

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗОР

Издаётся с 7 января 1922 года.



87 (23583)
15 мая 2004 г., СУББОТА
Цена свободная.



Выпуск
Выходного дня



10 ➤
Оперная
примадонна
**Марина
Домашенко**



Мельбурн считается самым посещаемым городом мира.

На зеленом
континенте **8-9** ➤



Цветет маралий корень.

Краски
природы **11** ➤



Аппликация Ани Латышевой (5лет) из Прокопьевска.

детская
страничка **12** ➤

курьер

В пользу ветеранов

Инвалидам и участникам Великой Отечественной войны, жителям блокадного Ленинграда, работникам тыла, которые в 1993-1995 годах доверили свои деньги «финансовым пирамидам», компенсация увеличена до пяти тысяч рублей.

компенсация

Об этом сообщила начальник управления по ценным бумагам и страховому рынку Нелли Малюткина. Такое решение принял Попечительский совет федерального общественно-государственного фонда по защите прав вкладчиков и акционеров.

Регистрация вкладчиков проводится ежедневно (кроме субботы и воскресенья) по адресу: г. Кемерово, ул. Арочная, 41, кабинет 307, с 9 до 12 час.

Более подробную информацию можно получить по телефону в Кемерове 58-43-17.

КСТАТИ. Омский областной суд приговорил к лишению свободы на срок от 3 до 9 лет группу мошенников, организовавших финансовую пирамиду, которая сумела привлечь около 24 млн. рублей. Это уголовное дело рассматривалось в суде в течение трех лет.

награда

• Высокой награды Международного благотворительного фонда «Меценаты столетия» удостоен Сергей Новиков из Польсаева, директор ООО «Земля — проект». Орден польсаевскому меценату вручил лично Никлас Сафронов, председатель попечительского совета благотворительного фонда. ООО «Земля — проект» существует уже пять лет и оказывает спонсорскую помощь областной организации «Российский союз ветеранов Афганистана», помогает в организации зональных соревнований по водомоторному спорту, осуществляет поддержку КВНовского движения в Кузбассе. Помимо нашего земляка, орден получили еще 56 россиян.

память

• На днях в Новокузнецке открыл свои двери обновленный музей боевой славы Новокузнецкого металлургического комбината. Грандиозная по своим масштабам реконструкция проведена в рекордные сроки. Много интересного из жизни кузнецких металлургов узнали первые посетители музея: кто-то остановился возле капсул с землей, привезенной с братских могил, где похоронены металлурги, кто-то разглядывал выдавшие виды американские ботинки 45-го размера — подарок от руководства комбината за отличную работу в годы Великой Отечественной войны одной из женщин.

фестиваль

Студвесна пришла!

Сегодня в 8 часов вечера на площади Советов в Кемерове состоится торжественное открытие фестиваля «Российская студенческая весна-2004».

Предполагается, что в церемонии открытия примет участие губернатор Аман Тулеев.

Впервые за 12 лет своего существования одна из самых известных и популярных общероссийских студенческих программ перешагнула за Урал. Ожидается приезд около полутора тысяч студентов почти из 50 регионов России. В жюри фестиваля, которое возглавит народный артист России Иосиф Кобзон, вошли известные и популярные деятели молодежной культуры.

Творческие конкурсы фестиваля будут проходить на нескольких концертных площадках областного центра: в Государственной филармонии Кузбасса, в Музыкальном театре, в областном драматическом театре им. Луначарского, в концертном зале КемГУ. Концерты пройдут и в парке им. Жукова. А в качестве вечерних площадок будут работать клуб «Коллизей», театр «Ложа», творческая гостиная КемГУ.

Награждение победителей фестиваля состоится 21 мая в Государственной филармонии Кузбасса, в тот же день в СКК «Октябрьский» пройдет гала-концерт.

А кроме того, участников фестиваля ждет увлекательная культурная программа.

коротко

• Кемеровское региональное отделение Российского Красного Креста доставило продукты для семей погибших горняков осинниковской шахты «Тайжана». Стоимость одного набора, в который входит, в частности, растительное масло, тушенка, сгущенное молоко, макароны, крупа, консервы, чай и конфеты, составляет 400 рублей. Всего отправлено 47 наборов на общую сумму 21 тысяча рублей.

• Жителям Калтана и Осинников, пострадавшим от паводка, переданы 600 кур-несушек. Такую благотворительную «живую» помощь им оказали ООО «Яшкинская птицефабрика» и ГУП «Колмогоровский бройлер». Домашнюю живность получают хозяева личных подворий, где погибли от весеннего паводка домашние птицы.

• В Польсаеве силами муниципальных учреждений и предприятий организован санитарный день в спортивно-оздоровительном центре «Дружба». Наводить чистоту приехали работники городского управления образования, социальной защиты населения, городской администрации, горэлектросети и дирекции единого заказчика.

• 22 мая в Хабаровске на стадионе ледового Дворца пройдет XIX фестиваль рока и альтернативной музыки, где выступят коллективы из Магадана, Якутии, Приморья, Кузбасса и Москвы. Кузбасс будут представлять смелые и отважные новокузнецкие — группа «RadioStreet».

дружба

• Завтра в Кемерове завершат свою работу дни «Нового немецкого кино». В течение четырех дней кемеровчане смогли увидеть лучшие немецкие фильмы: «Нигде в Африке» режиссера Каролине Линка, «Гуд-бай, Ленин!» Вольфганга Беккера, «Далекие огни» Ханса Кристиана Шмида и «Прекрасная Марта» Сандры Неттльбек. Все кинофильмы демонстрировались с оригинальным звуком и русскими субтитрами. А тем временем в Германии (земля Северный Рейн-Вестфалия) проходят гастрольные выступления хора Кузбасса, которые начались с выступления во всемирно известном Кельнском соборе. Гастроль продолжится до воскресенья в городах Ахен, Эссен, Бохум, параллельно с выступлением будут проходить встречи с представителями Министерства культуры, Музыкального и Хореографического обществ, мэрами этих городов.

каникулы

Летний отдых ждет



Во всех городах и районах области разработаны и утверждены целевые программы летнего отдыха для детей.

К лету будет подготовлено 98 стационарных и 35 палаточных загородных лагерей, в которых предполагается оздоровить 60 тысяч детей (это на 2 тысячи больше, чем в прошлом году). 16 тысяч ребятшек смогут отдохнуть и получить квалифицированную медицинскую помощь в 52 санаториях-профилакториях, расположенных на территории Кемеровской области. А 1573 центра дневного пребывания, созданные на базе учреждений образования, культуры и социальной защиты, смогут принять в общей сложности около 121 тысячи школьников.

Кроме того, свыше двух тысяч кузбасских ребятшек смогут отдохнуть и поучиться в оздоровительном центре «Морская сказка» (Краснодарский край), еще 600 детей — в Греции, в детском оздоровительном центре «Лазурный Стелла Марис», расположенном на берегу Эгейского моря. Такой отдых будет организован для детей-инвалидов, детей из территорий, пострадавших от стихийных бедствий, детей из семей погибших шахтеров, участников локальных войн, воспитанников губернаторских учреждений, отличников учебы, победителей областных олимпиад, конкурсов и соревнований, детей-сирот.

Фото Федора Баранова.

семья

Простое счастье

В Тайге проходит месячник, посвященный Международному дню семьи.

Всего рамках вчера в городском комплексном центре социального обслуживания населения состоялась праздничная встреча с семейными парами, прожившими вместе четверть века. Виновики торжества при-

няли участие в викторине и веселых конкурсах, после чего устроили чаепитие.

В рамках месячника проходит и фотоконкурс «Моя семья — это мое счастье», работает выставка детского творчества, а в местных средствах массовой информации организованы выступления юристов, психологов и медицинских работников.

А сегодня в городе для многодетных и малообеспеченных семей пройдет праздник «Мама, папа, я — спортивная семья».

мастерство

• В УК «Прокопьевскуголь» прошли традиционные соревнования по вождению автомобилей. В шестой раз подразделения предприятия соревновались в профессиональном мастерстве. Перед семью командами стояла задача не только показать виртуозное вождение, но и продемонстрировать свои знания правил дорожного движения и даже умение стрельбы из пневматической винтовки. Все победители отмечены Почетными грамотами и ценными подарками.

криминал

Тогульский треугольник

О бермудском треугольнике, в котором творятся самые странные дела, слышаны все. Но, как говорится, и мы не лыком шиты. В Прокопьевске есть свой многогранник, в котором также происходят удивительные явления. Восьмерых женщин с начала года в доме по Тогульской задержали сотрудники криминальной милиции. И все дамы в голос твердили, что оказались здесь случайно.

Почему их занесло именно в этот дом, печально известный тем, что здесь обитает цыганская семья, промышляющая наркобизнесом, объяснить они не могли. С удивлением смотрели нечаянные гости и на пакетик с опиумом, которые извлекли из их карманов работники отдела по борьбе с незаконным оборотом наркотиков. А между тем, в некоторых упаковках было до 50 доз.

На вопрос, как попал в карман и сумки опиум, задержанные твердили:

— Совершенно случайно. Однако странные явления на Тогульской этими встречами не ограничились. Месяц назад в доме вдруг загорелась крыша. Сотрудники противопожарной службы отнесли происшествие на счет неисправной электропроводки. Правда, одни соседи считают, что это сверхъестественные силы наказали сбытчиков наркотиков,

другие уверены, что мистика здесь ни при чем. Но и после того как пресловутое семейство переехало на другое местожительство, нечаянных гостей по-прежнему притягивают сюда таинственные силы. Впрочем, так поначалу объяснили свое появление на Тогульской девичьи, которых сотрудники ОБНОН задержали здесь с поличным. Работники криминальной милиции нашли более простое объяснение: наркосемейство, оставив после пожара дом, сохранило торговую точку. Так что девичьи действовали вполне осмысленно — одна наблюдала за улицей, а другая доставляла очередному покупателю дозу. Поняв, что обмановцы в случайные встречи в периметре тогульского треугольника не верят, добровольно выдали товар.

Дина КАЛИТИНА, корр. «Кузбасса».

трудоустройство

В Прокопьевске идет активное формирование студенческих строительных отрядов.

Уже третий год подряд в городе действует возрожденное движение студотрядов. Два года назад всего 25 юношей работали на благоустройстве города, в прошлом году — 50 человек, в этом году планируют собрать коллектив юных строителей в количестве 150 парней и девчат.

Предварительно определен и фронт работ — молодежь будет трудиться на строительстве нового жилого дома в районе Тыргана, на угольных предприятиях, в загородных оздоровительных лагерях и традиционно на ремонте дорог. Заработная плата будет ребятам начисляться индивидуально — в зависимости от объема и качества выполненных работ.





женский футбол

До «Рекорда» недалеко

Отлично выступают футболистки «Кузбасса» на проходящем в Кемерове зональном туре чемпионата России среди команд первой лиги.

После выигрыша у красноярской «Сибирячки» - 3:0 хозяйки поля в следующем матче учинили настоящий разгром команде ДЮСШ-8 из Иркутска - 13:0. Счет открыла Алена Антонова, которая после забитого гола еще четырежды (!) добивалась успеха. Хет-трик на счету капитана «Кузбасса» Натальи Шик, дубль оформила Светлана Фисенко. Остальные мячи забили Анастасия Антонова, Нина Зеленова (с 11-метрового) и Карина Шаповалова.

Вчера кемеровчанки встречались с «Интером» из Читинской области. Но глав-

ный матч турнира сегодня, в котором сыграют лидеры - «Кузбасс» и «Рекорд» из Иркутска, который является базовой командой женской сборной России... по хоккею с мячом.

Вот как играли остальные команды: ДЮСШ-8 - «Интер» - 1:1, «Сибирячка» - «Интер» - 7:1, «Рекорд» - ДЮСШ-8 - 10:0, «Рекорд» - «Интер» - 7:0.

Олег КУРОЧКИН.

НА СНИМКЕ: атакует бомбардир «Кузбасса» Алена Антонова (№ 5).

Фото Владимира Ключева.

чемпионат

Гонки по-американски

Кемерово готовится ко II официальному открытому чемпионату города по дрифт-рейсингу.

Эти зрелищные гонки состоятся 29 мая на дороге в аэропорт. Организаторы - кемеровский клуб «Четверть мили» - предполагают, что в соревнованиях примут участие около сотни автопилотов из многих городов Сибири: Новосибирска, Красноярска, Омска, Барнаула, Новокузнецка, Томска.

Первая задача сейчас - подготовить трассу, чтобы она отвечала требованиям дрифт-рейсинга. Ее ширина должна быть не менее девяти метров, длина - тысяча метров, из которых четверть метра (ровно четверть американской мили) - непосредственно зона заезда.

Накануне открытия трассу помогут, чтобы не было мусора. Предосторожность эта не излишняя: порой скорость на финише переваливает за 200 километров в час.

«Главным» судьей гонок станет электроника, поскольку часто счет в дрифт-рейсинге идет на тысячные доли секунды. На финише современное оборудование моментально выдаст результат и не оставит сомнения в победе сильнейшего гонщика.

Более подробно о предстоящих соревнованиях можно узнать на сайте клуба «Четверть мили» www.raser42.ru.

конкурс

В плену маленьких красавиц

В Новокузнецке прошел IV региональный тур конкурса «Маленькая красавица - 2004».

Его организатором выступила образовательная автономная некоммерческая организация «Центр развития моды» при содействии департамента по развитию и поддержке предпринимательства областной администрации.

В конкурсе приняли участие 17 девочек в возрасте от 7 до 12 лет.

Маленькой красавицей 2004 года названа 7-летняя новокузнецкая Ольга Артеменко. Звание первой принцессы присвоено Екатерине Нафиковой из Новокузнецка, второй принцессой стала кемеровчанка Алиса Митюхина. Приз зрительских симпатий получила Елена Морозова из Новокузнецка.

Все победительницы будут представлять Кузбасс в финале российского конкурса «Маленькая красавица России» в Москве.

эстафета

• В Прокопьевске состоялась эстафета на приз газеты «Шахтерская правда». Традиция таких соревнований - парад, в котором принимают участие не только участники эстафеты, но и ветераны спорта и ветераны войны. В последние годы здесь, на новой беговой дорожке, проводятся и соревнования колясочников. В этот раз на маршрут вышло 1300 бегунов из 93 команд: школьники, учащиеся училищ, средних специальных учебных заведений, студенты вузов, работники заводов, шахт, силовых структур, коллективы физической культуры и другие.

мастер-класс

Творческий дебют

Сегодня в Кемеровском государственном университете культуры и искусств начинается работу межрегиональный студенческий фестиваль фотографии и видео «Дебют».

Он посвящен 30-летию кафедры фототелевидения и 35-летию самого вуза.

В работе фестиваля примут участие делегации десяти учебных заведений Сибири, в которых студенты обучаются искусству фотографии и видеотворчества. На суд зрителей и компетентного жюри в 24 номинациях будут представлены лучшие фотоколлекции и видеофильмы.

В рамках фестиваля пройдут обсуждения программ, будут проведены «круглые столы» по проблемам обучения искусству фотографии и видеотворчества. На суд зрителей и компетентного жюри в 24 номинациях будут представлены лучшие фотоколлекции и видеофильмы. Например, 16 мая профессор Всероссийского государственного института кинематографии, заслуженный деятель искусств и лауреат премии СССР Сергей Евгеньевич Медынский проведет мастер-класс по видеотворчеству.

Наиболее активные участники фестиваля смогут получить сертификат о повышении квалификации.

выставка

• В отделе литературы по искусству Кемеровской областной научной библиотеки им. В.Д. Федорова открылась выставка работ Дмитрия Перкова «Я говорю с миром». Дмитрий Перков - юный кемеровский художник, ученик второго класса ДШИ № 1 (преподаватель Тамара Макулик). Ему всего 11 лет, но он уже неоднократный победитель городских и областных художественных выставок, лауреат и стипендиат фонда «Юные дарования Кузбасса». Дмитрий работает в технике акварели, тематический круг его работ необычайно широк - от первобытного мира до фантазий на тему творчества Конан Дойла, от фантастики до вполне реальных земных пейзажей. Всего в выставку вошло более 30 работ юного художника.

заметки старого ворчуна

Депутата Овсянникова побили в ночном баре.

Небось, политические завистники

Как мужчина, я понимаю Владимира Овсянникова. И вы тоже поймете. Когда в кровеносной системе бушует кило спиртодержавшей жидкости, обостряются инстинкты: хочется красиво пить, лихо танцевать и нравиться женщинам.

В особенности - нравиться. Полумрак ночного бара, алкоголь и (самое главное) зарплата народного слуги провоцируют любвеобилие - так бы и обнял их всех темной ночью, да что есть мочи крепко.

Не все женщины отвечают взаимностью «податым» мужикам. В особенности если у них уже есть кавалеры. А ты вообще не Алан Делон, только помани, и она твоя, ты всего лишь уездный пижон.

Тогда ты ей красивое удостоверение под нос. А ей это удостоверение - до фени, у ней свои понятия, кто ей нужен на ночь.

Отвергнутый депутат, если он Овсянников, становится назойливой фруктовой мухой. И вот - конфликт. Двое вышли бар берут Овсянникова под белые ручки и уводят. Далее следует депутатское красноречие. И обещание «всех пересажать». И драка (что за выпивка без драки), кончающаяся позорным поражением ЛДПР. И в связи с этим требование репрессий в виде заявления

в милицию: «Прошу... возбудить уголовное дело в отношении граждан... в организации избияния Меня, депутата Государственной Думы». По-видимому, драку заявитель намерен представить террористическим актом.

...Что-то не везет любителю ночной жизни депутату Овсянникову в столице Кузбасса. Раз попался за полночь. Теперь прихватили в третьем часу почтенной ночи. По видео понятно - «хороший». А он опять насчет политики «выступает». Опять удостоверением трясёт. И на «великом и могучем» ругает неправильную власть.

Но как мужчина, я всё равно его понимаю. И поэтому дам совет бывалого человека: если с наступлением темноты тебя (весь день работавшего, словно угорелый, на народное благо), как того кота, тащат в эротические приключения, оставь депутатские корочки дома и гуляй, как обычные люди, потому что когда пристаешь к чужой киске, бьют не по корочкам, а прямо по кошачьим достоинствам.

Гуманная у нас милиция - отпустила Овсянникова. Вдруг всё ж таки терпак. А нас, которые без депутатской неприкосновенности, сразу в суд - хулиганы, дескать, моральные уроды...

Революционер Кислюк однажды уже спас Кузбасс. А теперь он спасает Россию

Сопредседатель совета «Центра поддержки профессиональных союзов и гражданских инициатив» по имени Михаил Кислюк (не забыли такого?) съездил к бывшему лидеру профсоюза «Солидарность» и экс-президенту Леху Валенсе, известному революционными преобразованиями Польши из страны социализма в члены НАТО.

Кислюк советовался, как бы эдак реорганизовать в России профсоюзы, чтоб свергнуть «реставраторов тоталитаризма», это во-первых, а во-вторых, что-то сделать с профсоюзной собственностью - говорят, её в России на много миллионов долларов пропадает без кислюковского присмотра.

Будто бы сам не знает, что с ней, с профсоюзной собственностью, делать. Помнится, где-то около 1995 года он хотел даже здание облсовпрофа у кузбасской Федерации профсоюзов отобрать, дескать, было ваше, станет наше.

Но это ещё ничего. Кислюк, при губернаторстве которого в Кузбассе шахты закрывались пачками, шахтёры устраивали голодовки прямо под землёй, угрожали коллективными самосудами. Кислюк, прославившийся повальным воровским окружением (из казны умыкнули даже транш Мирового банка, назначавшийся на «реструктуризацию» угольной отрасли); Кислюк, на котором по сей день висит уголовное дело из-за программы «Фата» (купили за рубль двухрибный) и которому как бы простили (амнистировав за признание вины) историю его докторской диссертации, снова нас учит жить.

Он вообще любит учить жить, ничего больше не умея. С поста экономиста советского угольного разреза (какая там была экономика - при фиксированных ценах и отсутствии рыночных механизмов, а?) он прыгнул в экономического «гуру» рабочего движения. Он «гнал» про потенциал кузбасского «Эльдорадо» (это при том, что настоящее «Эльдорадо» никогда не было найдено, а кузбасское разворовало его же приближенные). Он говорил о процветании, но при нём зарплата и социальные пособия не выплачивались годами. Он рассуждал о демократических ценностях, но при этом разогнал областной парламент.

Кислюк был пластичным политиком: будучи в прошлом

членом горкома КПСС, он залез в судилу коммунисту Нану Андрееву, продемонстрировав и на словах, и на деле, что умеет поступать любыми принципами. Сидя в областном рабочком, он мечтал о власти, и лишь появилась возможность - ушёл в чиновники, несмотря на моральный запрет коллег. А как «представилась возможность» - смог в качестве «рабочкомовца» подольститься к Ельцину и стать губернатором, в одежде которого он, правду сказать, выглядел котёнком в костюме тигра.

Первым из кузбасских «демократов» Кислюк вступил в «партию власти», и в НДР он продвинулся в члены ЦК (не знаю, как это называлось в натуре). При нём «демократическая идея» была наконец доведена до абсурда - в детище Кислюка Общественной палате состояло несколько сот политических движений с минимальной электронной базой (в смысле - председатель и приятель, вот и вся парторганизация).

