

СМ

587 131

Кемеровская областная
научная библиотека
Газетно-журнальный отдел

СМ/К

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗВАС

Издаётся с 7 января 1922 года.



10 апреля 2004 г., СУББОТА

Цена свободная.



Выпуск
выходного дня

66 (23562)

Впервые
в истории
вольной борьбы
в Кузбассе
кемеровчанин
Дмитрий
Кириллов
завоевал
серебряную
награду
на Кубке
мира, который
проходил
в столице
Азербайджана.

Фото Владимира Ключева.



Бакинский трофей



Ритуальный танец шамана у костра.

шорские
традиции



Полковник Иван Корчуганов, командир отряда милиции
специального назначения УВД Кемеровской области.

стильная
жизнь



Бобр — труженик таежных рек.

краски
природы



стройка

Еще один разрез на карте Кузбасса

Вчера в Беловском районе началось строительство нового разреза «Виноградовский». По словам генерального директора Кузбасской топливной компании Игоря Прокудина, с вводом в строй разреза «Виноградовский» Кузбасс получит предприятие, ориентированное на нужды котельных и населения области. Жители Беловского района и Белова получат более 400 новых высокооплачиваемых рабочих мест.

С введением разреза на 160 млн. руб. увеличатся платежи во все уровни бюджета и внебюджетные фонды. Уже в этом году на «Виноградовском» планируется добыть 300 тыс. тонн угля, в следующем — порядка миллиона. Планируется, что в 2006 году разрез выйдет на проектную мощность — полтора миллиона тонн угля в год. Общий объем капитальных вложений в строительство составляет более 800 млн. руб. До конца нынешнего года сюда планируется инвестировать 479,7 млн. руб., здесь будет построено 6,5 км железной дороги и железнодорожная станция, угольный склад, 20 километров линий электропередач, очистные сооружения, более 5 километров автодорог.

В митинге, посвященном началу строительства нового разреза, лицензию на строительство которого приобрела Кузбасская топливная компания, принял участие зам. губернатора Анатолий Дюпин.

память



Фото Юрия Юрьева.

Ученики кемеровской школы № 34, носящей имя погибшего в Чечне омовца Героя России Станислава Амелина, впервые побывали в гостях у бойцов ОМОНа ГУВД области. Школьникам продемонстрировали спецавтомобиль, предназначенный для обезвреживания взрывных устройств, показали спортивный и тренажерный залы, тир. Но наибольший интерес у ребят вызвало современное оружие боевых милициских подразделений. Такие встречи решено сделать традиционными.

Консультации от Сбербанка России

Наш сын поступил в институт. Как можно высылать ему деньги, не обращаясь в учреждения Сбербанка постоянно? Семья ЛАРИНЫХ. г. Березовский.

Вы можете оформить в филиале Сбербанка России, в котором у вас открыт вклад или счет БК «Сберкарт» в рублях, длительное поручение о переводе с этого вклада определенных сумм, причем на имя любого указанного вами лица. Такое поручение может исполняться в течение трех лет. При этом банк сам осуществляет операции по списанию денежных средств со вклада в указанные вами сроки и перечисляет их в адрес получателя. Если же при наступлении срока очередного перевода вклада филиал не может выполнить поручение вкладчика из-за отсутствия на счете необходимой суммы, вам направляется извещение об этом.

За информацией можно обращаться по телефону 35-05-67 в отдел вкладов и расчетов населения.

Генеральная лицензия
Банка России №1481

даты

Рыба ищет, где лучше

Отметил свое 70-летие Главрыбвод.

В Кузбассе 21366 рек, общая протяженность которых около 76,5 тысячи километров. Самые крупные из них Томь, Кия, Иня и Яя. Кроме того, в области одно крупное озеро, где до сих пор существует государственный рыбный промысел, — Большой Берчикуль. Там добывают плотву, щуку, карася, окуня. А пойменных озер у нас более 40 тысяч.

По словам ихтиолога Кемеровской инспекции рыбоохраны Марианы Колосовой, в прошлом году госинспекторы рыбоохраны выявили 482 нарушения правил рыболовства, задержали 383 браконьера и загрязнителя водоемов, выписали штрафов почти на 590 тысяч рублей, изъяли у нарушителей 370 запрещенных орудий улова (сети, бредни, неводы, микросети), передали в следственные органы 11 дел, связанных с браконьерством. Загрязнением водоемов, как правило, грешат коммунальные службы и промпредприятия. С начала этого года за экологические правонарушения инспекторы наложили штрафы на более чем 156 тысяч рублей.

Елена РАДИЧ.

Золотая вежа

Вчера в Кемерове, в ДК им. 50-летия Октября, свой золотой юбилей отметил народный русский хор и 25-летний юбилей — народный коллектив «Сударушка». Руководитель этих коллективов — заслуженный работник культуры РФ А. Кузнецов.

Русский народный хор свою творческую биографию ведет с 1954 года. Широко и разнообразно его репертуар — он насчитывает более 400 интересных произведений. За 50 лет коллектив дал 4500 концертов.

За годы творческой деятельности хору неоднократно присваивали звания лауреата всероссийских и всесоюзных фестивалей самодеятельного творчества. В 2000 году коллектив принял участие в зональном конкурсе русских народных хоров «Живи, Россия, здравствуй!» и занял второе место.

коротко

• ООО «Топкинский цементный завод» выиграл торги по продаже краснойрского завода «Цемент». После срыва февральских торгов комплекс был разделен на два лота: в первый вошла производственная база предприятия, во второй — объекты социальной инфраструктуры. Кузбассовцы приобрели производственную базу за 150,1 млн. рублей (стартовая цена — 150 млн. рублей). Вырученные от продажи средства предполагается направить на погашение задолженности перед кредиторами. Остальные долги будут погашены после продажи лота № 2 (начальная цена — 10 млн. рублей), сырья и материалов.

• Вчера в Кемеровском городском научно-методическом центре открылся трехдневный семинар-тренинг «Оказание правовой помощи призванным и военнослужащим. Представительство в суде».

• Немецкий книжный информационный центр (Новосибирское представительство) проводит в Кемеровской областной библиотеке имени В.Д.Федорова выставку «Книги из Германии». На ней представлено около 400 книг по изобразительному искусству, обществоведению, естествознанию, экономике, медицине.

Пасха

Для улучшения работы транспорта во время проведения праздничной пасхальной службы в Знаменском соборе будет работать передвижной диспетчерский пункт.

Как сообщили в управлении единого заказчика транспортных услуг Кемерова, он будет расположен в районе Знаменского собора. Диспетчер передвижного пункта будет отслеживать пассажирский поток и по мере необходимости вызывать дополнительный транспорт для перевозки всех желающих к началу всенощной в храме и после окончания пасхальной службы.



наводок

Мокрое Мохово



Фото Кирилла Сергеева.

Бесконечное озеро воды, пустые улицы, ужасный ветер, грязь... Деревню Мохово Беловского района затопило. Вода в притоке Ини, небольшой речушки Мереди, поднялась более чем на метр. Вешние воды подтопили две улицы, 21 дом оказался отрезанным от жизни, вода просочилась в жилье, поднялась на 10-15 сантиметров. Топило так быстро, что люди не успевали даже опомниться.

— В субботу еще совсем немного воды было, — вспоминает жительница села Галина Делева. — А в воскресенье смотрим, моментально со всех сторон начала подниматься. И часам к 11-12 в дом зашла. Подпол полностью затопило, в спальне, на полу, под кроватью — везде вода была. Мы бросились картошку вытаскивать, спасти хотели. Ну сколько успели, вытащили, а вот сто ведер пропало. И мебель на чурки поставили, чтобы не испортилось ничего.

Как рассказала другая жительница Мохова, весеннее половодье здесь каждый

год. Правда, последние два года топило несильно, вода только по улице шла. Вот и не успели жители подготовиться к наводнению как следует.

— У нас дом стоит вдоль улицы, и нас каждый год топил. Весь дом перекошило, доски прогнили... А в этом году вода уже пять дней стоит. У нас две коровы, две свиньи, четыре теленка. Коровы скоро должны отелиться. Куда ее теперь? Мы и так животину во двор вывели, сена набросали... Так и стоит. А думали-то, если вода выше поднимется, будем скот на крышу загонять. А куда же еще?

Жителям затопленных домов предлагали эвакуироваться. Сотрудники ГО и ЧС заходили в каждый дом, просили перебраться в специально подготовленные лагерь «Дельфин», «Радуга», «Приморье», но никто не согласился.

— Куда же мы отсюда уедем-то? Жалко. Да и скотину не бросишь, — говорят селяне. — Ты за порог, а воры да алкаши быстро весь дом растащат.

Сегодня в Мохово круглосуточно дежурят спасатели, наготове спецтехника. Жителям по заказу привозят продукты, воду и медикаменты. По сравнению с тем, что было, вода относительно спала. Однако специалисты считают, что она продержится еще два-три дня. Принято решение оказать пострадавшим селянам материальную помощь из областного бюджета.

Елена РАДИЧ.

услуга

Недавно система единых платежей «Город» получила прописку еще в одном населенном пункте Кузбасса.

До этого жителям приходилось оплачивать ежемесячно различные коммунальные услуги и услуги связи минимум в четырех-пяти приемных пунктах: в кассе РЗУ, на почте, в сберкассе и т.д. Система «Город» явилась совместным проектом администрации города и «Кузбассугольбанка».

Теперь вся информация о задолженностях горожан за свет, телефон, квартиру, Интернет, кабельное телевидение, налоговых платежей стекается в единую базу данных банка.

Пока система «Город» применяется только в четырех пунктах приема платежей, но в течение года планируется количество точек увеличить до двенадцати. Появится также дополнительная возможность сразу заплатить и за охрану квартиры, и за обучение в вузе, и за детский сад.

Перспективность и социальная значимость данного проекта несомненна — такова была оценка внедряемого проекта коллегией городской администрации.

трудоустройство

В Юрге за лето бойцы студенческих отрядов, члены подростковых трудовых отрядов, ремонтных бригад школьников, юные реставраторы книжных фондов городских библиотек собственным трудом смогут заработать 864 тысячи рублей. Работой будет обеспечено 1100 человек, в прошлом году их было только 670.

Так называемых «трудных» подростков ждет лагерь труда и отдыха, где они будут работать, питаться и учиться здоровому образу жизни. Стойких нарушителей правопорядка от 12 до 15 лет ждет военно-спортивный лагерь на территории Юргинского полигона. Основам военно-прикладных видов спорта, умению выполнять требования твердой армейской дисциплины их будут учить представители ГОВД и общественных организаций — ветеранов Афганистана, офицерского собрания.

Предприятия города возьмут на работу 35 человек. Остальным предстоит благоустроить городские улицы, отремонтировать свои школы, восстанавливать книги в массовых библиотеках и помогать взрослым в загородных оздоровительных лагерях.

транспорт

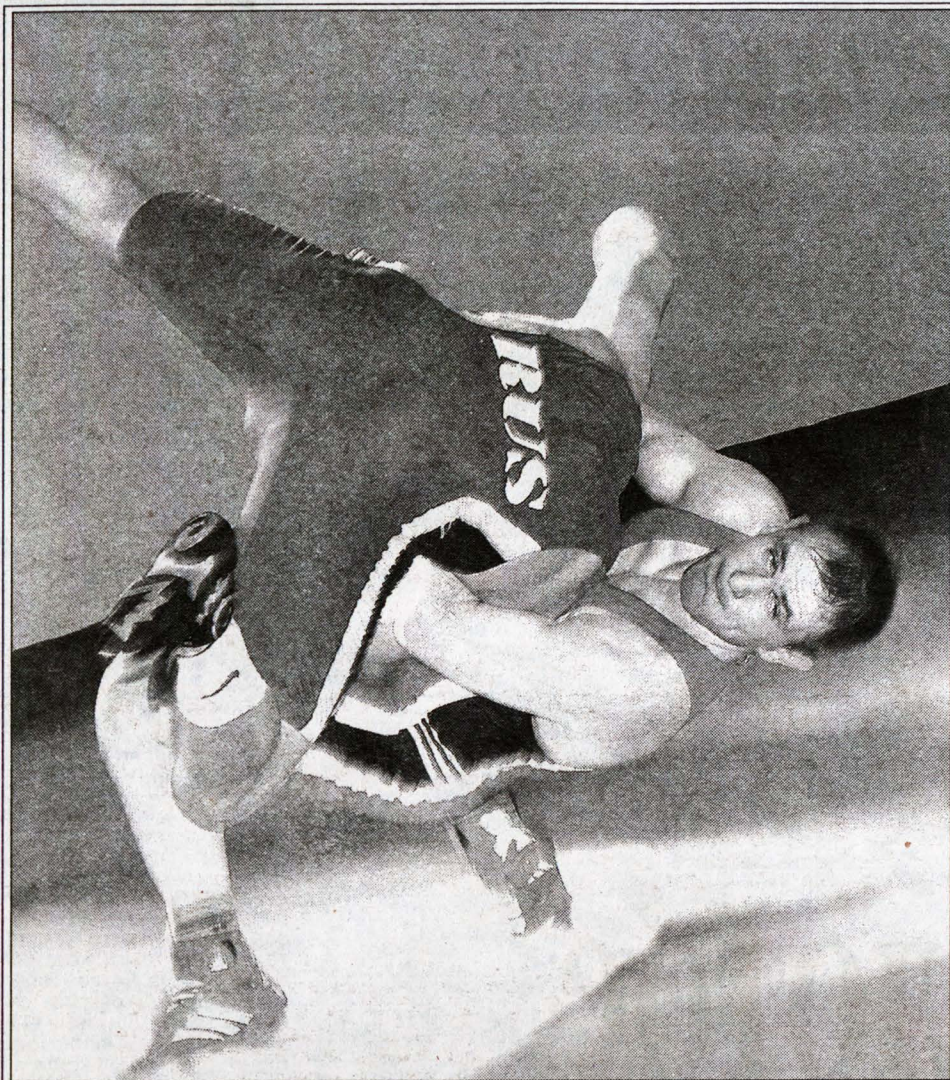
Вагончик тронулся

Вчера с железнодорожного вокзала станции Белово в первый рейс отправился новый электропоезд из десяти вагонов.

Он изготовлен в России, на Демидовском машиностроительном заводе. От своих прибалтийских собратьев отличается не только внешним дизайном (комфортабельные салоны, мягкие сиденья, люминесцентное освещение, автоматическая терморегулировка, более вместительные тамбуры), но и повышенной безопасностью, которую, в частности, обеспечивает автоматизированная противопожарная система.

Новый состав способен развивать скорость до 120 километров в час, может с удобствами разместить более тысячи пассажиров. Как сообщили в пресс-службе Кузбасского отделения Западно-Сибирской железной дороги, безопасность пассажиров увеличивает и оснащение кабины машиниста новыми приборами.

За последние годы это уже пятый новый электропоезд на Кузбасском отделении дороги. Курсировать он будет на направлении Белово—Новокузнецк.



вольная борьба

Бакинский трофей лейтенанта Кириллова

Шесть сборных команд борцов вольного стиля — хозяев, России, Кубы, Ирана, Канады и ЮАР — оспаривали лично-командное первенство в Баку. Об ажиотаже, сопровождавшем Кубок мира, говорит хотя бы такой факт: все четыре дня соревнований на них присутствовал президент страны Ильхам Алиев, не говоря уже о многочисленных гостях, титулованных в прошлом спортсменах — чемпионах мира, Олимпийских игр. Призовой фонд престижного турнира составлял 120 тысяч долларов.

Естественно, выступать на глазах борцовой элиты было непросто всем участникам. Особенно хозяевам ковра, от которых требовали только побед. Отсюда возникали и сложности с судейством...

Кузбассовцев, кроме непосредственного участника, в российской команде представлял Петр Брайко, главный тренер сборной области, и Иван Бухтояров, наставник Дмитрия Кириллова, у которого талантливый борец занимается уже 15 лет. Именно под его руководством Дмитрий становился чемпионом мира среди юниоров, чемпионом России среди взрослых, чемпионом Европы среди полицейских, что и неудивительно: Кириллов — лейтенант милиции, сотрудник городского УВД.

На пути к финальной схватке Дмитрий, выступавший в весовой категории до 66 кг, одолел двух сильных соперников с Кубы и Ирана (соответственно — 3:2 и 4:3). В решающем поединке ему достался азербайджанец Эльман Аскеров, призер чемпионата Европы. И старый знакомый ке-

меровского борца: год назад они встречались на ковре в Польше, где проводился рейтинговый турнир. Кириллов тогда ему шансов не оставил никаких — 6:0. Выиграл, как говорится, в один ворота. Но ныне ситуация была иной.

— Это была борьба нервов, — считает Иван Михайлович, — шли балл в балл — кто кого? Удачливый оказался соперник...

Судьи отдали предпочтение Аскерову с минимальным преимуществом — 3:2. Досадно, конечно, хотя в истории кузбасской вольной борьбы приятный прецедент теперь наличествует.

Еще одну серебряную медаль воспитанник заслуженного тренера России И. Бухтоярова, мастер спорта международного класса Дмитрий Кириллов завоевал в составе сборной страны, также уступившей командную победу хозяевам. Третье место досталось борцам Кубы.

Олег КУРОЧКИН.
НА СНИМКЕ: молниеносный бросок Дмитрия Кириллова.
Фото Владимира Ключева.

криминал

Когда протекает крыша...

Чиновника администрации Яйского района 41-летнего Юрия Курцева привлекли к уголовной ответственности. Сейчас он пересел в другое руководящее кресло.

Курцев возглавлял управление жилищно-коммунального хозяйства, строительства, архитектуры и благоустройства администрации Яйского района. Под его руководством в октябре 2002 года в нескольких домах поселка наконец-то отремонтировали крыши. Однако весной в квартиры и подъезды сверху хлынула вода. Проверив жалобы жильцов, отдел по борьбе с экономическими преступлениями и районная прокуратура выяснили, что капитальный ремонт ограничился лишь заменой шифера. Опытный специалист из областного центра, проведя сложные строительные-технические экспертизы, пришел

к однозначному выводу: объемы строительно-монтажных и ремонтных работ, указанные в акте, существенно разнятся с теми, что были выполнены фактически: подрядчикам перечислили почти 581 тысячу рублей, а сработали они лишь на 196,5 тысячи. Эту разницу в 384 с лишним тысячи рублей подтвердили и две судебные-бухгалтерские экспертизы.

В июне 2003 года районная прокуратура возбудила по этим фактам три уголовных дела, которые позднее были объединены в одно. Как установило следствие, Курцев ни сам, ни через подчиненных не контролировал, как трудятся подрядчики. Не при-

нимал потом и выполнение работ, а лишь подписывал акты, в соответствии с которыми и произвели перечисление средств.

На предварительном следствии он полностью отрицал свою вину. Но показания многочисленных свидетелей и веские аргументы государственного обвинителя вынудили его на суде полностью признаться и раскаяться. Это и зачлось ему в качестве смягчающих обстоятельств. Курцева признали виновным в халатности, ненадлежащем исполнении своих обязанностей, недобросовестном отношении к службе и назначили пять тысяч рублей штрафа.

Примечательно, что после всего случившегося «потерпевшая» районная администрация отнеслась к осужденному благосклонно и... назначила его директором муниципального унитарного предприятия «Ремонто-строительный сервис». Более того, иск о возмещении ущерба бюджету пришлось подавать прокурору. В администрации потерь, видимо, не ощутили, хотя на просьбы сельчан о помощи — а в районе аварийных домов множество — нередко отвечают стандартной фразой: «Денег на ремонт нет».

(По материалам прессы-службы прокуратуры области).

курьер

12 апреля — День авиации и космонавтики

«Знаете, каким он парнем был!»

Пришла посылка от Гагарина! — мгновенно облетела шумная весточка поселок Ключевой.

