

СМ

589900

Кемеровская областная
научная библиотека
Газетно-издательский
фонд

СМУК

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗВАСС

Издается с 7 января 1922 года.



Цена свободная.

102 (23598)

5 июня 2004 г., СУББОТА

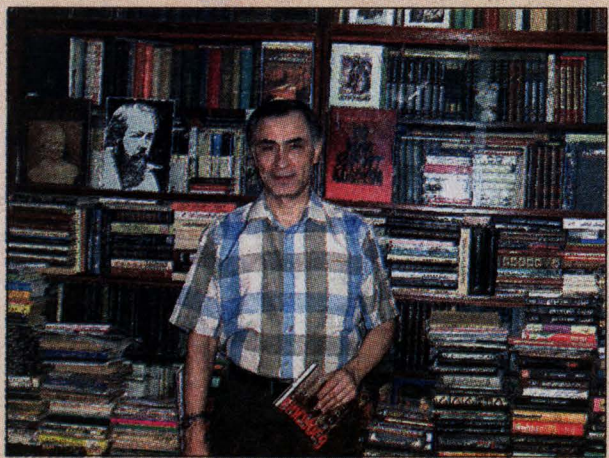
Выпуск
ВЫХОДНОГО ДНЯ

Гармония случайностей Павла Высоцкого



Заслуженная артистка России Светлана Царева.

Фото Юрия Юрьева.



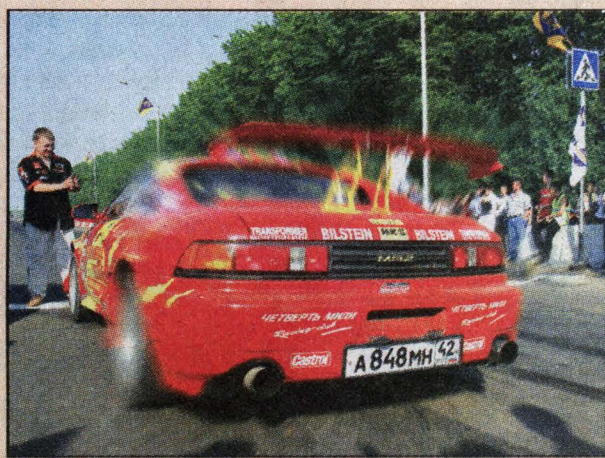
Валерий Плющев, библиофил и коллекционер.

Золотой юбилей
библиотеки **6**



73 - летняя Ангелина Калиниченко уже 50 лет снимает тех, с кем ее сводит жизнь.

Бабушка -
«папарацци» **8**



Во время соревнований.

Дрэг-рейсинг
в Кемерове **9**

курьер

соглашение

Основа созидания

Вчера в Кемерове подписано трехстороннее Кузбасское Соглашение между администрацией области, Федерацией профсоюзных организаций Кузбасса и работодателями.

Его подписали губернатор Аман Тулеев, председатель ФПОК Владимир Скотников и от работодателей — генеральный директор ОАО УК «Кузбассразрезуголь» Николай Приезжев.

Подобное Соглашение заключается в Кузбассе уже в четвертый раз (предыдущее подписывалось в январе 2001 г.), и оно будет действовать в течение трех ближайших лет.

Как отметил в своем выступлении губернатор, только благодаря совместной созидательной работе за последние годы в Кемеровской области достигнуты серьезные позитивные сдвиги в экономике и социальной сфере, а сам Кузбасс

уверенно входит в десятку самых динамично и стабильно развивающихся регионов России.

Как подчеркнул Аман Тулеев, нынешние проблемы, которые стоят перед Кузбассом, тоже можно решить только сообща. Это касается, например, повышения уровня зарплаты (прежде всего для бюджетников), занятия более жесткой позиции в отношении естественных монополий, пытающихся увеличивать тарифы для населения, реформ ЖКХ и местного самоуправления, которые не должны ухудшить положение людей. Тем более, что механизмы и резервы в Кузбассе для этого есть.

визит

7 июня Кемеровскую область посетит президент Торгово-промышленной палаты РФ (ТПП РФ) Евгений Примаков.

Он примет участие в региональном совещании «Особенности региональной промышленной политики», на котором будет обсуждаться программа ТПП РФ «Государственная промышленная политика России». Затем состоится встреча с членами правления Кузбасской торгово-промышленной палаты.

Евгений Примаков намерен также посетить один из детских домов.

этика

...И что такое ПЛОХО

Кемеровский горсовет принял новый документ, касающийся правил депутатской этики.

Отсутствие без уважительной причины депутатов Кемеровского горсовета на различных заседаниях городского органа представительной власти идет вразрез с нормами депутатской этики. Незачем также создавать какие-либо преимущества для граждан «своего» избирательного округа по сравнению с другими кемеровчанами, возлагать осуществление депутатских полномочий на своих подчиненных и помощников, допускать в высказываниях грубые, некорректные формулировки, призывать к незаконным и насильственным действиям.

Это лишь некоторые выдержки из нового документа, недавно принятого народными избранниками областного центра, — «О правилах этики депутатов Кемеровского городского Совета». Одновременно было принято положение «О мандатной комиссии», которым предусмотрены меры относительно депутатов-нарушителей этических норм.

Правила депутатской этики действуют и в некоторых других российских городах.

Наталья ВОРОШИЛОВА.

каникулы

Вчера из Греции в Кемерово вернулись 123 кузбасских ребенка, которые открыли в этом году летний оздоровительный сезон. Это первая такая большая группа детей-инвалидов, которые побывали за границей. Напомним, из Кемерово в Москву, а затем в Грецию они отправились 14 мая и две недели провели в детском центре «Лазурный Стела Марис». Все расходы по проезду и отдыху взял на себя областной бюджет.

ресурс

Неизвестная «Красная горка»

Кемеровский музей-заповедник «Красная горка» открыл свой официальный сайт.

Новый электронный ресурс призван раскрыть для пользователей Интернета значение исторического центра города Кемерово, выставок и коллекций музея. Здесь можно найти информацию о значимых, но пока еще малоизвестных событиях городской истории, природных и историко-культурных памятниках заповедника, фондах музея.

На сайте есть разделы, рассказывающие о первооткрывателе Кузнецкого угля Михайле Волкове, скульпторе Эрнсте Неизвестном и его монументе, установленном на территории музея-заповедника, уникальном береговом обнажении, хранящем геологическую историю Кузнецкой земли.

Сайт музея «Красная горка» — нечто большее, чем очередная интернет-ресурс. По замыслу его создателей, в числе которых сотрудники музея, а также кемеровский веб-мастер Евгений Максимов, сайт должен стать площадкой для генерации идей, обмена мнениями, настоящим центром интерактивности в области взаимодействия музея и Интернет-сообщества. С этой целью на сайте действует форум.

знай наших!

Куклы из Кемерово поедут в Норвегию?

Вполне возможно. Но для начала Кемеровский областной театр кукол вчера отправился в Москву. Там по приглашению королевского посольства Норвегии он покажет спектакль Дмитрия Вихрецкого по пьесе Генриха Ибсена «Пер Гюнт».

Дело в том, что в 2006 году Норвегия и весь мир будут отмечать 100-летие великого драматурга. В рамках празднования состоится и Ибсеновский театральный фестиваль, на который решено пригласить театры разных стран, ставящие пьесы Ибсена. Пока идут отборочные туры.

— Насколько мне известно, Кемеровский театр кукол — единственный из провинциальных коллективов, которым заинтересовался Ибсеновский комитет, — рассказывает главный режиссер театра Дмитрий Вихрецкий.

— Кроме нас, в отборочных турах принимают участие только столичные театры: МХАТ с его «Кукольным домом», кажется, театр им. Маяковского...

До кемеровчан опыт постановки «Пер Гюнта» в кукольном театре предпринимал Михаил Хусид. Новатор и концептуалист, он сделал по тем временам (лет 20 назад) весьма авангардный спектакль, после которого приниматься за «Пер Гюнта» Дмитрию Вихрецкому знатоки не советовали: не преузойти.

Тем не менее он рискнул — и не напрасно. В кемеров-

ской постановке, жанр которой обозначен как «пластическая сюита» (пластика Татьяна Григорьянц), действуют пять масок и 25 кукол (художник Виктор Чутков). Актеры не произносят ни слова — сценический эффект достигается совмещением планов. Артисты «живьем» исполняют пантомиму (причем зачастую это выглядит как некий пластилиновый ком из нераздельных человеческих тел), а куклы ведут свои партии.

— Именно потому, что со сцены звучит не речь, а лишь язык жестов и более чем понятная норвежцам музыка Эдварда Грига, мы надеемся на успех у зарубежной публики, — замечает Дмитрий Вихрецкий.

Мы тоже. Успехов!

Ольга ШТРАУС.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Пер Гюнт». Фото из архива театра.



находка

Таинственный «рог изобилия»

Участок разреза находился на 60-метровой глубине. Машинист зачерпнул ковшом горную массу и вместе с ней поднял солидный рог. С напарником они аккуратно очистили и измерили находку. Рог, длина которого 42 сантиметра, весил 23 килограмма.

Горняки в палеозологии оказались не сильны. По их мнению, он мог принадлежать буйволу или быку.



Но если так, то получается, что в наших краях водились эти теплолюбивые животные. Однако ответить на этот вопрос наверняка трудно. Палеонтологическую находку парни предложили Киселевскому краеведческому музею. Однако дирекция музея могла предложить не больше 500 рублей. Шахтеров такая цена не привлекла. Так что они продолжают искать солидного покупателя. По этой причине не раскрывают ни своих имен, ни мест, где была извлечена находка на свет божий. Есть только снимок рога, который, очевидно, в представлении нечаянных палеонтологов должен стать рогом изобилия.

Дина КАЛИТИНА, корр. «Кузбасса».

НА СНИМКЕ: найденный «рог изобилия».

Фото автора.

Прокопьевск.

факт

В Прокопьевске широко отмечают Всемирный день охраны окружающей среды. Традиционно участниками праздничных мероприятий стали юные экологи. Торжеством предшествовала большая предварительная работа по наведению порядка в городе. Добровольцы очистили от мусора городские парки, улицы, дворы. При активном участии «зеленых» в рамках общероссийских и областных прошли акции «Дни защиты от экологической опасности», «Возвращенный лес», «Чистый двор, чистый город». Очистке подвергаются и водные артерии города. Лучшими в этих акциях были признаны ученики школ № 25, 68, 59.

зелье

Фиаско наркодельцов

В результате совместной операции, проведенной оперативниками УФСБ РФ по Кемеровской и Омской областям, в Омске задержана группа цыган, пытавшихся доставить из Казахстана в Кузбасс около 27 килограммов опия.

Среди шести задержанных одна женщина.

Это уже вторая за последнюю неделю успешная операция кузбасских чекистов в отношении наркокурьеров: напомним, что в прошлую пятницу они задержали цыган, пытавшихся доставить в Кемерово 1,5 килограмма героина. По оценкам специалистов, изъятые в Омске наркотики составляют примерно суточную дозу половины всех наркозависимых лиц Кемеровской области. Исходя из цен на «черном рынке», наркодилеры потеряли от 2 до 4 миллионов рублей.

Как сообщили в пресс-службе УФСБ по Кемеровской области, в отношении задержанных, перевозивших наркотики из Казахстана, возбуждено уголовное дело по части 2-й статьи 228 УК РФ (незаконные приобретение, хранение, перевозка, изготовление, переработка наркотических средств, психотропных веществ и их аналогов, совершенные в особо крупном размере). Максимальное наказание, предусмотренное законодательством по этой статье, составляет до 10 лет лишения свободы со штрафом до 500 тысяч руб.

высокая мода



Тайгинский детский образцовый театр моды «Любавушка» получил «Гран-при» Международного форума детских творческих коллективов, который прошел в Новосибирске.

В этом году конкурс перерос рамки регионального и стал международным: в нем приняли участие 17 коллективов из Кемеровской, Новосибирской, Томской областей, Алтайского края, Хакасии, Казахстана, Анголы, Азербайджана, Армении.

В номинации «Театр моды» тайгинский коллектив показал хорошие результаты в пяти видах показов, в очередной раз продемонстрировал высокий профессиональный уровень в создании и демонстрации одежды из щепы.

В качестве приза «Любавушка» получила приглашение на Международный конкурс «Надежды Европы» и предложение на участие в конкурсе «Надежды России», который пройдет в ноябре в Москве.

конференция

В Тяжинском-патриархат

Мужчины Тяжинского района решили полностью взять бразды правления в семье в свои руки. Они собрались на конференцию и создали районный совет отцов.

В него вошло более 15 мужчин разных профессий и возрастов, с разным опытом воспитания детей. Возглавил совет Алексей Суханов, преподаватель музыкальной школы, депутат районного Совета, отец двоих сыновей.

На конференции речь шла об усилении военно-патриотического воспитания мальчиков, о повышении ответственности мужчин за свою семью, детей. К сожалению, число неблагополучных семей в районе остается еще высоким, в них растут более 400 детей. Много и так называемых неполных семей. Районный совет отцов (а в его составе немало руководителей) уверен, что ситуация с его помощью может измениться в лучшую сторону.

Валентина МЖЕЛЬСКАЯ.

коротко

• В городском Доме культуры Топкинского района прошел праздник «Улица, что стала мне родной». Праздник был интересным и многолюдным: дети с удовольствием атаковали батут, взрослых привлек концерт солистов управления культуры и самодеятельных артистов, среди которых была детская вокальная группа школы № 5 и кукольный театр «Буратино».

• Необычный подарок жителям Осинников преподнес городской краеведческий музей, открыв выставку персональных работ новокузнецкого фотохудожника Олега Белобородова. Выставка — итог длительной работы автора. На ней представлены: ню (обнаженная натура), слегка портрет (или портрет в стиле ню), натюрморт, рекламная фотография. Мастерство художника заключается в ремесленной технике ручной проявки и печати фотографий.

спорт



В финале — 15 наших

Вчера в кемеровском СКК «Октябрьский» завершился XI традиционный Всероссийский турнир по боксу имени чемпиона мира, Европы, неоднократного чемпиона мира среди профессионалов Юрия Арбачакова.

В финальных поединках приняли участие 15 представительниц нашей области, которые оспаривали первенство в 11 весовых категориях.

Подробнее о турнире мы расскажем в ближайшем номере газеты.

Дмитрий ЛАЗАРЕВ.

НА СНИМКЕ: фрагмент одного из поединков.

Фото Владимира Клюева.

пауэрлифтинг

В эти дни во Франции проходит чемпионат мира по пауэрлифтингу среди женщин.

Звание сильнейшей дамы мира оспаривают десятки спортсменок, в том числе из Кузбасса. На помост выйдут и три наши землячки: Ирина Татарова (тренер Р. Татаров), Галина Карпова (тренер А. Загрудный), Татьяна Ельцова (тренер И. Деревянко). На счету каждой немало побед на российских и европейских первенствах. В случае победы Татьяна Ельцова станет двукратной чемпионкой мира (первый титул завоевала в 2001 году), как и Галина Карпова (чемпионка мира-2002). Председатель федерации пауэрлифтинга Кемеровской области Игорь Валетский считает, что у его подопечных хорошие шансы на победу, несмотря на серьезное соперничество. Окончательные результаты мирового состязания станут известны на следующей неделе.

криминал

600 рублей за светофор

Сотрудники Кемеровского ЛОВД на транспорте задержали двух подростков, бивших линзы железнодорожных светофоров на станции Предкомбинат.

Возвращаясь с «увеселительной» прогулки домой, 12-летний Женя и 13-летний Рома шли вдоль железной дороги. Увидев маленький четырехлинзовый светофор, ребята отломали у него козырьки, выбили линзы... На следующее утро сотрудники ПДН вычислили «разрушителей». В милиции мальчишки признались, что ломали светофор «просто так, от нечего делать».

Примечательно, что тремя днями ранее за такое же хулиганство был задержан 16-летний сводный брат одного из подростков. Парень также был в пьяном угаре, когда разбивал светофор в парке станции Кемерово.

Теперь родителям хулиганов придется раскошелиться. Один комплект светофорных линз стоит около 600 рублей.

в гостях у книги

Загадка «Улитки в тарелке»

Центральная детская библиотека им. А. Береснева готовится к презентации новых книг Юлии Лавряшиной «Улитка в тарелке» и «Невозможная музыка».

Первая ее книга вышла в 1994 году. Ее перу принадлежит большое количество женских романов, но на этот раз Юлия впервые обратилась к детям. «Улитка в тарелке» и «Невозможная музыка» — рассказ о добре и зле, о первой влюбленности, дружбе, взаимоотношениях подростков со взрослыми. Главные герои новых произведений — 11-13-летние подростки.

Критики отмечают, что в каждой книге Юли Лавряшиной есть загадка, интрига, держащая читателя в напряжении: что же будет дальше?

От фолианта до Интернета

Тайгинской центральной городской библиотеке исполнилось 65 лет.

Городская центральная библиотека — одна из старейших в городе. Ежегодно ее посещают более трех тысяч читателей, которые могут выбрать по желанию одну из 30 тысяч книг.

Самые разные информационные услуги — от знакомства со старинными и редкими фолиантами до выхода в Интернет — предлагает сегодня горожанам библиотека, на базе которой открыта и литературная гостиная.

Сотрудники заведения активно занимаются издательской деятельностью, выпускают разнообразную справочную и методическую литературу, организуют творческие встречи с писателями и поэтами, проводят выставки и общегородские акции, оказывают поддержку талантливым горожанам (специально для них создано объединение «Тайгинские зори»).