Он последовательно организовывал КУК (Кузбасский уличный конгресс), ССИКУ (Союз спасения во имя Кузбасса), кончившиеся раньше своего рождения. Он распускал смешные слухи, что едет баллотироваться в губернаторы - это после того, как Ельцин выгнал его с должности главы Федерального комитета, за ненадобностью.

Кислюк ни разу не приехал в Кузбасс за эти годы, знал, что освищут. Нынче он мельтешит далеко-далёко за нашими пределами то в виде лидера Демократической партии России (мнение половины полпроцента на выборах в Думу), то в качестве представителя неких «демократических сил», призывающих не выбирать президента, то самоназначенцем чёт знает какой «профцентра», от которого открещиваются даже радикалы из НГП.

И вот он съездил к Леху Валенсе в качестве бывшего лидера рабочего движения Кузбасса. Опыт перенимать. Интересно даже не то, что рабочее движение давно приказало долго жить, надо знать, что за годы тамшних реформ горячая Польша прекратила своё существование - сегодня поляки ввозят уголь из России.

Когда бы Кислюк ещё губернаторствовал, то, будьте уверены, не они бы уголь ввозили, а мы б свои печи топили польским углем.

Василий ПЕТЮК.

климат

Погоду 16-19 мая будет определять теплая воздушная масса, сформировавшаяся над Казахстаном и южными районами Западной Сибири. Высотный антициклон, господствующий над южными районами Западной и Восточной Сибири, препятствует вторжению холодного воздуха. 16-17 мая без осадков. Ветер переменный 5-10 м/с, температура ночью +8 +13°C. 17 мая по западу до +18°C, днем +26 +31°C. 18-19 мая температура ночью +13 +18°C, днем +28 +33°C.

Прогноз погоды на 15 мая

Малооблачно, без осадков, ветер южный 4-9 м/с. Давление и влажность существенно не изменятся.



газета в газете

Уважаемый читатель!
По-прежнему ждем твоих вопросов.
Пиши, звони.
Наши телефоны:
52-50-45,
52-38-23.

Выпуск подготовили:
Е. Щербакова, О. Штраус,
О. Курочкин, Л. Базарова,
А. Суслов, Е. Копытин.



Ответственная за выпуск
Елена ЩЕРБАКОВА.

ВОПРОСЫ
И ОТВЕТЫВОЗВРАЩАЯСЬ
К НАПЕЧАТАННОМУО ЧЕМ ПИШУТ
ЧИТАТЕЛИПятерки
за фуэте
и аккорды

Прочитала в вашей газете выражение — «хореографический диктант». Это что? И вообще любопытно, как сдают вступительные экзамены по специальности в творческие вузы? У меня внук через два года оканчивает школу искусств, надо, видимо, уже серьезно готовиться к поступлению...
М. НИКОЛАЙЧУК.
Кемерово.

Как разъяснил нам заведующий кафедрой балетмейстерского творчества Кемеровского университета культуры и искусств Владимир Иванович Щанкин, «хореографический диктант» в строгом смысле этого слова абитуриентов тут исполнять не заставляют.

Словосочетание «хореографический диктант» означает вот что. Преподаватель диктует название балетных па, например: «плие, гран-батман, батман тандю», а абитуриент должен в точном соответствии с названием их выполнить. Задание достаточно сложное. Главным образом потому, что не все даже талантливые и одаренные юные танцовщики в должной мере владеют балетной терминологией. Именно для того, чтобы не упустить талантливых, но недостаточно подготовленных, в университете культуры и искусств экзамен по хореографии несколько упростили. Выглядит он так. В период консультаций преподаватели показывают абитуриентам комбинацию упражнений у станка и на середине зала. Комбинация воспроизводит движения народного сценического (русского) и классического танца. Эту комбинацию абитуриент и обязан продемонстрировать на вступительном экзамене по специальности. Оценка ставится за технику исполнения и природные данные — ритм, слух, шаг, подъем и т. п.

Вторая часть этого же вступительного экзамена — постановка танца. Готовясь к экзаменам, абитуриент сочиняет некий танец, который и разучивает в период консультаций со своими соперниками. Именно эту композицию он и предъявляет приемной комиссии. Таким образом, оценка по специальности складывается из двух, обе выставляются по пятибалльной системе.

И в музыкальном училище г. Кемерово вступительные экзамены по специальности состоят из двух частей, пояснила завуч Светлана Анатольевна Юдина. Во-первых, абитуриент представляет экзаменаторам свою сольную программу (пианисты играют на фортепиано, баянисты на баяне, хоровики поют и т. д.). А во-вторых, сдают сольфеджио. Пишут музыкальные диктанты (после восьми прослушиваний надо за 20-25 минут записать услышанную мелодию), поют с листа. За исполнительское мастерство и сольфеджио выставляются две оценки.

Правительство
всех обилетит

Работаю на транспортном предприятии. Слышал, что правительство намерено изменить систему льгот на проезд. Но как это может отразиться на финансовом состоянии таких предприятий, как наше.

Юрий БЕЛОВ и другие.

Новокузнецк.

Многочисленные льготы на проезд в общественном транспорте по-прежнему остаются главным камнем преткновения для его обновления и развития. За любую льготу кто-то должен платить, ведь, кроме ветеранов труда и войны, инвалидов, пенсионеров, существует еще огромная армия людей, которые пользуются бесплатным проездом по принадлежности к той или иной профессии. Список этот пополняется. И хотя федеральными министерствами и ведомствами предусмотрены средства на погашение льготных транспортных услуг, но никто не припомнит случая, чтобы они поступали транспортникам в полном объеме.

Похоже, эта проблема наконец-то задела за живое и нового премьер-министра РФ Михаила Фрадкова. В одном из своих первых интервью телеканалу «Россия» он

сказал: «Говоря простыми словами, тот, кто сегодня пользуется льготами на проезд на транспорте, получит деньги, достаточные для того, чтобы купить единый проездной билет».

Премьер не уточнил, на кого может распространиться готовящееся нововведение. Только на ветеранов и инвалидов или на все 64 категории льготников. Произойдет ли переход на компенсацию проезда деньгами сразу для всех или процесс этот будет поэтапным?

Как бы там ни было, но, похоже, суть проблемы, когда общественный транспорт остается одним из немногих островков социализма в рыночном государстве, правительство осознало. Чего же можно ожидать, по приблизительным расчетам, в том случае, если на первом этапе ветераны и инвалиды в областном центре, например,



Фото Федора Баранова.

получат деньги на проездной?

В Кемерове льготой на проезд пользуются сейчас 71,7 тысячи ветеранов и 19,5 тысячи инвалидов. В среднем каждый из них совершает 50 поездок в месяц. Но это в среднем. На самом деле одни не потеряли способность и охоту передвигаться по городу в поисках более дешевых продуктов и товаров, а другие этой льготой по разным причинам воспользоваться могут от случая к случаю. Но дополнительная прибавка к пенсии в виде компенсации

никому не помешает. В то же время многие призадумаются: тратить им несколько сотен рублей на проездной или все-таки сэкономить? Думается, выбор будет за последним.

Если правительство вместе с пожилыми согражданами попробует «обилетить» также работников судов, милиционеров, присяжных и многие другие профессиональные категории (таких пользователей транспорта в городе приблизительно от 20 до 25 тысяч), то финансовые дела транспортников могут существенно поправиться.

Им проще будет рассчитаться по лизингу за новые автобусы, да и зарплату водителям и ремонтникам будет из чего выплачивать.

Если учесть, что в прошлом году из 143 миллионов перевезенных по городу пассажиров более половины проехали бесплатно, то резерв для дополнительного сбора огромный. Думается, что всем другим категориям людей, на которых никакие льготы не распространяются, тоже должно полегчать, ведь пока только на них давит повышение стоимости проезда и проездных билетов.

Не могла бы ваша газета напечатать перечень коммерческих банков и их филиалов, действующих на территории Кемеровской области, на которые распространяется закон о страховании вкладов?

Пенсионер Ю.Я. ЗАЙЦЕВ.

С. Каракан.

Вопрос о сохранности банковских вкладов — один из ключевых для развития экономики. Население не всегда доверяет банку, боясь не получить своих денег обратно. И вот теперь есть закон, который сможет создать гарантии для вкладчиков.

Федеральный закон «О страховании вкладов физических лиц в банках Российской Федерации» вступил в силу в конце прошлого года. Таким образом, в России начала создаваться система защиты вкладчиков банка в виде обязательного страхо-

вания их имущественного интереса. Цель этого закона — укрепление доверия к банковской системе и тем самым стимулирование привлечения денег населения в банковскую систему РФ. Участие в системе страхования вкладов обязательно для всех банков. Страхование вкладов не требует от гражданина заключения договора страхования. Банки, отказавшиеся от участия в системе страхования вкладов, должны прекратить работу со средствами физических лиц.

Участниками системы

Целее будут
вклады

страхования являются вкладчики, банки, агентства по страхованию вкладов, обеспечивающие функционирование системы страхования. Агентство по страхованию вкладов формирует реестр банков, которые состоят на учете в системе страхования вкладов. Информацию о внесении банка в указанный реестр вы можете найти в «Вестнике Банка России» и «Российской газете».

Банки обязаны предоставлять вкладчикам информацию о своем участии в системе страхования вкла-

дов, о порядке и размерах получения возмещения по вкладу, размещать информацию о системе страхования вкладов в доступных для вкладчиков помещениях банка.

По этому закону вкладчики имеют право: получать возмещение по вкладу в порядке, установленном законом; сообщать в агентство о фактах задержки банком выполнения обязательств по вкладу; получать от банка, в котором они размещают вклад, и от агентства информацию об участии банка в системе страхования вкла-

дов, о порядке и размерах получения возмещения по вкладу.

Чтобы получить возмещение по вкладу, гражданину необходимо обратиться с заявлением в агентство и представить документ, удостоверяющий его личность.

Возмещение по вкладу выплачивается вкладчику в размере 100 процентов суммы вкладов в банке, но не более 100 тысяч рублей.

Если вкладчик имеет несколько вкладов в одном банке, суммарный размер которых более 100 тысяч рублей, то возмещение выплачивается по каждому из вкладов пропорционально их размерам. Выплата возмещения производится в рублях. Если вклад был сделан в иностранной валюте, сумма возмещения рассчитывается в рублях по курсу, установленному Центробанком.

У кого право на субсидию?

Что бы ни говорили о грядущем изменении системы предоставления льгот, а жилищно-коммунальные платежи как были, так и останутся для ветеранов и малоимущих граждан в более мягком варианте. А значит, жилищные субсидии и льготы на сверхнормативную площадь не будут выдавать в виде дополнительных рублей к пенсии, а предоставят все так же в безналичной форме путем уменьшения платы за содержание мест общего пользования и коммунальные услуги, включая отопление, водо-, газо-, электроснабжение, вывоз бытовых отходов, обслуживание лифтового хозяйства.

Бытует мнение, что субсидии на оплату за жилье выдать не так просто: пока соберешь все справки, твой доход уже превысил прожиточный минимум, а значит, в льготе откажут. Тем не менее статистика свидетельствует о том, что жилищно-коммунальными льготами пользуются не так уж и мало граждан. В одном только Кемерове из 530 тысяч проживающих пользуются субсидиями 21359 человек. Сегодня мы расскажем о том, что надо учесть людям, претендующим на получение субсидий. На вопросы читателей отвечает Ирина АНДРЕЕВА, ведущий специалист сектора областных, городских льгот и субсидий отдела социальных выплат и льгот Ленинского района Кемерова.

На какой срок предоставляют субсидию? Ветерану труда, войны не надо каждый раз ходить по кабинетам и писать заявления на льготу, так как ему ее предоставляют бессрочно...

Н. КРЫЛОВА.

— А просто малоимущему, не подпадающему под Закон «О ветеранах», надо периодически доказывать свое право на субсидию. Предоставление субсидий носит заявительный характер. Почему эта льгота временная, рассчитанная на шесть месяцев с момента подачи заявления? Потому что меняется и уровень доходов семьи, и величина прожиточного минимума. Сейчас прожиточный минимум в Кемеровской области на второй квартал составляет для граждан трудоспособного возраста 2438 рублей, для детей — 2352 рубля, для пенсионеров — 1594 рубля. Средний прожиточный минимум для оформления льготы на сверхнормативную площадь — 2257 рублей.

На момент оформления субсидии все претенденты должны быть либо работающими, либо учащими дневной или вечерней формы обучения, либо имеющими статус безработного. Эти условия обязательны для пенсионеров, инвалидов, женщин, имеющих детей в возрасте до трех лет или у которых трое и более детей в возрасте до 14 лет, а также дети-инвалиды в возрасте до 18 лет; вдов (вдовцов), воспитывающих детей не старше 14 лет; граждан, ухаживающих за инвалидом I группы, либо достигшим 80 лет, либо нуждающимся в постоянном уходе.

— Мне назначена пенсия по старости, других доходов нет. Почему меня просят предъявить трудовую книжку в отдел субсидий?

В. КОПЫТОВ.

— Пенсионеры должны представлять трудовые книжки, так как при исчислении общей суммы дохода семьи учитываются все виды доходов. Если пенсионер не работает, то в его трудовой книжке последней записью будет «увольнение». Если же пенсионер продолжает работать, то с него потребуют еще и справку о заработной плате за последние три месяца — для включения размера заработной платы в общий доход.

Мы с несовершеннолетними детьми прописаны в

квартире, а муж — в КГТ. Хотели бы оформить субсидию на квартиру. Меня попросили принести справку о зарплате мужа. Правом ли такое требование?

Семья КИРИЛЛОВЫХ.

— Хотя супруги, имеющие иждивенцев, прописаны по разным адресам, общий совокупный доход семьи подсчитывается с учетом доходов мужа и жены. Для расчета субсидии средний совокупный доход семьи учитывается пропорционально количеству членов семьи, зарегистрированных по адресу заявителя.

Моему брату в прошлом месяце исполнилось 18 лет. Так как наши родители умерли, я являлась опекуном своего брата до его совершеннолетия. Живем мы с ним по разным адресам. Почему, оформляя субсидию на жилье брата, я должна представить справку о размере пенсии по утере кормильца и пособия на опекаемого ребенка за прошлые месяцы? Сейчас доход брата — это только его стипендия.

Т. МАРКЕЛОВА.

— Совокупный доход семьи определяется за три календарных месяца, предшествовавших месяцу обращения за назначением субсидии. В данном случае это была пенсия по утере кормильца, пособие на опекаемого ребенка и стипендия. Доходы же сестры учитываются не будут, так как ребенок и опекун зарегистрированы по разным адресам.

В моей квартире установлены водосчетчики. В связи с ремонтом квартиры воды расходую много. Почему не берут в расчет весь объем израсходованной воды для назначения субсидии?

С. КОВРИГИН.

— При расчете субсидии учитывается плата за содержание и капитальный ремонт мест общего пользования. Субсидия предоставляется с учетом уровня платежей граждан к установленным тарифам в пределах социальной нормы площади жилья и нормативов потребления коммунальных услуг.

Я студентка, мне 20 лет. Проживаю одна. Какие документы мне необходимо предоставить для назначения субсидии?

Оксана.



Фото Федора Баранова.

— Студенты дневной формы обучения являются иждивенцами своих родителей до истечения им 23 лет. Вам необходимо предоставить такие справки: расчет платежа квартплаты; о прописке; о составе семьи родителей; о размере вашей стипендии за три месяца; о зарплате родителей за три месяца; о размере детского пособия, если у вас есть несовершеннолетние братья (сестры); справки из учебных заведений, где обучаются эти братья. Среднемесячный совокупный доход члена семьи рассчитывается путем деления общего совокупного дохода всех членов семьи за три календарных месяца, предшествовавших месяцу обращения, на количество месяцев в расчетном периоде, а также на количество членов семьи.

Квартира, в которой я прописана, принадлежит дяде. Он зарегистрирован по другому адресу. Зачем нужна справка о прописке дяди?

Настя В.

— У вашего дяди, как мы поняли, две квартиры. По закону граждане утрачивают право на субсидию на второе и последующее жилье. В данном случае для оформления субсидии на квартиру, в которой прописана девушка, необходимо дополнительно предъявить следующие документы: справку о прописке дяди; справку (из отдела социальных выплат и льгот того района, где он прописан) о том, что субсидия на оплату жилья и коммунальных услуг не назначалась.

Мой сын не может трудоустроиться, но муж и я работаем. Почему нам отказывают в субсидии?

ТРУХИНЫ.

— Если хотя бы один из совершеннолетних трудоспособных членов семьи не может декларировать свои доходы, то документы такой семьи не принимаются для назначения субсидии. Право на субсидию не утрачивается неработающим трудоспособным парнем, если бы ваш сын имел статус безработного или искал работу в течение шести месяцев с момента прекращения выплаты пособия по безработице.

Со мной прописан внук, но не живет. Почему нужно представить его доходы? Валентина Ивановна.

— Так как в расчете пла-

тежа квартплаты числятся два человека, имеющие один лицевой счет, то и справки необходимо предоставлять на обоих.

Я недавно трудоустроился. До этого не работал два года. Какие дополнительные справки и документы я должен предоставить?

Г. М. ИВАНОВ.

— Если в расчетный период гражданин только трудоустроился, ему необходимо предоставить справку о принятии на работу с соответствующим окладом; трудовую книжку; справку из государственной налоговой инспекции о том, что гражданин не зарегистрирован в качестве предпринимателя; объяснительную, в которой необходимо отразить, на какие средства жил гражданин в предшествующий период.

Мы с сестрой прописаны в одной квартире, но имеем разные лицевые счета. Как будут делиться доходы при начислении субсидии?

С. Н.

— Доходы учитываются отдельно по каждой семье (лицевому счету).

Ко мне прописался внук. Почему с меня сняли субсидию?

Зоя Петровна КОЛЕСНИКОВА.

— Субсидия прекращается до срока, если изменяется состав семьи, статус члена семьи (временный отсутствующий, временно зарегистрированный), если назначается или отменяется федеральная льгота на оплату жилья и коммунальных услуг членами семьи при установке приборов учета потребления холодной и горячей воды. Для назначения новой субсидии необходимо вновь предоставить справки в сектор городских, областных льгот и субсидий с учетом произошедших изменений.

В квартире прописан племянник, но он является временно отсутствующим. Какие дополнительные справки необходимо собрать?

А. ПЕТРОВА.

— Вам необходимо предоставить справку о том, где временно зарегистрирован племянник и на какой срок. В совокупном доходе семьи доход племянника не будет учитываться.

Путевку — за полцены

Уже в мае «головной болью» родителей становится проблема летнего отдыха детей. Как бы сделать так, чтобы твой ребенок каникулярное время провел в компании друзей где-нибудь на природе, набрался сил, подрос, повзрослел. И чтобы такой отдых не обошелся маме-папе «в копеечку».

Фонд соцстраха, как известно, ежегодно оплачивает путевки для школьников. Нынешнее лето в этом отношении исключением не будет. О том, как приобрести льготную путевку в детский оздоровительный лагерь, мы попросили рассказать Тамару Васильевну КУЗНЕЦОВУ, консультанта ГУ — Кузбасского регионального отделения фонда социального страхования РФ.

— Тамара Васильевна, назовите конкретно, что именно оплачивает фонд соцстраха приобретающим детские путевки?

— Это путевки для школьников, чьи родители застрахованы (то есть работают, и их предприятие платит единый соцналог), в лагерь нескольких типов: санаторно-оздоровительные круглогодичного действия на территории России, загородные стационарные лагеря, а также лагеря дневного пребывания, открывающиеся во время каникул в школах. В последнем варианте за счет средств соцстраха оплачивается набор продуктов питания детей.

Также за счет фонда обеспечивается бесплатный проезд взрослых, сопровождающих детей в санаторный лагерь, и обратно (один взрослый на 8-12 ребят).

— Но расходы на содержание ребенка в загородном лагере оплачиваются не полностью?

— Да. Соцстрах берет на себя:

— до 50 процентов средней стоимости путевки в загородный лагерь, рассчитанной из фактически сложившихся в регионе цен;

— до 100 процентов средней стоимости путевки в регионе — для детей работников бюджетных организаций и предприятий, которые в силу финансовых трудностей не могут доплатить за детские путевки;

— до 400 рублей на одного ребенка в сутки в санаторные лагеря со сменой 21-24 дня, причем если лагерь расположен в местности, где применяются районные коэффициенты к зарплате, расчет идет с учетом этого коэффициента.

Родители часто не понимают,

почему их 16-летний сын или дочка не могут воспользоваться льготной путевкой, тогда как их более юные одноклассники спокойно разъезжаются по лагерям.

— Дело в том, что использование средств соцстраха в организации детского лета рассматривается как один из способов улучшить здоровье ребят. Меньше болячек — родители реже садятся на больничные «по уходу». Но по закону получить оплачиваемый больничный по уходу за ребенком можно только в случае, если ему еще не исполнилось 16 лет.

Таким образом, в 2004 году соцстраховские путевки могут приобрести родители для своих детей-школьников до исполнения ребенку 16 лет.

