

3777

гемороевский областной
научно-информационный
Газетно-журнальный
Фонд

СМУК

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗВАСС

Издаётся с 7 января 1922 года.



182 (23925)
1 октября 2005 г., СУББОТА
Цена свободная.



Выпуск
выходного дня

Людмила КаленТЬева

Для меня быть совершенной - это раскрыться полностью, показать свое Я. Радоваться жизни во всех ее проявлениях

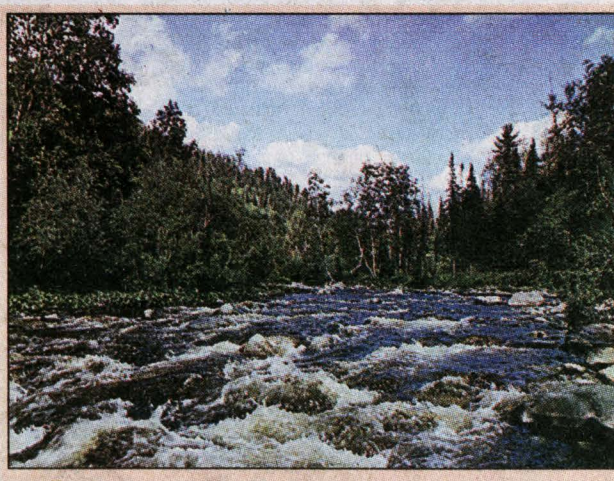


10



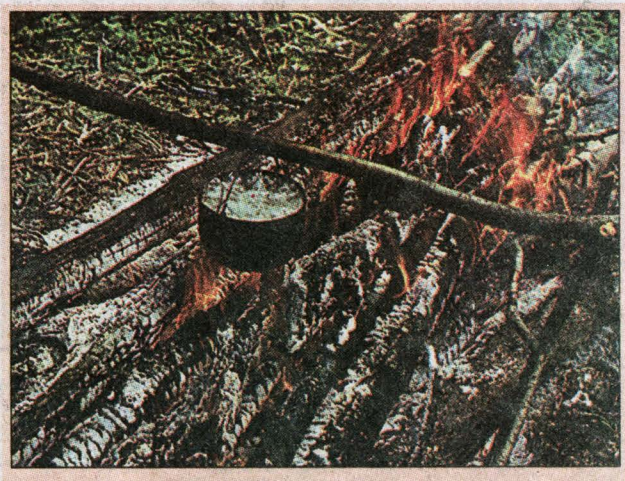
Награду получает Нина Степановна Павлова, победитель конкурса «Социальная звезда».

Социальная звезда 4



В верховьях.

Нижняя Терсь - горная река 8



Магия кастра.

Краски природы 9

Вторая и третья страницы подготовлены службой новостей газеты «Кузбасс» с использованием сообщений пресс-службы АКО. Тел.: 52-36-45, 52-04-23, 52-67-67.

курьер

1 октября — Международный день пожилых людей



Фото Федора Баранова.

Уважаемые кузбассовцы! 1 октября мы отмечаем Международный день пожилых людей.

В 2005 году проведение этого праздника наполнено особым смыслом. Ведь это год 60-летия Великой Победы. Поэтому сегодня в первую очередь мы говорим слова благодарности ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла, всем кузбассовцам старшего поколения, кому мы обязаны своей жизнью, кто научил нас любить родную землю. Вы, уважаемые ветераны, и сегодня являетесь эталоном нравственности, порядочности нашего общества, нашей совестью и нашей гордостью. Вы — точка отсчета веры в Отечество.

Область у нас особая, большое количество людей трудится на тяжелых производствах — в угольной, металлургической, химической промышленности. Отсюда — и ранние пенсионеры. Их у нас в Кузбассе — около 800 тысяч, то есть на 10 работающих приходится 6 пенсионеров. Это на 15% больше, чем в среднем по стране. Вы знаете, забота о старшем поколении была и остается для нас приоритетным направлением. У нас разработаны и действуют специальные областные программы помощи ветеранам.

В 2005 году мы сохранили для кузбасских льготников все существующие меры социальной защиты.

140 тысяч наших земляков получают кузбасские пенсии. С 1 января 2006 года планируем очередное повышение пенсий Кемеровской области, и это дополнительное вознаграждение будут получать ветераны, удостоенные знака «Почетный шахтер», «Почетный работник угольной промышленности», «Почетный работник ТЭК», «Почетный горняк».

В центре особого внимания — здоровье кузбассовцев старшего поколения. Для ветеранов действует областной губернаторский госпиталь с филиалами во всех городах Кузбасса, где почти 16 тысяч человек в год получают бесплатное лечение. Работают губернские аптеки и оптики, Центр восточной медицины «Элигомед», санаторий «Здравница Кузбасса» в Белокурихе, социальный ветеранский санаторий «Лебяжье». Подарком к Дню пожилых людей стало открытие геронтологического отделения на базе городской больницы № 2 в г. Кемерово. Лечение здесь также будет бесплатным.

Более 7 тысяч пенсионеров ежегодно отдыхают и лечатся в отделениях дневного пребывания при центрах социального обслуживания. Традиционно накануне Дня пожилых людей мы направляем в отдаленные сельские районы передвижные врачебные бригады, которые проводят медицинский осмотр и консультации.

Наши ветераны получают ежемесячные бесплатные продуктовые и овощные наборы, автомобили «Ока», сотовые телефоны.

Особая наша забота — одинокие пожилые люди, которым уже не под силу самостоятельно вести домашнее хозяйство. Для них в области создана сеть домов-интернатов, пансионатов, домов милосердия, специализированных жилых домов. Такие дома действуют в Киселевске, Прокопьевске, Юрге, Новокузнецке, Крапивинском и Тисульском районах. Здесь для ветеранов созданы все условия для спокойной и комфортной жизни.

В Кузбассе доброй традицией стало участие промышленных предприятий, организаций в подготовке и проведении Дня пожилых людей. В этом году хорошо помогли угольные компании области, выделив безвозмездно свыше 40 тысяч тонн угля для 10 тысяч пенсионеров.

Мы благодарны за обширные программы социальной поддержки неработающих пенсионеров, которые действуют на предприятиях компании «ЕвразХолдинг», Новокузнецком алюминиевом заводе, компании «Кузбассразрезуголь», разрезе «Черниговский», Западно-Сибирской железной дороге, в угольной компании «Южкузбассуголь», объединении «Азот» и многих других.

Огромное спасибо руководителям и профсоюзам предприятий и организаций всех форм собственности, которые оказывают действенную помощь нашим ветеранам.

Дорогие наши ветераны!

Примите искренние поздравления с Международным днем пожилых людей! Ваши знания, жизненный опыт, приверженность традициям — важнейшие условия для успешного развития нашей области. Низкий поклон вам за ваши терпение и стойкость, мудрость и доброту. За все, что вы сделали для нас, своих детей, внуков, для страны, величие и мощь которой ковали и преумножали. Дай вам Бог крепкого здоровья, благополучия, активного долголетия. Пусть всегда вас согревает любовь и забота родных и близких.

С сыновней любовью

Губернатор Кемеровской области

А.Г. ТУЛЕЕВ.

Председатель Совета народных депутатов Кемеровской области

Г.Т. ДЮДЯЕВ.

Главный федеральный инспектор по Кемеровской области

В.Н. КАЗАКОВ.

Уважаемые ветераны! Уважаемые пенсионеры! От всего сердца поздравляю вас с Днем пожилых людей!

На вашу долю выпало нелегкое время. Но вы с честью выдержали все испытания, сделали всё, что смогли, для нашей Родины — для России и Кузбасса.

С чувством огромной признательности и благодарности за ваш труд, за ваше терпение желаю вам долгих лет жизни, крепкого здоровья, счастья, любви ваших детей и внуков. Всего вам самого доброго!

С уважением
уполномоченный по правам человека
в Кемеровской области
Н.А. ВОЛКОВ.

Цифры и факты

Из 803 тысяч получателей пенсий в Кузбассе 543 тысячи человек — это представители старшего поколения, 414 тысячи человек — в возрасте до 75 лет, 124 тысячи — от 75-90 лет, 5 тыс. человек — старше 90 лет, 51 человек — настоящие долгожители. Им 100 лет и более.

В областном центре проживают сегодня 524 тысячи человек. Из них 96 тысяч — пенсионеры по старости. За 5,5 тыс. стариков ухаживают соцработники, остальные — вполне мобильные, социально активные люди. В Кемерове 307 первичных ветеранских организаций, в том числе 80 — по месту жительства. Можно записаться в хор ветеранов (их в Кемерове 35) или пойти в клубы по интересам (их 50), поучаствовать в спартакиаде среди пожилых людей.

Учреждения соцзащиты отремонтировали 178 квартир пенсионеров, выдали 3340 продуктовых и 3430 овощных наборов старикам, благотворительный уголь получили 1080 человек. Бытовые услуги здесь для пожилых по сниженному ценам. Женская прическа — 28 рублей! 22600 пожилых кемеровчан получили такие услуги.

А еще в областном центре появились новшества: социальное такси для пожилых, виртуальный госпиталь, автоинформатор (т. 35-55-60), семейные социальные работники, геронтологические приемы, бригады экстренной помощи, отдых и лечение в ЛОЦ «Милосердие», оздоровление пожилых в ООО «Элигомед» и многое другое.

Дорогие друзья! Вот уже на протяжении 15 лет мы отмечаем Международный день пожилых людей.

В этот праздник мы хотим выразить вам, старшему поколению, огромную благодарность за ваш великий вклад в будущее России, за то, что вы днем и ночью защищали наше благополучие. Ваш опыт и умения во всех сферах жизни — образовании, развитии технологий, искусстве, управлении страной, в семейных делах — неоценимы.

Теперь это наше обязательство — гарантировать вам безопасную и достойную старость. Да, порой, мы, как нерадивые дети, не слушаем вас. Но мы всегда возвращаемся к вам за советом, за помощью в решении вставших перед нами проблем. Мы знаем, именно вы поймете и поддержите нас в наших делах. Мы хотим, чтобы вы всегда чувствовали нашу заботу и поддержку.

От всего сердца говорю вам слова признательности за ваш труд, выдержку, мудрость, терпение, оптимизм и любовь к Родине. Вы — достойный пример не только для нас, но и для подрастающих поколений!

Желаю вам, наши дорогие, доброго здоровья, благополучия, уверенности в завтрашнем дне, чтобы дети и внуки всегда окружали вас заботой и любовью, чтобы вы всегда могли рассчитывать на поддержку друзей и соседей.

Пусть ваши глаза светятся от радости, а в семьях всегда будет тепло, мирно и спокойно!

С уважением и низким поклоном,
депутат
Государственной Думы РФ
А.М. МАКАРОВ.

Материалы,
посвященные
Дню пожилых
людей,
читайте на стр.

4

урожай-2005

Общий сбор зерна — более миллиона тонн!

В нынешнем году хлеборобы Кузбасса вырастили и собрали более миллиона тонн зерна. По этому поводу вчера в Прокопьевском районе на току ООО «Бурлаковский колос» состоялся митинг, в котором приняли участие губернатор А.Г. Тулеев, заместитель губернатора В.М. Мангазеев, главы районных администраций, руководители сельхозпредприятий области.

Собранное зерно, подчеркнул в своем выступлении губернатор, позволяет сохранить в Кузбассе самую низкую из всех российских регионов цену на хлеб. За этим миллионом стоит колоссальный труд всех селян, получить такой урожай в нынешних погодных условиях — настоящий подвиг. Напомним, хлеборобы области увеличили в посевной кампании 2005 года площадь зерновых на 50 тыс. гектаров.

Наибольший вклад в кузбасский миллион зерна внесли сельхозпредприятия Ленинск-Кузнецкого, Промышленновского и Мариинского районов.

Наивысшая урожайность получена в хозяйствах Топкинского района — 21,1 центнера с гектара.

В 2005 году финансовая поддержка селян уже составила 830 млн. рублей. Особое внимание уделяется обновлению техники на селе — на техническое перевооружение из областного бюджета направлено 180 млн. рублей. Только в этом году закуплено 214 зерноуборочных комбайнов. А по итогам нынешнего сельскохозяйственного года лучшие земледельцы получат комбайны, трактора, «Волги», «уазики» и денежные премии.

Всех земледельцев Кузбасса поздравил также министр сельского хозяйства России А.В. Гордеев. В его телеграмме говорится: «Стабильно высокие показатели на хлебном поле Кемеровской области в последние годы стали возможны благодаря мастерству земледельцев и специалистов сельского хозяйства, а также материально-технической и финансовой помощи администрации, промышленных предприятий, научных и других организаций области».



Фото Сергея Черемнова.

акцент

Список открыт

При областном Совете народных депутатов создана рабочая группа по подготовке собрания представителей региональных общественных объединений, которые заявили о желании включить своих представителей в состав Общественной палаты РФ.

С просьбой о создании такой группы к депутатам обратился ряд общественных организаций и объединений области. Кузбасские парламентарии, у которых имеется значительный опыт работы с общественными инициативами, ее поддержали. Кстати, во многих других регионах России такие же рабочие группы тоже созданы при местных парламентах.

Как говорит зампреда облсовета Наталья Голянская, цель создания рабочей группы состоит в том, чтобы сформировать предварительный список участников собрания представителей региональных

общественных объединений, которые пожелали включить своих представителей в состав Общественной палаты России, а также подготовить необходимые для этого документы. Свои заявки на участие в рабочей группе подали 13 общественных организаций, в том числе ветераны «афганцы», Союзы писателей и молодежи Кузбасса, детско-юношеский экологический парламент и другие. Члены рабочей группы не имеют никаких исключительных прав и привилегий и будут участвовать в собрании представителей на равных основаниях.

Заседания рабочей группы будут проходить один раз в неделю. А само собрание должно состояться в течение 30 дней после выхода указа президента России, которым он назначит первых 42 членов Общественной палаты страны.

Неблагоприятные дни октября

3, понедельник (13-15); 4, вторник (15-20); 9, воскресенье (0-4); 10, понедельник (21-24); 12, среда (4-13); 14, пятница (9-14); 17, понедельник (13-17); 19, среда (3-7); 25, вторник (0-6); 26, среда (15-17).

Татьяна ДУБКОВА.
(Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов). «АиФ».

распродажа активов

Известный российский олигарх Искандер Махмудов распродает свои угольные и металлургические активы. По слухам, предприниматель намерен сосредоточить свои интересы вне России. Как стало известно, пакеты акций ОАО «Алтай-кокс» и ООО «УК Прокопьевскуголь» покупает владелец ОАО «Новолипецкий металлургический комбинат» Владимир Лисин. Кто будет новым владельцем 95-процентного пакета акций угольного холдинга «Кузбассразрезуголь», пока не сообщается. Еще раньше Махмудов продал свою часть пакета акций ОАО «Уральская горно-металлургическая компания» (50 процентов плюс одна акция). Кому именно, пока не разглашается.

перспектива

Новый угольный плацдарм

К своему 36-му дню рождения компания «Южкузбассуголь» открыла новый участок шахты «Есаульская» — «Ерунаковский-VIII» (Новокузнецк).

Напомним, что право на пользование его недрами угольщики выиграли на аукционе в феврале этого года.

В будущем именно здесь будет трудиться коллектив «Есаульской», поскольку запасов угля на прежнем месте хватит еще лет на пять. Новую шахту планируется построить к середине 2007 года.

В церемонии открытия приняли участие главный федеральный инспектор по Кемеровской области Валерий Казаков, заместитель губернатора Анатолий Дюпин, генеральный директор «Южкузбассуголь» Владимир Лаврик.

По словам Анатолия Дюпина, в условиях, когда нет смысла увеличивать объемы добычи, новый участок, построенный в соответствии с самыми современными требованиями безопасности, приходит на замену действующей шахте.

Согласно принятой в «Южкузбассуголь» инвестиционной программе, на строительство «Ерунаковского-VIII» выделено 100 млн. долларов. Здесь будет применяться самая современная техника, что позволит добывать около 5 млн. тонн угля в год. Всего запасы коксующихся углей на участке «Ерунаковский-VIII» оцениваются в 57,5 млн. тонн.

культура

Утром ремонт, вечером премьеры

Театры Кузбасса готовятся к открытию сезона.

Первым примет зритель Кемеровский областной драматический театр имени А.В.Луначарского. 6 и 7 октября здесь состоится премьера спектакля «Недоросль». Постановку хрестоматийной фонвизинской пьесы осуществил бывший главный режиссер театра Борис Соловьев, который после кадровых перестановок держал творческую паузу несколько лет. Интрига подогрева-

ется тем, что выбор пьесы и первоначальный замысел постановки принадлежат другому режиссеру – приглашенному из Бурятии Евгению Зайду. Однако в силу обстоятельств закончить работу над спектаклем пришлось Соловьеву.

Открытие сезона в Музыкальном театре Кузбасса откладывается до 2 ноября в связи с ремонтом здания. Впрочем, Музыкальный театр в последние годы традиционно начинает сезон позже прочих. Пока же главный дирижер Валерий Ермошкин всю репетирует новую для репертуара театра оперетту «Мистер Икс». Видимо, она и

станет главным премьерным спектаклем сезона.

Аналогичная ситуация в Областном театре кукол имени Гайдара. Капитальный ремонт фойе, развернувшийся ближе к осени, сдвигает сроки открытия сезона. Первую премьеру – спектакль столичного режиссера Юрия Фридмана «Перекасти-поле», поставленный по мотивам казахского эпоса, обещали представить публике 8 октября, но дату, очевидно, придется перенести.

Муниципальный театр для детей и юношества «На Весенней», справивший в конце августа новоселье, обживает новые интерье-

ры. Пока здесь без громких анонсов играют спектакли прошлогоднего репертуара – «Чужой ребенок», «Шестеро любимых», «Тройка с минусом», «Наш городок». Официальное открытие сезона запланировано на 14 октября. Зрители увидят в этот день премьеру – спектакль главного режиссера театра Ирины Латынниковой «Трепетные истории», в основу которого положены две пьесы современных драматургов: одноименное произведение Ксении Драгунской и «Двое поменьше» Екатерины Нарши.

Ольга ШТРАУС.

футбол: второй дивизион



Закономерная ничья

«Кузбасс - Динамо» (Кемерово) – «Заря» (Ленинск - Кузнецкий) – 0:0. Стадион «Открытчик». 28 сентября. 500 зрителей. Судья С. Романов (Новосибирск).

«Кузбасс – Динамо»: Карюкин, Шалаев, Король, В.Бологов, Матюшев, Воробьев, Шваб, Иванов, Лобатнев (Урывков, 59), Дубинин (Раньковский, 76), Артюхин (Шелягин, 65).

«Заря»: Овчинников, Чечулин, Симонов, Кутилин, Вашурин (Петров, 67), Карпов, Маслобоев (Никонов, 46), Белевич, Дремин, Коншин, Трофимов.

Предупреждены Дубинин, Маслобоев.

Расклад игр третьего круга таков, что поправить очковый баланс кузбасским командам можно только в матчах между собой. Отсюда и сдержанность в атаках, и плотная оборона – каждый из соперников заботился в первую очередь о неприкосновенности своих ворот.

Первый удар по воротам «Зари» нанес Шваб метров с 35, но пробил неточно. Гости ответили штрафным в исполнении Белевича, но также неудачно. Запомнился момент, когда Дубинин в прыжке головой пытался перепра-

вить мяч в ворота, но промахнулся.

Во втором тайме соперники обменялись опасными эпизодами. Вначале Шваб после навеса Матюшева точно пробил в створ ворот, но Овчинников в высоком прыжке ликвидировал угрозу.

На 77-й минуте у болельщиков «Кузбасса-Динамо» слегка екнуло сердце, когда Трофимов метров с 15 сильно пробил по воротам. Карюкин среагировал на удар, но его опередил В.Бологов, отправивший мяч на угловую.

В добавленное время голевой шанс упустил Лобатнев, не сумевший протолкнуть мяч в ворота гостей.

На послематчевой пресс-конференции оба главных тренера отметили равную игру команд, так что ничья стала закономерным исходом этого противостояния.

Борис ПРОСКУРИН.

НА СНИМКЕ: капитан кемеровчан Роман Воробьев (в светлой форме) в борьбе с Дмитрием Карповым из «Зари».

Фото с сайта ФК «Кузбасс-Динамо».

выставки

Теплота отчего дома

В центре комфортного чтения Центральной городской библиотеки им. Н.В.Гоголя открылась выставка «Теплота отчего дома» художника-любителя Галины Кабановой.

Она родилась в 1955 в селе Красный Яр Ижморского района, 30 лет отработала воспитателем. Когда в 47 лет по состоянию здоровья любимую работу пришлось оставить, впервые взяла в руки карандаш и кисть. В 2002 году Галина Каба-

нова стала членом народного коллектива кемеровского клуба «Творчество» под руководством члена Союза художников Виктора Ардашкина. В 2004 году принимала участие в выставке-конкурсе «Лучшая работа года-2004», выпустила авторские открытки «Цветы».

За год организовывала девять персональных выставок. Картины художницы есть во многих учреждениях города. Справившись со своими невзгодами благодаря творчеству, она считает долгом помогать людям, делая с ними своим жизненным, отраженным в ее картинах.

В понедельник, 3 октября, в 15 часов в кемеровской Центральной детской библиотеке им. А. Береснева (бульвар Строителей, 7) состоится День памяти журналиста газеты «Кузнецкий край» Андрея Ореховского.

Причуды реальности

В музее детского изобразительного искусства кемеровской ДШИ № 46 открылась персональная выставка Ирины Паутовой «Грани реальности».

18-летняя Ирина — выпускница ДШИ № 46, училась здесь с 6 лет. Параллельно занималась в творческом объединении «Фантазия» при Дворце детского творчества Рудничного района Кемерово. Ирина была дипломантом и лауреатом фестиваля «Рождественские встречи друзей». В 2002-2003 годах Ирина — лауреат фонда «Юные дарования Кузбасса». Сейчас она — студентка кемеровского областного художественного училища. Девушка творит в разной технике — живописи, графике, пастели, круг интересных ее тем также необычайно широк. Особый источник вдохновения Ирины — творчество писателей-фантастов.

Сейчас на счету Ирины — участие в 24 выставках и четыре персональные выставки. Новая экспозиция включает две части — реальность реальности и реальность фантастики. В «реальном блоке» — пейзажи, натурные зарисовки Кемерово и его окрестностей, в «фантастико-мистическом» — образы фантастических существ, планет, отдельный блок — морская тематика, в том числе — автопортрет художницы в образе русалки. По словам Ирины, реальность неоднозначна, поверхностный взгляд замечает в ней лишь повседневное-бытовое, но если присмотреться и задуматься, в ней можно увидеть много необычного. В выставку вошли более 30 работ художницы.

Наталья НАЗАРЕНКО.

презентация

Радость от «адской смеси»

В Доме литераторов Кузбасса состоялась презентация написанного в 2001 году романа известной кемеровской писательницы Юлии Лавряшиной «Адская смесь». Выказать своё мнение о книге пришли писатели, поэты, музыканты, друзья Юлии Александровны.

- Сравниваете ли вы себя с героями своих произведений?

