

CMYK

585354

Кемеровский областной  
научно-исследовательский  
газетно-издательский центр**ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА****Известия**

Цена свободная.

51 (23547)  
20 марта 2004 г., суббота

Цена свободная.

**Выпуск  
выходного дня**

Издается с 7 января 1922 года.



# Горячий лед финала

Встречаются команды «Сибскана» (Иркутск) и «Водник» (Архангельск).

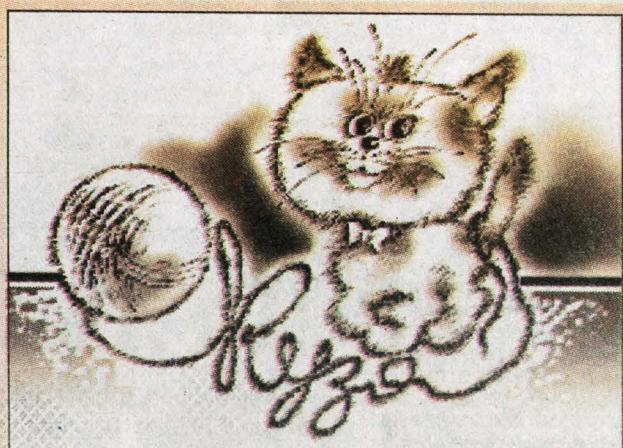
Фото Юрия Юрьева.



Кто может пользоваться такси бесплатно?



Кемеровчанин Леонид Шитиков - заслуженный путешественник России.

газета  
в газетекраски  
природыДетская  
страницка

# курьер

актуально

## Хлебная политика

В областной администрации создана комиссия по разработке мер адресной дотации на хлеб малоимущим слоям населения.

коротко  
Сегодня с Кемеровского железнодорожного вокзала специальным составом 700 кузбасских школьников из семей бюджетников отправляются на весенние каникулы в Москву. Это участники самодеятельных объединений и студий из домов и центров творчества, образцовые детские коллективы. Для них подготовлена специальная культурная программа. По решению губернатора, все расходы по поездке детей взяты на себя областной бюджет.

• Вчера по распоряжению губернатора Амана Тулеева из областного бюджета выделено 300 тыс. рублей, предназначенные для оказания помощи семьям Архангельска, пострадавшим во время взрыва бытового газа в жилом доме.

Комиссия создана в связи с обращением ассоциации мукомолов и хлебопеков Кузбасса, в котором говорится о резком увеличении потребления в Кузбассе дешевого социального хлеба из муки 1-го сорта по цене 4-8 руб. за булку, стоимость которого остается у нас стабильной уже 5 лет.

Сейчас уровень потребления хлеба на душу населения в нашей области почти в три раза выше, чем в среднем по России. Специалисты управления цен областной администрации проанализи-

ровали эту ситуацию и выявили основные причины. Во-первых, вывоз выпеченного хлеба за пределы области из-за сравнительной его дешевизны (в 1,5-2 раза ниже, чем в соседних регионах). Вторая причина: из-за низкой по сравнению в комбикормами стоимости хлеба его просто скармливают скоту.

Как считают специалисты, дальнейшее сдерживание роста цен в отдельно взятом регионе, наряду с резким увеличением его стоимости в целом по России, приведет к усилению

ценовой диспропорции на рынке Кузбасса и еще более негативным последствиям.

Комиссия должна разработать предложения по дальнейшей ценовой политике на хлебном рынке с учетом того, что даже при возможном увеличении цены на хлеб в Кузбассе должна оставаться самой низкой среди других регионов. Кроме того, ей необходимо разработать комплекс мер по предоставлению адресной поддержки малоимущих категорий граждан.



Фото Федора Баранова.

## Примите поздравления!

Уважаемые кузбассовцы! 21 марта отмечается профессиональный праздник работников жилищно-коммунального хозяйства, торговли и бытового обслуживания населения.

Жилищно-коммунальное хозяйство напрямую связано с обеспечением жизнедеятельности городов и поселков, предприятий и учреждений, больниц и школ области. Поэтому организация стабильной работы ЖКХ — одно из приоритетных направлений деятельности администрации области.

В прошедшем году закрыли 57 устаревших котельных, капитально отремонтировали системы отопления в 423 жилых домах, построили 158 км новых тепловых сетей и 174 км водопроводных сетей. Провели реконструкцию 16 объектов теплоснабжения.

Продолжается установка домовых приборов учета воды и тепла, монтаж автоматизированных тепловых узлов с погодным регулированием. В 2003 году на установку индивидуальных приборов учета холодной и горячей воды в квартирах работников бюджетной сферы было направлено 4 млн. рублей бюджетных средств. На сегодняшний день установлено более 3,5 тысячи счетчиков. Причем многодетным семьям, матерям-одиночкам, семьям с опекаемыми детьми это делается бесплатно.

Благодаря организованности и мастерству работников ЖКХ последние годы отопительные сезоны проходят без серьезных аварийных ситуаций. Коммунальные службы оперативно справляются со всеми возникающими трудностями.

За прошедший год улучшилась работа предприятий торговли и бытового обслуживания населения. Сегодня потребительский рынок области в полной мере удовлетворяет спрос населения на все основные товары и услуги. Стабильно растет объем розничной торговли. В 2003 году он увеличился на 9 процентов и достиг почти 90 млрд. рублей. Это прямое следствие оживления экономики Кузбасса, роста заработной платы в промышленности и социальной сфере.

В отрасли постоянно создаются новые рабочие места. За 2003 год было открыто 700 новых торговых предприятий. В их числе крупные современные комплексы — торговый дом «Ника» в Новокузнецке и супермаркеты «Практик» и «Кора» в Кемерове.

Вклад торговли в доходную часть бюджета за 2003 год увеличился почти в два раза и составил 1,8 млрд. рублей.

Кузбассовцы благодарны торговым предприятиям за поддержку малообеспеченных групп населения. В 2003 году открыто 9 губернских магазинов, в которых цены на основные продовольственные товары на 10-15 процентов ниже рыночных.

Подлинными профессионалами, опытными и умелыми мастерами богата кузбасская служба быта. В отрасли трудится более 14 тысяч человек. Они оказывают свыше 300 видов услуг. В 2003 году объем бытовых услуг увеличился на 14 процентов. Благодаря этому Кемеровская область по темпам развития отрасли занимает 10-е место в России и второе в Сибирском федеральном округе.

Уважаемые работники жилищно-коммунального хозяйства, торговли и бытового обслуживания!

Своей деятельностью вы способствуете сохранению стабильности в обществе, укрепляете чувство социальной защищенности кузбассовцев. Спасибо за ваш труд, верность своему делу. Пусть ваш высокий профессионализм будет залогом дальнейших трудовых успехов. Крепкого здоровья, мира и благополучия вам и вашим семьям.

С уважением

А. Г. ТУЛЕЕВ, губернатор.

Г. Т. ДЮДЯЕВ, председатель областного Совета народных депутатов.

В. Н. КАЗАКОВ,

главный федеральный инспектор по Кемеровской области.

### факт

• Вчера на территории губернаторской специализированной общеобразовательной школы (пос. Мазурово) прошло открытие зимнего первенства Кузбасса по спортивному ориентированию на Кубок Г. К. Жукова. В соревнованиях принимают участие 60 школьников из Кемерова, Кедровки, Крапивинского района, губернаторских образовательных учреждений. Завтра здесь пройдет парад закрытия и церемония награждения победителей.

### криминал

## По лыжному следу

В деревне Чуваш-Пай Гурьевского района задержан мужчина, который полгода грабил магазины и местных жителей.

Милиция в поисках преступника буквально сбила с ног: ни улик, ни подозреваемых. Казалось, что преступление совершил человек-невидимка. Но однажды воришка «наследил» — оставил лыжный след. Он-то и привел участкового к его дому. Четыре часа милиционер искал злоумышленника в непроходимой тайге,

пока не увидел на снегу след крови, оставленный от убитой овечки. Выяснилось, что в Кузбасс Игорь Шелуха приехал из Казахстана на велосипеде еще осенью прошлого года. Ехал он в Хабаровск к сестре, но сбился с дороги. Проехавшая километры пути без денег и документов, он остановился перезимовать

недалеко от деревни Чуваш-Пай. В лесу вырыл себе землянку — решил проблему жилья. Другой вопрос — что кушать? Вот и отважился Шелуха пойти на кражу в магазине. Унес продукты почти на десять тысяч рублей. А на днях украд у местной жительницы молодого ягненка. За что был задержан участковым.

### уроки весны

## Не кричите, а ползите

Завтра — день весеннего равноденствия:

свет и тьма стали равны  
в своих правах, делят  
сутки наполовину.

Пройдет совсем  
немного времени, и день  
одолеет ночь. Завтра

наступит настоящая

— астрономическая  
весна, которая теплее  
и светлее календарной.

Продолжится она  
до 22 июня, до дня  
летнего солнцестояния.

Для спасателей весна — жаркая пора, поскольку людям начинает угрожать талая вода. До паводка еще далеко — приблизительно месяц, а уже есть первые несчастные случаи на воде. Так, в четверг спасатели вытаскивали из Томи машину на переправе в районе Поло-

мошного. Водитель не сумел проскочить опасное место, и автомобиль частично ушел под воду. Спасательная операция прошла успешно, однако перевернувшись пришлось закрыть. В понедельник здесь проведут взрывные работы.

Внимание, рыбаки! Сотрудники ГИМС советуют через неделю-другую не выходить на лед без длинной веревки и палки — эти нехитрые орудия помогут выбраться из воды, если лед под вами не выдержит.

Виктор Петрищев, старший инспектор ГИМС по Кемеровской области:

— Если это произошло, не мечтайте и не паникуйте. Попробуйте лечь животом на кромку льда и отползти как можно дальше от воды. В конце марта-начале апреля нужно избегать тех мест на реке, где скопилось много людей. Не делайте лунку там, где их слишком много. Тогда у вас есть шанс вернуться домой невредимым и с уловом.

Наталья ЮРКЕНЬ.

## курьер

Вторая и третья страницы подготовлены  
службой новостей газеты «Кузбасс».  
Тел.: 52-36-45, 52-04-23, 52-67-67.

Администрация  
города Кемерово  
**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**  
от 19.03.04 г. № 29

**О стоимости  
проездного  
билета**

С целью уменьшения убыточности пассажирского транспорта города Кемерово, в соответствии с п. 1 ст. 31 Федерального закона от 28.08.95 № 154 «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (в редакции от 04.08.2000 № 107-ФЗ)

1. Установить с 1 апреля 2004 года стоимость месячного проездного билета:

1.1. На предъявителя для проезда в авто- и электротранспорте с обычным режимом работы в автобусах «Экспресс» — 300 (триста) рублей.

1.2. Для учреждений начального и среднего профессионального образования (училища, техникумы, колледжи), с реализацией именных проездных билетов через учебные заведения — 120 (сто двадцать) рублей.

1.3. Для школьников — 50 (пятьдесят) рублей.

1.4. Для пенсионеров, не имеющих льгот по оплате проезда в городском пассажирском транспорте согласно законодательству Российской Федерации, — 130 (сто тридцать) рублей.

2. Считать утратившими силу пункты 3.1, 3.2 постановления главы города от 21.10.2002 № 114 «Об изменении стоимости проезда в городском пассажирском транспорте города Кемерово».

3. Контроль за исполнением данного постановления возложить на заместителя главы города, начальника управления жизнеобеспечения городского хозяйства В. И. Вильчикова.

Глава города  
В. В. МИХАИЛОВ.

**хоккей: суперлига****Укрощение «барсов»**

Проиграв первый матч «Ак Барсу» - 0:1, хоккеисты «Металлурга» во втором поединке разгромили команду В. Вуйтека - 6:2, и счет в 1/4 серии плей-офф стал равным.

Несмотря на крупный выигрыш, встреча складывалась драматично. Счет открыл Панков, но гости после бросков Зарипова и Нуртдинова вышли вперед. Во втором периоде три шайбы подряд (снова Панков, Тюрин, Александров)

позволили «сталеварам» переломить ход поединка. За хозяевами площадки остался и третий период (отличились Москалев и Хлебников), хотя казанцы отчаянно пытались изменить счет, но сильно провели матч вернувшись в строй

голкипер «Металлурга» Тарасов.

Остальные матчи: «Металлург» (Мг) - «Нефтехимик» - 2:1, «Лада» - «Локомотив» - 1:0, «Авангард» - «Динамо» - 1:0 (ОТ).

Ответные матчи состоятся 20 и 21 марта.

**хоккей с мячом****Призеры отправляются домой**

В первом матче Кубка встречались «СКА-Нефтяник» (Хабаровск) и «Зоркий» (Красногорск). Подмосковные хоккеисты проиграли — 1:6.

Вероятно, на действиях бронзовых призеров сказалась разница во времени (матч начался в 5 часов по московскому времени). У дальневосточников после неудачи в чемпионате мотивация была, безусловно, выше. К тому же хабаровчане превзошли соперников в движении и более удачной реализацией голевых моментов. По два мяча у дальневосточников забили Судалов и Рогулев.

Затем на лед вышли восьмикратный чемпион России архангельский «Водник» и «Сибскана» из Иркутска. Наставник северян В. Янко выставил на игру молодежный состав. Поэтому неудивительно, что более опытные иркутяне взяли верх над архангело-городцами — 5:3, и стали вторыми полуфиналистами. У «Сибсканы» четырежды отличился Иванушкин, дважды у «Водника» отметил Черных. Таким образом, сразу двое призеров чемпионата России отправляются домой.

Матчи «Енисей» (Красноярск) — «Уральский трубник» (Первоуральск) и «Кузбасс» — «Родина» (Киров) завершились поздно вечером.



Фото Юрия Юрьева.

**факт**

• В Междуреченске мать оставила своего полугодовалого сына в помещении горэлектроцентра. Таким образом она отомстила предприятию за отключение в ее квартире света. Сотрудники приняли решение отдать мальчика в приют «Нежность». Там он не пробыл и часа. Мать забрала его.

**«Кровь —  
во имя  
жизни»**

Так называется областная акция безвозмездного донорства, которая впервые будет проходить у нас в области целую неделю — с 22 по 26 марта. Ее организаторами выступают Кемеровское региональное отделение Российского Красного Креста, администрация области, департамент охраны здоровья населения и ряд общественных организаций. Цель акции — пополнение областного банка крови на случай ЧС, повышение качества и безопасности донорской крови.

За последние два года число безвозмездных доноров сократилось в Кузбассе более чем на четыре тысячи. Между тем безвозмездная кровосдача считается

более чистой, чем платная. И не только с моральной точки зрения: человек, не рассчитывающий на вознаграждение, не станет скрывать своих проблем со здоровьем.

В течение всей недели специалисты областной службы крови планируют выезжать на крупные предприятия, в вузы и техникумы области. Протянуть им «руку помощи» сможет любой гражданин в возрасте от 18 до 60 лет. Медики будут действовать не на авось: все добровольцы сначала пройдут экспресс-диагностику на допуск к процедуре, а позже вся забранная кровь подвергнется щадительному анализу на станциях и в отделениях переливания.

В рамках мероприятия запланирован также тематический конкурс рисунков и плакатов. Завершится неделя благотворительным концертом симфонической музыки, который состоится 26 марта в Большом зале Кемеровской филармонии.

Валентина АКИМОВА.

**Прогноз погоды на неделю (Фобос)**

Кемеровская область	Время (местное)	Фобос						
		24/3 СР 7 ч. 19 ч.	25/3 ЧТ	26/3 ПТ	27/3 СБ	28/3 ВС	29/3 ПН	
6. ОАО «Агентство по ипотечному жилищному кредитованию Кемеровской области»	240000	-18 20	-18 20	-26 14	-27 20	-25 20	-17 17	
3. Приложение 15 к Закону дополнить строкой:								
6. ОАО «Агентство по ипотечному жилищному кредитованию Кемеровской области»	240000	Для обеспечения обязательств ОАО «Агентство по ипотечному жилищному кредитованию Кемеровской области» по эмитированным ценным бумагам	*	*	*	*	*	

Новокузнецк	Время (местное)	Фобос						
		24/3 СР 7 ч. 19 ч.	25/3 ЧТ	26/3 ПТ	27/3 СБ	28/3 ВС	29/3 ПН	
Статья 2. Настоящий Закон вступает в силу в день, следующий за днем его официального опубликования.		-14 17	-14 17	-27 21	-26 13	-25 17	-19 17	
Губернатор Кемеровской области А. М. ТУЛЕЕВ.		*	*	*	*	*	*	
г. Кемерово 3 марта 2004 г. № 10-ОЗ		732	731	736	744	750	748	
		-2	-1	-3	-19	+6	-4	
		С-В	Вст	С-В	С-В	Ю-В	Ю-В	
		2	1	0	1	1	3	

**хоккей: высшая лига**

Определились семеро участников четвертьфинала из восьми.

Сегодня в дополнительном матче «Спутник» - «Ижсталь» станет известен последний участник 1/4 серии плей-офф. Остальным клубам достаточноказалось четыре поединка.

Вот их последние результаты: «Спартак» - «Зауралье» - 3:1, «Спутник» - «Ижсталь» - 3:2 (буллиты), «Мечел» - «Кристалл» (С) - 2:1, «Молот-Прикамье» - «Дизель» - 5:3, «Трактор» - «Крылья Советов» - 4:2, «Витязь» - «Газовик» - 4:1.

Четвертьфиналистами стали выделенные команды («Энергия» и «Нефтяник» из Альметьевска вошли в их число туром раньше). Напомним, что теперь кемеровчане сыграют с «Молотом-Прикамьем».

Олег КУРОЧКИН.

**отдых****Под сенью  
Золотой горы**

В администрации Гурьевска и Салаира прошло совещание по проблемам и перспективам развития туристской отрасли на территории района.

Как считает проводивший совещание начальник департамента внешних экономических связей и туризма обладминистрации А. Неустроев, благодаря богатому потенциалу туристской отрасли способна внести значительный вклад в развитие экономики Гурьевского района. Уже есть инвестор — ОАО «Золотая гора», который за последние зимние месяцы вложил около 4 млн. рублей, благодаря чему созданы условия для любителей горнолыжного спорта. В планах — организовать совместно с ГУ «Губернский центр социального туризма» программы для активного летнего отдыха с привязкой к историческим достопримечательностям Гурьевского района.

На совещании рассмотрены вопросы подготовки инвестиционных проектов, обеспечения безопасности и оказания медицинской помощи туристам, увеличения налоговых поступлений от субъектов предпринимательской деятельности, предоставляющих услуги туристам.

**климат**

21-22 марта погоду формирует область повышенного давления, по северу области и в горах возможен небольшой снег, ветер юго-западный 6-11 м/с.

23 марта. С приближением южного циклона потеплеет, по западу пройдет снегопады, ветер юго-западный умеренный, температура ночью -4°, -9°С, по востоку области до -14°С: днем 0°, +5°С, по востоку до -5°С.

**Прогноз погоды на 20 марта**

Переменная облачность, небольшой снег, ветер юго-западный 6-11 м/с.

Давление будет слабо падать, влажность существенно не изменится.



# газета в газете

Уважаемый читатель!  
По-прежнему ждем твоих вопросов.  
Пиши, звони.  
Наши телефоны:  
**52-50-45,**  
**52-38-23.**

Выпуск подготовили:  
Е. Щербакова, О. Семилетко,  
О. Штраус, О. Курочкин, Л. Базарова,  
А. Сусов, В. Акимова, Е. Колыгин.