— Отказывают в путевках родителям, работающим в организациях с упрощенной системой налогообложения (либо выплачивающей единый налог на вмененный доход). Работодатели мотивируют отказ тем, что нет средств.

— Отказывают неправомерно, так как право на соцстраховские ассигнования есть и у малочисленных организаций.

В организациях и на предприятиях путевки распределяются комиссией по социальному страхованию, включающей представителей и администрации и рабочего коллектива. На маленьких предприятиях, где комиссия создавать нецелесообразно, путевками занимается уполномоченный сотрудник. Таким образом, родители обращаются в комиссию по социальному вопросам (уполномоченному) или непосредственно к работодателю (страхователю), а он в свою очередь — в исполнительный орган фонда социального страхования с ходатайством о выделении ассигнований на оздоровление детей.

— Возникают вопросы и у родителей, оставшихся без работы, но зарегистрированных на бирже труда: как им оздоровить детей?

— Фонд социального страхования оплачивает летний отдых детей застрахованных лиц, то есть работников предприятий, уплачивающих единый социальный налог. Поэтому финансирование путевок для детей безработных фонд не производит. Помощь такого рода безработным могут оказывать службы занятости, если есть соответствующие источники финансирования (то есть расходы такого рода предусмотрены местным или региональным бюджетами).



Фото Федора Баранова.



Не «кинули» бы с жильем

В последнее время в СМИ и на рекламных щитах некоторые риэлторские фирмы предлагают продажу под залог (или в рассрочку) жилья на вторичном рынке, а также вложение денежных средств в строительство жилья с предоставлением квартир после выплаты определенной части ее стоимости. Такие объявления — не уловка ли мошенников? Мы не очень-то доверяем риэлторским конторам, так как сейчас этот вид деятельности не лицензируется, а значит, под благовидным предлогом могут «кинуть» доверчивого покупателя. Мы уже обжигались на «пирамиде» ООО «Астра-Плюс», никому теперь не верим.

Кемерово.

Семья ВЛАСОВЫХ.

Департамент лицензирования Кемеровской области предупреждает жителей Кузбасса: не попадитесь вновь на всевозможные уловки мошенников. Ведь сегодня в связи с отменой лицензирования большинство видов предпринимательской деятельности вышло из-под контроля органов государственной власти. Например, если ранее на совершение сделок с недвижимостью (риэлторская деятельность) требовалось получение соответствующей лицензии, то с 2002 года этот вид деятельности не лицензируется. Не надо обольщаться, что в этой сфере невозможно обмануть «по-крупному».

Следует знать, что заранее заключенный договор, согласно которому квартира будет передана покупателю после того, как

она будет построена, не дает покупателю права собственности на эту квартиру. Право собственности на это жилье возникает не с момента заключения договора, а с момента государственной регистрации права собственности. А эта процедура проходит уже, как правило, после сдачи дома в эксплуатацию. Понятно, что в этой ситуации у недобросовестного продавца есть возможность обмануть покупателя.

Одновременно В. Чернышев, и. о. начальника департамента, разъясняет, что невозможно купить жилье на вторичном рынке под залог (в рассрочку). Совершение сделок по купле-продаже вторичного жилья (т. е. у которого уже имеются или имелись собственники) в рассрочку является неправомерным в соответствии с Граждан-



Рис. Валерия Илиндева

ским кодексом Российской Федерации. В случае, когда вас убеждают в обратном, не стоит поддаваться обману. Иначе вы рискуете потерять не только свои деньги, но и жилье. Во всех случаях совершения сделок с недвижимостью лучше всего обратиться к независимым квалифицированным юристам для проверки документов для юридического правильного оформления договорных отношений с продавцами жилья. Это позволит вам сохранить и жилье, и деньги, и нервы.

Пожалей свои глаза

Сменил работу, стал работать на компьютере и замечаю, что у меня глаза становятся какие-то красные, устаю, чувствую. Может быть, мне противопоказана работа с компьютером или я нарушаю какие-то правила в этой работе? Что нужно учесть тем, кто проводит много времени у экрана монитора?

Г. ПОПОВ.

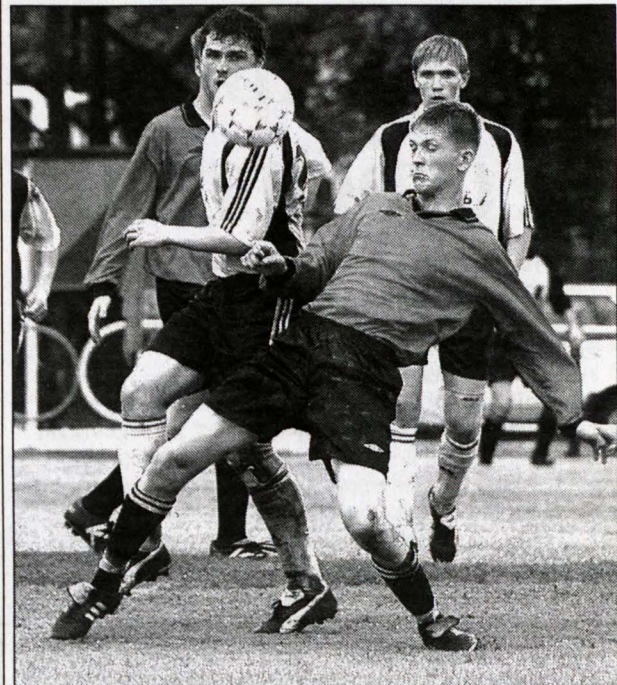
Прокопьевск.

Действительно, у тех, кто работает с компьютерной техникой, глаза напрягаются больше. Специалисты связывают это с принципом работы монитора: происходит постоянная смена световых точек, и глаза, стараясь уловить бег непрерывных лучей, напрягаются. Человек неподвижно смотрит на экран и моргает в три раза реже обычного, поэтому и появляется ощущение жжения и красноты. Вот советы для тех, кто при работе с ЭВМ желает создать щадящий режим своим глазам:

— неважно, какое освещение — хоть естественное, хоть искусственное, но бликов на экране быть не должно. Лучше всего использовать поэтому умеренное освещение;

— компьютер должен быть установлен на расстоянии вытянутой руки и на 10 градусов ниже уровня глаз;

— неплохо периодически отвлекаться от экрана и смотреть вдаль. Или закрывать глаза.



Без замены не обошлось

Футбол добрался уже и до второго дивизиона. А как обстоят дела с командами, которые выступают в первенстве страны среди коллективов физкультуры? В прошлом сезоне, помнится, честь областного центра защищал ФК «Кемерово-СибО ВВ». Какова ситуация нынче?

С. ЗАЦЕПИН.

Кемерово.

Действительно, после того как распался футбольный клуб «Кузбасс-Динамо», на его месте спонтанно возникло новое образование, названное ФК «Кемерово-СибО ВВ». Инициатором создания этой команды стал один из кемеровских энтузиастов, офицер местной воинской части Сергей Козаченко (отсюда и соответствующая аббревиатура). Вначале команду, выступавшую в сибирской зоне, возглавлял Сергей Бологов, поскольку ее основу составляли практиков Кемеровского динамовцев Кемерово. Затем произошла рокировка, и тренером стал Владимир Романенко, приехавший с Украины. Отправив ни шатко ни валко дебютный сезон, ФК «Кемерово-СибО ВВ» в межсезонье прекратил свое существование. Официальное объяснение — финансовые проблемы. Но, думается, главной причиной стало отсутствие поддержки толком не состоявшегося клуба...

Однако без футбола областной центр не останется: нынче в чемпионате ЛФК выступит кемеровское «Динамо», игравшее в прошлом году в первенстве области. Руководить командой по-

прежнему будет Сергей Бологов, а выступать в ней — многие экс-армейцы, а также способная молодежь из местной СДЮШОР. И это нормально, если говорить о возрождении кемеровского футбола. Но только на ином качественном уровне. Кстати, называться команда будет, как и прежде, «Кузбасс-Динамо».

Кроме кемеровчан, команды шахты «Распадская» (Междуреченск), в турнир ЛФК намерены заявиться и футболисты «Зари» из Ленинска-Кузнецкого, руководимой известным тренером Сергеем Васютиным.

Пока известно, что игры команд коллективов физкультуры зоны «Сибирь» начнутся в конце мая. По предварительной информации, основной ареной футболистов динамовцев Кемерово станет искусственный газон Губернского центра спорта. Так что, в отличие от прошлого сезона, когда матчи проводились то в Кедровке, то в Кировском районе, нынче кемеровский футбол будет у всех на виду.

НА СНИМКЕ: матчи ЛФК тоже проходят в бескомпромиссной борьбе.

Фото Сергея Кельберга.

Кому достанется квартира

• Лишается ли права пользования жилой площадью бывший член семьи, если не живет в квартире с 1995 года (мы разведены были в октябре 2001 года)? Лишается ли он регистрации по этому месту жительства?

Т. В. ТИЩЕНКО.
Ленинск-Кузнецкий.

Здесь важно знать: приватизирована квартира или нет. Если приватизирована и муж подписывал в свое время договор, то права собственности и проживания не лишит его никто.

Если приватизации не было, то важно учесть, что статьей 54 Жилищного кодекса определено такое понятие, как «надлежащее вселение». То есть если муж членом семьи стал жить в квартире с согласия всех совершеннолетних членов семьи, значит, он приобрел право на проживание. Регистрация (прописка) при этом значения не имеет. При таком надлежащем вселении заставить человека освободить жилплощадь практически невозможно. Правда, Конституционный суд признал (ст. 60 п. 1), если человек в течение шести месяцев без уважительной причины отсутствует, он теряет право на жилье. То есть, если бы муж нашел себе другую жену и уехал бы в другой город, судился бы там на работу, суду бы стало ясно, что человек добровольно оставил жилье, и по ст. 82 п. 2 признал бы его утратившим право на это жилье.

Если в вашем случае был семейный конфликт и муж вынужден подыскать другое место обитания, то право на жилье он не потеряет.

• Моя внучка с мужем разошлась. Живет с трехлетним сыном у своих родителей. Бывший муж обитает в квартире, купленной родителями моей внучки и ее мужа. Квартира однокомнатная, и юристы утверждают, что разделить ее между супругами невозможно. Якобы суд может вынести решение о проживании одного из супругов в кухне, а другого — в комнате. Где логика? Неужели есть такой дурацкий закон?

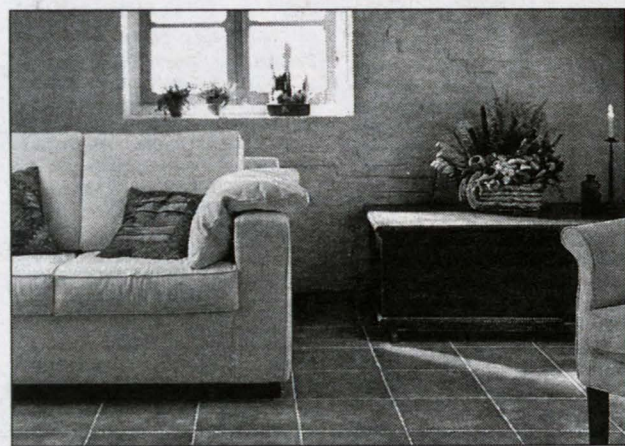
М. С. ПЛАТОНОВ.
Гурьевск.

Что за абсурд? Нет, суд не может вынести решение о проживании одного из супругов в кухне или коридоре, так как это места общего пользования.

В вашем случае выход только один: компенсировать кому-то из супругов (тому, кто претендует на квартиру) часть стоимости этого жилья. Или поделить на две «гостины», два частных дома. Или супругам жить вместе, так как однокомнатная квартира считается неделимой.

• При каких условиях сестре можно оформить дарственную на квартиру родному брату без госпошлин? Брат прописан в этой квартире.

В. КОРНИЛОВА.
— Тут все элементарно просто. Обратитесь в органы юстиции, и там вам выдадут свидетельство о праве собственности на эту квартиру. Тут же одаряемый и даритель должны написать (от руки) текст договора дарения. И все, сделка вполне законна.



Если же вы пойдете в нотариальную контору, то придется платить госпошлину.

• Моя дочь с мужем и ребенком в двухкомнатной квартире в Осинниках, затем семья решила переехать в Барнаул. В Осинниках квартира была приватизирована, и все трое были в документах вписаны.

В Осинниках квартиру продали и купили в Барнауле другую, однокомнатную. Но зять оформил документы только на себя, а моя дочь просто прописана и живет в этой однокомнатной квартире. С мужем она сейчас в разводе, он поселился у своей матери.

И вот у нас сейчас возникла проблема. Хотим эту квартиру в Барнауле продать, но без согласия зятя не можем. Что нам делать? Подать в суд?

А. В. КОЛЯКИНА.
Осинники.

— В вашем случае суд только примет во внимание тот факт, что дочери положена часть совместно нажитого имущества (мебель, квартира, дача и т. п.), а другая часть — ее мужу. Так что без согласия мужа вашей дочери ничего не добьетесь. Вы могли бы выкупить долю мужа, но на это потребуются значительная сумма.

• После смерти мужа я должна, как сказали мне люди, перевести половину квартиры на свое имя. При переводе я должна заплатить в БТИ, нотариусу и еще в госинспекции. Но по телевидению была передача о том, как перевести квартиру в пользование одного из супругов бесплатно. Может, мне не надо никому ничего платить?

Л. П. УШМАЕВА.
Польсаево.

— Телепередача, уважаемая читательница, вас только сбивает с толку. В ней говорилось о том, что супруги, которые проживали в квартире совместно, наследуют долю друг друга (в случае смерти) без пошлин. Но в БТИ вам идти придется. И уплатить 500 рублей за справку о том, была ли перепланировка в вашей квартире. В управление юстиции тоже пойдете, где за регистрацию права собственности с вас возьмут небольшую сумму. Ну и к нотариусу обязательно: по закону в течение шести месяцев наследники первой очереди обязаны подать заявление о принятии наследства. За свидетельство о наследстве тоже придется немного уплатить.

На вопросы читателей отвечал Анатолий Васильевич ШАДРИН, юрист Кемеровского центра помощи семье и детям.

Азарт

Здравствуйте, уважаемая редакция. Недавно в кино видел, как главный герой проиграл в карты десять тысяч долларов. Хотелось бы узнать, бывают ли в Кузбассе такие крупные проигрыши? И что будет с человеком, если он не сможет отдать долг?

Валентин Иванович КУРОЕДОВ.

Топки.

Отвечает оперуполномоченный УБОП Олег Владимирович ШИШКО:

— Конечно, возможны такие проигрыши и у нас. После того как были разрешены азартные игры, открылось много казино, и там любой гражданин может оставить столько денег, сколько способен. А суммы проигрышей никто не учитывает. Профессиональные шулеры (люди, обыгрывающие соперников при помощи специальных средств, их еще называют каталами) неуловимы. Карточный долг считается долгом чести. Так что еще ни одного заявления в милицию по поводу вымогательства таких долгов не было.

Житнейские истории



Галина
БАБАНАКОВА.

— Оля! Олюшка! Пи-и-и... — заметался во сне Антон. Татьяна пошла на кухню. Свет включать не стала и потому наткнулась на тумбочку с вазой. Загрохотало. Антон проснулся.

— Таня, это ты разбушевалась? Кажется, у меня снова температура. Жарко что-то...

Таня вернулась в комнату с водой и аспирином. Но таблетку она проглотила сама. Потому что тоже «горела». Но не от простуды, как Антон, а от ревности, ненависти к сопернице и жалости к себе.

Может, прямо сейчас, ночью, решиться, наконец, и сказать мужу: «Уходи! Сколько можно звать меня чужим именем?! Нет, все-таки лучше дожидаться утра. А потом и поставить все точки над «ф». Сколько можно делать вид, что она ничего не знает, что первый год их семейной жизни почти как медовый месяц. Вроде и ласково смотрит Антон на Татьяну, но она-то понимает: не любит он ее, не любит. Потому и о ребенке молчит.

Будто не хочется ему ни сына, ни дочки.

Сама Татьяна на все вопросы родных и знакомых отвечает уклончиво:

— Еще немного поживем для себя, а уж потом и наследников заведем. И себя, и других обманывает Татьяна.

I.

Антон и Татьяна познакомились на свадьбе. На чужой свадьбе. Сами-то они были приглашенными. Антон — со стороны невесты, Татьяна — со стороны жениха.

Оба потом признались друг другу, что идти на свадьбу не хотели. Из принципа. И обиды. Потому что невеста — Ольга была первой любовью Антона. И не только школьной, а еще детсадовской. В одном доме жили Антон и Оля. Только в разных подъездах. И мамы их подружались, гуляя во дворе со своими чадами.

Как это водится среди молодых родителей, в шутку называли Антошку и Олюшку женихом и невестой.

Маленький Антошка сначала обижался, плакал: сам-то он хотел, когда подрастет, конечно, жениться на воспитательнице — Ирине Николаевне, похожей на добрую фею из сказки.

А в первом классе Антон влюбился в первую учительницу — Марину Юрьевну. Но к третьему классу окончательно убедился, что его мама была права: Оля все равно лучше.

Вот так и выросли мальчик и девочка из одного двора и одного дома. Но Ромео и Джульетта их все равно не называли. Дружба Антона и Оли больше напоминала опеку брата над сестрой, то есть родственные отношения. Вот и Ольга скажет Антону незадолго до своей свадьбы:

— Антошечка, я к тебе просто привыкла.

Но он не поймет, не простит и даже захочет отомстить своему сопернику.

Ольга посмеялась:

— Какой же ты еще мальчишка!

Конечно, в нем сыграло самолюбие. И ревность. И он уже проклинал себя, что после школы не стал поступать в институт. Захотел послужить в армии. Олину фотографию носил у сердца. Хвастался, какая у него красивая невеста.

Оля действительно писала Антону в часть. Обо всем писала. И про Олега написала тоже.

«Лучше ты узнаешь обо всем от меня, чем от других. Другие-то не поймут все правильно. А ведь мы с тобой просто друзья. Правда, Антошка?»

Он не ответил, а Ольгину фотографию порвал. Однако тут же пожалел об этом и стал собирать «осколки». Ничего не вышло. Одино лицо на фото в «шрамах» уже было чужим.

II.

Прошло еще два года после «дембеля» Антона, но Ольга и Олег не торопились со свадьбой. Решили, что

обиды и ревности хочется. А еще — отомстить этой Ольге. Но как?

Пока думала Татьяна над этим вопросом, в колледже начались неприятности. Чуть сессии не завалила. Спасибо строгой маме: образумила дочь.

— Ты, слава Богу, одна. А я-то тебя через месяц родила, когда действительно брошенной оказалась. И — ничего. В омут головой не кинулась: академический отпуск взяла, а потом на заочное отделение перешла. А диплом все равно получила. И ты получишь, если захочешь.

Мама, конечно, моло-

нату проходить не стал, а протянул Тане открытку-приглашение. На свадьбу.

«Олег, Оля...» — Таня читала и перечитывала строчку, не зная, что сказать, как поступить. Разорвать открытку прямо сейчас? Или не пожелать счастья? Или?

И вдруг как-то само собой вырвалось тихое:

— Спасибо! Я обязательно приду...

— Спасибо тебе, Танюшка. А я-то думал... Значит, мир? Значит, мы снова друзья?

Таня только улыбалась и кивала в ответ. Скажи она еще что-нибудь, то непре-

Но в день свадьбы Олега и Ольги приглашенная Татьяна в новом костюме и сама была похожа на невесту. Это и Олег ей сказал. В шутку, конечно. С его Ольгой уже никто не мог сравниться. В свою очередь это признала и Татьяна.

За большим свадебным столом (а гуляли в кафе) на Таню тоже засматривались. Особенно после того, как были подняты бокалы и осушены до дна. Тане это, конечно, понравилось. Она принимала приглашения кавалеров (и холостых, и женатых), звонко смеялась. До тех пор, пока такой же, как она, веселый парень, не сказал:

жело переносила беременность, а Олег без нее, конечно, никуда бы не пошел. С подружкой детства можно встретиться не только за свадебным столом. А, например, на будущих крестинах своего ребенка. И Таню пригласить в кумовья.

Так он и сделает, когда родится дочка Ариночка. Таня поздравит счастливых родителей, но от роли кумы вежливо откажется. Потому что потом придется часто встречаться семьями. А Таня не перестала ревновать Антона к Ольге. Да и сама она, став женой, не перестала думать об Олеге.

— Разъезжаться вам надо, — даст очередной совет мама Татьяны.

И предложила вариант: пожить Тане и Антону в квартире бабушки. А квартиру эта в соседнем городе. Не за тридевять земель, конечно, но все равно можно пореже встречаться со своими бывшими.

Антон даже обрадовался предложению тещи. Водителем можно везде устроиться. Зато Татьяна не разделяла радости мужа. Подумала: «Убегает от прошлого».

Но от себя все равно не убежал. Продолжал называть Татьяну Ольгой. И не только ночью, но и днем. Извинялся, конечно. В отместку и Татьяна все чаще стала называть Антона Олегом. Получалось, что оба были квиты и мстили друг другу.

В одной из поездок Антон простыл, заболел. Таня не отходила от постели мужа. А он метался в жару и все звал Ольгу. Вот тогда-то и решила Таня отпустить Антона. Не к Ольге, конечно. Ольга живет хорошо. Во всяком случае, так кажется.