- Обычно да, каждого героя я наделю какими-то собственными чертами или чувствами, все они так или иначе «из меня вышли». Но в «Адской смеси» я отождествляю себя с главным героем романа, тоже писателем, Олегом, который переживает творческий, духовный кризис. Здесь много горьких эпизодов из реальной жизни.

- Ваш роман о литературной критике. А если она в ваш адрес?

- Критику никто не любит, но книга не может понравиться всем. Бывает обидно, но я всегда готова к этому.

- Ваш взгляд на современную литературу?

- Из классиков я люблю Достоевского и Чехова, из современных авторов — Юрия Казакова. С литературой всё будет в порядке, потому что люди не перестают любить, ненавидеть, страдать.

Юлия ШКУРАТОВА.

Климат

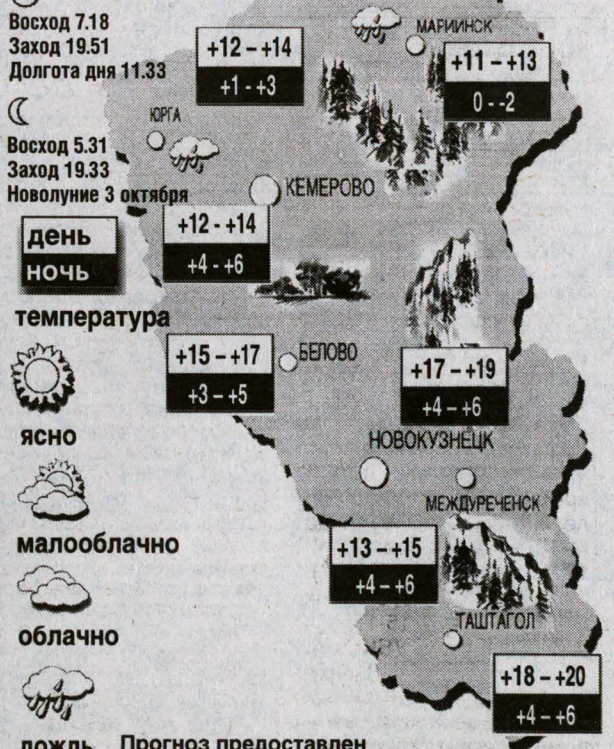
2-3 октября. Переменная облачность, преимущественно без осадков. 3 октября днем в отдельных районах дожди, ветер западный 4-9 м/с., днем порывы до 14 м/с. Температура ночью +1 – +6°C, местами до -4°C, днем 2 октября +14 – +19°C, 3 октября днем +10 – +15°C.

Прогноз погоды на 1 октября

Переменная облачность, ночью по северу небольшой дождь, днем преимущественно без осадков, ветер западный 2-7 м/с., порывы до 13 м/с. Давление будет расти, влажность уменьшится.

По многолетним данным, самая высокая температура +23,6°C наблюдалась в 1943 г., самая низкая -6,8°C — в 1968 году.

По народному календарю 1 октября — Ирина (Арина). Отлет журавлей. «Если на Арину журавли полетят, то на Покров, 14 октября, будет мороз, а нет — то зима наступит позже». В это время бывает первое зазимье.



Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.

хоккей: суперлига

«Металлург» сокрушила легендарная...

Крупно обыграв накануне «Молот-Прикамье» - 4:0, новокузнецкий «Металлург» почти с точностью до наоборот проиграл в следующем туре столичным армейцам.

Начало матча было за хозяевами площадки, реализовавшими в первом периоде численный перевес. Отличился Медведев. Но затем игра проходила под диктовку ЦСКА, что подтвердил и счет - 4:1. Шайбы у москвичей забросили Гоголев, Широков, Мозякин и Лемтюгов. В итоге «сталевары», имеющие 12 очков, пере-

местились на 11-ю строчку таблицы.

Остальные результаты: «Химик» - «Северсталь» - 4:2, «Динамо» - «Спартак» - 2:0, «Металлург» (Мг) - «Локомотив» - 3:0, «Авангард» - СКА - 2:2, «Сибирь» - «Молот-Прикамье» - 6:1, ХК МВД - «Нефтехимик» - 1:2, «Витязь» - «Ак Барс» - 2:5.

После десяти туров таблицу чемпионата суперлиги возглавляют магнитогорский «Металлург» и московское «Динамо». Оба клуба набрали по 22 очка.

Олег КУРОЧКИН.

социальная звезда

Если вы заметите на одежде некоторых прохожих наградной значок «Социальная звезда», знайте: эту награду вручают не за сверхплановые тонны выпущенной продукции или солидный трудовой стаж. Просто обладатель значка – человек особый. Он, несмотря на преклонный возраст, неравнодушен ко всему, что его окружает, всегда готов на доброе дело. Участники областного конкурса «Социальная звезда», проводимого в Кузбассе под эгидой общественных организаций, вот уже второй год подряд, – это лучшие люди нашего края, настоящие звезды. В этом году для участия в конкурсе было подано 275 заявок. Среди участников конкурса активных граждан старшего поколения оказалось достаточно много. Конкурс завершён, но номинанты продолжают творить добрые дела. Сегодня рассказ о некоторых победителях.

Готов на доброе дело!



Л.В.Суршкова.

Анна Ивановна Стыкут – самобытная художница, легенда и гордость Тяжинского района. Она принадлежит к числу тех уникальных личностей, кого называют самородками. В этой хрупкой женщине чувствуется огромная доброта. Она – энергичная, жизнерадостная, любящая людей не за что-то, а «просто так». И люди платят ей взаимностью, заражаясь ее оптимизмом. Характер у нее твердый, мужской: преподавала в школе токарное, столярное и автодело. Анна Ивановна отличная водитель: права получила в далеком 1943 году. В годы Великой Отечественной войны трудилась на военном заводе в Новосибирске, потом – художником в клубе. «Больше рисуешь – дольше проживешь» – такое у Анны Ивановны жизненное кредо. Сегодня художницу знают далеко за пределами Кузбасса. Персональные выставки ее творчества проходили во многих городах России: Оренбурге, Москве, Красноярске. Картины самобытной художницы украшают коллекцию во многих странах мира – Франции, Германии, Италии, Японии.

Из книги отзывов: «Вы – дитя природы, Анна Ивановна. Вы воплощаете в себе то, о чем мы тоскуем в своих городах – органичное единение человека и окружающего его мира. Ваш талант – это ответный дар Земли за эту безграничную любовь и восторженность к жизни, которая так мощно излучается в ваших работах». Лучше и не скажешь.

Нина Степановна Павлова живет в Чебулинском районе. Она – мать пятерых детей, заботливая бабушка, которая, находясь на заслуженном отдыхе, все свободное время посвящает активному участию в общественной жизни села. Нина Степановна – председатель женсовета Усть-Сертинского сельсовета, член совета Дома культуры «Общение», ветеран клубной сцены – 15 лет в ансамбле «Сударушка». При всей своей занятости Нина Степановна успевает вязать и шить: постоянно отправляет в детский дом много вещей. С ней общаются и молодые, и ветераны – разница в возрасте не чувствуется. По словам односельчан, у этой женщины неисчерпаемый родник духовного богатства, и, несмотря на личные огорчения и беды, она, как радуга, дарит людям ощущение, что после ненастных дней обязательно засветит солнце.

Пенсионный возраст – не старость, а пора творче-



А.И.Стыкут.



В.А.Корнеева.

ского взлета. Это успешно доказывает **Валентина Александровна Корнеева** – член клуба людей с ограниченными возможностями «В кругу друзей» Орджоникидзевского района города Новокузнецка. 40 лет отработала Валентина Александровна на железнодорожном транспорте, а сегодня активно занимается общественной работой. Выжигает по дереву, делает чеканку и украшение для фоторамок, изумительно рисует масляными красками, искусно шьет и вышивает, вяжет, пишет стихи и красиво поет, хорошо играет в шашки.

Диплом признательности и значок «Социальная звезда» были вручены **Евдокии Николаевне Клиниковой** из Ленинска-Кузнецкого. Более 50 лет проработала за токарным станком, почетный гражданин города, но до сих пор продолжает работу по наставничеству: дала путевку в жизнь тридцати двум токарям; проводит праздники для детей социального приюта, встречается со школьниками. Это творческий человек: пишет стихи, поет, является внештатным корреспондентом городской и заводской газет.



Н.И.Волобуев.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ ПОЛУЧИЛИ:

Лидия Ивановна Полищук (Мариинск). Свою трудовую деятельность начала в годы Великой Отечественной войны. В 1961 году, потеряв зрение, не осталась горевать одна со своим несчастьем, а наоборот, активно включилась в жизнь инвалидов по зрению: участвовала в художественной самодеятельности, защищала честь организации на турнирах по русским шашкам. С 1995 года – председатель Мариинской организации Всероссийского общества слепых.

Антонина Александровна Поднебесова (Тяжинский район). «Учитель от Бога», как называют ее односельчане, главный историкограф района. Своими знаниями об истории родного края делится со школьниками на классных часах, с ребятами из центра дневного пребывания «Солнышко». Частый гость на солдатских фестивалях. Антонина Александровна – талантливая, доброжелательная, щедрая на совет женщина.

Ольга Владимировна Корнилова (Новокузнецк). Более 40 лет отдала КМК и Запсибу, а сегодня – инициатор многих славных начинаний. Ольга Владимировна прилагает много усилий, чтобы ни один из живых свидетелей исторической победы нашего народа в годы Великой Отечественной войны не был обойден вниманием, заботой и любовью.

Александр Семеновна Карась (Ленинск-Кузнецкий). Несмотря на преклонный возраст, Александра Семеновна занимается патриотическим воспитанием молодежи, руководит группой «Патриот». Ею собран материал о граждан-

ской войне в крае, об истории сел Ленинск-Кузнецкого района, боевая летопись 303-й Верхнеднепровской стрелковой дивизии, о героях-земляках. Александр Семеновна считает, что память о войне – это дань мужеству тех, кто защищал Родину, кто проявил высокий патриотизм.

Вера Петровна Еремينا (Кемерово). Вся ее трудовая деятельность связана с незрячими людьми. Основной жизненный принцип – сделать все, что в ее силах, чтобы каждый незрячий человек стал культурным, начитанным, не стеснялся своих физических недостатков. Более 40 лет Вера Петровна руководит литературным клубом «Арион». По ее инициативе в офтальмологическом отделении областной больницы создан кружок громкого чтения, в читальном зале проходят конкурсы чтецов. Словом, Вера Петровна Еремينا помогает незрячим людям адаптироваться в быстро меняющейся жизни.

Кира Григорьевна Боровикова (Междуреченск). Ветеран педагогического труда, житель блокадного Ленинграда. Именно ей принадлежит инициатива создания клуба «Поиск» в вечерней школе № 2 и клуба «Великое искусство – жить в семье», участники которого учатся писать свою родословную. Выставка «Блокадный Ленинград», стенды-альбомы «Ратные подвиги России», «60 лет Кемеровской области», «Вот так и живем», «Они защищали Родину», «Междуреченск – город молодых сердец» – это все дело рук Киры Григорьевны.

Николай Михайлович Горобченко (Кемерово). 17-летним мальчишкой попал

на фронт, прошел всю войну. Ему есть что рассказать молодежи, поэтому не случайно именно Николай Михайлович стоял у истоков музея боевой славы в школе № 39 областного центра. В свои 80 лет он не сидит сложа руки: встречи со школьниками, уроки мужества, работа в музее – это лишь малая толика всех дел Николая Михайловича.

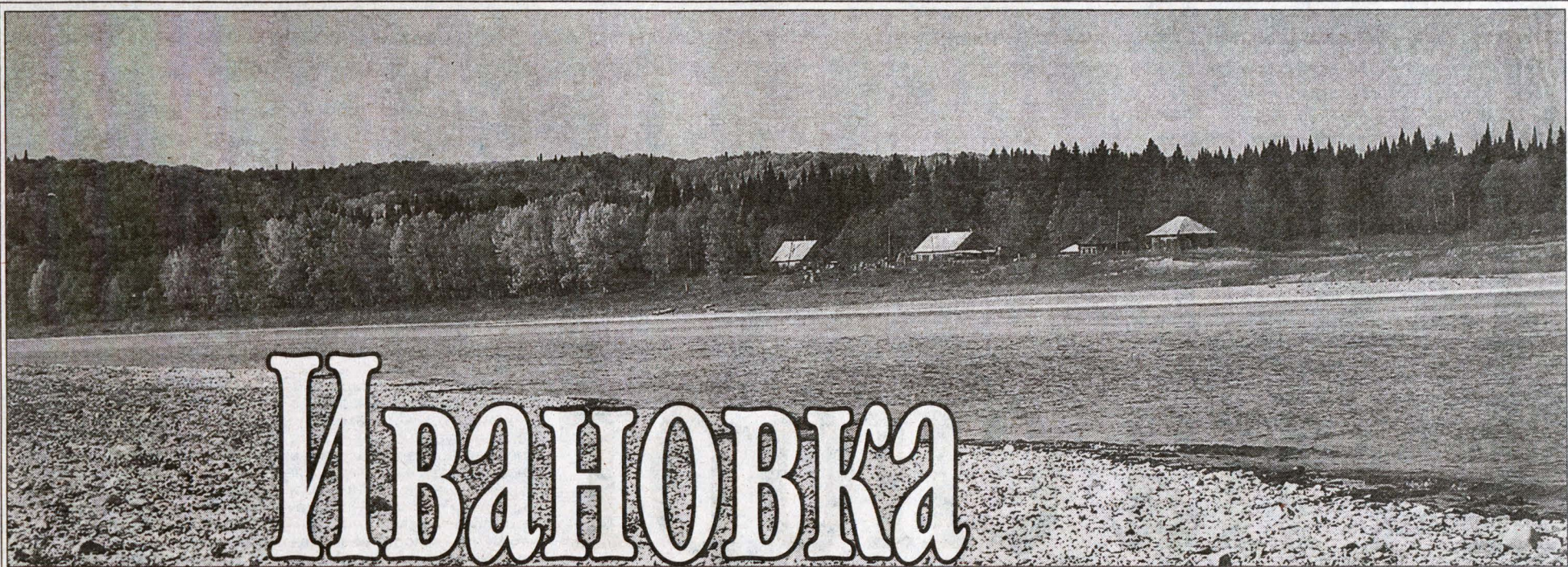
Среди победителей в номинации «С любовью к людям» **Людмила Васильевна Суршкова** – руководитель вокальной группы «Созвучие» из города Кемерово, все участники которой – инвалиды-колясочники. «Название «Созвучие» символизирует объединение людей разного направления творчества, но родственных по своему гражданскому и нравственному настрою. Это созвучие душ, интересов», – считает Людмила Васильевна. Именно эта женщина помогает людям поверить в себя, самореализоваться, а творчество ее коллектива воодушевляет всех зрителей, вселяет надежду на лучшее. Уже сегодня «Созвучие» переросло в коллектив инвалидов, где приветствуется разное творчество: музыка, пение, фотография, изобразительное или прикладное искусство.

В номинации «Настоящий хозяин» признан победителем **Николай Иванович Волобуев**, который с 1976 г. работает председателем уличного комитета в Ленинске-Кузнецком. Несмотря на 78 лет, он каждый день обходит свои «владения», всегда аккуратно одет и подтянут, на груди 12 медалей, прислушивается ко всем пожеланиям и просьбам, а если заметит непорядок – сразу объясняет хозяевам дома, чем нарушены правила благоустройства. Строгий Николай Иванович – для родителей, но он стал справедливым и заботливым «дедой Колей» для детворы. В 2004 году по итогам городского конкурса среди улиц частного сектора в номинациях «Улица образцового порядка» и «Лучший уличный комитет» первое место было присуждено Николаю Ивановичу Волобуеву. Энергии и упорству Николая Ивановича может позавидовать любой, все жители его участка отзываются о нем тепло и по-доброму. А сам он рассказывает о своей жизни следующее: «Дома не сижу, хожу много. Думаю, глупо лежать целыми днями на диване перед телевизором, переворачиваясь с боку на бок. Забот и планов у меня много, а лет, думаю, еще мало – 78 всего. Мой дед жил до 101 года, а я планирую прожить дольше». Николай Иванович – настоящий хозяин, неравнодушный, любящий людей, и они ему платят тем же.

Ирина КРЫМ.



Елена
ТЕЛКОВА.



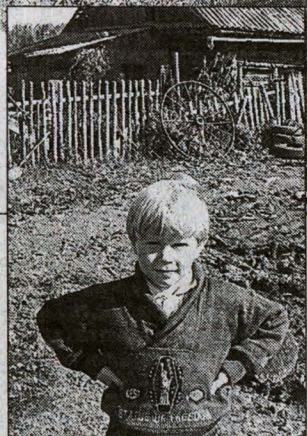
Ивановка

сама себе хозяйка

...У деревни Ивановки забрезжила «перспектива» остаться без света, поскольку сгорел последний из трех существующих трансформаторов. Надо было ждать, когда сумеют переправить через Томь новый, весом в тонну. Ожидание могло бы затянуться. И тогда местные жители самостоятельно взялись за его переправу. Ивановка входит в состав банновской сельской администрации. Чтобы до нее добраться, нужно на лодке переплыть на правый берег Томи. Когда-то здесь были прииски шахты «Порываевская» и 186 жилых дворов. Но затем началась кампания по ликвидации неперспективных сел. В Банного стали активно вкладывать средства, а Ивановку признали неперспективной. Народ побежал оттуда, как с тонущего корабля. Остались лишь старожилы-пенсионеры. Им бежать было некуда. С недавних пор здесь обосновались дачники, составляющие большинство деревенского населения. Но они не временщики. Почти все по весне, когда снег растает, лед с реки сойдет, устремляются в деревенскую глушь и покидают ее лишь глубокой осенью. Семь месяцев из двенадцати они, по убеждению Олега Николаевича, дачника-старожилы, «живут нормальной жизнью, не такой, как вы все...» Вместе с коренными ивановцами, а таких здесь человек 40, на общем деревенском собрании создали свой орган местного самоуправления, избрали старосту - Виктора Петровича, интеллигентного и образованного человека с двумя высшими образованиями (инженер-механик и юрист). Когда-то и он был дачником, теперь стал полноправным ивановским жителем. Ему в помощь подобрался актив из местных жителей. Они сообща и решают возникающие вопросы, поддерживая связь с «тем» берегом.



Ивановцы на сходе.



Самый молодой «мужик» Ивановки четырехлетний Олежка.

Так пришлось действовать, когда прибывшая в деревню бригада электриков из Панфилова вынесла «приговор» последнему рабочему трансформатору, заявив, что восстановить его работу уже невозможно. Тем более, что в последние три года его никак не обслуживали, масло не меняли, а нагрузку он имел приличную. Восстановить подачу электричества в дома поможет только новый агрегат. Панфиловские специалисты, оглядев местность и прикинув маршрут транспортировки нового источника электроэнергии, развели руками: «Выделить трансформатор можем хоть сейчас, но доставить его сюда - большая проблема. Ждите, пока ее решим». «Нечего ждать», - подумали ивановские мужики и во главе со старостой пошли по деревне актив собирать и «куме-

вать», как нужно поступить. По «мобильнику» связались с панфиловцами. Те согласились трансформатор к берегу подвезти и загрузить его... куда? Да все просто. Соорудили понтон, переплавили его на «моторке» на тот берег. На него подъемным краном загрузили агрегат. На правобережье у деревни его уже встречали ивановцы. Тракторным ковшом подцепили, положили на сани «Беларуси» и потащили в гору по извилистой дорожке около двух километров на место. За это время Виктор Продан

вместе со старостой съездил в лес, нарубили осиновых хлыстов и подготовили новую платформу под трансформатор. Затем стогом том подцепили груз «на рога» и водрузили его на постамент. По словам главы банновской территории Александра Торгунакова, решение ивановских мужиков самостоятельно взяться за переправу тяжелого груза для него было неожиданным. Когда стало ясно, что отрезанная от мира водой деревня осталась без света, он стал связываться с местным МЧС, договариваться о вертолете. Обычно жители района, оказавшиеся в трудной ситуации, начинают требовать экстренной помощи. В Ивановке все по-другому. Местный электрик новым агрегатом пока доволен. Правда говорит, что он по

мощности немного ниже предыдущего. Но панфиловский РЭС пообещал, когда река встанет, уже по ледовой переправе направить в деревню трансформатор мощнее. Этот вопрос староста держит на контроле. Тем более, что совсем скоро в Ивановку обещал доставить новенький польский бытовой насос, который, говорят, такой же производительности, как глубинный. Если его установить на общедеревенскую скважину, водой ивановцы будут обеспечены вдоволь. К слову, все денежные расходы, которые понесли они, глава территории уже возместил в полной мере. Более того, самым активным участникам заречного актива вручил премии за неравнодушие, бескорыстие и готовность быстро действовать. Теперь свет, тепло и вода есть и в доме семьи Продан, где растут трое ре-

бятишек. Это единственные дети в Ивановке. Двое из них еще груднички, а третьему четыре года. Другие дети в деревне появляются только летом, когда приезжают в гости к своим бабушкам-дедушкам. «Здесь живут пенсионеры, поэты и художники, - говорит староста Виктор Петрович, - знакомьтесь, вот и они». Честно признаться, пока добиралась до деревни, представляла забытое Богом место. А встретила с замечательными людьми. С Зоей Николаевной Естамоновой, членом Союза писателей, искусствоведом, которая долгое время работала редактором художественного вещания на телевидении, была автором и ведущей популярных передач, публиковала в газетах и журналах очерки о художниках. С удовольствием листала я цветной каталог произведений Ольги Чукиной, члена Союза художников. Она одна из активных участниц ежегодных городских выставок «Дамский каприз». По ее словам, именно здесь, в деревне, она и ее коллеги черпают темы для новых картин. Валерий Громов, например, недавно выставил свои картины в новой Третьяковке. А сейчас в его деревенском домишке ждет своего часа чистый холст. Что там будет? «Пока сам не знаю, - говорит художник, - жду вдохновения». Тематики для пейзажей, по мнению живописцев, в этом райском уголке достаточно. Поэтому если посмотреть на их работы, можно встретить уже знакомые места и лица. Так и живут ивановцы на раздолье. Собирают ягоды и грибы, которых здесь в избытке. Ходят на рыбалку и охоту. Да еще умудряются чуть ли не за лапу с медведями здороваться. «У пенечка с опятами за деревней встретил медведицу с медвежонком, - вспоминает Виктор Петрович, - благо, ушел от них потихоньку». Кто медведей видит, кто лосей, кто закаты и восходы, кто углядел, что за деревней лужи тлуты стоят, а кто, по зиме особенно, инопланетян видит - по небу летящие и светящиеся объекты. И за диво это все уже не считают, говорят: «Обычное явление». Не скучно живет Ивановка, самобытная, самостоятельная и дружная деревенька. Фото Олега Баландина. Крапивинский район.

Лариса
БАЗАРОВА.

испытано на себе

Всегда казалось, что игра в тотализатор — это что-то далекое и недоступное. Что это всего лишь трата времени и денег. Но волею судеб, то есть по заданию редакции, оказалась у окошка букмекера. Оно еще не открылось, но желающих поставить деньги на исход спортивных состязаний уже предостаточно. Граждане оживленно обсуждают сегодняшние и вчерашние спортивные события.

