

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

Кузбасс

Издаётся с 7 января 1922 года.



118 (24106)

1 июля 2006 г., СУББОТА

Цена свободная.

Выпуск
выходного дня

Не корова, а клад!

Газета «Кузбасс» продолжает выполнять чаяния наших подписчиков, которые участвовали в январской акции «Кузбасс: загадай желание». В минувший четверг мы осуществили мечту Алексея и Людмилы Ялоза из города Березовского – подарили корову.

Кемеровский областной
научно-библиотечный
газетно-журнальный
фонд



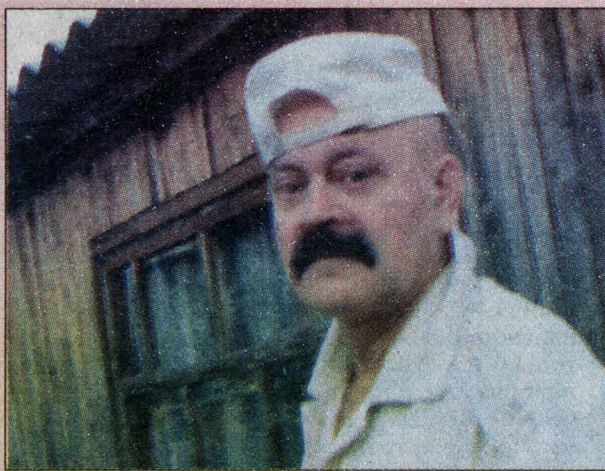
Фото Юрия Юрьева.



Художник-таксидермист Николай Белоусов.

Искусство
воскрешения

9 ➤



Отличник бытового обслуживания России Н. Хлопин.

Стильная
жизнь

10 ➤



Кипрей – медовый цветок.

Краски
природы

11 ➤

курьер

сегодня – Международный день кооперативов

Примите поздравления!



Уважаемые пайщики и работники потребительской кооперации Кузбасса!

Примите самые искренние поздравления в связи с празднованием 175-летия со дня создания потребительской кооперации России.

Вся история потребительской кооперации – это история служения народу.

Фундамент существования организации заложили еще ссыльные декабристы в 1831 году. На Петровском заводе в Забайкалье они основали первое потребительское общество «Большая артель», которое дало начало потребительской кооперации России. Блестящие офицеры, герои войны с Наполеоном, утонченные аристократы в ссылке работали наравне со всеми: Бестужевы шили фуражки, Муравьев был токарем, Оболенский кроил одежду, Раевский впервые в Прибайкалье выращивал арбузы.

Возникновение потребительской кооперации в Кузбассе связывают с развитием кооперативного движения конца 19 – начала 20 века, когда в шести волостях Мариинского уезда начали работу около 200 торговых и мануфактурных заведений. Это были наши первые рыночники.

К 1940 году потребительская кооперация в регионе окрепла и стала основной торгующей и заготовительной системой на селе.

В Великую Отечественную войну кооператоры Кузбасса активно участвовали в снабжении фронта продовольствием и товарами, теплыми вещами, вкладывали значительные средства в государственный заем, финансировали строительство Сибирской эскадрильи.

После войны потребительская кооперация продолжала успешно развивать все виды деятельности своего многоотраслевого хозяйства: оптовую и розничную торговлю, заготовки, производство, общественное питание, сельское хозяйство и сферу жилищных услуг.

Современная потребительская кооперация превратилась в многоотраслевое хозяйство, является составной частью агропромышленного комплекса Кузбасса, объединяет почти 47 тысяч пайщиков, которые проживают в сельской местности. Кроме того, в самой системе работает более 4 тысяч человек.

Они обеспечивают свыше 300 тысяч односельчан разнообразными товарами.

Сегодня в систему потребительской кооперации Кузбасса входят 703 магазина, 83 столовых, кафе, баров, 78 производственных цехов и приёмозаготовительные пункты по сбору молока, мяса и дикоросов, более тысячи объектов малого производства. Только за 2005 год объем продаж увеличился на 23 процента и составил свыше 1 млрд. 200 тысяч рублей.

Потребительская кооперация обеспечивает жителей деревни товарами первой необходимости, поставяет продукты в детские сады, школы, больницы и другие социальные учреждения, организует общественное питание и содержит торговые предприятия даже в самых отдаленных уголках Кузбасса. Активно участвует в создании сети губернских рынков и магазинов.

Кооперация осваивает сферу бытовых услуг – открывает мастерские по пошиву и ремонту обуви, одежды, обслуживанию бытовой техники, оказывает парикмахерские услуги, налаживает аптечную торговлю.

Сегодня кооперативные организации стали активными участниками национальной президентской программы по развитию сельского хозяйства. С начала 2006 года в области созданы и работают 19 сельскохозяйственных производственных кооперативов. Они занимаются заготовкой мяса и молока, реализацией молодняка крупного рогатого скота, переработкой семян подсолнечника, производством мясных полуфабрикатов и рыбной продукции для нужд селян.

Дорогие кооператоры!

От имени коллегии администрации области, областного Совета народных депутатов поздравляем вас с юбилеем. Низкий вам поклон за верность кооперативной идее, за высочайшую ответственность, преданность своему делу и заботу о людях. Крепкого здоровья, новых достижений в труде, мира и благополучия в ваших домах.

Губернатор Кемеровской области
А. Г. ТУЛЕЕВ;
председатель Совета народных депутатов
Г. Т. ДЮДАЕВ.

О динамике цена на потребительском рынке области в июне 2006 г.

Индекс потребительских цен по Кемеровской области за июнь составил 100,1% (с начала года – 105%) в т. ч. на продовольственные товары – 99,7% (106,5%), непродовольственные – 100,3% (102,4%), платные услуги населению – 100,5% (107,6%).

Стоимость минимального набора продуктов питания в конце июня в среднем по области составила 1457,5 рубля и уменьшилась по сравнению с предыдущим месяцем на 1,4% (с начала года увеличилась на 13,9%).

Кемеровостат.

Вчера в Новокузнецке начались торжества, посвященные 388-летию города.

В Доме творческих союзов открылась фото-выставка «Новокузнецк-2006». Сегодня праздничные мероприятия продолжатся. На стадионе «Байдаевец» откроется XX летняя спартакиада. На площади у драмтеатра развернется ярмарка изделий мастеров народных промыслов Сибири. А главные торжества развернутся в городе в воскресенье. В музее «Кузнецкая крепость» пройдет выставка-ярмарка изделий народных промыслов с участием фольклорных коллективов. Концертно-игровые и развлекательные программы пройдут также в парке им. Ю.А. Гагарина и в Саду металлургов.

На улице Кирова развернется «Музейный квартал» – новые выставки в залах и витринах художественного музея и музейные мастерские. Перед зданием городской администрации выступят джаз-клуб «Геликон» и солисты учреждений культуры, на площади у цирка пройдет детская конкурс-развлекательная программа.

В праздничном концерте примут участие Анита Цой и Авраам Руссо, продюсерский центр «Седьмое утро», лучшие творческие коллективы и солисты города. Завершится праздник фейерверком.

праздник

С днем рождения, город!

Вчера в Новокузнецке при участии губернатора области прошли два события – открытие автодорожной развязки, соединяющей магистрали Центрального и Новоильинского районов, а также нового заводского лечебно-диагностического центра, принадлежащего ОАО «Новокузнецкий завод резервуарных металлоконструкций».

Наконец-то в Новокузнецке стало одной из вечной российской проблемой меньше. Новокузнецкие строители и мостостроители завершили современный путепровод-эстакаду, который в полном смысле слова «развязал гордиев узел» автодорожных пробок на этом направлении. Насколько болезненна эта проблема не только для города, но и для всего Кузбасса, на торжественном митинге, посвященном открытию, отметил губернатор области. Только с 2002-го по 2005 год кузбассовцы обзавелись 60 тысячами личных автомобилей. И это не считая огромного грузового автопарка.

Современный путепровод, отвечающий всем требованиям эксплуатации и скоростного движения, длиной в восемьдесят и шириной в тридцать метров, разделен на несколько «полос» движения. Отныне этот отрезок пути, соединяющий два город-

ских района, перестанет быть предметом головной боли как городских, так и иногородних водителей.

Новокузнецкие мостостроители, рапортовавшие о сдаче «очередного объекта», не забыли упомянуть и о том, что буквально через два дня они сдадут еще один подобный путепровод. На этот раз соединяющий городские трассы и Западно-Сибирский металлургический комбинат. Символично, что красную ленточку, дающую зеленый свет движению на этом отрезке городских трасс, разрешили губернатор и мэр города совместно с юными инспекторами городской службы безопасности дорожного движения.

Следом за путепроводом прошло открытие и уникального заводского центра НЗРМК. Построен он полностью на собственные средства за-

вода. Его генерального директора Н.Е. Крюкова, между прочим, тут же в шутку окрестили «большим доктором». Поскольку поднимали этот современный, оснащенный прекрасным медицинским оборудованием комплекс, буквально из руин, поросших бурьяном. Поликлиника и стационар предоставят пациентам центра множество всевозможных медицинских услуг. В том числе врачи на собственном оборудованном транспорте смогут навещать больных и на дому.

На это строительство затрачено около 160 миллионов рублей, причем из городского бюджета не взято ни копейки. Кроме заводчан, его услугами могут воспользоваться все горожане, желающие поправить собственное здоровье.

Татьяна ШИПИЛОВА.

ЖКХ

Тарифы увеличены

Депутаты Кемеровского горсовета проголосовали за повышение тарифа на услуги холодного водоснабжения и водоотведения, а также за увеличение размера платы на содержание и текущий ремонт жилья. Общее повышение составит чуть более 6 процентов.

Как заявил на сессии начальник управления городского хозяйства Владимир Вильчиков, это позволит увеличить низкую зарплату работников коммунального хозяйства и уменьшит величину дотации в ЖКХ из муниципального бюджета. Так, только на возмещение разницы между экономическим обоснованным уровнем тарифа на холодную воду и водоотведение и реальными платежами населения из городского бюджета ежегодно выделяется более 200 миллионов рублей. После поднятия тарифа, которое по законодательству прово-

дится один раз в год, экономия составит более 14 миллионов рублей. Что же касается платежа за содержание и ремонт жилья, то по информации замглавы, он один из самых низких в Западной Сибири. Между тем, с его слов, здания стремительно стареют, и только для ремонта аварийного жилья необходимо изыскать 4 млрд. рублей. В бюджете текущего года на капитальный ремонт предусмотрен 71 миллион рублей. Таким образом, с 1 августа текущего года тариф на холодное водоснабжение составит 4 рубля 70 копеек за один кубический метр. С 1 сентября увеличится тариф за водоотведение. Он составит 2 рубля 82 копейки за кубический метр. За содержание и ремонт жилья без мусоропроводов кемеровчане будут отчислять по 6 рублей 82 копейки с квадратного метра жилплощади, в домах с мусоропроводом – по 7,06.

Евгений БЕСЕДИН.

строительство

В Осинниках строят храм высотой более 40 метров. Эта церковь станет самым высоким строением в городе. Крест центрального купола будет находиться на высоте 41 метр. В церкви установят десять колоколов весом от шести килограммов до двух тонн. Лестницы решено сделать из мрамора. Наружную отделку – из кирпича. Пробный звон раздается уже осенью этого года.

трудоустройство

Молодым металлургам вручили дипломы

Выпускникам Сибирского государственного индустриального университета торжественно вручили дипломы.

Десять выпускников помимо этого получают направление на работу на НКАЗ. С каждым из них работодатель познакомился на начальных курсах их обучения в вузе. После отбора студенты получили приглашение участвовать в программе «Корпоративный университет». Это программа длительной системной подготовки внешнего кадрового резерва, стартовавшая в 2003 году. Цель программы – подготовка молодых специалистов с учетом профессиональных требований, которые компания предъявляет к

своим сотрудникам.

В 2005 году по этой программе получили дипломы шесть выпускников. Все успешно трудятся на НКАЗе. Еще шестеро студентов в текущем году перейдут с третьего курса на профильные четвертый и пятый.

Взаимодействие с вузами включает различные направления: научно-техническое сотрудничество, подготовку специалистов по программам второго высшего образования, подготовку кандидатов и докторов наук, целевые обучающие семинары, высшие алюминиевые курсы, ежегодные научно-практические конференции «Алюминий Сибири».

курьер



Уважаемые сотрудники и ветераны ГИБДД!

Госавтоинспекция всегда занимала достойное место среди других служб милиции Кузбасса. Находилась в авангарде сил, способных дать отпор любым преступникам и правонарушителям. Вы всегда на виду, а в последние три года во всей стране ГИБДД находится под пристальным вниманием не только общественности, но и президента, правительства, министра внутренних дел Российской Федерации. Произошли изменения, еще больше укрепившие службу. Родился ряд правительственных документов, непосредственно направленных на развитие Госавтоинспекции. Свое 70-летие служба встречает в расцвете сил, впереди новые горизонты достижений.

В год юбилея вам удастся не допускать роста аварийности на территории нашего региона. Достигнуты высокие показатели профилактики дорожно-транспортных происшествий. Надежно и достойно выполняете задачи по борьбе с преступностью.

От всей души поздравляю всех сотрудников и ветеранов Госавтоинспекции с профессиональным праздником. Желаю дальнейших успехов в служебной деятельности, крепкого здоровья, счастья и всего самого доброго вам и всем вашим близким!

Начальник ГУВД Кемеровской области генерал-лейтенант милиции
А. В. ВИНОГРАДОВ

награждение

Герою очерка — медаль

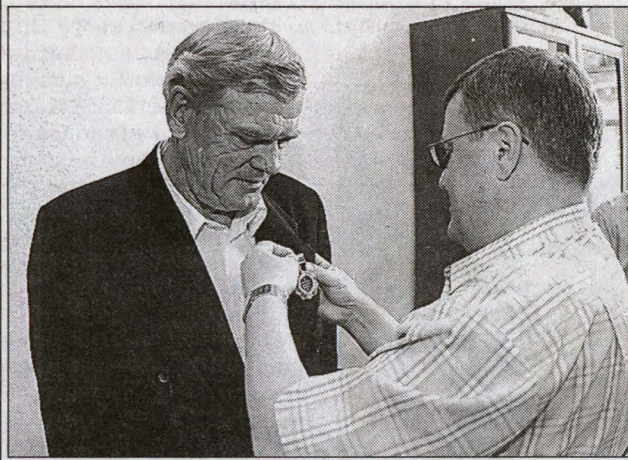
По представлению редакции газеты «Кузбасс», Александр Иванович Королев, ветеран труда, бывший мастер Кемеровского СПТУ-77, отмечен медалью «За особый вклад в развитие Кузбасса» третьей степени. Награду по поручению губернатора вручил начальник управления областной администрации по связям с общественностью С. И. Черемнов.

Не по долгу службы, а по велению сердца долгие годы занимается Александр Иванович поиском пропавших без вести солдат. В очерке «Нет неизвестных солдат», опубликованном в «Кузбассе», рассказывалось, что только благодаря Королеву десятки имен защитников Отечества вернулись из небытия, увековечены во Всекузбасской Книге памяти, на мемориалах в Топках и Топкинском районе, на братских могилах в Псковской и Ка-

лужской областях. Эта публикация и стала представлением на награду.

Поиск свой Александр Иванович не считает завершенным — сейчас у него на руках список имен 74 солдат, призванных Топкинским военкоматом. Уходили они на фронт все вместе, скорее всего, оказались в одной части, штурмовавшей Зайцеву гору. В Книге памяти, составленной музеем мемориала, значатся более 100 тысяч фамилий, но имена 36 кузбассовцев отсутствуют, поскольку они числятся пропавшими без вести... Над этим и работает сейчас Александр Иванович, но уже не один, а при поддержке областной администрации, обещавшей помочь с командировкой в Подольск, в военно-исторический архив.

Тамара МАЛЫШКИНА.
Фото Федора Баранова.



адрес праздника

К августу ночной Киселевск засверкает разноцветными огнями.

Пройдя по ночному Киселевску, сегодня уже можно заметить перемены: город стал светлее. В парках стало уютно благодаря современным светильникам. Хорошо освещенными выглядят и некоторые киселевские объекты торговли, предприятия, учреждения и организации. Подсвечены здания сберегательного банка, карагайлинской школы и другие.

Добавится огонь в ночном Киселевске через месяц. Большинство предприятий и организаций к тому времени завершат работы по ремонту фасадов и украсят свои здания подсветкой. Засверкают разноцветными огоньками и некоторые многоэтажки.

заседание

Фестиваль уже много лет проходит в Юрге в августе и собирает знаменитых бардов и просто любителей авторской песни со всей страны. Ныне он откроется 18 августа и завершится 20 августа.

По причинам, не зависящим от организаторов, вернуться в окрестности деревни Зеледеево фестиваль уже не сможет. Земля принадлежит Юргинскому району, и прежнее место продано в частную собственность. После долгих поисков местом проведения «Бабье лето» избрана роща в районе Юргинского водохранилища. В гости к любителям авторской песни по традиции планируется пригласить известных бардов.

путешествие

Юные туристы Таштагола отправились в новое плавание.

За 6 дней 15 ребят преодолеют по реке Кондоме 90 километров пути.

Сплавы по рекам — один из самых любимых видов активного отдыха у туристов Таштагольского района. Уже 3 года подряд школьники совершают водные путешествия по реке Мрассу, а вот по Кондоме так далеко не плавали.

Новый маршрут проходит от посёлка Спасск до села Кондома. Инициатор проекта — глава Спасской администрации Евгений Остроухов, который, кстати, сам заранее совершил пробный сплав по реке.

парад

Пробег в стиле ретро

В воскресенье в Анжеро-Судженске состоится ретро-парад авто- и мототехники прошлого века, посвященный празднованию 75-летнего юбилея города. В необычном автопробеге примут участие владельцы автомобильных раритетов из городов Кузбасса, а также Томска и Новосибирска.

С инициативой проведения столь необычного автопарада выступили горожане — Константин Головкин и Михаил Каримулин.

Инициаторы пробега — люди, увлеченные стариной. У Константина Головкина в арсенале много диковинных по нынешним меркам вещей — исправные граммофоны, старые радиоприемники и т.д. Своими руками Константин восстановил мотоцикл BMW выпуска пятидесятых годов прошлого века.

озеленение

На газоне возле Кемеровской городской станции скорой помощи появилась надпись. Из цветов.