Правда, на почте оказалось, что это не посылка, а небольшая бандероль, кем-то досрочно распечатанная. Но разве это важно, если сам Юрий Гагарин, любимец всей страны, прислал свою книгу «Дорога в космос» с дарственной надписью пионерам 7-го класса «А» средней школы № 2, незадолго до этого наладившим по инициативе классного руководителя Клавдии Сергеевны Бондаренко связь с космонавтом № 1. Стояло жаркое лето 1963 года. Каникулы в разгаре. Но в маленьком поселке известие о бандероли из Москвы мигмом всколыхнуло буквально всех жителей. Стар и млад потянулся в школу — взглянуть на книгу, поддержать в руках, а если повезет, то переписать самые интересные места. «Так ведь Гагарин же!» — восторженно объясняли причину неслыханного ажиотажа жители.

Позже ребята из Мысков, а точнее 232-я группа электриков Томусинского энергостроительного техникума, которой к тому времени руководила К. С. Бондаренко, наладили переписку с Германом Титовым. Космонавт № 2 писал ребятам: «Трудолюбие, честность, человечность, са-

мостоятельность — вот, если хотите, основные черты, которые привлекают меня в людях. Постарайтесь об этом, пожалуйста, и подумайте, чтобы можно было выявить другие качества, необходимые для целой природы человека».

— Увлечение подвижками летчиков-космонавтов окрыляло ребят и на всю жизнь осталось в сердцах мысковских «гагаринцев», — вспоминает Клавдия Сергеевна, давно ушедшая на заслуженный отдых. — Мои воспитанники брали с них пример. Отстающие подтягивали знания и дисциплину, отличники брали «на буксир» слабых в учебе.

— Ребята организовали клуб юных космонавтов, пели знаменитую в то время «Надежду» и «Знаете, каким он парнем был!». А многие парни упорно готовили себя к поступлению в летные училища, чтобы пойти по стопам Юрия Гагарина. Правда, кто-то не прошел по здоровью, у кого-то летная служба не удалась по другим причинам, однако «космический» настрой ребят здорово подготовил их к взрослой жизни. Гибкость ума, решительность, скромность, любознательность — вот лишь некоторые качества летчиков-космонавтов, которые воспитали в себе многие наши «гагаринцы». До сих пор переписываемся и встречаемся.

Есть среди них «генералы» от производства, есть настоящий генерал — Виктор Ширяев. Удивляешься, каким мощным педагогическим зарядом для ребятни тех лет были полеты в космос и дружеское внимание к ней, моральная поддержка наших героев-космонавтов. В наши дни уже нет того ощущения вечного праздника и несокрушимой уверенности в преодолении любых земных и космических терний. Да и нынешних космонавтов плохо знаем: примелькались. Но ведь был праздник! И остается — День космонавтики.

Добавлю, что во время перестроенной чехарды Клавдия Сергеевна сумела собрать раритеты. У нее хранятся автографы М. Шолохова, Г. Серебряковой, А. Твардовского. Но наиболее дороги все же «космические» редкости от Гагарина и Титова, недавно переданные ею в городской музей.

Валерий ШЕВЦОВ,
корр. «Кузбасса».

Мыски.

КСТАТИ

«Звездный десант» — так называется выставка, которая открывается в городском краеведческом музее Юрга. Она посвящена предстоящему Дню космонавтики. На ней представлены фотографии героев-космонавтов, макеты космических кораблей, в том числе всем известного «Бурана».

цифра

11

миллионов рублей

запланировано использовать в этом году на озеленение Прокловска. Рабочие ремонтно-дорожного эксплуатационного хозяйства в скором времени приступят к посадке деревьев и кустарников, начнут подготовку цветочных клумб и газонов. Не останутся без внимания и строительно-ремонтные работы — уже сформирована отдельная бригада, которая будет заниматься исключительно мостами и ограждениями.

выставка

В Тайге открылась традиционная, 6-я городская детская выставка декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Рукам — работу, сердцу — радость». Учащиеся и воспитанники всех общеобразовательных и дошкольных учреждений города, а также двух сельских школ (поселка Сураново и поселка Тажный) и городского Дома творчества представили около 500 работ, выполненных в самых разных жанрах. Отбор лучших будет оцениваться по 20 номинациям, в числе которых не только традиционные «Мягкая игрушка», «Изделия из бисера», «Вязание», но и «Роспись по стеклу», «Изделия из воска», «Тканепластика».

Климат

Прогноз погоды на 10 апреля

Переменная облачность, ночью по югу области снег, днем преимущественно без осадков.

Давление будет расти, влажность уменьшится.

11-12 апреля погоду будет определять антициклон с центром в районе Екатеринбурга. Переменная облачность, преимущественно без осадков, ветер западный 6-11 м/с, температура ночью -8 — -13°C, по северу до -20°C, днем 11 апреля 0 — -5°C, по югу +2 — +7°C, 12 апреля +2 — +7°C, по югу до +12°C.



Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.

Дина
КАЛИТИНА.

какие мы

Супруга Сидорова с интересом слушала приятельницу. - Где ты еще сможешь заработать такие деньги? А тут отдаешь полторы тысячи рублей, а через год у тебя в кармане полмиллиона. Это тебе не МММ или "Хопер-инвест". Здесь никакого обмана. Сидорова смущенно вздохнула. Воспоминания об акциях "Хопер-инвеста", на которые она обменяла все ваучеры, до сих пор вызывают у супруги изжогу. Он-то считал, что лучше было бы каждый обменять на бутылку водки, как это сделали некоторые его приятели. Подруга, словно подслушав ее мысли, продолжала с азартом: - Здесь все по-честному: хорошо потоплешь - хорошо поплывешь. Найдешь за четырнадцать дней не меньше трех человек, получишь несколько сертификатов бесплатно. А ведь каждый стоит денег. Взгляд Сидоровой, которая до этого непонимающе тарасилась на витийствующую подругу, после этих слов стал более осмысленным. Она вспомнила, как в детстве участвовала в подобной игре: всего-то требовалось выслать по определенной адресу пять новых открыток. Через месяц на ее имя должны были прийти пятьсот штук.

Будущая жена Сидорова тогда не имела представления, зачем ей нужна такая прорва открыток, тем не менее выпросила у матери полтинник, купила открытки и отослала. Сначала добросовестно ждала посылку, а со временем о ней забыла. Игра, в основе которой лежал принцип геометрической прогрессии, напомнила ей об открытках в безмятежной юности. Тогда требовалось отправить шестикопеечных открыток на один рубль. Зато через месяц, в крайнем случае два, ее ожидало целое состояние - сто рублей. Правда, неизвестный благодетель предупредил, что деньги она получит в том случае, если все игроки своевременно вышлют свой рубль. Замешкаются - и цепочка порвется. Еже-недельно будущая невеста ходила на почту. Но так и не разбогатела. Тогда решила, что среди участников оказался необязательный игрок.

Теперь-то Сидорова понимает, что это было не что иное, как средство для оккупации легковесных школьников. Поэтому она остановила приятельницу репликой:

- Это же обыкновенная финансовая пирамида! - Ничего подобного! - обиделась подруга. - У пирамиды "МММ" или "Властелины" острие - вверх, а у "Взаимопомощи" - вниз. И вообще здесь не пирамида, а треугольник.

Сидорова еще со школы была не в ладах с математикой, а с геометрией особенно. Она и теорему-то Пифагора воспринимала буквально - как неправильно выкроенные штаны. В то же время и четырех правил арифметики не достаточно, чтобы понять: минус означает потерю, а вовсе не умножение денег. Поэтому женщина снова недоверчиво спросила:

- А где гарантия, что эта "Взаимопомощь" не приберет мои денежки к рукам?

- Где ты видела, чтобы фонд, специально созданный для того, чтобы помогать людям, отбирал последние копейки. Вся Европа создает фонды по подобию "Золотого кольца", а мы, как всегда, плетемся в хвосте новых технологий.

Экономически неграмотная прекрасная половина Сидорова почувствовала себя уютно. Вот и Сидоров постоянно обвиняет ее в политической неграмотности. Она знала о существовании лишь "Золотого кольца". Надежды Кадышевой, песни которой любила напевать, утешая белье. Однако, на ее взгляд, все возможно в этом мире. Тем более, если государство в один день лишило семью Сидоровых новеньких "Жи-

гулей", на которые они с мужем копили несколько лет, что уж говорить о частном фонде.

- Ну, помнишь: раньше на каждом предприятии были кассы взаимопомощи? - использовала приятельница более понятные для подруги аргументы. - Так вот фонд "Взаимопомощь" - та же касса. Только участвуют в ней не сто человек, а тысячи. И деньги хранятся не в сейфе бухгалтерии, а в сейфе банка, на них и идут проценты. Пойдем со мной на собрание фонда, тогда перестанешь сомневаться.

Сидорова, которая почти сдалась под натиском заботы подруги о росте благосостояния ее семьи, обрадовалась, что полторы тысячи рублей не придется выкладывать сейчас, и она сможет посоветоваться с мужем.

Он, глядя с подозрением на непривычно задумчивую супругу, переключил телевизор со спортивного канала на первый:

- Что случилось?

Сидорова обрадовалась: она не знала, как подступиться к щекотливой теме. Из рассказа прекрасной половины следовало, что есть возможность без особых трудов получить более 500 тысяч рублей. Что многие прокопчане, члены фонда "Взаимопомощь", почти сколотили полумиллионные состояния, а уж европейцы - так те давно вкладывают средства в "Золотое кольцо".

- Не знал, что этот туристический маршрут так привлекает европейцев, - покрутил головой Сидоров. - Хотя, наверное, там есть что посмотреть. Я тоже мечтал прокатиться по Волге.

Жену Сидорова приятно удивили "географические открытия" супруга. Тогда она объяснила разницу между российскими и европейскими "Золотыми кольцами". Выслушав информацию о светлом будущем семьи, ее глаза ухмыльнулись:

- А почему твоя приятельница хочет обогатить именно тебя?

- Потому что, чем больше она привлечет людей в этот фонд, тем быстрее окажется в первых строках сертификата. И она прекрасно знает, что мы не катаемся, как сыр в масле. К тому же фонд может помочь купить квартиру дочери...

- Значит, для бизнеса нужен установочный капитал - полторы тысячи рублей? - прервал жену Сидоров. - Никаких проблем. У тебя на туфли отложены две тысячи. Бери и используй их на очередной эксперимент.

Сидорова обиделась. Во-первых, из-за легкости, с какой ей удалось получить деньги, а во-вторых, она не предполагала, что в жертву заботам о семейном благосостоянии она должна принести мечту о новых туфлях.

Сидориада

«Золотое кольцо» - без начала и конца, или Как чета Сидоровых вновь вляпалась в очередную авантюру

Но тут же успокоилась: скоро у нее будет не одна пара отличных туфель и сапог.

Эта уверенность окрепла, когда Сидоровская супруга с подругой побывала в офисе фонда, а затем и на собрании "Взаимопомощи". Проходило оно во Дворце культуры имени Маяковского. Кстати, участников настоящих и потенциальных оказалось немало.

Как обстоятельно вещал со сцены сотрудник, цель фонда - привлечь средства и пожертвования для покупки жилья, оплаты обучения, медицинских услуг членов "Взаимопомощи". У них даже есть отличный девиз: ты поможешь нам, мы - тебе и твоим товарищам. Сидоровой это напомнило девиз любимых ее книжных героев: один за всех, все - за одного. Правда, в этом случае помощь была материальная. И прежде чем фонд взял бы на себя эту благородную миссию по отношению к той же Сидоровой, ей надо было стать его полноправным чле-

ном. И для этого перечислить триста рублей на расчетный счет фонда коммерческого банка и двести рублей - муниципального, то есть 500 рублей участник должен пожертвовать фонду. Вопрос, к чему такие жертвы, остался без ответа. Хотя сама суть "Взаимопомощи" - благотворительность, то есть жертвенность. Ну, и третью пятисотку будущей "миллионер" должен отдать тому, кто привел его в фонд. Когда Сидорова отдала агитатору причитающиеся ей комиссионные, подруга, быстро спрятав в кошелек пятьсот рублей, сообщила, не скрывая радости:

- Свои деньги я уже вернула, ты третья - из тех, кого я привела в фонд.

Еще 500 рублей вновь испеченный член благотворительной организации отдала тому участнику, который находился в первой строке полученного им сертификата. Сидорова взглянула на красиво выполненную бумагу-сертификат: ее фамилия

стояла на нижней строке. Но это женщину не разочаровало - она была уверена, что желающих разбогатеть хватает. Правда, смущало то, что прежде чем фамилия с нижней строки переместится на верхнюю, когда можно будет говорить о себе как о любимце фортуны, в фонд должны быть вовлечены 1053 человека, каждый из которых пришлет на имя Сидоровой по 500 рублей. Впрочем, она готова ждать.

В то же время даже Сидоровскую супругу с ее неэкономическим мышлением восхитила предусмотрительность организаторов "Взаимопомощи".

Благодаря тому, что перед существительным "фонд" стоит прилагательное "некоммерческий", все эти суммы не облагаются налогом. Ведь средства идут на оказание информационных, консультативных услуг и "осуществление уставных целей". Правда, устав рядовым участникам не показали, поэтому о цели можно только

догадываться. Прояснилась она, когда консультант рисовал завороченным слушателем светлые картины будущего. На Алтае "Взаимопомощь" открывала, дескать, комбикормовый цех. Мясо, которым животноводы будут рассчитываться за комбикорм, участники фонда будут покупать со скидкой. Так что пока одни сидят на поле чудес и ждут, когда вырастет дерево с золотыми монетами, другие получают реальную прибыль.

Увы, вряд ли Сидоровы могут рассчитывать даже на "взаимопомощное" мясо со скидкой. Сколько ни агитировала супруга соседней приятельницы, коллег вступить в фонд, те удивлялись:

- Как можно верить в пирамидальные деньги? Ты знаешь хоть одного из тех, кто получил эти миллионы?

Сидорова супруга лишь пожала плечами. Бывая в штаб-квартире "Взаимопомощи", она видела от разных организаций благодарности в полированных рамках. На встречах, которые проходят еженедельно, постоянно слышала о безграничной гуманитарной деятельности фонда. Устные утверждения, что его членами являются приюты и церкви. На собраниях докладчики не раз демонстрировали ксерокопии сберегательных книжек людей, которые якобы уже получили переводимые им деньги. Не может же быть это все пиаром, решила женщина и позвонила по благодарным адресам.

Каково же было разочарование, когда она узнала, что директор приюта, надеясь заполучить спонсора, отправил социального педагога во "Взаимопомощь" и очень удивился, узнав, что прежде надо внести полторы тысячи рублей.

Прокопьевские иереи сообщили, что их церкви никогда не получали никакой помощи от этого фонда.

Сидоров, привыкший, что жена каждую среду бежит на очередную встречу "Взаимопомощи", удивился, увидев ее в это время на кухне, усмехнулся:

- Неужели мы уже стали миллионерами?

Сидоровой половине было очень обидно. Она хотела поплакаться в широкое мужиное плечо, сказать, что если участник не привлек в фонд даже одного человека, его сертификат, как говорится в договоре, передается к замещению. И конечно же, денежки в этом случае никто тебе не вернет. Но увидев ироническую улыбку, сказала совсем другое:

- Почему ты меня не отговорил от этой авантюры? Теперь весной в старых туфлях придется ходить!

Прокопьевск.

Рис. Валерия Илмидеева.

проблема в разрезе



Евгения
РАЙНШЕВА

Миф о чём рассказал телефон

Никто из тех, с кем работают эти люди, не знает их настоящих имён, никогда не видел их в лицо и не догадывается, где и как они живут. Консультанты скорой психологической помощи, больше известной как «телефон доверия», работают под псевдонимами.

Но, несмотря на все меры предосторожности, были случаи, когда консультантов выслеживали. На них совершались покушения, и даже случались убийства. Идти в авангарде всегда тяжело.

Но именно они, врачи и психологи, первыми узнают об изменениях в обществе. И делают выводы – что происходит с нами, человеками?

Что нам самим нужно?

Наш разговор с психологом-консультантом Натальей Петровной (конечно, псевдоним) каждые пятнадцать минут прерывается звонками. Телефон находится в другой комнате, и мне нельзя присутствовать при беседе. Полная анонимность с обеих сторон. Долетают только обрывки фраз:

– Насколько это нужно вам самой? Я не могу рекомендовать вам частного психотерапевта, не имею права судить его квалификацию. Вам нужен врач, который имеет право выписывать лекарства. Глубокое депрессивное состояние нужно лечить медикаментозно.

После получасового разговора Наталья Петровна возвращается ко мне:

– Звонила женщина. Одиночество, увольнение, смерть близкого человека, дезадаптация, полное отчаяние: «Скажите, что мне делать?» Она переносит ответственность за то, что с ней произойдёт, на меня. Но, кроме неё самой, никто её психологические проблемы не решит. Самый золотой психолог – это не панацея, он не волшебник. Никто не может делать за тебя всё. Когда человек переносит ответственность на кого-то, он становится в позицию ребёнка. И беда нашего общества – в глобальном инфантилизме. Отсюда – многие психологические проблемы (см. график №1).

Позиция ребёнка, как главная проблема

В каждой личности есть три составляющие. Родитель – когда мы говорим свысока с людьми. Взрослый – сотрудничество: «Давай подумаем, как лучше сделать». И позиция детская, когда человек ищет виноватого в своих проблемах и все вокруг ему должны.

Из этого же ряда и проблема зависимости (наркомания и алкоголизм). Только люди с детскими взглядами могут уйти в глухую защиту. Когда не предприняют на блудке то, что человек хочет, он обиженно делает резюме: «Все плохие. А мы выпьем,

уколемся, ничего не видим, не слышим, уходим в нереальный мир». Кстати, на телефон доверия обращаются, как правило, не сами алкоголики и наркоманы, а люди, которые рядом с ними.

– Здесь всё тоже не так просто, – объясняет Наталья Петровна. – Часто, не замечая этого, близкие своим участием провоцируют человека. Есть ещё одна позиция – спасатель, который поощряет инфантильное начало. Делая всё, что должен делать сам человек. И люди, которые обращаются за помощью, стоят или в роли преследователя – родительская позиция,

чался на то, что ребёнок не мог проговорить сразу и открыто.

Суицид

Смотрите график № 2. Доля людей с острыми суицидоопасными реакциями составляет 4,2 процента от всех обратившихся за телефонным консультированием. Подавляющее большинство – практически здоровые.

Обратите внимание, что именно экзистенциальные проблемы, как и много веков назад, являются основной причиной решения человека уйти из жизни. Одиночество, поте-

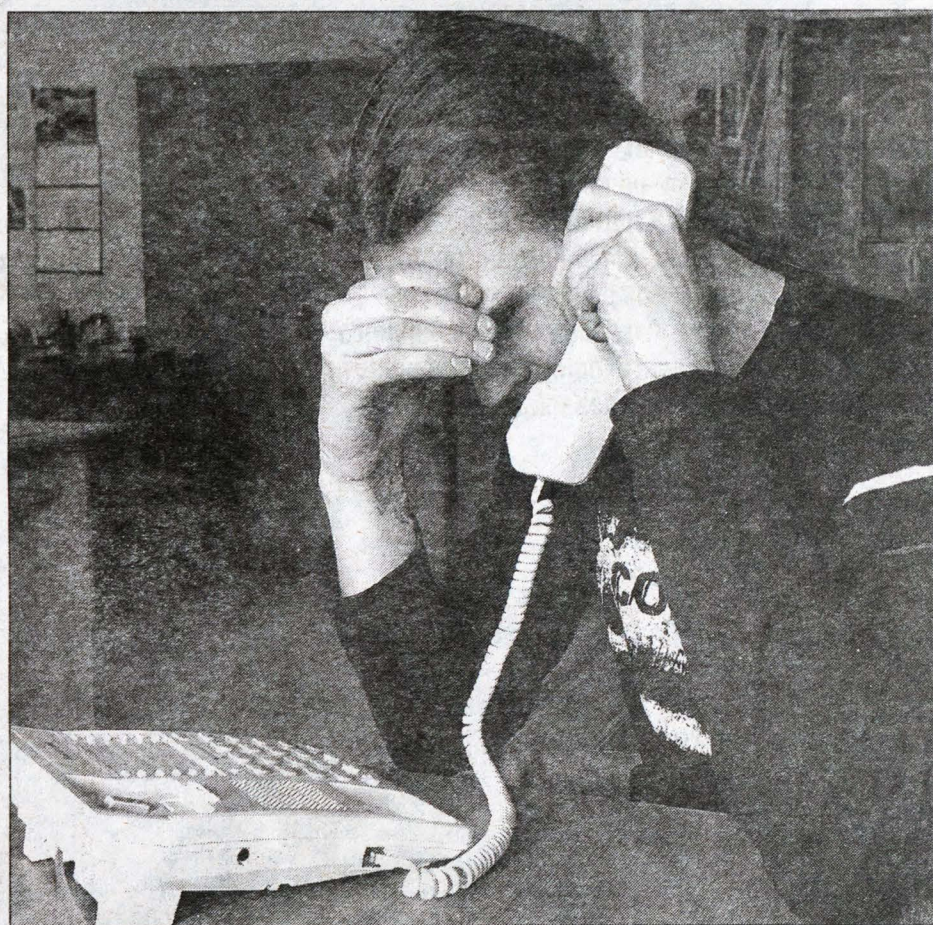


Фото Юрия Юрьева.