— «Луч» сдаст матч, вот увидите! — тыча пальцем в таблицу, горячится пожилой гражданин.

— Он в середине таблицы, ему победа не нужна.

— Ну, еще ничья может быть... — возражает его задумчивый собеседник.

— А мои выиграли, ну почему я поставила мало денег!

— сокрушается новая знакомая, болельщица со стажем по имени Галина. — Ведь знала же, что победят...

Заметно, что сюда они приходят каждый день, как на работу. Наконец, окно открывается.

Букмекерский пункт оборудован просто — небольшая комната, компьютер с интернетом, телефон, принтер, ксерокс и кассовый аппарат. На стене — распечатки с турнирными таблицами, тут же столик для заполнения бумаг. Прежде всего получаю у букмекера «линию» — так называется список событий, на которые заключаются пари, на которые заключаются пари. Напротив каждого исхода события значится коэффициент. Это цифра, на которую умножается ставка, если я выиграю пари. В сегодняшнюю линию входит около пятидесяти событий по теннису, футболу, хоккею, боксу, бобслею и прочим игровым видам спорта. Победа более сильного соперника оценивается ниже, а слабого — выше.

— Если вас интересует мое мнение, то я советовал бы поставить на Динару Сафину, еще Франческа Скьявони в хорошей форме, — подсказывает еще один новый знакомый, молодой человек по имени Евгений.

Я делаю ставки по 20 рублей на победу Скьявони и Сафиной. Краем уха слышала, что теннисистки сильные, поэтому за их победу дается не очень высокий коэффициент — 1,3 и 1,25. Но ведь и вероятность победы высока, следовательно, мои 40 рублей, вполне возможно, превратятся послезавтра в 60. А может, и сгорят, если спортсменки продадут свои матчи. Ну что ж, не те деньги, чтобы сильно переживать.

Лично для меня матчи теннисисток всегда казались скучными. Но, о чудо, теперь за игрой Скьявони и Сафиной следила, затаив дыхание. Это были два чудесных телевизионных вечера, наполненных переживаниями и сожалениями по поводу незначительной суммы, поставленной на девушек. Попутно присматриваюсь к другим игрокам — на кого бы еще поставить? И так, Скьявони обыграла Раймонд со счетом 2:0, Сафина — Кремер, тоже со счетом 2:0. Недурственно!

Есть несколько видов пари. «Одиночный» — ставка делается на исход одного события. «Экспресс» — ставка принимается на несколько независимых событий. Если угадать весь экспресс, то выигрыш может вылиться в приличную сумму. Но если хоть одно событие не совпало с вашим прогнозом, то все деньги пропадут. Верхом мастерства у местной публики считается сделать копейную ставку и выиграть несколько десятков тысяч рублей. Новые знакомые поведали недавнюю историю, которая, похоже, становится легендой. Один игрок поставил 500 рублей, а выиграл 500 тысяч рублей. «Хочу выиграть миллион!» — озвучил он свою мечту и продолжил поединок с букмекером. В следующем месяце гражданин выиграл еще 600 тысяч рублей. Впрочем, если бы угадывать исход спортивного события было так просто, то

Пари на спорт

многие приверженцы этого дела давно превратились бы в миллионеров, а букмекерская контора обанкротилась. В том — то все и дело — чтобы много выиграть, надо еще больше проиграть.

Букмекерский бизнес стар как мир. Пари на итог спортивного состязания заключались всегда. В Англии или Италии букмекерских контор сотни. Европейцы с удовольствием заключают пари на исход лошадиных бегах, боксерских поединков, футбольных матчей и других видов спорта. Это своего рода стиль жизни, в котором пари играет роль приправы, добавляя в будничную жизнь толику азарта и адреналина, замешанного на спортивных страстях и потерях или пополнении кошелька. Однако в российских регионах он только начинает развиваться.

Распространению букмекерских контор (БК) в России помешало законодательство. С появлением интернета букмекерские конторы в Кемерове росли как грибы. Предпринимателю достаточно было купить в московской конторе «линию» и обеспечить кассовый пункт для приема ставок и выдачи выигрышей.

Несколько подкосила у нас репутацию букмекерского движения деятельность известной пирамиды «Спорт-азарт», которая, помимо мошеннической деятельности, принимала ставки на спортивные состязания. У них, кстати, имелась даже лицензия на этот вид предпринимательской деятельности.

Новый закон об игорном бизнесе установил фиксированный налог для букмекеров — 100 тысяч рублей в месяц. Это обстоятельство задушило мелкие конторы. Почти год после выхода этого закона тотализаторы официально не играли. Но в законе сказано: налог платится в том городе, где рассчитываются ставки и ведется бухгалтерия. Именно поэтому крупные букмекерские сети выжили. Они платят налог в Москве, а работают на территории всей страны, не встречая особо сильной конкуренции в регионах.

«Марафон» (фирма, с которой я заключила пари) имеет в России, Украине и Казахстане 158 филиалов. И сеть расширяется, филиалы создаются не только в областных центрах, но и на окраинах регионов. Кемеровский филиал БК «Марафон» два года назад открыл два пункта приема ставок. Кроме того, скоро появятся такие же пункты в Междуреченске, Киселевске и Новокузнецке.

— Ступеней роста у букмекерских контор несколько. Допустим, чтобы открыть контору в Кемерове, — рассказывает директор кемеровского представительства

ПАРИ

на спорт



Коллаж Валерия Илиндева.

БК «Марафон» Сергей Сарамотин, — можно работать по агентскому соглашению с Москвой, а в Кемерове принимать ставки. Но для этого надо время. Когда мы только начинали работать, к нам приходили по два человека в день, но о своих успехах они рассказывали знакомым. Информация такая распространяется методом «снежного кома». Вообще наша работа носит сезонный характер. В прошлом году шел чемпионат мира по футболу — народу было полно. В июне наступило затишье, потому что не было соревнований. Вчера посетители побольше,

потому что начались игры лиги чемпионов по футболу. Спортивные события отследивает аналитический центр в Москве. Его сотрудники собирают информацию о командах и игроках, присваивают каждому событию коэффициент и по ходу матча меняют их в сторону увеличения или уменьшения. Ставки принимаются и в режиме онлайн. Допустим, присутствуя на футбольном матче, вы ясно понимаете, что у одной команды игра пошла в нужном ключе, и нет никаких сомнений в ее победе. Можно позвонить букмекеру и поставить на сильную команду

покупные матчи, в которых счет известен заранее. Особенно их много в Италии. В прошлом году даже, как известно, разразилось несколько крупных скандалов по этому поводу.

— Многие исходы решаются в раздевалке, а не на футбольном поле! — сообщил один опытный спортивный комментатор. — Допустим, команда является кандидатом на вылет из турнира. Чтобы улучшить турнирное положение, ее представитель договаривается с какой-нибудь средней командой, для которой победа неприципиальна, о продаже матча. За-

чем сильной команде выигрывать матч, если для победы в турнире достаточно ничьей? Они спокойно играют ничью или выигрывают с минимальным счетом. Конечно, можно и выиграть, но зачем бить ноги, получать травмы, если впереди еще масса более важных чемпионатов? Угадать исход соревнований в игровых видах спорта невозможно. Лично я не стал бы рисковать.

В таких случаях выигрывает тот, кто поставил на темную лошадку и угадал. На прошлой неделе букмекер-аналитики сделали прогноз, что Кличко проиграет в матче с Питером. Основания для прогноза — Питер более вынослив, физически сильнее. О Кличко известно, что он не в лучшей форме и длинные матчи ему даются тяжело. Его преимущество — сильный удар. Но многие сомневались, что Кличко сумеет его реализовать, выстояв 12 раундов.

Соотношение коэффициентов было таково: за победу Кличко — 2,1 за победу Питера — 1,7. Многие поставили на Питера, и всего один кемеровчанин поставил 100 рублей на Кличко — что он выигрывает полный бой и победит во всех 12 раундах. Общий коэффициент пари получился 8,5. Гражданин снял с кассы 850 рублей.

— Иногда я делаю ставку по наитию, а иногда думаю, прикидываю шансы, — делится советами опытный игрок Евгений. — Чаще проигрываю. Не советую рисковать последними деньгами, своей зарплатой, например. Можно рисковать ее пятой или десятой частью. Думайте, сколько можете реально проиграть и потом об этом не жалеть. За два года я познакомился почти со всеми кемеровскими игроками. Никто не разбогател, насколько я знаю. Я понимаю, что обогреть контору невозможно. Она все равно остается в плюсе. Если вы проигрываете, то это только ваши проблемы. В первый раз поставил 50 рублей и проиграл. Потому что ставку сделал наугад, думал — пройдет, не прошло. Я специализируюсь на баскетболе и биатлоне. Легче принимать решение, когда знаешь команду, следишь за чемпионатами, кто находится в хорошей форме. Несколько раз мне удавалось выигрывать покрупному, но не думайте, что такое каждый день получается. Сколько раз я ставил тысячу или пятьсот рублей и на следующий день получал ноль! А один раз поставил 500 рублей и выиграл 36 тысяч рублей, в другой раз с 50 рублей выиграл 20 тысяч. За два года было два крупных выигрыша. Чтобы играть в эту игру, надо отдавать себе отчет, что проигрывать случается чаще, чем выигрывать.

— Предсказать победу на сто процентов невозможно, — делится своим мнением кассир-букмекер БК «Марафон» Татьяна Беляева. — Но я думаю, что польза от игры с букмекером может быть в том, что жизнь становится интереснее. Люди следят за матчами уже по-другому, не просто болеют, а переживают.

Теперь на очереди боксеры Брюстер и Рой Джонс. Честно говоря, бокс всегда казался мне тупым мордобитием. Теперь же гляжу на игру по телевизору иначе — гипнотизирую боксера, уговариваю собраться с силами. Ведь поставила на его победу немалые деньги. Но стоп! Так приходит болезнь под названием «игромания», в результате которой люди проигрывают целые состояния. Да, на этот раз победа пополнила мой кошелек несколькими крупными купюрами. Правильно говорят, что новичкам везет. Но так будет не всегда. Теперь главное — победить в зародыше игроманию. Если это, конечно, она.

Житнейские истории



Галина БАБАНАКОВА.

— Прежде чем жениться, присмотрись к будущей теще, — советовали Василию. Он смотрел. Вроде неплохо выглядела тогда для своего возраста Зоя Федоровна — мать его невесты Наташи. Если через двадцать семь лет такой же будет и Наталья, то это ничего или, скорее, хорошо. Можно и без молоденьких обойтись. Но не столько приятная внешность нравилась Василию, зачистившему в дом к Наталье, сколько угощение Зои Федоровны. И в будний день стол она накрывала так, будто вот-вот наступит Новый год. И бутылочку ставила. Но мужа своего, будущего тестя Василия, за этот стол не приглашала. Нельзя ему было употреблять то, что в бутылке. Закодировался. Так что лучше не дразнить. Наталья тоже не всегда за стол садилась. То она была на диете, то просто сердилась на мать: — Опять бутылочка?! Мало тебе отца-алкоголика, ты еще и зятя-алкаша иметь хочешь? А-а, впрочем, я за такого замуж не пойду.

Но все-таки стала Наталья женой Василия. Не очень-то большой выбор женихов был в ее рабочем поселке. Дискотека — для молоденьких. А Наташе уже двадцать девять лет исполнилось. И Василию — тридцать один год. Ему в холостяках тоже ходить надоело. К тому же Васина мать категорически настаивала на внуках. И Наталья и Василий признают потом, что особой любви друг к другу не питали. Но это, конечно, многие говорят, когда разводятся. Однако Наташа и Вася жили-были вместе ровно одиннадцать лет два месяца и 13 дней. Оказывается, точный подсчет их совместной жизни вела Зоя Федоровна. Да, да, Васина теща.

Первые три года, пока Василек не родился (сын Василия и Наташи), жили супруги, можно сказать, как голубки. Жили не тужили. Оба работали, все деньги — на себя. Домашними делами и хозяйством занимались Зоя Федоровна с мужем-трезвенником (поневоле).

Потому что жила семья у них, у Наташиных родителей. Дом большой, с двумя верандами и двумя кухнями. Потому что сразу строился на два хозяина. Для Андрея Ивановича — отца Наташи и его родителей. Правда, Андрей тогда еще только собирался жениться на Зое. Но после свадьбы ему уже был готов дом.

Отец Андрея — дед Иван для Наташи — потом не раз пожалел, что сделал сыну такой подарок. Загулял Андрей. А почему бы не гулять? Все есть. Особо напрягаться не надо.

А у Зои уже Наташенька родилась. Куда ей с ребенком. Вот и терпела Андреевы загулы. Матери на мужа не жаловалась. А вот в половине (дома) свекрови давала волю слезам.

Наплакавшись, возвращалась на свою половину. Иногда дожидалась мужа, но чаще засыпала. А он не всегда ложился рядом. Чаще ставил раскладушку. А то и вовсе на полу. В чем был.

С каждым днем Андрей становился противнее для Зои. Теперь уже его мать заставляла на другую половину дома. Она-то и уговорила сына закодироваться. Тогда это только-только начиналось, и страх перед мыслью, что можно умереть, если выпить после кодирования, отбил у Андрея охоту к спиртному.

Вроде снова зажили, как в первые месяцы после свадьбы. Дружок у Андрея меньше стало. И подружек уже не было. Зоя рада-радешенька. Как бабочка по дому порхает. Смотреть любо-дорого.

Свекровь, как мать род-

II Второй раз уже без всякого совета Зои решил закодироваться. А после — снова перебраться на другую половину дома. Стену же, разделяющую дом, разобрал. Не годится ведь, чтобы жена к мужу в гости ходила. Или наоборот.

Зоя часто думала о крепости дома. Это ж надо, сколько у них, у людей, всякого за эти годы случилось, а дом, как крепость. Подновишь его, побелишь, подкрасишь, окна вымоешь — словно женишок стоит.

И в доме — всегда порядок, всегда вкусным пахло. Наташа, бывая у подружек в коммунальных квартирах, говорила, что в своем доме жить лучше. И что она, когда выйдет замуж, здесь и останется.

Так и вышло. Василию, зятю Зои Федоровны, жить здесь тоже нравилось. На всем готовеньком. Правда, помочь, если теща попросит, не отказывался. Все-таки она,

диван. Всем доволен. Не течет над головой, и ладно.

— Это из-за тебя он такой, — ворчала Наталья на мать. — Избаловала ты его — Ваську-то моего.

— А я и тебя, дочка, избаловала. Вспомни, когда ты сама-то мужу и сыну пирожки пекла? Не вспоминается? То-то и оно.

Но Наталья не прекращала упрекать мать. Василеку-сыну тоже от нее доставалось. Свой дом — это не квартира. В своем доме, который на земле, близ огорода, сараев всегда проще испачкаться. А Наташе хотелось, чтобы сынок ее как на картиночке был.

— Все придираешься, — сказала ей как-то Зоя Федоровна. — Мужа не любишь, а на мальчишке свое зло срываешь.

— А ты разве отца любишь?

— И-я... не люблю. Но, как видишь, терплю.

— А я не хочу и не буду.

В тот же день Наталья собрала свои вещи.

III Но нет, тогда еще не ушла Наташа из дома. Улетела в отпуск, к морю. Нехорошо, конечно, сделала. Надо было вместе с мужем, с сыночком, всей семьей надо было. А она... Зоя Федоровна, приняв на себя чувство вины за дочку,

кий джентльменчик.

Но Наташа в тот день домой не вернулась. Позвонила, что будет дома через два дня.

Загрустил Василий. И Зое Федоровне не по себе стало. Только беззаботный Василек обрадовался. Значит, можно опять во двор, в палисадник, не боясь испачкаться и огорчить маму.

Переодевшись в рабочую одежду, Василий снова принялся обновлять дом. А Зоя Федоровна стала мыть и без того чистые окна. В общем, каждый искал и находил себе работу, чтобы не лезли в голову всякие мысли. И каждый боялся вслух сказать то, о чем думает.

А думалось о том, что у Наташи появился другой мужчина. Отсюда ее спешные сборы, отсюда и ее придири, ее настроение, ее упреки. Прямо как в телесериалах, когда кто-то из супругов начинает изменять другому, а потому и ищет повод поспорить.

Но через два дня, как и обещала, Наташа была дома. Посвежевшая, помолодевшая, постройневшая. Раздала всем подарки, похвалила за ремонт, пригубила вина за свое возвращение и — убежала. Сказала, что к подруге. Надо же, мол, себя показать.

Василий, который никогда раньше не ревновал жену и уж тем более не следил за ней, через какое-то время тоже собрался.

Заволновалась Зоя Федоровна: не случилось бы беды.

IV Но она случилась. У этой подруги Наташи не оказалось. И у другой — тоже. Как по дрему лесу блуждал в тот день по поселку Василий. Зашел и к своей матери. Она удивилась, ведь очень редким гостем в отчем доме был сын. Ему тещин дом милее и теща дороже матери.

Хотела ему мать все это высказать, но промолчала. Потому что лица на Василии не было. Только грусть и тоска.

Так и не нашел он в тот день свою Наташу. Уже потом узнал, что уехала она в город. А в городе в панельной пятиэтажке жил он. Тот самый, с кем Наташа на море отдыхала. И ради кого так похорошела...

Наташа сама подала на развод. Василий понял: любовь уже не подремонтировать, как дом. Тут уже никакие новые стройматериалы не помогут. Сбылась мечта Наташи: перебралась она на «седьмое небо», а точнее, на пятый этаж «хрущевки».

Было бы на что менять. Да и на кого менять...

А это ей уже родная мать Зоя Федоровна сказала. Нового зятя она и по имени называть не хотела. Просто он.

Приехал он как-то к ней в гости, а она, теща, и стол не накрыла. Наташа сама суежилась. Но за этот стол, что в большой комнате, теща не села. Ушла на кухню. На ту, что была на второй половине дома. А там — Василий.

По великой просьбе Зои Федоровны и Андрея Ивановича он остался в их доме и после развода. Всю свою зарплату отдавал в общий котел. Не чужие ведь люди. К тому же сын — Василек не захотел жить у мамы в тесной, как он заявил, клетке.

— Дядя Миша скоро новую квартиру купит, — уговаривала Василька Наталья.

Но мальчик — ни в какую. Пришлось Наталье смириться. И часто навещать сына. А это значило, что и с бывшим мужем она виделась часто.

Вопреки прогнозам Наташи, Василий не запил. Днем — на работе, за рулем, а вечером — по хозяйству или с сыном. Даже на выходные дни Василек не хотел ехать к маме и дяде Мише. Вновь приезжала сама Наталья. Правда, без мужа. Он, поняв,

Зятек и теща



Рис. Валерия Илиндеева.

ная, помогала невестке и за Наташенькой приглядеть, и в огороде грядочки прополоть, и в магазин сходить.

Магазин неподалеку, в конце их улицы, стоял. Конечно, Зоя и сама могла бы туда сбегать, но свекрови хотелось с соседками повстречаться, поговорить.

Однажды, уйдя за хлебом, свекровь долго-долго не возвращалась. Зато прибежала соседка, рассказала, что увезли Зоину свекровь в больницу. Плохо ей стало прямо в магазине.

Из больницы свекровь домой не вернулась. А еще через два года умер и Иван — ее муж.

Хотели Андрей с Зоей вначале пустить квартирантов на вторую половину дома, но потом раздумали. Деньги невелики, а чужие люди — это чужие.

Все чаще Андрей оставался на родительской половине. Снова загулял. «Раскодировался», значит. Ничего, не умер... Потянулись к дому вереницей друзья-приятели.

Зоя уже не собиралась уходить. Да и кто за домом смотреть будет? Не уснул бы Андрей с сигаретой незатушенной. В общем, по-прежнему ходила она на другую половину дома. Уже не плакала. По жизни своей, как он говорил, горемычной.

а не тесть Андрей Иванович была в доме хозяйном.

Сам же Зоя Федоровна вроде и не показывала своей власти. Рано вставала, поздно ложилась, а на усталость не жаловалась. Не то что мать Василия. Впрочем, и тещу Василий звал мамой. А она его — зятек, и все.

Как-то окликнула по имени, так на ее голос и внучек Василек прибежал. Смеялись тогда. Только Наташа все какая-то невеселая ходит. Теперь, возвращаясь от своих приятельниц, она все чаще заявляла, что в многоэтажном доме жить было бы лучше, чем в этой «халупе».

А дом словно слышал упреки. Оседать стал, коситься. Крась не крась, а годы взяли свое.

— К нам и гостей-то пригласить стыдно, — ворчала Наташа.

Конечно, будь у Василия какие-то заработки на стороне, то еще можно было что-то накопить. Но он же после смены да после ужина — на

что в этом доме его не любят, оставался в своей квартире. После размена прежней квартиры с бывшей женой ему и досталась однокомнатная. Жене и дочке — двухкомнатная. Все по справедливости.

V А вот то, что Василий живет в доме родителей Наташи, последнюю совсем не устраивало. На нервы действовало. Ворчала на мать:

— Какой он тебе зятек? Он уже бывший. Скорее квартирант теперь. А с квартирантов деньги берут.

— Мы не берем, Васенька сам их отдает. Уж скоро на машину накопим. А ты, доченька, все на автобусах трясешься.

— Ты на что намекаешь?

— На то самое... Наташа, рассердившись, но не забыв поцеловать Васильку, ухидила, уезжала. Но через несколько дней вновь появлялась.

Все повторялось — ревность к бывшему мужу: «Его вы больше меня любите». Придири к интерьеру частной собственности, раздражение к неотстиранным пятнам на одежде Василька.

Слушала-слушала все это Зоя Федоровна и сказала Наталье:

— Лучше приезжай ты к нам больше. Теперь тебе не только Вася, но и мы чужие. И Василька не мучай. Разрывается мальчонка между тобой и отцом. Его-то хоть пожалей. И чего тебе только не хватает? Все приключений искала — вот и нашла. И сама как следует не живешь, и нам не даешь.

И тут же стала звать зятя к ужину.

А за столом прямо при Наташе посоветовала:

— Женится бы ты, дорогой зятек, что ли. Нет-нет, ты не думай, что мы тебя гоним. Живи. Хочешь, как сейчас, а хочешь — снова переезжай в дом, как раньше было. Я же, сынок, только счастья тебе желаю.

Наташа — ложкой о стол:

— Что ты такое говоришь, мама?!

— А что? Вы же чужие люди. А он мне не чужой. Он отец моего внука. Так что все равно зятек, как ни крути.

А уже ближе к вечеру следующего дня привела сама Зоя Федоровна гостью в дом — Валентину-вдову. Муж ее по пьянке в аварию попал, а она с двумя малышами детьми мается. От бывшего мужа только одни долги и остались.

Андрей Иванович, догадавшись, зачем Валентина пожаловала, хотел у виска пальцем покрутить. С ума, мол, ты, Зоя, спятила. Кому сватаешь? Бывшему мужу родной дочери.

Но сватовства не получилось. Василий сразу сказал, что будет ждать возвращения своей Наташи. Валентина все поняла — не обиделась. А у Зои Федоровны чуть ложка из рук не выпала. Это ж надо, это ж такое Василий простить собирается.