Это аббревиатура ССМП — станции скорой медицинской помощи. Эта надпись — вклад юных натуралистов в озеленение областного центра. Цветы, а это бархатцы и чистец, когда подрастут, четко выделят на газоне надпись.

Юннаты трудятся на благо города не первый год и занимаются не только озеленением, но и пробуют силы в ландшафтном дизайне. Это занятие на каникулах воспитывает у ребят любовь к такому труду: многие агрономы и биологи — бывшие юннаты.

с праздничком!

Выходные — не для нас

Среди вороха праздников этот затерялся где-то в глубинке и совсем неприметный. О нем не знают даже самые всезнающие фанаты-болельщики. А между тем завтра — Международный день спортивного журналиста.

Главные счастливицы, конечно же, сейчас в Германии, на ЧМ по футболу. Денно и ночью наш брат, независимо от цвета кожи и вероисповедания, отслеживает и комментирует все самое любопытное (и не только на футбольных полях), прихлебывая между делом баварское пиво с неизменными сосисками...

У нас же события поскромнее, как и запросы. Объединяет одно — практическое отсутствие выходных (и мелкие, и крупные соревнования почему-то проводятся именно в эти дни), скорострельность пера и эфира, стремление «сыграть на опережение» — сообщить новость хотя бы на день раньше конкурентов. Словом, все, как в большом спорте.

Но, случается, мы объединяемся во имя одной цели. И тогда массовый «залп» дает ощутимый эффект.

... Как вы думаете, где мы отметим завтрашний праздник? Правильно — на футбольном матче в Ленинске-Кузнецком, где в роли нового наставника «Кузбасса-Динамо» будет дебютировать Ю. Нестеренко. А уже во вторник читайте наши отчеты, репортажи, смотрите телесюжеты. И ожидайте новые: выходные — не для нас!

детский футбол

Кемеровчане — в финале

В Красноярске завершаются зональные соревнования первенства России среди специализированных футбольных школ.

Отлично выступает в турнире команда учащихся кемеровской СДЮШОР. Подопечные тренера Юрия Наговицина (футболисты 1993 года рождения), победив ленинско-кузнецкую «Зарю» — 6:0, красноярский «Металлург» — 8:1, ДЮСШ-17 из Томска — 3:0, досрочно стали победителями первенства и вышли в финал соревнований зоны «Сибирь», которые пройдут в августе в Чите.

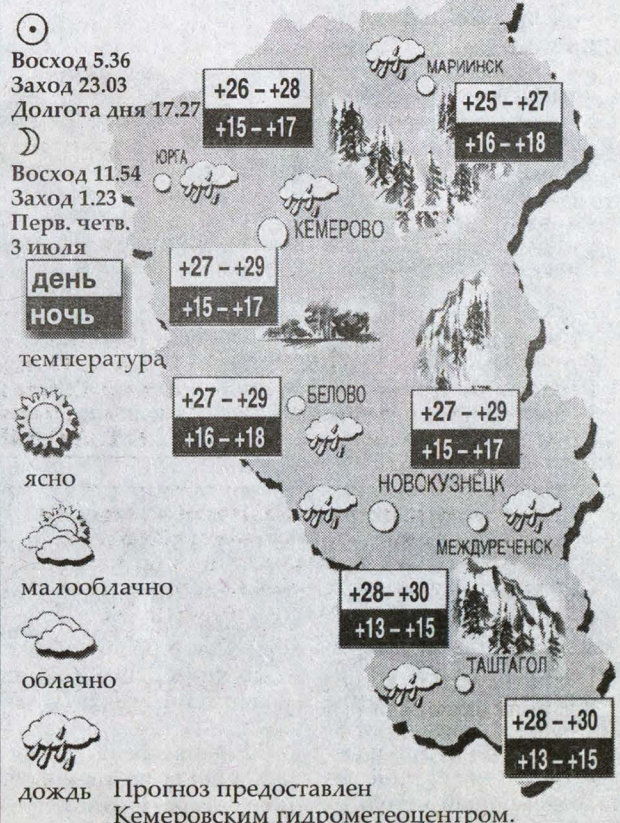
Олег КУРОЧКИН.

Климат

2-3 июля переменная облачность, в отдельных районах дожди, местами сильные, местами грозы, град. Ветер юго-восточный 3-8 м/с, порывы 13-18 м/с. Температура ночью +14° — +19°C, днем +26° — +31°C.

Прогноз погоды на 1 июля

Переменная облачность, в отдельных районах и в городе ливневые дожди, грозы, местами град. Ветер юго-восточный 2-7 м/с, при грозе порывы 12-17 м/с. Давление, влажность существенно не изменятся.



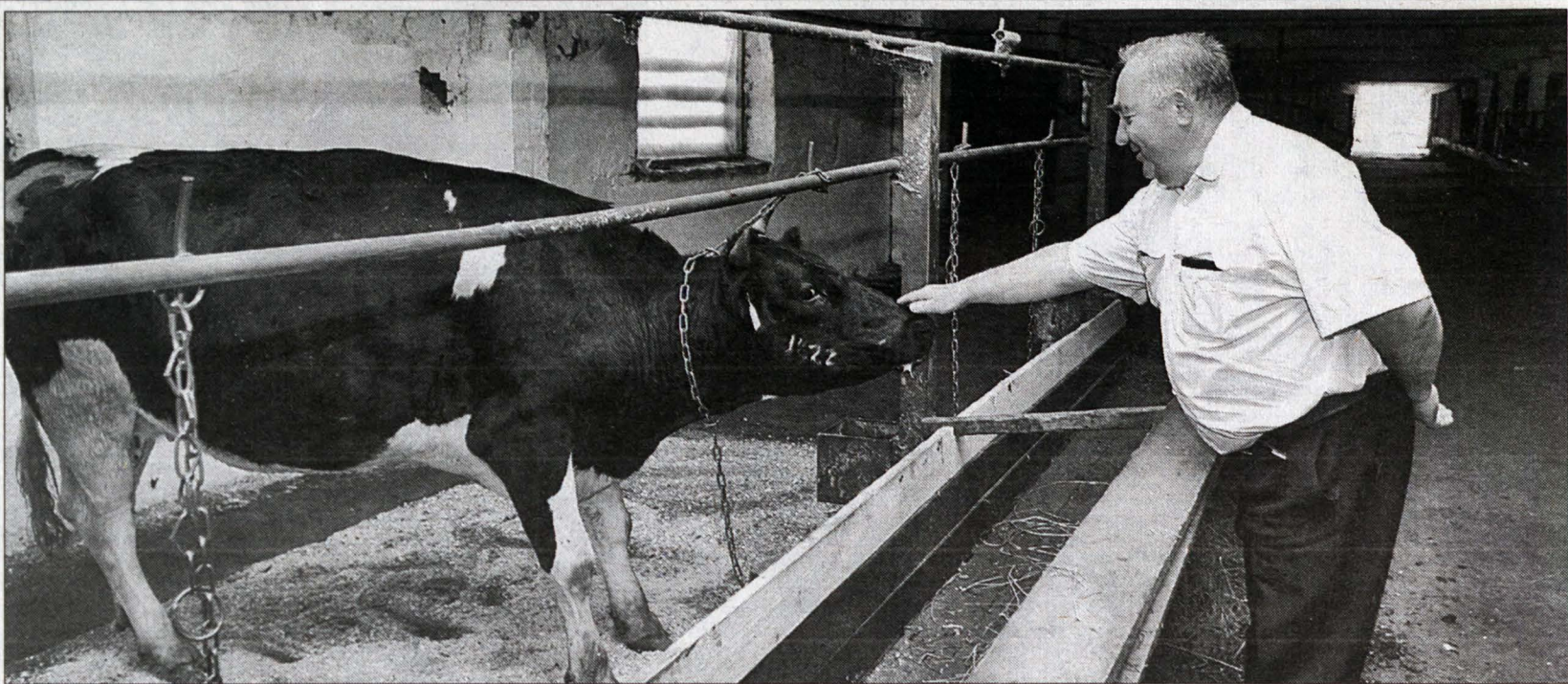
«Бабьему лету» — быть!

В Юрге прошло первое заседание оргкомитета по подготовке и проведению очередного всероссийского фестиваля авторской песни «Бабье лето».

Евгения
РАЙНЕШ.

акция «Желание»

Газета «Кузбасс» продолжает выполнять чаяния наших подписчиков, которые участвовали в январской акции «Кузбасс: загадай желание». В минувший четверг мы осуществили мечту Алексея и Людмилы Ялозы из города Березовского. Просьба была не совсем обычная — семья давно хотела иметь собственную, личную, сугубо индивидуальную корову.



Первая встреча.

Некоторое время, предшествовавшее событию, несельскохозяйственная часть редакции терзалась одним вопросом: чем отличается телка от нетели? Потому как Алексей Григорьевич Ялоза, мастер горно-путевого участка разреза «Черниговский», выразил желание иметь в хозяйстве именно нетель. Начальник цеха животноводства СПК «Береговой» Николай Аникин в телефонном разговоре на эту тему озадачил нас ещё больше: «Так он что, сам её раздаивать будет?». Заверив, что, конечно, сам и, конечно, раздаивать, мы отправились за коровой в Береговую.

По прибытии на животноводческий комплекс от умных людей мы узнаем, что телка — это, образно говоря, девица; нетель — уже не девица, ещё не телившаяся, но уже на сносях. А когда появляется теленок, а вместе с ним и молоко — это и есть собственно корова. А во все не так, как мы неграмотно обзывали коровами телок и нетелей. Наше животное уже было осеменено московским семенем от голштинского быка с красивым именем Фрейланд, по причине чего стало стельным, и в середине сентября ожидает приплод.

— Так она мужа своего, отца своего ребенка, получает, в глаза не видела? Московского быка голштинской породы, красавца Фрейланда? — возмущенно интересуясь.

— Нет, не видела, — подтверждает суровую правду жизни Николай Аникин. — И не мужа, а партнера. Но какого! Наше хозяйство использует воспроизводительное скрещивание с голштинской породой, весь наш скот имеет высокий уровень породности.

Понятно, что животноводам не до высоких материй, а вот нетерпение Алексея Григорьевича Ялозы, практически уже хозяина крупного рогатого скота, было очень оправданно — его ожидала встреча с ничем ещё не подозревающей нетелью

Не корова, а клад!



Теперь корова наша!



По дороге домой.

подинвентарным номером 1822. С изумительным племенным свидетельством, замечу. Мать — Бахрома; чистопородная, балла за экстерьер — 8; балла за вымя — 4,5; комплексный класс — элита-рекорд. Отец — Видный, комплексный класс: элита-рекорд. И все родственники — до четвертого колена — племенные и родовитые...

И вот встреча состоялась. Она стояла в коровнике, глаза её были пре-

красны и как-то философски печальны, а поза парадоксально безмятежна. Алексей Григорьевич сначала робко, а потом более уверенно приник к своей будущей кормилице и не отходил уже ни на минуту. Людмила Михайловна Махалова, зоотехник-селекционер, дает последние наставления, пока безымянную нетель (имя корова получает, когда начинает доиться, пока нам предлагают звать её по имени матери — Бахромой) по

положении». Редакционная машина мчится за грузовиком, и мы можем лицезреть все эмоции на морде удивленного животного, у которого смешно развеваются на ветру симпатичные уши (почти как у спаниеля). Переживаем всю дорогу — вот на резком повороте корова как-то очень сильно пошатнулась, вот грузовик остановился у поста ГАИ на предмет, не ворованная ли корова, умиляемся, когда она захотела покусать, и активно зажевала пучки сена, которое щедро набросали в грузовик на дорогу животноводы.

Ещё больше волнуемся, когда прибываем на постоянное местожительство нашей коровы — предстоит без специальных приспособлений

зированная, но от этого не менее волнительная коррида. Высадка заканчивается благополучно, и нетель ведут во двор, который скоро станет для неё родным. Ей ещё предстоит знакомство с кроликами, поросятами и курами, которые уже долго и счастливо живут здесь.

Хозяйка, Людмила Алексеевна, зовет нас, как дорогих гостей, в дом — перекусить, чем Бог послал, чаю выпить и разговоры поговорить. Семья за столом собралась в половинном составе, поскольку сын и дочь — студенты, сейчас сдают сессию в Кемерове. Григорий — историк-четверокурсник, Алена — социолог, заканчивает второй курс.

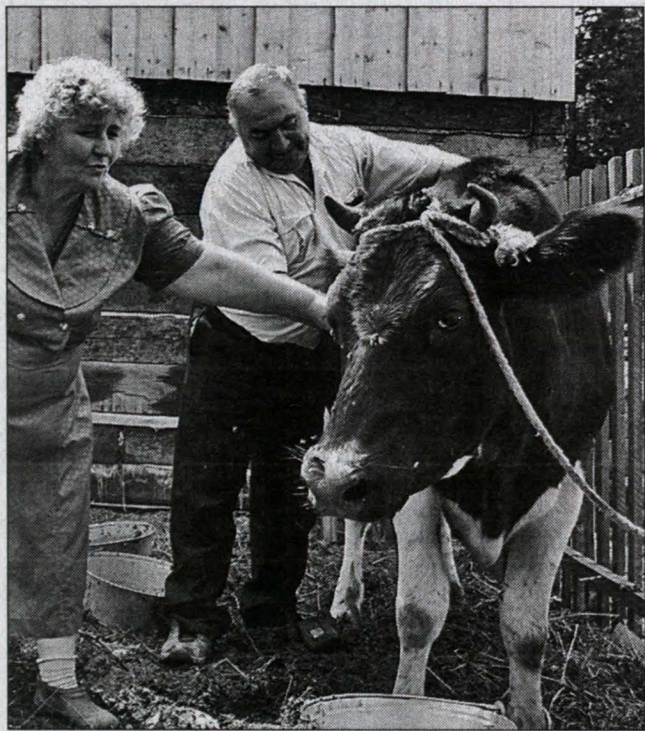
— Весь семейный бюджет детям уходит, — улыбается Людмила Алексеевна, — на корову, конечно, мы и мечтать не могли накопить. А давно хотели.

— У моих родителей такая же корова была — черно-белая, пестрая, — добавляет любовно Алексей Григорьевич. — Зойкой звали. Мы на ней, в 50-е годы, сразу после войны, и картошку возили, и сено, и молока она ещё много давала. Мальчишкой был, лет 8-10, а Зойку запомнил.

Алексею Григорьевичу придется многому учиться — и ухаживать за коровой, и кормить, и доить, так как с той поры, когда у него была своя корова, прошло довольно много времени. А ещё скоро приедут дети, и на семейном совете нетели будет дано собственное имя.

Мы уезжаем из гостеприимного дома, пообещав вернуться в октябре, когда родится теленок — полюбоваться на крестника и попробовать молока от коровы, которую подарила Ялоза газета «Кузбасс». И почему-то дружно и печально вздыхаем — за несколько часов так успели привыкнуть к этой изумительно красивой и умной нетели под инвентарным номером 1822.

Фото
Юрия Юрьева.



А она — красавица! пандусу грузят в машину. Наш торжественный кортеж отправляется.

Путь из Берегового в Березовский не близкий, особенно для впервые «вышедшей в люди» нетели, да ещё и в «интересном

спускать её с грузовика. Прыгать она не может — это факт. Сходить на кучу гравия, к которому вплотную пристала машина, тоже не торопится. И даже упрямится. Получается небольшая, импрови-

надежда Кузбасса

Татьяна
ШИПИЛОВА.«СЫНОК ОН НАМ...
И МЫ ВСЕ ЗА НЕГО РАДЫ!»

— говорят учителя новокузнецкой школы № 29, которую с золотой медалью окончил их необычный выпускник Дмитрий Рыбачук.

На днях Дима, не успев выйти из стен родной школы, в качестве награды за свой труд — отличную учебу и жизнь, которую можно уже оценить как настоящий мужественный поступок, получил от губернатора подарок — двухкомнатную квартиру. Для его маленькой семьи событие настолько счастливое, что Дима признается: «Когда выходил на сцену получать сертификат на квартиру, волновался, как никогда в жизни!»

Это первая, по сути, настоящая квартира для шестнадцатилетнего Дмитрия Рыбачука и его младшей сестры — четырнадцатилетней Кати. Дети считаются формально опекаемыми. На самом деле они — маленькая самостоятельная «ячейка общества», где главой семьи всегда выступал несовершеннолетний Дмитрий. Впрочем, в качестве неформальных родителей все эти годы для него были, собственно говоря, учителя. С родными брату и сестре не повезло...

— Помню, как ходила по домам на улице Мурманской, чтобы познакомиться со своими будущими первоклашками. И вдруг в одной из коммуналок из прокуренной, грязной комнаты на меня выскакивает маленький и худенький чумазый пацаненок. Такой деловой и независимый. «Ты, спрашиваю, и есть тот самый Дима Рыбачук?» А мальчуган серьезно так в ответ: «Это я и есть. Но только мне сейчас некогда! Мне с Серегой Максимовым надо один вопрос решить», — вспоминает Надежда Егоровна Муковозчик, первая учительница Димы. Сережа Максимов — друг Дмитрия с пяти лет. Вместе живут на одной площадке в общем доме на Мурманской. Только Дима в однокомнатной коммунальной квартире. Вместе учились в одном классе, вместе решили поступать в один вуз и на один факультет — экономический Сибирского государственного индустриального университета. Только вот Сереже Димкиного упорства не хватило: в отличники он не вышел. «Между прочим, я хотел быть военным... Но не

получилось. Немного здоровье подвело», — признается Дима.

В первом классе он был из тех редких ребятшек, кто поначалу совсем не умел ни читать, ни писать. На уроках порой первоклашки слушали, как Кирилл Волошин, самый «начитанный» из учеников, сказку «Колобок» для всех вслух по слогам читал, вспоминают учителя. Но упорства Диме Рыбачуку было не занимать. Это был настолько целеустремленный мальчуган, что учителя диву давались. Он никогда не просил помощи: «Сам справлюсь», — заявлял решительно. Оставался после уроков, сидел над учебниками до последнего. Слезы порой от усталости на глаза наво-

бужки для поездки в загородный лагерь отдыха. Учится она, по признанию учителей, «тоже хорошо, правда не столь отлично, как старший брат». Тот в любых условиях старался быть готовым к занятиям на уроках. «Просто живет в мальчишке здоровое честолюбие! Нередко уроки дома учил под пьяную гульбу своих и соседских коммуналок. Уши руками зажимал, сжав зубы, корпился над учебниками... Что ни говори, а сила характера много значит».

