

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗБАСС

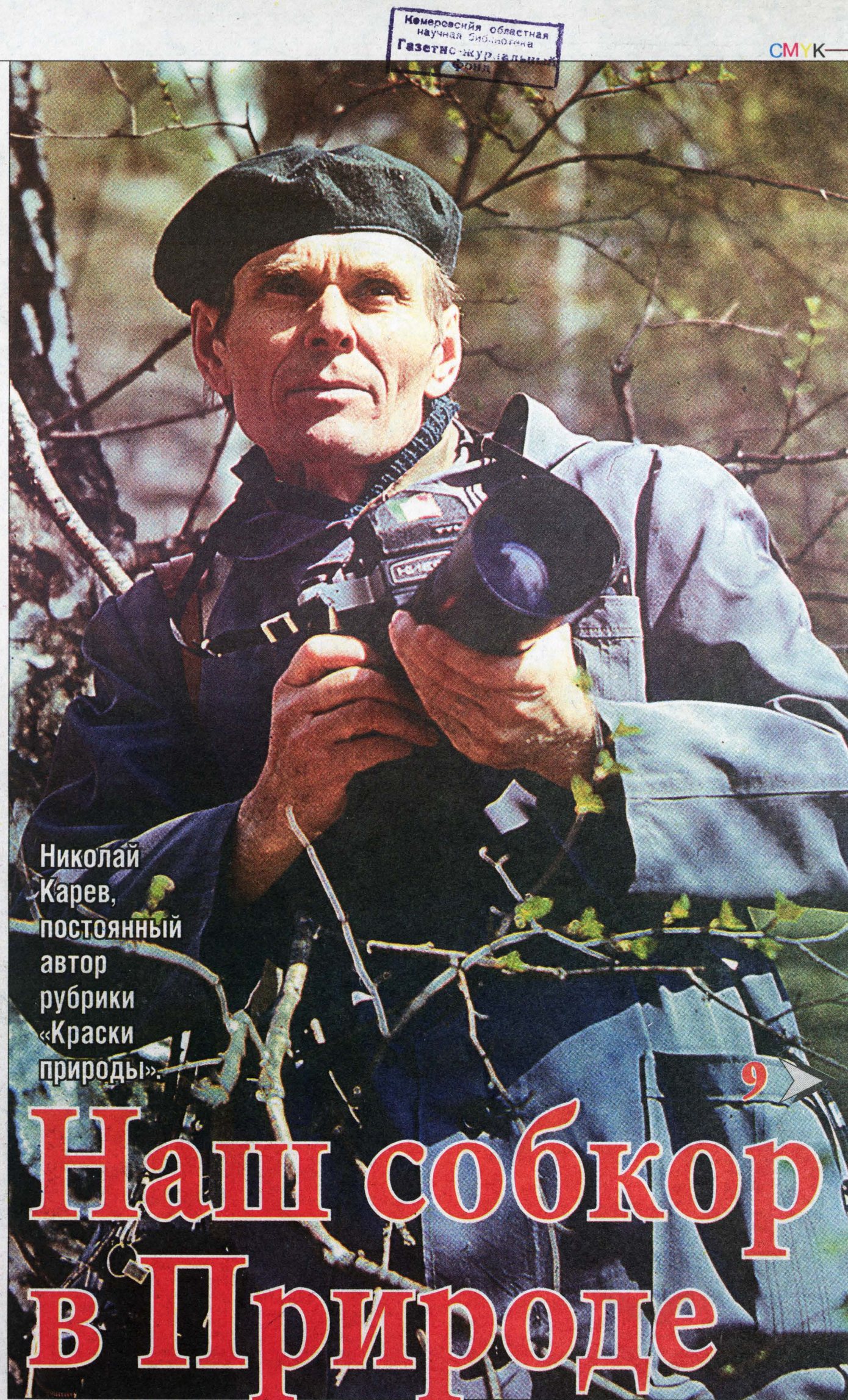
Издаётся с 7 января 1922 года.



177 (23920)
24 сентября 2005 г., СУББОТА
Цена свободная.



Выпуск
выходного дня



Николай
Карев,
постоянный
автор
рубрики
«Краски
природы».

Наш собкор в Природе



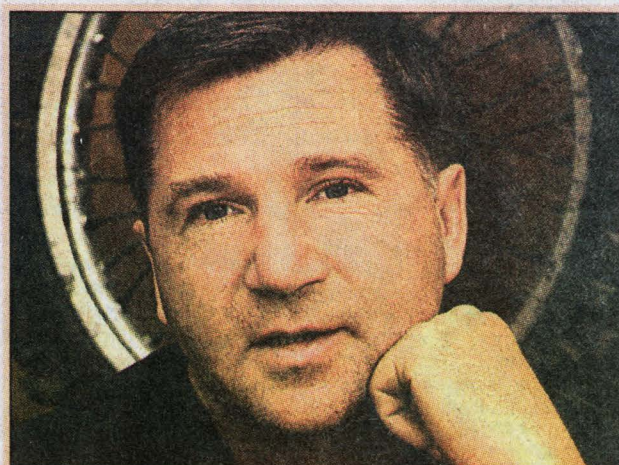
Даниил и Клавдия Волошины: первый год вместе.

Вера Волошина:
история семьи 5 ➤



Тунис «дышит» архитектурой римской эпохи.

На балконе
Европы 8, 11 ➤



Мотогонщик Евгений Васильев.

Стильная
жизнь 10 ➤

Вторая и третья страницы подготовлены службой новостей газеты «Кузбасс» с использованием сообщений пресс-службы АКО. Тел.: 52-36-45, 52-04-23, 52-67-67.

курьер

все флаги в гости к нам

Совет Европы в Кемерове

Впервые в Сибири состоится выездное мероприятие Совета Европы - заседание Комитета по устойчивому развитию Конгресса местных и региональных властей Европы. Оно пройдет в Кемерове с 25 по 28 сентября.



Конгресс местных и региональных властей Европы (КМРВЕ) является одним из трех основных органов Совета Европы наряду с Комитетом министров Совета Европы (КМСЕ) и Парламентской ассамблеей Совета Европы (ПАСЕ).

Конгресс представляет свыше 200 тысяч региональных и местных органов власти 46 государств - членов Совета Европы и рассматривает вопросы развития регионов и муниципальных территорий, пространственного планирования, охраны окружающей среды.

Заседания комитета проходят два раза в год, а также в рамках ежегодной пленарной сессии.

В нынешнем заседании примут участие губернатор Кемеровской области А. Г. Тулеев, заместитель председателя Совета Федерации, руководитель делегации Российской Федерации

в КМРВЕ С. Ю. Орлова, помощник Президента Российской Федерации И. И. Шувалов, руководитель Федерального агентства по строительству и жилищно-коммунальному хозяйству С. И. Круглик, члены Совета Федерации и депутаты Государственной Думы, эксперты и специалисты.

В выездном мероприятии Комитета по устойчивому развитию КМРВЕ также примет участие председатель КМРВЕ Джовани Ди Стази (Италия). Совсем недавно Дж. Ди Стази участвовал в IX Петербургском международном экономическом форуме, на котором выдвинул инициативные предложения по развитию приграничного и межрегионального сотрудничества.

Заседание Комитета КМРВЕ по устойчивому развитию является важным фактором стимулирования экономического развития Сибири и Дальнего Востока.

по мировым стандартам



Новый торговый-развлекательный центр «Променад-2» открылся вчера в Кемерове на проспекте Химиков, 39.

Это второй оборудованный по мировым стандартам торговый комплекс «Променад», построенный в областном центре (первый был открыт год назад).

Площадь «нового Променада» — более 12 тысяч

квадратных метров. Здесь применены современные технологии безопасности и энергосбережения, система вентиляции.

В службе охраны центра работают 35 человек, прошедших специальную подготовку. Установлены 68 камер круглогодичного видеонаблюдения, системы оповещения и контроля доступа, а также автоматического пожаротушения.

Для детей оборудована игровая площадка. Для удобства покупателей работают четыре эскалатора, а рядом с торговым комплексом нахо-

дится автостоянка на 300 машин. Весь комплекс построен на деньги инвесторов — около 300 млн. рублей.

В ноябре в центре откроются три современных кинотеатра.

Новый торговый-развлекательный комплекс для более чем 11 тысяч кемеровчан, проживающих в 24-м микрорайоне, — это и торговые точки, и сфера развлечений. Кроме того, благодаря центру создано 900 новых рабочих мест, а налоговые поступления в бюджет города и области увеличатся почти на 11 млн.

гуманизм

Уважим старших

В Кузбассе продолжается подготовка к празднованию Дня пожилого человека.

10 сельхозпредприятий области формируют бесплатные овощные наборы для ветеранов, учителей, врачей, работников социальных учреждений, культур.

Таких наборов будет порядка 36 тысяч. Вес каждого — 85 кг (50 кг картофеля, по 10 кг — капусты, свеклы, моркови, 5 кг лука). Стоимость одного набора — 550 рублей.

Доставкой овощных наборов в квартиры нуждающихся вместе с соцработниками будут заниматься и волонтеры — лучшие студенты, активисты вузов и ссузов, общественных объединений.

Так, в Анжеро-Судженске доставкой пенсионерам займется добровольцы из профессионального училища № 43. В Топках — бригада подростков-учащихся ПУ № 76.

В Полысаеве волонтеры профессионального лицея № 25 г. помогают выкапывать картофель для центра социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов «Забота».

В Тайге началась выдача талонов на приобретение продуктовых наборов пенсионерам ликвидированных предприятий, бюджетных организаций, а также пенсионерам, приехавшим в город из других территорий. Для ветеранов наборы будут бесплатными.

безопасность

Лицензии могут приостановить

В связи с чередой аварий в шахтоуправлении «Анжерское» губернатор А. Г. Тулеев и председатель областного Совета народных депутатов Г. Т. Дюдаев направили телеграммы Председателю правительства России М. Е. Фрадкову, министру природных ресурсов РФ Ю. П. Трутневу, руководителю Федеральной службы по экологическому, технологическому и атомному надзору А. Б. Малышеву.

В них говорится, что на предприятиях компании «Кузбассуголь», принадлежащих «Северстальресурс» (головное предприятие — холдинг «Северсталь-групп», генеральный директор А. А. Мордашов) не проводится необходимая организационная, техническая, разъяснительная работа по усилению техники безопасности на производстве.

А. Г. Тулеев и Г. Т. Дюдаев просят приостановить действие лицензий, выданных собственникам этой компании на разработку новых угольных месторождений в Кузбассе до тех пор, пока они не обеспечат рабочим безопасные условия труда.

Вчера же губернатор обратился к и. о. главы Прокопьевского района Р. Ф. Ахметгарееву, где «Северстальресурс» намеревается строить новую шахту, с требованием не допустить каких-либо работ по закладке этого предприятия до тех пор, пока на шахтах «Кузбассуголь» не будет наведен полный порядок с техникой безопасности.

запасы топлива

Холода напомнили: зима скоро

Около 7200 вагонов с углем ежедневно отправляется с шахт и разрезов Кузбасса в сентябре. Этот результат выше планового на 222 вагона, а по сравнению с аналогичным периодом прошлого года он составил 105,5 процента.

Напомним, что из-за ценовых трений угольщиков с металлургами и падением рынка черных металлов в начале года отгрузка коксующихся марок углей на Западно-Сибирскую железную дорогу резко снизилась. К тому же к окончанию отопительного сезона упал спрос на энергетические угли, однако с наступлением первых заморозков он снова возрос и потребители стали делать запасы топлива.

По планам угольщиков этот год обещает стать рекордным по добыче угля за всю историю Кузнецкого бассейна. Впервые общий объем превысит уровень 160 миллионов тонн. С учетом дополнительной переработки угля на обогатительных фабриках железнодорожникам предстоит перевезти значительно больше топлива, чем его выдадут на-гора шахтеры.

конференция

Об уроках Второй мировой войны

В Кемеровском государственном университете проходит международная научная конференция «Вторая мировая война: уроки истории для Германии и России».

Ее организаторами выступили Западносибирский центр германских исследований, КеМГУ, областная администрация, германский Исторический институт в Москве, фонд имени К. Аденауэра.

В качестве докладчиков и руководителей секций выступят известные немецкие и российские ученые — специалисты по истории национал-социализма в Германии, Холокоста, истории сталинизма и тоталитаризма в целом. Это ученые из Берлина, Мюнхена, Москвы, Волгограда, Ярославля, Минска, Запорожья, Алматы, Барнаула, Новосибирска, Томска, Кемерова.

Состоится презентация первого в российской историографии учебного пособия «История Германии» в трех томах (проект фонда «Фольксваген»), программа «Совместные пути в Европу», редакторы — профессор Бернд Бонвеч, профессор Ю. В. Галактионов.

коротко

• В Кемеровском городском центре занятости населения прошла ярмарка вакансий для пожилых людей. Из общей базы данных специалисты службы занятости выбрали около 300 вакансий, подходящих именно для старшего поколения. Кроме того, собравшиеся на ярмарке работодатели предложили еще 70 вакансий для этой категории граждан. Каждый третий пенсионер, обратившийся за помощью, нашел подходящую для себя работу.

выставка-ярмарка

Юбилею Владыки Софонии

Вчера в Государственной филармонии Кузбасса открылась первая всекузбасская православная выставка-ярмарка «Русь святая, храни веру православную!», посвященная 75-летию архиепископа Кемеровского и Новокузнецкого Софонии.

На открытии присутствовали представители благочинных округов Кемеровской и Новокузнецкой епархий, художественно-производственного предприятия «Софино» (г. Москва), издательского совета Московского патриархата.

На выставке посетители познакомятся с работами лучших мастеров-иконописцев России, узнают о жизни православных приходов Кузбасса, смогут побеседовать со священником на интересные темы, приобрести изделия церковных промыслов, духовную литературу, иконы, церковную утварь.

В рамках мероприятия состоятся лекции, круглые столы, выступления творческих коллективов Кемеровской области.

С 1 октября экспозиции выставки будут развернуты в Новокузнецке.

Климат

25 сентября в отдельных районах дожди, днем местами сильные, возможен мокрый снег. Ветер северо-западный 5-10 м/с, усиление до 15-20 м/с, понижение температуры ночью до -3 — +2°C, местами до +6°C, днем +4 — +9°C, по югу до +12°C.

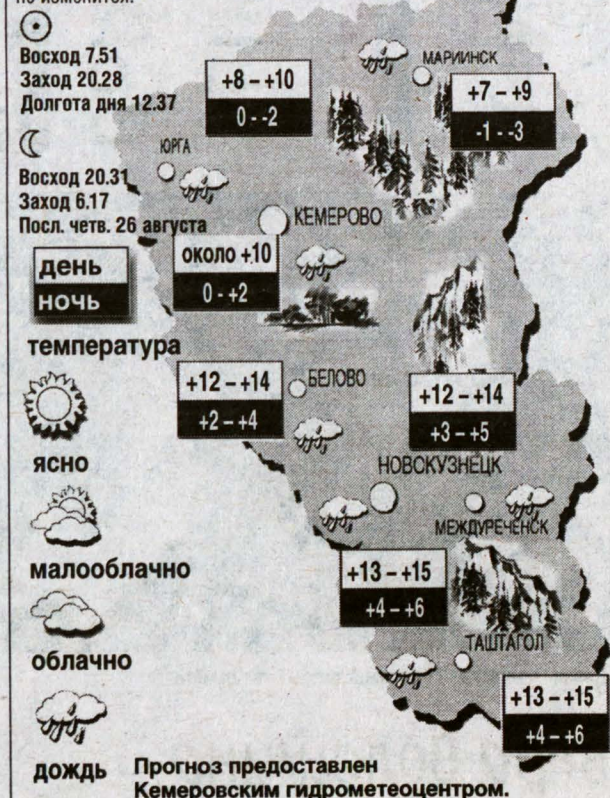
26 сентября в отдельных районах дожди, местами сильные, возможен мокрый снег. Ветер северо-западный 5-10 м/с, усиление до 15-20 м/с, понижение температуры ночью до -3 — +2°C, днем +4 — +9°C.

27 сентября температура ночью -1 — -6°C, днем +4 — +9°C.

Прогноз погоды на 24 сентября

Ожидается облачная погода с прояснениями, осадки в виде дождя и мокрого снега. Ветер западный 3-8 м/с, порывы до 16 м/с.

Давление будет ночью падать, днем расти, влажность существенно не изменится.



к сведению депутатов и избирателей!

28 сентября 2005 года в 11.00 по адресу: Советский проспект, 62 (малый зал), состоится депутатские слушания, а в 14.00 — тридцатая сессия Совета народных депутатов Кемеровской области, на которой будут рассмотрены проекты законов «О внесении изменений и дополнений в Закон Кемеровской области от 10.12.2004 № 91-ОЗ «Об областном бюджете на 2005 год»; «О внесении изменений в приложение к Закону Кемеровской области от 06.11.2003 № 45-ОЗ «Об утверждении региональной целевой программы «Государственная поддержка социального развития села с 2004 по 2010 год»; «Об утверждении среднесрочной региональной программы «Государственная поддержка индивидуального жилищного строительства на 2006-2010 годы» и другие вопросы.

курьер



свадьбы

В свидетелях—
«Кузбасс»

Самые внимательные читатели заметили, что в последнее время участились совместные репортажи двух наших коллег — журналистки Елены Радич и фотокорреспондента Юрия Юрьева. Творчество или что-то большее — шепчутся по углам сотрудники редакции? Присматриваемся... Стоит Юре выйти на лестницу — рядом Лена. Лена идет на планерку — подтягивается Юра.

От тандема хрупкой

блондинки и интересного bruneta выиграли все — и читатель, и редакция, а главное — сами... влюбленные. Своим счастьем захотелось поделиться с друзьями и коллегами. Поэтому сегодня мы дружно идем на свадьбу. Самую красивую и самую долгожданную. Первую за все существование газеты «Кузбасс» редакционную свадьбу.

Горько!

Золотой день
супругов
Штольц

Золотую свадьбу отметили на днях жители Мариинска Клавдия Александровна и Сергей Кесаревич Штольц.

Полвека супруги прожили в браке, в их судьбах много общего. Оба родом из соседнего Чебулинского района. В Мариинск переехали и живут там до сих пор с начала 50-х годов прошлого столетия. Оба смолodu призывали много и на совесть трудиться: с 15

лет начали трудовой путь.

Дружная чета воспитала трех сыновей, и сейчас у Клавдии Александровны и Сергея Кесаревича два внука, пять внучек, один правнук и одна правнучка.

По традиции золотые юбилеи получили подарки и напутствовали сочетающихся в этот день узлами брака молодых.

В этом году супруги Штольц отмечают еще и 70-й день рождения.



хоккей с мячом

Кемеровчане неудержимы

Третью кряду крупную победу одержали хоккеисты «Кузбасса» на первом этапе Кубка России, который проходит сейчас в Москве на льду «Крылатского».

На этот раз кемеровчане разгромили «Строитель» из Сыктывкара — 11:2, причем вопрос о победителе был решен уже в первом тайме — 8:0. Вновь хет-триком отличился Тарасов, по мячу забили Тетерин, Сапега, Савельев, Дубинин, Емелья-

нов, Стасенко, Ким и Морзювик. У «Строителя» оба гола на счету Пахомова.

Остальные игры во второй группе: «Строитель» — «Маяк» — 4:7, «Енисей» — «СКА-Свердловск» — 2:2.

Результаты матчей в третьей группе: «Старт» — «Вол-

га» — 7:5, «Сибсельмаш» — «Старт» — 3:6, «Уральский трубник» — «Родина» — 4:4.

Сегодня в заключительном туре лидеры второй группы — хоккеисты «Кузбасса» — встретятся с «Маяком» из Красноуральска.

Олег КУРОЧКИН.
НА СНИМКЕ: по семь мячей забили Александр Сапега и Сергей Тарасов, которого вы видите на снимке.

Фото Владимира Ключева.

хоккей: суперлига

Хоккеисты «Металлурга» уверенно переиграли в гостях столичный «Спартак» — 3:1.

Проигрывая 0:1, новокузнецкие сравняли счет после броска Бердникова, реализовавшего большинство. Затем дубль оформил Медведев. Произошло все это в первом периоде. В оставшееся время москвичи так и не смогли «пробить» отменного игрова Тарасова, голкипера «Металлурга».

Остальные результаты: ЦСКА — «Лада» — 4:0, «Ак Барс» — «Динамо» — 5:4, «Локомотив» — «Сибирь» — 1:2, «Молот-Прикамье» — «Салават Юлаев» — 3:0, «Северсталь» — ХК МВД — 2:0, СКА — «Витязь» — 2:6, «Нефтехимик» — «Металлург» (Мг) — 4:5 (ОТ).

футбол: второй дивизион

28-й тур на «Востоке» прошел без участия футболистов «Кузбасса-Динамо», а игравшие на своем поле «Шахтер» и «Заря» потерпели поражение.

Прокопчане уступили дома «Звезде» — 0:3, причем один мяч забили в свои ворота (Сизов). Довершили разгром горняков Боровский и Тихоньких. «Заря» после удара Кутилина выигрывала у «Океана» — 1:0. Но за 19 минут до финального свистка гости восстановили равновесие (Маслов), а затем Лодис дважды реализовал 11-метровые, и дальневосточники победили — 3:1.

Другие результаты: «Динамо» — «Сибиряк» — 3:0, «Иртыш» — «Чкаловец» — 3:0, «Металлург» — «Смена» — 2:1.

По-прежнему лидирует «Металлург» — 63 очка, опережающий «Океан» и «Динамо» на семь очков.

