

| Сентябрь |   |    |    |    |    |  |
|----------|---|----|----|----|----|--|
| пн.      | 4 | 11 | 18 | 25 |    |  |
| вт.      | 5 | 12 | 19 | 26 |    |  |
| ср.      | 6 | 13 | 20 | 27 |    |  |
| чт.      | 7 | 14 | 21 | 28 |    |  |
| пт.      | 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |  |
| сб.      | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |  |
| вс.      | 3 | 10 | 17 | 24 |    |  |

КУРС ВАЛЮТЫ (ЦЕНТРОБАНК)

\$ 26,80 руб.

€ 34,01 руб.

Интернет-приемная губернатора  
[www.mediakuzbass.ru](http://www.mediakuzbass.ru)  
Письмо А.Тулееву — ответ А.Тулеева

Издается  
с 7 января  
1922 года.



172 (24160)

15 СЕНТЯБРЯ 2006 г., ПЯТНИЦА

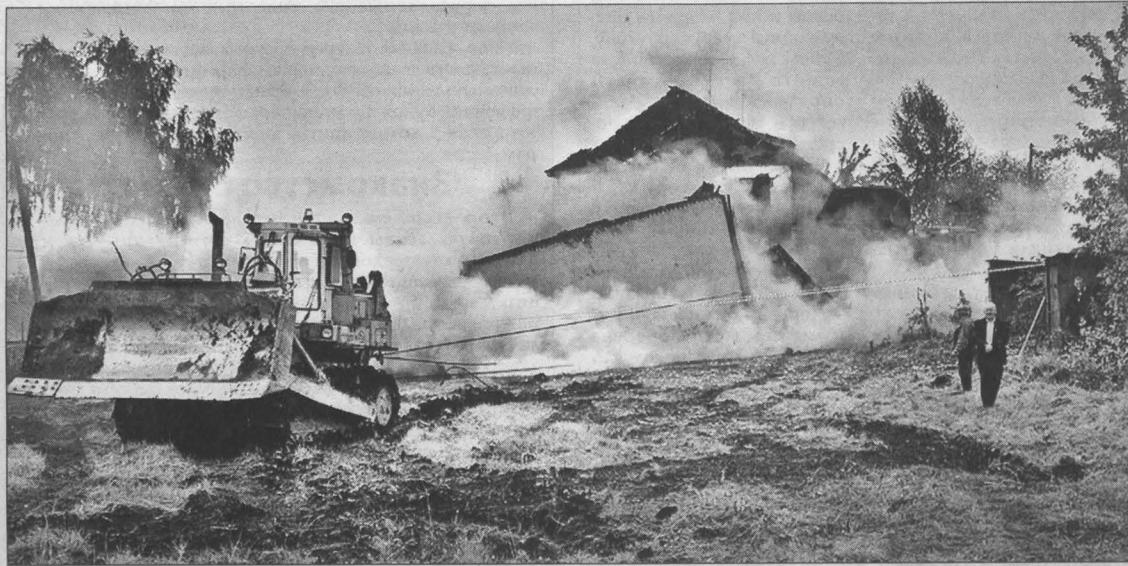
# ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

# КУЗбасс

Курс

## Бараки остаются в прошлом

234 семьи стали хозяевами новых квартир в Прокопьевске. Десяти новоселам ключи вручил губернатор Аман Тулеев.



Заселение домов в diesem микрорайоне продолжило серию новоселений, которые начались еще в августе. Три жилых благоустроенных дома появились на Красной Горке, в них выехали 59 семей. Все они переселились из двухэтажных бараков, построенных больше пятидесяти лет назад. Причем совершенно безвозмездно. Ведя по жилищному законодательству квартиры социального найма полагаются тем, чье аварийное жилье пошло под снос.

Здания, в которых когда-то располагались общежитие и профтехучилище № 56, последние годы были, по сути, брошенными. Городская администрация решила реконструировать пустующие социальные объекты под жилье. Небольшая перепланировка и общежитие превратилось в 27-квартирный благоустроенный дом, пять месяцев работы - и на месте кабинетов появились уютные одно- и двухкомнатные квартиры.

В результате вчера пять бараков спрето с карты Тыргана. Аман Тулеев сам вручил ключи

на навсегда. Среди зрителей, которые стали свидетелями этого, как рассыпаются трухлявые стены, были и бывшие жители, пришедшие проститься со своей прежней жизнью.

Событие значительное для Прокопьевска, который по количеству бараков в России занимает печально лидирующее место. Так что торжественное заселение двух домов в десятом микрорайоне Тыргана после сноса бараков было особенно символично. В основном новоселы здесь приобрели квартиры на собственные средства. Семья Ольги и Евгения Анохиних взяла губернаторскую ссуду по программе «Молодая семья». Супругам, у которых есть девятнадцатилетняя дочь, не исполнилось тридцати лет, поэтому им предоставлен кредит под пять процентов годовых. Всем же они снимали жилье. Последние месяцы живут вместе с родителями в двухкомнатной квартире.

Лена Кислициной, бывшей воспитаннице детского дома № 2, губернатор Аман Тулеев сам вручил ключи

от ее квартиры. Лену с младшей сестрой воспитывал отец, мать бросила детей. После смерти отца, а потом и бабушки девочки попали в детдом. Окончив школу, Лена поступила в Новокузнецкий пединститут. В нынешнем году получила диплом. А недавно она вышла замуж. Так что двухкомнатная квартира очень кстати. До этого молодожены снимали жилье. А еще с Леной будет жить ее сестра, над которой она оформляет опеку.

Десять сирот впервые празднуют новоселы в новых домах. Им администрация подготовила еще один подарок: квартиры обставлены мебелью.

В этот же день группа строителей «Прокопьевск-угольстрой» и «Прокопьевской строительной компании», возведших эти дома, вручили областные награды.