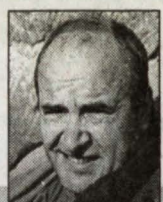
После такой новости и дом будто выше стал. Все, что подгнило, разрушилось с годами Василий с Андреем Ивановичем давно заменили. Глядишь, и Василек свою свадьбу здесь сыграет. Поживем — увидим.

А вот застолье по поводу возвращения Наташи состоялось. Михаил за ней не приезжал. Так и не вписался он в зятя к Зое Федоровне.

А повеселевший Василий часто думает, что правы были те, кто ему советовал:

— Прежде, чем жениться, посмотри на тещу...

Василий попок.



путешествия

Недавно несколько работников нашей редакции и их друзья совершили водный поход по Нижней Терси. И я их маленько проконсультировал - откуда заезжать, как заходить и чего бояться. Они, впрочем, и сами с усами, прошли классическим пешим путём от Кии под снежником горы Большой Церковной к северным склонам горы Большой Заячьей. А между этими горами, разделяя их, и течёт Нижняя Терсь, по которой они потом догуляли до Томи...



Сплав на надувных судах, рафтинг, либо - если взять чисто атлетическую составляющую, водный слалом, - относительно молодой вид спорта. Первые его успехи следует отнести на 1970-е годы. Выросший из туризма, водный слалом скоро приобрёл олимпийский статус.

Прелесть сплава, однако, в том, что спорт здесь связан с не менее, а может быть, и более замечательными вещами - с погоней за очками, секундами и рейтингами соединено упование жажды познания, приключений, просто любопытства.

На мой взгляд, для нашего водолюбивого Кузбасса

водный туризм со всеми его разновидностями - актуальный вид массового спорта. Возьмите притоки Верхней Томи: Казыр, Бельсу и Теба с их порогами - это ж туристский рай. Если вы более расположены для вдумчивого путешествия, тогда Мрассу и Уса. Таштагольский градоначальник Владимир Николаевич Махута заменил (не слишком сильное слово для демократически избранного мэра?) в обязанности всем школам города путешествие по Мрассу - чтоб знали, где живут, это ж Горная Шория.

А вот ещё красавица Кия с её изумительным Белокаменным плёсом. С доброй атлетической «пешкой» по горам - Бельсу. Труднодоступны, но изумительны Белая и Чёрная Уса. И Терси, особенно Верхняя - в начале июня, когда много воды. Можно выбрать нечто попроще и покормарней, зато рыбней: это Кожух, Тайдон. Или Золотой Китат, Яя, Иня.

Да и сама матушка-Томь («Труженица-Томь» - доброе слово в адрес моего друга и учителя Геннадия Евлампиевича Юрова), явление в своём роде уникальное. Главное, как говорится, раскушать. За последние лет пятнадцать я раскушал много. Практически все речки области. Плюс Алтай, Хакасия и Тува. А началось всё с поэта и журналиста Володи Соколова, который однажды увлекся природоохранной деятельностью и затеял в газете «Комсомолец Кузбасса» рубрику «Живая вода».

Тогда, впрочем, все этим были ушиблены, поголовно. После книжки Геннадия Юрова «Труженица Томь», открывшей глаза на неблагоприятные переиндустриализированного Кузбасса, всем нам стало казаться, что живём мы как-то нехорошо, аллергия такая напала, и вода стала неприятно мутна, и дожди, говорят, кислотны, и землю карьерами изрыли в конце, а воздухом Кузнецкой котловины дышать - больно травиться.

Соколов придумал внезапно возникшему «зелёному движению» так называемые экологические экспедиции. Экологическое корневиче предполагало разоблачительность в отношении таких-сяких промышленных ведомств - губят они нам природу.

И это была всех устраивавшая идеологическая ободочка. Под которой, конечно, сидел хитрый бес путешествий, страсть к парадным мест и детская жажда любопытного. Туризм, короче говоря, это не сразу.

Осенью того же года, в начале октября, Соколов с командой нескольких таких же страстных болельщиков за природу пошёл на Мрассу. Командиром был у них сам Виктор Зиновьев, тогдашний начальник госинспекции маломерных судов, в принципе командир всей возможной кузнецкой флотилии, в которой большемерных судов давно уж не стало.

Звали меня, но я поостерегся - зима на носу, а тут предлагается ночевать под открытым небом, ватной фуфайкой укрываясь. Не пошёл и по сей день жалею.

Зато на будущий год мы грозным Ильинским и последующими такими ж бурными днями (от футбольных ливней в Макараке в очередной раз снесло старый деревянный мост) прошли Кию. И я вслед за Соколовым заболел острым «экспедиционитом».

На экспедицию нацелились совместным коштом. Одно из нас, Серёги Калинин, нет - умер от сердца, у него был врождённый, до поры, до времени не замечаемый изъян клапана. Он умер на любимой своей Кии, на острове в её среднем течении, чуть-чуть не доехал до края Арчекас, напротив которого жил. И было ему всего-навсего 34 года. Мы с Соколовым и капитаном Виктором «Егоров» Зайцевым и мастером на все руки нашего доброго товарища и эдакого заботливого «батьки», который всё знает и всё предвидит, Лёха Зайцев погубил на Чье в 2004 году. И вот совсем недавно, 10 августа, погиб в «Аккеском прорыве» на Катунь Михаил Колчевников - целая водная эпоха кончилась с этим замечательным человеком, другом моих друзей и моим другом.

Поманем мужиков... Оставшиеся нежно и бережно друг к другу относимся. Да и пошастали вместе по миру уж немало. А тогда, говорю вам, всё было впервые. Во всяком случае, у меня. Хотя и, стыдно признаться, перевалило мне в пору этого нового, на всю оставшуюся жизнь, увлечения за сорок лет. Раньше надо начинать - вот вам вывод.

Таким мокрым, продрогшим и иногда несчастным дождем я нигде, кроме Кии, ещё не был. Мокрым - это ясно: дождя над поливали круглыми сутками. Прогреть - тоже понятно отчего, но тут помогать завет бывало-то тавника Серёги: «Грайся работой, одёжу суши на себе». А несчастным я был потому, что только зрелым мужчиной понял, что ни черта в лесу не знаю, ничего на воде не умею, просто перечёркивая жизнь и играя по-новой, с чистого листа.

Зато потом, как шлёпнулся на кемеровский аэродром «кукурузники» АН-2, привезший нас из Чумай, я стал смотреть на встречных снисходительно и чувствовать себя немного горько - хлебнул вроде как сполна кийских шивер и порогов, на которые «кмс» (кандидат в мастера спорта) Витька Зайцев, прошедший и Мажойский каскад на Чье, и Чульшман (это было первопрохождение под руководством Михаила Колчевникова), а Катунь он ходил ещё на деревянном плиту, только ухмылялся в борозду или орал страшным басом: «Впереди порог «Мёртвый зыбун!».

В редакции я отвечал на вопрос: «Ну как?» - афоризмом древних: «Плавать необходимо!» Это стало правдой.

Зайцев бывал на Нижней Терси концом июля и августом - в самую межень, когда и матушку-Томь в Кемерове можно было кое-где перейти вброд, причём по колено да по грудь, лишь несколько мест «по шееку». Значит, надо, решили мы, лететь на Терсь весной - в первой половине июня, когда таёжные снега начинают таять по-настоящему, когда реки, текущие с Алатау, будут вспухать и когда на Томи начнется бурная деятельность по поискам денег на следующую экспедицию. Нашёл Всесоюзное экономическое общество, его кемеровское отделение с милейшей Галей Калишевой в секретарях. И пообещала она нам всяческое содействие.

А задумали мы ни много ни мало - первопроезд Нижней Терси. Как это ни странно, но никто из бывалых «туриков» туда, на стрелку Нижней Терси и Большой Попудневой, на посадочную площадку между горами Заячьей и Большой Церковной не садился и вниз ни на каких плавсредствах не стартовал.

Естественно, лодки в обширной водничкой библиотеке городского турклуба тоже не нашлось, и Мрассу есть, и Кий есть, а в официальных туристских маршрутах даже некатегоричней Яя, Золотой Китат и Мундыбоаш с Кожухом значатся. А также Казыр, Теба и прочие малые речки - только заехал в верховья и тут же провисел до Томи.

Нас северо, в переводе, получил разрешение в контрольно-спасательной службе, добыл где-то фотокорпус (про ксероксы тогда мы не ведали) карты-километровки (по тем временам полусаекретная, «для служебного пользования» километровка - тоже ого-го), достал дефицитных в те годы тушенки и ступёнки. А Галя Калишева, наш финансовый покровитель, добилась перечисления денег в ПАНХ - эдакой аббревиатурой назывался авиаотряд в Новокузнецке, в переводе на простой язык ПАНХ - суть «полёты авиации народному хозяйству». ПАНХ состоял из труда-вертолётов, возивших в горы геологов, и «кукурузников» АН-2, распылявших над кузнецкими нивами удобрения для культурных растений и отвара для сорняков.

И вот июнь приходит и ноги дрожат от азарта, как у собаки, почуявшей дичь, и мы в ночном поезде Кемерово-Новокузнецк... Нас северо, Володя, студент из Юрг, и кемеровский фотограф и кинолюбитель Саша будут экипажем на катамаране «двойке». Командорский плот - катамаран «четвёрка»: впереди мы с Вовкой, сзади Лёха с Серёгой, пассажиром - «Бойманёнок», приёмный сын водничкого старейшины Юры Зайкина, чьё прозвище «Бойман» (любое прозвище - это навешный титул, не всякий его удостоивается). Кстати, Юра презентовал нам флажку спирта - большое подспорье в эту эпоху повальной борьбы с пьянством.

Потуры вылезаем в Прокопьевске, ловим попутку до аэропорта и вот уже грузимся в вертолёт, целуем на прощание ручки «моносор» Галины Павловны, а там уж и летим.

Зато потом, как шлёпнулся на кемеровский аэродром «кукурузники» АН-2, привезший нас из Чумай, я стал смотреть на встречных снисходительно и чувствовать себя немного горько - хлебнул вроде как сполна кийских шивер и порогов, на которые «кмс» (кандидат в мастера спорта) Витька Зайцев, прошедший и Мажойский каскад на Чье, и Чульшман (это было первопрохождение под руководством Михаила Колчевникова), а Катунь он ходил ещё на деревянном плиту, только ухмылялся в борозду или орал страшным басом: «Впереди порог «Мёртвый зыбун!».

В редакции я отвечал на вопрос: «Ну как?» - афоризмом древних: «Плавать необходимо!» Это стало правдой.

Зайцев бывал на Нижней Терси концом июля и августом - в самую межень, когда и матушку-Томь в Кемерове можно было кое-где перейти вброд, причём по колено да по грудь, лишь несколько мест «по шееку». Значит, надо, решили мы, лететь на Терсь весной - в первой половине июня, когда таёжные снега начинают таять по-настоящему, когда реки, текущие с Алатау, будут вспухать и когда на Томи начнется бурная деятельность по поискам денег на следующую экспедицию. Нашёл Всесоюзное экономическое общество, его кемеровское отделение с милейшей Галей Калишевой в секретарях. И пообещала она нам всяческое содействие.

А задумали мы ни много ни мало - первопроезд Нижней Терси. Как это ни странно, но никто из бывалых «туриков» туда, на стрелку Нижней Терси и Большой Попудневой, на посадочную площадку между горами Заячьей и Большой Церковной не садился и вниз ни на каких плавсредствах не стартовал.

Естественно, лодки в обширной водничкой библиотеке городского турклуба тоже не нашлось, и Мрассу есть, и Кий есть, а в официальных туристских маршрутах даже некатегоричней Яя, Золотой Китат и Мундыбоаш с Кожухом значатся. А также Казыр, Теба и прочие малые речки - только заехал в верховья и тут же провисел до Томи.

Нас северо, в переводе, получил разрешение в контрольно-спасательной службе, добыл где-то фотокорпус (про ксероксы тогда мы не ведали) карты-километровки (по тем временам полусаекретная, «для служебного пользования» километровка - тоже ого-го), достал дефицитных в те годы тушенки и ступёнки. А Галя Калишева, наш финансовый покровитель, добилась перечисления денег в ПАНХ - эдакой аббревиатурой назывался авиаотряд в Новокузнецке, в переводе на простой язык ПАНХ - суть «полёты авиации народному хозяйству». ПАНХ состоял из труда-вертолётов, возивших в горы геологов, и «кукурузников» АН-2, распылявших над кузнецкими нивами удобрения для культурных растений и отвара для сорняков.

И вот июнь приходит и ноги дрожат от азарта, как у собаки, почуявшей дичь, и мы в ночном поезде Кемерово-Новокузнецк... Нас северо, Володя, студент из Юрг, и кемеровский фотограф и кинолюбитель Саша будут экипажем на катамаране «двойке». Командорский плот - катамаран «четвёрка»: впереди мы с Вовкой, сзади Лёха с Серёгой, пассажиром - «Бойманёнок», приёмный сын водничкого старейшины Юры Зайкина, чьё прозвище «Бойман» (любое прозвище - это навешный титул, не всякий его удостоивается). Кстати, Юра презентовал нам флажку спирта - большое подспорье в эту эпоху повальной борьбы с пьянством.

Потуры вылезаем в Прокопьевске, ловим попутку до аэропорта и вот уже грузимся в вертолёт, целуем на прощание ручки «моносор» Галины Павловны, а там уж и летим.

Зато потом, как шлёпнулся на кемеровский аэродром «кукурузники» АН-2, привезший нас из Чумай, я стал смотреть на встречных снисходительно и чувствовать себя немного горько - хлебнул вроде как сполна кийских шивер и порогов, на которые «кмс» (кандидат в мастера спорта) Витька Зайцев, прошедший и Мажойский каскад на Чье, и Чульшман (это было первопрохождение под руководством Михаила Колчевникова), а Катунь он ходил ещё на деревянном плиту, только ухмылялся в борозду или орал страшным басом: «Впереди порог «Мёртвый зыбун!».

В редакции я отвечал на вопрос: «Ну как?» - афоризмом древних: «Плавать необходимо!» Это стало правдой.

Зайцев бывал на Нижней Терси концом июля и августом - в самую межень, когда и матушку-Томь в Кемерове можно было кое-где перейти вброд, причём по колено да по грудь, лишь несколько мест «по шееку». Значит, надо, решили мы, лететь на Терсь весной - в первой половине июня, когда таёжные снега начинают таять по-настоящему, когда реки, текущие с Алатау, будут вспухать и когда на Томи начнется бурная деятельность по поискам денег на следующую экспедицию. Нашёл Всесоюзное экономическое общество, его кемеровское отделение с милейшей Галей Калишевой в секретарях. И пообещала она нам всяческое содействие.

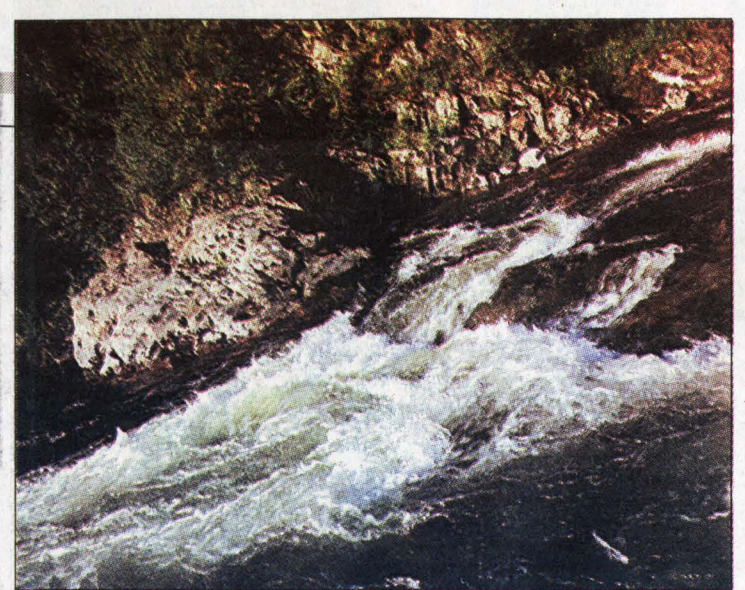
А задумали мы ни много ни мало - первопроезд Нижней Терси. Как это ни странно, но никто из бывалых «туриков» туда, на стрелку Нижней Терси и Большой Попудневой, на посадочную площадку между горами Заячьей и Большой Церковной не садился и вниз ни на каких плавсредствах не стартовал.

Естественно, лодки в обширной водничкой библиотеке городского турклуба тоже не нашлось, и Мрассу есть, и Кий есть, а в официальных туристских маршрутах даже некатегоричней Яя, Золотой Китат и Мундыбоаш с Кожухом значатся. А также Казыр, Теба и прочие малые речки - только заехал в верховья и тут же провисел до Томи.

Нас северо, в переводе, получил разрешение в контрольно-спасательной службе, добыл где-то фотокорпус (про ксероксы тогда мы не ведали) карты-километровки (по тем временам полусаекретная, «для служебного пользования» километровка - тоже ого-го), достал дефицитных в те годы тушенки и ступёнки. А Галя Калишева, наш финансовый покровитель, добилась перечисления денег в ПАНХ - эдакой аббревиатурой назывался авиаотряд в Новокузнецке, в переводе на простой язык ПАНХ - суть «полёты авиации народному хозяйству». ПАНХ состоял из труда-вертолётов, возивших в горы геологов, и «кукурузников» АН-2, распылявших над кузнецкими нивами удобрения для культурных растений и отвара для сорняков.

И вот июнь приходит и ноги дрожат от азарта, как у собаки, почуявшей дичь, и мы в ночном поезде Кемерово-Новокузнецк... Нас северо, Володя, студент из Юрг, и кемеровский фотограф и кинолюбитель Саша будут экипажем на катамаране «двойке». Командорский плот - катамаран «четвёрка»: впереди мы с Вовкой, сзади Лёха с Серёгой, пассажиром - «Бойманёнок», приёмный сын водничкого старейшины Юры Зайкина, чьё прозвище «Бойман» (любое прозвище - это навешный титул, не всякий его удостоивается). Кстати, Юра презентовал нам флажку спирта - большое подспорье в эту эпоху повальной борьбы с пьянством.

Потуры вылезаем в Прокопьевске, ловим попутку до аэропорта и вот уже грузимся в вертолёт, целуем на прощание ручки «моносор» Галины Павловны, а там уж и летим.

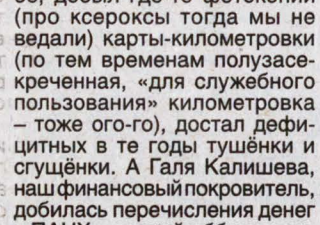


Вертолётчики предупредили, что снимать из иллюминаторов ничего нельзя (к шпионам попадёт), но Саша украдкой, из-под локтя щёлкает фотоаппаратом и даже пробует пострелять «Красногорском» кинокамерой. Сыншника кого-то из экипажа ябедничает командиру, тот оборачивается на нас и грозит пальцем. Мы только разводим руками: лады, командир, всё в порядке, больше не будем.

Потряпанный Ми-8 грочнет, свистит и подывает - ощущение такое, будто тебя посадили в пустую бочку из-под солёнки и колотят по ней палками. Сидений, естественно, нет, вёрнее, они только впереди и туда устроились капитан с фотографом, а мы просто валяемся на груде мешков с походным добрашником.

Но вот машина тормозит на виду у большого поля с подтаявшими снежными сугробами и лужами там и сям, зависает над цветущими кандыками, и командир жестом приглашает к выгрузке. Вертолётный двигатель не выключается, винты молятот воздух. Выкидываем свои «рямки» на поле, вырыгиваем друг за другом и приседаем - машина ревет некоторое время рядом, мучая нам уши и разбивая поверхность луж в водную пыль, потом плавно вспрыгивает вверх, выше, выше, вот «бочка с мотором» заложила вираж и устремилась к тишине.

А мы остались привыкать к тишине.



У стрелки Большой Попудневой и Нижней Терси последний год дожидывала база «Кузбасспромохоты»: несколько полузаделанных снегопадами домиков и баня поодаль. На гору Заячью вдоль впадающего в Попудневую ручья - берега в разведочных шурфах, блестят кварцевыми обломками, тут тоже прошли золотопрокатчики, только вот добычи ещё нет, высоко и далеко, а может, и вообще не будет, потому что уже тогда предполагалось включение этой зоны в территорию заповедника «Кузнецкий Алатау» - вела колея, где-то там наверху заготовили этого в былые времена весьма деятельного треста имели плантации разных дикорастущих корешков и трав. Коляя плавно поднималась по горе и уходила в заветную долину - огромный и пологий «пузырь» Заячьей оборачивался целым хребтом - гостеприимно выположенным, безлесным, сплошь травяной, и бесконечным, только краешек снежника гдесовывался, - это всё с юга, где мы на него смотрели в день прилёта, и ущельистым, обрывающимся курумниками и ледовыми языками с севера, каким мы его увидели через несколько дней.

Ночью у костра, когда неторопливо потрескивает в огне сухие ветки, медленно тлеют коряжки, разламываясь на живописные куски угля, думается о многом. Иногда мысли наползают

Зато потом, как шлёпнулся на кемеровский аэродром «кукурузники» АН-2, привезший нас из Чумай, я стал смотреть на встречных снисходительно и чувствовать себя немного горько - хлебнул вроде как сполна кийских шивер и порогов, на которые «кмс» (кандидат в мастера спорта) Витька Зайцев, прошедший и Мажойский каскад на Чье, и Чульшман (это было первопрохождение под руководством Михаила Колчевникова), а Катунь он ходил ещё на деревянном плиту, только ухмылялся в борозду или орал страшным басом: «Впереди порог «Мёртвый зыбун!».

В редакции я отвечал на вопрос: «Ну как?» - афоризмом древних: «Плавать необходимо!» Это стало правдой.

Зайцев бывал на Нижней Терси концом июля и августом - в самую межень, когда и матушку-Томь в Кемерове можно было кое-где перейти вброд, причём по колено да по грудь, лишь несколько мест «по шееку». Значит, надо, решили мы, лететь на Терсь весной - в первой половине июня, когда таёжные снега начинают таять по-настоящему, когда реки, текущие с Алатау, будут вспухать и когда на Томи начнется бурная деятельность по поискам денег на следующую экспедицию. Нашёл Всесоюзное экономическое общество, его кемеровское отделение с милейшей Галей Калишевой в секретарях. И пообещала она нам всяческое содействие.

А задумали мы ни много ни мало - первопроезд Нижней Терси. Как это ни странно, но никто из бывалых «туриков» туда, на стрелку Нижней Терси и Большой Попудневой, на посадочную площадку между горами Заячьей и Большой Церковной не садился и вниз ни на каких плавсредствах не стартовал.

Естественно, лодки в обширной водничкой библиотеке городского турклуба тоже не нашлось, и Мрассу есть, и Кий есть, а в официальных туристских маршрутах даже некатегоричней Яя, Золотой Китат и Мундыбоаш с Кожухом значатся. А также Казыр, Теба и прочие малые речки - только заехал в верховья и тут же провисел до Томи.