Дмитрий ЛАЗАРЕВ.

в мире животных

...И коровок
брачный лёт

В последние теплые деньки активизировались божьи коровки. Массовое нашествие этих милых насекомых заметили все жители Кузбасса, особенно его юга, Осинников и Калтана. В Кемерове коровки атакуют открытые окна квартир и офисов, безрассудно бросаются на тротуары, прямо под ноги прохожим.



По словам биологов, в начале осени такое явление божьих коровок — дело обычное для этого времени года, у них сейчас брачный лёт. Однако в этом году их действительно больше, чем в прошлом.

Судьба этих маленьких божьих тварей печальна. Взрослые особи не переживают зиму, «просыпаются» по весне только яйца коровок. Потому так активны и многочисленны — безнадежны их брачные игры. Коровки торо-

пятся оставить на этой земле след — дать жизнь своему потомству.

Божьи коровки — полезные твари, они в большом количестве поедают такого злостного сельхозвредителя, как тля. И будьте осторожны,

люди, старайтесь ненароком не раздавить этих маленьких существ: по народному поверью, давить божьих коровок нельзя, иначе непременно пойдёт дождь.

Фото
Валерия Фоминского.

криминал

«Раздели» и «разули»

В районе поселка Верх-Чебула на трассе Новосибирск — Иркутск под покровом ночи неизвестные, ловко расшнуровав тент, проникли в кузов автомобиля «Мицубиси» и похитили вещи частного предпринимателя, которые тот вез на реализацию.

Женских сапог, мужских рубашек, джинсов и прочей верхней одежды на сумму порядка 250 тысяч рублей лишился зевака-предприниматель, оставивший свое добро без присмотра.

Поиском преступников занимаются оперативники ОВД севера области. И обращаются не только к предпринимателям, но и ко всем жителям с просьбой не оставлять свои личные вещи без присмотра.

птичий грипп

Охоты из-за эпидемии,
похоже, не будет...

В связи с эпидемией птичьего гриппа сезон охоты на водоплавающую и боровую дичь в Кемеровской, Новосибирской, Омской областях и на Алтае в августе не был открыт.

Запрет вызвал протест среди самих любителей пострелять и недовольство охотхозяйств и компаний, специализирующихся на продаже оружия и охотничьего снаряжения. В связи с этим чиновники Омской и Новосибирской областей открыли-таки сезон охоты на дичь. Правда, охота разрешена выборочно: в некоторых районах, где были отмечены

вспышки гриппа, запрет все еще действует.

На Алтае разрешили охотиться только на боровую дичь, несмотря на снятие карантина в большинстве районов.

У нас же в области охоты, похоже, так и не будет. Как сообщили в Кемеровском областном обществе охотников и рыболовов, недовольные граждане звонят ежедневно, ругаются, возмущаются, но... Есть надежда, что в ближайшие дни ситуация разрешится в пользу охотников, и запрет будет снят, однако пока это всего лишь надежда.

коротко

Мундыбаш

Сегодня поселку Мундыбаш исполняется 85 лет.

В праздничных мероприятиях примет участие заместитель губернатора Александр Наумов. Будут возложены цветы к памятнику погибшим в годы Великой Отечественной войны. После чего вице-губернатор ознакомится с реконструкцией агрофабрики, откроет капитально реконструированный мост через реку Тельбес.

В этот день будет работать торговая ярмарка, пройдет

торжественное собрание, посвященное юбилею поселка.

В мундыбашской школе № 15 откроется губернский класс химии.

Березовский

Новый кабинет химии открылся вчера в Березовском, в лицее № 15.

Кроме средств области и города, в его оборудовании принимали участие и родители учащихся. Теперь старшеклассники могут смело готовиться к поступлению в областные вузы, так как для этого созданы все условия.

театр

Удачные смотрины

Кемеровский областной театр кукол им. А. Гайдара привез с международного фестиваля театров кукол «Рязанские смотрины» специальный диплом.

Кемеровский театр показал в Рязани свой знаменитый спектакль «Пер Гюнт» по произведению Г. Ибсена на музыку Э. Грига, поставленный главным режиссером и художественным руководителем театра Дмитрием Вихревым.

Прямо на фестивале театр и

Дмитрий Вихревич персонально были приняты в члены УНИМА (международный союз деятелей театра).

А в эти дни театр принимает участие в пятом Всероссийском театральном фестивале современной драматургии им. А. Вампилова, который проходит в Иркутске.

так было

Более 30 тракторных агрегатов, 40-50 автомашин одновременно, сотни людей и... все это в движении на одном поле. Рев двигателей, грохот транспортеров, запах гари, чад выхлопов, пыль. Ну, прямо Курская дуга, Прохоровка, вакханалия для непосвященных.

На самом деле — грамотно спланированная и четко выполняемая работа механизированного комплекса на уборке картофеля. 100 рабочих часов — расчетное время на уборку 500 гектаров с наименьшими затратами ручного труда. Одновременный с селянами инструктаж, распределение смен по комбайнам, закрепление автомашин строго по звеньям, внедрение жетонов, организация питания — все эти вопросы отработаны до мелочей с руководством ПО «Азот». Машина запущена. Теперь только вперед, не допустить сбоя темпа. С равной ответственностью с утра до вечера находятся на поле агроном совхоза Ганченко и Алексей Максак, представители «Азота» Юрий Забелин и Владимир Налитов. Работа комплекса на виду и контроле у всех, включая областное руководство. Еще бы. Это проверка системы. За ней будущее. Технология такова: клубни картофеля, выкопанные комбайном, автотранспорт отвозит в сортировальный пункт. Отсюда идут два потока: семенной и продовольственный. Клубни больше не касаются земли. Если где-то неувязка — встанет весь комплекс.

Тревожный сигнал с сортировального пункта (там уже несколько уборочных сезонов подряд «получил прописку» цех 6-38 с начальником Владимиром Асякиным во главе) — очень слабая отвозка продовольственной фракции. Можем затариться, а значит, встанет комплекс. Нужно увеличить автотранспорт на отвозку, но где его взять? Выход из положения найден оригинальный, хотя больше смахивает на самоуправство. ГАИ получает команду отправлять попутный порожняк под сортировку. На вновь организованных постах перебранки:

— Командир, ты же видишь, я и так опаздываю. Не буду грузиться. Не имеешь права.

— Ну что ж. Давайте посмотрим автомобиль. Покачайте рулевое...

— Да чего там глядеть? Давайте адрес, куда ехать.

Поток в город увеличивается. Однако Белокаменцев (директор треста столовых) обеспокоен:

— Мало поступает контейнеров. Куда картофель уходит?

— А ты, Данилович, у Мезгиревой (комбинат питания № 1) спроси. Она Сергея Молдаванова на наших весах держит. Пока «Азот» полностью не зашьет свои закрома, ты, пожалуй, на морковь переключись. Они все заслонки закроют. А от себя не отпустят.

После обеда, второй раз за день, приезжает Сергей Ковалев, начальник штаба по заготовкам овощей и картофеля, в Кемерово.

— Сколько дашь?

— Как и обещали, 3500-3600 тонн будет. Ну и 2000 семян.

— Маловато. Ты же представляешь, что в Тисуль мне колонну гнать нужно будет. А это и транспорт, и люди на погрузку, и

Посвящается 50-летию КОО «Азот»

«Азот» помимо выполнения своей прямой задачи — выпуска химической продукции, являлся шефом «овощного города» Заводского района — совхоза «Мазуровский». Кроме помощи в строительстве объектов сельхозназначения (картофелесортировальный пункт, лагерь труда и отдыха, оросительная система, силосные траншеи, тепличный комплекс), азотчики помогли в посадке, прополке и уборке 250 га капусты. Но «гвоздем» шефской работы являлось 500-гектарное поле картофеля. Сотни, тысячи специалистов отвлекались на уборку второго хлеба. Лишь с внедрением комплексной механизации эта необходимость отпала.

за каждым комбайном ходили по два человека, перебирая деревянными рога-тульками потерянные клубни на еще не копанные рядки).

Вечером, возбужденные успехом первых дней уборки, Николай Зайкин, Василий Ляхнов, Иван Гаврилов предлагают:

— Давайте за ботвоудалителем копать пустим, но чтобы она картошку набок сыпала, на некопанные рядки. Тогда комбайн сразу чептыре, а если потянет, шесть рядков подбирать будет. Это же какая выработка!

Поздно вечером уже на

— А вы прямо за порожняком держитесь, не заблудитесь. Или я встречу вас.

— Нет. Занимайтесь своим делом. Я найду.

У полевого вагончика, оборудованного под штаб уборки, многолюдно. Григорий Абрамов, председатель рабочего комитета совхоза, и Анатолий Андреев, секретарь парткома производства аммиака и метанола, с Василием Тимченко заполняли доску показателей. Куделькин, главный экономист совхоза, здесь же высчитывал дневной заработок механизаторов. Введение жетонов

ботники Дома культуры «Азота» успевают дать небольшой концерт. Здесь же Иван Васильевич Сваровский, зам. директора «Азота» по кадрам, вручает трактористу Смирных ценный подарок по случаю дня рождения. (Совхозные механизаторы злословят:

«Зачем в совхозе горбатиться, лучше идти на завод. Видишь, Юрка и у нас получает, и на заводе 75% зарплаты сохраняется, и переработку учитывают: то отгулами, то деньгами оплачивают»).

Нас действительно не оставляют без внимания. За ходом работ следит пресса. О «втором» хлебе «Мазуровского» дает репортаж Валерий Пирожников; всех подряд угощая сигаретами и тут же стреляя их, ищет изюминку происходящего вездесущий Анатолий Паршинцев; прыгает с комбайна на машину и наоборот в поисках подходящего ракурса Иван Бассардинский; с удивлением смотрит на трехметровый картофельный борт милостивая Наталья Евграфова, частый гость хозяйства — Николай Черкасов, спецкор «Маяка». Не говоря уже о «Молниях» и спецвыпусках «За большую химию».

Газеты ходят по рукам с

— Как погода позволит. Хотя Анна Тангель (гидрометбюро) еще неделю обещает погоды.

— А вдруг действительно дождь все поломают? Тогда как? На ручную?

— Ну, если небольшой, комбайнам не помеха. А вот людей прикрыть нужно.

В ночную смену начальник РМЦ «Азота» Максимов Борис Семенович организовал сварщиков, и совместно с совхозными умельцами к утру почти на всех комбайнах были готовы каркасы, покрытые полиэтиленовой пленкой.

— Как цыганские кибитки, — смеется Анатолий Расковский, директор совхоза «Береговой». — А жетоны ваши мне понравились. Обязательно у себя введу.

На совхозном «пазике» ребята-школьники собрали все цветы, что еще на поле после заморозка остались. Но больше по домашним цветникам прошли, и после рапорта начальника комплекса первому секретарю райкома о завершении уборки и выполнении принятых обязательств вручили огромные букеты своим отцам, старшим братьям, стоявшим в строю перед линейкой уборочной техники, разукрашенной алыми флагами и кумачом приветственных лозунгов.

Под звуки военного оркестра колонна тракторов и автомашин с флагами шествует по центральной улице поселка, заполненной заранее извещенными жителями.

Старшина училища связи, руководитель оркестра, на просьбу исполнить в движении марш из кинофильма «Белорусский вокзал» ответил:

— Не получится. По технике безопасности нельзя в движении на автомашине играть. Зубы повредить можно.

— Сколько вас человек?

— Пятнадцать.

Мы переглянулись с главбухом.

— Ну а если прокладку по червонцу положить каждому на зубок?

— Будут дуть, аж стекла в окнах полопаются.

— Вот это и нужно. Действуй!

Отгремели оркестры, отзвучали пламенные речи, заглух рокот моторов на землях «Мазуровского», да и самого «Мазуровского» уже нет, как нет той системы, живая, творя, работающая в которой, невольно становилась ее составной частью.

Осталась память. Не ностальгия по старому. Нет. Память — это свойство человеческого мозга. Тут уж ничего не поделаешь, но каждый помнит свое. Кто-то летящий вперед паровоз, а кто-то — рельсы и шпалы, которые приходилось укладывать. Нужно помнить все — и несправедливость, чтобы впредь не допускать, но и нельзя забывать светлое, созидательное. Невольно возникает вопрос: а нужно ли все это было? Все эти штурмы, штабы, субботники, воскресники, рывки, скачки?

Вон, смотрите, «Береговой» сейчас обходится без штурмовщины. Одна забота, куда бы продукцию сбыть.

Ответ однозначен — нужно. Не будь «Мазуровских» в прошлом, не было бы «Береговых» в настоящем.

Владимир КОВАЛЕВ.



питание. Нет. Живы будем, на будущий год до 1000 га увеличивать нужно посадки здесь, чтобы по области не рыскал.

— Сергей Иванович, ты же посмотри сюда. Вот видишь, сколько за комбайном остается. Посчитай. Если на 1 кв. м даже по 100-150 граммов картофеля останется — это 1-1,5 тонны на гектаре, то есть вот они, твои 500-750 тонн. Это если по 100 граммов, а на самом деле сколько? В Шартанды во Всесоюзном научно-исследовательском институте зернового хозяйства я был на практике. Так там сеялки фирмы «Мак-Кормик» с регулировкой каждого высевающего аппарата. Не то что щелочки, а зазубринки на шестерне не увидишь. Все отшлифовано. У нас же техника не «маде ин не наша», а своя, родная. Доморощенная. У нее даже заводом допускается 3-4% потеря. Поэтому мы и занимаемся так называемой «герметизацией» новой техники и перетяжкой всех узлов и агрегатов. Вот где резерв.

— Слушай, давай сейчас Коптелова найдем. Попросим немного людей увеличить. Поставим с ведрами за комбайнами подбирать. Это же все равно выгоднее, чем в Тисуль тащиться. (Уже утром

квартиру позвонил Бакуменко, первый секретарь райкома.

— Ну, как дела? Я не смог выбрать времени подъехать. Хотелось посмотреть, да вас там без внимания, я смотрю, не оставляют. Сегодня вечером «Маяк» показывал интервью с Николаем Кузьмином.

— Вы, Михаил Николаевич, завтра приезжайте. Думаем новинку внедрить. Пока пояснять не буду, чтоб не сглазить, как говорят.

— Не думал, что вы в приметы верите (смеется). Но приеду обязательно. На каком поле работать будете?

позволило ежедневно учитывать (а можно и ежедневно) выработку механизатора и его зарплату, которая здесь же и опубликовывалась. Она в эти дни составляла 24-30 руб. (Это 79-80-е годы — не 2005 год. 24-30 рублей в день плюс покупательная способность рубля тех времен и цены. Посчитайте. Получается совсем неплохо).

Заказной «ЛиАЗ» подвозит обед, приготовленный комбинатом питания. Обед бесплатный. И без того отлично приготовленные блюда на поле уплетаются с повешенным аппетитом. В короткий обеденный перерыв ра-

агрегата на агрегат. Люди узнают себя на фотографиях, встречают свои фамилии в тексте. Трудовой подъем высок необычайно. Трудно сейчас поверить, но факт есть факт: люди работали с песней.

Александр Лебедев, первый секретарь Заводского райкома, поднялся на мостик комбайна, который подбирал сразу три сдвоенных вала, развел руками:

— Ты посмотри, ширь какая за один проход! Действительно, производительность втрое увеличилась. Как думаешь, дня через два-три закончим?



Николай ГАЛКИН.

XII

В кемеровской школе № 12, где когда-то училась Вера, а точнее, в школьном музее нам удалось отыскать автобиографию Даниила Степановича, переданную сюда лет десять тому назад его внучкой О.А.Волошиной. Драгоценный документ представлял собой обыкновенный тетрадный листочек в клеточку, исписанный с двух сторон черными чернилами. Даниил Степанович сделал эту запись (теперь уже трудно сказать, для каких целей) примерно в конце 1920-х гг. и под текстом поставил личную подпись. Это единственный известный на сегодня автограф приемного отца Веры. (Достаточно сказать, что автографов Клавдии Лукьяновны Волошиной вы не найдете ни в одном государственном музее или архиве, по крайней мере, в пределах Кузбасса). Излагая свою биографию, Даниил Степанович был столь же конкретен, сколь и лаконичен в формулировках. Отчим Веры писал следующее:

«Родился /в/ 1896 году — Холмская губерния, Грубешовский уезд, с.Вишнево (Польша). Учился в учительской школе три года, по окончании служил сельским учителем один год — 1914 г. В 1915 году был мобилизован в царскую армию, в которой прослужил до 1917 года, до демобилизации. Находился в действующей армии на Австрийском/ом/ фронте в артиллерии как унтер-офицер. В гор.Симбирске (июль 1918 г.) был мобилизован в белую армию, в которой прослужил в качестве унтер-офицера до 1919 года. /В/ 1919 г. в декабре перешел к красным частям добровольно. Тут же в Ново-Сибирске попал в особую роту караульного полка. В Красной Армии прослужил три года, до 1922 г., до августа месяца, где был уволен в бессрочный отпуск. /В/ 1922 г. в августе месяце поступил /в/ библиотеку рабклуба химзавода /в качестве /завбиблиотекой, где прослужил до 19.../ (уголок листочка оторван, и часть текста утрачена. — Н.Г.). /В/ 1925 г. в марте поступил на ЦЭС (электростанцию. — Н.Г.) химзавода, где и до сих пор работаю. Документ/ы/ об образовании остались в Польше при эвакуации во время наступления германцев в 1915 г., таковые достать сейчас невозможно. Д.Волошин».

Как видим, автобиография Даниила Степановича, написанная им самим, существенно дополняет наши представления о жизненном пути этого человека. Вместе с тем возникает и ряд новых вопросов. Из приведенного текста вытекает, что и в царской армии, и, надо полагать, в колчаковской Волошин служил офицером-артиллеристом, затем, после демобилизации, заведовал библиотекой химзавода — единственным, пожалуй, на тот момент очагом культуры в Щегловске. Да и впоследствии, как мы знаем, работал на химзаводе (коксохиме) и других предприятиях города высококвалифицированным рабочим. Его специализацией, судя по всему, являлась электротехника. Все это было бы возможным только в том случае, если бы у приемного отца Веры изначально имелось за плечами техническое образование — среднее или даже высшее. И на этот счет есть важное свидетельство. В свое время не кто иной, как Клавдия Лукьяновна рассказывала о том, что ее второй муж до революции окончил Варшавский политехнический институт (!). Но если Даниил Степанович родился в 1896 г., то когда же этот молодой человек успел закончить институт (если учесть, что уже в 1915 г. он был призван в армию)? Единственное, что можно предположить, так это

Вера Волошина: за пеленою лет и документов



Рабочий театр клуба Щегловского химзавода в 1924 г. В нижнем ряду крайняя справа — Клавдия Волошина.

что Волошин все же поступил в варшавский вуз, но закончить его не успел, и студентом был мобилизован в царскую армию. В советское время Даниил Степанович нигде и никогда не вспоминал о своем «высшем образовании» или учебе в Варшаве, что, впрочем, и неудивительно. В первые годы Советской власти отношение в стране к «буржуазным спецам» было, как известно, достаточно настороженным, если не сказать негативным, а межгосударственные отношения с буржуазной Польшей у молодой Советской республики складывались весьма напряженные, если не сказать враждебные.

Еще один момент, на который хотелось бы обратить внимание читателей. В своей автобиографии Волошин писал, что в Красной Армии он служил в особой роте караульного полка. С другой стороны, Г.Н.Фролов в известной книге указывал, и мы отметили это ранее, что приемный отец Веры являлся не просто красноармейцем, а «командовал ротой». Вероятно, это была та самая особая рота, и в Щегловске вверенное Даниилу Степановичу армейское подразделение выполняло охранные функции. Внучка Волошина, Ольга Александровна, предоставила нам редкую фотографию деда в окружении сослуживцев — товарищей по оружию. Снимок, который мы помещаем в данной публикации, был сделан в самом начале 1920-х гг. «фотографом-художником» С.Бывшевым. (Известный в то время в городе профессиональный фотограф, который, если верить клише на обороте снимка, проживал по адресу: «Щегловск. Квартира №63, м.1»). На фотографии видим группу красноармейцев; в центре в первом ряду — Даниил Степанович, держит в руках какую-то бумажку, и кстати, заметим, что он единственный из всех присутствующих, у кого ремень перекинут через плечо, а на правом боку видна кобура с та-



Молодые ребята, члены совета клуба химзавода, в последствии все люди в истории города известные и уважаемые. В правом нижнем углу снимка — Даниил Волошин, на тот момент заведующий библиотекой рабочего клуба завода.

белым оружием. Значит, действительно был ротным командиром.

Сегодня трудно сказать, когда и при каких обстоятельствах вернулась в Щегловск Клавдия Хохлакова — то ли в конце 1920 г., то ли в начале 1921 г. Может быть, навещала свекровь, оставшуюся в городе. Может быть, приехала ненадолго по делам службы, а работала она в это время, как мы знаем, писцом или делопроизводителем в одной из томских организаций, связанных с торговлей чаем (т.е. занималась, судя по всему, той же самой деятельностью, что и когда-то до революции). По некоторым свидетельствам, именно в одной из торговых контор Щегловска и произошла встреча Клавдии Хохлаковой с Даниилом Волошиным. Спустя много лет Клавдия Лукьяновна с волнением вспоминала, как гуляли они вдвоем по берегу Томи, как завидовали ей многие женщины в городе: все-таки далеко уже не девушкой, и с ребенком на руках, а тут такой бравый военный — молодой и симпатичный. Бракосочетание состоялось в июне 1921 г. Малышку Веру мать привезла из Томска примерно в это же время. С самого начала между маленькой девочкой и ее новым папой установились теплые дружеские отношения: Вера ласковая была к отчиму, постоянно тянулась к нему. И немудрено: Даниил Волошин тоже ее очень любил. Пока

девочка была маленькой, часто носил ее на руках. Всегда дарил какие-нибудь подарки, даже когда Вера повзрослела. В общем, как отмечают современники, полностью заменил ей родного отца.