Вот эта сила характера и сделала Диму одним из первых учеников в школе. Талантливый парень участвовал в районных и городских олимпиадах по истории и математике. И побеждал. Стал победите-

Н.Е. Муковозчик,
первая учительница медалиста,
Н.П. Кобозева,
классный руководитель,
Д. Рыбачук,
И.А. Ермакова, директор школы.



рачивались. Но пока сам не поймет, сам не одолеет — ни за что не сдастся! «Я очень рано понял, что многое в этом мире зависит только от меня, и ни от кого другого. И еще в третьем классе поставил для себя цель — окончить школу с золотой медалью. Вот, так и получилось, — немного смущенно признается выпускник. — Сейчас у меня еще одна важная задача, — чтобы Катерина, моя младшая сестра, выросла самостоятельным человеком», — рассказывает Дима о своих планах на ближайшее будущее. А несколько своеобразная, упрямая Катя, окончившая девятый класс, в это время носилась по инстанциям, собирая необходимые

лем интеллектуального марафона во всероссийских соревнованиях. Пять лет занимался в военнопатриотическом клубе «Тропа мужества». Один из немногих защищал честь области в военно-патриотических играх, проходивших в Смоленске, Оренбурге и Москве. Кандидат в мастера спорта по военному четырехборью, которое включает в том числе бег на короткие и длинные дистанции и преодоление полосы препятствий. (Уж к этому-то «виду спорта» Диме в жизни было не привыкать!). В его арсенале около тридцати Почетных грамот. Сегодня Дмитрий Рыбачук числится инструктором в оборонно-спортивном классе школы. И кроме



Д. Рыбачук с наградами и призами.

мужчина, надежный, порядочный человек. А мы ему — и отец, и мать». А классный руководитель Надежда Павловна Кобозева от этих слов даже всплакнула: «Пусть этому парнишке повезет в жизни!»

Действительно, если бы не школа, кто знает, сумел бы справиться Дима со столь непосильной в его возрасте ролью главы семьи. В этой окраинной, далекой от центра школе создана настолько доброжелательная, морально комфортная, как говорят выпускники, обстановка, что ее неравнодушное к чужим бедам и горестям, да и к радостям, содружество можно назвать забытым для таких учреждений выражением «одна семья». «Если бы вы знали, как рады за Димку его одноклассники!» Школа выручала все эти годы брата и сестру Рыбачук и деньгами, и одеждой, а главное, душевным словом поддержки детей, оказавшихся в столь сложной ситуации. Недаром иные ученики, перейдя в другие школы, вскоре возвращались обратно: «Нет, в нашей школе лучше. Здесь все как-то добрее...» От этого школьного содружества на память Диме тоже преподнесен подарок — мобильный телефон. «Не теряйся, звони чаще! Всегда рады и готовы прийти тебе на помощь!»

Дима, как глава семьи, привык четко распределять семейный бюджет. («Потому, наверное, и эко-

номику выбрал, привык все считать и рассчитывать»). Он прекрасно готовит. Умеет даже сложный по ингредиентам торт испечь. Но любимое блюдо все-таки борщ. Стирает, штопает, гладит, делает в доме уборку... Новая самостоятельная жизнь его не пугает. «Я знаю, что пробьюсь в любой ситуации! Выучусь, получу хорошую работу, в конце концов, стану настоящим профессионалом», — Дима все привык делать основательно. Хотя по-прежнему в душе он еще юный романтик, не успевший насладиться беззаботным для кого-то детством. «Знаете, какая моя самая любимая книга? «Таинственный остров» Жюль Верна!»

Собстановкой в новой квартире брату и сестре Рыбачук пообещали помочь в комитете образования и опеки. Но и посторонняя помощь была бы для этой необычной семьи, перебирающейся из комнатки в старой коммуналке в новое жилье, не лишней. «Кошку нашли? Чтобы уж все традиции новоселья соблюсти», — спрашиваем. «Да кошка — это не проблема!» — полон самых радостных ожиданий юный новосел. Со дня на день он пойдет смотреть свою первую новую квартиру. Заработанную, несмотря на возраст, собственным упорным трудом...

Фото
Анатолия Кузьярина.



по магазинам

Капризный характер красивых тканей

Летом мы чаще покупаем себе обновки. Во всяком случае, мне так кажется. Да, впрочем, что это я о лете? То, о чем мы будем сейчас говорить, важно при покупке вещей во все времена года.

Как обычно вы выбираете себе одежду? Да очень просто, ответите вы. Идем в магазин, подбираем желаемый фасон, подходящего тона расцветку, нужный размер – и все дела. А многие ли из нас, выбрав новый наряд, смотрят его изнанку в поисках метки по уходу? Правильно, чаще всего мы вообще на эти самые метки внимания не обращаем. Тем более, если продавец убедил нас в том, что вещь от европейского производителя, а значит, качественная. А вот и зря. Не обращая внимания на советы по уходу, мы рискуем после стирки потерять обновку. Но... нередко бывает и так, что метки по уходу не соответствуют ткани, из которой одежда сшита. Итак, тема нашего сегодняшнего разговора – метки на одежде. А значит, и о том, на что нужно обратить внимание, покупая одежду. Наш консультант и эксперт – начальник отдела защиты прав потребителя ТУ Роспотребнадзора по Кемеровской области Надежда КАРАВАЕВА.

«Вообще-то, – говорит Надежда Федоровна, – в каждом магазине должна быть таблица с обозначениями меток и их расшифровка. Сейчас появилось так много новых тканей, и, часто не зная, как ухаживать за одеждой из них, мы попадаем в неприятную ситуацию. Как раз тот случай, когда винишь потом только себя. Знаю случай, когда, собираясь в отпуск, человек купил брюки. Не дешевые, но удобные и красивые. Потом их постирал. И как-то же было его изумление, когда брюки не просто потеряли цвет – стали неровно полосатыми. Диагноз эксперта: срыв красителя. Оказалось, эти брюки подлежали только сухой чистке.

Как ухаживают за одеждой в тех странах, где ее шьют, нам неизвестно. Возможно, там химчисток дешевле очень много. Возможно, одежда есть одноразовая. У нас все сложнее. И химчисток не так уж много, и привычки нет сдавать туда все, что носим. Да и удовольствие это не дешевое. А потому, нам проще научиться читать метки.

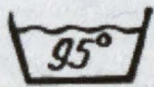
Кстати, наличие меток по уходу – обязательное требование для изготовителя. Уважающий себя, да

и просто серьезный производитель одежду без меток не выпускает. Нет меток? Очевидно одно: костюм сшит неизвестно где и кем.

В таком случае покупать изделие, конечно, не стоит, – уверяет Надежда Федоровна, – оно не соответствует требованиям технических нормативов по информации. Это говорит о том, что делалось изделие без сертификации. Но если, например, платье вам очень уж понравилось и вы хотите купить его несмотря ни на что, поинтересуйтесь хотя бы у продавца, как за ним ухаживать, хотя вряд ли он сможет толково ответить. А потому учитесь читать метки.

Существует несколько групп меток по уходу за одеждой.

Метка первая. СТИРКА.



На метке тазик с обозначением температуры стирки. Больше всего проблем бывает, если на этом тазике указан низкотемпературный режим стирки – 30 или 40 градусов.

Не меньше проблем и при ручной стирке – на метке обозначена рука, опущенная в таз, – только ручная стирка, в машине не стирать. Максимальная температура воды – 40 градусов или 30. Обра-



щаться с осторожностью, не выжимать, не выкручивать.

Если на метке тазик перечеркнут, это означает, что изделие не только стирать нельзя, что оно вообще влагу не любит: легко может полинять или деформироваться. Значит, обращаться с ним во влажном состоянии нужно особенно осторожно. На каждый день такая одежда явно не подойдет.

Кстати, температуру, при которой следует стирать изделие, на метке указывают максимальную. Если 60 – это и означает 60 и ни на градус выше. 30 равно 30 и не выше. Даже небольшое отклонение грозит неожиданностями.

Очевидно, температура стирки – показатель устойчивости красителя. А мы чаще всего сортируем вещи для стирки по цвету. Это неправильно. Нужно ориентироваться на температуру стирки. Одновременно стирать вещи с температурой, например, 95 и 30 градусов нельзя. Правильнее всего, на мой взгляд, который поддерживали консультанты, прежде чем стирать новую блузку, попробовать застирать маленький кусочек в незаметном месте, чтобы проверить стойкость красителя.

Под изображением тазика (с температурой)

Вторая метка

ТРЕУГОЛЬНИК.



Что в переводе означает отбеливание. Зачеркнутый треугольник – отбеливать хлорсодержащими препаратами нельзя. Но мы-то «опытные» люди, знаем: некоторые препараты хлора не содержат! Смело льем их на пятно и добавляем при стирке в машину. И... портим блузку. Скорее всего, нам попалось что-то фальсифицированное – препарат или стиральный порошок.

Кстати, у каждой хозяйки наверняка есть собственный рецепт на случай, если какая-то вещь полиняла. Самый, пожалуй, распространенный – полоскание в прохладной воде с уксусом. Впрочем, можно и без него, но если краситель сошел окончательно и навсегда, никакое полоскание платье не спасет.

Третья метка.

УТЮГ.



На его изображении указана температура, при которой изделие следует гладить. И это тоже важное условие. Одна, две или три точки соответственно означают температуру 110, 150 и 200 градусов. Понятно: утюг зачеркнут, гладить нельзя. Потому что есть волокна, нестойкие к повышенным температурам. Хорошо, если блузка расплзлась (собралась, скукожилась) прямо у вас на глазах, хотя бы не попадете в неловкую ситуацию. А если вы блузку погладили, надели, пришли на работу – а тут-то ткань и разошлась? Зрелище – захватывающее, но весьма

неприятное. Вернуть такую вещь продавцу весьма сложно. Потому что дефект ткани доказать не просто. А значит, покупая вещь, внимательно осматривайте ткань, возможно, ее повредили во время предпродажной подготовки (продавцы ведь тоже гладят вещи перед тем, как повесить их).

Четвертая метка

СУХАЯ ЧИСТКА.



Обозначается латинскими буквами А, Р и F в кружочках. Если сухая чистка запрещена, кружок перечеркнут. Дома с такой вещью вы ничего сделать не сможете, эти обозначения делаются исключительно для сотрудников химчисток. Но если вы обнаружили зачеркнутыми значки и стирки, и сухой чистки, значит, вы купили одноразовое изделие.

Бывает и так, что основную ткань, из которой сшито изделие, чистить или стирать можно, а вот декоративная отделка такой процедуры не выдерживает. Этот нюанс некоторые производители иногда не учитывают. Эксперты с подобным уже сталкивались. Дефект был обусловлен нарушением технологии нанесения покрытия. Ткань выдерживала и чистку, и стирку, а декоративная отделка, в виде напыления, нет.

Вообще, покупая вещи с декоративной отделкой, будьте готовы к проблемам при уходе. Чаще всего бисер, стейкарус, пайетки и прочее живут до первой стирки.

Совет специалиста

Попробуйте (с помощью термометра) ощутить температуру в 30 градусов. Поверьте, это достаточно прохладная температура. Помните: даже незначительное отклонение – и вы за рамками рекомендованного режима эксплуатации.

О миканах

И о тех, из которых шьют производители, и о тех, из которых шьют рукодельницы. В чем между ними разница? Никакой разницы нет. Если на одежде есть метки по уходу, должны они быть и на тканях. Эксперты говорят, что существуют ГОСТы на маркировку текстильной продукции и конкретно тканей. В них даются своеобразные памятки для розничной торговли о том, какая информация должна быть предоставлена потребителю. А это, между прочим, не только изготовитель, ширина и состав. Но и символы по уходу за тканью. Я, известная любительница тканей, никогда таких символов в магазинах города не видела. «Выуженные» с трудом у продавца сведения в лучшем случае касаются усадки и советов «купить на 10 см ткани больше». Моя знакомая всего несколько дней гордилась отлично сшитым костюмом из чистой шерсти отличного качества. После первой стирки ткань полиняла. Причем пятнами. Попереживав немного, в магазин с претензиями обратиться она все-таки не рискнула. Покупатели тканей вообще очень редко возвращаются в магазин, хотя имеют на это право. А в тех редких случаях, когда это все-таки происходит, лучшее, что делает магазин – возвращает стоимость покупки. О деньгах за пошив, о компенсации морального вреда магазин и слышать не хочет. Впрочем, размеры морального вреда устанавливает суд. А вот стоимость работы по превращению ткани в костюм продавец обязан возместить. Так считают про-

фессионалы отдела защиты прав потребителя. Потому что магазин продал ткань без сопровождения достоверной надлежащей информацией. В частности, не предупредив, как эту ткань использовать и как за ней ухаживать.

Кто виноват? Наверное, продавец: кто ему мешает к каждому образцу продаваемой ткани пришить этикетку с символами по уходу? На самом деле магазин продает то, что привез поставщик или производитель. А далеко не каждый производитель соблюдает требования наших законов и ГОСТов.

Например, на тканях из Кореи, Арабских Эмиратов, Китая, иногда Индонезии, по словам продавца Татьяны, символов по уходу почти не бывает. Значит, и на этикетке нечего написать. На каждом рулоне отечественных тканей есть товарный ярлык, на котором указаны и символы по уходу, и по устойчивости окраски, и состав сырья. С метками по уходу поступают и ткани из Германии. Но их все равно не выносят на этикетку, видимо, уже по привычке. Татьяна считает это упущением магазина.

Пообщавшись со многими ответственными людьми, я поняла одно: надо быть смелее, изучать свои права – права потребителя, и тогда у нас будет меньше неудачных покупок и разочарований. А капризный нрав роскошных тканей и одежда из них станет гораздо мягче.

Совет специалиста

Если вещь дорогая, а меткой запрещено применение хлорсодержащих препаратов, стирайте мылом. Лучше детским. Впрочем, чтобы обезопасить любимую блузку, в любом случае, стирайте мылом.

Житетейские истории



Галина
БАБАНАКОВА.

– Алло! Алло! Это Майя Сергеевна? Здравствуйте! А я Людмила – Володина жена... была. Ну, что вы молчите? Я все про вас знаю. Но отношений выяснять не стану. Уж если раньше ничего не говорила, то теперь и подавно. Делить нам с вами нечего и... некого. Похоронили мы Володю. Алло! Алло! Вы меня слышите? Приезжайте, Майя. Я покажу его могилу. И отдам письмо для вас. Я обещала Володе, что исполню его последнее желание. Наш адрес вы, конечно, знаете. Но все равно звоните. Я вас встречу. Людмила первой положила трубку, не дожидаясь, что ответит Майя. Но при всем желании Майя бы не произнесла ни слова. Слов не было. И сил. И чувств. Лишь пустота. Как в бездонной пропасти. Майя летит в нее, летит, раскинув руки. Наконец-то дно. Майя упала навзничь. Но не в пропасть, конечно, а на кровать. Сколько пролежала – не знает. Звонили телефоны, звонили в дверь. Но она так и не поднялась. Майя то открывала, то закрывала глаза. Но все равно видела его – Владимира...

В санаторий за... женихом

А все началось с Натальи – Майиной подруги. Это она настояла, чтобы отпуск провести в санатории. Путевки, конечно, не дешевые, но зато на билетах сэкономить можно. Все-таки не за граница и не Черноморское побережье, куда одним автобусом не доберешься. А здесь, считай, дома. И женихи, если таковые будут, не исчезнут. Если что, то разыскать их легко в родном краю. Там, поди, одни ветераны труда, – не поддержала Майя подружкины планы на очередное лето. – Смотри, как знаешь, а я уже на диету села. Так что в санаторий поеду во всеоружии – с талией как у Гурченко.

Майя засмеялась, взглянув на широкую талию Натальи.

– Состаришься, пока до «осиных» размеров дойдешь.

Засмеялась и Наталья: – Меня бы убавить и к тебе приставить!

Даже в тридцать шесть лет Майя носила одежду девочки-подростка – сорочек четвертого размера. Диет она никогда не соблюдала, о разгрузочных днях понятия не имела, от пирожных и конфет не отказывалась. И блинчики любила – фаршированные творогом.

– Повезло тебе с конституцией, – завидовала пышнотелая Наталья. – Хотя хорошего человека должно быть много. Но ты, Майка, хоть и худощавая, а тоже, как и я, хорошая.

Разве такой подруге можно в чем-то отказать? Да и другой подруги у Майи не было. Все вышли замуж, обзавелись детьми, любовниками. Одинокую Майю не очень-то в своих домах жаловали.

А она лишний раз не напиралась. Как почувствует с чьей-то стороны неприязнь – так и не маячит перед глазами того человека. Пару дежурных фраз для приличия – и все. И так даже лучше: никто лишний раз не сделает удивленное лицо: «Как?! Ты все еще не замужем...»

Вот и Наталья тоже была «все еще...» Майе нравилось, что Наталья не напрягала разговором о мужчинах. Развеее, об их отсутствии. Идея с санаторием возникла как-то спонтанно. До сих пор Майя с подругой были несколько

лет невыездыми. Загородные усадьбы не в счет.

В конце концов Наталья права: надо же когда-то иметь своего мужчину. Правда, у Натальи он есть: внебрачный сын Егорюшка. А у Майи только племянник Данилка – сын младшей сестры. В отличие от Майи сестренка успела выйти замуж во второй раз.

Танго втроем

Свободных мужчин в санатории было совсем немного. Какой-то ветеранский заезд. Загрустили подружки: нарядиться в модный прикид и то не перед кем. Кто помоложе – на молоденьких смотрит. А Майе с Натальей давно за «тридцатник» перевалило. Сегодня в столовой и к той, и к другой обратились со словами: «Женщина!» А так хотелось услышать: «Девушка!»

– Дура я, Майка, надо было все-таки на море ехать. А тут словно дома за огородами. Вот попрошу сегодня добавки за ужином. Ну ее, эту диету. Зря только старалась.

На дискотеку идти тоже расхотелось. Залечь спать сразу после ужина? Смешно!

Наталья действительно попросила добавки. Многие из отдыхающих вообще не приходили в столовую, предпочитая ужин отдавать «врагу».

