

586397

Немеренский областной
научный фонд
Газетно-издательский
фонд

СМУК

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

КУЗБАСС

Издаётся с 7 января 1922 года.



61 (23557)
3 апреля 2004 г., СУББОТА
Цена свободная.



**Выпуск
выходного дня**



**У нас
все
золото России!**

Пять золотых наград
на четверых завоевали
на чемпионате России
по сноуборду
таштагольские
спортсмены.

Сильнейший
среди кузбасских сноубордистов
Денис Салагаев.
Фото Владимира Ключева.

3 ➤



Международная книжная выставка-ярмарка в Лейпциге. У стенда газеты «Кузбасс».

«Кузбасс»
в Лейпциге

2 ➤



Из любого киоска «Подождите» можно вызвать экстренно милицию.

газета
в газете **4-6** ➤



Людмила Воронина — заведующая службы семьи «Надежда».

стильная
жизнь

10 ➤



к Дню геолога

Примите поздравление!

Уважаемые кузбассовцы!
Каждый год в первое воскресенье апреля мы отмечаем День геолога.

Этот праздник имеет особую значимость для нашей области. Природа щедро наделила Кузнецкую землю природными ресурсами. И первыми открыли богатства именно геологи. Этим самым они внесли неоценимый вклад в развитие экономики всей страны. Уникальные месторождения угля дали возможность создать в нашем регионе топливную базу России. Богатейшие недра Кузбасса, разведанные трудом многих поколений геологов, - основа развития экономики, процветания, благополучия края.

Многие города и поселки Кемеровской области своим созданием обязаны геологическим открытиям.

На сегодняшний день на территории области разведано и учтено более 650 месторождений каменного и бурого углей, железных и марганцевых руд, меди, свинца, цинка, алюминиевого и нерудного сырья, минеральных вод.

С работой геологов мы связываем надежды на дальнейшее развитие горнодобывающей отрасли в Беловском, Гурьевском, Ленинск-Кузнецком, Новокузнецком, Прокопьевском, Таштагольском и Тисульском районах.

Высокий профессионализм и настойчивый труд работников геологической отрасли позволяют не только поддерживать необходимый уровень запасов минерального сырья для горнодобывающих предприятий, но и изучать новые для нашей области полезные ископаемые.

Дорогие геологи! Поздравляем вас с праздником! Вы посвятили себя трудной, но нужной профессии - разведчиков земных недр. Но геолог - это не только профессия, но и состояние души. Здесь переплетаются романтика, поиск, открытие и тяжелый, изнурительный труд. Перенести все тяготы и испытания способны люди мужественные, целеустремленные и самоотверженные.

Наша особая благодарность и поздравления ветеранам геологической службы Кузбасса.

Желаем вам здоровья, благополучия и успехов во всех добрых делах на благо земли Кузнецкой и всей России.

С уважением
А.Г. ТУЛЕЕВ,
губернатор Кемеровской области.
Г.Т. ДЮДАЕВ,
председатель Совета народных депутатов.
В.Н. КАЗАКОВ,
главный федеральный инспектор.

О динамике цен на потребительском рынке области в марте 2004 г.

Индекс потребительских цен по Кемеровской области за март составил 100,6 проц. (с начала года — 102,7 проц.), в т. ч. на продовольственные товары — 101,3 проц. (103,2 проц.), непродовольственные — 100,5 проц. (101,6 проц.), платные услуги населению — 99,4 проц. (103,4 проц.).

Стоимость минимального набора продуктов питания в конце марта в среднем по области составила 1054,7 рубля и уменьшилась по сравнению с предыдущим месяцем на 0,4 проц. (с начала года увеличилась на 5,3 проц.).

Индекс потребительских цен (без учета товаров и услуг обязательного пользования), рассчитанный в соответствии с Законом Российской Федерации «Об индексации денежных доходов и сбережений граждан в РСФСР» от 24.10.91 г., составил за март 100,5 проц. (с начала года — 102,7 проц.).

Кемеровский областной комитет государственной статистики.

перспективы

Обновка для лавы

На шахте «Комсомолец» введена в эксплуатацию новая лава пласта «Емельяновский». Ее запасы оцениваются в 700 тыс. тонн.

Лава укомплектована новым очистным комплексом КМ-138, комбайном К-500 и другим горно-шахтным оборудованием. На работы по ее обустройству Сибирская угольная энергетическая компания во второй половине 2003 года выделила более 150 млн. рублей.

Благодаря этим инвестиционным вливаниям шахта увеличит в 2004 году объемы производства с 1,5 млн. тонн угля до 1,8 млн., - подчеркнул первый заместитель управляющего филиалом СУЭК в Ленинске-Кузнецком Владимир Климов.

Запуск новой лавы осуществлен в рамках инвестиционной программы по поддержанию и увеличению объемов угледобычи и повышению безопасности горных работ на шахте «Комсомолец».

В 2004-2005 гг. компания выделяет на эти цели еще 180 млн.

рублей. На эти средства будут приобретены секции механизированной крепи производства Юргинского машиностроительного завода и насосная станция, а также техника для подготовительных работ на пласте «Емельяновский» (ленточный конвейер, проходческий комбайн, анкероустановщик,

компрессорная установка и другое оборудование). В следующем году будет проведена масштабная реконструкция обогатительной установки.

Существенная доля инвестиций будет направлена на повышение безопасности горных работ. Предусмотрено бурение газоотсасывающих скважин, сооружение водоотлива для приема воды из ликвидируемых горных выработок шахты им. Кирова, приобретение современного комплекса диспетчерского управления и средств связи.

Александр СУСОЕВ.

куррьер

пуск

Возвращенная мечта, или Рождение шахты «Талдинская-Южная»

2 апреля стал днем рождения новой шахты «Талдинская-Южная». Идею построить механизированные шахты с пологим падением вынашивали долго. Они и безопаснее, и производительнее. Однако реально удалось построить лишь одну - «Кыргайскую». Строительство двух других остановили: государство прекратило финансирование выгодных, но дорогостоящих технологий. Прошло более десяти лет.

О старых проектах вспомнили собственники ООО «Ерунаковская угольная компания». «Кыргайская» переживала не лучшие времена, но даже при этом сравнение было в пользу механизированной шахты. Когда же компания занялась техническим оснащением

ее, результаты оказались поразительными. Прирост добычи угля в 2003 году составил более 128 процентов, производительность труда - почти 137 процентов. Шахтеры «Кыргайской» прежде лишь мечтали войти в клуб бригад горняков - миллионеров Кузбасса. Теперь такая мечта реальна.

Вот тогда вспомнили о шахтах, которые на Ерунаковском месторождении начинали строить - «Красногорская», «Северный Маганак». Правда, предстояло все начинать заново. И в феврале нынешнего года строительные работы возобновились: строили подстанцию, ЛЭП, прокладывали технологическую дорогу.

А вчера первый костьль под строительство «Талдинской-Юж-

ной» вбил губернатор Аман Тулеев. Он заявил, что область перестанет нуждаться в дотациях, когда выйдет на добычу 150 млн. т угля в год. Существенный вклад в решение этой задачи внесет новая шахта.

Ежемесячные налоговые поступления от нее в бюджеты всех уровней должны составить 10 миллионов рублей и более. Проектная мощность будущей шахты - 3 миллиона тонн угля в год.

Стоимость объекта - 2,4 млрд. рублей. Используются средства акционеров и банковские ресурсы. Строительство шахты планируется закончить за 2,5 года. С пуском предприятия в эксплуатацию будет создано семьсот новых рабочих мест, а пока на объекте заняты более 100 шахтопроходчиков.

Дина КАЛИТИНА,
корр. «Кузбасса».

Вчера же в Прокопьевске было подписано соглашение о социально-экономическом сотрудничестве между администрацией области и Ерунаковской угольной компанией. Документ, который подписали губернатор Аман Тулеев и председатель совета директоров компании Александр Бобовников, предусматривает, в частности, вложение значительных инвестиций компании в перспективное развитие предприятий и социальные программы Прокопьевска и одноименного района (в том числе жилье, развитие здравоохранения, образования, культуры и спорта).

проверки

В области продолжают плановые проверки аптечных организаций и лечебно-профилактических учреждений, осуществляющих льготное обеспечение ветеранов и детей-инвалидов.

Уже проверены аптеки Березовского, Осинников, Гурьевска, а также Новокузнецкого, Яйского, Тяжинского и Кемеровского районов.

Как сообщили в департаменте охраны здоровья, в указанных территориях выявлены недостатки. В частности, высокая очередность в аптеках связана с тем, что рецепты выписываются с превышением утвержденных средств, большим не предоставляется информация о дате поступления лекарственных средств в аптеки. Кроме того, выявлено, что медикаменты зачастую назначаются необоснованно. В ряде лечебно-профилактических учреждений и аптек отсутствует необходимая информация о порядке льготного лекарственного обеспечения. В то же время фактов нецелевого использования медикаментов по льготному лекарственному обеспечению не выявлено.

По итогам проверок для каждой территории оформляются акты с конкретными предложениями. Планируется проведение семинаров и конференций о порядке льготного лекарственного обеспечения населения. А главам территорий рекомендовано увеличивать средства из местного бюджета на приобретение льготных медикаментов.

факт

• В администрации Гурьевска состоялась расширенное заседание делового совета при главе муниципальной администрации А.Миронове, посвященное проблемам развития малого предпринимательства. Малый бизнес здесь представлен 106 малыми предприятиями и 800 индивидуальными предпринимателями. В совещании принял участие замгубернатора Ю.Ким.

навстречу весне

Ледовый фейерверк



Вчера в городе Кемерово взрывали лёд на Томи. Конечно, это мероприятие, официально называемое «предотвращение разрушения «быков» в период трогания льда», плановое и ежегодное. Но почему к моменту взрыва на набережной около старого коммунального моста оказалось столько горожан с фотоаппаратами - непонятно.

По льду реки в заранее пробуренные лунки взрывники закладывали заряды. Вес этих зарядов и очередность взрывания рассчитывается заранее - чтобы осколками не повредить опору моста и воздушную магистраль. На набережной около моста прогуливаются люди в милицейской форме. Пока нет оцепления, пробираемся по хлопотному снегу к машинам взрывников.

- Сколько времени требуется вам на подготовку этого взрыва?

- Технология у нас уже отработана, - отвечает Ана-

толий Деревянкин, технический директор «Кузбасспецвзрыва». - Начали готовиться три дня назад, чтобы пробурить лунки во льду, необходимо время. Непосредственно на сами взрывные работы уходит часа четыре.

Возвращаемся на место наилучшего обзора - набережную около горсада. Без пяти минут час видим, что движение на мосту прекращается совершенно. И в тот момент, когда меньше всего ждали, раздаётся взрыв, и ледяные каскады взмывают над мостом. Словно гейзеры из ледового хрустала. Кра-

сиво, но неужели это всё? Взрыв, к которому готовились заранее и ожидали целый час, прекращается раньше, чем через минуту. Недовольные фотокорреспонденты из всех известных областных газет расходятся, недовольно ворча: «Какой-то невпечатляющий взрыв. Видали и круче». Взрывники же отправляются на другую точку. Сегодня им ещё предстоит освободить реку в районе моста через «Суховский» на Журавли.

Лёд тронулся, господа! Весна пришла.

Евгения РАЙНЕШ.
Фото Юрия Юрьева.

происшествие

Под козырек

В Кемерове обрушившимся козырьком одного из подъездов дома придавило молодого мужчину. Произошло это по проспекту Ленинградскому, 21а.

Кемеровчанин «родился в рубашке». Как сообщили в Кемеровской службе спасения, один край бетонной плиты упал на снежный сугроб, образовав тем самым воздушное пространство, в котором и оказался потерпевший. С легкими травмами таза и ноги он был доставлен в 11-ю горбольницу.

Причины случившегося расследуются, создана специальная комиссия. Вполне возможно, произошло это из-за ветхих креплений козырька. Тем более, что спасателям после осмотра других подъездов этого дома пришлось демонтировать еще два таких же козырька, состояние которых вызвало у них опасения.

ТАМОЖНЯ

С апреля в Кемеровской области станут действовать семь из восьми таможенных постов Кемеровской области. Согласно приказу Государственного таможенного комитета Российской Федерации от 31 марта 2004 года прекращает свою деятельность Киселевский таможенный пост 2-й категории Кемеровской таможни. А Прокопьевскому таможенному посту присваивается 1-я категория с увеличением штатной численности до 20 человек, регионом деятельности поста определены Прокопьевский район Кемеровской области и города Прокопьевск и Киселевск.

Курьер

конкурс

Богиня Ника для земли Тяжинской

В Тяжинском прошел финал районного конкурса «Женщина земли тяжинской», посвященного 80-летию района.

Премии в 14 номинациях вручались самым знаменитым женщинам. Среди них — Л.А. Кравченко, мать погибшего в Чечне солдата Владимира Кравченко, А.И. Стыкун — самобытная художница, З.М. Тюрина — частный предприниматель, В.В. Кузнецова — руководитель фольклор-

ных ансамблей «Россияночка» и детского «Росинка», Н.И. Шевцова — главный агроном колхоза «Сергеевский», глава семейного детского дома М.И. Мастерова. Всем победительницам вручены дипломы администрации района и статуэтка богини Ники. **Валентина МЖЕЛЬСКАЯ.**

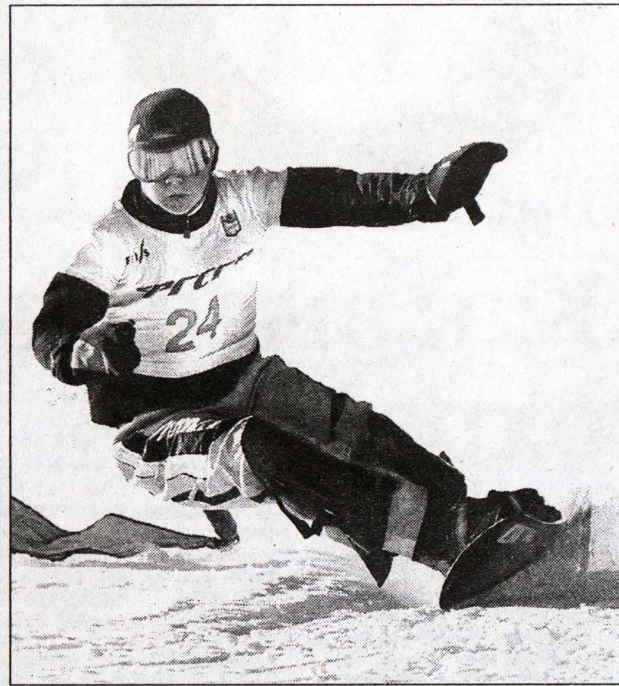
фестиваль

• В Новокузнецке в рамках губернаторской программы «Занятость детей и подростков в дни школьных каникул» прошел II Всероссийский фестиваль искусств «Звездная галактика». В течение недели на концертных площадках города выступили 26 детских эстрадных и танцевальных коллективов и вокальных студий из Самары, Барнаула, Нижнего Тагила, Березовского. Новокузнецк представляли лучшие детские коллективы: «Дивертисмент», «Созвездие», «Фасолька».

сноуборд

Чемпионы с «Красной поляны»

Пять золотых наград на четверых завоевали на чемпионате России по сноуборду таштагольские спортсмены.



На этот раз местом сбора сильнейших сноубордистов страны (а также Украины) стал элитный горнолыжный комплекс «Красная поляна», расположенный неподалеку от Сочи. Здесь и состязались представители ведущих центров сноуборда (Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска, Красноярска, Иркутска). Честь Кемеровской области отстаивали воспитанники таштагольской школы горнолыжного спорта и сноуборда.

Выступления кузбассовцев превзошли самые смелые ожидания — они завоевали десять медалей, половину которых составили награды высшей пробы. Наибольшего успеха добился Денис Салагаев, завоевавший две золотые медали — в слаломе и гиганте. А его товарищ по команде Виталий Куликов первенствовал в борт-кроссе. Бронзовые награды примерили Александр Белкин (в слаломе) и Станислав Детков (в гиганте).

В соревнованиях среди женщин «золото» в гиганте выиграла Ольга Голованова. Она же добавила в копилку команды две серебряные награды — в слаломе и борт-кроссе. А победительницей в последней дисциплине стала Екатерина Тудигешева. Кроме того, она завоевала «бронзу» в слаломе.

Ничего не скажешь, великолепные результаты! Между прочим, они могли бы быть еще более весомыми, выступай за кузбасскую команду Светлана Болдыкова, ставшая чемпионкой страны в слаломе. Но теперь она, увы, защищает цвета сборной Красноярского края...

Олег КУРОЧКИН.
НА СНИМКЕ: на трассе борт-кросса Виталий Куликов.
Фото Владимира Клюева.

знай наших!

Покорение Лейпцига

Областная массовая газета «Кузбасс» награждена специальным дипломом ежегодной Международной книжной выставки-ярмарки, которая прошла в конце марта в немецком городе Лейпциге.



В выставку, которую за четыре дня работы посетило свыше 100 тысяч человек, приняли участие более 2 тысяч издательств из 29 стран мира.

Заметный интерес на ярмарке вызвала необычная «газетная» экспозиция информационного агентства «Вся Россия», на которой были представлены более 60 печатных периодических изданий из 43 регионов страны. Кемеровская область была представлена областной массовой газетой «Кузбасс».

Особое любопытство к изданиям российских регионов проявляла немецкая молодежь, изучающая русский язык — ведь у них появилась уникальная возможность познакомиться с региональной прессой, отражающей жизнь современной России. А кроме того, желающие могли взять с собой «живые» экземпляры газет, журналов, книжной продукции из самых различных уголков нашей страны. Приятно, что наш «Кузбасс» пользовался у них таким же спросом, как и солидные издания мирового уровня, многие из которых тоже рассчитаны на самого массового читателя.

НА СНИМКЕ: у стенда газеты «Кузбасс».

Объективное признание

Обозреватель газеты «Кузбасс» по вопросам экономики Лариса Базарова стала одним из победителей конкурса «РУСАЛ глазами журналистов», организованного этой крупнейшей в мире компанией по производству первичного алюминия. На церемонии награждения, которая проходила в Москве, ей вручен памятный диплом и цифровой фотоаппарат.

В конкурсе участвовали представители печатных и электронных средств массовой информации из Кемеровской, Иркутской, Самарской, Ростовской областей, Хакасии, Красноярского края и Украины. Компетентное жюри оценивало не только глубину и актуальность раскрытия темы, но и профессиональное мастерство и правовую грамотность авторов.

Стоит отметить, что подобный масштабный медиакурс среди корпоративных предприятий России проводился впервые.



Здравствуй, Австралия!

Заведующая отделом «Общество» газеты «Кузбасс» Валентина Акимова признана победительницей конкурса, объявленного Международной федерацией журналистов среди работников средств массовой информации Центральной и Восточной Европы и бывшего СССР на лучшее освещение проблем людей, живущих с наркотической зависимостью и ВИЧ/СПИД.

Все материалы нашей коллегии, оцененные жюри конкурса по самой высшей шкале, были опубликованы на страницах газеты «Кузбасс» в 2002—2003 годах.

Другим победителем объявлен корреспондент таджикской службы радио «Свобода» из Душанбе.

Победителей ждет денежная премия и приглашение в Австралию, где в самое ближайшее время состоится 15-я Международная конференция по снижению вреда от немедицинского употребления наркотиков.



особый случай

Клятва на крови

— А теперь рассказывай, что да как у тебя с моим мужем делается, — потребовала Наталья у гостя. Обычай гостеприимства уже были соблюдены — женщины выпили и закусили. Можно было и к делу приступать, ради которого эта «дружеская» встреча и была организована.

— Да ничего у меня с ним нет. С чего ты взяла? — серьезно ответила гостя, тоже Наталья.

— Не верю, — отрубил хозяйка.

— Палец даю на отсечение. Руби, если не веришь, — предложила гостя, положив руку на стол.

Наталья принесла топор и — пальца как не было...

Отношения между двумя односельчанками Натальями близкими никогда не были. Старшая — 26 лет — воспитывала ребенка, заботилась о муже. Младшая — 22 года — семьей обременена не была, не училась, не работала — просто жила. В «нехорошем» поведении односельчане ее не замечали. Муж Натальи-старшей — об экстравагантной выходке жены узнал в числе последних. Он в это время был на работе, и когда ему запыхавшаяся соседка выдохнула: «Беги скорее, там твоя за тебя палец Наташке отрубил!» — он флегматично буркнул: «А я-то тут при чем?» В общем, деревня погудела, как расстроенный улей, дня три и затихла. Да и о чем долго говорить-то: в районе еще хорошо помнят, как в Яе равнивая жена мужу ножом «это самое» под корень отмахнула, а тут палец...