Дина КАЛИТИНА.

Фото  
Николая Бабарицкого.

Прокопьевск.

также вошли сотрудники МЧС и правоохранительных органов.

На место аварии выехал заместитель губернатора по ТЭК, член комиссии по расследованию причин катастрофы Владимир Ковалев. По предварительной версии, причиной аварии стала техническая неисправность вертолета. В.А.Ковалев сообщил, что пилот успел передать диспетчеру, что на высоте 50 метров над землей у вертолета отказал двигатель, за этим последовало резкое падение.

К Дню шахтера-2007

Сегодня в Алжеро-Судженске состоится общегородская санитарная пятница.

На городские улицы выйдут работники городских предприятий, учреждений и организаций, студенты и старшеклассники.

Основное внимание при наведении порядка на городских улицах в этот раз будет уделяться уборке травы, кустарников, вырубке засохших деревьев и т.д. К участию в субботнике привлечены все предприятия жилищно-коммунального хозяйства и вся имеющаяся техника.

Санитарные пятницы будут проводиться ежедневно, пока позволяют погода.

прием

Вчера, накануне профессионального праздника для работников леса, в администрации области чествовали лучших лесоводов, лесопромышленников, мебельщиков. С праздником их поздравил первый заместитель губернатора Валентин Мазикин.

Сейчас в Кузбассе более 200 крупных, средних и малых лесопромышленных предприятий. В отрасли работают 29 заслуженных работников лесного хозяйства Российской Федерации.

Как отметил В.П.Мазикин, в этом году удалось многое сделать по обеспечению пожарной безопасности лесов. Кроме того, нынешней весной в области посажено более 1000 гектаров леса. Рекомендуемый лесоустройством ежегодный объем лесовосстановительных работ выполнен на 100 процентов.

В заключение встречи В.П.Мазикин вручил наиболее отличившимся работникам отрасли областные награды.

коротко

В Кемерове началось осеннее благоустройство территории.

Специалисты «Зеленстроя» высадят на улицах областного центра более 500 деревьев и кустарников и заменят погибшие зеленые насаждения на новые.

климат

16-17 сентября переменная облачность, в отдельных районах дожди, 16 сентября днем без осадков. Ветер юго-западный умеренный, порывы до сильного. Температура ночью +4° — +9°C, днем 16 сентября +13° — 18°C, 17 сентября +18° — +23°C.

Прогноз погоды на 15 сентября

Облачно с прояснениями, дожди. Ветер западный умеренный. Давление и влажность не изменятся.

Общий уровень загрязнения атмосферы ожидается невысокий.

○

Восход 7.47

Заход 20.34

Долгота дня 12.47

●

Восход 23.49

Заход 18.35

Новолуние 22 сентября

□

день

ночь

температура

ясно

малооблачно

облачно

дождь

марийск

+8 - +10

+4 - +6

+4 - +6

кемерово

+10 - +12

+6 - +8

+5 - +7

белово

+14 - +16

+5 - +7

новокузнецк

+14 - +16

+7 - +9

междуреченск

таштагол

ок. +16

+4 - +6

уральск

Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.

## Медосмотры «вредников» набирают темп

От стола  
до компьютерика

Кемеровская область — один из самых промышленно-насыщенных и экологически неблагополучных регионов Сибири. Большое количество опасных производств повышает заболеваемость и укорачивает жизнь кузбассовцев: в среднем мы живем на 3 года меньше, чем среднероссийские россияне. И потому диспансеризация работников, имеющих реальную или потенциальную профориентацию, для нас более чем актуальна.

Первоначально в регионах полагали, что в категории «вредников» будут включены представители только пяти отраслей: угольной промышленности, черной и цветной металлургии, машиностроения, металлообработки, транспорта и связи. Потом пришли разъясняющие документы Минздрава и Минздравразвития, и круг стал шире.

При составлении списков «вредников» Роспотребнадзор (а именно на него возложена эта роль) руководствуется перечнем вредных и опасных факторов труда, утвержденным приказом Минздрава № 83 в августе 2004 года. Из этого документа следует, что вредность может присутствовать в любых отраслях, включая социальное хозяйство (например, у текстильных рабочих), бюджетную сферу (у стоматологов, дезинфекторов...).

Официально в Кузбассе зарегистрировано более 285 тысяч «вредников». Этим вторым по численности группам населения, подлежащим дополнительным медосмотрам в 2006-2007 гг. (меньше всего у нас, напомним, бюджетников:

В Кузбассе официально зарегистрировано более 285 тысяч «вредников». 153 тысячи из них должны быть осмотрены врачами до конца текущего года. Остальные, в соответствии с графиком финансирования, «перейдут» на следующий год.

Законченный случай медосмотра (когда получены консультации всех специалистов и выполнены все исследования) стоит 535 рублей. Оплачивать медучреждениям эту дополнительную работу будет федеральный бюджет — через фонд социального страхования. Во все региональные отделения фонда уже поступила программа, обрабатывающая результаты осмотров — единая для всей России.

Поскольку некоторые трудовые теоретики могут пройти диспансеризацию дважды — и как бюджетники, и как вредники (например, врач-рентгенолог), программа предусматривает механизм исключения двойного финансирования. Иначе говоря, ведет персонифи-

начинает себя оправдывать.

В Кемерове за 7 месяцев текущего года полных объемов обследований прошли 2867 специалистов бюджетной сферы. В результате 379 из них впервые в жизни были взяты на диспансерный учет. В том числе 1 — с туберкулезом и 10 — с онкологией. До медосмотра эти люди просто не знали о том, что больны. А ранняя диагностика, как известно, позволяет максимально сохранить здоровье и качество жизни пациента.