Из-за соседнего столика поднялся высокий мужчина.

– Хотите мою порцию? Я к ней даже не притрагивался.

– Идите к нам вместе со своей порцией, – Наталья набралась храбрости. Если на «белый» танец дамы приглашают кавалеров, то почему бы за столик не пригласить симпатичного кавалера?

Мужчина, улыбаясь, перенес свои тарелки, благо за столиком Натальи и Майи было два свободных места.

Вот так они и познакомились. Его звали Володе.

– А может, продолжим ужин в моем номере? Мой сосед предупредил, что сегодня задержится.

– Лучше к нам! – предложила Наталья.

Потом была музыка, танго. И один кавалер приглашал по очереди двух дам.

Когда Владимир, попрощавшись, ушел, Наталья и Майя еще долго решали, кто из них ему больше понравился.

– По-моему, никто. И ко мне, и к тебе подчеркнуто вежлив. И вообще странный он какой-то. Вроде шутит, а глаза грустные, – наконец-то подвела черту Наталья. – Доживем до завтра, и я у него все узнаю, выпытаю.

Она-то, конечно, знает. А Майя не хотела всей правды. Она будто страшилась ее. Конечно, он женат, конечно, есть дети, конечно, его знакомство с заскучавшими подружками не что иное, как обыкновенный мужской флирт. Майя все понимала, обо всем догадывалась, но

человек, и – все. Странно, конечно, будто о коллеге характеристика. Но «докапываться» Майя не стала. Ей просто было хорошо. И пусть они, расставшись, больше не встретятся (все-таки в разных городах живут), но все равно будет что вспомнить. И сознавать, что есть такой человек, в жизнь которого ты так или иначе вошла.

Наталья настроение Майи не поддержала:

– А мой-то со своей мегерой расстаться решил. Вот это я понимаю: настоящий мужчина. Про сына, про Егорку, я ему рассказа-

сказал ей Володя, держа ее руки в своих руках.

– Почему поздно? У нас впереди еще такая большая жизнь, – ответила Майя какими-то книжными словами.

Надо было говорить и говорить, чтобы не расплакаться. Имеет ли она право плакать, расставаясь с таким мужем? Не имеет, конечно.

Они обменялись адресами, телефонами. Ей показалось странным, что он не предупредил об осторожности. Все-таки он дома не один в отличие от Майи.

зывать, унижаться... Нет, нет, только не это. С какой стати? На каких правах? Такого финала и следовало ожидать. Днем или месяцем раньше – какая разница.

– Ничего, подруга, мы с тобой в следующий отпуск в Турцию отправимся. Танка вон какого парня себе оттуда привезла. Ты как знаешь, а я уже деньги начала копить. На желудке своем сэкономлю, но зато поухажу.

«Ах, Наташка, Наташка, мне бы твои заботы», – думала Майя, вконец исхудавшая от своих переживаний. Уже и 44-й размер стал ей великоват. Нет, все, хватит. Сегодня она непременно позвонит Владимиру. Пусть думает, что хочет, но она должна узнать правду.

Но первой позвонила Людмила. И сказала то, во что Майя не поверила.

А еще говорил, что жена у него не стерва. Это ж надо, мужа «заживо похоронил». Уж лучше бы приехала к ней, к Майе, в волосы ей вцепилась бы, ну, и вообще наговорила всяких гадостей, а то... Какой нормальный человек такое придумает?

А в дверь квартиры уже не звонили – тарабанили. И голос Натальи:

– Если не откроешь, то я буду вызывать МЧС.

Встала, открыла, Наталья отпрянула:

– Господи, да на тебе же лица нет...

...А Наталья в смерть Володи поверила:

– Я же видела, что он таит. Он просто за жизнь цеплялся. И за тебя. Хочешь, я сама его жене позвоню?

Позвонила. Никакого жестокого розыгрыша. Все правда. Правда, от которой и самой расхотелось жить. Наташка не отходила от Майи. Пообещала, что тоже поедет к Людмиле.

Так и решили. Майя надела тот самый костюм, в котором на нее обратил внимание Владимир. И его вдова не была в черном.

– Мы все знали, что вот-вот это должно было случиться. И я сама уговорила Володю поехать в санаторий. И даже обрадовалась, что у него появились вы... ты. Мало ли, какое чудо может совершить любовь. Увы, увы... – говорила Людмила с Майей так, будто вообще не имела на нее зла. И Майе стало стыдно за дурные мысли о Людмиле. Она действительно оказалась не просто славной, но и сильной. Не каждая смогла бы вот так...

А письмо Володи, запечатанное в конверт без штампа, Людмила отдала Майе на могиле Володи. Получалось, что он говорил:

«Я не успел тебе сказать: «Прощай» Я не хотел уходить... Прости... Будь счастлива и будь любимой...»

...Уже в автобусе по дороге домой Наталью вдруг осенило:

– А письмо-то не от руки написано, а на компьютере набрано. Ты знаешь, мне кажется, что это его Людмила сочинила...

Майя подумала о том же. Как бы то ни было, а она точно знает, что придет к Людмиле еще не один раз. Чтобы вместе пойти к нему. Теперь уже недели-мому.

«Я не успел сказать: «Прощай...»



Рис. Валерия Илиндеева.

правды не хотела.

Зато Наталья получила ее в полном объеме. Да, женат. Да, есть у него дочка. И вообще на следующий день Володя наскучил Наталье. Ее заинтересовал мужчина, сидевший за столиком у окна. Какая статья, какой профиль! И голос, голос такой бархатный...

Все, решено, Наталья вновь садится на диету. Ха-ха, чем не пожертвуешь ради потенциального жениха.

Поздно мы с тобой встретились

Кажется, Владимир обрадовался, что их «тройка» распалась. И хотя глаза его по-прежнему были с грустинкой, голос приобрел совсем иное звучание. Не было той отрешенности, которую Майя уловила раньше. Если вчера он говорил только потому, что надо было просто не молчать в кругу милых дам, то сегодня каждое слово будто взвешивал. Нет, он не сыпал комплиментами, но Майя чувствовала, что она ему понравилась.

И ей понравилось, что он ничего дурного не говорил о своей жене. Сказал только, что она интересный

ла. Он ничего не имеет против сына.

Майе стало жаль подружку. Ах, Наталья, Наталья, очередной кавалер навесил ей лапшу на уши. Но она ничего не сказала. Пусть хоть несколько дней Наталья будет счастлива.

Однако уже вечером того же дня подруга ревела в подушку. И говорила, что все мужики козлы. А этот – особенно. Видите ли, улыбнулась ему другая – моложе, стройнее и уж, безусловно, наглее – вот он и переметнулся к ней.

Наутро Наталья собирала свою сумку с нарядами. Оставаться в санатории, как она говорила, уже не было смысла. Майя не уговаривала. Наташка уже большая девочка. И она действительно соскучилась со своим Егорке. Подумавшись, уедет на два дня раньше.

Два дня. Всего два дня, и она, Майя, скажет Володе: «Прощай!» А что скажет он? Неужели через два дня закончится санаторный роман? И не будет больше продолжения? А как же жить ей тогда без этих грустных серых глаз?

– Жаль, что поздно мы с тобой встретились, – это

Уже через неделю он приехал к ней.

– Тебя не потеряют? Что ты сказала жене?

– Что поехал к тебе.

И хотя Майе не понравилась шутка Володи, она промолчала. Стоит ли тратить драгоценные часы свидания на ссоры. Главное, что вот он, рядом – смотрит, обнимает, дышит.

И пусть что угодно говорят родные Майи, но она не собирается ни о чем загадывать наперед. Хотя нет, с нетерпением торопит конец недели. Потому что в субботу снова придет он.

Завещаю быть любимой

Но в следующую субботу Володя не приехал. И через неделю не появился, и через месяц... Майя сходила с ума, теряясь в догадках.

– Ты забыла, что у него семья, – напомнила Наталья.

Да, конечно, и обещания развестись с женой Володя не давал. И все-таки не может быть, чтобы он вот так, легко и просто, обрубил концы.

– Не мучайся, позвони, узнай. Звонить первой, навя-

Татьяна
ШИПИЛОВА.Анатолий
КУЗЬЯРИН.
Фото.

праздник



В центре Новокузнецка.

Новокузнецк, как все большие современные города, можно без оглядки назвать городом контрастов. Современная, несколько эпатажная архитектура сочетается в нем с тихими провинциальными уголками почти деревенских улочек. Спросите иных жителей Кузнецкого района, отправившихся ранним утром из благоустроенной квартиры в частный домик, купленный тут же на окраинных задворках или оставленный в наследство родителями, куда путь держат. Ответят: «На дачу!». Это ничего, что «дача» находится порой в двух шагах от его нынешнего жилища - шумной и многолюдной многоэтажки. Зато все компактно, все в комплексе...

Такое соседство чаще всего наблюдается в одном из самых старинных районов города - Кузнецком. С Кузнецкой крепости и начинается празднование Дня города - в первое воскресенье июля. Традиция эта повелась с 1995 года, но отмечать город будет свой 388-й день рождения. В музее сегодня пытаются восстановить все вехи «пройденного городом пути» и его исторические атрибуты. Два года научные сотрудники мечтают отлить с помощью наших металлургических гигантов огромное орудие - пушку под названием «Единорог». По такому случаю даже в архивах Ленинградского военно-исторического музея, будучи в командировках, покопались, восстановив по чертежам все тонкости литья исторического орудия. «Единорог» - хорошая компания для двенадцати пушек, уже установленных на бастиях крепости, а также двух мортир и полевых лафетов. Старинные орудия охраняют не только крепостные стены. Они - как дань не меняющимся с годами традициям, среди которых не только праздник города, но и свадьбы, и встречи расцветов выпускниками школ и вузов на площадях старинной крепости. Хорошо, что свою самостоятельную жизнь многие юные горожане начинают, приобщаясь к славным городским «истокам». Кстати, в сценариях Дней города неизменно есть и молодожены, и всадники на белом коне - символе города. Молодые пары ступают на мощенную камнем мостовую, словно дебютанты на ковровые дорожки Каннского фестиваля под аплодисменты собравшейся публики... По крайней мере, волне-

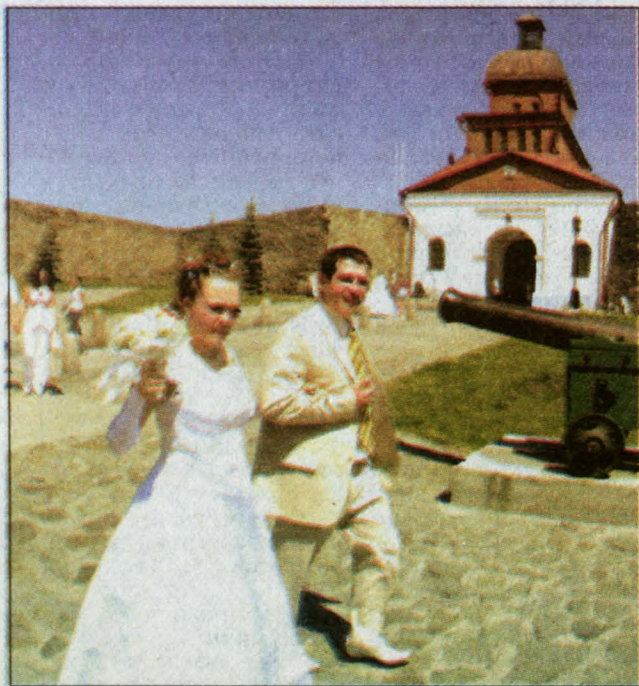
ния на их лицах не меньше, чем у героев именитых кинофестивалей.

Праздник города не обойдет и одно из самых любимых мест отдыха новокузнецчан - парк имени Юрия Гагарина. Каждое лето его аттракционы посещают свыше 450 тысяч человек. Сюда приезжают семьями из всех городов юга Кузбасса, а также в последнее время и Белова, из которого уже ходит специальный маршрутный автобус. Билеты на развлечения в новокузнецком парке культуры и отдыха самые дешевые по области. От десяти рублей для детворы (для воспитанников детских домов и того меньше, а нередко и бесплатно). Недаром администрация парка недавно была награждена уникальной грамотой - благодарностью от имени настоятеля церковного прихода села Красулино, церкви Благовещения Божьей Матери за добросердечное отношение к сельским детям-сиротам. За предоставление им льготных и бесплатных

Город на четырех ветрах



В детском городке им. Гагарина.



«Свадебная» Кузнецкая крепость.

развлечений на всевозможных «прыгалках», батутах и каруселях. А в кабинете Галины Владимировны Семеновой, директора парка, висит картина, которая стоит многих призов и благодарственных писем. Это изображение разноцветных отпечатков детских ладоней... Их оставили маленькие воспитанники одного из специализированных детских учреждений, в котором живут и поправляют здоровье больные малыши.

Ежегодно в городе проходит огромное количество различных выставок. Не минует «участия» и нынешний праздник города. В основном устраиваются выставки декоративно-прикладного и изобразительного искусства, а также фотомастерства.

Несколько лет в городе проходили и так называемые «АРТБАТЫ», которые постепенно переродились в «Музейный квартал». На его «улочках» демонстрируются работы творчески увлеченных людей. Для кого-то эти картины и поделки - профессия, для кого-то - хобби. В последние годы на праздники Новокузнецка стали съезжаться и мастера из других городов и весей: Омска, Томска, Новосибирска, Кемерово, Барнаула и Красноярска. В городе шутят, что благодаря мастерам и художникам День города вскоре может стать, получит статус регионального праздника. Но особый подарок городу накануне его дня рождения сделали студенты Новокузнецкого училища искусств, чья

выставка под названием «Город: взгляд в минувшее» открылась недавно в выставочном зале филиала Новокузнецкого краеведческого музея. Молодые художники поначалу были частыми посетителями музея, тщательно изучали материалы по истории города. Затем все эти экскурсии и встречи с музейными сотрудниками вылились в художественное творчество. Юлия Соломенникова, к примеру, изобразила «Прибытие парохода в 1897 году», Юлия Прошкина «Митинг 1970 года», Петр Гулидов «Роговцев», Олеся Медведкова «Театр реэвакуации», Ольга Васильева «Крестный ход», а Илья Ключников «Охоту на медведя»... Есть здесь и первый трамвай, и улочки старого города, и памятные наводнения, и многолюдные демонстрации, и, конечно же, строительство Кузнецкого металлургического комбината. Между прочим, эту картину Дмитрия Шубенкина под названием «КМК» сотрудники музея выделили особо. Не столько за ее сюжет, сколько за удивительный колорит. Когда солнце, освещающее живописное полотно, скрывается, тон картины становится синим. При первых же солнечных лучах она озаряется нежно-розовым оттенком... «Эта игра красок делает картину с историческим сюжетом «живой». За нею можно наблюдать часами. Увлекательное зрелище!» - рассказывает Анна Матвеева, научный сотрудник филиала.

Новокузнецк нередко называют городом, стоящим на четырех ветрах. Жалуют его и северные, и южные ветры... Обдуваем он с четырех сторон. Летом здесь стоит почти египетская жара, зимой - крепкие, а иной раз и лютые морозы. Даже в климате, не то что в архитектуре, не обходится без контрастов... Но именно так закаляют сталь. Этого ли не знает городу металлургов!

мастера

Юрий
ЮРЬЕВ.
Фото.



Елена
РАДИЧ.

Искусство Воскрешать...

В Кемерове профессиональных таксидермистов, мастеров, которые изготавливают чучела животных, единицы. А тех, кто работает при музеях, и вовсе нет. Только Николай Белоусов и его ученики. Да и сам Николай в этом непростом ремесле не случайный человек. Еще мальчишкой он мечтал стать биологом, заниматься животными.

— Раньше я жил в Алма-Ате. И все мои детские годы прошли в алма-атинском зоопарке, — вспоминает Николай Белоусов. — Сначала был юннатом, потом поваром, лаборантом. С первого класса знал, что буду биологом, тянулся к животным... А в седьмом классе сделал первое чучело. Очень мне это занятие понравилось, тогда и понял, что жить без таксидермии больше не смогу. Когда пришло время выбирать в каком ВУЗе продолжать обучение, решил ехать в Кемерово, поступать на биологический факультет. После 10 лет работал охотоведом, сначала в Крапивинском районе, затем в «Кемеровопром-охоте». При этом никогда не прекращал заниматься таксидермией. Потому что бесконечно влюблен в свою профессию, считаю, что даю животным вторую жизнь.

Для меня таксидермия это уже не ремесло, это искусство.

В середине 70-х годов Николай Белоусов начал создавать при Кемеровском государственном университете и музее археологии, этнографии и экологии Сибири таксидермическую мастерскую. В этом году музею и соответственно мастерской исполняется 30 лет. Сегодня здесь собрано более 300 выставочных экспонатов животных и птиц и около 20 тысяч насекомых. При этом, чтобы сделать хотя бы одно чучело, нужно потратить немало времени и сил.

— К тому же высококлассный таксидермист должен совмещать в себе мастерство художника, скульптора-анималиста, дизайнера, знания биологии, зоологии, повадок животных. Кроме того, необходимо освоить ряд сопутствующих профессий: включая скорняжное ремесло, плотницкое, столярное, — замечает Николай Белоусов.

Поэтому профессиональные таксидермисты страшно обижаются, когда их называют чучельниками. В их среде это ругательное слово, которым называют людей, халатно относящихся к работе и вместо

...Огромный амурский тигр — настоящий царь зверей застыл в схватке с диким кабаном, его ярость и негодование выдают лишь хищный оскал, свирепые янтарно-желтые глаза да вздыбленная шерсть. Рядом, в ожидании нечаянной наживы, притаилась гиена. Нет, это не картинки из жизни животных, это — экспонаты музея археологии, этнографии и экологии Сибири, созданные руками умелого мастера, художника-таксидермиста Николая Белоусова. Более 35 лет он профессионально занимается таксидермией, на его счету уже несколько тысяч экспонатов.



Диорама «В горах и пустынях Копет-Дага».

произведений искусства создающих нелепые образы. Куда приятнее быть волшебниками, воскрешающими погибших животных...

В переводе с латинского таксидермия дословно переводится как делать кожу (taxis — делать и de-та — кожа, шкура).