Лариса ЕГОРОВА, корр. «Кузбасса», Яйский район.

ХОККЕЙ: ВЫСШАЯ ЛИГА

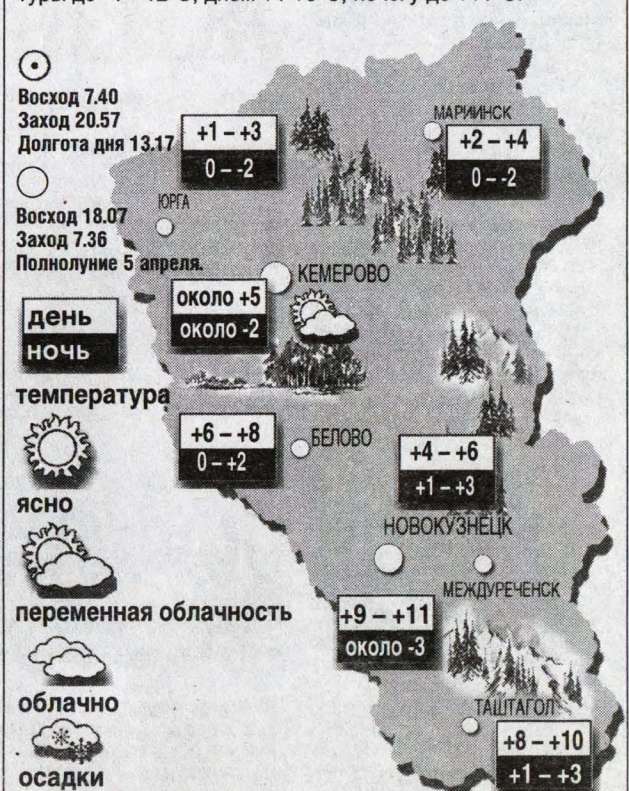
Пятый матч между альметьевским «Нефтяником» и «Трактором» наконец-то выявил последнего полуфиналиста. Челябинцы, сумев выиграть — 4:2, стали победителями четвертьфинальной серии плей-оф (общий счет — 3:2). В полуфинале сыграют «Мечел» — «Спартак», «Трактор» — «Молот-Прикамье». Матчи состоятся 6, 7 и 10 апреля. Победители пар получат путевки в суперлигу.

Климат

Прогноз погоды на 3 апреля

Переменная облачность, в отдельных районах небольшие осадки в виде дождя и мокрого снега, ветер юго-западный 2-7 м/с, порывы до 13 м/с. Давление будет расти, влажность уменьшится.

4-5 апреля погоду будет определять обширный антициклон: без осадков, ветер западный 5-10 м/с, температура ночью — 2 +3°C, в отдельных районах понижение температуры до —7 —12°C, днем +1 +6°C, по югу до +11°C.



Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.

коротко

• Прокопчанин Олег Петунин на днях поделился своими педагогическими инновациями с лучшими учителями России. Он был участником X Всероссийского слета победителей и лауреатов конкурса «Учитель года», который недавно прошел в Санкт-Петербурге. Для учащихся 10-го класса петербургской гимназии № 56 им был дан мастер-класс урока биологии.

• В воскресенье в Березовском на лыжной базе комплексной детско-юношеской спортивной школы состоится традиционный лыжный марафон на кубок города. Такие соревнования в городе проводятся в 33-й раз. Первым обладателем кубка города был Геннадий Ларионов, который, будучи ветераном лыжного спорта, и сегодня принимает участие в спортивных праздниках.



Уважаемый читатель!
По-прежнему ждем твоих вопросов. Пиши, звони. Наши телефоны: 52-50-45, 52-38-23.

Выпуск подготовили: Е. Щербакова, О. Семилетко, В. Акимов, Е. Кольгин, О. Штраус, О. Курочкин.



Ответственная за выпуск Елена ЩЕРБАКОВА.



ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

О ЧЕМ ПИШУТ ЧИТАТЕЛИ

Что делать с аденоидами?

Моему трехлетнему ребенку врач рекомендовал удалить аденоиды. А я никак не могу решиться на это. Во-первых, жалко ребенка, это все-таки операция. А во-вторых, слышала, что аденоиды потом все равно вырастают вновь, сыну моих знакомых такую операцию проводили трижды. Что нам делать?

Л. КОРОЧКИНА.

Ленинск-Кузнецкий район.

Отвечает заведующий детским ЛОР-отделением Кемеровской облбольницы В.П. ТИХОНОК.

Аденоидами называют гипертрофию, или разрастание носоглоточной миндалины. В принципе, аденоиды у детей растут до 9 лет, а потом сами начинают уменьшаться в размерах. Кого-то процесс разрастания не беспокоит вообще, а у кого-то начинаются осложнения. Аденоиды 2-3-й степени чреваты именно осложнениями: они затрудняют носовое дыхание, в результате чего дети дышат ртом и чаще болеют острыми респираторными заболеваниями. Нередко у них развиваются гаймориты и отиты, которые в дальнейшем могут привести к тугоухости. Сегодня уже доказано, что зачастую именно аденоиды становятся причиной неправильного роста зубов, нарушения мозгового кровообращения и даже импотенции. Поэтому, если врач-отоларинголог рекомендует удалить ребенку аденоиды, родителям обязательно стоит прислушаться. Операция эта проводится под местной анестезией и совершенно не опасна, в нашем отделении на ее долю приходится до 70 процентов от всех хирургических вмешательств.

Что касается опасений по поводу того, что аденоиды «все равно вырастут», могу заверить: если их удаление проведено качественно, рецидив исключен. К слову сказать, отоларингология оказывает помощь не только детям из сельских территорий области, но и жителям Кемерово. Консультации и лечение у нас для всех бесплатны, и очереди на госпитализацию практически нет.

Стала свидетелем одного неприятного факта. В павильон известной фирмы «Подорожник» зашли две девушки, чтоб перекусить и заодно купить телефонную карточку. Следом в павильон ввалила группа молодых парней и давай приставать к девушкам. Ввели себя парни нагло и, пытаясь учить девушек, как пользоваться карточкой, явно решили отобрать у покупательниц их мобильник. Те, естественно, к продавцу: мол, нажмите «тревожную кнопку». Но продавец сочла, что экстренный вызов милиции в данном случае неуместен. Сколько девушки ни просили помочь — бесполезно. Спрашивается, зачем тогда в «Подорожниках» существуют такие кнопки? Для красоты? И разве ведомство (в данном случае фирма «Подорожник») не несет ответственность за безопасность своих клиентов и сохранность их имущества? Помоему, в Законе «О защите прав потребителей» четко сказано, что услуга должна быть безопасной.

В. СЕДЫХ.

Кемерово.

Действительно, непонятно, почему продавец не сочла нужным вызвать стражей порядка. Как ответил редакция Виктор Сергеевич Масляк, начальник отдела по работе с правоохранительными органами и противопожарными службами администрации Кемерово, установка «тревожных кнопок» в павильо-

Как вызвать охрану?

нах — это инициатива самой фирмы «Подорожник», продиктованная желанием обезопасить и своих клиентов, и просто прохожих. Скажем, если на улице совершается преступление, то пострадавший или свидетель вправе забежать в павильон и попросить продавца вызвать милицию.

В случае, описанном читательницей, остается теперь уже постфактум обратиться в дирекцию фирмы «Подорожник» с жалобой на действия продавца. Даже если бы в павильоне не было «тревожной кнопки», данное ведомство обязано было обеспечить своим клиентам полную безопасность. Согласно Закону «О защите прав потребителей» при посещении кафе, бассейна, библиотеки и других общественных мест мы должны быть уверены, что там нас не отравят, не допустят кражу или порчу наших вещей, а также телесных повреждений. В противном случае ответственность за причиненный ущерб понесет не только вор (насилник, нерадивый повар и т. п.), но и само ведомство!

С недавних пор работники нашего предприятия получают зарплату через банкоматы. Расположен один из них недалеко от моего дома — в помещении «телефонки». Но вот одно плохо, когда автомат «выдает» мне мою зарплату, я чувствую себя небезопасно. В помещении, где стоит банкомат, много снующих туда-сюда людей. Одни приходят заказать телефонные переговоры, другие вообще непонятно зачем. Предусмотрена ли в таких местах какая-то охрана или хотя бы «тревожная кнопка»?

З. И. СУВОРОВА.

Кемерово.

Как ответил В. С. Масляк, забота об охране своих клиентов — прерогатива ведомства, то есть банка. Если у него нет средств на охрану, то это его проблема. Просто при выборе банка предприятие должно иметь в виду этот нюанс.

А вообще установка тревожных кнопок — это для города не проблема. Весь вопрос в том, кто эти кнопки будет обслуживать, то есть будет ли кому приехать на вызов.



Фото Юрия Юрьева.

Сейчас городские власти планируют обезопасить главную площадь областного центра — площадь Советов. Там установят целую систему видеонаблюдения. Кстати, одна видекамера уже работает. Идея начать видеонаблюдение именно этого места продиктована тем, что на площади

Советов проходят самые массовые мероприятия как для детей, так и для взрослых. Да и в будние дни там большое скопление людей, транспорта. На втором этапе аналогичные видекамеры будут установлены в других местах. Возможно, на набережной, в горсаду и так далее.

Жизнь или... мобильник?

Холодильник на кухне влияет на здоровье? И вообще, какой из бытовых приборов самый вредный? В. ТОМАШЕВИЧ.

Анжеро-Судженск.

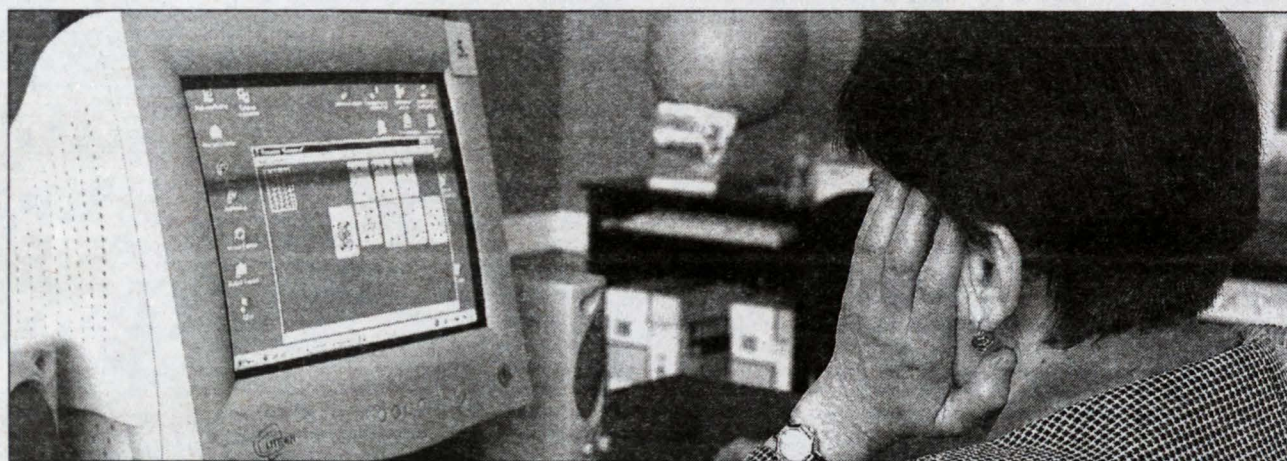


Фото Юрия Юрьева.

При запуске в производство любой бытовой прибор проходит все испытания, раз допущен к продаже — безопасен.

Но если вы слышали про электрический смог, этим вашу бдительность не усыпить. Электросмогом ученые называют электромагнитные поля (ЭМП) и волны разных частот, излучаемые включенными бытовыми приборами: микроволновыми печами, переносными и мобильными телефонами и т. д. В разных странах проводятся сотни исследований его влияния на здоровье человека. Мнения разные, вплоть до такого: «ЭМП бытовых приборов способно подорвать нашу нервную систему, вызвать нарушение ритмов работы сердца и рак, тормозит образование «гормона молодости» — мелатонина, необходимого иммунной системе».

Вот и в областном центре госсанэпиднадзора нам привели перечень приборов, которые потенциально могут оказывать неблагоприятное воздействие на человека. Это компьютер и комплектующие, мощная звуковоспроизводящая аппаратура, телевизор, СВЧ-печь, холодильник, стиральная машина.

Первым, как видите, в списке стоит ПК, с него и начнем. Самая «вредная»

часть компьютера — монитор, создающий электромагнитное и электростатическое поля. «Но ведь все мониторы в настоящее время сертифицированы», — возразите вы. Правильно, но вспомните, как вы подключаете компьютер к электросети. Большинство из

нас (95%) пользуется обычной розеткой, а компьютер обязательно должен быть заземлен. Это обеспечивает евровилка и «евророзетка». В наших электросетях нет трехпроводной линии для подключения заземления к «евророзетке», за исключе-

нием, может быть, элитных домов. В результате неправильного подключения доза электромагнитного излучения увеличивается в три-пять раз даже у сертифицированных мониторов. Чем опасно повышенное электромагнитное излучение? Как объяснил за-

меститель главврача по информационным вопросам центра А. В. Шкунов, тем, что вызывает «разогрев» клеток организма.

Глаза работающего за компьютером тоже находятся перед экраном монитора и тоже страдают. Если вы хоти-

те снизить нагрузку на глаза до минимума, есть смысл купить монитор с частотой обновления изображения не ниже 75 герц. Или же жидкокристаллический либо плазменный монитор и побеспокоиться об освещении клавиатуры. Искусственная освещенность должна составлять не менее 300 люкс. А потому в домашних условиях нужно сочетать общее освещение с местным (люминесцентной настольной лампой).

Некоторые специалисты первое место по вредности отдают все же сотовому телефону. Потому что его высокочастотное электромагнитное излучение гораздо больше по мощности, чем у компьютера. И хотя сотовые телефоны в основном работают в ждущем режиме, то есть на минимальной мощности, по статистике, среди людей, много говорящих по «сотику», выше процент страдающих опухолью мозга.

А вот в чем специалисты сходятся: электромагнитное излучение холодильника — проблема надуманная. Оно не больше, чем у электроплитки «Тайга». Другое дело, что при транспортировке или неправильной установке холодильника может увеличиться уровень шума. Поэтому установку холодильника лучше доверить мастеру.



Реабилитированным гражданам полагаются льготы за проезд по России? Если такая льгота есть, то почему соцзащита не компенсирует затраты на проезд?

Л.Н. МЫСЛЯЕВА.

Прокопьевск.

— По российскому законодательству реабилитированным жертвам политических репрессий, положен бесплатный проезд по железной дороге в пределах страны. Причем один раз в год туда и обратно. Предоставляют скидки не тогда, когда человек собрался в дорогу, а по возвращении. То есть человек покупает за свои кровные билеты, а потом, когда он уже вернулся из поездки, сдает все проездные документы в органы соцзащиты. Компенсируют людям затраты за счет средств местных бюджетов с последующим возмещением расходов из федерального бюджета. А в казне не всегда есть средства на эти цели, да и возмещения средств из федерального бюджета приходится ждать. Вот такой сложный механизм.

В Прокопьевске с предоставлением указанной льготы действительно есть проблемы. Объяснение этому простое: в городе сконцентрирована пусть не основная, но довольно значительная часть репрессированных. Сравните: всего таких людей в Кузбассе 41 тыс. человек, а в одном Прокопьевске — более семи тысяч.

На заседании городской комиссии по восстановлению прав реабилитированных жертв политических репрессий (возглавляет Николай Васильевич Калинин) не раз рассматривали вопрос о скидке за проезд. В феврале нынешнего года аналогичная областная комиссия, учитывая обращение прокопчан, вынесла решение помочь им — было выделено 500 тыс. рублей для выплаты компенсации. Денег хватило более чем тысяче получателей. А ведь люди ждали этого в течение двух лет! Ни в одном городе не было такой сложной обстановки, и вот она, наконец, разрешилась.

Реабилитированные жертвы политических репрессий бывают обиженными на государство и в связи с нереализованным правом на установку телефона. Да, у этих людей есть такая льгота, но порядок компенсации тот же, что и при оплате проезда. Человек платит за установку свои деньги, потом ему компенсируют расходы. Но бесплатная установка телефона возможна далеко не всегда, а лишь при наличии технической возможности. Данную возможность определяют связисты, а не соцзащита. Еще надо учесть, что в отношении льготников установлен тариф — не более 6 тысяч рублей соцзащита вправе компенсировать за телефон. Но ведь порой эта услуга работников связи стоит значительно дороже. И льготнику придется доплачивать уже из своего кармана. А деньги большие, если учесть, что установка «говорящей трубки» в нетелефонизированных районах уже обходится в 15-16 тысяч рублей.

Служил я в Советской Армии и в 1960 году получил ранение в левый глаз. После этого стал инвалидом III группы. Почему я не имею права на продовольственный набор, который выдают инвалидам Великой Отечественной войны?

Н. П. ХЛЕБНИКОВ.

Ижморский район.

Уважаемый Николай Павлович, ежемесячные продуктовые наборы выдают у нас только тем, кто воевал.

А вы — не фронтовик, раз получили ранение при исполнении служебных обязанностей в мирное время. Как инвалид военной службы, вы приравнены по льготам (подчеркнем, федеральным) к инвалидам войны. А продовольственный набор — это не федеральная льгота, а областная.

К сожалению, возможности областной казны ограничены и выделить всем достойным людям продовольственного набора нет возможности. Правда, с июля 2001 года по решению областных властей включены в список получателей наборов еще и блокадники Ленинграда, узники концлагерей. Учли, что пережили эти люди во время войны такие ужасы, что не дай Бог никому.

С прошлого года такие наборы стали получать труженики тыла. Те, у кого пенсия ниже тысячи рублей и стаж 40 лет. Часто с аналогичными просьбами обращаются вдовы участников войны. К сожалению, на них эта льгота не распространяется.

Пользуются ли инвалиды II группы правом на 50-процентную скидку при установке телефона? Если да, то куда обращаться?

А.Н. ПЕРМИНОВА.

Осинники.

— В соответствии с областным законом «О социальной защите инвалидов в Кемеровской области» 50-процентная скидка за установку телефона предоставляется инвалидам I группы и семьям, где оба супруга — инвалиды II группы старше 65 лет.

Как получить автомобиль «Ока»? Я — участник Великой Отечественной войны, инвалид II группы. Имею ли я право на бесплатный автомобиль? Какие заслуги при этом учитываются? Слышу от многих ветеранов войны, что ездят в Кемерово по этому вопросу по три-четыре раза, а получить машину не могут — якобы не те болезни у них, чтоб стать обладателем «Оки». Но при чем тут болезни, если машину будет водить не сам ветеран, а его родственник по доверенности?

А. Е. ДЕРЯБИН.

Осинники.

— При определении права на бесплатный автомобиль учитывают не заслуги заявителя (они у каждого инвалида войны бесспорны!), а меддоказания. Ведь машина в данном случае рассматривается отнюдь не как поощрение, а как... протез. То есть средство реабилитации.

Даже если у человека есть инвалидность, этого

ВСЁ О ЛЬГОТАХ

мало, чтоб стать обладателем «Оки». Представители МСЭ при вынесении решения руководствуются перечнем меддоказаний. Если ваше заболевание значится в этом перечне, вас поставят в очередь на машину. Правда, инвалидам войны I группы по зрению не надо проходить медико-социальную экспертизу, их и без этого признают нуждающимися в личном транспорте с правом передачи вождения родственнику.

Несмотря на то, что в Кузбассе ежегодно удовлетворяют потребность в личном авто сотням заявителей, очередь на «Оку» не убывает. Так, за два последних года ключи от новенькой «Оки» выдали 1,5 тыс. человек (уже в этом году 170 инвалидам), среди очередников сегодня — 1157 человек.

В конце прошлого года в нашей районной газете «Тайдонские родники» была информация для тех, кто служил на Северном Кавказе и не получил денежное довольствие. В заметке было сказано, что нужно обратиться в райвоенкомат и довольствием обеспечат. Когда мой муж так и сделал, ему ответили, что первая чеченская война не признана войной.