Порядок проведения и расчеты

Если диспансеризация бюджетников была возложена на исполнительно на муниципальные АПУ, то «вредниками» разрешено заниматься и федеральными больницами, и даже хозрасчетным структурам. Правда, при условии, что руководители предприятий и организаций заключат с ними соответствующие договоры.

Законченный случай медосмотра (когда получены консультации всех специалистов, его ИИН, номер пенсионного удостоверения...).

Дополнительные медосмотры «вредников» включают:

- осмотр терапевта, окулиста, невролога, хирурга, эндокринолога, гинеколога (для женщин)
- исследование мочи, уровня глюкозы и холестерина крови
- флюорографию
- ЭКГ
- диагностику молочной железы женщинам старше 40 лет на маммографе, а при его отсутствии — на аппарате УЗИ
- по направлению уролога — УЗИ предстательной железы мужчинам старше 40 лет.

Само определение «дополнительные» предполагает, что проводятся они «в пристежку» к основным медосмотрам, организовать и оплатить которые обязаны работодатели. А многие из них делают это не хотят. Поэтому и заключенных случаев дополнительных осмотров осталось немногим. К началу сентября

в больнице из федерального фонда соцстраха было перечислено всего 5 миллионов рублей. Хотя в целом на текущий год запланирована сумма около 82 миллионов.

Эти средства предназначены как на приобретение расходных материалов (лабораторных реактивов, флюоропленки и т.д.), так и на повышение зарплаты узких специалистов, участвующих в диспансеризации. Для справки: в Кемерове реальный доход врачей увеличился за счет диспансеризации в среднем на 1700-2500 рублей. В Осинниках, по данным пресс-службы администрации области, на 3200 рублей. А максимальный уровень доплат у наиболее занятых специалистов составил там 9 тысяч.

Валентина АКИМОВА.

# И встанет на защиту лес

«Этим посадкам — четвертый десяток лет, — показывает молодой сосняк на берегу реки Таловки директор федерального государственного учреждения «Пермяковский лесхоз», кандидат биологических наук Александр Федорович Салагаев. — На следующий год щишки бросят семена — вьдут естественные леса. Здесь создавали зону отдыха — теперь с весны, как только сойдет снег, едут люди природой полюбоваться; карасей, щук половить, воды вот этой родниковой попробовать...»

137 тысяч гектаров хвойных и лиственных лесов — хозяйство «Пермяковского лесхоза»; от пожаров, незаконных вырубок, от нашествия лесных вредителей, способных уничтожить хвою и листья, оберегают лес лесхозовские работники.

Извилистые ленты на десятки километров вдоль левого берега Томи проникают в леса «Пермяковского лесхоза» — реликтовых пихты, кедрачей, ели; светлоствольные березняки, рябины, осинь...

Лес защищает человека от последствий техногенных явлений, — замечает Александр Федорович Салагаев.

— Он поглощает пыль, шум, перерабатывает вредный для наших легких углекислый газ в кислород. Леса, первую очередь, на страже экологии — ведь они способствуют сохранению воды, воздуха, почвы.

Вдоль границ «Пермяковского лесхоза» расселились деревни Иношта, Большая Талда, Усть-Нарык, Ажендарово — в глубине самых лесов, подальше от поселений, немало таких мест, куда, считай, кроме самих лесников, никто не заходит.

Конец апреля-май, когда просохла трава может вспыхнуть лесным пожаром, и декабрь — еловая страда, самое беспокойное для работников лесхоза время. «В последние годы появилось немало заброшенных земель — пастбищ, пашен, сенокосов, которые заросли бурьяном, — поясняет Салагаев. — Жарким днем кто-то несомнительно бросит спичку, окурок — и вот уже огонь по траве подобрался к лесу...» Тушить лесной пожар, как известно, дело труда.



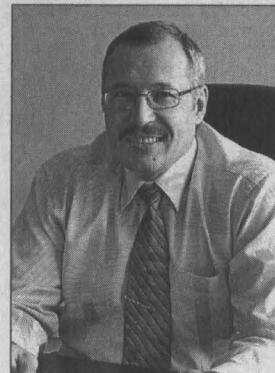
подготовка к зиме

## Энергетики собираются строить центры питания

В Кузбассе начался отопительный сезон. О том, как готовы к наступлению холода энергетики, а также о своих планах на будущее рассказывает генеральный директор ОАО «Кузбассэнерго» — региональная электросетевая компания Юрий Витальевич АНТОНОВ.

— Юрий Витальевич, как специалисты предприятия подготовились к предстоящему отопительному сезону?

Осталось немного времени до того момента, когда будут завершены все основные работы по подготовке к осенне-зимнему периоду. Для нас это не простое завершение ремонтной кампании, которая длится в течение всего года. Скажу, что 15 ноября — крайний срок получения паспорта готовности к зиме. Думаю, что мы получим его раньше. Отмечу также, что серединой ноября мы не заканчиваем выполнение всей годовой ремонтной программы. Как правило, к этому моменту остаются незначительные работы, которые выполняются энергетиками в части текущей эксплуатации, выполнения ремонтов, не связанных с выездом на линии электропередач. В этом году по сравнению с прошлым годом подготовка к зиме носила у нас некоторые особенности. Выделю три отличия. Первое. С 1 июля текущего года образовалось новое юридическое лицо — ОАО «Кузбассэнерго» — региональная электросетевая компания». Мы затратили определенное количество усилий, времени, ресурсов, для того чтобы образовалось новое акционерное общество. Замечу, что происходило это в самый разгар ремонтной кампании. Второе. В этом году грозовой сезон (есть