Однако своих детей в этом браке у Даниила Степановича так и не появилось. Ввиду безусловной деликатности вопроса ограничимся общей констатацией: этого не хотела сама Клавдия Лукьяновна. И дело здесь не в злой воле конкретного человека, а скорее всего, в состоянии здоровья матери Веры. Есть основания полагать — и Даниил Степанович в свое время это подтверждал, что в 1920-е гг. с его женой случилось несчастье. Будучи беременной, она упала, что привело к выкидышу.

Когда Клавдия Лукьяновна вторично вышла замуж и вернулась в Щегловск, она первые годы почти нигде не работала. По свидетельству современников, являлась обыкновенной домохозяйкой. Тогда это было распространенным явлением среди женщин (если позволял заработок мужа). Впрочем, в середине 1920-х гг. Клавдия Волошина временно устраивалась работницей на химзавод. Об этом мы писали в одном из предыдущих очерков, ссылаясь на архивные материалы, связанные с выборами в Щегловский горсовет в январе 1926 г. Однако уже материалы следующих выборов, состоявшихся через пять лет, показывают не-



Группа красноармейцев особой роты караульного полка г. Щегловска, в первом ряду в центре — командир роты Даниил Волошин, по совместительству являвшийся в тот период сотрудником Щегловского уездного военного комиссариата.



Клавдия Лукьяновна и Даниил Степанович в середине 1920-х гг.



В образе царевны.

сколькую иную картину. В списках избирателей, составленных в январе 1931 г., Клавдия Лукьяновна, конечно же, значится, но теперь уже среди «членов семей рабочих и служащих химзавода 1-го участка». В соответствующем списке ее фамилия идет под №11, причем указан адрес (номера барака и квартиры), по которому на тот момент проживали Волошины: 40 — 5. Так что всего за несколько лет до поступления на работу в детскую консультацию мать Веры была домохозяйкой и числилась «членом семьи рабочего химзавода».

Зато на поприще служения высокому искусству Мельпомены, иначе говоря, на подмостках местного самодеятельного рабочего театра Клавдия Лукьяновна проявила себя в полной мере (как, собственно, и Даниил Степанович Волошин). Мало кто знает, что в 1920-е гг., а точнее, во времена НЭПа супруги принимали самое активное участие в городской художественной самодеятельности. Мы имеем в виду известную тогда на весь Щегловск самодеятельную театральную труппу «Синяя блуза», чьи спектакли регулярно шли в т.н. Народном доме, а надо заметить, что Волошины проживали буквально в двух шагах от этого очага культуры и народного творчества. В труппе непрофессиональных актеров труппы «блистали» в те годы несколько человек — «звезд» местной сцены, и среди них Волошин и Кравченко занимали далеко не последнее место. (По основной профессии все это были рабочие и служащие химзавода и других предприятий и организаций Щегловска). Актер Флегонт Иванович Кравченко, кстати сказать, являлся отцом уже известной читателям Валентины Флегонтовы

Кравченко, школьной подруги Веры и будущей военной летчицы. Думается, не лишним будет напомнить, что семьи Волошиных и Кравченко были очень близки и дружны еще с начала 1920-х гг. Клавдия Лукьяновна тоже участвовала в спектаклях труппы, но в основном в качестве суфлера (что уже само по себе предполагало некоторую начитанность в драматургии). Спустя много лет она с удовольствием вспоминала о «Синей блузе», об актерах и пьесах самодеятельного театра, о том давнем и незабвенном времени, когда все они, участники художественной самодеятельности, были по преимуществу очень молоды и полны сил и энергии. Вспоминать о молодости всегда приятно. Клавдия Лукьяновна рассказывала, как однажды в разгар очередного представления внезапно и с превеликим шумом рухнули декорации, изображавшие интерьер одного богатого дома, а Клавдия Лукьяновна, причем указан адрес (номера барака и квартиры), по которому на тот момент проживали Волошины: 40 — 5. Так что всего за несколько лет до поступления на работу в детскую консультацию мать Веры была домохозяйкой и числилась «членом семьи рабочего химзавода».

Даниил Волошин, по общему мнению, был довольно яркой артистической натурой. В пору своего увлечения театральной самодеятельностью он носил головной убор — кепку, очень похожую на знаменитую ленинскую кепку. И каждое утро, собираясь на работу, Даниил Степанович имел обыкновение надевать свою кепку со словами: «Ну что, похож я на дядю Володю?» Это ежедневное действо очевидным образом врезалось в память маленькой Веры, и с тех пор она, может быть, уже чисто автоматически стала называть своего отчима не иначе, как «дядей Володей». Так Даниил Волошин в одночасье лишился имени, став невольной «жертвой» собственных артистических способностей. Впрочем, Клавдия Лукьяновна не очень-то и возражала: по некоторым свидетельствам, ей не нравилось имя Даниил.

(Окончание следует).

Продолжение. Начало в номерах от 20 декабря 2003 г., 21 января 2004 г., 26 февраля, 12 марта, 23 апреля, 21 мая, 18 июня, 2 июля, 16 июля, 30 июля, 17 сентября 2005 г.

Елена
ТЕЛКОВА.

просто люди

29-летняя Елена Новоренских из деревни Тараданово стала чемпионкой России по летнему служебному двоеборью. «Однажды госпожа Удача еще в школе улыбнулась мне и потом всюду по жизни сопровождала в спортивной карьере», - говорит она.

Спортивная школа в деревне Тараданово Крапивинского района - пристройка к основной общеобразовательной школе. В деревне всех развлечений для детворы и молодежи - клуб, библиотека да филиал районной спортшколы, если он есть. Елена тоже не отрицает, что заниматься лыжами в те школьные годы начала от нечего делать. Тогда молодой тренер Вячеслав Переверзев ходил по деревне и набирал группу лыжников. Вот и решила 12-летняя девочка попробовать себя в лыжном спорте, хотя мечтала заниматься большим теннисом.

- Выходит, по принципу «стерпится - слюбится» ходила на тренировки?

- Честно говоря, несколько раз хотела все бросить и заняться чем-нибудь другим. Рукоделием, например...

- Что же заставило остаться?

- Однажды меня вдохновила школьная победа. Вячеслав Анатольевич тогда мне сказал: «Выиграешь новую лыжную гонку на соревнованиях, купим тебе новый комбинезон или лыжи».

- Только ради стимула и тренировалась?

- В то время было очень мало хорошего спортивного инвентаря и одежды. Нам тогда на группу выдавали комбинезоны огромные, все одного размера. В них мы, девочки, были похожи на чучела. Но не только ради стимула ходила на лыжню. Тренер постоянно меня поддерживал добрым словом, почему-то верил в мои успехи на районных соревнованиях. И я просто не могла его надежды не оправдать.

- Частенько радовала преподавателя успехами?

- Может, кто-то и не поверит, но после первой школьной победы удача одна за другой поворачивалась ко мне лицом. На старте я уже и не сомневалась, что может быть как-то иначе. Я всегда знала, что выиграю любую гонку. Возможно, этот эмоциональный настрой мне и помогал преодолевать трудности с соперниками. Со временем меня азарт захватил: с каждым разом хотелось доказать, прежде всего себе, что я могу достигнуть большего.

- Именно поэтому после 9-го класса и поступила в Ленинск-Кузнецкое училище олимпийского резерва?

- Тренер Вячеслав Анатольевич тогда принял решение отправить меня и еще одну борисовскую девочку Наташу Ускову. Мы, в общем-то, были и не против, хотя точно знали, что туда берут только самых-самых. А мы ведь даже кандидатами в мастера спорта не были тогда. Но наш тренер договорился со знаменитым в те годы Анатолием Павловичем Янченковым. Он нас отлично подготовил к поступлению. На контрольной гонке я Наталья все же проиграла, но нас взяли обоих. А потом закрутилось: за два года много и тяжело тренировались, ездили по сборам, выступали со сборной Кузбасса по лыжным гонкам. Прошло немного времени, и Наталья училище бросила. Очень жаль, она была такая перспективная...

- А что думала по этому поводу твоя мама? Отпустила учиться в незнакомый город с легким сердцем?

- Нас у мамы пятеро детей. Сейчас я думаю, что поступила правильно, когда все же послушалась тренера и уехала в Ленинск-Кузнецкий. В училище был интернат, и мы жили на полном гособеспечении. А

Фортуна Елены



поднимать на ноги пятерых всегда было тяжело, хоть сейчас, хоть тогда. Она, конечно, навещала меня, интересовалась, нравится ли мне в училище. Мне там было действительно хорошо, тем более, что в перерывах между сборами я всегда бывала дома.

- Тяжело было учиться? Ведь, насколько я понимаю, основное время уходило на тренировки и разезды по соревнованиям?

- Учиться было интересно. До сих пор помню любимые предметы: физиология, спортивная морфология, анатомия - таких в обычной школе нет. Плюс предметы общеобразовательной школы за 10-11-й класс. Мы тогда совмещали занятия с разездами. Объезжали командой не только весь Кузбасс. Были в Перми, Омске, Томске, выступали как юниорки. В 1996 году на чемпионате Кузбасса по лыжным гонкам я стала мастером спорта. Мне тогда мой первый тренер Вячеслав Анатольевич сказал: «Ты - моя первая по-

беда, и я горжусь тобой». Да и правда: я одна из всей деревни чего-то добилась...

- Как сложилась карьера лыжницы после окончания училища?

- Я бы сказала, что с переменным успехом. После училища перешла к тренеру Петру Александровичу Ганцеву. Он меня тогда сразу устроил в ПЖРО на должность штукатура-маляра. Но это была, конечно, фикция. На самом деле на предприятии таких, как я, числилась целая команда. Мы усиленно тренировались, ездили по сборам и приносили этой конторе немало спортивных побед. Мне тогда дали жилье - общежитие в Кемерове. За это же время я поступила в Сибирскую академию физической культуры. Все было хорошо, но... ПЖРО распалось. Я осталась без работы и средств к существованию. Уже начала подумывать: а может, мне пора забросить этот спорт и пойти пельмешки, к примеру, стряпать?

- Что же остановило?

- Тренер. Он мне сказал: «Не вешай нос, Елена, что-нибудь мы обязательно придумаем». А у меня, по правде говоря, в голове мысли: прощай, спорт! Прощайте, лыжи! Но перед отъездом на госэкзамены мне предложили работать тренером по лыжным гонкам. Я снова воспрянула духом. Набрала группу ребят, стала их тренировать, сама в форму вошла. Знаете, словно второе дыхание открылось! Поняла, что спортивная эпопея для меня продолжается.

- Елена, ты утвердилась как лыжница и тренер. А как получилось, что попала в армию, к «Белым медведям»?

- И добавлю (смеется), что числилась там кинологом, ветеринаром, радистом - кем только по трудовой книжке я там не была! Сейчас для приятных стало важно зарабатывать не только профессиональный авторитет, но и спортивный. Поэтому вместе

с другими коллегами в команде приносила одну за другой «Белым медведям» спортивную славу и звание победителей. Выступая на соревнованиях, понимала, что это - мое. Я на своем месте, если мои результаты приносят кому-то пользу.

- Не вскружил успех голову?

- Это же спорт: добьешься одного результата, хочешь улучшить его. Самолюбованием заниматься было некогда, снова и снова спешишь на тренировку.

- И на летнем чемпионате России ты, выходит, доказала прежде всего себе, что взять высокую планку тебе по силам?

- Этого успеха я желала, но не ожидала. Ведь за те два года, что я после армии перешла в МВД к тренеру Петру Семеновичу Васильеву, пришлось осваивать новое направление - стрельбу. Я благодарна ему за первые навыки, которые он привил мне, под его руководством прошла

стажировку. Через некоторое время тренер взял меня с собой в Пермь на чемпионат России по МВД. Я ездила как пробная и показала неплохой, кстати, результат: была седьмая. На следующий год поехала уже в команде в Вологду, где была десятой. А на чемпионат России, который проходил в Кемерове, мы едва успели вернуться с Алтая, где на сборах учились с разворота стрелять из пистолета Макарова. Поэтому 24 июля на соревнованиях приехала хоть и уставшая, но подготовленная.

- Расскажи подробнее, как победа досталась.

- Пробежала тысячеметровку, перешла на стрельбу. А там, после того как отстреляла первый из трех раз, меня остановили. Оказывается, что в принципе показатели попадания в мишень никогда сразу не объявляют, а здесь... В общем, моя первая попытка оказалась более чем удачной: 10,10,9. Тогда наблюдатель пригласил московского представителя, чтобы тот убедился, что никакой «подставы» здесь нет. Ведь сторона-то мы - принимающая, хозяева на поле! Стала снова стрелять: результат опять такой же.

- Представляю ощущение. Наверное, от волнения рука дрожать стала? Попасть ведь в «десяточку» непросто...

- Я поняла, что если быстро не отстреляюсь и в третий раз - разволнуюсь. С третьей попытки результат опять высокий: 9,10,10. Бонус в очках минимальный. Говорят, что за всю историю России самым лучшим считались попадания 80 очков из 90. А у меня зафиксировали 87. Это все я уже позже узнала, поскольку после стрельбы пробежала еще кросс в 3 км и только потом финишировала.

- А какие результаты были на эстафете?

- Я их и до сих пор не знаю, поскольку первым делом помчалась своего четырехлетнего сына Андрюшку разыскивать по стадиону. Я пока кросс бежала, только голос одного, самого главного моего болельщика и слышала: «Мама! Мамочка, беги скорее!» С ним вместе и пошла награды мои получать. За стрельбу - электрическую массажную ванночку для ног, а за бег - домашний кинотеатр. Но это - не главное. Едва завершились соревнования, мне Вячеслав Анатольевич, тренер из Тараданова, позвонил, с победой поздравил. Мне было очень приятно, ведь это он меня на «крыло» поставил, поэтому мой успех - в том числе и его. А генерал Лопатин «дал» погоны старшего сержанта и обещал ходатайствовать о выделении нашей семье 5-процентной судды для приобретения жилья. Мы с мужем готовы за это рассчитывать.

- Твоя мечта сбылась? Ты - чемпионка России по этому виду спорта.

- Не совсем. Теперь мечта выступить в сборной на чемпионате мира, который будет проходить в Италии через полтора-два года. Буду усиленно тренироваться. Я еще многого хочу достигнуть.

- Теперь, после серьезных испытаний, у тебя отдых? Что планируешь на это время?

- Отдыха как такового нет. Если спортсмену три дня провести без нагрузок - будет полная растренировка организма. А вообще хочу к маме в деревню поехать хоть на несколько дней, помочь ей. Я люблю приезжать домой и собираться всей нашей большой семьей за круглым столом. Только в деревне по-настоящему отдыхаю. Ведь там моя родина, родительский дом, именно в Тараданово я взяла хороший старт на всю жизнь. Хочется верить, что до финиша спортивной карьеры еще далеко...

Крапивинский район.

Житейские истории



Галина
БАБАНАКОВА.

— Шас... щас я к тебе приеду и все расскажу про эту... прости меня, Господи! — кричала в трубку Галина Ивановна своей племяннице Елизавете.

А та сразу поняла, о ком речь. Кто эта незнакомка, которая, по словам тети, явилась и не заплылилась и от которой начнутся теперь одни неприятности.

В частности, для нее, для Елизаветы. Вроде нет у нее ни врагов, ни конкурентов. И соперниц нет.

Была когда-то, лет двадцать назад. Была да сплыла. Но ведь за ней, за Оксанкой, тогда не только нынешний муж Елизаветы бегал. Все мальчишки и в классе, и в школе по ней сохли. А в выпускном, когда экзамены сдавали, столько у Оксанки помощников было! В учебе-то она — ни-ни. Переводили ее только из-за красоты.

То есть троечки ставили. Все учителя были уверены, что Оксанке прямая дорога в «Семейный институт» — замуж побыстрее выйти. Сама же Оксанка из всех своих многочисленных поклонников предпочтение отдавала Геннадию. Он-то и есть муж Елизаветы.

Не знает Елизавета, какой стала сейчас Оксанка, но тогда, конечно, в красоте ей проигрывала. Зато училась хорошо. Была гордостью школы, которую окончила с медалью. Но тогда — вот ведь глупая — была готова отдать эту медаль Оксанке. Только бы не отбирала у Лизы Геннадия. Однако обмен не состоялся...

Похоже, что сплошные тройки в аттестате Оксане не очень огорчали. На выпускном веселилась так, будто это в ее адрес сдержанный на эмоции директор произносил пламенную речь. Но директор чаще всего называл имя Лизы. И желал ей удачного поступления в университет. Все хлопали. И Геннадий хлопал тоже. Но смотрел-то он все равно на Оксану. И другие парни смотрели. В белом платье она была похожа на царевну-лебедь.

...На «белый танец» Оксана, опередив Елизавету, пригласила Гену. Они о чем-то шептались. Гена склонился к хохотавшей Оксанке близко-близко.

А потом Оксана танцевала с директором школы. Он сам ее пригласил. Лиза же так и стояла за колонной. Такая умная и такая грустная, готовая вот-вот заплакать.

Гена пригласил Елизавету скорее из чувства жалости. Он ничего не шептал ей на ушко, он просто выполнил свой джентльменский долг. И тогда в выпускных классах девочек было больше, чем мальчиков. А Гена был комсомол. И не мог допустить, чтобы комсомолка, спортсменка, отличница (пусть и не красавица) Елизавета не улыбнулась.

Она не только улыбнулась, она, подтянувшись, сама шепнула Геннадию:

— Я тебя люблю!

Он сразу же перестал танцевать, посмотрел на Елизавету так, будто она заболела, и отвел на место, за колонну.

А потом был снова «белый танец». Но к счастью Елизаветы Оксанка пригласила учителя математики. Скорее тоже из жалости. Старый учитель в своем выдавшем виды пиджаке тоже прятался за колонну.

Нет, все-таки Оксанка молодая! Ведь именно по математике у нее было больше всего натянутых троек. Вот и отблагодарила старшего учителя. Наверное, она была неплохой девчонкой. И не было ее вины, что родилась такой красивой. Но Елизавета поняла это только с годами, когда успокоилась, когда ее Геннадий был с ней рядом.

Оксана же, как и многие, после выпускного уехала из их маленького городка, где в то время было одно лишь ПТУ (производственно-техническое училище). И хотя тогда был модным призыв: «Из класса школьного — в рабочий класс!», даже троечники хотели себя видеть студентами. И студентками. Как, например, Оксана.

К счастью Елизаветы, поступала ее соперница не в Кемерове. Значит, далеко будет она от Гены. Есть шанс занять ее место в его сердце.

И ведь заняла! Действовала по принципу: «Куда иголка —

положения. И вообще, сколько можно пенять и кивать на Оксанино обаяние и привлекательность? Но избранником Оксаны оказался действительно молодой преподаватель того вуза. Из вчерашних аспирантов.

Посудили-порядили в округе об Оксанином замужестве и замолчали. В первую очередь девушки. Нетрудно догадаться почему. Как и Елизавета, ревновали они своих женихов к Оксане.

Но внутренний голос подсказывал Елизавете, что надо спешить устраивать личную жизнь. А учиться можно и замужней. Не они первые и не они последние будут с Геннадием студенческой семьей.

Ном... Ну, ты-то понимаешь, о чем я говорю? Я же видела, когда к Настеньке ночью вставала, что вы спите даже не в обнимку. Он — к стене. Ты — спиной к нему.

Покраснела Елизавета от такого «интересного» вопроса Галины Ивановны, но про себя подумала, что в чем-то права тетя. Гена будто даже рад, что гостя застелилась, что давно не оставались они с Елизаветой вдвоем. Неужели изменяет? Неужели и он такой же, как все?

А он, получив наконец-то диплом, вдруг выразил желание вернуться в родной город. Там можно и карьеру сделать, и ордер на квартиру получить. И вообще

В спальне стояла большая кровать. Но спала на ней чаще всего одна Елизавета. Геннадий, сменный начальник, или работал в ночную, или, вернувшись с вечерней смены, устраивался на диване.

Женской интуицией Елизавета чувствовала: охладел к ней Геннадий. А может, и не было горячих чувств? Может, до сих пор у него в мыслях первая любовь — Оксанка?

О каждом или почти каждом ее приезде тетя Галина докладывала Елизавете. Зря она это делала. Стала племянница ревнивой, подозрительной и — скандальной.

Слушал, слушал ее терпели-

чно-белыми снимками, где весь их класс в сборе. Оксана — в центре. А Елизавета — отличница, вопреки традициям не рядом со своей классной, а где-то сзади затерялась. И зачем она только носила косу? Вон у Оксанки какая модная стрижка. Стрижка пошла бы и ей, Елизавете. Даже Настенька, рассматривая фотографии родительского класса, ткнула пальчиком в Оксану.

— Она была у вас «мисс класса» или всей школы?

— Она была троечницей... — резко ответила Елизавета.

— Ой, мам, а ты что, ее к папе ревновала?

Неужели тетя рассказала что-то?

Как потом выяснилось — ничего. Но Галина Ивановна все же забеспокоилась.

— Если и Настенька почувствовала неладное — не к добру это. Тебе бы, Лизонька, еще одного ребеночка родить надо было. А сейчас-то, конечно, поздно. Не заметишь, как Настю замуж выдавать надо.