Тогда я пошла и задала тот же вопрос работнику военкомата. Услышала тот же ответ. Как же может эта кампания не являться войной, если гибли люди? Мой муж получил осколочное ранение, и до слез обидно, почему ему отказали в довольствии?

О. ХАРИТОНОВА.

пгт Крапивинский.

— Первые боевые действия в Чечне были, как пом-

ним, в декабре 1994 года по декабрь 1996 года. Ваш муж является ветераном боевых действий, если выполнял задачи в условиях вооруженного конфликта в Чеченской республике и на прилегающих к ней территориях. Так что ответ, который вам дали в военкомате, неправильный. Ветераны боевых действий по льготам приравнены к ветеранам Великой Отечественной войны.

Обратиться мужу читательницы надо в два ведомства. Первое — райвоенкомат. Ничего спрашивать не нужно, просто подайте письменное заявление об оказании содействия в получении «боевых», страховой суммы за ранение. В течение месяца с вашим заявлением обязательно работать: направить запрос командующему войсками южного направления и получить ответ, действительно ли этот человек служил, в какой части, какая сумма и куда переведена на его имя. Даже если командиры в той части сменились, не беда, это дело военных — докопаться до истины. В крайнем случае, можно подать в суд, чтобы восстановить право мужа на выплаты. Такие случаи у нас в Кузбассе были, суды удовлетворяли иски.

Второе ведомство — управление соцзащиты вашего района. Там обязательно вы найдете справочно-консультационный пункт, где разъяснят (даже дадут распечатку статей Закона «О ветеранах») ваши льготы. Предоставят эти льготы мужу — через органы соцзащиты.

Я приехала в Кузбасс из Семипалатинска, где пережила все ядерные взрывы. Уехала оттуда в 1985 году. Недавно я узнала, что в

Казахстане всем жителям Семипалатинска предоставлены льготы в связи с испытаниями, а мне здесь никаких скидок не делают. Как же так? Почему в Кузбассе не учитывают то, что я пережила там, на полигоне?

Э.А. НЕЗНАМОВА.

Тисульский район.

— В каждой стране свое законодательство. В Казахстане при назначении льгот учитывают свыше 20 взрывов, у нас в России — только два: 1949 года и 1962-го. При этом у нас еще есть перечень населенных пунктов, пребывание в которых в момент этих двух взрывов дает основание для выдачи российских удостоверений пострадавшим при испытаниях на полигоне. Семипалатинска в это перечне нет.

Но, уважаемая Эрна Андреевна, не подумайте, что у нас всем поголовно, кто пережил испытания, отказывают в льготах. Удостоверения российского образца выданы более чем 260 кузбассовцам, проживавшим ранее в Казахстане. Однако около 3 тыс. человек таких, как вы, не признали пострадавшими. Пока не признали. Областной Совет народных депутатов изучает данную проблему.

Проработал я на руднике Темиртау более тридцати лет. Полный кавалер знака «Шахтерская слава». Процитал в газете, что с 1 января 2004 года будут выплачивать кузбасскую пенсию в размере 75 рублей, то есть выше на 20 рублей в сравнении с прошлым годом. В той же газете было сообщение о повышении доплаты к основной пенсии на 25% лицам, имеющим знак «Шахтерская слава» трех степеней. Но мне почему-то этой 25-процентной доплаты не было. Почему?

А. И. ОБЛЕУХОВ.

Таштагольский район.

— Уважаемый Анатолий Иванович. Знак «Шахтерская слава» не относится к числу наград российского уровня. Это чисто ведомственная награда, которая не дает право на назначение кузбасской пенсии. Газетное сообщение вы поняли не совсем верно. Еще не принято, а только рассматривается в Кузбассе предложение о 25-процентной доплате к пенсии таким лю-

На вопросы читателей отвечали работники департамента соцзащиты населения — Н.Т. Лебедева, замначальника департамента; В.Г. Щекотов, начальник отдела по проблемам граждан, уволенных с военной службы, и членов их семей; В.Н. Китавцев, начальник отдела по делам инвалидов; Г.Н. Лебедев, начальник отдела по делам ветеранов; Г.В. Жукова, начальник отдела социальных гарантий; Т.В. Легалова, начальник методотдела; Н.Т. Круглякова, начальник орготдела и приема населения.

дям, как вы. Просчитывается цена вопроса.

По предварительным данным, она довольно высокая. Считайте сами: пока заявляю себе более трех тысяч кавалеров знака «Шахтерская слава», но фактически их может быть больше. 25 процентов от среднего заработка шахтера составляет сотни рублей. Сами понимаете, решение о доплате не может быть принято без всестороннего изучения данного вопроса.

Всего в Кузбассе 120 тыс. получателей пенсии Кемеровской области (28 категорий). В 2004 году было принято решение включить в этот список женщин, удостоенных звания «Мать-героиня» (у которых не менее 10 детей), и женщин, награжденных орденом «Материнская слава» независимо от степени (семь и более детей). В настоящее время в первом чтении принят закон в отношении ветеранов боевых действий, ставших инвалидами I, II групп. Если этот закон успешно пройдет второе чтение, то бывшие «афганцы» и «чеченцы» тоже станут получателями указанной пенсии с 1 мая 2004 года.

Областной Совет рассмотрел также в первом чтении проект закона о доплате к пенсии педагогам, отработавшим в образовательных учреждениях (включая дошкольных) не менее 50 лет. В нашей области таких 365 человек. Предполагаемый размер пенсии для них — 500 рублей.

Случайно узнала, что сейчас стали назначать кузбасскую пенсию еще и труженикам тыла. Я тоже работала в годы войны, стаж у меня приличный, и зарплата всегда была выше средней. Но кузбасскую пенсию не получаю.

М.А. ЗИБОРОВА.

Кемерово.

— В департамент соцзащиты поступает много подобных писем. Люди не понимают, что при назначении кузбасской пенсии учитывают не одно, а все условия: 1) чтобы трудовой стаж у человека был не менее 40 лет; 2) чтобы его пенсия была ниже прожиточного минимума, установленно в регионе для пенсионеров; 3) родился не позднее 31 декабря 1931 года. Если хотя бы одно условие нет, в кузбасской пенсии будет отказано.

Кто стоял за «серебром»?



Внимательно слежу за выступлением команды «Кузбасс» по хоккею с мячом. Но что-то не припомню, печатался ли где состав команды, которая в этом сезоне завоевала серебряные медали (кто в ней играл, откуда пришел?). Если нетрудно, восполните этот пробел. И еще. После матча «Кузбасс» — «Водник» хоккеистам вручались областные награды — какие и кому?

С уважением П.КОЛЕСНИКОВ.

Топки.

«Кузбасс» в сезоне-2003/04 действительно вышел на качественно новый уровень — команда впервые в своей почти полувековой истории выступила в высшей лиге завоевала «серебро». Плюс к этому кемеровчане стали обладателями и малых золотых наград — за победу на предварительном этапе в восточной группе.

Так что «Кузбасс» по праву сегодня является одним из лидеров отечественного хоккея с мячом.

Практически неизменно выходили на лед в составе желто-синих следующие хоккеисты: вратари Андрей Баландин, Роман Гейзел (они играли поочередно), защитники Михаил Добрынин, Алексей Чижов, полузащитники Сергей Большаков, Марат Сыраев, Артем Иванов, Вячеслав Морзовик, Сергей Васильев, Сергей Дубинин (капитан команды), Павел Тетерин, Андрей Веселов, нападающие Алексей Мясоедов, Сергей Тарасов, Вадим Стасенко, Александр Сапега, Алексей Китков.

Перед началом «серебряного» сезона единственным игроком, пришедшим в команду, стал Александр Сапега («Енисей»). Кроме него, в составе «Кузбасса» выступают также воспитанники красноярского хоккея Андрей Баландин, Михаил Добры-

нин, Артем Иванов, Вячеслав Морзовик, Андрей Веселов, Вадим Стасенко. Цвета «Сибсельмаша» некогда защищал Сергей Васильев, а «Саян» — Сергей Дубинин. Остальные игроки воспитывались в хоккейных школах области (в частности, Сергей Тарасов и Алексей Мясоедов начинали играть в Топках, Павел Тетерин — в Ленинске-Кузнецком).

Что касается областных наград, врученных губернатором Аманом Тулеевым сразу после «серебряного» матча, то медалей «За честь и мужество» были удостоены президент ХК «Кузбасс» Андрей Сельский и главный тренер команды Сергей Мясус. Хоккеистам вместе со старшим тренером Михаилом Быковым вручены медали «За служение Кузбассу».

НА СНИМКЕ: один из героев серебряного сезона Сергей Большаков (№ 4).

Фото Владимира Клюева.

Где ты, моя черноглазая, где?..

Вот уже шесть лет, как моего отца мучает одиночество. Нет интереса к жизни, потому что нет рядом половины, о которой скучает и страдает. Попытки найти себе подругу пока нулевые. Главный тормоз — года, ведь моему отцу 80 лет. Некоторые спрашивают: как насчёт постели? Отец считает, что с этим у него нормально — 16 лет не берет в рот водку и табак. А может, ему и не стоит искать никакую женщину? Душевного тепла хватает: есть три дочери и сын, внуки и правнуки. К тому же секс в таком преклонном возрасте, на мой взгляд, вреден: может случиться инфаркт. Права ли я?

М. БЕЛОВА.

Мариинск.

Вот такое откровенное письмо. За плечами человека целая жизнь. Но в свои 80 лет он еще крепок духом и телом и не считает, что жизнь окончена. Почему же так трудно найти человеку подругу? Вы не пишете, уважаемая читательница, что женщины, с которыми знакомился ваш отец, его не устраивают. Обычно мы воспринимаем новых людей по ассоциации с людьми из нашего прошлого. Прошагав со своей верной спутницей по жизни 54 года, он отзывается о женщинах очень тепло и светло, подчёркивая их роль и значение в укладе семьи, в жизни мужчины. Но, видимо, у его знакомых женщин иной опыт. Они боятся ошибиться, оберегают себя от душевных травм. Или сильны стереотипы прежних отношений, из-за которых сравнение бывает не в пользу нового знакомого. Есть в этой ситуации один обнадеживающий момент. Ученые установили, что это мужчин можно разделить на определённые категории, а женщины все разные. Хочется верить, найдётся и вашему отцу половинка. Может, стоит поискать среди тех, кто его хорошо знает, приемлет его образ жизни, привычки? Например, среди бывших коллег, близких соседей, в хоре ветеранов, центре соцобеспечения...

А может, заявляя о своём физическом здоровье, он действует не совсем тонко и деликатно? Некоторые женщины, видимо, воспринимают это как прямое приглашение в постель. Которая большинству в этом возрасте не так и нужна. Они так или иначе востребованы и не одиноки, голубят внуков и не стремятся устроить личную жизнь, давно списав себя как женщин.

И совершенно напрасно, кстати. Семейные пары даже очень преклонного возраста ещё получают немало удовольствия от секса. Но это, так сказать, одна сторона интимных отношений. Вообще же половая жизнь, как убеждают многочисленные медицинские исследования, является профилактикой атеросклероза, нервотических расстройств, характерных для этого возраста, оздоравливающе действует на половую сферу женщины и «второе сердце» мужчины — простату. Безграмотны утверждения, будто половая

жизнь в преклонном возрасте вредит, истощает организм. Она, наоборот, отодвигает старость, утверждает доктор медицинских наук, заведующий центром сексологии и репродуктологии ОКБ О.К. Яценко. Секс никому не противопоказан, если после него у партнёров нет чувства усталости, не нарушается сон, физические отклонения соответствуют возрасту. Просто активность половой жизни, её ритм у каждой пары свой, зависит от состояния здоровья.

Как понятно из письма, инициативу мужчины тормозит не собственный возраст, а то, как возрастная разница воспринимается женщинами. Из врачебного опыта геронтра В.Н. Конева следует, что в пожилом возрасте разница между супругами оптимальна в пять лет. Тогда больше вероятность, что на протяжении дальнейшей жизни их психологические и половые отношения будут гармоничны, а стресс, когда половая потенция мужчины угаснет, не так сильна.

Верим, что отец вашей читательницы на правильном избранном пути. Чтобы вернуть смысл жизни, пожилому человеку необходимо рядом кто-то, кому он мог бы отдавать свою нежность, ласку, заботу. Кто бы так же берёг и понимал его. Главное —

родство душ, общие интересы, занятия. Всё это и будет определять качество жизни человека на склоне лет.

Часто желание пожилых устроить свою личную жизнь не встречает понимания и поддержки близких. Это происходит в основном из-за того, что в обществе не воспитывается культура отношений мужчины и женщины разных возрастных групп, нет бесплатной, государственной обеспеченной сексологической службы. Поэтому старому человеку вряд ли стоит оглядываться на детей, внуков. У каждого своя семья, своя жизнь. Они не могут заполнить его одиночества. И нет ничего странного, необычного в том, что их папа, дедушка, ещё активный, сильный мужчина, жаждет общения с женщиной. Это борьба человека с одиночеством, старостью и смертью. Это борьба за жизнь, которая вызывает уважение.



Наталья Юдина, Александр Измайлов в спектакле «Маленький».

Мы бродяги, мы артисты...

На сцене нашего драматического театра появились новые лица. Интересно, откуда взялись эти артисты? Если перебрали, то почему выбрали именно Кемерово? И вообще, как происходит в театрах ротация кадров?

Ольга СМЕРНОВА.
Кемерово.

Действительно, в Кемеровском областном драматическом театре в этом сезоне серьёзное приращение. Из Иркутска по приглашению дирекции нашего театра в Кемерово переехала супружеская пара Наталья Юдина и Александр Измайлов.

Оба они окончили Иркутское театральное училище, оба играли на сцене Иркутского ТЮЗа. Предложение перебраться в Кемерово восприняли, как признаются супруги, с большим энтузиазмом. Во-первых, из ТЮЗа рано или поздно артисту следует уходить в «взрослый» театр. Нельзя же всю жизнь играть зайчиков-медвежат и романтических подростков! Возраст критический (Александр Измайлову уже 41. Наталья Юдина на несколько лет моложе супруга). Впрочем, в их активе роли отнюдь не только «тюзовского» репертуара. Наталья

Юдина играла Катарину («Укрощение строптивой»), Роксану («Сирано де Бержерак»), Раневскую («Вишневый сад»). Александр Измайлов соответственно Петруччио, Лопухина, Арбекина («Маскарад»).

Во-вторых, Кемеровский театр поощрял иркутянам решить их жилищный вопрос.

Кемеровская публика уже имела возможность оценить дарование «новеньких». Александр Измайлов очень выразительно проявил себя в спектаклях «Шут Балакирев» (он играет Монса) и «Маленький» (Коляя Коляич). Наталья Юдина играет в «Маленьком» единственную женскую роль.

Главный режиссер театра Евгений Ланцов считает чету Измайлов-Юдина «весьма ценным приобретением для театра. Еще и потому, что в труппе ощущается явный дефицит артистов среднего поколения».

Кроме того, в Кемеровской драме нынче добавилось и молодых. Из Барнаула в Кемерово переехала другая супружеская чета — Александр Сук, Татьяна Медникова. Оба — выпускники Алтайского института культуры и искусств. Но если Татьяна лишь начинает свой путь в искусстве, то Александр уже успел поиграть и на подмостках Алтайского театра музыкальной комедии, и в Бийском драматическом театре.

Интересное пополнение получил нынче и Музыкальный театр Кузбасса. Из Красноярского краевого театра оперетты к нам переехала солистка Наталья Артюхова.

Ее пригласила гастролировавшая в Красноярске наша вокалистка Нина Ярова, — рассказывает завлит Музыкального театра Наталья Боровикова. — Очень высоко отзывалась о ее артистических, вокальных данных. Артюхову пригласили к нам на прослушивание, и она действительно покорила всех. Темпераментная, живая, красивая, очень артистичная и с прекрасным колоратурным сопрано.

Зрители Музыкального театра в ближайшее время смогут увидеть Наталью Артюхову в заглавной роли премьерного спектакля «Фигаро Монмартра». А в перспективных планах театра — восстановление спектакля «Летучая мышь», имевшего когда-то невероятный успех. Сойти со сцены ему пришлось из-за отсутствия актрисы на главную роль — роль Адели. И вот сейчас, похоже, Адель наконец найдена.

Потеряла кормильца

Кто имеет право на пенсию по случаю потери кормильца? У меня умер сын, который один растил дочь. Могу ли эту пенсию за внучку получать я?

Надежда Ивановна КОРНЕВА.

Мыски.

— Право на такую пенсию имеют члены семьи умершего, если они нетрудоспособны (в силу несовершеннолетия, инвалидности или достижения пенсионного возраста) и состоят на иждивении умершего к моменту его смерти. Один из неработающих родителей умершего кормильца независимо от возраста и трудоспособности имеет право на трудовую пенсию по случаю потери кормильца при условии, если он занят уходом за детьми умершего кормильца, не достигшими возраста 14 лет и имеющими право на данную пенсию. Следовательно, неработающая бабушка может являться получателем пенсии по потере кормильца, если она помогает внучке, не достигшей 14-летнего возраста.

В каком размере выплачивают пенсию по потере кормильца? Я слышала, что существуют какие-то сложные расчеты разных частей этой пенсии.

Сергей М.

р. п. Яя.

— Во-первых, размер базовой части пенсии по случаю потери кормильца зависит от того, является или нет получатель этой пенсии круглым сиротой. Детям, потерявшим обоих родителей, или детям умершей одинокой матери базовая часть этой пенсии определяется в размере 621 руб., а остальным получателям — в размере 310 руб.

Во-вторых, пенсия по случаю потери кормильца во всех случаях состоит из двух частей — базовой и страховой. Страховая часть пенсии по случаю потери кормильца круглым сиротам может быть определена из величины расчетного пенсионного капитала одного из родителей либо из суммы расчетных пенсионных капиталов обоих умерших родителей.

Третья особенность — расчетный пенсионный капитал умершего кормильца должен быть использован для расчета пенсий всем нетрудоспособным членам семьи, находившимся на его иждивении.

Страховая часть пенсии по случаю потери кормильца, который к моменту смерти уже являлся пенсионером, определяется в упрощенном порядке. Размер страховой части трудовой пенсии по старости или по инвалидности, который был установлен умершему кормильцу по состоянию на день его смерти, делится на количество нетрудоспособных членов семьи этого кормильца, имеющих право на получение за него пенсии по случаю потери кормильца.

И, наконец, общий размер этой пенсии не может быть менее 660 руб. в месяц. Кроме того, установлена дополнительная гарантия. Этот размер для нового получателя не может быть менее размера страховой части пенсии по случаю потери кормильца, которая была первоначально назначена другим членом семьи умершего кормильца в связи со смертью того же самого кормильца.

Консультации от Сбербанка России

Услышала случайно, что в отделениях Сбербанка можно осуществлять переводы денежных средств в минимально короткие сроки. Хотелось подробнее узнать о данном виде перевода, где можно его произвести и сколько это будет стоить?

С уважением А.Р. УЛЬЯНОВА.

Кемерово.

Действительно, отделение Сбербанка России с 2002 г. приступили к осуществлению срочных переводов наличных денежных средств в рублях РФ, которые осуществляются в операционных управлениях и в структурных подразделениях, уполномоченных на совершение данного вида операции. Кемеровским отделением срочные переводы наличных денежных средств осуществляются по адресам в г. Кемерово: пр. Октябрьский, 53, пр. Советский, 49, ул. Красноар-

мейская, 97, ул. 40 лет Октября, 17, пр. Ленина, 120, пр. Молодежный, 9; в г. Топки: м-н Красная Горка, 28; в г. Березовский: пр. Шахтеров, 7а. Сумма срочного перевода выплачивается не позднее 24 часов после приема заявления о переводе. Стоит эта услуга от 3,5% от суммы, min 80 руб., max 3000 руб. При

желании вы можете оформить уведомление получателю и/или отправителю о поступлении денежных средств (такая услуга обойдется в 10 руб.). Кроме того, вместе с переводом вы можете послать и текстовое сообщение (до 10 слов) получателю, плата за данную услугу всего 10 рублей.

За информацией можно обращаться по телефону 35-05-67 в отдел вкладов и расчетов населения.

Генеральная лицензия Банка России №1481.



Галина БАБАНОКОВА.
Фото автора.

