

62 1387

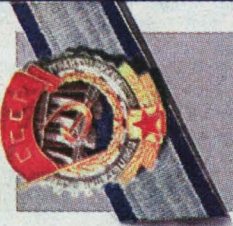
Июровский областная  
научная библиотека  
Газетно-журнальный  
фонд

CMYK

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗБАСС

Издаётся с 7 января 1922 года.



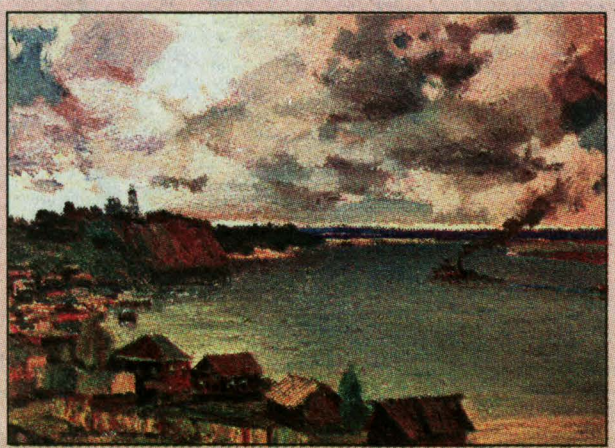
235 (23978)  
17 декабря 2005 г., СУББОТА  
Цена свободная.



Выпуск  
выходного дня

# «Хрустальный ключ» для «зеленого» учителя

Преподаватель  
из Междуреченска  
Сергей НЕНИЛИН  
стал победителем  
Всероссийского  
конкурса педагогов  
дополнительного  
образования.  
Фото  
Юрия  
Мальцева.



Кондратий Белов. Село Демьяновское.

Юность  
патриарха 8 ➤



Треш. Зимний поцелуй.

Четвертый  
ФотоКросс 9 ➤



Дятел — одна из красивейших птиц нашего леса.

Краски  
природы 11 ➤



# курьер

событие

## Уголёк под ёлку



Горняки, выходя из шахты, под звуки бравурной музыки толкали перед собой вагонетку, обтянутую красным полотнищем и с начертанными на ней цифрами — 160 с шестью нолями. Такое количество тонн за столетнюю историю добычи «черного золота» выдано в Кузбассе впервые. Почетный наряд на рекорд по поручению губернатора области бригадиру объединенной бригады Александру Ляне выдал директор филиала шахты Евгений Евсеев. Лучшие бригадиры коллективов-миллионеров кузбасских шахт и угольных разрезов приложили руку к добыче тонны-рекордсменки. От их имени и рапортовал Александр Васильевич Ляне о результате необычной рабочей смены губернатору области Аману Тулееву.

Несколько горняков выполняют очередную почетную миссию — устанавливают на подиуме у елки, ожидавшей выхода горняков из шахты, кусок угля, взятый из вагона. Уголек, мгновенно ставший долгожданным новогодним сувениром, также помечен знакомыми цифрами.

Но это для кузбасской угледобычи не самоцель. Мы завоевали пятнадцать процентов мирового рынка, и наша задача — результат удержать. Количество добытых тонн отходит на второй план. На первом месте

160-миллионную тонну угля, добытую вчера в филиале шахты «Абашевская» объединенной угольной компании «Южкузбассуголь», торжественно отметили шампанским.

— переработка, обогащение угля и продажа его по более высокой цене. Важно обратить внимание на экологию: разрезы не должны оставлять на кузбасских землях марсианские впадины — так оценил событие российского масштаба губернатор.

«Абашевская» для установления рекорда была выбрана не случайно. Шахта — одно из старейших угольных предприятий области. Создана на месте «Абашевской копи», построенной еще в самом начале прошлого века. Здесь всегда работали высококлассные специалисты. Предприятие одним из первых начало осваивать механизированные очистные комплексы. Оно не избежало известной депрессии девяностых годов. Но не только смогло выжить, но и продолжило развиваться.

В последние годы говорят о наступлении на «Абашевской» новой эпохи: идет серьезное техническое перевооружение. В нынешнем году на шахте началось освоение единственного в России стругового комплекса немецкого производства. Работа на нем позволяет снизить зольность угля, а значит, на обогащение требуется меньше затрат.

Татьяна ШИПИЛОВА.  
Фото Анатолия Кузарины.

Новокузнецк.

акция

## Посылка солдату

Телеграмма с пометкой «срочно» пришла в комитет солдатских матерей Кузбасса. Отправитель — командование Сибирского военного округа.

В телеграмме не сообщено, а обращение ко всем кузбассовцам принять посылку участие в акции «Посылка солдату».

В эти предновогодние дни к отправке готовится гуманитарный груз для военнослужащих, выполняющих боевые задачи на территории Северо-Кавказского региона.

Точка хоть и горячая, но очень необходимы теплые вещи, медикаменты от простуды, профилактические лекарства, мази. Нужны бумага, конверты, ручки, карандаши. Чтобы вы, дорогие земляки, смогли получить письмо от тех, кто служит. Это может быть ваш сын, брат, жених, внук, сосед, бывший одноклассник и просто парень из вашего города, области, региона.

А как обрадуются солдаты, если найдут в посылке банку с вареньем, конфеты, консервы, сигареты! Возможно, именно эта посылка и станет для кого-то исполнением желания под Новый год.

Отправится груз специальным рейсом из Новосибирского аэропорта «Толмачево» совсем скоро. Так что спешите обогреть родного солдата. Ваши посылки примут в военкоматах, а также в комитетах солдатских матерей. Его адрес в Кемерове — улица Арочная, 41, т. 58-33-87.

Галина БАБАНАКОВА.

### зарплату — вовремя!

Своевременность выплат заработной платы своим сотрудникам попросил взять под личный контроль руководителей организаций и предприятий секретарь регионального политического совета Кемеровского отделения партии «Единая Россия» Александр Любимов.

«Для большинства граждан новогодние каникулы продлятся десять дней, — говорится в обращении Любимова. — В это время возрастут расходы, все будут стремиться поздравить родных и близких, вручить детям подарки. Долг любого руководителя — позаботиться о том, чтобы каждый член коллектива имел возможность достойно встретить Новый год. Нельзя допустить, чтобы радость светлого праздника у наших земляков омрачилась из-за отсутствия финансовых средств».

В региональном исполкоме партии организована «горячая линия», на которую принимают звонки от граждан. Информация о руководителях, не выплачивающих вовремя зарплату или другим образом нарушающих трудовое законодательство, будет передана в компетентные органы.

«Горячая линия» работает ежедневно по будням с 14.00 до 17.00. Телефоны: 36-23-35, 36-23-96 (в Кемерове).

### факт

## «Кузбассэнерго» размножается

Об этом заявил на пресс-конференции генеральный директор акционерного общества Сергей Михайлов. Он в очередной раз подтвердил ранее прозвучавшую информацию о том, что из единой энергосистемы Кузбасса выводятся Западно-Сибирская ТЭЦ и Южно-Кузбасская ГРЭС. Эти станции продадут с аукциона. Вырученные от продажи деньги пойдут в том числе на приобретение трех алтайских теплоцентралей. Затем оставшаяся кузбасская генерация и вновь приобретенные барнаульские станции образуют единую «Территориальную генерирующую компанию 12» (ТГК 12).

Вопросами передачи электрической энергии займется ОАО «Магистральные электрические сети «Кузбассэнерго» и ОАО «Кузбассэнерго — региональная сетевая компания», сбытом — ОАО «Кузбасская энергетическая бытовая компания». Примерно до середины будущего года, со слов Сергея Михайлова, регио-

нальной энергетической комиссии Кемеровской области (РЭК) придется определиться с тарифами на тепловую и электрическую энергию по видам деятельности для всех групп потребителей. Гендиректор «Кузбассэнерго» подчеркнул, что в РЭК соответствующие заявки будут поданы сразу же после окончания этапа реформирования региональной энергосистемы.

Подводя итоги тарифной кампании на 2006 год, Сергей Михайлов отметил, что в текущем году принципы тарифообразования не изменились; тарифы утверждены до принятия областного бюджета. Эта работа проводилась в рамках тарифного коридора, ежегодно устанавливаемого федеральной службой по тарифам. Региональная энергетическая комиссия установила тарифы по минимальному уровню. По мнению Михайлова, инвесторов останавливает перекрестное субсидирование, когда промышленность частично платит за на-

селение, и невозможность получения дивидендов по итогам работы. По этим причинам акциями «Кузбассэнерго» слабо интересуются и потенциальные покупатели, прежде всего угольщики. Акцентируя внимание журналистов на этой проблеме, Сергей Михайлов заметил, что инвестирование в ОАО «Кузбассэнерго» осталось на прежнем уровне: если в 2001 году сумма вложений составила 1 млрд. 21 млн. рублей, то в 2005 г. — 1 млрд. 265 млн. рублей. В то же самое время общий объем инвестиций в основной капитал промышленных предприятий Кемеровской области вырос с 18 млрд. 127 млн. рублей до 81 млрд. 466 млн. рублей. Из этого гендиректор сделал вывод, что отставание в реализации инвестиционных программ «Кузбассэнерго» в будущем может привести к дефициту электроэнергии и даже сбоям в ее подаче.

Евгений БЕСЕДИН.

### цифра

**239** опекунских семей Таштагола, в которых воспитываются 276 детей, получили материальную помощь по 3 тыс. рублей. Вручалась она вчера в городском доме культуры «Горняк». Напомним, что по инициативе губернатора области А.Г. Тулеева в течение 2005 года в регионе выплачивается материальная помощь за жизненную стойкость, самоотверженный труд и достойное воспитание детей из бюджета области в размере 3 тысячи рублей на каждого опекаемого ребенка. Всего такую помощь получат около 10 тысяч детей Кузбасса.

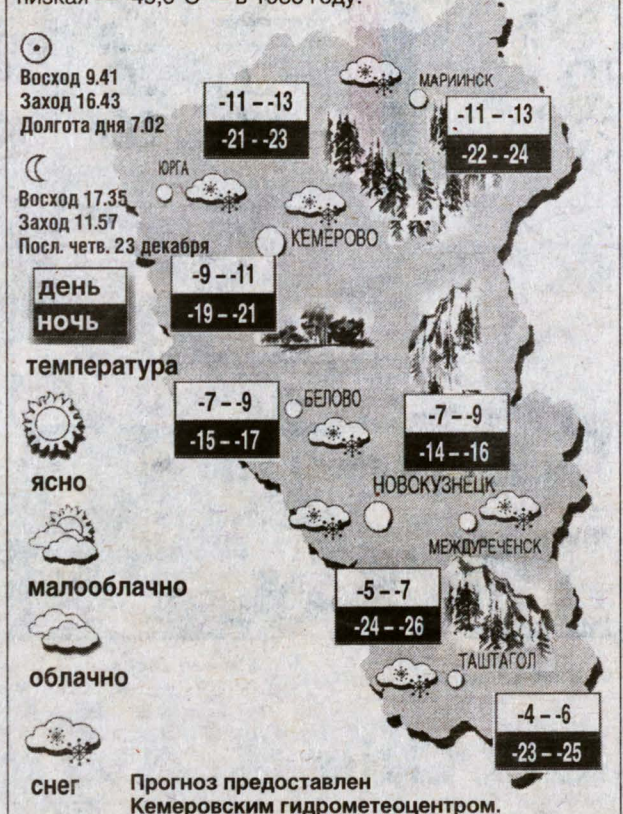
### климат

18-19 декабря небольшая облачность, без осадков. Ветер переменный 3-8 м/с. Температура ночью -14 — -19°C, в отдельных районах -22 — -27°C, днем -8 — -13°C, в отдельных районах -13 — -18°C.

#### Прогноз погоды на 17 декабря

Облачно с прояснениями, в отдельных районах снег. Ветер юго-западный умеренный. Давление будет расти, влажность существенно не изменится.

По многолетним наблюдениям, 17 декабря самая высокая температура -0,6°C была в 1951 году, самая низкая — -45,6°C — в 1938 году.



### недра

## КТК пополнила запасы угля

(стартовый размер — 80 млн. рублей). Выиграв на аукционе, КТК пополнила запасы двух разрезов — «Виноградовский» и «Караканский-Южный» — более чем на 90 млн. т. По словам гендиректора КТК Игоря Прокудина, оба участка фактически являются прирезками к указанным разрезам, принадлежащим КТК и ООО «КеНоТЭК» (обе входят в Группу компаний «Каскад»). Эти предприятия уже подошли к границам новых участков.

И. Прокудин считает, что в ближайшие год-полтора участки будут подготовлены к освоению, а уже на третий

год здесь можно будет добывать суммарно до 1,5 млн. т энергетического угля. Такова, по условиям аукционов, проектная мощность предприятий, которые должны быть построены на участках. Глава КТК подчеркивает, что запасы на действующих разрезах в настоящее время достаточно, но новые участки нужны были для того, чтобы правильно выработать пространство и размещать породу для дальнейшей рекультивации участков, а также для того, чтобы не сокращать объем вскрышных работ.

Татьяна ДУМЕНКО.

### семейная профессия

Вчера в кемеровском областном центре дополнительного образования детей прошел областной фестиваль «Семейные династии».

Цель фестиваля — популяризация профессионального мастерства семейных учителей династий Кузбасса и преемственность педагогического опыта. В фестивале, который проводится впервые, приняли участие педагоги учреждений дополнительного образования различных профилей — домов творчества, детских спортивных, экологических и туристических центров — со всей области. Каждый из участников представил династию педагогов, посвятивших не один десяток лет работе в учреждениях дополнительного образования Кузбасса. Также здесь прошли сценические и музыкальные конкурсы, конкурс глав династий.



преьера

## Сцена для мистера Икс

Вчера в Музыкальном театре Кузбасса им. А.К. Боброва состоялась премьера оперетты «Мистер Икс» по произведению Имре Кальмана.

Спектакли по знаменитой оперетте Кальмана ставятся в театре уже в пятый раз: дважды его называли «Принцесса цирка», один раз — «Мистер Икс», один раз — «Арена». Нынешнюю постановку в кемеровском театре осуществил режиссер московской оперетты, заслуженная артистка России Инара Гулиева, одна из лучших постановщиков оперетт в стране. За основу спектакля взят классический вариант, но были внесены и новшества. В качестве дирижера-постановщика спектакля выступил главный дирижер театра, заслуженный деятель искусств Валерий Ермошкин, художника — томич Виктор Акимов, балетмейстера — иркутянка Людмила Цветкова, хормейстера — хормейстер театра Нелли Факторович. В спектакле заняты Вячеслав Штыпс и Олег Брылев (мистер Икс), Элина Александрова и Ольга Белова (Теодора), заслуженный артист России Валерий Титенко (барон де Кривилья) и другие актеры театра.

Наталья НАЗАРЕНКО.

творчество

## Игры разума

Сегодня в Доме культуры областной организации Всероссийского общества слепых (ВОС) пройдут игры Кубка Всероссийского общества слепых «КИ-СИ» (команды интеллектуального современного искусства) «Сибирский тракт».

Кубок ВОС учрежден в 2003 году и проводится в целях всесторонней реабилитации, развития интеллектуальных и творческих способностей инвалидов по зрению. В соревнованиях будут участвовать команды незрячих из Омска, Самары, Красноярска, Хакасии, Якутска, Ленинска-Кузнецкого, Кемерова. Всего в них примут участие около 70 человек. Интеллектуальные состязания знатоков предполагают ответы игроков на авторские вопросы других команд и организаторов Кубка. Сильнейшая команда получит переходящий Кубок ВОС «КИ-СИ» и денежный приз.

Кемерово.

арена

## Наш цирк — лучший

Росгосцирк признал Кемеровский государственный цирк лучшим в стране, не считая тех, которые напрямую зависят от Министерства культуры РФ (в основном столичные).

Недавно главный цирк области переоборудован световой, звуковой и мажорной техникой. Имеются хорошие помещения для содержания животных и гостиница при цирке. Еще один немаловажный

аспект — стабильная заработная плата сотрудников кемеровского цирка и его рентабельность в целом. По словам директора кемеровского цирка С.И. Шабанова, сегодня мало российских цирков, которые могут сами себя содержать. Поэтому существует программа, по которой более благополучный цирк помогает соседу. Кемеровский государственный цирк тесно сотрудничает с новосибирским.

хоккей с мячом

## Спор решили «стандарты»

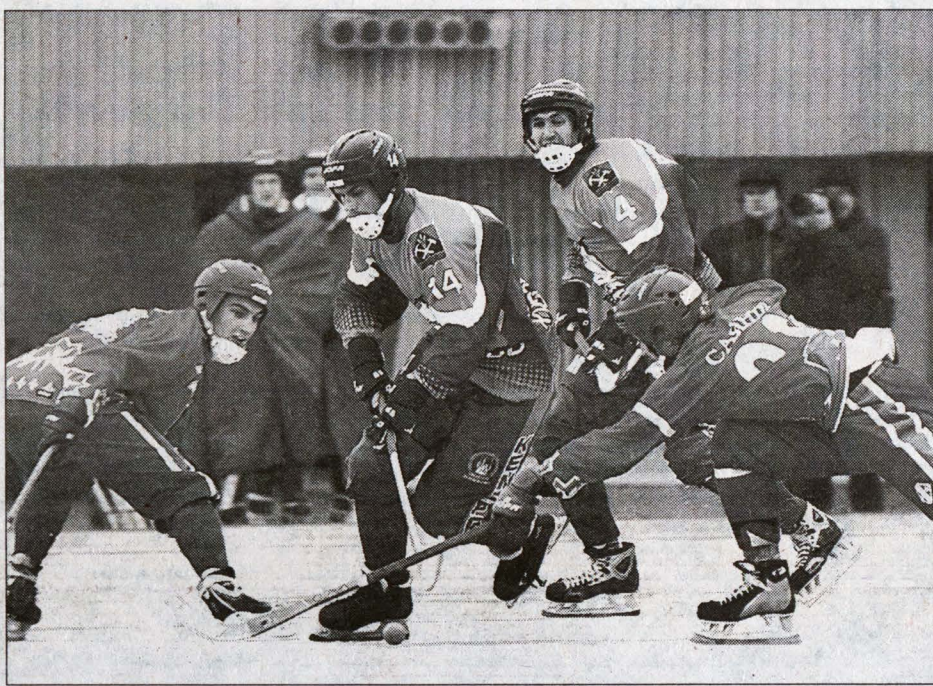
«Байкал-Энергия» (Иркутск) — «Кузбасс» — 4:3 (2:2). Голы: Рогулев, 31, с 12-метрового, Насонов, 40, Кадакин, 68, Еременко, 74 — Сыраев, 42, Тарасов, 43, Китьков, 64. Пенальти не реализовали Сапега («Кузбасс»), Рогулев («Байкал-Энергия»).