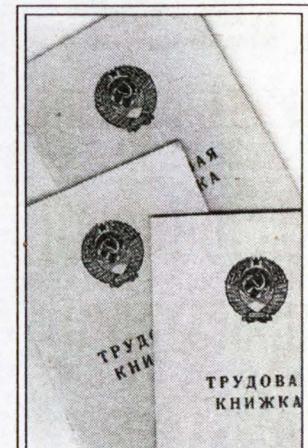


Ответственная за выпуск Елена Щербакова.



## ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

### ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ О ЧЕМ ПИШУТ ЧИТАТЕЛИ



### Где приобрести новую «трудовую»?

Я потеряла трудовую книжку, пока полгода сидела без работы. Сейчас пытаюсь устроиться в госорганизацию, но смотрят там на меня в отделе кадров с подозрением: мол, без «трудовой» я, что-то мешаю. Сведения о своем трудовом стаже я вполне могу восстановить, только не знаю, куда вносить эти сведения. Недавно в газете «Кузбасс» я прочитала, что с нового года будут выдавать людям новые бланки трудовых книжек. Как мне быть: искать в продаже новый бланк или достаточно приобрести «корочки» старого образца и заполнить их в соответствии с теми требованиями, которые были до 2004 года? Подскажите, где искать новые «трудовые»?

Наталья.

Кемерово.

Не морочьте себе голову, Наталья, поисками бланков нового образца. Во-первых, вы их при всем желании в свободной продаже не найдете, так как по закону не работник, а работодатель должен приобретать «трудовые». Как подсказали нам в гострудинспекции, порядок обеспечения книжками оговорен в приказе Минфина РФ от 22 декабря 2003 г. № 117н: «Обеспечение работодателей новыми бланками должно осуществляться юрлицами или индивидуальными предпринимателями (распространителями) на основе договора между распространителями и изготовителями». Во-вторых, выдают новые книжки тем, кто только вступает в трудовую жизнь. У тех, кто уже трудится, изымать старые бланки «трудовых» для обмена на новые не будут.

Так что пока есть в продаже, купите старый бланк «трудовой», восстановите записи и устраивайтесь на работу.

В поисках ответа на ваш последний вопрос, где искать новые трудовые книжки, мы обзвонили ряд предприятий и вышли на распространителя — предприятие «Кузбас-печать». Там нас информировали, что в Кузбасс с начала года уже поступили две партии новых бланков — в общем сложности это около шести тысяч экземпляров. Все бланки ушли строго по назначению — были проданы предприятиям. Сейчас «Кузбас-печать» продолжает собирать заявки на бланки от работодателей. Заявок, разумеется, гораздо больше, чем Москва может поставить в нашу область. Но решение этой проблемы — дело времени.

## Зарплату — через полмесяца?

Моя приятельница сказала, что есть такой новый закон, согласно которому всем работающим обязаны выдавать зарплату не раз в месяц, а два — аванс и получку. Я заметила ей, что это правило придумано явно не для нас: дай Бог хотя бы каждый месяц видеть заработанные рубли! И все же любопытно, что это за закон, о котором говорила моя приятельница. Действует ли он?

Любовь Владимировна.

Новокузнецк.

Правовой инспектор Федерации профсоюзных организаций Кузбасса, заслуженный юрист РФ Валерян Егорович Степанов настроен несколько иначе, чем наша читательница. Он считает, раз закон есть, его обязаны выполнять. А в Трудовом кодексе, принятом два года назад, сказано четко: зарплату работодатель обязан выплачивать не реже чем через каждые полмесяца. Это значит, что на предприятиях должны быть определены дни выплаты зарплаты. Причем это должно быть не просто на

словах, а зафиксировано либо в колдоговоре, либо в правилах внутреннего трудового распорядка, а также в индивидуальном трудовом договоре. 236-я статья Трудового кодекса гласит: если зарплата не выплачена в оговоренный день, то со следующего дня работодатель обязан начислять проценты или денежную компенсацию. В законе указан и размер компенсации — 0,03 от ставки рефинансирования, определяемой Центробанком РФ. Правда, размер компенсации может быть оговорен в колдогово-

ре — разумеется, в большем размере. Это же условие распространяется и на оплату отпускных, касается также расчета при увольнении.

Однако, как отметил В. Степанов, во время встреч с профактивом выясняется, что повсюду, где допускают задержки выплат, никаких компенсационных процентов не начисляют. Почему? Работодатели полагают, что работник должен обратиться по поводу начисления процентов, потребовать их. Это неверное мнение. По закону работодатель сам должен не «забыть» о начислении процентов.

Правило такое: в каждой организации (предприятии) должны выдавать расчетные листки работающим, в которых отражены начисления зарплаты и процентов за каждый день просрочки. Что делать, если указанные



выше правила нарушаются? Можно обратиться в комиссию по трудовым спорам на вашем предприятии. В крайнем случае — в суд. Например, кемеровчанин А-в подал в суд иск на свое предприятие «Кузбассуглеразведка». Задолженность по зарплате у этого человека составила четыре месяца. В связи с этим суд обязал предприятие выплатить и проценты за каждый день задержки зарплаты в сумме 1093 рубля. Так что если требование законно, можно добиться его выполнения.

## Почему весенний снег пахнет арбузами?



Ранней весной на улице пахнет то ли огурцами, то ли арбузами. С чем это связано?

А. НИКОЛАЕВА.

Прокопьевск.

Отвечает доцент кафедры аналитической химии Кемеровского госуниверситета Г.Н.ШРАЙБМАН.

В конце зимы — начале весны в атмосфере северного полушария накапливается очень высокое содержание озона. Это связано с тем, что при увеличении количества солнечных дней и общем повышении температуры снег начинает таять и количество воды в приземном слое увеличивается. Вода поглощает инфракрасное излучение, и «промытая» таким образом атмосфера пропускает больше ультрафиолета. А он, в свою очередь, приводит к усилению всевозможных фотохимических реакций, сопровождающихся ионизацией воздуха и образованием озона. Совокупность этих процессов и приводит к появлению дополнительных запахов, которые у некоторых людей ассоциируются с арбузовыми, огуречными и прочими свежими ароматами.

## Последние лохотронщики



На кемеровском рынке возле СКК «Октябрьский» я часто видела, как некая компания проводила бесплатные лотереи. При мне женщины сказали, что она выиграла телевизор, и выдали денежный эквивалент приза. А не опасно ли участвовать в таких розыгрышах?

Ирина Сергеевна КОВИХ.

г. Кемерово

Комментирует оперуполномоченный УБОП ГУВД Кемеровской области Олег ШИШКО.

Проводимые на рынках «бесплатные» и «беспроигрышные» лотереи — это обычный лохотрон. А «счастливицы», которой выдали деньги, была подставным игроком. Ее роль заключалась в вовлечении в лотерею посторонних людей.

С недавнего времени в Областном центре таких лотерей не проводится. По-

следним «розыгрышем» стал «Супер-шанс».

29 февраля было передано суд уголовное дело о последней группе кемеровских лохотронщиков. Шуваловской группировке вменяется 46 случаев мошенничества и 14 фактов грабежа. Вместе с группой Воропаева, орудовавшей на рынке годом ранее, мошенники выманили у граждан более одного миллиона рублей. Сейчас большинство лохотронщиков арестовано, но если вынаткнетесь на очередную бесплатную лотерею, знайте — это обман.



# Вы нам писали? Меры приняты!

Для некоторых читателей газета «Кузбасс» ассоциируется с именем А. Г. Тулеева. Поэтому свои письма в редакцию они начинают с обращения не к журналистам, а к губернатору, надеясь, что получатели письма передадут все изложенное на листке лично губернатору. Или опубликуют, что тоже хорошо, ведь газету «Кузбасс» он прочитает и откликнется. Правда, в последнее время аналогичных просьб стало не так уж много. Видимо, люди поняли, что «достучаться» до губернатора или его заместителей несложно. И неизбежно использовать в качестве посредника газету. Объяснение этому есть: в 2003 году были приняты дополнительные меры к тому, чтобы приблизить власть к народу. Стало понятно: теперь неизбежно ехать в Кемерово, чтобы пожаловаться на местных чиновников. И в своем городе можно добиться аудиенции с кем-то из областного руководства. О том, как простые люди, обремененные разными нуждами, были услышаны областным руководством, мы попросили рассказать, начальника управления по работе с обращениями граждан администрации области В.Е. БАСОВА.

**В**алерий Евгеньевич, человек выслал письмо по адресу: Кемерово, пр. Советский, 62, то есть в администрацию области. Какова будет дальнейшая судьба этого письма? Не затеряется ли в общей массе корреспонденции?

— Каждое письмо фиксируем, а значит, принимаем к исполнению. Наша почта по-прежнему достаточно полно-весна — 25182 письма за 2003 год. По каким-то исполнителям сразу принимают меры. А с письмами по более сложным проблемам работа идет по-разному.

В прошлом году 19389 письменных обращений были доложены руководству администрации области, каждое девятое из них — губернатору.

Далеко не всегда авторы писем ждут от нас какого-то разбирательства. Есть в нашей почте и «письма счастья» — более трех тысяч таких писем с благодарностями за оказанную помощь, по-здравлениями с праздниками поступило в 2003 году.

— Предположим, жительница Ленинска-Кузнецкого Иванова хотела бы не письменно, а устно изложить свою просьбу. Принять в Кемерово, чтобы попасть в обладминистрацию, она не может — инвалид. Что бы вы ей предложили?

— Можно использовать разные средства связи. Например, телефон. Позвонить на «телефон обращений к губернатору», как это сделали 2054 кузбассовца. Или поговорить по «прямой линии» с руководителями обладминистрации, ее структурных подразделений. Дни, часы, телефоны «прямой линии» мы регулярно сообщаем в вашей газете «Кузбасс».

Если есть желание пообщаться лицом к лицу, то для ленинскому Ивановой это тоже не станет проблемой, так как в прошлом году в городе была открыта общественная приемная губернатора. Всего в области работают семь таких общественных приемных.

— А если нет в моем районе общественной приемной, а я хотела бы не

только слышать, но и видеть человека, к которому обращаюсь?

— Тогда используйте возможность визита кого-либо из руководителей областной администрации в ваш район. Если в 2002 году было организовано 45 выездных приемов, то в 2003-м — 105, во время которых было принято около двух тысяч человек.

— Я была на одном из таких выездных приемов. Помню, многие обратившиеся с благодарностью за оперативное решение проблемы. Только одно мне было непонятно: некоторые вопросы можно было бы уладить местным чиновникам, не дожидаясь приезда высокого гостя. Почему на местах порой проявляют нерасторопность?

— У нас тоже вызывает беспокойство то, что жители Гурьевского, Кемеровского, Крапивинского, Прокопьевского, Юргинского, Яшкинского районов чаще обращаются в областную администрацию, чем к представителям местной власти. Такое ощущение, что народ «своим» не верит. А почему? Вовсе не потому, что власть на местах слаба. Просто чего-то не учитывает, а порой проявляет халатное отношение к просьбам людей.

Приведу такой пример. 16 января 2004 года на выездном приеме в Прокопьевске

жители поселка Нижняя Голубевка попросили помочь им в обеспечении холодной водой. Город вскоре дает ответ, что действительно в домах не было воды, так как Водоканал вел прокладку водопровода. Работа закончена, вода опять поступает в дома.

Ответ вполне оптимистичный, но возникает вопрос: неужели нельзя было местной власти четко информировать население о возможной проблеме с водопроводом? Почему люди сидели в неведении, будут ли у них вода и как скоро? Отнесись чуть внимательнее к потребителям воды, и не было бы раздражения у населения.

Еще пример. 20 января 2004 года на выездном приеме к А. Н. Наумову, замгубернатора, обратилась жи-

тельница из Юрги. Просьба простая: обустройство детской площадки, установка почтовых ящиков. Уже 30 января получаем ответ из Юрги, что, мол, почтовые ящики отремонтированы, а благоустройство площадки запланировано на май. То есть получается, ремонт ящиков — не проблема. Зачем было записывать человека к заместителю губернатора, если могли и сами спокойно решить этот вопрос?

— Бывает так, что письмо с одной и той же проблемой от одного и того же человека приходит к вам вторично?

— Бывает, к сожалению. Причина зачастую та же. Обратилась к нам как-то одна женщина малообеспеченная пенсионерка из Юрги с просьбой выдать ей овощной набор. Мы были уверены, что просьбу в Юрге удовлетворят. Но женщина получила такой ответ

из горадминистрации: дескать, вы обратились слишком поздно, когда получателям уже разданы все овощные наборы. Приходит второе письмо — на имя Амана Гумировича. Женщина объясняет, что она не могла пройти за набором в установленные сроки, так как болела. Разумеется, ей помогли. Но удивляет тактика городских властей. Почему ко всем жителейским вопросам подходят строго по инструкции, учитывают только механизм выдачи этих наборов, а не сложившиеся обстоятельства граждан? Жизнь есть жизнь со своими отклонениями от правил. Загнать всех под жесткую схему нельзя, но это не всегда учитывают на местах, к сожалению. Вот и ходят порой письма по кругу.

А случается, из-за недостаточной проработки проблем заявителей наше управление возвращает исполнителям отдельные жалобы. Например, было возвращено в администрацию Белова обращение пенсионерки Т. И., так как вопрос о ремонте электропечи так и не был рассмотрен.

В прошлом году были допущены нарушения сроков рассмотрения взятых на наш

контроль обращений в администрациях Маринска, Мысков, Польсаева и других. Понятно, человек ждет-ждет принятия мер, да и обращается повторно.

— В редакционной по- чте в последнее время слишком много писем по поводу назначения кузбасской пенсии. Как вы думаете, с чем это связано?

— В 2003-м уже в текущем году был расширен круг получателей этой пенсии. В связи с этим и у нас увеличилось количество обращений по данному поводу.

А вообще в обращениях преобладают вопросы социального обеспечения граждан. Это уже традиция. Только на эту тему поступило 10051 письмо и устные просьбы. Пенсионеры, инвалиды, многодетные мамы высказывают обеспокоенность по поводу роста цен на товары и услуги, опережающего увеличение размеров пенсий и пособий.

Больше стало просьб о содействии в регулярном перечислении денежных средств предприятиями в Пенсионный фонд. В частности, такие жалобы были изложены работниками МУП ГЖУ Белова, ЗАО «Спецремстрой» Новокузнецка и другими.

— А если заявителю нужна материальная помощь ввиду жизненных трудностей?

— Администрация принимает разные меры. Ежемесячно более 29 тысячам кузбассовцев выделяются бесплатные продуктовые наборы. Более 25 тысячам человек предстают овощи. Около 40 тысяч детей из многодетных семей получают компенсацию на хлеб. К каждой семье подходит индивидуальный.

— У нас много больных людей, которым необходима качественная медпомощь, а возможности получить таковую нет. Мы направляем такие письма в департамент охраны здоровья населения или проводим расследование ситуации. А вы как реагируете?

— Зачастую рассматриваем проблему комплексно, чтобы помочь не одному



Иванову или Петрову. Готовим аналитические записки губернатору по общей для всех людей проблеме. Например, о проблемах льготного лекарственного обеспечения.

Чтобы сохранить доступную бесплатную медпомощь, администрация области принимает кардинальные меры. Например, реконструкция и строительство медучреждений. Открыли межвузовскую поликлинику в Кемерове, в которой 45 тысяч студентов вузов, техникумов и профтех-училищ могут лечиться бесплатно. А еще в Кемерове реализуется проект «Виртуальный госпиталь» — это значит что телефону можно получить информацию о проведении бесплатных медицинских консультаций узкими специалистами.

К нам очень часто обращаются по поводу обследования и лечения, по вопросам льготного лекарственного обеспечения, зубо-, слухо-протезированию. Такие письма не остаются без внимания.

— Какие еще вопросы звучат в обращениях граждан?

— Почти в два раза увеличилась корреспонденция от населения по сносу ветхих жилых домов, предоставлению льготных жилищных займов, а также о оказании помощи погорельцам. Проблема не нова, руководство области о ней знает и принимает меры. В 2003 году снесено 140 ветхих бараков, свыше тысячи семей работников бюджетной сферы приобрели квартиры за счет предоставления льготных жилищных займов. Восемь тысяч семей отметили новоселье.

Реагировали мы и на сигналы о некачественном угле для населения. Это и выезды работников департамента топливно-энергетического комплекса по жалобам на места, и внеплановые проверки горнодобывающих предприятий. Так, при выезде в Кемеровский район был составлен акт осмотра некачественного угля, поставленного с разреза «Черниговец», принятые меры.

Жители области продолжают обращаться по вопросам предоставления земельных участков в собственность и аренду, о выделении займов для развития фермерских и личных подсобных хозяйств, по поводу взимания налога на землю с пенсионеров.

На 15 проц. увеличилось количество писем о выплате населению денежных вкладов — это связано с банкротством ряда страховых компаний.

Поступают жалобы по поводу несогласия с размером тарифов по обязательному страхованию гражданской ответственности владельцев транспортных средств, а также по вопросам негосударственного пенсионного обеспечения.

Судя по письмам, далеко не всегда участники боевых действий на территории Северо-Кавказского региона получают своевременно денежные средства. Если в 2002 году таких жалоб было 35, то в 2003-м — 56.

Словом, жизнь идет, все новые проблемы возникают и порождают жалобы в инстанции всех уровней. Цель представителей властных структур — критически относиться к достигнутому уровню работы с обращениями кузбассовцев, упреждать их обоснованные претензии.

## Права работников защищает представитель

Говорят, что наше предприятие скоро войдет в процедуру банкротства. Смогут ли работники добиться погашения долгов по зарплате через арбитражный суд? Татьяна СМИРНОВА, Новокузнецк.

На ваш вопрос отвечает пресс-секретарь арбитражного суда Кемеровской области Ольга КУДАНКИНА:

— Большинство людей ошибочно считает банкротство уничтожением предприятия. Подчас граждане, не зная своих прав, напрямую обращаются в арбитражный суд, требуя выплаты зарплаты. Нужно знать, что работники организаций-должника не являются лицами, участвующими в деле о банкротстве. Но закон дает право защищать их интересы представителю. В этом качестве может выступать лицо как являющееся работником, так и уволенное в связи с банкротством. Согласно ст. 12 Закона «О несостоятельности (банкротстве)» представитель работника вправе участвовать в собрании кредиторов без права голоса. Он вправе знать о решениях, принимаемых собранием (комитетом) кредиторов. Представитель должен защищать права и интересы других людей. На него возлагается ответственность по урегулированию разногласий по заработной плате.

Хотя такой представитель не является лицом, участвующим в деле о банкротстве, не пользуется процессуальными правами таких лиц, он признается лицом, участвующим в арбитражном процессе по делу о банкротстве. Это дает ему правознакомиться с материалами дела, заявлять отводы судьям, представлять доказательства, задавать вопросы, делать заявления, давать пояснения арбитражному суду.

Разногласия между арбитражным управляющим и представителем работников предприятия-должника, связанные с очередностью, составом и размером требований о выплате выходных пособий, об оплате труда лиц, работающих по трудовым договорам, рассматриваются арбитражным судом.

Работники предприятия-должника хотя и не являются конкурсными кредиторами, находятся в привилегированном положении. Удовлетворение их требований не приостанавливается в связи с мораторием в период внешнего управления.