— Нет уж! Пусть сначала выучится, — снова резко оборвала Елизавета.

Она уже и не рада была переменах своего характера. То на крик переходила, то, как и Геннадий, словно воды в рот набирала.

— Скорее бы от вас уехать, — сказала как-то дочка. — Скучно с вами.

Но зачем уезжать? Теперь и в их городе есть филиал университета. Можно дома жить и учиться. Дома-то все равно лучше. Чего Насе не хватает? Все у нее есть.

— У меня все. А у вас ничего, — огрызнулась дочка.

Она действительно уехала. И живет теперь в Санкт-Петербурге. В прошлом году Елизавета с Геннадием летали туда. Убедились: счастлива дочка. Детей вот только нет. Но куда торопиться? Только-только университет окончила дочка. Правда, муж ее (на восемь лет старше) уже, как сейчас говорят, сделал карьеру.

Провожая родителей, дочка тихо спросила мать:

— А у вас с папой по-прежнему холодные отношения?

С чего это она взяла? Для всех семья Елизаветы и Геннадия — пример для подражания. Ни ссор, ни измен.

Но почему, почему Елизавета по-прежнему боится каждого приезда Оксаны? Уж лучше бы забрала она с собой не только сына, но и постаревших родителей. Подумаешь, строит из себя заботливую дочь.

И вот, выходит, не зря тревожилась. «Явилась» не заплылилась» она — Оксанка.

— Красивая, стерва! Ничего ей не делается, — сообщила запыхавшаяся Галина Ивановна. — Ой, Лизонька, горе-то какое: опять ведь она разведенная. Как и я — свободная женщина.

— Ты не свободная, ты — старая, — рассердилась Елизавета. — И я скоро старой буду. Смотреть на себя в зеркало тошно.

— А ты прическу сделай, как у этой, у Оксанки. Ой, господи, что я говорю-то.

На этот раз Елизавета не обиделась.

— А что ни сделай, что ни надень — все равно я Оксанкой не стану...

...Вечером Геннадий сам сказал, что встретил на улице Оксану. Что ничуть она не изменилась — такая же веселая и красивая.

— А я уже не такая умная, — тихо и спокойно сказала Елизавета. — Я большая дура, что все еще на что-то надеюсь. Я делаю тебе предложение: «Давай разведемся».

Геннадий сказал: «Нет». А потом добавил:

— Ты действительно дурачка. Мне ведь кроме тебя никто не нужен. А Оксанка веселая, потому что снова выходит замуж. Успокойся — не за меня.

«Явилась — не заплылилась!»



Рис. Валерия Илиндева.

Но, дорожа своей свободой, Галина Ивановна всеми силами старалась выдать племянницу замуж. Даже больше родителей Елизаветы старалась. Из-за этого она и поссорилась со своей сестрой — Валентиной Ивановной, которая хотела, чтобы дочь прежде всего получила диплом.

— Пока она над книгами да курсовыми спину гнет, другие ее Генку быстренько приласкают. А кто на нашу Елизавету еще посмотрит? Это Гена свой, Гена привик.

Но для матери-то дочь все равно казалась самой милой и красивой.

Елизавета же послушала тетю. И после второго курса сама предложила Геннадию взять ее в жены. На выпускном в любви призналась, а потом, выходит, и предложение сделала. Смелой и отчаянной оказалась отличница. Может, поэтому и согласился Геннадий жениться. А может, потому, что уже не было у него выбора между Лизой и Оксаной.

Оксана, как и прогнозировали в школе, вышла замуж на следующий же год после выпуска. Но вышла не просто вчерашней школьницей, а студенткой. Да, да, вот взяла и поступила в институт. Со своим «троечным» аттестатом. И экзамены, как говорили однокурсники, неплохо сдала.

Может, экзаменаторами были мужчины? Но это, конечно, пред-

Но в академический отпуск все равно пришлось уходить. Потому что родилась дочка — Настенька. Заканчивала Елизавета институт уже не со своим курсом. Но все равно с «красным» дипломом.

Не со своим прежним курсом получил диплом и Геннадий. Вначале он перевелся на заочное отделение и пошел работать. А потом, уставая на заводе, решил отдохнуть и от сессии, оформив академический отпуск.

Нельзя сказать, что молодая семья жила в материальной зависимости от своих родителей. Но вот от зависимости тети Гали Елизавета не отказывалась. Галина Ивановна, рано отработав «вредный» стаж и выйдя в 45 лет на пенсию, по-прежнему приезжала к племяннице в Кемерове. Но уже не в общежитие, а на квартиру, которую можно было снять еще не за бешеные деньги.

Галина Ивановна водилась с Настенькой, пока Елизавета была на лекциях, готовила еду, а потому отец семейства был всегда сыт. И кажется, всем доволен.

Но его спокойствие смутило Галину Ивановну.

Спросила однажды

племянницу:

— Неужели твой муженек никогда не спросит, когда я уеду? Комната-то у вас одна. И моя раскладушка рядом с вашим дива-

дома лучше. Сколько еще квартировать?

Куда иголка — туда ниточка. Еще не знала Елизавета, что Оксана к тому времени уже развелась со своим кандидатом наук и что сынишку своего привезла к родителям. На воспитание. Но при этом часто навещала его. Говорили, что замужество, роды ничуть не навредили Оксаниной внешности. Разве что еще красивее стала, еще больше расцвела.

Это потом и тетя признала, когда стала отговаривать племянницу возвращаться в родной город.

Она и с Геннадием серьезный разговор имела. Все, мол, в большие города рвется, а тебя «на деревню» потянуло. И зачем тогда было столько учиться?

Но на этот раз покладистый Геннадий все же показал свой характер. Велел Елизавете собирать вещи. Все вошло в сумки. Мебели-то своей не было, пользовались хозяйским добром.

...А родные стены, как и предполагал Геннадий, действительно помогли. Жили не только дружно, но и безбедно.

Галина Ивановна вначале было загрустила, что отпала у племянницы необходимость пользоваться ее услугами. Но Елизавета добро помнила. И по-прежнему была рада гостям. Ночевать Галина Ивановна уже не оставалась, хотя и квартира была трехкомнатной.

вый Геннадий, а потом спокойненько так говорит:

— Ты мне когда-то предложение сделала. И я тебе делаю: «Давай разведемся. Прямо сегодня, сейчас».

И ушел. В ночь. Хотя ночная смена была не его. До утра металась Елизавета. А утром ни свет ни заря помчалась к Галине Ивановне. Стала упрашивать тетю:

— Сходи узнай, не приехала ли Оксанка?

Галина Ивановна просьбу выполнила. Вернулась радостная:

— Не приехала, а уехала. Уж с месяц как уехала. И сына забрала. Она опять замужем. За военным. Вроде за полковником. Глядишь, и генеральшей станет... Придет твой Генка. Он, поди, у своих. Придет.

Вернулся Геннадий как ни в чем не бывало. Смотрел дневник Насте с одними пятерками.

— Ты у нас такая умная, как мама, — сказал дочке.

— А это хорошо или плохо? — спросила та отца.

Промолчал.

Елизавета, нечаянно подслушав разговор, долго потом мучилась дочкиным вопросом. И впрямь, что хотел сказать Геннадий? На что намекал? Что не в «красном» дипломе счастье? И что мужчины любят все-таки глазами? А иначе зачем листал альбом с



Африка

На балконе Европы

Тунис раскинулся на севере Африки. От его портов до Сицилии или Канарских островов всего-то 160 километров. Недаром порой эту страну зовут «балконом Европы». А название «Тунис» произошло, как считается, от тунца-самой популярной здесь рыбы. В пригороде столицы находится знаменитый Карфаген, который был разрушен в итоге регулярных заклинаний в римском сенате. Да еще пара известных фактов о коренных жителях-берберх да Сахаре, ветры-сирокко коей, проникая на север Африки, иссушают даже виноград, превращая его в изюм на ветках. У нас по приезду была еще надежда захватить кусочек экзотики в виде африканских племен и диких зверей. По возвращении же наша группа разделилась на две: одним Тунис откровенно не понравился, других же он очаровал...

Мифы и нравы (для скептиков)

Поначалу мы сильно усомнились в цивилизованности страны, когда узнали про законы, касающиеся женщин. Например, после развода бывшей жене достается все. Вот из-за этого и рождается женщина в последнее время. Понятное дело, мужчины боятся жениться. Даже у местных гаишников меньше прав: после 22 часов представительниц слабого пола за рулем не останавливают. Можно ехать без документов, в нетрезвом виде, создать аварию, а спросить не с кого.

В этом отношении больше понравился Кайруан—первый по значению священный город Магриба. Говорят, семикратное паломничество туда заменяет хадж в Мекку. И если в Тунисе женщины, как правило, носят европейские одежды, то в Кайруане они закутываются в светлые покрывала. Женщины здесь много работают, а мужья отчаянно торгуют, то есть сидят в ожидании покупателей или ждут урожая. Словом, Кайруан—правильный город. Город тысячи мечетей, шедевр исламской архитектуры. Арабские домики да груженые поклажей ослики на узких улочках. Кстати, здесь устроено и кладбище, откуда душа мусульманина отправляется прямо в рай.

В общем-то, многое стало понятно, когда удалось узнать интимные подробности тунисской истории.

У населяющих пещеры коренных жителей-берберов сначала царил неприкрытый матриархат. Берберы успели пожить в построенных иноземцами на их земле городах. Они покинули их, когда турки попытались заставить их платить непосильные налоги. Троглодиты вернулись в свои пещеры-оффшорные зоны, где некоторые из них живут и по сей день. Правда, теперь из земли торчат телеантенны, стоят тарелки спутникового телевидения. Берберы, как и европейцы, составляют лишь 1 процент

населения Туниса. Зарабатывают они, как и основная масса тунисцев, чаевыми. Везде в Тунисе разрешение на фотографирование стоит 1 тунисский динар (примерно доллар США, хотя в обменниках курс чуть выше). Даже в поездках, когда мы иногда останавливались в горах, чтобы сделать фотографии, откуда ни возьмись, возникали арабы. Они впахивали нам в руки бутылочки с молоком, чтобы покормить зажавшегося верблюжонка и сфотографировать этот момент. Или сажают на голову «обаятельную» саламандру, вторую — тебе на грудь, не спрашивая, хочешь ты этого или нет. Или впахивают в руку ручного сокола. Или вешают на шею бусы. Очень гостеприимный народ. Хотя большому гостеприимству подвергается твой кошелек. Но это можно понять, принимая во внимание нищету, не обозначенную в путеводителе для туристов.

Как и в любом туристическом месте, здесь множество экскурсий. Хотя некоторые носят весьма своеобразный характер. Как-то нас повели смотреть мечеть, в которую, оказывается, попасть практически невозможно — молятся там. В принципе, мечеть можно посетить и нам, собакам неверным, но лишь по будним дням в определенные часы. А нас просто завели на крышу магазина ковров, ткнули пальчиком: «А вот она!» — и быстренько загнали в магазин и устроили ковропредставление. Хороши в Тунисе ковры! Да дороги. Маленький обойдется в 200-250, а большой — 1000-2000 долларов. Как шерстяные, так и шелковые, и берберские ковры из белой толстой шерсти и с огромным ворсом. И цветной берберский значок в углу. Стильно.

Сувениры Туниса: специи, оливковое масло, керамические изделия — тарелки, плошки, чашки. Расписывается керамика вручную. Также предлагают много кожи, и вся она, разумеется, «кэмэл». Если верить торговцам, то такое ощущение, что



они всех верблюдов на свете перебили.

На базаре за любую вещь с вас запросят цену, раз в 10 — 15 превышающую ее реальную стоимость. Увидев ваши округлившиеся глазки, тут же разъяснят, что эта цена для американцев. А для русских она будет в два раза ниже. Когда они видели на своем базаре американцев, непонятно. Вообще-то, насколько я знаю, Коран запрещает мусульманам продавать что-либо с наценкой более чем 25 процентов. Но, естественно, я плохо знаю Коран.

Арабы не обременяют себя этикетом. Завидев туриста, они начинают кричать и указывать руками в сторону своей лавки. После того как ты остановишься что-либо посмотреть, они обязательно хотят узнать, откуда ты приехал. Как-то честно ответил, что из Кемерово. Упитанный торговец не моргнув глазом заявил на английском, что я — его самый большой друг, а Кемерово — город его мечты. Затем произнес на русском что-то типа: «Здравствуйте, доброе утро». А когда мы ничего у него не купили, начал голосить на всю улицу: «Русские бандиты, мафиози...»

Постепенно начинаешь понимать римлян, разрушивших Карфаген (кстати, он звучит как «Картаж»). Не знаю, расстроило ли это древних тунисцев, но нынеш-

ние и на развалинах делают бизнес. Билет на посещение руин стоит 5,2 тунисского динара.

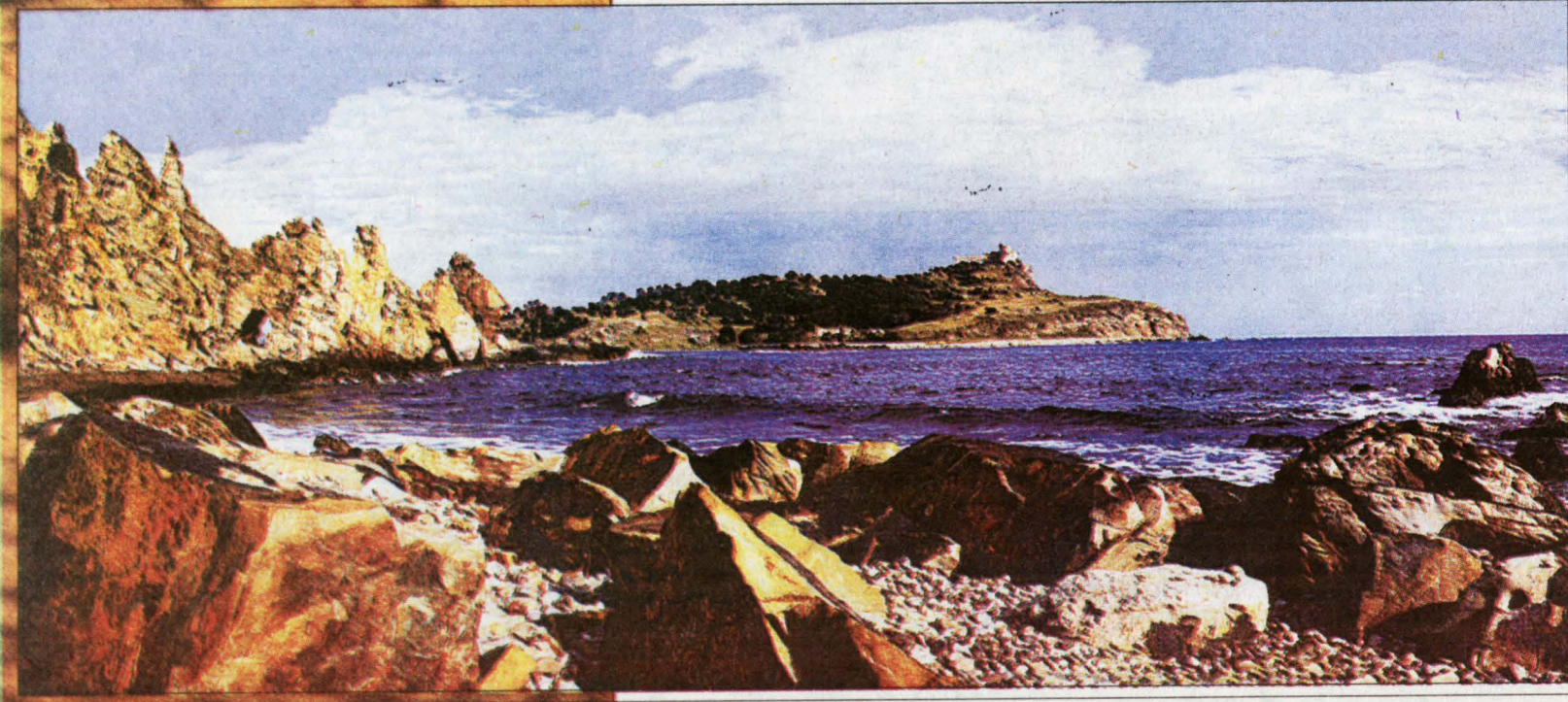
Город-государство Карфаген более 100 лет противостоял Римской империи в трех войнах, получивших название Пунических. Карфагеняне как-то во главе со своим полководцем Ганнибалом перемахнули даже через Средиземное море вместе со слонами и развернули боевые действия в тылу противника. При Каннах, где сейчас проходит знаменитый кинофестиваль, они в очередной раз разгромили римскую армию, вдвое превосходившую их силы.

В ответ римский полководец Катон каждую свою речь в сенате заканчивал фразой: «Карфаген должен быть разрушен!» В финале 3-й Пунической войны этот город-государство все-таки был полностью уничтожен. Победители-римляне построили свой Карфаген. Но он оказался не вечен. Лишь величественные развалины остались от знаменитых терм Антония, где заседал государственный совет и принимались важные политические решения. Римский амфитеатр имел размеры внешнего периметра 156х128 м и около 41 000 мест. Предназначался для битв гладиаторов и осужденных с дикими зверями. К нашему прибытию от великого памятника архитектуры осталась лишь овальная арена размером 65х37 м. Знаменитый Одеон предстал остатками колонн.

Убежав от разрухи, решили ознакомиться с местной флорой и фауной и, взяв за 25 динар такси, поехали в порт.

Про африканский транспорт особый разговор. Машины в основном французские, но много фольксвагенов, БМВ и мерседесов. Большинство машин битые. Часто на дорогах попадаются экземпляры выпуска 50-60-х годов, в основном ситроены, раскрашенные в яркие цвета и гремящие на всю округу. Складывается впечатление: все, что движется, должно издавать громкие звуки, а все, что громких звуков не издает, является неподвижным. Сигналят, звенят звонками и гудят там все, начиная от велосипедистов и заканчивая машинистами поездов.

(Окончание на 11-й стр.).



краски природы

В грибном лесу

В прошлую субботу мы рассказывали о метаморфозах, которые происходили нынче с «мокрыми» груздями. Опята тоже, как оказалось, не были обойдены вниманием странного лета. Впрочем, по порядку.

За опятами

Иван Никифорович (назовем человека так) специально приурочил к опятам свой отпуск, запасся бензином для своего старенького «Москвича», сменил лысую резину на задних колесах, проверил «мосты» и все, что трется в машине и крутится, смазал, «натавотил». И напрасно. Опята в ожидаемый срок не появились.

Приехав в тайгу, осмотрев знакомые пни и не найдя там желанных грибов, Иван Никифорович почувствовал себя неважно. В такой момент он мне и встретился.

Знаю людей, которые специально подгадывают отпуск «под опята». И когда выпадает удача, набирают этих грибов мешками, имея приличную прибыль от их продажи на рынке.

Бывает, опята появляются в тайге, но не во всякой, бывает, грибов мало, урожай не на каждом пне, а только в определенных местах, угадавать которые трудно. И редко бывает, когда наблюдаются изобилие не только опят, но и всех грибов подряд (раньше говорили: «Это к войне...»). Во всяком случае, в такие урожайные годы на грибы в лес ходили и стар и млад, и несли, несли грибы из леса немерено, и особенно такое случилось с опятами.

С конца лета заядлые «опятники» начинают ходить в «разведку» в тайгу на предмет, будут ли опята? Самый популярный гриб в Сибири волнует многих. Все ждут опятный сезон с нетерпением и воодушевлением, как редкого праздника. Вот встретился на таежной тропе грибник — разговор только об опятах.

Приверженцу северных грибных лесов Русской равнины, мне долго не удавалось приучить себя к охоте собирать опята в сибирской тайге. Как правило, самые обильные места таких грибов бывают в глухих распадках, среди завалов, буреломов вековой тайги, преодоление которых связано с большими трудностями и затратой неимоверных сил. Всегда существует опасность заблудиться в непроходимой тайге, травмироваться, вывихнуть ногу или руку, обжечься крапивой. А каково выбираться с грузом опят из таежной глуши?

Много опят бывает на старых вырубках. Но со временем такие места наглухо зарастают густой высокостеблевой крапивой, особенно жгучей в тайге, под стать крапиве высоченные таежные травы, подрост акации, осины, березы, пихты... И все стоит неприступной стеной перед сборщиком опят. Наконец, «известные» пни обрабатываются до основания и перестают плодоносить. Приходится выискивать новые «свежие» участки, проделывая в чаще ходы и тропы.

Все эти трудности переживает настоящий грибник, получая в награду богатый урожай опят пень или валежину, с которых, случается, «нарезает» не по одному мешку отменных грибов.

Так в счастливые годы завершается грибной сезон.



Специально за опятами я охотник неважный. Хотя бродить по тайге — одно из моих удовольствий. И вот тут иногда встречаются находки. Бывает за несколько километров от дороги, а иногда и рядом. Так обнаружил я однажды вековую березу в два обхвата, сваленную наземь прошедшей когда-то бурей. Береза рухнула в густой пихтовый подрост, со временем начала тлеть, и на ней по всей длине стали расти грибы.

Уже несколько лет я посещаю это месторождение, и почти никогда не воз-

вращался пустым. Береза эта не знает перерывов и плодоносит опятами ежегодно, разумеется, с разным успехом: метров на двадцать она пролегла в пихтарнике, и то в одном месте своего гниющего ствола, то в другом появляются опята.

Подхожу я к березе не прямо, а хитро, кругами, иногда петляя, как заяц, к лежке. Мне не хочется показывать тропу к «своей» березе другим грибникам. И это мне удается.