## В юношеской сборной — квартет кемеровчан

В прошедшем в Первоуральске учебно-тренировочном сборе сборной России (участники 1991 года рождения) состязались четверо воспитанников кемеровской СДЮШОР по хоккею с мячом.

По его итогам вратарь Артем Стародид, защитник Максим Семенов, полузащитник Руслан Трещинский и форвард Станислав Мансуров получили приглашение на заключительный сбор в город Королев, после чего команда отправится на первенство мира среди младших юношей, которое состоится в конце января в шведском Эдсбюне.

Дмитрий ЛАЗАРЕВ.



происшествие

## Шесть смертей в одну ночь

В ночь с 13 на 14 декабря в рабочем поселке Яя произошел пожар, ставший причиной гибели шести человек. Таких печальных последствий пожара не припомнят даже старожилов Яя.

Пожарные обнаружили и вынесли из горящего дома по улице Мостовой трех взрослых и трех детей, отравившихся угарным газом. На машине «скорой помощи» их доставили в центральную районную больницу, где дежурный врач кон-

статировал смерть всех поступивших. От угарного газа погибла семья Захаровых (мать, отчим и трое сыновей в возрасте от 5 до 9 лет) и их гость, приехавший из Анжеро-Судженска.

Как пояснил начальник отдела ГПН по Яйскому и Ижморскому районам Сергей Беспалов, причиной трагедии стали нарушения правил эксплуатации электрооборудования. Кстати, жильцам дома на Мостовой уже выдавали предписание об устранении нарушений правил пожарной безопасности.

Но они его не выполнили.

Семья проживала в частном доме с печным отоплением, взрослые, которые нигде не работали, не записались на зиму ни дровами, ни углем. Пытаясь согреться в мороз с помощью двух самодельных электрообогревателей приборов, они не отключали их и на ночь. Все крепко спали, когда от перегрузки задымилась, а затем вспыхнула электропроводка. К сожалению, никто в доме проснуться уже не смог...

Игорь АЛЁХИН.



## СБЕРБАНК РОССИИ

### Хорошие новости от Сбербанка России

Беспроигрышная карта — может быть, именно ваша? Вниманию держателей банковских карт, эмитированных Сбербанком России! Вы можете стать обладателем призов и подарков!

С 15.12.05г. по 15.01.06г. Кемеровское отделение №8615 Сбербанка России приглашает вас принять участие в конкурсе держателей карт, совершивших по банковской карте наибольшее количество покупок на общую сумму не менее 5000 руб.:

- среди держателей карт, активно совершающих торговые операции,  
- среди новичков-держателей карт, получивших карты до 1.01.05г. и совершивших первые торговые операции в период конкурса.

### ВНИМАНИЕ!

Держателям международных банковских карт Visa, Visa Electron, MasterCard, Maestro для участия в конкурсе необходимо зарегистрироваться, указав свои ФИО, номер карты (нанесен на карте), тип карты (Visa, Visa Electron, MasterCard, Maestro) и контактный телефон:

- заполнив бланк заявки на участие в любом филиале банка, ИЛИ  
- отправив свои координаты по факсу: 52-54-11, ИЛИ  
- отправив sms-сообщение на номер 7 907 983 4224, ИЛИ  
- позвонив по телефону: 35-17-53, 52-54-11 в Управление банковских карт Кемеровского отделения Сбербанка России.

Держатели карт СБЕРКАРТ участвуют без регистрации.

Удачи вам, дорогие клиенты!

хоккей: высшая лига

## Криминал и на льду?

Как сообщил официальный сайт ХК «Энергия», перед началом первого матча в Орске между «Южным Уралом» и «Энергией» в подтрибунном помещении местного Дворца спорта «Юбилейный» было совершено разбойное нападение на защитника кемеровчан Андрея Ляшко.

Трое неизвестных жестоко избили Андрея, в результате чего он был госпитализирован. Таким образом, перед игрой в составе «Энергии» осталось всего пятеро защитников, вследствие чего нападающий Денис Лапин был переведен в линию обороны и провел в ней оба матча.

Кстати, Андрей Ляшко является воспитанником орского хоккея.

Соб. инф.

фестиваль

Сегодня в новокузнецком спорткомплексе «Витязь» стартовал II фестиваль по спортивной борьбе памяти Анатолия Смолянинова.

На соревнованиях соберутся юные спортсмены из областей и краев Сибирского региона. Для участия в фестивале приглашены более 300 юных спортсменов. Это «вольники» — мальчики 10-12 лет и девочки 14 лет, а также юноши 1991 года рождения, занимающиеся греко-римской борьбой. Хозяин турнира — детская спортивная школа имени А.Г. Смолянинова — представит своих лучших воспитанников.

## Приглашение

Государственный заказчик ГУП АКО «ГлавУКС» проводит открытый конкурс по выбору подрядной организации на выполнение работ по объектам жилья:

— строительство 21-квартирного жилого дома № 13 по ул. 30 лет Победы в квартале 6-7 г. Гурьевска;

— строительство 55-квартирного жилого дома № 246 в м-не «Солнечный» г. Топки;

— строительство 58-квартирного жилого дома по ул. Первомайской в р.п. Тяжинский;

— строительство жилого дома № 22 в м-не 14 г. Кемерово;

— строительство 75-квартирного жилого дома № 27/4 блок «В» по ул. Фестивальной, г. Юрга;

— строительство 70-квартирного жилого дома № 26/4 по ул. Фестивальной, г. Юрга;

— строительство 40-квартирного жилого дома № 33/4 по ул. Машиностроительной, 55а, г. Юрга;

— строительство 36-квартирного жилого дома по ул. Коммунистической, 6а, в р.п. Тисуль.

Конкурсную документацию можно получить по адресу: пр. Советский, 60/2, каб. 579, тел. 36-78-14. Стоимость конкурсной документации 1000 руб.

Дата окончания приема заявок — 2 февраля 2006 г. в 15 час. (время местное).

Дата проведения конкурса — 3 февраля 2006 г. в 15 час. (время местное).

Настоящая процедура открытого конкурса распространяется на подрядные организации, зарегистрированные на территории РФ, имеющие опыт работы и лицензию на генподряд.



Наталья  
ЕВГРАФОВА.

## стильная жизнь

# Простые удовольствия важного человека

В нем чувствуется надежность и спокойная уверенность. Несмотря на огромную занятость и бешеный темп работы.

Мой герой - Валентин Петрович Мазикин, первый заместитель губернатора Кемеровской области. А еще он - доктор технических наук, профессор, действительный член Академии горных наук и Российской академии естественных наук. А еще - просто мужчина, муж, отец и дед. Причем мужчина уникальный: всю жизнь любит одну женщину.

- Валентин Петрович, с чего начинается ваше утро?

- В 7 утра встаю. Умываюсь. Пью кофе.

- Плотно завтракаете...

- Нет, я вообще не завтракаю. С шахтерских времен привык: 28 лет в 6 утра уже был на работе. А кофе пил всегда. Или чай. Привычки не меняются с годами. Хорошо ем в обед, если нормально себя чувствую. И в 9 вечера плотно ужинаю. Жена - молодец, вкусно готовит. Хотя меню у меня простое, я в крестьянской семье родился. Люблю мясо, сало, капусту, немножко картошки, лапшу.

- А где вы познакомились со своей женой?

- Да я с ней знаком практически с первого класса. Учились в одной школе, позже - в одном классе. Дружить начали в 9-м классе. Окончили школу, надо было учиться дальше.

Я уехал в Омск, поступать в военное училище, она - в Кемерово, в пединститут. В Омске я загрустил, мне там что-то не понравилось, бросил все и тоже приехал в Кемерово. С ходу поступил в горный (тогда) институт, на подземную разработку. Мы с Людмилой встретились и больше уже не расставались. На третьем курсе поженились. Родилась дочь. А потом меня распределили в Ленинск - Кузнецкий.

- Вы спортом когда-нибудь занимались?

- Волейболом, баскетболом. Причем достаточно успешно, играл за сборную института. Даже иногда бра-

ли за сборную Кузбасса по волейболу играть. Вообще, молодость моя вся в спорте была. Я всем занимался.

- Так вы в детстве хотели стать военным?

- Если честно говорить, то был-то я трудным парнем. В основном торчал в спортзалах, а учился так себе. На меня все время учителя обижались, хулиганистым был. Отец считал, что из меня ничего путного не получится.

- И говорил об этом в открытую?

- Да. И переживал. Он считал, что мне только армия подойдет, которая меня и исправит, и сделает из меня

человека. Он сам был военным: офицер, инвалид Отечественной войны, был ранен на Курской дуге. У него осколок был в легких, так его с немецким осколком и похоронили. После войны работал в военкомате. И добился, чтобы единственная путевка в военное училище на Промышленновский район досталась мне. В высшее общеобразовательное командное училище в Омск. Я поехал. И мне не понравилось. Почему? Да сразу отправили окурки убирать, картошку на кухне чистить. А я парень вольный, не привык, чтобы мной командовали. Собрал чемодан и двинул в Кемерово к своей Людмиле Ивановне.

- А у вас одна дочь?

- У меня дочь и сын. Дочь старшая. Библиотекарь-библиограф, работала. Сейчас ее дочь пошла в первый класс, и мы решили, что маме надо посидеть дома. Потому что так правильно. Направить девочку. Чтобы она привык-

ла, начала учиться. Чтобы сформировался характер. Так что сейчас она - домохозяйка. А зять работает. В семье у них все нормально. Сын работает в одной фирме, у него простая должность.

- Ваш папа в вас сомневался, строился, воспитывал... А что из того, чему он вас учил, пригодилось в жизни?

- Лупил, строил, стегал ремнем, да. Думаю, он учил меня честности. Дисциплине. Наша семья из тех, о ком говорят: ни украсть, ни покараулить. То есть в нас нет коммерческой жилки. Отец был очень честный человек, коммунист до предела. Учил не брать чужого, не ловчить. Не обманывать. Конечно, он сам был примером. Мои родители не пили водку, были уважаемыми людьми, всегда помогали, если кому-то была нужна их помощь. Вот такие люди, старой закалки.

- Это, конечно, повлияло на ваш характер?

- Как ни странно, думаю, основное моему характеру дал все-таки спорт. Стремление бороться до конца, идти к цели, думаю, спорт добавил. Он дисциплинирует и выковывает характер. Не могу равняться на кого-то из крупных, но посмотрите, многие спортсмены чего-то добились в жизни. В трудный перестроенный период стали руководителями фирм. В них есть главное - воля, решительность, цель, победа. Умение не щадить себя. Кому этих качеств не хватило, сломались.

- А что вы в своих детях воспитывали?

- Старался то же, что и мои родители. Но я, наверное, недостаточно уделял внимания им. У моего отца времени больше было. Он жил в сельской местности, работал с 9 до 5, мы всегда на глазах у него были. А моя работа - совершенно другая. Рано уходил, поздно всегда приходил с работы. Потому что другого пути не было: на шахте иначе нельзя.

- Это для карьеры нужно было?

- Я и не думал делать карьеру, в плане того, чтобы работать день и ночь, и мелькать на глазах у кого-то, чтобы повысили в должности. Все получалось как-то само собой. Никто меня по жизни, в принципе будем говорить, не вел за руку, никуда не поднимал. А вот так само по себе получалось.

- Что-то же вас отличало от других?

- Не знаю, трудно даже сказать. Может быть, честность, неумение врать. Уважительное отношение к людям. Вот это, наверное. И, думаю, самоотдача была в работе. Всегда отдавал ей много времени. И стремился делать больше, чем нужно.

- Но ведь это усердие и помогало вам видеть то, чего, возможно, не видели другие, держать мозги в постоянном напряжении?

- К примеру, скажу, что

Я за свою жизнь видел много всего. Могу сказать сразу, врет человек или правду говорит. Могу сказать, чем ситуация какая-то закончится. Определю сразу, насколько человек прост или только хочет таковым казаться. Потому что передо мной прошли тысячи разных людей. И миллион ситуаций.

Первому заместителю губернатора Кемеровской области В.П. Мазикину.

## Уважаемый Валентин Петрович!

Примите искренние поздравления по случаю Вашего 60-летнего юбилея!

Ваша трудовая биография является лучшим примером высоко-го профессионализма и служения выбранному делу. Свою жизнь Вы посвятили самоотверженному труду на благо Кузбасса, развитию угольной отрасли нашего региона.

Богатый производственный и научно-исследовательский опыт, накопленный Вами за годы вдохновенного труда, стал основой Вашего устойчивого профессионального роста.

Можно с уверенностью утверждать, что Ваши многочисленные соратники и коллеги сохраняют самую добрую память о годах совместной работы с Вами, наполненных неустанным трудом и творческим поиском.

В знаменательный день Вашего шестидесятилетия желаю Вам крепкого здоровья, благополучия и дальнейших профессиональных успехов!

С уважением,

генеральный директор ОАО «Южный Кузбасс»

Леонид Николаевич Опарин.

## Уважаемый Валентин Петрович!

Руководство и коллектив ООО «РОСА» Холдинг сердечно поздравляет Вас с 60-летием!

Сегодня Кузбасс - один из высокоразвитых регионов России. Планомерно и успешно здесь развиваются все отрасли экономики. Расцветают города, жизнь кузбассовцев с каждым днем становится все более стабильной и уверенной.

Неоценима Ваша роль, Ваше личное участие в создании общего благополучия в Кузбассе. Ваш непрерывный, напряженный и ответственный труд - залог дальнейшего процветания и эффективного развития нашего стратегически значимого региона.

Искренне надеемся, что Ваш профессионализм и богатый опыт еще долгие годы будут направлены на укрепление мощи индустриального сердца России - угольно-металлургического Кузбасса.

Уважаемый Валентин Петрович! Желаем Вам крепкого здоровья, реализации всех задуманных планов, новых побед и свершений, поддержки и понимания близких, бодрости духа и неиссякаемой энергии для работы на благо родной кузбасской земли!

С уважением,

Президент ООО «РОСА» Холдинг А. Л. Бобовников.

## Уважаемый Валентин Петрович!

От всей души поздравляю Вас с 60-летним Юбилеем!

Сердечно желаю Вам неизменной удачи и новых побед в работе ради процветания нашего родного края. Вы отдали угольной отрасли Кузбасса не один десяток лет. На Вашем счету множество наград, принадлежащих Вам по праву, известность и глубокое уважение среди профессионалов-угольщиков. Огромный опыт, доскональное знание проблем угледобывающей промышленности, умение видеть перспективу и принимать смелые нестандартные решения были и остаются Вашим ключом к успеху. Свежих сил Вам и терпения, чтобы справиться со всеми стоящими перед Вами задачами. Пусть энергия созидания никогда не покидает Вас, пусть рождаются новые замыслы и находят свое воплощение. Многое достигнуто, но и впереди еще немало важных дел. Доброго сибирского здоровья Вам на много лет, оптимизма, нескудеющего жизнелюбия, всего самого доброго и светлого. С юбилеем!

С уважением

Н. С. ПРИЕЗЖЕВ,

Управляющий директор ОАО «УК «Кузбассразрезуголь»





- Может быть... Я не думал никогда быть шахтером. Откровенно говоря, пока первый курс не закончил, не видел шахты. Никогда не видел ни террикона, ни копра — ничего. Если быть уже совсем честным, то я и поступил-то в горный институт по совету двоюродного брата. В Кемерове тогда было всего три института. Педагогический мне не подходил, медицинский — кровь, болячки — меня, как человека немного брезгливого, не привлекал. Хотя сейчас иногда думаю, что хирург бы из меня получился. Оставался горный институт. Просто пошел туда. А потом вошел в эту роль и начал работать, работать.

- А мечтали-то о чем?  
- Совсем о другом. Может быть, спортом заниматься. Про военного я уже говорил. Мечта мечтой, а жизнь сложилась по-другому.

- И ведь правильно сложились, вы ведь не жалеете, что стали шахтером?

- Да нет, конечно. А чего жалеть? Во-первых, жизнь уже прошла. Второе — мне шахта, профессия многое дали. В конечном итоге — положение в обществе, и знания, и признание. Друзей особых нет, но уважение людей есть. И я им отвечаю тем же.

- Какие люди у вас вызывают интерес?

- Интересные. Человека вижу с ходу. Жизненный опыт помогает, я за свою жизнь видел много всего. Могу сказать сразу, врет человек или правду говорит. Могу сказать, чем ситуация какая-то закончится. Определяю сразу, насколько человек прост или только хочет таковым казаться. Потому что передо мной прошли тысячи разных людей. И миллион ситуаций.

- Есть что-то, чему вам хотелось бы еще научиться?

- Иногда, кстати, думаю об этом. Я музыку люблю, учился в музыкальной школе, правда, не закончил, но большую часть проучился. Мне бы хотелось играть на музыкальном инструменте. Немножко играю на баяне, очень любительно и плоховато, и много лет уже не брал его в руки, но очень хотел бы сам играть. К сожалению, уже не смогу, наверное...

- А у вас есть любимая песня?

- Да я особо никогда не пел. И не пою. Любимой нет. Но нравятся многие. «Месяц за окошком», есенинская песня, «Деревенка» — вот такие лирические песни. С хорошим текстом. Хороших русских поэтов. Эти песни

пели отец, мать, соседи, когда собирались.

- Да, внутри каждого из нас живут яркие картинки из детства...

- Думаю, у каждого человека хранится в памяти то святое время, когда были молодые родители. Я помню, как мои жили тяжело, трудно, но как они радовались жизни! Помню моменты, когда отец привозил что-то неведомое в деревне с курорта. Когда там ни яблоки, ни конфеты, ни колбасу не продавали. Детство — целая эпоха, которая часто вспоминается. Потому что пацанами были. А второй период, очень запоминающийся — студенческие годы. Когда ты уже не ребенок, и все-таки еще ребенок. Ума путем еще не было, но считали себя взрослыми. Чудили друг над другом, списывали, куда-то ходили!

- Знаю, у вас есть внуки...

- Две внуки. Одна в первый класс пошла, другая ходит в детский садик.

- Думаю, вы любите девочек сильно?

- Мне все равно, девочки или пацаны, я их люблю, и все. С пацанами, наверное, сложнее: за ними глаз да глаз нужен. С девочками все-таки проще, они исполнительные, послушные. Я своих уже не

дели полторы не видел. Скучаю.

- А вы огород любите, хотя бы за возможность прикасаться к земле?

- Я и просто его люблю. У меня всегда была дача. Я же живу в Ленинске до сих пор. У меня там дом. Я полтора года

ездил туда каждый день. Устал, потому что работа в среднем каждый день с 8 до 8. Домой приходишь, телефон постоянно звонит: то там что-то случилось, то там (я председатель комиссии по чрезвычайным ситуациям и антитеррору). Личной свободы нет. Вот и пришлось здесь квартиру двухкомнатную купить. Жена со мной всю неделю, если все нормально, в субботу уезжаем туда. Там у нас собака, кот-тедж, участок 10 соток.