Планом внешнего управления в качестве меры по восстановлению платежеспособности может быть предусмотрена продажа предприятия-должника. Согласно п. 3 ст. 110 закона все трудовые договоры, действующие на момент продажи предприятия, сохраняют силу, при этом права и обязанности работодателя переходят к покупателю предприятия. Те же условия соблюдаются и при продаже предприятия в конкурсном производстве. Если речь идет о продаже градообразующего предприятия, то одним из обязательных условий является сохранение рабочих мест не менее чем для 50 процентов работников, занятых на предприятии на дату его продажи (п. 2 ст. 175).

Таким образом, при проведении судом процедуры банкротства работники предприятия-должника не должны отчаяваться. Нужно учиться защищать свои права и интересы. И один из способов защиты — это правильный выбор своего представителя.

?

## Юбиляр? Ну просто куколка!

Не так давно мне довелось присутствовать на праздновании одного юбилея. Так вот, имениннику вручили чудесный подарок — куклу, как две капли воды похожую на самого юбиляра. Это было очень смешно и трогательно, действительно получился настоящий сюрприз, лучший из всех.

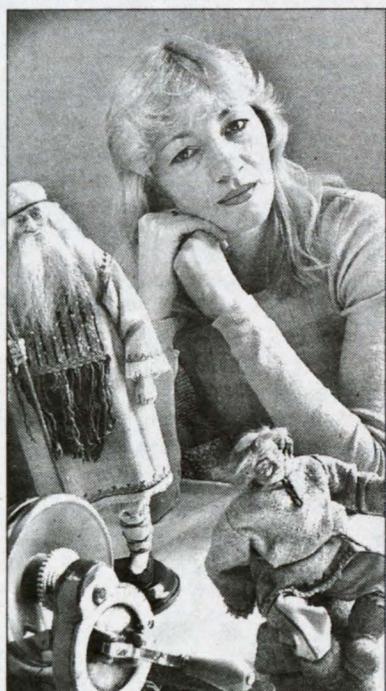
Говорят, сегодня такие подарки в большой моде. А кто делает этих кукол? И дорого ли обходится дарителям подобная затея?

**Н. КРАВЧЕНКО.**  
Кемерово.

Шаржевая кукла-портрет — именно так называется изделие, о котором идет речь, действительно замечательная вещь. Главное, это всегда эксклюзив, всегда единственный, неповторимый экземпляр, которого ни у кого больше не встретишь.

У нас в Кузбассе шаржевых кукол делают редкие мастера. В частности, этим успешно занимается художник из Прокопьевска Светлана Петрина. На ее счету уже около десятка таких кукол.

Работа эта филигранная, трудоемкая и длительная: на изготовление одной куклы уходит не меньше трех месяцев. Практически все шаржевые куклы, исполняются в технике папье-маше. Художнику доставляют фотографии оригинала. По этим снимкам Светлана рисует эскизы, потом делает глиняную (или пластиковую) скульптуру-заготовку. С нее отливается гипсовую форму, а уж потом с гипсовой «стани» лепит голову из папье-маше. Раскрашивают лицо шаржевой куклы-портрета тоже по специальному, довольно сложной технологии. Потом кукла одевается в костюм, сшитый по всем правилам



## Поддельный проездной: легким испугом дело не кончится

Никогда не езжу без билета в городском транспорте. Даже своим детям-школьникам покупаю месячные проездные билеты. Тем не менее очень часто приходится наблюдать сцены, когда кондукторы высаживают людей за поддельный проездной или какой-то документ на право бесплатного проезда. Похоже, таких людей достаточно много?

**В. ХОРОХОРДИН.**  
Кемерово.

Ответить на этот вопрос мы попросили руководителя контрольно-ревизионной службы УЕЗТУ г. Кемерово А. Иноземцева:

— Действительно, количество поддельных документов, которые недобросовестные пассажиры предъявляют кондукторам, оста-

портичного искусства из настоящего твида или тонкого сукна. Любопытно, что все Светланы модели-юбиляры, кому в подарок и предназначались куклы, — мужчины. Возраст — 50 или 60 лет. Видимо, гости справедливо полагают, что женщину такой подарок вряд ли позабавит. И вправду! Какой красавице понравится любоваться своими увядющими чертами, да еще и шаржированными рукой художника-карикатуриста! Уж лучше лишний раз взглянуть в зеркало.

У мужчин больше чувства юмора и самодовольства. Разглядывая себя, любимых, в виде куклы-шаржа, они, очевидно, прозревают в ее чертах грядущие барельефы и памятники в свою честь.

Во всяком случае, в числе моделей Светланы Петриной до сих пор попадались люди с положением и небедными: высокого ранга чиновники, банкиры, крупные предприниматели.

Стандартный размер шаржевой куклы — до 40 сантиметров. Стоит заказ на ее изготовление — от 500 до 1000 долларов.

**НА СНИМКЕ:** Светлана Петрина.

Фото  
Николая Бабарицкого.

## А врач говорит: кури!

Ситуация почти анекдотическая: мой друг хочет бросить курить, терпит, пока не начнут опухать колени. А врач говорит: «Вы обречены на курение». Нельзя ли ничего нельзя сделать?

Галина КРАЕВА.  
Белово.

Слово для ответа — Г.П. ПЛОТНИКОВУ, врачу-анестезиологу-реаниматологу кардиореанимации Кемеровского кардиоцентра:

— Напрямую связать опухание коленей с тем, что мужчина бросает курить, нельзя. Другое дело, что никотин относится к тем видам наркотических веществ, которые так или иначе встраиваются в обмен веществ. Отвыканье от табака, особенно если это курильщик со стажем, — стрессовая ситуация для организма, которая приводит к обострению имеющихся хронических заболеваний. Клинические проявления этого могут быть самые разные. Если человек — сердечник, в период никотинового воздержания у него обостряется заболевание сердца. Люди с легочными проблемами, не покурив, не могут нормально откашляться. Суставные заболевания могут давать опухание коленей. Только специалисты определят, это скрытый ревматоидный артрит или что-то другое. Для мужчин самая распространенная причина суставного заболевания — хламидиоз, который вне стрессовой ситуации никак не проявляется и потому не диагностируется и не лечится. При определении вида инфекции пользуются разными методиками. Чтобы исключить урогенитальную инфекцию, сдают мазок (направление дает уролог, андролог). Можно поставить диагноз по крови, сделав иммунограмму.

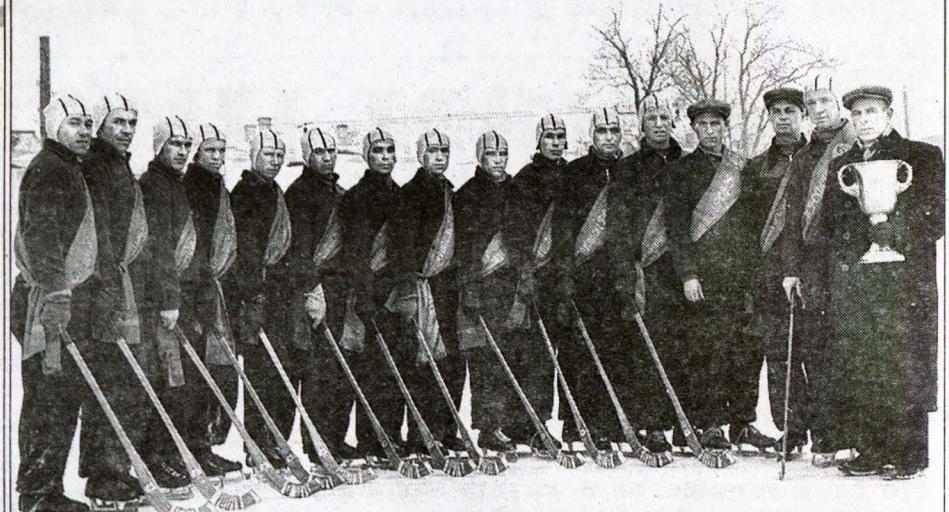
Одно можно утверждать однозначно: у этого мужчины есть какое-то хроническое заболевание, ему нужно обследоваться. Само по себе отыканье от никотина таких проявлений не дает.

Наиболее простой способ помочь себе при отказе от табака — употребление в это время различных заменителей, добавок (антиникотиновый пластырь, специальная жевательная резинка, конфеты, полоскатель для рта), которые есть во множестве в любой аптеке и которые помогают организму перестроиться в условиях работы без никотина.

другого документа, дающего право на льготный или бесплатный проезд, оформляем дела в суд. В этом году, например, оформлено около 170 таких дел на граждан, подделывающих документы или приобретающих у занимающихся таким ремеслом граждан.

В феврале мы провели 69 совместных с милицией рейдов. Изъяты 273 поддельных проездных, пенсионных и иных удостоверений. На их владельцев составлено 142 акта о нарушениях правил пассажирских перевозок, возбуждено 119 судебных исков. Так что одной моралью о честности такие встречи не заканчиваются. Кроме этого, сумма штрафов, которую пришлось заплатить безбилетникам, в общей сложности превысила 11700 рублей.

Разумеется, добиться того, чтобы все пассажиры оплачивали свой проезд в обозримом будущем невозможно, но постоянная работа в этом направлении тоже дает свои результаты.



## Чемпионы полвека назад

За хоккейный «Кузбасс» я «болею» давно, но лишь на днях узнал, что команда когда-то уже была чемпионом России. Нельзя ли уточнить, когда именно и кто играл в ее составе?

С. НИКОЛАЕНКО.

Ленинск-Кузнецкий.

Если кемеровский «Кузбасс» впервые в этом сезоне боролся за звание чемпиона России, то его предшественник — «Шахтер» — действительно выигрывал этот титул. И было это также в марте, но в далеком 1954 году. Тогда в Кемерове собралось восемь участников финала чемпионата РСФСР. И прежде чем получить заветный кубок и примерить чемпионские ленты (медали не вручались), хозяева обыграли всех своих соперников. А именно: «Динамо» (Курск) — 5:2, «Авангард» (Нижний Тагил) — 2:1, «Динамо» (Чкалов) — 11:0, «Красное знамя» (Обухов) — 3:2, «Динамо» (Иваново) — 3:0, «Авангард» (Комсомольск-на-Амуре) — 2:0, «Динамо» (Ульяновск) — 3:2.

Случайностью это не было — «Шахтер» в те времена действительно являлся сильнейшей командой республики, что подтвердил год спустя, второй раз подряд (теперь уже в Казани), став чемпионом РСФСР и в итоге получив путевку в высшую лигу отечественного хоккея с мячом...

Что касается чемпионского состава «Шахтера», то кроме названных игроков, в нем еще выступали Юрий Загорский, Михаил Савоскин, Алексей Сидоров, Владимир Рябинский,

команды составляли, конечно, кемеровчане Петр Павлов, Геннадий Пичугин, Григорий Игнатов, Владимир Канин, Иван Ряболов, прокопчанин Дмитрий Теплухин, Виктор Иванов из Новокузнецка. Руководителем команды (читайте: тренером) был Алексей Корнилов.

Через два года, в 1956-м, когда состоится дебют «Шахтера» в высшей лиге, сильнейшие команды страны еще не раз столкнутся с проблемами — к примеру, как «пробить» вратаря Шабловского, удержать хитрца Журавлева-старшего, прозванного Щукарем, а великий страж ворот сборной СССР Мельников с досадой не раз будет выковыривать из сетки оранжевый снаряд после пушечных ударов Ряболова...

Такими были когда-то двукратные чемпионы России из Кемерова.

**Олег КУРОЧКИН.**  
**НА СНИМКЕ:** кемеровская команда «Шахтер» — чемпион РСФСР (1954 год).

Фото из архива редакции.

## Такси — бесплатно

Говорят, в нашем городе появилось так называемое «социальное такси». Хотелось бы узнать об этом подробнее.

**КИРСАНОВЫ.**

Кемерово.

мать еще в декабре 2003 года. Собрали всех частников, владеющих легковым транспортом, оговорили условия. Встречу проводила И. Ф. Федорова, замглавы Кемерова по социальным вопросам. Оказалось, что владеют легковым транспортом около 90 предприятий, из них самые мощные — девять. Согласились участвовать в акции четыре предприятия — Углесбыт ООО «Вояж» (месяц по десять двухчасовых поездок); АТП «Кузбассэнерго» (четыре

поездки в месяц), но дальние — в Кедровку, Промышленку; такси «Блюз» (пять поездок в пределах Рудничного района); ПАП-2 (15 поездок). Не охваченные услугами «социального такси» оказались жители Ленинского, Кировского районов, но управление соцзащиты в исключительных случаях все же решает для них проблему транспорта.

Кто пользуется услугами «социального такси»? Это инвалиды I группы (опорники), слабовидящие, дети-инвалиды с нарушением зрения (с сопровождением), участники локальных вооруженных конфликтов (опорники). Возят их совершенно бесплатно на обследование в диагностический центр, на прием к врачу. В магазин, как правило, добираются сами, но для выбора крупной покупки тоже могут предоставить «социальное такси». Заказы на такси принимают от населения работники комплексных центров социального обслуживания населения. Так что если кто не в курсе — обращайтесь, и вам помогут.

Кстати, предприятие Углесбыт ООО «Вояж» решило расширить для своих клиентов перечень услуг. Здесь под «социальное такси» выделили специальный экипаж, который не посчитает за труд усадить и поднять в салон его коляску или еще какой груз. Если нужно сопроводить человека до кабинета врача, то и это обеспечат.



# житейские истории



Галина БАБАНАКОВА.

— Я не брошенная, я — Брошкина, — жеманно представляется Жанна Ивановна и хихикает. Но чем больше она веселится, тем ясней становится, что Жанна Ивановна — одинокая, несчастливая и нелюбимая женщина.

Ее жалеют, но в гости не приглашают. Потому что Жанна Ивановна всегда учит, как надо жить, как воспитывать детей и как пронуть охладевшего чужого мужа.

Но и это не все. Любимое хобби Жанны Ивановны — говорить правду, только правду и ничего, кроме правды.

Иногда кажется, что она высаживает кого-то, чтобы потом, позвонив его жене, раскрыть ей глаза.

— А твой-то — с той-то. Хочешь убедиться?

Иди туда-то...

Но Жанна Ивановна не только жененавистница.

Ей ничего не стоит позвонить мужу своей коллеги и сообщить, что у нее, похоже, назревает служебный роман. Один из мужей отправил «доброжелательницу» далеко-далеко. Она подождала губы. Ведь правду же сказала.

## Шипы и розы

Надо ли говорить, что у Жанны Ивановны не было не только близких подруг, но и просто приятельниц, кому она могла бы рассказать о своих неудачных замужествах — первом и втором.

Ее, можно сказать, даже побаивались, зная, что излишняя откровенность в присутствии Жанны может закончиться плачевно.

Но Верочка, которая не любила, чтобы ее навеличивали и после сорока, смилостивилась и позвала Жанну Ивановну после рабочего дня в свой кабинет. У Верочки был день рождения.

Поднимая бокалы с шампанским, все произносили хорошие слова. И желали имениннице быть всегда такой же молодой и очаровательной. Дарили сувениры, коробки с конфетами. А Жанна Ивановна подарила три шикарные розы — белую, красную и вишневую.

Верочка расчувствовалась, опустила свое раскрасневшееся лицо в нежные лепестки и...

— Моя роза с намеком, — вдруг произнесла Жанна Ивановна, улыбнувшись.

Все, конечно, приготовились слушать. А Жанна Ивановна продолжила:

— Белые розы, насколько мне известно, дарят тебе, Верочка, наш шеф. Красные розы, как ты сама говорила не раз, дарят тебе любящий муж. Ну, а с розой бордово-вишневого цвета я видела тебя в сопровождении загадочного незнакомца.

Бокалы с шампанским так и остались поднятыми. Немая сцена. Лицо Верочки тоже стало вишневым. Ведь рядом с ней стоял ее муж.

Но именно он и разрядил возникшее напряжение.

— Я очень рад, моя дорогая Верочка, что до сих пор приходится отбивать тебя у поклонников, — и поцеловал жену, давая тем самым понять собравшимся, что скандала не будет.

И тут же при всех оборвал лепестки без вины виноватых роз и протянул букет из шипов Жанне Ивановне.

На этот раз у нее хватило совести первой покинуть кабинет. Правда, вскоре и все разошлись, мысленно пообещав себе держаться подальше от Жанны Ивановны.

## Назло соседке

А сама Жанна Ивановна будто и не замечала брезгливого к ней отношения со стороны тех, кого она «закладывает», и тех, кому «закладывает». Продолжала собирать правду с кривой. И это удавалось ей не только на работе, но и дома, в собственном «кармане», где направо была дверь в

но при этом Жанна Ивановна опять же всегда приличала, что она правильно сделала, что не стала плодить безответственность. Ведь как страдали бы дети.

— Мои дочки не страдают. Мои девочки наслаждаются детством. И меня очень любят, — пробовала возразить Светлана и — замолкала. Жанне Ивановне все равно этого не понять.

Возможно, она так и продолжала бы ходить к Светлане за солью и спичками (для газовой плиты), если бы гость, не поленившись встать с кресла, в буквальном смысле не вынес бы

заявление на отпуск без содержания. Шеф подписал, как показалось Жанне Ивановне, даже с удовольствием.

Ничего, у нее еще будет возможность отомстить. Вот взьмет и расскажет его жене...

Но, кажется, именно жена в этот момент ему и позвонила. Надо бы Жанне Ивановне тактично покинуть кабинет. Разговор-то все-таки личный.

А вот то-то и оно, что личный, но в служебное время.

И Жанна Ивановна, дослушав кратко-сбивчивые

Ивановна даже повеселела. И перестала думать, с какой радостью отпускала ее в отпуск за свой счет.

Она стала собирать вещи в дорогу. Дорога хоть и не очень дальняя (на вторые сутки уже будет в гостях у брата), но все равно необходимого оказалось немало. Включая подарки. Для всех, кроме жены брата — Валентины.

Валентина была, по словам Жанны Ивановны, перебежчицей и предательницей. От своего законного мужа перебежала к Андрею — брату Жанны. Вроде очень любила, а в муже

Почему она вот такая, «блин, такая», как поет Алла Пугачева, пополнила армию Брошкиных? Ну чем она хуже Светы-соседки? Или Верочки, строящей из себя любящую жену, но успевающей пофлиртовать и с другим, и с третьим?

Не «привязала» к себе мужей детьми? И правильно сделала. Она уже в сотый раз убеждает себя в этом.

Конечно, она все-таки смогла воспитать ребенка одна: зарплата всегда была неплохой. Она еще и дома подрабатывала, выполняя курсовые за студентов-бездельников.

Нет, надо было все же рискнуть. Или не надо было? Просто Жанна Ивановна никогда не думала, что действительно наступит такое время, когда будет поздно рожать. Из детского дома кого-нибудь взять? Рискованно. Хотелось маленького. А маленькому она теперь только в бабушки годится.

А бывшие мужья ее — и первый, и второй — все-таки стали отцами. Когда Жанна Ивановна попыталась хоть одного из двоих вернуть назад, то узнала об этом. И как порядочная женщина, все свои намерения оставила.

И была собой довольна.

А еще Жанна Ивановна думала, что будь она не такая прямолинейной, то, возможно, смогла бы вступить с кем-нибудь хотя бы в гражданский брак.

Устав от воспоминаний, Жанна Ивановна прислушалась, о чем шептались попутчицы с нижних полок. Ну, конечно, опять о них, о мужчинах. Опять обман, измена. Противные дети.

...Проводнице пришлось будить Жанну Ивановну перед ее станцией. Попутчицы не знали, куда она едет, и потому, продолжая говорить о своем, то есть о мужчинах, не обращали на Жанну Ивановну никакого внимания.