проблемы реабилитации после службы в горячих точках. Такие абоненты, как правило, оторваны от реальности, не понимают, что приводит их к потере смысла жизни. Очень часто это состояние усугубляется травмами и ранениями, полученными во время несения службы.

Обращения, связанные с соматическими заболеваниями, – это инвалиды или безнадежно больные люди. Часто эта проблема сопровождается недостатком средств для лечения или поддерживающей терапии. Некоторые хотят избавиться путём суицида своих близких от хлопот.

имеет проблема одиночества. Парасуициды – демонстративные суициды – у таких людей встречаются редко, а методы отличаются надёжностью и изощрённостью.

Когда «выключают» доверие

– Работать приходится и с маниакальными, и с агрессивными личностями, – говорит Наталья Петровна. – Консультант у таких людей ассоциируется с их проблемой, становится источником зла. Люди с маниакальными тенденциями, как правило, начинают переносить свою агрессию на человека, который пытается ему помочь. Иногда такие люди делятся спонтанно своими мыслями с консультантом, потом об этом жалеют. Считают, что человека, который стал свидетелем его «слабости», нужно убрать. У меня было дежурство, когда за сутки я приняла 48 звонков от одного такого абонента. Работать было просто невозможно. Но мы обязаны отвечать на звонки, и наша единственная защита – наша толерантность. То есть устойчивость моей личности к воздействию извне. Есть несколько ситуаций в наших правилах, когда мы имеем право не разговаривать с

ются с направленностью на тебя.

Миф о сильном человеке

У любого человека хотя бы раз в жизни бывает такая ситуация, когда он чувствует отчаяние. Сильный человек – это миф. Порой сила человека определяется тем, что он может мобилизоваться и попросить о помощи, считают психологи. Скорее, закрывается как раз слабый человек. Он боится сделать шаг к решению своей проблемы.

– Не бывает людей без проблем, – говорит Наталья Петровна. – Сложнее всего работать с людьми, которые пытаются утвердиться за счёт другого. Иногда доходит до морального садизма, буквально – прижать к ногтю. Но, на самом деле, это тоже человек с проблемой, который нуждается в нашей помощи. То, что он набрал номер и не положил трубку, когда ему ответили, это действие уже требует определённого импульса.

Зачем звонит суицидент, если он уже решил уйти из жизни? Как правило, с суицидами люди очень амбивалентны, у них противоречивые желания. С одной стороны, они желают избавиться от этой невыносимой боли, которую они не могут преодолеть, а с другой – хотят, чтобы их жизнь стала лучше. Значит, есть ещё одна инстанция личности, которая суициду активно сопротивляется. А у кого преобладает отрицательный фон – другого выхода он не видит, он просто это делает, никому не говоря.

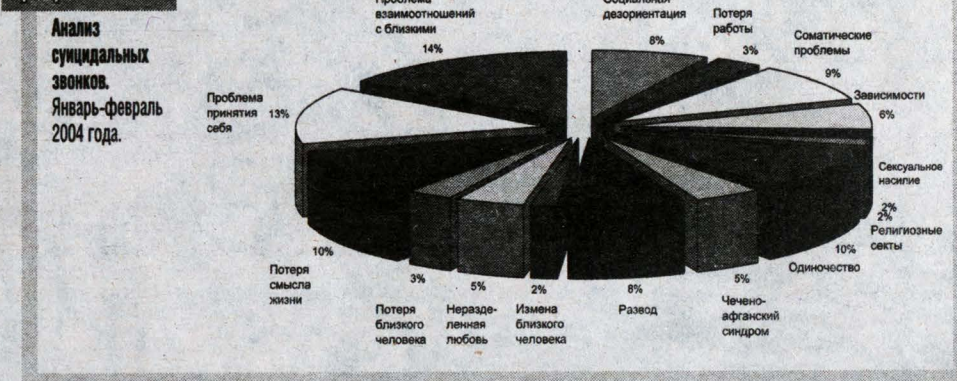
И манипулятор – тоже не целостный человек. По крайней мере, в тот момент, когда он звонит. Просто другая часть его личности активно сопротивляется тому, чтобы люди знали об этой проблеме. Человек, который способен, осознав ситуацию, открыто просить помощи – это как раз наиболее сильная личность, чем тот, который дёргается, а потом совершает какую-нибудь глупость.

Может, действительно наша главная беда – неумение просить о помощи? И как следствие – невозможность её оказывать.

График 1



График 2



или спасателя. С ними тоже надо очень серьёзно работать, это люди с деформированным представлением о жизни, какой она должна быть. Многие семьи распадаются после чего? Муж перестал пить. Она же всю жизнь мечтала, чтобы он бросил пить, почему же она ушла от него? Или садомазохистские семьи. Некоторые женщины просто смакуют те моменты физического и морального насилия, которые творят их мужья. Порой слушаешь и думаешь: да они никогда не разойдутся. Она, с одной стороны, жертва, а с другой – живёт той агрессивной энергией, которую выплёскивает на неё муж.

Кстати, о детях. Оказывается, если ребёнок звонит на «телефон доверия» с розыгрышем, это означает, что у него всё равно есть проблема. Часто звонок, который начинался с розыгрыша, переключается

на смысл жизни и неприятие себя, как личности, гораздо более серьёзные проблемы, чем потеря работы или социальная дезадаптация. Есть над чем задуматься.

5 процентов от общего числа – пациенты, имеющие

У подростков суицид носит демонстративный характер, и направлен на оказание психологического давления на окружающих для получения определённых выгод. Для людей пожилого возраста наибольший фактор риска

абонентами. В особо агрессивных случаях мы заявляем, что общаться не будем, и кладем трубку. Так же в случаях с мастурбирующими абонентами, которые открыто об этом заявляют. Или клиенты, которые нецензурно руга-



точка зрения

С Юрием Петровичем Грабко мы познакомились в Ягунове осенью — на заключительных стартах конно-спортивного сезона. Хотя заочно о нем я был наслышан. В частности, о том, что по просьбе ХК «Кузбасс» он принял под свое крыло нигде не пристроенный фарм-клуб команды, на что решился бы не каждый руководитель. А уже в Топках узнал, что глава муниципального образования некогда установил рекорд района в беге на 400 метров, не превзойденный до сих пор.

Монолог первый

— Я лошадьми много лет занимаюсь, люблю это дело (Ю.П. Грабко — вице-президент областной ассоциации спортивного и племенного коневодства. — Ред.). Еще работая директором совхоза, всегда считал, что лошадь в хозяйстве выгоднее коровы. Возьмите экономический эффект. Литр кумыса, полезнейшего для здоровья, стоит 75 рублей, коровье молоко — пять. А сколько можно приобрести коров за одну проданную лошадь, если стоимость первой десять тысяч рублей, а второй в 10-15 раз больше? Поэтому меня удивляет государственная невосприимчивость в коневодстве. Особенно в племенном. Возьмите наш конезавод, где выращивается уникальная порода лошадей — орловские рысаки. Вывозим их во Францию, Америку — люди за границей от них восторге до слез, особенно бывшие соотечественники. Сам тому живой свидетель.

Что касается конного спорта. Интерес к нему в области велик. Им занимаются в Кемеровском, Крапивинском, Промышленновском, Новокузнецком, Юргинском районах. В прошлом году нами открыты конно-спортивные школы в Анжеро-Судженске, Березовском, Кемерове, проведено пять областных соревнований. Выезжали в Алтайский край и в кои-то времена выигрывали. Есть у нас в Верх-Подунке крестьянское хозяйство, которое возглавляет Николай Бунин. Занимается разведением лошадей. Создал несколько рабочих мест, привлек подростков — у него их десятка два занимается. Вот он и победил. Приятно, конечно, но до алтайцев нам еще далеко. По одной простой причине — нет настоящего ипподрома.

Разговаривал на эту тему с губернатором. Аман Гумирович меня понял, поддержал. А Геннадий Тимофеевич Дюдаев, президент нашей Ассоциации, прямо сказал: готовь проектно-сметную документацию, подыскивай с мэром Кемерова Владимиром Васильевичем Михайловым площадку под ипподром. Но тут вмешались в дело бизнесмены. Я опять к губернатору — так, мол, и так, в этой авантюре участвовать не буду. Потому что ипподром — это тотализатор, за ним стоят большие деньги, криминал и тому прочее. И потом мне довелось объехать почти все ипподромы России — частных их не бывает. Даже за рубежом. К примеру, во Франции доход от тотализаторов поступает в



государственную казну и составляет процентов 15 госбюджета страны.

Конечно, ипподром — удовольствие дорогостоящее и должно представлять собой не просто беговой круг, а современное архитектурное сооружение, где можно было бы насладиться зрелищем, отдохнуть.

Монолог второй

— Почему мы решили взять к себе фарм-клуб «Кузбасса»? Для нас появление в городе команды

Юрий Грабко

любит лошадей, хоккей с мячом и толкает 24-килограммовую гирю

(Три монолога главы муниципального образования «Топки и Топкинский район»).

ным клубом и нашим муниципальным образованием о развитии и популяризации игры. Реализовалась эта идея прошлым летом после встречи с Сергеем Мясом, главным тренером «Кузбасса» — фарм-клуб превратился в «Топкинец». Одновременно мы сформировали группу юных хоккеистов (сейчас их порядка 60 человек). Занимается с ними Сергей Хлыстов, также воспитанник топкинского хоккея. Он пока единственный у нас штатный тренер. Скажу, что ребяташки у него перспективные. А «первой ласточкой» стал у нас Руслан Кремаскин — в составе кемеровской СДЮШОР выезжал в Читу, где участвовал в зональном первенстве России среди 12-летних хоккеистов.

Добавлю к этому, что после длительного перерыва возродилась наша взрослая команда, которая выступала нынче в чемпионате областного центра. В основном, правда, проигрывала — игроки возрастные. Но главное — с появлением «Топкинца» — в городе хоккейный бум. Раньше мальчишек чуть не силком на матчи затаскивали, сейчас — отбоя нет, новые кумыры у них появились. А сколько народу «поболеть» собиралось! Я и сам старался ни одной игры не пропустить. Поэтому надеемся в будущем сохранить команду, хотя, конечно, содержать ее за счет местного бюджета непросто. Будем договариваться о финансовой

поддержке с предприятиями — цементным заводом, железной дорогой. Ведь «Топкинец» для нас сегодня — больше, чем просто команда.

Монолог третий

— Когда пришел работать из района в новое муниципальное образование, вместе с Вадимом Михайловичем (В.М. Дударь — заведомо по физической культуре, спорту и делам молодежи. — Ред.) столкнулся с множеством проблем. Взять хотя бы стадион «Локомотив». Был он в запущенном состоянии, перепад футбольного поля составлял 170 сантиметров. Все лето его восстанавливали, землю завозили, шесть беговых дорожек сделали. Нынче займемся реконструкцией подтрибунных помещений. Лишь второй год стали заливать лед, начал работать прокат коньков. Безусловно, к этому подтолкнуло появление в городе команды по хоккею с мячом.

Но главную ставку, конечно, делаем на массовость. В прошлом году к Дню защиты детей впервые организовали легкоатлетический кросс. Бежали в городе от мала до велика. Третий год уже проводим лыжный спринт под девизом: «Сибиряк — значит, лыжник». Более 500 человек стартовало в шести возрастных группах. Нынче в четвертый раз провели областные лыжные сорев-

нования памяти воина-«афганца» Владимира Лепнюка. Добавьте к этому традиционные «Молодецкие игры». А прошлым летом помогли организовать в городе стихийно возникшее первенство дворовых команд по футболу. Вроде «Кожаного мяча». Чтобы активизировать спортивную работу на предприятиях, ввели ставки инструкторов физкультуры.

Не может не радовать, что многие соревнования приобрели у нас статус региональных. К примеру, боксерский турнир памяти еще одного воина-«афганца», Александра Кравченко. Единственный, пожалуй, в Кузбассе, который проводится в селе Топки, откуда он родом. Или взять мотокросс, впервые состоявшийся у нас после долгого перерыва. Участвовали гонщики из Абакана, Новосибирска, Усть-Илимска, Кемерова, Ленинска-Кузнецкого. А летом, по предложению Федерации мотоспорта России, на новой трассе запланировано провести молодежное первенство страны.

Есть у нас и свои спортивные «звезды»: мастер спорта по лыжным гонкам Анна Козырева — сильнейшая в области среди юниорок, Владимир Торгунаков из поселка Рассвет, тоже лыжник, входит в сборную Кузбасса. Братья Павел и Сергей Рогановы — лучшие в области среди гиревиков — в прошлом году выступали на чемпионате мира. А наш ветеран гиревого спорта Григорий Николаевич Слипенченко является чемпионом России, а также бронзовым призером чемпионата мира. Ну как не гордиться такими людьми?

Когда мне говорят, а зачем тебе это нужно — вникать в те или иные проблемы спорта, как будто у руководителя нет больше других дел? Наверное, у меня характер такой. Да и как по-другому, если всю жизнь играл в волейбол, увлекался бегом, лыжами, гирей до сих пор не прочь позаниматься. А часов в 11 вечера, когда многие уже отдыхают, люблю выйти на конный двор, запрячь лошадь, с наслаждением прокатиться. Или снег возле жилья (а я в частном доме живу) лопатой раскидать. Может, еще поэтому по жизни я — оптимист?

НА СНИМКАХ: глава муниципального образования «Топки и Топкинский район» Ю.П. Грабко; ну как не любить зажигательные гонки?

Фото Владимира Клюева.



Топки.

ЖИТЕЙСКИЕ ИСТОРИИ



Галина БАБАНАКОВА.

Уже никто в семье Митрофановых и не помнил, когда впервые появился в их доме этот большой деревянный сундук, обитый крест-накрест медными полосками. Было уже несколько переездов, новоселий, старую мебель меняли на новую, но вместе с хозяйками менял адрес и сундук. Каждое новое поколение Митрофановых предлагало родителям избавиться от этой, как говорили молодые, рухляди. Вот и Оксана, собравшаяся замуж, стала уговаривать свою мать вынести сундук на улицу. А то перед женихом даже неловко. — Нет, дочка, сундук — наш талисман. Так мне твоя бабушка, то есть моя мама, говорила. Ты же знаешь, что все в нашей родне живут и не расходятся. Потому что и платья свадебные, и вообще приданое в этот сундук складывали. — Ой, мам, предрассудки все это, сказочки, которые ты мне маленькой читала. Что-то еще хотела сказать матери Оксана, но в дверь позвонили. Это пришел Валерий — жених.



Рис. Валерия Илинцева



— Ма-а, тебя какой-то мужик спрашивает, — объявил Марии ее двенадцатилетний сын, вернувшийся из маленькой прихожей на кухню. А у Марии на плите на сковородке пирожки пекутся, и нежданный гость ей вроде совсем ни к чему. — Ну, иди, ма, там же дверь открыта, и он ждет. Мария выскочила тут же, обещая себе разобраться с сыном, непослушным и бесшабашным. Ведь сколько раз предупреждала, чтобы сам он двери никому не открывал. Дверь действительно была полуоткрыта. И действительно за дверью стоял мужчина. — Кому я здесь нужна? — нарочито сердитым голосом спросила Мария. — Могла бы прежде в дом пригласить да за стол усадить: вон как вкусно пахнет, — пошутил гость, все еще стоявший в полоборота. А когда он повернул лицо, то свое лицо руками закрыла Мария. Потому что это был он — Николай, которого она ждала столько лет. И каждый день. И специально наряжалась, красилась, чтобы он ее не застал врасплох. Но он как в воду канул: не писал, не звонил, не приходил. И вот — явился...

Приданое из сундука бабушки

I. Он Оксаниной маме — Светлане Владимировне сразу не понравился. И не только потому, что был лысоват и ростом маловат. И совсем не потому, что без всякого приглашения сел за стол. Не понравился вопрос Валерия. Мягко говоря, недипломатичный. — Может, сразу подумаем, как лучше Оксаниной долей распорядиться? В смысле жилплощади. Не с вами же мы будем жить?!

Отец, Юрий Степанович, собравшийся было выпить за знакомство с будущим зятем, даже рюмку назад поставил.

Светлана Владимировна на вопрос вопросом ответила:

— А почему бы вам со своими родителями эту проблему не решить? — Мои отпадают. Там уже прописан мой сын... Как, разве Оксана не говорила вам, что я уже был женат? Но мы уже пять лет как развелись. И сыну моему тоже пять. Не волнуйтесь, мы и вам подарим внука. Правда, Оксаночка?

Оксана, конечно, сидела красная-красная. Но от этого была еще прекрасней. Валерий рядом с ней выглядел, как... как...

В общем, так и не нашла тогда Светлана Владимировна подходящего слова. Зато нашла его Вера Егоровна — бабушка Оксаны. Та самая, которая долгие годы берегла сундук, доставшийся ей по наследству. И если бы не выдавала Вера Егоровна Светлану замуж, то с сундуком и не рассталась бы.

Так вот, пожаловавшая в гости к дочке, внучке и зятю, увидев Валерия, бабушка скажет:

— На прыща он похож. Не наш он, не к нашему двору. Хотя, конечно, тебе с ним жить, Оксаночка. А может, и не жить, а мучиться. Прыщ — он и есть прыщ.

Оксана — в слезы. — Вы что, хотите, чтобы я вообще замуж не вышла? А Валера — хороший. Ему я нужна, а не квартира. Он не такой, как вы думаете. Он просто рациональный.

II. Рациональный Валера вообще был против свадьбы. Зачем тратить? В загс, конечно, можно одеться понаряднее, но для этого

необязательно тратить на белое свадебное платье. Куда в нем потом? Разве что только в сундук положить...

А в сундуке вместе с комплектами постельного белья, полотенцами, скатертями и салфетками уже лежало платье Светланы Владимировны — Оксаниной мамы.

В сравнении с сегодняшними платьями невест мамин свадебный наряд выглядел простеньким. Но очень даже миленьким. А главное — платье до сих пор было в пору Светлане. И это очень нравилось мужу — Юрию Степановичу. Он любил, когда жена примеряла это платье. И тогда Светлана, как у него радовалась, какая у него Светлана. Он словно не замечал, не хотел замечать тех двадцати трех лет, которые миновали со дня их свадьбы.