Говорят, что одним из первых русских таксидермистов был Петр I, самолично сделавший чучело своего любимого коня и собаки Лизетты. Сегодня профессиональные таксидермисты назвали бы Великого Петра великим чучельником — настолько нелепо выполнены работы, однако эти экспонаты по сей день хранятся в коллекции Кунсткамеры в Санкт-Петербурге.

Вообще же таксидермия в России долгое время существовала как мало кому известная наука. Людей, которые изготавливали экспонаты животных для краеведческих музеев, скромно называли зооинженерами, а «ремесленниками», самоотверженно набивающих чучела убитых животных, и вовсе не воспринимали всерьез. Профессиональная таксидермия, со сложными технологиями обработки шкур и созданием практически живых моделей зверей на основе полиуретано-

вых каркасов, появилась в нашей стране не так давно — всего несколько лет назад.

— Это раньше мы из проволоки делали каркас будущего экспоната, на девять, десять слоев обклеивали его материалом и бумагой, мотали паклю, готовили из гипса формы, из оргстекла — глаза, потом сами раскрашивали их... Сегодня технологии изменились, — рассказывает таксидермист Белоусов. — Уже год как мы пользуемся полиуретановыми манекенами, которые приобретаем в Санкт-Петербурге и Москве. Глаза тоже покупаем, причем исключительно датские, английские, американские, немецкие. Хотя они и дорогие, но очень качественные. К тому же ассортимент достаточно широк: есть стеклянные, из оргстекла, пластиковые. Дошло до того, что сейчас даже уши, челюсти, языки отдельно продаются. От настоящих они практически ничем не отличаются. Кроме того, раньше шкуру животного мы обрабатывали мышьяком, конечно же, травились, сильно травились. Сегодня появились новые химикаты, безопасные.

Современная таксидермия состоит из целого ряда довольно сложных технических приемов,



В музее археологии, этнографии и экологии Сибири.

которые позволяют правильно снять шкуру с животного, законсервировать ее, а затем изготовить чучело, передав характер, динамику, энергетику зверя. Профессиональные таксидермисты не любят выдавать секреты своего мастерства. Однако со временем качество сделанного чучела способно простоять полвека, а некачественное не прослужит и трех лет.

— Бывают случаи, когда приходится переделывать недобросовестно изготовленные чучела, — говорит Николай Белоусов. — Кстати, это очень сложно. Наверное, сделать из бездарно выполненного животного настоящее произведение искусства — одна из основных сложностей нашей профессии.



Лиса с характером.

сил на нее, — рассказывает Николай Белоусов. — Пришлось его усыпить. Тяжело, конечно, было, я ведь Бархата еще с детства помню... Совершенно неожиданно ко мне попали и крокодилы. А случилось так, что животные пострадали из-за закулисных интриг циркачей. Кто-то хотел сорвать номер с крокодилами и накормил одного из них мясом с битым стеклом. Животное долго мучилось, после чего умерло. Другому млекопитающему в бассейн подбросили электрический провод, он его закусил и тоже погиб.

Примечательно, что во многом кемеровский музей пополнялся экспонатами за счет алма-атинского музея.

— Я там долго проработал, меня там все знают, и когда какое-либо животное умирает, мне звонят, я приезжаю за ним, — замечает таксидермист. — Так у нас оказались кенгуру, обезьяна, леопард, гиеновая собака, тарантул и другие. Но несомненно то, что я уже сделал огромное количество композиций, до сих пор мечтаю изготовить какое-нибудь африканское экзотическое сумчатое животное.

За высокий профессионализм и мастерское владение искусством таксидермиста Николай Белоусов отмечен дипломом открытого чемпионата России по таксидермии, проходившего в Москве в 2001 году.

— Я хочу постоянно расти и совершенствоваться, — говорит мастер.

Кроме того, временами приходится реставрировать изготовленные много лет назад экспонаты. Так, некоторые животные в нашем музее — именно реставрация.

У большинства же животных, попавших в музей археологии, этнографии и экологии Сибири, очень печальная история. Например, упоминавшийся выше амурский тигр по кличке Бархат 22 года жил в алма-атинском зоопарке. Когда заболел (у него в боку появился свищ), стал очень агрессивным. И однажды он напал на женщину, которая ежедневно на протяжении 18 лет ухаживала за ним, убирала клетку.

— Она просто забыла закрыть оградительную решетку, и зверь набро-

Наталья
ЕВГРАФОВА.

стильная жизнь

Колорит и амбиции

Николая Хлопина

Он не боится
никакой работы:
ни самой грязной,
ни самой опасной,
ни самой трудной.
Причем,
еще не приступив
к ней, знает,

что справится. Уверяет, что всему можно научиться. Колоритная, запоминающаяся внешность. Не любит отдыхать (в нашем понимании этого слова). Принципиально не имеет мобильного. Строитель, строит и ремонтирует промышленные предприятия. Возглавляет химчистку. Отличник бытового обслуживания России, заслуженный работник бытового обслуживания Кемеровской области. Все это – Николай ХЛОПИН.

- Николай Александрович, награды и звания говорят о том, что вы давно работаете в сфере услуг, когда и как вы пришли в бытовое обслуживание?

- Случайно. Я строитель, 25 лет работаю в строительстве. Приехал в Сибирь тридцать лет назад из Киева. Здесь в деревнях строил сушилки, коровники. Детский комплекс. Стоят по сей день, хоть и называли нас пренебрежительно «шабашниками».

- Так вы и в Киеве строили?

- Да нет. В юности мне хотелось везде себя попробовать. На киностудии «Довженко» съемочную группу кормил. С точными приборами работал. Учился в речном и лесотехническом техникумах. Крутился в торговле. Да, и джинсами торговал. Но пока учился, денег у матери никогда не брал, сам зарабатывал. Что бы ни делал, всегда увлекался. Все делал с азартом. Нигде не задержался потому, что не очень понравился. А здесь строить понравилось, вот и остался. Может быть, судьба сюда привела.

- И поставила на вашем пути химчистку?

- Купил квартиру у женщины, которая в химчистке работала, пришел за ключом. Сидят женщины, грустные. Спросил, что случилось. Оказалось, химчистка разваливается, не знают, что делать. Говорю: выбирайте меня директором, помогу. Выбрали. Шел девяносто второй год. Работал на стройке, все, что зарабатывал там, вкладывал сюда. Всегда знал, что бытовка будет возрождаться. Не сможет человек без нее обойтись. Так и есть. Сначала денег у людей не было, а сейчас потихоньку начинают думать о себе, приводить себя в порядок. Еще кое-что сделаю, будет совсем хорошая химчистка.

- Кое-что, это что, ваши мечты?

- Почему? У меня уже оборудование есть. Сейчас реконструкцию здания закончу, все установлю. Был в Милане, привез полировку для мехов. Любые меха (и пледы, и искусственные) полирует. Мех становится гладким, блестящим, рыхлым, как новый. Еще хочу прачечную оборудовать, самообслуживания в том числе. Ак-

вистку поставил. Там, где меточки есть: нельзя ни чистить, ни стирать, в аквачистке – можно. В ней мы даже свадебные платья чистили, отлично получилось.

- Вы до сих пор все деньги в производство вкладываете?

- А что делать? Химчистка – затратное производство. Электроэнергии много расходуется. Химические препараты беру только импортные. Больше десяти лет внимательно слежу за тем, что делают итальянцы и немцы. Это я о химии, о препаратах. Для разных пятен и разных тканей. Уже точно знаю, что нам надо по каждой позиции. Много езжу на выставки. В Москву, Питер (там мне выставка не нравится), в Германию разговаривал с немцами по оборудованию, с итальянцами тоже. Был во Франции. Да везде был, кроме Японии и Китая.

- Вы с переводчиком ездите?

- Я в хорошую компанию попал. Дружу с москвичами, они работают на больших фабриках, которые в России считаются элитными. Нас немцы часто приглашают с собой и к себе. Со всеми вытекающими для нас последствиями.

- Вы на выставках все выкапываете, все записываете?

- Ничего не записываю, у меня память хорошая. Я и конспектов не писал никогда. Если преподаватель

Горжусь тем, что иду своим путем, никому не подражая. Сам по себе. Никогда не подводил никого, считаю себя человеком серьезным. Даже москвичи говорят об этом. Они еще какое-то оборудование только думают приобрести, а я уже купил. Еще в Москве нет, а я уже привез. Мне нравится вникать во все, что делаю.

просил их показать, просто покупал их у кого-нибудь.

- И были вы балованным мальчиком...

- Почему? Я денег у родителей не брал, сам зарабатывал. Доступными способами. На что хотел, на то и тратил. Я и матери покупал многие вещи. И ей они нравились: у меня всегда был хороший вкус.

- Наверное, потому и любите итальянцев...

- Они лучшими считаются в мире, родоначальники выделки кож, мехов. Они первые все придумывают. Немцы неплохо сейчас работают. Но лучшие – итальянцы. Я специально в одну из поездок брал свой плащ из нубука, чтобы на выставке в Милане его почистить. Толпа собралась посмотреть, что из барабана выйдет. Внешнюю сторону почистили очень хорошо, от нового не отличить. А на подгибке полы грязная полоска осталась. Здесь еще раз чистили. В Италии такой грязи нет, потому они и не знают, как с ней бороться.

- А на что вы живете, если деньги в химчистку вкладываете?

- Я же строитель, до сих пор строю, ремонтирую. У меня три зятя работают в фирме. Я их инструктирую, проверяю: работа сложная, химзащита.

- Так у вас три дочери?

- У меня четыре дочери. Младшая еще не вышла замуж.

- Кем вы себя все-таки считаете: строителем или бытовиком?

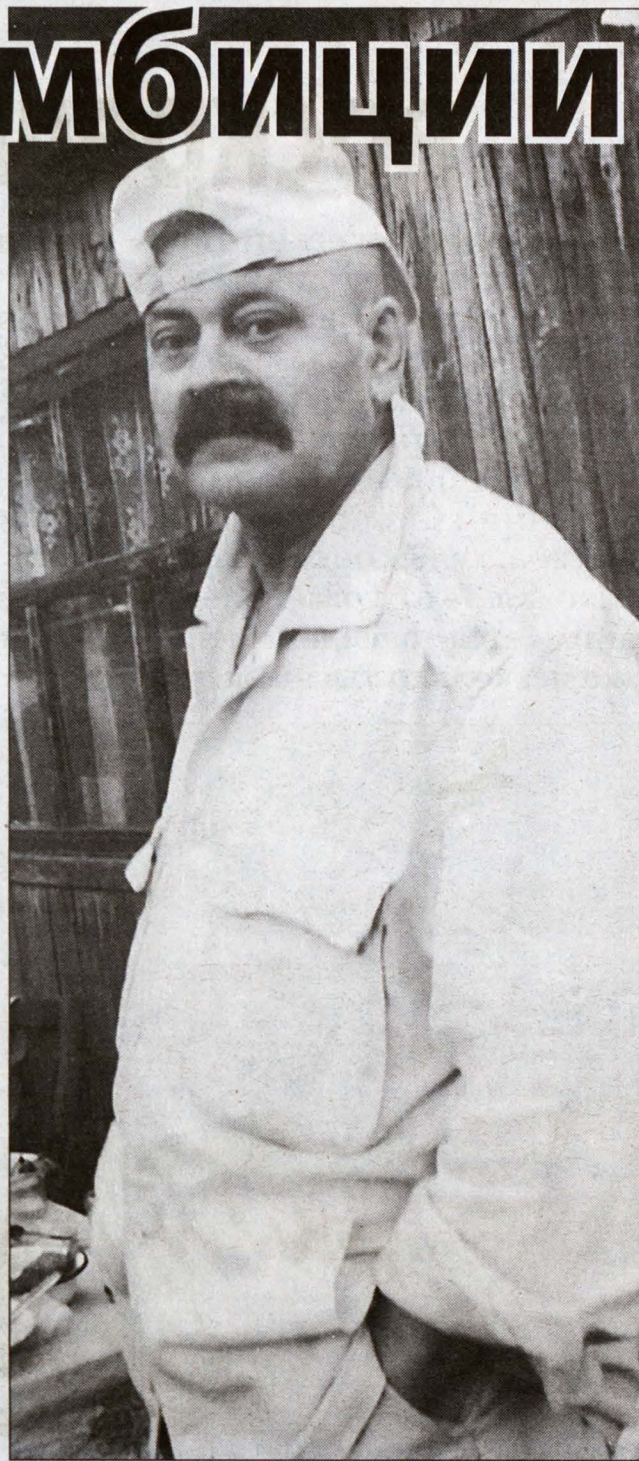
- Строителем. А большая часть моей души сейчас почему-то здесь, в химчистке. Я ведь и здание «Золушки» своими руками строил.

- Вы такой недоверчивый или все хотите собственными руками делать?

- Своими руками люблю делать. Нулевой цикл – ответственная работа, хочу, чтобы мои здания стояли не 10-20 лет, а 100. Монолитил перекрытия, хочу, чтобы мои здания стояли не 10-20 лет, а 100. Монолитил перекрытия, хочу, чтобы мои здания стояли не 10-20 лет, а 100. Монолитил перекрытия, хочу, чтобы мои здания стояли не 10-20 лет, а 100.

- Вы любите, чтобы вас хвалили?

- Обязательно. Меня уже везде знают, и город Кемерово тоже. От Италии до Владивостока. Это кол-леги, с которыми мы встречаемся на выставках, на



наших съездах. Делимся мнениями, впечатлениями, опытом. Помогаем друг другу. Меня ребята из Башкирии даже попросили сделать проект здания химчистки, сделал. В Швейцарии этот проект получил награду.

- А чему вы учите своих дочек, чем они занимаются будут?

- Жанна, средняя дочь, на приемке в «Золушке» работает. Оксана тоже работает. Жена Ольга занимается административной работой. У старшей дочери Аллы свое дело. Анна учится в университете, юридический факультет заканчивает. У меня уже три внуки и внучка.

- Как вы отдыхаете?

- На работе. Отдыхаю, работая. У меня ведь она очень разная. Ездил как-то в Сочи. Не могу ни сидеть, ни лежать на пляже. Не сидячий я человек, даже в кабинете редко бываю.

- А не хотите себе модную машину?

- Нет. Я свой грузовичок люблю. Мне не себя нужно возить, а материалы. В мой грузовик входит три с половиной тонны. Очень удобный грузовичок. Мне нравится. Еду, сверху вижу всех, некоторые маленькие машинки меня даже боятся.

- Вы тренированный, спортом занимались?

- Когда-то всяким: и боксом, и фехтованием, и пятиборьем, и плавал, и бегал. И во всех видах разряды есть. А теперь на работе такие

нагрузки, что о спорте и вспомнить некогда.

- Что из того, чему вас учила мама, запомнилось?

- Меня же няни воспитывали. Мама все время работала: директор завода – день и ночь проводила там. Ей со мной и поговорить было некогда.

- Сын успешной мамы поехал куда-то в Сибирь что-то строить, только ли из-за денег?

- Мама умерла, пока я был в армии. Отчим женился. С ними жить не захотел. Пришлось как-то выживать. Всему учиться. Друг сюда поехал, и я с ним.

- Какую черту характера считаете своим достоинством?

- Горжусь тем, что иду своим путем, никому не подражая. Сам по себе. Никогда не подводил никого, считаю себя человеком серьезным. Даже москвичи говорят об этом. Они еще какое-то оборудование только думают приобрести, а я уже купил. Еще в Москве нет, а я уже привез. Мне нравится вникать во все, что делаю.

- Что вам в Милане понравилось?

- Архитектура. Я в основном на здания смотрю. Наверное, как строитель. Мне интересно, как соорудили, как сделали какой-то красивый шпиль. Музыка итальянская нравится. Я и сам люблю петь.

- Насколько вы зависите от своего настроения,

оно играет какую-то роль в вашей жизни?

- Настроение нужно себе создавать. Выход можно найти из любого положения, вот и надо его искать, а не портить себе настроение. Стараясь не переживать. Человек должен собой владеть. Я когда-то немного йогой занимался. Научился сосредотачиваться и полностью расслабляться. А проще всего не обращать на себя внимания, чтобы не стать нытиком.

- А когда трудно?

- Ну, трудно и трудно, делать-то надо. Все трудное начинаю сам, первым, другие подхватывают. Не нравятся мне ленивые. Не нравится, когда работы мало. Мне пришлось поначалу работать в такой организации, где до обеда можно было сделать всю работу, а люди растягивали ее на дни. Пытались меня за водкой посылать. Не пошел. Не хотели ничему учить. Сам во всем разобрался. Мне быстро разряд повысили. Но я не захотел среди таких людей работать. Кстати, там мне говорили, что я перепутал город: мне надо было в Киев, а я приехал в Кемерово.

- Ваши домашние обязанности?

- Только ремонт сделать. Зато я в «Золушке» готовлю иногда, вместо повара. Сам продукты покупаю. Мясо привезу, разделаю, приготовить хочется. Я простую еду люблю. Суп обязательно. Без второго могу обойтись. Не люблю жирного. С детства. У мамы желудок болел, нам всегда готовили легкую еду.

- А где вы одежду себе покупаете?

- Куда езжу, там и покупаю. В Ницце видел туфли, до сих пор не могу забыть, не купил, потому что потом в Милан ехал, а там ничего подобного не видел. У нас итальянского ничего нет. Наши вещи покупают на рынках – хорошо упакованная подделка – и везут в Россию. Я был на таком рынке, ничего интересного. Открою секрет: к фирменной вещи книжечка прилагается о составе и свойствах основной ткани, подкладки и вставок. Все расписано: из чего состоит и чем чистится. А яркая этикетка ни о чем не говорит, их сейчас на каждом углу продают.

- Как вы со своей женой познакомились?

- В универмаге. Я же общительный человек. Ходил, смотрел по универмагу. А она там работала. Окончила институт московский. Она замужем была. Может быть, из-за меня разошлась, не знаю. Я не любитель гулять, куда-то ходить. А Ольга любит с подругами посидеть. У них женская компания и я там один мужчина.

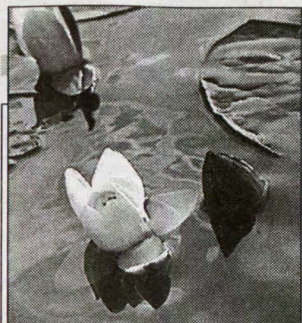
- Вы не ссоритесь из-за этого?