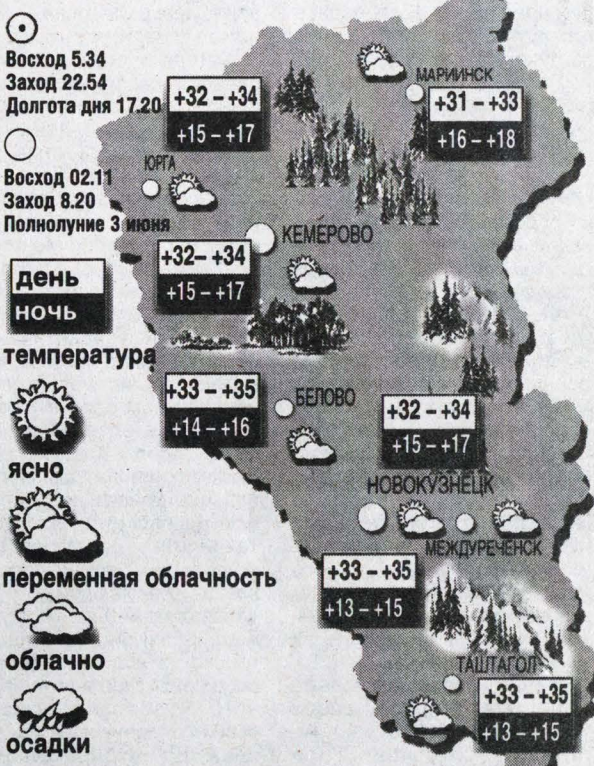
климат

6-7 июня ожидаются дожди, местами сильные, грозы, град. 6 июня днем осадки прекратятся. Ветер западный 6-11 м/с, при грозе усиление до 15-20 м/с, шквалистое усиление до 25 м/с, температура ночью +13 — +18°C, днем +20 — +25°C, по югу до +30°C. 7 июня температура ночью +8 — +13°C, в отдельных районах до +18°C, днем +17 — +22°C.

Прогноз погоды на 5 июня

5 июня ожидается небольшая облачность, без осадков, ветер южный 3-8 м/с, порывы до 15 м/с. Давление будет падать, влажность не изменится.

На смену теплому сектору циклона придет холодный фронт, который принесет с собой ливневые дожди, грозы, град, шквалистое усиление ветра, похолодание.



Прогноз предоставлен Кемеровским гидрометеоцентром.

Губернатор Аман Тулеев потребовал от глав городов и районов усилить контроль за работой объектов электро-, тепло- и водоснабжения, водоотведения, организовать круглосуточные дежурства ответственных лиц на важнейших объектах жизнеобеспечения, обеспечить строгое соблюдение техники безопасности. Все это позволит предупредить возможные аварийные ситуации и сохранить бесперебойную подачу электричества, горячей и холодной воды в жилые дома, детские сады, лагеря отдыха и больницы. Губернатор просит также и жителей учесть капризы природы в выходные дни, не подвергать себя риску.

Людмила
Худик

конфликт

Истоки

Уже год в Междуреченске действует новый состав городского Совета.

В апреле 2003 года угольной компании «Южный Кузбасс» благодаря умело спланированной предвыборной кампании и задействованному мощному административному ресурсу удалось провести в городской Совет третьего созыва 15 своих ставленников (всего представительный орган насчитывает 20 депутатов).

В Совете предыдущего созыва расстановка сил была достаточно равномерной. По два депутата представляли шахту «Распадская», сферы образования, социальной защиты, предпринимательство. По одному — ОАО «Междуречье», строительную отрасль, медицину, коммунальную сферу и шесть депутатов — угольную компанию «Южный Кузбасс». Совет же нынешнего созыва на 70 процентов состоит из представителей угольной компании «Южный Кузбасс», трех предпринимателей, одного представителя правоохранительных органов и одного коммунальщика.

Опасность, что горсовет в Междуреченске превратится в «филиал» крупной промышленной компании «Южный Кузбасс», может, и была преувеличена, но интересы ее столичного собственника давно уже не пересекаются с интересами горожан. В стране, где общегосударственное достояние — недра — отдано на откуп частным лицам, разрыв между доходами кучки магнатов и основной массы людей, добывающих в этих недрах для своих хозяев прибыль, неприлично велик. На предприятиях «Южного Кузбасса», например, у рабочих один из самых низких уровней заработной платы, в сравнении с другими угледобывающими предприятиями города, в то время как собственник этой компании входит в число сорока самых богатых людей России.

Несколько лет назад некоторые предприятия этой компании задолжали приличные суммы по налогам в городской бюджет, и городской администрации пришлось проявить максимум терпения и настойчивости, чтобы достичь компромисса, реструктурировать долги и пополнить бюджет, максимально учитывая интересы «Южного Кузбасса» и не прибегая к жестким мерам. Но в прошлом году, когда бюджетникам повысили зарплату и федеральные власти, не выделив дополнительных средств, сбросили все проблемы в регионы, отчего местные бюджеты затрещали по швам (в Междуреченске нечем было платить за уголь для котельных. — Л.Х.), «Южный Кузбасс» отнюдь не продемонстрировал своей ответной готовности к компромиссу. Позиция была жесткой: утром деньги — вечером уголь. Не выручили бы тогда ОАО «Междуречье» и «Распадская», хотя их энергетический уголь не совсем подходит для котельных, пришлось бы горожанам, в том числе и работникам УК «Южный Кузбасс», мерзнуть.

С открытием Ледового дворца «Кристалл» в городе появилась перспективная хоккейная команда, учредителями которой выступили угольщики. Львиная доля затрат пришлось на «Распадскую» и «Междуречье». «Южный Кузбасс» не жи-

Против кого дружит «Южный Кузбасс»



По воле собственника по разным берегам оказались в Междуреченске две ветви власти — законодательная и исполнительная

данно прекратил финансирование междуреченского «Вымпела», играющего в первой лиге, направив свои финансовые потоки в хоккейную команду «Мечел» из Челябинска. Эта команда, видимо, больше по душе хозяевам компании, связанным общим бизнесом со стальной группой «Мечел».

Перед выборами в горсовет стало ясно, «против кого дружит «Южный Кузбасс». Продуманная политика велась с целью занять как можно больше мест в законодательном органе, чтобы ограничить влияние на него главы города. Консультация московских политтехнологов, большие деньги, направленные на раскрутку каждого кандидата и оплату работы агитаторов, четкая расстановка сил по каждому округу, «обязаловка» членов трудового коллектива голосовать только за «своих» сделали свое дело. Кандидаты «Южного Кузбасса» обошли своих соперников. А так как 42 процентов, то попасть в горсовет некоторым кандидатам удалось, набрав даже менее 400 голосов.

Незадолго до выборов глава города С.Ф.Щербаков на вопрос журналистов о сверхактивности кандидатов «Южного Кузбасса» сказал: «Представьте себе, гипотетически, что все 20 кандидатов от одной крупной финансово-промышленной группы победили. Кого они будут представлять? Уважаемого хозяина, который проживает в городе Москве. Вы только

вдумайтесь: весь состав депутатского парламента здесь, на месте, будет проводить политику одного капиталиста. Частник будет владеть депутатами! Это уже не смешно...»

Может, глава Междуреченска, которому кандидаты от «Южного Кузбасса» ставили в вину, что он сидел на двух стульях, совмещая должности главы города и председателя городского Совета, сознательно сгущал краски? Или излишне предполагал, что город может превратиться в кафтано-завязку заезжего купца? Тогда почему так активно, по указке сверху, боролись за места в городском парламенте южнокузбассовцы, «закрыв» своими кандидатами 19 округов из 20 (только отдаленный Ортон не представил для них интереса)? Почему же на эту борьбу за власть собственник не жалел миллионов? Если гигантская промышленная компания вкладывает огромные средства в несколько десятков кандидатов, то это заставляет задуматься. Серьезные финансовые вложения обычно имеют конечной целью их возврат с возможно большей прибылью. Отсюда, видимо, у главы Междуреченска появилась настоятельная потребность к новому депутатскому корпусу. Тем более, не секрет, что по своей воле кандидатами в депутаты пошли единицы, остальным просто было сказано: «Надо!»

Те, кто следил за происходящей расстановкой политических сил, понимали,

что смена горсовета — это только первый шаг. Следующим будет попытка смены главы города.

У политических конфликтов, пусть даже на уровне одного провинциального города, как и у рек, есть тоже свои истоки, пороги и подводные камни.

Пороги

Освободившись от победной эйфории, депутаты «Южного Кузбасса», 14 из которых занимают руководящие должности, поняли, что взошли на себя очень тяжелую ношу. Представляя интересы той части избирателей, которая за них проголосовала, они должны защищать интересы города и в то же время не забывать об интересах собственника, которому тоже обязаны. В своих предвыборных программах только ленивый не эксплуатировал проблемы городского жилищно-коммунального хозяйства. А уж о разделении ветвей власти — первейшая тема.

Создавалось впечатление, что мэр, сидящий еще и в кресле председателя горсовета, представляет для города опасность, и депутаты-«терминаторы» обязаны выполнить благородную миссию — немедленно установить жесткий контроль за расходованием бюджетных средств и не допустить нецелевых трат, ввести разумные местные налоги на землю и тарифы на коммунальные услуги.

В программных заявлениях обнаружилось зачастую элементарное незнание по-

ложения дел в городе. Например, чтобы выполнить обещанное в жилищно-коммунальной сфере, пришлось бы перекрыть кислород другим бюджетникам. И многим кандидатам так хотелось поправить главу города... Ситуация напоминала анекдот:

— Доктор, моей жене не нравится, что я храплю.

— Так от чего вам хотелось бы избавиться — от храпа или от жены?

В городе поползли слухи, что после разделения власти новые депутаты будут ставить вопрос о досрочных выборах главы города и уже подбирают кандидатуру «из своих».

Первым шагом депутатов стало отстранение главы города от руководства законодательной властью, они избрали своего председателя городского Совета — А.А. Дехерта. Глава города по отношению к новому депутатскому корпусу повел себя предупредительно — корректно: призвал аппарат администрации, руководителей управлений и комитетов, чтобы депутаты быстрее вошли в курс дела, представлять всю интересующую их информацию, оказывать всяческую помощь. Предложил организовать для избранных специальные семинары, а также включить в состав коллегии градминистрации нового председателя городского Совета.

На первый взгляд, шаг к компромиссу был сделан. И первым пошел на компромисс глава: хочешь не хочешь, плыть придется в одной лодке.

Логично было бы ожидать подобных действий от горсовета. Но отношения все больше приобретали характер челночной дипломатии, когда вслух несколько раз произносят фразу: «Хороший песик!», а руками в это время нащупывают камень. Чтобы побольше ударить. В обращении к избирателям через СМИ А.А. Дехерт вслед за словами благодарности к избирателям за оказанное доверие от имени депутатов заявил: «Мы понимаем, что на этом попытке дискредитировать новый Совет и отдельных депутатов не закончатся».

Чтобы урегулировать отношения двух ветвей власти и наработать компромиссные пути сотрудничества, в начале июня в Междуреченск приехал председатель Кемеровского областного Совета народных депутатов Г.Т. Дюдяев. Инициаторами встречи были председатель горсовета А.А. Дехерт и представитель собственника угольной компании «Южный Кузбасс» Л.Н. Опарин.

Г.Т. Дюдяев отметил, что «отсутствие преемственности между депутатами прошлого и нынешнего созывов, недопонимание между народными избранниками и администрацией не способствуют сохранению эффективной системы управления городом вообще и работы городского Совета в частности».

Для справки. За четыре года работы депутатского корпуса прежнего созыва (1999-2003 годы) было проведено 61 заседание, на которых рассмотрено 546 вопросов (471 — нормотворческие, 75 — информационные). Принято 38 программ и сделан 251 депутатский запрос.

За один год работы нынешнего состава городского Совета проведено 11 заседаний, на которых рассмотрено 72 вопроса (65 нормотворческих и 7 информационных), принято 5 программ и сделано 167 запросов.

Средняя интенсивность работы обоих депутатских корпусов хорошо прослеживается. Нынешний горсовет лишь по количеству депутатских запросов выиграл результативнее предыдущего. Хотя у этого депутатского корпуса, возможно, все еще впереди...

Август. На четвертом заседании городского Совета депутаты проголосовали против увеличения в два раза расчетного коэффициента для определения базовых ставок арендной платы за землю для промышленных предприятий, как то рекомендовал губернатор в своей телеграмме. Газета угольной компании «Южный Кузбасс» «Знамя шахтера в новом тысячелетии», ставшая трибуной депутатского корпуса III созыва, подала новость под захватывающим заголовком «Депутаты отказали губернатору». Этот отказ стоил городу по итогам прошлого года не один десяток миллионов недополученных налогов. А в выигрыше оказался в первую очередь, конечно же, «Южный Кузбасс», чьи разрезы попадали под повышающий коэффициент.

Сентябрь. В политической жизни города произошло беспрецедентное событие: впервые глава города воспользовался правом вето, вернув для повторного рассмотрения постановление городского Совета о внесении изменений в положение о приватизации муниципального имущества города Междуреченска.

Рис. Валерия Илиндына.

(Окончание на стр. 13)



Евгения РАЙНЕШ.

С победителем областного этапа конкурса «Учитель года-2004» хотелось поговорить размеренно и неторопливо. Чтобы с толком «за жизнь», о философии, педагогике, психологию затронуть. Но, уверяю вас, если победитель – преподаватель физкультуры, придётся забыть о долгих, неспешных мудрствованиях. Владимир Радченко, педагог школы № 32 города Белова, от интервью не отказывается. Вот только поймать его на месте оказалось невероятно трудно. Разговор состоялся, в конце концов, в маленьком автобусе, везущем футбольную команду мальчишек из Белова в Ленинск-Кузнецкий на соревнования. Вот так, сквозь рычание мотора, тряску и визги пацанов, выгоняющих залетевшую в автобус осу, мы пытались поговорить о чём-то главном. Главным оказался для Владимира Николаевича всё-таки его клуб «Фортуна».

Если начинать полностью историю моего подросткового клуба по месту жительства, то ему уже 13 лет. Сначала я работал в другой школе, и мы занимались хоккеем. Со временем хоккей стал дорогим видом спорта, поэтому не стало ни коньков, ни хоккейных коробок, стало очень тяжело содержать команду. Мы перекалифицировались на футбол, более массовый вид спорта, где можно задействовать больше детей. С 1996 года открылась новая школа, я пришёл сюда работать, нам подарили безвозмездно хозяйственный блок. Из него в течение полутора лет мы сделали подростковый клуб. Я не работаю в детской спортивной школе, не строю конкретных задач. Моя задача, прежде всего, постараться вытащить детей из подвалов, предоставить возможность заниматься, полюбить спорт. И в то же время чтобы не отставать от всех, выступать на уровне такого ранга, как первенство Кузбасса, кубок Кузбасса, первенство области. Один раз мы даже выезжали на зональные соревнования Сибири и Дальнего Востока.

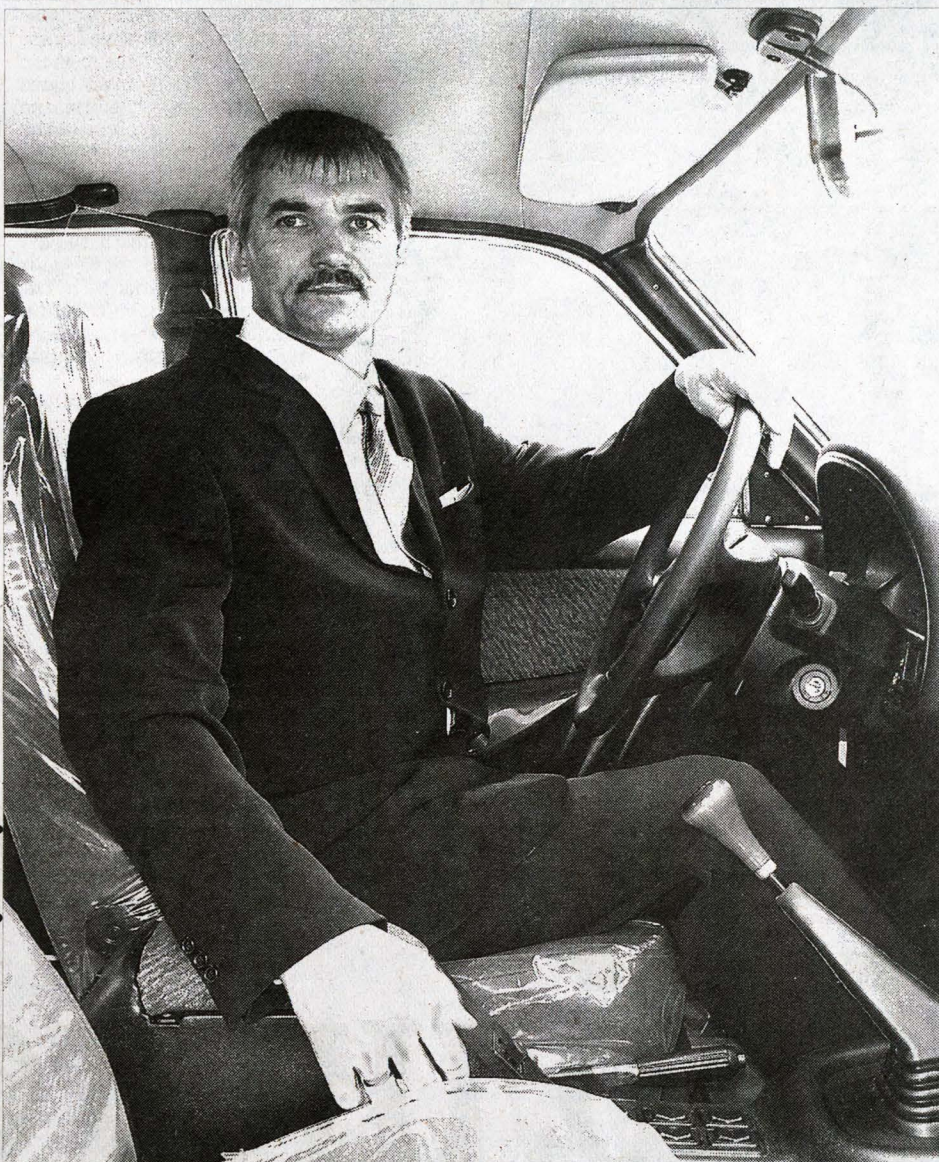
Вам, наверное, часто говорят, что физкультура – это какой-то побочный предмет, необязательный...