Кристина наконец-то поняла, почему ей не везет в любви. Это все из-за однокомнатной «хрущевки», в которой Кристина живет вместе с мамой. К тому же на первом этаже. И, считай, на окраине города. Вот если бы их дом стоял в центре, то даже однокомнатную можно было бы неплохо продать какому-нибудь предпринимателю. А на вырученные деньги купить другую однокомнатную и «гостинку». Пусть даже самую махонькую. Матери бы запросто хватило. Что ей сейчас надо, в ее-то возрасте перед пенсией? Диван, а еще лучше кресло-кровать, шкафчик для одежды, шкафчик для посуды, тумбочку с телевизором, ну и столик еще. Сама же сколько раз говорила дочке, что вещи в жизни не главное. Есть другие ценности — учеба, работа, хорошие отношения. Кристина не хотела слушать мать — Ольгу Васильевну и завидовала подружкам из обеспеченных семей. Невесты с приданым нынче в цене. А поклонники Кристины, побывав хоть однажды у нее в гостях, как-то быстро с ней прощались.

Хотя на «вредном» производстве, где работала Ольга, так просто пенсия не дается.

Но Ольга держалась. Ради нее, ради дочки, Кристиночки, которая больше радуется, когда матери нет дома. Лишний стала Ольга для дочки.

III.

Носит в себе Ольга грустные мысли, а рассказать о них, снять тяжесть вроде и некому. Разве что соседке, которая приглядывала за маленькой Кристиной, когда Ольга была на работе.

Но соседка скажет то, что Ольга и без нее знала.

Адрес, куда ей надо, назвать за-была. Но ведь едет же... куда-то. Он сам остановился у кафе.

— Пойдемте выпьем по чашечке кофе. «Обмоем» наше знакомство. Я — Максим, а вы? — Ольга... Ольга Васильевна.

— Ну, рано еще вас навеличить. — Не рано. Мне на пенсию скоро.

Максим удивился. Обычно женщины кокетничают, скрывают свой возраст, а эта — нет. Но ведь шутит, наверное, насчет пенсии.

И вообще Ольга была слишком откровенной со своим води-

повезло жене Максима. Ведь сразу видно, что человек хороший. Стала вспоминать, а было ли об-ручальное кольцо на его пальце. Не вспомнила. Пыталась угадать марку его машину, но перед глазами стоял только цвет — серебристо-серый.

От количества проезжавших мимо машин рябило в глазах, но той, которую она снова хотела видеть, не было. И Ольга вдруг стала... скучать. Никогда еще она так остро не ощущала одиночества, как после знакомства с Максимом.

Ну, пригласил он ее в кафе, ну, довез до дома, и что?

красоту, да и вообще всю себя дочке отдала. Будто собственной жизни уже и не осталось. Нет, определенно надо что-то менять. Вот с выходного и начнет: в парикмахерскую сходит, на рынок...

Вот так, размышлявшая, и пришла Ольга домой. Кристина какая-то возбужденная вся. Новость у нее.

— Ты знаешь, мне кажется встретился принц на сером коне. Ну, что ты удивляешься? На серой машине, значит. Я же поняла, что он специально за мной в наш двор свернул. Больше часа во дворе стоял, сигналил даже. Но ты не думай, я не выскочила. Надо еще все проверить. А то ведь сама знаешь, какие нынче в виду порядочные мужчины. Этот вроде тоже ничего. А ты что побледнела? Ну не бойся ты: не дам я себя в обиду.

Но Ольга не только побледнела. И руки у нее вдруг затряслись. Как тогда, на дороге, когда поняла, что чуть не попала под колеса. Она поняла, что был на серой машине. Или хотела, чтобы это был он — Максим.

Никогда не верившая ни в судьбу, ни в приметы Ольга, думая о ЧП на дороге, все больше склонялась к мысли, что нет ничего случайного. Каждый случай предначертан. И чему быть — того не миновать.

Кристина же на свой лад восприняла материнское настроение и стала названивать Маринке.

V.

Наступил выходной. Как и планировала, Ольга решила начать день с парикмахерской.

Новая стрижка омолодила Ольгу. Даже Кристина это отметила. И согласилась идти с Ольгой на рынок. За «приходом», как она выражается. Ольга обрадовалась, решив полностью положиться на вкус дочки. Лишь бы цены соответствовали.

Но на рынок они не попали. Во дворе стояла серая машина.

— Это она, вернее, это он, тот самый, — прошептала оторопевшая Кристина. — Ой, мамочка, да он прямо к нам идет. Да, это был он — Максим.

— А это твоя младшая сестра? — спросил Максим Ольгу. — Нет, это дочка. Знакомьтесь, пожалуйста.

Ольга все еще не могла перейти на «ты». И вообще все вновь напоминало ЧП. Но не на дороге, когда она пошла на красный, а во дворе. И «красным» была... Кристина. Что она могла сейчас подумать?

А она ни думать, ни слова вымолвить не могла. От неожиданности, растерянности. Оказываешься, он приехал во двор их «хрущевки» к матери, а Кристина-то возмнила, что свернул специально туда, куда пошла она. Ведь ехал он так медленно.

Постепенно Кристина пришла в себя и рассмеялась. За стеклом авто водитель показался ей молодым. А когда подошел поближе, то поняла: он ей в отца годится.

Максим жил в другом городе. А в тот злополучный (или все-таки счастливый день?) приехал по делам. Потом, как он признался, его сюда снова потянуло. Еле-еле нашел двор, куда отвозил Ольгу. Но ее так и не увидел. И вот — повезло.

Пройдет еще год, когда для Ольги действительно начнется новая жизнь. «Вредное» производство она оставит: время подошло. А еще она выйдет замуж. За Максима, который, вырастив собственных детей, разведется официально с их матерью, то есть бывшей женой. Уже до встречи с Ольгой отношения в семье Максима были натянутые.

Как человек самостоятельный, Максим купит квартиру. А в «хрущевке» полноправной хозяйкой останется Кристина. Выходить замуж пока не хочет. Выбирает...

Мама снова вышла замуж



Рис. Валерия Илларинова

I. Кристина психовала, швырляла вещи, кричала матери, что это из-за нее она никогда не выйдет замуж.

Кристина, конечно, понимала, что Ольга Васильевна здесь совершенно ни при чем, что только для нее, для Кристины, и жила. Давным-давно развелась с отцом Кристины, злоупотреблявшим спиртным и вообще оказавшимся неверным и несерьезным мужем.

После развода Ольга взяла себе дочь, квартиру и обязательство уже бывшего мужа, что он оставит ее в покое. А за это она даже откажется от алиментов.

Он согласился и удалился. Конечно, втайне Ольга надеялась, что ее бывший будет иметь совесть и хотя бы на дочкин день рождения что-нибудь подарит. Увы, увб...

Потом Ольга смирилась с тем, что она — одинокая мама, хотя и родила Крину в законном браке. Работала, подрабатывала, подменяла и почти не отдыхала даже в отпуске. А еще водила Крину в музыкальную школу, в разные кружки.

Водила до тех пор, пока Кристина не сказала, что она уже не хочет ходить с ней за ручку. Сколько можно? И вообще Моцарта из нее не получится, Репина — тоже. И до Аллы Пугачевой ей никогда не дотянуть, и до Майи Плисецкой...

Погоревала Ольга Васильевна, что Кристина так ничем и не увлеклась, и оставила дочку в покое. Учится в школе без троек — уже хорошо. И продолжала создавать дочке условия. Создавала, создавала, а потом сама же и ахнула: белоручкой и неумехой выросла ее девочка.

Мало того, ультиматум Ольге выдвинула.

— Не нужны мне эти реставрированные вещи. Хочу дубленку, как у Марины.

Но разве ж угнаться Ольге даже со своей зарплатой за отцом Марины — начальником?

Вот и стала Ольга убеждать Крину, что не в вещах главное. Но и этого не получилось. Загоревала тогда Ольга. Вроде старалась для единственной дочки, все для нее делала, а благодарности — никакой. Невольно вырвалась обида. А Кристина — невозмутима.

— Это ты мне, мамуля, должна быть благодарна, что я есть. А иначе одна бы совсем была. На таких, как ты, мамочка, мужчины не заглядываются.

II.

Возможно, другая мать вцепилась бы за это дочке пощечину, или накричала, или пригрозила чем. Но Ольга Васильевна даже неожиданно для Кристины улыбнулась и сказала:

— А ведь ты права, доченька. Никому я не нужна. Даже тебе.

И ушла. Не хлопнув дверью, а осторожно прикрыв ее за собой.

Хотела Кристина за матерью побегать, прощения попросить, а потом раздумала. И вообще, прежде чем детей заводит, надо хорошенько подумать, а все ли ты им дашь, все ли сможешь купить. Вон Маринке родители собрались квартиру подарить. И не какую-то

там «хрущевку», а улучшенной планировки.

Потому и женихов у Марины много. А она, далеко не красавица, еще и привередничает: и тот ей не подходит, и другой не очень нравится, и третий тоже...

Станет Кристина вслух рассуждать о Маринкиных капризах, а мать утешает:

— Придет к тебе настоящая любовь, обязательно придет. Вон ты какая у меня умница и красавица. А что Маринка без своих родителей? Сама же говоришь, что вот-вот за «хвосты» отчислить могут.

Но Кристина, махнув рукой, упрекает мать:

— Зря ты от алиментов отказалась. Можно было бы деньги копить, пригодились бы.

И вновь права дочь. Ольга и сама думала, что напрасно такой гордой была. Кому и что доказывала? Все сама, сама...

Походив по улице, погрустив о том, чего уже не исправить, Ольга Васильевна возвращалась домой. Кристина как ни в чем не бывало болтала по телефону. Ольга Васильевна думала, что вот она, если бы дочка из дома ушла, места себе не находила. И бегала бы по улицам, искала.

Может, и впрямь поискать «гостинку». А Крину в квартире оставить хозяйкой. Но где взять деньги, чтобы за «гостинку» платить? Да и кто будет готовить дочке? Сама-то она только и может, что бутерброды сделать да яичницу. Нет, нет, лучше Ольга еще немного потерпит дочкины капризы, а как выйдет на пенсию, то поедет на свою малую родину, к отцу в поселок. Правда, отец давным-давно женился. Считай, сразу после смерти Ольгиной мамы. Потому и уехала Ольга из дома, потому и выскочила замуж чуть ли не за первого встречного.

Отец — не мать. Ему Ольга почти ничего не рассказывала. Да он и не спрашивал. Но ведь не выгонит же, если Ольга к нему приедет. Она, конечно, на пенсию сидеть не будет. Какая из нее пенсионерка в сорок пять лет?

— Избаловала ты девочку. Эгоистка-она у тебя. А маленькая-то таким ангелочком была.

Нет, и соседке ничего не скажет. Как-нибудь сама со своими проблемами справится. И пошла дальше, погруженная в себя.

А потом чуть не случилась беда еще большей, чем все вместе взятые, от которых тревожилась Ольга.

Лязг тормозов, взбешенный и бледный водитель, выскочивший из машины. Она, как двоечница у доски, что-то бормочет в свое оправдание: не заметила, что на светофоре горит красный свет. На красный и пошла.

— Если вам жить надоело, то мне — нет, — не унимается водитель.

— Пожалуйста, отпустите меня, — говорит Ольга. — Не зовите милицию. Я больше так не буду.

Что-то, наверное, еще говорила. От испуга, от всего, что на нее навалилось, и усталость, и обида, и дочкины упреки.

Наконец-то успокоился, улыбнулся водитель.

— Садитесь, садитесь в машину... Да не бойтесь вы меня. Вы себя бойтесь.

И Ольга села. А то вон толпа людей уже собралась. Любопытно им, чем все это несвершившееся дорожное ЧП закончится?

Села Ольга в чужую машину.

Не было бы ничего, если бы не это ЧП на дороге. Кто еще обратит внимание на Ольгу? Худенькую, обыкновенную, в дешевенькой курточке, стиральной, может, уже раз на сто. Зато Крине удалось купить модную курточку. И не на барахолке, а в бутике.

Все хорошо будет у ее дочки, обязательно будет. А ссоры, размолвки с нынешними поклонниками даже к лучшему. Значит, несерьезными были отношения.

Конечно, в глубине души и Ольге хотелось, чтобы жених для дочки был из состоятельной семьи. С годами и сама Ольга уже по-иному относилась к половице, что с милым и в шалаше рай. Но, как говорит Ольгиная знакомая, деньги — к деньгам. А у Кристины все богатство при ней — 90х60х90.

Снова подумала о приближающемся сорокалетию. Конечно, можно и остаться в цехе, но сил уже нет и здоровье пошаливает. Нет, лучше пощец она на новом месте новую работу. Мало ли такой работы, когда «ноги от шеи» вовсе не обязательны. И возраст до тридцати.

А вообще-то надо бы заняться и собой. Не для мужчин, конечно, для себя. А то в зеркало лишний раз смотреть не хочется. Но ведь такой же хорошенькой была (не многим больше двадцати лет), как и Кристина. Всю молодость, всю

IV. После того случая на дороге Ольга была более осторожной. Но когда оказалась на том самом перекрестке, то волновалась, вспоминала. Оттого, что нарушила правила, что чуть было не подвела хорошего человека. Ведь случись с ней что, то и ему бы наверняка не поздоровилось. Доказывать бы пришлось, что он совсем не виноват.

А еще она вспоминала, как Максим угощал ее в кафе. Господи, да она вообще никогда там не была. И никто ее никогда вот так не слушал, как слушал он.

Ольга подумала о том, как

Ольга ШТРАУС.



встречи

Надо бить в одну точку

Спектакль «Семейная идиллия» — сценическая версия фильма «Желтый карлик». Тот же драматург Олег Данилов, тот же режиссер Дмитрий Астрахан. И даже героиню Лиду — жену писателя Жаровского — играет одна и та же актриса, Елена Проклова. Только в фильме она замужем за Александром Абдуловым, а в спектакле — за нашим Андреем Паниным.

И это меняет все! Участие Андрея Панина в этой постановке превращает мелодраму средней руки (каковой, в сущности, и является «Желтый карлик») в искрометный, напряженный, психологически очень яркий, сочный спектакль. Даже Проклова призналась: «С Паниным я играю совсем иначе, чем с Абдуловым».

Ну еще бы! Писатель Жаровский в исполнении Панина, не в пример абдуловскому персонажу, по-настоящему нервен, по-настоящему озабочен своими внутренними рефлексиями, по-настоящему нелеп и нежен. И по-настоящему зол. И эта убедительная подлинность каким-то чудесным образом вдыхает жизнь во весь спектакль.

— Признайтесь, Андрей, вы в этот вечер играли с особым подъемом. Наверное, потому что перед земляками, да? Говорят, в зале собрались чуть не все ваши одноклассники, учителя?

— Да? Не знаю. А играл обычно. Так, как всегда.

— Называется «это я еще не старался»... Вы окончили школу-студию МХАТ, десять лет играли на его сцене. Снялись во многих хороших кинофильмах (достаточно назвать хотя бы «Свадьбу» Павла Лунгина). Тем не менее настоящую популярность вам принесли телесериалы. То есть продукция не самого высокого художественного качества. Не обидно?

— Нет. Популярность в нашей стране достигается только через «ящик», только через ТВ. Поэтому что ж тут обижаться? Таковы законы.

— Не так давно вы закончили съемки у Карена Шахназарова в фильме «Всадник по имени смерть». Насколько мне известно, это по роману известного эсера Бориса Савинкова «Коль бледный»?

— Да. С Шахназаровым интересно работать. Я его переубеждаю...

— В смысле?

— Ну, он предлагает мне одну роль, дает почитать сценарий. А я говорю: давай я лучше вот этого попробую сыграть. Он сначала изумляется, а потом говорит: ну, попробуй.

— Так получилось и со «Всадником...» Шахназаров позвал меня на роль Азефа, а в результате я сыграл Бориса Савинкова. Савинков мне интереснее.

— Почему?

— Не знаю почему. Сложнее потому что. Все, что сложнее, то и интереснее.

КСТАТИ. В недавнем интервью газете «Известия» недавний министр культуры

В Государственной филармонии Кузбасса с успехом прошел антрепризный спектакль «Семейная идиллия». Главные роли в нем исполнили Елена Проклова и Андрей Панин. Последний — даром, что 18 лет уже живет и работает в Москве — по праву считается нашим земляком. И в Кемерово Андрей Панин приехал не только на гастроли, а еще и на встречу одноклассников. Бывшие учащиеся кемеровской школы № 31 в день спектакля отметили 25-летие выпуска. Брать у Панина интервью — одно расстройство! «Да», «Нет», «Не знаю», «Неохота рассказывать» — вот и все ответы. Впрочем, такую сдержанность можно понять: после того как Панин выложился на сцене, у него, по-моему, просто не осталось никаких физических сил.



Андрей Панин и Елена Проклова в спектакле «Семейная идиллия».

Михаил Швидкой сказал: «...Буквально два дня назад смотрел последний фильм, снятый Кареном Шахназаровым. Я считаю, что это возвращение настоящего, большого, очень сильного кино. Он называется «Всадник по имени смерть»... Фильм о террористах и терроризме с потрясающей работой Андрея Панина и Ксении Рапопорт».

— Будучи еще студентом Кемеровского института культуры, вы три года подряд, после летней сессии, ездили в Москву, поступать в столичные театральные вузы.

— Надо полагать, после окончания школы-студии МХАТ был и период неудачничества... А вообще, сколько времени вам потребовалось, чтобы покорить Москву?

— А я и не считаю, что я ее покорил.

— То есть все еще впереди?

— Наверное. Но если считать с моего переезда в Мо-

скову и до того времени, когда мне стали поступать разные предложения (с телевидения, от кинематографистов, из других театров), а я уже стал в них копаться, выбирать, то... Считайте, где-то с 24 до 35 лет.

— Одиннадцать годов. Это средний срок для успеха?

— Не знаю, тут нет общей формулы. У всех по-разному. Я всегда считал и считаю, что надо просто бить, бить, бить в одну точку. Тогда получится.

— В одном из интервью вы как-то сказали, что побеждает не самый талантливый, а самый энергичный.

— Это правда.

— А себя вы относите к каким?

— К везунчикам. Помните такой анекдот перестроечных времен про валютную проститутку? На партбюро ее спрашивают: «Как же вы, Марьяванна, передо мной работница, победительница соревнований, член про-



Андрей Панин.

фкома, мать двоих детей, дошли до такой жизни?» А она разводит руками: «Ну, что вам сказать, товарищи? Повезло».

Вот и мне просто повезло.

КСТАТИ. На самом деле, как считает студенческий товарищ Панина, преподаватель Кемеровского университета культуры и искусств Сергей Анульев, «Андрей всегда был сосредоточен на главном деле. Он не был таким рубахой-парнем, всегда держался несколько особняком, был жестким и самодостаточным».

Мы с ним работали вместе в стройотряде — железную дорогу строили в Тайге. Панин хорошо работал, честно. Понятно, что во всякой самостоятельности активно участвовал.

Но чувствовалось, что у него за душой что-то свое есть, что не эта студенческая жизнь для него главное.

Эта самодостаточность, думаю, помогла ему и в Москве утвердиться. И столичным жлобом он не стал! Когда приходится в Москве пересекаться, он всегда очень приветлив, радушен. Никакого снобизма».

— Андрей, а правда, что из КемТИППа, где вы начинали учиться, вас за «аморальный поступок» отчислили?

— Правда.

— Расскажите, за какой?

— Да неохота вспоминать.

КСТАТИ. В советские времена, как справедливо замечает Сергей Анульев, «аморалкой» могли назвать что угодно — бурный любовный роман, перепродажу джинсов, купленных в Москве... Сам Панин, например, в одном из интервью рассказывал про себя и такой случай: «Я был комсоргом, не будучи комсомольцем. Я согласился комсоргом стать, потому что

пообещали поездку на Кубу. А когда выяснилось, что никакой Кубы не будет, я сказал: «А пошли вы...» Но забрал с собой печать и потом своим друзьям проставлял штампы об уплате членских взносов. Мошенничество, конечно, но по отношению к такой организации, считаю, совершенно справедливым поступком».

— В телесериалах вы играете преимущественно каких-то мрачных злодеев. Тогда как с юности вам прочили карьеру клоуна. Вы считаете себя человеком с особым чувством юмора? С комическим дарованием?

— Считаю, безусловно.

— А в жизни этот дар часто используете?

— Нет. Ленюсь.