Оксана и не помнит, ссорились когда-нибудь ее родители или нет. А может и права была мама: оберегал семью бабушкин сундук. Пусть стоит, как семейная реликвия. Есть и пить, как говорит бабушка, не просит. Зато сам сундук щедрый. Откроешь крышку, а внутри на ней — черно-белые фотографии. Тут, считай, вся родословная. Вот бабушка: и она была красивой, вот — прабабушка. А это двоюродные сестры бабушки. И дедушки рядом. Для Оксаны дедушки. А на фотографиях они совсем еще молодые. Надо бы и ей Оксане свое фото здесь поместить. Вот пройдет еще лет пятьдесят...

Размечталась Оксана, заглядывая на полвека вперед, когда у них с Валерием будет свадьба уже не простая, а золотая, да и не заметила, что вот он, Валера, стоит рядом.

Показала ему Оксана

мамино свадебное платье, а потом и примерила. Вроде ничего. Светлана Владимировна в спальню зашла, руками всплеснула. Ведь она как будто на собственное отражение взглянула. Как будто и не было этих двадцати трех лет.

Только Валерий без улыбки стоит. Помрачнел даже.

— Это все, что вы собираетесь дочке на свадьбу подарить? Ну вы и дадите! А вот мой бывший...

— Вот и убирайся к своей бывшей, — вспыхнула Оксана.

И Валерий ушел. Но перед этим попросил вернуть все, что он успел подарить Оксане. Крышка сундука была все еще открытой. С черно-белых и желтоватых снимков смотрели на Валерию предки семьи Митрофановых. Они смотрели из времени. А у любого времени в цене порядочность.

Когда дверь за Валерием закрылась, а Оксана начала горько плакать над сундуком с приданым, Светлана Владимировна, обняв дочь, сказала:

— Ну вот. Не будет свадьбы — не будет развода. И тебя уберечь от него бабушкин сундук — наш талисман...

Но меньше чем через год свадьба все-таки будет. Не с Валерием, с Павликом.

И бабушка Оксаны про Павла не надвое сказала: — Хороший парень, всем хорош: и лицом и душой.

А когда за свадебным столом Светлана Владимировна объявила, что дарит дочке самое дорогое — сундук — память, все захлопало.

Это же такая нынче редкость — самый настоящий сундук.

«Я так устала ждать тебя»

По стечению обстоятельств

Она боялась убраться руки и открыть глаза. А вдруг его уже не будет?

Он сам взял ее руки, опустил и, взглянув в глаза, сказал:

— Ты почти не изменилась, Машенька.

И уже не она его, а он пригласил ее пройти в комнату. К тому же горелым понесло.

— Ой, мои пирожки! — спохватилась Мария, кинувшись на кухню.

А Николай шагнул прямо в комнату, где за письменным столом сидел сын.

— Давай знакомиться: я — Николай.

— И я Николай, — ответил мальчишка. — Николай Николаевич.

— А чей ты?

— Машин, конечно. И больше ничей.

— А почему Николаевич?

— Это в честь деда. Имя тоже в честь его. Еще вопросы есть? — мальчишке надоело любопытство незнакомца и он снова уткнулся в учебник.

Гость, как-то сразу ссутулившись, пошел на кухню.

— Ты слышал, что тебе Николашка сказал? Он — мой сын. Все.

— Счастливая ты, Машенька. А у меня ведь ни семьи, ни детей. А теперь еще и постоянного места жительства нет. Все свое, как говорится, ношу с собой.

— Хочешь, чтобы я тебя пожалела? А кто ты мне?

— Хватит, Машенька, пацан услышит, нехорошо.

— Нехорошо, говоришь? А наобещать мне с три короба и уехать — хорошо?!

— Я? Обещать? — искренне удивился Николай. — Вроде ничего я тебе не обещал. Ты вспомни, мы же просто по стечению обстоятельств у Вовки

тогда остались. Когда Люська на меня обиделась. А я ведь тогда с ней на день рождения пришел.

Все помнила Маша, весь тот вечер у Володи, а потом и всю ночь. Они праздновали двадцати-

летие Володи — бывшего одноклассника.

У них был очень дружный класс, и на выпускном вечере они дали слово почаще встречаться.

Люся — первая классная красавица. Все мальчишки хотели с ней дружить. И говорили об этом Маше — лучшей Люсиной подруге. И Коля говорил. Но сам Коля очень очень нравился Маше. И потому она ничего Люсе не сказала.

Но все равно Коля добился своего. Он и Люся были великолепной парой. Сначала — в школе, потом — в техникуме. Кажется, дело шло к женитьбе.

И вот Володя, или просто Вовчик, собирает оставшихся одноклассников на свой день рождения.

Весь вечер Володя танцевал с Люсей. Коля разрешил: именинник все-таки. А потом, когда все постепенно разошлось, выяснилось, что и сам хозяин куда-то делся.

Маша и Николай остались вдвоем в чужой квартире. И было уже очень поздно...

...Вовчик явился под утро. И все понял. И кажется, даже обрадовался. Так что выяснять отношения из-за любимой Люси друзья не стали. Люся тоже не рассердилась на Машу. Сказала вполне серьезно:

— Спасибо, подружка. Ты развязала мне крылья.

И — улетела. В самом прямом смысле — на самолете. Но вслед за ней, узнав адрес Люсиных родственников, полетел не Володя, а все-таки Николай.

А Маша снова осталась одна. Впрочем, нет, уже не одна.

Родная кровь

Ни отец, ни мать, ни старший брат Марии не лезли в душу с вопросом: «Кто?»

Может, сами догадывались. Ведь раньше не сходило с губ Марии имя Николая. А в последнее время как будто вычеркнула она его из своей жизни. И даже фотографию класса сняла со стены.

Любопытные соседи, открывенно рассматривая округлившийся живот Маши, ерничали:

— А что-то зятя мы вашего так и не видели...

Умные родители, жалея дочь, охраняя ее от разговоров, да и вообще охраняя ее покой, решили разменять квартиру. Это получилось. Сами ушли в однокомнатную, а Маше с будущим ребенком выделили двухкомнатную. Старший брат давно жил своей семьей.

Так что из родильного дома Николку принесли уже в свою комнату.

Отцу Маши — Николаю Ивановичу имя внука, конечно, пришлось по душе. А когда и отчество его дали, и фамилию, то расцвел: продолжается род.

Институт Мария окончила очно. Опять же родителям за это спасибо. Разве что только мама, вздыхая, нет-нет, да и говорила дочерям:

— Хватит ждать тебе своего Одиссея. Посмотри, вокруг тебя и холостые парни крутятся. Глядишь, и Николку усыновит кто-то.

Но Мария так смотрела на мать, что она сразу умолкала. И страдала из-за одиночества дочери да безотцовщины Николки уже тайне от Марии. И от мужа тоже. Не любил Николай Иванович мокрых глаз. Не любил.

А Мария продолжала ждать Николая. Старалась, чтобы ему понравилось все, когда он вернется. Прибирала в комнатах, наряжала сына, прихорашивалась сама.

Забегит кто-то к ней и непременно спросит:

— О! Какой порядок. Ты ждешь гостей?

— Жду, — улыбалась Мария.

Вот так в ожиданиях и прошло больше тринадцати лет. И воды за это время много утекло. И красавица Люся, так и не выбрав для себя подходящего соотечественника, вышла замуж за иностранца. Жениться и стал прекрасным семьянином Вовчик. Из бывших одноклассников на свой день рождения приглашает только Марию.

За столом вспоминали школу. И Николая, конечно. Мотается по белому свету, все ищет чего-то. Или кого-то.

И вот он, Николай. Зачем он здесь? Значит, искал ее, если адрес узнал. С Вовчиком, наверное, встретился. А тот про Николку сказал. Или нет, Вовчик не скажет, не станет за Машу решать этот сугубо личный вопрос.

— А ты, ты почему мне про сына ничего не сказала, не написала? — вдруг спросил Николай. — Куда писать? Я просто ждала тебя. А потом устала ждать, и стали мы с Николкой просто жить.

— А я без тебя устал, Машенька. И от себя устал тоже. Вернись? А что еще оставалось делать Марии. И она заплакала.

— Ма, ты чего это? — на всхлипы прибежал Николка.

— Пирожки жалко, сгорели, — Мария уже смеялась.

Наталья
ЮРКЕНЬ.Федор
БАРАНОВ.
Фото.

творчество



Завтра Пасха. Слово-то какое. Его не крикнуть, а лишь выдохнуть можно — легкое, чистое. Тысячи людей придут нынче ночью в церкви и храмы. Обновленные и очищенные, выйдут из ворот поутру, прижимая к сердцу куличи. Пасха на дворе...

Накануне праздника в поселке Безруково, в храме святого Пантелеймона, был установлен новый иконостас. То постарались резчики из Юрги, сотрудники художественной мастерской ООО «Кедр». Их совсем немного — три Сергея, Владимир и Александр, однако в нашем регионе они единственные, кто выполняет подобную работу. Не в единичном экземпляре, заметьте. Резные иконостасы возвышаются в кубасских церквях, украшают старейший храм и церкви Томска — всего их пятнадцать. Первым в этой коллекции стал иконостас храма Рождества Иоанна Предтечи. Три долгих года покрывали мастера деревянными узорами и виноградной лозой внушительное пространство размером двенадцать на восемнадцать метров. Дело было внове, потому не спешили — каждый сантиметр иконостаса продумали, прочертили на эскизах. Незаменимым помощником для резчиков оказался настоятель храма протоиерей Владимир, поскольку ему известны некоторые традиции возведения иконостаса — центрального места в православной церкви, отделяющего алтарь от остальной части. Кой-какую специальную литературу прочли и сами художники: Владимир Торопов и Сергей Михайлов. Следовало измыслить такой узор, чтобы он не превратился в самодостаточное произведение, а дополнял иконы. По сути, каждый раз умельцы выполняют «лишь» подставку для икон, заполняют резьбой пустое пространство между полотнами.

Золотая нелепица

Издавна для этой цели используют благородные деревья — кедр и кипарис. По понятным причинам юргинцы облюбовали древесину кедра. Везут его из Томска, ближе нет. Мастера чуть ли не оды слагают о кедре: древесина легкая и мягкая, долго-долго хранит тонкий аромат. И удобнее для промысла не найти — податливый материал, не капризный.

Под слоями лака светлорозовый цвет древесины меняется, становится насыщенным, темным. И все равно — красивым. Думаю,



Владимир Торопов в мастерской с первого дня.

лучшего обрамления для церковной живописи не найти. Право, ни к чему тут блистающая позолота, неизменный атрибут многих храмов Москвы и Санкт-Петербурга. Жаль, когда под тончайшей пленкой сусального золота скрывается изысканная текстура дерева. Войдешь — и застываешь: красиво! Эта роскошь завораживает и отвлекает человека от главного — от потаенной молитвы. Может, потому в заповедных храмах Троице-Сергиевого монастыря чувствуешь себя вольнее, нежели в нарядном храме Христа Спасителя. Пусть золотом сверкают дворцы, а церкви пусть мерцают кедром.

Иконостас
В... архиве

— Нам бы побольше времени и денег — были бы наши иконостасы еще красивее, — печалится

Владимир Торопов, руководитель художественной мастерской. — На одни пожертвования иконостас не возведешь, нужны серьезные спонсоры, ведь речь идет о сотнях тысяч рублей. Основные расходы — это покупка леса, а вот разработка проекта почти не ценится. Лучшее наше произведение находится в Мысках, в санатории «Топаз». Сначала, правда, было два десятка эскизов... Мы сделали не только иконостас, но и другое внутреннее убранство: колонны и карнизы смастерили пустотелые, оттого кажется, что они светятся. Интересно было работать в Томске, на реставрации старейшего в городе храма Воскресения Христова. За сотни лет церковь видала всякое, послужила и архивом НКВД. Повреждена она была основательно: чекисты для удобства ворота пробили в одной из стен храма. Священнослужители не требуют, чтобы резчики

были обязательно крещеными, однако определенные законы и правила мастера обязательно соблюдают и приступают к работе лишь с благословения батюшки. Когда обряжали юргинский храм, дотошный настоятель заглядывал в кастрюли с обедом: не варят ли мужики мясо в пост? Варят, а иначе откуда силы взять?

Однажды юргинцам в далекой командировке пришлось заночевать прямо в церкви. Не страшно, говорят. Компания подобралась что надо — пусть и разными дорогами пришли Владимир Торопов, Александр Негода, Сергей Карев, Сергей Логвиненко, Сергей Михайлов, зато все пятеро люди уравновешенные и свое «пыльное» дело любят. Парень неусидчивый путным резчиком не станет. Помечется из стороны в сторону да и уйдет. А готовый часами сидеть с ножом, шлифовать дерево вручную до мушек в глазах — останется.

Неплохо, если к таланту прилагается набор хороших инструментов:

— Будь человек трижды способным, умным и терпеливым, без хорошей производственной базы он немногого сделает, — рассказывает Владимир. — Каждый новый инструмент — для нас шаг вперед. Недавно появился электролобзик, и теперь мы лучше и быстрее выполняем тонкую работу.

Года два назад разрабатывать чертежи стало проще: древнему промыслу помог компьютер — в графической программе заложены основные элементы иконостаса. Только вот в главном технике не помощник — когда под острым резцом кедр обращается в причудливые узоры и тяжелые виноградные гроздья. Тысячи лет это создавали руки человека, и столько же еще будет делать движения неторопливые и вечные — как крестное знамение.

Накануне Пасхи



Юргинская резьба в храме Иверской иконы Божьей Матери (п. Кедровка).





Светлана Тудегешева на выставке домашней утвари.

В День земли и равноденствия шорцы, собравшиеся в городском Дворце культуры со всего юга Кузбасса, отмечали начало возрождения, или праздник, носящий название «Чыл пажы», то есть новый год по Южно-Саянскому календарю. Впервые в Новокузнецке «Чыл пажы» был проведен два года назад. Организовали его, как и нынешний, городские центры шорской культуры «Аба-Тура» и «Тазыхан», а также Новокузнецкая общественная организация «Шория».

Выбран весенний День земли и равноденствия для встречи нового года не случайно. Согласно преданиям, шорцы верили, что природа умирает именно в зимние холодные дни. Именно на зиму божества земли покидают людей. В их отсутствие безнаказанно властвуют силы зла, принося людям несчастья, коварно проникают в их жилища, порождая в людских сердцах недобрые помыслы. Но приходит весна — природа начинает пробуждаться. Спускается с небес, возвращаются на землю, к людям, и боги. «Встречают их на долгожданной заре весеннего равноденствия вместе с первыми лучами солнца. За «столом уважения» угощают их парным ароматом, исходящим от дымящегося мяса. Особенно благодарят богиню Огня, неустанно оберегавшую их в холодные, зимние дни, дарующую тепло и пищу»,- рассказывает Татьяна Тудегешева, заместитель директора Дворца по поддержке и развитию культуры среди коренных народов.

Но прежде чем отправиться на берег Томи, к очищающему огню костра, возле которого и должно быть совершено ритуальное действо, в зале городского Дворца культуры звучали песни, как народные, обрядовые, так и современные, исполнялись танцы, сказывались сказы. В ярких праздничных костюмах, украшенных орнаментом, выступали фольклорные ансамбли. В основном новокузнецкие и междуреченские. Хотя ждали гостей и из других «волостей».

Одними из самых колоритных исполнителей народного творчества, на мой взгляд, были участники шорского национального ансамбля «Ойун» (в переводе что-то вроде «Игры молодости») из Междуреченска. «Родоначалница» ансамбля Елена Сунчугашева возглавляет его на протяжении семнадцати лет. «Ойун» - неперенный участник областных и региональных фестивалей торжественных народных. В его репертуаре — шорские народные и современные песни, танцы, обряды. Участники ансамбля — в возрасте от 16 до 40 лет — прекрасно владеют национальными музыкальными инструментами: комусом, бубном, ыхом. Яркие костюмы междуреченцев расшиты узорами, украшены хвостиками соболей. Все



Ритуальный танец шамана у костра.

символизирует дух ансамбля — радость и игривость молодости. Выступления «Ойуна» буквально зажигают публику: его номера сопровождают бурными аплодисментами. Впрочем, как певцов и танцоров других ансамблей. Не подкачали и новокузнецкие. Зрители тепло встретили выступления братьев Александра и Григория Тотышевых и сестер Елены и Светланы Аноловых из новокузнецкого этнографического объединения «Тазыхан». Глухие звуки бубна и гортанно-металлические железного и горлового комусов, словно отголоски прошлого, завораживали своей необычностью и первозданностью звуков. Участники «Чыл пажы» призывали богов снизойти к людям и спуститься с небес на обновленную весеннюю землю.

На этом всех объединяющим торжестве были выставлены национальные блюда. Гости угощала Светлана Анатольевна Пашева, главный бухгалтер одной из городских

фирм. Вместе с женщинами из «Шории» и «Абы-Туры» они наготовили в ночь перед встречей разносолы и прочие вкусности. Причем по рецептам, которые помнят еще с детства: так готовили когда-то их матери. Пришедших на встречу нового года потчевали щучкой, фаршированной картофелем и луком, курником — выпечкой из дрожжевого теста, начиненной луком, каном — кровяными колбасками, переками — варениками с мясом и колбой, всевозможными пирожками и шаньгами с творогом. Угощались и настоящей кедровой орехи и медом водкой.

Наша многодетная семья жила когда-то в большом совхозе под Таштаголом. Отец, ветеран Великой Отечественной войны — Анатолий Евстахиевич Топоков, одно время был его председателем, затем занимался пчеловодством. Реки моего детства были глубокими, в них водилась всякая рыба, леса — непроходимыми, полными разного зверья. Как-

то побывала в родном селе и расплакалась: реки обмелели, рыба из них исчезла, леса повыверили, а от больших поселений остались убогие домишки... Грустное зрелище! — рассказывает Светлана Анатольевна.

В последнее время в город приезжает много молодежи из шорских сел: гонит «детей природы» в чужой и непонятный им мегаполис безработица. «Приезжают из деревень такие наивные, что плакать хочется!» С просьбой помочь с пропиской и трудоустройством приходят в «Аба-Туру» и «Шорию». В обществах знакомятся друг с другом, общаются, влюбляются, создают семьи. Сегодня в Новокузнецке живут около двух тысяч шорцев. Многие из молодых впервые стали участниками нового ритуала своих предков. Называется он «Шачил», и проводить его после культовых песен и обрядовых танцев участники «Чыл пажы» отправились в Топольники, на правый берег Томи.

Леонида, шамана с двумя высшими образованиями, ему было дано свыше указание — радеть душой о шорцах. Выбирая святое место, вместе с шаманом объездили всю округу окрест Новокузнецка, побывали в Ильинке. Заглянули и в Мыски, даже на скалы забрались. Рассказывают, разбуженные и разгневанные духи, явившиеся к призывавшему их шаману, едва не столкнули того с одного из уступов вниз, к подножию скалы. По рассказам шамана, были они двухметрового роста, белесых очертаний. К тому же весьма удивлены, что оказались востребованы и после стольких лет забвения шорский народ наконец вспомнил о них.

В Топольниках шаман кампал долго и очень тяжело. Но первый обряд очищения все-таки провели.

Тем временем народ на берег Томи все прибывал. Отдельно разожгли костер из старых сухих деревьев, срубленных тут же на берегу. Затем участники обряда вста-

ли, держась за руки, в круг: сначала женщины, за ними — мужчины. В ладонях каждого были полоски из ткани: черной, белой, синей, красной — так называемые «чаламы». В кругу, ударяя в огромный тугой бубен, к ритуальному очищению и благословению приступил шаман — одетый в праздничную национальную одежду Николай Тудегешев, в быту — начальник смены коксохимпроизводства Запсиба. «Год прошел, как один день! Новый год появился с восходом Солнца, благословляя землю, реки, горы, леса...» После шаманского призыва и благословения стали очищать души: вспоминая собственные неприятности и болезни, а также неудачи близких людей, завязывали узлы на черной ленте и бросали ее в очистительный огонь костра. «Будьте внимательны, не оставляйте у себя ни одной черной чаламы!» — призывала Вера Башева, одна из организаторов праздника.