Однако в этом году к березе проложил тропу «чужак», причем прямо от до-

роги и без хитростей, сквозь крапиву и молодой осинник. «Пропали мои опята!» — сразу пришло мне в голову.

Дальше можно было и не ходить к березе. Но я все же направился к ней, хотя бы для того, что бы справить печальную трезну.

Тропа привела меня к березе с северной стороны. Комель дерева был пуст, только поверх коры тесной группкой проглядывали юные дождевички, которых принято называть «дедушкиным табачком», и дальше, по всей длине березы, опят не было. Тут я заметил, как

Наш собкор в Природе

Сегодня постоянный автор «Кузбасса» Николай Карев продолжает принимать поздравления с очень симпатичной датой в своей жизни. Вчера ему неожиданно исполнилось 75 лет, хотя он в это не верит, поскольку полон сил и желания творить, то есть писать и фотографировать на радость себе и людям.

На радость людям потому, что литературно-познавательные эссе о ландшафтах, растениях и животных земли Кузнецкой неизменно вызывают интерес любителей природы, школьников, преподавателей. А в социологических опросах газеты Николай Карев всегда среди любимых и самых читаемых авторов. Ему постоянно пишут искренние благодарственные письма, просят встретиться, рассказать о своем творчестве.

Полагаю, что за Уралом нет такого журналиста, который бы так популярно и занимательно писал о природе. Особо отметим, что все его публикации иллюстрированы собственными (!) качественными снимками. Трудно подсчитать, сколько походов, сплавов по рекам совершил наш юбиляр, но можно с уверенностью сказать, что все его снимки с изюминкой, в них особое душевное отношение к природе, к ее бесконечной красоте и разнообразию.

Почти каждая съемка Николаем Каревым редких птиц, растений, грибов, если хотите, достойна отдельного детективного рассказа. Это, например, ночная охота за совами, выслеживание скрытных соколов-сапсанов, живущих в скалах, и т.д. Кстати, он обладатель самой обширной фотоколлекции грибов, растущих в наших краях. Он говорит, что некоторые из них, редчайшие, видел единственный раз, и ему удалось запечатлеть эти шедевры на пленку.

Уже пятый год еженедельно в «Кузбассе» выходит каревская страница под рубрикой «Краски природы», хотя сотрудничество с газетой у него длится более 30 лет. Так что можно сказать: «Николай Карев — наш собкор в Природе». Отличный собкор, незаменимый собкор.

Многие Лета, Николай Федорович!

Юрий Дьяконов.

тропа «чужака» круто повернула в сторону и затерялась в ближних зарослях.

«Что же, на нет и суда нет», — констатировал я печальный факт и с этой мыслью решил позавтракать, используя березу в качестве кухонного стола.

Николай
КАРЕВ.
Фото автора.



И как же я удивился, когда, заглянув на южную часть березы, обнаружил на ней густые россыпи опят!

Была пятница, канун выходных дней. Почувствуй всплеск урожая опят, в тайгу уже в этот же день потянулись вереницы грибников, прибывая на пригородных автобусах с самого раннего утра. Дорога за Осиновкой ожила. Зашуршали по гравийке автомобильные шины, затужились на пыльных подъемах моторы разнокалиберных авто — от «Оки» до «Мерседеса». Но уже через час-два люди и машины двинулись в обратный путь. Тайга, от Осиновки до Мурюка, встретила грибников пустыми пнями и валежинами, а на тех, где были грибы всего неделю назад, висели старые опята, больше похожие на старое забытое тряпье.

Происходящее не поддавалось пониманию. Почему опята за столь короткий срок так успели постареть? Что произошло в тайге? Каковы причины удивительной метаморфозы?

Все эти вопросы не давали мне покоя, пока я ожидал пригородный автобус на остановке. А из тайги мчались машины, на этот раз, казалось, слишком рано, а не к вечеру, как бывало раньше. По всему было видно, что в багажниках пусто.

Постепенно прибывали на остановку и пешие грибники. Многие из них оставили тайгу раньше времени. Только у некоторых мужчин я заметил в рюкзаках грибы. «Далеко ходил», — сказал один из них, — в самые дальние лога, там опята есть, но уже старые...» Его слова подтверждались воочию. Ни у кого из грибников, кто вышел из тайги с грибами, не оказалось молодых опят двух-трехдневного срока.

Не появились опята и на рынках, хотя в такое время иной год опятные ряды занимали на всех базарчиках заметную линию. Что случилось с опятами? Знатоки природы, между прочим, определили причину быстрого старения грибов: во влажной и необычно теплой тайге грибы выросли за несколько часов, прошли цикл своего развития и

роста и вмиг начали стареть.

Этому хотелось верить. Добытые опята на «своей» березе я успел посолить и успокоиться до следующего года, как неожиданно встретил знакомого опятника.

И не успел я выразить ему сожаление по поводу неудачного грибного сезона, как он опередил меня радостным возгласом: «Знаешь, опята пошли, правда, еще очень маленькие, вот такие!» — и знакомый показал мне часть ногтя на своем мишине. «Надо ехать в тайгу, проверить», — подумал я, прощаясь.

Наталья
ЕВГРАФОВА.

стильная жизнь

Чемпионская хватка Евгения Васильева

Наверняка имя моего сегодняшнего героя известно и почитаемо в среде мужчин — настоящих, умелых и смелых. Потому что он сам такой.

А еще он — известный в стране и области мотогощик. В свое время завоевавший все имеющиеся чемпионские пьедесталы в гонках на мотоциклах класса 500 кубических сантиметров! Вы правильно подумали: мой собеседник Евгений Васильев.

— Евгений Виленич, не вспомните, с какими ощущениями стояли на верхней ступеньке пьедестала?

— Наверное, чувствуешь вдохновение, окрыление... Особенно острые чувства испытывал, стоя на пьедестале чемпиона Советского Союза. Это когда в твою честь поднимается флаг страны и звучит гимн. Ни с чем не сравнимое чувство! Одно из сильных эмоциональных переживаний. Есть и еще одно, не менее сильное, когда ты мог стать чемпионом, а что-то помешало. Техническая поломка, например. Эмоции тоже переключаются, только другого плана. И так не только в спорте, но и в жизни.

— Сильные мужчины в такие моменты роняют слезы?

— Если мужчина плачет, он уже не сильный. Обычно скрипишь зубами и ругаешь себя самыми последними словами. У меня так, во всяком случае. Сам на себя злюсь, никого не виню, только себя. Честно говоря, в спорте не помню, чтобы был доволен собой. Всегда казалось, что выступил гораздо хуже, чем должен был.

— Эта позиция «я — плохой» у вас всегда была?

— Выходит, я максималист... К счастью, самооценка при этом не понижается. Ведь главное, не сломаться под тяжестью проблем, не погрязнуть в них.

— Чтобы не начать скучить и жаловаться, т.е. вы еще и оптимист?

— Не оптимист, скорее, боец. Я бьюсь. Не переживаю, не переживаю. Продумаю, проанализирую и — в бой. С тем, что касается меня одного, просто: принял решение — делаю. Не получилось — сам виноват. А вот что касается моих близких, друзей, работы, людей, которые от меня зависят, обязательно советуюсь с друзьями-товарищами.

— Для того, чтобы изменить решение или утвердиться в нем?

— Чтобы не сделать неверный шаг. Друзья меня иногда называют «Женя, который всегда прав». Если даю совет, то из них 90 процентов правильные, с моей точки зрения. Советую то, что сам сделал бы в данной ситуации. И на такие же советы друзей рассчитываю. Если не получилось, значит, не до конца разобрался в ситуации. Я неудачный человек в этом плане, если вижу, что кто-то не прав и не тот совет дает, тут же говорю об этом. Что подлаешь, мой характер формировался в спорте.

— Мотогонки совсем не

легкий вид спорта...

— Трудный. Причем тебя с детства учат делать то, чего нельзя на обычной дороге: обгонять и справа, и слева. Перепрыгивать через мотоцикл другого гонщика. Жать на газ. Побеждать свой страх. Со временем это становится делом обычным. Да, страшно, но чтобы достичь результатов, надо.

— Технические виды спорта развивают и делают из мальчишек мужчин?

— Мотокросс — тяжелый атлетический вид спорта. Мы легко тренировались целыми днями. А за двадцать минут заезда — руки, ноги отваливались: такая физическая нагрузка. Мотоцикл тяжелая штука. По прямой разогнавшись, газу дал — он из-под тебя вырывается. Газ сбросил, тормозишь — тебя из него выкидывает. На повороте сам ложишься и за собой мотоцикл тянешь. А он весит 100 килограммов. И эту банду туда-сюда мотаешь. Ты — ее, чтобы не она тебя. У нас в школе ребяташки 1000 раз приседают, а дальше просто не считают. А сколько раз вы сможете присесть? Знаете эспандер? Им качают руки. У нас они десятками выходят из строя. И все нагрузки измеряются тысячами раз!

— Практически вы «лепили» себя целый день много лет, на что-то другое оставалось время?

— Конечно. Учился я хорошо. Был членом комитета комсомола со всеми вытекающими отсюда делами... Спорт заставляет человека стать лучше. Если ты стоял на верхней ступеньке, потом не опустишься до того, чтобы нашкодить и повести себя как-то недостойно. Я контролировал каждый свой жест, движение, каждое слово.

— Но ведь гонки — это еще и травмы, у вас были серьезные?

— Ломал все: руки, ноги, ключицы, лопатки. И ни разу не лежал в больнице. Пришел, загипсовался и ушел. Отлежался дома недельку-две. И пошел на тренировку.

— Вы как-то по-другому боль чувствуете?

— Я умею ее терпеть. У меня в юности все время что-то болело из-за травм. Нога, рука, вывих, растяжение. Защитной формы тогда не было. Даже самое легкое падение — это вывих или синяк. То есть настолько привык к боли, что нормально к ней относился. Болит и болит.

— Вас учили не щадить себя?

— А если хочешь добиться результатов, не будешь себя щадить. Этому не учат. Это ты решаешь для себя.



тата, и я его добьюсь, чего бы это ни стоило, по отношению к себе самому, конечно.

— Зато вы многое умеете...

— Я умею делать практически все. Могу любую машину отремонтировать, включая иномарку. Могу водить любую технику: от трактора до «Икаруса». У меня все водительские категории. К тому же думать могу: анализировать, намечать цель и пути ее достижения. Все рассчитать, просчитать. Я всегда жалею, например, футболистов и летчиков. Они абсолютно не приспособлены к жизни. Они прекрасно знают свою работу, но она настолько специфична, что навыки ее применить в обычной жизни некуда.

— А какой вид спорта из тех, что есть в вашей школе, вы любите?

— Да все люблю. Но занимаюсь парашютом. С удовольствием катаюсь на горных лыжах. У меня военная специальность — пилот вертолета. А гражданские — строительство горных предприятий, автомобиль и автомобильное хозяйство. В Томске учился.

— А вам дарили когда-нибудь машину?

— Нет. В мое время призы были скромными. Когда я стал чемпионом СССР, мне подарили бритву «Харьков». Когда стал выступать мой сын, мальчишке 11-12 лет дарили видеомagneтофон, телевизор. В наше время — шахматы, часы настольные, бра. Помню еще корзиночку с земляничкой, в центре которой — баночка меда. Красиво. И медали желтого цвета.

ли. И плевать, что он задел потолок, ударил по косяку нечаянно. Занимается в секции, просит папу отвезти его на занятия. Папа должен бросить все свои дела и везти его. Бросил лыжи? Теперь ему нравится фотография — купи ему все, что для этого нужно.

— То есть надо идти на поводу у ребенка?

— Нет. Я же сказал — коридор. Надо оставить коридор. Но если он закурил — бери дубину и вышибай из него весь никотин без жалости. Это уже за рамками коридора находится. Выпил? Обломай две дубины об него.

— Естественно бить? И вас наказывали в детстве таким образом?

— Мама моя брала сетку (авоську), которая очень сильно свистела в воздухе. А нас два брата, росли без отца, мы — вокруг стола, она — за нами. Но лет после 12 нам уже ничего такого не доставалось. Помню, мы в соседнем огороде лук «тырили». Соседи пожаловались. Мама посадила меня за стол, положила передо мной лук пучок и заставила есть. Больше я в огороде не лазил.

— А кто были ваши родители?

— Мама — врач, папа — инженер. Мама — ленинградка. Папа тоже откуда-то приехал сюда. Здесь они познакомились и поженились. Потом разошлись, но отец всегда в отпуск приезжал и проводил его с нами и у нас.

— Как вам удалось все-таки жениться?

— Я дома находился два три месяца в году. И жену нашел рядышком с домом, в магазине — она на практике там была. Год полтора дружили. Поженились. Все время говорил: уехал-приехал, жену отвез в роддом. Еще пару раз уехал-приехал, сын в школу пошел. Сейчас она домом занимается.

— А как жена к спорту относится, любит мотоцикл, машину?

— Нет, конечно. Они у нее в печенках сидят. Я говорю, что сейчас купим машину такую, такую и такую! Ей все равно. Она-то со мной мало ездит: съездим на речку раз в год — хорошо. Ей нравится сад-огород.

— А вам?

— А мне — нет. Максимум, что могу и люблю, садить деревья. У меня уже целый лес: 16 сосенок, шесть березок. За огородом. Вишни, сливы, яблоньки тоже сажу я. Вокруг дома (на пять метров) все — мое. Я там посеял газон и вчера, например, подстригал его. Землю копаю мотопопуглом, я же мотоциклист, лопата не для меня. Жена мне показывает, где вскопать, я копаю. Сделал — свободен.

— То есть лето вы проводите на даче?

— Я там живу. Я же построил себе дом. Уже четыре года живу там. Правда, еще не совсем отделал его. Куда жену вывожу? Понимаю, что неправильно, но у меня вре-

мени не хватает сходить в театр, например, или в кино. Отсутствие денег надо восполнять собственным трудом и своими моточасами. Мне приходится бегать, искать, добывать, придумывать.

— А по хозяйству вы что-нибудь делаете?

— Отопление, электричество, канализация — мое дело. Я — маленькое РЭУ. Потекла труба — сварщик, засорилась канализация — сантехник. Я умею это. Работаю на любом станке. Сам все строю, все ремонтирую.

— На какой машине хотели бы поехать?

— На новой. Моей последней машине, «Сузуки-вита», 10 лет. Сегодня я беру машину по деньгам, которыми располагаю, и по своим ремонтным возможностям. Эту я делал три недели собственными руками, кое в чем друзья помогли. Езжу на ней всего неделю. Первая за много лет, с левым рулем. Привыкаю. Нравятся мне джипы, для меня это наиболее удобная машина, на все случаи жизни.

— Ваша любимая скорость?

— 100 км/час. Везде. Для меня это скорость, при которой еду в автоматическом режиме, за рулем обдумывая предстоящие дела.

— Чему бы вам хотелось научиться?

— Сейчас мне бы хотелось, пожалуй, заниматься музыкой и чуточку разбираться в искусстве. Хотел бы научиться играть на гитаре. Изучить английский и немецкий языки. Времени бы побольше...

— А вам не хочется написать какие-нибудь воспоминания, например, «Как я стал чемпионом СССР»?

— Я пока хочу чего-нибудь достичь: добиться, сделать, построить. В прошлое заглядывать пока нет желания.

— И чего же вы хотите добиться?

— Все-таки хочу построить хорошую спортивную школу, пускай даже не я буду в ней директором. Сегодня важнее задачи просто нет, на мой взгляд.

— Но школу вашего имени?

— Нет. Манией величия не страдаю. Абсолютно. Я не болел никогда звездной болезнью. Даже в лучшие годы своей жизни не любил, когда разговаривают через губу. Я с такими людьми встречался. Никогда не позволял себе пренебрежительного отношения к другим людям.

— А это заслуга мамин или собственная?

— Собственная. Я видел, как себя ведут страдающие звездной болезнью, это было так некрасиво, так поганно. Еще в юности дал себе слово никогда себя так не вести. Меня обижает, когда кто-то говорит «Васильев зазнался», друзья это знают и подкалывают таким образом.

— Как вы оцениваете свой характер?

— Взрывной, нетерпимый, добрый, излишне прямой. Хотелось бы быть справедливым. Стараюсь. И именно эта черта не дает мне расти в плане чинов и званий. Потому что в жизни такие черты не нужны, они только мешают.

— А как вы понимаете справедливость?

— Можно промолчать, можно не сказать. Можно сделать, как все, и получить дивиденды в виде повышения по службе. А если ты высказал свое мнение, отличное от других, оно мое, и я его буду отстаивать. Мне хочется, чтобы справедливо поступали по отношению ко всем людям.

Африка

На балконе Европы

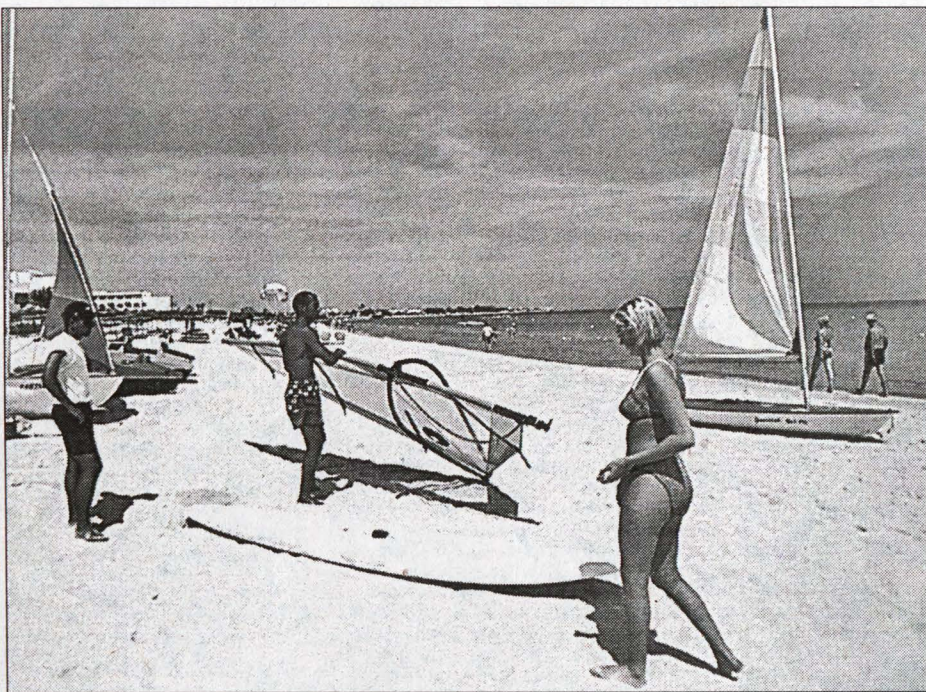
(Окончание. Начало на 8-й стр.)

Чем больше размер транспортного средства, тем громче звуки оно издает. К счастью, мы летели самолетом не тунисской авиакомпании и в полете он не сигнализировал.

В порту El Kantaoui находится самая большая в Тунисе пристань для яхт-катеров и единственный микроаквапарк и ботанический микросад. В рекламной листовке большими буквами по-английски написано: «Здесь Вы насладитесь созерцанием более чем двадцати пяти тысяч растений, цветов и деревьев, большое число из которых — ароматические и лекарственные. Другим надо посетить очень много стран, чтобы увидеть их в природных условиях». Первое, что поразило, — это размеры парка: площадь не более трети кемеровского стадиона «Химик». Тем не менее мы заплатили по три динара за входные билеты и приступили к осмотру 25000 ароматических и лекарственных растений.

Табличек с названиями насчитали менее полсотни, а парк в основном усажен растениями, которые и так растут в Тунисе вдоль всех улиц. Мы пришли к выводу, что они считали листья на деревьях и колочки на кактусах как самостоятельные ботанические единицы. Хотя, надо признать, там было и около двух десятков клеток с экзотическими азиатскими и африканскими птицами.

А еще принимающая сторона организовала нам морскую прогулку на пиратском корабле. Удовольствие только в том, что корабль останавливается в море и можно рыбачить или прыгать в воду с верхней палубы. На ней также расставлены накрытые столы. Но как только мы расположились на палубе и настроились вкушать прелести спокойной прогулки по воде, раздались крики раненого слона. Этот омерзительный звук издавал музыкант, дующий в трубу. Назывался сей аттракцион — музыкальное сопровождение. Оно состояло из мужика, отчаянно лупившего по бараба-



нам, и вот этого трубача. Встретившие туристы скинулись по паре динаров, и «музыканты», слава аллаху, исчезли.

Вокруг сновали официанты в пиратских нарядах. Глубинный смысл этого мы поняли, когда, сделав заказ, наивно долго ждали его выполнения. В итоге мы просто брали с подносов пробегающих мимо «пиратов» понравившиеся напитки и блюда со словами: «Это мы заказывали». И насытились раньше всех. На мачте развевался цветной пиратский флаг. Оказывается, настоящие пираты водружали на своих кораблях флаги с изображениями различных животных. А черное полотнище с черепом и костями — придумка романтистов 18-го века.

По пути в отель автобус остановился возле лавочки, и наш гид сообщил по секрету, что в этом месте самые качественные в стране финики. Видимо, все гиды во всех автобусах делают то же самое, потому что многие туристы, толпясь, покупают здесь

финики (несколько связанных пальмовых веточек) по совершенно грабительской цене — пять динаров. Позже мы купили точно такие же финики на большой, недавно срезанной с пальмы ветви втрое дешевле.