- И вы умеете что-то делать по хозяйству?

- Я садить не умею, но лопатой, топором, ломом, пилой работаю. У нас никогда никаких помощников по хозяйству не было. Жена все делает по дому, а по двору все делаю я.

- Прямо берете лопату...

- ...и чищу снег. Или копаю землю. Беру топор — рублю дрова. Все сам делаю: и черенок насажу, и дрова распилю. Надо — табуретку сделаю. И крышу покрою. Надо — и дом построю. Проблем для меня никаких нет.

- Что является предметом вашей особой гордости в доме?

- Сам дом. Но я его не строил. Просто в то время, пока другие участвовали в забастовке, мы строили большой больничный комплекс, крупный кирпичный завод. Отгужали уголь. И рядом с больницей строили жилье для медицинского персонала. Тогда меня указом президента наградили орденом Почета. И предложили переехать в коттедж, а квартиру сдать шахте. Я так и сделал, доплатив разницу в стоимости. С

тех пор там и живем.

- Ваш первый автомобиль и автомобиль — мечта?

- Первой была оранжевая «ноль пятая». Мне было 37. А потом были разные. Сейчас мечтаю о джипе, хотя бы уровня моей служебной «Тойоты». Она мне и по размеру подходит. В «Волге» неудобно, маленькая, надо все время за шапкой следить, чтобы не падала. В «Жигули» не помещаюсь. А в «Тойоте» чувствую себя прекрасно: голова до крыши не достает, могу повернуться как хочу...

- А как высокий человек относится к людям маленького роста?

- Нормально. Я вообще ко всем людям отношусь нормально. Жена даже считает меня слишком доверчивым. Другой вопрос — работа. Здесь порой ругаешься и злишься, и на высоких людей, и на маленьких.

- Где вы отпуск любите проводить?

- Там, куда едут жена, внуки, дети. А они любят ездить к морю. Я — сопровождающее лицо. Беру с собой книги, кроссворды. Они купаются, я читаю. Я вообще люблю читать и очень много читаю.

- Чем с удовольствием занимаетесь?

- Люблю природу, люблю охоту. У меня на охоте всегда хорошее настроение. Во-первых, там собирается общество нормальных мужиков, которые болеют той же самой болезнью. Во-вторых, на природе всегда хороший аппетит. И здоровая еда. В-третьих, неспешные разговоры о жизни, свежий воздух. Я недавно сам удивился, проблем было столько, не знал, с чего начать, а заехал в лес на двенадцать часов и ни разу о них не вспомнил. Отвлекаясь, очень хорошо отдохнул и с новыми силами — за проблемы. А то просто голова кипела. Люблю повозиться с газонами: подстричь, подрезать, чуть прибить. А рыbachить — мне терпения не хватает ждать, когда поплавок дернется. А кругом еще и комары... Вот сетью рыbachить — другое дело. Даже интересно — рыбы сразу много.

- Вы любите одну женщину всю жизнь, интересно, что вы знаете о любви нового?

- Что со временем другой человек становится настолько родным, что приходит ощущение единого целого. Любовью это уже не назовешь, это уже что-то большее. Я иногда думаю, если бы Людмила рядом не было, может быть, и меня сегодняшнего не было бы.

### Уважаемый Валентин Петрович!

ХК «Сибирский деловой союз» поздравляет Вас с 60-летним юбилеем!

В Кузбассе Вас знают как энергичного, компетентного и ответственного руководителя, настоящего профессионала своего дела. Ваш богатый практический опыт, активная жизненная позиция, постоянная забота о благосостоянии региона по праву снискали Вам уважение и высокий авторитет.

Желаем Вам дальнейших успехов в исполнении высоких обязанностей. Крепкого Вам здоровья, твердой уверенности в своих силах и надежной поддержки единомышленников. Счастья, благополучия, удачи и процветания Вам, Вашим родным и близким.

Президент ХК «СДС»  
В.Г. Гринин

Председатель Совета директоров ХК «СДС»  
М.Ю. Федяев

Поздравляем Мазикина В.П.

### Уважаемый Валентин Петрович!

Примите самые теплые поздравления от коллектива Ленинск-Кузнецкого филиала ОАО «Сибирская угольная энергетическая компания» со знаменательным юбилеем - 60-летием со дня Вашего рождения!

Ваше многолетнее преданное служение Кузбассу, начавшееся на шахтах Ленинского рудника, вызывает уважение и сердечную благодарность. Уверен, что Ваш высокий профессионализм, талант руководителя, завидная трудоспособность и замечательные душевные качества будут и дальше служить процветанию нашего угольного края.

Искренне желаю Вам крепкого здоровья, семейного благополучия и дальнейших успехов на благо Кузбасса!

Владимир Баскаков,  
Управляющий филиалом ОАО «СУЭК»  
в г. Ленинск-Кузнецкий.



### Уважаемый Валентин Петрович!

От себя лично и от всех трудящихся предприятий Группы «Белон» поздравляю Вас с юбилеем!

Всю Вашу трудовую жизнь Вы посвятили Кузбассу. Все свои силы, опыт, знания Вы вкладываете в развитие угольной отрасли. Ваш авторитет, талант руководителя, неимоверная работоспособность способствуют нашему общему делу — росту промышленного потенциала области.

От имени всех коллективов предприятий Группы «Белон» благодарю Вас за плодотворное сотрудничество, профессионализм и мудрость, проявленные Вами в решении самых сложных вопросов.

Доброго Вам здоровья и многих, многих лет жизни! Счастья, благополучия Вам и Вашим близким!



Президент группы «Белон» А.П. Добров.



## личность

# «Хрустальный ключ» для «зеленого» учителя

**В Санкт-Петербурге прошел Всероссийский конкурс педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям». Главный приз конкурса — «Хрустальный ключ» — в номинации «Социально-педагогическая работа» получил преподаватель Центра детского творчества города Междуреченска Сергей НЕНИЛИН.**

Сергею — 25 лет, педагогический стаж — 7 лет. Неудивительно, что его более опытные соперники поначалу не увидели в молодом кузбасском педагоге реального претендента на главный приз одного из самых престижных педагогических конкурсов России.

— Соперники были очень сильные. У меня даже было желание распилить свой «Хрустальный ключ» на кусочки и отдать каждому участнику, — рассказывает Сергей Ненилин. — Например, педагог из Челябинской области выступал с очень интересной программой «Школа выжива-



ния». Он учит своих ребят, как выжить в самых экстремальных условиях. Были волонтеры, телевизионщики, и в каждом — своя изюминка, в каждом — что-то особенное. А я представил на конкурс свою программу «Зеленый дом». Ее уникальность в том,

что под крышей образовательного учреждения — междуреченского Центра детского творчества существует и общественная организация «Зеленые», и пресс-центр. То есть наши ребята — это и волонтеры, которые устраивают экологические акции, и журналисты, которые об этих акциях пишут. Кроме того, есть в программе такое направление — «Я гражданин». Его задача — сформировать человека с активной гражданской позицией. Плюс к этому — курс «Мир профессий», в рамках которого дети выбирают дело своей жизни. Я думаю, что именно поэтому мы и стали победителями. Ведь одни занимаются только волонтерской работой, другие — только журналистикой. А мы все совмещаем.

В Междуреченске учеников Сергея Ненилина знают очень хорошо. Они ежегодно проводят городские экологические акции: «Дни защиты от экологической опасности», «День птиц», «День воды». Летом устраивают экологические «вылазки» по очистке берегов рек, сажают деревья в родном городе. Есть у междуреченских «Зеленых» своя «медиаимперия»: регулярно выходит газета «Зеленый колокол», работает видеостудия «ЭХО» и информационное агентство «НОТА».

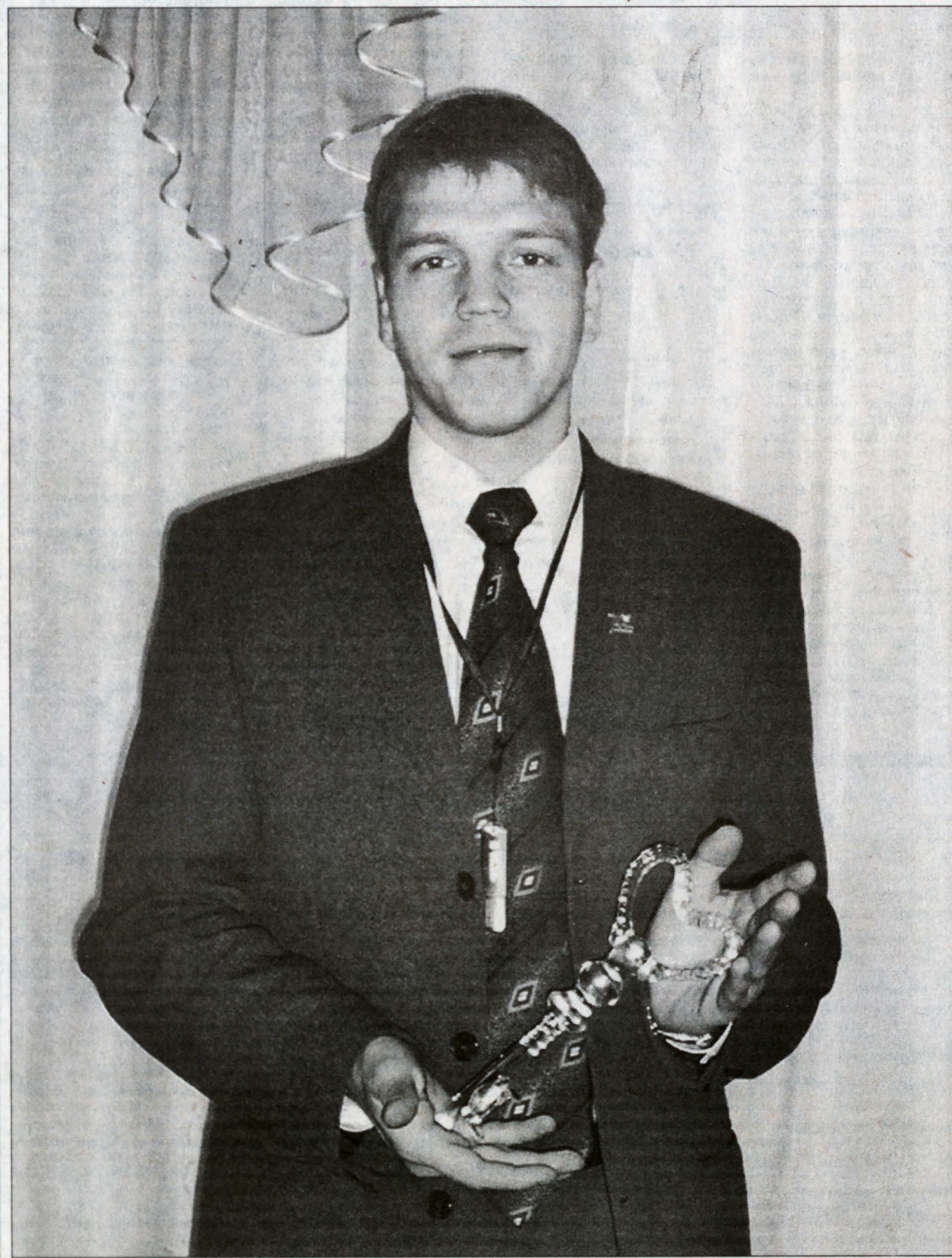
За несколько лет работы у «Зеленых» накопилось немало «трофеев» и «титолов»: «Лучшая экологическая организация Кузбасса», приз за лучший фильм на Международном экологическом фестивале «Спаси и сохрани», призы фестивалей детско-

юношеской прессы «Золотое перо» и «Молодые ветры». «Хрустальный ключ» в этой коллекции, безусловно, самый главный приз, «Нобелевская премия» для педагога дополнительного образования.

— Наверное, больше в конкурсах я участвовать не буду, — говорит Сергей Ненилин, — все-таки «Хрустальный ключ» — это самая престижная награда. Выше уже не бывает. А сейчас есть другие планы: хочу поступить в аспирантуру. Я по образованию биолог. Но диссертацию, думаю, буду писать по педагогике. Она мне ближе. Ведь педагог — это не просто профессия или должность. Это — призвание, смысл и образ жизни. Сейчас я уже просто не могу представить себя отдельно от моих ребят, моих учеников. Мне очень приятно, когда они продолжают ходить в наш центр уже после окончания школы. Ведь я тоже выпускник организации «Зеленые». И выбрал свой путь благодаря своему учителю Эдуарду Николаевичу Аканикову, который основал нашу организацию. Мой «Хрустальный ключ» — это и его награда. А еще она принадлежит моим ученикам. Без них, конечно, у меня бы ничего не получилось.

Евгений ПЕТРОВ.

**НА СНИМКАХ:** преподаватель Центра детского творчества г. Междуреченска Сергей Ненилин с заслуженной наградой; среди воспитанников.



## Конкурс «Сердце отдаю детям»

Конкурс педагогов дополнительного образования впервые был проведен в Кузбассе в 1997 году. Через год — в 1998 году — был учрежден Всероссийский конкурс «Сердце отдаю детям». Конкурс проводится раз в два года и собирает более ста сильнейших педагогов из всех регионов России.

На первом всероссийском конкурсе в 1998 году Кузбасс представлял Геннадий Коляев, педагог Дворца творчества детей и юношества им. Н.К. Крупской (г. Новокузнецк). Он был удостоен премии фонда Ролана Быкова «За поддержку детской инициативы».

В 2001 году четвертое место в туристско-краеведческой номинации на всероссийском конкурсе заняла Марина Лимонова, педагог дополнительного образования областного детского экскурсионно-туристического центра.

Оказался успешным и 2003 год: второй в номинации «Художественно-эстетическое воспитание» стала Ирина Азыхова, педагог дополнительного образования Дома детского творчества г. Киселевска.

В 2005 году первый приз в номинации «Социально-педагогическая работа» получил Сергей Ненилин, педагог дополнительного образования Центра детского творчества г. Междуреченска.



## Житейские истории

Галина  
БАБАНАКОВА.

**«Это вы, мои дорогие родители, виноваты в том, что я сейчас не с вами. За меня не бойтесь: я – живой и буду жить. А вот вы не живете, а только страдаете».**

**Ирина Борисовна на несколько раз перечитала этот текст, набранный на компьютере. Вначале она подумала, что Денис пишет какое-то сочинение по литературе. Но почему на компьютере? И что это за тема такая для ученика одиннадцатого класса?**

**Позвонила приятельнице – учителю русского языка и литературы. А та, выслушав Ирину Борисовну, сразу сказала:**

**– Ты что?! Не догадываешься: это же вам, дуракам, Денис прощальную записку писал. Где он сейчас? В школе? Беги туда, пока не поздно...**

текста на белом листе показалось Ирине Борисовне таким смешным и нелепым. В том числе и сама измена Ильи. Хотела бы она посмотреть на того мужчину, который ни разу не сходил «налево». Нет таких в природе!

И она бы, конечно, все простила, забыла, если бы не Денис. Вот оно: большие дети – большие проблемы. Случись все, когда Дениска был маленький, то и не появились бы угрозы с ультиматумом: «Я – живой и буду жить... но уже не с вами. В моем побеге из дома виноваты будете только вы, дорогие родители...»

...И все-таки Ирина сделала вид, что ничего не видела, ничего

– Седина в бороду, бес в ребро! – вновь взыграли обида и ревность.

Чего уж тут оправдывать Илью, зачем перекладывать вину с больной головы на здоровую? Все равно бы правду узнала. Пусть не от приятеля, а от приятельницы. Какая разница...

Перемены в настроении матери коснулись и Дениса. Поник, замолчал, закрылся в своей комнате.

А Илья все не было. И «сотовый» у него был отключен. Конечно, специально. Тогда Ирина Борисовна набрала номер приятельницы – той самой учительницы русского языка и литературы, кому

может, это и к лучшему. А то поймет все не так.

Хотя сейчас Ирина и сама себя не понимала. Рвется, мечется душа... То и дело подходила к двери Денисиной комнаты, прислушивалась. Радовалась, что откуда доносились звуки.

Потом села в кресло перед телевизором, включила его. «Бегала» пальцами по пульту, не зная, на чем остановиться, на чем могло ее сердце успокоиться. Так и уснула перед светящимся экраном.

## IV.

...Во сне увидела Дениса. Как будто протягивает он ей белый лист и просит прочитать. А лист совсем чистый: ни буквы на нем,

ку – своих родителей, значит. Только дедушка все равно ушел. И отец уйдет. Так что пугать я вас не буду. Я просто бабушкину записку выполняю. Она просила меня все на компьютере набрать. Чтобы подольше ее архив сохранился. А мне что, жалко, что ли? Вот я и набирал. А ты, выходит, подсмотрела. Ха-ха, мамочка.

Да, так смешно, что плакать хочется, наконец-то поняв все, пришла в себя Ирина Борисовна.

Содной стороны, хорошо, что вопрос с Денисом снят. Он по-прежнему домашний мальчик.

А с другой стороны, вопрос с мужем – Ильей обострился. Вот уже и домой не пришел. И вряд ли станет что-то придумывать в свое оправдание.

Ведь, казалось бы, сам безотцовщиной рос. Это уже потом состарившийся и никому не нужный, родитель Михаил Ильич вернулся к жене. Тоже состарившейся, но не растерявшей доброты. Приняла мужа как ни в чем не бывало. И не упрекала никогда. Надо бы только жить, а он возьми и умри. Дениска, полюбивший дедушку, плакал очень. А Илья – сын родной просто молчал. Неужели так и не простил отца? Ирина об этом мужа не спрашивала. Не время было.

А сейчас бы она, конечно, спросила, нет, вернее, сказала:

– Яблочко от яблони недалеко укатилось.

Но она это еще скажет. Ведь Илья все равно придет домой. Это сегодня выходной день, а завтра – понедельник. Как же он поедет на службу в несвежей сорочке?

Господи, о чем она думает? Ведь сорочку и постирать можно. Илья и сам это делает неплохо. А может, он уже и вещи свои собрал?

Открыла шкаф. Нет, вроде все на месте. Но легче от этого не стало.

## V.

Вместо Ильи к вечеру приехала свекровь. Дениска был рад бабушке. Ирина Борисовна не очень. Хорошие отношения лучше поддерживать на расстоянии. А мать все равно будет на стороне сына. Хоть жалуйся ей, хоть промолчи.

Напряжение и тишину развевал Денис. Он протянул своей бабушке целую пачку белых листов с компьютерным текстом.

– Задание выполнено. Прошу все это приобщить к делу о моем отце: детство, отрочество, юность, женитьба, зрелость и, как говорит моя мама: «Седина в бороду – бес в ребро».