КСТАТИ. Говорят, классная руководительница Андрея Панина Вера Ильинична Терехова, когда шла на урок в свой «б» класс (она преподавала математику), старалась не красить ресницы: Панин обязательно рассмешился до слез! По ее словам, комический дар Андрей унаследовал от отца: «Он у нас в школе работал электриком. Как-то начала ему жаловаться на поведение сына. А он поворачивается с серьезнейшим, даже разгневанным видом и отвечает: «Может быть, ему и попадет!»

Между прочим, на том спектакле в филармонии и впрямь присутствовали чуть не все панинские одноклассники. И из параллельных классов тоже. И учителя — Татьяна Ивановна, Людмила Юрьевна, Вера Ильинична... А после спектакля всей толпой отправились в кафе «Грин», что в совхозе «Суховский».

Празднование 25-летия выпуска затнулось до 6 утра. Андрей Панин говорил благодарственные тосты в честь учителей, с аппетитом уплетал все что подадут и перетанцевал со всеми девчонками из своей параллели.

Известная кемеровская певица и композитор Марина Царегородцева, которая тоже присутствовала на этой встрече (она училась в параллельном «а» классе), рассказывает:

— Андрей несколько не изменился! Он всегда был очень дерзкий мальчик. Чувствовалось, что ничего не боится — ни насмешек, ни неудач. Помню, как в школе на каком-то концерте изображал самолет с пропеллером. Ни грамма стеснения! Ухаживал за самой красивой девочкой из нашего класса (на встрече ее, правда, не было).

Очень остроумно танцевал. Раскованно и забавно. Он и сейчас такой же. И ужимки все те же. Анекдотов рассказывал — море. Нет, повторить ни один не могу: все непередаваемые.

Охотно раздавал автографы и комплименты. Мне, например, в записную книжку написал: «Марина! Ты красавица...»

— Андрей, вы ведь окончили режиссерский факультет в нашем институте культуры. Ставить что-нибудь самостоятельно не пытаетесь?

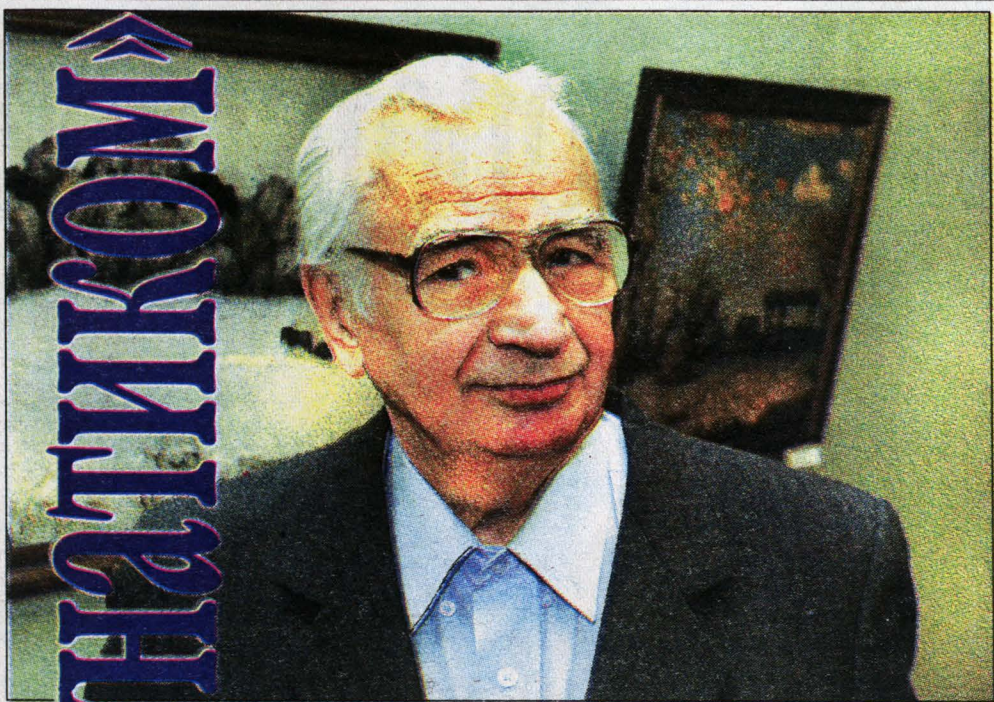
— Пытаюсь. В мае для НТВ начинаю съемки сериала «Друзья». Идея украдена из фильма «Верные друзья». Помните, был такой? Четыре приятеля путешествуют по Волге. С ними происходят всякие забавные случаи. Сценарий написал Александр Галин.

— А жена ваша, актриса Наталья Рогожкина, в этом телефильме сниматься будет?

— Не знаю пока. Посмотрим. Мы играли как-то вместе, фильм «24 часа». Но с женой на одной площадке трудно. Ты ей говоришь: вот тут, вот то не так делаешь. А она тебе: «А ты утром мусорное ведро не вынес!»

Фото Рашида Салихова.

творчество



Николай Шемаров.

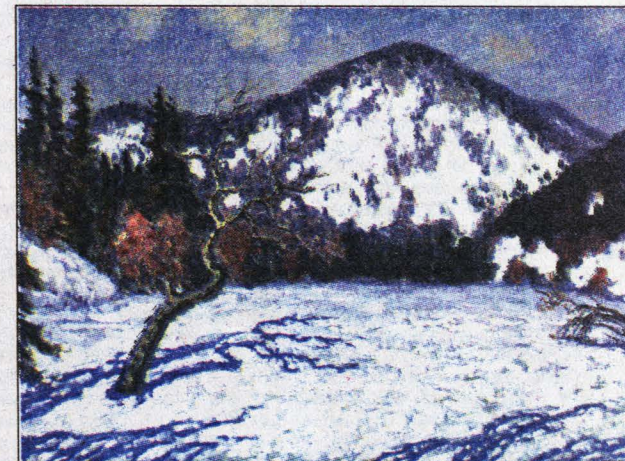
В областной библиотеке имени Федорова открыта выставка работ старейшего художника Кузбасса Николая Шемарова.



Марьевка. Весенний день.



«Листья, листья золотой пургой летят...»



Март в Горной Шории.

«Друзья называли меня лунатиком»

Сюда надо приходить с томиком стихов Василия Федорова. Потому что почти каждый пейзаж Шемарова, представленный на этой выставке, плотно и навсегда рифмуется со стихами прославленного кузбасского поэта. Ходишь вдоль полотен — и словно читаешь сборник.

Я гляжу на родные места:
Лейся, лейся в меня, красота!

Николай Михайлович и не скрывает: «Стихи Федорова как-то сразу ложатся на душу. Они легко запоминаются, легко всплывают в памяти, когда выбираешь натуру для работы».

Скосил траву я в нашем огороде,
Сметал стожишко на ольховый стяж.
Ворона села —
И уже пейзаж!

Десять полотен из представленных здесь Николай Шемаров написал в деревне Марьевке, на родине поэта. Бродил по окрестным лугам и полям, спускался к озеру Кайдор, ночевал в домике, где прошли детство и юность Василия Федорова. «На родине моей выпалили снега...»

Кстати, сам художник охотно и придирчиво указывает топографические приметы, запечатленные поэтом в стихах: Мой родничок, Конечно, ты не Дон... — Вот здесь он бьется, этот родничок! На том лугу, видите? Аккурат у Назаркиной горки. Между прочим, родник этот Федоров сам расчистил. А Николай Михайлович,

работавший с этюдником на этом же лугу, повстречал тут своих первых зрителей. Два пастуха выразили свое мнение об искусстве мастера кратко, выразительно и вполне по-народному.

— Но если перевести на приличный язык, — смеется Шемаров, — выйдет, что им понравилось.

Кроме «марьевского» цикла, на выставке представлены и другие работы художника. Среди них есть удивительные. Например, вот эта, со скромным названием «На опушке». Свежесрубленные березовые бревешки топорщатся на примятой траве такой солнечной, такой дерзкой, такой аппетитной горкой, что напоминают

скорее не пейзаж, а натюр-морт — с его гимном плоти, любованием фактурой вещей, философией осязательно-обонятельного удовольствия жизни.

Интонации эти, откровенно говоря, Шемарову вообще-то несвойственны. Искусствоведы и критики давно и прочно окрестили его живопись «тихой».

Шемаров и впрямь предпочитает проповедям — исповеди, крику — шепот, быющему в глаза солнцу — приглушенные низкой облачностью тени. Он и сезоны для своих пейзажей выбирает такие: ранняя весна, начало осени, не раздухарившееся еще, не истомленное зноем лето. И время суток соответственное: ранние сумерки, туманный рассвет, успокоенный после отпыхавшего заката вечер.

— Луну просто обожаю писать! Сколько раз я ее наблюдал — и зимой, и летом и всегда насмотреться не могу. А сколько раз с этюдником за лунной путешествовал... Друзья меня даже лунатиком прозвали.

Вполне отчетливо осознавая за собой эту сердечную склонность, Николай Шемаров вместе с тем не боится рисковать.

— Вот в этом пейзаже я крикнуть решил. Буквально зарорать. А то что же такое, думаю, все шепотом, вполголоса, негромко. Надо же попробовать, как другие.

Тот весенний пейзаж не

относится к числу любимых работ Николая Михайловича. Но и прятать его от глаз публики художник не считает нужным. Ведь персональная выставка — это не только отчет о достигнутых результатах. Это еще и рассказ о поисках, раздумьях, пробах...

— Вот этот пейзаж (из-

любленные шемаровские «Стожки» — Прим. авт.) я писал, запретив себе трогать белила. Белил здесь нет ни грамма, видите? И хотя написан он вовсе не «акварельным стилем» — наоборот, пастозными жирными мазками, — свет передать удалось, правда?

Правда. И — восхитительно. Кроме результата, восхитительно еще и то, что зрелый, матерый мастер, как мальчишка, устраивает сам себе такие испытания.

— Художник всегда вынужден решать какие-то формальные задачи, — поясняет Николай Михайлович. — Без этого нельзя. Мне интересно, чтоб задачи раззадоривали. Поэтому иногда сам себе их придумываю.

Говоря о работе живописца, Шемаров нередко пользуется музыкальными терминами: тональность, диапазон, тембр. Может даже сказать: «Сначала я этот пейзаж поразучивал немножко...» Как будто речь идет о фортепианной пьесе!

Заметив удивление зрителей, поясняет: «Художник учится всю жизнь. И — сам выбирает себе учителей. Я, например, многому научился у Шалыпина. И убежден, что любому живописцу можно у него многому научиться: насколько тонко он разрабатывает тональность, как играет красками, оттенками!»

Персональная выставка заслуженного художника России Николая Шемарова около полугодика экспонировалась в Марьевке, в Доме-музее Василия Федорова. За это время ее посетили сотни зрителей — жители Яйского, Мариинского, Тисульского, Тяжинского районов.

Ольга ШТРАУС.
Фото Федора Баранова.



Марьевка. Дом поэта В. Ф. Федорова.

Наталья
ЕВГРАФОВА

стильная жизнь

Семья по Людмиле Ворониной

Всегда интересно, как люди находят друг друга. Особенно «если им за...». Как строят семью? Помните, много лет назад настоящей сенсацией стало появление брачных объявлений в газетах. Появилась служба семьи и в Кузбассе. Мы удивлялись, возмущались, гуляли на свадьбах, не вдаваясь в подробности знакомства (факт причастности к аналогичной службе, кстати, тщательно скрывался). Время летит. Объявления публикуются много, уже по собственной инициативе. Но сумела сохранить себя и служба семьи «Надежда». Правда, сейчас она работает только с кемеровчанами. Сегодня моя гостья — руководитель «Надежды» Людмила ВОРОНИНА.



Людмила Воронина.

Фото из семейного альбома.

— Людмила Николаевна, ведь вы филолог по образованию. Почему все-таки делом жизни стала служба семьи?

— Я с удовольствием работала в школе и во Дворце творчества. И вдруг будто судьба вмешалась. Увидела любопытное объявление: требуется заведующая в службу семьи. Прочитала мужу. Он в ответ: «Это для тебя». Удивилась и оставила без внимания. Через некоторое время пришла подруга и тоже сказала, что работа в службе семьи как раз для меня. Лето, отпуск. Идти недалеко. Пройшла тесты, пообщалась с психологом. Из любопытства. А когда зашла в кабинет, где располагалась служба, увидела все, сердечко застучало: это — оно. Мое.

— Получается, что в службу нужно верить? Если жизнь вдруг увлекла так неожиданно...

— В службу надо верить. Несмотря на все трудности, мы все-таки работаем, и я до сих пор — там. И не жалею. И все пережила. И первое впечатление до сих пор живо. Помнишь, когда Татьяна увидела Онегина? Он, и все. Я сразу поняла, что это оно. А жизнь тут же устроила мне проверку на прочность, посыпались «палки в колесах».

— Не понимаю, почему «палки»? Из-за чего? Зачем?

— Человек, который находит свое место в жизни, начинает светиться изнутри. Не всем это нравится. Не всем нравится, когда другие улыбаются. Ладно, если это соседка по площадке. А если — должностное лицо, от которого что-то зависит в твоей работе? Да и не это главное, просто я уверена, что всякие трудности даются человеку за чем-то. Например, для того, чтобы он чему-то научился, что-то изменил в своей жизни, сделал какие-то выводы.

Кстати, она всегда улыбается. Пока ее ждала, перед глазами периодически возникала картинка: распахивается дверь и входит сияющая Воронина. Она приходит так всегда, мы с ней очень давно знакомы. Еще она никогда не унывает. И всегда находит нужные объяснения любым жизненным обстоятельствам. При этом никогда никого не винит. Все замыкает на себе. Она такая.

— Кого хотят мужчины в жены? Каких женщин?

— Они хотят понимания и взаимности. Женщин моложе себя. Чтобы самому страхнуть

десяток лет. И энергетика хотят другой. Но мужчина мужчине рознь. Некоторым нужно, чтобы женщина могла родить. Многие считают, что мужчину именно с этой женщиной связывают дети. Тех, кто хочет серьезных отношений, больше.

— А женщины что ценят в будущем спутнике?

— Женщины ищут такого мужчину, который бы их поддержал. Чаще материально. Они убеждены, что вдвоем легче выжить. А потом, статус замужней женщины у нас сохраняет свою ценность. Хотя многие психологи уже говорят о том, что семья разваливается, что она сейчас не такая. Но общество нуждается в здоровой семье, в детях. А детям нужны и папа и мама. И женское и мужское начало.

— А Людмила Николаевна как свой семейный вопрос решила?

— За меня мой будущий муж его решил. Еще в школе. Теперь говорит, что когда увидел меня, понял, что я буду его женой. А я ничего не поняла. А может быть, хотела подумать. Но он мне не дал. И правильно сделал. Теперь я уверена: мужчина должен завоевать женщину, как бы она ни упиралась. Женщины в силу своей мечтательности часто не знают, чего хотят на самом деле. Сегодня я счастлива. С годами еще больше уважаю мужчин, вокруг меня их сейчас трое: муж и два сына. Вообще, мужчины — очень интересные люди. И то, что они не похожи на нас, так здорово!

— Есть примеры счастливого объединения? Чтoбы с тех самых пор, со дня открытия?

— Есть, конечно. Но у нас такая деликатная служба, что я не могу даже позвонить и спросить, как дела. Вообще, я к этому философски отношусь, считаю, когда людям плохо, когда чего-то не хватает, им нужна помощь и поддержка. Они приходят и ищут ее. А когда все хорошо, зачем приходиться? Не надо. Потому что ты бы, чтобы не вспугнуть свое счастье.

— И все-таки в приметы и поверья ты веришь...

— Верю. Чтобы не сплзнить, не вспугнуть. Почему это плохо? Никогда не буду продолжать разговор с женщиной, которая считает всех мужчин подлецами. В таких случаях рекомендую сначала самой стать истинной женщиной. Жить в согласии с собой. А как только почувствует

любовь к себе, к людям, тогда можно говорить о мужчине, который нужен. Потому что сегодня она заслуживает себе подобного. Он будет подтверждать ее «истины» о мужчинах. Не знаю, что это, поверье или нет. Но к нам приходит то, чего мы боимся, чтобы подтвердить наше отношение к мужчинам и к жизни.

— То есть?

— Если ты ищешь мужчину, ты должна и думать о мужчинах хорошо. Я всегда говорю, если вы идете на встречу чему-то, вы должны ладошки держать открытыми. Вы отдаете (ту же улыбку, например) и вам обязательно

Женщины ищут такого мужчину, который бы их поддержал. Чаще материально. Они убеждены, что вдвоем легче выжить. А потом, статус замужней женщины у нас сохраняет свою ценность. Общество нуждается в здоровой семье, в детях. А детям нужны и папа и мама. И женское и мужское начало.

вашу ладошку что-то вернется. А если ты держишь свой кулак, боишься и не готова ничего ни отдать, ни принять, к тебе это же вернется.

— Мудрено-то как. Откуда в тебе самой все это появилось?

— Жизненный опыт, дорогая. Общение с большим количеством людей и их проблемами. Ничего в жизни не дается просто так. Легкий успех всегда ведет к неудаче. Меня всегда настораживает, если вдруг что-то легко пришло. Сигнал к тому, что надо отдавать. Всегда обращаю на это внимание своих детей, мужа. Допустим, ты легко вышла замуж. Это не значит, что все легко пойдет дальше. Счастье может уйти рано или поздно, если ты не готова отдавать. И принимать.

— И этому тебя учила жизнь?

— А кто же? Подкидывала трудности. Ах, ты еще улыбаешься? Вот тебе еще испытание. У меня были и предательство, и удары в спину. Зато

сейчас у меня квартира, дом — усадьба, как я его называю. В прекраснейшем месте, в тайге. Думаю, это мне дано за что-то. За те трудности и испытания, которые преодолела. Чтобы было где черпать силы.

— Вот такая благодарность или признательность?

— На радость. Это точно. Мы с мужем столько любви вкладываем в этот дом, что надеюсь, получится из него некая шкатулочка. Как говорю, если вы идете на встречу чему-то, вы должны ладошки держать открытыми. Там душа отдыхает. Есть родник. И земля чудесная. И печка. Это исполнение мечты. А мечтать надо всегда. И терпеть. И не беспокориться. Все, что тебе дается, дается для чего-то. Но все — к лучшему. Переживешь это — будет лучше.

— Можно совет мужчинам, ищущим свою половинку?

— Стать сильнее. Женщины могут себе позволить роскошь остаться в одиночестве. Мужчины не могут. Им это очень страшно. Надо стать сильнее. Надо идти в этот мир и завоевывать женщину. Женщины ценят щедрых, умных, внимательных, заботливых. Попробуйте стать такими.

— А как женщинам быть желанными?

— А женщинам надо бы глазки раскрыть. Я не зря говорю: сначала дай, потом получишь в ответ. Почему плохие семьи? Ведь в них от женщин все зависит. Ищите пути. Нам по натуре легче склонить голову. Если тебе этот мужчина дорог, если он хорош и у вас просто временные трудности, склони голову перед ним. Конечно, не перед побоями и унижениями.

— Ну, уж «перед побоями», и это бывает?

— Представь себе, да. Есть женщины, которые прощают и это. А потом оно повторяется. Не надо обращать внимания только на мелкие обиды. Пусть обижают. Сейчас. Главное, не брать обиду в сердце. Он, может быть, от глупости, от настроения. Или встал не с той ноги, не выспался. Я в таком случае начинаю думать, что же я такое сделала? Или просто на пути попала? Женщина должна оставаться спокойной в любой ситуации. Обижают тебя, дразнят — тебя проверяют. Уж не говоря о секретах, которые знает каждая, успокойся, глубоко вздохни и не отвечай.

— Какие такие секреты?

— Каждая женщина? Я не знаю. Каждая женщина должна знать, как поступать в том или ином случае. Со своими близкими. Когда тебе сделали больно, обидели, остановись, вздохни глубоко, задержи дыхание. На тебе должен негатив замкнуться. Улыбнись в ответ. Покажи, что не боишься. Не бояться — самое главное. Не брать страхи внутрь. Успокойся. В трудностях всегда иду занятия. Не могу, не хочу, но буду делать. Даже если улыбаться не получается, растягиваю губы в улыбке. Помогает. А еще люблю свечи. Зажечь, посмотреть на огонь, поплакать, если хочется. Окунуться в одиночество. Это нужно. Когда нет мочи, лечись одиночеством.