С этим вопросом даже и спорить не буду, я считаю, что это основной предмет. Без здорового образа жизни мы не сможем поднять наших детей и вырастить из них умных и честных людей. Здоровье – это и духовное, и физическое. Если вместе всё – получается нормальный, здоровый, жизнерадостный человек.

Моё направление – индивидуальный подход. На уроках я применяю не только

Владимир Радченко. Движение

игровой момент, я применяю смешанный. И лёгкая атлетика, и спортивные игры. Мои наработки уроков некоторых удивляют. Например, у меня на уроках занимаются дети, которые освобождены по физическому состоянию. Занимаются в удовольствие, я не заставляю. Так же – индивидуальный подход к выставлению оценок. Вот представьте себе – ребёнок физически ослаблен, но по состоянию здоровья он относится к нормальной группе. Он не может выполнить нормативы. Я прохожу тестирование в начале учебного года. Если ребёнок увеличивает свой результат,



В. Радченко после получения призовой «Волги».

то есть физически развивается, я ему ставлю оценку «пять». То есть одинаковую оценку получает ребёнок с высоким результатом и ребёнок с более низким, но который трудится.

Дети – жестокие существа, они издеваются над теми, кто слабее них...

У меня предостаточно случаев, когда мальчик-лидер в физическом плане ослаблен полностью. Но тем не менее он в классе имеет уважение. Достаточно одного слова сказать, чтобы весь класс ему подчинился. Здесь с ним тоже приходится работать индивидуально. Уже не с ребятами, а именно с ним. Речь идёт о том, что он должен иметь преимущество и в физическом развитии. Один такой мальчик пришёл ко мне и до сих пор занимается. Всё равно далеко не всегда получается так гладко, как нам бы этого хотелось.

Бывает всякое. Сидим, разговариваем по душам. Каждый – личность, каждый показывает своё «я», и создать коллектив очень тяжело. Чем футбол хорош? Тем, что он – массовый. Чем плох? Тем, что это должна быть команда. Выпадает одно звено из цепи, и всё – происходит полнейший разлад в команде. С каждым ребёнком нужно ещё работать отдельно.

Можно прийти к учителю литературы по душам поговорить, но к физруку?...

Спросите у ребят – запросто. Я никогда ребёнку не откажу. У меня была неудачная попытка: я хотел, чтобы дети со мной на равных общались не на уроках. Но потом получается – сели на шею и ножками болтают. Дистанцию всё равно держать нужно. Но умно. Мальчишки изменились даже за последние 4-5 лет. Больше безразличия к занятиям, очень тяжело их удержать. Я здесь вижу причину в том, что дети у нас психологически трудные, очень раздражительные.

Стало проблематично вытащить их из-за компьютера. Мы пытаемся всячески делать это. У нас занятия бесплатные, дети ни за что не платят. Им предоставляется форма, инвентарь, порой даже обувь. Полностью экипируются дети. Любимчики у меня есть, как и у всех. Обязательно. Без этого, наверное, неинтересно было бы работать. До сих пор ко мне приходят мои мальчишки, уже со своими детьми, бывшие мои выпускники. Заходят в клуб. Дети мои маленькие смотрят, им интересно. Парень к нам приходит, такая глыба – по пауэрлифтингу выполнил нормативы мастера спорта. Я говорю своим мальчишкам: «Представьте, он был в вашем возрасте центральным нападающим по хоккею. В хоккее чего-то не достиг, всё равно любовь к спорту осталась. Человек должен ставить цель. Поставил – добился».

Вы свою семью тоже тираните спортом?

Моя жена имеет второй взрослый разряд по лыжам, ей не нужно доказывать, что спорт – это важно. Она врач-неонатолог, работает в роддоме, видит, какие сегодня рождаются дети. Я об этом тоже знаю.

Можно сказать, что у вас идеальная семья?

Нет, нельзя. Что такое идеальная семья? Там есть разные критерии. Я считаю, что это когда уделяешь много внимания своим детям. Обычно у нас, педагогов, не хватает на воспитание своих детей именно времени. У меня одна дочь, учится в шестом классе. Я прихожу домой примерно в половине десятого вечера, целую её, желаю спокойной ночи, утром встаём, отправляем её в школу. Спорт она не занимается, но занимается хореографией.

Вы помните, что для вас было главным в её возрасте?

Я вырос в селе, учился в деревенской школе, где был

всего лишь один выпускной десятый класс. Для меня главным было – учёба и спорт, все виды. Начиная от хоккея, футбола, лыжи, баскетбол и всё остальное. На речках, на прудах. Наверное, осталась закалка – всё делать самому и учиться всему. Я здесь уже научился варить электросваркой, в клубе всё делал своими руками. Причём меня учили дети, которые ходили на ФПК. Я вообще всегда учусь. Ведь и в футболе я не профессионал. В прошлом – кандидат в мастера спорта по лыжам. При встрече мои одноклассники были удивлены, что я работаю в школе. Жизнь заставляет многих уйти в коммерцию, работать инструкторами где-то на заводах, но никак не в школах. А свою спортивную карьеру я, наверное, сам себе перечеркнул. Потому что у меня были перспективы заняться конькобежным спортом, когда я учился в техникуме физической культуры. Я там установил рекорд, за мной ходили по пятам. Но не понравилось мне, я отказался. Поэтому высот не достиг, остался учителем, тренером, преподавателем. Надо, значит, надо.

Всё-таки, почему вы остались в школе?

Я когда начинаю какое-то дело, всегда довожу его до конца, чего бы мне это ни стоило. Взять это помещение, которое вы видели, – без окон, без дверей, без ничего, и сделать из него что-то, на это нужно время. А когда сделал, мне жалко оставлять. Вставать утром иногда и не хочется, потому что устаю, человек не машина. Но что такое заработная плата учителя? Приходится находить дополнительные средства заработка. Я делаю то же самое, только в других организациях. С проведением спартакиад, турниров и так далее.

А что для вас успех?

Сложно. О каждом человеке можно сказать по-разному. Вот «Учитель года». Кто-

то этим гордится, для меня это тяжело. Конечно, это грандиозный успех, но я не чувствую, что у меня крылья выросли за спиной. Это работа. И до конкурса мою работу всё время замечали, я человеком года в Белове был признан, отмечался и департаментом образования, и благодарственные письма губернатора имею. Но какие крылья за спиной? Труд педагога – это тяжёлый труд. Допустим, взлететь так, чтобы солнышко крылья опалило – это не по мне.

То есть вы – осторожный человек?

Просто я привык к тому, что есть. И это не моя личная победа. Я являюсь частью звена. Героем себя не ощутил. Это было неожиданно. Просто нашей десятке лидеров сказали накануне награждения на всякий случай готовить какие-то слова. Если честно говорить, я не был согласен со своей победой. Очень много интересных людей было. Проблема была в том, что нас разделили на 10 номинаций, и многие интересные люди попали в одну номинацию. Там уже по типу «выживает сильнейший». Я называю это – передача «Последний герой». Остаётся десятка. Многие из тех, кто мне понравился, не вошли в десятку. С некоторых пор я стал верить в судьбу. Но вера у каждого человека тоже своя. Пройти огонь, воду и медные трубы – этот наш конкурс областной. По моим подсчётам, за эти дни я проспал всего пять часов. Для меня это было тяжело, и я этого не скрываю. Когда я приехал на выигранной «Волге» домой, у меня не замолкал телефон. Шли родители моих детей, поздравляли, приходили, уходили, я потом уже с трудом что-то помнил. Напряжение такое нервное было. Но всё равно было приятно, что город так рад моей победе.

Такое ощущение, что вас тяготит российский конкурс?

Если честно, мне очень сложно будет. Я практик. Мои наработки – это мои наработки. А сейчас нужно будет представлять не просто город Белова, а Кузбасс. Я могу спокойно работать с аудиторией, когда для меня это привычно. Но даже зная и умея всё, с чужой аудиторией – сложно. Я могу с вами спокойно разговаривать, а когда выхожу на сцену, представляете, что у меня творится внутри? Почему я разочарование ещё получил, что мне придётся на российский конкурс ехать? Я заметил у себя строительство стандартного школьного стадиона. Мне уже дали разрешение на расширение территории школы, на строительство футбольного поля с кругом на 400 метров, на строительство трибун – всё как положено. А теперь это нужно отложить до будущего года. И серьёзно готовиться к предстоящему конкурсу – ещё раз перелопатить кучу всевозможной литературы, ещё раз пересмотреть всю систему. Я думаю, что отдыха в этом году у меня уже не будет.

И что вам будет сказать людям?

В первую очередь, я поеду поучиться. Потому что там будут передовые люди России. На конкурсе такого высокого уровня можно надеяться что-то полезное приобрести. Но есть приметы на счастье?

Есть. Перед игрой, вечером, я брешусь, причём дважды. Это началось с моей тренерской работы, когда мы в первый раз на областных соревнованиях по футболу заняли второе место.

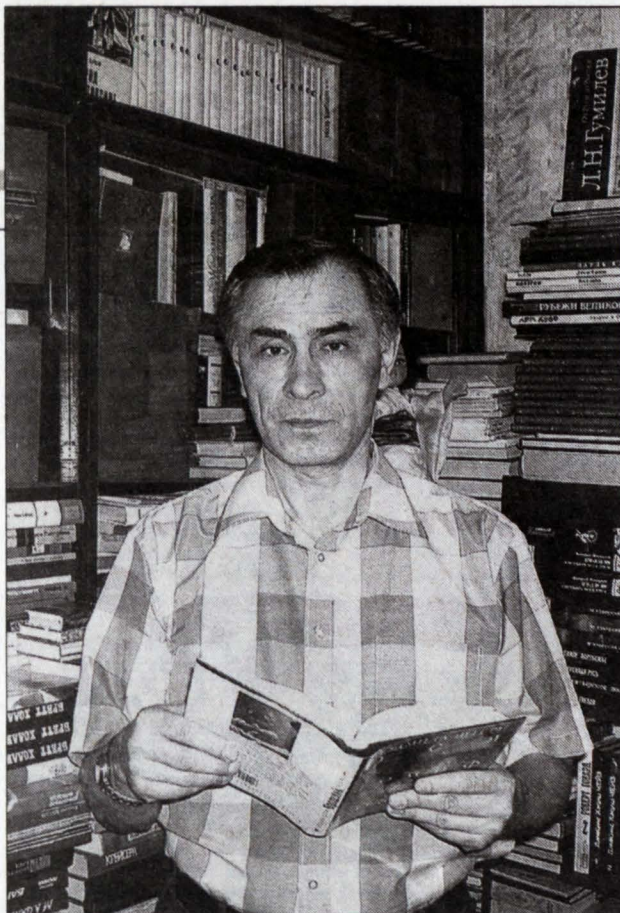
«Для многих книги — все равно, что хлеб»...

Николай Заболоцкий.

«Книги мне дали больше, чем люди».

Марина Цветаева.

У моей библиотеки золотой юбилей. 50 лет! Я вымечтал это событие: года за два до него уже задумывался о необычном празднике. Моя библиотека имеет начало — точную дату рождения. Конечно, будет и ее конец (личные книжные собрания вообще долго не живут). Хорошо, что произойдет это уже без меня.



Стихийное книголюбие

Не знаю, как случилось, когда малыш (это я) накануне пятилетия, не умея ни читать, ни писать, впервые попросил родителей подарить книги.

На книжную просьбу мама легко откликнулась: купила несколько детских книжечек в мягких обложках и вручила подарок в день рождения — большой сюрприз и радость великая. В день моего пятилетия и родилась на свет моя личная библиотека. У меня начались «свои книги».

Ясно помню одну из подаренных книжек: «Метелица» — иллюстрированное извлечение из «Разгрома» Александра Фадеева, о чем я, естественно, узнал уже в школе, классе во втором.

В те же босонogie времена для меня авторы вовсе не существовали, запоминались на слух только названия книжек. Зато как губка впитывалось содержание. Самостоятельно читать не умел, читала вслух мама, но чаще — старшая сестра.

Первый книжный подарок (до него были только игрушки, чаще всего машинки) я лелеял, листал бесконечно, всматривался в картинки, раскрывал их настолько усердно, что уже через короткое время обложки по корешку пришлось подклеивать внахлест тетрадной бумагой. Даже на солнечный свет смотрел через страницы (позднее прочитал Горький в детстве тоже так делал). К первому классу почти все было «зачитано» буквально до дыр. Это книжное богатство для живого, непоседливого пацана-выдумщика, каким я был по рассказам родителей, оказалось в столь раннем возрасте драгоценнее бриллиантов, важнее сокровищ царя Соломона.

Смутно помню детские стишки («стишата») про кошечек-собачек: «сю-сю», «му-сю»... А вот «Метелица» врезалась в память накрепко: до сего дня ясно могу увидеть воображаемую картину разведки и гибели бесшабашно-храброго партизана. Впечатление оказалось настолько сильным, что подвигло на неординарный поступок: я упрощал сестру написать в издательство. В те годы в выходных данных почти всегда указывали просьбу написать в издательство о том, чем пораivilась данная книга. Сестра изложила письменно ответ с моих слов, а я упорно по

Моя библиотека

буквочке скопировал, чтобы было как бы от меня. В таком виде и послали по адресу, указанному в книжке.

Это было самое начало неосознаваемого стихийного книголюбия, расцветшего, заигравшего многоцветьем в полную силу гораздо позднее.

Впрочем, чтение или слушание текстов в детстве, любовь к книге характерны для подавляющего большинства растущих и познающих мир. Куда это потом девается у некоторых?..

Библиофил родился

У лучшего друга детства, Юрки Сумарокова, отчим был умным. Он много читал. В их доме на комоду очень часто менялись толстенные разноцветные тома. Притягивали и занимали они меня чрезвычайно. Если же книжница-кирпич была еще и с картинками, не было острее счастья, чем внимательно разглядывать. Однажды в этом достопримном доме попал в руки, как я понял позднее, Фенимор Купер. Что за роскошь эти классические иллюстрации к американскому классику! Индейцы с топориками, охотники в странных одеждах с ружьями, звери и чащи... Я начал учиться читать. Взрослый оказался мудрым педагогом, чуть улыбаясь, протянул мне том приключений. Наверное, в тот миг родился настоящий читатель.

Мама потом долго вспоминала, когда у меня была уже своя семья и дети, как я, надоедая ей, спрашивал с коротким интервалом: «Какая это буква?» — и тыкал пальцем в книгу. Она отвечала, я потом елозил по всей странице, искал эту букву. Так прочилась данная книга. Сестра изложила письменно ответ с моих слов, а я упорно по

столько соблазнов существовало помимо литературы — друзья-приятели, летний лес и речка, тайны и загадки бытия увлекали до чрезвычайности. Но читать все равно научиться хотелось. Однако не пришлось в том малом возрасте. Да и время пришло возвращать книгу, которая к тому же не принадлежала отчиму моего лучшего друга — тоже необходимо было отдавать чужое.

...Не знаю, на пользу ли раннее чтение? Кому-то выпадает выигрывать читать с самого раннего возраста. Большинство в наше время овладевало этим важнейшим в жизни умением уже в школе. А рождение настоящего читателя, по-моему, не зависит от того, как рано начинаешь читать.

В доме была этажерка. На ее полках в живописном беспорядке размещались тетрадки и учебники старшей сестры, кое-что из маминих специальных педагогических книжек и бумаг. Нижний отсек без особого сопротивления со стороны домашних приспособил для своих поначалу немногочисленных детских книжечек.

На этажерке жили две великие книги, которые я школьником перечитал буквально на десять рядов: тяжеленные томищи-кирпичи «Пионерский театр» и «Пионерская энциклопедия» — большеформатные, толстенные, с колоссальным количеством картинок, растрепанные и истертые от долгого и активного употребления. Я мог, наверное, шарить из «Пионерского театра» наизусть чуть не страницами за всех персонажей пьес. Бывало так, что, дочитав последнюю страницу, начинал с первой по новой. Что за наслаждение был переживать пьески с картинками, жизненные приключения их героев — «Чук и Гек», «Снежная королева» и многих, многих иных, в числе которых, конечно,

была и идеологическая лабуда. Не одно поколение поселковых школяров разыгрывало на школьной и даже на сцене сельского клуба действия по этой книге, предварительно высунув языки от усердия, переписывая и заучивая слова той или иной роли. Поначалу сестра носила этот «театр» в школу, затем эстафету принял я. Но и после меня книга продолжала работать, воспользуемся штампом ушедшего времени, — неслась культуру в подрастающую массу.

Книгу эту, насколько знаю, уже без меня, когда мама лежала в полубеспамятстве от инсульта, выкинули в тележку с мусором во двор, а затем и вывезли за деревню на свалку. Такую книгу я не видел потом нигде, ни где и ни у кого. Горько...