VI.

А Таня не верит. Потому что знает: все проходит, но только не первая любовь. Не может быть, чтобы Ольга не чувствовала, как страдает Антон. Таня даже стало жалко мужа.

Но, когда нашла в рабочей куртке фотографию Ольги, жалость как рукой сняло. И она сказала:

— Я отпускаю тебя, Антон. Возвращайся назад. Хочешь — к ней, к ним, хочешь — просто в свое прошлое. Вспоминай без меня. Я устала.

И она ушла из дома, чтобы не видеть, как Антон собирает свои вещи. Чтобы не держать его.

...Вернувшись, она своим ключом стала открывать двери. Руки дрожали. И вообще облегчения после сказанного не было. Ей вдруг захотелось, чтобы Антон остался. Чтобы он, мужчина, решил наконец: возврата к прошлому нет. Что она наделала! Ах, если бы взяла назад свои слова! И все начать сначала...

— Танюша, я считаю, мы оба ошибаемся, если думаем, что нам надо расстаться, — слышит она голос Антона.

Вот он, все-таки только ее, родненький! На колени встал перед Таней. Потом на руки ее взял, закружил:

— Ты умница, — говорит он. — Все правильно сказала: «Отпускаю тебя...» Всегда бежать хочется, когда крепко держат. А ты: «Отпускаю...» А я не хочу. Я тебя, кажется... люблю.

— И я... кажется...

Вот таким было их первое объяснение в любви после первой годовщины свадьбы.

...Сейчас Антон и Татьяна вновь живут в родном городе. Конечно, встречаются с Ольгой и Олегом. Здороваются, перекидываются дежурными фразами. Но семьями не дружат.

«Отпускаю Тебя...»



Рис. Валерия Илинцева

сыграют ее после дипломатирования. Чтобы одно не мешало другому. Олег был очень правильным человеком. И вообще надо проверить свои чувства.

До Ольги Олег дружил с Таней. Здесь все было почти так, как у Антона. В общем, мальчик с девочкой дружил. Правда, школы у Антона и Тани были разные. Танина мама — учительница, боясь оставить дочку без присмотра, возила ее в школу, где работала сама. Но это ничего. Таня успевала соскучиться по своему Олежке, а потому встреча с ним всегда была праздником.

Но праздник закончился, когда Олег поступил в институт. Татьяна же, как ни старалась ее мама, осилила лишь экзамены в колледж. Олег успокоил: после колледжа в институт поступить легче. Хотя ему все равно, будет у Тани высшее образование или просто специальное. Добытьчиком в семье должен быть мужчина, то есть он.

Танюша была на седьмом небе. Олег намекал, что они будут вместе. И, конечно, были бы, но на пути встала Ольга.

Но ведь, кроме нее, в группе Олега было еще немало обаятельных и очаровательных девушек. Но, прежде всего, умных, интересных. Но именно с Ольгой любил уединяться Олег. Вначале просто поболтать о том о сем. А потом и помечтать. А потом каждого утра он ждал так же, как раньше ждал вечера. Чтобы встретиться с Таней.

А сама Таня, по-прежнему летевшая к Олегу как на крыльях, стала замечать, что не очень рад ей любимый.

III.

Таню стала мучить ревность. А тут еще мама тоном правильного педагога заметила:

— Говорила я тебе, чтобы лучше училась. Могла бы и ты вместе с Олегом учиться. И никуда бы он от тебя не делся.

Ну, а когда Ольга стала появляться в их дворе все чаще и чаще, Таня поняла: это — конец первой любви. Наверное, Олежка смеется, рассказывая про девочку из своего двора.

Тили-тили-тесто... Не просто плакать, а выть от

дед. И говорила все правильно. Но вряд ли так любила она, если с такой легкостью вспоминает, как оказалась обманутой.

— Это еще надо разоблачить, кто кого обманул, — шутила мама со своей вечной подругой, тоже учительницей — Натальей. То есть Натальей Михайловной. В отличие от нее у мамы было бо-оль-шее преимущество — дочка. А у Натальи Михайловны только чужие дети — из тех классов, где она вела уроки. Мама рассказывала, что Наталья тоже была одной любовью и продолжала страдать о человеке, который женился на другой. Никаких надежд у Натальи уже не было. Ни на возвращение того единственного, ни на замужество с другим, ни, увы, на то, чтобы родить для себя ребенка. Все было уже поздно.

— Смотри, как бы и твою времечко в слезах не пробежало, — подытожила разговор с дочкой ее мама.

...И все-таки Олег позвонил. И не по телефону, а в дверь. Как звонил когда-то на правах завязанного гостя и друга их маленькой семьи.

От неожиданности и радости, да и волнения тоже Таня не сразу пригласила Олега в квартиру. Он сам переступил порог, но в ком-

менно бы расплакалась, разрыдалась, кинулась на шею Олегу и стала бы умолять:

— Не уходи! Не отпуска! Не отдам!

IV.

Ну, а так они расстались, можно сказать, по-хорошему. Действительно друзьями. Олег пообещал на прощание познакомить Татьяну с Ольгой.

— Она тебе понравится, вот увидишь.

И ушел. Таня смотрела на него сквозь штору с высоты своего пятого этажа и молила, чтобы Олег оглянулся. Потому что она задала: оглянется, значит, вернется к ней когда-нибудь, а не оглянется, и рассчитывать не на что. Смешно, конечно.

Олег оглянулся и помахал рукой. Совсем, как раньше...

Дочка строгой учительницы Таня вроде никогда не была суеверной, не верила в приметы, сны, гороскоп и вообще во всякую чепуху. А тут вдруг снова надеяться стала. Повеселела. Похорошела. Будто не перед чужой, а перед собственной свадьбой. Уговорила мать пойти с ней на «барахолку», за нарядами на свадьбу. Дорожки были не по карману.

— Ты так смеешься, что плакать хочется. А мы с тобой друзья по несчастью. У тебя увели жениха, у меня — невесту.

Вот так Татьяна и познакомилась с Антоном. Вроде ничего парень. Отслужил. Работает. Хочет учиться заочно. И в этом они тоже были похожи. То есть в своих планах на будущее.

Танина мама, узнав, с кем «загуляла» ее единственная дочь, вначале не очень-то обрадовалась.

— Вот увидишь, — сказала мама, — он тебя всегда будет сравнивать с Ольгой.

— Но ведь и мне есть с кем его сравнивать, — не полезла за словом в карман Татьяна.

Она уже входила в азарт не то чтобы отомстить, а оказаться счастливой с Антоном. Назло Олегу.

И Антон, по всей вероятности, действовал так же.

Потом Татьяна будет припоминать, а говорил ли он ей про любовь? Но так и не вспомнила. А сама-то она тоже не говорила, что любит. Но в загс с Антоном пошла.

V.

Распилились, посидели за столом с немногочисленными гостями. Ольгу и Олега не пригласили. Ольга лежала в больнице: она тя-



путешествия

Австралия далекая и близкая

«Под Новый год напиши на бумажках самые заветные желания, перемешай их в шапке и при свечах вытяни не больше трех. Обязательно сбудутся!» — напутствовала подруга. Знать свое будущее наверняка скучно. И на всякий случай я загадала: «Хочу приятную неожиданность». Такой неожиданностью стала поездка в Австралию. Потому что нельзя же было всерьез рассчитывать на победу в конкурсе, объявленном Международной федерацией журналистов среди работников СМИ Центральной и Восточной Европы и бывшего СССР на лучшее освещение проблем людей, живущих с наркотической зависимостью и ВИЧ/СПИДом. Но жюри — дай Бог ему здоровья! — остановило выбор на моей скромной кандидатуре. Пригласив вместе с еще одним победителем, журналистом из Таджикистана, в Мельбурн, на 15-ю Международную конференцию по снижению вреда от немедицинского употребления наркотиков.

Здравствуй, Мельбурн!

Перелет Москва — Дубай — Сингапур — Мельбурн, со всеми посадками и дозаправками, длился более суток. Первое впечатление от ночного города, который мы с детским восторгом разглядывали через окошко автобуса: чисто. Про Мельбурн, кстати, и говорят, что он имеет славу наименее загрязненного мегаполиса мира. Днем это впечатление еще более усиливается: на вытравленных в линию, упрямых в асфальт и мостовые улицы практически нет мусора. Хотя народ смачно перекрывает на ходу, а от одной урны до другой идти чуть ли не квартал. Пыли тоже нет, земля под выжатыми вдоль дороги деревьями аккуратно присыпана розоватыми шариками, а бесчисленные парки и сады, занимающие до четверти всей городской площади, заботливо одеты в газоны.

История Мельбурна восходит к 1803 году, когда на берегу реки Ярра появилось первое поселение колонистов. Стремительный расцвет города пришелся на время «золотой лихорадки», а в 1901 году он даже был официально объявлен столицей Австралии. Потом горожане так бурно пытались делить этот статус с жителями Сиднея, что австралийцы вынуждены были специально выстроить столицу Канберру.

Впрочем, сегодня Мельбурн по-прежнему считается самым оживленным городом Австралийского континента: здесь непрерывно проводятся международные форумы и фестивали. В огромном Конвекшн-центре одновременно с нашей 15-й Международной конференцией проходило еще как минимум два таких же масштабных мероприятия. Перемены на кофе-брейк и ланчи начинались здесь строго по часам, при этом пропуску у входивших в здание никто не спрашивал. Мы шутили: если сильно не захочется возвращаться в Россию, с голоду не помрем.

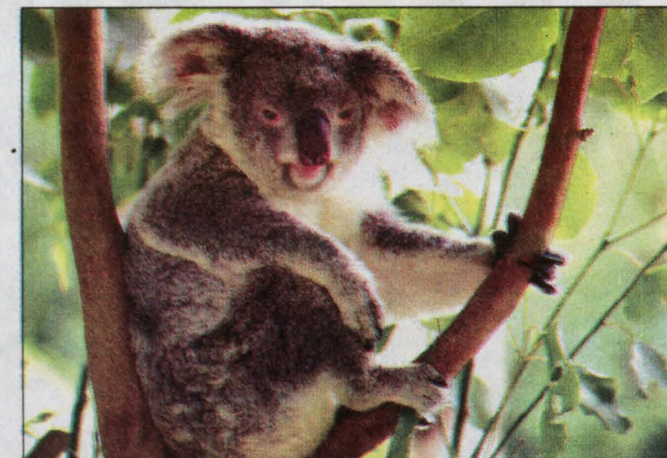
Мельбурн протянулся на 80 километров вдоль морского побережья и почти на столько же вглубь. При всем том его население вместе с пригородами составляет всего лишь около 4 миллионов человек. А такая разбросанность объясняется... обилием частного сектора. Лишь небольшая часть города — главным образом, деловой сити — представлена небоскребами и многоэтажками, меж которыми мирно уютятся

памятники архитектуры. Все остальные занимают одно- и двухэтажные особняки, кукольные ужины, с небольшими сквериками у входа; жить в панельных высотках в Мельбурне считается непристойным, это — удел малоимущих. Средняя зарплата составляет здесь 2000 австралийских долларов в месяц (100 американских у.е. эквивалентны 130 австралийским). А пособие по безработице — около 800 долларов. При этом профсоюзы добились, что любая работа оплачивается не ниже, чем 10 долларов в час. Много это или мало? Судите сами. Билет для проезда в общественном трамвае стоит 3 доллара. Правда, действителен он в течение двух часов. Сбежав однажды с лекции, мы доехали на таком трамвайчике до Мельбурнского зоопарка, вдоль набережной и нафотграфировались среди местной флоры и фауны и успели вернуться обратно. Но с работы на работу таким образом не наедешься. Вот почему трудовой люд предпочитает пользоваться электриками и личными авто. Автомобили, в том числе и дорогие, запросто паркуются на неохраняемых стоянках. А за неделю пребывания в Австралии мы лишь дважды видели на улице двух полицейских.

Впечатления

Замечали вы, что так называемое цельное впечатление от чего бы то ни было на самом деле состоит из отдельных фрагментов? Меня, например, очаровали «кудахтающие» световоры Мельбурна. Они не только подает сигналы слепым, но и заставляют внимание зрителей. Для особо торопливых пешеходов оборудованы специальные кнопки: нажал — и вроде как «вызвал» зеленый. И неважно, что на самом деле световорот управляет компьютер. Главное, что человек таким образом снимает напряжение.

К 6 вечера по Мельбурну разливается густая, как чернила, южная ночь. И жизнь перетекает из сити в раскинувшийся на несколько кварталов вдоль и в глубь левого берега Ярры Казино-центр. Здесь действительно находится самое большое в Австралии казино. А кроме него — огромное количество ресторанов, бутиков, дансингов и кинозалов. Вытнувшись вдоль набережной гранитные стены каждый час вспыхивают факелами — нечто вроде огневых «кукушки» на австралийский лад. Зрелище



В Австралии обитает несколько видов сумчатых. Но символами этой страны стали коала и кенгуру.



в буквальном смысле яркое и жаркое. В Мельбурне сильно чувствуется близость Юго-Восточной Азии, хоть и расположен он в самой географически удаленной от нее части материка, на стыке Индийского и Тихого океанов. Обилие на улицах желтых, смуглых и даже черных африканских лиц лучше всяких слов объясняет тот факт, что среди австралийских мужчин большинство спускается по-тиниджерски небрежно и словно бы бравировывая своей неухоженностью, начинаешь понимать, почему австралийцы предпочитают россиянок, ориентированных на 90-60-90.

«Поезда в Австралию без лишнего слов, там сейчас как раз в разгаре осень», — пели Татьяна и Сергей Никитины для тех, кто теряет голову в апреле. Осень в Мельбурне восхитительно капризна: прохладный

дождливый день запросто может смениться 25-градусной жарой, когда и на пляж поехать не грех. Однако на пляже в такую пору немногочисленны. И, наконец, метадонные программы, подразумевающие перевод инъекционных потребителей наркотиков на таблетированный метадон. С одной стороны, он исключает вероятность передачи вируса, с другой — вроде бы должен выбить почву из-под ног наркомафии.

В России метадонные программы законодательно запрещены. По мнению ряда наших наркологов, терапия метадонном — это терапия отчаяния. В начале прошлого века Запад уже пытался лечить кокаиновую наркоманию с помощью героина. Это привело к созданию у пациентов еще более сильной зависимости.

«По требованию владельца здания курение в этой зоне запрещено», — прочли мы перед входом в один из офисов.

Что такое «Снижение вреда»

А теперь о том, ради чего, собственно, и затевалась вся эта поездка — о конференции, на которую съехались более тысячи делегатов со всех континентов земного шара.

Прежде уточню, что программа «Снижение вреда» направлена на людей, которые употребляют наркотики и еще не готовы начать лечение. Инициатива ее разработки исходила от вполне благополучной части общества, которая поняла, что наркотики пришли всерьез и надолго. И что наряду с попытками противостоять их дальнейшему распространению необходимо хоть как-то защитить тех, кто уже попал на крючок наркодилеров, а заодно и общество в целом.

Создание программы, с каждым годом завоевывающей все больше сторонников во всем мире, было связано с распространением ВИЧ среди наркоманов США и Западной Европы, где эпидемия СПИДа достигла пика в этой неблагополучной среде, «выпестулась» затем на общество в целом. В Кузбассе ситуация развивается по такому же сценарию. В 2000 году у нас отмечался колоссальный рост заражений среди наркоманов. В 2003-м половой путь передачи вырос до 30 процентов, в 1,3 раза увеличился рост заболеваемости в возрастной группе 45 лет и старше. По данным областного центра анти-СПИДа, никто из этих людей никогда не употреблял наркотики.

«Снижение вреда» включает три составляющие. Это информационная работа среди так называемых групп риска. Бесплатный обмен использованными, потенциально зараженными иглами и шприцами на новые. И, наконец, метадонные программы, подразумевающие перевод инъекционных потребителей наркотиков на таблетированный метадон. С одной стороны, он исключает вероятность передачи вируса, с другой — вроде бы должен выбить почву из-под ног наркомафии.

В России метадонные программы законодательно запрещены. По мнению ряда наших наркологов, терапия метадонном — это терапия отчаяния. В начале прошлого века Запад уже пытался лечить кокаиновую наркоманию с помощью героина. Это привело к созданию у пациентов еще более сильной зависимости.

Шаг за шагом При том что мне не удалось прослушать все доклады, конференция смогла утвердить: «неинтересных» среди них не было. По свидетельству



Деловой центр Мельбурна плотно застроен многоэтажными зданиями.

постоянных участников подобных форумов, главное отличие нынешнего состояло в том, что здесь были принципиально расширены тематика докладов и состав участников. Если прежде внимание акцентировалось в основном на медицинском видении проблемы ВИЧ-инфицированных, то теперь в работе секций и заседаний впервые участвовали представители органов правоохраны. А львиная доля выступлений была посвящена предотвращению распространения ВИЧ в тюрьмах. Что не случайно. Мировое сообщество уже пришло к пониманию того, что карательные меры уменьшают эпидемию СПИДа, а, напротив, подпитывают ее. Делегаты из Кыргызстана представили такие данные: в исправительных учреждениях республики более половины осужденных имеют ВИЧ-статус. (В Кузбассе, к слову сказать, инфицированы только 5 процентов заключенных. Однако на их долю приходится четверть всех случаев в области СПИДа.)

Участники конференции рассказали о том, что делают австралийские системы разных стран в области снижения вреда, поделились опытом сотрудничества уголовного правосудия и органов здравоохранения. Некоторые сообщения звучали для российских уха не совсем обычно. Например, рассказ мэра канадского города Ванкувера о том, как они начали создавать у себя комнаты для безопасных инъекций. Потребители наркотиков могли приходить сюда, не опасаясь преследований со стороны полиции, чтобы «колоться» не в грязных притонах, а в стерильных условиях. Таким

образом канадские власти боролись с ростом смертельных случаев на медицинском герона среди молодежи и пытались остановить распространение ВИЧ в этой среде.

Недоумение некоторой части российской делегации вызвал и австралийский, если не ошибаюсь, опыт предоставления осужденным прямо в тюрьмах метадона или морфина на выбор. «Почему человека, пережившего ломку на стадии следственного изолятора, вообще вновь толкать к употреблению наркотиков?» — недоумевали наши.

Потому, — звучало с трибуны, — что потребители наркотиков все равно сумеют получить их в тюрьме. Но вероятность инфицирования в скученном коллективе заключенных намного выше. А так у них, по крайней мере, есть выбор. И кроме того, снижается вероятность передачи вируса их половым партнерам после освобождения...»

Пророков нет в отечестве своем?..

В числе прочих мероприятий конференции было и знакомство с работой австралийского проекта «Снижение вреда» — визит в клинику первичной помощи наркозависимым, где в течение вот уже ряда лет действует обмен игл и шприцев. Благодаря этой работе, финансируемой за счет правительства австралийского штата Виктория, зараженность ВИЧ среди местных потребителей наркотиков вот уже много лет держится на уровне 1 процента.

В Кузбассе, который по распространению ВИЧ-инфекции занимает сегодня второе место в Сибири, этот показатель, по оценкам специалистов,

составляет 5 процентов. Но это — пока. Программы «Снижение вреда» австралийцы интегрируют практически повсеместно. Исключение составляют Тасмания и Польша, где администрации территорий наконец-то стали финансировать обмен шприцев. В Мельбурне же это инициатива, продвигавшаяся несколько лет, ископа. В Топках вообще имела вид разовой акции. Кемеровский проект «Снижение вреда» должетел, он действует с ноября 2000 года. Но, во-первых, работает он благодаря поддержке западных спонсоров. А во-вторых, в масштабах всей области эта инициатива смотрится каплей в море.

На конференции мне удалось взять интервью у австралийца Дэйва Берроуза, проводившего в России самые первые тренинги по «Снижению вреда».

— Русские быстро адаптировали международную стратегию «Снижения...» к своим условиям, — заметил Берроуз. — Но в вашей стране существует слишком жесткое



«Не курить» — предупреждает не Минздрав, а владелец здания.



— в его жизнь часть — сплошь одно- и двухэтажные особняки. За это Мельбурн часто называют большой деревней.

разделение на узкие вертикальные сферы, специалисты из разных структур работают практически повсеместно. При этом некоммерческие организации, а через них и общество почти не влияют на политику государства. Но ведь маленькая группа государственных деятелей не может знать все обо всем. И решения, которые она принимают в интересах народа, не всегда адекватны...

Есть «Контакты»..

Впрочем, были на конференции и забавные моменты. Волонтеры информационной стойки для русских делегатов, например, с удовольствием раздавали желающим печатную продукцию. Мое внимание привлек бизнес-справочник «Контакт». Писатель Анатолий Франс когда-то утверждал, что журналы мод могут рассказать о жизни человечества больше, чем философы, проповедники и ученые, вместе взятые. Журналы и газеты частных объявлений — зеркало не менее достоверное.

Прочитав «Контакт» от корки до корки, я пришла к выводу, что раньше всего развивается на средства грантов, которые австралийское правительство предоставляет всем этническим меньшинствам страны.