Жанна Ивановна разволновалась. И от того, что не успевает навести порядок на своем стареющем лице, и от предстоящей встречи с братом. Все-таки она его любила. И Валентину его любила, и племянницу. Зря она Валентине ничего не купила. Можно, конечно, снять золотой браслет со своей руки. Со своей руки, что от сердца.

Поезд остановился. Жанна Ивановна потопропаслась к выходу. И даже здесь никто не помог ей. Почему? Думать об этом было уже некогда. Она искала глазами брата и не находила его.

Но он нашел ее сам. Обнял, поцеловал, взял сумки и понес к машине. В машине сидел незнакомый ей мужчина.

— Знакомься, сестренка. Это Володя, мой друг. Между прочим, холостой. И тоже Брошкин.

Андрей замолчал, поняв, что шутка неуместна. Но Жанна Ивановна не обиделась. Так хорошо ей давно не было. Вот молодец Андрей, что Володю этого взял. А он вроде ничего. Лысина на затылке. Так и она не от природы белокурая...

...После отпуска Жанна Ивановна стала неизвестной. Это все замечали. Но прежде всего Верочка. Потом Жанна Ивановна попросила у нее прощения. За... розы.

— А вы простите нас за... шипы, — сказала в свою очередь удивленная и растроганная Верочка.

Через полгода к ней приехал Володя. С одной сумкой. Жанна Ивановна подумала: «Какой он все-таки благородный, что все оставил бывшей жене».

# Ваш поезд пришел, мадам Брошкина!

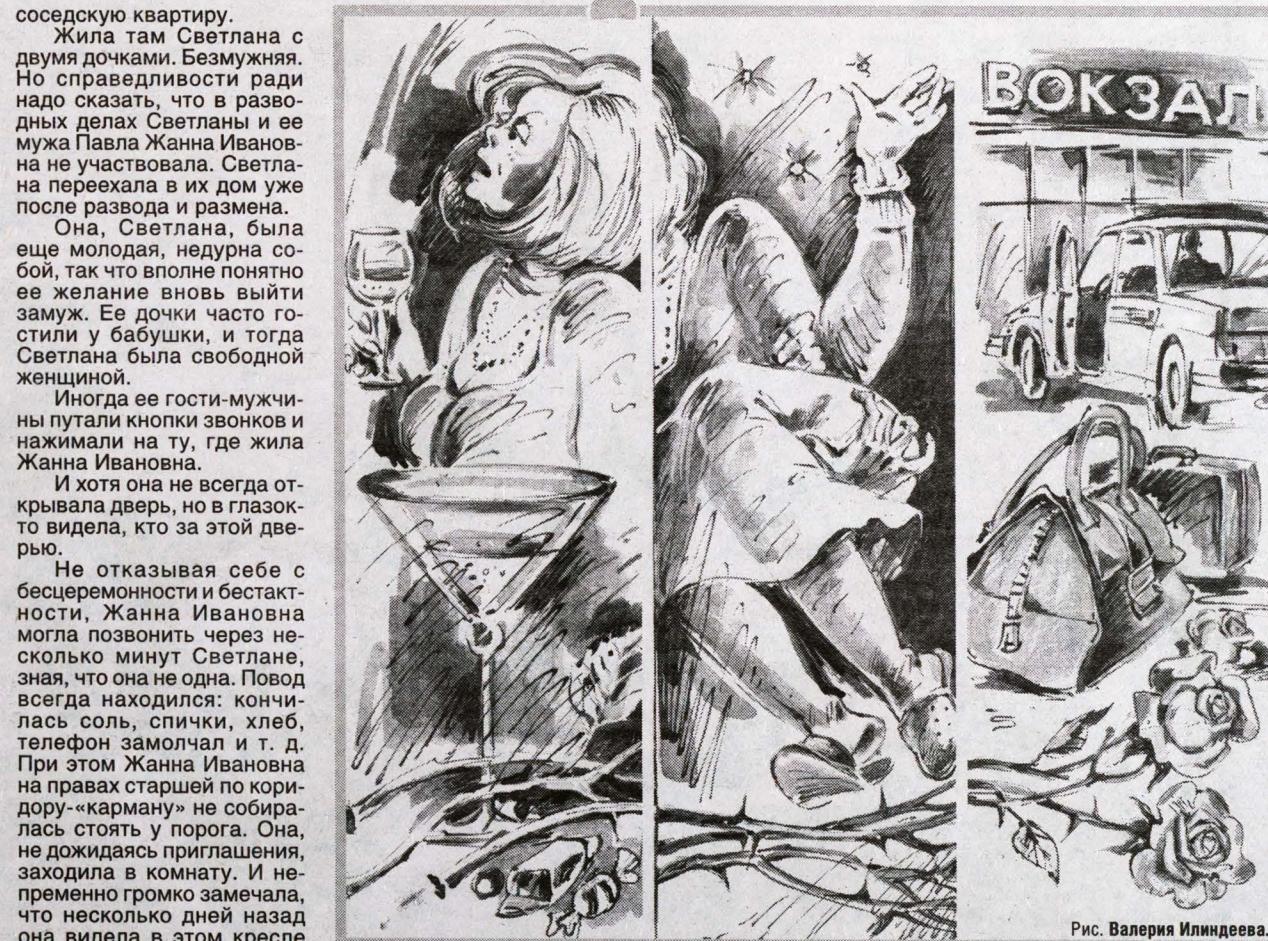


Рис. Валерия Илиндеева.

Жанну Ивановну из квартиры и не поставил бы на ноги перед ее дверью.

— Какой нахал! — пыхтала Жанна Ивановна.

— Не может быть! — смеялась Светлана. — Он вас на руках несет... А вас вообще-то носили? Наверное, все-таки чаще роняли...

## Неделя без содержания

После своего унизительного «выноса» Жанна Ивановна решила... заболеть. Но оформить «больничный» так и не получилось. Не было для этого оснований.

Обстановка в кабинете и в «кармане» сложилась не в пользу Жанны Ивановны. Все устроили ей бойкот. И уже не жалели, а презирали. Откровенно.

Менять работу и квартиру в возрасте Жанны Ивановны было рискованно, а потому она решила «исчезнуть» на время. Написала

ответы, покинула кабинет ничуть не ущемленной.

Вечером, как ни в чем не бывало, она позвонила Светлане. Но не перешагивала порога и не заглядывала через плечо хозяйки, попросила соседку присмотреть за ее квартирой.

Светлана согласилась. И вновь показалось Жанне Ивановне, что сделала она это очень даже охотно. Значит, не хочет лишних свидетелей. Ой, что теперь у Светланы будет, что будет...

Но Светлана сама сообщила новость:

— А ведь мы с бывшим мужем, то есть отцом моих дочек, вновь пожениться решили. Оказывается, мы до сих пор любим друг друга. Обещали друг другу все забыть и все начать с чистого листа.

Все забыть, значит. А эти визиты?! А-а, пусть, ей-то какое до всего этого дело?

Сказав себе так, Жанна

своем, дебошире и пьянице, разочаровалась.

Но Жанна Ивановна все равно Валентине не верила. О чём и брату сказала. Андрей строго посмотрел на сестру. Он хоть и был младшим, но мог очень сильно разозлиться.

И вот, чтобы окончательно не ссориться с семьей брата, Жанна Ивановна перестала ездить к нему в гости. А тут вдруг надумала. Да и ехать было больше не к кому.

Конечно, она предварительно позвонила. И по голосу Валентине поняла, что не очень-то ее ждут. Но билеты-то были уже куплены.

Поздно мы с тобой встретились

Кто-то в поезде спит или исповедуется попутчикам. А Жанна Ивановна просто лежала на своей верхней полке и думала, думала.

Будто пленку, прокручивала она назад свою жизнь.

Ольга  
ШТРАУС.

20 марта 2004 г.

Кузбасс

## театр



**Завтра — Международный день кукольных театров. И хотя UNIMA (Международный союз кукольников) справляется в этом году свое 75-летие, праздник этот во всем мире будет отмечаться всего второй раз. Кемеровский театр кукол намерен принять в нем самое горячее участие. Художественный руководитель и главный режиссер театра Дмитрий Вихрецкий в Международном союзе кукольников состоит уже несколько лет.**

— Это братство. Такой нетайный орден единомышленников. Кукольники — вообще народ особый... Мне один знакомый рассказывал: в гастрольном турне за рубежом его «кинуп» продюсер. Наш артист-кукольник со своим спектаклем остался буквально на улице — без денег, без языка, без сцены... По счастью, у него было при себе удостоверение члена UNIMA. С этой бумагой он зашел в ближайший кукольный театр — и все устроилось как по волшебству: и продолжение гастролей, и сборы, и публика... Своих в этом братстве не бросают.

Кстати, наш театр в самое ближайшее время собирается вступить в члены UNIMA.

— Надо полагать, не для того, чтобы гастролировать «автостопом по Европам»...

— Нет, конечно. Но членство в UNIMA — это возможность участия в разных фестивалях, это информация о всем том новом, что делается в сфере кукольного театра, это связи, это расширение горизонта.

А в Международный день кукольника зрителей, пришедших на спектакль, в Кемеровском театре кукол встретит Петрушка.

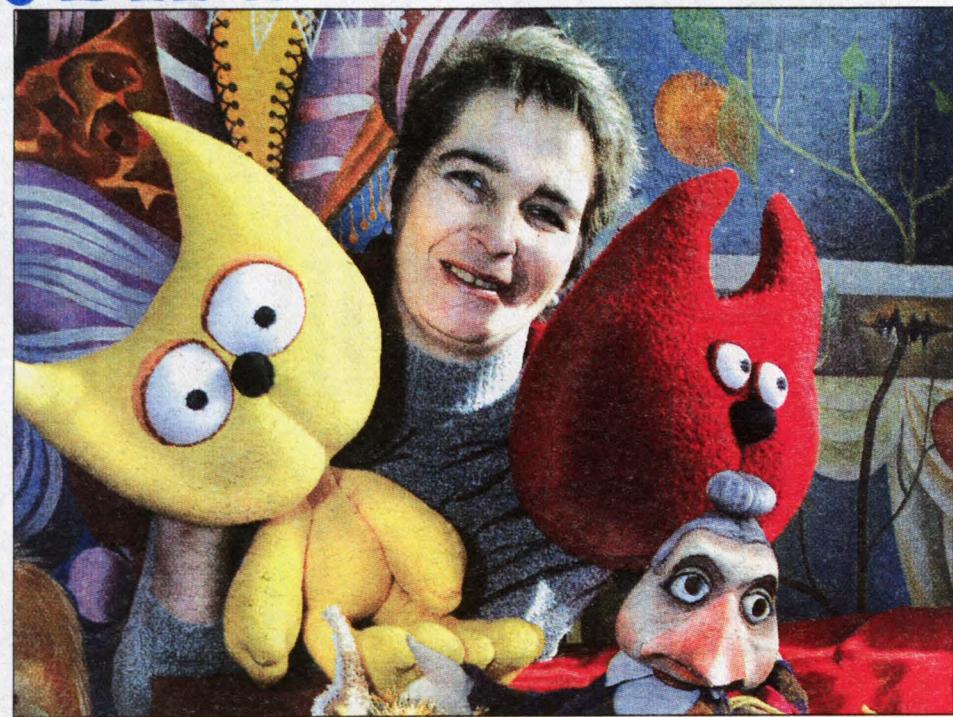
— Петр Петрович Уксусов, — поправляет Дмитрий Вихрецкий. — Именно так полным именем на Руси издавна звался этот персонаж.

Между прочим, в старину артисты-петрушечники вставляли себе в рот специальный пищик — приспособление из двух серебряных пластин, соединенных тканью. Это было что-то вроде искусственных связок. Именно пищик придавал голосу Петрушки особенный, незабываемый тембр. «Почтеннейшая публика!»

Сегодня в России работать с пищиком умеют всего лишь пять-шесть актеров. Александр Попов, который будет завтра исполнять роль Петрушки, к их числу не относится. Пока. Вихрецкий уверен, что искусству работы с пищиком он непременно обучится. Ведь не только люди оживляют кукол. Куклы людей — тоже.

...Они и впрямь совершенно особые существа. Психотерапевты, например, уверяют, что игра в куклы может вылечить человека от серьезных недугов. Невроза, скажем. А дети, страдающие

# Петр Петрович Уксусов и котенок Гав



Елена Наполова — художник театра.



Труппа Кемеровского областного театра кукол.

аутизмом, первые шаги к выздоровлению делают, именно обаяясь с куклами.

Елене Наполовой неврозы не грозят. Хотя бы потому, что в куклы она играет всю свою жизнь. Точнее, придумывает их. Рисует. А потом по своим эскизам воплощает в вате, плюше, поролоне или папье-маше.

Жизнь в этих сказочных принцесс, лисят, медвежат, разбойников и зайчиков вдохнут артисты. На сцене. Но Елене и пяти другим сотрудникам бутафорского цеха живыми куклы кажутся задолго до этого.

— Самое интересное — наблюдать за нашими девочками-мастерицами, когда они впервые своих кукол на сцене видят. Столько смеху! Порой и не подозреваешь, что сшитый тобой кот имеет такое лукавое выражение лица, а пес может быть таким печальным...

Режиссер же Дмитрий Вихрецкий, напротив, убежден:

многозначность кукольных выражений — заслуга художника. Именно от его искусства зависит, будет ли кукла податлива, пластична, выразительна в актерских руках.

Пока мы разговариваем, он крутит в руках персонаж будущего спектакля «Котенок по имени Гав». Вроде ничего особенного в них нет — обычные мягкие игрушки. Разве что шеи и лапы слегка длинноваты, да на затылке и у хвоста имеются две петельки. Стоит зацепить эти петельки пальцами... И вот уже наивный котенок недоуменно пятится к краю стола, а щенок приплясывает всеми четырьмя лапами...

Планшетные куклы (те, для чего оживления необходима лишь плоская поверхность, стол, например), по мнению режиссера, ничуть не хуже привычных перчаточных. Или марионеток. Или поролоновых ростовых.

Тут все зависит от замысла спектакля.

— Конечно, самые сложные в изготовлении — куклы из папье-маше. Трудоемкий, многогодильный процесс. Но я и люблю их больше всего, — признается Елена Наполова.

— Потому что тут уж все твое, как вылепишь, так и заживет в персонаж...

Хотя справедливости ради надо сказать, порой куклы ведут себя совсем не так, как планируют их «родители».

— Для сказки «Госпожа Метелица» я сделала из папье-маше падчерицу. По сценарию, она все время должна леденец облизывать. И так она, бедняжка, этим леденцом свои щечки исшоркала — после трех спектаклей пришло лицо заново рисовать...

Принесенных на реставрацию кукол Елена воспринимает как израненных в дворовых баталиях детей. «Жалко до слез!» Только бинтами и зеленкой тут не отделаешься. А вот от стро-

гих «мамских» нотаций по адресу артистов удержаться не может.

Хотя бывает, и артисты высказывают серьезные претензии художникам и конструкторам: если кукла неудобна в движении, неполушна или тяжеловесна...

Директор кукольного театра Ян Зверянский рассказывал как-то о персонаже (всадник на коне), который весил более восьми килограммов. Попробуй поуправляй на весу такой машины! Куклы Елены Наполовой имеют строгое ограничение по весу: она сама себе ставит такие пределы и старается четко их выдерживать. Выручает современные материалы. Все персонажи для последнего спектакля, например, набиты не ватой, а холлофайбером.

Как у каждого творческого человека, у Елены Наполовой бывают и неудачи. Сделала, например, кошку для спектакля «Жила-была кошка»...

Хотелось изобразить этакую томную роковую красавицу с тонкими чертами. Вытянула мордочку... В результате кошка эта из зрительного зала стала смотреться настурально как... лошадь. Пришлось делать новую.

Впрочем, Елена не сошрущается и не грустит. Ведь каждая сделанная ею кукла — это как еще одна жизнь. Со своими удачами-неудачами, радостями и печальми, триумфом и забвением...

А в промежутках между спектаклями куклы сидят в специальных ящиках-сундуках. Нет-нет, вовсе не грудой тряпья! Аккуратно расправленные на специальных вилочках-держалках, они ждут своего часа. И кто знает, какие видения и призраки, какие недоговоренные слова и невысказанные чувства, какие мысли и эмоции бродят тогда меж этих фигурок?..

Фото Юрия Юрьева и Юрия Сергеева.

Анна  
ТИМОЩУК.Федор  
БАРАНОВ.  
Фото.

# творчество

Лет пятнадцать назад попала в кинотеатр на просмотр, как сейчас помню, какого-то трехчасового индийского фильма. Тогда это было очень модно — смотреть индийские фильмы. И главное, что запомнилось, это то, как влюбленные выражали свои чувства друг другу. Они пели и танцевали. Выразительная мимика, жесты, каждый изгиб рук означает скрытый смысл, движения шеи и головы, улыбка — и все это изящно вплетено в танец. Впрочем, мало что тогда в нем поняла. Каскад странных изогнутых поз, в которых танцовщица замирает, подобно статуе, быстрые движения пальцев, складывающихся в сложные фигуры, непривычная игра глазами... Лишь позже узнала, что дар истинной танцовщицы сродни талантам йогов, способных жаром своего тела на несколько метров растопить вокруг себя снег и лед Гималаев. В основе того и другого — совершенная работа с психоэнергетикой.

## Открываем «третий» глаз

Девушки, закончив двухчасовое выступление, полное резких, стремительных прыжков, свежи, как цветок лотоса. При том, что густо, по-театральному, накрашены, облечены в пышные традиционные одеяния.

«Неужели не жарко?» — именно этот вопрос задала Екатерина Горяиновой, руководителю юргинского танцевального коллектива «Цветок лотоса», после того, как она вместе со своими подопечными спустилась со сцены в зал.

Екатерина лишь улыбнулась в ответ и начала рассказывать...

— Первый индийский фильм посмотрела в пять лет — была очарована пластикой индийской. Первоклассник начала «сольную» карьеру. Собственные постановки появились семь лет назад, уже после окончания школы, впрочем, как и свой коллектив — «Цветок лотоса».

Практически без финансирования она и ее воспитанники (от 5 до 24 лет) стараются постоянно разнообразить свой репертуар новыми номерами, приподнять для зрителя завесу далекой загадочной Индии. Среди большого количества индийских танцев (около полсотни), которыми располагает «Цветок лотоса», есть народные, классические и эстрадные.

Сегодня ансамбль танцует в основном полуласкательные танцы, один из них — о боге Ганеше (сыне Шивы). Также в активе: «Панджаби», «Ганг», «Ритмы любви» и «Шатер».

— Классические танцы — сложнее — слишком много правил: положение рук, ног. Да и зрителю еще не готов — может и заснуть... Потому как в классике музыки нет, сплошные ритмы и звуки, — поясняет Екатерина, — приходится идти на поводу у зрителя, которому сегодня нужно в первую очередь шоу.

Танцовщица не перестает удивлять. Бывает так, что она



надолго остается в одной позе — танцуют, проявляя удивительную гибкость и скорость, только ее пальцы и кисти. С помощью языка жестов, именуемых «хастами» и «мудрами», ведется повествование. Например, скрепленные мизинцы обеих рук означают близость и дружбу, а соединенные указательные пальцы, наоборот, вражду. Выполнение этих жестов имеет немалый психофизический эффект.

Он отлично известен педагогам и логопедам, использующим пальчиковые игры для развития у детей речи и сообразительности. Врачи видят в хастах и мудрах стимуляцию точек акупунктуры на пальцах, в результате чего голова становится чище и легче. А индусы полагают, что такие конфигурации активизируют «третий» глаз.

