такера...

уточнить по телефону 36-84-84.

**Кинотеатр «Прогресс»**

30 октября-5 ноября. Анимационный фильм «Любопытный Джордж» (США).

30 октября-5 ноября. Триллер «Черная орхидея» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону 30-36-06.

**НОВОКУЗНЕЦК**

**Кинотеатр «Октябрь»**

Большой зал

30 октября-5 ноября. Приключенческий анимационный фильм «Сезон охоты» (США).

30 октября-5 ноября. Приключенческий боевик «Эскадрилья «Лафайет» (США).

Малый зал

30 октября-5 ноября. Анимационный приключенческий фильм «Гроза муравьев» (США).

30 октября-5 ноября. Криминальный боевик «Отступники» (США). В ролях: Л. Ди Каприо, М. Дэймон, Д. Николсон.

2-5 ноября. Мистический триллер «Меченосец» (Россия).

Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 45-23-09.

**Кинотеатр «Пламя»**

30 октября-1 ноября. Мистический триллер «Меченосец» (Россия).

30 октября-5 ноября. Приключенческий анимационный фильм «Сезон охоты» (США).

30 октября-5 ноября. Приключенческий боевик «Эскадрилья «Лафайет» (США).

2-5 ноября. Анимационная комедия «Смывайся!» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 37-84-37.

## спорт



**ФУТБОЛ**

**Второй дивизион**

В субботу завершается футбольный сезон в восточной зоне второго дивизиона. Собственно, все точки над «i» уже расставлены — известны и победитель, и призеры турнира. Однако заключительные матчи для ряда клубов не станут пустой формальностью. Это, в частности, касается кузбасских команд. Так, «Кузбасс-Динамо» (в случае успеха в игре с «Зарей») может поменяться местами с «Чкаловцем», который постарается не проиграть дома барнаульскому «Динамо». «Шахтер», встречаясь на своем поле с «Металлургом-Кузбассом», наверняка попробует зацепиться хотя бы за одно очко. В других матчах 39-го тура встречаются: «Смена» — «Океан», «Звезда» — «Сибиряк», «Чита» — «Амур». Кстати, встреча «Кузбасс-

Динамо» — «Заря» начнется в 15 часов.



**ХОККЕЙ С МЯЧОМ**

Любопытно складывается календарь кемеровского «Кузбасса». 28-29 октября в шведском Юсдале пройдут заключительные игры Кубка мира, причем в субботу кемеровчане сыграют с «Хаммарбю», а в случае выхода в следующий этап — в четвертьфинале. А уже неделю спустя выйдут на лед «Крылатского» в Москве, где начнется финальный этап Кубка России.



**ХОККЕЙ**

**Суперлига**

В суперлиге грядет перерыв, связанный с выступлением сборной России на первом этапе Евротура,

— Кубке «Карьяла» (он пройдет с 9 по 12 ноября). Хоккеисты новокузнецкого «Металлурга» проведут перед этим тайм-аутом две встречи на своем льду. 29 октября их соперником будет ЦСКА, в последнее время заметно улучшивший игру и свое турнирное положение. А 2 ноября в принципиальном матче «сталевары» сойдутся с «Сибирью» — клубом, ставшим открытием нынешнего чемпионата. В отличие от «Металлурга» новосибирцы уверенно располагаются в лидирующей тройке. Остановят ли соседей новокузнецчане?

**Высшая лига**

28 октября хоккеисты кемеровской «Энергии» проведут повторный гостевой поединок с «Южным Уралом» — одним из ближайших своих конкурентов. А затем пропустят следующий тур и сыграют домашние матчи только 6-7 ноября. Соперником энергетиков на грамотеинском льду будет «Казцинк-Торпедо» из Усть-Каменогорска.

## фестиваль



## К нам притопал «Белый слон»

В четверг, 2 ноября, в Кемерове стартует IV открытый молодежный театральный фестиваль «Белый слон».

В фестивале примут участие профессиональные и любительские коллективы из Омска, Томска, Барнаула, Казани, Новосибирска и Кемерова. Фестиваль пройдет по двум направлениям — театральному и эстраднему.