- Я считаю, что человек должен делать то, что он хочет. Переделывать друг друга не имеет смысла. Просто ответственность должна быть у обоих. Женщины любят тратить. Мужчины более экономные, ну и что? Я тоже человек экономный. Если бы мама не умерла так рано, неизвестно, как бы у меня жизнь сложилась. Но предприимчивым был всегда.

краски природы



Николай
КАРЕВ.
Фото автора.



Живет слух, будто бы древние римляне называли июль июлем в честь Юлия Цезаря. Гай Юлий Цезарь, живший до нашей эры, полководец, государственный деятель, конечно, личность достойная для названия в честь его имени самого яркого месяца в году, но в то же время ничуть не хуже другое название июля — липец, имеющее, очевидно, славянское происхождение. Липец — это когда цветут липы. И нет прекраснее и приятнее душистого аромата от цветущего дерева в такое время.

Древнерусское название июля ныне почти забыто. Но и до нынешнего времени в некоторых краях можно услышать и «липец», и «липень». Старинные названия месяца звучат красиво и, главное, предметно.

Из-за частых ливневых гроз июль называется еще грозовиком, а то и жарником (из-за жары), страдником (в июле открывается страда полевых работ, пора сенокосов).

Вот и пословицы июля говорят об этом: июль — зенит тепла; лето пригоже, да макушка тяжела (много всяких дел); в июле солнце печет, а липа цветет, июль — макушка лета, и также июль — перелом лета.

Кажется, в июле сама природа радуется лету: все в полном расцвете. Это разноцветье ни пером описать, ни глазом не окинуть. Разве только на миг можно замереть при виде самой королевы цветов — белой кувшинки, когда она распускает свои белоснежные лепестки на тихой глади озера. Торопись насладиться этим чудом природы. Белые крылья кувшинки увидишь нечасто.

Почти летающие цветы — синие стрекозы над зеркалом водной глади. А рядом голубоватые, розовые, отливающие золотом и небесно-прозрачные. Июль — время рождения этих эфемерных созданий. Словно на праздник, они собрались у водоема: лютки, девушки (назв. одного из видов), королевы, стрелки; стрекозы снуют на своем празднике бытия, радуясь жизни.

Может быть, только рыбы не разделяют эту радость стрекоз. Им, рыбам, июль не очень по душе. Очень уж жарко. Выпучив глаза, прячутся караси в прохладном иле, забираются в тину, испытывая терпение сонных



рыбаков. К вечеру, когда станет немного прохладнее, дождутся и рыбаки своего праздника.

Вдоль тропинок теперь все овеяно пушинками отцветавших трав. Без цепки какой-нибудь колючки не пройти. Только в приречных лугах да в лесных низинах продолжается буйство цветения. Здесь лиловая армия колокольчиков, журавельника, и всюду желтеет козлобородник вперемежку с корзинками ястребинок и фиолетом короставника.

Птицы в июле постепенно умолкают, но кажется, что воздух еще дрожит от их неумолкаемого недавнего пения. Может быть, воздух колеблется от дыхания цветов, может, от невидимых прикосновений к лепесткам волшебного духа... Но, кажется, воздух звенит над лугами.

Впрочем, в травяных джунглях июльских лугов полным-полно настоящих живых музыкантов. Разноцветные кузнечики на зеленых стебельках без перерывов играют песни лета на своих невидимых скрипачках. Трудно их разглядеть. Едва преклонишь колено, как музыка затихает, а музыканты прячутся, улетают и скачут по сторонам.

Зато не умолкают в небе стрижи. Эти птицы настоящие хозяева июль-



ского неба. Поднебесье — их дом. О летнем тепле, о свободе полета извещают нас стрижи, дав время только грому и короткому ливню, внезапно хлынувшему из лиловой тучки.

Таковы торопливые штрихи июля.

А ведь чуть не забыли о первых грибах. Между тем, в июле один подберезовик, а тем более белый-колосовик стоят целой корзины более поздних грибов. Даже обыкновенные сыроежки или лисички, найденные в июле, — большая удача. На столе, в виде жаркого, эти грибы — царское кушанье! А если сюда добавить душистый чай на травах с ягодой-жимолостью, а еще чашку с земляничкой в сметане! А там еще пироги с черникой! И еще нежный аромат первого в

этом году клубничного варенья! И все в июле!

Однако почему так тороплив этот месяц, средний сын лета? Чуть бы помедленней мчался в даль времени. Ведь еще надо надышаться скошенными травами на лугах, таежными травами в лесу. И не собрана вся земляника на опушках.

А разве можно вдоволь насмотреться на кучевые облака в бездонной синеве лета? А можно ли досыта накупаться в реке? Или устать от поиска грибного счастья? И куда торопится босоногим мальчишкой короткое лето?

Книга природы лета подходит к своей середине. Но мы еще не перевернули страницу, где цветут кипрей и таволга. Медовые травы июля! В другой раз,

в другой раз, пропустим и клеверный луг, и ромашковый, и земляничную поляну, и даже россыпи летних опят. Успеть бы побывать в лесу. И летняя тайга — место заманчивое. А у озера, а на берегу реки хотя бы провести одну июльскую ночь у костра, с котелком, полным ухи, пусть не из тайменя, а из пескарей и окуньков, зато незабываемую долго.

Еще впереди радуга под вечер, а ночью звездное небо и прямо над палаткой созвездие Большой Медведицы.

Неправильно говорят, что «солнце в июле поворачивает на зиму». Висит оно в зените день-деньской и жарит землю. В такое время все, как на сковородке: косцы на лугах, коровы на летних пастбищах, тела на пляжах. Жарко всем. Даже ворона и та совсем изнемогла от жары, с открытым клювом молча сидит на заборе, ожидая подачи воды в огородном кране. Каркнуть бы вороне, но не хочется в такую жару ничего.

Только полевым воробьям на моем огороде жара нипочем: дружно приступили ко второму выводу. Вот настоящие помощники мне! Ах, если бы еще умели косить траву на межах. В июле трава уже по пояс, начинается косить, пора ее убирать.

У меня уже настроена коса, и баба Шура, соседка, косо поглядывает на мой участок, а косить не хочется, все жду росного утра или прохладного вечера без комаров, но ни того, ни другого. А коса настроена...

В июле умолкают не только певчие птицы, но и поэты. А если что извлечется их голосом, то часто бывает невпопад: «Не пылит дорога, не дрожат листья...». Какое там! И дороги пылят (когда долго нет дождя), и листья дрожат (когда хлынут и гроза, и ливень). Лучше в июле дать поэтам отдых. Лето, особенно середина его, прекрасна и без стихов. Для того чтобы увидеть красоту дождевых капель на листьях травы, не требуется особых проникновенных чувств в таинства природы. Крупные капли росы по утрам, сердоликовые, изумрудные, хрустальные, сами являют красоту природы без чьей-либо подсказки. И даже самый проникновенный поэт, глядя на красоту природы, озадаченно воскликнет: «На каких цветах настоен воздух, на каких цветах?»

Не изменим нашей традиции и заглянем в июльский дневник синоптика. Там и найдем ответ на вопрос, почему июльские травы так ароматизируют воздух, особенно вечерами на лугах и приречных долинах, когда в цвету, и когда скошены утром, и когда лежат в душистых валках? А все от частых гроз и ливней, даже тогда, если они происходят вдалеке. Не очень понятно, но мудро все у фенологов. И даже не веришь их утверждению, что продолжительность светового дня в июле будет неуклонно, хотя и по капелке, сокращаться, соответственно увеличивая долготу ночи. А утром северный ветер будет заглядывать в гости и остужать холодной росой травы, намекая, что и прекрасному времени года рано или поздно придит свой срок. И волей-неволей вспомнишь песенку, где герой просит кондуктора «нажать на тормоза», чтобы поезд не гнал так быстро и не увозил его в холодные края.

Ах, почему бы календарю не уделить июлю больше дней, чем у него имеется?! Однако свой срок в природе у каждого и всякого. Вот и иволга, скрытная птица березовых перелесков и рощ, пропела последнюю свою флейтовую песню; стрижи еще раньше улетели вслед за теплым ветром. Теперь в лугах и над полями собираются в стаи черные коршуны вперемежку с воронами. Впереди дальняя дорога к югу. Пройдет до этого срока еще сто дней, пока темные стаи среди туч не скроются, не растают, напоминая нам завершение лета. Да и без этого мы замечаем, как лето катится с горки.



стадион

футбол: второй дивизион

В поисках истины

Промежуточный финиш на «Востоке» так и не внес ясности, кто все-таки является истинным лидером турнира? Двоевластие во главе турнирной таблицы ответа пока не дает («Металлург - Кузбасс», хоть и занимает первую строчку, но, скорее, формально — очков со «Сменой» у него поровну). Да и третья позиция «Звезды», отставшей всего на одно очко, вполне позволяет считать ее таким «теневым» лидером...

А кто только не вырывался на первое место за

эти 12 туров! Вспомним «Амур», «Иртыш-1946», «Смену», «Океан», «Сибиряк» и, наконец, «Металлург-Кузбасс». Такой пестрой картины на «Востоке» не было давно. Это, безусловно, добавляет турниру интриги, тем более, что впереди еще целых два круга.

Если пребывание в лидирующей группе «Металлурга-Кузбасса» и «Звезды» вполне оправданно (оба клуба озвучили перед сезоном одну задачу — выход в первый дивизион), то «Смена» и «Сибиряк» уди-

вили и продолжают удивлять, хотя... Команды эти достаточно стабильные, к тому же неплохо укрепились в межсезонье. Иное дело — «Океан» и «Чита». Как признавался наставник дальневосточников О. Гарин, более всего перед сезоном он опасался «звездной болезни» своих подопечных (напомним, что год назад «Океан» был вторым в восточной зоне). Так оно пока и получается: прилично укомплектованная команда играет с перебоями. Но еще более разочаровывает «Чита». Потеряв

по большому счету лишь лучшего своего бомбардира Алхимова, недавний крепкий середняк первого дивизиона оказался психологически не подготовленным к турниру рангом ниже. Отсюда и перепады в игре читинского клуба, потенциал которого достаточно высок, и в том, что команда С. Муратова еще всерьез заявит о себе, сомневаться не приходится.

Главной же приметой нынешнего турнира является участие в нем сразу четырех кузбасских клубов. Если новокузнецкие, объ-

Клубы восточной зоны завершили игры первого круга.

явленные фаворитами накануне старта, прогнозы вполне оправдывают, то трио оставшихся команд — основные поставщики очков конкурентам «Металлурга-Кузбасса». При этом «Шахтер», в прежние годы являющийся заведомым аутсайдером, нынче выглядит заметно предпочтительнее своих более авторитетных земляков-неудачников.

Но главные разочарования чемпионата — «Заря» и «Кузбасс-Динамо». Казалось бы, первому клубу, сохранившему прошло-

годний состав, пора бы и прогрессировать, но поступательного движения у подопечных С. Васютина, увы, не наблюдается. Что касается «Кузбасса-Динамо», то разговоры о его провале уже набрали оскмину. Остается уповать лишь на то, что с приходом нового наставника Ю. Нестеренко ситуация с кемеровским клубом изменится в лучшую сторону.

НА СНИМКЕ: молодой защитник «Кузбасса-Динамо» Егор Клышников (слева).

в блокнот болельщику

Календарь игр с участием кузбасских команд (второй круг)

2 июля, воскресенье

«Заря» - «Кузбасс-Динамо»

«Металлург-Кузбасс» - «Шахтер»

8 июля, суббота

«Смена» - «Металлург-Кузбасс»

«Океан» - «Шахтер»

«Амур» - «Заря»

«Чита» - «Кузбасс-Динамо»

11 июля, вторник

«Смена» - «Шахтер»

«Океан» - «Металлург-Кузбасс»

«Амур» - «Кузбасс-Динамо»

«Чита» - «Заря»

17 июля, понедельник

«Заря» - «Звезда»

«Кузбасс-Динамо» - «Сибиряк»

«Металлург-Кузбасс» - «Динамо»

«Шахтер» - «Чкаловец»

20 июля, четверг

«Заря» - «Сибиряк»

«Кузбасс-Динамо» - «Звезда»

«Металлург-Кузбасс» - «Чкаловец»

«Шахтер» - «Динамо»

27 июля, четверг

«Металлург-Кузбасс» - «Иртыш-1946»

«Кузбасс-Динамо» - «Шахтер»

30 июля, воскресенье

«Шахтер» - «Иртыш-1946»

«Заря» - «Металлург-Кузбасс»

5 августа, суббота

«Смена» - «Заря»

«Океан» - «Кузбасс-Динамо»

«Амур» - «Металлург-Кузбасс»

«Чита» - «Шахтер»

8 августа, вторник

«Смена» - «Кузбасс-Динамо»

«Океан» - «Заря»

«Амур» - «Шахтер»

«Чита» - «Металлург-Кузбасс»

15 августа, вторник

«Заря» - «Динамо»

«Кузбасс-Динамо» - «Чкаловец»

«Металлург-Кузбасс» - «Звезда»

«Шахтер» - «Сибиряк»

18 августа, пятница

«Заря» - «Чкаловец»

«Кузбасс-Динамо» - «Динамо»

«Металлург-Кузбасс» - «Сибиряк»

«Шахтер» - «Звезда»

24 августа, четверг

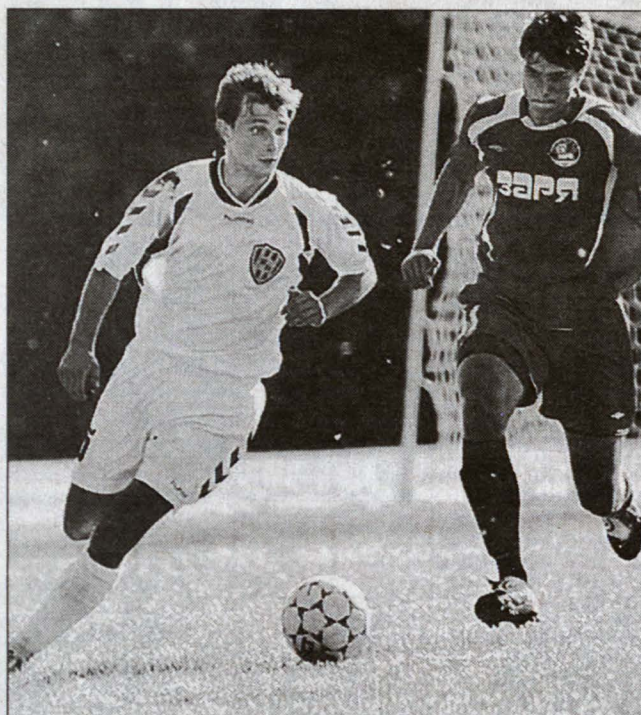
«Иртыш-1946» - «Заря»

«Кузбасс-Динамо» - «Металлург-Кузбасс»

27 августа, воскресенье

«Иртыш-1946» - «Кузбасс-Динамо»

«Шахтер» - «Заря».



Положение после первого круга

	В	Н	П	М	О
«Металлург-Кузбасс»	8	2	2	26-9	26
«Смена»	8	2	2	21-14	26
«Звезда»	7	4	1	34-9	25
«Сибиряк»	7	2	3	16-11	23
«Океан»	7	1	4	21-13	22
«Чита»	5	4	3	26-15	19
«Иртыш-1946»	4	7	1	18-9	19
«Амур»	5	2	5	15-13	17
«Динамо»	5	1	6	17-15	16
«Чкаловец»	2	3	7	13-25	9
«Шахтер»	2	2	8	8-27	8
«Заря»	0	4	8	4-20	4
«Кузбасс-Динамо»	0	2	10	2-41	2

Бомбардиры:

Захаренков («Чита») — 10 мячей, Егунов («Металлург-Кузбасс»), Левшин («Звезда») — по 7, Ант.Багаев («Иртыш-1946»), Чуркин, Штынь (оба — «Звезда») — по 6, Гаврилов («Амур»), Гужавин, Русинов (оба — «Океан»), Забродин («Металлург-Кузбасс»), Смирнов («Смена») — по 5.

факт

Дело не в альтернативе...

Разговоры о том, что в Кемерове, якобы в противовес «Кузбассу-Динамо», создана футбольная команда с привычным для слуха болельщиков названием «Кузбасс», подтвердились. В прошлую среду на стадионе «Шахтер» состоялся матч чемпионата области (зона «Север»), в котором перед немногочисленными зрителями (в основном ветеранами футбола) и предстала новая команда.

Встречались «Аква», прошлогодний чемпион города (тренер В. Лихачев), и заново сформированный «Кузбасс» (тренер Е. Сичкарук). В составах соперников немало было футболистов, поигравших некогда не только во втором, но и в первом дивизионах. Это Мыринов, Куксов, Рагин, Рудаков («Аква»), Козленков, Буторин, Воробьев, Децик, Скоркин, Богочев, Нагайцев, Абсолямов, Дмитриев, Ачкасов, Бардин («Кузбасс»). Встреча двух дебютантов, омраченная серьезной стычкой игроков на исходе первого тайма (в итоге с поля был удален

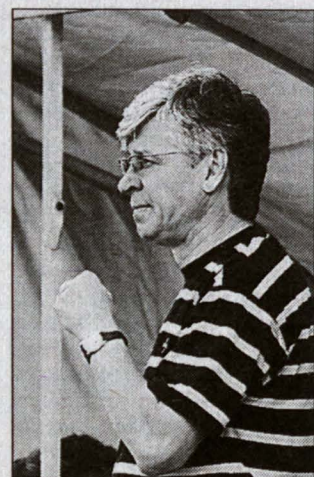


Куксов), завершилась ничью — 1:1.

— Это была коллективная идея, — рассказывает один из организаторов новой команды Сергей Пыжов (его, как и Евгения Сичкарука, представлять нет смысла — оба в прошлом известные игроки «Кузбасса» 80-х годов). — Надо возродить традиции «Кузбасса», той команды, которая доставляла радость болельщикам многих поколений. И дело не в альтернативе «Кузбассу-Динамо» — мы не конкурируем с ним, идем своим путем, а

одной из задач ставим сохранение талантливой молодежи — выпускников нашей СДЮШОР.

Действительно, кемеровская футбольная школа превратилась сейчас в одно из «доноров» томской «Томи». Сегодня в дубле клуба премьер-лиги уже



выступают трое перспективных игроков СДЮШОР (нападающий Волгин, полузащитник Кузнецов, вратарь Ридош), а полузащитник Маслובоев, приглашенный в юношескую сборную России из ленинск-

кузнецкой «Зари», также является воспитанником кемеровской футбольной школы. Удивительно, что они оказались невостребованными в Кемерове!