Удивительное дело, но положение рук может символизировать ночь, свет, реку, коня, жару, открывание и закрывание двери, улицу, равенство, клятву, идеально-го правителя, волны океана,

сон, восхваление...

— Екатерина, что еще развивает танец?

— У моих девочек нет «модной» сейчас болезни — сколиоза. Все очень просто — позвоночник всегда должен быть прямым, иначе ничего не получится. Это и хорошая гимнастика для глаз: такие «стрелялки» тренируют глазные мышцы лучше всяких тренажеров.

Вряд ли в коллективе задержится человек, который не обладает отличной физической подготовкой, превосходной пластикой. Хотя... при большом желании этому можно научиться, как, впрочем, и великодержавному владению искусством пантомими.

— У вас такие необычные украшения, вы их где-то заказываете?

— Иногда выписываем из Москвы. Классические украшения из Индии трудно достать — помогают коллеги из Казани. И удовольствие это не из дешевых. Традиционное головное украшение состоит из длинного плоского обруча,

окаймляющего лоб, пробор украшается тикой, по обе стороны которой крепятся две большие заколки, символизирующие солнце и луну (мужское и женское начало)

— эта конструкция стоит не менее полутора тысяч рублей. Серьги, имеющие форму купола, обходятся в пятьсот рублей, такая же цена на колье (хар), которое надевается на шею, на груди — «мала» (ожерелье), которое «тянет» на полторы-две тысячи.

Действительно, зрелищно смотрятся на щиколотках ножные браслеты — гунгру, которые своим звоном помогают поддерживать четкий ритм танца. Возникает мысль, что этот мелодичный, ненавязчивый звон вполне способен ввести зрителя в транс... На лбу почитательницы индийской культуры непременно красная точка — бинди, символизирующая третий глаз владыки танца — бога Шивы. Подошвы ног и кончики пальцев на руках красятся в красный цвет. Девочки для этой цели ис-

пользуют химическую краску, а ранее красили хной, которая обладает охлаждающим свойством. Почему красный? Цвет богини Лакшми символизирует благополучие и спокойствие плюс эффективно смотрится со сцены.

## Ритмы тамбурина

Индийские танцы очень позитивны и говорят, как правило, о любви в ее многообразном проявлении. Все вертится вокруг девяти эмоций: счастье, гнев, отвращение, опасение, горе, храбрость, сострадание, удивление и яность. Что касается музыки — это богатая смесь народных песен, исполняемых под аккомпанемент традиционных индийских инструментов, таких как барабан, гармоника, тамбурины, и под ритмичные хлопки в ладоши в такт музыки.

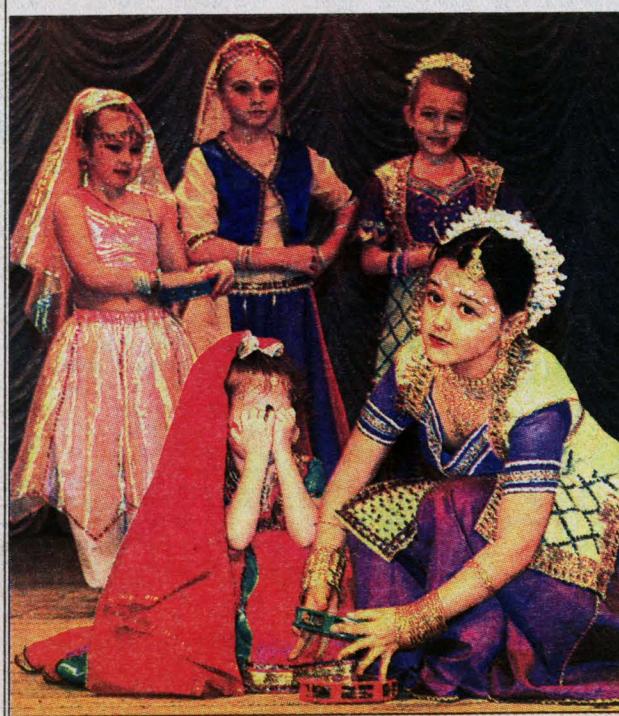
Впрочем, и не зная всего этого, вы все равно сможете получить огромное наслаждение. Язык сердца, на котором говорят и классические, и народные индийские танцы, понятен без перевода человеку любой страны, любой национальности, любой религии.

Катерина и ее коллектив мечтают попутешествовать по России:

— Хотелось на других посмотреть и себя показать, как это было в конце 2002 года. Тогда на конкурсе-фестивале исполнителей индийского танца наш ансамбль занял почетное третье место, а программа была не из легких. Ни народность, ни эстрадность на подобных творческих конкурсах не приветствуются. Это не помешало войти в число лауреатов вслед за сильнейшими коллективами из Казани и Ростова-на-Дону. Хотим показать жителям Кузбасса свой первый спектакль — «Легенда о Савитри». И получить почетное звание народного.

И, конечно, побывать в жаркой, энергичной Индии — стране красивых любовных признаний.

Юрга.



Наталья  
ЕВГРАФОВА.



20 марта 2004 г.

**Кузбасс**

## стильная жизнь

# Экстремальные удовольствия

## Леонида Шитикова

— Леонид Владимирович, знаю, что вы заслуженный путешественник России. Что это за звание, что оно дает и кому дается?

— Звание это — нечто среднее между мастером спорта и мастером спорта международного класса, если по классификации. Но можно и не быть мастером спорта, достаточно как минимум иметь набор из десяти путешествий высшей категории сложности. А что дает? Моральное удовлетворение, уважение товарищей и чуть-чуть гладит самолюбие. Кроме того, получаешь звание инструктора по этому виду туризма. Практически — удостоверение профессионала.

— Вы что ли мечтали путешествовать с детства?

— Да нет. Окончив Юргинский техникум, по распределению работал на большом заводе в Волгограде. Там была гребная секция и даже олимпийские чемпионы. Гладкая гребля на байдарках, вот я и занимался. После армии пришел к нам на «Химмаш», там водный туризм любили. Тоже секция была. Моя первая любовь — байдарки...

— Интересно, за что можно полюбить байдарку?

— За скорость и маневренность. Деревянный каркас, обтянутый тканью, т.е. очень хрупкая, и есть риск. Бесшумная. Можно плыть и любоваться красотами окружающей природы. Устал, счалился с соседом и плывешь, как на плоту, отдашьшь...

— Это чисто мужской вид спорта?

— Да нет. У нас даже шутка есть: альпинизм — школа мужества, а туризм — школа замужества. Обычно там и знакомятся, часто смотришь, в поход сходили — новая семья появилась. Сплав, даже экстремальный, это всегда и общение. Ходишь еще и потому, что люди интересные. Сначала на байдарках ходили, потом плоты деревянные появились. А это — монстр, покруче байдарки. И очень трудно управляется. Потом появились плоты надежнее: каркас деревянный и автомобильные камеры. И все самодельные, из собственных идей. Не моих, конечно, других любителей.

— Но это же страшно — плыть по горной реке на чем-то самодельном и мало приспособленном?

— У нас экипировка соответствующая: спасательные жилеты, наколенники, налокотники, чтобы при перевороте не травмироваться. Да и страх — не что иное, как составляющая общего удовольствия, включающего в себя не только физические нагрузки, но и психологические. Иногда только от вида препятствий у самого мысль возникает: «И чего тебе дома не сидится, люди сейчас лежат где-нибудь, на солнечке грекутся, а ты?»

— А действительно, почему? Как вы сами себе на этот вопрос отвечаете?

— А вот когда пройдешь препятствия, совсем другие мысли и ощущения появляются. Мужчине в городе трудно себя реализовать. И от всего негативного, что накапливается за зиму, нужно как-то освободиться. Эмоционально спортивный сплав равнозначен работе в школе. Я уже давно работаю учителем труда и знаю, что говорю. А здесь и общение совсем на другом уровне. И отдых по полной программе.

— Мне кажется, все путешественники — немного философы, путешествия располагают к размышлению, позволяют побывать

Как вам нравится проводить свой отпуск? Почти уверена, сколько людей, столько и вариантов ответа. Признаюсь, я никогда не понимала тех, кто предпочитает солнечный морской берег или лесную тишину каменистым берегам таежных речек, сплаву на плотах, комарам и костру. Мой гость именно такой человек.

Леонид Шитиков — известный водный турист, занимается им с удовольствием и достаточно профессионально.

По Катуни.

одному, от всего отрешиться. Какие мысли вас посещают?

— Отстраняясь от обычной жизни, бытия, переосмысливаешь ценности. Ищешь смысл в жизни. Кто-то занялся коммерцией, кто-то политикой, а я, как советовал Пржевальский, тороплюсь увидеть землю. На коммерческие туристические чудеса, которые показывают по телевизору, денег нет. Потому и делаю то, что могу сам, с наименьшими затратами.

— Хочу понять, что чувствует человек, как меняется, побывав на сплаве?

— Что он не хуже, а может быть, и лучше самых успешных людей. Что все, что происходит вокруг, не более чем мышиная возня. Что смысл жизни у каждого свой. Особенно, когда увидишь, как та же Агафья Лыкова живет. Я в деревне вырос, мне ее был понятен, а для «детей асфальта» в ней многое поразительно. У нее и философия своя, и жизнь, наполненная своим смыслом. Она каждый свой день записывает, очень древние книги, еще допетровского времени, от руки написанные, читает.

— Вернемся к быту туриста. Трудно представить себе: лето, реку, плот, костер без песен и гитары. Вы наверняка поете под гитару, у вас есть любимая песня?

— Одной любимой нет. Мой душа ближе Визбор. Окуджава, из Высоцкого кое-что, особенно последние песни. А Визбор — лучший, альпинист, турист, журналист. Иногда что-то свое получается. Вдруг промелькнет. Иной раз пройдешь речку — и ничего. А иногда что-то лирическое складывается. То ли от настроения, то ли от погоды, то ли от

климата в группе...

— А кто на сплаве командует парадом? И если кто-то не пришелся ко двору, его в следующий раз не берут?

— Конечно. Да он и сам не пойдет. От него все дистанции.

— Никто не любит, чтобы им командовали. Ты идешь

порыбачить, отдохнуть, повеселиться, с мужиками пообщаться, на гибаше, на Катуни.

— Самозваные «командиры» утомляют. А формальный руководитель всегда есть. Обязанности каждого члена команды расписываются. Кроме капитана, есть лоцман, завхоз.

— Врач обязательно. Там много обязанностей. Каждый придет. Поворачат немного, но делают. Есть еще и правила безопасности путешествий, которые нужно соблюдать.

— А еще я знаю, вы были

гидом на коммерческих рейсах по Катуни. Кто были ваши подопечные, что это за люди и как они ведут себя в непредвиденных ситуациях?

— Мне больше нравится слово «проводник», гид ездит в автобусе с микрофоном. В

коммерческие маршруты ходят люди состоятельные, которым хочется экстрема и что-то увидеть самим. Непредвиденные ситуации в коммерческих походах не бывает. А запомнившиеся туристы есть. Например, семейная группа из Нижнего Новгорода. На рафте с грузом мы везли девять ребятишек от 6 до 12 лет. Хотели их через порог берегом пропустить, но родители настояли, чтобы по воде плыли. Дети радуются волнам, визжат. У них просто страха пока нет.

— Эмоции положительные. Или австралийский консул с семьей. Мы для его жены питьевую воду везли. А потом я нашел корягу интересную и им

подарил. Так они целый вечер ее упаковывали, каждый пруток обвязывали, чтобы не сломать в дороге. Был англичанин, кстати, учитель, он почти профессиональный каякер, шел сам. И кого-то стравил еще, чтоб воды не нахлебались...

— Иностранцев что-то удивляет в походном быту?

— То, что мы борцы, сулы разные готовим каждый вечер. Они к сублимнатам привыкли.

— Да бана таежная. На стоянках места есть специальные.

— Там уже лежит подобие топки из круглых камней. Ее топишь

очень долго, потом все выгребаешь,

накрываешь быстро тентом, лучше мокрым. Стакан воды выплескиваешь на камни и — парься, а потом в реку сразу. Кто-то просто греется.

— А вам доводилось «воды похлебать», себя удивить?

— А как же. Кто воды под

плотом не хлебал, кто не переворачивался, тот неправильно ходил: или по гладким речкам или не так. Обязательно перевороты бывают. Не в каждом походе, но бывают. И себя

удивил на Чульышмане. Пороги проходили. Мы вдвоем на «бульбике» ушли вперед, «бульбик» — два колеса и посередине рама.

— Самодельное изобретение одного новокузнецчанина. Он хорошо тем, что при перевороте сам снова встает.

— Мы прыгнули с водопада метров в 5. И нас зажало. Напарник — в шоке. Я — под слизью,

пена идет через кольцо, дышать нельзя. Отстегнуться

боюсь, выбросить может, а дальше еще один такой же

порог. Я тянулся так, что вырвал «с мясом» четыре болта на 8.

— При этом не дышу, уже до 100 досчитал. Кое-как вырвался. Так и узнал, что могу

при необходимости не ды-



Фото Федора Баранова.

Леонид Шитиков.

шать.

— Расскажите про Кэмп-трофи, вы ведь там суть были?

— Отборочные соревнования фирмой Кэмп проводятся, чтобы набрать команду для чемпионата мира или Европы.

— Это, конечно, шоу, реклама и демонстрация своих финансовых возможностей. Призы у них очень хорошие. В первый раз, например, на Катуни женский экипаж из Барнаула (шесть девчонок) наградили гидрокостюмами, а он один стоит \$ 200. Это очень удобные костюмы, особенно весной, когда вода холодная и погода холодная. Вода попадает на него, нагревается, и тебе тепло и уютно.

— А тусовки походные устраиваются?

— А как же. Народ требует развлечений. У нас и музыка всегда есть. И танцы бывают.

— Змей (их на Катуни очень много) распугаем и танцуем.

— Как? Берешь дихлофос какой-нибудь, обрызгиваешь дорожку вокруг большого круга, змеи уже не лезут. И праздник начинается.

— Поговорим о любви. Что вы о ней знаете?

— Знаю точно, что сначала она бывает страстью и сильной. И это — юношеская любовь.

— А потом переходит в другую стадию, когда человека

рядом с вами воспринимаешь родным и близким. Не говорить каждый день: «Я тебя

люблю», а поступками показывать это. И доверять друг другу. Я всегда позже жены домой прихожу. Но она знает, что я на работе. Если и засидишься с мужиками за полночь, моя мудрая Лена никогда не станет сразу отчитывать, дождется утра, когда я адекватно смогу вину свою осознать. И ответной реакции негативной не бывает. А многие из-за этого ссорятся. Вообще, вся наша жизнь на любви держится.

— А жену вы брали с собой на сплав?

— Ходили как-то раз всей семьей: я, она и две наши дочери. Попали в непогоду. Лена не понравилось. Да и сидеть целый день в одной позе непросто. И воды она побаивается. Не понравилось ей все.

— Мужественный пapa принимал участие в воспитании девочек?

— Да практически никого. Ими мама больше занималась. Я считаю, что воспитывать детей надо собственным примером: достаточно того, что они видят, как родители себя ведут, как они друг к другу относятся. У нас и поводов для ссор не было. Если и ссорились, то девочки при этом не присутствовали. У нашей семьи характер сдержанний.

— Есть что-то, чему бы вам хотелось научиться?

— Конечно. Языков бы пару иностранных выучить, хотя бы на разговорном уровне. Английский, итальянский или испанский.

— Что вы умеете делать дома?

— Мужскую работу любую. Что-то поменять, что-то починить. Кроме электроники. Мне еще отец говорил, что у мужчины должно быть две руки: одна левая, другая правая. И тогда он любую работу может сделать. Плохо, когда две руки и обе — левые, да язык при этом длинный.

— Вы на кухне помогаете жене?

— Лена гораздо лучше готовит. В походах готовлю. На природе все кажется вкусным. Поймал хариуса, испек его на рожне (палочка такая, как шампур) без соли, не потрошенному, потом со шкуркой все убирается. Вкусное, нежное мясо получается. Ничего не знаю проще оладушек: вода, мука, яйцо и масло. А дома больше всего люблю пельмени.

— Какие фильмы смотрите?

— Из американских фильмов мне больше нравятсяwesternы. Типа «Хороший, плохой, злой». Ковбойские фильмы. Там съемки хорошие, природа красава. Блокбастеры они профессионально делают, уж если деньги большие имеются, то посмотреть есть на что. Смотришь — отдыхаешь.

— Какую черту собственного характера вы считаете своим достоинством?

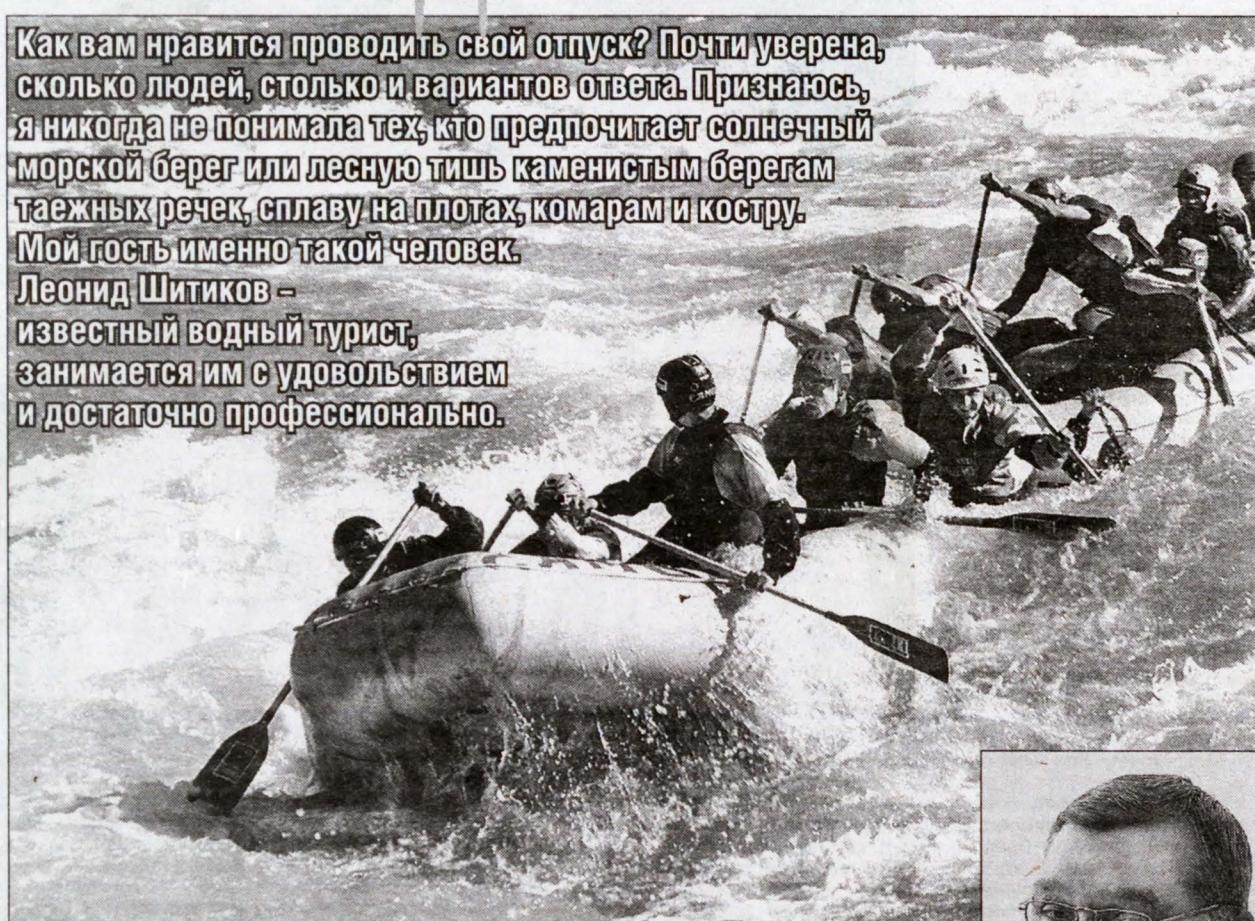
— Наверное, хорошее упрямство. Стараюсь цели своей добиваться.