Театральное направление будет представлено номинациями: «Художественное слово», «Драматический этюд», «Драматический спектакль». Эстрадное направление пройдет в номинациях: «Эстрадный монолог», «Эстрадная миниатю-

ра», «Эстрадная программа». Кроме того, в рамках каждого направления будут определять лучшего актера, актрису, автора, режиссера, художника, коллектив. В жюри фестиваля войдут известные театральные деятели из городов-участников фестиваля.

**Программа проведения фестиваля «Белый слон»:**

2 ноября. ДК строителей. Выступление победителей прошлых лет: СТЭМ «Лифт», «Регион 42», «Номер люкс». Начало в 20.00.

3 ноября. «Театр для детей и молодежи». Выступления театральных коллективов. Начало в 16.00.

4 ноября. Концертный зал КемГУ. Конкурсные выступления эстрадного направления. Начало в 16.00.

5 ноября. ДК строителей. Гала-концерт. Начало в 19.00.

Билеты на фестиваль можно приобрести в студенческих клубах вузов, в кассах ДК строителей и «Театра для детей и молодежи».



# на досуге

## Кроссворд

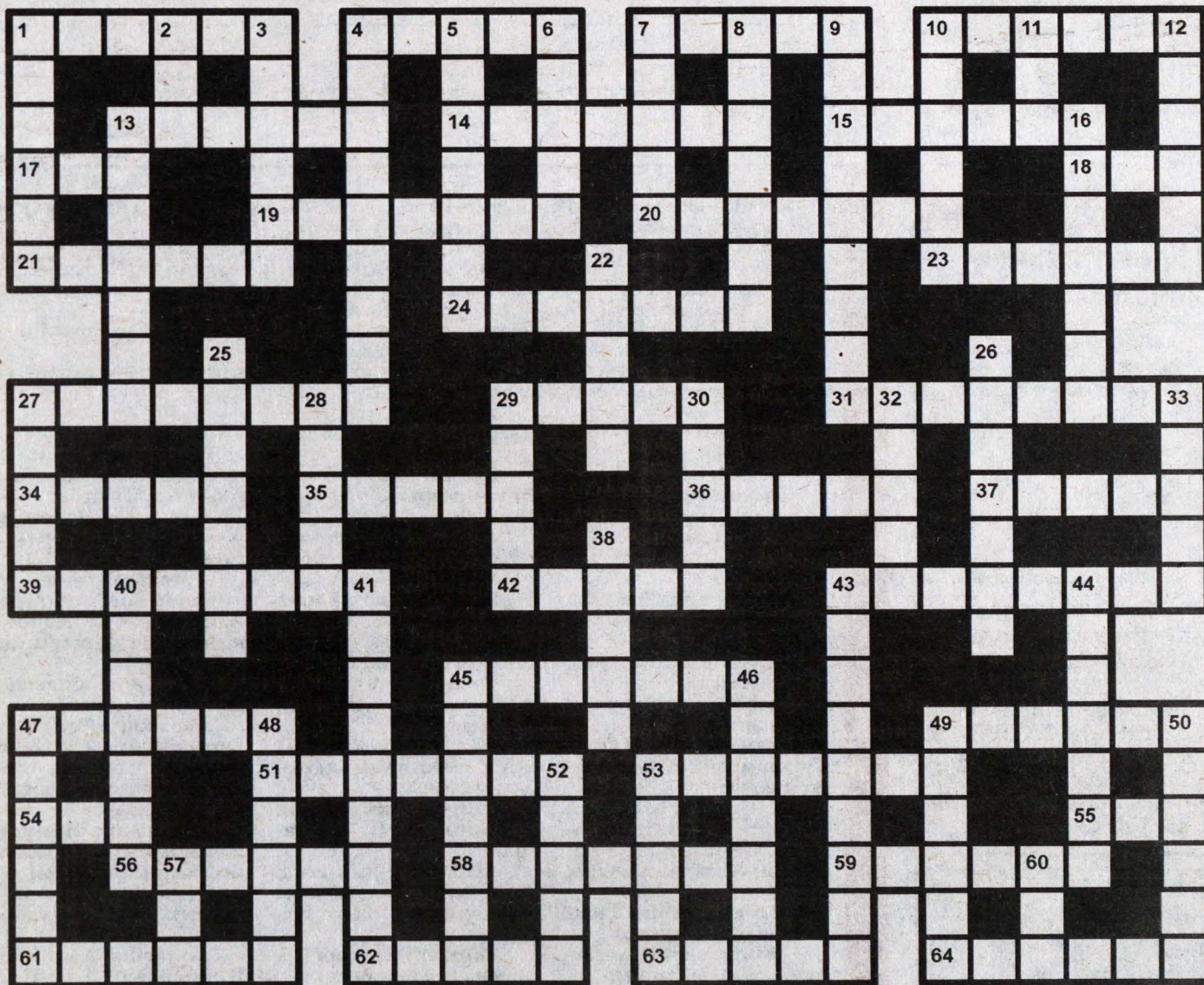
**По горизонтали:** 1. Соединение химического элемента с кислородом. 4. Комплект акций, доля акционера в акционерном обществе. 7. Изолированная часть специального помещения на корабле. 10. Драгоценный камень. 13. Областной центр Украины. 14. Казачий атаман, руководитель восстания донских казаков в 1707-1708 гг. 15. Повреждение организма, вызванное внешним воздействием, нервное потрясение. 17. Персонаж известного кинофильма с участием В.Тихонова. 18. Животное, входящее в государственные символы Бельгии, Великобритании, Финляндии и ряда других стран. 19. Женское имя. 20. Движение льда по течению реки. 21. Небольшая лирическая ария. 23. Город в Индии. 24. Руководитель массовых развлечений. 27. Месяц по календарю французской революции. 29. Химический элемент, металл. 31. Знак, служивший в Древней Индии религиозным символом.