В огромном Мельбурне бывших наших и впрямь немало: 62 тысячи русскоговорящих, из них 16 тысяч считают себя этническими русскими. А в Русском Доме «тусуются» в первую очередь те, кто сам эмигрировал из России: их дети во многом уже космополиты. В Мельбурне помогает адаптироваться вновь прибывшим, занимается благотворительностью гастролей артистов из России, а также опекает свои СМИ. Мое внимание привлекли коллеги по цеху Олег Быданов, Светлана Тищенко и Вальтер Адамсон. Дважды в неделю они готовят двух-

часовую радиопередачу для русских, выступая в роли журналистов, режиссеров, ведущих и бог знает кого еще одновременно. Делают они это не за деньги, а за идею. Из всех троих журналистское образование только у Светы, но она официально трудится в службе занятости. Олег — преуспевающий юрист. А Вальтер вообще пенсионер. Прежде он строил беспилотные самолеты, предназначенные для того, чтобы сбивать советские ракеты, а потом стал госслужащим. В журналистику они пришли потому, что «так надо». Кому надо? «Всем, кто хочет знать правду о событиях в России».

Наверное, это естественно — истоптывая в родной Родине, даже если она была к тебе неласковой. Светлана вместе с матерью и отчимом буквально бежала в 1992 году из Приднестровья. Тогда там шла настоящая война, и на крыше ее дома несколько дней сидел снайпер. Нелзя было ни за хлебом выйти, ни собаку выгулять. Когда отчим наконец-то получил австралийскую визу, мама кинулась паковать чемоданы, а он в это время вывозил на БТР группы солдат.

Судя по Вальтеру Адамсону еще трагичнее. Перед Великой Отечественной его семья жила в Бобруйске. На пятый день войны город попал под оккупацию. Ему было 14 лет, и очень скоро он оказался в Германии. Сестру немцы заставили работать на себя в России. После победы Вальтер узнал, что ее выслали за это в Сибирь, и, побоявшись возвращаться в СССР, отправился в Австралию. Мать смогла разыскать его через Красный Крест только 20 лет спустя.

Сын и дочь Вальтера давно выросли и устроились в жизни. Сам он имеет дом в 200 «квадратов» с подземным гаражом и приличную ренту вдобавок к пенсии, позволяющую раз в два года бывать в России. И при этом он все равно считает, что судьба обошлась с ним жестоко...

Вот последний вечер на австралийской земле далекая Австралия неожиданно стала близкой. Человек, которого я видела впервые в жизни, попросил передать привет для знакомого из Кемерово. И оказалось, что этого знакомого я тоже косвенным образом знаю. Выходит, не такая уж она огромная, наша Земля?..

Олег Быданов, Светлана Тищенко и Вальтер Адамсон — волонтеры русскоязычной журналистики.

его и общественного ухода и получают такие услуги, как уборка, стирка и глажение, снабжение продуктами и оплата счетов... Ну прямо как в наших социальных центрах комплексного обслуживания населения.

Меня растрогала ремарка: «Если вы не говорите по-английски, то позвоните в муниципальный совет через телефонную переводческую линию...» Как, впрочем, и обещание иммиграционной фирмы AMPI всегда выслушать клиента и поговорить с ним, в частности, успокоить тех, кто расстроен. Но еще большее уважение вызвало Русское этническое представительство в штате Виктория — общественная организация, которая, в отличие от всех прочих контор, большинство услуг оказывает иммигрантам из России бесплатно, включая услуги по трудоустройству, переквалификации и поддержке на первых порах профессиональной карьеры.

Русское представительство имело честь пригласить делегатов из России на званый вечер.

Русский Дом

Вечер проходил в так называемом Русском Доме — двухэтажном особняке, в котором совершенно не угадывалась развалюха, выкупленная некоторое время тому назад у

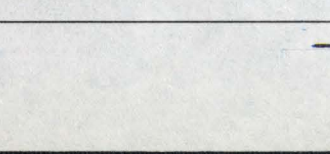
муниципалитета и отреставрированная силами энтузиастов. С тех пор Дом живет и развивается на средства грантов, которые австралийское правительство предоставляет всем этническим меньшинствам страны.

В огромном Мельбурне бывших наших и впрямь немало: 62 тысячи русскоговорящих, из них 16 тысяч считают себя этническими русскими. А в Русском Доме «тусуются» в первую очередь те, кто сам эмигрировал из России: их дети во многом уже космополиты. В Мельбурне помогает адаптироваться вновь прибывшим, занимается благотворительностью гастролей артистов из России, а также опекает свои СМИ. Мое внимание привлекли коллеги по цеху Олег Быданов, Светлана Тищенко и Вальтер Адамсон. Дважды в неделю они готовят двух-

часовую радиопередачу для русских, выступая в роли журналистов, режиссеров, ведущих и бог знает кого еще одновременно. Делают они это не за деньги, а за идею. Из всех троих журналистское образование только у Светы, но она официально трудится в службе занятости. Олег — преуспевающий юрист. А Вальтер вообще пенсионер. Прежде он строил беспилотные самолеты, предназначенные для того, чтобы сбивать советские ракеты, а потом стал госслужащим. В журналистику они пришли потому, что «так надо». Кому надо? «Всем, кто хочет знать правду о событиях в России».

Олег Быданов, Светлана Тищенко и Вальтер Адамсон — волонтеры русскоязычной журналистики.

Горбачев для австралийцев такой же атрибут России, как и традиционные матрешки.





СТИЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

Счастливым случаем для Марины Домашенко

Попасть на обложку глянцевого журнала мечтают многие красавицы. Подняться по профессиональной лестнице мечтают карьеристки. Кемеровчанка Марина Домашенко на обложку пражского журнала попала как очаровательная оперная примадонна, как бы совместив устремления современниц. Сегодня она – наша гостья.

— Марина, понимаю, Прага очень красивый, старинный город, и все-таки почему вы выбрали ее, а не Марининский или Большой театр?

— Скорее, Прага выбрала меня. Возможно, если бы не было конкурса в Карловых Варах, я поехала бы прослушиваться в один из наших прославленных театров. Прага приняла и признала меня. Я полюбила ее, а она полюбила меня. Иначе бы мне не присудили шесть премий из семи на том конкурсе. Среди премий первая — в оперном разделе, вторая — в камерном, специальная — Пражской государственной оперы.

— В качестве премии приглашение там работать?

— Да. Это было приглашение на партию Ольги в опере «Евгений Онегин» Чайковского. Но контракты быстро не подписываются. Им предшествуют длительные переговоры. Я вернулась в Екатеринбург и получила эту партию в театре оперы и балета. В феврале 1998 года дебютировала в Екатеринбургском оперном театре, а уже в апреле-мае исполняла эту же партию на сцене Пражской государственной оперы.

— Это был ваш первый выход на театральную сцену, наверняка пришлось поволноваться?

— И не только мне. Когда мой профессор услышала об этом приглашении, она пришла в ужас. Я не умела держаться на сцене. Надо было научиться двигаться, носить длинные платья и туфли на каблуках. А я всегда любила бесформенные свитера, брюки и высокие сапоги. Поначалу бегала от кулисы к кулисе семимильными шагами: просто гусар, а не Оленька. Педагоги за неделю добились от меня легкой, девичьей походки, отработали все повороты головы, тела, привили манеры избалованной девочки.

— А наши постановщики чем-то отличаются, например, от чешских?

— Наши отличаются от западных вообще. Здесь мы, например, могли полгода готовить два акта. На Западе сроки жесткие, многие сцены ставятся как бы «на черную», что не говорит о качестве. Постановщика никогда не интересует, как и что чувствует певец в той или иной сцене. Оперные певцы не только поют, много танцуют и прыгают. Иногда для эффекта пускают дым, от которого кашляют даже зрители в зале, а мы при этом еще и поем.

— Случается ли, что у театра не хватает денег на постановку?

— Конечно. Опера — это огромные затраты. Ни один оперный театр мира себя не окупает. Знаю, что в Америке

постановка может обойтись в миллион долларов. Театры сегодня держатся исключительно на спонсорах и меценатах.

— А чем вообще отличается западный оперный театр?

— Как правило, там нет постоянных трупп. Артистов приглашают специально для какого-нибудь спектакля. На дверях гримерных вместо привычной в России таблички с фамилией актера просто листочек, приколотый булавкой, с именем артиста, который занят в данный момент в текущей постановке. Уходит актер — убирают листок.

— Как-то не очень сие приятно даже слышать. Нетрудно представить, как чувствует себя актер...

— Довольно жесткая система, но она заставляет артиста всегда быть в форме, очень много работать над собой. Ведь подписание следующего контракта зависит от того, как ты проявил себя в предыдущей роли. Это совершенно иное, чем когда молодой актер приходит в один театр и остается там до седых волос. Не знаю, что лучше. Замечательно, если ты работаешь по контракту и твои выступления расписаны на пару лет вперед. А если не смог заключить контракт? Тогда, наверное, лучше служить в театре и получать стабильную зарплату.

— Кстати, о стабильности. Разве не стабильные театральные труппы создают лучшие спектакли?

— Как правило, так и есть. В стабильных труппах спектакли более высокого качества. А когда вводится в уже поставленный и идущий спектакль, то часто знакомишься с актерами и собственноручно постановкой по видеозаписи. Посмотрел и играй! К счастью, в нашем Национальном театре есть и постоянная труппа, и довольно много приглашенных артистов.

— А у артиста, работающего по контракту, должен быть свой продюсер...

— И он у меня есть. Сейчас это мой муж, Юрий Яковлев. Он очень чуткий и внимательный продюсер. А первый агент появился у меня после конкурса в Италии в 1999 году, когда началась настоящая работа.

— А как вы познакомились со своим мужем?

— Мы встретились в Праге на репетиции «Пиковой дамы». И с тех пор уже не

расставались. Потом он помог мне «осваивать» роль Кармен. Юра вырос в актерской семье, его дед был актером в Театре сатиры. Мне тогда необходим был взгляд со стороны, и это был Юрий, заинтересованный и внимательный.

— Кармен — страстная испанка. Как вам, сибирячке, удалась ея роль?

— Мне очень много пришлось работать. Буквально ломать себя: менять осанку, походку, движения рук и головы. Внутренне перестраиваться. Мы, русские, от природы зажатые, впрочем, как и все славяне. Испанская развинченность нам чужда. Я смотрела все постановки «Кармен», фильмы, балеты — все, что было на эту тему. И тщательно впитывала. Вот так.

— С кем из оперных звезд вы знакомы? Какие они?

— Со многими. Любопытно: чем известнее и интереснее личность, тем проще и легче с ней общаться. Такой парадокс. С Пласидо Доминго мы встретились в Сан-Франциско на грандиозном гала-представлении. Его составляли фрагменты спектаклей, где Пласидо блистал. Я исполняла партию Далилы в «Самсон и Далила». На репетициях он был очень приветливым и все время повторял:

«Красавица, богиня, ангел...» — фразы из «Пиковой дамы». Меня поразила его работоспособность: мы репетировали по 8 часов в день, и он работал, не манкируя. Мне пелось с ним великолепно. Два года назад познакомилась с Еленой Образцовой в Барселоне. Она была с дочерью и черной карликовой пуделихой Кармен. Сказать, что мы облизались и подружились, не могу. Мне было приятно работать с ней. У нее, безусловно, есть харизма.

— На днях в EuroNews говорили об оперном режиссере Франко Дзефирелли...

— Мазетро — интереснейшая личность. Ему 84 года, но он великолепно выглядит и ясно мыслит. Мы познакомились, когда «Кармен» должны были снимать на DVD и видео. Мазетро обновлял спектакль, в котором я принимала участие. Мы много говорили о моей героине. Ему важно было, чтобы сложилось правильное «дыхание» персонажа. Сказать, что Дзефирелли мягкий и спокойный человек, не могу. Ему, например, не понравились наши костюмы. Что было! Громогласные вопли сотрясали воздух. Костюмы новые сшили за два дня в Милане, привезли за 10 минут до начала генеральной репетиции. В конце концов, все закончилось благополучно.

— Приятно, что после премьеры мазетро пригласил меня на ужин.

— Кстати, у вас бывают какие-то ту-совки после спектаклей?

— Редко. После спектакля чувствуешь такую усталость, что хочется быстрее домой, отдохнуть.

— Сейчас принято исполнять оперные партии на языке оригинала. У вас нет проблем с языками?

— Это правильно, петь на том языке, на котором написал композитор. И у меня есть педагоги по французскому, итальянскому и немецкому языкам. Экономить на педагоге по языку нельзя. Подготовить партию — долгая и серьезная работа. Преподаватель читает мне произведение, переводит его слово в слово, потом начинается отработка произношения. Надо понимать, о чем поешь. Что касается атмосферы эпохи, костюмов, много читаю, смотрю исторические фильмы, все это помогает выявить типичные черточки, запах, аромат, атмосферу того или иного времени.

— А на каком языке артисты общаются друг с другом?

— В основном на английском. Вообще в оперных театрах царит «микс» — смешение языков. Что-то из французского, что-то из итальянского. Но в результате все друг друга понимают. Например, сейчас я пою в «Риголетто» в Нью-

Йорке. У нас Риголетто — испанец, Джильда — венгерка, Дюк — американец, мой братец — мексиканец и я — русская. И все получается. Правда, когда работают несколько русскоязычных артистов, приглашают русских переводчиков. Это очень удобно (мы все-таки ленивые).

— От чего вы получаете наибольшее удовольствие?

— Для меня удовольствие — слушать музыку, смотреть спектакль не замечая «швов». Как только я перестаю понимать технологию (как сделано, как спето), начинаю наслаждаться музыкой. Кроме того, мне нравится учиться, обновлять знания, получать как можно больше информации.

— Есть что-то, чего бы вам хотелось добиться в жизни?

— Хочу петь как можно дольше и получать от этого удовольствие. Есть возрастные партии, до которых я пока не доросла, но хотела бы их спеть. Это так называемые в оперном мире «коровые» партии mezzo-сопранового репертуара.

— Например?

— Амнерис из оперы «Аида» Верди, Эболи из «Дон Карлоса». Мне их пока рано петь. Это как в спорте — что-то вроде постепенной нагрузки

на организм. Чтобы в погоне за рекордом не надорваться и не потерять все.

— А какие-нибудь курсы с вами уже случались?

— В прямом смысле слова кровавый спектакль я уже пережила. Года два назад. В Праге пела Кармен. В самом начале оперы рассекла себе палец ножницами. Рабочий сцены случайно вынес вместо бутафорских настоящие, хорошо наточенные ножницы. Через пару минут, опять же случайно, один из партнеров залил мне лицо водой из бутылки. Едкий театральный грим тут же начал жечь глаза — а мне надо петь, танцевать и смеяться! И это еще не все. В финале Дон Хозе убивает Кармен ударом ножа. Партнер так вошел в роль, что пырнул меня как следует и поранил руку. Публика рукоплескала и, как это часто бывает, ничего не заметила. А я лежала на сцене с закрытыми глазами, подсыхивала раны и не верила, что еще жива.

— Интересно, как складываются ваши отношения с публикой?

— Я еще не настолько опытная певица, чтобы во время спектакля оценивать состояние публики. Замечать ее реакцию. Я просто работаю. Правда, после концерта зрители приходят, ждут у служебного входа, чтобы поблагодарить. Это, конечно, очень приятно. Постоянно шлют мне поздравления и разные послания молодые итальянцы. Приносят цветы, восхищаются голосом. Но они не более чем просто фанаты.

— У вас есть мечта?

— Конечно. Но я не хочу о ней говорить вслух. Не люблю рассуждать о будущем. Но точно знаю, что со временем все исполнится.

— Вы уже можете сказать, что певице нужно для успеха?

— Нужен голос. Нужна удача — тот самый счастливый случай. Разумеется, здоровье. Частые перемены климата, воды, смена часовых поясов кого угодно могут вывести из равновесия, так что быть здоровым и физически крепким просто необходимо. Приплюсую память, ее надо все время тренировать. Важно уметь сделать роль своей, пропустить через себя. Каждая партия должна стать удобной, как «чешуя» — никаких швов, неровностей. Еще нужно хорошее нахальство. И почаще задавать себе вопрос: «Если она смогла, почему я не могу? Могу!» И вперед!

А мне осталось добавить, что в Кемерове живут Марины родители, сестры — тройняшки — Олеся, Оксана и Наташа. Кстати, тоже музыканты. Ее мама и папа музыкой не занимались, она просто живет в их сердцах. И еще. Марине только 31. И у нее столько всего впереди!

НА СНИМКАХ: фото с обложки пражского журнала; Ван Клиберн, Марина и ее муж, продюсер Юрий Яковлев.



краски природы



Николай
КАРЕВ.
Фото автора.

Гора Чегомодан и ее окрестности

Отдых

В лагере снова день отдыха. Я уйду в горы на свободную фотоохоту. Непонятно, как можно дрыхнуть в палатке до полудня (это я о девушках), когда вокруг разливаются моря великолепных цветущих трав. В записной книжке у меня уже насчитывается более четырех десятков названий. Вот редкие: альпийская астра, камнеломка, козлорезник альпийский, горечавка альпийская, водосборы, фиалки, граматы и синюхи, горцы и герани. И все альпийское, и все горное, и все девственной свежести и чистоты.

Вкупе с осоками растений набирается около сотни. Некоторые из трав Гэ-энша называют эндемиками. Я не очень разбираюсь в этой науке. Я ценю в травах их красоту. Надо познакомиться поближе с Ботаней, подковать немного в отношении растений и погулять с ней по альпийским лугам в свободное время.

Некоторые растения, оказываясь, цветут всего несколько часов в день, после чего замирают. Особенно много цветов закрывается к вечеру и на ночь. Видимо, по этой причине Ботаня отказала мне в прогулке по лугам после ужина, сославшись на сырость в травах.

Дневник

Мы в горах уже девять дней. Пройдено несколько десятков трудных горных километров по радиальным маршрутам. У меня катастрофически убавляются запасы фотопленки. Здесь щелкаешь фотоаппаратом налево, направо и вокруг, как из пулемета. Иногда делаю на ходу записи в дневнике. На него, как всегда, не остается времени. Однако, глядя на небо, скоро его будет в достатке. Потому что с самого раннего утра слышатся раскаты глухого грома над дальними вершинами. Горизонт постепенно затягивается зловещими тучами. Над Чегомоданом свесилась плотная кулиса ливня. Это не очень к стати. Нам еще нужно сходить на останец Медвежий и в долину Кии, посмотреть, откуда начинается эта самая красивая река в Кузбассе, ее горные истоки в непроходимых скалах.

Выбрав время и пользуясь открывшимся окном на небосводе, я ушел побродить по реке Крестовка. Надо отметить, что по ее берегам, и вообще вдоль горных потоков, всюду открываются великолепные живописные пейзажи. Их без конца хочется фотографировать при разном состоянии освещения. Вариантов будет множество. И все они будут отличаться художественностью.

Опять встретились альпийские астры. Они выглядят не так ярко, как их родственники садовые, но завораживают эти цветы прежде всего своей первозданностью. И еще одно горное растение очень удивляет — камнеломка. В горах нет нежнее, эфемерней этого цветка. А какое название! Неужели это слабое растение с трепещущими на ветру лепестками способно хоть как-то противостоять грубому камню? Но именно на камнях-останцах и растет оно, с каждым годом все глубже проникая в его трещины, беря в помощники влагу, микроэлементы и воздух. Неприступный, кажется, несокрушимый, «вечный» камень в результате разрушен и повержен слабым цветком камнеломкой. Сильные мира сего, вот вам предмет для размышлений.

В горах бежит время убыстрится. Кажется, мы только что прилетели, а прошло уже две недели. Скоротечно вместе со временем и все остальное:

состояние погоды, растительность, цветовая гамма пейзажей. Жизнь ускоряет здесь свой шаг. Страшно подумать, что если постоянно быть в горах, то можно быстро состариться. Эту опростраченную мысль я неосторожно за ужином высказал вслух. И девушки как-то вдруг помрачнели. Примолкли. Спросил у Гэ-энши, сколько дней осталось еще до конца экспедиции. Потом высказал идею о долголетию в горах (правда, кавказских), добавив, что долголетие стариков, а не молодых. В результате ужин закончился в мрачном настроении и все разошлись по палаткам.

Красота и красивость

Опять ходил на свободную фотоохоту. Начиная замечать, что привыкаю к красоте гор, к красивости всего, что вижу здесь. Вспомнилась жизнь на Черном море. Первое время, купаясь в теплых, одновременно тугих и ласковых, прямо экзотических волнах, мне неудержимо хотелось орать. Со временем экзальтация поутихла. К морю я стал относиться почти привычно, а его красота и необычность красок при разной погоде воспринимались данностью, острые впечатления стирались, становились будничными. Думаю, так может быть и в горах. Только сознание фотохудожника, к каковому я позволил себя причислить, двигало моими помыслами и заставляло всякую свободную минуту отправляться в горы для очередного свидания с ними.

И все же, сравнивая горы с морем, я уличаю себя в некотором лукавстве, в том смысле, что к их красоте, к их неповторимости невозможно привыкнуть, как мы обычно привыкаем к элементарным вещам, даже к самым любимым поначалу.