«Пионерская энциклопедия» обогатила и научила на годы вперед. В школе, к примеру, еще только начинали знакомить с гербами советских республик, а я давно уже все знал, видел все красочные геральдические отпечатки, недоумевая, куда это вдруг исчезла из школьной программы Карело-Финская республика, ведь она в энциклопедии-то числилась с гербом, флагом и всеми обя-

об убийствах на этой почве — редкие это дела, но воровство книг — явление, распространенное чрезвычайно. Наверное, у каждого книголюбителя, если он не затворник, воровали книги. У меня, например, не так давно украли переплетенную в красное (сам заказывал) брошюрку из дореволюционной ЖЗЛ Павленко. Увели и подарочное, прелестное, иллюстрированное издание «Двенадцать стульев» Ильфа и Петрова, как еще в студенчестве умыкнули в общежитии этих же авторов том с романами о бессмертном Остапе.

Время было удивительное, тогда некоторые книги буквально на глазах становились учебниками жизни. Таким учебным пособием для нас с Вовкой Олесовым, незабвенным школьным другом, стала «Школа» Гайдара. Это был томик в красном переплете в серии «Школьная библиотека», который я, наверное, перечитал раз десять, никак не меньше! Восхитительный рассказ, мальчишечья романтика, испытания жизнью — все это буквально завораживало. В школьной библиотеке был только один экземпляр «Школы», а читался он всеми «влет». Выстраи-

Зато главные литературные сокровища, пусть даже у плодovitого автора за его жизнь появлялось всего одно достойное произведение, делали доступными для всего подрастающего поколения».

Книги, как кролики: плодятся со страшной скоростью и силой. Прибывают, несмотря ни на что. Положил на стол одну, глянул, а их уже несколько. Прошло несколько дней, а подоконник весь завален, на пол перебираются, живут, прирастая количеством, невзирая ни на что. Чем больше ограничиваешь их рост, тем больше появляется. Шкловский как-то сказал: «Если тебе некуда класть книги, клади на кровать, а сам спи на полу». Замечательный пример любви к печатному слову! Но очень не нравится жене, когда я ей дословно цитирую вышеуказанное или что-либо подобное из жизни и собирательской страсти других книголюбителей.

Зачем

читают книги?

Ответов на вопрос великое множество.

Можно распространяться на десятках страниц печатной площади и не исчерпать глубину соображений.

Для меня в чтении немаловажно получаемое эстетическое наслаждение. Однажды довелось прочесть у одного умного человека, что такое наслаждение может быть сильнее сексуального.

А еще мне думается, что при чтении открываются законы между сознанием и бессознательным, и это такое непередаваемое чувство, такой кайф, как говорят современные молодые, когда сознание как бы расширяется от маленького водоема до океана. Наверное, организм на этот процесс реагирует и физиологически, выделяя какие-то вещества, может быть, это гормоны, которые по воздействию равнозначны слабым наркотикам в микродозах. Это как влияние прекрасного душистого вина в противовес ударам водки по мозгам. Такое чувство хочется длить и длить. К несчастью, многие лишены этой радости, найдя заместители-эрзацы в виде сильного и грубого алкоголя и настоящих наркотиков, уродующих тело и душу. Слабые, несчастные люди!..

К большому сожалению, знаю людей, у которых дома нет ни одной завалящей книжницы. Их оскопленное духовное жилище, чего бы там ни было из комфортабельных вещей и вещей, оставляет недоумение и чувство жалости. Знаю тех, кто гордится, что за последние 30-35 лет не читал ни одной книги: работала, дескать, делали деньги. Зачем жить в таком случае, господа «растения»?..

Недалекие люди, не понимающие своего несчастья.

Без книг жизнь — духовная тюрьма, в которой сидит получеловек, с недоразвитыми мозгами, не знающий настоящих наслаждений и чуда вдохновения. Ведь читатель — тоже творец. Он создает в момент общения с произведением искусства свой собственный индивидуальный мир, испытывает сладостное вдохновение. Наверное, поэтому некоторые любят читать драматургию, выстраивая в своем сознании действие, не похожее ни на какое другое. Тысячи, миллионы читателей, и при каждом прочтении разные индивидуальные миры!..



зательными причинами. Почему испарилась целая республика? Учительница на этот вопрос не отвечала, чем явно подмывала свой авторитет педагога в моих глазах. Впрочем, мама, пережившая арест отца и моего деда (о его убийстве властью семья смогла узнать лишь в годы перестройки, мне удалось даже расстрельное дело подержать в руках в Абаканском областном архиве), все популяро объяснила, и я уже не лез с опасными вопросами во время уроков.

Что такое любовь к книгам?

Вряд ли сможет объяснить исчерпывающе в этом своем чувстве даже завзятый библиофил. Хотя некоторые с три короба словес наворочают, отвечая.

Думаю, что чувство это интимное, действующее, как и любовь к женщине, на подсознательном уровне. А осознанно банальная часть этой любви: дескать, источник знаний, за что его надо непременно любить и т. д. и т. п.

Как и всякая любовь, книголюбие может перерастать в манию, даже толкать на преступление. Не будем говорить

длинующая очередь из жажущих. Сдав книгу после чтения, тут же становился в строй ожидающих. И каждый из очередников следил, когда дойдет время до счастливого предшественника, а затем нельзя было упустить его, когда он пойдет сдавать прочитанное: бежать на переменке в библиотеку надо было только вместе. После чего, получив в руки заветную книжку, испытывалось счастливое блаженство.

Уже взрослым перечитал гайдаровскую прозу вновь. Написано добротно и интересно. Однако магия и очарование куда-то испарилось. Как исчезли они и у «Двадцать тысяч лье под водой», и у «Капитана Сорви-голова», и у многих других юношеских книжек.

Как-то с моим другом (было нам в ту пору лет по сорок) пришли к твердому выводу: «Мы прочли главное, что надо было в детстве и отрочестве прочитать. Советская власть главное и лучшее для этого возраста издавала так, чтобы было доступно и городскому пацаненку, и деревенскому. И на дефицит литературный нашему поколению жаловаться грех. Тупфы не переиздавали, если она все-таки проскакивала, то редко, и не переводили русские книги с чужих языков.



Галина БАБАНАКОВА.

какие мы

Каждый раз, когда Ольга открывает дверь своей квартиры, у нее дрожат руки и обрывается сердце. А страх пронизывает ее так, что ноги становятся будто ватными. Непросто переступить ей порог... Ой, как непросто. Но вот из комнаты доносится голос Наташи: — Мамочка, это ты пришла? А я уже соскучилась. И все. Этот родной голос как рукой снимает и страх, и волнение. Все хорошо. Она живет, ее кровиночка, ее Наташенька, ее боль и ее любовь. А значит, и ей надо жить, не отчаиваться. И нести по жизни (в буквальном смысле нести) свою драгоценную дочку, свою Наташеньку, все больше теперь лежащую.



Зря невеста не сбежала!

— За что тебе такое, Оленька? — всплеснут руками сердобольные знакомые. — Ты же такая хорошая, добрая. Свет от тебя, как от солнца ясного. Других грешь, а свое дитя страдает.

— А вы не жалейте, не жалейте меня, пожалуйста. Тогда и сил во мне больше будет. И у Наташи моей, — улыбнется Ольга «плакательницам» и побежит в дом ребенка, где она работает воспитателем.

Вот так и разрывается. По выходным скучает о своих «подснежниках» (в сугробах малышей нашли), «отказниках», подкидышах (такая вот «родословная» у большинства воспитанников дома ребенка), а в группе думает о Наташе. Как она там без нее? Справится ли со своими желаниями? А у Наташи одно желание — встать и пойти. Как ходила раньше. До шестнадцати лет. А в шестнадцать диагноз врачей был как приговор:

— У девочки спинальная атаксия Фридрейха.

Заблевание редкое. Говорят, что в Кемерове живет еще один человек с такой же болезнью. В общем, уникальный случай...

Нередко Ольгу спрашивают: — Неужели ты раньше ничего не замечала? Замечала. Что ее дочка-красавица сутулится. Тогда Ольга предгадала Наташе пройтись по комнате с книжками на голове. Чтобы книжки не уронить. А для этого спинку надо держать прямо.

Наташа старалась, но книжки падали и девочка плакала от обиды. За себя. А еще она просила маму не покупать ей туфли даже на маленьких каблочках. Лучше — «лодочки».

Ольга вспоминала себя шестнадцатилетней. Ах, как она, небольшая росточком, мечтала встать на каблучки!

Первые такие туфельки — на выпускной вечер. А потом — на свадьбу. На ее свадьбу с Олегом.

Она с ним в одном классе училась. Олег, похожий на киноактера, сводил с ума одноклассниц. А он выбрал ее. Разве не приятно?!

Свадьбу играли с народными традициями. С «выкупом» невесты. Друзья Олега затребовали от жениха достойную сумму за невесту-красавицу. А Олег вдруг рас-

сердился и... приревновал Олю к «купцам». Еще недавно в любви ей клялся, обещал розами осыпать, а сейчас хлещет словами, как шипами от роз. Скинула Ольга фату, крикнула своей маме, Марине Константиновне:

— Забери меня отсюда.

А мать с отцом, Борисом Кирилловичем, сами никогда не бранившиеся между собой, уже готовы были увести дочь. Но тут выскочили из-за стола гости, окружили Олю. И Олег чуть ли не на коленях прощения вымаливал.

И — вымолил. Снова «Горько!» кричали гости. Но уже и на самом деле стало горько Ольге после той несчастливой свадьбы.

Жалеть о прошлом уже поздно. Но она снова и снова думает, что зря не сбежала. И зря простила. Может, в этом и грех ее?

Дважды в одну воду не войти

В магазине за продуктами Оля должна была потратить столько-то минут, добраться с работы до дома — за столько-то времени, ну а вот столько часов Олег «отводил» жене для того, чтобы она побывала у своей матери. Не уложится в расписание — пусть пеняет на себя. А рука у мужа была тяжелой. И получалось, что всегда она горячая. Вот и попадала Ольга под эту горячую руку.

Не дрогнула эта рука даже тогда, когда Ольга была беременной.

Терпеть боль, унижение уже было нельзя. И Ольга ушла от мужа. Во-первых, ради дочки. Наташе тогда уже исполнилось три года, и она многое начинала понимать. А еще не... любить отца. За его жестокость.

Ольга уехала из родного города в Кемерове. Устроилась на работу, получила комнату в общежитии. А еще спустя несколько лет получила квартиру. Свою! Личная жизнь? Она, конечно, есть. С дочкой.

Узнав, что Ольга не вышла второй раз замуж, Олег пришел в Кемерове. Со словами прощения, с раскаянием, с обещаниями все начать сначала.

Уступило Ольгино сердце. Как-никак, а Олег — ее первая любовь. Но вот Наташа... Ее звонкий смех замолчал, озорные огоньки в глазах затухали, если в квартире был отец. Для нее он так и не стал своим. К тому же ссоры в доме не пре-

Своя ноша...

кращались. Из-за необоснованной ревности Олега.

Не радовала Ольгу и его зарплата. Еще раз убедилась — не в деньгах счастье. И указала Олегу на дверь. Снова колокольчиком зазвенел смех Наташи. Так что не верьте, если говорят, что развод — это всегда плохо. И что ради детей надо терпеть мужнины «причуды».

Не надо!

Но от алиментов Ольга, конечно, не отказалась. Тут уже гордость ни к чему. Все ведь для Наташи.

И квартиру свою Ольга обновила обоями, ремонтом тоже для дочки. Пусть небогато, но зато чисто, уютно, со вкусом. А еще с цветками. Это от мамы, от Ольги, научилась Наташа говорить цветам: «Доброе утро». И вообще все хорошее, что есть в Наташе, — от мамы. А у Ольги, в свою очередь, от своей мамы.

Марину Константиновну Игнатьеву, безраздельно уважающую, до сих пор помнят в Анжерке. Почти сорок лет работала она учительницей. Не сосчитать, сколько учеников у нее было. Разных, конечно: отличников, хорошистов и, увы, двоечников. Но что значат оценки в журнале в сравнении с оценками, которые ставила жизнь. Ольга всегда помнила об этом. И уже сама оценивала свои поступки. За то, что Олегу поверила, — двойка. Неужели забыла, что невозможно дважды войти в одну и ту же воду...

Доживем до завтра

А вот за то, что выбрала любимую профессию, — пятетка. И даже с плюсом! Напомним, что она, Ольга Борисовна Шумова, — воспитатель.

И не только в доме ребенка, но еще и в детском садике. На полставки. А как иначе прожить бюджетнице с дочкой-инвалидом.

Ольгу понимают. Ее уважают. Ее сочувствуют, помогают. И коллеги из дома ребенка, и из детского садика. А еще ее любят. Ребяташки. Но это тоже взаимно.

— Наверное, они отличаются — дети домашние и дети казенные, то есть государственные? — спрашивают Ольгу.

— Все дети — одинаковые, — отвечает Ольга. — Только в садике они нас по именам называют, а в доме ребенка мы все и для каждого — мамы. Откликаемся, конечно, прижимаем, ласкаем: «Роденкище вы наши».

А они, найденыши-немысленные, как обхватят тебя за шею, так и не отпускают. За что им такое? Кого на крыльцо подбросили мамки-кукушки, а кого — в мусорный контейнер. Ничего, отходили их. Сначала в больнице, потом — у нас. Такие они теперь хорошенькие. Смеются, растут.

Другое дело ребяташки, которые уже испытали ад в родительском доме. И отцовский кулак, и материнские затрещины, и голод, и холод. Эти не сразу отходят. Не сразу привыкают к нормальной жизни. Их по головкам хочется погладить, а они сжимаются. Вот такой жуткий рефлекс. А как они реагируют на звон ложек перед обедом. Еще долго-долго им кушать хочется.

Некоторые мамки приходят на свидание, как они говорят. Женщины без возраста. И сами будто только что со свалки, и гостицы их... Конечно, они оправдыва-

ются. Вроде у каждой жизнь — не мед. И муж или сожитель — такой-сякой, и родители — звери...

Хнычут: «А вот окажись вы на моем месте».

Ольга просто молча слушает. Не похваляется, что она-то сама ради дочки от мужа-зверя уехала. Что на все предложения и советы поместить заблуждающую Наташу в интернат отвечает отказом. Ее Наташа — ее ноша... Ее крест, ее судьба, ее жизнь.

И когда детсадовские ребяташки или те, кто в доме ребенка, просят Ольгу не уходить от них, она говорит:

— Я к вам завтра приду. А сейчас я пойду к Наташе. Она у меня тоже как маленькая.

Ольга говорит правду. Тяжелая болезнь поразила и нервную систему. Наташа беспомощна. И ее надежда что-то сделать самой натывается на острые углы шкафов, твердость сантехники. Как же это жутко, когда твой ребенок лежит и не может подняться.

Поехать бы, мама, кататься

Ольга по-хорошему завидует тем, кто имеет много родных. А у нее уже давно умерли родители. И сестра умерла: сердце. Она тоже в детском саду работала. Это у них семейная традиция. Была...

Но не слабее, а сильнее стала Ольга от потерь. Продолжала возить Наташу по знаменитым врачам, экстра-сенсам, знахаркам. Ведь за все хватается человек, даже за соломинку.

Но ничего не помогло. Ольге посоветовали: — Смирись... Она не хочет. И по-прежнему заставляет Наташу тоже не отчаиваться: делать физические упражнения.

— Мне так хочется погулять с тобой, мама, — мечтает Наташа.

С помощью Союза женщин Кузбасса удалось приобрести инвалидную коляску. Однажды они на ней выехали.

На них оглядывались. Комментарии по поводу красивой Наташи в инвалидной коляске были громкими.

Вот так и перестала Наташа любить инвалидную коляску. А машина «Ока», которую получают ветераны и инвалиды, Наташе не положена. Согласно ее заболеванию не положена.

Но Ольга не сказала об

этом Наташе. Она вообще рассказывает ей далеко не все. Потому что слишком ограничены у нас льготы для людей с ограниченными возможностями. Таких, как Наташа. Так что, можно сказать, Наташе еще повезло: у нее замечательная мама.

А у ребятшек из дома ребенка такой мамы нет. И потому из дома ребенка их переводят в детский дом. Или интернат. Если, конечно, не повезет оказаться в усыновленных. Своими добрыми соотечественниками. Или людьми из другой страны. По всему свету, за моря и океаны разлетелись и разъехались ребяташки из детского дома. Имена у них, конечно, уже другие — иностранные имена: Майклы, Джоны, Элизабет, Кристи.

Но Ольга, да и другие воспитатели дома ребенка, как и его главный врач Сергей Иванович Букша, запомнят их все-таки Алешами, Дашами, Машами, Снежанами, Иванушками. Запомнят и всегда будут желать счастья с новыми родителями.

Привет от Петруши

Правда, кто-то из сотрудников нет-нет, да и принесет новость, прочитанную или услышанную.

— Ой, девочки, а в Канаде, говорят, нашего русского мальчика приемные родители голодом морили.

— Не будем думать о плохом, — остановит Ольга. — Надо думать только о хорошем.

По такому принципу и живет. Именно живет, а не страдает. А если и наворачует слезы на глаза, то ведь эмоциональность не самая плохая черта.

А вот кукла Петрушка из папье-маше, которую сама шила-слепила Ольга, получилась очень даже веселая и забавная. А еще оптимистичная. Посмотришь — улыбнуться хочется. А в Ольгиных руках она оживает. Несет Ольга Петрушку в детский сад, в дом ребенка и перевоплощается из воспитательницы в актрису. Ребяташки хохочут, в ладошки хлопают, кричат:

— Еще! Еще!

И снова поет и танцует Петрушка: «Здравствуйте, юные зрители. А подрасть со мной не хотите ли? Выходи человек сто — целым не увидит никто...»