Для углубления впечатлений попробовали местной водки Boukha L'Oasis (по-русски просто «Буха») из инжира и фиников (фиг). Повторить можно и у нас, изготавив самогонку из инжира и фиников. Не зря их водку зовут фиговой. А вот тунисское вино очень хорошего качества, потому что все производство им налаживали французы во времена своего колониального правления.

Достопримечательности и экзотика (впечатления оптимистов)

Тунис экзотично-разнообразен. Его север — это зеленые сосны, пробковых дубов, оливковых рощ, это швейцарские пейзажи, с синевой предрасветных гор и алыми черепичными крышами вилл. А коралловые бухты Табарки с рассыпанными по побережью домиками напоминают Сан-Ремо. Восточное побережье — это чудное море, пальмы, шелк белоснежного песка и ночное веселье портовых городов. На юге страны — багряные закаты в пустыне, шикарные дворцы султанов в богатой зелени оазисов, колорит национальных бедуинских вечеров, ночные джип-сафари по пустыне. Отели тянутся вдоль всего побережья Средиземного моря. Главное условие — они не должны быть выше кипариса, дерева священного. Высотное строительство запрещено.

Первыми и наиболее известными туристами в Тунисе были Одиссей, император Гай Юлий Цезарь, апостол Павел, король Луи Французский, поэт Вергилий, полководец Ганнибал, ученый Архимед, корсар Барбаросса и адмирал Ушаков. Любопытно пройти по стопам столь великих людей.

Основные экскурсии в Тунисе — сафари (поездка в



частей: каменной, песочной и соляной.

По каменной части Сахары везут на автобусе. Кстати, в этой части Сахары снимали первый эпизод «Звездных войн», а именно — гонки Скай-уокера. Старые декорации не убирают специально, купе с насыпями, сделанными для того, чтобы каменно-песочные навалы не осыпались. Место очень напоминает какой-нибудь марсианский пейзаж.

Город Дуз — это ворота в песчаную Сахару. Здесь туристы наряжают в голубые тюрбаны и местные балахоны под названием «жапа». Полтора часа заняла прогулка на верблюдах по барханам. Если когда-нибудь вам доведется поехать по ней на верблюдах, хватайте самого большого и старого — с ним не пропадете. Если что, он ваш труп доставит куда нужно. Поскольку верблюд отлично запоминает дорогу. Например, ему пару раз показывают пункт, из которого и в который нужно идти. Затем набивают мешки, скажем, наркотой, навью-

шатся конца расхищения национальных богатств, мило заявил, что соль непригодна в пищу, так как содержит вредные для организма минералы. Туристы тут же великодушно вернули древней земле ее сокровища. Еще здесь потрясающие рассветы. Сначала горы окрашиваются в сине-розовый цвет, а потом из-за горизонта появляется красно-розовый диск, который на глазах становится все больше и больше, пока не превращается в яркое африканское солнце.

Путешествие продолжается на джипах уже на юго-запад, в сторону горных оазисов. Японские «Лэнд Крузеры» преодолевают барханы со скоростью 100 км в час, оставляя за собой впечатляющий пыльно-песчаный след. Вернувшись из путешествия еще долго потом вытряхивали из себя песок...

Прогулку по столице можно начать с проспекта Франции, который завершается триумфальной аркой и Воротами Франции. Это прелестный бульвар с умопомрачительными ароматами цветочного рынка и густым сводом свежей зелени над головой, где переливчато поют птицы. В начале века на этом бульваре жили богатые чужаки, которые пригласили фантазеров-архитекторов. В причудливых зданиях, которые те выстраивали, устраивались пышные балы и званые вечера. Теперь эти слегка обветшавшие здания занимают отели, магазины и рестораны.

Хотя сердце любого тунисского города — его старый город. Медина Туниса возникла, еще когда был разрушен Карфаген. Днем здесь шумит колоритным разноголосием рынок. Это святая основа местной жизни. Рынок течет и непредсказуем: шаг влево — кофейня, шаг вправо — минарет. Улицы дневной медины — множество лавок. Эта медина уже тысячу лет непрерывно благоухает и кричит на все лады. Здесь звенит серебро, и торговцы зазывают зевая ответить, купить, обменять.

На первый взгляд, тунисцы бесцеремонны и навязчивы. Но это очень чувствительная нация, они обидчивы, как дети. Главное — улыбаться и хвалить. Это они понимают на любом языке. И еще нужно чтить местные традиции. Ведь вы приехали не для того, что устанавливать здесь свои порядки, а изучить местный колорит, даже если вы его не примете. Например, по улицам и старым мусульманским кварталам городов в шортах и слишком открытых майках не следует ходить. Во время Рамадана туристам лучше воздержаться от курения, питья и еды на улицах городов. Не рассматривать пристально женщин в чадре. Категорически запрещается снимать президентский дворец, да и самих тунисцев, не получив их согласия, лучше не фотографировать. И тогда вы получите ничем не омраченные впечатления, сродни сказкам «1000 и одна ночь».

А еще в Тунисе растет нежный жасмин. Все города будто пропитаны этим пьянящим ароматом, который еще долго будет сопровождать вас после возвращения домой.

Республика Тунис.

Национальная кухня Туниса

Тунисцы — сторонники использования в еде натурального, а не измельченного продукта. Только натуральное мясо, птица, рыба, приготовленные на специальных жаровнях либо на вертеле или шампурах. Особой популярностью пользуется кукус, сделанный из ягнятины, курицы, из рыбы и даров моря. Стоит попробовать суп «шорба» (похож на харчо) с овощами и телятиной, а также «брик» — блины, фаршированные яйцами и тунцом. В изобилии сладкое: торты, пирожные и сахарные орехи, цукаты, халва и прочие восточные сладости. Практически все блюда тунисской кухни от души сдобрены специями и острыми приправами.

Страна мусульманская, поэтому кулинарные традиции не допускают использование свинины. Но на шведском столе был уголок с блюдами, украшенными устрашающей табличкой: «Осторожно, свинина!». В качестве ингредиентов для гарнира крайне популярны бобовые, рис, овощи и фрукты в самых разных сочетаниях. Мясо здесь часто жарится без добавления масла — просто кидается на



раскаленную сковороду.

Фирменный тунисский соус, подаваемый практически ко всем блюдам, состоит из красного перца, оливкового масла, петрушки и чеснока. Называется он харисса.

Гордость — пальмовый сок, который готовится из сока финиковой пальмы совершенно варварским способом: срезается верхушка пальмы и собирается сок, который непременно нужно пить очень свежим и холодным. Тунисцы особым способом варят зеленый чай, добавляя в него мяту и очень много сахара. Оно и понятно: крепкий зеленый чай очень горький. Затем в стакан насыпаются горсть кедровых орехов (иногда миндальных) и заливается чаем.

пустыню через всю страну на автобусе — 2 дня, на джипах — 3 дня, стоимость 100 и 180 динаров, Карфаген (поездка на 1 день, стоимость около 45 динаров, поездка в столицу Тунис, музей Бардо, развалины Карфагена (раскопки), рынки и пр.), фольклорный вечер в Дуаре (поездка на вечер, около 25 динаров, очень интересное мероприятие, показывающее национальное многообразие Туниса, дегустация вина, национальная еда, шоу, скачки на конях и верблюдах). Также есть другие типа на корабле по волнам и на мотоциклах по пескам).

Сафари по Сахаре, как и сама пустыня, состоит из трех

чаивают этим делом верблюдов и пинком под зад отправляют их с таким багажом в поход. Верблюд чапает потихоньку до места назначения; если его в процессе похода с наркотой поймут, то хозяина нет, а если повезет и не поймут, то можно неплохо заработать...

Шот-Эль-Джерид — соляная часть пустыни, где в сезон дождей раскидываются огромные соляные озера, по утрам видны миражи, а под ногами иногда можно увидеть каменную розу пустыни. Русские туристы тут же начали лизать соляные россыпи и рассовывать ее по карманам на халатные сувениры. Гид, дожда-



Олег
КУРОЧКИН.

стадион

дата

А начиналось все с «Фиесты»

Первой в России кемеровской СДЮШОР по спортивным танцам исполнилось пять лет.

Красивый и яркий, танцевальный спорт всегда привлекал и привлекает внимание как взрослых, так и детей. Неудивительно, что во многих городах Кузбасса работают танцевально-спортивные клубы, в которых занимаются сегодня около пяти тысяч детей.

А начиналось все с «Фиесты». В конце 90-х представители этого кемеровского ТСК стабильно показывали высокие результаты на межрегиональных и российских соревнованиях. Учитывая это, в 1998 году Федерация танцевального спорта России дала согласие на проведение в Кемерове всероссийского турнира (неофициального чемпионата) по произвольной программе танцев (латиноамериканскому сектору). На этом турнире все призовые места заняли пары из «Фиесты». После столь внушительных результатов в России заговорили о Кузбассе, как об одном из регионов, где активно развиваются спортивные танцы.

Учитывая растущую популярность танцевального спорта и достижения спортсменов Кузбасса, администрация области и департамент физической культуры, спорта и туризма приняли решение об открытии первой в России «Специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва по спортивным танцам». Так в сентябре 2000 года начала свою деятельность СДЮШОР.

Что же сделано и достигнуто за пять лет работы?

2001 год. Проведен первый официальный чемпионат по произвольной программе танцев (секвей), на который съехало более тысячи спортсменов со всех регионов России, присутствовали председатель Госкомспорта России П. Рожков и президент Федерации танцевального спорта России П. Дорохов. И вновь весь пьедестал почета заняли воспитанники СДЮШОР. С тех пор (по 2004 год) первенство в этом виде программы танцевального спорта оставалось за представителями кемеровской школы танцев.

2001-2004 гг. Танцевальная пара Е. Габдрахманова — Р. Рогожкин являлась победительницей чемпионатов России по сектору, входила в десятку сильнейших танцевальных пар страны по латиноамериканской программе.

За пять лет в школе выросли пять мастеров спорта: Руслан Рогожкин, Елена Габдрахманова, Светлана Лесняк, Денис Старостин и Анна Дорош. Все они являлись кандидатами



в сборную России. Кроме того, подготовлены 15 кандидатов в мастера спорта.

2004 год. Воспитанники СДЮШОР в составе сборной страны выезжали с показательными выступлениями в КНР — страну, принимающую Олимпийские игры 2008 года.

К сожалению, приходит время, когда сильнейшие спортсмены заканчивают спортивную карьеру, покидают город. СДЮШОР не является исключением: так, мастера спорта Е. Габдрахманова и Д. Старостин тренируются и проживают сейчас в Москве, С. Лесняк — в Санкт-Петербурге, А. Дорош — в Германии, кандидат в мастера спорта Наталья Фридрихс — в Италии. И только Руслан Рогожкин остался верен своей школе: завершив спортивную карьеру, уже год занимается тренерской деятельностью.

В настоящее время в школе работают 19 тренеров-преподавателей. Среди них — Вера Владимировна Даншина, тренер высшей категории, Руслан Борисович Рогожкин, мастер спорта, Людмила Дмитриевна Мелентьева, доцент кафедры балетмейстерского творчества КемГУКИ, Наталья Александровна Глуцкая, тренер групп начальной подготовки, Александр Иванович и Вера Владимировна Бочкаревы, опытные тренеры, ведущие специалисты из Новокузнецка.

Василий Новицкий и Тамара Федоровна Жихарева, мастера спорта Сергей и Татьяна Гладких, тренеры-преподаватели, работающие на базе общеобразовательных школ города. На протяжении трех лет возглавляет коллектив опытный руководитель, отличник физической культуры и спорта Вячеслав Вадимович Матыцин.

Сейчас в школе занимается более 700 учащихся от 5 до 19 лет. Спортсмены обучаются латиноамериканским и европейским танцам, участвуют в детских турнирах, концертной деятельности, популяризируют наш вид спорта.

Приоритет в работе отдается юным — в надежде в ближайшем будущем увидеть их среди победителей на престижных соревнованиях области, Сибири, России.

НА СНИМКАХ: легенды СДЮШОР по спортивным танцам (Елена Габдрахманова — Руслан Рогожкин) и ее будущее (Валерия Филина — Эдуард Анохин).

Фото из архива спортивной школы.

футбол: первый дивизион



Трое, не считая «попутчиков»

Сегодняшний тур интересен тем, что трое наиболее вероятных претендентов на выход в элиту проведут свои матчи вне родных стен. Так что ценность каждого очка по мере приближения к финишу возрастает неимоверно.

«Луч-Энергия», создав неплохой очковый запас перед конкурентами, наверняка осложнит жизнь «Амуру», который хоть и играет в Благовещенске, вряд ли сможет рассчитывать на снисхождение лидера. Но ведь проигрыш не устраивает и дебютанта первого дивизиона, чьи позиции еще недавно казались крепкими.

Непросто придется и «Химкам» в новокузнецком матче: «Металлургу-Кузбассу» очки нужны позарез, чтобы выбраться, наконец, из когорты неудачников. Подобное состояние испытывает и подмосковный клуб, которому дышит в затылок «Кубань».

Что касается краснодарцев, не очень успешно играющих на чужих полях, то во встрече с «Факелом» им придется здорово постараться, чтобы добиться положительного результата.

Ничего не скажешь, любопытная на финише складывается борьба.

Фото из архива редакции.

Положение команд на 24 сентября

	И	В	Н	П	М	О
1. «Луч-Энергия»	33	21	9	3	63-26	72
2. «Химки»	32	18	10	4	57-25	64
3. «Кубань»	32	18	9	5	45-19	63
4. «КамАЗ»	32	19	4	9	56-27	61
5. «Спартак» (НЧ)	32	17	10	5	48-28	61
6. «Динамо» (Мх)	32	18	6	8	45-26	60
7. «Урал»	33	17	8	8	42-24	59
8. «Анжи»	32	14	11	7	38-27	53
9. «Спартак» (ЧБ)	33	13	10	10	46-41	49
10. «Волгарь-Газпром»	32	13	6	13	40-40	45
11. «Орел»	32	12	7	13	41-42	43
12. «Чкаловец-1936»	33	11	8	14	38-43	41
13. «Локомотив»	32	11	7	14	44-50	40
14. «Факел»	33	11	5	17	29-41	38
15. «Динамо» (Бр)	33	9	10	14	32-43	37
16. «СКА-Энергия»	33	8	9	16	29-39	33
17. «Металлург-Кузбасс»	33	7	11	15	36-52	32
18. «Авангард»	32	7	11	14	24-36	32
19. «Амур»	32	8	-6	18	36-51	30
20. «Сокол»	32	6	9	17	27-58	27
21. «Петротрест»	33	7	4	22	32-86	25
22. «Металлург»	33	5	4	24	34-59	19

спартакиада ветеранов спорта Кузбасса

Если молоды душой

В судейской коллегии во главе с Г. Предитом собрались легендарные личности кузбасского спорта: Э. Кучурин и В. Багно (волейбол), В. Раздаев (футбол), Н. Соскина (шашки), А. Шураев (шахматы), В. Сунайкин (гиревой спорт), В. Торшин (легкая атлетика), Б. Проскурин (бильярд), В. Исмагилов (городской спорт), А. Галушко (настольный теннис), Г. Павелина и Г. Губина.

Радовал размах спартакиады! Разные спортивные площадки города были очень гостеприимны. Но... В. Коноплев (Ленинск-Кузнецкий): «Здорово, что нас собирают вместе! Спасибо организаторам. Но, участвуя в соревнованиях по футболу и волейболу, мы физически не успевали везде присутствовать. Город у нас маленький, ветеранов спорта тоже немного. Хотелось бы, чтобы нас либо «не раскидывали» по разным стадионам города, либо «раскидали»

нас по времени проведения соревнований».

Первое место с большим преимуществом завоевала команда Кемерова. Хозяева были первыми в волейболе (мужчины), мини-футболе, настольном теннисе, шахматах, шашках и бильярде. В остальных видах спорта у кемеровской команды только призовые места. Второй стала команда Мариинска, третье место заняла команда Прокопьевска. В женском волейболе лидировала команда Березовского. В легкой атлетике победил Мариинск. В гиревом спорте первенство взяла команда Топок.

В личном первенстве по настольному теннису победила М. Воронцова, в беге на 60 м. — Т. Егорова (обе из Кемерова), стометровку выиграл А. Бутко из Тяжинского района. Дистанцию в 400 м выиграл П. Архипенко, на двухсотметровке победила Г. Гольцова (оба из Мариинска).

Она же выиграла и прыжки в длину с места. Дальше всех ядро толкнули А. Дедерер (Мыски) и кемеровчанин А. Ртищев. У гиревиков победил В. Подцыкин из Кемерова. Смешанную эстафету выиграли спортсмены из Мариинска. Команда областного центра была второй.

В бильярде победил кемеровчанин В. Тавровский (пятикратный победитель областных соревнований среди ветеранов). Причем среди бильярдистов, что ни имя, то обладатель почетных наград и званий: Г. Дробот (второе место, Ленинск-Кузнецкий), ветеран труда. Ю. Костин и Ц. Пудовкин из Анжеро-Судженска награждены знаком «Шахтерская слава» второй степени. В. Токмаков из Березовского — Знаком «Шахтерская слава» третьей степени. А его земляк П. Соколов — полный кавалер трех степеней знака «Шахтерская слава»! О. Тимошенко (третье место, Кемерово) — неоднократный по-

бедитель ветеранских турниров по настольному теннису. Кемеровчанин В. Васильев — семикратный участник чемпионатов России, первый президент Федерации бильярдного спорта Кузбасса.

Удивили и порадовали городошники. Конечно же, ни для кого не было секретом, что победит команда Новокузнецка. И она победила! А чем городошники удивили? Да просто большинство людей, и я в том числе, считало, что городки — это что-то несерьезное. Так, детская игра. Ан, нет. Между прочим, здесь тоже собралось целое созвездие знаменитых спортсменов. В. Исмагилов (боксер, победитель в троеборье, вошел в Энциклопедию Кузбасса): «Городошный спорт продлевает жизнь. Это национальная, исконно русская игра. В городки играли император Павел Первый, Суворов, Горький, Ленин». К. Плетнев, мастер спорта по

городкам, тренер (по шашкам и шахматам, в том числе), двукратный чемпион первенства ЦС ДСО «Химик» в Москве, участник первенства Союза среди Вооруженных Сил по боксу: «Городошником я стал недавно, в 1947 году, в 1961-м выполнил норматив мастера спорта. Сейчас мне 74 года. Пока удается играть на равных с молодыми». Б. Новиков, мастер спорта по городкам, бывший велогонщик: «Мы хотим поблагодарить мэра города Владимира Михайлова за замечательный подарок к Дню шахтера — городошную площадку на стадионе «Шахтер», соответствующую мировым стандартам! Сами бы мы такое строительство не осилили, дорого». Г. Иванов, экс-чемпион Кемерова и Кузбасса, сегодня стал бронзовым призером в личном и командном первенстве: «Сейчас у нас есть возможность вырастить молодых спортсменов-городошников. Хорошие детские городош-

ные школы есть в Северске, Линево, Красноярске, Промышленновском районе». А. Буркацкий, многократный чемпион Сибири и Дальнего Востока, а также России, Европы (Новокузнецк): «Наша команда очень сильная, но мы нечасто выезжали на соревнования, говорят, нет денег. У нас, между прочим, все свое: и биты, и городки, и форма. Деньги требуются только на дорогу и проживание. К тому же скоро будет проводиться уже четвертая Спартакиада, а городошный спорт в нее не включен. Обидно. Сегодня здесь три десятилетия чемпионов среди энергетиков Кузбасса: Н. Сумин, В. Исмагилов, К. Плетнев. Мы хотим показать свое мастерство на соревнованиях высокого ранга».

Будем надеяться, что следующая спартакиада будет не менее «звездной».

Спасибо вам, ветераны! Татьяна ЮРЬЕВА.

В кемер...
когда-то...
школь...
отыска...
ла Степ...
лет дес...
О.А. Во...
докуме...
обычно...
чек в кл...
сторон...
нил Ст...
пись (те...
для ка...
конце т...
постав...
единств...
годня а...
Веры. (...
автогра...
Волоши...
одном...
или арх...
предела...
биогра...
был сто...
лаконич...
чим Вер...
«Р...
Холмск...
ский уе...
Учили...
года, по...
ским уч...
В 1915...
царскую...
служил...
лизаци...
щей ар...
фронте...
офицер...
1918 г.)...
армию...
качеств...
года. (В...
шел к...
вольно...
попал в...
полка. Б...
жил три...
ста м...
бессроч...
августе...
биотек...
качеств...
прослуж...
сточка...
утрачен...
марте п...
станци...
до сих п...
об образ...
ше при...
ступлен...
таковы...
можно...
Как...
Данила...
им сами...
ет наши...
ном пут...
с тем во...
просов...
вытекае...
и, надо...
Волоши...
тиллери...
билиза...
кой хим...
пожалу...
культуры...
следстви...
на химиз...
квалифи...
Его спел...
всему, я...
Все это...
только...
приемно...
имелось...
образов...
высшее...
ное свид...
не кто и...
новна ра...
второй м...
чил Варш...
институ...
Стелано...
когда же...
успел за...
учесть, ч...
призван...
что мож...

Продол...
21 янва...
18 июня...