34. Областной центр Украины. 35. Организм, который может существовать только при наличии свободного кислорода. 36. Парнокопытное животное семейства оленей. 37. Успех. 39. Город, родина А.П.Чехова. 42. Самовластный жестокий правитель. 43. Участник революционного движения во Франции в 18-м веке. 45. Настоящая фамилия М.Твена. 47. Дробленая крупа. 49. Город и префектура в Японии. 51. Памятник в виде граненого каменного столба. 53. Дубовая роща. 54. Деталь конструкции монгольской юрты. 55. Многолетний знак, кормовая культура. 56. Попечение, уход. 58. Русский советский писатель. 59. Русский живописец. 61. Сплав меди с цинком. 62. Линейное очертание предмета, контур. 63. Известная болгарская прорицательница. 64. Ниша в стене комнаты.

**По вертикали:** 1. Случайное нарушение нормы, правил. 2. Участок земли, используемый для выращивания плодовых дере-

вьев и кустарников, цветов. 3. Государство в Африке. 4. Владелец плантации. 5. Японский писатель. 6. Большое скопление людей. 7. Снежные глыбы или обломки скал, обрушившиеся с гор. 8. Поминальная книга. 9. Краткое изложение христианского вероучения в вопросах и ответах. 10. Герой италийских сказаний, сын Гермеса и нимфы Никостраты. 11. Крестный отец по отношению к родителям крестника. 12. Механизм у различных орудий, машин, оружия. 13. Многоместный конный экипаж. 16. Термин, означающий, что на бирже стоит полный штиль в отношении курса ценных бумаг. 22. Народная песня у румын и молдаван. 25. В буддизме - блаженное состояние покоя, достигаемое путем полного отрешения от всего житейского. 26. Согласие на что-либо или отказ от чего-либо в пользу другого. 27. Спортивный снаряд. 28. Штат на северо-востоке США. 29. Столица афри-

канского государства. 30. Государство в Азии. 32. Обеденная принадлежность. 33. Задор, увлечение. 38. Порода кур. 40. Уменьшение объема какого-либо органа или части тела вследствие болезни. 41. Государство в Северной Америке. 43. Подводная лодка. 44. Русский мореплаватель, адмирал, первооткрыватель Антарктиды. 45. Учебно-спортивное гребное академическое судно. 46. Главное действующее лицо драмы А.П.Чехова "Татьяна Репина". 47. Английский ученый, лауреат Нобелевской премии по физике. 48. Крупная рыба с нежным мясом розового цвета. 49. Морская рыба семейства тресковых. 50. Литератор, автор серии детективов о майоре Пронине. 52. Автор проекта нового Большого театра, открытого в 1856 г. вместо сгоревшего в 1853 г. Большого Петровского театра. 53. Знаменитый русский дрессировщик. 57. Вид мясного кушанья. 60. Река в Сибири.



### Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 21 октября

**По горизонтали:** 1. Бодайбо. 4. Сдача. 6. Хорал. 8. Згуриди. 16. Адамо. 17. Хемиллюминесценция. 20. Саксе. 21. Псарня. 22. Углерод. 23. Анкара. 27. Кнехт. 28. Препарат. 29. Ботсвана. 31. Матка. 33. Снайпер. 35. Подберезовик. 36. Синкопа. 39. Обод. 40. Ганг. 41. Амальгама. 43. Мара. 44. Осел. 47. Алгол. 48. Смальта. 49. Паскаль. 50. Авгур. 56. Орда. 57. Итон. 58. Сальвадор. 61. Свая. 62. Гако. 65. Скрепка. 66. Гидротерапия. 69. Триптих. 70. Обзол. 72. Абалаков. 74. Барограф. 76. Ситро. 79. Галифе. 81. Отранто. 82. Идиома. 86. Ионыч. 87. Экстравагантность. 88. Уски. 89. Вануату. 90. Окапи. 91. Мокко. 92. Варлаам.

**По вертикали:** 2. Обаяние. 3. Бахча. 5. Даль. 7. Арей. 9. Гряды. 10. Деканат. 11. Макрокосмос. 12. Умение. 13. Ангел. 14. Оценка. 15. Леонавалло. 18. Магдалена. 19. Сковорода. 21. Петипа. 24. Арманд. 25. Бард. 26. Ясли. 28. Парнас. 30. Абсурд. 32. Рельс. 34. Аполлодор. 35. Пагамент. 37. Обскурант. 38. Эмульсия. 41. Авлос. 42. Анкер. 45. Лог. 46. Ява. 51. Толстолобик. 52. Утрата. 53. Квота. 54. Мастиф. 55. Конхиология. 59. Лермонтов. 60. Дерматин. 63. Эпилог. 64. Сиеста. 67. Иван. 68. Пион. 71. Запонка. 73. Анфиса. 75. Радист. 77. Таблица. 78. Ларга. 80. Лаэрт. 83. Ольга. 84. Срок. 85. Шнек.

## Звездный прогноз



с 30 октября по 5 ноября

**ОВЕН.** Практически все, что вы планируете на эту неделю, сбудется. Вам понадобится решительность, активность, умение быстро реагировать на создавшуюся ситуацию. Начальство оценит ваши идеи и, вполне вероятно, сделает предложение о повышении.

**ТЕЛЕЦ.** Хождение по кругу завершилось - вы сдвинулись с мертвой точки. Настройтесь на подписание договоров и заключение сделок. Возможны частые перемещения, могут быть проблемы с транспортом. Бережнее относитесь к документам - есть опасность их потерять. Могут возникнуть непредвиденные расходы на детей.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Хорошая неделя для реализации самых невероятных планов и идей. Во вторник не стоит разглашать ваши истинные намерения. В четверг во взаимоотношениях с коллегами может возникнуть напряжение. В воскресенье не отказывайтесь от приглашения в гости.

**РАК.** Пора немного сбавить темп, если возможно - возьмите отпуск. В понедельник добиваться признания вашей правоты бесперспективно. Но уже начиная со среды вы сможете с легкостью вести переговоры. Поступит много полезной информации, будут удачными деловые встречи.

**ЛЕВ.** Не отказывайтесь ни от каких выгодных предложений. Это благоприятное для вас время. Постарайтесь не вступать в споры с деловыми партнерами. Самое время разносторонне проявить свои деловые качества и способности.

**ДЕВА.** Неделя обещает быть полной не всегда приятных сюрпризов. Придется проявить терпение, а то деловые партнеры могут воспользоваться вашей нерешительностью и создать весьма неприятную ситуацию. Благоприятное время для возобновления давно забытых связей. Дети будут вас радовать.