Ну, это он так, для азарта. А вообще Петрушка добрый. Всех гладит, всем руку подает. Понравился Петрушка и девочке, которую в дом ребенка вместе с малышкой-братцем привела мама. Маму эту не лишили родительских прав. Просто попала она в трудные обстоятельства. От мужа ушла с тремя детьми. Ушла к своей матери. А мать поставила условие:

— Приму тебя только с одним ребенком. А этих куда хочешь, туда и отдавай.

Вот так и вырвался дом ребенка еще одним неприкаянным. Хорошо, если малышки действительно поживут здесь временно. А то ведь и временные нередко становятся постоянными.

Ольга рассказывает своей Наташе про своих маленьких воспитанников. Наташа и смеется, и плачет. Ей так хочется чем-то помочь, но она этого не может. Вот и помогает только добрыми мыслями.

«Я знаю, что где-то есть такие же семьи, как моя, — написала Ольга в своем письме в редакцию. — Если кто-то хочет с нами познакомиться, мы будем очень рады. Все-таки хорошо, когда ты не один со своей бедой». Адрес и телефон Ольги Борисовны Шумовой у нас в редакции.

А пока мы прощаемся с ней и с ее Наташей. Ольга торопится в дом ребенка. К чужим, нет, тоже к своим детям.

НА СНИМКЕ: Ольга и ее Наташа.

Ольга
ШТРАУС.

увлечения

Фотоаппарат у 73-летней Ангелины Георгиевны Калиниченко всегда при себе. И поводов, чтобы щелкнуть затвором объектива, ей искать не приходится. Вся жизнь — повод. Разве нет?

Бабушка-папарацци

Фотографии
Ангелины
КАЛИНИЧЕНКО

Сама Ангелина Георгиевна рассказывает о своем методе фотосъемки с детской непосредственностью:
— Вот, к примеру, поехала я по делам. Захожу в трамвай — фотографирую кондуктора. Приезжаю на почту (дочка из Екатеринбурга лекарство от диабета мне

прислала) — расписываюсь за бандероль и снимаю всех почтовых работников разом. На рынке фотографирую продавцов и покупателей. В поликлинике — своего доктора и медсестру.
— То есть они вам говорят: «Проходите, больная, раздвайтесь. На что жалуетесь?» А вы им вместо ответа — блицспышкой в лицо...
— Ну, не совсем так. Разрешение все же спрашиваю...
За 53 года, что занимается фотографией, отказ Ангелина Георгиевна получила лишь однажды. Скандалов (не в пример импортным папарацци!) не было ни разу

Проявленные и отпечатанные фотоснимки Ангелина Георгиевна своим героям ДАРИТ. И в этом заключается главное удовольствие от ее необычного хобби. Суть ведь не в том, чтобы остановить мгновение. Суть: пойманное мгновение чьей-то неповторимой, уникальной жизни подарить ее обладателю. Любуйся, сколь ты прекрасен. Как там твердило свет мой, зеркальце? «Всех прекрасней и милее...»

Отраженные фотообъективом мгновения, уверена Ангелина Георгиевна, продляют жизнь. Никакой мистики. Чем больше таких запечатленных мгновений — тем полнее (а значит, и длиннее?) жизнь.
Первый в ее жизни фотоаппарат Ангелине Георгиевне подарили на свадьбу. Было это 7 июля 1951 года. Как раз в день ее рождения. Вот такой получился тройной, нет, даже четвертной праздник. И именины, и день Ивана Купалы, и свадьба с ее ненаглядным Костенькой («любовь у нас была страшная, просто ужас какой-то!»). И — «Москва» в придачу. Простенький фотоаппарат с таким вот названием определил, по сути, всю дальнейшую судьбу Ангелины Георгиевны. Ну, или, по крайней мере, расцветил ее еще одной яркой краской.
— Жили-то по-всякому, и не сильно богато — тоже. Был такой момент — продать эту «Москву» пришлось. Деньги очень нужны были. Но когда



Ангелины КАЛИНИЧЕНКО



Костеньку забирали в армию, он мне на память другой аппарат подарил — «ФЭД». Самый лучший.

Это был роскошный подарок. Но наслаждалась им Ангелина Георгиевна недолго: «ФЭД» у нее украли.

Однако предназначению своему эта юная особа следовала четко. И в один прекрасный день деньги, много месяцев копившиеся на пальто, она потратила... на покупку фотоаппарата.

— Пойдите-пойдите, Ангелина Георгиевна, как же так? Я хорошо представляю 50-е годы. По маминым рассказам, по книжкам, по учебникам истории. Дефицит, бестоварье,

да и денег-то у людей было негусто. И вместо того, чтобы купить необходимую вещь...

— Да. Вот так: пошла на рынок за пальто, а вернулась с фотоаппаратом. Этот «Зоркий-3» так мне приглянулся! И не зря. Много лет верой и правдой служил. Это вот в последние годы, лет семь-восемь, я снимаю «Минолтой». Сын подарил.

Что обычно фотографируют любители? Родных и близких. Праздничные застолья. Пикники и путешествия. В домашнем архиве Ангелины Георгиевны Калиниченко есть, конечно, и такие кадры. Но изюминку ее фототеки, на мой взгляд, составляет иное.

Нет, не художественность постановочных кадров. И не схваченный неожиданный ракурс, чем так гордятся профессиональные репортеры. А — безыскусственный документализм, быть может, точнее и правдивее всего отражающий время. Ангелина Георгиевна фотографировала переписчиков с их листами и выездную урну в день выборов. Дорожных рабочих, асфальтирующих новую дорогу неподалеку от ее домишка, и ребятшек-дошкольников. И тех же ребятшек 20-30-40 лет спустя.

Почти всю жизнь она проработала в энергоуправлении. Была и контролером энергосбыта.

— Ходила по квартирам, проверяла счетчики. Поначалу стеснялась фотоаппарат с собой брать, а потом приспособилась.

Самое забавное: клиенты не возмущались! Даже наоборот — приглашали необычного контролера заходить почаще. Наверное, это и впрямь приятно, когда вместо строгой тетки с квитанциями к тебе приходит фея с фотоаппаратом. И утверждает: ты — интересен, уникален, прекрасен.

Была такая история. Приглянулся Ангелине Георгиевне мальчонка лет 10-12, лихо расчищающий снег у своего дома. Всю пленку на него исцелкала. Кадры склеила в одну ленту — «строчку», как она это называет, и к каждому сделала стихотворную под-

пись собственного сочинения. Получился целый фильм.

Когда пришла вручать этот подарок герою, гостившая в их семье какая-то дальняя родственница аж расплакалась: «Я тоже такое хочу!»

Есть в архиве Ангелины Георгиевны и раритетные снимки — например, фото диктора Юрия Левитана, приехавшего в 1981 году в Кемерово. «Я, правда, постеснялась поближе к нему подойти. До сих пор простить себе этого не могу». Или очень «домашний» задушевный кадр прославленной солистки Мариинского (а тогда — Кировского театра) Галины Ковалевой. «Букет ей отдала — и давай щелкать!»

Как настоящий папарацци, Ангелина Георгиевна чувствует кадр заранее, за минуту до того, как произойдет событие. Поэтому так удается ей подлинность пойманных эмоций. Несделанные улыбки, внезапные слезы радости.

Оглядывая скромную обстановку маленького домика, где вот уже более 50 лет Ангелина Георгиевна со своим Константином Ивановичем живут в мире и согласии, не могу удержаться от меркантильного вопроса:

— Но ведь фотография весьма дорогое увлечение. Вы бы хоть деньги со своих героев за портреты брали...

Она всплскивает руками:

— Вы что?! Я ж — по собственной инициативе, меня никто не просит снимать. И потом, ну как я с доктора, учителя, кондуктора трамвайного деньги буду просить? Откуда у них лишние?

У самой Ангелины Георгиевны Калиниченко ничего лишнего в жизни тоже нет. Муж, дочь, сын. Пять внуков (один из которых — Антон Калиниченко, мастер спорта по прыжкам с трамплина, известен не только всему Кузбассу, но и далеко за его пределами). Три медали (одна из которых — «за достойное воспитание детей» — самая любимая). Два правнука. И — фотоаппарат как орудие добывания смысла жизни. Словом, все — только самое необходимое.



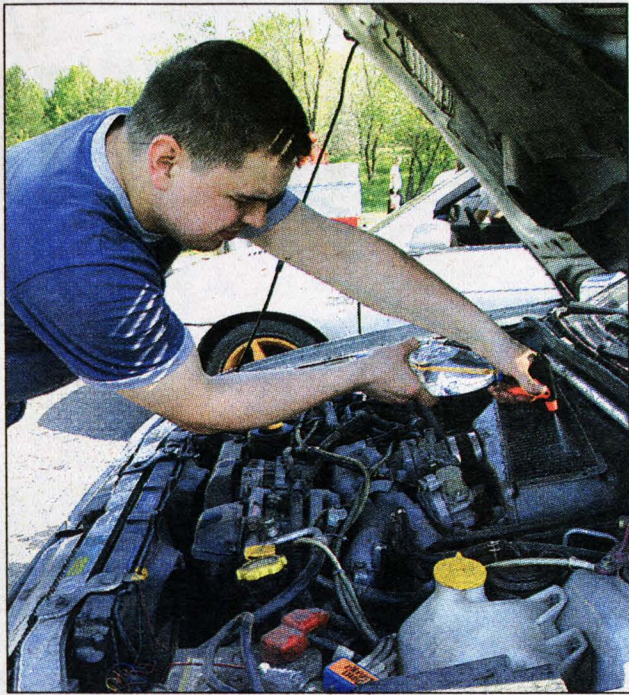
ЖМИ на газ!

Наталья ЮРКЕНЬ.



Юрий ЮРЬЕВ. Фото.

Белоснежная «Mitsubishi Evolution III», управляемая Виталием Щербаковым, промчалась 402 метра за 13,484 секунды. Этот результат стал самым впечатляющим на первом этапе открытого чемпионата Кемерово по дрифт-рейсингу. Гонки на ускорение, проведенные клубом «Четверть мили», собрали тысячи зрителей и объединили полсотни автопилотов из разных сибирских городов.



Главное в дрифт-интеркулере охладить.

лье. И все же от новосибирцев мы пока отстаем. В том числе и в мастерстве. Хотя судить об этом сложно: парк машин меняется каждый год. Кто был на коне в прошлом году, в нынешнем может сдать свои позиции.

Грей резину, голову студи

Зрителей просят не стоять вплотную к ограждению: мощные машины при резком ускорении начинают заносить, мало ли что... Чем ближе к финалу, тем чаще пилоты срываются в фальстарте. Правила к таким беспощадны: два раза тронешься на красный — выбываешь. А ну-ка, парни, остыньте!

Резина, наоборот, должна быть нагретой — надежнее сцепление с трассой. Дернув «ручник», гонщики шлифуют колесами асфальт. На радость пацанам, машина окутывается облаком «резинного дыма» (словечки из лексикона байкеров).

Красноярск представлен единственным экипажем. В чем дело, соседи?

— Должны были приехать восемь машин, но не получилось, — поясняет Михаил Терешев, редактор сайта «Коленвал.ру». — Часть машин поломалась, и реальных фаворитов здесь нет. И все же мы приехали поучаствовать и присмотреться к будущим конкурентам: в конце июня состоится первый красноярский этап по дрифту. Кстати, впервые соревнования пройдут на взлетной полосе в местном аэропорту.

Интересно, в Кемерово такое возможно?

— Нет, — Владимир Вильчиков, замглавы города, категоричен. — В нашем аэропорту расположение полос таково, что соревнования помешают его работе.

В остальном представитель власти пообещал рейсерам поддержку: «Нам то и дело приходится охранять массовые мероприятия, где веселятся и выпивают. Куда

лучше такие гонки. Ребята из клуба хотят делать что-то хорошее, это уже здорово. Считаю, администрация должна создать условия, чтобы люди занимались своим любимым делом».

Первый... с конца

Не обошлось в этот день без курьеза. Рекорд наоборот поставила «Honda Civic»: водителю показалось, что был фальстарт и разогнаться не спешил. Но, увидев, что соперник все-таки финишировал, дал полный газ. Бесстрастная электроника выдала результат: 33 секунды.

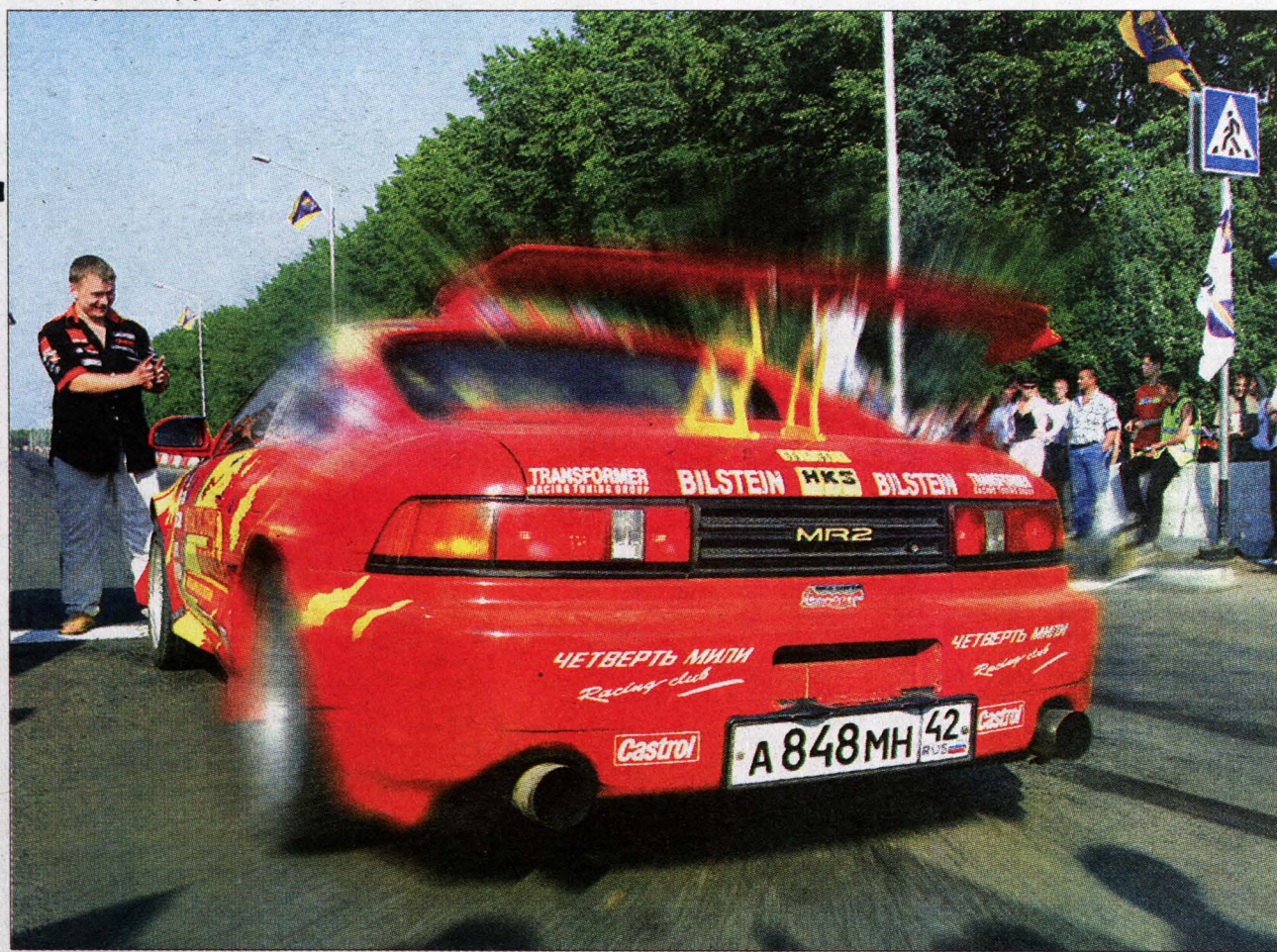
Случилась и досадная поломка — «ВАЗ-21015» вернулся в парк на веревке. Судьбе машин не позавидуешь: ради каких-то долей секунды все жили из движка вытянут. Хозяева холят и лелеют своих «ласточек», поскольку у русских одна машина и в пир, и в мир. Наши не могут позволить себе, как европейцы или американцы, подготовить специальный дрифтстер и ставить «рекорды ускорения», изнашивая болид за год-два.

Потому-то призеры и участники кемеровского этапа — авто с немалым пробегом. Виталий Щербаков рассказал нам, что его «Mitsubishi» уже девять лет. И менять он ее не собирается, хотя тюнинг и обслуживание обходятся в копейку: — Из Новосибирска я приехал на ней. По трассе при скорости 140 «ест» пятнадцать литров на сотню, если больше — двадцать-двадцать пять. От чего зависит победа? От целеустремленности и правильного тюнинга машины.

...

Минувший чемпионат открыл новый сезон в сибирском дрифт-рейсинге. К сожалению, многие участники просто-напросто не успели подготовить машину: процесс это долгий, длится всю зиму. Что ж, тем интереснее будет летом, когда череда гонок прокатится по соседним городам. В следующий раз Кемерово будет встречать рейсеров в июле — на втором этапе чемпионата. Клуб «Четверть мили» благодарит за помощь в проведении мероприятия администрацию Кемерово и службы города, без чьей поддержки праздник мог не состояться.

48 ТЫСЯЧНЫХ СЕКУНДЫ отделили победителя в классе «абсолют» от соперника



Начинается заезд в классе «Абсолют».

А чемпионы кто?

Жаркий субботний полдень. Над асфальтом млеет горячий воздух. Спасительная тень метрах в двадцати от трассы, но под деревьями пусто: события меняются ежесекундно, что-то упустишь — пеняй на себя. С каждым часом зрелище становится все интереснее, поскольку один класс сменяет другой, с более мощными машинами и лучшими результатами.