Ирина не останавливала сына. Он уже немаленький, так что имеет полное право вмешиваться в семейные отношения. Они ведь и его напрямую касаются.

И свекровь не перебивала Дениса. А он, высказавшись, сам ушел в комнату. Разбирайтесь, мол, сами.

– Доченька, – дрогнувшим голосом сказала свекровь, – я вот что решила: покажу Илюше его же записку. Он ее в Денисином возрасте писал. Значит, знает, что значит, когда отец загулял. А вдруг подействует, вдруг испугается за сына. Его-то ведь все равно никем не заменишь.

– Давайте как знаете, – не очень-то вдохновилась Ирина Борисовна...

...И свекровь сделала. Отдала сыну уже не свеженабранную копию, а оригинал многолетней давности.

Никаких нравов учений мать сыну не читала. Он молча разорвал ту записку. Сжег мосты?

...Илья Михайлович вновь вовремя возвращается со службы домой. Ирина Борисовна после своей работы уже не бежит по магазинам за полуфабрикатами. Она и сама может приготовить отличное блюдо «из топора». Денис нажимает на уроки, но по-прежнему неразлучен с компьютером.

# «В моем побеге прошу винить...»



Рис. Валерия Илиндеева.

кормили блинчиками или оладушками. Теперь и к теще ехать не надо. А моя мама, кстати, была о тебе хорошего мнения. А ты, ты... Интересно, на кого ты меня променял? На повариху, поди, какую-нибудь необъятных размеров...

Илья Михайлович в ответ или кидался ложками (хорошо еще, что не тарелками), или молча вставал и уходил. Уходил и Денис. Мать жалела: «Бедный мальчик. Ему в этом году экзамены сдавать, в институт поступать, а из-за отца он вынужден...»

Конец она так и не могла придумать. Денис вроде каким был, таким остался – усидчивым, послушным, воспитанным, любящим...

Значит, самой несчастной в семье была все-таки она – Ирина Борисовна. Казалось, что это заметили и другие. Иначе почему коллеги стали сдержаннее на комплименты? И почему друзья семьи не произносят: «Ах, какая женщина».

Но все это после увиденного

не читала и в комнате Дениса не была. И сам он ведет себя так, как будто ничего не случилось. Обстоятельно рассказав о делах в школе, посидел за компьютером, сказал спасибо за пельмени из пакетика.

Правда, то и дело поглядывал на часы. Вот-вот должен был вернуться отец. Ирина решила взять себя в руки и промолчать, подавить в себе ревность. Надо вообще вести себя иначе. И не на мужа сердиться, а на его друга. Разве же это мужик, если ведет себя, как последняя сплетница. Кому легче от правды, которую он раскрывает? И так ли уж сам чист, каким старается выглядеть? Ведь сколько раз Ирина ловила на себе его взгляды! Так смотрел, как будто раздевает. И комплименты у него совсем не такие, как у других приятелей Ильи. Но ведь Ирина ничего не стала говорить про это его жене. А хотя могла бы. Присмотри, мол, за мужем.

## III.

Уже и сама Ирина Борисовна стала смотреть на часы.

доверила тайну найденной записки.

Та – Галина Александровна, выслушав сообщение Ирины, что все хорошо, что Денис дома и ведет себя как ни в чем не бывало, все-таки заметила:

– Следи за ним: мало ли что.

Ирине понравилось, что надо присматривать за сыном, а не за мужем. Все правильно: следи не следи за Ильей, а уж если он что задумал – сделает.

Но Ирине хотелось, чтобы никто не совершал «побега» из дома – ни сын, ни муж. Наверное, и она в чем-то виновата, если у Ильи отбито желание спать долой. Вроде чисто здесь, уютно, ремонт минувшим летом сделали, окна заменили. И машину старую собирались поменять на новую. Что еще мужу для полного счастья надо? Новых ощущений? Но ее-то, Ирину, эти ощущения не тянут. Или попробовать «клин клином»? Та-ах, какой же номер телефона у осведомителя, того, кто ей Илью «сдал»? Искала – не нашла. А

ни запятой, ни точки. А Денис все равно требует, трясет ее за руку: «Мама! Мама!» От его голоса и проснулась. Сын рядом. Но не трясет, а гладит руку.

– Мама, ты кричала во сне. Это из-за отца, да? Но ведь я же с тобой.

– Сегодня со мной, а завтра убежишь. И не жалко тебе меня было, когда ты такое сочинял?

– Ма... ты еще не проснулась, что ли? Чего сочинял? Куда убе-гу?

И тогда она рассказала о прочитанном в его комнате. Денис отреагировал весьма странно. Он вдруг... расхохотался.

– Вот что значит хозяйничать в чужой комнате. А я, между прочим, эту записку у бабушки нашел. Вернее, она мне ее показала. У нее целый архив о папином детстве. Там и тетрадки его, и дневники, и сочинения всякие, и рисунки. И вот эта записка была. Но бабушка рассказывала, что мой отец никуда не убежал. Просто таким образом он хотел помирить бабушку и дедуш-

I.  
Но бежать было уже поздно. Денис сам пришел из школы. Ирина Борисовна не знала, как ей поступить. Сказать сыну, что нечаянно прочитала его послание? Или сделать вид, что ничего не видела, ничего не знает, что в комнату к нему не заходила? Она это обещала сыну раньше. А Денис, в свою очередь, обещал, что порядок будет наводить сам. Вроде старался, пылесосил ковер, компьютерный столик протирал, да и сам компьютер. Но разве может мальчишка такой уют навести, как его мать. Вот Ирина и старалась незаметно что-то прибрать, что-то переложить, с чего-то пыль смахнуть.

Смахнула, называется. И что же это он задумал. Побег? Куда? Мальчик-то, можно сказать, домашний. У родной бабушки и то не всегда оставался ночевать, хотя та его привлекала и угощала всякой всячиной: и печеным, и вареным, и сладеньким.

Сама-то Ирина Борисовна не очень любила стоять у плиты. Считала это пустой тратой времени. К тому же в магазинах теперь полно полуфабрикатов и уже готовых салатов. Пельмени опять же, на любой вкус. Во всяком случае, ни сын, ни муж не жаловались, что им «есть нечего».

И то, что путь к сердцу мужчины лежит через его желудок, Ирина Борисовна тоже знала.

Она даже радовалась, если муж – Илья Михайлович, возвращаясь с работы, отказывался от ужина вообще. И правильно делал: мужчины после сорока тоже склонны к полноте. Как и женщины. Правда, самой Ирине Борисовне это не грозило. Времени на себя она не жалела. И за модой следила, и за фигурой, и за лицом. Нравилась не только самой себе. На службе молоденькие сотрудницы, да и сотрудники тоже постоянно отпускали комплименты в ее адрес.

Да что коллеги. Друзья мужа, забежавшие «на огонек», вслух восклицали:

– Завидуем мы тебе, Илюха. Жена твоя – такая женщина...

Илье Михайловичу это нравилось.

Но вот однажды один из этих самых друзей мужа, увидев момент, когда Илья в комнате не было, с жалостью посмотрел на Ирину.

– Дурак Илюха. Ты такая хорошая, а он... изменяет.

Не по себе стало Ирине Борисовне. Во-первых, от стыда. Одно дело, когда женщина (подружка, знакомая, соседка, коллега) общается о муже-изменнике, а другое дело услышать это из уст мужчины. Во-вторых, сама-то Ирина ни о чем таком не догадывалась. Подвела, выходит, женская интуиция. И, в-третьих, Дениску жалко. Ведь он-то всегда думал, что отец его самый замечательный. Ошибся сын.

## II.

Наверное, Денис так и продолжал бы верить в отца, если бы не Ирина Борисовна. Теперь каждый отказ Ильи Михайловича от ужина она сопровождала громким комментарием.

– Ну, конечно, тебя ведь на-



Федор  
БАРАНОВ.  
Фото.

## ВЫСТАВКИ

17 декабря 2005 г.

Кузбасс

В Кемеровском музее изобразительных искусств открылась выставка живописных работ Кондратия Белова «Село моей юности».

# Юность патриарха

Современники еще при жизни называли его «патриархом сибирской живописи». Это был такой неофициальный, может быть, полухитовый титул, который на самом деле очень шел Кондратию Петровичу. Он и внешне соответствовал званию патриарха: крупный, осанистый, с пышными серебристыми усами... И по сути своей Кондратий Белов — патриарх. Родоначальник известной в Сибири династии художников. Человек-легенда, чей мемориально-художественный музей в Омске был открыт еще при жизни автора. Редчайший (если не исключительный!) случай. Были, конечно, у Кондратия Белова и официальные, не менее почетные титулы: заслуженный деятель искусств, например. Или — народный художник России. Но в истории сибирского искусства он навсегда останется под гордым прозвищем, которым его окрестили омики: патриарх.

Он родился в 1900 году на Урале, а юность будущего патриарха прошла в селе Пача Кемеровской области (сюда семья безземельных крестьян Беловых переехала в 1905 году). Здесь, в Паче, будущий народный художник провел лучшие годы своей жизни. Здесь он впервые осознал свое призвание: сельский писарь, примитив необыкновенные рисунки юного Кондрата, отнес их в Томск, в художественное училище. Мальчику велели приезжать учиться, но отец не отпустил: ни к чему крестьянскому парню такое баловство...

Отсюда же, из Пачи, Кондрат Белов был призван в колчаковскую армию, из которой, впрочем, скоро сбегал к красным партизанам.

Однако эта страница биографии еще долго аукнется в его судьбе. То исключением из партии и угрозой политических репрессий. То — творческими находками. Сюжеты батальных полотен, где адмирал Колчак изображен с несомненным портретным сходством, взяты оттуда, из военной юности Белова.

Впрочем, на выставке в Кемеровском музее изобразительных искусств батальные картины Кондратия Белова не присутствуют. Здесь он представлен землякам как очень нежный лирик, до дрожи сердечной влюбленный в при-

роду своей огромной «малой родины».

Именно так: огромной и малой. Сибирь, по Белову, — это реки и небо. И живописные пейзажи его подкупают зрителя именно этой удивительной наполненностью воздухом. Пожалуй, самая красивая работа на выставке — «Тобольск, 1982 г.». Вроде ничего особенного. Ну, излучина реки. Ну, свинцовые тучи, нависшие над обрывистым берегом. Ну, крошечные, как муравьи, пестрые домишки и лодки, лепящиеся вдоль берега.

Но в самих перегибах цветов — от жемчужно-розового до урюмо-серого — чувствуется такой простор, такая мощь, такой необъятный размах Сибири! И вместе с тем — такой празднично-ароматный, свежестью пахнущий воздух, что плечи сами распрямляются и дышать становится легче, как будто стоишь у распахнутого окна...

Такое обилие мастерски выполненных воды и неба есть только на полотнах старых голландцев. Недаром один московский искусствовед говорил: «Писать небо умеют только Тинторетто и Белов».

Впрочем, сам Кондратий Петрович по поводу этого высказывания мог и поворчать: мол, видал я этого Тинторетто...

Нет, он отнюдь не страдал манией величия. Скорее, наоборот: до седых волос сохранял простодушие и естественную

ясность ребенка, говорящего то, что думает, и пишущего так, как видит.

Иркутский художник А.И. Алексеев вспоминает, что Кондратий Белов очень скоро стал в Омске персонажем городского фольклора. С ним постоянно происходили какие-то курьезы или анекдотические случаи. К тому же он и сам любил их рассказывать, не боясь показаться ни смешным, ни нелепым...

Например, в книге мемуаров «О моей жизни» он с откровенной непосредственностью уверяет, что живописцем стал... с перепугу. Окончив художественное училище при политуправлении 5-й армии и позже — художественно-промышленный техникум в Ом-



Внук художника В.Д. Белов.

ске, Кондратий Белов работал в типографии, оформлял клубные спектакли, служил даже режиссером в народном театре... Одним из партийных поручений стало изготовление огромного барельефа из пальмаше к годовщине октябрьской революции. Жуткие морозы, обрушившиеся на город, неотапливаемое помещение, в котором работал мастер, помешали барельефу высохнуть в срок. Белова обвинили во вредительстве, и, чтобы спасти положение, он срочно «живописал» барельеф на куске фанеры, тщательно имитируя краской все выпуклости якобы скульптурной формы.

На самом деле живописное полотно 1949 года «Половодье

на Иртыше» (оно тоже представлено на кемеровской выставке) стало тем рубежом, той точкой отсчета, после которой о Кондратии Белове стали говорить в профессиональных кругах как об одном из самых ярких сибирских пейзажистов. А вскоре другой его пейзаж — «Ледокол на Иртыше» — был выдвинут на сталинскую премию. Получить ее, правда, бывшему «белогвардейцу» не удалось — биография помешала.

Но Кондратий Петрович, похоже, не очень-то огорчился из-за «недополученного признания». Может быть, потому, что на самом деле его очень любили. Друзья, публика, родные и близкие и даже далекие люди...

На выставке в Кемерове внук художника, директор омского музея К.П. Белова, Владимир Дмитриевич Белов рассказал забавный эпизод: «Дед очень любил всех целовать, особенно молодых женщин, поэтому на всех презентациях ходил с розовыми (от губной помады) усами. Мы над ним посмеивались, а после оказалось, что поцелованные Беловым женщины гордятся и почитают за благословение этот его жест. Говорят, способствовал жизненному успеху».

Смех смехом, но и жена Владимира Дмитриевича Стэлла работает сейчас хранителем в родовом музее. И внук Вячеслав стал художником (он иконописец). Больших успехов в творчестве добился и Станислав Белов — сын Кондратия Петровича, известный омский график, профессор живописи. Он много лет возглавлял омский Союз художников. К сожалению, жизнь Станислава оборвалась очень рано (он умер от рака в 1989 году, на следующий год после смерти отца).

— Можно сказать, дед нам всем, его потомкам, дал дело жизни, — замечает сегодня Владимир Дмитриевич. — Дело, которое всех нас кормит...

Говорят, Кондратий Петрович замечательно пел. А еще — рассказывал внукам удивительные, собственного сочинения сказки. Иногда, не дойдя до конца, засыпал. Внуки будили: «Дед, а дальше-то что было? Ну, сел зайчика на пенек и плачет...»

— Да, и плачет зайчика... Зачем плачет, такого-то (имя художника) исключили из Союза художников? Талантливый ведь человек...

Сегодня эти воспоминания внуков, как и мемуары самого Кондратия Петровича, вошли в прекрасно изданный сборник-книгу «О моей жизни», которую также презентовали на открытии выставки.

Но лучшими мемуарами художника являются, конечно, его работы. На выставке представлены картины из собрания Омского музея имени Врубеля, музея К.П. Белова и Кемеровского музея изобразительных искусств. Большинство живописных пейзажей Кондратия Белова имеют точные географические названия: «Старая Пача», «Село Демьянское», «Бывшая Еловка», «Река Тара»... И в этом — тоже взыскательная правдивость художника, который не боится быть уличенным в неточности, неискренности, фальши. Просто потому, что у него их не было.



Март.



Село моей юности.



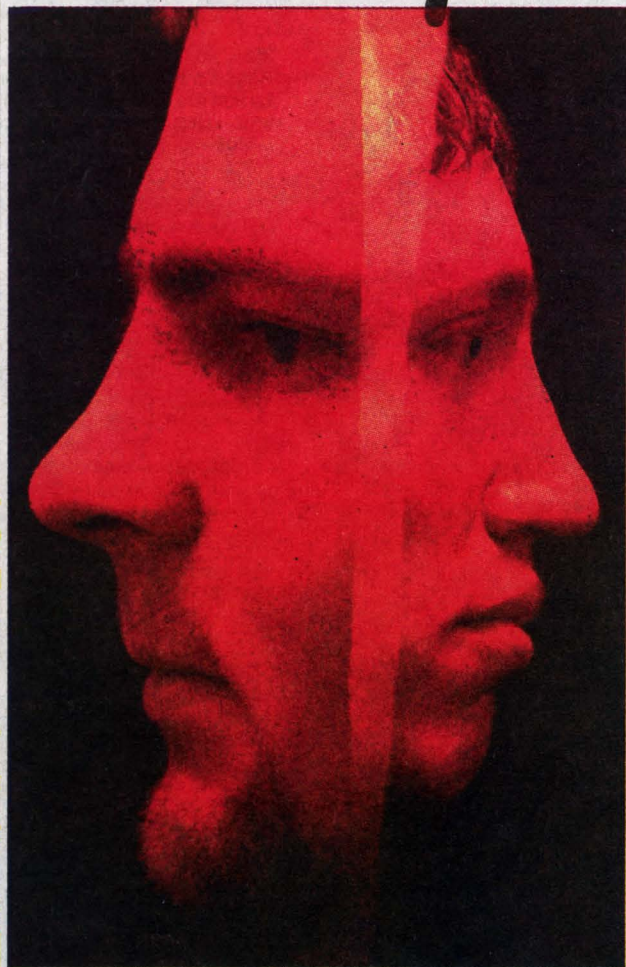
# ФотоКросс



В прошедшие выходные Кемеровский ФотоКросс отметил свою первую годовщину. Несмотря на 30-градусный мороз, поучаствовать и поздравить (в том числе и самих себя) пришли 18 команд.

Жюри еще не объявило результаты...

## «МЫ ЕСТЬ» и нам уже год!



ФАУСД. Номинация «Автопортрет».

«Кузбасс» следит за развитием ФотоКросс-движения в Кемерове с самого его рождения. О том, как появился ФотоКросс и что он собой представляет, писали не раз.

Как обычно, в 11.00 в клубе «Barracuda» фотолюбители собрались, чтобы получить 10 заданий и тут же отправиться на поиски отличных кадров. В этот раз им предстояло найти удачное решение следующих кроссов: «В точку!», «Все говорят», «Мы есть», «Зимний поцелуй», «Драйв-заряд», «SEX в обычных вещах», «Эмоция», «Есть контакт», «Запретный плод» и «Автопортрет». Этот ФК можно назвать самым экстремальным из всех проведенных. Ровно год назад город встретил кроссеров температурой воздуха на отметке ноль по Цельсию, а в этот раз участники прошли суровые испытания сибирским морозом. Первые решили бороться с холодом, но техника не выдержала. К сожалению, команда «Летоп» (II место в прошлом ФК) сошла с дистанции из-за «заморозки» своего фотоаппарата. Вторые выбрали для себя съемку в торговом - развлекательных комплексах «Променад-1» и «Променад-2», которая стала возможна благодаря компании «Медиа Гранд», занимающейся разработкой рекламных кампаний, дизайном, радио и промо-акциями в торговых комплексах. Третьи выбрали еще более теплый вариант, отказавшись от городского ориентирования, и творили дома. Но даже им пришлось выбраться снова на улицу, ведь всех без исключения ожидал обязательный финиш в «Фотомире», где участникам была сделана существенная скидка на печать фотографий. После чего команды с двумя комплектами шедевров отправились назад, в клуб «Barracuda». Один комплект сдали жюри (система PRO), из другого кроссеры сделали свои «визитные карточки», по которым сами же участники выбрали трех победителей в системе Light. Когда стенгазеты-визитки были готовы, представители «Сильвер фуд» поздравили всех присутствующих с днем рождения ФотоКросса и наградили три команды, чьи



4мп. Номинация «Запретный плод».