Нас северо, в переводе, получил разрешение в контрольно-спасательной службе, добыл где-то фотокорпус (про ксероксы тогда мы не ведали) карты-километровки (по тем временам полусаекретная, «для служебного пользования» километровка - тоже ого-го), достал дефицитных в те годы тушенки и ступёнки. А Галя Калишева, наш финансовый покровитель, добилась перечисления денег в ПАНХ - эдакой аббревиатурой назывался авиаотряд в Новокузнецке, в переводе на простой язык ПАНХ - суть «полёты авиации народному хозяйству». ПАНХ состоял из труда-вертолётов, возивших в горы геологов, и «кукурузников» АН-2, распылявших над кузнецкими нивами удобрения для культурных растений и отвара для сорняков.

И вот июнь приходит и ноги дрожат от азарта, как у собаки, почуявшей дичь, и мы в ночном поезде Кемерово-Новокузнецк... Нас северо, Володя, студент из Юрг, и кемеровский фотограф и кинолюбитель Саша будут экипажем на катамаране «двойке». Командорский плот - катамаран «четвёрка»: впереди мы с Вовкой, сзади Лёха с Серёгой, пассажиром - «Бойманёнок», приёмный сын водничкого старейшины Юры Зайкина, чьё прозвище «Бойман» (любое прозвище - это навешный титул, не всякий его удостоивается). Кстати, Юра презентовал нам флажку спирта - большое подспорье в эту эпоху повальной борьбы с пьянством.

Потуры вылезаем в Прокопьевске, ловим попутку до аэропорта и вот уже грузимся в вертолёт, целуем на прощание ручки «моносор» Галины Павловны, а там уж и летим.

Окончание на 11-й стр.



Николай КАРЕВ (фото автора)

краски природы



Когда поздний походный ужин приготовлен и почти съеден, а чай заварен и ждет своего первого глотка, и уже в костер подобрешены свежее, пахнущие смолой ветки кедр, сброшенные с дерева накануне шальным ветром, когда густо задымятся в костре добавленные лапки пихтарника, пуская в небо белый и густой дым, и когда костер разгорится во всю свою мощь, выхватывая в наступающей таежной темноте жизненное пространство для одинокого путешественника, когда только и заметишь, как стремительно наступает и окружает тебя таежная темнота ночи. Вот тогда и чувствуешь эту непонятную магию ночного костра, которую, как ни всматриваешься, никогда не увидишь в дневном костре, особенно при ярком солнце.

Дневной костер разжигается для приготовления обеда, иногда для согретья и сушки одежды. Ночной же костер ко всему этому наделен еще и чем-то другим, особой притягательной силой, магическим колдовством. В тайге, едва зайдет солнце за гребень леса, как немедленно начинается темнота. Горизонт гаснет, тлея оранжевым светом, а на востоке уже встает и ширится стена в темно-синих красках, которые густеют, пока стена не превращается в черную и непроглядную завесу: так небо сливается с тайгой и наступает ночь. В небе к этому времени зажигаются звезды; появляются все новые и новые, и скоро на небосводе их тысячи - звездный дождь предвещает самую яркую Венеры. Это она в ясные ночи спорит с луной, с ее мертвенно-бледным освещением.

В пасмурные ночи магия

ночного костра усиливается. И где бы ни проводить ночь, в лесу ли, на реке, или на открытом пространстве поля, огонь костра в темную ночь всегда будет обладать магией, действующей волшебным образом на человека.

Везде ночная синь летнего времени станет медленно расплываться вокруг, тускнея погуще и больше, пока не погаснет.

И тогда все вокруг тонет в темноте: деревья и берега, вода и та становится темной; прибрежные камни постепенно тонут в мгле; все вокруг сливается в серую однородную мглу, лишенную очертаний и контуров; и вот уже все смазано в сотне шагов, потом в двадцати, наконец, в трех; наступает всевластная и неумолимая ночь. И только пламя ночного костра продолжает бороться с темнотой.

Летом на ночных реках не чувствуешь одиночества, потому что почти всегда на противоположном берегу расположится такой же рыбак, путешественник, охотельник, которого приютит лодка ночью у костра; и видишь, как заморгалось пламя, разгорается костер, вспыхивает сушняк, языки пламени, поднимаясь выше, словно подмигивают тебе, и ты отвечаешь тем же. Горят природные души двух костров на противоположных берегах реки, становится не так жарко в кромешной тьме, и так покойно дремлет в палатке или спальном мешке под открытым небом.

Ночью у костра, когда неторопливо потрескивает в огне сухие ветки, медленно тлеют коряжки, разламываясь на живописные куски угля, думается о многом. Иногда мысли наползают

одна на другую, исчезают, уступая место другим, как эти головешки в костре, поглощаемые жаром огня. Жидкий дымок, исходящий от костра, в ночном воздухе незаметен. Только теплое дуновение ощущаешь иногда совсем рядом, как где-то дыхание: вот и все, что остается после работы огня.

Можно долго наблюдать за этим превращением живого в мертвое. И тогда возникает мысль не о вечном и постоянном, а о скоротечности всего живого и мертвого. Магия ночного костра...

Миллионы прошло отделяет нас от первого костра, тяга к которому была у первобытного человека как к средству и источнику тепла. Потом он научился готовить на огне пищу (возможно, совершенно случайным, пробуя остатки сырой расщепленной, которая была вкуснее и мягче. И еще костер мог служить определенной охранный зоной: огонь защищал первобытного человека от врагов.

Такие мысли появляются, когда ночуешь у костра в лесу или в поле, ведь ночь полна шорохов и по неволле приходится к ним прислушиваться. Не стоит только разжечь хотя бы небольшой костер, как все страхи исчезают, подозрительные шорохи затихают, треск сломанного сучка на дереве не кажется враждебным, и лес или темень отодвигаются.

Костер во время одиночного похода по тайге или сплава по реке - это и домашний очаг, и верный друг. Сколько раз приходилось попадать во время путешествий в беду (замерзать, тонуть в реке, мокнуть до последней нит-

ки от длинных дождей) - и всегда приходил на выручку костер. Многие способны навзеть ночной костер - сладкое и горькое, даже детскую сказку. Около ночного костра можно осознать себя, насколько ты мал и ничтожен в мире природы совершенно незначителен. Напрасно предполагалось, что тебя защитит от холода теплая шуба, от посягательства бандит стальная дверь в квартире и решетки (почти тюремные) на окнах, сытый желудок, охранники у ворот и псы-церберы на каждом шагу.

Волею ночного костра, в его раскаленных углях, открываются истины. К утру пропадают сонная дремота, образы и мысли стираются в памяти, начинается возврат к реальной жизни. Холодный сырой рассвет... Руки тянутся к запасам дровишек. Костер разгорается. Теперь в окрестностях рождаются иные звуки: журчание воды, шорох проросшихся птиц, шорох травы, шум ветра в кронах деревьев... Все реально и все ясно: вот лес, вот трава, вот первые лучи солнца захлги капли росы. И нет никакого таинства.

Костер разгорается жарким огнем, сжигая остатки паутинных ночных представлений. У ночного костра теперь одна задача - вспилкить в котелке воду, чтобы напиться горячей чаю.

Но неизменно наступит следующая ночь. Гденибудь загорится новый ночной костер. Его огонь будет согреть человека, готовить ему пищу, а когда наступит кромешная тьма, костер приступит к своим магическим действиям.





Счастливая аура Людмилы Калентьевой

Счастье есть. Его не может не быть — эта фраза меня преследует сегодня с утра. И наверняка навеяна моей последней встречей. Со счастливой женщиной. Возможно, она сама и не думала об этом.

А я еще раз убедилась в том, что ощущение счастья имеет оттенки. Их ровно столько, сколько нас. И только от нас зависит, умеем ли мы быть счастливыми. Знакомьтесь: Людмила Калентьева, руководитель школы совершенства «Артстайл» при Кемеровском городском Дворце пионеров имени Веры Волошиной.

— Людмила Николаевна, мне вспомнилась Мери Поппинс: «Ах, какое блаженство знать, что ты совершенство, знать, что ты идеал». Она как-то повлияла на вас?

— Нет. У меня была своя Мери, звали ее Людмилой. Она приехала к нам в Асино, где я жила, из Кемерова и вела танцевальный кружок. Это была такая интересная девушка, что я, третьеклассница, просто влюбилась в нее. Даже хотела бросить музыкальную школу, чтобы все время отдавать танцам. Настолько она была мне интересна. Помню, она читала книги на английском языке. Мне так хотелось быть похожей на нее, что я даже училась поехать не в Томск, как все наши, а в Кемерово. И поступила в то же училище, в котором училась она.

— А институт-то потом был?

— Да. Но хореографическое отделение культпросветучилища мне не удалось окончить по состоянию здоровья, получила специальность дирижера оркестра русских народных инструментов. А в институте культуры — организатора-методиста. Но танцевать не разлюбила и по сей день.

— Назвать школу при Дворце пионеров «школой совершенства» — достаточно смело заявить о себе...

— А мне никогда не казалось, что это смело. Совершенство нет предела. На протяжении всей жизни человеку есть над чем в себе работать. Учить детей совершенствоваться — разве плохо?

— Что такое совершенство, на ваш взгляд?

— Для меня быть совершенной — это раскрыться полностью, показать свое я. Радоваться жизни во всех ее проявлениях. По большому счету, многие из нас замкнуты и стеснительны на людях. При этом каждый человек сам по себе очень интересен. И я хочу, чтобы девочки, которые у меня занимаются, умели любить себя. Потому что обращая внимание на изменения в их внешности. Всегда замечая, что в ней нового. Насколько ей идет платье. Девочке, которая формируется, важно сказать, что у нее красивые глаза. Человека хвалить надо обязательно. А юного тем более. Это важно для личности.

— Татьяна Толстая как-то сказала, что красиво жить не запретишь, но и не научишь, вы опровергаете этот тезис своей школой?

— Я понимаю, что красиво жить не научишь. Стрем-

ление к красоте должно идти изнутри. Но мы занимаемся дефиле, психологией, фотографией, хореографией и актерским мастерством. Поверьте, это не пройдет бесследно. Девочки меняются на глазах. Становятся возвышеннее. Начинают любить себя. Так, совершенствуясь сами, мы учимся любить и других людей. Мне приятно, когда родители говорят «спасибо за дочь». Лучшие мамы понимают девичьи проблемы. И хотя, чтобы их неуклюжая девочка стала красивой.

— Чтобы девочка захотела измениться, надо говорить с ней на одном языке...

— Мне кажется, я умею. Это от мамы. Она — простая женщина, рабочая. Но мне доверяла. Никогда не поучала и не заставляла. Всегда понимала. Ей, например, нравилось меня наряжать. Даже когда девочки-подружки замечали, что платье очень короткое, мама говорила: «А мне нравится». Всегда меня защищала и поддерживала. Мне кажется, ее натура передалась мне. Очень люблю детей и понимаю их.

— А папа?

— Он просто очень любил меня. Это отмечают все родственники.

— Что из того, чему учила мама, пригодилось в жизни?

— Тратить экономно деньги, практически ни в чем себе не отказывая. Это, считаю, важно. Еще терпению. Умению строить отношения с мужем. Она никогда не кричала на папу, не упрекала его. И я не умею ругаться.

— Какая черта характера вам мешает в жизни?

— Излишняя стеснительность. Да, да, не удивляйтесь. Я даже думала когда-то, что это недостаток воспитания. Надо быть немного увереннее в себе. Не люблю свои дни рождения, например. Стесняюсь слов, которые говорят. Особенно открыточные. Подходят они тебе или нет, их говорят, потому что так положено. А мне неловко. Хотя иногда пишу их сама, но стараюсь найти и обыграть то, что действительно свойственно человеку. Не ради рифмы, а ради него самого. Любит он огород — пишу про огород.

— А у вас есть огород?

— Нет. Мы ничего не выращиваем. Цветами занимаюсь дома. Летом отдыхаем, ездим куда-нибудь и к маме в Асино. Нынешнее лето провела здесь: и солнце, и речка есть. Еще я любительница ночных заведений. Мне нужны их аура. Ритм. Я ведь очень люблю танцевать. При-



чем мне никто не нужен, в смысле партнер. Могу и танцевать всегда одна. Люблю ездить в новосибирские клубы: там принято еще и кричать, танцевать. Мне для восстановления нужна хорошая музыка. Латинскоамериканские мелодии. А мой муж набирается энергии в лесу. Чуть что — ему надо ехать за город.

— Интересно, с каким-нибудь музыкальным инструментом вы себя ассоциируете?

— Никогда не думала об этом... А вообще мне важен ритм. Может быть, с барабаном? Еще мне нравится импровизация. Громкая музыка в стиле «Бони-М» и «Аббы». Кстати, куда бы я ни ездила, почему-то всегда знакомлюсь с диджеями и всегда привожу диск, под который танцевала, они дарят. Из Италии, из Греции...

— Как вы занимаетесь собой?

— Музыкальное образование получила, хореографическое тоже отчасти, за собой следить люблю. Прошла курс по макияжу. Красила «Красавиц Кузбасса». Знаю, как важно каждый день добавлять своим глазам для выразительности два штриха. Сегодня модно то, что называется макияж без макияжа. Помада

— без подводки. Акцент — на губы или глаза.

— На чем вы ездите, обращаете ли внимание, как выглядят женщины?

— На маршрутке. Муж сказал, что это мой вид транспорта. Не могу сказать, что не хочу иметь свою машину: у ребенка есть, у мужа есть, и мне можно бы. Я даже права получила. Муж противился: все что угодно, говорит, только не машина. На женщину, конечно, смотрю. Меня поражает, что все они носят брюки. Мне кажется, юбка более женственна. Мне тоже очень удобно в брюках работать. Но женщина в костюме, в юбке — совсем другой человек.

— Позволить себе носить юбку может состоятельная дама, чтобы юбка выглядела женственно, она должна быть сшита из хорошей пластичной ткани...

— Не могу с этим не согласиться. Брюки не требуют и таких затрат. Можно обойтись без колгот или купить те, что дешевле.

— Как бы вы охарактеризовали свой стиль?

— К счастью, научились подчеркивать достоинства своей фигуры и скрывать недостатки. И потому ношу всякую одежду: и классиче-

скую, и спортивную. И цвета разного. Люблю экстравагантные вещи черного цвета. Например, последнее мое приобретение — черный костюм, отстроченный красным. Люблю обувь. Много обуви. Основное в женском облике, еще наши бабушки говорили, обувь и голова.

— А вы принимали участие в обустройстве своей квартиры?

— Я ее сама делала. Приходила, переодевалась и с рабочими вместе делала. Планировали, стены ставили. Квартира — мое детище. Старалась, чтобы всем нам было комфортно. Мужу, например, обязательно нужен большой стол, к нам часто приходят его гости. Поэтому столу — центральное место. Я люблю цветы — есть подиум для цветов.

— Красивым и самодостаточным женщинам очень непросто найти себе спутника жизни, как вы выбрали себе мужа?

— Выбрал, скорее, он меня. А я в нем почувствовала надежность. Он меня опекал. Даже взглядом. С его стороны, мне казалось, решение жениться на мне было железным. Теперь я понимаю, как мне повезло. Не знаю, как без него бы сложилась моя жизнь. Он

потрясающе делает все. Например, готовит. Его безграничное внимание ко мне воспринимаю как любовь.

— Чем занимается ваш ребенок?

— У меня дома два Александра: муж и сын. Домашние прозвища разные — Кысик и Кысюша. Интонации разные, и они понимают, кого я зову. Я очень хотела мальчика, и он у меня родился. Муж занимался боксом, и ребенок занимается. Учится на экономическом факультете. Нравится ему плавание. Английский язык.

— Два мальчика в доме, это же сколько вам придется готовить?

— А еще ухаживать, еще убирать... Муж готовит. А знаете, как мужчины готовят? Если женщина на одной сковороде поджарит и морковь, и лук, и еще что-то, то ему надо три. И мы работаем в тандеме. Я на подхвате. Он вредничает, если я не так порежу, как ему надо. Моя слабость — украшать стол. Он — готовит. Я — подаю и делаю стол красивым. Саша готовит блюда разной кухни. Любит Таиланд. Часто туда ездит. У нас в доме тайская и японская кухня уже давно. Наши гости научились пользоваться палочками. Он потрясающе делает суши. А к ним нужна соответствующая посуда. Это уже мое удовольствие. А отдыхать мы любим отдельно. Потому что он любит поехать в ресторане и поспать. А мне — лишь бы потанцевать. И он меня всегда отпускает.

— А рукодельничать вы умеете?

— Нет. Вязать немного. Могу что-то подшить, зашить. По минимуму. Сейчас не занимаюсь этим, можно все купить. Кстати, в старой квартире у меня было панно на всю коридорную стену из сухоцветов. Прямо наклеивала их на стену. Любила разные композиции из цветов. Потом занялась живыми цветами. Развела их столько, что, когда уезжаю, сын считает, что ему достается самая трудная работа — цветы поливать.

— Каким-то цветком вы особенно гордитесь?

— У меня нет цветущих растений, только зеленые. Специально подбирала пальмы, кактусы, молочай. Мне нравится необычная форма растений. А горжусь, пожалуй, тем, что все их сама вырастила. Молочай вырос уже под потолок, пришлось обрезать.

— А вы смотрите «Квартирный вопрос»?

— Ой, как мне нравится эта передача! Я получаю удовольствие от того, что они делают. Я же сама, без дизайнера, оформила свою квартиру. Получилось. Не стала, например, делать душевую, как все делают. Не нравятся мне душевые кабинки: неустойчивые, ненадежные, хлипкие. Сделала посвоему: отгородили место, кафелем выложили. И все. Никаких дверок не надо. Надежно. И нам нравится.

— Что вы читаете?

— Люблю журналы глянцевого. Интересно читать биографии известных людей. Всегда есть чему поучиться. Периодически читаю Франсуазу Саган. У нее стиль хороший. Иногда, особенно по весне, люблю сонеты.

— Чему вам еще хочется научиться?

— Многому. Освоить фототоп, например. Я еще не умею фотографировать, надо учиться. Английский надо бы знать. Да много еще на свете интересного!

Счастье есть. Оно в нас самих. Любите себя и радуйтесь жизни.

- При
к бу
Он с
для
мать
Если
и На
Мож
Но н
Васи
угош
она
Нов
Но м
за э
упот
Так
Ната
То о
- Оп
ты е
А-а,

Диск
ких.
девя
Васи
год.
ходи
Васи
наст
и
знак
люб
Но э
рят,
ко на
вмед
лет д
С
подс
вела
Васи
Г
Васи
Васи
супр
Голу
Оба
на се
и хо
Зоя
трез
Г
них,
Дом
дам
тому
два
Иван
его
дрей
бира
посл
гото
для
пож
тако
дрей
Все
не н
А
роди
ком.
загу
жал
не (д
волк
щаль
Ино
чащ
да л
став
вово
стан
Зои,
част
дом
сын
это
лос
что
пить
бил
ном
в п
свад
мен
уже
шен
порт
рог

путешествия

(Окончание. Начало на 8-й стр.)

Большая Церковная предстала перед разинувшими рот зрителями самой своей красотой — мощными горами останцев, напомнивших полуразрушенные стены циклопической крепости. С северного, нам не видного склона Заячьей на Церковную заходили мрачные тучи, цеплялись за её зубчатую вершину, гремел гром, и синие молнии лупили наотмашь, разбрызгивая свои стрелы, прямо в скопище скал.

А над нами светило солнце. Аэродромное поле парило. Река сияла. Даже приплюснутые теплом сугробы казались тёплыми. Птичья мелюзга возилась в нераспустившихся ещё зелёных кустах — на дворе разгар июня, в городе асфальт плавится от душной жары, а мы вернулись в конце апреля. Родники били из каждой прибрежной дырки, в песчаном «котле», около которого мы поставили свой лагерь, вода кипела ключом, только что не фонтанировала. Так Кузнецкий Алатау отдавал всю накопленную за долгую зиму влагу.

Ходим вдоль промхотничьей базы. Охвостья налаженного быта. Проваленные крыши. Год простояла база без хозяев и, считай, упала. В самом большом сарае, под грандиозными полами челоука на двадцать здоровенный фанерный ящик, заполненный спичечными коробками. Запас лет на сто. Берём в карманы по несколько штук, выходим на волю. А на воле — весна, ещё раз повторю...

Рубим на увале берёзовые жерди, ошкуриваем. В котелке на краю костра мочнут капроновые верёвочки — ими вяжем раму, и это целое искусство: сначала стык некрепко, с зазором охватывается двойной петлёй, потом петля закручивается алюминиевой или деревянной палочкой, а дальше и сама палочка привязывается к раме капроном. Всё тутим-туго — до звона...

А вот ещё навык, которым приходится овладевать, — как с помощью мешка надуть катамаранный баллон. Сам мешок — это склеенный из синтетикой вкладыш в рюкзаке (это отходивший своё катамаранный баллон, именно из этого лёгкого нетканого материала они и клеются, а на них одеваются ещё и кордовая ткань оболочка — для крепости), чтоб невзначай не намолкли вещи.

Надувают «кат» двое: один хватается мешком за воздух и закручивает горловину, чтоб не вышел. Другой готовит «пипку» баллона и вставляет её в горловину мешка. Потом воздух энергично сдувается в баллон. Заключительный этап — тренировка лёгких, поддув баллона ртом, пока «крыша не поедет» и всё вокруг не покажется удвоенно голубым и зелёным.

Стартуем наутро. Только старт задерживается: на плот обдувает азартная стихия: тут по берегу сплошным заросли маральего корня, целебного, бодрящего, восстанавливающего силы. Корень перемалывал и пускает из-под камней фиолетовые стрелки. Мы копаем, обдирая ногти и тупя ножи.

Но вот браконьерский инстинкт утолён. Одеваемся в резиновые гидрокостюмы (вечером из трико, что под «гидрой», ручьём выжметесь пот), застёгиваемся в спасательные жилеты. На головы — каски. На моей надписи — «Харламов». У Вовки — «Петров», а Сергея стал «Фетисов». Словом, хоккейная дружина.

Что-то хоккейное на головах и наших спутников. Только у командора на голове самодельная каска из твёрдой «пенки» — это круто и, кроме всего, по-видимому, даёт лишний шанс, потому что «пенка» легче воды.

Увязываем рюкзаки на плот. Болтаем ногами в холодной воде. Ощущение, что «гидра» протекает. Но это обманчивое ощущение, всё нормально, так и должно быть — гасит

командор сомнения. Саша то стрекочет кинокамерой, то щёлкает фотоаппаратом, а мы торжественно отчаливаем — с колеи, пересекающей реку и уходящей параллельно реке и Церковной, по-видимому, на Кию и дальше в Белогорск.

Проходим не более трёх километров. Река шумит, но пока ничего сверхординарного. Впереди, правда, что-то эдакое вырисовывается. «Ну, оцетинились!» — говорю я себе, но Шитиков командует: «Чалься!». С трудом приклеиваемся бортом к скальной стенке правого берега — команда наша ещё несыгранная, грёбём не в лад. Я прыгиваю

полиэтиленовую плёнку. Пока шли, разогрелись, а сейчас начинаем стучать зубами.