Первыми, по холодку, стартуют продукты отечественного автопрома. Впрочем, и у «ВАЗов», и иномарок цель сегодня одна — обойти соперника, первым пересечь финишную прямую, преодолев дистанцию длиной в четверть мили. А вот возможности для этого разные.

В дрифт-рейсинге нет места обычному авто с заводского конвейера — когда под тобой среднестатистический скакун, о победе не мечтай. Поэтому мощность машины, выходящей на старт, на порядок выше заявленной в техпаспорте. Это достигается при помощи тюнинга (от англ. «настройка»). Кто-то прилаживает «горбатые» распределительные валы, кто-то колдует над передаточными числами коробки переключения передач, одни чипуют «мозги» — сдвигают топливную таблицу, другие устанавливают дополнительное оборудование. Правда,

точно узнать, сколько «лошадей» стало под капотом, хозяевам не удается: нет нужной техники. При этом автомобиль стремится сделать легче. Технической доводке уделяют столько времени и денег, что даже появилось мнение, что для гонок по прямой особых навыков не надо, мол, настоящие чемпионы дрифта — мастера настройки.

С этим не согласен Юрий Волгин, один из руководителей кемеровского клуба «Четверть мили». И тут же замечает:

— Радует, что последние два года уровень тюнинг-сервиса в Кузбассе стал выше: открываются магазины, ате-

Возле своей «Mitsubishi Eagle Talon» поздравления друзей принимает Михаил Корнев, победитель в первом классе:

— Я занимаюсь дрифтом около года. Честно говоря, больше интересуюсь технической частью, нежели самими гонками. Тюнинг-сервис в городе не на высоком уровне, потому почти все делаю сам. Вне трассы я езжу спокойно, тем более с пассажирами.

Что ж, сегодня сбывалась одна мечта кемеровчанина — попасть в тройку лидеров. Другая — о «Porsche Carrera GT», — похоже, так и останется мечтой. Если, конечно, триста тысяч евро не свалются вдруг с неба.



Спустя секунду после старта.



Михаил Корнев.



Юрий Волгин.



Виталий Щербаков.



Николай
КАРЕВ.
Фото автора.

Лиза возвратилась!

«Во-первых строках...» — как в недавнем прошлом начинали письма наши простые предки — прошу извинений перед Лизой за невольную мысль при первой встрече: «...пернатая бомжиха», — подумал я тогда. Грешен и каюсь. Поэтому, может, и начал ее прикармливать.

И все считал дни — сколько продержится обиженная кем-то птица. Но ворона выдюжила, постепенно обрела форму, сметливость, была осторожна. А от меня лично — человеческое имя Лиза. Была и невосполнимая утрата.

Лиза где-то потеряла хвост, а новый не хотел вырастать. Так прошло лето. Осенью Лиза, как и все местные вороны, вероятно, улетела в южную сторону. Так бы и закончилась эта история. Но Лиза возвратилась!

Что это была она, угадывалось по отсутствию хвоста. Вместо «руля» у Лизы было некое подобие «стабилизатора», два пучка перьев справа и слева, которыми она ловко управляла направлением в полете. Чем-то Лиза с таким хвостовым оперением была похожа на спортивный самолет. И это ее ничуть не безобразило.

Лиза возвратилась на мой огород скорее всего в апреле, в сроки, когда положено возвращаться воронам на свои гнездовья. Но в этом году весна оказалась затяжной и холодной. Огородники задерживались. Чем питалась Лиза это время — неизвестно. Скорее всего промышляла на свалках или частных дворах, подвергаясь всяким опасностям со стороны бомжей, жителей и собак. В мае же, когда я приехал на огород, то увидел Лизу сытой и даже с некоторым лоском в оперении.

«Лиза! Лиза!» — закричал я, волнуясь и радуясь. Ворона, совершив крутой вираж, спланировала над огородом и уселась на ближайшем столбе. Она узнала меня, задорно сверкнув глазом в мою сторону. «Иди поешь!» — развернул я промасленную бумагу с бутербродами. Лиза не соблазнилась. Легко взмахнув крыльями, она полетела к березовой роще. «И то ладно...» — подумал я, принимаясь с удовольствием копать землю.

Рано утром сон мой превратился характерным топотом по крыше. Лизин топоток по крыше я узнаю безошибочно. Лиза прилетела завтракать. Так оно и было. В уголке огорода, на кострище, валялась бумага, в которую вечером я сложил остатки бутербродов. Все было съедено до крошки. Забегая вперед, скажу, что для Лизы я приготовил ковшик, в который складываю остатки обеда, и замечу при этом: Лиза съедает все, и ковшик всегда чист до мельчайшей крошки; мне думается, что у Лизы в лесу гнездо и часть пищи она уносит деля.

В нашей местности, как, впрочем, и во многих областях страны, ворона является фоновой птицей с незапамятных времен. Дежурный санитар земли — вот что такое ворона! Только на Крайнем Севере



этих птиц меньше. А то и совсем не увидишь такую привычную птицу средних широт. Нет особой нужды вороне селиться на Севере. Там санитаром служит песец вкупе с морозом. Правда, летом на Север залетают и вороны, так называемые северные. Они летят вслед за стаями оловодных и водоплавающих, выполняя все ту же роль природных санитаров. Северянок мы видим у себя зимой. Они смещаются к нам, сменяя наших, которые отлетают к югу.

Нередко мы замечаем и черных степных ворон, которые мигрируют через нашу область в степные области разных регионов. Так и протекают эти миграции врановых, повинувшись законам природы.

Ворона считалась раньше нелюбимой птицей. Не каждый любит ее и сейчас, считая ее нахальной воровкой и разорительницей птичьих гнезд. На самом деле это справедливо только отчасти. Если в давние времена ворона, как бы понимая отношение к себе (ее обвиняли в воровстве цыплят), старалась селиться вдали деревень в глухих лесах, то сейчас заметна тенденция сближения вороны с человеком. Она как бы понимает, что двуногому без нее не прожить;

замучает ностальгия по живому дикому миру, и потом — завалился он по шею всяким мусором и пищевыми отходами, которые ворона разгребает без устали, взяв добровольно на себя роль санитаря. Вот такой образовался консенсус между извечными врагами.

Мы недооцениваем ворон, как до сих пор недооцениваем многое в природе. Между прочим, ворона — одна из умнейших диких птиц. Разумеется, численность любого вида человеку приходится регулировать. Но это лучше делать не варварским отстрелом, а изыятием кладок или ее части из гнезд и обязательно под контролем специалистов (охотников, биологов) в заповедниках, исторических памятниках, вокруг аэропортов.

Что бы ни судачили о вороне, а я с благодарностью вспоминаю ее помощь ребятишкам в переживании голода в годы войны. Мы собирали яйца из гнезд и варили их на костре. Не забыть мне вороньи яйца, сваренные вкрутую, с прозрачным мутноватым белком и темным желтком, которые по вкусу ничем не отличались от куриных. Скольких пацанов спасала тогда ворона от голода! Спасибо ей.

Среди ворон нет большого разнообразия в видах: серая да черная — вот и весь перечень. Правда, орнитологам известны и другие, главным образом экзотические виды ворон; одна называется сви-стун, другая — органист. К сожалению, нам не дано насладиться их музыкальными способностями, ибо одна ворона обитает в далекой Ав-



стралии, а другая — в Тасмании. Но слушать необычные голоса наших ворон мне приходилось. Однажды я слушал, как прикармливаемая ворона довольно чисто и правдоподобно мяукала, передразнивая кошек. Приходилось наблюдать и слушать концерт романтической вороны, которая с легкостью переходила от лиричных тонов к тяжелому року. Второй год в березовых рощах вокруг наших огородов слышен голос «лающей» вороны.

Подозреваю, что у Лизы в роще есть гнездо с воронятами. Иначе бы она не появлялась так часто на моем огороде и не уносила бы очередную порцию еды в рощу. Боюсь, передаст Лиза свое доброе расположение к человеку птенцам и повадятся они всей семьей на огороды. Тогда не миновать скандала. Уже сейчас некоторые огородники обвиняют меня в излишнем привлечении вороны. Лизу они замечают по хвосту и предьявляют мне претензии: «...ковыряет грядки... топчет посе-вы... дырявит покрытие на тепличках...» «будит не вовремя». Аглая Семеновна беспокоится за судьбу элитной виктории-ягоды: «...опять поклюет...» Баба Шура, бывшая дворница, а теперь ярая огородница и чемпионка по ненормативной лексике, грозит Лизу «прикончить» за то, что якобы Лиза выдернула весь чеснок с грядки. Не знаю, правда ли это? Например, у меня чеснок зеленеет, и Лиза на него не покушается. Возможно, дело в другом: при виде Лизы баба Шура мечет в

птицу комьями земли и отчаянно матерится (это на земле-то кормилице!), а Лиза в отместку дергает у бабы Шуры чеснок.

Но скорее всего кто-то из пернатых или грызунов искал в корневищах каких-то нужных им насекомых.

Кстати. Замечено, что вороны, скворцы, трясогузки с удовольствием собирают на участках личинок проволочника, от которых страдает картофель. Вот вам наглядный пример борьбы с вредным насекомым. Или, скажем, привлечение на участок вертишейки, врага земляных мура-

вьев, которые очень докучают огородникам.

Отнюдь не следует думать, что Лиза питается только тем, что найдет на огороде. Конечно, вороны подберут все, что оставят после трапезы огородники, особенно после посещений участков по выходным дням. Основные же пищевые маршруты ворон пролегают над огородами и тянутся вдоль заросших логов на пашни и луга. Там они собирают различных беспозвоночных и прямокрытых. Хитиновая оболочка этих насекомых, возможно, ящериц и змей, лягушат и грызунов просто необходима для роста оперения у птенцов.

Кстати, я заметил, что Лиза улетает на поля в одиночестве. Вечером она возвращается на огород, заглянув, вероятно, по пути в рощу, к гнезду. Она строго приглядывает за воздушным пространством над огородом и никому не разрешает пролетать над ним, всякий раз вступая в бой. Я не видел ее в паре с другой вороной. Скорее всего Лиза разведена.

Лиза настоящая «белая ворона». Надо заметить, что в животном мире особей с отклонениями в обществу себе подобных не принимают. Обычно такие особи обречены на гибель. У них нет социальных пособий по инвалидности и отсутствуют всякие льготы. Лиза обрела помощь у человека и достойно заняла свое место в природе. Ведь в жизни всякому существу отведена природой своя ниша, только при этом следует потрудиться, чтобы найти ее.

Послесловие

Пока готовился этот материал в газету, произошло неприятное событие, касающееся поведения Лизы.

Огородник Евсей Михайлович Козлюк, бывший военный, майор, а ныне в отставке, на автобусной остановке, увидев меня, завел разговор.

— Привезу ружье и вашу ворону бесхвостую подстрелю!

— Чем это обидела вас моя ворона?

— А вот чем: у Нины Михайловны скворечник разорил!

— Разберемся, — успокоил я Козлюка. В следующий приезд

направляюсь к участку Нины Михайловны. Вижу под скворечником ветер ворошит ключья старой гнездовой укладки, перья...

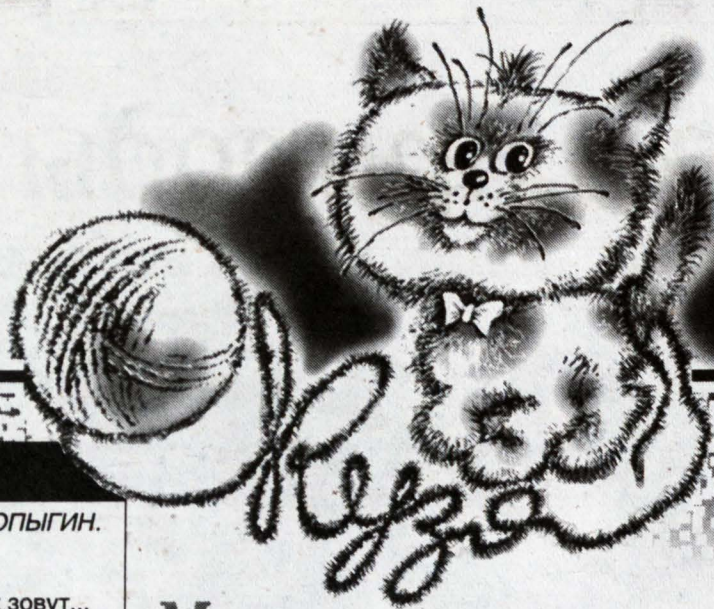
Понял, в чем причина разбойного нападения Лизы на скворечник: он был до летка забит ветошью, а сам леток оказался чрезмерно широк. Этим и соблазнилась ворона, надеясь на легкую добычу.

Скворечники весной надо обязательно чистить (иногда это делают сами скворцы, но не всегда). Леток же должен быть прорублен только для скворца, а не для вороны.

Мой адрес:

650630, Кемерово, пр. Октябрьский, 28,
редакция газеты «Кузбасс», Кузе.
Электронный:
nvk@knews.pole.net.ru

Наталья КУДРЯВЦЕВА –
ответственная за выпуск.
Рисунки Дениса КОВАЛЕВА
(41-я гимназия).



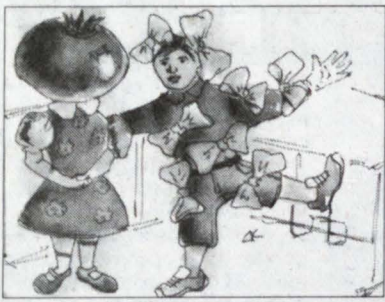
Стишки

В.В.ТОРОПЫГИН.

Удивительные люди

В третьем "Г"
вошло в привычку –
Очень странная она:
Отзываются

на кличку –
Позабыли имена!
Скажешь Рябчикову:
"Витя!" –
Он решит:



других зовут...
Ну, а – "Рябчик" –
позовите –
Витя сразу тут как тут.

Помидоровой Татьяне
Скажешь: "Таня!" –
тишина...
"Помидора!" –
сразу станет
Вся
внимание она.

Коля - Бантик,
Катя - Чудик,
Лена Струнова
– Струна...

Удивительные
люди:
Позабыли
имена!

Мамин дневник

Аленка (3 годика)
увидела у мамы старые босо-
ножки:
"Мама, тебе надо новые купить,
эти у тебя закончились!"

Леночка (4 года) спрашивает:
- Мама, ты хочешь быть ловкой и
сильной?
- Да, - отвечаю машинально, ду-
мая о своем. И слышу потрясаю-
щий совет:
- Тогда занимайся спортом!

Валерик четырех лет:
- Мама, ты была девочкой?

- Да, была.
- В школу ходила?
- Да.
- А с кем я тогда дома оставался?

Леночка, 5 лет
После просмотра фильма
«Весна на Заречной улице» заявля-
ет:
— Если у меня будет дочка, то
назову Светлана, а если сын, то
Николай Рыбников.

Прислала
Н.А. СЕРГЕЕВА,

г Кемерово.

Дорогие родители, принимайте участие в детской странич-
ке. Присылайте смешные высказывания своих детей к нам в
редакцию.

Песенка из мультфильма



Где водятся волшебники

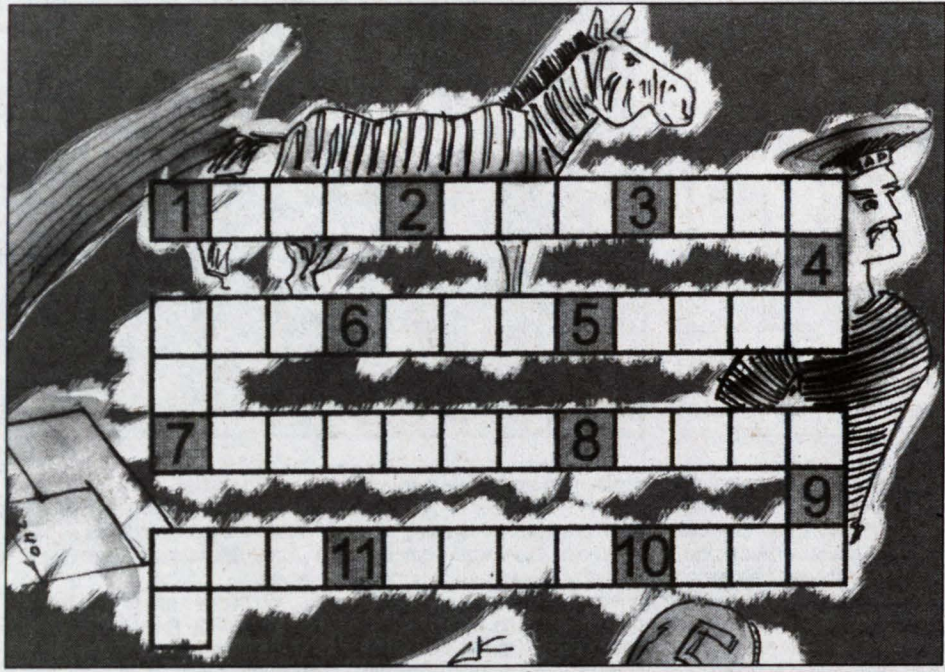
Где водятся волшебники?
Где водятся волшебники?
Где водятся волшебники?
В фантазиях твоих!
С кем водятся волшебники?
С кем водятся волшебники?
С кем водятся волшебники?
А с тем, кто верит в них!

Чего на свете не случается,
Чего на свете не бывает,
А люди с крыльями встречаются,
И люди в небо улетают!
На крыльях веры в невозможное
Они летят в страну мечты.
Пусть усмехнутся осторожные -
Я полечу туда, я полечу туда, я полечу туда.
А ты?