Дубль-2. Номинация «Есть контакт».



9x12. Номинация «В точку!»

фотографии, по мнению посетителей пиццерий, оказались лучшими. Дело в том, что в сентябре-октябре в «Сильвер фуд» размещались лучшие работы по итогам первого и второго ФотоКроссов, и каждый желающий мог проголосовать на специальных купонах за понравившееся фото.

Что за день рождения без праздничного торта? Организаторы Татьяна Синицина и Константин Фадин подарили кроссерам торт в виде... чего бы вы думали? Конечно, в виде фотоаппарата. И пока довольные участники запи-

вали его чаем, их развлекала команда КВН «Шпикачки» и ведущий ФК-программы Вячеслав Лозинг, который устроил конкурс на самый длинный и самый короткий объектив. От шуток перешли к слайд-шоу работ Александра Чаринцева, чья команда «ФАУСД» (расшифровывается как «фотограф Александр und стоматолог Дмитрий») заняла I место в первом ФотоКроссе. Откроем небольшую тайну: скоро кемеровчане смогут познакомиться с его творчеством на персональной фотовыставке.

Лучшей в Light'e оказа-

лась команда «Дубль-2», участвующая с первого ФК. Капитан Константин Наговицын, отвечая на вопрос, почему так называется команда, рассказал, что всегда старается делать по два кадра, и если ни один не получается, значит, объект не стоил внимания. Но, как показывает практика, объекты попадают ему что надо. Второе место — «Со смыслом», третье — «NoName».

Александр Межов, фоторедактор журнала «После 12»: «Это самый лучший ФотоКросс из четырех. Жюри было единодушно в своем решении. Это я говорю для тех, кто всегда сомневается в его непредвзятости». Юрий Васильевич Дьяконов, председатель жюри: «Для нас было главным пробудить у участников ассоциативное мышление. И их «соображаловка» нам очень понравилась. Я не могу сказать, какой ФотоКросс был лучше: первый, второй, третий или четвертый. Все они по-своему хороши, все участники по-своему прекрасны». И так, профессиональное жюри объявило победителем уже знакомую нам команду «ФАУСД», второе место отдало девушкам-новичкам из «9x12», а третье присудило «Batterfly», лидерам третьего ФК.

Главные редакторы журнала «Со смыслом» Татьяна Аксенова и Оксана Ефремова наградили специальным призом в утвержденной ими номинации «В точку!» команду «Infinita via», а «Сильвер фуд» вручил сертификат на ужин команде «Дунах» за лучшую фотографию в номинации «Мы есть». Но это еще не все. Победители в каждой номинации получили по пригласительному от киноцентра «Юбилейный», купоны на скидку в клубе лазерного пейнтбола «Драйф», журналы «Со смыслом» и «После 12» с публикациями о прошлых ФотоКроссах.

На вопросы участников, будут ли еще ФотоКроссы, организаторы ответили однозначно: «Мы гордимся нашими участниками, которые, несмотря на морозы, пришли и поделились друг с другом своим видением мира, своим креативом и хорошим настроением. И пока существует интерес к подобным мероприятиям, ФотоКросс будет существовать!»

Всю информацию о кемеровском ФотоКроссе вы можете найти на сайте [ketcross.kemcity.ru](http://ketcross.kemcity.ru)

Игорь ГОНЧАРОВ,  
Татьяна СИНИЦИНА.



Batterfly. Номинация «Драйв-заряд».

пред-  
вской  
ежом,  
после  
елове  
эссио-  
дном  
рских  
другой  
ол на  
винут  
о. По-  
шему  
далось  
а.  
ович,  
рчал-  
ного  
быть,  
деле  
уэзья,  
кие и  
ерове  
ектор  
лова,  
Белов  
эпи-  
в всех  
подых  
х пре-  
выми  
и. Мы  
после  
анные  
дятся  
вание  
пособ-  
лежу».  
жена  
эвича  
храня-  
Ивнук  
ом (он  
ехов в  
ислав  
тетро-  
аффик  
много  
юз ху-  
жизнь  
очень  
1989  
после  
дед  
м, дал  
ет се-  
евич.  
х нас  
й Пе-  
ел. А  
нукам  
ного  
да, не  
и. Вну-  
ше-то  
ка на  
нка...  
(имя  
из Со-  
ливый  
нация  
амого  
юшли  
сбор-  
знии»,  
овали  
рами  
енчно,  
пред-  
рания  
убеля,  
еров-  
льных  
живо-  
ратия  
огра-  
тарая  
ское»,  
Река  
тоже  
вость  
ойтис  
очно-  
пыши.  
его их





# верить — не верить

Симпатичная немолодая женщина чувствовала себя неуютно.

— Вам может показаться, — начала она издали, — что мне прямая дорога в психушку. Сын так и сказал: «Скажи спасибо своим бывшим ученикам: у тебя обычные глюки. Хорошо еще голосов из космоса не слышишь». А мне обидно, потому что со мной действительно происходят странные вещи...

— А вот отсюда поподробнее, — остановила я женщину. Мне не впервой встречаться с так называемыми контактерами. Один из них даже попросил, чтобы я была его информационным передатчиком, то есть он принимает информацию из космоса, а я ее публикую в газете. Но женщина мало напоминала гордого почетной миссией контактера. Когда же она рассказала, что с ней происходит, стала понятна ее нервозность.

## Шаловливые вещи

В последнее время она стала ловить себя на том, что забывает, куда кладет вещи, документы. Впрочем, когда в первый раз не обнаружила в привычном месте паспорт, честно сказала себе: кажется, пора лечиться от склероза. Мария Ивановна (назовем так мою нечаянную гостью) отличалась просто патологической аккуратностью: у нее каждая бумажка имела свое место. Женщина собралась ехать в гости к сестре в Красноярск, а без паспорта идти за билетом бессмысленно. Но поездку пришлось отложить: на три раза перебрала все бумаги — документа нигде не было. Обнаружила она злополучный паспорт на книжной полке через неделю. Отругав себя за бестолковость, положила его на место. Но потом исчезли кожаные перчатки. Решила, что потеряла их, и купила новые. Когда увидела дня через два на тумбочке в прихожей старые, испугалась: что это у нее с глазами? А потом то же самое стало происходить с другими вещами. Они исчезали и появлялись в самых неожиданных местах. Потерянный любимый жакет месяца через два обнаружился на антресолях. Нашел сын. Полез за своими коньками, которые хранились там бог знает с каких времен. Мария Ивановна даже завела тетрадь и стала записывать в нее, что куда кладет. Женщина боялась верить, что над ней так шутит полтергейст, но еще больше ее страшила мысль, что у нее развивается старческое слабоумие. Так что она все же предпочитала, чтобы в квартире завелся барабашка. Когда-то Мария Ивановна читала, что животные чувствуют присутствие шумного духа, как называют уфологи полтергейст. Она попросила у соседки кота:

— Кажется, в квартире завелись мыши.

Кот, обнюхав коридор, затормозил у туалета и стал громко верещать, явно

лился довольно агрессивный барабашка. Он швырнул чугунной сковородой в окно и пробил... круглое отверстие диаметром 15 сантиметров. Как большая сковорода смогла пройти в такую дыру, осталось загадкой. С полка падали горшки с цветами, но почему-то не по прямой, а в сторону, нарушая все законы физики. А яйца, которые лежали в холодильнике, вдруг превращались в снаряды, которыми невидимый шутник обстреливал домочадцев. Такие атаки барабашки продолжались месяца. Но стоило среднему поколению семейства уехать из дома, полтергейст исчез из квартиры.

## Необъяснимый феномен

О другом случае присутствия барабашки несколько лет назад рассказывал руководитель одного из предприятий города. Он и сейчас его возглавляет. Инженер по образованию чувствовал себя неудобно, потому что не мог, с точки зрения науки, объяснить феномен, с которым ему довелось стол-

там не хватает двух пачек. Не найдя ответа, решил, что просто не заметил отсутствия пачек, хотя это казалось странным. Через несколько дней, вернувшись с работы домой, почувствовал в комнате запах дыма. Спросил у дочери: «Ты не баловалась сигаретами?» Девочка удивленно вытаращила глаза. Супруги, отлично знакомые с законами физики, решили, что в соседней квартире проблемы с вентиляцией, поэтому сигаретный дым не идет вверх. Но в то же время никакие другие ароматы не просачивались в их квартиру. Удивляла такая избирательность вентиляции. С неделю преследовал домочадцев запах дыма, потом исчез.

А вскоре произошел случай, ответ на который найти оказалось просто невозможно даже при богатой фантазии. Инженер был страстным охотником. И, как того требуют правила безопасности, свои охотничьи припасы он хранил в служебном сейфе. Перед началом охотничьего сезона он вытаскил металлическую банку с дробью и чуть не выронил ее от удивления. В

комнатах Марии Ивановны ничего не напоминало о пребывании шутника из потустороннего мира. Впрочем, барабашка в ее квартире был тихим гостем, хотя и незваным. Так что ей даже повезло. В отличие от семьи, в которой поселился полтергейст, шутивший с огнем.

## Пламенный привет

Было это лет десять назад. В корпункт «Кузбасса» позвонила женщина и сообщила, что в их частном доме, а жили они на Северном Маганеке, периодически вспыхивает огонь в самых разных местах. Напуганные домочадцы не знали, что делать. Пожарные уже несколько раз выезжали на место происшествия, но причины возгорания определить не могли. Первая мысль: женщина шутит. Но, позвонив в пожарную часть, узнала, что действительно было несколько вызовов по одному и тому же адресу на Восточной улице. После таких сведений я просто не могла не побывать в этом странном доме. Как оказалось, пожарные тоже хотели выяснить причины возникновения огня. Учитывая, что

— При возгорании жилища, — не без удивления заметил специалист, разглядывая стиральную машину, — такой температуры не может быть.

Мы побывали в комнате, где стояла машина «Белка». Обугленный угол пола указывал, что огонь словно вырвался из подвала. Но в подвале не было даже намека на то, что наверху бушевал пожар. И чем дальше капитан пожарной части изучал места, где возникал огонь, а по рассказам домочадцев, он вспыхивал неожиданно и в самых разных местах, тем чаще недоуменно разводил руками. Например, запылала стена под ковром. Обугленное пятно в середине стены было прикрыто ковром, который, кстати, несмотря на огонь, совершенно не пострадал. Или в бане на крючках висели ватники, в которых хозяева работали зимой в свинарнике. Один из них сгорел мгновенно. Можно было объяснить причину возгорания тем, что на телогрейку попала искра от печки. Но без ответа остался вопрос, почему искра попала на вещь, которая висела дальше от печи, почему вата не тлела, а сразу вспыхнула, и почему сильный огонь проигнорировал висевший рядом второй ватник? Дочь хозяйки дома рассказала: она пошла к соседке, у которой оставила грудного сына, а подходя к дому, увидела, как из трубы валит густой дым. Женщина бросилась назад. Но печь в кухне была совершенно холодной.

Хозяин дома как потерянный бродил по двору, разглядывая пропавшие вещи и бурча что-то мало-вразумительное: «Пожалели водки, вот и получили...»

— Что он имеет в виду? — спросила я у его дочери. Молодая женщина, приехавшая на похороны матери из Владивостока, одернула отца:

— Папа, не говорите глупости...

Но потом все же рассказала: несколько дней назад умерла жена хозяина, которая любила повеселиться. Перед смертью она попросила стакан водки. Но домочадцы сочли, что неприлично ей уходить на тот свет хмельной, поэтому отказали ей в последней просьбе. Тогда она бросила зло:

— Ну, вы еще меня помните!

Среди соседей ходил слух, что у женщины нехороший глаз. Стоило ей сказать что-то о соседской живности или об огороде, как вскоре свинья начинала сбрасывать в весе, а на клубнику нападала гниль. Когда начались непонятные возгорания, отец вспомнил про проклятие жены. Так продолжалось недели две. А на сороковины дом сгорел. Полыхнул так, что оперативно прибывшему экипажу тушить было нечего. Соседи были уверены, что это «шуточка» бывшей хозяйки. Правда, материалисты-пожарные отнесли причину возгорания на самих хозяев: неосторожное обращение с огнем.

Прокопьевск.



Коллаж Валерия Илиндева.

требуя отпустить к хозяйке. А может быть, его что-то напугало. Вот тогда Мария Ивановна позвонила в корпункт:

— У вас есть знакомые люди, которые изучают странные явления?

Увы, знакомствами в среде уфологов похвастаться не могла. Но профессиональное любопытство заставило нанести визит Марии Ивановне. Лет 15 назад мне приходилось бывать в одной из квартир по улице Ленина, где, как говорили напуганные хозяева, посе-

кнуться. Поэтому первым делом предупредил:

— Не вздумайте называть мое имя: не хочу, чтобы над мной смеялись подчиненные.

А началось все с того, что к инженеру зашли друзья, и он решил угостить их сигаретами. Это было время, когда хорошие сигареты доставали. Ни мой знакомый инженер, ни его жена не курили. Но в доме всегда для друзей был припасен блок импортного курева. Хозяин, распечатав блок, очень удивился, увидев, что

запаянной стальной банке кто-то пробил отверстие. Но дело не в том, что неизвестный проник в запечатанный сейф. Судя по длинным острым краям тары, было видно, что кто-то пробивал ее изнутри. Этот феномен и заставил моего знакомого вспомнить обо всех странностях, которые происходили с ним в последнее время. О странной банке узнали даже сотрудники предприятия, которое возглавлял их шеф, не веривший ни в какие потусторонние силы.

...Но в двух аккуратных

дом построен на горном отводе, они предположили, что пожары как-то связаны с шахтой. В то же время, как заметил специалист ПЧ, эта идея не имела под собой серьезной почвы.

Во дворе большого деревянного дома валялись обугленные вещи — телогрейка, матрац, шапка, стиральная машина... Особенно удивила стиральная машина, металлический корпус которой был оплавлен, как если бы он побывал в топке при очень высокой температуре.

«Это что ж... а — ж... а то... Ирин... текс... что... Но п... для... Позн... и ли... сказ... — Ты... Ден... В ш...

Ден... Ирин... пост... чаян... Или... виде... комн... это... нис... пор... Врод... комн... да и... мож... вест... стар... брат... то п...

же з... Мал... маш... не в... хот... вся... вар...

оче... Счи... ни... пол... тов... же... слу... вал...

чин... Ири...

му... щад... уж... лаг... скл... ны... сое... себ... сле... цон... себ... сот... по... ты...

заб... во...

Же...

ви...

са... ме... бы... Ир...

ро... со... де... зн... об... др... м... Ир... ва... ск... ни... ду... ча...

дн... н... дн... у... кп...



# краски природы



Николай  
КАРЕВ.  
Фото автора.

Самые большие дятлы бывают почти с ворону. А самые маленькие чуть больше воробья. И те и другие водятся в наших лесах.

## ДЯТЛЫ В НАШИХ ЛЕСАХ



Дятел белоспинный.

Окраска оперения у дятлов обычно пестрая, яркая, за исключением желны-дятла, исключительно черного цвета с небольшой малиновой шапочкой на затылке. И почти все птицы из семейства дятлов обладают жестким оперением хвостовой части, за исключением немногих, как у вертишейки, тоже относящейся к дятловому семейству, но очень мало похожей на этих птиц.

У дятлов много особенностей. Все они плотно связаны с лесом, кроме пустынного, обитателя Африки, поэтому о нем не будем упоминать.

Дятлы как будто специально приспособлены для лазания по деревьям: упругие перья хвоста помогают дятлу при вертикальном движении по стволу дерева. И полет дятла в чаще леса также сильно отличается от полета других птиц. Его челнокообразная фигура словно выстреливается из металлического орудия, следует резкий взмах крыльев — и птица уже на другом дереве. Уследить трудно, а дятел уже наблюдает за вами со стороны, прячась за ствол.

Почти все виды дятлов гнездятся в дуплах, которые выдалбливают сами, выбирая для этого сухие стволы деревьев с мягкой древесиной. В наших лесах они используют осину, редко сосну и березу. Как правило, дупло не имеет подстилки, лишь на дне бывает горстка мелких крошек и опилок, забытых строителем жилища. И всегда дупло, будь оно с полной кладкой или с птенцами, отличается чистотой.

Строит дупло дятел быстро, без перерыва, выбрасывая щепу вниз. Помогает ему самочка. А через две недели в дупле уже полная кладка из четырех, а то и шести белых яиц. Проходит еще две недели — в дупле появляются голые и слепые (даже безобразные) птенцы.

С этого момента оба родителя начинают активно кормить птенцов. Им не надо обогревать их в непогоду, леток дупла обычно защищен сверху от капель дождя грибом-трутовиком, а холодный воздух не достигает гнезда, так как дупло глубокое и сухое.

С утра до вечера, делая лишь короткие перерывы, оба родителя носят и носят полные клювы корма: жуков, гусениц, бабочек. Поэтому дятлята быстро растут.

Проходит еще две недели, и птенцы, оперившись, становятся похожими на своих родителей. В дупле им становится тесно. И они, один за другим, оставляют родное гнездо.

Первое время весь выводок держится вокруг дупла вместе. Родители докармливают птенцов и, вероятно, учат добывать корм самостоятельно. Затем выводок распадается. Но и в этом случае еще некоторое время держится на кормовом участке.

Ближе к осени молодые дятлы уже самостоятельные



Дятел: на месте работы.

птицы. Они кочуют по лесу. Исследуют новые участки. Определяют очаги откладывания насекомыми яиц и куколок. Попутно дятлы кормятся ими, возможно, определяют урожай хвойных деревьев, семенами которых они питаются в зимнее время.

Некоторые дятлы с наступлением зимы откочевывают к югу. Например, зеленый, седой. Исключение составляет лишь большой пестрый дятел, черный и малый пестрый, для которых в наших сибирских лесах проблемы пищи не существует. И в этом легко убедиться, побывав в зимнем лесу, где всегда слы-

шишь дробный перестук дятла, долбящего трухлявое дерево или шишку.

Дятел охотно переходит на питание семенами хвойных деревьев. Зрелую шишку сосны или ели он срывает с ветки и тут же относит в «кузницу», углубление в стволе, где и закрепляет ее для обработки. Вокруг таких кузниц, а их бывает у дятла несколько, иной раз обнаруживаешь по несколько сотен лузг шишек. При хорошем урожае дятел долго задерживается на одном участке. А в местах нашествия насекомых и гнездится, чем приносит несомненную пользу лесу.