**ВЕСЫ.** Нет необходимости все проблемы решать самостоятельно - не забывайте, что вокруг есть верные друзья, готовые помочь вам. На среду

можно отложить наиболее ответственные дела - ваша собранность будет весьма кстати. В субботу насладиться покоем, а лучше сходить в гости или выбраться на прогулку.

**СКОРПИОН.** Все встает на свои места, и дела, похоже, налаживаются. Возможно, вам предстоит сделать некий выбор. Вторник хорош для творчества. В четверг сдерживание эмоций станет лучшей политической. В пятницу желательно не впускаться в авантюрные истории. Суббота - удачный день для поездок. Не лезьте в чужие дела со своими советами.

**СТРЕЛЕЦ.** Вы будете решать одновременно самые разные деловые проблемы. Скорее всего, придется исполнять роль посредника по просьбе друзей или близких. Избегайте авантюрных мероприятий. Найдется время для развлечений, поездок или визита к родственникам. Воскресенье подышите пассивно-отдыху.

**КОЗЕРОГ.** На этой неделе вы почувствуете прилив сил. В понедельник тщательно проверяйте информацию: возможны искажения или обман. Помните: чувства не всегда способствуют сосредоточенности в работе. Займитесь благоустройством квартиры. Пятница - великолепный день для встречи с друзьями.

**ВОДОЛЕЙ.** Попробуйте разгадать несколько загадок, которые вам преподнесет судьба, - и вы не пожалеете. Выбирайте объем работы соразмерно вашим силам, не отказывайтесь от помощи друзей. Возможен неприятный разговор с начальником. В пятницу и субботу не пройдите мимо важной информации, она может подсказать вам потрясающую идею.

**РЫБЫ.** Рабочие дела войдут в спокойное русло. Во вторник придется активно отстаивать свои интересы. С помощью целеустремленности и упорства вы сможете доказать окружающим свое право на самостоятельность и независимость. В четверг умерьте амбиции, иначе можете «наломать дров».

**МУЗ «Центральная районная больница»** Гурьевского района приглашает на работу специалистов: терапевта, педиатра, офтальмолога, невролога, психиатра, физиотерапевта, травматолога, онколога, отоларинголога, патологоанатома, УЗИста. Молодым специалистам предоставляется жилье. Обращаться по телефону (263) 5-06-91.

**Очевидцев ДТП, произошедшего 29 августа в районе 15 часов на улице Терешковой (район мебельного гипермаркета «Панорама»), в результате которого автомобиль «ВАЗ-2107» совершил наезд на пешехода, просим позвонить по телефонам 52-44-67 и 8-902-756-4478.**

Коллектив областного государственного учреждения поддержки индивидуального жилищного строительства на селе «Сельский дом» выражает глубокое соболезнование генеральному директору Архипову Юрию Александровичу по поводу смерти его матери **Феоктисты Васильевны.**



# калейдоскоп

## Подпишись на газету и выиграй ДОМ!



И это все газета «Кузбасс»!



Дорогие читатели! 7 января 2007 года газете «Кузбасс» исполняется 85 лет! В честь юбилея редакция разыгрывает среди своих подписчиков **ГЛАВНЫЙ ПРИЗ –**  
**новый, экологически чистый ДЕРЕВЯННЫЙ ДОМ!**



Участником розыгрыша этого ПРИЗА может стать любой житель Кемеровской области, подписавшийся на ежедневную газету «Кузбасс» (индекс 51901) на 6 месяцев 2007 года. Пришлите в редакцию копию абонемента и заполненный купон по адресу:  
**650991, ГСП, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28, с пометкой на конверте «Хочу выиграть ДОМ!»**

Кроме того, ваши абонементы автоматически примут участие в еженедельном розыгрыше призов, который проводится до 30 ноября, а итоги публикуются в каждом четверговом номере газеты «Кузбасс» на последней странице.

Главный приз - новый ДОМ будет разыгран в канун юбилея газеты «Кузбасс»!