— А недостатком?

— Не умею говорить «нет». Представьте ситуацию: вас просят помочь что-то сделать, чего вы делать не обязаны. Можно сделать, а можно и не сделать, не вина это рабочая. Но всегда выходит, что моя. Думаю, это все-таки недостаток характера.

— Китайская мудрость гласит: счастье — это что-то делать, кого-то любить и на что-то надеяться. С этой точки зрения, вы счастливый человек?

— Хорошая мудрость, надо запомнить. Наверное, у меня все это есть. С деревом еще люблю работать. Делаю разные бытовые, прикладные штуки. И раздаю. Бывает, прихожу к кому-нибудь домой, вижу деревенскую посуду. Спрашиваю: «Где взял?» — «Да, ты же мне и подарил». А я уже и забыл, что делал.



# краски природы



Николай  
КАРЕВ.  
Фото автора.



Кузнецкий Алатау. На фоне Большого зуба.

# Ходим по золоту

Прежде всего следует пояснить заголовок этого эссе. Для чего приведу здесь неизвестный, уверен, анекдот, а может быть, и был. В старинный город Сузdal прибыл американец. Не то профессор истории, не то бизнесмен от истории, что, думаю, без разницы. Так вот. Встретил гостя глава Суздаля и повел его по старинным закоулкам. Ходит американец, дерет голову на купола и кресты церквей и монастырей, прикасается с дрожью к древним камням стен да как закричит: «По золоту ходим! Глава города аж в сторону отскочил: «Как по золоту?» Удивился очень. Американец же то в одну сторону пальцем тычет, то в другую, туда, где рабочие древнюю бульжную мостовую асфальтом закатывают, где дровосек чурбаны колят на могильной плите какого-то князя сузальского. Потом уж, в кабинете у главы, американец объяснил удивленному начальнику суть вопроса. Сузdal – древний город. Это историческая ценность Руси великой. И она во много раз дороже золота. Бывал я в Суздале. Пил медовуху в монастырском подвале. Обедал в трапезне, заказав стерляжью уху опять же по-монастырски, какой монахи питались в дни Великого поста и другие дни. Вкусил и иную пищу, приготовленную по старинным рецептам. Но все это происходило намного позже, как приезжал американец. Однако уже в это время асфальт успели срыть и снова площади укрыть бульжником. В храмах повсюду проводились реставрационные работы. Облик древнего города начинал проглядывать явственней. Из монастырских келий переселялись в новые «хрущевки» жители. В монастырях во всю мощь работали трапезни, в подвалах – виноварни. Одетые в старинные русские платья и кокошники девушки еле-еле успевали обслуживать прибывающих в Сузdal туристов. Было очевидным, что визит того американца не пропал зря.

От прелюдии перейдем к эссе. К написанию его меня побудило чтение закона о развитии туризма в Кемеровской области, который был принят в конце прошлого года. Редко испытываешь такое удовольствие от чтения законов. Правда, вкрадываясь тайно и одна сомнительная мысль о несбыточной мечте. Ведь мечты так редко сбываются. Однако оставим на время недоверчивое отношение к некоторым аспектам интересующему нас закона. Наконец-то в области ожидается коренная перемена организации туризма и его развития, предусматривающая размещение туристических объектов, строительство их, инвестирование и другие вопросы, так или иначе связанные с туризмом. Отрадно, что такое мертвое дело, как издание буклетов, карт-схем туристских маршрутов и другой печатной продукции, свидится с места. Двадцать

лет я работал над своей книгой «Вешки года», своеобразной иллюстрированной энциклопедией природы Кузбасса, считая ее нужной не только широкому читателю, но и тем, кто любит родной край, кто желает с ним познакомиться ближе, познать его красоту и природные богатства. Теперь есть надежда, что книгу издаут.

Кемеровская область с ее уникальным географическим расположением буквально напитана в любой ее точке туристическим «золотом». Какое разнообразие ландшафтов, начинает от холмистых таежных и степных равнин Кузнецкой котловины до альпийских форм рельефа, горных тундр и ледников! Это живописные хребты Кузнецкого Алатау и Горной Шории, Салаирского кряжа. Это неисследованные еще пещеры. Все – ледниковые озера, альпийские луга, необъятные таежные леса – ждет своего исследователя нашего богатства и поэта,

прославляющего неповторимую и уникальную природу края.

Попробуйте в другом месте найти столь живописные горно-таежные реки, какие имеются в Кузбассе? Нет таких рек в других местах! Главная водная артерия – река Томь, протекающая в пределах Кемеровской области на протяжении 480 км, и ее крупные притоки Мрассу, Кондома, три Терси, Кия и другие представляют собой неповторимые живописные этапы горно-таежных рек. Разве это не рай для туристов?

Особый интерес для любителей путешествий, несомненно, будут представлять и наши исторические, природные, археологические памятники, каких на территории Кемеровской области много. Можно назвать в этом ряду прежде всего заповедник «Кузнецкий Алатау», «Шорский национальный парк», где, кстати, до наших дней сохранились таежные хутора-улусы коренных жителей-шорцев со своеобразным бытовым укладом и ведением хозяйства, где целы еще хозяйственные постройки и утварь. Разве не интересно побывать в глуби вековой истории?

На территории области в «двух шагах» от Кемерова действует всемирно известный музей-заповедник «Томская писаница». Чуть выше по реке на правом берегу памятник древности «Тюльбергский городок». Еще выше по реке заповедник «Липовый остров», где можно окунуться под сенью древних реликтовых лип. Сто раз и больше можно перечислять памятники природы нашей области. К сожалению, ко многим еще не проложены туристские тропы.

Не только редкая природа Кузбасса и его природные красоты могут служить притягательной целью для туриста. В области имеется большое культурно-историческое наследие. В частности, разведаны многочисленные неолитические могильники и стоянки человека, писаницы Томской, Новомарковской, Тутаевской. Следы древних охотников и их наскальные изображения, несомненно, привлекут многих любителей пустышки и туристов.

Интересна и современная история Кузнецкого края как индустриального центра Сибири. Города, как старинные, так и новые, представляют



Древние идеологические ометены на реке Томи.

собой повышенный интерес. Например, город Маринск, возникший на волне золотой лихорадки позапрошлого века, до сих пор может являться «золотым», только в ином аспекте, в историческом и художественном. То же можно сказать и о современных индустриальных центрах – Кемерове, Новокузнецке, Прокопьевске и других. Но разве их история не интересна?

Рассуждая о развитии туризма в Кузбассе, нельзя обойти вниманием богатство нашей флоры и фауны. Бла-

годаря недоступности многих районов, горных и таежных, на нашей земле сохранилось достаточно редких представителей флоры, среди которых есть краснокнижники и эндемики. И все это следует не только любить, но и сохранять. Полагаю, что развитие туризма должно способствовать этому.

Что касается животного мира, то он достаточно разнообразен и сохранен в пределах нашей области. Несомненно, и этот фактор будет представлять определенный интерес для туризма, включая спортивную охоту и различные биологические наблюдения и фотоохоту.

Пока же мы страшно далеко находимся от тропинок, где густо рассыпано золото. Виноваты пресловутые «дураки и дороги». Смешно сказать, что такой жемчужиной, как наш край, любуются всего чуть более 200 тыс. туристов, а скорее всего еще меньше, в год. А сколько в этих тысячах «своих» и «чужих»? А сколько хотелось бы? Какова «емкость» туриндустрии? Думаю, раз в пять, а то и в десять могла бы быть больше. Вот и получается, что ходим по золоту, не собираем его в бюджет, не набираемся за денежкой.

Для того чтобы жить богаче, надо добывать уголь, варить сталь, расширять химию, развивать машиностроение, добиваться на полях рекордных урожаев. Кто с этим спорит? Но есть еще один неоткрытый сундук с деньгами. Это туризм. Сундук следует открыть и воспользоваться его богатствами по-деловому. Об этом красноречиво и подробно говорится в законе о развитии туризма.

Бывает, у хороших законов между содержанием их и воплощением в жизнь дистанция огромного размера. И часто, чтобы сократить эту дистанцию, нужны деньги. Для воплощения нашего закона надо всего вложить до 2008 года около миллиарда рублей. Тогда будет и транспорт, и дороги, и кемпинги, и обслуживание, и реклама. Пока же развитие этих дел слабенько. Хотя уже можно насчитать в районе Поднебесных Зубьев более десятка туристских приютов, построенных фирмой «Шевалье-тур» и другими. Говорят, что завели даже дойную корову и погладили туристов парным молоком. Налицо развитие туризма в нашем крае. Один энтузиаст частного бизнеса даже соорудил в горах возле речки баньку и моет туристов за приемлемую плату. Однако до покорения вершин еще далеко.

За короткий срок намечается увеличить поток туристов в два раза. Это реально. Хотя потребуются определенные усилия. Пока дан старт.

**Мой адрес:**

650630, Кемерово, пр. Октябрьский, 28,  
редакция газеты «Кузбасс», Кузб.  
Электронный:  
nvk@knews.polenet.ru

**Из жизни  
знаменитостей****Двигатель науки**

Однажды Альберта Эйнштейна спросили, как появляются открытия, которые преображают мир. Ученый ответил:

— Очень просто. Все знают, что это сделать невозможно. Случайно находится один невежда, который этого не знает. Он-то и делает открытие.

**Каждому — свое!**

Когда юный Моцарт в семилетнем возрасте давал концерты во Франкфурте-на-Майне, к нему подошел мальчик лет четырнадцати: — Как замечательно ты играешь! Мне никогда так не научиться.

— Отчего же? Ты ведь совсем большой. Попробуй, а если не получится, начни писать ноты.

— Да я пишу... Стихи...

— Это ведь тоже очень интересно. Пиши хорошие стихи, вероятно, еще труднее, чем сочинять музыку.

— Отчего же, совсем легко. Ты попробуй...

Собеседником Моцарта был Гете.

**Кроссворд**

**Вдоль лесных дорожек  
Много белых ножек  
В шляпах разноцветных,  
Издали заметных.  
Собирай, не мешай!  
Это — ...**

Ответ на эту загадку «соберется» у тебя в зашаренных клеточках, если ты отгадаешь остальные загадки и впишишь их в клеточки кроссворда.

1. Украшал ночную синь Серебристый апельсин, А прошла неделя только — От него осталась долька.
2. Творогу — брат. Сметане — сват. А молоку — Любимый внук.
3. Раскололся дом зеленый На две половинки, И посыпались оттуда Бусинки-дробинки.
4. Вертится Антошка На одной ножке,



5. Кругла, Глубока или мелка, Все равно она...
6. В небе родился, В земле склонился.
7. На стене висит портрет, Отошел — портрета нет.
8. Сердечко, как песочек. Лепестки, как снежочек.

**Загадки**

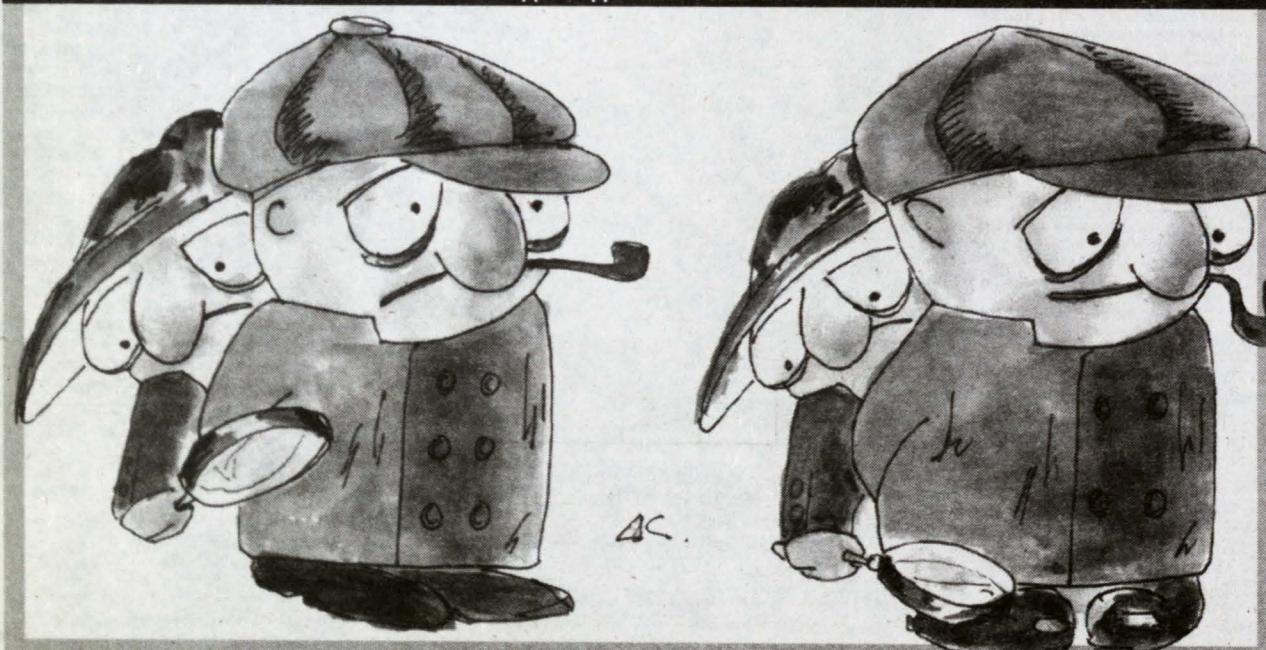
Поверчу волшебный круг, И меня услышит друг. Ещё никто на свете Не смог её поднять. И даже чемпиону Её не обогнать. Напрасно время тратишь, Когда кричишь ей: «Прочь!», Она сама исчезнет, Едва настанет ночь.

Силач я заправский, Всемирно известный, Вращаю колёса, Тяну поезда, А сам — невидимка я, Дух бестелесный, Но ветра быстрее Я мчусь в проводах.

На кривых коротких ножках, Выглядит смешно немножко. С длинным туловищем пёс, Как зовётся, вот вопрос?



Найдите девять отличий.

**Стишок****Б. Заходер.  
Кискино горе**

Плачет Киска В коридоре.  
У нее большое горе:  
Злые люди  
Бедной Киске  
Не дают  
Украсть  
Сосиски!

Наталья КУДРЯВЦЕВА —  
ответственная за выпуск.  
Рисунки Дениса КОВАЛЕВА  
(41-я гимназия).

Ответы на задания,  
опубликованные 28 февраля

**Филворд**  
Мухомор, малахит, минута,  
мысль, метла, миссия, мыло, мораль,  
мушкетёр, метро.

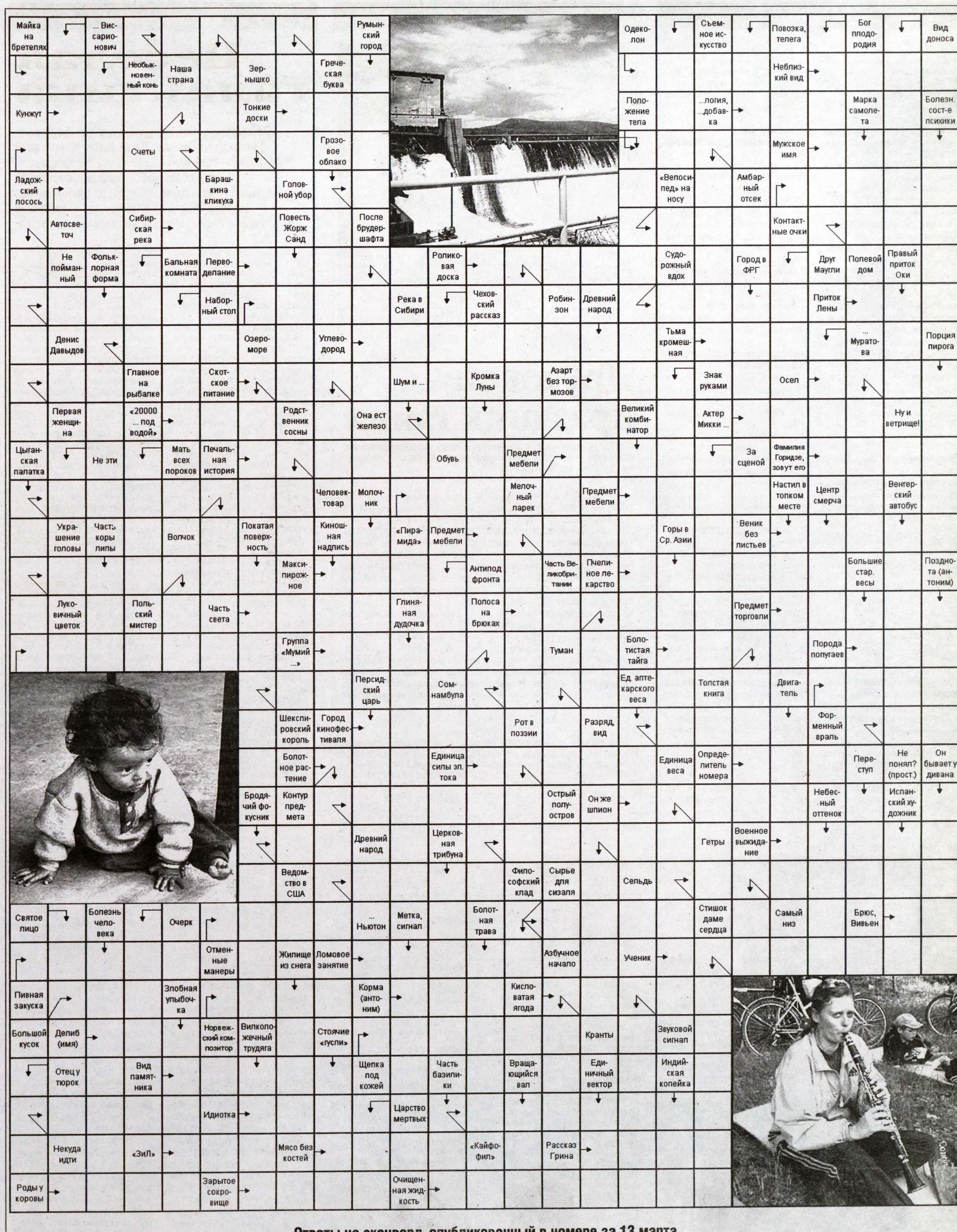
Детская игра: САЛКИ.

**Загадки**  
Лампочка, Пальцы, Патиссон,  
Ландыш.

**15 предметов на букву П**  
Пакет, памятник, постамент,  
пальто, пуговицы, пенсионер, папочка,  
пёс, поводок, повар, поварешка (половник), палец, портфель, помпон,  
пуховик.

Ответы на задания я сообщу  
в следующем выпуске Кузя.