Чего на свете не случается,
Чего на свете не бывает,
В пути волшебники встречаются,
Любой ребенок это знает!
Решает мир вопросы сложные,
Наводит в завтра он мосты,
Пусть усмехнутся осторожные -
Я верю в волшебство,
я верю в волшебство,
я верю в волшебство.
А ты?

«Полосатый» чайнворд

1. Полосатая лошадь. 2. Полосатая ягода. 3. Ограда. 4. Полосатое небесное явление. 5. Передняя сторона монеты. 6. Псли открыть коробок, там таких полосок много. 7. Учёный, который смотрит на небесные точки. 8. Кто носит тельняшку? 9. Этой липкой полоской можно приклеить что угодно. 10. Рисунок, состоящий из разных полосок, окружностей, точек. 11. Всё, что нас окружает; про неё говорят, что и она бывает полосатой.



Ребус

Пословица.

Сатирикончик

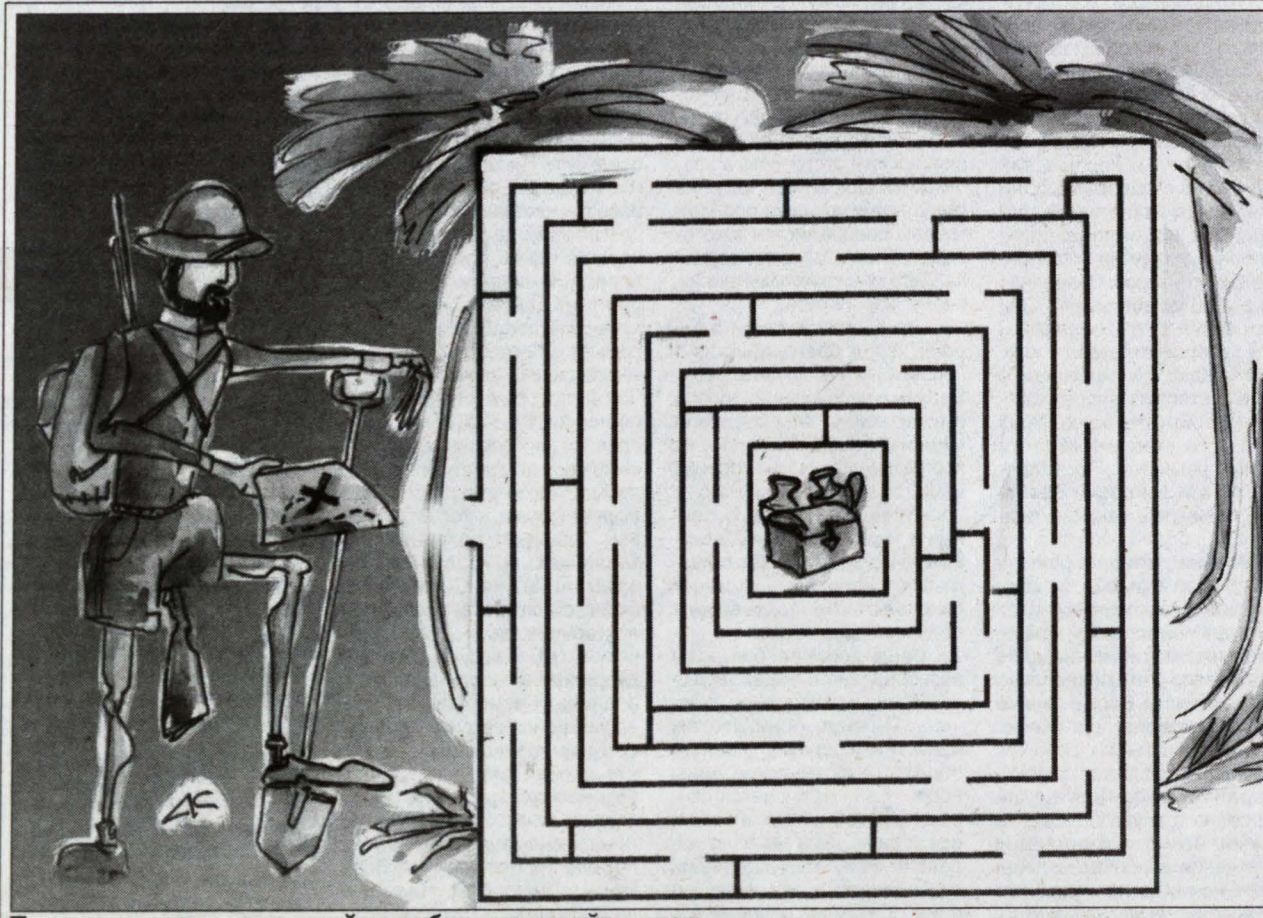
- Мама, - спросил Вовочка, - сколько зубной пасты в тюбике?
- Не знаю.
- А я знаю: от дивана до двери!

- Петя, что ты будешь делать, если на тебя нападут хулиганы?
- Я их не боюсь - я знаю дзюдо, каратэ, айкёдо и другие страшные слова!

Родителям было некогда, и на родительское собрание пошел дедушка. Вернулся он в плохом настроении и сразу стал ругать внука:

- Безобразие! Оказывает-ся, у тебя по истории сплошные двойки! У меня, например, по этому предмету были всегда пятерки!

- Конечно, - ответил внук, - в то время, когда ты учился, история была намного короче!



Помогите археологу пройти лабиринт и найти клад.

Загадка

Книжкин дом,
До чего уютно в нём.
В этот дом приходят дети,
Чтоб узнать
про всё на свете.



Ответы на задания,
опубликованные 29 мая

Филворд
Рок, Пуд, Весы, Апорт,
Дупло, Сироп, Тропа, Европа,
Ералаш, Пролог, Анекдоты,
Единица, Сохатый, Цирюльник.
Потерянное слово — октава.

Загадка
Ириска
Веселые задачки
1. 43.794 отметки; 2. 36 лет; 3. Через 3 часа.
Вороны
Одинаковые вороны 4 и 5.

Ответы на задания я сообщу
в следующем выпуске. Кузя.

сканворд

Частица Сахары.

Попугай.

Ответы на сканворд от 29 мая

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Слайд. Фрау. Арап. Ижевск. Чай. Географ. Бокал. Бакс. Импорт. Сор. Каа. Гримаса. Доза. Арка. Апорт. Номер. Гоп. Бахрома. Арии. Блямба. Очаг. Аорта. Лик. Азов. Асеев. Акр. Отвага. Мэн. Амо. Суп. Атолл. Ар. Астрономия. Ларь. Козырь. Лидо. Сода. Вини. Рогоз. Нытье. Ислам. Неук. Тес. Право. Токио. Тубус. Осло. Отс. Шик. Ася. Прядь. Вентиль. Абзац.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Ярмо. Буча. Рай. Багаж. Аэросани. Дифирамб. Темп. Искра. Пек. Алла. Осмотр. Кри. Ока. Тартар. Рвач. Мороз. Самовар. Алач. Драга. Реле. Кря. Биатлонистка. Гала. Пекарь. Иже. Макар. Борть. ВВС. Толки. Игарка. Сми. Ана. Самоотвод. Мол. Они. Планктон. Одр. Ясон. Зис. Озеров. Ветошь. Тикси. Лабаз. Месяц. Трир. Ось. Отт. Уса.

(Окончание. Начало на 4-й стр.)

Против кого дружит «Южный Кузбасс»

Камнем преткновения явился пункт, который депутаты захотели внести в положение: ежегодный прогнозный план приватизации утверждать пообъектно с указанием цены каждого объекта. Глава города и экономисты администрации настаивали на общей сумме прогнозируемого годового дохода – 29 миллионов рублей. Аргумент был таков: заключения независимых оценщиков не было, да и экспертная оценка каждого объекта действительно всего лишь полгода, поэтому логичнее поступать так, как это делается на федеральном уровне – прописывать общую сумму ожидаемых от продажи имущества доходов в бюджет. Пока депутаты настаивали на своем варианте, а администрация, ссылаясь на закон о приватизации, на своем, время шло. Компромиссный вариант все же был найден, однако последовавшая областная проверка указала на тот факт, что 14 объектов муниципального имущества, подлежавших приватизации в прошлом году, не были проданы. Город

потерял на этом около 15 миллионов рублей. Начало 2004 года. Депутаты отказались утверждать отчет об исполнении бюджета за прошлый год без заключения экспертов и назначили аудиторскую проверку. Глава города воспринял это спокойно: пусть разбираются. Исполнение городского бюджета за прошлый год уже подвергалось проверке со стороны счетной палаты областного Совета и администрации области. Нецелевого использования средств не выявлено, финансовых нарушений не найдено, деятельности администрации дана положительная оценка. Усердность депутатов, их стремление вникнуть в каждый рассматриваемый вопрос при обсуждении бюджета 2004 года были замечены и отмечены всеми специалистами муниципальных управлений и аппарата админист-

рации. Каждая строка бюджета подвергалась детальному обсуждению. Своей кропотливой работой депутатский корпус напоминал доблестного рыцаря Айболита, который отрезал ноги богатым и пришивал их бедным. А так как богатых в муниципалитете отродясь не водилось, то, отщипывая по кусочку от других, депутаты отдали чуть больше, чем планировалось, жилищно-коммунальному хозяйству и управлению образования. После тщательного рассмотрения бюджета депутаты в целом согласились с тем вариантом, который представил глава города, и в феврале бюджет-2004 был принят.

Подводные камни

Говорят, чтобы сохранить мир в семье, необходимы терпение, любовь, понимание

и, по крайней мере, два телевизора. С местным телевидением у депутатов отношения как-то сразу не заладились. Руководитель ТРК «Квант» В.А. Солодов ответил отказом на настойчивые рекомендации некоторых депутатов опубликовать телепрограмму «Кванта» не только в газетах «Контакт» и «Кузбасс», но и в «Знамени шахтера» в новом тысячелетии». Не нравится депутатам и то, как их показывает муниципальное телевидение. Особенно обижены депутат В.Н. Крымов, руководитель местного отделения СПС, и депутат А.В. Абоимов, главный редактор газеты «Знамя шахтера» в новом тысячелетии», который, будучи руководителем местного отделения партии «Единая Россия», проводил на страницах своей газеты активную агитацию за СПС. Именно эти депутаты и председатель горсовета А.А.

Дехерт особенно активно выступают на страницах своей ведомственной газеты, где критикуют главу: не пришел на заседание горсовета, значит, игнорирует депутатов и избирателей; не выступил с отчетом за прошлый год перед депутатами – безобразие, игнорирует устав города, бросает вызов всему Совету! Довольно мелкие факты, на которых можно было бы и не заострять внимание, получают в устах особо рьяных борцов с исполнительной властью политическую окраску. На одном из последних заседаний аппарата администрации глава высказал свое мнение по поводу закулисных игр председателю городского Совета А.А. Дехерту: «Я сторонник того, чтобы общаться глаза в глаза, а не через газету. Я очень уважительно отношусь к городскому Совету, и попытки втянуть

меня в беспредметную дискуссию бесполезны. Критикуйте по делу – только спасибо скажу. Всегда готов ответить на любые вопросы депутатов. То, что в новом горсовете собрались люди грамотные и мыслящие по-хозяйски, не вызывает сомнения. И наверняка не все из них одобряют нескончаемые закулисные игры, понимая, что для успешной работы надо учиться быть дипломатами, видеть ситуацию не только под горизонтом «Южного Кузбасса», а хотя бы иногда ставить себя на место региональных властей. Поэтому таким недостойным выглядит постоянное желание некоторых депутатов представить себя в роли униженных и оскорбленных. Кому это нужно? Избирателям? Вряд ли, он обычно судит по делам. Хозяину компании? Возможно, если он стремится сформировать в городе с помощью депутатов негативное мнение о действующей исполнительной власти. А нам, горожанам, так хочется стабильности, а еще, чтобы обе ветви власти работали на один вектор – на благо Междуреченска. Междуреченск.

на досуге

Кроссворд

По горизонтали: 1. Лошадь для грызунов. 5. Система внутриполитических мер Ивана Грозного в 1565-72 гг., направленная против предполагаемой измены в среде феодалов. 9. Легкий однокопный двухколесный экипаж без козел. 13. Ядохимикат для борьбы с вредителями растений. 14. Дополнительный музыкальный тон, придающий основному тону особый оттенок, тембр. 15. Орган государственной власти Югославии. 17. Сосуд с ручкой, используемый в хозяйстве. 18. Один из видов декоративной кирпичной кладки. 20. Порядок в следовании. 22. Река в Грузии. 23. Свод числовых данных. 24. Американский физик, лауреат Нобелевской премии. 27. Спортивная игра. 29. Тропический фрукт. 31. Город в Турции. 34. Парнокопытное животное рода газелей. 36. Отражатель лучей, телескоп. 39. Позитивный жанр, возникший в Древней Греции. 46. Направление в живописи. 47. Река, соединяющая Онежское и Ладожское озера. 48. Вид счетной машины. 49. Испанский писатель. 52. Первый неофициальный, но признанный чемпион мира по шахматам. 54. Пристная болезнь. 57. Самоходная тележка с дви-

гателем внутреннего сгорания, применяемая для перевозки грузов на небольшие расстояния. 59. Характеристика материала, отражающая его прочность и пластичность. 60. Судно, уменьшающее осадку при большой скорости. 63. Преступление, состоящее в сборе и передаче секретной информации другому государству. 65. Вулканический массив в Крыму. 68. Столица северо-американского государства. 70. Река на северо-востоке европейской части СССР. 71. Болтун (по научному). 79. Второстепенная богиня, олицетворяющая силы природы. 80. Столица африканского государства. 81. Озеро в Белоруссии, в котором, по преданию, были затоплены все ценности, вывезенные из Москвы наполеоновской армией. 82. Город в Павлодарской области, на реке Иртыш. 83. Добровольец. 84. Пьеса Л.Хеллман. 85. Инструмент, издающий при ударе о твердое тело звук определенной высоты. 86. Основные противники Московского государства в XIV в. 87. Литовский композитор, дирижер и пианист, народный артист СССР. 88. Американский ученый, лауреат Нобелевской премии по физиологии и медицине.

По вертикали: 2. Разновидность, форма загадки. 3. Летчик-космонавт СССР. 4. Многолетний злак, кормовая культура. 6. Надуманный, неосуществимый проект. 7. Крупный английский государственный деятель, лауреат Нобелевской премии по литературе. 8. Рассказ А.Чехова. 10. Алтарный выступ в храме. 11. Ввоз из-за границы товаров, технологии и капиталов для их реализации и приложения на внутреннем рынке. 12. Французская золотая монета 17-18-го веков. 13. Каравай хлеба. 16. Винный сорт винограда. 19. Успех. 21. Основная деталь улья. 25. Муза — покровительница музыки. 26. Река на севере Франции. 27. Закрытые, спрятанные ценности. 28. Английский художник, впервые написавший портрет Петра I во время его пребывания в Англии в 1698 г. 30. Денежная единица в Марокко. 32. Вокальное произведение для трех голосов. 33. Единица индуктивности. 34. Персонаж трагедии Шекспира "Отелло". 35. Река в Индии и Пакистане. 37. Клише, воспроизводящее чью-то подпись. 38. Народный поэт Литвы. 40. Земледелец в древней Спарте, находящийся на положении раба. 41. Немецкий охотничий терьер.

42. Английский писатель, автор пьесы "Время и семья Конвей". 43. Предельные внешние очертания приливов. 44. Торжественное движение войск. 45. Пушной зверек. 49. Псевдоним русского советского поэта М.А. Шейнкмана. 50. Возможная опасность. 51. Близкая родственница. 53. Город в Свердловской области. 54. Тропическое дерево. 55. Бельгийский скрипач-виртуоз, композитор. 56. Город во Франции. 58. Остров в Мраморном море. 61. Союз, объединение лиц, организаций, государств. 62. Советский пианист и педагог. 64. Пустыня на юго-западе Африки. 66. Звезда в созвездии Льва. 67. Вредное домашнее насекомое. 69. Город и порт в Греции. 71. Монастырь-крепость на территории Москвы, построенный в XIII-XVI вв. 72. Основатель первого в Москве (1895 г.) музыкального училища. 73. Народный артист, главный режиссер Большого театра (1930-1936), главный режиссер Киевского театра оперы и балета (1938-1947). 74. Город в Польше. 75. Польский народный танец. 76. Сельскохозяйственное растение. 77. Падающая звезда. 78. Вид местной пластической деформации.

Звездный прогноз с 7 по 13 июня

ОВЕН. Неделя благоприятна для практических действий, связанных с новой информацией. В понедельник лучше ограничить контакты до минимума. Вторник - удачный день для начала путешествий. В пятницу не пытайтесь удовлетворить все просьбы о помощи, вам сядут на шею.

ТЕЛЕЦ. Наступающая неделя - удачное время для примирения с врагами. Во вторник будет удачным начало командировки. Начиная со среды желания начнут исполняться. Девиз на пятницу: "Спокойствие и только спокойствие".

БЛИЗНЕЦЫ. Результаты наступающей недели будут зависеть от вашего умения мгновенно реагировать на изменения. В понедельник нежелательна поспешность в решениях. Вторник благоприятен для смены места работы. Пятница - неблагоприятный день для путешествий.

РАК. Желательно не создавать перегрузки на работе. В среду встреча со старым другом, которую вы давно откладывали, наконец-то состоится и принесет пользу. В пятницу вам будет по плечу решение текущих задач, но не стоит ожидать в этот день особых успехов от командировок, переговоров и выступлений.

ЛЕВ. Вам придется выйти за рамки привычного окружения, чтобы обрести лучшее понимание сложившейся ситуации. В понедельник не торопитесь с заключением новых договоров. В середине недели вы можете оказаться перед выбором нового пути для карьеры, но не доводите себя до переутомления.