**ПОДПИСКА на газету «Кузбасс» производится во всех отделениях почтовой связи Кемеровской области или редакции газеты.**

### Хочу выиграть ДОМ!

Фамилия, имя, отчество (полностью) \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес: \_\_\_\_\_

Телефон: \_\_\_\_\_

Что в вашем понимании «теплый и уютный дом»? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(самые оригинальные ответы будут опубликованы в газете)

Подпись участника \_\_\_\_\_

### Календарь

**В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ**  
1469. Эразм Роттердамский, нидерландский учёный-гуманист, виднейший представитель северного Возрождения.

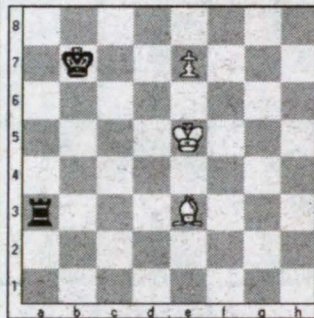
**СОБЫТИЯ**  
1943. Указ Президиума ВС СССР о народах-пособниках фашизма. До июня 1944 будут переселены в районы Алтайского и Красноярского краёв, Омскую и Новосибирскую области и в Среднюю Азию калмыки, татары, чеченцы, ингуши, карачаевцы, балкарцы.

### Афоризмы

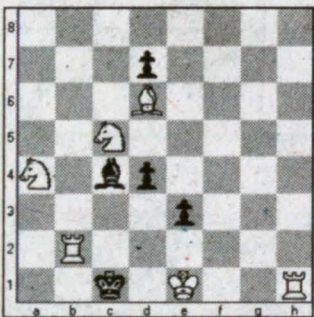
- С появлением небьющейся посуды семейные скандалы стали продолжительнее.
- Среди российского среднего класса слово «метро» считается ругательным.
- Доверяй, но проверяйся...
- Чтобы не потерять авторитет в глазах женщины, лучше казаться жадным, чем бедным.
- Если у вас много работы и вы не можете «разорваться» - не беспокойтесь, вас легко разорвет начальник...

### Шахматы

#### Удивительное рядом



**Белые выигрывают.**  
Решение этюда, опубликованного 21 октября  
1. Лс2 Ф:с2 Если 1... Фf8, то 2. Лс4+ Крg5 3. Сd2+ Крf6 4. Лf4+ с выигрышем. 2. Сd8+ g5 3. Са5 Фe2 4. Сe7! Фf2 5. Сd6 Фf4+ 6. g3+! Ф: g3+ 7. С: g3x



**Мат в 2 хода.**  
Решение двухходовки, опубликованной 21 октября  
1. Крd6! - 2. Фb7x, 1... Лd3+ 2. Сd5x, 1... Лg6+ 2. Сe6x, 1... Крb6 2. Сc2x, 1... Крb4 2. Кр:сbх.

### Письма

«Хочу выиграть ДОМ!» - письма с такой пометкой вот уже месяц приходят в редакцию газеты «Кузбасс» со всей Кемеровской области. Уже в январе 2007 года мы узнаем имя победителя - обладателя нового деревянного экологически чистого дома, который достанется одному из подписчиков ежедневного «Кузбасса» (индекс 51901). Розыгрыш главного приза состоится в канун 85-летия газеты. Так что время еще есть! А вдруг повезет именно вам?! В купоне, который надо прислать в редакцию для участия в конкурсе, мы спрашиваем: что значит в вашем понимании «теплый и уютный дом»? Те, кто уже прислал письма, ответили на этот вопрос. Как оказалось, у каждого есть свое представление о доме своей мечты.

#### ТЕПЛЫЙ И УЮТНЫЙ ДОМ - ЭТО...

**Баранников Константин Петрович (г. Мариинск):**  
- Это дом, где живет любовь!  
**Бескаравайный Владимир Алексеевич (г. Кемерово):**  
- Родительский кров, начало начал, здоровые дети, внуки и «полная чаша».  
**Безматерных Любовь Трофимовна (г. Ленинск-Кузнецкий):**  
- Чтобы, проходя мимо, человек остановился полюбоваться красотой дома и цветов, высаженных хозяином.  
**Маркова Анна Васильевна (г. Кемерово):**  
- Когда не продувают стены и не мерзнут ноги зимой.  
**Токарева Ольга Николаевна (г. Анжеро-Судженск):**  
- Когда в доме мир, покой и согласие, и хочется жить.  
**Свидерский Борис Анатольевич (г. Юрга):**  
- Радостный смех детей, уважение и любовь близких, когда каждый приходит на помощь другому.  
**Чекмарева Вера Васильевна (Ижморский р-н):**  
- Когда в доме пахнет