## сканворд



Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 13 марта

Баня. Илот. Кацо. Рундук. Вилок. Удила. Раба. Стаж. Сена. Еруслан. Маис. Ауди. Угли. Аорта. Вал. Лук. Ящик. Онуча. Омут. Арк. Танк. Каа. Анкер. Наум. Романтик. Санитар. Жест. Охи. Айкido. Сок. Самострел. Удача. Орас. Док. Дни. Хна. Одр. Ластик. Пунш. Орт. Гаур. Итог. Пас. Стаккато. Взнос. Кули. Текст. Зло. Объ. Таро. Обыск. Страна. Паб. Купе. Гаи. Привкус. Лобби. Бурже. Стол. Рурк. Конус. Утеха. Столинка. Гоморра. Шалалин. Засада. Разгул. Ева. База. Развязка. Медик. Граб. Тени. Тор. Уха. Палпус. Рао. Гул. Ярмо. Ню. Азу. Иона. Дрозд. Тавр. Иби. Иго. Сезон. Мед. Туя. Дискета. Крыслов. Забор. Омар. Мом. Сын. Инн. Уфа. Опт. Овсов. Угар. Нос. Икс. Сода. Тт. Тюк. Кус. Маз. Скорупа. Игл. Устно. Заплата. Ракоед. Осп. Рей. Беляк. Хлопок. Теллур. Валя. Во. Товарищ. Си. Кугуар. Тара. Трир. Иота. Амбра. Сумо. Бал. Сак. Над. Шпион. Хаза. Сон. Осло. Ад. Багира. Аид. Нектар. Античность. Шумеры. Антон. Аир. Тибр. Алена. Ант. Муж. Анкара. Такт. Укол. Дион. Сапер. Юлия. Луиза. Чик. Канистра. Спектр. Ива. Ежи. Объектив. Удод. Трасса. Кредо. Га. Онагр. Сорняк. Гросс. Юнона. Кант. Ук. Изба. Зек. Аул. Скора. Абуладзе. Шум. Душ. Ухо. От. Лик. Ум. Карло. Атака. Урма.



Наталья НАЗАРЕНКО.

## театр

**КЕМЕРОВО**  
Областной театр драмы

**Большая сцена**

23 марта. Е. Шварц. «Снежная королева» (сказка).

24 марта. У. Шекспир. «Гамлет» (трагедия).

25 марта. Э. Ростан. «Сирано де Бержерак» (романтическая комедия).

26 марта. Ш. Перро. «Кот в сапогах» (сказка).

28 марта. Л. Герш. «Эти свободные бабочки» (блуз).

**Фойе**

23 марта. А. Пушкин. «Борис Годунов» (драма).

26 марта. С. Есенин. «Анна Снегина» (поэма).

**Музыкальный театр Кузбасса им. А. К. Боброва**

23 марта. С. Баневич. «Стойкий оловянный солдатик» (музыкальная сказка).

24 марта. М. Самойлов. «Астрономия любви» (мюзикл).

25 марта. В. Колло. «Брак по-американски» (голливудская комедия).

26 марта. Г. Геловани, Г. Спектор. «Прости мои капризы» (комедия-скандал с французскими песнями о главном).

**Областной театр кукол им. А. Гайдара**

24 марта. Сценическая редакция театра «Необыкновенное путешествие» (спектакль-игра для самых маленьких и не очень больших).

25 марта. Г. Ибсен. «Пер Гюнт» (пластика сконта для актеров с куклами на музыку Э. Грига).

26 марта. И. Игнатьев. «Синяя борода» (стр-р-р-ашная сказка со счастливым концом).

27, 28 марта. Сценическая редакция театра «Проделки козлят» (спектакль-игра для самых маленьких и не очень больших).

**Государственная филармония Кузбасса**

25 марта. Лауреат международных конкурсов ансамбли танца «Сибирский калейдоскоп» с программой «Мистерия любви».

27 марта. Театр «Антреприза» Александра Абдулова. О. Данилов. Мелодрама «Семейная идиллия». Нестрастная история из личной жизни, спектакль о желании любить и быть любимым, о наших надеждах и разочарованиях.

ниях, семейных ценностях. Режиссер-постановщик Дмитрий Астрахан. В ролях: Андрей Панин, Вера Сотникова, Елена Проклова, Ирина Лачина, Юрий Колокольников.

**НОВОКУЗНЕЦК**  
**Новокузнецкий драматический театр**

22 марта. Театр детского творчества «Юность». Л. Барт. «Оливер!» (мюзикл).

23 марта. Открытие пятого городского фестиваля любительских театров «Веселый балаганчик». Театр детского творчества «Юность». Л. Барт. «Оливер!» (мюзикл).

24 марта. Молодежный театр Прокопьевска. Б. Минору. «100 юен за услугу».

25 марта. Закрытие фестиваля. Театр «Арго». А. Вамилов. «Старший сын» (драма).

**Гастроли Санкт-Петербургского театра «Рок-опера».**

26 марта. Э.Л. Уэббер. «Иисус Христос — суперзвезда» (рок-опера).

27, 28 марта. Е. Лепейко, В. Калле. «Сказка о Мертвой царевне и семи богатырях» (рок-опера для детей и взрослых).

27, 28 марта. А. Рыбников, А. Вознесенский. «Юнона и Авось» (рок-опера).

**Новокузнецкий театр кукол «Сказ»**

21 марта. Ю. Самойлов «Мальчик-небывальчик».

27 марта. Ю. Самойлов «Потерялся клоун».

28 марта. Ю. Самойлов. «Солнечный мальчик».

**Прокопьевский театр драмы**

25 марта. Утром — П. Ершов. «Конек-Горбунок» (сказка); вечером — Дж. Боккачо. «Декамерон» (комедия).

26 марта. Вечер театрализованных представлений, посвященный Международному дню театра. В программе капустников: наблюдения за зрителями, показ закулисной жизни, пантомимы, танцы, песни, дружеские шаржи.

27 марта. В. Захаров. «Котята против пиратов» (сказка).

28 марта. Гастроли музыкального театра Кузбасса им. А. К. Боброва. Е. Ульяновский. «Дон Сезар де Базан» (мюзикл).

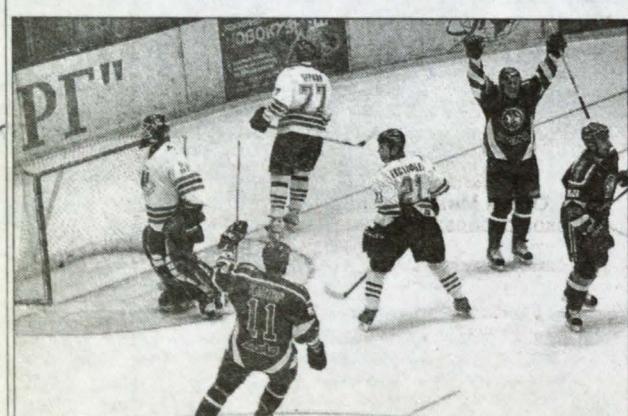
ХОККЕЙ.  
Суперлига

## спорт

в серии плей-офф) остается пятый поединок на своей площадке, что не может не обнадеживать.

## Высшая лига

Несколько по иной схеме разыгрываются две путевки в элиту среди клубов высшей лиги. Здесь, напротив, преимущество своего поля получает команда, которая начинала серию плей-офф в гостях. Иначе говоря, хоккеисты «Энергии» свой пятый матч за выход в следующий круг (независимо от предыдущих результатов) сыграют опять же в Лениногорске с «Нefтяником».



Встречаются хоккеисты «Металлурга» и «Ак Барса» (Казань).

Фото Анатолия Кузярина.

Сегодня и завтра хоккеистов новокузнецкого «Металлурга» ожидают нелегкие матчи в Казани, где им будет противостоять местный «Ак Барс», не без оснований претендующий на одно из призовых мест, а при благоприятном стечении обстоятельств, — и на чемпионство. Правда, в запасе у «сталеваров» (в случае равенства

в серии плей-офф) остается пятый поединок на своей площадке, что не может не обнадеживать.

В четвертьфинале кемеровчане встречались с «Родиной». Сегодня — полуфиналы, в которых сыграют победители первой-второй и третьей-четвертой пар. Начало матчей в 15 и 18 часов. Финал состоится в воскресенье, 21 марта. Но вначале (в 12 часов) сойдутся в споре команды, претендующие на «бронзу». Матч, в котором станет известен владелец хрустального кубка, начнется в 18 часов.

Встречаются хоккеисты «Металлурга» и «Ак Барса» (Казань).

Фото Анатолия Кузярина.

## афиша недели

20 марта 2004 г. **Кузбасс**

## конкурсы

«Трудовой»  
праздник танца

В субботу открывается областной конкурс хореографических коллективов на призы администрации Кемеровской области и редакции газеты «Труд».

Нынче один из самых престижных хореографических конкурсов области проходит уже в 34-й раз. Соревноваться в нем будут взрослые танцоры (старше 14 лет). На участие в конкурсе уже поступило 35 заявок от хореографических коллективов из разных городов и районов области. На суд жюри, в состав которого войдет педагоги Кемеровского государственного университета культуры и искусств и сотрудники областного центра народного творчества и досуга, они представят классические, народные и эстрадные танцы.

Конкурс стартует в субботу

• • •

В четверг в Новокузнецком училище искусств начнет работу Четвертый открытый конкурс юного Кузбасса юных исполнителей на народных инструментах. В конкурсе примут участие воспитанники музыкальных школ и студенты музыкальных училищ из Кемеровской и Новосибирской областей, Алтайского края — всего более ста человек. Юные виртуозы будут соревноваться в искусстве владения барабаном, аккордеоном, домрой, балалайкой. Оценят их мастерство жюри под председательством профессора Новосибирской консерватории Елены Янковской и профессора консерватории Александра Крупина.

## кино

**КЕМЕРОВО**  
Дом кино «Москва»

**Большой зал**

22-28 марта. Приключенческий мультиплексный фильм «Кевин в стране драконов».

22-28 марта. Мелодрама «Дом из песка и тумана». В главной роли Дж. Коннели.

**Малый зал**

22-28 марта. Комедия «Любовь по правилам и без» (США). В главных ролях: Дж. Николсон, К. Ривз.

Время сеансов можно уточнить по телефону: 25-55-22; 25-55-44.

**Кинотеатр «Обиленый»**

22-28 марта. Приключенческий фильм для детей «Лохматый спецназ» (Россия).

22-28 марта. Боевик «Крутящий момент» (США).

Время сеансов можно уточнить по телефону: 35-38-13.

**НОВОКУЗНЕЦК**

**Кинотеатр «Октябрь»**

**Большой зал**

22-28 марта. Мистико-фантастический триллер «Эффект бабочки» (США).

22-28 марта. Триллер «28 дней спустя» (США).

22-28 марта. Комедия «Брюс всемогущий» (США). В главной роли Дж. Корри.

**Малый зал**

22-28 марта. Романтическая комедия «Невыносимая жестокость». В главной роли Дж. Клуни.

22-28 марта. Мультиплексный фильм «Ледниковый период».

22-28 марта. Комедия «Городские девчонки».

Время сеансов можно уточнить по телефону: (23) 45-23-09.

## фестивали

## Веселая галактика

Во вторник в Новокузнецке стартует фестиваль «Звездная галактика». По замыслу устроителей «Галактика» включает в себя сразу три фестиваля — два областных и один всероссийский. Первый из них — пятый фестиваль любительских театров «Веселый балаганчик» — открывается во вторник в Новокузнецком драматическом театре.

В «Балаганчике» примут участие любительские театральные коллективы со всей области. Пять из них — новокузнецкие театры детского и юношеского творчества «Юность», театр-студия «Тэмп» и театральная студия «Арго», молодежный театр Прокопьевска и мариинское «Желтое окно» — покажут свои спектакли на сценах драмы и городского Дворца культуры. Спектакли подобраны с таким расчетом, что охватывают почти все жанры современного театрального искусства. Так, модные теперь мюзиклы представит «Оливер!» (об этом спектакле «Юности», в котором заняты 60 юных и взрослых актеров, мы писали в прошлой «Афише»). Молодежный коллектив «Арго» покажет современную драму — «Старшего сына» А. Вамилова (постановка Анатолия Жемерова). А Прокопьевский молодежный театр покажет фантасмагорию «100 юен за услугу» по пьесе Б. Минору — образцу новой бессюжетной драматургии, показывающей борьбу материального и духовного миров в одном человеке (режиссер-постановщик Юрий Темирбаев). Будут здесь и мини-, и моно-спектакли. После просмотров режиссеры любительских театров области, преподаватели КемГУКИ и Кемеровского училища культуры обменяются мнениями, проведут мастер-классы по пластике, вокалу, хореографии, технике речи.

В пятницу в культурном центре ЗСМК пройдет торжественное открытие II Всероссийского фестиваля вокально-хореографических коллективов «Звездная галактика». В нем участвуют около 30 именитых — народных, заслуженных, образцовых — коллективов из разных городов России: Барнаула, Челябинска, Самары, Нижнего Тагила, лучшие коллективы Новокузнецка и области. Фестивальные выступления будут проходить на лучших площадках города: в Театре металлистов, КЦ «Комсомолец», ДК им. Дзержинского, ДК алюминиевиков, ДК им. 19-го партсъезда. А в понедельник в КЦ ЗСМК пройдет гала-концерт, в котором выступят все участники фестиваля. Так же в ходе «Галактики» пройдут мастер-классы, руководители коллективов обменяются опытом в области хореографии и вол-кала.

Завершит «Звездную галактику» конкурс любительских цирковых коллективов «Под сводами старого шатра», который откроется в следующий понедельник. Конкурс посвящен 30-летию Новокузнецкого государственного цирка и пройдет на его арене. Здесь соберутся 17 любительских цирковых коллективов области. Оценят их умение дарить людям праздник жюри под председательством народного артиста России Николая Скворского (Москва), чья программа как раз сейчас гостит в Новокузнецке. Завершится фестиваль на следующий день гала-концертом лучших цирковых выступлений.

## Молодой Кузбасс — место встречи муз

Завтра в Аянгеро-Судженске начнет работу Второй региональный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Кузбасс молодой».

Едва появившись на свет (впервые «Кузбасс молодой» проходил в прошлом году), фестиваль сразу же завоевал необычайную популярность, и не только в области. Результат — количество участников по сравнению с первым фестивалем возросло втрое и составило около 700 человек. Это — солисты и коллективы из Кемеровской, Новосибирской, Томской областей, Алтайского края.

В воскресенье «Кузбасс молодой» торжественно открывается в ДК «Центральное». В понедельник здесь и в ДК «Судженский» пройдут конкурсные выступления. Среда будет посвящена мастер-классам, которые дадут руководителям эмблем. Затем в каждой номинации будут названы лауреаты и дипломанты конкурса, пройдет награждение победителей и гала-концерт, в котором примут участие лауреаты.

О

## на досуге

## Кроссворд

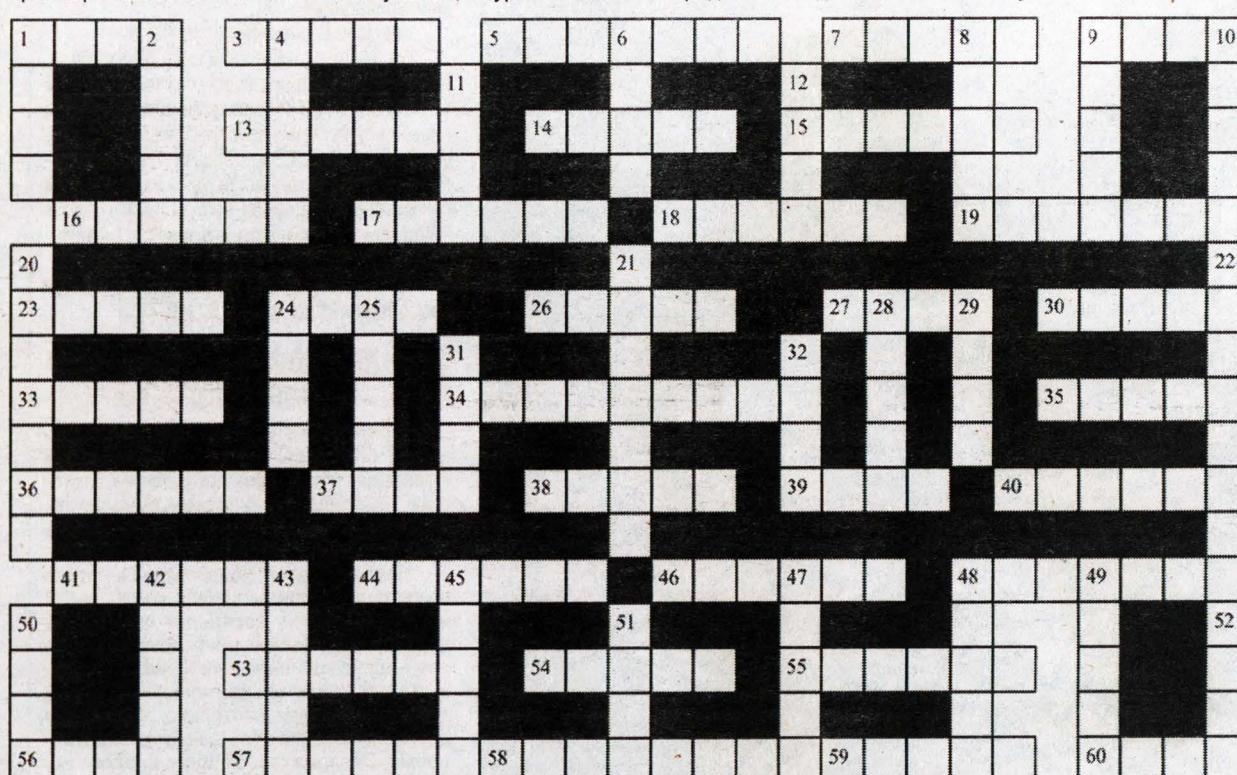
**По горизонтали:** 1. Норвежский ученый, лауреат Нобелевской премии по экономике. 3. Транспортное средство для перевозки пассажиров и грузов. 5. Мучнистый углевод, добываемый из растений. 7. Действующая причина, вызывающая те или иные явления в природе, организме и т.д. 9. Пласт земной коры. 13. Растение семейства касатиковых. 14. Зачаток растительного организма. 15. Бессмыслица, нелепость. 16. Венгерский танец. 17. Американский физик, лауреат Нобелевской премии. 18. Морская промысловая рыба. 19. Старинное название Крымского полуострова. 23. Классик персидской литературы 13-го века. 24. Хищная рыба. 26. Оттенок исполнения. 27. Знак зодиака. 30. Правый приток реки-Москвы. 33. Ма-

нильская пенька. 34. Воздушный вид самолета, аэросаней. 35. Широкий отложной воротник в средневековой одежде. 36. Православная церковная служба в первой половине дня. 37. Название хвоста у пойнтера. 38. Областной центр в РСФСР. 39. Созвездие Южного полушария. 40. Роль народного артиста СССР К.Лаврова в фильме "Живые и мертвые". 41. Несбыточная мечта, фантазия. 44. Денежная единица в Афганистане. 46. Месяц по календарю Французской революции. 48. Выдающаяся русская актриса, одна из организаторов и председатель Русского театрального общества. 53. Аптекарь из романа А.Кристи "Вилла "Белый конь". 54. Государство в Африке. 55. Цветник. 56. Английский ученый, лауреат Нобе-

левской премии по физиологии и медицине. 57. Способ военных действий. 58. Трагедия Вольтера. 59. Помещение для хранения товаров, материалов. 60. Венгерский архитектор 19-го века.