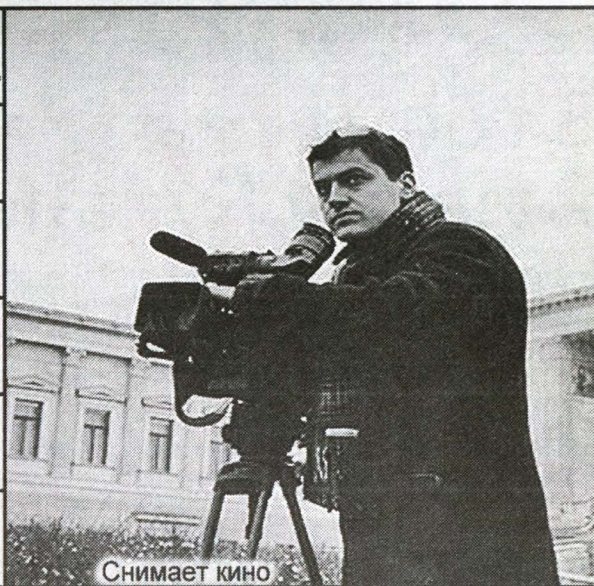
В сегодняшнем «Кузбассе», наряду со зрелыми футболистами, набираются опыта, мужают молодые (1988 года рождения) игроки Кондратьев, Ломакин, Тайченачев — воспитанники Евгения Сичкарука.

И каковы перспективы у нового клуба? По словам С. Пыжова, команда нашла поддержку в лице Юрия Андреева (городская служба спасения), есть предварительная договоренность и с другими спонсорами. Главное сейчас — пробиться в тройку сильнейших команд на первом этапе. Пока в зоне «Север». Чтобы потом начать движение по восходящей — ЛФК, второй дивизион...

После трех туров у «Кузбасса» две победы и ничья. В субботу команда принимает «Локомотив» из Киселевска. Игра на «Шахтере» начнется в 17 часов.

НА СНИМКАХ: Евгений Сичкарук (слева) и Сергей Пыжов.

сканворд

							Заячье качество		Курорт в Крыму		Старается понравиться		Семейство птиц		
Многоугольник		Военное выжидание		Атмосферные осадки		Оптический прибор									
							Вставная сцена		Дерзкий человек		Заколючка		Мера длины		
Способ плавания		Рассказ Зошенко		Государство в Азии											
			Режиссер-ска-зочник		Родина Бетховена		Теперь ГИБДД					Праздничный наряд			
Голос Шалыпина	Авто-ралли						Анекдотная жена Абрама		Одно-тонный звук						
					Ларец с мощами святого				О многих, ... одном			Полный беспорядок	Приток Волги		
То же что хладон	Огромные волны						Символ газеты						Угледорог		
							Воплощение зла		Барашкина кликуха	Боевой клич			Едва	Приток Москвы-реки	
											Телеканал		Тело в виде баранки		
							Турецкий кинжал	Чем ворошат сено?	Маленькая Ирина			Возгласы восхищения		Порабощающая сила	
											Зубохранилище		Святое лицо		
							Младший матрос	Страстный танец	Порода попугаев			Порт на Белом море			
Чем дряют палубу?								Химический элемент	Виктор Карцев			Персона ... грата			
				Руководство КПСС		Пиратский напиток	Enter				Большущий рак	Цирковой парад...	Тропическое растение	Грузинская водка	
	Бикфордов ...	Бытовой комфорт	Крыша						Построенные числа	Скоростемер судна			Сигаретный прах	Предмет из сервиса	
				Пахотное орудие (стар.)	"Золотой венец"		Призрак					Индеец			
	Машина	"Нашествие" (режиссер)				Политразведка фашистов									
				Город невест	Резкое возражение							Горячая палочка			
	Парламент Украины	Марис, Андрис, Эльза					Японская водка					Много-летний лук	Форма воротника	Журавлиный ка-раван	
"Сладкая парочка"															
	Ошибка в словах	Комнатный цветок					Деталь мясорубки						Приток Амура	Дождевое озерко	В него уходит вода
					"Веко-вое" растение	Теперь "Зил"									
	Птица Тауэра	-Тихий, Атланти-ческий							Садовый цветок				Ислам-ский дьявол		
				Исчисле-ние доходов и расходов					Туман	Новая эконо-м. политика			Меховой сапог		
	Совет-ский маршал	Убыль, убыва-ние							Крася-щее вещество			Уровень здания	Крепость		

Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 24 июня

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Импада. Декрет. РТР. Пари. Аспирин. Силок. Абрамов. Драматург. Адам. Руны. Таисия. Инки. Набор. Уяснение. Бытие. Тета. Имя. Лоза. Гарри. Коварство. Еж. Кагор. Глясе. Остракизм. Лайка. Обет. Акира. Унион. Туфли. Лир. Авто. Голос. Белоус. Огранка. Стол. Давид. Лиман. Титр. Сдача. Ира. Пенал. Тюлька. Гарус. Агутин. Ре. Ниро. Она. Журавль. Псарня.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Мрак. Анис. Арал. Дракар. Копер. Ефрем. Гнев. Иван. Здание. Бари. БГТО. Ахи. Охи. Му. Тын. Дьяк. Манто. Арба. Сити. Ячей. Инта. Кета. Импре-сарио. Сектор. Левитан. Зеркало. Вахлак. Отгиб. Сормово. Иже. Сак. Воз. Летяга. Ату. Календарь. Иллюминатор. Арсенальная. Иго. Наст. Абу. Тали. Галапагос. Ля. Ус. Одр. РВС. Аид. Отрог. Ара. Тибр. Отсев. Лунь. Карп. Азу. Ура. ИИН.

Наталья
НАЗАРЕНКО.

афиша недели

праздник

В гости
к Ивану Купале

В ночь с четверга на пятницу в кемеровском музее-заповеднике «Томская писаница» отметят праздник Ивана Купалы.

На Руси этот праздник отмечают со времен язычества. Считается, что в этот день солнце действует с особенной живительной силой. Имя Купалы было олицетворением летнего плодородия природы. В Древней Руси день Ивана Купалы был великим праздником, с двумя обязательными очистительными обрядами — купание в воде и прыжки через огонь. Народ надевал перевязи из цветов, на голову — венки из трав, прыгали через огонь по одно-

му и парами. По поверью в ночь на Ивана Купалу нельзя спать, так как просыпается всякая нечисть. Кроме того, говорили, что в «ночь на Ивана Купалу» происходят различные чудеса и страшные вещи. Самым известным чудом считалось цветение папоротника. По поверью, что тот, кто его найдет, будет богат и счастлив. Принять участие в древних обрядах смогут с четверга на пятницу все посетители «Томской писаницы».

Праздник откроет фольклорная программа. Перед посетителями выступят фольклорные ансамбли «Хуторок», «Деревенька» и театр кукол «Скоморошка», хор народной песни «Лейся, песня!», шоу-балет «Скала», духовой дуэт «Блэкбэнд», солистки Татьяна Егорова и Яна Николаева, цирковые номера покажет Виталий Выдриганов. Здесь же пройдут купаль-



ские обряды с участием Аграфены Купальницы, Ивана Купалы, пир Водяного. В программе праздника — спуск на воду плота с зажженными венками, вождение хороводов, разгадывание

старинных загадок. Победители отборочного конкурса смогут поискать цветущий папоротник, под которым зарыт купальский клад. Нашедший этот клад сможет забрать его себе. Кроме

того, победителю предоставится честь зажечь купальский костер. Гости праздника ждут дискотека до утра. Начало программы в 21 час.

Фото Юрия Юрьева.

выставка

В среду и четверг в Кемеровской областной библиотеке им. В.Д. Федорова пройдет выставка «Здоровье и развитие чувств через искусство и совместное творчество».

На выставке будет представлен воспитательно-методический комплекс, предназначенный для родителей, педагогов, медиков. Посетители выставки смогут познакомиться с авторскими песенными и музыкальными аудиальными видеоприложениями, художественными и нотными-художественными изданиями, мягкими игрушками. Данный воспитательно-методический комплекс — творение новосибирского авторского театра «Солнечный Принц» (авторы и руководители Н.А. и И.А. Поповы). Время работы выставки: 7 июля — с 12 до 18 час., 8 июля — с 10 до 18 час.

кино

КЕМЕРОВО
Киноцентр «Юбилейный»
Большой зал, Малый зал

3-5 июля. Анимационная комедия «Тачки» (США).

3-5 июля. Фильм-катастрофа «Посейдон» (США).

3-5 июля. Криминальный боевик «Тройной форсаж: Токийский дрейф» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону 35-48-13.

Киноцентр «Космос»

Синий зал
3-5 июля. Фильм-катастрофа «Посейдон» (США).

3-9 июля. Криминальный боевик «Тройной форсаж: Токийский дрейф» (США).

6-9 июля. Приключенческий фильм «Перегон» (Россия).

Красный зал

3-5 июля. Фильм ужасов «Не вижу зла» (США).

3-9 июля. Комедия «Поцелуй на удачу» (США).

6-9 июля. Фильм ужасов «У холмов есть глаза» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону 36-84-84.

Кинотеатр «Прогресс»

3-9 июля. Фантастический фильм «Планета обезьян» (США).

3-9 июля. Приключен-

ческий фильм «Спартак и Калашников» (Россия).
Время сеансов можно уточнить по телефону 30-36-06.

НОВОКУЗНЕЦК
Кинотеатр «Октябрь»
Большой зал

3-9 июля. Анимационная комедия «Тачки» (США).

3-9 июля. Молодежная комедия «Она — мужчина» (США).

3-9 июля. Мелодрама «Мне не больно» (Россия).

Малый зал

3-9 июля. Романтический боевик «Поцелуй бабочки» (Россия). В главной роли С. Безруков.

3-9 июля. Комедия «Развод по-американски» (США).

3-9 июля. Анимационный фильм «Сон в летнюю ночь» (Испания, Франция).

Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 45-23-09.

Кинотеатр «Пламя»

3-9 июля. Фильм-катастрофа «Посейдон» (США).

3-9 июля. Криминальный боевик «Тройной форсаж: Токийский дрейф» (США).

6-9 июля. Комедия «Развод по-американски» (США).

6-9 июля. Мелодрама «Мне не больно» (Россия).

Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 37-84-37.



На киноэкраны области (новокузнецкие кинотеатры «Октябрь» и «Пламя») выйдет фильм

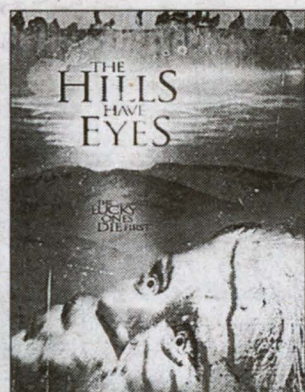
Мне не больно

Производство: Россия, 2006 год.

Жанр: мелодрама
Режиссер: Алексей Балабанов

В ролях: Рената Литвинова, Александр Яценко, Дмитрий Дюжев, Инга Стрелкова-Оболдина, Никита Михалков, Сергей Маковецкий.

Трое друзей стоят на пороге шикарного дома в центре большого города. Они молодые, полны сил и энергии, у них есть талант, спортивная жажда жизни... В общем, у них есть все, кроме денег. За ними они сюда и пришли — предложить услуги дизайнера хозяйке дома. Натэлла Антоновна тоже молода, но кажется, жизнь ей уже успела наскучить. По крайней мере, так было до встречи с Мишей. Он помог ей снова влюбиться в жизнь, а она нашла ему и его друзьям интересную работу. Богатые клиенты, дорогие обеды, огромные гонорары — друзья об этом и не мечтали. И самое главное — Тата полюбила Мишу. Но при этом скрывает что-то очень важное, что неизбежно повлияет на их будущее...



На киноэкраны области (кемеровский киноцентр «Космос») выйдет фильм

У холмов есть глаза

Производство: США, 2006 год

Жанр: триллер / ужасы
Режиссер: Александер Айя

В ролях: Максимилиан Гиффар, Майкл Бэйли Смит, Том Боуэр, Тед Ливайн, Кэтрин Куинлан, Дэн Бирд, Эмили де Равин, Аарон Стэнфорд, Винесса Шоу, Мэйси Камиллари Прециози, Роберт Джой, Лора Ортис, Эзра Баззингтон, Билли Драго, Ивана Туркетто.

Римейк фильма Уэса Крейвена рассказывает о путешествии одной семьи, которое закончилось ужасными последствиями, когда путешественники попали в зону радиоактивного заражения. На известной территории семья Картеров скоро осознает, что эта необитаемая пустошь принадлежит кроважидной семье мутантов, а они сами — добыча...

спорт



ФУТБОЛ

Первый дивизион

Самый длительный марафон — турнир первого дивизиона — постепенно подбирается к своему промежуточному финишу. Клубам осталось провести всего два тура. Судя по турнирному раскладу, «Кузбасс» на финише первого круга может и уступить свое, казалось бы, неизбежное лидерство. Краснодарцы всего на два очка опережают «Химки», но, в отличие от последних, проведут игры на выезде. В своих же стенах подмосковный клуб вполне может добиться стопроцентного результата, хотя его соперниками будут мажоритарные «Динамо» и «Терек». А вот ближайшим преследователям «Химок» («Урал» и «Сибирь») также предстоит сыграть в гостях, где можно и недосчитаться очков. С сожалением приходится констатировать — все основательнее оседает на последней строчке красноярский «Металлург». Команда оказалась явно не подготовленной для борьбы в турнире первого дивизиона.

Очередной тур — 5 июля. Краснодарцы сыграют в Нижнем Новгороде со «Спартакком», который также пребывает в числе неудачников, «Сибирь» встретится в Калининграде с неуступчивой «Балти-

кой». 8 июля сибирские клубы поменяются соперниками.

Второй дивизион

Практически без раскочки начнут игры второго круга команды восточной зоны. Некоторые из них, конечно же, обновленными, благодаря дозаявкам игроков. «Заря», в частности, планирует укрепиться всего двумя молодыми футболистами. А вот сколько новичков появится в «Кузбассе-Динамо», пока большой вопрос. Но то, что они будут, сомневаться не приходится, ведь после провала в первом круге новый «рулевой» кемеровчан Ю. Нестеренко твердо намерен вывести команду из кризиса. Любопытно, что его дебютный матч состоится именно в Ленинске-Кузнецком против «Зари», с которой «Кузбасс-Динамо» встречался в заключительном туре первого круга. Эта игра состоится 2 июля. В этот же день лидер турнира — «Металлург-Кузбасс» — сыграет с «Шахтером». Словом, вновь повторится кузбасское дерби. Кроме них, в 14-м туре сойдутся: «Динамо» — «Чкаловец», «Океан» — «Смена», «Сибирь» — «Звезда», «Амур» — «Чита».

Следующий тур — в субботу, 8 июля. В нем сыграют: «Звезда» — «Иртыш-1946», «Чкаловец» — «Сибирь», «Смена» — «Металлург-Кузбасс», «Океан» — «Шахтер», «Амур» — «Заря», «Чита» — «Кузбасс-Динамо».

на досуге

Кроссворд

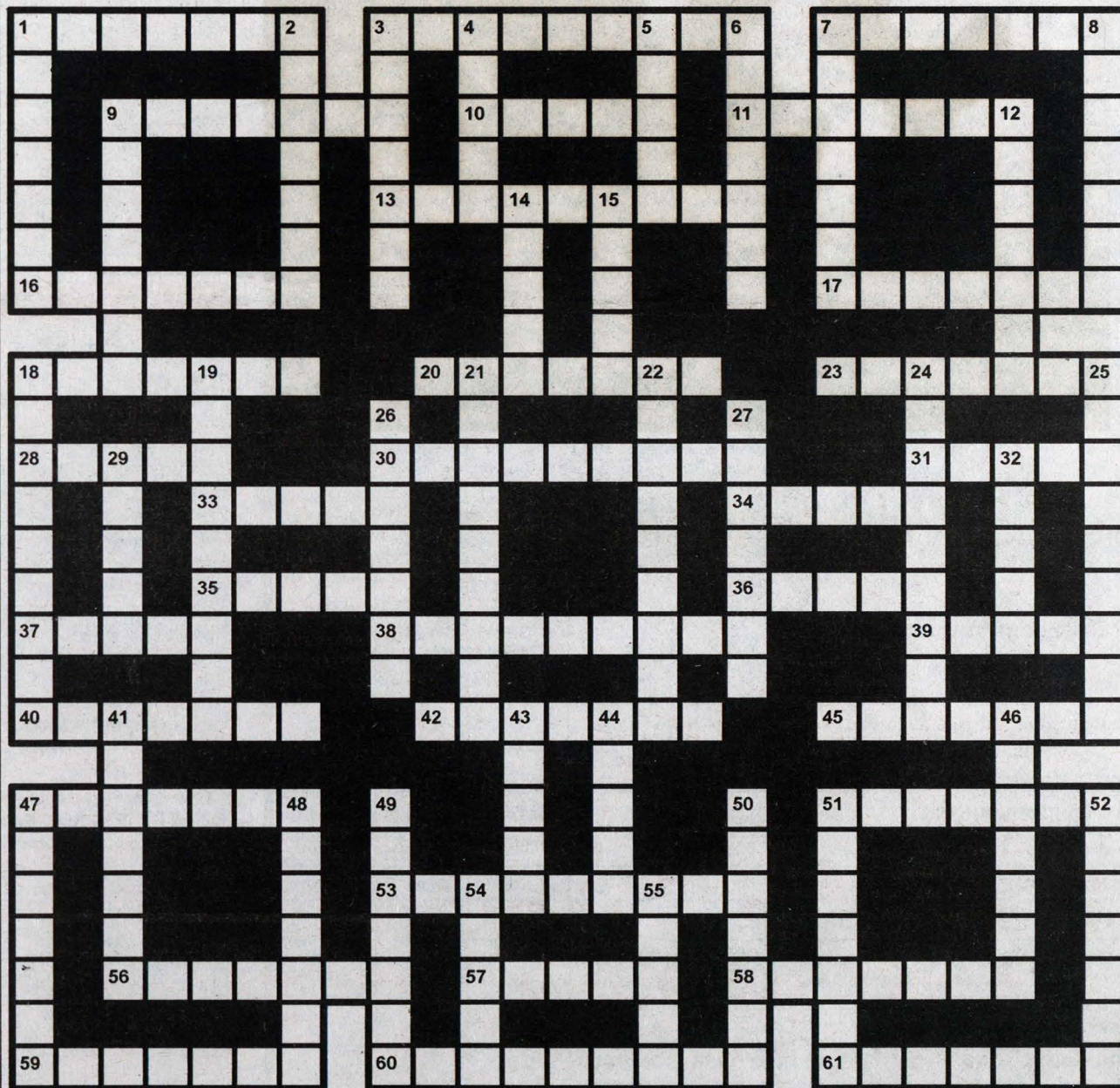
По горизонтали: 1. Главный административный центр Намибии. 3. Короткое стихотворение остроумно-насмешливого и сатирического характера. 7. Выдающаяся русская балерина. 9. Предельные внешние очертания предметов. 10. Бог подземного мира в античной мифологии. 11. Всесоюзное спортивное общество. 13. Увеличение объема твердого тела вследствие поглощения им пара из окружающей среды. 16. Город в Мурманской области. 17. Памятник в виде граненого каменного столба. 18. Потеря жизнеспособности или уменьшение размеров органа или ткани вследствие нарушения их питания или длительного бездействия. 20. Верхняя часть оконного переплета или двери. 23. Одна из комнат в квартире. 28. Средство для полировки мебели. 30. Изменение характеристики света при его взаимодействии с веществом. 31. В царской армии: казачий офицерский чин, равный капитану в пехоте. 33. Информационный или сигнальный щит, контрольная

доска. 34. Рассказ А.П.Чехова. 35. Спортивное соревнование на автомобилях или мотоциклах. 36. Внезапное чувство страха. 37. Город в Японии, на острове Хонсю. 38. Опорная конструкция для крепления к стене. 39. Большой широкий нож. 40. Столица северо-американского государства. 42. Сорт хрустала. 45. Земноводное животное или растение. 47. Город в Целиноградской области. 51. Музыкант управляющий оркестром, хором. 53. Бальнеологический и грязевой курорт в Ставропольском крае. 56. Семейство птиц отряда журавлеобразных. 57. Поэт, лауреат Ленинской премии. 58. Великий русский полководец, не проигравший ни одного сражения, автор книги "Наука побеждать". 59. Видоизменение, разновидность. 60. Вещество, тормозящее биологические процессы. 61. Длинная узкая грядка вдоль стены, дорожки с декоративными растениями.