Затем все просили у богов любви, удачи, урожая, здоровья и благополучия, привязывая ленточки к ветвям священной березы, которая считается деревом, способным говорить и понимать божественный язык. Белую ленту — символ сакральной чистоты помыслов; синюю — безоблачного неба, мира и гармонии; красную — Солнца и Огня, поддерживающих жизнь на земле. В шорских деревнях в такие моменты очищения обычно окуривали богородской травой очаг, жилища, селения, обходя их по ходу солнца...

Когда священное дерево запестрело всеми цветами лент, по кругу пошел берестяной туес с водкой. Обычно в него шорцы наливают араку — водку из ячменя. Но тут обошлись «огненной водой» заводского разлива. Пришло время угощаться всем тем, что «боги послали», а руки человека возделали: ели пироги, вареники, пельмени, черпали из дымящегося казана ароматную шурпу и вкусный плов. Не избегали и шампанского. «Несмотря на то, что жизнь неумолимо диктует свои права, мы так и остались детьми природы со своим менталитетом, который отличается от представителей больших народов. Мы вступили в третье тысячелетие с более чистой душой, а потому мы ближе к богу...» — утверждалось в разъяснении традиции «Чыл пажы», напечатанных на листке бумаги, скорее всего, для самих же шорцев, позабывших дедовские обычаи.

Мы покидали гостеприимное празднество, а участники обрядового торжества продолжали отмечать начало нового года. Кто-то собирался встретить здесь, среди черных реликтовых тополей у реки, и первые лучи солнца, начинающего свой новый ход. Один из подростков подошел к догорающему костру и затоптал остатки еще дымящегося коряга со сгоревшими в огне черными лентами: «Уходите, силы зла, с нашей земли!»

Всем в этот момент верилось, что боги действительно спустились на землю с добрыми намерениями...

Новокузнецк.

обряд

Татьяна ШИПИЛОВА.

Анатолий КУЗЯРИН. Фото.

БОГИ спустились на землю!..



На березовых кустах участники торжества развешивают разноцветные тесемки.



стильная жизнь

«Хочу, могу и буду»

полковника Корчуганова

Не знаю, как вы, а я с особым удовольствием смотрю сериал «Спецназ». И каждый раз заново переживаю бурю положительных эмоций. На фоне таких смелых, умелых, сильных, ловких мужчин осознаешь себя женщиной слабой, но защищенной. Хочется шить новые платья, быть любимой и радоваться жизни. Вы правильно поняли, сегодня мой герой — полковник Иван Корчуганов, командир отряда милиции специального назначения ГУВД Кемеровской области. Человек, стиль жизни которого — спецназ.

— Иван Александрович, мне сказали, что тот сериал про армейский спецназ, а он отличается от милицкого. Чем же?

— Сериалы снимают для вас, а не для нас. Мы снимаем свое кино, документальное: все свои действия, записывая на видео и магнитофон. В отличие от солдат. Цели и задачи у нас разные. Армейский спецназ работает только в боевых подразделениях. А мы — как обычная милиция — боремся с преступностью. Боевики, террористы — организованная преступность. Мы — антитеррористическое подразделение.

— Но телефоны, экипировка, снаряжение так завораживают?

— И мы общаемся по радиостанции. На языке, который специально разрабатывается. Например, на вопрос «Ты где?» — отвечаю: «С девочками». А тот, кому нужно, точно знает квадрат моего расположения. Так говорим обо всем, чтобы только мы могли понять друг друга.

— А что, подслушать можно всех?

— Абсолютно. Уже не секрет, что у бандитов денег больше, чем у нас. И вся техника у них появляется много раньше. Даже в Кемерове. Мы получили радиостанцию, а они тут же — технику, чтобы ее прослушивать. У нас уже не раз было: мы врывается к жуликам, а у них аппаратура на нашу волну настроена, мы переговариваемся, они слушают. Правда, еще не могут понять, кого мы берем и где мы. А мы берем их и уже стоим у них на пороге.

— Мне кажется, спецназ — мужская игра по особым правилам. Какие они?

— Есть одно, главное — преданность делу. Это важно. У нас много было крутых. Остались преданные. Вранье мы не прощаем, даже мелкое. Я обязательно должен знать, кто где, кто на что способен, кому что поручить. И это важно. Если меня обманули — ответную реакцию на себе почувствует сразу каждый.

— Вы такой строгий командир?

— У меня такой метод: работы нет — занимайся чем хочешь. Лучше спортом. Началась работа — и меня не волнуют никакие и ничьи проблемы. Абсолютно. У нас особая работа, она требует взаимодействия. «Не могу» или «не хочу» у нас не бывает. Чем круче дело, тем больше желающих принять в нем участие. А вот на неинтересное сам назначаю, такое удел командира. Или жребий тянет.

— А как вы в милицию попали? Вы мечтали об этом?

— И не мечтал, и не собирался. Работал токарем на заводе, занимался спортом. Была спортивная компания. Пришел из армии, команду пригласили работать в УВД. Велено было резко поднять спортивную подготовку милиционеров. С работающими там это сделать было практически невозможно. Набрали готовых спортсменов и скомпоновали команду. Так я туда и попал. Поступил на службу и одновременно в университет, на юрфак. На офицерскую должность, меня, кстати, с большим трудом назначили. Мне было 20 лет, а выглядел я так молодо, что кадровики никак не могли решиться. Когда я догадался, в чем дело, сам зашел в кабинет и сказал: «Я уже офицер запаса, если вас не устраивают мои внешние данные, могу уйти совсем».

— Вот так смело, в молодом возрасте? Характер, похоже, у вас крепкий. Книжный герой был, на которого хотелось быть похожим?

— Не в характере дело. Хотя, честно говоря, я ведь уже много над собой работал. Представьте, каким я был в детстве, если даже после армии выглядел мальчишкой? Помню, мы читали какой-то рассказ знаменитого борца. Он сумел стать здоровым и сильным из слабого и всеми битого. Это произвело впечатление. Я тоже не отличался гигантским сложением. Тот борец начал с подтягиваний, как кто-то ему посоветовал: 15 раз утром, 15 раз вечером. И через год одолел обидчиков. Этой формулой — по 15 подтягиваний утром и вечером — мы воспользовались. Все пацаны подтягивались. И были у каждого свои рекорды. Форму набрал. Каждому человеку хочется быть здоровым, не в смысле здоровья, а в смысле крепости. Хотя и до сих пор себя таковым не считаю.

— Говорят, что спецназ обучают специально каким-то немислимим приемам, жуткой выносливостью, умениям очень специфическим. Так и есть?

— Спортсмены — народ уже достаточно подготовленный. А мы занимаемся все время. Каждый год сдаем нормативы. Многие ко мне, например, пришли со временем. А когда работал в отделе профессиональной подготовки, всем занимался. В соревнованиях по разным видам спорта участвовал, научился всему. Когда появилось служебное многоборье: милицееское, офицееское, мне уже равных не было. В офицееском, например, сразу выиграл первенство области. Зоны. Стал чемпионом России.

— Так вы становились сильным и ловким...

— ...научился чувствовать себя: где, в каком положении нахожусь и как из него выйти невредимым. Координация движений оттачивалась. Это, кстати, помогло мне не погнубить в аварии. В колонну со всего разбега врезался «уазик». Мотоцикл, на котором я ехал, разбился вдрызг, я перелетел через машину, перевернулся дважды и упал на полосу встречного движения. Сделал кувырок на той стороне, и все. Все вокруг — в шоке и панике. А я жив и цел. Потом нужно было овладеть рукопашным боем. Несколько лет посвятил каратэ. Были гири, стрельба. В итоге стре-

— Далеко не всегда. Более того, мне говорили: делай вот это, это и это. Перед нами разные задачи ставятся. А как их выполнить, решаю я. Например, ликвидация преступных группировок. Ликвидация. И мне бы там все простилось. Но я на это не пошел. Настаивают: делайте сами.

— Правило, которым вы руководствуетесь в жизни?

— Особых правил нет. Уверен, что в любых делах должно быть как можно больше открытости. Я и с жуликами стараюсь быть предельно порядочным. Мы уже давно ни на кого наручники не на-



С сыном на реке.

ляю из всех видов оружия. Вот и подошли к спецназу.

— К которому, получились, вы готовили себя заранее. У вас в отряде все и все умеют делать?

— Многие. Предполагается, что у нас все «качки». А у нас есть всякие. Потому что ситуации всякие. Сможет ли «качок» в форточку пролезть? Зато у нас есть мастер спорта по боксу, которого мы легко подбрасываем до третьего этажа. Он подтягивается и — внутри помещения. Хозяин еще нас из-за двери поносит, а парень его сзади по плечу хлопает: «Давай, открывай дверь». У нас главное — работать четко и быстро. Чтобы бандит понять не смог, что произошло.

— А знакомо ли вам чувство страха?

— Оно всем знакомо. Но мы — специалисты, всему обучены. А в руках спеца и палка грозное оружие. Наши парни, например, ножа не боятся. Потому что если ты специально не обучен драться ножом, то я по-любому его у тебя отберу. А опыт бойца спецназа позволяет быстро определить, насколько и чему обучен противник. Наши связать невозможно: они все равно вырвутся. Система подготовки такая.

— А скажите, всегда ли цель оправдывает средства?

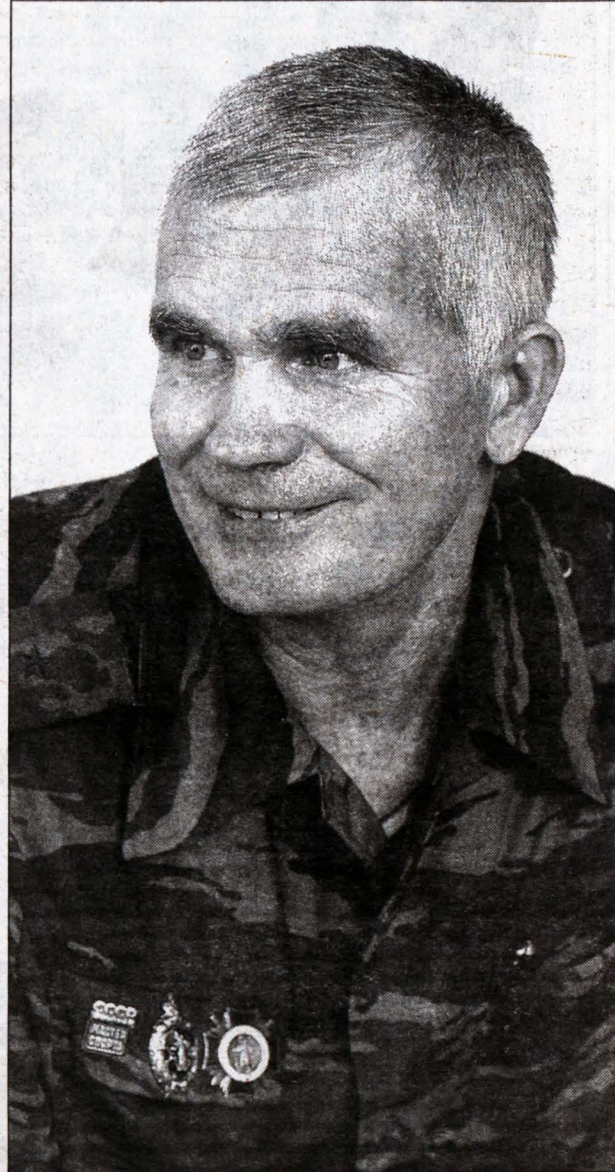
— даем. А все проблемы решаем. Потому что никому не будет хорошо, если нами пренебрегают.

— Мне кажется, самообладание — необходимое качество командира. Как, в случае проигрыша, его не потерять?

— Чувство юмора должно быть. И доля цинизма. Самообладание особое, мне кажется, и не нужно. Когда у нас погиб парень, которого я сам привел, я плакал. И мне не стыдно. Я — своеобразная броня для каждого. Никогда не засну без надобности. А доля цинизма нужна потому, что при принятии многих решений я должен забыть, что этот только что женился, у того жена болеет, кто-то ребенка ждет. У нас обычно как бывает: «Ну, все, ребята, все. Проблем нет, расходимся по домам». Только попрощались, звонок: «Семь человек оставь в засаду». Я должен кричать: «Стоп. Семь человек остаться для такого-то и такого дела». А он уже сказал жене, что свободен и ребенка из садика заберет. Сразу проблемы. Решение принимать надо. Волевое.

— Считаете ли вы, что при помощи логики можно решить любую проблему?

— Не любую. Любую можно решить при помощи



разных специалистов. Поэтому мы ценим мастеров спорта и по спортивной гимнастике, и по шпаге. И художника, и радиотехника. Тогда и логика приобретает другой объем.

— А экстремальные ситуации у вас бывают?

— У нас экстрим в другом. В невозможности сделать что-то в нормальной ситуации. Тогда нужно время и репетиции, как тщательная отработка действий. Стандартные же ситуации задержания — в поезде, в самолете, в проходе, в доме, в многоэтажном здании, в частном секторе, в лесу, ночью, днем — отработаны до автоматизма.

— Интересно, какую женщину может полюбить командир Корчуганов?

— Я влюбчивым был. Ужас. Когда первый раз влюбился, до армии еще, сам себе открытием стал. В девчонку из балетной группы. Короче, три месяца почти не спал. Добегал до дома после работы, мылся, переодевался в белую рубашку и уходил. Возвращался часа в 3-4 ночи. А в 8 утра начиналась моя смена. А бригада у нас была передовая. Как я выжил, до сих пор удивляюсь. Сам же и решил все прекратить. Так страдал, вспомнить страшно. Осознавал, что я ей не пара. Подумал: женюсь на ней, буду неизвестно кем. Как она за мной бегала, как я ночами грыз подушку! Но заставил себя забыть. И все.

— Вы с женой не ссорились по поводу первой любви?

— А повода не было. Это же было до нее. А потом мы разошлись. Очень разными были. Видно, всех деревенских тянет в противоположную культуру: если в деревне

не видел ни разу фортепиано, скрипку, именно они кажутся очень интересными. Потому и у меня: балерина, потом музыкант. Теперь уже, конечно, понимаю, что это не моя сфера была. Зато теперь моя жена — мой человек. Мы вместе работали, вместе тренировались. У нас много общего. Она — мастер спорта по лыжным гонкам, многократная чемпионка МВД. Победитель Ташкентского марафона. Когда мы решили быть вместе, завети детей, она оставила свои занятия. Гельниса — дочь дракона. Так я ее зову.

— А дети ваши чем занимаются?

— Всего детей у меня четверо. Прекрасные отношения со всеми. И взаимопонимание. Старшая дочь, Елена, стала певицей. У нее колоратурное сопрано. Поет в опере. Отлично училась. И вторая дочь тоже. И память у моих детей хорошая. Моя черта. Я когда-то легко любилые действия производил с трех- и четырехзначными цифрами. От второго брака у меня еще одна девочка и мальчик. Розе 11 лет, гимнастка. Марату 14, серьезно лыжами занимается.

— Любимый напиток спецназа?

— Я вообще не люблю крепкие напитки. Бывают праздники, которых не минуешь, день рождения отряда, например. Или годовщины. Иногда не могу не выпить. Было время, одно шампанское пил, потом вино, потом пиво. А теперь, бывает, водку или пиво. В командировке — никогда. Зачем? Для меня нет понятия «моральной тяжести». Я считаю, что тяжелее тем, кто пьет. Для расслабления существуют книги, игры, разговоры.

Правду говорят, когда мужчина занят трудным делом, он очень дорожит семьей и близкими. И для Корчуганова нет ничего лучше, чем поехать с сыном. Он его учит всему, что знает сам. Хочет вырастить настоящего мужчину. Построил дом. Мечтает вырастить яблоньку. А еще я поняла, что для Ивана Александровича нет ничего невозможного. Оказывается, так бывает. У него все «не могу» легко превращается в «хочу» и «буду».

краски природы



Николай
КАРЕВ.
Фото автора.

В научной книге о бобре написано: «Крупный грызун». Так-то оно так. Только язык не поворачивается назвать этого умного зверя уничижительным именем, хотя и в значительной степени.

Из многочисленного семейства грызунов бобр, а речь идет о нем, отличается от остальных грызунов не только самой пышной и дорогой шубой, но и чрезвычайно острыми, как столярные долота, резцами, и удивительной сообразительностью в деле гидротехнических сооружений.

Бобр не столько лесной зверь, сколько мужичок-лесовичок. Он деловит, чистоплотен, независим. Все, что ему надо в лесу, — это ручей или тихая речка; это прибрежные сочные травы для питания летом и деревья, желательны осины, для питания зимой и для строительства запруд, плотин и жилищ. Парой острых резцов бобр ловко валит деревья иногда значительной толщины. Древесина частью разделяется на чурбаки, ветви идут на корм, а толстые лесины на строительство запруд. Как же не познакомиться с таким мудрым лесным зверем?

А между прочим, человек-то знаком с бобром с самых древних времен. Уж очень хорош его мех для воротников и шапок. Шалка из бобра — отличительная деталь одежды древнего боярина. А бобровая шуба являлась верхом превосходства.

Человек тщеславен. Поэтому за какие-то два-три века бобр был почти полностью истреблен.

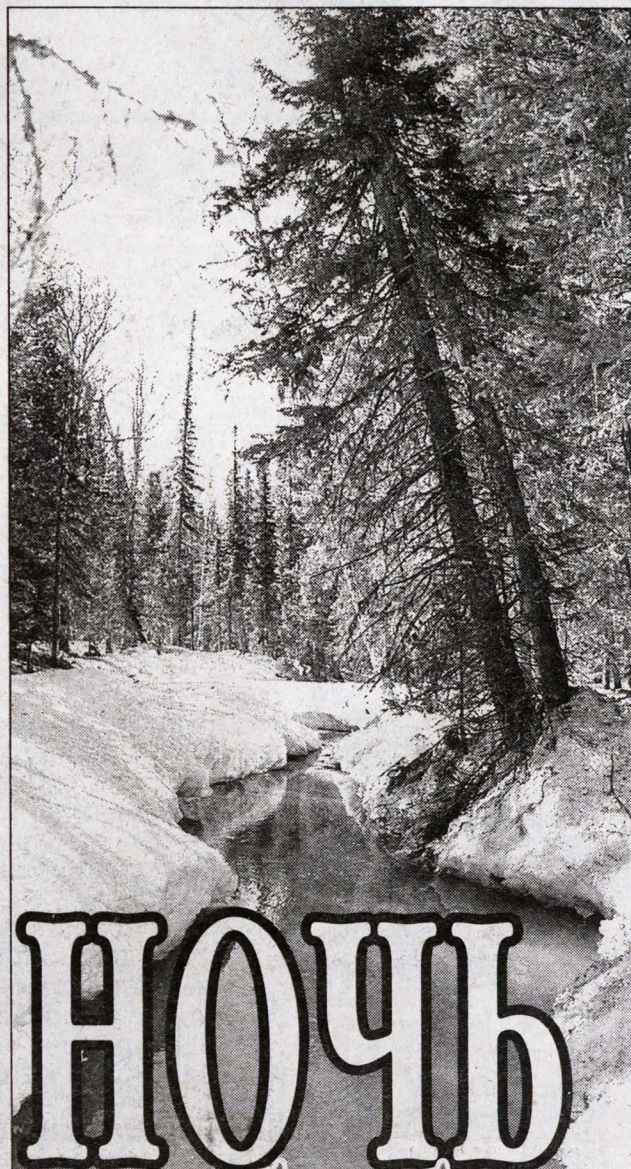
Поняли эту катастрофу в животном мире только в середине XX века. Поняли и подняли тревогу. А главное, стали искать, где еще остался в живых бобр.