Отправляемся за дровами, чтоб согреться, а Серёга затевает костёрки и к нашему приходу ухитряется заварить чай. Пьём, поглядывая на небо — не распогодится ли? Но дождь только усиливается.

К вечеру вода прибыла сантиметром на восемьдесят — мерную палку, поставленную под берегом, чуть не скрыло. Струя на стрезне вспучилась, приподнялась едва ли не выше берега, на ней появились валы. Ну, за ночь, может, осядет, ночью тут ещё морозно...



Я встаю рано, сегодня я дежурный. Холодно. Под ногами хрустит лёд. Иду за ближний лесок по туалетным делам и обнаруживаю замёрзшую лужу, из которой торчит аппетитная колба. Запоминаю место и возвращаюсь с котлом и ножом.

Широкий охотничий нож стрижёт вкусную травку, как газонокосилка, только синие искры изо льда. Будет, значит, салат. А на горячее — картошка с тушёной картошкой. Картошку надо уничтожить побыстрее — она тяжёлая, ну её к бесу — носить.

Командор объявляет днёвку — порог шибко разгулялся по большой воде — отдыхай, команда. А сам с Серёгой, прихватив маленький котелок и чуток еды, — на разведку.

К обеду распогодилось. Делать совершенно нечего. Поднимаю и иду в сторону Церковной. Подъём лёгкий. Меж деревьев появляются сочащиеся водой моховые пропелшины. Под мхом — ледяные линзы. А там, впереди, начинается горная тундра. Вершина где-то близко. А может, это и есть вершина — в Кузнецком Алатау горы старые, округлые... А до скальных останцев, которые видели с аэродромного поля, наверное, далеко. Эх, надо было Соколова с собой позвать. Одному тут бродить рискованно — кругом медвежьи следы. Поворачиваю назад.

Выхожу на полкилометра ниже по течению Терси. Тут скальный участок — спускаюсь по расщелине, цепляясь за смородиновые кусты. Руки пахнут смородиной. Какой уютный запах!

К вечеру возвращаются разведчики. Лопают разогретую картошку и рассказывают разные страхи. Впереди, дескать, каскад порогов — минимум «пятёрка» в эту воду, всё гремит и грохочет.

А мы ещё не прошли первый порог. К тому же я обнаруживаю на себе клеща. Саша просит приспустить штаны и осматривает объект через телевидеокамеру: «Ага. Клещ». Вытаскиваем животное пинцетом. Он у нас по совместительству экспедиционный доктор. Впрочем, в миру он тоже доктор. А фотография и кино — хобби.

Просит перевернуться и вколачивает мне в задницу укол иммуноглобулина — ампулы с ним мы везли в термосе, наполненном мороженым. А одноразовые шприцы, три штуки (жухтая редкость по тем временам), Саша украл на работе. Подтаявшее мороженое после экзекуции с хлопьями сжирается.

Вот и название для первого порога: «Глобулин». Назавтра мы его проходим — без всяких приключений, раз и протелели — под маты и командора командора: «Брось раму! Держись за вал, твою мать! Веслом — за вал!». Оно и правда — вал жёсткий, а хва-

таться за раму, бросая весло, это для «чайников».

Но мы всё ещё «чайники», хотя и с одного бока уже в котопоти.

После «Глобулина» выходим катамараны и пускаемся в путь. Река несёт очень бодро. Лёха то и дело тормозит судно и осматривается — как бы не влететь в каскад. Слева показывается распадок. Над ним снежник Заячьей. По распадку летит река и... теряется около ею же намытого большого острова, забитого тальниковыми зарослями. Это — ориентир. Ниже острова — каскад.

Мы крадемся вдоль тальника и ухитряемся зачлаться к болотистому берегу слева. А справа пошумливает первый порог.

Лазим по камням, советуемся, рассуждаем. И в конце концов выслушиваем Лёхин приговор: «Обносить!».

Но они с Сергеем решают часть каскада пройти на «двойке». Нам обидно. Но приказ есть приказ. Отвязываем раму «четвёрки». Баллоны потащит Сашин экипаж. «Боманёнок» прёт спасилеты. А мы с Вовкой хватаем раму — квадрат из десяти сырых трёхметровых берёзовых жердей.

Курумник, через который мы тащим раму, в чалхлых листовенниках. Тут две тропы — одна вдоль берега, а другая ближе к горе, через гребень. Но нам и та, и другая не светят — рама негабаритная, деревья мешают. Мы идём, где можно: по снежникам, по снежным мостам или прямо по каменной насыпи. Вовка выбирает дорожку. Я сзади и я потяжелее — когда он ступает на снежную перемычку, ещё не факт, что я пройду: проваливаюсь раз за разом — хруп, и нога болтается где-то в пустоте, хруп, и рядом с ней другая, а я повисаю на раме.

Через пару часов обноса мы сатанеём. Гори оно всё огнём, теперь даже если впереди Ниагара — никаких обносов, только вперед.

И тут как-то нечаянно выходим к реке. Лёха с Серёгой зачалились — заклинились между камнями. Оба мокрые и понурье. Лёха устало курит. Дальше без страховки нельзя. Поднимаем «двойку» наверх — у них тоже обнос.

Ниже каскада, за крутым поворотом налево, находим уютный песчаный пляжик. Оставляем раму. Сюда же подтаскивается и «двойка». И наши баллоны. Отсюда будем стартовать. А теперь за рюкзаками.

Тропой идём вдоль реки и уходим далеко вперед — по карте где-то недалеко ручей Заячий, на нём планируем ночевать.

Местами тропа перекрыта свежим камнепадом и поваленными деревьями, а местами просто шоссе. И на этом шоссе я нахожу грибы-строчки, сросшиеся в несколько аппетитных куч. Наутро они пойдут в дело.

На скальном выступе у ручья устраиваем лагерь и идём перегонять катамараны. «Двойка» идёт вперед, а мы ещё накачиваем баллоны. Ещё полчаса работы. Уже смеркается, когда выходим.

Эти километра три реки до нашего стана тоже утыканы скальными ловушками и сливами, но мы настолько измучились, что не обращаем на них внимания.

Уже приготовлен и съеден ужин, когда на тропе появляются рыбаки. Их двое. И три собаки. Говорят, что еле-еле бродом одолели Терсь у нашей прошлой стоянки — очень высокая вода. Жаль, мы их не видели, уже ушли вниз.

Рыбаки из Белогорска. Сидят недолго — выпивают по кружке чаю — и дальше. Им надо куда-то успеть до полной темноты, где-то ниже у них стояночное место. В планах у мужиков спуститься до рыбалки, до тепла, может, до Северного, это приток Терси, или ещё ниже, а потом потихоньку, с рыбалкой идти домой в Белогорск. Недели на три планиру-

ют свой таёжный «пикник»...

Характер реки и дальше такой же, рассказывают белогорцы, из серьёзных порогов тут «Лоток»: сужение и слив метра два. Ладно, завтра увидим.

В лагере одуряюще пахнет цветущей черемухой — мы с каждым километром теряем высоту, вишь, тут уже и черемуха распустилась. Однако чуть поднялись вверх по ручью — из любопытства — и встретили нерастаявший снежник.



Опять утро. Катамараны сморщились, опали. Это от ночного холода. Над речкой туманная мгла. Восходящее солнце где-то за горой, к нам придёт не скоро.

На завтрак жареные грибы. Молодёжь осторожничает, не отравит ли? Серёга с Вовкой тоже осторожничает: они где-то слышали, что строчки — ядовитые, а вот сморчки, похоже на них, есть можно. А это явные строчки. Даже Лёха сморщит с опаской — он в грибах не спец.

Зато я загребая полной ложкой: не дрейфь, экспедиция! Пару ложек только и успел отправить в рот в одиночку — налетела команда на запах и противень с жаревом тут же опустел.

Лёха что-то чертит в тетрадке и приглашает обзывать пройденные (нами — обнесённые) препятствия. Потом это войдёт в туристскую логичку. Каскад получает имя «Заячья тропа» — скалы в потоке тут, в беспорядке, запутаны, как след зайца на снегу. Последний (никим из нас так и не пройденный) порог каскада записывается как «Самурай».

Шивера, по которой мы пришли к месту ночёвки, называется «Зубастой». А порог, начинающийся от места сегодняшнего старта, становится «Галочкой» — это, с одной стороны, подхалимаж в честь спонсора Галины Калишевой, а с другой — уж очень каменная плита, с которой падает основной слив, напоминает чиркнутую авторучку «галочку», проставленную, чтобы отметить в книжке важное место.

«Лоток», которого мы достигаем вскоре, не очень-то впечатляет — его мы проходим с разбега, отходим на сотню метров ниже и ждём катамаран-«двойку», «двоечникам» сложнее: если наш плот иной бурун просто давит, разве что баллоны на мгновение зачлестнёт (вал, который до пояса мы зовём «гигиенический»), он всё, что ниже пояса, промывает, а ежели по грудь хлестанёт, тут уж без названия, только всхлип, — «ух, ты, гад»), а им водяную купель приходится принимать чаще.

Слева возникает большой травяной прогал, долина, заросшая огоньками и пионами, — всё растения толстые, мясистые, оттого, что влаги тут переизбыток. Где-то в глубине долины дымок — наверное, наши вечерашние рыбаки стали лагерем. Посветили в знак приветствия и помчались дальше.

Мы уже чувствуем себя бывальными ребятами. И иногда наезжаем на камень-обливинок, торчащий в русле, просто для развлечения — послушать, как скрипит кордовая ткань баллона, и чтоб резко, с замиранием сердца развернуло «машину»...

Бодрости, замешанной на самоуверенности, впрочем, хватает ненадолго. Снова приходит дождь. И река начинает казаться угрюмо однообразной. Вот, правда, трянуло на устье Громовой — мощно она

впечатала свою струю в Терсь и завертела её в S-образный порог («Доллар» его потом назвали). И опять тёмные скалы заросших лесом и травами берегов.

На притоке по имени Северная остановились. Здесь когда-то был посёлок золотодобытчиков. Теперь — ничего. Только большая, заросшая жирным борщевиком поляна. И старый золотарский отвал, близ которого мы попытались распалить костёр, только ничего не получилось, всё отсырело на века, даже береста в плесени, глюнули и поехали дальше вниз, греясь греблей.

Развиднялось, когда горы стали отступать. Справа у крошки берега увидели моторную лодку. Наверное, Пезас — там сохранилось несколько домов, куда заезжают, иногда по воде, иногда на «танкетке» из Медвежки, что на Тайдоне, рыбаки и охотники. Побраконьерить.

Навещать не стали, чтоб не смущать...



Пониже Пезаса тормознулись для удовлетворения естественной потребности (прошу прощения за такую прозу), и Лёха горячей струей вымыл из береговой гальки чёрный опал. Редкостный камешек. После этого у нас началась новая эпидемия — кладоискательская.

Правду сказать, галечные пляжи Томи и, как выяснилось Терси, богаты самоцветами. Агаты и опалы, хризолиты и хризопразы, горный хрусталь и сердолик — этого полно. Только не лениться искать.

Вечер и следующие утро мы провели в таких поисках. У ничего не нашёл. Выпросил пару агатов у Шитикова и Соколова — похвастать дома и подарить «спонсору» Галине Павловне.

Ночевали на острове, чтоб обдувало от гнуса — ближе к терсинской дельте его стало полно. А сама дельта в 1989 году стояла выбитой бензоцилами, как солдат-новобранец, «под ноль». Сюда должно было прийти Крапивинское водохранилище, и «закли», чей лагерь был на острове Лягушьем, что напротив устья Терси, провели лесоочистку.

Мы потом и по Томи пляжи, остриженной под «бок» — до уреза будущего водяного зеркала. Которого, впрочем, «зелёные» всё же не допустили. (Спустя десять лет повторили маршрут от Пезаса — всё заросло, русло в шестиметровых, смыкающихся над головой тальниковых стволах, ярковыпуклые зимородки ныряют под баллоны).

В предпоследний день наконец поели ухи — с вечера мы с Серёгой кинули в протоку сеть и утром вынули её с уловом: пара щучки, десятка два чебаков, окуни — самая рыба для котла.

А вечером уже стояли близ Салтымакова, куда в то время ещё ходил катер «Заря». Ночевали на берегу напротив Лачиновской куры и почти не спали, потому что в зарослях на том берегу всю ночь неистовствовали соловьи...

Вот такая у нас получилась Нижняя Терсь. Твёрдая «троечка». А через год была её сестра Верхняя Терсь. Эта река посеребренная. Там мы тоже сделали первопрохождение по большой воде, которое, насколько знаю, лишь недавно, через десять с лишним лет, повторила команда новокузнецкого водника Олега Захарова.

Замечательная была речка. Но вообще-то это уже другая история...

Фото из архива автора и Николая Карева.

Воспоминания о Никитине Терси

Олег КУРОЧКИН.



стадион

классно!

«Vita» - ЭТО ЖИЗНЬ!

В последнее время в общеобразовательных школах распространенным явлением стало открытие профильных классов: математических, гуманитарных, спортивных. И тем не менее открытие хоккейного класса в начальной школе, единственного пока в Белове, стало событием как для ребят, так и для их родителей.

хоккея, — рассказывает директор спорткомплекса Александр Никитович Ближнюк. — Ведь у них будет две тренировки в день, что само по себе должно благотворно сказаться на уровне мастерства ребят. В больших городах это широко распространенная тренировочная практика, у нас же, в силу того что дети учатся в разные смены, тренировка проводится только один раз в день.

Школа

Школа № 23, где хоккеисты будут учиться, расположена всего в 12 минутах ходьбы от Ледового дворца.

долгожданный школьный звонок.

— Нашу школу прославили знаменитые братья-стайеры Рыбаковы, — сказала на открытии спортивного класса Т.А. Антонова, — но здесь учились и другие ребята. Из состава хоккейной команды (1990 года рождения) Максим Мурашов стажировался в команде «Динамо» (Москва), а Руслан Шашков — в «Металлурге» (Новокузнецк). Ещё раньше у нас учился Александр Шичкин, который также хорошо зарекомендовал себя, выступая за другие команды. Теперь здесь будете учиться вы — хоккейная команда «Вита-97».

трех лет половина наших выпускников поступает в вузы, а последние пять лет школа стабильно приносит городу одну серебряную медаль.

Родители

Не знаю, как вы, но я считаю, что хоккей не зря так горячо любим многими людьми за то, что органично соединяет в себе разные качества, присущие другим видам спорта. Мы любим его за скорость и техничность, красоту забивания шайб в ворота противника и виртуозность при обыгрывании игроков, бойцовские качества и силовые приемы,

Ребята из хоккейной команды «Вита-97» на минуту притихли, когда гости из администрации города и управления образования в торжественной обстановке перерезали красную ленточку, преграждавшую путь в спортивный класс. Ребят поздравляли А.Г. Покров — заместитель главы города по социальным вопросам, С.Н. Корнилова — заместитель начальника управления образования, Г.К. Антонова — главный специалист управления образования, В.А. Калашников — генеральный директор ЗАО «Запсибтехмонтаж». Одиннадцать будущих чемпионов будут теперь учиться в школе № 23 и продолжать тренировки, которые для них начинались два года назад.

В 2003 году был объявлен набор мальчиков 1997 года рождения в группу хоккея для занятий в спортивном комплексе филиала «Шахта «Грамотейнская». Хоккейная школа в Грамотейне пока не столь знаменита в регионе, но тем не менее, имеет свою историю, которую продолжают теперь уже воспитанники тренеров, пришедших работать в Ледовый дворец, открытый в августе 1994 года.

В декабре прошлого года тренировать ребят стал Максим Сергеевич Петрачков, который в свое время играл в хоккейной команде «Угольщик-83», затем в «Металлурге» (Новокузнецк). Три месяца назад к тренировочному процессу подключился Сергей Сергеевич Кузнецов, который успел поиграть в свое время за хоккейные команды городов Северск, Прокопьевск, Новокузнецк, Кемерово. Ребята получили высшее спортивное образование и, несмотря на более выгодные предложения, вернулись в родной город, чтобы воплотить в реальность мечту о создании своей команды, способной стать чемпионом. Тем более, что все предпосылки для этого имеются.

Ледовый дворец

Пожалуй, самое главное — это уникальная возможность для ребят использовать лед круглый год. Расписание тренировок составлено таким образом, что два раза в день ребята оттачивают хоккейное мастерство на льду вместе со знаменитыми мастерами хоккейной лиги, которые приезжают специально в Грамотейно, где возможности почасовой аренды помещения выгоднее, чем в больших городах. Для беловских детей лед предоставляется бесплатно.

— Создание спортивного класса, безусловно, будет способствовать тому, чтобы мальчишки как можно быстрее овладели техникой



Инициативная группа родителей во главе с Владимиром Алексеевичем Калашниковым, в состав которой входят Виталий Федорович Юртайкин, заместитель начальника управления по физической культуре и спорту, Эдуард и Татьяна Кузнецовы, Михаил Кузнецов и другие, решила, что это наиболее приемлемый вариант для их детей. С предложением о создании спортивного класса родители пришли в управление образования.

— От интересных предложений мы никогда не отказывались, — говорит начальник управления образования Александр Валентинович Бурлаков, — поэтому стали думать о том, как практически осуществить задуманное. Глава города Евгений Александрович Панов поддержал идею о создании спортивного класса, такого в нашем городе пока нет. Надо создавать условия детям для занятий спортом в начальной школе, чтобы у ребят не пропадало желание стать чемпионами. Кем они станут в будущем, пока неизвестно, но в том, что занятия спортом могут ребятам в учебе, возможно не мешать. Всегда радует, когда родители не перекладывают груз ответственности за воспитание своих детей на школу и государство, а сами создают их будущее.

Полгода согласований и утверждений, которые могли бы охладить горячее желание любого человека, но только не родителей, заинтересованных в будущем своих детей, а также директора школы № 23 Татьяны Анатольевны Антоновой, прошло. И вот наконец-то 1 сентября прозвенел для всех

Ребята радостно улыбались и нисколько не смущались от пристального взгляда видео- и фотокамер, как и подобает будущим чемпионам.

— По-разному складываются судьбы ребят, занимающихся спортом, — рассказывает нам Т.А. Антонова, — порой нет рядом с ними людей, которые могли бы профессионально помочь ребятам в большом спорте, нет у детей элементарных правовых, не говоря уже о базовых, знаний, умений, навыков. Ведь спортсменам часто приходится выезжать на соревнования, тренировочные сборы, а потом самостоятельно учиться, а это, согласитесь, не каждому дано. Поэтому мы решили поддержать инициативу родителей и сделаем все возможное, чтобы учебная программа была ими освоена в полном объеме. Для этого нам пришлось составить соответствующее расписание занятий.

— Ребятам, обучающимся в школах № 14, 8, 12, 16, 37, теперь предстоит учиться во втором классе школы № 23. Конечно, они волнуется. Но ещё больше переживают родители. Не скажется ли на качественном уровне знаний переход ребят в другую школу?

— Не скажется. В этом году школа проходит лицензирование. Из 46 человек педагогического состава 16 человек имеют высшую квалификационную категорию, 18 — первую, 10 — вторую. У нас работают 34 педагога с высшим образованием и 10 — со средним специальным. Об уровне преподавания могут сказать такие цифры: на протяжении последних

благородство и силу, умение достойно проигрывать и побеждать. Хоккей — это не только зрелищный вид спорта, но и командный. Причем команды единомышленников, нацеленной на конечный результат.

Ребята из хоккейной команды «Вита-97» выражали все вышесказанное своими словами, по-мальчишески, но суть от этого не изменилась. За последние три месяца в команде произошли положительные перемены. Тренировочный процесс нормализовался, эффективность повысилась на 100 процентов. Двадцать дней предсезонной подготовки, которую ребята прошли в спортивном лагере, сплотили их ещё больше. А сейчас и в школе будут все вместе учиться и отдыхать. Продумали родители и вопрос контроля за здоровьем ребят. Проходить обследование будет в частной клинике, возглавляет которую Геннадий Алексеевич Калашников, где юные хоккеисты получат консультации у лучших специалистов города.

Многие из нас наверняка задавали себе вопрос, куда вложить деньги, чтобы приумножить свой капитал. Родители ребят из хоккейной команды «Вита-97» сделали свой выбор в пользу будущего своих детей. Ведь «Vita» с латинского — это «жизнь», а значит, впереди у них прекрасное будущее.

МАРИНА ПЕТРАЧКОВА.
НА СНИМКЕ: будущие чемпионы.
Фото Дмитрия Потемкина.
Белове.

футбол: первый дивизион

Положение команд	И	В	Н	П	М	О
1. «Луч-Энергия»	35	23	9	3	69-28	78
2. «Кубань»	34	19	10	5	46-19	67
3. «Спартак» (Нч)	34	19	10	5	53-28	67
4. «Динамо» (Мх)	34	20	6	8	51-28	66
5. «КамАЗ»	34	20	5	9	59-27	65
6. «Химки»	34	18	10	6	57-28	64
7. «Урал»	35	17	8	10	43-28	59
8. «Анжи»	34	14	11	9	42-33	53
9. «Орел»	34	14	7	13	44-43	49
10. «Спартак» (Чб)	35	13	10	12	48-48	49
11. «Волгарь-Газпром»	34	13	6	15	41-43	45
12. «Чкаловец-1936»	35	12	8	15	39-46	44
13. «Факел»	35	12	6	17	33-44	42
14. «Локомотив»	34	11	7	16	45-55	40
15. «Динамо» (Бр)	34	10	10	14	36-43	40
16. «СКА-Энергия»	35	10	9	16	33-40	39
17. «Авангард»	34	9	11	14	30-39	38
18. «Металлург-Кузбасс»	35	8	12	15	38-52	36
19. «Амур»	34	8	6	20	38-56	30
20. «Сокол»	34	6	9	19	30-64	27
21. «Петротрест»	34	7	4	23	32-90	25
22. «Металлург»	35	6	4	25	36-61	22

Полтинник для спасения?

Не обыграв дома «КамАЗ», новокузнецкий «Металлург-Кузбасс» вновь очутился в стане аутсайдеров, озоботив своих почитателей очередным вопросом: удастся ли команде сохранить прописку в первом дивизионе?

Наиболее дотошные из них, взявшись анализировать ситуацию, пришли к выводу, что математический выкладок к следующему итогу — для решения проблемы клубу достаточно будет набрать 50 очков. Иначе говоря, к имеющимся 36 приплюсовать еще 14. Но, как говорится, одно

дело — предполагать, а другое — располагать. Так вот, «Металлург-Кузбасс» из семи оставшихся матчей лишь два сыграет дома (с «Орлом» и «Авангардом»), а в гости отправится к «Чкаловцу-1936», «Факелу», «Металлургу», махачкалинскому «Динамо» и нальчикскому «Спартаку».

Если ничего экстраординарного не произойдет, то набрать желанную сумму очков довольно сложно — достаточно взглянуть на таблицу. Но в футболе случается всякое... Поэтому дождемся недалекого теперь уже финиша.

проблема

«Оттаявший» спорткомплекс

Не так много долгостроя осталось в Юрге: город постепенно избавляется от угрюмых скелетов домов. Но, к сожалению, это не относится к строящемуся спорткомплексу. До сих пор уныло возвышается над пустырем недостроенное здание по улице Краматорской.