Вот почему я без устали брожу снова и снова среди горных ландшафтов, среди хрустальных струй бурлящих ручьев, прислушиваясь к их разноголосой музыке. Особенно красивы радужные водопады в ущельях. Они срываются с отвесных камней скал белой стремительной пеной, обдавая иногда снопами брызг и сырого воздуха, напоминая о том, что неплохо было бы принять горячий душ или окунуться в пенную ванну.

Это желание навело меня на банально меркантильную мысль. Вокруг нашего лагеря все озера распределены по назначению. Из самого ближнего мы берем воду для приготовления пищи и чая. Озеро чуть подальше служит общим умывальником и купание в нем не рекомендуется. Еще одно озеро

почти на каждом шагу!» Эти мысли я высказал за ужином в «кают-компани» девушкам. И мне показалось, что они обиделись. Однако же злили меня не они. Как впоследствии оказалось, Вольдемар тратил на нагревание «женского» озера изрядное количество дров, накаливая в огне булыги и бросая их в воду. Камни нагревали холодную воду озера до приемлемой температуры для купания. «Изобретение» Вольдемара понравилось девушкам, и они требовали ванну все чаще. Запас дров катастрофически уменьшался. И Вольдемар, этот дамский угодник, стал для меня врагом номер один.

О названиях

Странное и легкомысленное имя носит это горообразование — Чегомодан. Кто присвоил его безобидной и смирной на вид горе? Нелепее этого названия и не придумать. В кратком топонимическом словаре Кемеровской области можно почерпнуть некоторые сведения об этой горе. Название придумали якобы некие альпинисты. И что гора



Биологи отправились за добычей.

имеет сходство по внешнему виду с «обыкновенным чегомоданом». Позволю себе не согласиться.

Я поднимался на Чегомодан с четырех сторон: с южной, западной, восточной и северной. Прошел плоскую вершину вдоль и поперек. Она показалась мне величиной с футбольное поле. Эта плоскость вся усыяна мелким курумником, сквозь который пробивается жесткая, как проволока, растительность. Здесь кедровый стланик. Тундровая береза. Кусты толокнянки, черники и другие очень жесткие растения. На северной стороне лежат снежники. На восточной — каменные обрывы. Западный склон усыпан крупными глыбами камней. Только южный пологий склон зарос кустарником и пихтой флажной формы, узловатой и хмурой. Гора Чегомодан открыта всем ветрам, возможно, поэтому вершина ее плоская и безлесная.

Географические объекты иногда называются скоропалительно и бездумно. Этим страдают многие названия в Кузнецком Алатау.

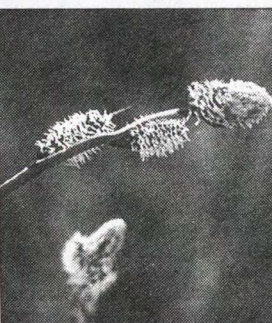
Всеобщий «день лени»

Сегодня объявлен «день лени». Я заполняю дневник. Обычно на него не хватает сил и времени. Теперь вспоминаю и делаю пометки. Вообще же накапливается усталость. Это чувствуется каждый день и во всем.

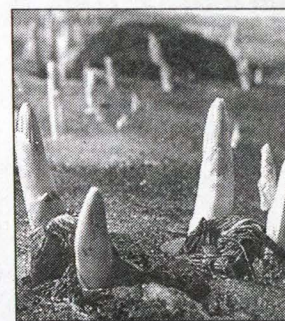
Природа как бы сжалась над нами и устроила пасмурный день. И все предались лени. Я записываю в дневнике, каких зверей приходилось встречать: Главный — медведь. Видел косяк с косячком и двух северных оленей (из вертолета). Черда птиц: тетерев, куропатка, сокол, дрозд, кедровка, чечевича, горная трясогузка, лунь... Определись окончательно, когда проявятся пленки. Хорошо снимал пеструю гадюку и зеленую ящерицу. Животные здесь людей почти не боятся, очевидно, не встречались ни разу и не имеют никаких понятий об этом «звере».

Очень радует меня разнообразная съемка растений в цветущей фазе. Гэ-энша заметила, что снято уже больше пятидесяти видов растений, некоторые — редкие. В обжитых районах таких растений уже нет. Здесь же целые куртины.

«День лени» продолжается и на следующее утро. Проснулся к завтраку. Пошла звать всех к столу (а на «столе», кроме отварных макарон и свежей сочной колбы, ничего нет). Зря стучала поварешкой о кастрюлю. Макароны в ведре — и те без привычной тушенки.



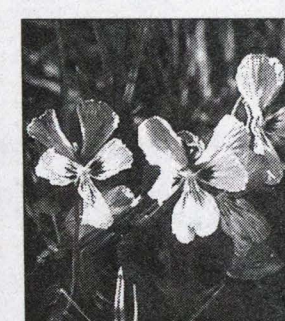
Цветет осока.



Чегомодан.



Молдило.

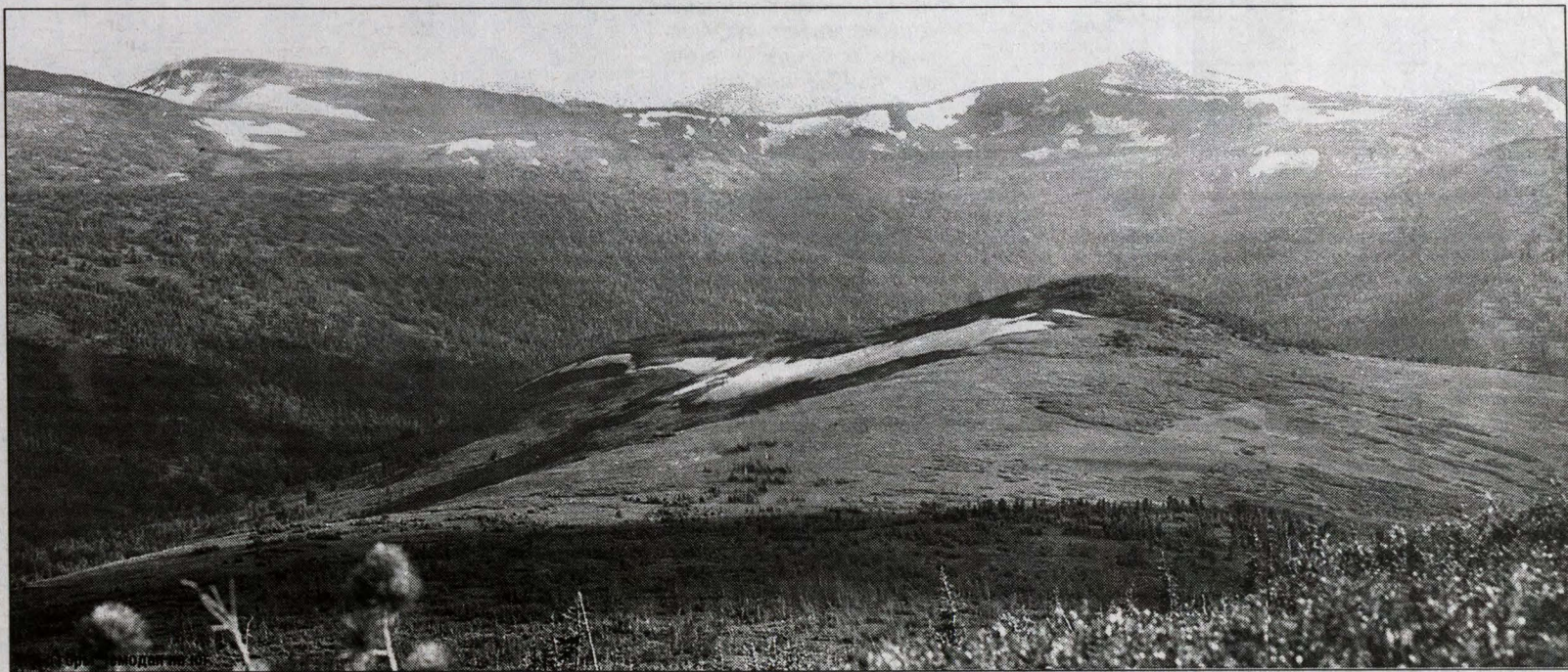


Фиалка.

лю. Макароны в ведре — и те без привычной тушенки.

Выглянув из палатки после долгого сна, заметил, отчего такая сонливость. Небо над горами затянуто серой пеленой от восточного горизонта до западного. А скоро лагерь укрывался, как сырой простыней, сплошным туманом, оседающим на лице неприятной волной паутины. Хорошо, что я не ушел в горы до восхода солнца. В такую погоду легко потеряться.

Не очень сытые, все сидят в палатках. Неожиданно вспомнились исключенные мной из списка «НЗ» шоколад, чернослив и сухарики. Как бы они сейчас пригодились!



Мой адрес:

650630, Кемерово, пр. Октябрьский, 28,
редакция газеты «Кузбасс», Кузе.
Электронный:
nvk@knews.pole.net.ru

Наталья КУДРЯВЦЕВА –
ответственная за выпуск.
Рисунки Дениса КОВАЛЕВА
(41-я гимназия).

Стихи

Юрий КУШАК.

Друзьям о друзьях

Собаки –
Друзья человека, однако
Об этом не каждая
Знает собака.
И прежде, чем лапу
Бульдогу пожать,
Узнайте, не будет ли
Друг возражать.

Ольга ГРИГОРЬЕВА.

По газонам
не ходите!

Паше нет еще пяти,
Все ученье – впереди...
Но уже усвоил он,
Где асфальт, а где – газон.

Знает чуть ли не с пеленок
Светофор и переход.
В общем, городской
ребенок
В городской семье растет.

Повезли в деревню Пашу.
Сколько нового вокруг!
Это – ферма, это – пашня,
Слева лес, а справа – луг.

По траве коза гуляет...
Павлик, пальчиком грозя,
Ей сурово заявляет: –
Здесь газон, ходить нельзя!

Владимир ИВАНОВ.

Птенец

В траве птенца я подобрал.
Он был так жалок и так мал!
Но я сказал ему:
— Лети!
Счастливого, малыш, пути!
— А ну смелей, — я
повторил,
Свои ладони растворил.
И вот он ввысь при свете дня
Все дальше, дальше от
меня,
еще себе не веря сам,
Навстречу певчим голосам
Земной восторг,
Небесный страх несет
На трепетных крылах!

Привет, ребята! Вот аппликация

Ани Латышевой (5 лет) из Прокопьевска.

Аня изобразила лунатиков, которые спускаются с неба,
чтобы потушить костер. А письмо написала мама, потому что Аня еще маленькая.

— На дачу ходим через лес и часто видим, как горят трава, деревья.

Анютка всегда очень огорчается, когда видит такую картину, и старается затушить огонь ногами.

— Ведь муравьям и кузнечикам больно, — объясняет она. А потом рассуждает: — Живут же
на луне человечки, они с высоты все видят. Вот спустились бы и наказали тех,
кто оставляет незатушенные костры.

Но так не бывает, это все выдумки!

Друзья, не забывайте, что конкурс продолжается. До конца мая жду от вас аппликации
на тему «Чего на свете не бывает?». Обязательно объясняйте, что вы изобразили
и почему считаете, что это не встречается в жизни.

Указывайте имя, фамилию, возраст и точный адрес.

Жду ответа!

Кузя.



Веселые загадки

- Что такое: один глаз, один рог, но не носорог?
- Как 4 взрослых, 3 ребёнка, 2 собаки могут влезть под один зонт и не промокнуть?
- Какое слово начинается с трех «Г», а кончается тремя «Я»?
- Что нельзя съесть на завтрак?

Кроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

3. Самая большая африканская птица.
6. Континент на востоке от Африки.
7. Марафонские бегуны из Африки постоянно устанавливают на Олимпийских играх именно это, причём мировое.
8. Священная фигурка или вещь, которая оберегает от зла.
11. Килиманджаро – вулкан, значит, на вершине его – ...

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Эта фигура лежит в основании каждой египетской пирамиды.
2. Горы на севере Африки.
4. Замысел, идея.
5. Главная река Африки и мира.
9. Пряность из корневища тропического растения.
10. Рогатое животное африканских саванн.
12. Без этого приспособления для создания тени не выжить в африканском зное.

Песенка из мультфильма

Дождя не боимся



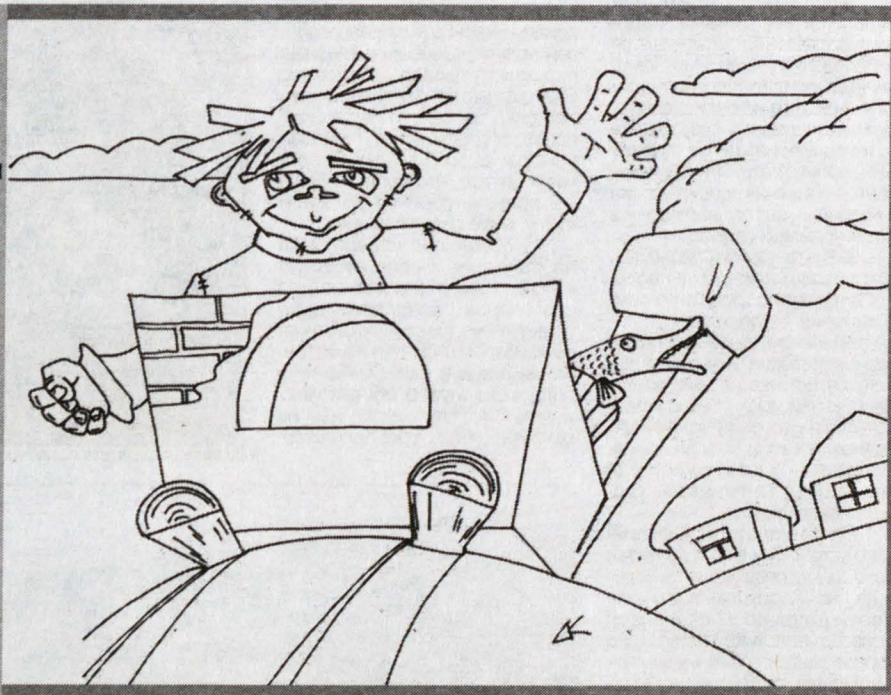
Если дождик идет, не значит,
Если дождик идет, не значит,
Будто туча горя плачет.
Просто хочется доброй туче,
Просто хочется доброй туче,
Чтоб росли мы быстрее и лучше.

Пусть каплют капли,
а мы веселимся.
Ни капли, ни капли дождя
не боимся.
Пусть каплют капли, а мы веселимся.
Ни капли, ни капли дождя не боимся.

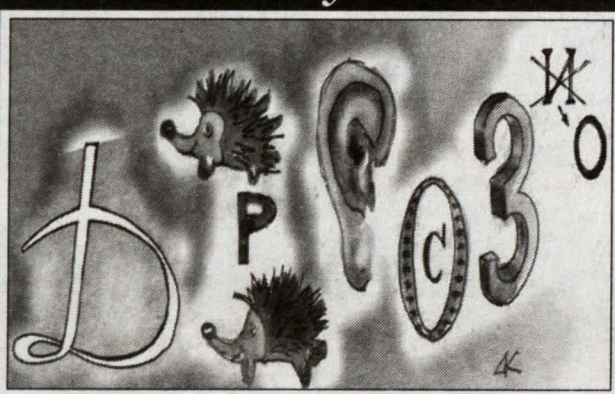
Как услышим раскаты грома,
Как услышим раскаты грома,
Так вприпрыжку бежать из дома.
Мы с дождем, как и с солнцем, дружим,
Мы с дождем, как и с солнцем, дружим,
Ну-ка, все босиком по лужам.

А в последней упавшей капле,
А в последней упавшей капле
Вспыхнет радуга пусть внезапно.
На умытой дождем планете,
На умытой дождем планете
Пусть от радости пляшут дети.

Раскрась-ка



Ребус



Ответы на задания,
опубликованные 8 мая

Кроссворд

1. Аладдин. 2. Дюймовочка. 3г. Тибул. 3в. Тыква. 4. Мальвина. 5. Белоснежка. 6. Маугли. 7. Утенок. 8. Лев. 9. Волк.

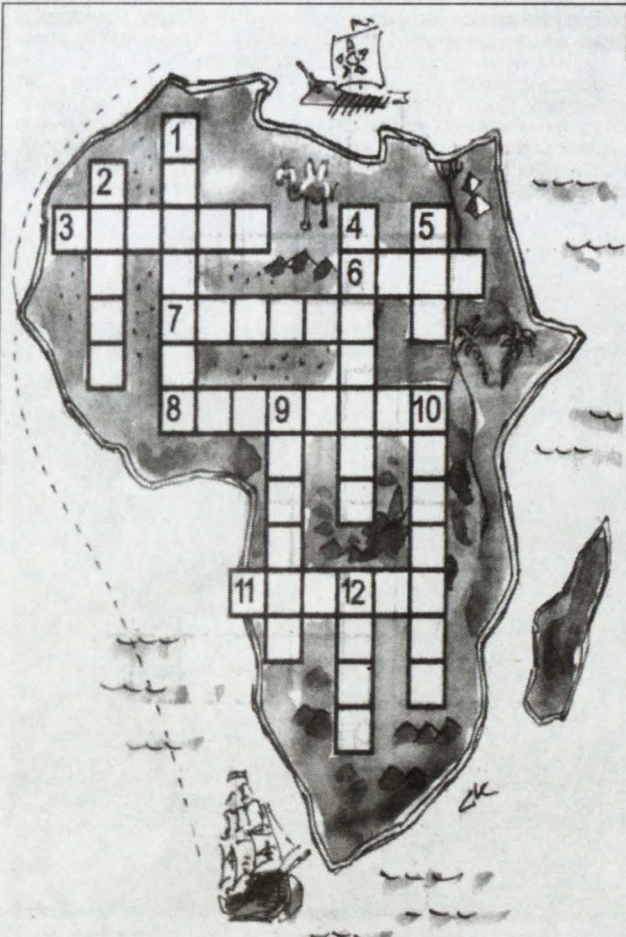
Загадки

Пенек. Репей.

В доме

8 кругов, 8 треугольников, 30 четырёхугольников.

Ответы на задания я сообщу
в следующем выпуске. Кузя.



сканворд

Положе- ние тела	Надгроб- ная черта	Емкость	Фран- цузский коп	Покрой		Столица Непала	Немоло- тый хлеб	Пик извест- ности	
		Российс. певица		Верх (анто- ним)	Украин- ская пляска	Лента через плечо			
Конёк невысок	Свистун на горе		Изнежен- ный рос- кошью			Вздор	Началь- ник отдела	Симфо- ниче- ский гонг	
			Стебель виногра- да		Русская госпожа	Воспа- ление мышцы			
Бумаж- ный ключ	Сделано про запас	Самый низ	Самодель- ная водка	Зарытое сокро- вище	Стадная кормеж- ка	Теперь — группа	Атмо- сферная влажность	Попугай- ная порода	
				Бурен- кина грудь			Харак- тер	Алма...	
Футболь- ный клуб	Адская жара	Шесть грошей			Веселый кураж		Мужское имя	... Лучко (имя)	
				Отлично		Сорт малины		Вид локомо- тива	
								Перес- туп	
Опухоль	Марка мыла	...-одино- шенька		Раздор	Дирижер оркестра Кузбасса	Много- летний лед	Угле- родный камень	Лучшая защита	
	Новая экон. по- литика		Булга- ковская пьеса	«Плаку- щее» дерево		Много- гранник	Имя цыганки	Голов- ной изо- лятор	
		Он пла- тежом красен	Пояс дзюдо- иста	Партия в теннисе	Дама в прием- ной	Супруг Медведи	Улицы в Москве	Кусочек одеяла	
	Грече- ская буква				Неле- пые мысли	Говорит невнятно	Русский метал- лург	Едва	
				Взима- емые деньги		Польс- кая река	Обойная мера	Устр-во для оста- новки	
							Шуточ- ный портрет	Охотник на воде	
				Бала- ганный шут	... Хари	Киноко- мик Эдди ...		Икона	
				Райское жилище	Певче- ский голос	Обитель богов	Город на Сахалине	Попе- речный размер	
						Рул для головы	...де- Жаней- ро	Русская детская позтесса	
				Дерев- янное ведро	Река в Европе	Слуша- ющий орган	Большой ассор- тимент	Приток Волги	
						Одежда изнутри	Герой «Матри- цы»	Уважа- емый аксакал	
							Просьба за деньги		

Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 8 мая

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Бизе. Сражение. Хаки. Дрема. Гну. Пра. Ость. Адонис. Бас. Икар. Аким. Игла. Ска. Инок. Ален. Алеко. Сорт. Овощи. Сыч. Ионь. Гумно. Лазерт. Гать. Тенор. Ариозо. Рай. Антропофаг. Такт. Река. Изверг. Вор. Особа. Тобосо. Ритм. Три. Еле. Штамп. Акт. Львица. Лех. Амати. Кудри. Сена. Инсбрук. Дерн. Жаров. Май. Тон. Опилки. Отлов. Аполян. Наум. Риф. Жор. Кат. Секатор. Житие. Иса. Манатки. Визг. Рурк. Короб. Афиша. Устно. Кале. Они. Анданте. Раздор. Рис. Брутто. Майкоп. Вал. Кисть. Камыш. Иголка. Банни. Чача. Гангстер. Динамо. Пепел. Саго. Ус. Мул. Балл. Фру. Клод. Икота. Яго. Анфас. Крах. Лилия.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Панда. Бивни. Загс. Лексикон. Сап. Абак. Егор. Исток. Дуб. Риал. Октант. Имре. Апноэ. Биограф. Лат. Смотр. Алиготе. Бриг. Осмотр. Лье. Рококо. Враги. Стокгольм. Чай. Амфибрахий. Азарт. Атос. Ре. Пас. Валторна. Водитель. Роцца. Шиш. От. Аик. ТТ. Марев. Пламя. Тест. Лакомка. Вади. Цирк. Опа. Устье. Сок. Бонза. Нил. Раф. Анжеро. Ода. Петит. Трир. Ров. Ирина. Анкер. Тао. Юкон. Кри. Жгут. Сказ. Мшара. Трос. Ибис. Ферма. Шатун. Ант. Семь. Найк. Ковш. Док. Нос. Рокада. Апачи. Иго. Ли. ПК. Тисс. Мант. Нэл. Игл. Сера. Косуля. Наука. Табак. Рол. Мур. Если. Езда. Миф. Лос. Лях. Мол. Фал.