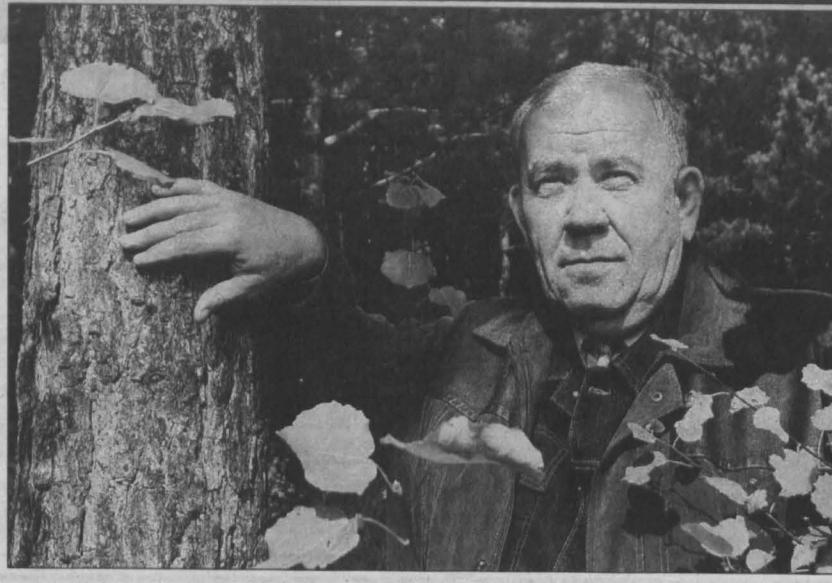


такое понятие у энергетиков-сетевиков) был чрезвычайно «плодотвор» на различного рода отключения, то есть грозовая активность была значительно выше, чем в предыдущие годы. А это значит, что нам чаще приходилось выезжать на ликвидацию аварийных ситуаций. У нас имеется такая статистика, что отключения, связанные с грозовыми перенапряжениями, в этом году увеличились на 80 процентов. Приведу цифры. В прошлом году было 30 отключений, в этом — 54. Это существенное увеличение. Еще один момент связан с тем, что в этом году по распоряжению РАО ЕЭС России мы перешли к нескользко другому порядку подготовки к зиме. Если раньше готовили план мероприятий, выполнили его, получали паспорт готовности, то в текущем году перешли к трехлетнему планированию, то есть готовимся не только сезону, который предстоит, но и проводим подготовительные мероприятия к следующим отопительным сезонам. Таким образом, у нас получается трехлетнее планирование в подготовке к осенне-зимнему периоду. Этот новый подход делится на три основные программы. Первое: программа повышения надежности сетевого хозяйства, затем — программа по реактивной мощности. Сразу поясню: реактивная мощность — это то, что обеспечивает уровень напряжений. Если, допустим, лампочка в вашей квартире горит жел-

теньким светом, значит, уровень напряжения низкий — в энергосистеме недостаток реактивной мощности. Конечно, третья программа направлена на повышение качества мероприятий по устранению рисков снижения надежности энергосистемы. То есть мы смотрим в перспективе: важно не допустить каких-либо отключений. В целом могу констатировать, что сегодня от общегородской программы по линиям электропередач, которые имеют напряжение 35-110 кВт, мы сделали 77 процентов от всего объема работ, по линиям 10 кВт и 0,4 кВт — 82 процента. Если сложить цифры, то получится, что отремонтировано 2200 километров линий электропередач. Всего же по ремонтной программе освоено 107 миллионов рублей. Мы ее выполнили как собственными силами, так и с привлечением специализированных подрядных организаций. Основным подрядчиком является ОАО «Кузбассэнергомонтаж».

Юрий Витальевич, расскажите, как руко-действие вами предприятие участвует в реализации национальных проектов? И каковы планы компании на будущее?

— Вновь созданная ре-



заторов, трактористы, водители. Многие работают в лесном хозяйстве по два-три десятка лет, например, лесники Л.А. Селина, В.Е. Кузьмин, И.А. Кудрикова, лесники П.С. Радостев, А.Г. Свистунов. Профессия лесника, как и любая, имеет свою специфику. «Привычка к природе нужна, чтоб не боялся заблудиться. Иному за каждым деревом медведь или рысь мерещится — такой человек много в лесу не проработает», — поясняет особенностей профессии лесника Александр Федорович

Салагаев. Сам Салагаев работает в лесном хозяйстве более 30 лет, почти столько же возглавляет лесхоз. «Лес хотя и богат, однако только брать, ничего взамен не давая, не годится», — считает он. Работники «Пермяковского лесхоза» ежегодно высаживают до 50 га молодых посадок. В этом году, например, посадили 40 гектаров кедра в Прокопьевском районе возле села Большой Талда. «Кедр — красивое дерево, живет около 300 лет, орехами одаривает. Там, где кедрачина, и белка водится, и соловьи, и медведь, и глухарь. К тому же, в отличие от лиственных деревьев, которые на зиму листву ссыпаются, круглый год очищают воздух». Кстати, в последние два-три года замечено, что в связи с потеплением климата появились в лесных лесах и новые лесные жители. Например, пришла енотовидная собака, которую, кстати, лесники счищали за невыличившую лисицу.

«В регионе с угледобычью промышленностью сохранность леса имеет особое экологическое значение», — уверяет директор «Пермяковского лесхоза». Кстати, два года назад А.Ф. Салагаев защитил кандидатскую диссертацию на тему «Влияние угледобычи на лесные экосистемы». В Беловском районе, например, ежегодно в среднем рекультивируем 100-150 гектаров земли. В перспекти-

ве планируется увеличивать площади рекультивации», — рассказывает Александр Федорович.