В конце семидесятых годов машиностроительный завод решил «отгрести» на этом месте склад. Строили его не совсем легальным способом. И когда там произошел инцидент, связанный с нарушением техники безопасности, в дело вмешалось министерство. В конце концов стройку «заморозили» на долгие годы.

В середине 90-х сооружение было передано в муниципальную собственность, то есть забота о нем была переложена на плечи администрации города. Та, крепко подумав, решила, что было бы неплохо превратить эту постройку в великолепный спортивный комплекс. Уже тогда запланировали в нем спортивный и тренажерный залы, зал общефизической подготовки и крытую ледовую площадку. Однако денег тогда не нашлось. И вот, спустя долгие годы, строительство не просто сдвинулось с мертвой точки — по словам В.П. Ларина, заместителя председателя городского комитета, оно заметно ускорилося. На проведение строительных работ не так давно поступили денежные средства из федерального бюджета. Они должны быть освоены в течение этого года.

Еще в апреле глава города В.Д. Хромов собрал на совещание представителей спорткомитета, подрядчиков, исполнителей всех работ. Решили, что спорт-

зал и санитарно-бытовые помещения (гардероб, раздевалки и т.д.) нужно обустроить в первую очередь.

Именно эту задачу выполняют сейчас строители. Работа идет полным ходом. Когда будут готовы спортивный и тренажерный залы, зал общефизической подготовки, строители примутся за создание крытого ледового поля. Оборудование для него (так называемые холодильники) городу — увы! — пока не по карману. Поэтому ледовая арена будет создаваться естественным способом: ее будут заливать водой при низкой температуре.

Впрочем, до этого еще далеко. Главное сейчас — спортзал. Ведь желающих поддерживать хорошую физическую форму много, а места мало: в городе всего 22 спортзала, включая школьные. Некоторые юргинские спортсмены, известные на всю Россию, тренируются в плохих до неприличия условиях, ютятся в подвалах. Приходится договариваться с директорами школ о том, чтобы учителями физкультуры становились тренеры из ДЮСШ. Они занимаются не только со школьниками, но и другими своими воспитанниками. Естественно, залы перегружены. Поэтому строящийся спорткомплекс городу нужен просто позарез.

Однако, когда юргинцы наконец-таки увидят спорткомплекс готовым принять посетителей, никто не знает. Точная дата завершения строительства пока неизвестна. Но главное, что темпы строительства все-таки наращиваются.

Анастасия КИНЕВА.

Юрга.

Сканворд

Повесть Гоголя	Пустышка (синоним)				Навык		Французский композитор	Друг Степашки	Пожарное здание	Дворовая собака	Жертва ржавчины
	Пограничный знак	Поэма Лермонтова	...-лебеди	Украшает Новый год			Львиная пища	Титул в Англии	... Делон	На ТВ он - первый	Игра
Река в Аиде		Тусовочная	Звук капли	Аварийная тянучка					Часть курка		
Центр смерча		Итальянская валюта	Греческий певец				Азиатская держава	Тайная сделка			
Певица Сафина	Злой дух		Жидкая приправа	Пистолет					Телеграфная азбука		
Большая сумка	Напасть какая-то!	Вот змей!	Важная персона		Злобная улыбочка		«...» и «Авось»	Северный ветер	Страховочный трос	Сложенное сено	Телеканал
		Накладка на перелом		Хаткостроитель	Герман, Чехова (имя)		О... ты мир!		Способ жарки		
Райское жилище		...Павлишвили	Актер Донатас				Рок-н...		Домовой подъемник	Род ядовитой змеи	
	Еврейский язык	Наша бывшая страна		Однорыбый верблюд	Вид дивана		Гос. облигации	Округлая форма	Красная, черная, грибная		
Валенса	Роговцева (имя)		Окоп в сторону врага	Ночное погружение				«Окраска» звука	«Папа» Робин-зона		Убийца Марата
Маленькие сани	Нота	Лоб по старинке	Дочь лана		Плотная вышивка	Опавший крылья		Просеватель	Разговор ни о чем		
				Повесть Тургенева	Младший матрос	Воспаление	Православное масло		Метка, сигнал	Определитель номера	Способность видеть
Проверяет горизонтальность	Рыбачья страда	Охалка цветов	Месяц года	Американцы	Микроавтобус	Мужское имя		Учитель на иврите	Часть скачек		
			Двуликий бог		Усатая рыба	Няня-иностранка	Спортивный снаряд			Кузнечный очаг	Фрагмент дерева
Сестра мужа	Насыпь	...-понг		Цемент + песок + вода	Азотно-кислая соль			Небесный хранитель			
			Красный краситель			Друг Гека Финна	Хищное животное		Он и она		
Партнер по танцу					В полном составе	Калека		Волшебный карлик	Федерико Гарсиа...	Главная артерия	
	Преграда танкам	...ВДНХ, ВВЦ		Пользования за деньги	Водка + пиво			Конфета, цветок			
	Восток на море		0,71 м			Пресноводный полип	Американский мент		Не розница	Отказ	Одна пятая грамма
Космы	Порт на Белом море			Построенные числа	Ожог от кипятка			Мужское имя		Сдобное печенье	
		Плен, рабство	Жидкое лекарство			Кичливый хвостун	Сестра мотыги				
	Франц мера длины			Особый оборот речи	Экс-президент Киргизии	Пахотное орудие (стар.)					
Финка	Актеры Юрий, Виталий	Духовный наставник		Роман У. Фолкнера	Красивый камень	Африканская страна		Нрав	Часть лица	Российский вертолет	
			Приток Невы	Множество (устар.)	=	... МММ	Деятельный				
Нерабочее время		Мужское имя		Теперь ГИБДД		Трубка паровой турбины					
Сильный клеветник	Король из песни	Полицейская работа	Ягодный напиток	Норвежская столица		Злаковая связка	Прародитель				
	Отдаленный шум	Площадка для молотбы		Что такое «спен»?	Воспитатель Балды	Порабощающая сила	Теперь «Зил»	Жена Джона Леннона			
		Город в Сибири		Английский экипаж							
	Еловый лес	Болотное растение		Детский конструктор		Сильный приступ	Не стерео				
Пушной зверь		Аристократ-задавка		Акт							

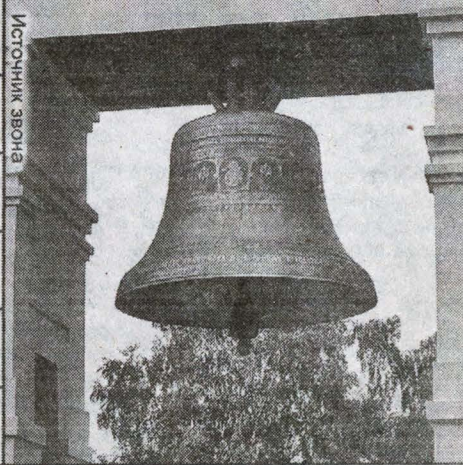
Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 24 сентября

ГОСТ. Обод. Ерлы. Италия. Лапти. Окрик. Евле. Орск. Трус. Историк. Юнга. Нуда. Надо. Битум. Ата. Пол. Если. Лабаз. Каин. Кар. Смак. Имя. Абрек. Бант. Оснастка. Птичник. Вошь. НОК. Аплант. Рол. Архипелаг. Анюта. Арно. Сом. Ром. Оса. Мэн. Учение. Верх. Рот. Гуру. Стог. Они. Проселок. Алиса. Рейх. Норка. Ара. Миг. Цирк. Туфли. Квазар. Ска. Коми. Вор. Капитан. Шабли. Октод. Поле. Ноги. Засов. Рарог. Оговорка. Кашевар. Кочегар. Сатана. Фингал. Она. Сгиб. Торпеда. Зимин. Веко. Диво. Еда. Лир. Египет. Нар. Рвы. Путы. Еж. Тит. Залп. Рубль. Ниро. Уха. Зек. Кабул. Гуд. Нал. Атакама. Репейник. Пылесос. Гоп. Спирит. Баран. Диктат. Валун. Лиф. МОК. Тори. Лидер. Скула. Суп. Фал. Оби. Газ. Дом. Макака. Лифт. Акр. Зябь. Ира. Ананас. Мониторинг. Икона. ТТ. Показуха. Ют. Ева. Нео. Нью. Сап. ПК. Ион. Штраус. Оговор. Лесопарк. Ромул. Ленок. ИНН. Еле. Юр. АМО. Мегера. Ежи. Ива. Хохма. Терц. Го. Ре. Сыр. Лаура. Салки. Кисет. АКМ. Ирвинг. Кардиган. Вишера. Забор. Грог. Кап. Оноре. Пас. Китч. Апач. Окат. Ван. Арфа. Огни. Огонек. Орава. Омск. Амбар. Шар. Все. Казино. Олива. Гольфьба. Плешина. Джил. Море. Кета. Пузо. Тыл. Рубка. Жезл. Ярка. Тула. Пуд. Фан. Лак. Ро. Ум.

войну. Молодой случайно илович боевой частью он не реши сожства, о лишь Николая

й в но- к лю- львна ель во- ие» из частни- ы-коля- Созву- едине- правле- ствен- нскому юю. Это сов», - львна. омогает , само- чество евляет надеж- егодня в кол- привет- нство: рафия, иклад-

тоящий ителем олобу- ботает о коми- ецком. «каждый дения», и под- далей, ем по- а если сразу ма, чем лагоу- иколая лей, но м и за- ий» для итогам среди в номич- цового личный о было Ивано- ргии и новича пубой, а отзы- добро- ивает о ющее: много. цельюи д теле- заясь с танов у ю, еще ед жил про- ю про- и Ива- козяин, бящий тят тем КРЫМ.





афиша недели

КИНО

КЕМЕРОВО

Дом кино «Москва»

Малый зал

3-9 октября. Криминальный боевик «Мужской сезон. Бархатная революция» (Россия).
6-9 октября. Криминальный экшн-триллер «Револьвер» (Франция, Великобритания).
Время сеансов можно уточнить по телефонам: 25-55-22; 25-55-44.

Киноцентр «Юбилейный»

Большой зал, Малый зал

3-9 октября. Драма «Девятая рота» (Россия). Режиссер Ф. Бондарчук.
6-9 октября. Авантюрная комедия «Бедные родственники» (Россия). В главной роли К. Хабенский. Время сеансов можно уточнить по телефону 35-48-13.

Киноцентр «Космос»

Синий зал

3-9 октября. Драма «Девятая рота» (Россия). Режиссер Ф. Бондарчук.

Красный зал

3-5 октября. Боевик «Перевозчик-2» (США, Франция).
3-5 октября. Фантастический фильм «Братья Гримм» (США).
3-9 октября. Криминальный экшн-триллер «Револьвер» (Франция, Великобритания).
6-9 октября. Авантюрная комедия «Бедные родственники» (Россия). В главной роли К. Хабенский. Время сеансов можно уточнить по телефону 36-84-84.

Кинотеатр «Прогресс»

3-9 октября. Приключенческий семейный боевик «Приключения Шаркбоя и Лавы 3D» (США). Режиссер Р. Родригес.
3-9 октября. Мистический триллер «Ключ от всех дверей» (США). Время сеансов можно уточнить по телефону 30-36-06.

НОВОКУЗНЕЦК

Кинотеатр «Октябрь»

Большой зал
3-9 октября. Драма «Девятая

рота» (Россия). Режиссер Ф. Бондарчук.

3-9 октября. Криминальный боевик «Мужской сезон. Бархатная революция» (Россия).

Малый зал
3-9 октября. Комедия «Брис великолепный» (Франция).

3-9 октября. Комедия «Незваные гости» (США).

3-9 октября. Комедия «Мужчина по вызову-2: конь в пальто» (США).

3-9 октября. Комедия «Держись до конца» (США).
Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 45-23-09.

Кинотеатр «Пламя»

3-5 октября. Криминальный экшн-триллер «Револьвер» (Франция, Великобритания).

3-9 октября. Драма «Девятая рота» (Россия). Режиссер Ф. Бондарчук.

6-9 октября. Боевик «Перевозчик-2» (США, Франция).
Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 37-84-37.

На экраны области выйдет фильм

«Бедные родственники»

Производство: Россия, 2005 год.

Режиссер: Павел Лунгин.

В ролях: Константин Хабенский, Сергей Гармаш, Марина Голуб.

Жанр: авантюрная комедия.

Действие фильма происходит в наши дни в маленьком южном городке на территории бывшего СССР. Главный герой — Эдик Летов (Константин Хабенский) — помогает людям разыскивать родственников. Находит он их в Канаде, Израиле, Швейцарии... Для Эдика это бизнес, и бизнес безотказный. Если настоящие родственни-

ки не находятся, Эдик организует замену. И вроде все в его маленькой фирме идет хорошо. Но так как его клиенты люди одинокие, то на своих зарубежных гостей они изливают столько любви и тепла, что те и подумать не могут о своей мнимости... и проникаются ответным чувством. Все это создает повод для множества невероятно смешных, трогательных, а иногда и трагических ситуаций.

И еще несколько фактов из разряда «...а знаете ли вы?..» о фильме «Бедные родственники».

На прошедшем в Сочи в июне этого года фестивале «Кинотавр» картина получи-

ла сразу три приза жюри из семи возможных — как лучший фильм, за лучший сценарий (Геннадий Островский) и лучшую мужскую роль (Константин Хабенский).

Награда за фильм — первый приз для Лунгина в России, до этого его творчество удостоивалось лишь иностранных наград.

Фильм был снят совместно с французской стороной.

Приз за лучшую женскую роль жюри «Кинотавра» вручать отказалось, но отметило работу пожилой французской актрисы из «Бедных родственников». Эстер Гуетен — 95-летняя француженка русского происхождения. В Европе, где она училась на врача, она была застигнута войной, прошла через лагеря, осталась во Франции, затем работала. Когда ей было уже 75 лет, ее привел на съемку племянник-оператор, и она начала играть в кино. Лунгин увидел ее в небольшой роли, узнал, что ее так же, как и героиню, зовут Эстер, и, по его признанию, это стало окончательным пунктом, чтоб позвать актрису на роль в этом фильме.

Павел Лунгин о фильме: «Кино про аферистов любят везде, потому что аферист — герой нашего времени. Но наш, русский аферист — он и аферист печальный, это человек типа Остапа Бендера, с какими-то движениями души. Его вдруг становится жалко, это не безжалостный американский аферист. И Костя как раз смог это показать. Поэтому я благодарен своим актерам и съемочной группе, без них бы никак не получилось».



ВЫСТАВКИ

Золотые руки, голос золотой

На неделе в кемеровском областном краеведческом музее продолжит работу выставка «Творчество ветеранов».

Открытие выставки было приурочено к празднованию Дня пожилого человека. Выставка состоит из двух блоков. Первый — «Рукодельница», где представлены произведения участниц клуба «Светлана» Дворца творчества Ленинского района Кемерова. Руководитель клуба Светлана Муравьева — настоящий энтузиаст своего дела, создатель и разработчик оригинального вида вышивки — вышивки по акварели. На выставке представлены необычные работы мастерицы, а

также работы участниц клуба — вязанье, бисероплетение, вышивки и т.д. Второй блок выставки — «С песней по жизни» — посвящен хору советской песни культурного центра Ленинского района Кемерова. Хор ветеранов войны и труда под руководством заслуженного работника культуры РФ Анатолия Мохоныко существует уже больше пяти лет. За это время он успел заслужить звание народного и полюбиться кемеровчанам и жителям области, он — участник концертов и фестивалей, обладатель дипломов, грамот, наград. На выставке представлены фотографии и награды коллектива.



фестиваль

Сегодня в кемеровском Доме культуры строителей пройдет заключительный концерт областного фестиваля-конкурса народных хоров «Живи, Россия, здравствуй!». Концерт посвящен празднованию Дня пожилого человека. Здесь же пройдет и церемония награждения победителей.

спорт



ФУТБОЛ
Первый дивизион

Очередной тур в первом дивизионе состоится 4 октября. Однако пройдет он без участия футболистов «Чкаловца-1936» и «Металлурга-Кузбасса». А давние соперники сойдутся в споре 7 октября. Вояж в Новосибирск будет непростым для команды А. Аверьянова: несмотря на то, что хозяева практически обезопасили себя от вылета во второй дивизион, лишними три очка для них не станут. А вот новокузнецки нам, которые решают проблему прописки в первом дивизионе, эти очки значительно важнее.

Также в 38-м туре сыграют: «Урал» — «Амур», «Спартак» (Чб) — «Локомотив», «Сокол» — «Спартак» (Нл), «Волгарь-Газпром» — «Динамо» (Мх), «Кубань» — «Авангард», «Анжи» — «Орел», «Химки» — «Металлург», «КамАЗ» — «Факел», «СКА-Энергия» — «Динамо» (Бр), «Луч-Энергия» — «Петротрест».

Второй дивизион

Всего четыре тура осталось провести в восточной зоне. 4 октября команды проведут игры 30-го тура. «Шахтер» примет «Океан» из Находки, «Кузбасс-Динамо» сыграет в этот день в Красноярске с «Металлургом» — лидером турнира. Кроме них, состоятся еще два матча: «Иртыш» — «Звезда», «Чкаловец» — «Сибиряк».



ХОККЕЙ
Суперлига

2 октября хоккеисты новокузнецкого «Металлурга» сыграют в Уфе с «Салаватом Юлаевым». Но еще более трудным предстоит им поединок 4 октября — в этот вечер «сталевары» скрестят клюшки с «Ладой» в Тольятти.

А вот в субботу, 8 октября, на новокузнецком льду состоится матч, которого всегда здесь ждут с нетерпением, — в очередном дерби хозяева встретятся с новосибирской «Сибирью». Независимо от турнирного положения, игры старых соперников всегда проходят в упорной борьбе.

Высшая лига

В ближайших выходных в Кемерове — большой хоккей. 1-2 октября на лед «Октябрьского» выйдут хоккеисты местной «Энергии» и «Казцинка-Торпедо» из Усть-Каменогорска. Играющий вне зачета казахстанский клуб стартовал в чемпионате прилично и занимает сейчас третью позицию. У энергетиков в активе пока одно очко. А 5-6 октября соперником «Энергии» будет давний знакомый — «Мотор» из Барнаула — с ним в межсезонье кемеровчане уже встречались не раз.



ХОККЕЙ
С МЯЧОМ

1 и 2 октября в Москве на льду «Крылатского» сборная России откроет международный сезон матчами с чемпионом мира шведами. В чемпионате, что в состав главной команды страны включены двое представителей кемеровского «Кузбасса» — вратарь Гейзель и защитник Чижов.

театр

Событие, семья и... месть

В субботу Прокопьевский театр драмы откроет сезон премьерой спектакля «Событие» по одноименной пьесе Владимира Набокова. Постановку осуществил главный режиссер театра Виктор Захаров.

ства возлюбленного. Разочаровавшись в нем, она вышла замуж за Трошейкина. Отверженный любовник поклялся отомстить. И вот несколько лет спустя, в день именин матери Любови Ивановны, приходит страшная весть — мститель намерен

довести дело до конца...

Режиссер Виктор Захаров:

— Мы взяли за эту пьесу по нескольким причинам. Во-первых, все знают блестящего писателя Набокова, в то же время Набоков-драматург мало известен. А ведь он стоит того — интересный сюжет, необычный, присущий только Набокову стиль, богатые образность и лексика. Во-вторых, нас привлек сюжет — это своего рода ироничный детектив. И в-третьих, нас очень заинтересовала этическая сторона этой вещи. Здесь ставятся интересные

вопросы, например, на чем держатся и сохраняются отношения в семье. И даются некоторые ответы. Например, тот, что внешние события, безусловно, важны, но нельзя давать им заслонять события внутри семьи. Иначе отношения могут разрушиться...

В главных ролях спектакля заняты: заслуженная артистка России Алевтина Серебрякова, Леонид Гладков, Юрий Темирбаев, Елена Кораблина, Анна Соколова, Александр Огнев, Сергей Жуйков, Лариса Чернойбай и молодые актеры театра, недавние выпускники КемГУКИ Роман Михайлов, Павел Макаров, Наталья Лакутина, Елена Безушко.

Оформил спектакль художник из Санкт-Петербурга Борис Рахлин.

КЕМЕРОВО

Государственная филармония Кузбасса

8 октября. Губернаторский камерный хор Кузбасса. Брукнер Мотеты «Реквием». Партия органа — Татьяна Лукьянова (Новосибирск). Начало в 18.30.
Справки по телефону 58-32-11.

НОВОКУЗНЕЦК

Новокузнецкий театр кукол «Сказ»

8 октября. Ю. Самойлов. «Кто царство спасет?».
9 октября. Ю. Самойлов. «За добро добром платится».

Прокопьевский театр драмы

7, 8 октября. Открытие сезона. Премьера. В. Набоков. «Событие».

9 октября. Братья Гримм. «Храбрый портняжка» (сказка).