Ликвидационная комиссия государственного учреждения управление государственного надзора за связью и информатизацией в РФ по Кемеровской области уведомляет, что во исполнение постановления правительства Российской Федерации от 26.04.2004 года № 223 «О реорганизации системы государственного надзора за связью и информатизацией» ГУ УГНСИ в РФ по Кемеровской области, зарегистрированное в Едином государственном реестре юридических лиц 17 апреля 2001 года за номером 1024200685365, подлежит ликвидации. Требования кредиторов принимаются в течение двух месяцев после опубликования настоящего объявления.

Ликвидационная комиссия находится по адресу: 650025, г. Кемерово, ул. Сарыгина, д. 7, тел. 36-90-03.

Коллегия администрации Кемеровской области и областной Совет народных депутатов выражают искренние соболезнования члену совета старейшин при губернаторе области, Герою Социалистического Труда Плотнокову Дмитрию Михайловичу по случаю смерти его жены

МАРИИ СЕРГЕЕВНЫ.

А. Г. Тулеев, Г. Т. Дюдаев, В. Н. Казаков, В. Ю. Скотников, В. П. Мазин, Е. М. Баранов, Н. Ф. Глотко, А. Ю. Дюпин, Ю. В. Ким, А. И. Копытов, К. С. Курилов, А. Г. Кытманов, В. М. Мангазеев, А. Н. Наумов, Н. П. Неворова, М. А. Рудник, И. А. Свиридова, А. Ю. Микельсон, С. Н. Андрющенко, Т. В. Алиева, Т. О. Алексеева, И. А. Жигалова, В. Т. Журавков, А. А. Зеленин, Ю. И. Кухмарь, Л. П. Мазурова, С. Д. Мартин, В. В. Михайлов, И. Ю. Прокудин, В. А. Сафьянов, С. И. Черемнов.

Приглашение

к участию в предварительном квалификационном отборе (ПКО) по определению исполнителей проектно-сметной документации на строительство и капитальный ремонт объектов департамента социальной защиты населения Кемеровской области.

Организатор конкурса и государственный заказчик: департамент социальной защиты населения Кемеровской области, 650099, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, 19а, каб. 308, тел. 25-35-83, 25-24-32, факс 25-92-52.

Источник финансирования: бюджет области на 2004 год.

Приглашаются организации, имеющие опыт работы по проектированию и имеющие лицензию на проектирование зданий и сооружений I-II уровней ответственности и выполнение функций генерального проектировщика.

Дополнительную информацию и документацию можно получить у организатора по представлению доверенности.

Время и место вскрытия конвертов с конкурсными заявками указаны в конкурсной документации.

Совет директоров открытого акционерного общества «Кузбасский головной институт по проектированию угледобывающих и углеперерабатывающих предприятий», ОАО «Кузбассгипрошахт», расположенный по адресу: г. Кемерово, ул. Островского, 34, принял решение о проведении 16.06.2004 г. годового общего собрания акционеров по следующей повестке дня:

1. Об утверждении годового отчета, годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о прибылях и убытках общества, а также распределение прибыли, с учетом заключений ревизионной комиссии и аудитора общества, за 2003 г.
2. Принятие решения о размере, сроках и форме выплаты годовых дивидендов по акциям общества за 2003 г.
3. Утверждение количественного состава членов совета директоров ОАО «Кузбассгипрошахт».
4. Утверждение аудитора общества.
5. Избрание кандидатур в ревизионную комиссию.
6. Избрание кандидатур членов счетной комиссии общества.
7. Избрание кандидатур в члены совета директоров.

Начало регистрации в 8-00 16 июня 2004 года в актовом зале ОАО «Кузбассгипрошахт». Начало годового общего собрания акционеров в 10-00 16 июня 2004 года. Форма проведения годового общего собрания — собрание (совместное присутствие). Ознакомления с информацией (материалами), подлежащими представлению при подготовке к проведению общего собрания акционеров, производится по адресу: г. Кемерово, ул. Островского, 34, библиотека ОАО «Кузбассгипрошахт».

Дата составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании акционеров, определена 14.05.2004 года.

Генеральный директор ОАО «Кузбассгипрошахт» **В. А. Журавлев.**



афиша недели

15 мая 2004 г.

Кузбасс

театр

КЕМЕРОВО
Областной театр кукол им. А. Гайдара

19 мая. Сценическая редакция театра «Проделки козлят» (спектакль-игра для самых маленьких и не очень больших).

Государственная филармония Кузбасса

22 мая. Вечер симфонической музыки. Губернаторский симфонический оркестр Кузбасса. В программе: популярные симфонические увертюры. Р. Глиэр. Концерт для арфы с оркестром. Солистка Татьяна Вымятина (Москва).

«Театр на Весенней»

18 мая. Капустник.

20 мая. Ф. Иванов.

«Верные друзья». А. Вампилов. «Предместье».

21 мая. Ф. Иванов.

«Верные друзья». Капустник.

НОВОКУЗНЕЦК

Новокузнецкий драматический театр

17 мая. Гастроли. Звезда мировой оперы Любовь Казарновская.



Новокузнецкий театр

кукол «Сказ»

21 мая. Ю. Самойлов.

«Проказники».

22 мая. Ю. Самойлов.

«Потерялся клоун».

23 мая. Ю. Самойлов.

«Потерянный».

Прокопьевский театр

драмы

20 мая. Утром — 3.

Сагалов. «Похищение

Джонни Дорсета» (сказка);

вечером — Дж. Боккаччо.

«Декамерон» (комедия).

21 мая. Утром — В.

Зимин. «Веселая карета»

(сказка); вечером — Дж.

Боккаччо. «Декамерон»

(комедия).

22 мая. Утром — Ю.

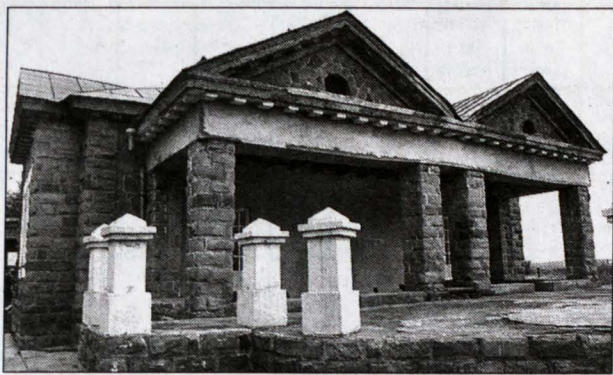
Ким. «Кто принцессу по-

целует» (сказка); вечером

— Э. Лябиш, П. Каратыгин.

«Водевиль! Водевиль!».

праздник



18 мая —
Международный
день музеев

Хранилища истории и культуры

КЕМЕРОВО

В Областном краеведческом музее откроется выставка произведений народных умельцев. Выставка также посвящена 10-летию отдела народных промыслов музея.

В экспозицию выставки войдут работы мастеров, с которыми давно и плодотворно сотрудничает музей. Здесь будут представлены кемеровские подносы (фабрика «Весна»), берестяные работы Виктора Хахалина, изделия из стружки тайгинских мастеров Кошкарёвых, изделия учеников кемеровского училища народных ремесел. В этот день посетители ждут свободный вход и бесплатные экскурсии во всех трех помещениях музея.

Кемеровский областной музей изобразительных искусств откроет двери детям. Его гостями станут представители школьных художественных музеев кемеровских школ № 97, 55, 10, 23, гимназии № 12, школы искусств № 19. Программа праздника разнообразна. Здесь состоится выставка работ самых маленьких художников города. Пройдут занятия в фондах музея. Состоится встреча с Владимиром Надем, чья фотовыставка «Россия. Век начинается» проходит в музее, занятия по экспозиции выставки «Карл Булла и сыновья», театральное-литературная гостиная. Воспитанницы губернаторской женской гимназии продемонстрируют зрителям театрализованный показ мод, с концертной программой выступят ученики школы искусств № 19. Здесь же — совместно с художниками города — пройдет торже-

ственное награждение участников музейных программ.

В кемеровском музее «Красная горка» профессиональный праздник отметят в четверг. В этот день здесь откроется выставка и пройдет пресс-конференция, посвященная деятельности музея.

Цель мероприятий — раскрытие и презентация «непубличных» форм деятельности музея. Как отмечают сотрудники музея, комплектование фондов и фондохранилищ его деятельность, как правило, остаются «за кадром». Между тем именно они обеспечивают сохранение наследия и передачу знаний о нем. Праздничная выставка призвана показать результаты этой деятельности. Первая ее часть — «Новые поступления» — включает в себя подлинники музейные предметы, документы, фотографии, картины, поступившие в фонды музея за последнее время, с указанием фамилий дарителей, названий организаций, историй, музейным значением. В экспозицию войдут лучшие музейные предметы из его хранилища. Вторая часть выставки — «Сотрудничество» — включает материалы по истории Кемерова, обнаруженные в результате исследовательской работы музейных сотрудников в архивах и музеях как в области, так и за ее пределами. В третью часть — «Домашний музей» — войдут выставки домашних коллекций коллекционеров-любителей.

В пресс-конференции примут участие специалисты музея «Красная горка», преподаватели кафедры истории, музейведения и краеве-

дения КеМГУКИ, сотрудники музеев города.

НОВОКУЗНЕЦК

В Краеведческом музее Новокузнецка в этот день пройдут викторины для посетителей музея. На вопросы на знание экспозиции музея сможет ответить каждый желающий. Победителей викторин ждут призы. Здесь же пройдет награждение призеров выставки стеновых моделей музея. В этот день вход для всех посетителей музея будет свободным.

В художественном музее Новокузнецка продолжит работу праздничная выставка «Веселый ветер».

В выставку вошли более 40 моделей воздушных змеев, выполненных руками энтузиастов. «Веселый ветер» — совместный проект музея и группы художников «Круг чистых». Автор проекта — молодая новокузнецкая художница Елена Хасанова. В апреле в ее мастерской проводились занятия, где все желающие могли поучиться изготавливать и расписывать воздушных змеев. В проекте приняли участие самые разные авторы, и по возрасту и по уровню мастерства. В выставку вошли и модели профессиональных художников — Александра Мерзаева, Татьяны Соховой, Валерия Колотвина, Елены Данягиной, и группы студентов художественного отделения новокузнецкого училища искусств, и семейные работы. Сегодня — в подарок городу — состоится торжественный запуск змеев. А затем змеи займут свои места в витринах музея.

спорт



ФУТБОЛ.
Первый
дивизион

После десяти туров футболисты «Металлурга-Кузбасса» обосновались на последней строчке турнирной таблицы. Ситуация, безусловно, сложная, но пока еще не критическая. Хотя выездные матчи в Химки и Читу сулят мало хорошего: и «Химки», ведомые опытным В.Шевчуком, и «Локомотив», агрессивно играющий на своем полупесчаном поле, — соперники не из простых. Сумеют ли подопечные С.Кулинича побороться в этих играх очковый багаж?

11-й тур, в котором новокузнецкие встречаются с «Химками», состоится в воскресенье. Также 16 мая сыграют: «КамАЗ» — «Орел», «Нефтехимик» — «Арсенал», «Газовик-Газпром» — «Анжи», «Лисма-Мордовия» — «Черноморец», «Динамо» (Бр) — «Спартак», «Балтика» — «Терек», «Уралан» — «Металлург», «Динамо» (Мх) — «Сокол», «Локомотив» — «Томь».

Матчи следующего тура пройдут 19 мая. «Металлург-Кузбасс» сыграет в Чите. В остальных матчах встретятся: «Луч-Энергия» — «СКА-Энергия», «Нефтехимик» — «Орел», «КамАЗ» — «Арсенал», «Лисма-Мордовия» —

«Анжи», «Газовик-Газпром» — «Черноморец», «Балтика» — «Спартак», «Динамо» (Бр) — «Терек», «Динамо» (Мх) — «Металлург», «Уралан» — «Сокол», «Химки» — «Томь».

Второй дивизион

Серьезным испытанием для прокопьевского «Шахтера» будут предстоящие игры в гостях. Правда, горняки в одном из таких матчей уже сыграли — на Кубок России, проиграв в Красноярске «Металлургу» 1:3 в дополнительное время. А в чемпионате «Шахтер» сыграет сегодня в Новосибирске с одним из фаворитов восточной зоны, «Чкаловцем-1936». Нелегкой будет и следующая встреча в Омске, где горнякам будет противостоять традиционно крепкий «Иртыш». Матч состоится 18 мая.

Кубок ЛФК

Последними вступают в борьбу любительские клубы. Они откроют сезон играми на Кубок ЛФК. Уже 22 мая кемеровские любители футбола увидят в деле «Кузбасс-Динамо». В этот день дебютанты турнира встретятся на своем поле с «Янтарем» из Северска. А сам чемпионат в сибирской зоне стартует 28 мая, причем кемеровчане начнут его игры на выезде. Что касается домашних матчей, то команда С.Боголова сыграет их лишь в первой половине июня.

премьера



Киномарафон «Дети. Экран. Культура»

В мае-июле в кинотеатрах области в рамках киномарафона «Дети. Экран. Культура» пройдут показы новых российских фильмов для детей и подростков. Стартует марафон в понедельник в кемеровском кинотеатре «Прогресс». Здесь начнется показ молодежной драмы «Игры мотыльков».

Фильм поставлен по книге писателя Владимира Железникова, который давно и плодотворно пишет о проблемах детей и подростков. Широкому зрителю он известен как автор книги «Чучело», ставшего основой одноименного знаменитого фильма. «Игры мотыльков» — фильм по книге Железникова «Чучело-2». Снял его режиссер Андрей Прошкин — создатель фильма «Спартак и Калашников», получившего премию «Золотой орел» за лучший дебют. Картина успешно прошла и на экранах кинотеатров области. И вот — новый фильм, уже не детский, а молодежный.

Шестнадцатилетний рок-музыкант из уральского городка приглашен в Москву на финал телевизионного музыкального конкурса. Накануне отъезда, шатаясь по улице с друзьями, он, переполнен-

ный ощущением грядущей удачи, из лихости угоняет автомобиль. Недолгая поездка заканчивается трагедией — ребята сбивают человека и, бросив разбитый автомобиль, убегают... Победителями конкурса жюри объявляет других, а Костя возвращается домой, где ведется следствие. Мать и безответно влюбленная в него девушка готовы на все, чтобы спасти парня от тюрьмы, но он, ожесточившись от неудач и разочарований, поступает по-своему...

В главных ролях фильма сыграли Алексей Чадов («Война»), Мария Звонарева («Три»), Андрей Смоляков («Русский ретайм»), «Тонкая штука», «Привет, дурали!»), «Тихие омуты», сериал «День рождения буржуа» и др.), Оксана Акиншина («Сестры»), «В движении»), Юрий Кузнецов («Гений»), «Тюремный романс», сериал «Улицы разбитых фонарей» и др.), Сергей Шнуров. Музыка и песни Сергея Шнурова и группы «Ленинград».

Кстати, показ новой картины завершил 20-й Московский международный кинофестиваль для детей и юношества, проводимый фондом Ролана Быкова, и был высоко оценен публикой.

фотовыставка



В Областном музее изобразительных искусств продолжает работу выставка известной династии петербургских фотографов Булла — Карла и его сыновей Виктора и Александра. В экспозиции более чем из 120 оригинальных фотографий отражены важнейшие российские события начала прошлого века. Среди снимков портреты царя Николая II, известнейших политиков и деятелей культуры.

Выставка подготовлена и любезно представлена для показа фотоцентром Союза журналистов России.

К. Булла. Русско-японская война 1904-1905 гг. Солдаты уходят на фронт.

КИНО

КЕМЕРОВО

Дом кино «Москва»

Большой зал

17-20 мая. Молодежная комедия «Даже не думай-2: тень независимости».

17-23 мая. Комедийный анимационный фильм

«Скуби-ду 2: монстры на свободе».

21-23 мая. Фантастическая комедия «Вечное сияние

страсти». В главной роли Дж. Керри.

Малый зал

17-23 мая. Триллер «Амнезия». В главной роли Э.

Джэд.

Время сеансов можно уточнить по телефонам:

25-55-22; 25-55-44.

Кинотеатр «Юбилейный»

17-20 мая. Приключенческо-фантастический

фильм «В ловушке времени».

Время сеансов можно уточнить по телефону 35-48-

13.

Кинотеатр «Прогресс»

17-23 мая. Молодежная драма «Игры мотыль-

ков».

17-23 мая. Фильм ужасов «28 дней спустя».

Время сеансов можно уточнить по телефону

30-36-06.

НОВОКУЗНЕЦК

Кинотеатр «Октябрь»

Большой зал

17-23 мая. Фантастический фильм «Миллион лет

до нашей эры» (США).

17-23 мая. Фантастический фильм «Дети шпионов-3D» (США).

17-23 мая. Экшн-комедия «Лохматый спецназ».

Малый зал

17-23 мая. Фантастическая комедия «Вечное сияние

страсти». В главной роли Дж. Керри.

17-23 мая. Молодежный эротический фильм

на досуге

Кроссворд

По горизонтали: 1. Упразднение, объявление недействительным. 3. Изложение научного или вообще сложного вопроса в общедоступной форме. 8. Противотанковое препятствие. 9. Приписка к оконченному и подписанному письму. 12. Животное, разводное для получения ценного меха. 13. Безудержная, лихая смелость. 14. Деформированное состояние бруса, сопровождающееся искривлением его оси. 15. Город в Нидерландах. 16. Разновидность курицы. 17. Река в Швейцарии. 19. Главный устойчивый звук музыкального лада. 20. Суждение, отношение, взгляд. 22. Лишение жизни животных с промысловой целью. 29. Внезапно наступающее нарушение мозгового кровообращения. 30. Просьба приехать. 31. Обиходное название вирусного гепатита. 38. Аббревиатура биржи, брокеры которой встретят Новый год в веселой компании и приятной обстановке. 39. Часть света. 40. Небольшая лирическая ария. 41.

Позднеспелый сорт репчатого лука. 47. Языческий бог у древних славян. 49. Военный или правительственный курьер для особо важных поручений. 50. Действующее лицо романа Л.Н.Толстого "Война и мир". 56. Шест, служащий рычагом при поднятии тяжестей. 57. Остатки оболочки зерна после размола. 59. Вид боеприпасов. 61. Параллелограмм, у которого две смежные стороны равны. 63. Опера Н.А. Римского-Корсакова. 64. Развалины какого-либо сооружения. 66. Классик персидской литературы 13-го века. 67. Состязательная форма закупки, применяемая на биржах. 68. Одно из прозвищ богов подземного мира - Гермеса-Психопомпа, Аида (Плутона), провозжавшего души в Тартар. 69. Посредник в торговой сделке. 70. Офицер русского флота, возглавивший первую и вторую камчатские экспедиции. 71. Самолетовождение. 72. Прimenение постоянного тока для лечебных и технических целей.

По вертикали: 2. Курица, высжиживающая цыплят. 4. Шведский ученый, предложивший температурную шкалу. 5. Народный поэт Киргизии. 6. Семейный союз. 7. Метод борьбы с вредителями и болезнями сельскохозяйственных растений и животных путем окулировки парами или газами отравляющих веществ. 10. Растение, изображаемое на государственных символах Бразилии. 11. Город в Бирме, на реке Иравади. 18. Звезда в созвездии Льва. 19. Религиозный запрет, налагаемый на определенный предмет, слово или действие, у первобытных народов. 21. Город и порт в Швеции. 23. Посуда для вина. 24. Отдельное помещение для жилья в квартире. 25. Химический элемент, металл. 26. Прянуковое растение. 27. Советский композитор, автор оперы "Шахсээн". 28. Единица индуктивности. 32. Летчик-космонавт СССР. 33. Лицо или учреждение, которому адресовано почтовое отправление. 34. Основопо-

ложник космонавтики. 35. Кондитерское изделие. 36. В древней и средневековой Руси: торгово-промышленная часть города. 37. Сырость. 42. Областной центр Украины. 43. Термин, означающий, что сделка между трейдерами по поводу купли-продажи облигаций не является твердой. 44. Действующее лицо пьесы А. Островского "Гроза". 45. Летний сорт яблоны. 46. Областной центр в РСФСР. 48. Край земли около воды. 51. Опера Н.А.Римского-Корсакова. 52. Картина В.Е.Маковского. 53. Герой гражданской войны. 54. Двухэлектродный прибор с односторонней проводимостью. 55. Вдыхание паров, газов, распыленных жидкостей с лечебной целью. 56. Немецкий дирижер и музыкальный писатель. 58. Губы собаки, свободно свешивающиеся по бокам нижней челюсти. 60. Столица северо-американского государства. 62. Один из видов декоративной кирпичной кладки. 65. Задание стандартной формы.