Материнские заботы.



В кузнице.



Малый дятел.

Весной, в период сокодвижения у берез, можно заметить на коре ряды горизонтальных проколов. Это «работа» дятла. Для чего дятел прокалывает кору березы? Некоторые натуралисты утверждают, что дятел таким образом утоляет жажду, угощаясь соком. Не буду спорить на сей счет. Но я видел, как на сочившийся сладкий сок из отверстий сползались муравьи и слетались лесные мухи. Вот их и собирал дятел.

Заслуги дятла перед лесом трудно переоценить. Армию различных вредителей леса уничтожает дятел в разных стадиях их развития. А

взять строительство дупел, в которых дятел поселяется на один сезон, а затем строит новое. Его старые дупла занимают другими птицами-дуплогнездицами: синицами, мухоловками, поползнями, скворцами, если дупла близко к опушкам, и вертишейками.

В заросших поймах рек можно увидеть родственника большого пестрого дятла — малого дятла. Он чуть больше воробья. И природа создала его, чтобы собирать насекомых с тонких ветвей прибрежных зарослей. Здесь он и гнездится, легко перемещаясь вдоль тонких веток.

Наиболее редкие в наших

лесах — это черный дятел желна, зеленый или седой (хотя считается, что это разные виды) и белоспинный, которого многие путают с трехпалым, тоже очень редким дятлом.

Из этих дятлов выделяется желна, обитающая в глухой тайге. Ее тоскливый голос часто слышится из чащи тайги во время путешествий. Остальные дятлы, перечисленные здесь, встречаются в светлых смешанных лесах, ближе к опушкам. По способу питания они мало отличаются друг от друга, разве только зеленый дятел, пищей которому служат муравьи и их куколки.

Мало кто знает, что дятлы обладают самым длинным языком, к тому же липким, как у хамелеона. Язык настолько длинен, что дятел его складывает пополам и помещает глубоко за клювом. При обнаружении насекомого, личинки или куколки в узком месте, под корой или в проделанном ходе дятел выстреливает языком и липким его концом извлекает вредителя. Однажды мне удалось сфотографировать язык вертишейки в один из таких моментов.

Найти жилье дятла легко. Птенцы громко и непрерывно кричат, требуя корма. Их слышно за десятки метров. При виде чужака или постороннем шорохе птенцы немедленно умолкают, но скоро их крик возобновляется.

Фотографировать дятла у дупла не очень трудно. Он быстро привыкает к человеку, если тот ведет себя осмотрительно.

Самым красивым дятлом орнитологи считают золотого дятла. Действительно, это очень привлекательная птица величиной с галку, с ярким и пестрым оперением, которое во время полета вспыхивает золотыми искрами. Есть еще один красавец — дятел медный. Но эти птицы не обитают в наших лесах, и рассказывать о них не очень интересно.

Что касается разнообразия видов дятлов вообще, то их великое множество. Есть белоклювые дятлы, рыжие и, как только что вы узнали, золотые и медные. Но в наших лесах можно встретить только черных, пестрых и зеленых. И это не так уж и плохо. И посмотреть их в живой природе легко. Достаточно посетить ближний лес (лучше с наступлением ранней весны). И едва услышав барабанную дробь дятла о сухом сук, подыграть ему. Дятел немедленно прилетит к месту вашего расположения и, выглядывая осторожно из-за ствола дерева, станет пристально удостоверяться: кто пришел — друг или враг. И если подружитесь, то можно побеседовать или задать какой-нибудь вопрос птице, например, хоть такой: почему это черный дятел долбит в дереве прямоугольные ниши, а пестрый — с круглым отверстием?

Если хватит времени и терпения — ответы обязательно будут.





хоккей с мячом: первая лига

## ...И сыновья вступили в «бой»

Если бы не последняя ничья с шелеховским «Металлургом» (2:2) — абсолютно не по игре, когда за голову хватался наставник «Кузбасса-2» А.Измаденков, поскольку его подопечные не реализовывали многочисленные выходы к воротам соперников, — кемеровчане ушли бы в солидный отрыв от потенциального лидера «Енисей-2». Но таков календарь первой лиги: красноярцы провели матчей вдвое меньше, и не только они одни.

К сожалению, интерес к резерву главной команды у болельщиков почему-то притуплен. И напрасно. Ведь, кроме самой игры (вполне приличной), можно узнать немало любопытного. Ну разве неинтересно, к примеру, как играют сыновья людей, чьи фамилии на слуху в хоккейном мире? Попкова, Быкова, Силиванова, Лихачева? А есть еще, между прочим, Сапег-младший...

В составе «Кузбасса-2» в основном играют 18-летние хоккеисты. Среди них четверо — вратарь Силиванов, защитники Борисенко, Селиванов, полузащитник Масько — кандидаты на поездку в

Норвегию на юниорское первенство мира, которое состоится в конце января 2006-го. А разве не любопытно понаблюдать за игрой Козлова, Бойко, Емельянова, Кузнецова, которые пока не проходят в «основу» «Кузбасса» и выполняют здесь роль «дядек», ведущих за собой молодежь и во многом определяющих игровую почерк команды.

Досадно, конечно, что двое (Емельянов и Кузнецов) серьезно травмировались, причем в двухсторонке, а не в официальном матче, и выбыли из строя надолго. Но ничего не поделаешь: это игра, а значит, появляется шанс проявить себя другим.

Все матчи: «Байкал-Энергия-2» — «Лесохимик-2» — 2:1, 6:3, «Са-

яны-2» — «Сибсельмаш-2» — 1:4, 5:0, «Енисей-2» — «Кузбасс-2» — 4:3, 2:2, «Металлург» — «Лесохимик-2» — 4:2, 6:0, «Саяны-2» — «Кузбасс-2» — 4:3, 1:6, «Енисей-2» — «Сибсельмаш-2» — 5:3, 4:2, «Сибсельмаш-2» — «Металлург» — 3:3, 5:1, «Кузбасс-2» — «Байкал-Энергия-2» — 9:2, 7:0, «Сибсельмаш-2» — «Байкал-Энергия-2» — 6:0, 3:3, «Кузбасс-2» — «Металлург» — 3:1, 2:2.

Бомбардиры «Кузбасса-2»: Емельянов, Хомутов — по 7 мячей, Бойко — 6, Лихачев, Попков — по 4, Жуков, Фисенко — по 2, Ан. Игнатенко, Козлов, Масько — по 1.

НА СНИМКЕ: один из лидеров «Кузбасса-2» полузащитник Семен Козлов (№ 3).

Фото Владимира Ключева.

Положение команд

|                    | И | В | Н | П | М     | О  |
|--------------------|---|---|---|---|-------|----|
| «Кузбасс-2»        | 8 | 4 | 2 | 2 | 35-16 | 14 |
| «Сибсельмаш-2»     | 8 | 3 | 2 | 3 | 26-22 | 11 |
| «Енисей-2»         | 4 | 3 | 1 | 0 | 15-10 | 10 |
| «Металлург»        | 6 | 2 | 2 | 2 | 17-15 | 8  |
| «Байкал-Энергия-2» | 6 | 2 | 1 | 3 | 13-29 | 7  |
| «Саяны-2»          | 4 | 2 | 0 | 2 | 11-13 | 6  |
| «Лесохимик-2»      | 4 | 0 | 0 | 4 | 6-18  | 0  |



Набрав в четырех домашних матчах десять очков, дубль кемеровского «Кузбасса» возглавил турнирную таблицу третьей группы первой лиги.

люди кузбасского спорта

## Ветеран — понятие относительное

А впервые порог борцовского зала Александр переступил в двенадцатилетнем возрасте. Между этими событиями спрессован целый пласт жизни. Наверное, не так уж много найдется людей не только у нас, но и за рубежом, которые, «разматывая» пятый десяток лет, активно продолжали бы заниматься спортом. Тем более вольной борьбой, где «возрастной порог» играет далеко не последнюю роль. И дело здесь не только в физических возможностях, но и в психологическом факторе. Об этом и много другом и начался наш разговор с мастером спорта Александром Вертохвостовым.

— Александр Сергеевич, как вы пришли в вольную борьбу?

— Вольной борьбой я заинтересовался в двенадцать лет. Интерес этот был скорее на подсознательном уровне. Кто из мальчишек в этом возрасте не мечтает быть сильным, ловким, чтобы самоутвердиться в глазах сверстников? Не последнюю роль, конечно, сыграли и спортивные передачи по телевидению. В общем, в 1971 году пришел я в детско-юношескую спортивную школу добровольного спортивного общества «Динамо» к тренеру Владимиру Ивановичу Вахтелю. Первые официальные соревнования, в которых я принял участие, — первенство города Кемерово. Выступал я тогда в весе 35 килограммов, и занял второе место. Затем было первенство областного совета ДСО «Спартак», которое проходило в городе Белове. На этих соревнованиях я завоевал звание чемпиона области. А потом, как говорится, пошло. Первенства, чемпионаты, турниры.

Норматив мастера спорта я выполнил в 1977 году в Красноярске на Всесоюзных соревнованиях на приз имени Котельникова. Выступал я тогда в весовой категории до 68 килограммов, в которой было 63 участника. Я среди них был самым молодым: мне недавно исполнилось только 18 лет. А самым, так сказать, «пожилым» в этом весе был Николай Старостенко из Красно-

ярска, которому было двадцать семь лет. Мне он тогда казался если не пожилым, но во всяком случае довольно солидным дядечкой. Я на этих соревнованиях занял второе место. А затем в 1979 году я стал чемпионом Спартакиады Сибири и получил право участвовать в финале Спартакиады народов РСФСР, который проходил в городе Кириши Ленинградской области, где также занял первое место. Потом выиграл соревнования в Одессе на приз Маршала Советского Союза Малиновского. Был чемпионом Российского ДСО «Спартак», призером Центрального совета того же «Спартак», и дважды — призером Центрального совета ДСО «Локомотив». Мечтал, конечно, побороться за медали на первенстве СССР, но тут перед определенной частью борцов на этом пути были поставлены искусственные препюны, что сделало данную мечту неосуществимой.

— И что же это за препюны, если не секрет?

— Дело в том, что у нас в стране время от времени в разных отраслях проявляют активность любители различных экспериментов. Не избежала этой печальной участи в начале 80-х и вольная борьба. В общем, к первенству РСФСР и выше решили допускать лишь тех борцов, которые имели звание мастера спорта международного класса. В результате начала складываться парадоксальная ситуация. Если ты даже выиграл зональное первенство РСФСР, но по классификации ты всего лишь мастер спорта, путь тебе к чемпионату Российской Федерации заказан. Лишившись стимула в совершенствовании своего спортивного мастерства, основная масса перспективных борцов снизила интенсивность подготовки к соревнованиям, да и участвовать в них стала меньше. Не избежал этого и я.

— Наверное, такая ситуация и явилась главной причиной того, что вы в довольно молодом возрасте целиком переключились на тренерскую работу?

— Видите ли, это так и не так.

Кемеровчанин Александр Вертохвостов на последнем чемпионате мира по вольной борьбе среди ветеранов, который проходил в Словакии, завоевал золотую медаль в весовой категории до 85 килограммов. На момент триумфа Александру Вертохвостову исполнилось 45 лет.

Еще активно выступая в соревнованиях, я уже понял, что спорт — мое призвание, а потому в 1982 году поступил на заочное отделение Омского института физкультуры и одновременно стал работать с начинающими борцами.

— Вернемся опять к чемпионату мира среди ветеранов. Когда он впервые был проведен и каков, так сказать, количественный состав его участников?

— Эти соревнования по счету были тринадцатыми, а впервые были проведены в 1992 году. Привезают традиционно сильные борцовские «державы», такие, например, как Иран, от которого обычно выступают не менее 60 участников, США, Болгария, Германия. В среднем же в каждом чемпионате участвуют борцы более 30 стран. Среди них много бывших чемпионов и призеров Европы, мира, Олимпийских игр. Официальные места присуждаются только в личном зачете. Командный зачет существует как бы на неофициальном уровне. Здесь учитывается и количество завоеванных медалей, и качество борьбы, и количество выставленных участников, которое не ограничивается. От России иногда выступают до тридцати человек.

— Видимо, основная проблема здесь заключается в финансировании?

— Да. Эта проблема — краеугольный камень всех спортивных

мероприятий. Если на официальных международных соревнованиях национальные сборные команды финансируются государствами, чьи спортивные интересы они защищают, то к чемпионату мира среди ветеранов, например, у нас в России относятся, как к незаконоустроенному дитяти, а отсюда и проблемы, для многих борцов порой неразрешимые. Я участвовал уже в пяти чемпионатах мира среди ветеранов и деньги для поездки на них каждый раз собирал сам. Никаких собственных сбережений для этого не хватит, если учесть, что я работаю обыкновенным тренером в областном спортивном обществе. Поэтому приходится ходить, что называется, с шапкой по кругу. Слава Богу, подают (смеется).

Но не везде так относятся к мировому чемпионату среди ветеранов. Во многих странах для этих целей созданы специальные фонды. Взять хотя бы наше ближнее зарубежье. В Казахстане, например, хотя процветающей эту республику не назовешь, все расходуется, связанные с поездкой на чемпионат, берет на себя государство. Более того, за первое место на чемпионате мира среди ветеранов там присваивают звание заслуженного мастера спорта, а за призовые места — мастера спорта международного класса. То есть борцов, выступающих в категории ветеранов, в Казахстане не считают какими-то второстепенными спортсменами. У нас же об этом даже не приходится мечтать.

— Отличаются ли правила соревнований и время схватки ветеранов от правил действующих спортсменов?

— Правила одни и те же. Схватка также состоит из двух периодов. Только у действующих борцов продолжительность периода составляет три минуты, а у ветеранов — две. Если два периода закончились, а счет, например, 1:0 или 2:0, то дается дополнительный двухминутный период. Победа присуждается тому борцу, кто первым наберет три балла.

У меня подобная ситуация сложилась в финальной схватке на

чемпионате мира. Моим соперником был представитель Австрии, участник пяти чемпионатов мира среди ветеранов. Первый период закончился со счетом 2:1 в мою пользу. Второй — по нулям. В итоге 2:1 в мою пользу. Но победитель-то должен набрать как минимум три очка.

Поэтому, согласно правилам, назначили дополнительный период. При этом борец, имеющий преимущество в очках, должен в течение минуты суметь провести прием. Если он этого не смог сделать, ему дается предупреждение, а сопернику начисляется выигрышный балл. Именно так и случилось: я не смог провести прием, соперник получил выигрышный балл, а я — предупреждение. Счет стал 2:2, и если бы третий период закончился при таком раскладе, победил бы мой соперник.

Хорошо понимая это, австриец решил тянуть время до удара гонга, а я пошел, как говорится, ва-банк. Мне удалось провести обратный бросок с захватом туловища, и судьи оценили мои действия в один балл. В итоге со счетом 3:2 победа была присуждена мне.

— Как у вас обстоят дела на тренерском поприще?

— Сейчас я возглавляю женскую сборную команду Кузбасса по вольной борьбе. Есть и определенные успехи. Наталья Куккина на первенстве России стала бронзовым призером, а Наталья Шалыхина — чемпионкой России среди юниорок.

— Сами-то планируете принять участие в следующем чемпионате мира среди ветеранов?

— Видите ли, на этот вопрос трудно ответить однозначно. Я уже говорил о финансовой стороне дела. Да и время идет, увя, вперед, а не назад. Все-таки я уже пятый десяток разматываю. Одно знаю точно: тот здоровый образ жизни, сопряженный с физическими нагрузками, которого я придерживался все предыдущие годы, буду выдерживать и дальше.

Владимир СЕРОВ.

олимпийский экскурс



## Счастливая случайность

Х зимние Олимпийские игры прошли во французском городе Гренобле.

В них приняли участие 1158 спортсменов из 37 стран, которые разыграли 35 комплектов наград.

Выступление сборной Советского Союза на этот раз было менее успешным, чем обычно, к сожалению. Шестнадцать лет норвежцы терпели поражение. И вот наконец победа в Гренобле: 6 золотых, 6 серебряных, 2 бронзовых медали. У наших спортсменов соответственно: 5 — 5 — 3, что, в общем, не так уж и плохо.

Думаю, 1968 год и Олимпиада в Гренобле особенно запомнились болельщикам Кузбасса со стажем. В тот год Центральное телевидение наконец-то стало передавать свои программы на Западную Сибирь и мы смогли за событиями Олимпиады следить не только по газетным публикациям, но и видеть их на экранах телевизоров.

В Гренобле лучший биатлонист мира XX века Александр Тихонов из Новосибирска вполне мог выступить как лыжник. Лишь случайность привела к тому, что незадолго до начала игр он сменил специализацию. Этот год стал для него началом к уникальному достижению, не превзойденному и не повторенному до сих пор — завоеванию золотых медалей на четырех олимпиадах подряд. Вместе с Тихоновым на высшую ступеньку пьедестала почета поднялись Николай Пузанов, Виктор Маматов, Владимир Гундарцев.

— Мой этап был первым. Когда после стойки я уходил на дистанцию с кругом штрафа, то впереди меня шел какой-то швед (уж не помню фамилию). Помню, аж кровь в голову ударила. Вот, думаю, позор! Швед впереди русского! Откуда уж силы взялись — не знаю, но на оставшихся 2 километрах 200 метров я выиграл у него больше 40 секунд — так впоследствии вспоминал ту эстафетную гонку Александр Тихонов.

В Гренобле одну из самых редких для нашей команды золотых медалей завоевал прыгун с трамплина Владимир Белоусов. Больше на олимпийских трамплинах нашим спортсменам не удавалось побеждать никогда. «Золото» и «серебро» завоевала конькобежка Людмила Титова. Вновь отличились фигуристы Людмила Белоусова и Олег Протопопов.

Золотые олимпийские медали в упорнейшей борьбе завоевали наши хоккеисты. Назовем здесь лишь самых знаменитых из них: вратарь Виктор Коваленко, нападающие Анатолий Фирсов, Борис Майоров, Вячеслав Старшинов, защитники Виталий Давыдов, Виктор Кузькин.

Героем же Олимпиады стал француз Жан-Клод Килли, победивший на всех трех горнолыжных трассах — в скоростном спуске, слаломе и гигантском слаломе.

Игнат БАТКИН.

— Мож-  
мал нико-  
Откровен-  
вый курс  
дел шахт-  
ни террик-  
чего. Есл-  
честным,  
горный и  
двояродн-  
рове тогд-  
института  
мне не по-  
ский — кро-  
как чело-  
гивого, н-  
сейчас и  
хирург бы-  
Оставалс-  
Просто по-  
вошел в э-  
ботать, ра-  
— А ме-  
— Совс-  
быть, спо-  
Про воен-  
Мечта меч-  
лась по-д-  
— И ве-  
жилась, в-  
что стали-  
— Да не-  
жалеть? —  
уже прощ-  
шахта, п-  
дали. В ко-  
ложение  
ния, и пр-  
особых не-  
дей есть.  
же.