Нашли небольшую часть популяции бобров в Воронежской области, в Зауралье на истоках реки Конды. Это были последние бобры, живущие в нашей стране. Правда, на земном шаре были еще бобры канадские, тоже в малых количествах. Над бобрами гущалась участь стеллеровой коровы, которую съели до чиста открыватели новых земель.

Ученые в нашей стране начали с организации бобровых заказников и заповедников. И дело пошло. Все более расширенными темпами осуществлялось переселение бобров в районы, где они обитали, и раньше, вплоть до Дальнего Востока.

К нам, в Западную Сибирь, бобра также переселили. Он жил здесь и раньше, особенно на притоках Оби и Иртыша. Десятки тысяч бобров за полвека было переселено из заповедников на реки Западной Сибири. Бобры прижились и разплодился. И теперь этого зверя опять разрешено добывать, но уже строго по лицензиям.

Добрался бобр и до таежных речек нашей области. Недавно поселились совсем недалеко от михалычевой избушки на таежной



НОЧЬ

на бобровой речке

речке, где Михалыч балуется рыбалкой.

Я, как узнал об этом, стал упрашивать старого охотника: «Своди на речку, покажи бобровое поселение». Отказал Михалыч: «Не время...» Бойтся старик, что проболтаюсь, раскрою его тайну... «Жди тогда охотников... Налетят, как вороны... Еще страшнее — браконьеры. Эти, как пить дать, изведут всех бобров под корень».

Тем временем удалось побывать в бобровых местах на Иртыше и Оби, не специально, а по пути, путешествуя по великой сибирской реке по другому случаю. Однажды я предпринял поход по пустынным таежным берегам безымянных протоков. Место поразило безлюдностью. И в самом деле, кому здесь быть? Разве случайно когда-нибудь проходил здесь охотник или рыбак? Может быть, поэтому вокруг я видел обилие грибов, а уклонившись к болоту, за считанные минуты насыпал чуть ли не доверху полиэтиленовый пакет отборной клюквы.

В таких местах и сохранились бобры.

Была и новая встреча с Михалычем. Состоялась и неторопливая беседа за чаем. Коснулись в разговоре опять бобров. И то ли стопочка расшевелила Михалыча, то ли иное доверие ко мне, только сказал он: «Собирайся. К бобрам пойдем».

На речке, куда мы с Михалычем добрались по тающим апрельским сугробам, бобры хаток не строят. Таежные речки обычно неспешно пробиваются сквозь густой древоустой по глубоким руслам, где справа и слева стоит хмурый лес. Берега с подмоинами на излучинах, с подмытыми корневыми навесами. И только на старых косах заметны пологие низины, густо по-



Бобр.

росшие ивняком и осиною. Бобры на таких речках быстро находят место для своего обитания: роют норы в высоких берегах, а все необходимое для пищи и строительства плотин находят в отлогих низинах.

Бобрам нет необходимости строить здесь плотины для регулирования уровня воды, тем более, они не строят на таежных речках хатки, как это водится у бобров на равнинных болотистых реках, а роют норы в крутых берегах под корнями деревьев.

Здесь сама природа приготовила бобрам и стол и кров. В сухой почве под корнями вековых деревьев всегда сухо и просторно. Бо-

бры роют ходы и жилые камеры без каких-либо ограничений в пространстве, но обязательно часть ходов сообщаются с водой ниже уровня реки. Все ходы непременно ведут в жилые помещения, где в «комнатах» даже в самые лютые зимы сухо и тепло. Бобры живут семьями, следовательно, для каждой семьи есть отдельная камера.

После двухлетнего сожительства взрослая семья бобров отделяется и строит себе новое жилище (все как у людей). Что касается корма, то в тайге его достаточно: летом бобры едят прибрежные сочные травы и корни, разные водоросли, а на зиму заготавливают веточный корм, для чего валят осины, разделяют их кроны на части, топят их в специальных «складах» поблизости от жилища.

Если деревья растут вплотную к обрзу реки, бобры валят деревья так, чтобы верхушка дерева легла ближе к жилищу, к одному из входов. Таким образом бобры не тратят лишние силы на транспортировку древесины. Там, где дере-

тели небольшую полынью под берегом и тропу, ведущую от полыньи к осине. Из нашей засидки хорошо проглядывался противоположный берег с осиною, и оставалось только ждать. И мне уже представлялось, что вот-вот бобры появятся из полыньи. Вот они уже приступают к своей работе по валке леса...

Интересно, как это бобрам удается так точно в нужном направлении свалить дерево? Мне приходилось работать на заготовке дров и валить деревья в лесу. Помню, сколько их осталось висеть на соседних деревьях. Бобры же аккуратны и точны при такой работе. Как они определяют наклон дерева, центр тяжести его кроны, направление ветра? Бобры не расскажут, а разгадать секрет их мышления невозможно, разные мы люди. А плотины на равнинных речках? Кто их видел, тот удивляется мастерству бобров. Годами стоят эти плотины, бывает, в несколько десятков метров каждая, а то и в сотни. Сплетение таких плотин хитроумное, а состоит всего

Михалыч, не выдерживая темноты, подкинул в печку горсточку щепы, и засветился огонек, забулькал чайник, пространство наше под пихтой стало наполняться тусклым красноватым светом. «Здравствуй, жизнь!» — воскликнуть бы, но следует строго соблюдать тишину, дабы не испугать бобриное семейство, которое и так наверняка дрожит от страха, учуяв над собой непрошенных гостей.

В который раз мы с Михалычем принимаемся чаевничать. Тусклый свет только скупными мазками касается наших лиц, высвечивая белыми пятнами только кружки, бликующие красным губы на их краях да седую прядь бороды на михалычевой драматической физиономии, когда он время от времени склоняется к печке, добавляя в ее жарло очередную порцию топлива.

Снаружи чуть слышно, как шальной ветер ходит по верхушкам леса. Иногда с глухим ропотом сваливается последняя снежная корка, не удержавшись в развилке сучка. И опять тишина, которая вдруг раскалывается то сухим, то глуховатым треском лопнувшей льдины на береговых закраинах. Это вода уходит из омулков в низины, и ледяная крыша, лишившись опоры, под тяжестью рушится, обнажая черные трещины на снегу.

Сквозь тусклый свет я замечаю, как Михалыч делает мне знак, подставляя к губам палец. Это значит, что Михалыч уловил новый сигнал в природе. Я нагибаю слух и также улавливаю тихий всплеск воды в полынье, шорох снега на утрамбованной тропе, звук падающих капель в воду. Потом все опять гложет в гнетущей тишине ночи. И снова останавливается время.

Михалыч как-то незаметно затих возле теплого ковра пихты, завернувшись в старенькую свою телогрейку, подложив ушанку под ухо. Меня тоже морила липкая дремота, но я крепился и хоть слабо, но продолжал буравить слухом темноту ночи.

Помню, как дрему нарушил подозрительный шорох по коре пихты. Дятел или поползень? Нет. Птицы сейчас спят. Уж? Уж вообще еще не проснулись. Этот ребус далее разгадывать не хотелось. Веки снова налились сонной тяжестью. Окажется, кора пихты весной очень теплая и колючая, как недавно протопленная печка. И весну теперь не остановить... Мысль о весне не продолжилась... Все заменила новая картинка, без всякого спроса, как реклама на телевизионном экране, освобожденном от вульгарной речи, немом и более позитивном для восприятия. На картинке были бобры.

Странно, почему я не бужу Михалыча? Как отъявленный эгоист, я наблюдаю бобра один. Я вижу, как на светлом снегу темнеет фигурка бобра. Она становится отчетливой, словно изображение на отпечатке, помещенном в проявитель. Бобр осторожно приближается к колючей осине, становится столбиком, и опираясь на мощные задние лапы и веслообразный хвост, приступает к работе. Стружка осины легко поддается резцам, отлетая полузавитками в сторону. Это происходит так быстро и так рядом, что я ощущаю приятную горечь осинового корья и сока. Я даже ощущаю тепло стружек, обнаруживая их на своей ладони. Жаль, что Михалыч не видит этого, кстати, пригодятся ли стружки, наструганные бобром, для нашей печки? Не будут ли слишком сыроваты? Надо спросить у Михалыча, когда проснется. Он что-то ворчит во сне и пугает бобра. Боюсь, что спросивший он может испортить мне все «кино». Надо будить старика, только как можно тише. Ведь в тайге с рассветом новая жизнь, где ночные звери залезут на отдых, бобры уйдут в норы, а синица опять громко начнет свистеть весну.

лишь из плавника, ветвей, обрубов, скрепленных илом, глиной и всяким речным мусором.

В тайге нашей сибирской второй месяц гуляет календарная весна. Однако неопытный глаз еле замечет ее. Разве что пахнет теперь в лесу по-иному, чем зимой, да вот солнечных припеков наблюдается больше. День здорово прибавляется. А синица, словно с перепугу от какого-то приснившегося ей сна темной ночью, вдруг громко прорезала голос да так и поет весь день.

Конечно, весна зримо присутствует и в глухой тайге. Даже мы с Михалычем, уж давно не юноши, чувствуем это. Мы сидим под пихтой, размышляем без слов, вероятно, каждый на свою тему. Я-то все боюсь, как бы не пропустить интересный момент с бобрами...

Мы заранее отказались от ночного костра. Под пихтой он нам ни к чему. Костер нам заменят мини-печка, которая топится щепочками, сучочками и чурочками, собранными здесь же под деревом: чудо-прибор готовит нам чай, обогревает и дает тусклый свет в нашей ночной обители. Под пихтой уютно и почти комфортно, во всяком случае, удобнее, чем в тесной палатке.

Сколько раз приходилось ночевать в тайге, и в одиночестве, и с человеком, и с собакой. И всякий раз это событие кажется особенным, не похожим одно на другое. Вот и на этот раз ночь наступила внезапно, как будто тайгу кто-то накрыл темным полотнищем. Все вокруг потонуло в непроглядной тьме. Кажется, ход жизни остановился и ничего более, кроме тьмы, не существует. Так, вероятно, наступит конец света, кстати, какие-то люди ходят в городе по квартирам и предсказывают его (сам открывал им дверь и выслушивал их). Но вот

вья растут далеко от водоема, бобрам приходится рыть славные каналы и затем перемещать сучья и обрубки к жилищу.

Конечно, наблюдать за жизнью бобров было бы весьма интересно. Но это возможно только в заповедниках. Кроме того, бобры ведут ночной образ жизни. Видеть их днем удается не каждому и очень редко. Вот почему мы с Михалычем и решили не сидеть день-деньской попусту, а провести теплую апрельскую ночь под старой разлапистой пихтой почти на крыше бобрового дома.

Напротив нашего места бобры облюбовали толстую осину и уже проложили тропу к ней. Мы заме-

Мой адрес:

650630, Кемерово, пр. Октябрьский, 28,
редакция газеты «Кузбасс», Кузе.
Электронный:
nvk@knews.pole.net.ru

Наталья КУДРЯВЦЕВА —
ответственная за выпуск.
Рисунки Дениса КОВАЛЕВА
(41-я гимназия).

Стишки

И. ГАМАЗКОВА
Дрессировщики

Наташка рыбку учит
плавать,
А Вовка чирика летать.
Андрей собаку учит лаять,
А кошку молоко лакать.
А у меня ни рыб, ни птицы...
Учу я лампочку светиться.
Включаю, выключаю снова,
Всё понимает с полуслова!

И. АСЕЕВА.
Рыбаки

Приходите — поглядите:
После зимней стужи
Вместе — весело и дружно —
Ловим рыбу в луже.

Палки-удочки в руках,
На ногах — сапожки:
Разве можно в них ходить
Только по дорожке?

Нам в сапожках не страшна
Глубина такая!
Рыба ловится у нас
На крючки любая:

Окунь, щука и сазан —
Вот такой громила!
А вчера я здесь поймал
Даже крокодила.

Приходите — поглядите:
После зимней стужи
Как мы весело и дружно
Ловим рыбу в луже.

О. ГРИГОРЬЕВА.
Художник

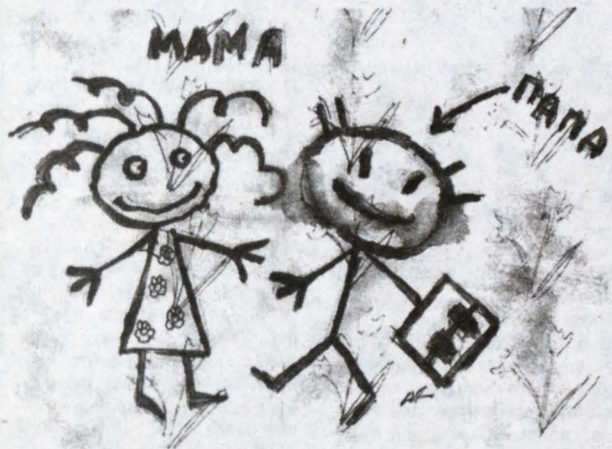
Не промыв спросонок глаз,
Просит Павлик: — Ка-лан-дас!
В умиленьи мама с папой:
— Ах, художник он у нас!

Вмиг альбом ему несут:
— Ты садись, сыночек, тут.
Вот тебе карандаши, краски,
кисть...
Рисуй, пиши!

Павлик любит их обоих.
Что писать, сомнений нет.
Он рисует на обоях
Папы с мамой портрет.

Яркий, загляденье прямо!
Это папа, это мама...
А большой альбомный лист
Остается пуст и чист.

Паша час стоит в углу.
Кисть и краски — на полу.
Одного понятия не может —
Ну при чем же тут ремень?
То хвалили, что художник,
То ругают целый день...



Здравствуй, ребята!

Вы не забыли, что начался новый конкурс,
в котором предлагаю вам сделать
аппликацию на тему
«Чего на свете не бывает» и объяснить,
что вы изобразили? Жду ваших работ
до конца весны, присылайте!

Кузя.

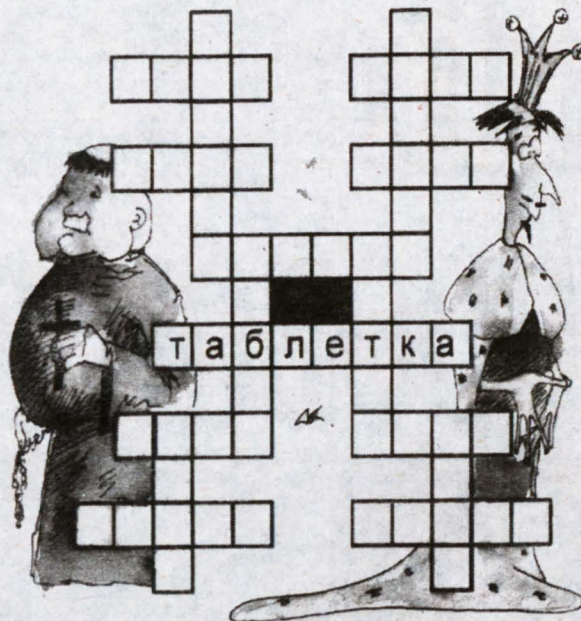
Кроссворд

Ребята, расставьте в кроссвордную сетку слова,
отталкиваясь от вставленного слова «таблетка».

4 буквы: айва, киви, кнут, неон, омар, чудо, эльф,
юмор.

5 букв: аббат, гетто, живот, столб.

6 букв: Гвидон, навага, плomba.



Подарки



Чего не дарят людям в день рождения...
Фантазии гостей предела нет.
Одни приходят с книжками для чтения,
Другие с целым ворохом конфет.
А мне подарили, а мне подарили,
Белку, жука и синицу.

А мне подарили, а мне подарили,
Зайца, ежа и сову.
И может вполне, и может вполне,
Вполне в зоопарк превратиться
Квартира моя, квартира моя,
Квартира, в которой живу.

Кому-то принесли в подарок уточку,
Кому-то мотороллер заводной.
Я так мечтал, что мне подарят дудочку.
Подарков сто, а дудки ни одной.

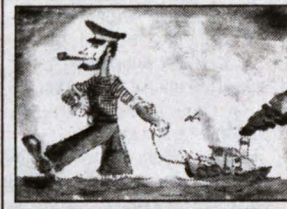
Пишат мои подарки и кусаются,
Царапаются все наперебой.
Гостей, конечно, это не касается,
Они уйдут, довольные собой.



Название сказки.

Загадка

Великан стоит в порту,
Освещая темноту,
И сигналил кораблям:
«Заходите в гости к нам!»



Ответы на задания,
опубликованные 3 апреля

Кроссворд

1. Скотч. 2. Клен. 3. Указка. 4. Золушка. 5. Блюдо. 6. Добро. 7. Сноб. 8. Январь. 9. Пшено. 10(г). Слон. 10(в). Слалом. 11. Алмаз. 12. Египет. 13. Гость. 14. Шулер. 15. Шампур. 16. Амур. 17. Лапоть. 18. Так. 19. Дед. 20. Комар.

Ребус

Крона.

Загадки

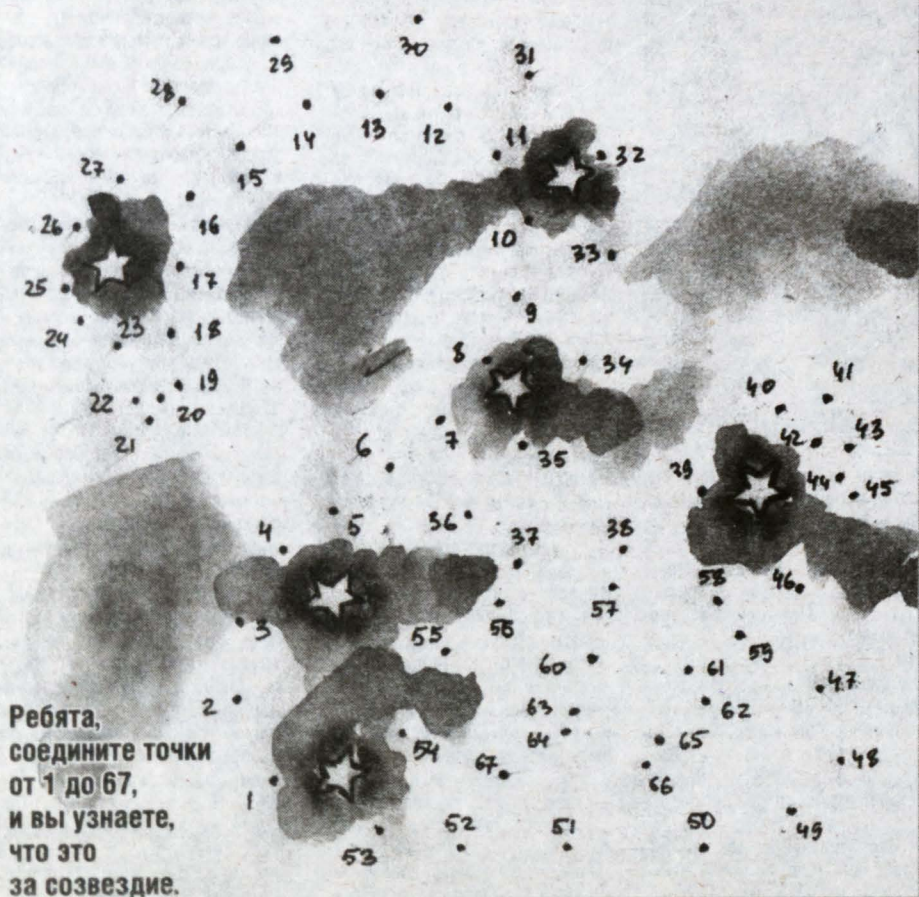
Фасоль.
Фотоаппарат.
Фиалка.

• На рисунке притаились
10 ящериц.

• Морковки (см. рис.).



Ответы на задания я сообщу
в следующем выпуске, Кузя.



Веселые задачки по математике

Григорий ОСТЕР.