— И что, это из собственного опыта?

— Когда увидела, как живут люди, какие судьбы, поняла, как много можно сделать ошибок, как можно потом эти ошибки даже не исправить. Как легко можно потерять человека. И как легко сохранить то, что у тебя есть. И я стала ценить то, что имею. Стала нести от себя хорошее. Раньше могла легко поспорить, доказывала свою правоту. Потом стала к мужу прислушиваться, делать что-то для него приятное. Через какое-то время (не через месяц, а через год-два) ко мне вернулось внимание шквалом. У меня даже дыхание перехватывало. Ко мне вернулось сразу все и много. И сохраняются до сих пор. Так работала над собой. И уступать научилась, стала гибкой.

— Знаю, ты очень много читаешь книжек о том, как женщине нужно вести себя с мужчинами. Для чего?

— Мне самой это интересно. Как ладить с собой, как обрести уверенность. Лууле Виилма, например, эстонка, я у нее много нашла интересного. Мы ведь мало знаем о жизни. А к ней я пришла от Луизы Хей. И нашла много ответов на вопросы. Как мы относимся к мужу, к ребенку, к себе самой? Что берем за основу, от чего идем, куда идем? Почему вокруг нас столько страхов? Почему приходят стрессы и испытания? Разве это неинтересно?

— Интересно, почему же они приходят?

— Чтобы научить нас чему-то. Чтобы мы стали стойкими. Чтобы с наименьшими потерями выходили из ситуации. Главное, чему я у них научилась, — прощать

страхи. Освободиться от них. Это, кстати, очень сложно. В жизни много такого, чего мы не знаем и объяснить не можем.

— Кстати, многие женщины за этим ходят к гадалкам... Если ты сам ничего не можешь со своей жизнью сделать, разве поможет гадалка?

— Гадалки — от слабости. Но это и игра. Мы когда к ней идем? Когда нам плохо, когда нас никто не слышит, когда мы стараемся разобраться в темной полосе своей жизни. И конечно, надеемся, что сейчас мне погадают и скажут, когда эта черная полоса кончится. И что от меня зависит, чтобы что-то исправить. Мы женщины, нам это интересно.

— Говорят, что и гороскопам верить не надо. Но сейчас ими некоторые просто упиваются, по ним живут.

— Верить не надо. Но мне интересны гороскопы. Кстати, я выбираю в них только позитивное. Если в них что-то плохо, я говорю, это не про меня. Это про другого Льва. Кстати, мы с мужем совершенные противоположности по гороскопу. Не подходим друг другу ни по одному из существующих. Но мы живем вместе уже 33 года. И считаем, что хорошо дополняем друг друга.

— А помнишь свою теорию про одежду? В понедельник носить красное, в среду — желтое, это что?

— Игра. Чтобы расцветить жизнь, какие-то нужные были краски. Они давали надежду, уверенность в завтрашнем дне. Просто обрати внимание на эти цвета, они же украшают нас. Теперь я увлеклась нумерологией. Читаю все про фен-шуй. Новые игры моей жизни.

Вы знаете, я с ней согласилась. И какая замечательная теория про игры! Мы говорили и о тепле, которое должна излучать женщина и окутывать им все вокруг. И об умении любить. И о том, как легко вызвать в памяти любимый запах. И как хорошо, когда в трудную минуту можешь вспомнить поразившую тебя когда-то картинку. И о том, что нет ничего лучше спокойного мужчины, который что-то еще умеет делать. Как ее муж Юра. Он строит уже второй дом. Теперь очень необычный. И как они играют в архитекторов, рисуя проект своей «шкатулочкой». И как это спокойно и хорошо, когда вместе живут женщина и мужчина.



Николай
КАРЕВ.
ФОТО АВТОРА.

Картины природы, особенно весной, в самом разгаре которой внешне не очень яркие, почти монохромные, неброские и не вызывающие, так бывают созвучны нашим душевным чувствам. Такие картины каждой весной постоянны, привычны, но всякий раз волнуют нас снова и снова: созерцание тающих снегов, вешних разливов, первых проталин, ледохода на реке и другие явления весны мы воспринимаем, словно видим все в первый раз. Каждую весну нас по-новому привлекает распутившаяся веточка вербы. Розовеющие кроны берез и малиновые почки тополей удивляют нас, как что-то необычное. Много мы видим как бы впервые. Услышав трель жаворонка в выси бездонного неба, мы и вовсе начинаем задирать голову, прислушиваться, стараясь тщетно отыскать над головой невидимую птаху. А на земле появление первой бледно-зеленой травинки приводит нас в неопределимое торжество и изумление. И все радует: гудение первого шмеля, появление бабочки-лимонницы, привычная дробь дятла в гуще леса.

Почему весной все это удивляет?

В этих привычных приметах весны прячется нечто скрытое от простого глаза, трогая самые сокровенные струны наблюдателя, равнодушного к проявлениям природы. Отчего это происходит? Оставим этот вопрос психологам и философам. Дадим им в помощь поэтов. Пусть разбираются. А сами шагнем навстречу весенним просторам.

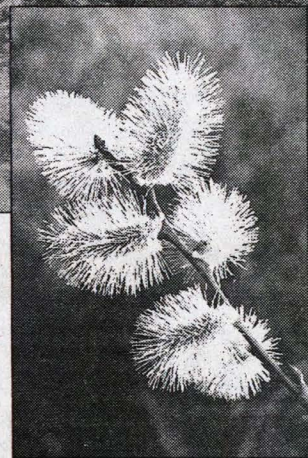
Душа наша вырывается весной из серых клеток мегаполисов, в общем-то, чуждых природе человека. Долгая зима, проведенная в «комфорте ограничений», наконец освобождается от невидимых оков тесноты и замкнутости. Мы обретаем в определенной степени, конечно, некоторую свободу в пространстве.

Палитра красок природы не отличается яркостью. Не бывает у весны и лимонно-охристых полотен и далее, какие случаются осенью. Весной как бы все краски приглушены и слабо определены в цветовой гамме. Разве под вечер иногда разольется ультрамарин по сфере неба от горизонта к горизонту, но и эти краски гаснут с появлением новорожденной луны.

Однако скоро наступают ясные и теплые дни. И природа день за днем начинает менять свой облик: краски повсюду становятся нежно-голубыми, нежно-зелеными, светло-охристыми. Дали к вечеру становятся все отчетливее и различимее по цвету. Этому способствует прозрачный воздух, еще не загрязненный пылью.

Картины в красках весны постоянно в движении. Они трансформируются. Они наполняются жизнью. Мы замечаем, как безликие берега рек и водоемов обрамляются зелеными покровами. Все пригорки и лесные полянки, освободившиеся от снега, украшаются одни синими, другие желтыми первоцветами. Первыми нас радует, конечно же, золотыми мо-

Апрельские СМОТРИНЫ



в конце пути. Так и ход апреля закончится в свое время. Но ведь сколько еще не увидено, не замечено в апрельской природе?

Одна из важных примет апреля — это прилет птиц. Зимой мы их видим редко. Больше на наших глазах все «домашние» воробьи и голуби. Вороны и сороки и те редкость зимой в наши-то морозы. Правда, кто не ленится, не жалеет горстки семечек да кусочка сала, у того за окном всю зиму живут синицы. Еще в начале зимы горожане счастливы наблюдать за мигрантами птичьего мира: дроздами, свиристыми, снегирями, посещающими городские скверы, где обирают яблоньдичку да рябину. Вот и все птицы.

В апреле же птицы летят лавинами. Первыми, считается, прилетают в наши края грачи. И это, очевидно, так и есть. Однако в окрестностях Кемерово много лет первыми прилетают галки. Их первые стаи бывают в конце марта. Такой ранний прилет, видимо, обуславливается наличием гнездовых и прогретых скальных обрывов правобережья Томи, во-вторых, обилием корма на городских свалках и в жилых кварталах.

Много разных птиц прилетит к нам до начала лета. Весенний лес с каждым днем будет звенеть все новыми голосами. Не будет ни одной пяди земли, где бы мы не заметили птицу, пока не завершится этот парад прилетом кукушки.

Однако всего, что происходит в апреле, увидеть за один сезон нам так и не удастся. Ведь в апреле многое происходит кратковременно и многоместно. Побывать всюду просто физически невозможно. Остается надеяться, что весна еще повторится, опять наступит апрель, в котором будут и новые смотрины.



любивое растение! Как милы будут эти яркие желтые цветы! Как ласковы станут жесткие темно-зеленые полированные ее листочки! Ах, ведь калужница ядовита! Но кто же весной помнит о яде!

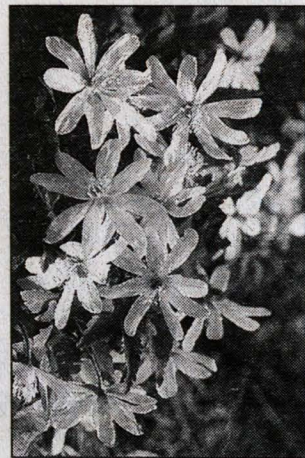
А вот — ледоход! Своим началом он открывает череду новых событий весны и апреля. Нет ничего величественней, чем вешние разливы. Над водными просторами в эту пору летят и летят стаи водоплавающих птиц, возвращающихся из теплых краев на родные гнездовья. Только что мы умилились белой трясогузкой, нашей милой предвестницей ледохода, а нынче летят утки, кричат кулики, шлют свои зычные сигналы штурманы ночных перелетов гуси. Весна торопится к нам на птичьих крыльях!

На исходе апреля еще ярче станут лесные опушки, особенно южные склоны, основательно прогретые солнцем. Вот и лесные тропинки уже все укрыты травой-муравой. Ныне лесная почва то лиловая, то золотисто-желтая, то синяя от первоцветов. Ветренца дубравная осветила полутени темного леса, а на опушке бледно-лиловый, синий и



белый с голубым расцвел наш знаменитый прострел — многострадальная наша сон-трава, склоненная нежными колокольцами до самой земли-матери.

Апрель, как купец-гуляка или «новый русский» по-нынешнему, сорит богатыми украшениями, раздаст направо и налево дорогие подарки: вербам серебро, березам — золото, в пихтовом лесу зажег душистые свечи, в сосновом — рассыпал пухом невесомую мишуру под каждой сосной, позолотил и надушил воздух. Ах, апрель, апрель! Не пропустил ни



нетками своих цветов ранняя мать-и-мачеха.

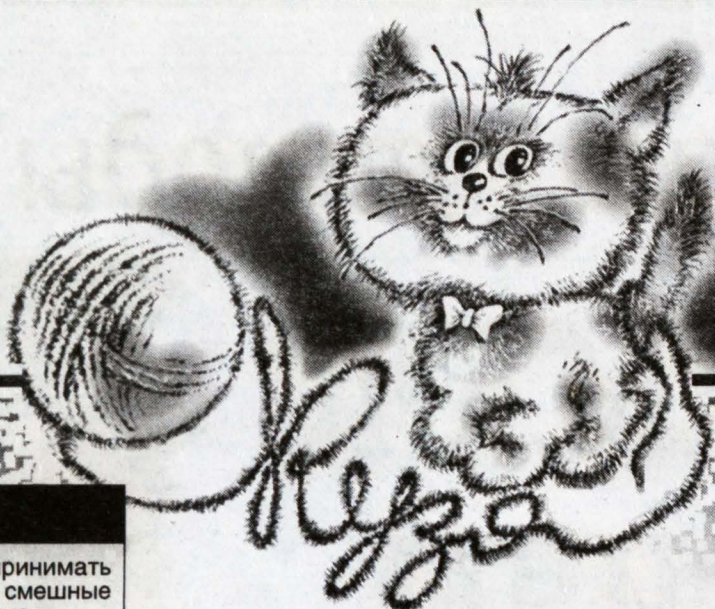
В апреле в лесу можно увидеть два прекрасных явления природы. Одно из них на фоне темных стволов пихты будет гореть розовыми огоньками — это зацвел волчегодник. Другое чудо — первые грибы — строчки-сморчки! Шоколадные шляпки этих милых грибов появляются раньше, чем земля в лесу укроется травой. Неделю, а то и больше весенние грибы будут волновать нас на лесных тропах.

В апреле за день-другой лес не узнать: только что было пусто, а вот — все поляны уже покрыты первоцветами!

По утрам в темных мочажинках будут еще искриться на солнце последние льдинки, а рядом уже зажелтеют тугие коченки цветочных завязей калужницы. И не будет ничего более привлекательней, чем это водо-

Мой адрес:

650630, Кемерово, пр. Октябрьский, 28,
редакция газеты «Кузбасс», Кузе.
Электронный:
nvk@knews.pole.net.ru



Наталья КУДРЯВЦЕВА –
ответственная за выпуск.
Рисунки Дениса КОВАЛЕВА
(41-я гимназия).

Мамин дневник

Дорогие родители, вы тоже можете принимать участие в детской страничке. Присылайте смешные высказывания своих детей к нам в редакцию.

Антону три годика. После первого дня в детском саду спрашиваю:

- Антон, ты запомнил, как зовут твою воспитательницу?
В ответ - молчание.
Подсказываю:
- Галина...
Антон подхватывает:
- Бланка!

Зашли в магазин промтоваров. Пока я разглядывала вещи, Даниил (2 г. 4 мес.) обратился к явно скучающей продавщице:

- Почему товар?!
Та опешила и ничего не нашлась ответить, кроме как:
- Дорого...

Утром Валя заботливо спрашивает:

- Мама, у тебя спина не болит?
Мама (растроганно):
- Нет, Валюнчик, не болит...
- Тогда посади меня на спину и покатай!

Папа рассказывает трехлетнему Антону:

- Когда я был маленьким, я никогда не врал.
- Когда же ты начал врать, папа?



Привет, ребята! Судя по письмам, вы очень соскучились по конкурсам. Спешу вас обрадовать – я начинаю новый конкурс. Предлагаю вам немного пофантазировать – сделать аппликацию на тему «Чего на свете не бывает». Обязательно объясните, что вы изобразили и почему считаете, что это в жизни не встречается. Ну что ж, теперь жду ваших творений. Присылайте в редакцию аппликации. Конкурс продлится до конца весны. Пока!

Ваш Кузя!

Загадки

Отыскать на грядке смог
Длинный узенький стручок.
На горох она похожа,
Только не одно и то же.

Этот глаз - особый глаз.
Быстро взглянет он на вас,
И появится на свет
Самый точный ваш портрет.

Задорная челка,
Зеленая девчонка
В лесочке сидит,
Сложила ручки на груди.
Фиолетовый костюмчик
Да на сердце ясный лучик.



Небылицы

Я купил на птичьем рынке говорящего кота,
Но не знал тогда, что будет с ним сплошная маета.
Убежал мой кот из дома и явился в детский сад,
Иел им песню «Чунга-Чанга» тридцать три часа подряд!

Небылицы, небылицы
Переходят все границы,
Ну и что же, ну и что же -
Быль и небыль так похожи!
Небылицы, небылицы
Переходят все границы,
Ну и что же, ну и что же -
Быль и небыль так похожи!

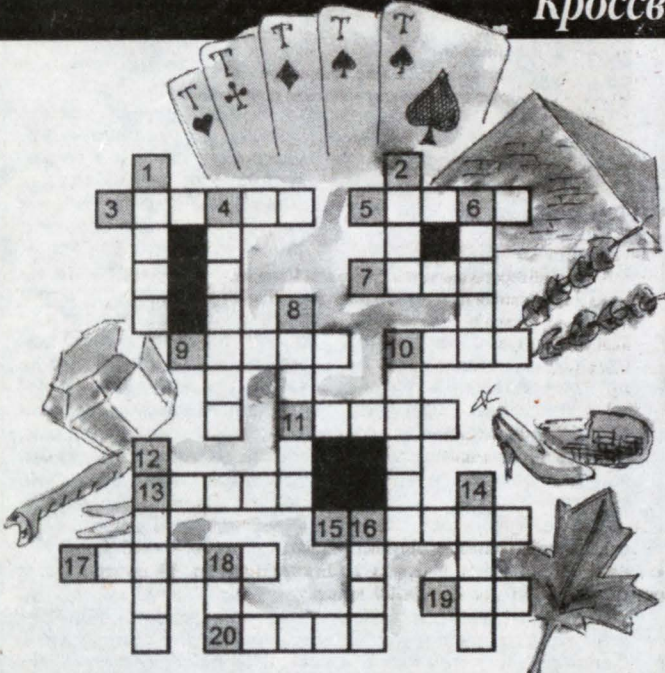
В воскресенье в полвторого марсианин прилетел,
Позвонил по телефону - познакомиться хотел.
Я тогда снимался в фильме и не мог пойти к нему.
Нам, артистам знаменитым, марсиане ни к чему!

Аппарат для сбора клюквы я недавно изобрел,
Все мне руку пожимали и кричали: «Ты - орел!»
Я тогда взлетел на небо и уселся на краю,
Сочинил вам эту песню и теперь ее пою!



Сложите морковки так, чтобы тремя отрезами можно было одновременно срезать хвост и ботву.

Кроссворд



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

3. Длинная деревянная палка у учительницы. 5. Большая широкая тарелка либо сама еда. 7. Человек, который думает, что он лучше всех. 9. Злак. 10. «Хоботное» животное. 11. Самый крепкий минерал. 13. Как говорится: «Незванный ... хуже татарина». 15. Палочка, на которую нанизывают мясо для шашлыков. 17. Плетёная обувь. 19. Отец отца. 20. Насекомое-вампир.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Липкая лента. 2. Дерево, лист которого является символом Канады. 4. Девушка, потерявшая на балу свою хрустальную туфельку. 6. Всё приятное, полезное, хорошее. 8. Первый месяц года. 10. Спуск с горы на лыжах. 12. Страна пирамид. 14. Карточный обманщик. 16. И река, и божок любви. 18. Звук часов, но не «тик».

Из жизни знаменитых

И в сердце льстец всегда отыщет уголок...

Французский писатель, историк и философ Вольтер очень не любил гостей. Один ученый приехал в его имение и очень хотел

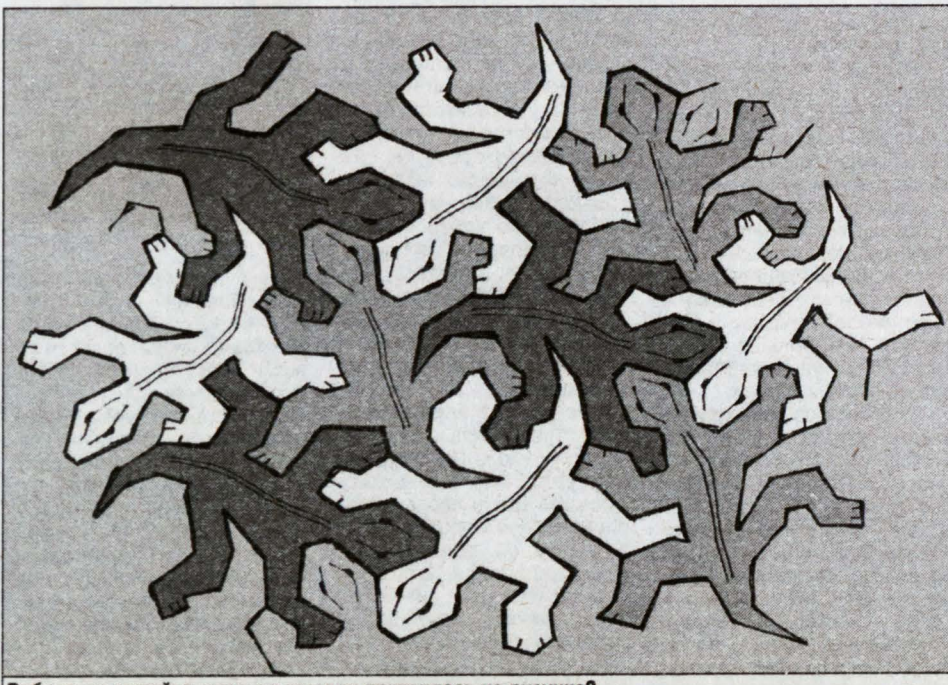


встретиться с Вольтером. Но Вольтер отказывался его принять. Тогда гость перед отъездом написал хозяину записку: «Я всегда считал вас богом и теперь убедился, что это так, потому что увидеть вас невозможно». Вольтеру так понравились эти слова, что он побежал за уезжавшим гостем и расцеловал его.