Тревожит работников «Пермяковского лесхоза», что нынешним летом до 20 процентов хвой на пихтовых деревьев оказалось повреждено пальцевидным лубодемом — значит, вследствие экологических воздействий деревья ослаблены. Теперь придется заняться санитарной рубкой. В конце лета неизвестный вид мелких личинок поразил кое-где листву молодого березняка, осинин и ивы — листья превратились в серую паутину. Сейчас сотрудники станции защиты растений заняты определением вида вредителя — надо спасти от повреждений деревья.

«Лес, он ведь и душу успокаивает, и кормит, и лечит, и воздух, чтобы легко дышалось, очищает, и от шума нас бережет», — замечает директор «Пермяковского лесхоза» Александр Федорович Салагаев. — Вот и мы его тоже поберечь должны. С праздником вас, работники леса! Здоровья, удачи и успехов в охране природы!»

Валентина ДМИТРИЕВА.

НА СНИМКАХ: директор «Пермяковского лесхоза» А.Ф. Салагаев; на берегу пруда близ реки Таловка.

Фото Федора Баранова.

# КУРЬЕР

служба новостей «Кузбасса»; тел. 52-36-45, 52-67-67

## Бессонные ночи издателя

В эти дни в кемеровском музее-заповеднике «Красная горка» гостит известный нидерландский издатель Джан Тервей.

Джан собирает информацию об истории взаимоотношений двух стран — Нидерландов и России. Выставка голландцев и голландскую культуру в России, он специально приехал в кемеровский музей «Красная горка», где сосредоточена история российско-голландского культурного наследия. В 1920-е годы Красная горка была центром деятельности уникальной организации АИК «Кузбасс». Руководил колонией голландский инженер Себастьян Рутгерс.

Путешествуя на собственной машине от Амстердама до Кемерова, Джан проехал почти десять тысяч километров. В старинном здании музея, где в прошлом веке жили и созидали его земляки, издатель проведет три бессонные ночи, перечитывая сохранившиеся старинные документы.

Посетив музей, Джан планирует издать у себя на родине серию статей и книгу о «голландском» периоде в истории Кемерова, о самом музее «Красная горка».

## Рождение галереи

Сегодня в Кемеровском областном краеведческом музее состоится презентация «Художественной галереи Сергея Пышненко».

В программе презентации — знакомство с мастерами и их творчеством, выступление бардов, конкурс на оригинальное название работ, пресс-конференция.

Здесь, в зале музея-мастерской народного художника РСФСР А.Н. Кирчуна, будут представлены работы художников, мастеров народных промыслов Кузбасса — лаковат миниатюра, сибирская бесерта, ростись по металлу, работы художников в классическом, авангардном, спортивном стиле, графика, фотографии.

Идея создания галереи обсуждалась давно — накопилось достаточно материала, сформировалась группа единомышленников. В нее вошли люди самых разных профессий: художники, мастера народных промыслов, фотографы, коммерсанты, юристы, дизайнеры, программисты.

## Знакомство с берестой

В городском выставочном зале Ленинска-Кузнецкого открылась выставка коллекции «Прокопьевская береста», где представлено творчество самодеятельных берестяных-мастериц-шахтеров, продолжающих традиции мастеров берестяного дела.

Авторы коллекции представили зрителям новые формы и приемы классических изделий из этого природного материала. Среди экспонатов есть и настоящие шедевры. Это различные панно, в которых рисунок бересты подчеркивается художественными приемами для создания зрительного-ассоциативного образного ряда.

Широко представлены на выставке и традиционные формы, свойственные народному промыслу: туеса, блюда, кружки.

## «Играй, гармонь, звени, частушка!»

Завтра в Чебулинском районе состоится зональный фестиваль-конкурс, в котором примут участие творческие коллективы и исполнители из 13 территорий области. Это лучшие гармонисты и частушечники — победители городских и районных конкурсов.

Кроме конкурсных выступлений, участники фестиваля смогут принять участие в конкурсе «Сочини частушку!», пройти удачу молодецкую на «поляне народных игр», познакомиться с коллекцией гармонь, барабанов и аккордеонов уникального мастера из Верх-Чебулы И.С. Асмандярова. А также пройтись по «сельской улице», где их гостеприимно встретят и угосят представители сельских территорий, а также исполнить частушки, пляски и хороводы на «частушечном пятаке».

«Изюминкой» праздничной программы, по задумке организаторов, станут гусиные бега, которые внесут элемент новизны и колоритное разнообразие во всё происходящее.

## «Зебра» европейского стандарта

В Новокузнецке на проспекте Металлургов появилась первая «зебра» из полимерной ленты.

Раскатать рулон с полимерной лентой, ровно его разрезать, положить на новый асфальт, а затем прижать к земле асфальтоукладчиком — вот и все, что нужно для появления пешеходного перехода. Полимерные ленты, из которых она состоит, и в укладке просты, и свет хорошо отражают, и не сотрутся долго: срок их службы составляет четыре года.

Теперь «зебре» предстоит пройти проверку осенними дождями, сибирскими морозами и летней жарой. Если переход достойно переживет погодные условия, на других улицах Новокузнецка появятся его аналоги.

## «Металлург» оступился в Новосибирске

Удачно сыграв в двух выездных матчах, хоккеисты новокузнецкого «Металлурга» потерпели поражение в третьем, уступив в Новосибирске «Сибири» - 3:5.

Лишь проиграв 0:4, «сталевары» сумели прийти в себя и благодаря голам Есипова, Семина и Бердинова несколько скрасили горечь неудачи. У хозяев льда следят отметить защитника Кривченкова, сделавшего первый хет-трик в чемпионате.

«Металлург» проиграл впервые в сезоне.

Над выпуском работали: Анна ТИМОЩУК,

Олег КУРОЧКИН, Елена РАДИЧ

(с использованием сообщений пресс-службы АКО).

## ИЗВЕЩЕНИЕ

о переносе срока подведения итогов конкурса на получение права пользования недрами с целью разведки и добывки каменного угля на участке Серафимовский Ушаковского каменноугольного месторождения в Кемеровской области.