В понедельник Толя взял
у Коли взаймы 2 конфеты
и съел их с удовольствием.
Во вторник Толя
взял взаймы у Коли 4 конфеты.
2 тут же вернул
обратно, чтобы рассчиты-
таться за понедельник, а 2
другие с удовольствием
съел. В среду Толя взял у
Коли взаймы 6 конфет. 4
тут же вернул назад, а 2
оставшиеся съел. В чет-
верг взаймы у Коли Толя
взял 8 конфет. 2 съел, а 6
честно вернул, рассчиты-
вшись за среду. В пятницу
Толей у Коли были взяты
взаймы 10 конфет. 2 были
с удовольствием Толей
съедены, а 8 с благодар-
ностью Коле возвраще-
ны.

Ответ на четыре во-
проса:

1. Сколько всего кон-
фет взял взаймы у Коли
Толя?
2. Сколько конфет
Толя вернул Коле?
3. Сколько конфет
Толя съел?
4. Сколько конфет
Толя еще должен Коле?



Бабушкиного терпения
хватает на 15 минут,
мамино — на 10 минут, а
папиного — на 5 минут.
Через сколько минут все
трое всерьез займутся
Санькой, если он бабушку
доводит уже 12 минут, маму
— 7 минут, а папу — всего
только 2 минуты?

Ровно в 2 часа ночи с
балкона двенадцатого
этажа выплеснут ведро
воды. Вода долетит до
земли через 9 секунд.

Сколько минут оста-
лось быть сухим коту
Тарзану, если он, сидя на
том самом месте, куда
прилетит вода, начал еще
в полночь петь свою лю-
бимую песню и поет уже 1
час 57 минут 9 секунд?

сканворд



Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 3 апреля

Пуск. Бедность. Мама. Ляссе. Оно. Жэк. Лоск. Мидуэй. Все. Сало. Бюст. Репс. Боб. Авто. Рейх. Адамс. Риза. Астат. МММ. Манн. Прадо. Зачес. Алсу. Сокол. Выхлоп. Пай. Отсуствие. Обед. Амик. Равинн. Мор. Качка. Основа. Баян. Паз. Ага. Драйв. Тын. Никель. Азу. Айова. Обида. Увал. Регресс. Фирн. Опора. Уса. Рур. Мнение. Треть. Талант. Поло. Акт. Рол. Рси. Забрало. Ярילו. Акр. Скрипка. Ирис. Кацо. Идеал. Пинск. Анапа. Стан. Сто. Бионика. Башлык. Амо. Допрос. Дьявол. Пит. Просо. Лесть. Авуары. Заряд. Веко. Набросок. Ротару. Краги. Лучи. Ил. Оно. Филе. Бок. Гном. Кизил. Лео. Анонс. Евле. Батон. Загиб. Парус. Сбой. Астероид. Беж. Дока. Осло. Тесто. Лов. Эссе. Дюранс. Этна. Лихач. Расплод. Пра. Бутсы. Баталов. Сима. Трасса. Дно. Зонтик. Север. Успенский. Май. Адвокатура. Лобно. Азов. Ум. Ска. Выгозеро. Мочевина. Рань. Лад. Чп. Азы. Яр. Нарвал. Валун. Негр. Насморк. Кофе. Лари. Нэп. Бирка. Ура. Рупор. Нео. Отт. Строка. Тир. Арина. Плац. Али. Коран. Ирина. Сид. Окат. Бен. Ясак. Ковш. Сутки. Песо. Алэз. Икона. Сбруя. Кио. Надо. Паяц. Сыпь. Осп. Иго. Болеро. Алеко. Мая. Та. Юр. Стол. Соты. Ржа. Дни. Сочи. Вулкан. Бунин. Суфле. Кил. Рио. Рана. Гама. Око. АЗС. Еле. Лоб. Быт.



афиша недели

театр

КЕМЕРОВО
Областной театр драмы
Большая сцена
15 апреля. Ш. Перро.
«Кот в сапогах» (сказка).
16 апреля. М. Ладло. «Очень
простая история»
(драматическая комедия).
17 апреля. В. Дельмар. «Уступи
место завтрашнему дню»
(драма).
18 апреля. С. Лобозеров.
«Семейный портрет с
посторонним» (комедия).
Малая сцена
15 апреля. А. Пушкин. «Борис
Годунов» (драма).

Музыкальный театр Кузбасса
им. А.К. Боброва
Закрытие гастролей
Санкт-Петербургского театра
рок-оперы.
12 апреля. А. Петров,
О. Петрова. «Куда путь
держишь, ваше благородие?»
(по мотивам повести А.
Пушкина «Капитанская
дочка»).
14 апреля. С. Баневич.
«Стойкий оловянный солдатик»
(музыкальная сказка).
16 апреля. В. Колло. «Брак по-
американски» (голландская
комедия).
18 апреля. Е. Ульяновский.
«Дон Сезар де Базан»
(мюзикл).

Областной театр кукол
им. А. Гайдара
17, 18 апреля. Гастроль
Омского государственного
театра кукол «Арлекин».
Г. Х. Андерсен. «Русалочка»
(народное представление).

Государственная филармония
Кузбасса
14 апреля. Обладатель
«Гран-при» международного
фестиваля живой музыки
«Устун-Хурез» (2002 год) и
«Гран-при» четвертого
международного музыкального
фестиваля «Мелодии Востока»
(2003 год) фольклорная группа
«Тыва». В программе:
старинные и современные
песни, все стили горлового
пения, ритуальные танцы-сам.
Художественный руководитель
— заслуженный артист
Республики Тывы, народный
хоомейжи Республики Тывы
Монгул-оол Ондар.
16 апреля. Автор-исполнитель
Олег Митяев. В программе —
новые и лучшие песни.
17 апреля. Губернаторский
симфонический оркестр
Кузбасса. В программе:
произведения Вагнера, Малера,
Рахманинова. Солисты:
Екатерина Алабина (меццо-
сопрано; Саратов), Константин
Шамрай (фортепиано; Москва).
18 апреля. Литературный театр
«Слово». В. Голявкин.
«Мой добрый папа...»

НОВОКУЗНЕЦК
Новокузнецкий драматический
театр

13, 14, 15 апреля. Театр
детского творчества «Юность».
Л. Барт. «Оливер!» (мюзикл).
16 апреля. Бенефис
заслуженной артистки России
Вероники Березняковой.
А. Островский. «Гроза»
(драма).
17 апреля. Утром —
Л. Разумовская. «Сестра моя
Русалочка» (сказка); вечером —
автор-исполнитель
Олег Митяев. В программе —
новые и лучшие песни.
18 апреля. Л. Пираделло.
«Шесть персонажей в поисках
автора» (комедия).

Новокузнецкий театр кукол
«Сказ»
17 апреля. Ю. Самойлов.
«Мальчик-небывальчик».
18 апреля. Ю. Самойлов.
«Потерянный».

Прокопьевский
театр драмы
17 апреля. Утром — С. Козлов.
«Трям! Здравствуй!»
(сказка); вечером — Л. Герш.
«Эти свободные бабочки»
(мелодрама).
18 апреля. Р. Тома. «Восемь
любящих женщин»
(криминальная комедия).

музыка



В понедельник
в Государственной
филармонии
Кузбасса откроется
Сибирский
музыкальный форум
«Музыка.
Образование.
Сибирь-2004».

Праздник музыки и... учения

Программа Сибирского музыкального форума
«Музыка. Образование. Сибирь-2004»:

12 апреля
Центральная детская музыкальная школа №1
14.00-17.30 Мастер-классы для преподавателей-участников форума
13 апреля
10.00-13.30 Продолжение работы мастер-классов
10.00-13.30 Концерт хора и оркестра русских народных инструментов
Прокопьевского музыкального училища
14 апреля
9.00-12.30 Мастер-классы

12 апреля
Государственная филармония Кузбасса
10.00-17.00 Работа выставочной ярмарки
11.30-12.00 Концерт Губернаторского симфонического оркестра Кузбасса
(фойе)
12.00-13.00 Официальная церемония открытия форума (фойе)
ВЫСТУПЛЕНИЯ:
И.А. Свиридова, заместитель губернатора Кемеровской области
В.И. Бедин, начальник департамента культуры Кемеровской области,
заслуженный работник культуры РФ
Е.Г. Гуренко, ректор Новосибирской государственной консерватории
(академии) имени М.И. Глинки, профессор, доктор философских наук
В.В. Табачников, генеральный директор ЗАО «Кузбасская ярмарка»
14.00-17.00 Координационный совет Западно-Сибирского регионального
методического центра по музыкальному образованию при Новосибирской
государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки (малый зал)
18.00-19.30 Сводный концерт студентов и преподавателей музыкальных
учебных заведений Сибирского региона (малый зал)

13 апреля
Государственная филармония Кузбасса
9.30 Концерт муниципального оркестра русских народных инструментов
(дирижер С.А. Юдина)
10.00-18.00 Работа выставочной ярмарки
10.00-14.05 Презентация образовательных систем и творческих проектов
участников форума:
10.00-10.10 Кемеровского областного училища культуры
10.10-10.20 Детских музыкальных школ Кемерово
10.20-10.30 Детской музыкальной школы (Бердск, Новосибирская
область)
10.30-10.45 Учебно-методического кабинета системы образовательных
учреждений культуры Кемерово
10.45-11.00 Центра технологий «Хроморяд Белецкого» (Омск)
11.00-11.20 Областной научной библиотеки им. В.Д. Федорова
«Технологии оцифровки аудиофонда на CD-ROM» (Кемерово)
11.30-11.50 Концерт студентов Кемеровского музыкального училища
(фойе)
11.50-12.10 Кемеровского музыкального училища
12.10-12.25 Новосибирской государственной консерватории (академии)
им. Глинки
12.25-12.40 Томского областного музыкального училища им. Э.В.
Денисова
12.40-12.50 Новокузнецкого училища искусств
12.50-13.00 Прокопьевского музыкального училища
13.00-13.10 Барнаульского государственного музыкального училища
13.00-13.20 Института искусств и культуры Томского государственного
университета
13.15-13.30 Кемеровского государственного университета культуры и
искусств
13.30-13.50 Томского областного института повышения квалификации
работников искусства, культуры и туризма
13.50-14.05 Н.В. Васильченко, выпускница Ленинградской
государственной консерватории им. М.И. Глинки (Кемерово)
15.00-18.00 Торжественный вечер, посвященный 60-летию Кемеровского
музыкального училища (малый зал)

14 апреля
10.00-12.00 Круглый стол «Возможные пути реформирования
музыкального образования в России» (малый зал)
ВЫСТУПЛЕНИЯ:
Е.Г. Гуренко, ректор Новосибирской государственной консерватории
(академии) имени М.И. Глинки, профессор, доктор философских наук
В.И. Бедин, начальник департамента культуры Кемеровской области,
заслуженный работник культуры РФ
К.М. Курленя, проректор по учебной работе Новосибирской
государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки, доцент,
кандидат искусствоведения
13.00-14.00 Концерт класса Д.Л. Шевчук, профессора кафедры
специального фортепиано Новосибирской государственной
консерватории (академии) имени М.И. Глинки
15.00 Торжественное закрытие форума

кино

КЕМЕРОВО
Дом кино «Москва»
Большой зал
12-18 апреля. Фильм ужасов «28
дней спустя».
Малый зал
12-18 апреля. Эротическая
мелодрама «Мечтатели».
Возрастное ограничение 16 лет.
Время сеансов можно уточнить по
телефону: 25-55-22; 25-55-44.
Кинотеатр «Юбилейный»
12-15 апреля. Молодежная
комедия «Даже не думай-2: тень
независимости».
12-15 апреля. Триллер «Забирая
жизнь».
12-15 апреля. Романтическая
комедия «А вот и Полли».
15-18 апреля. «Тайное окно».
15-18 апреля. «Агент Коди Бэнкс-
2».
Время сеансов можно уточнить по
телефону 35-48-13.
НОВОКУЗНЕЦК
Кинотеатр «Октябрь»
Большой зал
12-18 апреля. Фильм ужасов «Дом
мертвых».
12-18 апреля. Комедия «Оптом
дешевле».
Малый зал
12-18 апреля. Молодежная
комедия «Играй, как Бэкхем».
12-18 апреля. Фильм ужасов
«Техасская резня бензопилой».
12-18 апреля. Сказка «На златом
крыльце...» (Россия).
Время сеансов можно уточнить по
телефону (23) 45-23-09.

выставки

Союз художников:
прошлое,
настоящее,
будущее

В четверг в новокузнецком
Доме творческих союзов
откроются выставки,
посвященные 15-летию
Новокузнецкой организации
Союза художников России.

Выставки будут проходить
сразу на трех площадках. Первая
из них — «Будущее союза» —
откроется в Художественном
фонде. В ее экспозицию войдут
работы молодых художников,
планирующих вступление в
союз. Вторая выставка разме-
стится в Художественном музее
и включит работы из его фонда.
Здесь посетители смогут увидеть
произведения художников, уже
ушедших из жизни, и художни-
ков старшего поколения. Третья
выставка откроется в Доме
творческих союзов. В нее войдут
живописные и графические ра-
боты, скульптуры, произведения
декоративно-прикладного ис-
кусства современных членов
союза. Сегодня в союзе под
председательством Петра Реци-
кова — 38 человек.

В пятницу в Новокузнецком драматическом
театре пройдет бенефис заслуженной артистки
России Вероники Березняковой.
Вероника Иосифовна работает в новокузнец-
ком театре с 1971 года и прошла за это время
интересный творческий путь. В бенефисном спек-
такле «Гроза» Вероника Березнякова сыграет
Кабанову.

спорт



Фото Владимира Клеяева.

ФУТБОЛ.
Первый
дивизион

Спустя неделю клубы
первого дивизиона, поме-
нявшись ролями, проведут
матчи 5-го тура. «Метал-
лург-Кузбасс» в этот день
(16 апреля) сыграет на вы-
езде. Его соперником будет
липецкий «Металлург». В
прошлом сезоне липчане
финишировали восьмыми,
а их бомбардир Петухов
вошел в тройку лучших
снайперов чемпионата.

В этом туре также встре-
тятся: «Динамо» (Бр) — «Ка-
мАЗ», «Балтика» — «Нефте-
химик», «Спартак» — «Ура-
лан», «Терек» — «Динамо»
(Мх), «Анжи» — «Химки»,
«Черноморец» — «Локомо-
тив», «Орел» — «Луч-Энер-
гия», «Арсенал» — «СКА-
Энергия», «Сокол» —
«Томь».

В 6-м туре новокузнецчан
ожидает непростое испытание
в Саратове, чей «Сокол»
является одним из фаворитов
сезона-2004. Этот матч
состоится 19 апреля. В этот
же день сыграют: «Газовик-
Газпром» — «Лисма-Мордо-
вия», «Балтика» — «КамАЗ»,
«Динамо» (Бр) — «Нефтехимик».



**ВОЛЬНАЯ
БОРЬБА**

Сразу два крупных со-
ревнования по вольной
борьбе состоятся на пред-
стоящей неделе. В Междо-
реченске пройдет всерос-
сийский турнир памяти
П.Сарычева, а в Березов-
ском — открытый Кубок
Кузбасса среди юношей. И
те, и другие состязания бу-
дут проводиться с 16 по 18
апреля.



ШАШКИ

В эти же сроки южная
столица Кузбасса станет
центром древней игры — в
Новокузнецке пройдет об-
ластной турнир школьников
1990 года рождения и моло-
же, который называется
«Чудо-шашки».

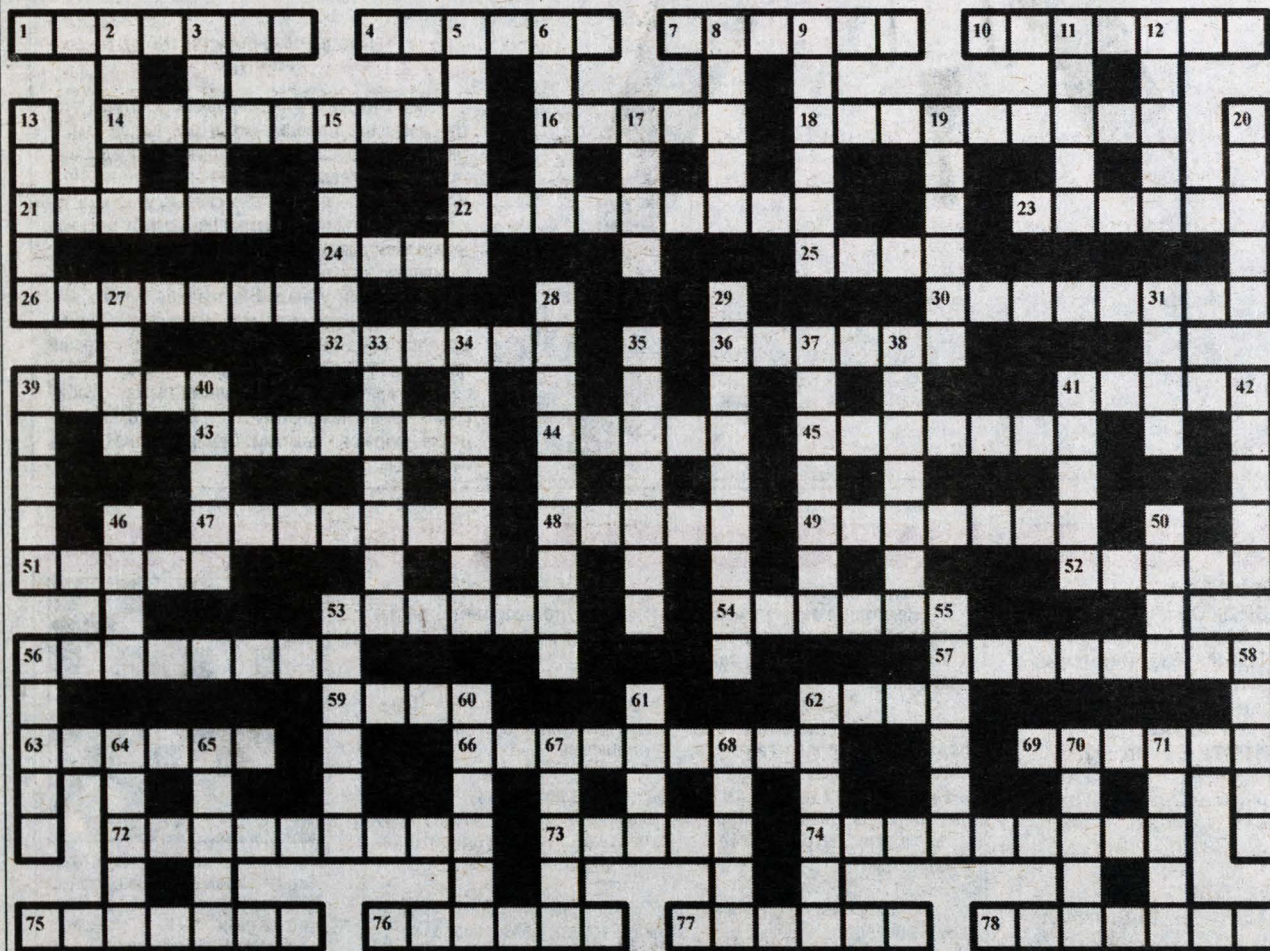
на досуге

Кроссворд

По горизонтали: 1. Электрический выключатель для управления системами приборов. 4. Представитель монгольского хана в Древней Руси. 7. Марка магнитолы. 10. Холм, на котором по христианскому преданию был распят Христос. 14. Драгоценный камень, послуживший названием известного рождественского детектива А.Конан Дойла. 16. Немецкий физик, лауреат Нобелевской премии. 18. Изменение характеристики света при его взаимодействии с веществом. 21. Сорт сладкого перца, рекомендуемый для выращивания в теплицах. 22. Женщина, преданная интересам какого-нибудь дела, горячо любящая что-нибудь. 23. Разновидность срочной сделки на бирже, заключаемая в расчете на повышение курса ценных бумаг. 24. Кличка пойнера Н.А.Некрасова, случайно погибшего на охоте. 25. Погоныш собачьей упряжки. 26. Старинное название шелковых тканей. 30. Физическая величина, характеризующая интенсивность нормальных сил, с которыми одно тело действует на поверхность другого. 32. Травянистое растение, употребляемое в пищу. 36. Полоса материи, пришитая складками на платье. 39. Торговый обычай, дополняющий в некоторых отношениях условия договора. 41. Город в Бирме, на реке Иравади. 43. Организмы, способные жить и развиваться при отсутствии свободного кислорода. 44. Способ познания, исследования явлений природы и общественной жизни. 45. Английский художник, впервые написавший портрет Петра I во время его пребывания в Англии в 1698 г. 47. Краткое изложение научной работы, книги. 48. Крыша на столбах для защиты от непогоды. 49. Мясо-яичная порода кур. 51. Разновидность ивы. 52. Классик персидской литературы 13-го века. 53. Сплав на основе алюминия, используемый в авиации. 54. Русская единица длины. 56. Нагрев жидкости выше ее точки кипения. 57. Народная артистка СССР, первая исполнительница роли Тани в одноименной пьесе А.Арбузова. 59. Сорт краснокочанной капусты. 62. Злак, сельскохозяйственная культура. 63. Сельское кладбище. 66. Прибор, указывающий скорость движения. 69. Советский военный историк и теоретик. 72. Раздел педагогики. 73. Манильская пенька. 74. Немецкий физик, лауреат Нобелевской премии. 75. Один из архитекторов, создавших храм Василия Блаженного в Москве. 76. Наи-

более удаленная от Солнца точка орбиты космического тела. 77. Болотная ягода. 78. Мастер по изготовлению бочек на Руси.