Периодическая система... чемоданов?

Русский химик Дмитрий Менделеев в свободное время любил переплетать книги, делать чемоданы. Однажды, когда ученый зашел в лавочку, чтобы купить нужные материалы, кто-то при виде бородатого Менделеева спросил продавца:

- Кто же это такой?
- Как же, да его все знают,
- ответил продавец. - Известный чемоданных дел мастер Менделеев.



Ребята, сосчитайте, сколько ящериц притаилось на рисунке?

Ребус



Часть дерева.

Ответы на задания, опубликованные 27 марта

Кроссворд

Приношу извинения. Сетка к кроссворду нарисована неправильно.

Ребусы

История. Новость.

Прятки

В лесу спряталось 13 детей.

Пословица

Готовь сани летом, а телегу – зимой.

Ответы на задания я сообщу в следующем выпуске. Кузя.

Наталья
НАЗАРЕНКО.

афиша недели

театр

КЕМЕРОВО

Областной театр драмы

5 апреля. Экспресс-чтение. Вечер современной пьесы. Д. Привалов. «Люди древнейших профессий». Б. Джаникашвили. «Лифт». А. Архипов. «Дембельский поезд».

7 апреля. Экспресс-чтение. Вечер современной пьесы. В. Сигарев. «Черное молоко». Л.-С. Черняуская. «Скользкая Люче». Малая сцена

9 апреля. А. Дударев. «Вечер» (драма).

10 апреля. Выезд в Березовский. М.К. Машаду. «Сокровища Бразилии» (сказка); Н. Птушкина. «Пока она умирала» (лирическая комедия). А. Дударев. «Вечер» (драма).

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
КУЗБАССА ИМ. А.К. БОБРОВА

Гастроли Санкт-Петербургского театра рок-оперы.

7, 11 апреля. А. Вознесенский. «Юнона и Авось» (опера-мистери).

8 апреля. А. Петров, О. Петрова. «Куда путь держишь, ваше благородие?» (по мотивам повести А. Пушкина «Капитанская дочка»).

10 апреля. А. Журбин. «Орфей и Эвридика» (рок-опера).

9 апреля. Э. Л. Узбег. «Иисус Христос — суперзвезда» (рок-опера).

9, 10, 11 апреля. Е. Лепейко, В. Калле. «Сказка о Мертвой царевне и семи богатырях» (рок-опера для детей и взрослых).

ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР КУКОЛ
ИМ. А. ГАЙДАРА

Гастроли Омского государственного театра кукол «Арлекин». Г. Х. Андерсен. «Русалочка» (народное представление).

ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ФИЛАРМОНИЯ КУЗБАССА

7 апреля. Елена Иванова (Барнаул). «Атмосфера любви» (моноспектакль по рассказам Н. Тэффи и А. Чехова).

9 апреля. Литературный театр «Слово». А. П. Чехов. «Жизнь в вопросах и восклицаниях».

9 апреля. Ансамбль степистов «Алтын-Батыр» (Караганда).

10 апреля. Губернаторский симфонический оркестр Кузбасса. Абонемент № 1. Музыкальные столицы мира. В программе: сочинения А. Дворжака, Дж. Гершвина, Л. Бернштейна. Солоист Олег Тончук (труба).

НОВОКУЗНЕЦК

НОВОКУЗНЕЦКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

7 апреля. Утром — Г. Х. Андерсен. «Дюймовочка» (сказка); вечером — А. Чехов. «Вишневый сад».

8 апреля. Муниципальный ансамбль народных инструментов «Сельские зори» (руководитель Геннадий Мухин) и ансамбль русской песни «Сосновские девчата» (руководитель Иван Павлов).

9 апреля. Н. Гоголь. «Ревизор» (комедия).

10 апреля. К. Гольдони. «Кюджинские перепалки» (комедия).

11 апреля. Г. Х. Андерсен. «Огниво» (сказка).

НОВОКУЗНЕЦКИЙ ТЕАТР КУКОЛ
«СКАЗ»

10 апреля. А. Пушкин. «Сказка о Золотом петушке».

11 апреля. Ю. Самойлов. «За добро добром платится» (сказка).

ПРОКОПЬЕВСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

8 апреля. Утром — Г. Х. Андерсен. «Приключения оловянного солдатика» (сказка); вечером — А. Пушкин. «Маленькие трагедии».

9 апреля. Утром — В. Захаров. «Котятка против пиратов» (сказка); вечером — Ж. Б. Мольер. «Тартюф, или Обманщик» (комедия).

10 апреля. Утром — В. Зимин. «Веселая карета» (сказка); вечером — А. Островский. «Не было ни гроша, да вдруг алтын» (комедия).

Спектакль
по непоставленной
пьесе

В Кемеровском областном драматическом театре начались необычные спектакли: публичные читки вслух по ролям пьес современных авторов.

Например, в ближайший понедельник, 5 апреля, артисты театра озвучат для зрителей три одноактные пьесы — «Люди древнейших профессий» Д. Привалова, «Лифт» Б. Джаникашвили и «Дембельский поезд» А. Архипова. В среду, 7 апреля, все желающие смогут послушать «Черное молоко» В. Сигарева и «Скользкую Люче» Л. Черняуской.

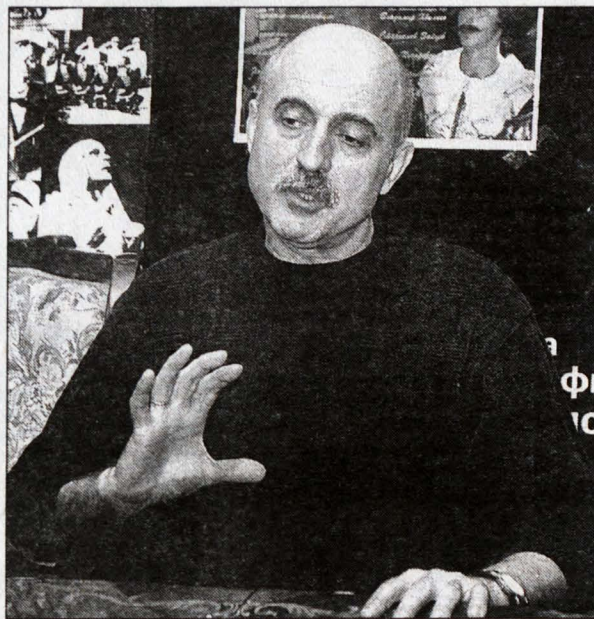
Этот проект — одна из форм активизации зрительского интереса.

Театр таким образом решает сразу несколько задач, — комментирует новую форму общения со зрителем главный режиссер театра Евгений Ланцов. — Во-первых, знакомит публику с современной драматургией. В этом роде литературы в России сегодня наблюдается настоящий бум. Пьес пишут много, пьес очень разных, неожиданных, необычных... Вместе с тем читать пьесы с листа — занятие достаточно трудное даже для профессионалов.

Во-вторых, открытому театру, театру, который стремится держать руку на пульсе времени, крайне полезно знать зрительские предпочтения. Что задевает, что нет. Читки и обсуждения, обозначенные в афише как «Вечера современной пьесы», в театре решено проводить регулярно. Цена билетов на эти «предспектакли» — 20 рублей.

Ольга ШТРАУС.

гастроли



Владимир Подгородинский.

Фото Федора Баранова.

Его благородие мюзикл

В среду в Музыкальном театре Кузбасса им. А.К. Боброва начнутся гастроли Санкт-Петербургского государственного театра рок-оперы.

В расписании гастролей — старые добрые спектакли, уже известные зрителю, — «Юнона и Авось», «Орфей и Эвридика», «Иисус Христос — суперзвезда», «Сказка о Мертвой царевне и семи богатырях». Но, конечно, изюминкой гастролей станет спектакль «Куда путь держишь, ваше благородие?» по мотивам повести Пушкина «Капитанская дочка».

Спектакль примечателен сразу по нескольким причинам. Во-первых, это премьера, а часто ли нестоличные театры имеют возможность показать у себя свеженькую работу знаменитого коллектива? Впрочем, эта удача закономерна, ведь художественный руководитель рок-оперы Владимир Подгородинский — давний друг Музыкального, поставивший здесь уже несколько спектаклей. Во-вторых, спектакль знаменител тем, что посвящен 300-летию Петербурга. Но самое интересное — история создания этого, как определял его жанр сами авторы, «серьезного мюзикла».

Владимир Подгородинский:

— Мы долго работали с Андреем Петровым, чтобы получить право на постановку. Дело в том, что все права на нее принадлежат амери-

канской стороне. Спектакль создавался по заказу США для Бостонской академии музыкального театрального искусства. Либретто писали сразу на английском языке. Андрей Петров и Ольга Петрова (его дочь) по контракту написали музыку к этому сочинению. Во главе всего проекта стоит праправнук Пушкина, живущий в Америке. По его задумке, спектакль с 15-миллионным бюджетом (все делается через крупные фонды) в ближайшем будущем должен быть поставлен на Бродвее. Нашему театру — единственному в России — дано право на постановку этого произведения. Впрочем, с рядом условий. Одно из них — спектакль не должен называться «Капитанская дочка». В итоге из 50 предполагаемых названий мы выбрали то, которое наиболее, на наш взгляд, соответствовало концепции самого произведения. Потому что наш спектакль о том, какой нравственный путь выбирать в жизни человека.

В спектакле заняты как известные артисты театра, так и молодежь — второклассники театральной академии. Так, главные роли в спектакле исполнят студенты Анна Позднякова (Маша), Антон Авдеев и Сергей Савченко (Грив).

спорт

ФУТБОЛ.
Первый
дивизион

Предстоящая неделя знаменательна приходом в Кузбасс большого футбола. Уже 6 апреля на стадионе «Металлург» в Новокузнецке будет официально открыт футбольный сезон-2004. А затем на зеленый газон (именно зеленый, потому что поле с подогревом) выйдут игроки «Металлурга-Кузбасса» и ФК «Орел» — дебютанта первого дивизиона. После неважного старта в чемпионате новокузнецчанам необходимо выигрывать.

В третьем туре также встречаются: «КамАЗ» — «Газовик-Газпром», «Нефтехимик» — «Лисма-Мордовия», «Уралан» — «Динамо» (Бр), «Динамо» (Мх) — «Балтика», «Химки» — «Спартак», «Локомотив» — «Терек», «Луч-Энергия» — «Анжи», «СКА-Энергия» — «Черноморец», «Томь» — «Арсенал», «Металлург» — «Сокол».

В следующем матче, 9 апреля, соперником «Металлурга-Кузбасса» будет еще один новичок — тульский «Арсенал». Кроме них, в этот день сыграют: «Нефтехимик» — «Газовик-Газпром», «КамАЗ» — «Лисма-Мордовия», «Динамо» (Мх) — «Динамо» (Бр), «Уралан» — «Балтика», «Локомотив» — «Балтика», «Химки» — «Терек», «СКА-Энергия» — «Анжи», «Луч-Энергия» — «Черноморец», «Томь» — «Орел».

ГРЕКО-РИМСКАЯ
БОРЬБА

Интересными представляются соревнования по греко-римской борьбе, которые пройдут в Новокузнецке с 9 по 11 апреля. Здесь соберутся сильнейшие в Кузбассе представители этого вида спорта, где и разыграют комплекты наград.



СНОУБОРД

Спустя неделю Таштагол вновь будет принимать любителей этого экзотического вида спорта. На этот раз состязания сноубордистов на Кубок губернатора станут последними стартами зимнего сезона. Соревнования будут проходить два дня — 10 и 11 апреля.

КИНО

КЕМЕРОВО

Дом кино «Москва»
Большой зал
5-11 апреля. Приключенческий боевик «Ни за, ни против (А совсем наоборот)».

Малый зал
5-11 апреля. Эротическая мелодрама «Мечтатели». Возрастное ограничение 16 лет.

9-11 апреля. Фильм ужасов «28 дней спустя».

Время сеансов можно уточнить по телефонам: 25-55-22; 25-55-44.

Кинотеатр «Юбилейный»

5-11 апреля. Молодежная комедия «Даже не думай-2: тень независимости».

5-11 апреля. Триллер «Забывая жизнь».

5-11 апреля. Романтическая комедия «А вот и Полли».

Время сеансов можно уточнить по телефону 35-48-13.

НОВОКУЗНЕЦК

Кинотеатр «Октябрь»

Большой зал

5-11 апреля. Фильм ужасов «Дом мертвых».

5-11 апреля. Фильм ужасов «Техасская резня бензопилой».

5-11 апреля. Комедия «Оптом дешевле».

Малый зал

5-11 апреля. Молодежная комедия «Играй, как Бэкхем».

5-11 апреля. Мультипликационный фильм «Кевин в стране драконов».

Время сеансов можно уточнить по телефону (23) 45-23-09.

дата

С песней — полвека

В пятницу в кемеровском ДК Кировского района свой 50-летний юбилей праздничным концертом отметит хор русской народной песни.

С 66-го года этот прославленный коллектив носит высокое звание народного. В его активе — многочисленные победы на разных престижных конкурсах, а главное — сотни песен. Как и полвека назад, руководит хором его создатель Анатолий Владимирович Кузнецов. В юбилейном концерте хористы пройдут и по истории создания коллектива, и по истории песни. Они исполнят самое лучшее из своего репертуара — от самых ранних песен до последних на данный момент. Это и военные песни, и лирика, и песни о Кузбассе.

день памяти

В пятницу в Художественном музее Новокузнецка, а в субботу — в отделе военной истории областного краеведческого музея отметят Международный день освобождения узников фашистских концлагерей. Таких людей только в нашей области — более 200.

В Новокузнецке откроется выставка «День памяти». В Кемерове, помимо выставки, в экспозицию которой войдут фотографии бывших узников — наших земляков и документы, пройдет встреча бывших узников и возложение цветов к памятнику погибшим в Великой Отечественной войне.

выставка

Любовь и таланты

В пятницу в Художественном музее Новокузнецка откроется персональная выставка работ Любови Арбачаковой.



Междуреченка Любовь Арбачакова — человек, известный талантами во многих областях. По первому образованию лесовод, она окончила Новокузнецкий государственный педагогический институт и защитила диссертацию по теме «Текстология шорского героического эпоса». Кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института филологии СО РАН (Новосибирск), она продолжает исследовать шорский язык и фольклор. Кроме того, Арбачакова — известная поэтесса, член Союза писателей России, а с некоторых пор — еще и художник. Вдохновением для творчества ей служит шорский народный эпос. В основе ее работ — связанные друг с другом два пласта шорского мировоззрения: традиционное, завещанное предками, и новое, продолженное потомками. Что и создает неповторимую и яркую самобытность ее картин.

Выставки картин Арбачаковой с большим успехом проходили в Новокузнецке, Таштаголе, Междуреченске, Абакане, Прокопьевске, Кемерове, Новосибирске, Хакасии, Мысках. Работы художницы хранятся в частных коллекциях России, США, Германии, Турции.



Любовь — обладательница диплома первой степени Кузбасской ярмарки за издание книг «Текстология шорского эпоса» и «Шорский язык в картинках» (2002 год), золотой медали Сибирской ярмарки в номинации «Живопись» (2003 год), медали третьей степени за особый вклад в развитие Кузбасса. Она — лауреат премий «Ученые Кузбасса — школе» и им. Н.И. Бачина за произведение в живописи 2002-2003 годов. В выставку войдет более 40 работ художницы, написанные маслом.

на досуге

Кроссворд

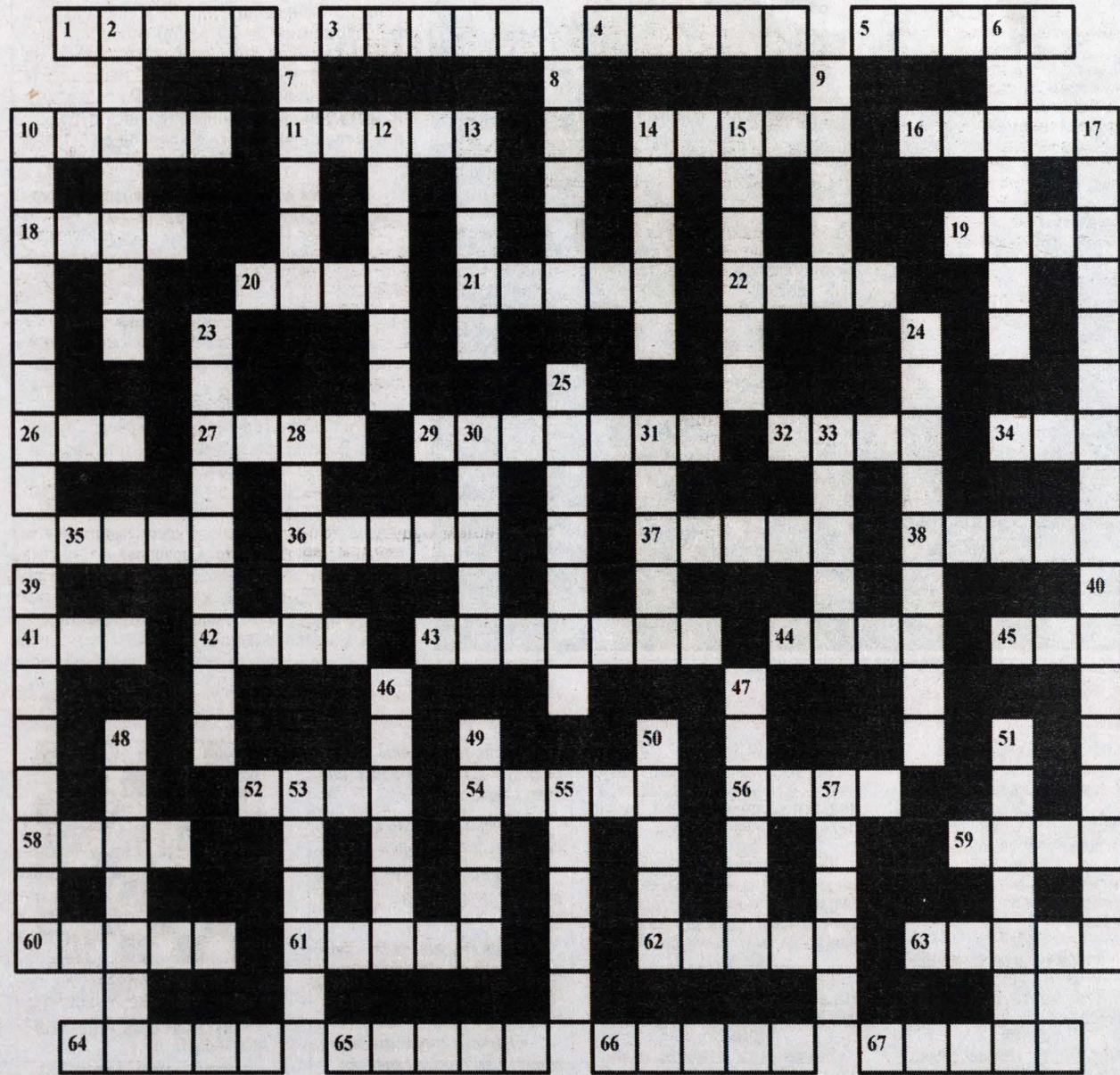
По горизонтали: 1. Город-порт на востоке Туниса. 3. Вид гравюры на металле. 4. Интрузивная горная порода. 5. Каменный утес. 10. Морское млекопитающее семейства тюленей. 11. Холдное оружие. 14. Персонаж пьесы М.Горького «На дне». 16. Рассказ А.П.Чехова. 18. Деталь гусеницы трактора, танка. 19. Драгоценный камень. 20. Жировое отложение под кожей животных. 21. Луковичное растение, цветок. 22. Река в Швейцарии. 26. Привлекателен и чувствителен, деловит и решителен, теплолюбив и своеобразен будет родившийся под знаком этого дерева в начале марта – сентября. 27. Международный политический договор. 29. Город в Голландии, в котором Петр I обучался науке кораблестроения. 32. Персонаж комедии Н.В.Гоголя «Ревизор». 34. Продукт ко-

зводства. 35. Подсемейство птиц отряда попугаев. 36. Старинная русская плетеная обувь. 37. Русский живописец, археолог, писатель, запечатлевший в серии картин памятники древнерусской архитектуры. 38. Город и порт в Швеции. 41. Река в Сибири. 42. Строение для сушки снопов перед молотью. 43. Стариннейший город, служивший крепостью в обороне Москвы. 44. Один из официальных языков Индии. 45. Стихотворение в торжественном тоне. 52. Непарнокопытное животное рода лошадей. 54. Объявление о спектаклях, концертах. 56. Ирландский писатель, лауреат Нобелевской премии по литературе. 58. Роман Э.Золя. 59. Женская одежда. 60. Колебания судна под воздействием волн. 61. Инструмент для изготовления изделий давлением. 62. Накладные ко-

жаные голенища. 63. Сообщение о проделанной работе. 64. В старину: помещение для торговли зерном или мукой. 65. Официальный язык Израиля. 66. Выющаяся прядь. 67. Популярная советская эстрадная певица.