пирогам и все рады видеть друг друга.  
**Берлякова Ольга Викторовна (г. Прокопьевск):**  
- Дом, в котором всегда тебя ждут и рады любому гостю.  
**Евстущенко Елена Ивановна (г. Тайга):**  
- Даешь Ораву Младенцев - сокращенно ДОМ!  
**Федорова Светлана Алексеевна (г. Анжеро-Судженск):**  
- Это крепкая крыша над головой, а уют мы создадим сами!  
**Стародубцева Лидия Филипповна (г. Таштагол):**  
- Праздничный стол, который накроет бабушка для внуков и членов комиссии конкурса.  
**Яковлева Евгения Петровна (г. Мариинск):**  
- Это зеленый оазис, где все хорошо и спокойно.  
**Косинцева Ольга Леонидовна (п. Крапивинский):**  
- Это родовое поместье, утопающее в зелени цветущего сада на двух гектарах земли.  
**Алабина Светлана Павловна (с. Николаевка Чебулинского р-на)**  
- Благоустроенный дом усадебного типа с холодной и горячей водой, большой кухней, светлыми спальнями, гостиной, рабочим

кабинетом, а также надворными постройками для ведения личного подсобного хозяйства...  
**Степанов Валентин Алексеевич (г. Березовский):**  
- Это тихая гавань.  
**Котыков Андрей Алексеевич (д. Корбелкино Промышленновского р-на):**  
- Когда подойдешь к дому - глаз радуется.  
**Верховцев Владимир Германович (г. Осинники):**  
- Где радостно жить и хочется петь!  
**Погорелко Николай Федорович (с. Ступишино Тяжинского р-на)**  
- Где все с любовью и аккуратно сделано своими руками.  
**Топорков Александр Николаевич (п. Промышленновский г. Кемерово):**  
- Пусть новый и уютный дом достатком дышит, Пусть будет в нем покой и труд, Пусть смех внучат в нем будет слышен, Пусть мир и счастье в нем живут!  
**Дорогие читатели! Наш конкурс «Подпишись на «Кузбасс» и выиграй ДОМ» продолжается. Ждем ваших писем! И желаем удачи!**

### Анекдоты

Новый самодельный автомобиль оригинальной конструкции собрал из деталей механик Федор Мыльников. Его автомобиль не только развивает мощность в сорок лошадиных сил, но



и дает столько же навоза, сколько сорок лошадей, вместе взятых.  
Если вы проснулись утром и у вас есть ощущение, что вы проспали на работу, то подремлите еще часок, чтобы ощущение переросло в уверенность.  
В Институте прикладной физики АН России теоретически доказано, что литр воды, разлитый по полу, занимает площадь, равную одному квадратному метру, и фактически представляет собой квадратный литр. Провести практические опыты у ученых пока рука не поднимается.  
Тест: если на слово ЕВРО-ПА вам в голову приходит рифма ПЕНЕЛОПА - значит, вы изворотливый и неискренний человек.

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г. свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650991, ГСП, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.polenet.ru, news@knews.polenet.ru  
СПРАВКИ по рекламе - 52-25-23; по письмам - 52-50-45; по редакции - 52-32-74. Телефакс 52-12-10.  
Собственные корреспонденты: в Новокузнецке - 46-41-59, Междуреченске - 4-23-48, Прокопьевске - 6-02-58, Тяжинском - 2-17-94, Крапивинском - 25-156.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега», www.mega.kemerovo.ru  
Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений. Время подписания номера в печать по графику 18.00. Сдан в печать 18.00. Объем 4 п.л. Печать офсетная.

Тиражи во вторник, среду, пятницу - 13515; четверг - 41185; субботу - 14143. «Сад и огород» - 5400; «Свежий ветер» - 2000.

Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс». По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. ОАО ИПП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 203.