По вертикали: 1. Вещество, названное по противоположному препарату из коровьих оспин. 2. Гор-

ная система в Европе. 3. Союзная республика. 4. Деформированное состояние бруса, сопровождающееся искривлением его оси. 5. Последователь религиозно-этического течения, возникшего в 18-м веке в Англии. 6. Гнойник, нарыв. 7. Положение, в котором отражена закономерность, постоянное соотношение каких-либо явлений. 8. В греческой мифологии ловкий разбойник, сын Гермеса и Хирона. 9. Специалист по изучению и лечению болезней в старости. 12. Бальный парный танец. 14. Успех. 15. Бразильский писатель. 18. Реакция обмена веществ в организме, направленные на образование сложных органических веществ. 19. Выкуп денежных обязательств должника у кредитора специализированной фирмой. 21. Эстрадная певица, чья популярность была по истине всенародной. 22. Измеритель индуктивности. 24. Самопишущий прибор для измерения и записи скорости ветра. 25. Советский живописец, автор картины

"Хлеб". 26. Распространенная в средние века последовательная запись событий. 27. Размещение собак-участниц во время выставки. 29. Город в Свердловской области. 32. Вид косвенного налога на товары массового потребления. 41. Вид декоративно-прикладного искусства. 43. Печатная форма с рельефным рисунком. 44. Настоятель католического монастыря. 46. Архитектор, представитель русского классицизма, автор Пашкова дома в Москве и Михайловского замка в Петербурге. 47. Актер, "счастливый любовник", научившийся в новогоднюю ночь проходить сквозь стены (правда, ненадолго). 48. Прибор для регулирования силы тока и его напряжения. 49. Серия американских космических кораблей. 50. Крепкий настой или вытяжка из растений на спирту. 51. Разность между оценкой имущества и страховой суммой. 52. Город и порт в Северной Италии. 54. Боковой удар в боксе. 55. Приспособление для русской печи.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 24 июня

По горизонтали: 1. Виндхук. 3. Эпиграмма. 7. Павлова. 9. Габарит. 10. Гадес. 11. Спартак. 13. Набухание. 16. Апатиты. 17. Обелиск. 18. Атрофия. 20. Фрагмент. 23. Спальня. 28. Антик. 30. Рассеяние. 31. Есаул. 33. Табло. 34. Налим. 35. Ралли. 36. Испуг. 37. Иваки. 38. Кронштейн. 39. Резак. 40. Манагуа. 42. Баккара. 45. Амфибия. 47. Атбасар. 51. Дирижер. 53. Ессентуки. 56. Авдотки. 57. Исаев. 58. Суворов. 59. Вариант. 60. Ингибитор. 61. Рабатка.

По вертикали: 1. Вакцина. 2. Карпаты. 3. Эстония. 4. Изгиб. 5. Масон. 6. Абсцесс. 7. Правило. 8. Автолик. 9. Гериатр. 12. Кадриль. 14. Удача. 15. Амаду. 18. Анаболизм. 19. Факторинг. 21. Русланова. 22. Генриетта. 24. Анемограф. 25. Яблонская. 26. Хроника. 27. Бенчмарк. 29. Тавда. 32. Акциз. 41. Набойка. 43. Клише. 44. Аббат. 46. Баженов. 47. Абдулов. 48. Реостат. 49. Джемини. 50. Эликсир. 51. Декувер. 52. Равенна. 54. Свинг. 55. Ухват.

Организация приобретает бочки деревянные, 10 штук. Объем 50-100 литров.
Можно б/у.
Тел. 57-20-68.

Ушел из жизни светлый человек -
Галина Ивановна МАЛЬЦЕВА.
Скорбим вместе с кузбассовцами. Память о ней останется в наших сердцах.
Друзья, ученики из землячества Кузбасса в Москве: Т.В.Новикова, В.С.Митякин, А.М. Бажакин, В.А.Марков, А.И. Ленский, В.В. Бакатин, Н.Г.Кириянов, В.И. Кудрявцев, Т.Г. Шикалович, Ю.П. Голомидов, Н.Г. Киселева, В.Б.Хануков.

Звездный прогноз



с 3 по 9 июля

ОВЕН. Неделя ожидается благоприятная. Если вы обуздаете свое упрямство, то сможете сохранить в семье мир. Отдых позволит стряхнуть груз проблем. Понедельник - хорошее время для устройства на новую работу.

ТЕЛЕЦ. Покажите начальству новые идеи и разработки. Понедельник - один из самых благоприятных дней. В среду возможны интересные деловые предложения. В четверг и пятницу лучше рассчитывать на свои силы: партнеры могут подвести.

БЛИЗНЕЦЫ. Возможны удачные поездки и командировки. Друзья или высокие покровители помогут воплотить в жизнь смелые начинания. Понедельник - благоприятный день для творчества. Урегулируйте субботние разногласия с окружающими мирным путем.

РАК. В понедельник может показаться, что вы со всем справитесь, но результаты дня могут разочаровать. Неделя благоприятна для деловых поездок, встреч и путешествий. В четверг интуиция подскажет, как разрешить возникшую проблему.

ЛЕВ. Пересмотрите отношения с близкими: возможно, вы стали излишне вспыльчивы, невнимательны. Если вам предложат ввязаться в авантюру, то суббота - это единственный день, когда все получится. Неблагоприятный день - четверг.

ДЕВА. Исполняйте свои обязанности на совесть. Умение признавать свои ошибки и чужую правоту поможет карьере. В среду к вашим словам может прислушаться начальство. Выходные посвятите дому и детям.

ВЕСЫ. Хорошо пройдут важные переговоры и деловые встречи. В понедельник нежелательно проявлять амбиции на работе - иначе коллеги в какой-то момент не захотят прийти к вам на помощь. В четверг рассчитывайте только на свои силы.

СКОРПИОН. Займитесь решением насущных проблем. Вторник - не лучшее время для ускорения решения вопросов, связанных с работой. Наступающая неделя будет полна встреч. Прежде, чем верить слухам, постарайтесь выяснить их источник.

СТРЕЛЕЦ. Во вторник чья-то рекомендация может улучшить ваше положение. Во второй половине недели намечаются поездки. Цель, которую вы поставите перед собой в пятницу, потребует самоотдачи, но результат превзойдет ожидания.

КОЗЕРОГ. Звезды советуют все проанализировать, устранить недостатки и только тогда воплощать планы в жизнь. В понедельник и субботу смело обращайтесь за помощью к друзьям. Пятница хороша для поездок и командировок.

ВОДОЛЕЙ. Мелкие неприятности не доставят вам проблем. В пятницу вас будут подстерегать обман и обольщение. В выходные не принимайте категоричных решений по отношению к близким.

РЫБЫ. В первой половине недели работа способна поглотить вас без остатка. Если во второй половине недели вы решите спрятаться от всего мира - это вам не удастся. В конце недели будьте готовы к компромиссам.

Открытое акционерное общество «Кузбасская электросетевая компания» и закрытое акционерное общество «Коммунаэнерго» выражают искренние слова соболезнования по случаю скоропостижной кончины

Халила Салимовича ШАКУРЗЬЯНОВА его родным, близким и коллективу ОАО «Теплоэнерго».

Высокий профессионализм, талант руководителя, целеустремленность, настойчивость в достижении поставленных задач были его основными качествами на посту директора предприятия.

Он был не только руководителем предприятия, но и настоящей опорой для семьи, родных и близких.

Безгранично жаль, что с этим замечательным человеком и талантливым руководителем коллективу не удалось воплотить в жизнь еще столько планов и замечательных идей, которые, несомненно, послужили бы на благо ОАО «Теплоэнерго».

Добрая память о Халиле Салимовиче Шакурзьянове навсегда останется в наших сердцах.

калейдоскоп

Анекдоты

Требования при приеме на работу в буддийских странах: пассивная жизненная позиция, умение не принимать никаких решений, отсутствие амбиций, осознание иллюзорности работы и заработной платы.

«Ничего из тебя путевого не получится... Разве что... отличная скалка!» - измывался над Буратино пьяненький Папа Карло.

Спонсор украинской сборной по футболу - НафтоГаз Украины: «Мы обучим вас техничному отбору!»

Десантник-профессионал способен остановить танк с помощью малой саперной лопатки. А

при наличии большой - и закопать его...

- Официант, эти мухи в вашем ресторане меня раздражают.

- Скажите, какие конкретнее, и я их выловлю...

Правительство РФ конвертировало рубль. Идет подготовка к конвертированию второго рубля.

Мужик в магазине покупает сотовый телефон. Продавец:

- У этой модели есть настройка громкости звонка: «без звука», «на собрании», «в комнате», «на улице».

Мужик: - А «в цеху Челябинского тракторного» там нет?

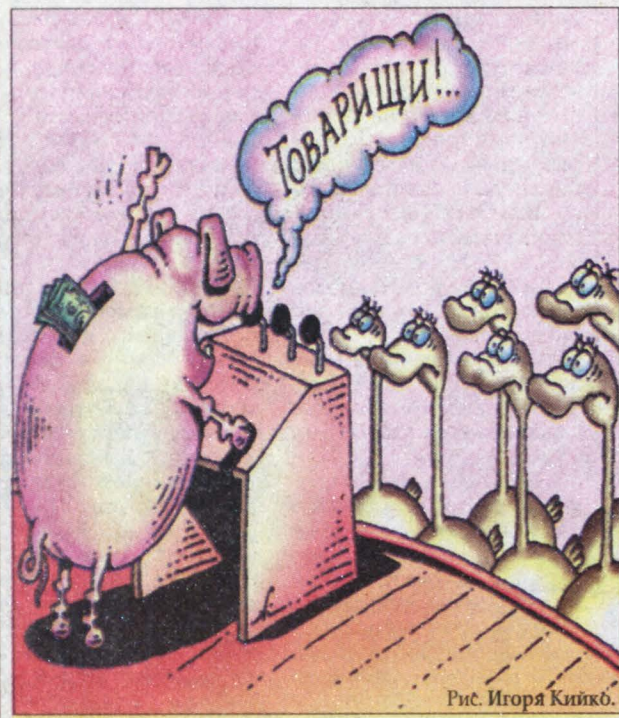


Рис. Игоря Кийко.



Фей. Фото Дмитрия Лукьяненко (победитель кемеровского городского фестиваля фотовидеоискусства «Город. Новый взгляд», номинация «Компьютерная графика»).

Календарь

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ

1646. Готфрид Лейбниц, выдающийся немецкий философ и математик.

1889. Вера Мухина, скульптор, автор одного из символов советской власти - скульптуры «Рабочий и колхозница».

1907. Варлам Шаламов, писатель.

СОБЫТИЯ

1751. Напечатан первый том «Энциклопедии, или Толкового словаря наук, искусств и ремесел», изданный Дени Дидро и Жаном Д'Аламбером. За 30 лет вышло 35 томов энциклопедии. Участие в ее составлении приняли самые выдающиеся представители Просвещения: кроме издателей, это были Вольтер, Руссо, Монтескье и др.

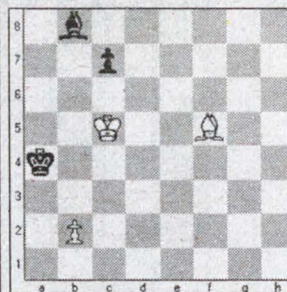
1867. В 11 часов утра мэр Оттавы, выйдя к горожанам, собравшимся у городской ратуши, зачитывает документ о рождении на Северо-Американском континенте нового государства - Канады.

1968. Первая персональная выставка Джона Леннона как художника.

1991. Распущена Организация Варшавского Договора.

Шахматы

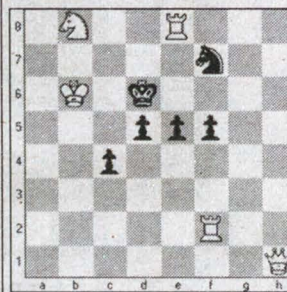
Удивительное рядом



Выигрыш

Решение этюда, опубликованного 24 июня

1. Ch6+ Kpg8 2. g7 Kpf7 3. g8+!! Kpg8 4. Kpe6 Kph8 5. Kpf7 e5 6. Cg7 - мат.



Мат в 2 хода.

Решение двухходовки, опубликованной 24 июня

1. Kf6! - цугцванг, 1... Kp:f6 2. Фg7x, 1... Kh - 2. Kg4x, 1... K:f6 2. f4x, 1... d3 2. Фb2x.

Афоризмы

Ничего не обещайте женщинам, все равно будет мало.

Заведомая ложь честнее полуправды.

Будущее за нами, мы опять его проскочили...

На каждую дуру найдется свой Гуру.

Плохое детство - это когда начинаешь уже в 16 лет верить в то, что комары - это души мертвых налогов инспекторов.

Много будешь знать - быстро осознаешься.

Как известно, театр начинается с вешалки. А когда, выходя из театра, вы не находите на вешалке своего пальто - тогда начинается цирк!

Если рины посыпать солью, то они дольше сохранятся свежими.

Удивительное дело: купить здоровье нельзя, а расплачиваться им можно сколько угодно!

Почтовое агентство «Пресс-сервис» с 1 июля начинает подписку на первое полугодие 2007 года. Цены и льготы сохранены.

Наименование издания	льготная		
	пенсионеры, ветераны, инвалиды (за 6 месяцев)	работники бюджетной сферы (за 6 месяцев)	остальные категории подписчиков (за 6 месяцев)
«Кузбасс» Областная ежедневная массовая газета. Актуальная информация, новости, репортажи, расследования, спорт, ТВ-программа, «Сад-огород», религиозное приложение «Золотые купола», выпуск выходного дня.	246,00 р.	267,00 р.	390,00 р.
«Кузбасс» по четвергам с ТВ-программой.	122,00 р.	126,00 р.	140,00 р.
«Кузбасс» по четвергам без ТВ	60,00 р.	67,50 р.	75,00 р.
«Кузбасс» - выпуск выходного дня.	107,20 р.	120,60 р.	134,00 р.
«Кузбасс» официальный, с публикацией законов.	362,40 р.	407,70 р.	453,00 р.
«Сад и огород» - ежемесячное приложение к газете «Кузбасс» Полноцветное приложение. Опыт, советы, идеи садоводов Кузбасса. Информация о новинках сибирской селекции. Юридические консультации, оригинальные рецепты. Бесплатные объявления для садоводов.	28,00 р.	28,00 р.	28,00 р.
«Свежий ветер» - приложение к газете «Кузбасс», 2 раза в месяц. Информационно-развлекательная, воспитательно-образовательная газета для детей и подростков, а также их родителей и учителей. С полноцветной вкладкой и обложкой. Газета для общения, которая помогает найти настоящих друзей.	76,00 р.	76,00 р.	76,00 р.

Подписку указанных выше и других региональных изданий можно оформить по адресу: г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28, офис 316, или вызвать курьера по тел. 52-37-33.

Почтовому агентству «Пресс-сервис» требуются курьеры по подписке и доставке (полный соц. пакет, достойная зарплата). Обращаться по телефону 52-37-33.

Подпишись в июле-августе и получи дополнительную скидку 5%.

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.polenet.ru, news@knews.polenet.ru
СПРАВКИ: по рекламе - 52-25-23; по письмам - 52-50-45; по редакции - 52-32-74. Телефакс 52-12-10.
Собственные корреспонденты: в Новокузнецке - 46-41-59, Междуреченске - 4-23-48, Прокопьевске - 6-02-58, Тяжинском - 2-17-94, Крапивинском - 25-156.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега», www.mega.kemerovo.su

Время подписания номера в печать по графику 18.00. Сдан в печать 18.00. Объем 4 п.л. Печать офсетная.

Тиражи во вторник, среду, пятницу - 14020; четверг - 41191; субботу - 15178. «Сад и огород» - 5400; «Кузя» - 727, «Свежий ветер» - 2000.

Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс». По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. ОАО ИПП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 118.