Звездный прогноз с 17 по 23 мая

ОВЕН. На этой неделе вам будет важно уметь налаживать контакты и взаимоотношения с людьми, и постарайтесь быть дисциплинированным и не пропускать ответственных мероприятий. В понедельник возможно повышение агрессивности, выместить ее поможет спорт или долгое общение с водой. В среду или четверг могут поступить предложения, связанные с дополнительным заработком, отнеситесь к ним серьезно.

ТЕЛЕЦ. На этой неделе, поддерживая отношения с коллегами по работе, не будьте с ними слишком откровенны. В середине недели возможна командировка, результаты которой положительно отразятся на вашем служебном продвижении. В среду утром хорошо составлять планы на ближайшее будущее, а начиная со следующего дня воплощать их в жизнь, так как при минимальных усилиях вы можете получить максимальные результаты.

БЛИЗНЕЦЫ. Вы двигаетесь вверх, но, возможно, немного слишком быстро. От начальства может поступить заманчивое предложение, задумайтесь, стоит ли соглашаться на предложенное повышение, так как положение ваше может оказаться двойственным. В понедельник при необходимости стоит рассчитывать на дружескую помощь. Вторая половина недели может заставить вас напрячься и придумать, какие действия лучше предпринять.

РАК. На этой неделе вам представится возможность обрести влиятельных знакомых, способных внести приятные перемены в вашу жизнь. Работа может поглотить большую часть вашего времени и внимания. Не спешите предлагать новую идею начальству, убедитесь, что ее принятие не уплотнит ваш и без того напряженный график. В четверг возможна определенная несогласованность в ваших взглядах и взглядах окружающих вас людей.

ЛЕВ. Наступает благоприятный период для творчества и новаторских идей. Понедельник удачен для начала важных фундаментальных и добрых дел, хорошо в этот день затевать ремонт в доме. Вторник - неблагоприятный период для решения любых проблем, не стоит идти на принцип и подавлять партнеров. В среду желательно заняться построением планов на ближайшее будущее. Четверг располагает к генеральной уборке, расчистите письменный стол, проведите ревизию в бумагах.

ДЕВА. На этой неделе стоит трижды подумать, чему именно посвятить свое время. На все, что требует вашего внимания, его явно не хватит, так что чем-то придется жертвовать. В понедельник вы можете приятно удивить начальство простым решением сложного вопроса, постарайтесь впредь так же удачно решать деловые проблемы. В четверг перед вами неожиданно могут открыться новые перспективы, ваш авторитет заметно возрастет, и вы будете пользоваться уважением у окружающих людей.

ВЕСЫ. На этой неделе сначала думайте, а потом

действуйте. Распланировав основную нагрузку на будничные дни, вы успешно справитесь со всеми обязательствами. В понедельник не стоит высказывать свое мнение в резкой форме, последствия могут быть непредсказуемыми и могут даже повлечь снижение вашего благосостояния. Во вторник не стоит планировать ничего серьезного, так как ваши замыслы могут быть разрушенными из-за досадных мелочей.

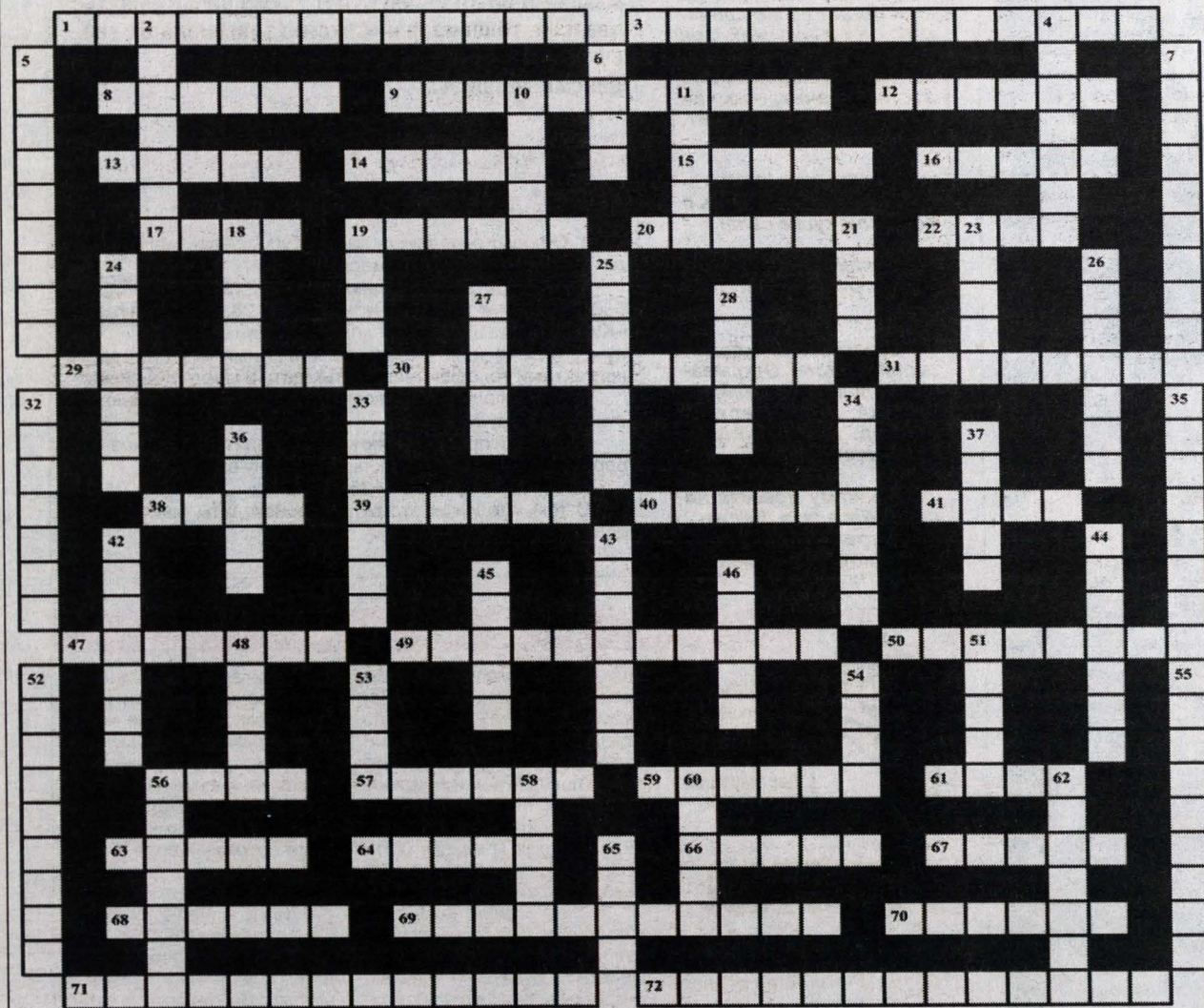
СКОРПИОН. Возможно, пора разгрузить свои плечи от чужих проблем. Тут же появится время заняться своими собственными. Осмотрите свое жилище на предмет оставленных кем-то вещей, все, что только можно, должно как можно быстрее вернуться к их хозяевам. Во вторник лучше не попадайтесь на глаза начальству, оно может оказаться не в лучшем настроении. Пятница, скорее всего, окажется насыщенным днем, поэтому не хватайтесь за все сразу, лучше сконцентрируйте усилия на одном деле.

СТРЕЛЕЦ. На этой неделе вам будет благоволить удача, но лишь в отдельные часы, которые придется ловить. В остальное время вполне возможны и не совсем приятные сюрпризы. В понедельник планируйте только те мероприятия, которые не потребуют от вас мгновенного решения. Во вторник возможны семейные неурядицы. В пятницу проявление высокого профессионализма и одобрение начальства способны дать старт вашей карьере.

КОЗЕРОГ. На этой неделе, возможно, вас может посетить острое желание привести в порядок свой внешний вид, чтобы выглядеть элегантно и эффективнее. В среду постарайтесь держать свои деловые бумаги подальше от любопытных взглядов, так как конкуренты легко могут воспользоваться вашей доверчивостью. В пятницу проявите осторожность, особенно при контактах с новыми людьми. В субботу не стесняйтесь проявлять инициативу, поддержка будет вам обеспечена.

ВОДОЛЕЙ. На этой неделе вы будете склонны стараться угодить всем сразу. Стремление сделать так, чтобы всем было хорошо, похвально, но нереализуемо, чьи-то интересами все же придется пожертвовать, и хорошо бы, чтобы не вашими собственными. В четверг, чтобы не усложнять отношения с близкими людьми, придется пойти на уступки. В пятницу ваш успех будет напрямую зависеть от того, являетесь ли вы профессионалом в своем деле.

РЫБЫ. На этой неделе скажите решительное "нет" лени, используйте всякую возможность пустить в ход свои знания и навыки. Коллеги по работе будут готовы поддержать вас и помочь преодолеть трудности. Во второй половине недели вы сможете добиться всего, чего пожелаете, за счет приветливости и тактичности, больше слушайте, чем говорите. В субботу вас могут посетить интересные идеи. В выходные дни позаботьтесь о красоте и уюте в вашем доме.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 8 мая

По горизонтали: 1. Энергетика. 3. Апостол. 5. Теплообмен. 10. Адидас. 11. Платан. 12. Аптека. 13. Сенека. 14. Искандеркуль. 16. Эксплуатация. 20. Покупатель. 21. Дозиметрия. 23. Окалина. 24. Диалектология. 27. Баклага. 30. Радиолокатор. 31. Гидросамолет. 32. Эклер. 34. Поляризатор. 35. Садок. 36. Сдача. 37. Робот. 38. Карта. 39. Табак. 41. Нинбо. 42. Банальность. 43. Сусек. 44. Гавана. 45. Триер. 46. Пекин. 47. Гомель. 50. Бактериоды. 51. Диорама. 52. Хвалынское. 53. Монтеверди. 55. Дессикация. 60. Транспирация. 61. Графитизация. 64. Вагнер. 65. Пинчер. 66. Экзарх. 67. Сговор. 68. Деструкция. 69. Повидло. 70. Воронограй.

По вертикали: 1. Званс. 2. Радист. 4. Сабо. 6. Банкир. 7. Нюанс. 8. Этикет. 9. Ступни. 15. Джут. 17. Арто. 18. Электрокардиография. 19. Благотворительность. 22. Вторник. 25. Антропофагия. 26. Гидростатика. 28. Совещание. 29. Ессентуки. 33. Рядно. 35. Сеанс. 40. Фьючерс. 48. Биотоп. 49. Гамаша. 54. Епанча. 56. Софизм. 57. Брандт. 58. Сиборг. 59. Отвод. 62. Церий. 63. Седи.

Выпускники Кемеровского филиала высшего военного училища связи приносят искреннее соболезнование родным и близким трагически погибшего лейтенанта
ОВЧИННИКОВА
Сергея Николаевича.

От имени выпускников училища 2003 г.
Данченко Максим Александрович.

Руководство МУЗ «Городская клиническая больница №2» выражает соболезнование семье и близким в связи с безвременной кончиной заслуженного врача РФ

ВОЛКОВОЙ
Клавдии Васильевны.

Областной Дом ветеранов предлагает консультации психолога и юриста участникам локальных войн и вооруженных конфликтов, имеющим статус ветеранов боевых действий, ветеранам Вооруженных Сил.

Психолог ведет прием по средам с 9 до 12 часов в кабинете № 101. Предварительная запись по телефону 54-06-63. Юрист ведет прием по пятницам с 13 до 15 часов без предварительной записи в кабинете № 101.

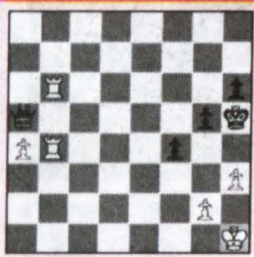
Для иногородних ветеранов этой категории, прибывших в г. Кемерово для решения своих социально-правовых проблем, предоставляется проживание на льготных условиях в Областном Доме ветеранов.

Обращаться по адресу: ул. Волгоградская, 23а. Тел. 54-06-63. Индекс для письменных обращений 650056.

Алюминиевые двери, фасадно-встроенные конструкции, офисные перегородки, входные тамбурные группы, балконное остекление.
Тел. 64-30-47, ООО «АлСтрой».

калейдоскоп

Шахматы



Выигрыш

Белые: Крh1, Лb4, Лb6, пешки a4, g2, h3 — 6
Черные: Крh5, Фa5, пешки f4, g5, h6 — 5
Ответ на задачу за 8 мая
Мат в два хода. 1. Фa3.

Календарь

В этот день родились

1848. Виктор Михайлович ВАСНЕЦОВ (1848 - 1926), русский живописец ("Три богатыря", "Аленушка", "Царь Иван Грозный"), старший брат другого художника-пейзажиста - Аполлинария Михайловича ВАСНЕЦОВА.

1891. Михаил Афанасьевич БУЛГАКОВ (1891 - 1940), выдающийся русский писатель, автор знаменитого романа "Мастер и Маргарита".

1925. Людмила Ивановна КАСАТКИНА (1925), российская актриса ("Укротительница тигров", "Укрощение строптивой", "Большая перемена").

1940. Светлана Афанасьевна СВЕТЛИЧНАЯ (1940), российская актриса ("Бриллиантовая рука", "17 мгновений весны", "Место встречи изменить нельзя").

В этот день ушли

1157. ЮРИЙ ДОЛГОРУКИЙ, князь суздальский и великий князь киевский, сын ВЛАДИМИРА МОНОМАХА. При нем впервые в летописях упомянута Москва. Прозвище Долгорукий получил потому, что в 30-е годы боролся за южный Переяславль и Киев.

1935. Казимир Северинович МАЛЕВИЧ (1878 - 1935), художник-авангардист, автор знаменитого "Черного квадрата".

Афоризмы

Все мы, когда здоровы, легко даем хорошие советы больным.

ТЕРЕНЦИЙ Публий.

Кто хвастает перед тем, кто его знает, - заслуженно поднимает себя на смех.

ЗЗОР.

Каждому человеку свойственно ошибаться, упорствовать в заблуждениях свойственно только глупцу.

ЦИЦЕРОН Марк Тулий.

Гордость от сознания того, что тебе доверяют тайну, - основной повод для ее разглашения.

ДЖОНСОН Сэмюэль.

Человек находит для оправдания своих действий любую причину, кроме одной, для своих преступлений - любое оправдание, кроме одного, для своей безопасности - любой повод, кроме одного: а этим одним является его трусость.

ШОУ Джордж Бернард.

Анекдоты

- Скажите, как вы относитесь к тому, что ваш муж бежит за женщинами? - Ну и что же? Моя собака, к примеру, любит бегать за машинами, но это не значит, что как только она ее догонит, то сядет за руль.

Чтобы нож не ржал, его нужно хранить в большом куске сала!

Лечим kleптоманию kleаустрофобией. Тел. 02.

Жених звонит в двери своей невесты. Открывает младший брат. Увидев жениха, зовет сестру: - Маша, зови синицу в руках пришла.

- Почему невеста на свадьбе вся в белом? - Это стандартный цвет всей бытовой техники.



Продолжаем публикацию читательских писем, поступивших на конкурс.

Лужа

У старшины милиции Полищука с утра было радостное настроение. Во-первых, с завтрашнего дня он уходил в очередной отпуск. Во-вторых, в город наконец-то пришла долгожданная весна. Жаркое солнце пожирало порядком надовевший снег. Он таял на глазах, образовывая ручьи и лужи. Полищук довольно шурил глаза и уже строил планы на отпуск. Его мысли прервал голос напарника — старшего сержанта Костина: «Командир, слева по борту «клиент». Будем брать?» Брать не хотелось. И вообще кто придумал эту работу, подумал Полищук. Но тут же отогнал от себя вредные мысли. Вечером начальство непременно спросит его о результатах борьбы с пьянством и алкоголизмом. После выхода в

свет очередного указа с этим делом было очень строго. Поэтому «клиента» надо было брать и везти в медицинский вытрезвитель. Тем более что своим поведением и внешним видом он явно оскорблял человеческое достоинство окружающих граждан (хотя последние не обращали на пьяного никакого внимания). То, что мужик находился в подпитии, выдавала, его нетвердая походка. «Ну, с этим мороки не будет», — подумал старшина и вместе с напарником направился к «клиенту». Пьяный, увидев шагающих к нему стражей порядка, остановился в замешательстве. Убегать от милиционеров было бессмысленно, тем более, что путь к отступлению отрезала большая лужа. Оставалось смириться с судьбой и сдаться на милость блюстителей порядка. Но когда старшина уже вытянул руку, чтобы взять «клиента», тот шагнул прямо в лужу. «Ах ты, козел!» — вырвалось у старшины от неожиданности. «А за козла ответишь», — отреагировал пьяный и, подняв ногу, с силой топнул по воде. Грязные брызги окатили не только милиционеров, но и собравшихся зевак. Они стали давать советы, как «выудить» из лужи злоумышленника. Одни предлагали найти резиновые сапоги, другие — багор, чтобы вытащить мужика из лужи, третьи — вызвать пожарную машину и откачать воду. Полищук стал мостить принесенными кем-то кирпичами дорожку в воде, чтобы по ним добраться до «клиента». Но тот, видимо, решил стоять до победного конца. Со словами «Врешь — не возьмешь» он сперва сел, а затем и лег в лужу, бултыхая ногами. Да, такого действительно уже не возьмешь, подумал старшина. Но надо было достойно выходить из сложившейся ситуации. И выход нашелся. Подъехал ротный, вызванный по рации и, оценив обстановку, громко, чтобы слышали все, сказал: «Оставьте его, ребята. По-моему, он уже без нашей помощи протрезвел и сам себя наказал». Через минуту все разошлись. Экипаж старшины Полищука поехал дальше по маршруту, а их несостоявшийся «клиент», оставив лужу, побрел домой...

Николай ЧЕБАЕВ.

Ленинск-Кузнецкий.

Мисс «Кузбасс»-2004

Наш конкурс продолжается. Претендентки на звание «Мисс «Кузбасс»-2004», шлите в редакцию свои качественные цветные снимки. Требования таковы: снимки должны быть обязательно выполнены профессионально, можно в фотоателье. Вы можете также воспользоваться (бесплатно) услугами наших фотокорреспондентов. Вместе со снимками вложите в конверт письмо с коротким рассказом о себе. Не забудьте также указать свой адрес и телефон (если есть).

Конкурс пройдет в четыре этапа. Первый этап завершился и теперь идет второй, который завершится с последним июньским днем. А в середине июля назовем победительниц — трех девушек, которые затем будут участвовать в финале конкурса на звание «Мисс «Кузбасс»-2004». Завоевавшая этот титул в начале следующего года получит главный приз — путевку в Египет!

А каждая из трех девушек, вышедших в финал по итогам первого этапа конкурса, получит пятьсот рублей.

Итак, ждем ваших фотографий, кузбасские красавицы!

Внимание, уважаемые читатели!

Вы тоже можете выиграть 500 рублей, если по окончании второго этапа конкурса (он продлится до 30 июня) пришлете вырезки снимков трех самых красивых, на ваш взгляд, участниц конкурса. Ваша задача — угадать финалисток. При этом необходимо назвать три самые понравившиеся публикации в газете «Кузбасс» за период с 1 апреля по 30 июня.

По всем вопросам, связанным с конкурсом, обращайтесь по тел. 52-49-78.

представляем участницу конкурса



Веронике Коротенко 18 лет, она — студентка Кемеровского технологического института пищевой промышленности. Человек жизнерадостный и... непредсказуемый. Очень любит большие веселые компании, у нее много друзей.

Среди увлечений Вероники музыка и цветы.

Любимое время года — лето. А иногда она пишет стихи. Залог успеха — хорошее настроение, убеждена Вероника, ко всякому делу надо подходить с улыбкой, тогда все получится.

В ее мечтах — второе высшее образование. А еще Вероника очень любит свою сестру и всегда готова ей помочь.

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.polenet.ru, news@knews.polenet.ru

СПРАВКИ: по рекламе — 52-25-23; по письмам — 52-50-45; по редакции — 52-32-74. Телефакс 52-12-10.

Собственные корреспонденты: в Новокузнецке — 46-41-59, Междуреченске — 4-23-48, Прокопьевске — 6-02-58, Яе — 2-17-06.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега».

Время подписания номера в печать по графику 18.00.

Сдан в печать 18.00. Объем 4 п.л. Печать офсетная. Тиражи во вторник, среду, пятницу — 24522; четверг — 47546; субботу — 26266. Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс».

По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. ФГУИП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 87.