По-  
Л-  
Лег-  
гет-  
со д-  
В-  
ся  
сер-  
сно-  
и з-  
пр-



# сканворд

|                           |                      |                       |                       |                        |                      |                    |                    |                        |                             |                    |                            |
|---------------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|----------------------|--------------------|--------------------|------------------------|-----------------------------|--------------------|----------------------------|
| Переступ                  | Насыпная плотина     |                       |                       |                        |                      | Индийское растение | Земля в Германии   | Испанский художник     | Уроженец Ирака              | Чешская копейка    | Марка холодильника         |
|                           | ... Поттер           | Древний топор         | Азербайджан (столица) | Нога у животных        |                      |                    |                    |                        | Буква кириллицы             |                    |                            |
| Слой краски на картине    |                      |                       | Начинающий придворный |                        |                      |                    | Символ святости    | Горное селение         |                             | Город на Сахалине  | Результат дачных работ     |
|                           | Аэропорт в Париже    |                       |                       | Костюмная ткань        |                      |                    |                    |                        | Недра земли                 |                    |                            |
| Ведомство в США           |                      |                       | Конечность            | Мама крошки Ру         |                      |                    | Стоянка судов      | Базар на Украине       |                             |                    |                            |
|                           | Озеро-море           | Налоговый номер       |                       | Надоеда                | Пистолет             |                    |                    |                        | Русский писатель            |                    |                            |
| Горячее жидкое кушанье    | Шведский порт        | В полном составе      | Яйцо вши              |                        |                      | Что делу венец?    | Балтийская селедка | Собака, как мать       | Ладожский лосось            | Примитивный плуг   | Стенка в море              |
|                           |                      |                       | Звено гусеницы        |                        |                      | Спортивный снаряд  | Счеты              | Фаза в жизни моря      | Печатная сплетня            | Пресса, ТВ, радио  |                            |
| Болотная трава            |                      |                       | Иномарка с кольцами   | Финский композитор     |                      |                    | Ореховая смесь     |                        |                             | Индеец             | ... Лучко (имя)            |
|                           | Не низ               | Захаров, Бернес       |                       |                        | Уик...               | Глава мусульман    | Призыв к тишине    | Флаг, знамя            | Воинская часть              |                    |                            |
| Насыпь                    | Река в Кем. области  |                       | Львиная пища          | «Вечный город»         |                      |                    | Речное ответвление | Автор балета «Жизель»  |                             |                    | Камень Сатурна             |
| Президент Киргизии        | Марка самолета       | Кальман (имя)         | Имя Буденного         |                        |                      | Намек              | Хлебная сушилка    | Чем ворошат сено?      | Обезьянка Айболита          |                    |                            |
|                           |                      |                       |                       | «Ы» до 1917 года       | Пьяная несознанка    |                    | Русский крейсер    | Древний народ          | Сложенное сено              | Брат гоблина       | Новый каменный век         |
| Мультипликатор            | Шекспировский король | Один, два, ...        | Нервная клетка        | Вилко-пожичный трудяга | Самое четное число   | Свисток охотника   |                    | 2 + 3 ... 5            | Мачтовое дерево             |                    |                            |
|                           |                      |                       | Булочечник-старший    |                        |                      | Построенные числа  | Кавказец-скиталец  | Третейский судья       |                             | Волга, Нил, Яуза   | Река в Аиде                |
| Итальянский шут           | Многогранник         | Быстрая, верховая     |                       |                        | Музыкант-стучач      | Упадок, разруха    |                    |                        | Роды крольчихи              |                    |                            |
|                           |                      |                       | Пушка или плуг        |                        |                      |                    | Дело негодяя       | Высокий резкий крик    |                             | Едва               |                            |
| Стреляная птица           |                      |                       | ЕС России             | Подопечная Клио        |                      |                    | В него уходит вода | Одно в цепи            | Образцовая голь             | Обитель отшельника |                            |
|                           | Тигриное «мяу»       | Полоска хожи на обуви |                       | Индийская ледя         | Животное для ярма    |                    |                    |                        |                             |                    |                            |
|                           | Бильярдный атрибут   |                       | Блюдо из яиц          |                        |                      |                    | Отдел по пенсиям   | Финка                  |                             | Мужское имя        | Алма-... Медвежья обезьяна |
|                           | Площадка для мопедов | Фуфайка зайки         |                       | Волшебник, чародей     | Барину доход         |                    |                    |                        | Стебель винограда           | Снимок             |                            |
|                           |                      | Собачье жилище        | ... Ха-камада         |                        |                      |                    | Ученый муж         | Основа масляных красок |                             |                    |                            |
|                           | Антилопа             |                       |                       | Пьеса Гоголя           | То же, что и пение   |                    | Выше райома        |                        |                             |                    |                            |
| Вместительный сосуд       | Мешочек-талисман     | Слой почвы            |                       | Болгарская водка       | Игра с бочонками     | Паспортное данное  |                    | Полицейский участок    | Общ-во с огранич. ответств. | Не эта             |                            |
|                           |                      |                       | Имя мадам Бовари      | Сток жидкости          | К теще на ...        |                    | До брудершфта      | Часть мясной туши      |                             |                    |                            |
| Старинная немецкая монета |                      | Начало реки           |                       | Не он и не она         |                      | Иностраный друг    |                    |                        |                             |                    |                            |
| Одногорбый верблюд        | «... Турбины»        |                       | Над рекой             | Мандельштам            | Погонщик собак       |                    | Часть батареи      | Дворянская усадьба     |                             |                    |                            |
|                           | ...подготовка        | Роман Драйзера        |                       |                        | Казачий командир     | Передача мяча      | Первая женщина     | Действие               | Анион, катион               |                    |                            |
|                           |                      | Брус, забитый в грунт |                       |                        | Шекспировский злодей |                    |                    |                        |                             |                    |                            |
| Яблочный сорт             | Глаза                |                       | Древний народ         |                        |                      | Легенда            | Божница            |                        |                             |                    |                            |
| Кожаная подка             |                      | «Гусиная ручка»       |                       |                        | Любитель конфет      |                    |                    |                        |                             |                    |                            |

Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 10 декабря

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Мода. Осот. Арфа. Анилин. Русло. Нанон. Огни. Урна. Цент. Отчизна. Скво. Аист. Окно. Наяда. Ира. Фут. Анод. Елена. Брют. АОН. Таль. Вид. Тахта. Оспа. Либретто. Онтарио. Ирод. Душ. Вискас. Ода. Полушалок. Алчаба. Неук. Каа. Кар. Инк. Лук. Шматок. Знак. Тао. Соха. Пока. Охи. Подкидыш. Атлас. Алов. Крафт. Ежи. Ева. Григ. Алчи. Гагара. Акр. Роом. Три. Сцепщик. Фильм. Прайд. Отто. Анри. Исаак. Ратин. Скорпион. Завтрак. Политик. Калоша. Варвар. Эйр. ЗАГС. Варшава. Шалун. Арал. Нива. Лос. Гак. Лакмус. Нар. Око. Аида. Ас. Раф. Надо. Треви. Инки. Пас. Мир. Акра. Хит. Иня. Огнемет.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Майорова. Баритон. МЧС. Дворян. Синяк. Танцор. Лиана. Сиг. Хна. Луза. Нонан. Надел. Тиф. Отт. Инд. ВИА. Суп. Альтов. Овин. Нюх. Удод. ЮАР. Ободок. Акробатика. Варан. Па. Хлопушка. От. Тик. Под. Бал. Ерш. Ош. Тол. Оселок. Указка. Синоптик. Оклад. Алкаш. Унт. Арк. ЧК. Ара. Аналог. Аил. Отс. Ковер. Очаг. СД. Хи. Пыж. Тупец. Архип. Фраза. Иго. Ватман. Градский. Амфора. Атлет. Кипр. Рио. Октет. Еда. Риал. Скот. Азов. Каша. Аква. Имре. Стэнли. Окрас. Поза. Носик. Вар. Ржа. Пашина. Орава. Алгоритм. Шалыпин. Вика. Лара. Дуда. Мини. Сад. Океан. Семя. Утро. Фиат. Опт. Кси. Все. Ку. Ре.





## афиша недели

## театр

КЕМЕРОВО  
Областной театр дра-  
мы

24 декабря. Новогоднее представление для детей. Премьера. М. Бартев. «Снегурочка» (сказка).

25 декабря. М. Бартев. «Снегурочка» (сказка).

25 декабря. Л.-С. Черняускайте. «Скользящая Люча» (мелодрама).

Музыкальный театр  
Кузбасса им. А.К. Боброва

21 декабря. К. Портер. «Целуй меня, Кэт!» (мюзикл).

22 декабря. Е. Ульяновский. «Дон Сезар де Базан» (мюзикл).

22 декабря. Некоммерческая организация «Кузбасский благотворительный фонд «Детское сердце» совместно с Музыкальным театром проводит благотворительный концерт. Вырученные деньги пойдут на операции детям с врожденным пороком сердца. Билеты — в кассе театра. Начало в 18.00.

23 декабря. Новогоднее праздничное представление.

24, 25 декабря. А. Каприкорн. «Ну и козявка!» (музыкальная сказка).

## Театр для детей и молодежи

23, 24, 25 декабря. Новогоднее представление.

Ш. Перро. «Золушка».

## Государственная филармония Кузбасса

21 декабря. Абонемент № 9а. «В гостях у музыки». Тема: «Как поссорились скрипка с фаготом» с участием Губернаторского симфонического оркестра.

25 декабря. Музыкально-хореографический спектакль «Щелкунчик».

НОВОКУЗНЕЦК  
Новокузнецкий драматический театр

24, 25 декабря. Новогодние елочные представления. Премьера. «Небылицы сеньора Хохотани, или Похищение смеха».

## Новокузнецкий театр кукол «Сказ»

23, 24, 25 декабря. Новогоднее представление. «Праздник в ледяном городе». Спектакль «Снегурочка».

## Прокопьевский театр драмы

22 декабря. Утром — В. Захаров. «Веселые росомхи» (сказка); вечером — И. Вырыпаев. «Валентинов день» (мелодрама).

23 декабря. Утром — С. Козлов. «По зеленому волнам океана» (сказка); вечером — Е. Гришовец. «Зима».

24, 25 декабря. Новогодние утренники. Н. Колтышева. «Муфта, Полботинка и Меховая Борода» (сказка).

Снегурочка  
и двое из сугроба

В пятницу в новокузнецком театре кукол «Сказ» состоятся сразу две новогодние премьеры — в зале юных зрителей ждет «Снегурочка», а в фойе — «Двое из сугроба, или Следствие ведет Дед Мороз».

В «Снегурочке» авторы спектакля решили рассказать зрителям свою версию того, откуда вообще появился этот загадочный персонаж — внучка Деда Мороза и заодно объяснить, почему зима бывает такая разная — и морозная, и слякотная. Действие здесь происходит в стране мороженого (персонажи, соответственно, тоже

из мороженого). В мороженом замке живут две сестры — Има и Ами. И постоянно спорят, кто из них должен выполнять какие обязанности — например, делать метель. В итоге всю работу приходится выполнять Морозко (он же — Дед Мороз). Чтобы как-то его отблагодарить, сестры решают сделать ему подарок и лепят для него Снегурочку. Но тут же ссорятся. В конце концов Морозко это надоедает, и он превращает их в одну Зиму... Сценарий, постановка, сценография спектакля — Юрий Самойлов. В музыкальном оформлении ис-

пользованы произведения Россини, Мариконе и Ван Гелиса.

«Двое из сугроба, или Следствие ведет Дед Мороз» — своеобразный новогодний детектив. Действие происходит в снежном лесу. Два странных субъекта — Чепуха и Нехочуха крадут календарный листок с датой «31 декабря» — для того чтобы не наступил Новый год. Мотивация — Новый год — это много мусора, испорченные елки, пожары от пестард и т.д. (рациональная доля, признаться, в этом есть). «Авт.» Вследствие кражи начинается путаница — то весна в стране настанет, то лето, то осень... К расследованию происшествия подключается Дед Мороз... Маленьких зрителей ожидают необычные персонажи, превращения и игры.

впервые. Говорит, что был очень рад приехать в Сибирь, поскольку отсюда родом его мама и здесь у режиссера много родственников.

Сюжет спектакля основан на популярном мотиве — похищении смеха. Сеньор Хохотанья прилетает на лесную поляну и привозит туда детский смех из Шутландии, чтобы устроить всем веселый праздник. Но Леший и Кикимора хотят устроить свой праздник и для этого похищают смех...

В спектакле очень много музыки и танцев. Хореографом выступила Алена Ценина.

Смешное  
похищение

В субботу в Новокузнецком театре драмы состоится премьера спектакля «Небылицы сеньора Хохотани, или Похищение смеха».

Спектакль — музыкальная фантазия по мотивам пьесы Дворянова «Небылицы сеньора Хохотани, или Похищение смеха» и оригинальной музыки Павла Дзедзисашвили. Автор сценической редакции —

московский режиссер Олег Кравзе. Он же осуществил постановку в новокузнецком театре. Олег Кравзе родом из Братска, окончил музыкальное училище, затем — ГИТИС. Работал в театрах Улан-Удэ, Братска, Гомеля. Сейчас Олег Олегович — режиссер-постановщик Московского театра им. Гоголя. С новокузнецким театром режиссер работает

## спорт

ХОККЕЙ  
С МЯЧОМ

## Высшая лига

Хоккеисты кемеровского «Кузбасса» продолжают выездную серию игр. В субботу они проведут перенесенный матч в Чите со «СКА-Забайкальцем» (он должен был состояться 13 декабря). Запланированная игра с теми же читинцами 21 декабря состоится в Кемерове в будущем году — 5 января.

## Первая лига

Дубль кемеровского «Кузбасса», входящий в третью группу в число лидеров турнира, в очередных домашних матчах встретится со своим давним принципиальным соперником — «Сибсельмашем-2». Новосибирцы располагаются на третьей строчке. Матчи в Кемерове пройдут 24-25 декабря. Начало в 14 часов.



## ХОККЕЙ

## Суперлига

Перерыв в чемпионате суперлиги, вызванный участием сборной России в третьем этапе Евротура — Кубке РОСНО, — наверняка пойдет на пользу новокузнецкому «Металлургу». «Сталеваары», занимающие 16-е место, просматривают сейчас нападающих Васильева (питерский СКА), Царегородцева и Татаринова из воскресенского «Химика», чтобы усилить атакующий потенциал команды. Что касается экс-наставника «Металлурга» А.Пятанова, то он перебрался в Новосибирск, став помощником главного тренера «Сибири» Юрзинова-младшего.

Чемпионат возобновится 21 декабря. В этот день новокузнецкие сыграют в Воскресенске с «Химиком», а 23-го — в Омске с «Авангардом».

## Высшая лига

После выездных игр в Орске с «Южным Уралом» у хоккеистов «Энергии» наступил почти двухнедельный перерыв. Очередные матчи кемеровчане проведут лишь 25-26 декабря. Энергетики встретятся в Хабаровске с «Амуром» — одним из лидеров восточного дивизиона.

ЛЫЖНЫЕ  
ГОНКИ

21-23 декабря в окрестностях Кемерова пройдут чемпионат и первенство Кузбасса по лыжным гонкам с участием сильнейших представителей этого зимнего вида спорта.

ЛЕГКАЯ  
АТЛЕТИКА

Как обычно, во второй половине декабря в кемеровском легкоатлетическом манеже проводятся престижные соревнования — Кубок России по легкоатлетическим многоборьям. Кроме опытных атлетов, в состязаниях, как правило, участвует немало молодых перспективных спортсменов, открываются новые имена. Едва ли будут исключением и старты, которые запланированы провести здесь 23 декабря.

## КИНО

КЕМЕРОВО  
Дом кино «Москва»

19-25 декабря. Психологический триллер «Столкновение» (США).

23-25 декабря. Триллер «Домино» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефонам: 25-55-22; 25-55-44.

## Киноцентр «Юбилейный»

Большой зал  
19-21 декабря. Фантастико-приключенческий боевик «Кинг-Конг» (США).

Малый зал  
19-21 декабря. Комедия «Продавщица» (США). В ролях: С. Мартин, К. Дэйнс.

19-21 декабря. Молодежный триллер «Волк-одиночка» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону 35-48-13.

## Киноцентр «Космос»

Синий зал  
19-21 декабря. Фантастико-приключенческий боевик «Кинг-Конг» (США).

22-25 декабря. Фэнтези «Гарри Поттер и кубок огня» (США).

Красный зал  
19-25 декабря. Молодежный экшн «Суперкрасс» (США).

22-25 декабря. Фэнтези «Хроники Нарнии: лев, колдунья и волшебный шкаф» (США).

19-25 декабря. Фантастико-приключенческий боевик «Кинг-Конг» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону 36-84-84.

## Кинотеатр «Прогресс»

19-25 декабря. Анимационный фильм «Цыпленок Цыпа» (США).

19-25 декабря. Комедийная мелодрама «Коля — перекати-поле» (Россия).

Время сеансов можно уточнить по телефону 30-36-06.

НОВОКУЗНЕЦК  
Кинотеатр «Октябрь»

Большой зал  
19-21 декабря. Комедия «Мой лучший любовник» (США). В ролях: У. Турман, М. Стрип. Возрастное ограничение 16 лет.

19-25 декабря. «Подземелье драконов-2: источник могущества» (США).

19-25 декабря. Молодежная комедия «Солдатский декамерон» (Россия).

22-25 декабря. Анимационная комедия «Уоллес и Громит: проклятие кролика-оборотня» (США).

Малый зал  
19-21 декабря. Приключенческо-фантастический фильм «И грянул гром» (США).

19-25 декабря. Фантастический фильм «Братья Гримм» (США).

19-25 декабря. Молодежная эротическая комедия «Американский пирог: лагерь» (США). Возрастное ограничение 16 лет.

19-25 декабря. Триллер «Оправданная жестокость» (США). Возрастное ограничение 16 лет.

22-25 декабря. Комедия «Мой лучший любовник» (США). В ролях: У. Турман, М. Стрип. Возрастное ограничение 16 лет.

Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 45-23-09.

## Кинотеатр «Пламя»

19-25 декабря. Фантастико-приключенческий боевик «Кинг-Конг» (США).

22-25 декабря. Фэнтези «Гарри Поттер и кубок огня» (США).

22-25 декабря. Фэнтези «Хроники Нарнии: лев, колдунья и волшебный шкаф» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 37-84-37.