В соответствии с приказом Федерального агентства по недропользованию «Об изменении срока проведения конкурса...» от 13.09.2006 № 799 срок проведения конкурса на получение права пользования недрами с целью разведки и добывки каменного угля на участке Серафимовский Ушаковского каменноугольного месторождения в Кемеровской области перенесен с 14 сентября 2006 года на 21 сентября 2006 года.





- Надежда Кузбасса
- Мопсы, хаски, чухуахуа
- Где-то жалейка плачет

# Дай, Хан, на счастье лайу



картины с выставки

Какой еще провинциальный город Сибири может похвастаться тем, что на выставку собак приезжают эксперты международного класса из Великобритании Дениза Бэррет и Донна Бэндон. И неизвестно, что на это своеобразное лог-шоу приехали собаководы не только из городов Сибири, но из Москвы, Владивостока. А на стадионе «Шахтер» собралось настоящее высшее общество из родивших пуделей и мопсов, овчарок и ротвейлеров, бульдогов и боксеров, стаффорд-терьеров... Всего более двухсот представителей различных пород. Судья международной категории Любовь Анисенко высоко оценила и организацию выставки, и уровень подготовки собак:

— Замечательно представлены скотч-терьеры, мопсы и бульдоги. Порадовало, что у вас появилась редкая порода белая швейцарская овчарка. Это великолепные охранники и друзья, как детям, так и взрослым, но, к сожалению, они редки.

Впервые участвовали сибир-

ские хаски. Внешне очень похожие на волка, но с голубыми глазами, как у сиамского кота. Такая собака из Новокузнецка.

Собаководы могут часами рассказывать о достоинствах, плавках, вкусах своих питомцев.

Вот и по словам Ирины Рябовой другого такого умного компанию, как голубоватый той-пудель с самословатым именем Сейлор-Чиффа, что называет морской серебристой лисицей, быть не может. Ему 15 месяцев, но песик, состоящий из множества пушистых шариков, уже участвовал в выставке. Правда, Сейлор еще не перешел, поэтому ему трудно рассчитывать на высокую награду.

— Скорее шерсть моего мальчика сланет серебристой, — сообщила Ирина, осторожно причесывая очаровашку-пудельку. — Вот тогда все медали будут нашими.

Жанна Ермак, хозяйка бобтейла, похожего на огромную мякоть игрушки, тоже считает, что лучше бобтейлов псов нет. Взлохмачивая щеткой бело-голубое облако шер-

сти, с удовольствием рассказываю, что Один (у пса имя скандинанского бога) — грозный сторож. Бобтейлы — паутинные собаки. У Одина есть особенность: если он видит группу людей, не успевшие таски демонстрировали свадебные наряды. Правда, немолодой зрителя, державший за поводок симпатичного, но сердитого боксера, пробурчал:

— И чего уродуют собак, напяливая на них тряпки.

Но, судя по реакции зрителей, это шоу повеселило гостей выставки.

В программе лог-шоу помимо традиционного дефиле и демонстрации мод были цирковые номера и даже боди-арт. Правда, собачьими танцами и даже вокалом ничтоже мало кто удивил, зато боди-арт вызвал веселый интерес. Глядя на розового стрижекого кокер-спаниеля, у которого длинная шерсть осталась только на зеленых «штанышках» и животе, я недоумевала, почему на выставку хозяева привели больного,

в черных пятнишках, измазанного зеленкой пса. И лишь позднее выяснила, что «недужный» кокер-спаниель был раскрашен под аргус.

Через восемь часов выставочного марафона, наконец, судьи подвели итоги. Названы двадцать победителей, а из них суперчемпион — среднеазиатская овчарка Тимур-Сао-Хан.

Правда, домашние зовут его просто Хан. Он новокузнецкий. Кстати, его выставочная карьера началась в Прокопьевске. С тех пор пев побывал во многих городах. От титула чемпиона России его отделяет только одно соревнование. Но даже если Хан не станет первым из моих стран, все равно его хозяева не пройдутесь ведь у них есть преданный друг.

— Ну, все, — успокаивающе шепнул на ухо Хану хозяин, — скоро будем дома.

Дина КАЛИТИНА.  
Фото автора.

Прокопьевск.

## таланты и поклонники

## Голосистая Катерина

В концертном зале шестой музыкальной школы, одного из старейших учебных заведений города, стоит уникальный рояль красного цвета. «Инструмент прекрасного звучания», — говорят преподаватели. — В этом зале любят выступать пианисты. Акустика зала такая, что музыкальные произведения здесь звучат как-то по-особому. Но этот зал совсем не для вокалистов. Им сложно: стены словно глушат вокальное звучание».

Акустику небольшого школьного зала и больших концертных пространств отныне вполне может сравнять лучшая вокалистка музыкальной школы шестнадцатилетняя Катя Шабанова, лауреат областных и всероссийских конкурсов. Недавно талантливой девушки, старшекласснице 84-й городской школы, было присвоено еще одно звание — «Надежда Кузбасса». Катя занималась по классу фортепиано, когда ей, десятилетней девочке, предложили попробовать себя еще и в классическом вокале. У девочки оказался хороший голос, который с годами превратился в голос почти оперной певицы. Так и занималась параллельно фортепианной музыкой и классическим вокалом. Сначала у преподавателя Лидии Васильевны Шперлейн, а после ее отъезда из города — у Любови Александровны Балахниной. «И откуда у нашей Катюши голос прорезался? В роду вроде таких голосистых, как она, не наблюдалось», — удивлялись родители Кати Шабановой. Девочка в первый же год своих занятий пением стала лауреатом областного конкурса. Вскоре победы пошли одна за другой. Год назад на всероссийском конкурсе юных вокалистов под названием «Жар-птица», проходившем в городе Иваново, она заняла первое место. Победой в этом году увенчалось и ее выступление в региональном конкурсе вокалистов в Омске. Соперницами новокузнецкой школьницы были старшекурсницы музыкальных училищ, довольно сильные певицы. И тем не менее юная Катя Шабанова стала призером конкурса. «Я чувствовала себя среди них несколько напряженно. У многих уже был

опыт таких выступлений, они были уверены в себе. А я очень волновалась», — рассказывает Екатерина, которой все-таки на удивление многих удалось обойти и таких именитых конкурсанток.