сканворд




Пшенич- ная кутья	Пылегло- т	Гос- стандарт			Круглая скрепа			Форма требо- ваний	Гигант- ская галька	Верх платья
Швед- ский порт	Партий- ный вождь	«Стоп» перед зоной	Атакую- щий в дзюдо	Медиум	Высшая олимп. орг-ция	Овечий мужчина		Европей- ская страна	Жидкая пища	Страхо- вочный трос
Ученый- гумани- тарий		Лыковая обувь	Ураль- ский город		Кабинет- ный гром	Состоя- ние ве- щества		Не игрок в хоккей	Жилищ- ное строение	
		Пояс дзюдо- иста			Младший матрос	Узконо- сая обезьяна	Алма...	Надоеда		
Нужно!			Нефте- продукт	Магазин зерна, муки			Образ	У каждого свое	М, Ж	Пистолет
Русская помпа		Воронье слово	Союз для условий	Домовой подъем- ник		Земель- ная мера	Первая женщина		Распах- на с осени	Герой «Матри- цы»
Сын Адама и Евы	Собачье обоняние	Малень- кая Ирина	Палуб- ный тыл	Тропич. плод	Компью- тер	Анион, катион	Переда- ча Мака- ревича	Вид исследо- ваний	Король вальсов	
			Грязный навет					Кавказ- ский скиталец	Насеко- мое	«Узел с ушами»
Такелаж	Лошади- ная болезнь	Едва	Нац. олимп. комитет		Курятник	Открытое место	Тип объек- тива		Враща- ющийся вал	Родст- венник лосося
				«Черт в юбке»			Теперь «ЗиЛ»	Лес для прогулок	Бабад- жанян	Основа- тель Рима
Группа островов	...Лец	Налого- вый номер	Усатая рыба		Роль Орловой	Пират- ский напиток	Фехто- вальный прием		Оваль- ные шашки	Нота
			Посла- ние Бога вороне	Не низ		Он и она		Насе- комое- хищник	Духовный настав- ник	Штат в США
Школь- ный процесс	Дерево на берегу	Сложное сено			Прикол- ная история		Зубохра- нитель	Мешочек для табака		
		Порода попугаев	Фашист- ский 3-й			Мгнове- ние			Дорога между салами	
Рок-груп- па К.Кин- чева	Муза Петрарки	Подвиг- ная игра		Модель автомата	Частокол		Пушной зверек			
			«Гриб» на де- ревьях	Космич- еский объект			Амери- канский писатель	Вид искусства		
Вид обуви	Пере- дача мяча	Авто- номия в России			Приток Камы	Щипач		Напиток про- дрогших	Спорт- клуб армии	
			Как зва- ли Баль- зака?				Элект- ронная лампа			
Команд- ир судна	Индеец	Круглая форма	Безлес- ная равнина		Фран- цузское вино	Они кормят волка		Типичная дешевка	Переда- ча «Голу- бой ...»	
			Грузин- ский Иван	Славян- ский джини			Игровой дом	Картина Н.Яро- шенко	Ошибка в словах	
Замок на воротах	Полковой повар				Стоячие «гусли»	«... большого города»				Ватага, толпа
							Культур- ная маслина	Пара ему		Город в Сибири
Волпо- щенное зло	Само- ходная мина			Биль- ярдный атрибут	В полном составе				Складка	Хлебный склад
										Ни кола, ни двора
		Амери- канское авто	Брюхо		Лососе- вая рыба			Хозяин прибы	Помеще- ние на корабле	Король из пьесы
						Небыва- лое		Колючий зверек	Пища	Заграж- дения
		Родина Моисея			Антипод фронта	Одно- горбый верблюд		Символ власти	Овца- девушка	Для мебели и ногтей
		Роберт де ...	Кандалы для коня			Русская мера веса	Поклон- ник	Рсдой дере- вянный		Заходя- щий за разум
				Стрельба хором	Демья- нов суп		Заклю- ченный		Афган- ская столица	
		Грече- ская буква	Одно- тонный звук			«Живые» деньги		Пустыня в Чили		

Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 17 сентября

Плотина. Никель. Баку. Анорак. Орск. Ксива. Анфас. Пит. Сигнал. Асса. Шайба. Край. Строчка. Нутро. Ипполит. Шевяк. Ара. Иго. Ангел. Инкубатор. Амба. Есть. Ориноко. Личина. Бредина. Ира. Каберне. Поп. Бемоль. Нектар. Антонио. Илья. Кис. Остов. Лия. Ремарк. Шишак. Ателье. Норов. Наука. Латекс. Полундра. Бор. Амбал. Вина. Цинк. Тореро. Раковина. Лье. Асуан. Рака. Ро. Ленчик. Тирана. Накал. Фа. Рур. НОК. Кукиш. Луи. Буфы. Коса. Мата. СПС. Стадо. Груша. Айова. Скорбь. Авиатор. Бриг. Янки. Стикс. Сталлоне. Рогач. Чулан. Араб. Прораб. Пари. Лицо. Тобольск. Неаполь. Утопия. Макрокосмос. Аббат. Жертва. Биение. Ням. Иртыш. Рено. Дно. Ильм. Еле. Ока. Лир. Иена. Интерн. Анкара. Трувор. Ледник. Зубило. Паркет. Плато. Опа-ра. Волан. Конь. Нива. Рана.

Наталья
НАЗАРЕНКО.

афиша недели

КИНО

КЕМЕРОВО
Дом кино «Москва»
Малый зал
26 сентября-2 октября. Молодежная комедия «Держись до конца» (США).
26 сентября-2 октября. Молодежная комедия «Мечтать не вредно» (Россия).
Время сеансов можно уточнить по телефону: 25-55-22; 25-55-44.
Киноцентр «Юбилейный»
Большой зал, Малый зал
22-28 сентября. Романтическая комедия «Незванные гости» (США).
22-28 сентября. Криминальный боевик «Мужской сезон: бархатная революция» (Россия).
28 сентября-2 октября. Криминальный экшн-триллер «Револьвер» (Франция, Великобритания).
29 сентября-2 октября. Драма «Девятая рота» (Россия). Режиссер Ф. Бондарчук.
Время сеансов можно уточнить по телефону 35-48-13.

Киноцентр «Космос»
Синий зал
26-28 сентября. Боевик «Перевозчик-2» (США, Франция).
26-28 сентября. Фантастический фильм «Братья Гримм» (США).
26-28 сентября. Криминальный боевик «Мужской сезон: бархатная революция» (Россия).
29 сентября-2 октября. Драма «Девятая рота» (Россия). Режиссер Ф. Бондарчук.
Красный зал
26-28 сентября. Романтическая комедия «Незванные гости» (США).
26 сентября-2 октября. Криминальный экшн-триллер «Револьвер» (Франция, Великобритания).
29 сентября-2 октября. Боевик «Перевозчик-2» (США, Франция).
29 сентября-2 октября. Фантастический фильм «Братья Гримм» (США).
Время сеансов можно уточнить по телефону 36-84-84.

Кинотеатр «Прогресс»
26 сентября-2 октября. Кинобонус мультфильмов «Чебурашка идет в школу».
26 сентября-2 октября. Триллер «Ночной рейс» (США).
Время сеансов можно уточнить по телефону 30-36-06.

НОВОКУЗНЕЦК
Кинотеатр «Октябрь»
Большой зал
26-30 сентября. Анимационная комедия «Вэлиант. Пернатый спецназ» (США).
26-30 сентября. «Брис великолепный» (Франция).
29 сентября-2 октября. Драма «Девятая рота» (Россия). Режиссер Ф. Бондарчук.
30 сентября-2 октября. Криминальный боевик «Мужской сезон: бархатная революция» (Россия).
Малый зал
26-30 сентября. Приключенческая комедия «Чарли и шоколадная фабрика» (США).

30 сентября-2 октября. Анимационная комедия «Вэлиант. Пернатый спецназ» (США).
30 сентября-2 октября. «Брис великолепный» (Франция).
30 сентября-2 октября. Комедия «Незванные гости» (США).
30 сентября-2 октября. Комедия «Мужчина по вызову-2: конь в пальто» (США).
Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 45-23-09.
Кинотеатр «Пламя»
26-28 сентября. Романтическая комедия «Незванные гости» (США).
26-28 сентября. Комедия «Мужчина по вызову-2: конь в пальто» (США).
26 сентября-2 октября. Криминальный экшн-триллер «Револьвер» (Франция, Великобритания).
29 сентября-2 октября. Драма «Девятая рота» (Россия). Режиссер Ф. Бондарчук.
Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 37-84-37.

На экраны области
выйдет фильм«Брис
великолепный»Производство: Фран-
ция, 2005 год

Жанр: комедия

Режиссер: Джеймс Хут

В ролях: Жан Дюжарден, Кловис Корнийяк, Элоди Буше, Бруно Саломон, Александра Лами, Франсуа Шатто, Матиас Млекуц, Патрик Лигар, Изабель Кобер, Дельфин Шаник, Антуан Дюлери

Главный герой картины — 30-летний сынок богатого папочки, живущий счастливой жизнью бездельника на Лазурном берегу в Ницце. Типичный представитель «золотой молодежи», он любит устраивать шумные вечеринки, встречаться с красивыми девушками и тратить отцовские деньги.

Но главное увлечение Бриса — серфинг. Именно поэтому он в сотый раз пересматривает культовый фильм «На гребне волны» и часами просиживает на пляже в центре города, ожидая «свою» волну. Наверняка Брису пришлось бы ждать целую вечность (ведь не бывает на Лазурном берегу волн для серфинга), но однажды его беспечному существованию приходит конец. Папа-аферист оказывается за решеткой, а Брис — без средств к существованию. Теперь единственный выход для Бриса и его дружка (такого же бездельника) — отправиться в Биарриц, где настоящие серферы соревнуются за приличное вознаграждение...

Эта французская комедия уже затмила у себя на родине славу суперпопулярных «Такси» и «Астерикс и Обеликс против Цезаря».

На экраны области
выйдет фильм«Девятая
рота»Производство: Россия,
2005 год

Жанр: драма

Режиссер: Федор Бондарчук

В ролях: Федор Бондарчук, Артур Смольянинов, Артем Михалков, Станислав Говорухин, Михаил Пореченков, Алексей Серебряков, Андрей Краско, Алексей Чадов, Александр Баширов.

СССР, вторая половина восьмидесятых. Семеро юных призывников после нескольких месяцев учебки попадают в Афганистан. Группа десантников получает задание командования занять высоту и держать ее до прохождения колонны. В неравном бою героическая девятая рота гибнет, так и не дождавшись подкрепления. И лишь одному — оставшемуся в живых командиру взвода — суждено будет узнать, что война окончена, а об отстреливающихся из последних сил бойцах просто забыли...

И еще несколько фактов из разряда «...а знаете ли вы?..» о фильме «Девятая рота»:

Картина — режиссерский дебют Федора Бондарчука в полнометражном кино. Он же сыграл и одну из ролей фильма.



По словам Федора Бондарчука, он снимал фильм не о войне, а о людях своего поколения, о товариществе, братстве и мужской любви. Кроме того, по словам режиссера, он хотел «принести в язык кинематографа о войне что-то новое».

Съемки фильма проходили в Узбекистане, Крыму, Алуште, Симферополе и Балаклаве. По словам режиссера, процесс шел тяжело. Над фильмом работала интернациональная группа, было задействовано много боевой техники, специально для съемок строили дороги, актеры от жары падали в обмороки. Весь съемочный процесс занял девяносто дней.

Проект готовился четыре с половиной года.

Сценарий фильма был написан Юрием Коротковым, который взял за основу реальные события 80-х годов,

когда легендарная рота советских солдат в бою с «черными арабами» — наемниками никому тогда не известного Усамы бен Ладена — удержала высоту, не отступив ни на шаг. Действия в фильме начинаются в 1987 году и заканчиваются выво-



дом советских войск из Афганистана. В фильме прослеживается судьба молодых ребят из 9-й роты 345-го воздушно-десантного полка — полка «штрафников». Для придания достоверности сценаристы и съемочная группа консультировались с бывшими служащими этого полка, причем даже в мелочах. В фильме не изменены даже многие имена.

Михаил Пореченков специально похулил для своей роли, а многие актеры, наоборот, «набирали» мышечную массу.

Фильм — совместный проект украинского телеканала 1+1 и российской компании «Слово».

Весь состав съемочной группы и актеры, исполняющие в фильме главные роли, были застрахованы от несчастного случая, негативы фильма, реквизит и съемочное оборудование — от всех повреждений.

театр

КЕМЕРОВО
Театр «На Весенней»
28 сентября. В. Шкваркин. «Чужой ребенок».
29 сентября. Г.Х. Андерсен. «Захудалое королевство».
30 сентября. Т. Уайлдер. «Наш городок».
Государственная филармония Кузбасса
1 октября. Открытие концертного сезона. Губернаторский симфонический оркестр Кузбасса. В программе: Брамс. Концерт для

фортепиано с оркестром; Бетховен. Симфония № 5. Солоист Питер Донохоу (скрипка) (Великобритания).
2 октября. Вечер органной музыки. Сергей Будкеев (Барнаул).

НОВОКУЗНЕЦК
Новокузнецкий театр кукол «Сказ»
1 октября. Р. Киплинг. «Сто Почему?».
2 октября. Ю. Самойлов. «Девочка и медведь».

Исправляем неточность

В номере за 17 сентября в «Афише недели» была допущена неточность. Иллюстрации Светланы Петриной, художника МУ «Музей народных промыслов «Прокляевская береста», не имеют никакого отношения к выставке «Люди и куклы», которая проходит в Междуреченске. Редакция приносит свои извинения художнице.

ВЫСТАВКИ

Духовность
в акварели и металле

В среду в выставочном зале новокузнецкого Союза художников в рамках серии «Наши гости» откроется персональная выставка работ члена Союза художников России прокопчанина Леонида Фролова.

Леонид Фролов — известный график, автор оригинальных, сложных по технике работ. Родился художник в 1946 году, окончил художественно-графический факультет Казахского государственного педагогического института имени

Абая, затем переехал в Караганду, ныне он — житель Прокопьевска. С 1987 года Фролов — член Союза художников. Благодаря участию в городских, республиканских, союзных и зарубежных выставках творчество художника получило широкую известность и популярность.

До 1993 года Фролов был известен в основном как акварелист, использующий тончайшие цветовые оттенки и необычные колорит, создающий в своих произведениях неповтори-

мый эмоциональный настрой. В особой системе знаков художник в своих произведениях кодирует идеи, связанные с философией, религией, семиотикой, их отличает высокая духовность. С 1993 года художник резко изменил направление творческого поиска и занялся металлопластикой, созданием картин на меди. Сейчас он много экспериментирует, создавая картины из металла. А особой страницей его творчества является монументальное искусство — мозаика, роспись, резьба по гипсу, которые были освоены автором при создании больших тематических композиций, украшающих интерьеры общественных зданий.

спорт

ФУТБОЛ
Первый
дивизион

Сенсационный выигрыш в Махачкале у «Анжи» (2:1) позволил «Металлургу-Кузбассу» покинуть стан аутсайдеров. Но, думается, ненадолго, ведь в субботу, 24 сентября, новокузнецкие будут принимать «Химки» — одного из претендентов на выход в премьер-лигу. Подмосковным футболистам нет никакого смысла терять очки, а потому едва ли следует ожидать в этом матче неожиданностей...

Кроме них, в 35-м туре встречаются: «Динамо» (Мх) — «Урал», «Спартак» (Нл) — «Спартак» (Чб), «Орел» — «Сокол», «Авангард» — «Волгарь-Газпром», «Факел» — «Кубань», «Металлург» — «Анжи», «Чкаловец-1936» — «КамАЗ», «Локомотив» — «СКА-Энергия», «Амур» — «Луч-Энергия».

27 сентября соперником новокузнецкого будет «КамАЗ» — клуб достаточно крепкий, идущий в группе лидеров. Также в 36-м туре играют: «Динамо» (Бр) — «Петротрест», «Динамо» (Мх) — «Спартак» (Чб), «Спартак» (Нл) — «Урал», «Орел» — «Волгарь-Газпром», «Авангард» — «Сокол», «Факел» — «Анжи», «Металлург» — «Кубань», «Чкаловец-1936» — «Химки», «Локомотив» — «Луч-Энергия», «Амур» — «СКА-Энергия».

Второй дивизион

28 сентября в восточной зоне состоится 29-й тур. Примечательными в нем станут два матча. «Океан», сместивший со второй строчки динамовцев Барнаула, примет в Находке лидера турнира красноярский «Металлург». А в Кедровке «Кузбасс-Динамо» в третий раз в сезоне сойдется в споре с «Зарей» из Ленинска-Кузнецкого. До этого матча у принципиальных соперников наблюдалось равенство: проиграв на своем поле — 0:1, кемеровчане с тем же счетом взяли реванш в гостях.

Остальные матчи этого тура: «Смена» — «Шахтер», «Звезда» — «Динамо», «Сибиряк» — «Иртыш».

ХОККЕЙ
Суперлига

Стартовый отрезок чемпионата суперлиги уже обозначил как лидеров, так и аутсайдеров турнира. С одним из ведущих клубов — «Локомотивом» — и встречается сегодня в Ярославле новокузнецкий «Металлург». «Сталеваары» хотя и середнячки чемпионата, но в состоянии дать бой любому из соперников, как это было в домашней игре с «Ак Барсом».

На будущей неделе «Металлург» сыграет два матча на своей площадке: 27 сентября соперником новокузнецкого будет «Молот-Прикамье» из Перми, 29-го — ЦСКА.

Высшая лига

Первые дни октября поражают кемеровских любителей хоккея: в следующие выходные хоккеисты «Энергии» откроют сезон домашними играми. 1-2 октября соперником кемеровчан станет клуб из Казахстана «Казцинк-Торпедо», в составе которого нынче выступают известные нападающие братья Корешковы.

на досуге

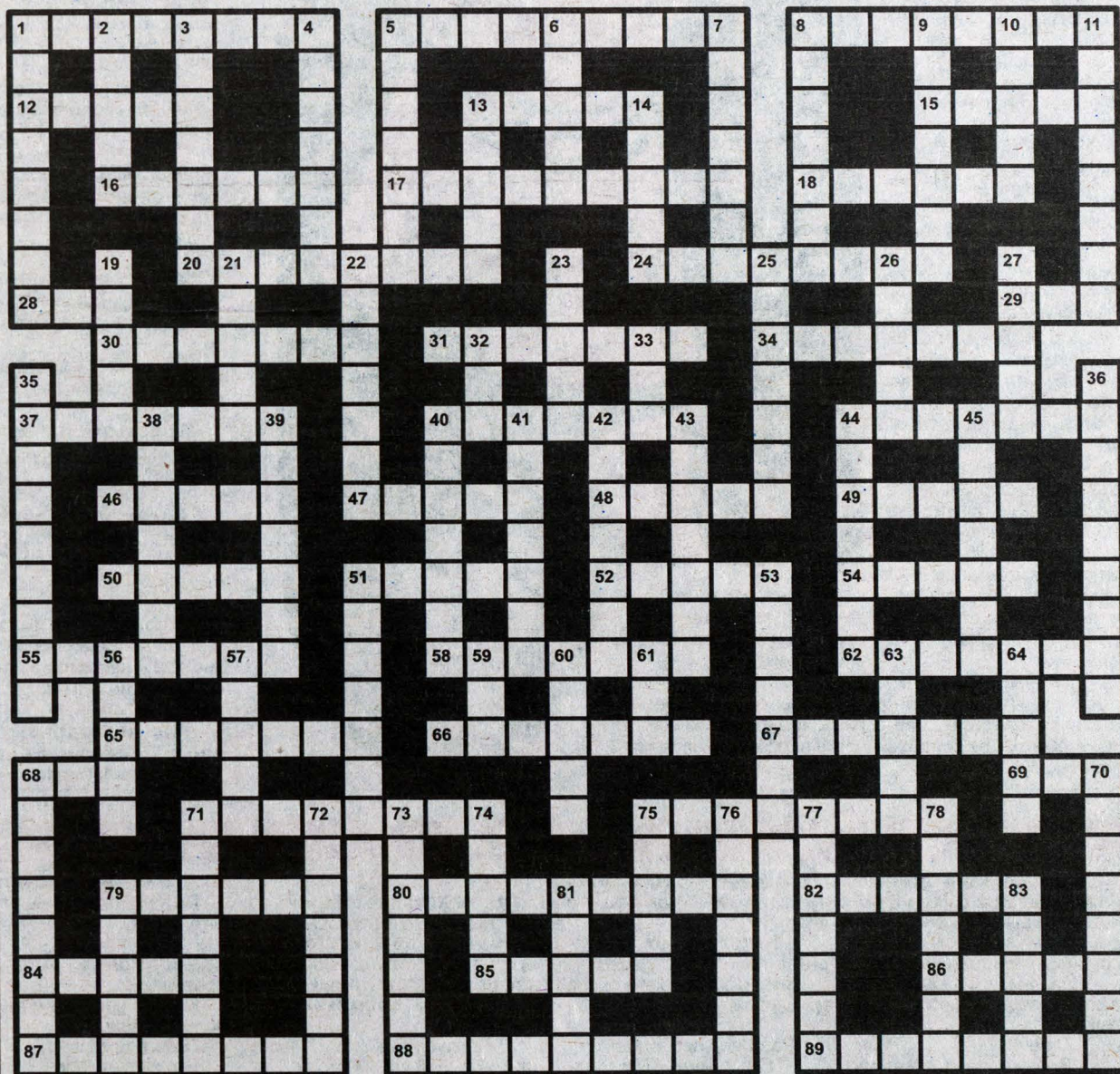
Кроссворд

По горизонтали: 1. Парнокопытное жвачное млекопитающее семейства полорогих. 5. Разновидность постельного белья. 8. Группа вулканических островов в Эгейском море, в архипелаге Киклады. 12. Загороженное место для скота. 13. В царской армии военный из частей так называемой легкой кавалерии, носивший венгерку. 15. Первый князь на Руси, основатель княжеской династии. 16. Косность, следование отжившим правилам. 17. Воздухоплавательный аппарат. 18. Правитель дома, наместник фараона в Древнем Египте. 20. Легендарный герой североамериканских индейцев, воспетый в поэме Г. Лонгфелло. 24. Небольшая боевая машина. 28. Деятель индийского и международного коммунистического движения. 29. Остров в составе Великобритании, на котором чеканят монеты с изображением кошек. 30. Участник в каком-либо деле. 31. Советский писатель, автор романа "Дом". 34. Русский живописец. 37. Ранний сорт цветной капусты. 40. Столица азиатского государства. 44. В Испании и Португалии титул принцесс королевского дома. 46. Приток Оби. 47. Животное, изображаемое на государственных символах Зимбабве и Ботсваны. 48. Прочная хлопчатобумажная ткань. 49. Настоятель католического

монастыря. 50. Опера К. Делиба. 51. Город, родина Наполеона I. 52. Советский артист балета, народный артист СССР. 54. Образ. 55. Промысловое морское млекопитающее. 58. Шведский ученый лауреат Нобелевской премии по физике. 62. Овощ. 65. Специальность ученого. 66. Чешский композитор, автор оперы "Черт и Кача". 67. В греческой мифологии одна из дочерей Кекропа, которую наказала Афина, внушив ей страсть к Гермесу. 68. Участок земли, используемый для выращивания плодовых деревьев и кустарников, цветов. 69. Знак зодиака. 71. Сбор нектара и цветочной пыльцы пчелами. 75. Прибор для определения скорости движения облаков. 79. Бухгалтерский термин. 80. Время, когда дороги становятся малопроходимыми от грязи. 82. Московский рынок, превратившийся в своеобразную биржу труда, куда стекались в поисках работы безработные и бездомные люди. 84. Дочь Звездинцевых из пьесы Л. Н. Толстого "Плоды просвещения". 85. Манильская пенка. 86. Город в Чукотском автономном округе. 87. Река, правый приток Енисея. 88. Действующее лицо комической оперы В. Моцарта "Свадьба Фигаро". 89. Генерал-майор, герой Измаила, при штурме которого первым ворвался на крепостной вал.