На киноэкраны области (кемеровский киноцентр «Космос», новокузнецкий кинотеатр «Пламя») выйдет фильм

«Гарри Поттер  
и кубок огня»

Производство: США, 2005 год.

Жанр: фэнтези. Режиссер: Майк Ньюэлл. В ролях: Дэниел Рэдклифф, Эмма Уотсон, Руперт Гринт, Гэри Олдерман, Джон Клиз, Робби Колтрэйн, Том Фелтон, Джейсон Айзек, Алан Рикман, Франсис де ла Тур и другие.

«Гарри Поттер и кубок огня» — четвертый фильм из саги о юном волшебнике, написанной британской писательницей Джоан Роулинг.

Главные роли в фильме исполнили уже известные зрителям Дэниел Рэдклифф (Гарри Поттер), Эмма Уотсон (Гермиона Грейнджер) и другие актеры из предыдущих эпизодов. Быстро взрослеющие герои создали немало сложностей авторам фильма. Так, в команду был нанят специальный ретушер: он замаскировал на пленке угри и прыщи на лице подростков. В фильме также снялись известные британские актеры Мэгги Смит и Ральф Файнс.

Режиссером четвертого фильма стал британец Майк Ньюэлл, создатель таких кар-

тин, как «Четыре свадьбы и одни похороны», «Донни Браско», «Улыбка Моны Лизы» и других. Ньюэлл стал третьим режиссером «поттерианы» после Криса Коламбуса и Альфонсо Куарона. Говоря о работе с ним, Дэниел Рэдклифф сказал журналистам: «Его преимущество в том, что он британец и знает систему английских частных школ, поэтому у него получалось лучше снимать на эту тему, чем другим парням, которые были до него».

Таинственный Воландер обретает в фильме человеческое обличье. Ранее черный маг, имени которого нельзя произносить, присутствовал в фильмах лишь в форме спецэффектов. Зловещий образ играет Ральф Файнс.

Британский совет по классификации фильмов присвоил ленте рейтинг 12А, вместо обычного U. Это означает, что дети до 12 лет могут смотреть фильм в кинотеатре только в сопровождении взрослых.



На киноэкраны области (кемеровский киноцентр «Космос», новокузнецкий кинотеатр «Пламя») выйдет фильм

«Хроники  
Нарнии: лев,  
колдунья  
и волшебный  
шкаф»

Производство: США, 2005 год

Жанр: фэнтези. Режиссер: Эндрю Адамсон. В ролях: Джорджи Хенли, Уильям Мозлей, Скандар Кейнс, Анна Попплуэлл, Тилда Суинтон, Руперт Эверетт, Брайан Кокс.

Во время второй мировой войны Питера, Сьюзен, Эдмунда и Люси эвакуируют из Лондона и привозят в дом эксцентричного профессора. Жизнь там кажется детям ужасно скучной, пока вдруг Люси не находит шкаф, который ведет в волшебный мир Нарнии, где звери могут разговаривать и всем правит добрый и мудрый лев Эслан.



## на досуге

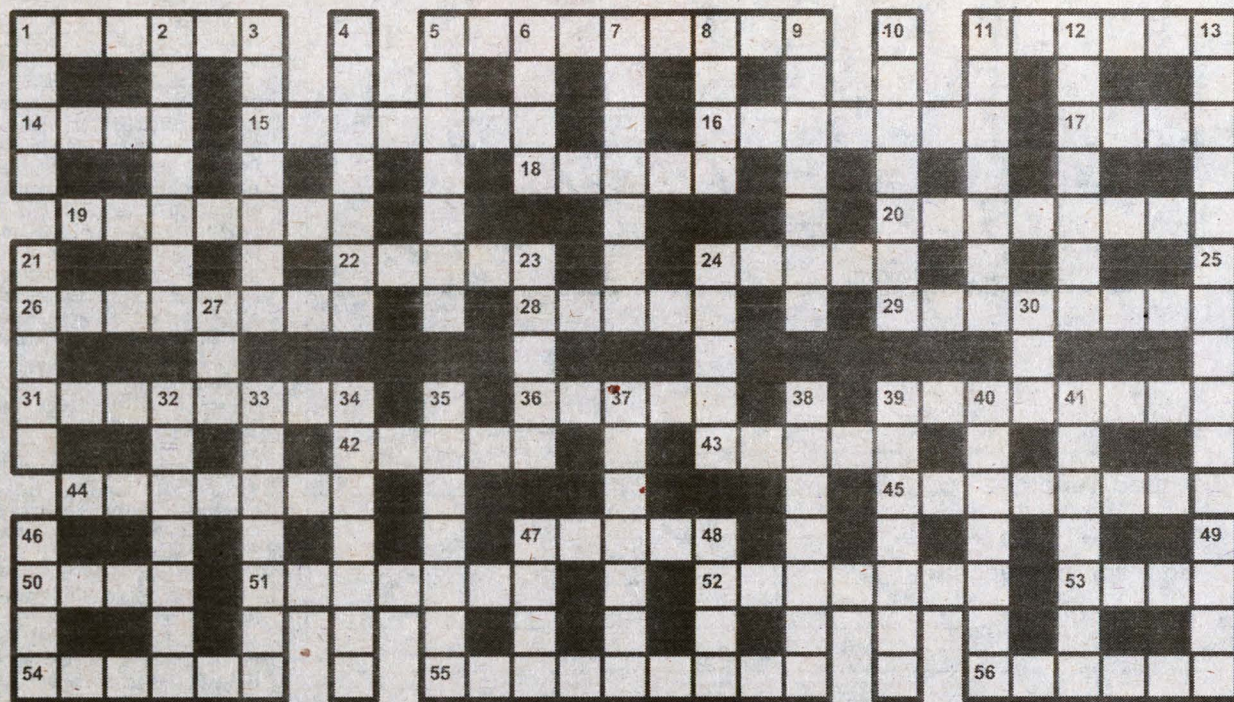
## Кроссворд

**По горизонтали:** 1. Семейство насекомых, самки кровососущих. 5. Универсальное взаимодействие между любыми видами материи. 11. Часть круга. 14. Большая сеть для ловли рыбы с судов. 15. Размножение растений осыпавшимися семенами. 16. Организмы, способные жить и развиваться при отсутствии свободного кислорода. 17. Историческое название народных собраний на Украине. 18. Узкая стальная полоса. 19. Личинки пчел. 20. Передающая телевизионная трубка. 22. Ягненок как жертвенное животное. 24. Сельскохозяйственная машина для очистки и сортировки зерна. 26. Инструмент, издающий при ударе о твердое тело звук определенной высоты. 28. Слишком подвижный чело-

век, непоседа (обычно о детях). 29. Философское направление. 31. Прибор для увеличения изображения на экране. 36. Дугообразная узкая кость. 39. Шведская писательница, автор известных детских повестей. 42. Простейшее одноклеточное животное. 43. Материал, предназначенный для дальнейшей обработки. 44. Государство в Азии. 45. Летчик-космонавт СССР. 47. Несколько составленных хлебных снопов на живне. 50. Город и порт в Швеции. 51. Сорт поздней белокочанной капусты. 52. Пахучий полукустарник. 53. Река в Швейцарии. 54. Выражение дружеского расположения. 55. Правильный многогранник. 56. Название американского космического корабля.

**По вертикали:** 1. Совокупность однородных организаций. 2. Низменная лесистая местность. 3. Внезапно наступающее нарушение мозгового кровообращения. 4. Разновидность дорожной сумки. 5. Узкая глубокая долина. 6. Город-порт во Франции. 7. Источник энергии, получаемой при сжигании. 8. Остров в Индийском океане. 9. Церковный округ, управляемый архиереем. 10. Термин, определяющий знание о фактах, полученное до изучения их на опыте. 11. Фактически имевшее место происшествие. 12. Степная рыба. 13. Денежная единица в ряде стран. 21. Африканское парнокопытное животное семейства жирафа. 23. Кожура цитрусовых. 24. Греческий график. 25. Молодеж-

ный журнал. 27. Знак зодиака. 30. Олимпийский бог, дядя Гермеса по отцовской линии. 32. Летчик-космонавт СССР. 33. Следование пассажирами, грузов и транспортных средств через промежуточные пункты. 34. Персонаж оперы Дж. Верди "Аида". 35. Специалист одной из отраслей растениеводства. 37. Выдающийся американский селекционер-растениевод. 38. Город в Краснодарском крае. 39. Поэтическое предание о событиях прошлого. 40. Особая благодарность за заслуги. 41. Специалист по изучению и лечению болезней в старости. 46. Ручное орудие. 47. Поэт-певец у древних кельтов. 48. Декоративное лекарственное растение. 49. Мелкая разменная монета в Японии.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 10 декабря

**По горизонтали:** 1. Рентгенология. 4. Поллукс. 7. Отпрыск. 13. Майборода. 14. Семлево. 15. Вязание. 20. Евле. 21. Сборка. 22. Аналист. 23. Объем. 27. Слайд. 28. Изотерма. 29. Дзаваттини. 33. Саксе. 34. Станиславский. 36. Автол. 39. Пинта. 40. Нигилизм. 41. Гильберт. 43. Чудак. 56. Аршин. 57. Стратификация. 59. Красс. 60. Интермедия. 62. Реквизит. 63. Табак. 65. Петит. 66. Интуиция. 68. Клюква. 69. Ромб. 74. Омонимы. 75. Баклага. 76. Резонатор. 77. Окинава. 78. Косатка. 79. Фантазмагория.

**По вертикали:** 2. Гейне. 3. Лаос. 5. Обло. 6. Ливан. 8. Панч. 9. Долгоносик. 10. Кепка. 11. Вятчи. 12. Эскадрилья. 16. Адьюнкт. 17. Гормоны. 18. Маятник. 19. Планета. 24. Мазер. 25. Атос. 26. Азхар. 27. Сазан. 28. Иваки. 30. Вася. 31. Иваси. 32. Ассам. 35. Тени. 37. Плита. 38. Шериф. 41. Гарин. 42. Бали. 44. Планетарий. 45. Кокки. 46. Куль. 47. Частотомер. 48. Ашхабад. 49. Антик. 50. Вторник. 51. Ааре. 52. Визир. 53. Валенки. 54. Укроп. 55. Рабатка. 58. Ялик. 61. Татами. 64. Влага. 67. Итака. 70. Битюг. 71. Иота. 72. Шлык. 73. Мзда.

# Звездный прогноз

с 19 по 25 декабря

**ОВЕН.** Профессиональная деятельность откроет широкие горизонты. Коллеги сыграют важную роль в вашей карьере. Деньги будут любить ваш кошелек, но и траты будут велики. Во вторник желательно не принимать ответственных решений. Домашние дела потребуют напряжения, а детям понадобится помощь.

**ТЕЛЕЦ.** Критически анализируйте поступающие предложения и информацию. В противном случае дела могут застопориться. Вы будете склонны впадать в нелепые обиды на окружающих. В понедельник важно проявить лидерские качества. В среду не принимайте ответственных решений.

**БЛИЗНЕЦЫ.** На этой неделе велика вероятность упустить свой шанс. Ваша самоотверженность не обернется ничем хорошим. Понедельник и вторник - не лучшие дни для обращения с просьбами к начальству. В пятницу готовьтесь к приему гостей. Искренность воскресным днем может творить чудеса. Проявите в этот день максимум внимания к близким.

**РАК.** Ваши замыслы будут реализовываться, словно по волшебству. Вас заметят и оценят по достоинству. Может возникнуть ситуация, когда вам придется отвечать не только за себя, но и за других. Сконцентрируйте все усилия для достижения главной цели.

**ЛЕВ.** Не стоит реагировать на требования начальства слишком эмоционально. В понедельник постарайтесь воплотить в жизнь ваше сокровенное желание. Среда благоприятна для важных дел и организации встреч. В четверг упорный труд принесет быстрый успех.

**ДЕВА.** Вы будете блистать остроумием, у вас все шансы стать душой веселой компании. В середине недели придется поработать, однако вы воспримете это с легкостью, если не с удовольствием. Наиболее благоприятные дни на этой неделе - четверг и пятница, неблагоприятный - вторник.

**ВЕСЫ.** Рассчитывайте только на себя. В понедельник энергетический потенциал будет на высоком уровне. Будьте осторожнее при общении с коллегами и тщательно проверяйте поступившую информацию. В четверг в вашей жизни произойдут перемены к лучшему. Суббота подходит для деловых встреч, заключения договоров и сделок.

**СКОРПИОН.** Вам придется многое изменить, улучшить и освоить. Вы будете вызывать повышенное внимание. Благоприятное время для публичных выступлений, они принесут вам успех и признание. Путешествия и смена места жительства пойдут вам на пользу.

**СТРЕЛЕЦ.** Впереди вас ждут трудности и препятствия: большая часть их связана со здоровьем. Судя по всему, придется чаще отдыхать и не работать сверхурочно. Четверг окажется успешным днем для поиска новой работы. В пятницу от умения хранить тайны будет зависеть репутация вашей семьи.

**КОЗЕРОГ.** Не пытайтесь делать десять дел одновременно. Могут возникнуть обстоятельства, которые будут сковывать вас и заставлять контролировать свои действия. В пятницу появится необходимость отстаивать свои интересы. В этот день вы обретете нового друга. В выходные отдохните вместе с семьей.

**ВОДОЛЕЙ.** Старайтесь избегать диктаторских замашек и воспринимайте спокойно советы окружающих людей. Самый сложный день недели будет понедельник. Посвятите вторую половину недели установлению отношений с влиятельными людьми.

**РЫБЫ.** Вы наконец-то сможете добиться ощутимого результата в том, во что вкладывались так много сил. Не стоит оставлять без внимания дом. Старайтесь не выпускать из поля зрения конкурентов. В середине недели не принимайте участия ни в каких авантюрах. Пятница - один из самых удачных дней недели.

## Приглашение

к участию в предварительном квалификационном отборе организаций-поставщиков бензина и дизельного топлива на 1-й квартал 2006 года

**Государственный заказчик** - ГУ «Кузбасспассажиравто-транс», департамент науки и профессионального образования Кемеровской области, департамент образования Кемеровской области, департамент сельского хозяйства и продовольствия Кемеровской области, департамент охраны здоровья населения КО, управление делами АКО, УГИБДД ГУВД Кемеровской области, ГУВД Кемеровской области, КУП «Кузбасская агропромышленная компания», ГУ «Кемеровская дирекция дорожного фонда», центр по обеспечению деятельности защиты населения и территории Кемеровской области.

**Организатор предварительного квалификационного отбора (ПКО)** - департамент экономического развития администрации области.

Адрес организатора: 650099, г. Кемерово, пр. Советский, 58, тел. 36-02-91, 58-56-09, факс 58-43-24, кабинет 437.

К участию в ПКО приглашаются юридические лица с опытом работы на данном рынке не менее 1 года, не имеющие задолженности по платежам в бюджет.

Пакет квалификационной документации можно получить по адресу организатора ПКО по представлению доверенности.

Окончательный срок приема заявок: 27 декабря 2005 года 12 час. местного времени.

Вскрытие конвертов с заявками состоится 27 декабря 2005 года в 14 часов местного времени в здании администрации области по адресу: г. Кемерово, пр. Советский, 58, 2-й этаж, малый зал.

Заинтересованные лица могут получить дополнительную информацию по адресу организатора ПКО.

Заявки, не представленные в указанный срок, не принимаются и не рассматриваются.

Организации, прошедшие ПКО, примут участие в конкурсе на определение поставщика бензина и дизельного топлива на 1-й квартал 2006 года.

## Приглашение

Государственный заказчик ГУП АКО «ГлавУКС» проводит открытый конкурс по выбору подрядной организации на выполнение работ по объектам здравоохранения:

— строительство акушерского отделения на 25 коек МУЗ городской больницы, г. Гурьевск;

— строительство детского терапевтического корпуса на 60 коек, г. Анжеро-Судженск;

— перепрофилирование многопрофильной больницы в кардиологический центр, г. Кемерово;

— реконструкция поликлиники областного онкологического диспансера, г. Кемерово;

— губернский центр спорта (стадион «Химик»). Строительство центра зимних видов спорта в г. Кемерово;

— реконструкция отделения стационарной судебно-психиатрической экспертизы для лиц, содержащихся под стражей, в г. Кемерово;

— реконструкция губернского оздоровительного комплекса «Притомье» Кемеровского района;

— реконструкция губернского дома ребенка в п. Зеленогорский Крапивинского района;

— реконструкция комплекса для зимних видов спорта. Двухместная кресельная канатная дорога в г. Междуреченске;

— реконструкция детского сада № 16/46 в дом-интернат для престарелых. Жилой корпус в г. Междуреченске;

— реконструкция главного корпуса (блок В) городской многопрофильной больницы, г. Междуреченск;

— строительство реабилитационного центра для детей-инвалидов (3-я очередь), г. Прокопьевск;

— республиканский учебно-спортивный горнолыжный комплекс (строительство спортивных сооружений), г. Таштагол.

Конкурсную документацию можно получить по адресу: пр. Советский, 60/2, каб. 579, тел. 36-78-14. Стоимость конкурсной документации 1000 руб.

Дата окончания приема заявок — 2 февраля 2006 г. в 16 час. (время местное).

Дата проведения конкурса — 3 февраля 2006 г. в 14 час. (время местное).

Настоящая процедура открытого конкурса распространяется на подрядные организации, зарегистрированные на территории РФ, имеющие опыт работы и лицензию на генподряд.

## Приглашение

Государственный заказчик ГУП АКО «ГлавУКС» проводит открытый конкурс по выбору подрядной организации на выполнение работ по объектам:

— строительство детского сада в п. Постоянный, г. Калтан;

— проектирование и строительство детского сада на 280 мест в м/не 14 г. Кемерово;

— проектирование и строительство школы в м/не 14 г. Кемерово;

— строительство общеобразовательной школы в п. Карьер Яшкинского района;

— реконструкция драматического театра, г. Новокузнецк.

Конкурсную документацию можно получить по адресу: пр. Советский, 60/2, каб. 579, тел. 36-78-14. Стоимость конкурсной документации 1000 руб.

Дата окончания приема заявок — 2 февраля 2006 г. в 15 час. (время местное).

Дата проведения конкурса — 3 февраля 2006 г. в 15 час. (время местное).

Настоящая процедура открытого конкурса распространяется на подрядные организации, зарегистрированные на территории РФ, имеющие опыт работы и лицензию на генподряд.

Выражаем искреннее соболезнование Елене Федоровне Поляковой в связи со смертью супруга

**ПОЛЯКОВА**

**Андрея Александровича.**

Помним, скорбим.

Левины.

Коллективы управления и инспекций ФНС России по Кемеровской области выражают глубокое соболезнование Виктору Васильевичу Шипилову по поводу кончины его матери

**ШИПИЛОВОЙ**

**Полины Егоровны.**