**По вертикали:** 1. Стадия процесса. 2. Крутое многоскатное или коническое покрытие, применяемое в русской архитектуре в XVI-XVIII вв. 4. Пробел между буквами и словами в типографском наборе. 6. Химический элемент, галоген. 8. Интрузивная горная порода. 9. Животное, изображаемое на государственных символах Гайаны. 10. Башмаки на деревянной подошве. 11. Очерк. 12. Выгоревшее место в лесу. 20. Мясное кушанье. 21. Немецкий писатель-сатирик 18-го века. 22. Место въезда в город или выезда из него в

XVI-XIX вв., охраняемое стражей. 24. Тонкая пластинка, отколотая по слою дерева. 25. Сорт красного вина. 28. Адыгейский советский писатель. 29. Река в Швейцарии. 31. Народный писатель Латвии. 32. Помещение для грузов на судне. 42. Изобретатель первого в России экспериментального трактора. 43. Парнокопытное животное семейства оленей. 45. Французский композитор, автор оперы "Ромео и Джульетта". 47. Продукт, полученный в результате размола злаковых растений. 48. Сушеный вигоград бессемянных сортов. 49. Город в Японии, на острове Хонсю. 50. Лицо с высшим медицинским образованием. 51. Метка, предмет, которым обозначается, выражается что-нибудь. 52. Пустые соты.



## Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 13 марта

**По горизонтали:** 1. Карат. 4. Рамка. 6. Капли. 9. Агата. 11. Дирак. 14. Позитив. 15. Адлер. 16. Латам. 18. Ганимед. 19. Лава. 21. Даль. 22. Сказуемое. 25. Мара. 27. Баба. 29. Буратино. 32. Ледоход. 33. Эйдитизм. 37. Победа. 38. Алтарь. 39. Гнесин. 40. Одетта. 42. Активист. 45. Фаворит. 46. Настойка. 49. Круп. 51. Мали. 53. Драматург. 57. Анод. 59. Пляж. 64. Бригада. 65. Агава. 66. Опись. 67. Сенокос. 68. Наина. 69. Агама. 70. Вуаль. 71. Испуг. 72. Смесь.

**По вертикали:** 1. Капал. 2. Розов. 3. Тета. 4. Ревда. 5. Атлас. 6. Карма. 7. Переулок. 8. Ислам. 9. Антре. 10. Авгур. 11. День. 12. Рампа. 13. Кадка. 15. Амьен. 17. Мамай. 20. Азу. 21. Драматизм. 23. Калорифер. 24. Ординатор. 26. Антропид. 27. Баз. 28. Капля. 29. Бабка. 30. Иваки. 31. Октет. 33. Эссен. 34. Динас. 35. Матка. 36. Пиала. 41. Половушка. 43. Кап. 44. Свита. 47. Авалль. 48. Кип. 49. Кабан. 50. Усики. 52. Абака. 53. Диана. 54. Ажаев. 55. Уголь. 56. Ганти. 58. Овсок. 60. Лакме. 61. Жесть. 62. Сара. 63. Янус.

КУЗБАССФОНД СООБЩАЕТ  
о проведении открытого по форме подачи предложений аукциона по продаже имущества

На основании решений КУГИ КО от 24.02.2004г. № 3-2/95, от 05.03.2004г. № 3-2/153, № 3-2/154 на аукцион выставляется следующее имущество:

**лот 1. 120000 штук обычновенных акций (12 % от уставного капитала) открытое акционерное общество "Анжерский машиностроительный завод".** Почтовый адрес (место нахождения) общества: г. Анжеро-Судженск, ул. Войкова, 6а. Численность работников – 1594 чел. Предмет деятельности – производство горно-шахтного оборудования. Задолженность перед государственными внебюджетными фондами – 2890 тыс. руб., задолженность перед бюджетом – 14040 тыс. руб. (данные на 01.10.2003г.). Общество включено в реестр хозяйствующих субъектов, имеющих долю на рынке определенного товара более чем 35%. Уставный капитал – 25000000 руб. Общее количество выпущенных акций – 1000000 (все обыкновенные). Номинальная стоимость акции – 25 руб. Начальная цена продажи акций – 28187843 руб., задаток – 5637569 руб., шаг аукциона – 281879 руб.

## Баланс общества на 01.10.2003 г., тыс.руб.

Актив	Сумма
Внеборотные активы	179634
Оборотные активы	229760
Баланс	409394
Пассив	
Капитал и резервы	302172
Долгосрочные обязательства	0
Краткосрочные обязательства	107222
Баланс	409394

**лот 2. Автомобиль «ВАЗ-210630», цвет – бежевый, 1993 года изготовления, модель, № двигателя 2664431, кузов (прицеп) № 2984947.**

Начальная цена – 22379 руб., задаток – 4476 руб., шаг аукциона – 1119 руб.

**лот 3. Автомобиль «ГАЗ-31029» (легковой седан), цвет – серо-белый, 1993 года, модель, № двигателя 0068369, шасси (рама) № 093377, кузов (прицеп) № 0092762.**

Начальная цена – 20485 руб., задаток – 4097 руб., шаг аукциона – 1025 руб.

Автомобили (лоты 2, 3) принадлежат ГУЗ Областной клинический онкологический диспансер, г. Кемерово.

**лот 4. Автобус «КАВЗ-3976», цвет – серо-голубой, 1992 года, модель, № двигателя 266786, шасси (рама) № 1466716, кузов (прицеп) № 0004738.**

Начальная цена (с НДС) – 38500 руб., задаток – 7700 руб., шаг аукциона – 1925 руб.

Автобус находится на балансе ГУ Кемеровский дом-интернат для престарелых и инвалидов.

Задаток перечисляется на р/с Кузбассфонда: 40410810300000000002 в ГРКЦ ГУ Банка России по Кемеровской области, г. Кемерово, БИК 043207001, ИНН 4200000380 и должен поступить не позднее 19.04.2004г. Средства платежа – рубли. Аукцион состоится при участии не менее двух претендентов на каждый лот.

Документы, представляемые для участия в аукционе:

а) заявка установленной формы;

б) платежное поручение с отметкой банка об исполнении, подтверждающее внесение задатка в соответствии с договором о задатке, заключенным с Кузбассфондом;

в) список предоставленных документов в двух экз.;

г) для юридических лиц;

- копии учредительных документов, заверенные в установленном порядке;

- справка о наличии (или отсутствии) в уставном капитале доли РФ, субъекта РФ, муниципалитета;

- доверенность на лицо, имеющее право действовать от имени организации;

- решение органа управления претендента, разрешающее приобретение имущества;

д) для физических лиц: документ, удостоверяющий личность.

Аукцион проводится в соответствии с ФЗ "О приватизации..." от 21.12.2001г. № 178-ФЗ.

Прием заявок для участия в аукционе, ознакомление претендентов с иной информацией об имуществе, с условиями договора о задатке и купли-продажи имущества производится по адресу: проведения аукциона: г. Кемерово, пр. Ленина, 89, к.502, со дня опубликования информации до 17 час. 19.04.2004 г. по рабочим дням и часам. Победителем аукциона признается лицо, предложившее в ходе торгов наиболее высокую цену за имущество.

Протокол об итогах аукциона, имеющий силу договора, подписывается в день проведения торгов. При уклонении от подписания протокола победитель утрачивает внесенный им задаток. Договор купли-продажи заключается не позднее 5 дней после утверждения протокола об итогах аукциона. Оплата имущества покупателем производится в порядке и сроки, установленные договором купли-продажи имущества.

Аукцион состоится 20 апреля 2004 г. в 11 час. Телефоны: (3842) 56-12-72, 56-13-67, www.kuzbassfund.ru. Оплата услуг регистратора за внесение записей в систему ведения реестра о передаче акций в результате их купли-продажи, предусмотренная законодательством, в полном объеме возлагается на покупателя.

Звездный прогноз  
с 22 по 28 марта

**ОВЕН.** Самое время пересмотреть и по возможности конкретизировать свои планы. На этой неделе вполне вероятно исполнение желаний, лишь бы они имели более-менее реальные очертания. Не пренебрегайте возможностью завести новые знакомства, они обещают открыть перед вами новые горизонты.

**ТЕЛЕЦ.** На этой неделе можно смело задумывать нечто грандиозное и не бояться отказаться без поддержки. Но не стремитесь постоянно находиться в первых рядах, порой лучше будет немного отступить в тень. Постарайтесь не терять ясность мысли и крепкую деловую хватку, ваши действия должны быть точны и решительны.

**БЛИЗНЕЦЫ.** На этой неделе ваша предприимчивость позволит реализовать многие задумки. Проявив изобретательность в делах, вы добьетесь практически всего, чего пожелаете. В среду вам придется полностью положиться на своего партнера, оттого, сможете ли вы ему доверять, будет зависеть решение финансовых проблем.

**РАК.** На этой неделе возрастет нагрузка интеллектуального характера, от вас потребуется больше ответственности. Четверг может принести новые идеи, благоприятная деятельность, направленная на расширение границ, во всех смыслах данного выражения. Суббота будет способствовать и принятию конструктивных решений, и совершение активных действий.

**ЛЕВ.** На этой неделе начальство будет настроено к вам благосклонно, стоит воспользоваться этим моментом для привлечения внимания к своей персоне. Возможно, вам предложат новую, весьма перспективную работу. В пятницу постараитесь заниматься только тем, что вам действительно интересно, этот день благоприятен для творчества.

**КОЗЕРОГ.** До субботы у вас появится шанс наконец-то взяться за осуществления давно задуманного. В среду возможен не совсем приятный разговор с начальником, который закончится конкретным решением. Но не стоит особенно тревожиться, звезды не оставят вас без покровительства. Реализовать намеченные планы лучше до пятницы.

**ВОДОЛЕЙ.** Неделя предрасполагает к проявлению завидной собранныности и настойчивости, когда даже возможные препятствия в делах особо не повлияют на результат. Остерегайтесь больших шумных компаний, там вас может подстеречь обман и разочарование.

**РЫБЫ.** На этой неделе судьба может подарить вам приятные знакомства, которые если и не сыграют яркой роли в личной жизни, то непременно помогут в делах. Благоприятное время для улучшения отношений с начальством или поступления на новую работу. Четверг – хороший день для публичных выступлений.

Педагогический коллектив профессионального училища № 65 г. Кемерово с прискорбием сообщает о кончине

## ОБЛАСОВА

Олега Михайловича,

бывшего директора училища, и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Региональный филиал «Электросвязь» Кемеровской области глубоко скорбит по поводу безвременной кончины бывшего директора СПТУ-65

## ОБЛАСОВА

Олега Михайловича

и выражает соболезнование родным и близким.

Коллектив департамента науки и профессионального образования скорбит по поводу безвременной кончины

## ОБЛАСОВА

Олега Михайловича

и выражает глубокое соболезнование его родным и близким.

Департамент топливно-энергетического комплекса администрации области выражает соболезнования заместителю директора - руководителю Кузбасского филиала государственного учреждения «Соцгольголь». Вячеславу Яковлевичу Шахматову в связи с безвременной кончиной его супруги

ШАХМАТОВОЙ Надежды Николаевны.

# калейдоскоп



Посмеялся вместе!  
Продолжаем публикацию читательских писем, поступивших на конкурс.

## Не судьба!



Рис. Валерия Ильиндеева.

1979 год. Лето. Жил в деревне Новосергеево. И был у меня закадычный друг, тоже Володя и тоже еще неженатый.

Как-то встретились и мучаемся от безделья. И вот тут он говорит: «А давай-ка съездим в деревню Оселки, я тебя со своими сестрами познакомлю. Очень уж они хорошие. Да и хочется мне быть с тобою в родстве». Я согласился, вот только ехать туда на чем? Но, как говорится, на ловца — и зверь... Подъезжал к нам наш приятель Николай на «Запорожце». Быстро с ним договорились и — в путь.

Но вот что значит — не судьба. Приехали в Оселки — ни одной из пяти сестер, как на грех дома нет.

Обратно поехали несолено хлебавши. В Яловке зашли в магазин, купили с горя водки. И тут — вот удача — навстречу знакомая девушка. Обрадовалась я, думаю: «И впрямь не знаешь, где найдешь». Все вместе сели в машину, поехали к ней домой.

Зашли в дом, тут мать ее как раз хлопочет у печи. Я к ней — с разговорами, всем известно — за словом в карман не полезу. Вижу, будущей теще это нравится. Вот и стол накрыт. Мать отправила doch за водителем: зови, мол, к столу. Десять минут их ждем, двадцать, вот уже и полчаса прошло. Вышел я на крыльцо выяснить, в чем дело. Смотрю: ни невесты, ни машины с Николаем и с нашей вышивкой.

До утра ждали, так и не дождались их возвращения. А утром на попутках поехали домой.

Через два дня прибыла несостоявшаяся теща и требует doch. Напомнил, что в тот момент, когда ее кровинушка исчезла, я в их доме находился.

Пошли разбираться к Николаю, а он жил в семи километрах от меня, в поселке Карагайлинском. Приходим, а там вовсю беглянка хозяйничает, на свадьбу приглашает.

Ну что тут поделаешь — не судьба!

А свою суженую я встретил только в 30 лет.

Владимир ТУМАНДЕЕВ.  
пос. Краснобродский.

конкурс для экономных!

## Выбери себе приз!

Только для тех, кто успеет подписаться на «Кузбасс» до 1 апреля!

Для самых экономных, потому что с 1 апреля подписные цены станут выше.

ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО:

1. Оформить подписку на газету «Кузбасс» на 2-е полугодие 2004 года (на шесть месяцев).

2. Выбрать понравившийся приз (один из трех предложенных), для этого подчеркнуть нужное:

**Путевка в Белокуриху.**

**Телевизор «Сокол» (цветной, диагональ 51 см).**

**Одна тысяча рублей.**

3. Заполнить купон и отправить в редакцию «Кузбасса» не позднее 1 апреля по адресу: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28, редакция газеты «Кузбасс», с пометкой на конверте «Выбери себе приз!»

Розыгрыш призов в середине апреля.

Сэкономь и выиграй!

### КУПОН

Фамилия, имя, отчество (полностью) \_\_\_\_\_

Адрес, телефон \_\_\_\_\_

Возраст, профессия \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_

Какие газеты, помимо «Кузбасса», выписываете еще? \_\_\_\_\_

Покупаете ли газеты, журналы в киосках, какие именно и как часто?

Спасибо.

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.polenet.ru. СПРАВКА: по рекламе — 52-25-23; по письмам — 52-50-45; по редакции — 52-32-74.

Собственные корреспонденты: в Новокузнецке — 46-41-59, Прокопьевске — 6-02-58, Мыскиах — 2-18-66, Яе — 2-17-06. Телефакс 52-12-10.

## Мисс «Кузбасс»-2004



Наш конкурс продолжается. Претендентки на звание «Мисс «Кузбасс»-2004», шлите в редакцию свои качественные цветные снимки. Требования таковы: снимки должны быть обязательно выполнены профессионально, можно в фотостудии. Вы можете также воспользоваться (бесплатно) услугами наших фотокорреспондентов. Вместе со снимками вложите в конверт письмо с коротким рассказом о себе. Не забудьте также указать свой адрес и телефон (если есть).

Конкурс пройдет в четыре этапа. Первый этап завершится с последним мартовским днем. А в середине апреля назовем победительниц — трех девушек, которые затем будут участвовать в финале конкурса на звание «Мисс «Кузбасс»-2004». Завоевавшая этот титул в начале следующего года получит главный приз — путевку в Египет!

А каждая из трех девушек, вышедших в финал по итогам первого этапа конкурса, получит пятьсот рублей.

Итак, ждем ваших фотографий, кузбасские красавицы!

Внимание, уважаемые читатели!

Вы тоже можете выиграть 500 рублей, если по окончании первого этапа конкурса (он продлится до 31 марта) пришлете вырезки снимков трех самых красивых, на ваш взгляд, участниц конкурса. Ваша задача — угадать фамилии. При этом необходимо назвать три самые понравившиеся публикации в газете «Кузбасс» за период с 1 января по 31 марта.

По всем вопросам, связанным с конкурсом, обращайтесь по тел. 52-49-78.

### представляем участницу конкурса

Анастасия Лукьянова — кемеровчанка, родилась 7 декабря под знаком Стрельца. Осваивает профессию технолого на среднетехническом факультете КемТИППа. Получить высшее образование — пока ее главная цель.

Настя веселая, общительная, легкая на подъем. Любит веселые компании. У нее много друзей. Десять лет занималась танцами под джазовые композиции. А потом подруга привела ее в конно-спортивный клуб. И Настенька увлеклась конным спортом. Причем настолько, что на все другие увлечения просто не стало хватать времени. Сегодня она отлично владеет искусством верховой езды.

### Календарь

#### В этот день родились

1828. Генрих ИБСЕН, норвежский драматург и поэт.

1853. Винсент ВАН ГОГ. Художником он стал только к тридцати годам и за семь лет написал свыше 800 картин. Только одна картина при его жизни нашла покупателя.

1873. Сергей РАХМАНИНОВ, русский композитор, дирижер и пианист.

1915. Святослав Теофилович РИХТЕР (1915 - 1997), гениальный русский пианист, народный артист СССР, лауреат Ленинской, Сталинской и Государственной премий РФ.

1938. Вахтанг КИКАБИДЗЕ, грузинский певец и актер.

События

1613. Крестьянин Костромского уезда Иван СУСАНИН берется показывать дорогу отряду поляков, которые разыскивают молодого царя МИХАИЛА ФЕДОРОВИЧА. Он заведет поляков в лесную чаще и тем спасет жизнь царя Михаила.

1699. ПЕТР I учреждает первый и высший в Российской империи военный орден Святого апостола Андрея Первозванного.

В этот день ушли

1990. Лев Иванович ЯШИН (1929 - 1990), великий футбольный вратарь, мастер спорта международного класса, вратарь московского «Динамо». Сыграл в чемпионатах СССР 326 матчей, в 207 из них его ворота были «сухими» — в них не попало ни единого мяча.

### Шахматы

#### Мат в два хода.

Белые: Крg6, Fс4, Лe8, пешка f7; Черные: Крd7, пешка g7.

#### Ответы на задания (13 марта):

#### Мат в два хода.

1. c8K + 2. c7x
2. Без пешки с6.
3. 1. c8C и 2. Kс6x
4. Без слона b7.
5. 1. c8L и 2. La8x
6. Без второго слона.
7. 1. c8F и 2. Fb7x.

Глупые мысли бывают у всячего, только умный их не высказывает.

Как мы можем требовать, чтобы кто-то сохранил нашу тайну, если мы сами не можем ее сохранить.

### Анекдот

- По-моему, самое большое счастье для женщины — это выйти замуж за человека, за которого хотела!

- Нет, самое большое счастье — выйти замуж за человека, за которого хотела выйти другая!

Какой же умной должна быть жена, чтоб муж не сомневался, что она дура.

Первоклассница тащат в школу. Он вовсю упирается и кричит:

- Однаждать лет! За что?

Почему русские не закусывают после первой?

- Потому что тогда после второй будет нечем...

- Офицант! Мне в тарелку упал мух!

- Вы хотите сказать: упала муха?

- Вах! Вот это зрение...

- Мойша, когда тебя нет дома, соседи про тебя такое говорят!

- Ой, когда меня нет дома, так пусты они меня даже бьют!

Мало есть вредно. В перерывах между едой образуется кариес.



Спасибо.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компаний «Мега».

Сдан в печать 18.00. Объем 4 п.л. Печать офсетная. Тиражи во вторник, среду, пятницу — 26545; четверг — 51156; субботу — 28082.

Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс».

По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. ФГУИПП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 51.