В репертуаре юной певицы — арии из опер и оперетт, романсы, русские народные песни. Немало сложных по исполнению музыкальных произведений, которые она уже сегодня готовит для выступления на международном конкурсе вокалистов, что в январе будущего года должен будет пройти в Санкт-Петербурге. «У ее голоса, а это лирическое сопрано, — светильный богатый тембр, который по-настоящему очаровывает», — рассказывает преподаватель Любовь Балахнина. Катерину прослушивали представители новосибирской, московской и санкт-петербургской музыкальной профессуры. И все были единогласны: юную певицу из Новокузнецка ждет артистическое будущее оперной дивы. А в Новосибирской консерватории предложили «хоть сейчас собирать чемоданы» и приезжать на учебу. Но в планах у Катериной Шабановой покорить столицу, не меньше. «И все эти успехи ее невероятной трудоспособности. Она занимается в школе, занимается самостоятельно, прослушивая в музыкальном отделе городской библиотеки множество произведений. Я вообще считаю, что успех каждой творческой личности слагается из девяноста пяти процентов из труда любви, а пять процентов состоят из таланта», — уверена преподаватель Кати Шабановой.

— У меня практически нет свободного времени. Занятия и занятия. Школьные, музыкальные. Даже какого-нибудь



хобби не назову. Одно увлечение — музыка и вокал, — признается Катя. Между прочим, прекрасно успевающая и в лицее. Занятия в нем идут с акцентом на экономику. И здесь школьные преподаватели пророчат ей неплохие успехи. Но лирическое сопрано, кажется, начинает брать верх над экономикой. «Не каждому дан такой голос, и главное — такое трудолюбие и целеустремленность в достижении своей цели. Она не из строптивых, но своего добываться умеет», — говорят в ее музикальной школе. Талантливая певица уже заявила о себе в полный голос и среди городских поклонников классического вокала. Многие ее знают и приглашают «имени Кати Шабановой» принять участие в концерте по случаю очередной праздничной даты. Она и сейчас готовит свой большой сольный концерт.

Татьяна ШИПИЛОВА.  
Фото  
Анатолия Кузярина.

Однажды великий кинорежиссер Франко Дзеффирелли сказал: «Музыка — самое совершенное искусство, в ней есть что-то божественное и мистическое, то, что сносит нас с неба. Это искусство не материально и потому всегда связано с чем-то, чего мы не можем понять. Можно потрогать живопись или скульптуру, а музыку — нет, она окутывает и заполняет человека каким-то непонятным образом. Понять и прочувствовать музыку может только избранный!»

Например, кемеровчанин Юрий Ткаченко. Он — директор губернаторского симфонического оркестра, а в свободное от работы время — мастер по изготовлению русских фольклорных инструментов. Его коллекция включает всевозможные жалейки, брелки, свирели, волынки, окарини и даже колесную лиру. Правда, называть точное количество собственноручно сделанного инструмента Юрий затрудняется. «Кто же их считал?», — смеется он.

Свой первый инструмент Юрий Ткаченко сделал еще в 1980 году. Это была жалейка, первая жалейка, положившая начало большой коллекции.

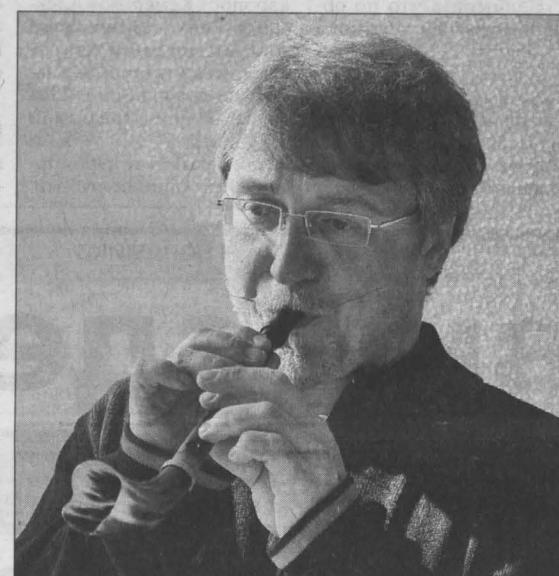
— В 1980 году в Кузбасс приехал украинский ансамбль «Буковина», — вспоминает мастер. — У его артистов мне удалось за бешеные деньги (100 рублей, в то время как зарплата была 80 рублей), приобрести жалейку, изготовленную известным мастером Деменчуком. И первое, что я сделал, — изготовил дубликат. Не сам, заказал в мастерской.

Знаете, я сильно удивился, когда услыхал, что дубликат и оригинал звучат совершенно по-разному. Задумался, почему так происходит, ведь инструменты идентичны. Стал разбираться, узнавая тонкости, ионансы. Опытным путем, методом проб и ошибок, спасаясь порой даже элементарными вещами. Например, такое: если использовать для изготовления одной модели жалейки разные сорта дерева, то звук инструмента будет различен. Более того, из одного и того же дерева, но из разных его частей получаются совершенно различные по звучанию инструменты. Ведь коэффициент пористости и плотность древесины у каждого дерева свои. А как раз от этого зависит окраска и качество звука. Когда мастерю свои инструменты, как правило, использую клен или береску. Почему? Потому что эти деревья растут у нас и они легкодоступны.