«Событие» — одна из самых загадочных пьес Набокова. Она была написана в 1938 году, в период эмиграции Набокова, когда он носил фамилию Сириг для эмигрантов, для Русского театра в Париже. Пьеса была поставлена и вызвала самые разные и бурные отклики. Так, в театроведческих заметках Вячеслав Ходосевич сопоставлял пьесу с «Ревизором» Гоголя. Многие критики также подчеркивали перекличку пьесы с произведениями разных авторов, ее мистификационный характер, многомерность изображений. Между тем сюжет пьесы довольно прост. В счастливом браке живут художник Трошейкин и его жена Любовь Ивановна, имевшая когда-то замуже-

на досуге

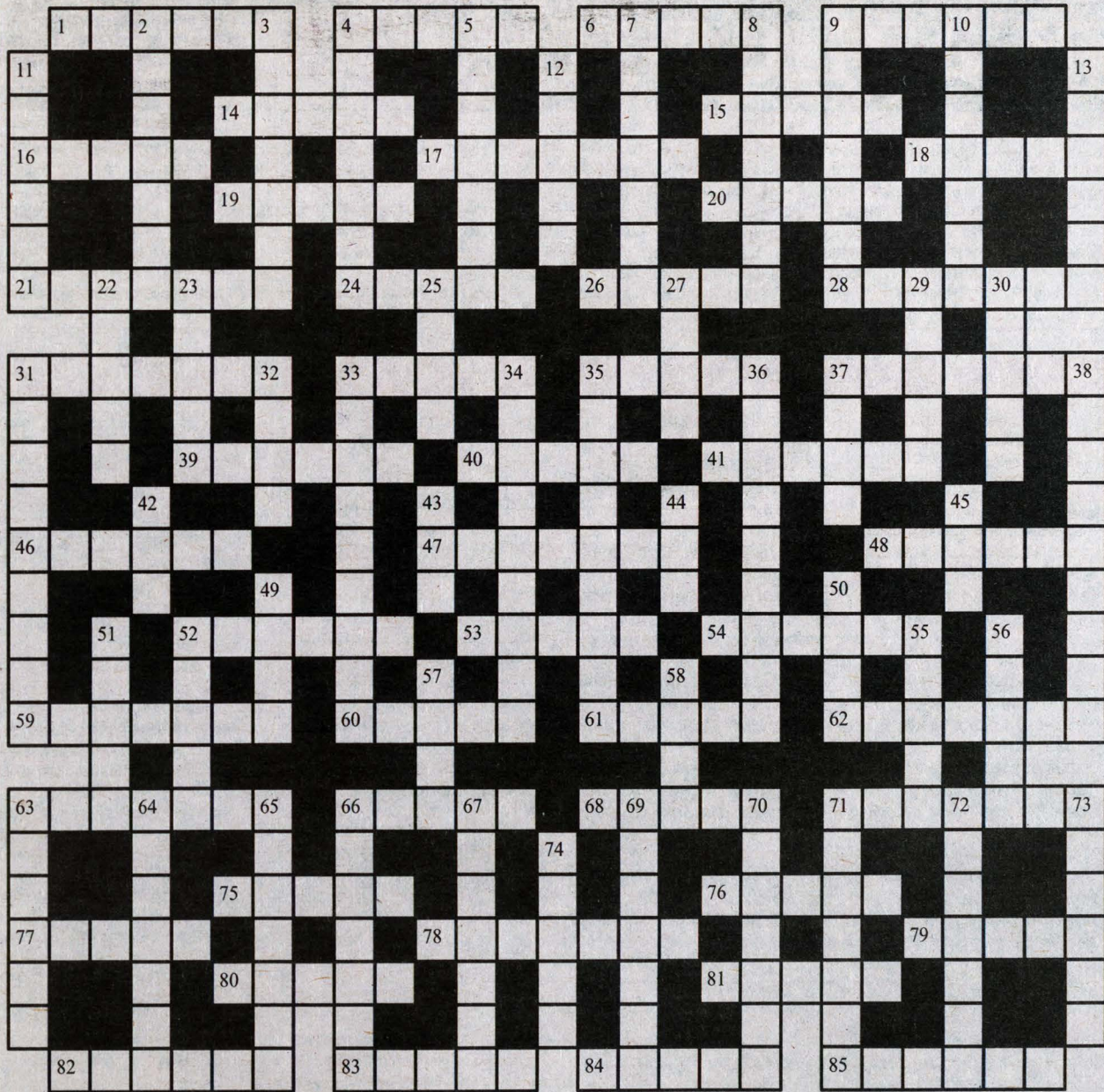
Кроссворд

По горизонтали: 1. Чертежный инструмент, фигурная линейка. 4. Хлопчатобумажная ткань с гладкой лицевой поверхностью. 6. Часть ствола плодового дерева от корня до первой скелетной ветви кроны. 9. Подчиненное, зависимое государство или лицо. 14. В царской армии: казачий офицерский чин, равный капитану в пехоте. 15. Муза любовной поэзии. 16. Древнеизраильский царь. 17. В музыке многократное быстрое повторение одного звука. 18. Бахчевое растение. 19. Поприще, область деятельности. 20. Краткое нравочужение в стихотворной форме. 21. Вторая кличка Бима из повести Г.Тропоянского. 24. Стая рыб, птиц. 26. Часть головы собаки. 28. Название известной песни А.Пахмутовой. 31. Русский поэт, организатор партизанского движения в войне 1812 г. 33. Отрицательный полюс источника электрического тока. 35. Платные услуги с целью подтверждения достоверности финансовой отчетности. 37. Псевдоним русского советского поэта М.А.Шейнкмана. 39. Город и префектура в Японии, на острове Хонсю. 40. Способ военных действий. 41. Советский хирург, один из основоположников хирургической эндокринологии в СССР. 46.

Темно-синее красящее вещество. 47. Советский пианист и педагог. 48. Теплая фужайка. 52. Денежная единица в Гамбии. 53. Предварительный набросок. 54. Государство в Африке. 59. Смоленский зодчий конца XII - начала XIII вв. 60. Муза, покровительница комедии. 61. Повесть А.И.Куприна. 62. Приток реки Конго. 63. Стройным, изысканным, мечтательным, верным, с философским умом будет тот, кто родится под знаком этого дерева в конце января или июля. 66. Вепрь. 68. Заслонка в дымоходах заводских печей, в водозаборных сооружениях. 71. Тайная полиция в фашистской Германии. 75. Корнеплоды и другие съедобные растения, выращиваемые на грядах. 76. Металлическая деталь для скрепления деревянных частей постройки. 77. Старинное село-центр народного художественного промысла. 78. Лицо, особа, личность. 79. Конторский служащий. 80. Богиня неба в древнеримской мифологии. 81. Занавесь. 82. Штат на западе США. 83. Советский оперный певец, народный артист СССР. 84. Предмет мебели. 85. Выдающиеся способности.

По вертикали: 2. Русский механик и изобретатель. 3. Советский скрипач, народ-

карственное растение. 42. Показная роскошь, щегольство. 43. Остроконечная вершина горы. 44. Остров в Малайском архипелаге. 45. Немецкий физик, лауреат Нобелевской премии. 49. Знамя. 50. Драгоценный камень. 51. В греческой мифологии герой, сын малоазийского правителя Тантала, убивший сына Гермеса Миртила, и проклятый за это Гермесом. 52. Денежная единица в ряде стран. 55. Кратковременное расстройство сознания. 56. Курорт на побережье Черного моря. 57. Общественная организация, объединяющая группы людей в целях общения. 58. Отличительный знак государства. 63. Райцентр в Ашхабадской области. 64. Советский актер, "счастливый любовник", научившийся в новогоднюю ночь проходить сквозь стены (правда, ненадолго). 65. Зона тропических степей; Разновидность приветствия. 66. Особая форма ветвления побегов растений. 67. Легкий одноместный самолет. 69. Областной центр в РФ. 70. Приспособление для игры в теннис. 71. Предельные внешние очертания предметов. 72. Свод числовых данных. 73. Жрец-прорицатель в древнем мире. 74. Скользящий шаг в танце.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 24 сентября

По горизонтали: 1. Антилопа. 5. Наволочка. 8. Санторип. 12. Загон. 13. Гусар. 15. Рюрик. 16. Рутин. 17. Дирижабль. 18. Номах. 20. Гайавата. 24. Танкетка. 28. Рао. 29. Мэн. 30. Партнер. 31. Абрамов. 34. Врубель. 37. Линфорт. 40. Бангкок. 44. Инфанта. 46. Иртыш. 47. Зебра. 48. Нанка. 49. Аббат. 50. Лакме. 51. Аяччо. 52. Лиена. 54. Икона. 55. Кашалот. 58. Альфвен. 62. Морковь. 65. Историк. 66. Дворжак. 67. Аглавра. 68. Сад. 69. Рак. 71. Медосбор. 75. Нефоскоп. 79. Сальто. 80. Распутца. 82. Хитров. 84. Рубан. 85. Абака. 86. Певек. 87. Хантайка. 88. Альмавива. 89. Неклюдов.

По вертикали: 1. Абзетцер. 2. Тагор. 3. Ландтаг. 4. Акстафа. 5. Накидка. 6. Лесаж. 7. Авиньон. 8. Соление. 9. Терраса. 10. Рерих. 11. Пакистан. 13. Герма. 14. Рабат. 19. Шопен. 21. Актер. 22. Виртуоз. 23. Фланг. 25. Каверна. 26. Кабан. 27. Амьен. 32. Боа. 33. Око. 35. Пластинка. 36. Запорожье. 38. Фергана. 39. Ташкент. 40. Бабочка. 41. Неаполь. 42. Конклав. 43. Концерн. 44. Имажизм. 45. Арапник. 51. Абрикос. 53. Авокадо. 56. Шмидт. 57. Ополе. 59. Лев. 60. Фарси. 61. Ежа. 63. Огайо. 64. Огарь. 68. Скоморох. 70. Коненков. 71. Маленка. 72. Оборона. 73. Баранка. 74. Росса. 75. Наина. 76. Фрамуга. 77. Сахарин. 78. Перепел. 79. Сэбин. 81. Удача. 83. Вывод.

Звездный прогноз с 3 по 9 октября



ОВЕН. На этой неделе появится много возможностей, но увеличится и количество обязанностей - особенно это касается работы. В понедельник не стоит вступать в дискуссию с начальством: кроме неприятностей разговор ничего не принесет. Во вторник проявите решительность и активность буквально во всем - и тогда госпожа Фортуна будет к вам весьма благосклонна. В четверг постарайтесь отдохнуть и не предпринимать ничего важного, так как ваши планы могут сбиться с точностью до наоборот.

ТЕЛЕЦ. Ваша успешность зависит от энергичности в делах. Возможна помощь друзей и близких людей, что очень порадует вас. Все связанное с дальними поездками и загранкомандировками сложится удачно. Будьте внимательнее, не пропустите важной информации, от которой, может быть, зависит ваше ближайшее будущее. Во вторник постарайтесь избежать разногласий: сломанное восстановить будет непросто, лучше не рисковать. Не стремитесь отказываться от прошлого: примите его таким, какое оно есть. Наиболее благоприятным для вас днем на этой неделе будет четверг, неудачной может оказаться пятница.

БЛИЗНЕЦЫ. На этой неделе вы постепенно решите практически все накопившиеся дела. Все сюрпризы, приятные и не очень, будут в основном связаны с работой. Вам необходимо успокоиться и сосредоточиться на самом важном - при этом не упускайте из виду мелочей. Постарайтесь не допускать в работе промахов, так как их будет сложно исправить. Хороший момент для изменения своего имиджа. Особое внимание - детям: постарайтесь оградить их от импульсивных и необдуманных поступков. Вас могут посетить оригинальные идеи, которые желательно где-нибудь зафиксировать. Посвятите один из выходных отдыху. В воскресенье постарайтесь избежать эмоциональных всплесков.

РАК. Вам необходимо наметить планы на эту неделю, так как она будет достаточно напряженной и насыщенной событиями. Желательно не торопиться событиями, иначе вы не сможете объективно рассчитать свои силы. Уделите достаточно времени решению старых проблем. Вы можете рассчитывать на помощь друзей и близких людей. В среду вам придется приложить максимум усилий, чтобы сохранить душевное равновесие. Начальство будет придираться по мелочам. Не планируйте на среду ничего важного. После этого бурного дня четверг и пятница будут спокойными, и вы практически все успеете сделать.

ЛЕВ. Успех предпринимаемых вами действий напрямую зависит от того, насколько тщательно вы продумаете их последовательность. Ваши жизнерадостность и оптимизм будут привлекать людей и способствовать росту вашей популярности. В пятницу или субботу судьба может подарить вам шанс, который стоит использовать, чтобы упрочить свои позиции не только в материальном, но и в духовном плане. В субботу прислушайтесь к голосу своей интуиции: он подскажет верное решение.

ДЕВА. Многие жизненные вопросы на этой неделе будут решаться спокойно и без напряжения. Атмосфера вокруг вас гармонизируется и принесет успокоение. В понедельник можете предпринять нечто экстравагантное. Вам необходимо тщательно проверить поступающую информацию - во избежание ошибок и искажений. В среду можете рассчитывать на поддержку друзей, если она вам понадобится. Четверг будет удачным для завершения старых дел. Суббота благоприятна для любых творческих начинаний.

В выходные уделите достаточно времени для отдыха и развлечения. Обогатите себя новыми впечатлениями и эмоциями.

ВЕСЬ. Неделя нелегкая, хотя никаких особых неприятностей она и не сулит. Существенно повысится ваша наблюдательность, что сделает вас в этот период прекрасным психологом. Во вторник и среду - много общения, знакомств, важных встреч и переписки. В четверг будьте бдительнее, так как возможны искушения и иллюзии. Снизьте на работе нагрузку до разумного минимума, по возможности отдохните в этот день. В пятницу упадок сил и грустное настроение окажутся позади.

СКОРПИОН. Благоприятна всякая трудовая деятельность, особенно работы по благоустройству своего дома. Эта неделя пройдет в хлопотах по подготовке к чему-то. Упорядочьте свои действия, потратив некоторое время на планирование, - и вам удастся справиться со всем без суеты и опоздания. Деятельность станет результативной, что отлично скажется на вашем настроении и упрочит ваш авторитет среди окружающих вас людей. В занятиях, которые вы предпочли бы не выполнять на всеобщее обозрение, необходимо проявить неслепую и хладнокровие. В среду будут удачные творческие контакты. Избегайте пользоваться своим положением, прежде всего служебным, не совсем достойным образом - вам придется жестоко за это поплатиться.

СТРЕЛЕЦ. На этой неделе любая работа будет вам по силам: она, скорее всего, окажется творческой и принесет долгожданную радость. Для этого вам предстоит соблюдать определенные правила. Не стоит спешить - придерживайтесь выжидательной стратегии. Вы способны добиться ошеломительных результатов, просто оказавшись в нужное время в нужном месте. Ждите хороших новостей, знакомств и встреч. Однако во вторник вечером не исключены ссоры с близкими людьми на финансовой почве. В выходные дни обстановка гармонизируется, и вы сможете спокойно отдохнуть.

КОЗЕРОГ. Постарайтесь в начале недели избежать конфликтов с близкими людьми. В конце недели вам могут предложить интересную работу. Посвятите обустройству своего дома хотя бы один день. Проявляйте щедрость. Уделите своим детям достаточно внимания и позаботьтесь о них: они нуждаются в вашем мудром совете.

ВОДОЛЕЙ. Если вы сделаете все накопившиеся дела в понедельник и вторник, у вас появится возможность проявить себя творчески. От того, насколько вы блеснете своим трудолюбием, будет зависеть ваше благосостояние. Не отмахивайтесь от интересных мыслей и оригинальных идей, которые посетят вас. Звезды предполагают реализовать некоторые из них. Начиная со среды благоприятно подписывать договоры и официальные бумаги. Если возникнут какие-то волнующие вас неясности, постарайтесь их дипломатично прояснить. В понедельник вероятны перегрузки на работе. Четверг - хорошее время для начала нового дела, оно просто обречено на успех.

РЫБЫ. Звезды видят, что вы производите благоприятное впечатление на окружающих. Людям кажется, что вы можете все, но никто не догадывается, как трудно вам это дается. Доверяйте своей интуиции: она подскажет вам правильное решение. Реально рассчитывайте свои силы, не доводите себя излишней нагрузкой до нервного срыва. Постарайтесь не подпускать к себе близко противоречия и сомнения, они вам не помощники.

Администрация, трудовой коллектив КОО «Азот» выражают искренние соболезнования директору музея трудовой славы предприятия И.В. Сваровскому по поводу смерти брата

Сергея Васильевича,
труженика тыла, ветерана акционерного общества, главы трудовой династии.

калейдоскоп

Календарь

В этот день родились

1754. Павел I, сын Екатерины II, российский император в 1796-1801 гг.

1791. Сергей Тимофеевич Аксаков, писатель.

1927. Олег Николаевич Ефремов, актер театра и кино, режиссер.

События
1827. Русские войска берут город-крепость Эривань (Ереван). Армения присоединяется к Российской империи.

1867. Выход «Капитала» Карла Маркса.

1931. На Харьковском тракторном заводе им. С. Орджоникидзе выпускается первый трактор.

1941. Немецкие войска начинают наступление на Москву со стороны Смоленска.

1946. В Нюрнберге завершается работа Международного военного трибунала. 12 военных преступников приговорены к повешению (Борман (заочно), Франк, Фрик, Геринг, Йодль,

Кальтенбруннер, Кейтель, фон Риббентроп, Розенберг, Заукель, Зейс-Инкварт, Штрейхер), трое - к пожизненному заключению (Гесс, Функ, Редер), четверо - к тюремному заключению от 10 до 20 лет (Дениц, фон Ширах, Швер, фон Нейрат); оправданы: Шахт, фон Папен, Фриче.

1949. В Китае лидер коммунистов Мао Цзэ-дун провозглашает Китайскую Народную Республику со столицей Пекин.

1967. Центральное телевидение начинает трансляцию программ в цветном изображении.

1988. Горбачев избран Председателем Президиума Верховного Совета СССР вместо ушедшего на пенсию Андрея Громыко.

1992. В России начинается выдача приватизационных сертификатов - ваучеров.

В этот день ушли

1684. Пьер Корнель, французский драматург.

1935. Владимир Алексеевич Гиляровский, писатель.

Фотоконкурс



**Жуй
весело
и аппетитно!**

Фото Федора Баранова.

Этот девиз будет главным в фотоконкурсе, который объявляет компания «Подорожник» и фотоклуб «Томь» газеты «Кузбасс». Конкурс официально называется «Человек жующий» и проводится с 20 сентября по 20 октября 2005 года.

В фотоконкурсе могут принять участие все желающие - фотолюбители и профессионалы. Жюри принимает к рассмотрению цветные и черно-белые фотографии в неограниченном количестве размером не менее 30 см по длинной стороне с двумя контрольными снимками. Автор должен указать фамилию, имя, отчество, возраст, домашний

адрес, телефон, e-mail, для профессиональных фотографов - место работы. Оцениваться работы любителей и профессионалов будут отдельно.

Фотоконкурс завершится выставкой. Победители будут отмечены дипломами и ценными призами, а все участники выставки не останутся без подорожника и внимания газеты. Дерзайте, хорошего вам творческого аппетита!

Снимки присылать по адресу: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28, на конкурс «Человек жующий».

Посмеемся вместе!



Продолжаем публикацию читательских писем, поступивших на конкурс.

Кто-то порекомендовал в качестве проводника Кузьмича, мол, всем охотникам охотник. Кузьмич согласился, хотя коллективной охоты не признавал.

Уехали подальше. Еще до утренней зорьки Кузьмич закинул удочки, натаскал чебаков и развел костер. Все уселись вокруг. Ну, как не выпить за открытие охоты! И вот один из начальников достает фляжку и наливает полную солдатскую кружку спирта. Кузьмич про себя удивился: здоровы же пить, гляди, сколько наливают! Я со своим стаканом против них мелкота...

Кружку, как старшему по охоте, первому подали ему. Кузьмич решил в грязь лицом не ударить. Приложился, но едва осилил глотка три. Извините, говорит, не могу больше. Поднял глаза от кружки и видит: все на него смотрят так, что разве только рты не пооткрывали. Вылили в кружку остатки спирта и пустили по кругу. Тут пришла пора Кузьмичу рот раскрыть. Понял, что оконфузился.

Охота оказалась удачной. А история эта стала достоянием кузьмичевских друзей. И, вспоминая ее, всякий раз смеялись.

В.И. КАЛЕНТЬЕВ.
Кемерово.

Угостился

Этот случай рассказал старший товарищ по работе. Было это в 50-х годах, когда «Прогресс» работал на полную мощь. И был там рабочий - Кузьмич, заядлый рыбак и охотник. Работал Кузьмич в цехе, где было море разлитого спирта, по роду своей деятельности имел к нему доступ и, естественно, частенько принимал внутрь. При этом мог выпить стакан крепчайшей горячительной жидкости и сохранить здравомыслие и нормальную координацию движений - вероятно, помогала многолетняя тренировка.

И вот как-то заводское начальство собралось на охоту. И решили для верности взять проводника, чтобы хорошее место показал. Хотя в то время на Козловском озере, что на левом берегу Томи, уток было пруд пруди. И в сезон охоты - старшее поколение помнит - там стояла ружейная канонада (правила тогда были другие).



Рис. Валерия Илиндева.

Анекдоты

Вопрос: «Можно ли жениться студенту?»

Ответ: «Нельзя!!! Если будет увлекаться женой - появятся хвосты; если будет увлекаться учебой - появятся рога; а если будет увлекаться и женой и учебой - отбросит копыта».

Студент:
- Профессор, ни на один из трех вопросов ответов я не знаю. Но давайте по справедливости. Если вы ответите на мои три вопроса, то я согласен на «2», если нет, вы мне ставите «5».

- Согласен.
- Что такое нелогично, но законно, незаконно, но логично, нелогично и незаконно?
Профессор не ответил,

поставил «5» и спросил, что же это.

- Вот вы уже старый, а у вас молодая жена. Это законно, но нелогично. У молодой жены, конечно, есть любовник. Это логично, но незаконно. А вот что минуту назад вы поставили этому любовнику «5» - это нелогично и незаконно.

- Послушайте, - взрывается преподаватель, - я вам уже третий раз ставлю тройку. Почему вы не учитесь? В конце концов, от учения еще никто не умирал! - Я знаю, - говорит студент, - но лучше не рисковать.

Отец шлет сыну телеграмму:
- Как прошел экзамен? Срочно сообщи!
- Экзамен прошел блестяще, профессора в восторге. Просят повторить осенью.

На экзамене по праву.

- Профессор, между прочим, шпаргалка является моей собственностью, а вы ее изъяли без соблюдения соответствующей процессуально-правовой процедуры!

- Эх, молодой человек! Я же преподаватель, а не милиционер. Не могу же я, в самом деле, лупить вас по почкам перед тем, как забрать шпаргалку!

Парень входит в женское общежитие. Вахтерша его спрашивает:
- Вы к кому, молодой человек?
- А к кому вы посоветуете?

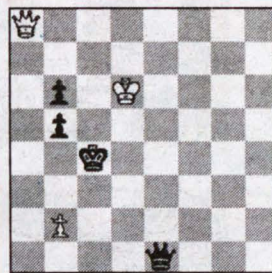
Афоризмы

- Одни философски смотрят на вещи, другие - на их отсутствие.
- К поэтам приходит муза, а к поэтам - музыка...
- В искусстве завершенность - фикция, незавершенность - реальность.
- Не бойся браться за незнакомое

дело: любитель построил Ковчег, профессионалы построили «Титаник».

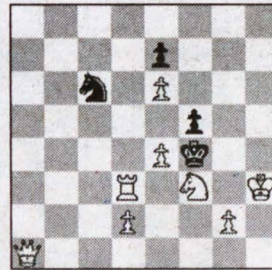
- Никогда человек не бывает так близок к совершенству, как при заполнении анкеты на работу.
- Безусловно, шахматы придумали русские, раз главное в игре - мат.

Шахматы



Белые выигрывают.

Ответ на этот, опубликованный 24 сентября
1.Фg8! Фa2! 2.Фe8! Фa4 3.Фe5+!
Крa8 4.Фh8 с выигрышем. Если сразу 1.Фe8? то 1...Фg7 с ничьей.



Мат в два хода.

Ответ на двухходовку, опубликованную 24 сентября
1.Фa8! - 2.Фd5x 1...Cc6
2.Фa7x 1...c6 2.Фa4x 1...Cc6 2.Фh8x 1...e6 2.e5x

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.polnet.ru, news@knews.polnet.ru
СПРАВКИ: по рекламе - 52-25-23; по письмам - 52-50-45; по редакции - 52-32-74. Телефакс 52-12-10.

Собственные корреспонденты: в Новокузнецке - 46-41-59, Междуреченске - 4-23-48, Прокопьевске - 6-02-58, Тяжинском - 2-17-94.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега», www.mega.kemegovu.ru

Время подписания номера в печать по графику 18.00.

Сдан в печать 18.00. Объем 4 п.л. Печать офсетная. Тиражи во вторник, среду, пятницу - 16974; четверг - 44467; суббота - 18370. «Сад и огород» - 6376; «Кузя» - 1297. Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс». По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. ОАО ИП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 182.