ДЕВА. На этой неделе вы легко избежите травм, конфликтных ситуаций и финансовых потерь, проявив осмотрительность. В пятницу лучше не обращаться в официальные инстанции. Возможен сильный психологический дискомфорт из-за суеты и неразберихи на работе.

ВЕСЫ. Проявляйте инициативу всюду, где это только можно сделать. В понедельник могут вскрыться разно-

гласия с партнерами. В четверг не спешите раздавать обещания, их будет нелегко выполнить. В пятницу вам может очень пригодиться хладнокровие.

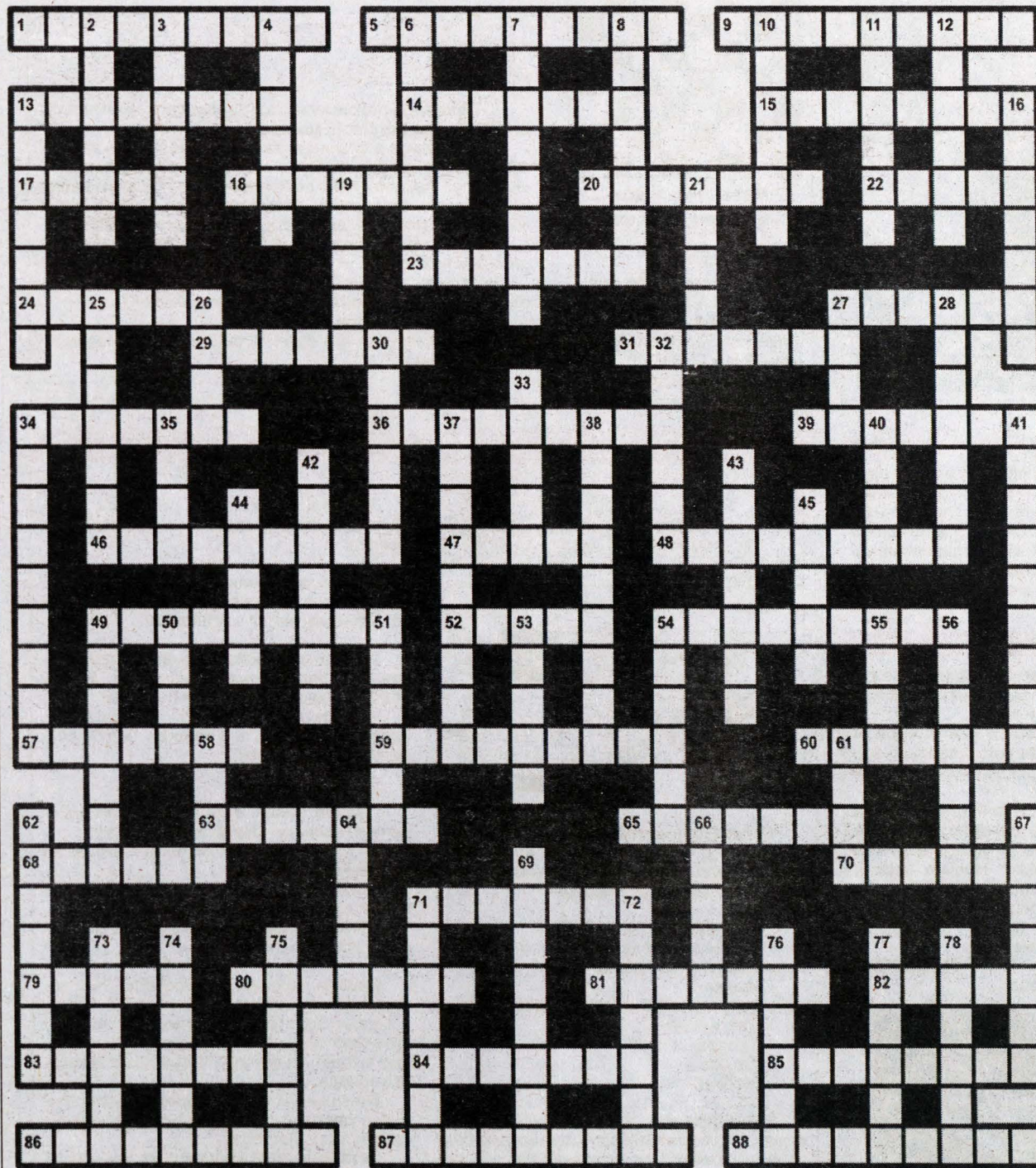
СКОРПИОН. В понедельник будьте осторожны с конфиденциальной информацией, небрежность может привести к непредсказуемым последствиям. В пятницу не стоит навязывать собственных принципов коллегам. Выяснения отношений в семье будут носить непредсказуемый характер.

СТРЕЛЕЦ. В понедельник отложите заключение сделок и подписание важных бумаг. Во вторник наступит хорошее время для сбора информации. В пятницу постарайтесь не вступать в новые контакты, откажитесь от ответственных выступлений и даже обычного обмена мнениями с окружающими.

КОЗЕРОГ. Вы будете способны принять ответственное решение, воплощение которого в жизнь вам поможет осуществить тайный союзник. Во вторник у вас получится доказать свою незаменимость, хороший день для собеседования при поиске работы. Любая работа на этой неделе будет темнее, чем больше времени вы сможете ей уделить. Выходные потребуют от вас рассудительности.

ВОДОЛЕЙ. На этой неделе вы будете востребованы повсюду. В среду вами может овладеть множество идей, не поленитесь их обдумать. В пятницу возможны ссоры с близкими, лучше проведите свободное время в уединении. В субботу можно достичь многого, просто пребывая в состоянии покоя.

РЫБЫ. Самой важной задачей будет обретение влиятельных связей. Вторник будет удачен для ведения переговоров. В четверг большая часть работы будет затрагивать финансовую сферу. В пятницу не доверяйте случайным знакомствам и будьте осторожны при общении с давно знакомыми людьми.



Ответы на кроссворд за 29 мая

По горизонтали: 1. Энеску. 2. Идиосинкразия. 5. Аптека. 10. Дзюдо. 11. Хиппи. 13. Кляча. 15. Лабаз. 18. Монтеверди. 19. Дессикация. 21. Ластик. 22. Навага. 24. Кадриль. 27. Бравата. 28. Фиаско. 29. Европа. 31. Искусство. 33. Бомба. 35. Снап. 36. Бард. 37. Юшман. 41. Ладыя. 45. Трико. 46. Завет. 47. Дятел. 48. Тенин. 49. Адапа. 52. Лютня. 54. Обло. 55. Нота. 56. Икона. 60. Мнемоника. 65. Галоид. 66. Павана. 67. Условие. 68. Руанеху. 69. Образцов. 71. Евгеника. 73. Нефоскоп. 75. Абалаков. 79. Форте. 80. Гряды. 81. Благо. 82. Рабат. 83. Кабала. 84. Зимостойкость. 85. Карнай.

По вертикали: 3. Идиллия. 4. Какаду. 6. Юрисдикция. 7. Торт. 8. Елка. 9. Топография. 12. Парик. 14. Янсон. 16. Спендиаров. 17. Бирманская. 18. Малина. 20. Январь. 21. Львов. 23. Абака. 25. Посуда. 26. Шерсть. 28. Файнзильберг. 30. Аббревиатура. 31. Ипподром. 32. Обезьяна. 34. Баллон. 38. Шесток. 39. Леда. 40. Итог. 41. Лава. 42. Яйца. 43. РТСБ. 44. Дыня. 50. Демидовы. 51. Пенеллен. 53. Югославия. 57. Нахлебник. 58. Покупатель. 59. Родоо. 61. Искра. 62. Самуэльсон. 63. Вивьен. 64. Старов. 70. Цапля. 72. Гага. 74. Обед. 76. Ааре. 77. Гафт. 78. Убой.

Коллектив Кузбасского центра мониторинга производственной и экономической безопасности выражает соболезнование заместителю директора, руководителю Кузбасского филиала ГУ «Соцголь» Вячеславу Яковлевичу Шахматову по поводу безвременной смерти его сына
ШАХМАТОВА
Александра Вячеславовича.

Коллектив Кузбасского филиала ГУ «Соцголь» выражает искреннее соболезнование заместителю директора, руководителю филиала Вячеславу Яковлевичу Шахматову по поводу безвременной смерти его сына
ШАХМАТОВА
Александра Вячеславовича.

Руководство и коллектив ОАО «Кузбассэнерго» глубоко скорбят по поводу безвременной кончины заместителя начальника территориального управления «Кузбассгосэнергонадзор», члена экспертного совета региональной энергетической комиссии
ФЕДЧИНА
Валерия Романовича
и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Совет ветеранов войны и труда аппарата администрации области и главное управление архитектуры и градостроительства Кемеровской области выражают глубокое соболезнование ветерану труда Жанне Алексеевне Марудиной в связи с трагической гибелью ее сына
ВАСИЛИЯ.

калейдоскоп

Мисс «Кузбасс»-2004»

Наш конкурс продолжается. Претендентки на звание «Мисс «Кузбасс»-2004», шлите в редакцию свои качественные цветные снимки. Требования таковы: снимки должны быть обязательно выполнены профессионально, можно в фотоателье. Вы можете также воспользоваться (бесплатно) услугами наших фотокорреспондентов. Вместе со снимками вложите в конверт письмо с коротким рассказом о себе. Не забудьте также указать свой адрес и телефон (если есть).

Конкурс пройдет в четыре этапа. Первый этап завершился и теперь идет второй, который завершится с последним июньским днем. А в середине июля назовем победительниц — трех девушек, которые затем будут участвовать в финале конкурса на звание «Мисс «Кузбасс»-2004». Завоевавшая этот титул в начале следующего года получит главный приз — путевку в Египет!

А каждая из трех девушек, вышедших в финал по итогам второго этапа конкурса, получит пятьсот рублей.

Итак, ждем ваших фотографий, кузбасские красавицы!

Внимание, уважаемые читатели!

Вы тоже можете выиграть 500 рублей, если по окончании второго этапа конкурса (он продлится до 30 июня) пришлете вырезки снимков трех самых красивых, на ваш взгляд, участниц конкурса. Ваша задача — угадать финалистку. При этом необходимо назвать три самые понравившиеся публикации в газете «Кузбасс» за период с 1 апреля по 30 июня.

По всем вопросам, связанным с конкурсом, обращайтесь по телефону 52-49-78.



Календарь

Всемирный день охраны окружающей среды

В этот день родились

1723. Адам СМИТ, британский экономист и философ. Создал теорию трудовой стоимости и обосновал необходимость возможного освобождения рыночной экономики от государственного вмешательства.

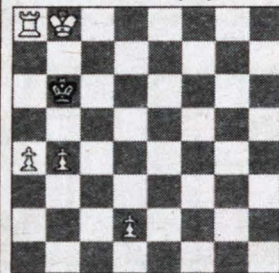
1898. Федерико ГАРСИА ЛОРКА, испанский поэт и драматург.

События

1945. Военачальники союзных держав ЖУКОВ, ЭЙЗЕНХАУЭР, МОНТГОМЕРИ и Делатр де ТАСАНЬИ подписывают в Берлине Декларацию о поражении Германии и принятии верховной власти там правительствами СССР, США, Великобритании и Франции. Разделение Берлина.

Шахматы

Король в западне



Мат в семь ходов.

Белые: Крб8, Ла8, пешки a4, b4, d2, — 5
Черные: Крб6.

Ответ на задание (29 мая):

В задане А. Гуляева (1957г.) — мат в два хода — решает: 1. Фf1-цугцванг. 1... Кр:с6 2. Фабх. Без слона f2 то же 1. Фаб — f1! и мат ферзем с полей а6, f4 и f6.



конкурс для подписчиков

Получи «пятерку!»



Суперприз — автомобиль «ВАЗ» пятой модели — для тех, кто оформит подписку на «Кузбасс» на II полугодие и успеет сообщить нам об этом в письме до 15 июня! Будут также разыгрываться цветные телевизоры «Сокол» (диагональ 51 см), сотовые телефоны, утюги, чайники, денежные призы.

Для участия в конкурсе необходимо:

- Оформить подписку на газету «Кузбасс» на II полугодие 2004 года (на шесть месяцев).
 - Отправить в редакцию газеты «Кузбасс» по адресу: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28, редакция газеты «Кузбасс», письмо с пометкой на конверте «Получи «пятерку!»». В письме четко указать фамилию, имя, отчество, адрес, контактный телефон (если есть), дату и место подписки.
- Письма, полученные после 15 июня, в розыгрыше участвовать не будут!
- Участники предыдущего конкурса для подписчиков «Выбери себе приз» вправе попытать удачу вторично.
- Розыгрыш призов — 26 июня.**
О том, где и как это будет происходить, мы сообщим дополнительно.
- Удачи!

представляем участницу конкурса

Анна Логачева — кемеровчанка, студентка Кузбасского государственного технического университета. Анна — веселая, энергичная девушка, любит динамичную жизнь. Всегда старается добиться поставленной цели и считает, что надо уметь «разворачивать» ситуацию в нужном направлении.

Свободное время проводит в кругу друзей, любит танцевать и слушать ритмичную музыку. На конкурсе «Модель года - 2001» Анечку признали «Мисс Спорт». Так началась ее карьера модели. Сейчас она параллельно с учебной работой в представительстве московского модельного агентства «First».

«Посмеяемся вместе!»



Продолжаем публикацию читательских писем, поступивших на конкурс.

...А в это время банда пировала

Это было в 1947 году. По Ленинску-Кузнецкому шел слух, что в городе появилась банда «Черная кошка». Бандиты подкрадываются к входной двери и настолько ловко имитируют кошачье мяуканье, что хозяйка спешит открыть дверь несчастному животному. Само собой, вместо кошки в дверь вламываются бандиты...

Слухи ширились, обра-

стали ужасающими подробностями. И вот как-то вечером слышим в сенах кошачье мяуканье. Да такое громкое, что все враз проснулись и испугались. Мысли у всех сразу об одном: бандиты!

Брат взял топор, встал у двери и громко так говорит: «Только суньтесь, всем бошки поотрубаю!» Мама молится сидя. Я за ее спиной дрожу на кровати от страха. Казалось — душа в пятках. Мяуканье и урчание в конце концов сделалось более тихим, а после и вовсе прекратилось.

— Слава Богу, ушли, — вздохнули мы с облегчением.

Утром отправилась мама в сени за тушкой кролика, которую брат принес накануне и о которой мы в тот страшный вечер забыли. А там — только лапки от кролика. И тогда мы поняли,

что здесь действительно порезвилась банда. Местных кошек и котов.

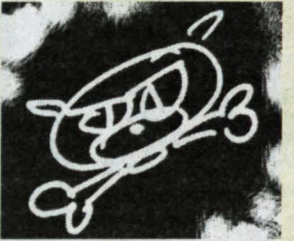
Днем мама пошла к соседке рассказать о нашем приключении. А та ей в ответ:

— То-то наш кот Васяка ничего сегодня не ест, а только водичку поливает и на боку лежит. Наелся, видать, паршивец на неделю!

В общем, котам — пирושка, а нам — стресс да кроличьи лапки.

П.К. РОМАНЕНКО.

Кемерово.



Анекдоты



Рис. Игоря Кийко.

Суперакция компании «Тарелка+!» Только до конца месяца! Каждому купившему спутниковую тарелку - спутниковая ложка и спутниковая вилка в подарок!

Урок биологии. Учительница:

- Вовочка, расскажи всему классу, как размножаются дождевые черви?
- Вовочка: - Делением, Антонина Петровна.
- Учительница: - А поподробнее?
- Вовочка: - Лопатой.

В концертном зале «Россия» прошел концерт эстрадных звезд, посвященный Дню защиты детей. Концерт оставил светлое, радостное чувство: все дети звезд защищены и пристроены на эстраде.

☺ ☺ ☺
-Товарищ участковый, не верьте жене! Холодильник и шифоньер я потерял, а не пропил.

☺ ☺ ☺
Для России не так страшны катаклизмы, измеряемые в тротиловом эквиваленте, как те, что измеряются в этиловом.

☺ ☺ ☺
- Сожалее, господин судья, я действительно стоял на коленях на шоссе, но это вовсе не доказывает, что я был пьян!
- А как вы объясните, что пытались свернуть и засунуть в машину белую разделительную полосу?

☺ ☺ ☺
Аэродром.
- Земля, земля! Я борт 37, иду на вынужденную посадку! Освободите полосу!!!
- А кто от меня к Нинке бежал? Аэродром не принимает!
- Светка - брось шутить, у меня горячее на исходе!
- Я же говорила, что ты у меня попрыгаешь - вот и прыгай!

☺ ☺ ☺
Советы милиции для граждан. Как защитить свое жилище:
Если, проснувшись ночью, вы увидите, что в форточку к вам забрался вор, помогите ему выбраться обратно с помощью ломика или топора.
Стекланный глазной протез, вставленный в дверной глазок, отпугнет от вашей квартиры любого вора.
Оставляя детей в доме одних, научите их на все звонки отвечать: «Папа и мама заняты. Они чистят и смазывают пулемет».

Главный редактор Ю. И. КУХМАРЬ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: official@knews.pole.net.ru, news@knews.pole.net.ru
СПРАВКИ: по рекламе — 52-25-23; по письмам — 52-50-45; по редакции — 52-32-74. Телефакс 52-12-10.

Собственные корреспонденты: в Новокузнецке — 46-41-59, Междуреченске — 4-23-48, Прокопьевске — 6-02-58, Яе — 2-17-06.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега».

Время подписания номера в печать по графику 18.00.

Сдан в печать 18.00. Объем 4 п.л. Печать офсетная. Тиражи во вторник, среду, пятницу — 26391; четверг — 46122; субботу — 26129.
Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс».

По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. ФГУИПП «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 102.