По вертикали: 1. Цепной многоковшовый экскаватор. 2. Индийский поэт, лауреат Нобелевской премии по литературе. 3. Высший законодательный орган земель в Германии и Австрии. 4. Город в Азербайджане. 5. Верхняя одежда без рукавов. 6. Автор романа "История Жиль Блаза из Сантьяго". 7. Город во Франции на реке Рона. 8. Способ переработки овощей. 9. Летняя пристройка к дому. 10. Русский живописец, археолог, писатель, запечатлевший в серии картин памятники древнерусской архитектуры. 11. Государство в Азии. 13. Четырехгранный столб, увенчанный бюстом. 14. Столица африканского государства. 19. Польский композитор и пианист. 21. Персонаж пьесы М. Горького "На дне". 22. Человеческая, достигшая высокой степени мастерства в каком-либо деле. 23. Правая или левая оконечность строя или боевого расположения войск. 25. Пустота, образовавшаяся в органе вследствие разрушения его тканей болезнью. 26. Вепрь. 27. Город во Франции. 32. Змея подсемейства удавов с яркой окраской. 33. Глаз. 35. Тело, имеющее форму прямой призмы, высота которой мала по сравнению с размерами основания. 36. Областной центр Украины. 38. Город в Узбекистане. 39. Столица среднеазиатского государства. 40. Порода кроликов.

41. Город в Италии. 42. Совет кардиналов, избирающий папу римского. 43. Объединение самостоятельных промышленных предприятий под общим финансовым руководством. 44. Модернистское течение в английской и американской поэзии. 45. Длинная охотничья плеть с короткой рукояткой. 51. Плод южного дерева. 53. Тропический фрукт. 56. Советский ученый, один из организаторов освоения Северного морского пути. 57. Город в Польше, порт на реке Одра. 59. Животное, входящее в государственные символы Бельгии, Великобритании, Финляндии и ряда других стран. 60. Персидский язык. 61. Многолетний злак, кормовая культура. 63. Штат на северо-востоке США. 64. Красная утка. 68. Странствующий актер в Древней Руси. 70. Русский и советский скульптор. 71. Деревянная калочка, мера для зерна, распространенная в России. 72. Вид боевых действий. 73. Хлеб в виде кольца. 74. Море у берегов Антарктиды. 75. Персонаж поэмы Пушкина "Руслан и Людмила". 76. Верхняя часть оконного переплета или двери. 77. Производное бензойной кислоты, бесцветные кристаллы сладкого вкуса. 78. Птица семейства фазановых. 79. Единица поглощения энергии звуковых волн. 81. Успех. 83. Умозаключение.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 17 сентября

По горизонтали: 1. Берег. 3. Руанда. 6. Боксер. 9. Бабка. 11. Шмыга. 12. Солянка. 13. Смена. 18. Спуск. 19. Реликт. 20. Навага. 21. Аббат. 22. Озеро. 24. Столяр. 26. Райкин. 28. Старт. 30. Океан. 31. Авдотка. 33. Трава. 36. Заказ. 37. Иридий. 38. Окрута. 39. Гага. 40. Финик. 42. Буклет. 44. Резеда. 46. Круиз. 48. Опала. 49. Вавилон. 50. Самба. 55. Алиби. 56. Абажур. 57. Иванов. 58. Налог. 59. Гиена. 61. Олопец. 63. Лавери. 65. Заира. 67. Пауза. 68. Андреев. 70. Нинбо. 71. Рампа. 72. Савина. 73. Аврора. 74. Рабат.

По вертикали: 1. Базис. 2. Гамак. 3. Регар. 4. Нос. 5. Атлет. 6. Банан. 7. Ква. 8. Рамка. 9. Банка. 10. Авгит. 14. Бубен. 15. Элиот. 16. Папка. 17. Обвал. 22. Отказ. 24. Саади. 25. Радий. 26. Ретро. 27. Нарва. 28. Сдвиг. 29. Тавда. 31. Абдулов. 32. Абразив. 34. Акант. 35. Разум. 40. Фанза. 41. Капли. 42. Балка. 43. Товар. 44. Ралли. 45. Ажаев. 46. Кабан. 47. Залог. 51. Билет. 52. Габон. 53. Интер. 54. Флюид. 59. Габер. 60. Абака. 61. Оазис. 62. Цедра. 63. Лиена. 64. Ижица. 65. Забор. 66. Агент. 68. Али. 69. Вар.

Звездный прогноз с 26 сентября по 2 октября

ОВЕН. Снижается энергетический потенциал. Вероятны ошибки, неприятные новости, которые смогут вывести из равновесия, изменить настроение или самочувствие в худшую сторону. Вероятны проблемы в личной жизни или неприятности у родственников или друзей. Эта неделя крайне неблагоприятна для командировок, покупок, заключения договоров, коммерческих сделок.

ТЕЛЕЦ. Если вы займетесь бизнесом, то эта неделя принесет много возможностей для расширения деятельности. Душевная гармония будет зависеть от результата сложного выбора, который может возникнуть перед вами. Неделя прозрения, духовного совершенствования. Признаться себе в совершенных ошибках бывает очень трудно, но необходимо.

БЛИЗНЕЦЫ. Не исключено, что ваше внешнее равнодушие к окружающим приведет к конфронтации. Чувство справедливости может вам изменить. Неделя благоприятна для реализации творческих замыслов, для дел, связанных с работой по хозяйству, строительством, благоустройством. Вероятны ссоры или домашние хлопоты.

РАК. Вероятны смены настроения, конфликты, споры. Возможны проблемы со здоровьем. Неделя перемен и трансформаций. Преодолев напряжение, многие Раки соберутся с силами, приведут в равновесие чувства и мысли и смогут трезво оценить обстановку. Не исключен трудный разговор с любимым человеком.

ЛЕВ. Энергетически напряженная неделя. Вероятны препятствия, связанные либо с получением нового жилья, либо с достижением поставленной цели. Если у вас есть возможность уединиться, немедленно воспользуйтесь ею. Жизненный потенциал на низком уровне. Вероятен крупный скандал. Ссоры и взаимные обиды могут привести к полному разрыву отношений.

ДЕВА. Неделя обретения внутренней независимости. Способность к импровизации позволит завести новые знакомства или установить необходимые связи. Неделя благоприятна для помолвки, заключения соглашений, договоров. Она располагает к творчеству в любых сферах жизни. Не будьте легкомысленны!

ВЕСЫ. Вас ждет обычная неделя, сопряженная с усталостью и монотонностью. Из-за эмоционального напряжения будет крайне сложно найти общий язык с

родственниками и близкими людьми. Вероятно, что вы сможете реализовать неудержимый порыв к новым впечатлениям. Ваша интуиция поможет определить, кто настоящий друг, а кто лишь носит такое название. Прекрасное время для общения с представителями противоположного пола.

СКОРПИОН. Критическая неделя. Многих Скорпионов ожидают конфликты. Не исключено, что придется возобновить деловые отношения с теми, с кем вам всегда было трудно контактировать. Велика опасность финансовых проблем. Возможно, контракты, заключенные ранее, принесут солидный доход.

СТРЕЛЕЦ. Благоприятны сотрудничество с партнерами и обращения к началу. Звезды сулят успех в поиске дополнительных источников дохода или в переходе к новым видам деятельности. Неделя неблагоприятна для поездок, путешествий, приема гостей или нанесения визитов. Вероятны плохие известия, которые застанут вас врасплох. Во избежание потери достигнутого следует снизить активность в течение всей недели.

КОЗЕРОГ. Неделя обещает быть насыщенной интересными событиями в личной жизни. Вероятно, что дружеские, родственные и любовные отношения принесут вам радость и уверенность в своих силах. Браки, заключенные в эту неделю, должны быть прочными. Благоприятны прогулки, дальние путешествия. Существует много шансов встретить близкого по духу человека.

ВОДОЛЕЙ. Безынициативных и слабых Водолеев могут ждать проблемы с реализацией планов и идей, конфликты с партнерами, ухудшение материального положения и состояния здоровья. Неделя связана с обманами, иллюзиями в отношениях с окружающими, конфликтами с детьми. Близкие могут высказать вам все накопившееся за последнее время.

РЫБЫ. Эта неделя может дать вам несколько важных жизненных уроков. Многие спускаются с небес на землю и будут вынуждены довольствоваться тем, что преподносит жизнь. Противоречивая, двойственная неделя. Настроение будет переменным - от неоправданного оптимизма до черной меланхолии, от благодушия и уступчивости до упрямства и раздражительности. Возможны недоумения и конфликт с близкими на почве ревности.

Журавлевский дом-интернат для престарелых и инвалидов сердечно благодарит коллектив областной юношеской библиотеки и лично ее директора Наталью Федоровну Донскую за внимание, проведение тематических вечеров и безвозмездную передачу художественной литературы.

Журавлевский дом-интернат для престарелых и инвалидов примет в дар гармонь для ветеранов, проживающих в нашем доме.

С предложениями обращаться по телефону в Кемерове 136-338.

калейдоскоп

Календарь

В этот день родились

1739. Григорий Александрович ПОТЕМКИН-ТАВРИЧЕСКИЙ, генерал-фельдмаршал, фаворит императрицы ЕКАТЕРИНЫ II. За присоединение Крыма получил титул светлейшего князя Таврического.

1765. Пётр БАГРАТИОН, князь, полководец.

1896. Фрэнсис Скотт ФИТЦ-ДЖЕРАЛЬД, американский писатель.

1915. Маргарита Иосифовна АЛИГЕР, русская советская поэтесса.

1934. Альфред ШНИТКЕ, композитор.

События

1782. Премьера пьесы Д.И. ФОНВИЗИНА «Недоросль» на сцене частного театра КНИППЕРА — Вольного Российского театра на Царицыном лугу.

1893. На ипподроме в Петербурге проходит первое в стране состязание по футболу.

1938. Начинается дальний беспосадочный перелет по маршруту Москва - Дальний Восток советских летчиц В.С. ГРИЗДУБОВОЙ, Л.Д. ОСИПЕНКО, М.М. РАСКОВОЙ. За 24 часа 29 минут они преодолеют расстояние в 6450 км и установят международный рекорд дальности для женских экипажей.

Посмеемся вместе!



Продолжаем публикацию читательских писем, поступивших на конкурс.

Экстрим на смородине

Эта история приключилась в одном из райцентров достаточно давно. Договорилась как-то учительница местной спецшколы Вера Петровна с соседом, что тот перевезет ее на другую сторону реки, где полностью дикой черной смородины. Пригласила за ягодой и случайно встреченную на улице коллегу — учительницу биологии Агнию Николаевну. Женщины, которые до селе встречались лишь на работе, пришли к назначенному месту на берегу реки. Сосед переправил их на ту сторону, где у него было заветное место для рыбалки. Договорились встретиться у лодки на берегу. С тем и разошлись. Агния Николаевна сразу же набрела на смородину в ложке, а Вера Петровна поднялась выше. На косогоре лоб в лоб столкнулась с небольшим коровьим стадом, в котором тут же заметила годовалого быка. Тот пригнул шею, зашевелил ноздрями... Вера Петровна вмиг оказалась рядом с растущей на краю косогора огромной березой, с причудливо изогнутым, наклоненным стволом. Заскочив на ствол, испуганная женщина поползла по нему, прижимаясь всем телом. Дотянувшись до сука и стала к нему подтягиваться. Бык следил за ней, ловко направляя в рот языком верхушки травы. Вера Петровна, отталкиваясь ногами, сделала попытку подняться повыше, чтобы занять более удобное положение. Бык сделал шаг вперед. Женщина замерла. Но как только сделала очередную попытку подтянуться, бык вновь приблизился к ней на шаг. Вера Петровна распласталась, замерев на березе.

А в это время за ней снизу наблюдала Агния Николаевна. Береза на краю косогора была ей хорошо видна, а вот стадо с быком оказались вне поля зрения. Женщина и про смородину забыла, следя за конвульсивными

движениями своей коллеги на березе. Тем временем стадо скрылось за кустами, и бык, снявшись с поста наблюдения, поспешил за невестами. Вера Петровна стала сползать со ствола, а Агния Николаевна, решив, что коллега явно не в себе (всегда была несколько странной и замкнутой), поспешила в другую сторону. Но сообразив, что та вот-вот слезет и сверху сразу же заметит ее красную куртку, решила спрятаться за кучей валежника. Разгребла его и попыталась даже забраться под ветки. А когда устроилась, повернулась, чтобы посмотреть, где же Вера Петровна, вскрикнула: та, от которой она пряталась, стояла прямо перед ней, пытаясь сообразить, что делает Агния Николаевна в куче хвороста. Вид у Веры Петровны был, прямо скажем, нелепый: волосы растрепались, из них торчит сухая ветка, кофта на живот задралась, мужнины брюки повисли ниже пупа, из петель болтаются концы бинта... Агния Николаевна невольно попыталась углубиться в кучу хвороста.

Вера Петровна, решив, что женщина явно тронулась умом, сочла необходимым проявить решительность.

— А ну вылезай! Чего туда залезла? — обратилась к несчастной. И потянула на себя одну из веток.

Агния Николаевна протяжно заскулила. Вера Петровна махнула рукой и пошла искать ведро, раскусив, что Агния Николаевну надо брать вместе с соседом — одной ей не справиться. Сзади затрещал валежник. Вера Петровна, оглянувшись, увидела, что «красная куртка», сломав голову, не выбирая дороги, несется по направлению к реке.

...Встретились в лодке, с настороженностью глядя друг на друга. Недоразумение помог разрешить сосед, с которым Агния Николаевна успела поделиться своими опасениями по поводу Веры Петровны. Глянул на женщин, расхохотался:

— Да вы обе, похоже, чокнутые.

Потом уже смеялись все вместе.

Домой возвращались с пустыми ведрами.

Б. Г. СКОБЕЛКИН.
дер. Верхотомка.

Конкурс красавиц «Династия»

представляем участниц

Елена Гюнтер — кемеровчанка. Родилась 22 января под созвездием Водолея. Учится в общеобразовательной школе. А параллельно — в школе совершенства «Арт-стайл».

— Скромный, добрый, отзывчивый человек, — так характеризуют нашу конкурсницу друзья и близкие.

В свободное время Леночка любит слушать музыку, общаться с друзьями и рисовать эскизы одежды. А мечтает стать психологом.

Бабушка Лены — Нина Николаевна Нефедова до выхода на пенсию работала инженером-проектировщиком. А как стала пенсионеркой, объявила, что в городе жить скучно и переехала в деревню Новопокровку и обзавелась хозяйством. У Нины Николаевны две коровы, куры и большой огород, где она с удовольствием выращивает овощи. У нее, гостеприимной и радушной хозяйки, в доме часто бывают гости.

Нина Николаевна любит петь. А еще она задалый рыбак.

Рецепт красоты и молодости, по ее мнению, — быть в гармонии с собой, заниматься тем, что любишь. А любимое украшение семейного праздничного стола — эклеры с несладкими начинками.

Вот их рецепт:

В кастрюлю влить 1 стакан горячей подсоленной воды, растопить в ней пачку маргарина, всыпать 1,5 стакана муки и держать на огне, непрерывно мешая, до загустения. Затем остудить массу до 40° и, интенсивно мешая, ввести в нее 6 сырых яиц, чтобы получилась однородная масса. Выкладывать ее чайной ложечкой или из кондитерского мешочка на смазанный маслом противень. Выпекать при температуре 180-200° (не открывая духовку!) 7-10 минут. Остудить, срезать с эклеров верхушки и начинить их различным фаршем.

Для начинки: 1) мелко порезать ветчину, смешать ее с тертым твердым сыром, заправить майонезом;



2) обжарить тонко порезанный лук, смешать его с рыбными консервами и рубленным яйцом;

3) отварить очищенные кальмары (4 мин.); порезать их соломкой, обжарить с тонко порезанным луком.

Вкусно и красиво!

Анекдоты

Один горожанин приехал в деревню на отдых и утром пошел на рыбную ловлю. Подошел к маленькому озеру и спрашивает встречного:

— Скажите, пожалуйста, в этом озере можно ловить рыбу?

— Конечно.

— Значит, если я что-то поймал, это не будет вредителем?

— Да нет, это будет чудом...

У известного мага спрашивают:

— Вы пишете в рекламном

объявлении "Верну мужа. Результат 100%." Как вам это удастся?

— Естественно, придется делиться с ушедшим мужем, чтобы он хотя бы на три дня вернулся...

Разговор прапорщиков:

— Слышишь, Микола, какой мне ночью кошмар приснился. Будто бы я альтернативный прапорщик на альтернативной службе.

— И что с того? — А то, что я все нажитое из дома на армейский склад до утра перетаскивал.

В магазине мужик покупает удочку. Одну посмотрел, другую. Перебрал всё, что было, но никак не выберет что-нибудь подходящее. Утомленный продавец:

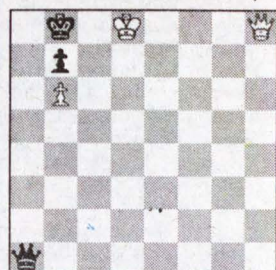
— Послушайте, может, вы лучше рыбой возьмете?

Мальчик — проходящему мимо таможеннику в форме с кейсом:

— Дядя, а что у вас в дипломате?

— Дело о контрабанде, мальчик.

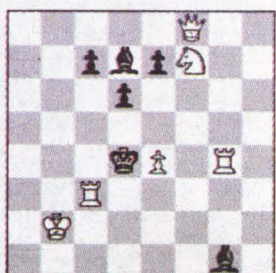
Шахматы



Белые выигрывают.

Ответ на этюд, опубликованный 17 сентября

1. Сb2 Лf8 (Если 1...Кpg8, то 2...Лg3+) 2. Лc7+ Кpg8 3. Лg7+ Кph8 4. Кра2!! и вскрытым шахом белые выигрывают ладью.



Мат в два хода.

Ответ на двухходовку, опубликованную 10 сентября

1.Фb7.

Афоризмы

Гораздо охотнее люди демонстрируют игру своего ума, нежели его работу.

Иногда реальность оглушает своей действительностью!

Если вы не можете контролировать деньги, деньги будут контролировать вас.

Русской женщине проще удачно сесть на шпагат, чем на диету.

Не можешь взять интеграл — бери лопату.

Трезвый пьяному не товарищ, а средство передвижения.

Детей интересует, откуда все берется, а взрослых — куда все девается.

Жизнь хитра. Когда у меня на руках все карты, она внезапно решает играть в шахматы.

"Ну и запросы у вас..." — сказала база данных и повисла.

— А почему оно булькает? — Потому что еще не раскрито!

Двое новых русских встретились.

— Ну, как у тебя там дела с молодой женой?

— Пока нормально...

— Что значит "пока"?!

— Пока у меня есть деньги...

— Девушка, можно пригласить вас на чашечку кофе?

— Можно, но в постели не курить!

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

Адрес редакции: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.pole.net.ru, news@knews.pole.net.ru. Справки по рекламе — 52-25-23; по письмам — 52-50-45; по редакции — 52-32-74. Телефакс 52-12-10.

Собственные корреспонденты: в Новокузнецке — 46-41-59, Междуреченске — 4-23-48, Прокопьевске — 6-02-58, Тяжинском — 2-17-94.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега», www.mega.kemerovo.su

Время подписания номера в печать по графику 18.00.

Сдан в печать 18.00. Объем 4 п.л. Печать офсетная. Тиражи во вторник, среду, пятницу — 17042; четверг — 44982; субботу — 18457. «Сад и огород» — 6337; «Кузя» — 1010.

Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс». По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. ОАО ИП «Кузбасс», 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 177.