Сегодня Юрий Ткаченко — известный сибирский мастер, его работы славятся своим качеством не только

## увлечения

## Музыкальных дел мастер



в России, но и за рубежом. Однако сам виртуоз относит национальному штольденскому инструменту. И мало кто знает, что волынка распространена и очень популярна в мире. На Украине, в Белоруссии, Польше, Франции здесь уживаются аж три вида волынок. А в Германии ее прозвали свиньей за мощный, грязный рев. Настоящее же название немецкой волынки — дудльзат. Дудль называется дудка, заг — мешок. Получается, что волынка — это дудка с мешком.

— Вообще волынка, волынь — это пришедшая с Волыни, а это лицо с Западной Украины, либо с Польши. Так они до сих пор существуют, — рассказывает Юрий Ткаченко. — В России, к сожалению, ни один инструмент не сохранился. Но на церковных фресках,

датированных 1620 годом, отчетливо прорисованы шумные скоморохи с волынкой в руках. Это исторический факт, отрицающий бессмыслицу. Кроме того, в старинных летописях также присутствует волынка. Получается, что в 17-м веке она точно была в России. Что касается Шотландии, то там волынка стала военным музыкальным инструментом. Другого более популярного инструмента, чем волынка, у шотландцев нет. Это как национальный брэнд.

У Юрия Ткаченко собирательный образ волынки. Инструмент русский по дизайну, но европейский по звучанию.

Дудка волынки оформлена в виде козьей головы с рожами-бубенцами — некий элемент щутовства. Трубки изготовлены из обожженного кипела, а мешок — из синтетической ткани.

— Раньше я шил мешки из кожи, но для меня это неудобно. Как уже говорил, человек ленивый, а кожа требует большого ухода, ее нужно постоянно протирать, пропитывать. Нет, это не для меня! — откровенничает он.

Примечательно, что на волынках Ткаченко играют фольклорные коллективы в Красноярске, Березовском, Кемерове. А еще студенты училища культуры, где Юрий Ткаченко преподает предмет «фольклорные инструменты».

Очень необычна миниатюрная окарина. По словам мастера, раньше на таких играли итальянские средневековые музыканты.

— Но, на мой взгляд, более оригинальна колесная лира, — замечает Ткаченко. — Сделал ее я шил мешки из кожи, но для меня это неудобно. Если объяснять простыми словами, что собой представляет колесная лира, то это струнная волынка. Когда-то на ней играли донские казаки и слепые музыканты, которые под грустную, балладную мелодию пели героические песни. Сегодня это все основательно забыто.

Струнная лира выполнена по шведским чертежам. внешне она очень похожа на скрипку, но звук... Передать словами его прелест невозможна. Ведя «музыку — самое совершенное искусство, в ней есть что-то божественное и мистическое, то, что снисходит к нам с неба».

Елена РАДИЧ.  
Foto Юрия Юрьева.

## кроссворд

По горизонтали: 1. Русский композитор, автор оперы «Вражья сила». 3. Жидкость, отправляющее вещество. 7. Город в Японии, на острове Хонсю. 8. Река в Индии и

пакистане. 9. Точка зрения, толкование.

По вертикали: 1. Бревно, забитое в грунт для опоры в сооружениях. 2. Промысел. 4. Русский живописец. 5. Городское растение, прядно-вкусовая овощь. 6. Порода свиней мясного направления, выведенная в начале XX века в Бельгии. 10. Спортивное соревнование на автомобилях или мотоциклах. 11. Вечер. 12. Французский писатель. 13. Государство в Азии.

14. Охота. 15. Охота. 16. Генрих. 17. Огурец. 18. Альбинон. 19. Птица. 20. Тропинка. 21. Гарнитура. 22. Краска. 23. Тропинка. 24. Тропинка. 25. Тропинка. 26. Тропинка. 27. Тропинка. 28. Тропинка. 29. Тропинка. 30. Тропинка. 31. Тропинка. 32. Тропинка. 33. Тропинка. 34. Тропинка. 35. Тропинка. 36. Тропинка. 37. Тропинка. 38. Тропинка. 39. Тропинка. 40. Тропинка. 41. Тропинка. 42. Тропинка. 43. Тропинка. 44. Тропинка. 45. Тропинка. 46. Тропинка. 47. Тропинка. 48. Тропинка. 49. Тропинка. 50. Тропинка. 51. Тропинка. 52. Тропинка. 53. Тропинка. 54. Тропинка. 55. Тропинка. 56. Тропинка. 57. Тропинка. 58. Тропинка. 59. Тропинка. 60. Тропинка. 61. Тропинка. 62. Тропинка. 63. Тропинка. 64. Тропинка. 65. Тропинка. 66. Тропинка. 67. Тропинка. 68. Тропинка. 69. Тропинка. 70. Тропинка. 71. Тропинка. 72. Тропинка. 73. Тропинка. 74. Тропинка. 75. Тропинка. 76. Тропинка. 77. Тропинка. 78. Тропинка. 79. Тропинка. 80. Тропинка. 81. Тропинка. 82. Тропинка. 83. Тропинка. 84. Тропинка. 85. Тропинка. 86. Тропинка. 87. Тропинка. 88. Тропинка. 89. Тропинка. 90. Тропинка. 91. Тропинка. 92. Тропинка. 93. Тропинка. 94. Тропинка. 95. Тропинка. 96. Тропинка. 97. Тропинка. 98. Тропинка. 99. Тропинка. 100. Тропинка. 101. Тропинка. 102. Тропинка. 103. Тропинка. 104. Тропинка. 105. Тропинка.