По вертикали: 2. Образец чего-либо в уменьшенных размерах. 3. Известная актриса итальянского кино. 5. Деревенский магазин. 6. Настоятель католического монастыря. 8. Наивысшая точка небесной сферы. 9. Советский писатель, автор пьесы-сказки «Двенадцать месяцев». 11. Река в Якутии. 12. Естественный водоем. 13. Верхняя зимняя одежда. 15. Приказчик Курслепова из комедии А.Н.Островского «Горячее сердце». 17. Превышение рыночной цены акций установленного номинала. 19. Сложенные по-особому снопы хлеба для хранения под открытым небом. 20. Мореплаватель и географ, исследователь Арктики. 27. Буфетчик из комедии А.Н.Островского «Волки и овцы». 28. Французский аптекарь, получивший Безансонскую премию за обоснование незаменимости картофеля во время голода. 29. Равенство, справедливое при всех допустимых значениях букв, входящих в это равенство. 31. Блаженство, приятное состояние. 33. Прекращение на некоторое время работы. 34. Длинная узкая грядка вдоль стены, дорожки с декоративными растениями. 35. Насекомое-вредитель культурных растений. 37. Группа музыкантов, совместно исполняющих музыкальное произведение на различных инструментах. 38. Парламент в Израиле. 39. Свод правил, положений. 40. Сезон уборки сахарного тростника на Кубе, в Никарагуа. 41. Советские спортсмены, сестры, заслуженные мастера спорта. 42. Областной центр Узбекистана. 46. Город в ФРГ. 50. Круги, пятна, наблюдаемые вокруг или вблизи дисков Солнца или Луны. 53. Месяц года. 55. Бессмыслица, нелепость. 56. Плотная обложка для бумаг. 58. Ягненок как жертвенное животное. 60. Голландский живописец. 61. Ветка виноградной лозы. 62. Древнерусское название города Шлиссельбурга, отбитого Петром I у шведов в 1702 г. 64. Бог подземного мира в античной мифологии. 65. Тип кузова легкового автомобиля. 67. Город в Японии, на острове Хонсю. 68. В царской армии: казачий офицерский чин, равный капитану в пехоте. 70. Транспортное средство для перевозки пассажиров и грузов. 71. Линия.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 3 апреля

По горизонтали: 1. Сфакс. 3. Офорт. 4. Норит. 5. Скала. 10. Ларга. 11. Тесак. 14. Пепел. 16. Налим. 18. Трак. 19. Опал. 20. Сало. 21. Лилия. 22. Ааре. 26. Ива. 27. Пакт. 29. Саардам. 32. Осип. 34. Пух. 35. Лори. 36. Лапти. 37. Рерих. 38. Евле. 41. Обь. 42. Овин. 43. Можайск. 44. Урду. 45. Ода. 52. Осел. 54. Афиша. 56. Ийтс. 58. Нана. 59. Юбка. 60. Качка. 61. Штамп. 62. Краги. 63. Отчет. 64. Лабаз. 65. Иврит. 66. Локон. 67. Вески.

По вертикали: 2. Форвард. 6. Лилипут. 7. Итака. 8. Ареал. 9. Алжир. 10. Летаргия. 12. Сапоги. 13. Кайло. 14. Пиляр. 15. Павана. 17. Молодуха. 23. Каприфоль. 24. Алпруга. 25. Трактат. 28. Колли. 30. Авизо. 31. Абрис. 33. Сахар. 39. Помощник. 40. Катаракт. 46. Фольга. 47. Фейхоа. 48. Пеночка. 49. Галоп. 50. Хайек. 51. Кабачок. 53. Стеша. 55. Иваки. 57. Талия.

Звездный прогноз
с 12 по 18 апреля

ОВЕН. Вас ожидает значительное продвижение в делах. Во вторник вы сможете достичь того, о чем мечтали, причем на это не придется затрачивать много усилий. В пятницу поездки не принесут ожидаемых результатов. В субботу желательно не вступать в открытый конфликт, соглашайтесь и продолжайте делать все по-своему.

ТЕЛЕЦ. Оптимизм позволит добиться успеха. В понедельник повышенное внимание со стороны руководства лучше избегать, иначе вам могут дать не совсем приятное поручение. В четверг доверчивость может отразиться на финансовом положении. В воскресенье может возникнуть необходимость откровенно обсудить текущие семейные проблемы.

БЛИЗНЕЦЫ. На этой неделе вас может ожидать разочарование. Приложите усилия, чтобы расширить свои деловые контакты, возможно новое прибыльное деловое партнерство. В середине недели желательно пресекать попытки знакомых заставить вас заниматься их делами. В четверг разумно используйте положительный настрой начала недели.

РАК. В начале недели конкуренты или коллеги могут выставить вас в невыгодном свете. В понедельник несущественная деталь может помешать довести начатое дело до конца. В середине недели все обстоятельства изменятся в лучшую сторону. В среду ваша интуиция подскажет вам верное решение в сложившейся ситуации.

ЛЕВ. На этой неделе вас ожидает много встреч, телефонных звонков, переговоров. Удача обещает сопровождать вас в деловых поездках и бумажных хлопотах. В четверг можете рассчитывать на помощь надежных партнеров. В воскресенье лучше решать семейные проблемы мирным путем.

ДЕВА. В этот период закладывается ваш будущий успех, важно не спугнуть удачу резкостью. В середине недели родственники могут заставить вас беспокоиться. В воскресенье ваше поведение может раздражать окружающих, не пытайтесь переделывать себя, лучше поменьше попадайтесь недовольным на глаза.

ВЕСЫ. Эту неделю придется посвятить работе без остатка. Про-

блемы понедельника будут не более чем результатом вашей мнительности, на самом деле ситуация не так плоха, как вам кажется. Во вторник постарайтесь быть сдержанными. Инициатива, проявленная в пятницу, будет оценена по достоинству.

СКОРПИОН. Будьте осторожны с информацией, ваши высказывания могут быть неверно истолкованы. Затевая дело, выбирайте абсолютно надежных партнеров. В среду вам будет легко поддерживать гармонию в атмосфере в своем окружении, хороший день для проведения званых обедов. В пятницу возможны перемены, связанные с профессиональной деятельностью.

СТРЕЛЕЦ. Подходящая неделя для демонстрации своего творческого потенциала широкой публике. Ваш настрой в середине недели подарит хорошее настроение близким людям и друзьям, вы будете желанным гостем в любой компании. Во вторник в случае возникновения спорных ситуаций вместо упорства пустите в ход обаяние, результат превзойдет все ожидания.

КОЗЕРОГ. Возможно знакомство с интересными людьми, прислушайтесь к незвучной полученным советам. В середине недели близкие будут нуждаться в вашей помощи. В четверг, решая финансовые вопросы, не стоит полностью опираться на интуицию. В воскресенье не принимайте близко к сердцу язвительные слова.

ВОДОЛЕЙ. В понедельник вам могут предложить, на первый взгляд, перспективное дело, но не спешите принять это предложение. Начиная со вторника ситуация изменится и позволит совершить рывок в делах. В выходные дни возможны проблемы с документами, волокита и исчезновение с делового горизонта нужных людей.

РЫБЫ. Благоприятное время для пересмотра системы ценностей и претворения теории в практику. События этой недели аукнутся через значительное количество времени. В понедельник возможны просчеты на работе, связанные с усталостью. В четверг для решения накопившихся проблем потребуются длительная кропотливая работа.

Объединенное главное управление природных ресурсов по Кемеровской области совместно с комиссией по проведению лесных конкурсов объявляют о проведении 20 мая 2004 года в 11 часов по адресу: 650036, г. Кемерово, ул. Мирная, 5, открытых конкурсов на право долгосрочной аренды участков лесного фонда в Таштагольском районе для спортивных и культурно-оздоровительных целей.

Лесной фонд первого участка располагается в лесах Шалымского лесничества Таштагольского лесхоза на площади 3770 га. Лесной фонд второго участка располагается в лесах Шалымского и Чугунашского лесничеств Таштагольского лесхоза на площади 427,5 га.

Последний срок представления конкурсных предложений — 17 мая 2004 года.

Потенциалы — участники лесных конкурсов в месячный срок, но не позднее 17 мая 2004 года, должны внести задаток в размере: по первому участку — 0,1%, по второму участку — 1% от суммы арендной платы за пользование участками лесного фонда.

Конкурсная комиссия имеет возможность отказаться от проведения открытых лесных конкурсов не позднее 14 мая 2004 года.

Договоры аренды между Таштагольским лесхозом и победителями конкурсов должны быть заключены в месячный срок после подписания протоколов заседания конкурсной комиссии.

Секретарь конкурсной комиссии, где можно получить конкурсную документацию, располагается по адресу: 650036, г. Кемерово, ул. Мирная, 5, тел. 31-22-85, факс 31-22-94.

Объединенное главное управление природных ресурсов по Кемеровской области.

Министерство экономического развития и торговли Российской Федерации
Российский государственный торгово-экономический университет
Кемеровский институт (филиал)

объявляет конкурс на замещение должности
профессорско-преподавательского состава по кафедрам:

иностранных языков: старший преподаватель — 1 человек; **физического воспитания:** старший преподаватель — 1 человек; **мировой экономики:** доцент — 1 человек, **старший преподаватель** — 1 человек; **социально-экономической истории:** профессор — 1 человек; **товароведения и экспертизы товаров:** доцент — 1 человек; **коммерции и маркетинга:** доцент — 1 человек, **старший преподаватель** — 1 человек; **финансов и кредита:** старший преподаватель — 3 человека; **вычислительной техники и информационных технологий:** старший преподаватель — 1 человек; **экономической теории:** старший преподаватель — 1 человек; **коммерческого права:** профессор — 1 человек.

Срок подачи заявлений — 1 месяц со дня опубликования объявления.
Адрес: 650099, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, 39.
Тел.: 25-43-98, 25-95-88.
Факс 25-07-21.

Администрация муниципального образования «Красноярский район» и жители района выражают свои соболезнования Юрию Ивановичу Федяеву по поводу смерти любимой жены

Галины Алексеевны.

Вместе с вами скорбим об утрате и разделяем вашу горе.

Администрация муниципального образования, депутатский корпус и жители Красноярского района выражают соболезнование главе района Владимиру Алексеевичу Малину по поводу безвременной смерти любимой сестры

Нины Алексеевны.

Вместе с вами скорбим об утрате и разделяем вашу горе.

Губернатор А.Г.Тулеев, коллегия областной администрации, Совет народных депутатов Кемеровской области выражают искреннее соболезнование сотруднице Администрации Кемеровской области Людмиле Михайловне Поликановой в связи со смертью ее матери труженицы тыла

Варвары Ивановны БУЛАЕВСКОЙ.

калейдоскоп



«Посмеемся вместе!»

Продолжаем публикацию читательских писем, поступивших на конкурс.

...А теща отбила

Этому случаю почти четверть века. Мне, тогда ученику электрослесаря, дали задание на ремонт огромного электромотора. В напарниках у меня был пожилой Николай Степаныч. Мучились мы с ним битый час, и все без толку: фланец намертво прижавел к корпусу. Наконец взмокший Степаныч, отдуваясь, объявил:

— Все, хорош! Надо звать Валерку с тещей. Самим нам не справиться.

— С тещей? — не понял я. — А теща-то зачем?

— Видишь же, не поддается, зараза, — с досадой ответил Степаныч. — Тут без тещи никак. Ребята в подвале кирпичную стенку разбирают, как закончат, так Валерка с тещей сразу — сюда.

— Ну и теща у Валерки, — мысленно подивился я. —

А она что, еще не старая, теща эта? — спрашиваю.

— А черт ее знает, — рассеянно пробормотал в ответ Степаныч. — Она у нас давно, одна на всех.

Я изумился еще больше. В это время в цех вошел обсыпанный цементной пылью рабочий с огромной кувалдой на плече.

— Что, без тещи кишка тонка? — весело пробасил он и, поплевав на руки, в несколько ударов отбил прижавшую деталь.

— А где же теща? — осторожно спросил я у Степаныча. — Ты же говорил, он с тещей придет.

— Так вот же она, теща, в руках у Валерки! Видишь, какая тяжеленная? Только он, верзила, с ней и управляется.

Тут-то я и понял, что тещей наши рабочие прозвали эту здоровенную кувалду, а слесаря Валеру в шутку называли ее зятем, и не знал об этом только один я.

Сергей МАЛИНИН.

Кемерово.

Подведены итоги Конкурса продолжается

Подведены итоги очередного этапа конкурса «Посмеемся вместе», завершившегося с последним мартовским днем.

Жюри решило на этот раз не присуждать первого места никому.

Зато на втором месте сразу три призера: М.В. Тырышкин (г. Березовский), «Таблетка от жадности», № 56; В.Ф. Тумандеев (п. Краснобродский), «Не судьба!», № 51; А.И. Лопатин (Промышленновский район), «Каратели», № 23. Все трое получат по 500 рублей.

Третье место и приз 300 рублей присуждены Ю.С. Лопаткину из Топок за историю «Как военные артисты электричку эвакуировали».

Поздравляем победителей!

Денежные призы будут

им отправлены в ближайшее время почтовыми переводами.

А конкурс продолжается. Мы ждем новых невиданных историй от наших читателей. Победителей ждут денежные призы:

за I место — 1000 руб.,
за II место — 500 руб.,
за III место — 300 руб.

Итоги мы подведем в середине июля.

Шлите ваши веселые истории на конкурс с пометкой «Посмеемся вместе». И не забудьте указать в письме полные паспортные данные, серию, номер, кем и когда выдан документ, дату рождения, прописку, номер пенсионного страхового свидетельства и ИНН.

Желаем удачи!

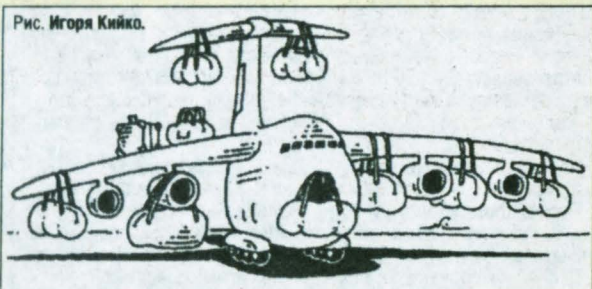


Рис. Игоря Кийко.



Рис. Михаила Ларичева.

Календарь

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ

1847. Джозеф ПУЛИЦЕР, американский журналист, основатель журналистской Пулицеровской премии.

1937. Белла АХМАДУЛИНА, поэтесса, автор сборников «Струна», «Уроки музыки», «Свеча», «Тайна», «Сад», «Сны о Грузии».

СОБЫТИЯ

1891. (29.03) Высочайший указ АЛЕКСАНДРА III о закладке Великого сибирского пути (Транссиб).

1912. «Титаник» выходит в первый и последний рейс. Число погибших, по различным данным, от 1400 до 1517 человек (всего на борту находилось приблизительно 2200 человек).

1944. Город Одесса освобождается от фашистских захватчиков.

1945. Советские войска штурмом берут Кенигсберг.

1967. Первый полет истребителя МиГ-23, который станет первым серийным советским самолетом с изменяемой в полете стреловидностью крыла.

Анекдоты

— Некоторые ребята в нашем пионерлагере просят домой, а я буду терпеть — мне здесь нравится!

На день рождения теща подарила зятю два галстука, он сразу же одел один из них и выходит к гостям. Теща посмотрела на него и говорит: — Так, значит, второй тебе не понравился!

Знаток флиртует на пляже с самой бледнокожей девушкой — у нее весь отпуск еще впереди.

Сын-подросток звонит домой: — Мам, папу позови... Пап, «Спартак» выиграл? — Да! — Тогда позови маму... Мам, папа разрешил.

— Здравствуйте! Я летчик-истребитель — тараканы, клопы... — А почему летчик? — Мухи, комары...

Есть что вспомнить, да нечего детям рассказать...

— Я с женой на рыбалку еду! — Она у тебя рыбацкая? — Поначалу рыбачила, а потом ничего — втянулась.

Продаю собаку. Пол не указываю, потому что не хочу говорить о ней ни одного плохого слова.

На Дальнем Востоке задержана группа браконьеров, которые губили баклажаны только ради икры.

Объявление в трамвае: «Уважаемые пассажиры! Во избежание травматизма держитесь за порученья, а также своевременно и правильно оплачивайте свой проезд».

Кабачковая икра станет вкуснее, если заменить ее черной или красной.

Афоризмы

Жениться — это значит наполовину уменьшить свои права и вдвое увеличить свои обязанности.

Артур ШОПЕНГАУЭР.

Если бы на небесах богатство почиталось цен-

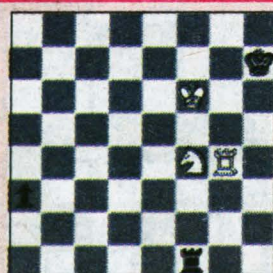
ностью, его бы не давали негодяям.

Джонатан СВИФТ.

Чужими грехами свят не будешь.

Антон Павлович ЧЕХОВ.

Шахматы



Красивую матовую позицию скромными средствами сконструировал Ротлеви против Фарни (1911 г.). Белые начинают и выигрывают. Белые: Крf6, Лg4, Кf4; Черные: Крh7, Лs1, пешка a3.

Ответы на задания за 3 апреля
Мат в два хода
1. Кpg5.

Ничья
Решение этюда будто взято из турнирной партии:
1. Cg5! hg 2. h6 Ch6 3. g7 C:g7 — пат. Иначе белая пешка превратится в ферзя.

Кость, брошенная собаке, не есть милосердие; милосердие — это кость, поделенная с собакой, когда ты голоден не меньше ее.

Джек ЛОНДОН.

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.pole.net.ru, news@knews.pole.net.ru
СПРАВКИ: по рекламе — 52-25-23; по письмам — 52-50-45; по редакции — 52-32-74. Телефакс 52-12-10.

Собственные корреспонденты: в Новокузнецке — 46-41-59, Прокопьевске — 6-02-58, Яе — 2-17-06.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега».

Время подписания номера в печать по графику 18.00.

Сдан в печать 18.00. Объем 4 п.л. Печать офсетная. Тиражи во вторник, среду, пятницу — 24498; четверг — 49245; субботу — 26211.

Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс».

По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. ФГУИПП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 66.