По вертикали: 2. В футболе: игрок нападения. 6. Человек очень маленького роста. 7. В древнегреческом эпосе – родина и царство Одиссея. 8. Область естественного распространения какого-либо вида, рода, семейства и т. п. животных или растений. 9. Государство в Африке. 10. Болезненное состояние подобное длительному сну. 12. Вид обуви. 13. Кирка у горняков. 14. Автор романа «Люди остаются людьми». 15. Старинный плавный величавый французский танец. 17. Молодая замужняя женщина крестьянка. 23. Декоративная жимолость. 24. Оконча-

тельная отделка ткани, пряжи, кожи и т.п. особыми веществами. 25. Научный труд по отдельному вопросу, проблеме. 28. Порода служебных собак. 30. В банковской практике – официальное извещение об исполнении расчетной операции. 31. Линейное очертание предмета, контур. 33. Белое сладкое вещество. 39. Ассоциация. 40. Водопад большой высоты при малой высоте падения. 46. Тонкий металлический лист. 47. Южное плодовое дерево. 48. Птица семейства славковых. 49. Разновидность бега лошади. 50. Австрийский ученый, лауреат Нобелевской премии по экономике. 51. Огородное растение семейства тыквенных. 53. Горничная из пьесы А.Н.Островского «Доходное место». 55. Город в Японии, на острове Хонсю. 57. Муза, покровительница комедии.



Ответы на кроссворд, опубликованный 27 марта

По горизонтали: 1. Трубоч. 4. Ташауз. 6. Примус. 9. Подиум. 12. Клематис. 13. Хольмгард. 17. Кардиган. 19. Бабка. 20. Махаон. 21. Волков. 23. Набор. 24. Рапа. 26. Алеко. 27. Радон. 28. Якорь. 29. Обои. 31. Фагот. 33. Толстолобик. 35. Нагоя. 38. Заклепка. 42. Тверская. 46. Гага. 47. Лорен. 48. Абака. 49. Ветеран. 50. Клиника. 51. Атолл. 54. Легар. 56. Рубец. 58. Гипотеза. 60. Абалаков. 63. Засов. 64. Скороспелка. 69. Леший. 71. Абак. 72. Могул. 73. Морфи. 75. Панно. 76. Дьяк. 77. Искра. 80. Обедня. 82. Ехидна. 84. Ботва. 86. Омброфоб. 87. Ивашкевич. 88. Туловище. 89. Сангай. 90. Ниамай. 91. Ариозо. 92. Каркас.

По вертикали: 2. Ущерб. 3. Асама. 4. Тесла. 5. Шахматово. 7. Модильяни. 8. Сукоу. 10. Орден. 11. Изгиб. 12. Кабарга. 14. Ландрас. 15. Метод. 16. Айвенго. 18. Наргиле. 20. Молоток. 22. Вареник. 25. Пифагор. 30. Баядера. 32. Газон. 34. Овца. 36. Грыда. 37. Полтава. 39. Лысенко. 40. Печенье. 41. Аглавра. 42. Таблица. 43. Единица. 44. Саркома. 45. Театрал. 52. Обрезка. 53. Лагос. 54. Лаваш. 55. Газойль. 57. Барс. 59. Павлово. 61. Калинка. 62. Пианино. 65. Колядница. 66. Рамаья. 67. Елисеев. 68. Каприччио. 70. Макраме. 74. Резак. 78. Кабан. 79. Агора. 81. Бубен. 83. Нетто. 84. Биота. 85. Твист.

Звездный прогноз с 5 по 11 апреля

ОВЕН. На этой неделе не стоит торопить события, и тогда они в благодарность за ваше долгое терпение, особенно в первой ее половине, порадуют вас. Степень их благодарности может оказаться фактически безграничной, тем более что вы в данное время являетесь центральным созвездием зодиака. Умение общаться с коллегами по работе может принести вам расположение начальства.

ТЕЛЕЦ. На этой неделе вас ждут неотложные разборки с делами текущими. Лишь закончив с рутинной, берите курс на создание нового бизнеса, не ранее. Возможно, в ваше окружение прокрадлся предатель, его стоит методично выследить и обезвредить. Будьте особенно внимательны в понедельник и вторник, так как интуиция может подвести.

БЛИЗНЕЦЫ. В первой половине недели проявите осторожность в профессиональной деятельности, стоит сначала все продумать, а только потом действовать. Во вторник не торопитесь принимать предложения, кажущиеся безусловно выгодными. Позже выявятся некоторые неучтенные нюансы.

РАК. Ваш социальный статус достаточно прочен, но в середине недели вам понадобится поддержка покровителей, обращаясь с просьбой, проявите дипломатию и такт. Во вторник или среду постарайтесь быть гибче при обсуждении деловых вопросов с начальством, не настаивайте на своей точке зрения, поскольку это покажет уязвимость именно вашей позиции.

ЛЕВ. Чтобы избежать осложнений в различных сферах, в середине недели желательно заняться повседневными текущими делами. В понедельник постарайтесь составить реальный план на всю неделю. Вторник обещает быть несколько унылым. Постарайтесь не впасть в депрессию. В среду умение найти общий язык с разными людьми может принести прибыль.

ДЕВА. На этой неделе уделяйте особое внимание общению с нужными и влиятельными людьми. Вас может порадовать неожиданное признание ваших профессиональных услуг. В четверг и пятницу уверенность в собственных силах делает все за вас. В воскресенье стоит пересмотреть свою стратегию отношений с родственниками, в первую очередь с детьми.

ВЕСЫ. Продуманность в

действиях пойдет только на пользу вашей карьере. Нетрадиционный подход поможет вам при решении творческих идей, замыслов и планов. В понедельник привести в порядок дела будет нелегко. Во вторник лучше не рассматривать деловые предложения, так как вас может подвести ограниченная информация. Начиная с четверга возможны короткие поездки.

СКОРПИОН. На этой неделе неизбежны изменения как в режиме работы, так и в образе жизни, будьте скромнее, умейте довольствоваться малым. Из-за духа отрицания и неуступчивости вы в понедельник рискуете подорвать свой деловой авторитет и стать объектом выражения претензий, не всегда справедливых. Во вторник остерегайтесь обмана и финансовых потерь.

СТРЕЛЕЦ. Вы сможете добиться многого, если не поленитесь пошевелить мозгами. У вас будет благоприятная возможность измениться в лучшую сторону. Возможны неожиданные встречи и знакомства. Не доверяйте слухам, иначе собственноручно разрушите отношения с родственниками. В пятницу вы получите важную новость, которая может перевернуть всю вашу жизнь.

КОЗЕРОГ. На этой неделе у вас может возникнуть чувство ностальгии, постарайтесь не предаваться унынию. Что вас может приятно удивить, так это возможность заработать или поменять работу на более высокооплачиваемую. Будьте смелее в общении с теми, кто причиняет вам неприятности, пора смело продвигаться к цели.

ВОДОЛЕЙ. На этой неделе следует внимательнее присматриваться к тому, с кем вам приходится иметь дело. Во второй половине недели наступит благоприятное время для укрепления и стабилизации вашего положения. Возможно, исполнится заветное желание. Во вторник умение неординарно действовать позволит вам осуществить финансово выгодный проект.

РЫБЫ. Не стесняйтесь продвигать свои действительно стоящие во всех смыслах идеи, но помните о необходимости их защищать. Ваша информированность, активность и инициатива сделают вас влиятельной и сильной личностью. Особенно благоприятными днями могут оказаться четверг и пятница. В конце недели может исполниться заветное желание, однако рассчитывайте только на свои силы.

ПРИГЛАШЕНИЕ

к участию в открытом конкурсе на право получения государственного заказа на предоставление услуг по перевозке авиатранспортом льготных категорий населения области в 2004 году.

Государственный заказчик: департамент социальной защиты населения Кемеровской области.
 Организатор конкурса: департамент социальной защиты населения Кемеровской области, 650099, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, 19а, тел. 25-35-83, 25-96-73, каб. 202.
 Источник финансирования: бюджет области на 2004 год.
 К участию в конкурсе приглашаются юридические лица, имеющие лицензию на право осуществления указанного вида деятельности.
 Дополнительную информацию и пакет конкурсной документации можно получить у организатора конкурса с 8 апреля 2004 года.
 Время и место вскрытия конвертов с конкурсными заявками указаны в информационных картах конкурсной документации.

В связи с изменением заказчика в приглашении к участию в закрытом конкурсе на право перевозки льготной категории населения области, напечатанном 25 марта 2004 г., внести следующие изменения:

ПРИГЛАШЕНИЕ

к участию в открытом конкурсе на право получения государственного заказа на предоставление услуг по перевозке пассажиров, имеющих право на льготы на регулярных автобусных маршрутах, финансируемых из бюджета области, в городах и районных поселках Кемеровской области.

Государственный заказчик: департамент социальной защиты населения Кемеровской области, 650099, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, 19а, тел. 25-35-83.
 Организатор конкурса: департамент социальной защиты населения Кемеровской области, 650099, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, 19а, каб. 308, тел. 25-35-83.

Военный комиссариат Ленинского района г. Кемерово проводит отбор граждан, пребывающих в запасе, на военную службу по контракту:

- в 76-ю ВДД ВДВ, г. Псков (под патронатом президента),
- в комендантские роты (Чечня),
- в 42-ю гвардейскую МСД,
- в 201-ю МСД (Таджикистан),
- на подводные лодки Тихоокеанского флота,
- в подразделения береговых войск Балтийского флота (прапорщики),
- в школу прапорщиков,
- в школу мичманов,
- на курсы младших лейтенантов.

Обращаться в ВК Ленинского района г. Кемерово: ул. Мирная, 21, каб. 124, тел. 54-45-59.

калейдоскоп



«Посмеемся вместе!»

Продолжаем публикацию читательских писем, поступивших на конкурс.

Все это было бы смешно...

Эта история произошла со мной под старым Новым годом — с 13 на 14 января.

Встречала я Новый год по старому стилю с телевизором. Посмотрела «Аншлаг», «Кривое зеркало» и в первом часу ночи легла спать. И только задремала — стук в дверь. (Живу я в частном секторе). Вышла в сени, спрашиваю: «Кто?» Кто-то неведомый отвечает невнятно и развязно: «Это я — Саша! Открой!» Первое, что пришло в голову: «Воры!» В районе телецентра г. Ленинска-Кузнецкого вот уже с год, наверное, орудут группа беспредельщиков: надевают маски, забираются в дома стариков, избивают их, забирают деньги и уходят. Вот я и подумала: «До меня добрались». Сердце заколотилось бешено от испуга, ноги подкосились. Рухнула я, лежу и жду, размышляя, в какое окно полезут воры. Может, кому-нибудь все это покажется смешным, а мне не до смеха. Стук на какое-то время прекратился. Я поднялась, глянула на часы — было 2 часа 30 минут. Трясущимися руками стала набирать номер телефона второго отделения милиции, что рядом с нами. На другом конце провода ответили, что машины в данный момент нет. Но пообещали, что запросят ее по рации, и тогда, возможно, скоро она ко мне подъедет. Живу я буквально в 5-7 минутах ходьбы от здания второго отделения. Села у окна, жду милицмейскую машину.

Стук повторился, да не тихий. Тарабанили в дверь

настойчиво, сильно, долго. У меня опять застучало в висках, сердце зашло в бешеном ритме. Снова звоню в милицию — мою спасительницу. Не тут-то было! Трубку никто не берет.

Делать нечего — сижу дрожу. Вот уже и полтора часа прошло. Нет милиции! И тут начинаю осознавать, что не воры за дверью. Принимаю решение — будь что будет, одеваюсь потеплее, беру кочергу и — на выход. Открываю дверь, а этот самый Саша чуть с ног меня не сбил, ломится в проем. Не знаю, откуда силы взялись, толкнула его с крыльца, захлопнула дверь и повела непрошеного гостя в милицию «под дулом» моего оружия — кочерги.

Спрашиваю по дороге: «Чего ломился-то ко мне, супостат, часа полтора?» А он: «Да нет, не полтора, а два!» А сам дрожит, замерз как цуцик. Жалко его стало: напился, заблудился, потерял ориентир. Думаю, отведу хоть в милицию, чтоб его домой увезли, замерзнет ведь. Идем. Ноги его плохо слушаются. Где тропинка узкая — ковыляет один, а где пошире — веду его под руку. Чистосердечно ему признаюсь: «Сдам тебя сейчас в милицию». А он, дрожа: «А долго еще идти?» Около здания милиции, вижу, машина стоит. Дверь на запоре. Стучу.

— Что тарабанили? — возмущается милиционер.

— Что ж, — спрашиваю, — не приехали? Вот сама вам дебошира привела «под конвоем». Указываю на кочергу. Смеются.

Когда вернулась домой, было уже четыре часа утра. Хорошо! Живой-таки осталась. Но, честное слово, могла бы за эту ночь умереть от страха.

Вот так «моя милиция меня бережет».

Т. ПЕТРОВА.

Ленинск-Кузнецкий.

Мисс «Кузбасс»-2004»



Наш конкурс продолжается. Претендентки на звание «Мисс «Кузбасс»-2004», шлите в редакцию свои качественные цветные снимки. Требования таковы: снимки должны быть обязательно выполнены профессионально, можно в фотоателье. Вы можете также воспользоваться (бесплатно) услугами наших фотокорреспондентов. Вместе со снимками вложите в конверт письмо с коротким рассказом о себе. Не забудьте также указать свой адрес и телефон (если есть).

Конкурс пройдет в четыре этапа. Первый этап завершился и теперь начинается второй, который завершится с последним июньским днем. А в середине июля назовем победительниц — трех девушек, которые затем будут участвовать в финале конкурса на звание «Мисс «Кузбасс»-2004». Завоевавшая этот титул в начале следующего года получит главный приз — путевку в Египет!

А каждая из трех девушек, вышедших в финал по итогам первого этапа конкурса, получит пятьсот рублей.

Итак, ждем ваших фотографий, кузбасские красавицы!

Внимание, уважаемые читатели!

Вы тоже можете выиграть 500 рублей, если по окончании второго этапа конкурса (он продлится до 30 июня) пришлете вырезки снимков трех самых красивых, на ваш взгляд, участниц конкурса. Ваша задача — угадать финалисток. При этом необходимо назвать три самые понравившиеся публикации в газете «Кузбасс» за период с 1 апреля по 30 июня.

По всем вопросам, связанным с конкурсом, обращайтесь по тел. 52-49-78.

представляем участницу конкурса

Яна Козельская — кемеровчанка.

Учится в 11-м классе общеобразовательной школы. Охотно посещает занятия в школе совершенства, где учат искусству макияжа, дефиле, то есть как быть красивой.

В прошлом году Яночка завоевала титул «Мисс Совершенство» в конкурсе, который проводился в рамках этой школы.

Внимательно следит за новинками моды, старается одеваться стильно. В спорте отдает предпочтение плаванию. Любит уединиться с томиком детективов Дарьи Донцовой.

Для нее очень важно, чтобы во всем была гармония: мир, красота, любовь...

Яна намерена стать хорошим экономистом.

А мечтает побывать в Париже.

Календарь

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ

1923. Светозар Кузьмич РУСАКОВ, художник-мультипликатор, подаривший на одному поколению зрителей бессмертных Волка и Зайца («Ну, погоди!»), поставивший «Шайбу, шайбу!», «Приключения Буратино» и т. д.

1937. Марк Григорьевич РОЗОВСКИЙ, театральный и кинорежиссер, драматург, писатель-сатирик, публицист и исполнитель песен; создатель, художественный руководитель и главный режиссер театра «У Никитских ворот».

1984. Владимир Бенедиктович НОСИК, актер, заслуженный артист России («Самая обаятельная и привлекательная», «И это все о нем», «Иноплетанка»).

В ЭТОТ ДЕНЬ УШЛИ

1553. Франсуа РАБЛЕ, французский писатель-гуманист и ученый.

1897. Иоганнес БРАМС (1833 - 1897), немецкий композитор, пианист и дирижер.

Анекдоты

☺☺☺
Объявление водителя в автобусах: - Граждане пассажиры, держитесь покрепче, я тронулся!

☺☺☺
Вчера купила у вас морскую свинку. Она немного поплавала в аквариуме, потом легла на дно и уснула. Чем мне ее кормить, когда она проснется?

☺☺☺
Некоторые думают, что черепахи живут долго. На самом деле они живут мало, но медленно.

☺☺☺
Словарь: Женщины - это такие забавные зверьки, питающиеся деньгами.

☺☺☺
Чем позже «скорая» привезает, тем точнее диагноз...

☺☺☺
Мало знать себе цену, надо еще и пользоваться спросом.

☺☺☺
Новая акция от роддома: «Роди двойню и получи третьего в подарок!»

☺☺☺
- Вчера прыгал с парашютом. - И что? - Что, Что... Узнал с какого места выделяется адреналин.

☺☺☺
Оптимист - это пессимист, принимающий антидепрессанты.

☺☺☺
Ничто так не снимает сонливость, как чашечка крепкого, сладкого, горячего кофе, выплеснутая на живот.

☺☺☺
Скорость звука порой бывает очень низкой: зачастую то, что вы говорите своим детям в подростковом возрасте, доходит до них, лишь когда им исполнится 40.

☺☺☺
Внедорожник - это автомобиль, который застрянет там, куда другой автомобиль не доедет.

☺☺☺
Венчается раб Божий Василий и страх Божий Наталья!



Рис. Владимира Милейко.



Афоризмы

• Или ты имеешь философский взгляд на вещи, или сами вещи.

• Забытая мысль кажется особенно значительной.

• Если человеку нечего делать, он натворит кучу глупостей.

• Каждая женщина - бунтарь по натуре, причем бунтует она исключительно против себя самой.

• Легче найти десять тысяч солдат, чем одного генерала.

• Жизнь - это трагедия, когда видишь ее крупным планом, и комедия, когда смотришь на нее издали.

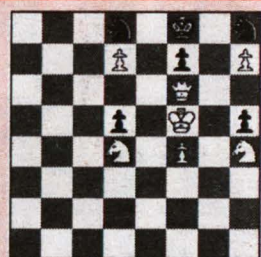
• Умный человек удаляется за минуту до того, когда он был бы лишним.

• Кто не может взять лаской, тот не сможет взять строгостью.

• Ничто не обходится нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость.

• Люди безутешны, когда их обманывают враги или предают друзья, но они нередко испытывают удовольствие, когда обманывают или предают себя сами.

Шахматы



Мат в 2 хода
Белые: Кр15, Ф16, Кд4, Кh4, пешки d7, f4, h7.
Черные: Крf8, Кd8, Kh8, пешки d5, f7, h5.



Белые, начиная, удивительным образом спасаются. Каким именно?
Белые: Кра1, Сс1, пешки c4, e5, g3, g6, h5.
Черные: Крb3, Сf8, пешки a2, c5, g4, h6.

Ответ на задачу, опубликованную 27 марта: Мат в два хода.
1. Фd3! с угрозой 2. Фa6X Если 1... de 2. Фd6X На 1... fg 2. Фf1X, а на 1... Кр:g6 2. Лe6X.

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.polenet.ru, news@knews.polenet.ru
СПРАВКИ: по рекламе — 52-25-23; по письмам — 52-50-45; по редакции — 52-32-74. Телефакс 52-12-10.

Собственные корреспонденты: в Новокузнецке — 46-41-59, Прокопьевске — 6-02-58, Яе — 2-17-06.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега».

Время подписания номера в печать по графику 18.00.

Сдан в печать 18.00. Объем 4 пл. Печать офсетная. Тиражи во вторник, среду, пятницу — 24498; четверг — 49245; субботу — 26211.

Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс».

По вопросам качества печати звоните по тел. 52-03-34. ФГУИПП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 61.