

См

Кемеровская областная научная библиотека Газетно-журнальный отдел

СМУК

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

УЗВАС

Издаётся с 7 января 1922 года.



61 (23316)  
5 апреля 2003 г., СУББОТА  
Цена свободная.



Выпуск  
ВЫХОДНОГО ДНЯ

Флорист Константин Лазарев:  
«Я воспринимаю цветочные композиции  
как архитектурные сооружения.  
Как музыку. Как моду».



Фотография Юрия Юрьева.

# 11

# Фантазии Лазарева



Александр Мокроусов (Морин) и засл. арт. РСФСР Нина Черноусова (Мона) в спектакле «Анатомия любви».

Премьера  
в театре **8** ➤



Учимся туристскому мастерству.

Новоселье  
туристов **9** ➤



Солистка Олеся Милюткина.

Афиша  
недели **14** ➤

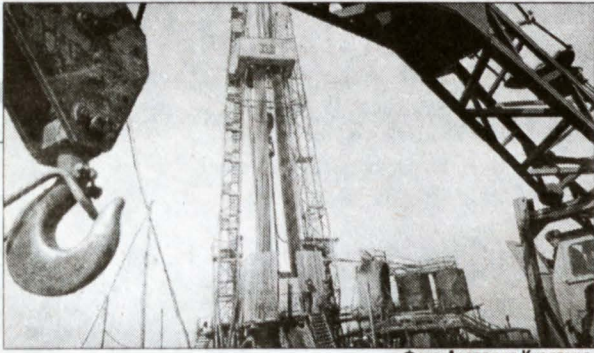


Фото Анатолия Кузьярина.

## Примите поздравления!

Уважаемые кузбассовцы! В воскресенье, 6 апреля, свой профессиональный праздник отмечают геологи.

Труд геолога — не просто необычная профессия с романтическим ореолом, эта профессия требует от человека недюжинных знаний, мужества, упорства, готовности терпеть многие лишения. Но именно этим трудом создается одна из важнейших основ экономической и оборонной мощи страны.

Для Кузбасса геология имеет особое значение. Именно геологи открыли миру богатства нашего края, использование которых явилось стержнем хребта, основой экономического развития области. Вклад геологов в создание уникального топливно-энергетического комплекса нашей страны трудно переоценить, он навсегда останется в отечественной истории открытием века.

В этом году геологи Сибири отмечают знаменательную дату — 85 лет со дня создания Сибирского геологического комитета. При его учреждении была сформулирована главная цель: усиление геологических исследований малоизученной и обширной Сибири и культурное развитие края. Решению этой задачи и была посвящена деятельность сибирских и кузбасских геологов.

Как известно, история Кузбасса — это история его городов. А города строились по схеме: шахта — поселок — город, разрез — поселок — город. Там, где когда-то стояли палатки геологов, выросли крупные промышленные города. То есть Кузбасс развивался по следам геологических открытий. И ныне рядом с действующими предприятиями строятся новые шахты, разрезы, рудники, дороги, линии связи и электро-снабжения, создаются дополнительные рабочие места, начинают свою жизнь новые города и поселки.

На сегодняшний день благодаря деятельности геологов на территории области детально разведано и учтено государственному балансу более 650 месторождений каменного и бурого угля, железных и марганцевых руд, алюминиевого сырья, меди, свинца, цинка и других видов минеральных ресурсов.

Естественно, будущее эконо-

мического развития Кузбасса мы связываем с гигантскими запасами угля и возрастающим спросом на этот энергетический ресурс на внутреннем и мировом рынках. Свидетельством тому является знаменательное для всех нас заседание Президиума Госсовета под председательством В.В. Путина, которое прошло в августе 2002 года в Междуреченске. Сегодня активно разрабатываются месторождения угля в Беловском, Гурьевском, Новокузнецком, Прокопьевском, Таштагольском, Тисульском районах. Кроме того, у нас успешно реализуется программа «Метан Кузбасса», которая также поддержана Президентом РФ.

На территории Кемеровской области большую работу по ежегодной разведке запасов полезных ископаемых ведут государственные геологические предприятия «Запсибгеолсъемка», «Кузбассуглеразведка», Южно-Кузбасская геолого-разведочная экспедиция, Красноярская гидрогеологическая партия (село Березово Кемеровского района), разведочно-эксплуатационное предприятие «Мартайга», акционерное общество «Шалымская геолого-разведочная экспедиция», геологические службы горнодобывающих предприятий.

Уважаемые работники геологической службы! Поздравляем вас с профессиональным праздником! Уверены, геологи Кузбасса продолжают лучшие традиции отечественной геологической школы, основы которой заложены еще при Петре Первом. Желаем вам и вашим близким крепкого здоровья, благополучия и успехов во всех ваших делах на благо нашей Кузнецкой земли и всей России.

С уважением  
А.Г.ТУЛЕЕВ,  
губернатор.

Г.Т.ДЮДАЕВ,  
председатель облсовета;  
В.Н.КАЗАКОВ,  
главный федеральный инспектор.

Читайте стр. 7

плenum

## Заботы и льготы

Вчера состоялся пленум областного совета ветеранов. С докладом о работе ветеранских организаций области выступил заместитель председателя областной организации ветеранов С.М.Андреев.

В работе пленума принял участие и губернатор А.Г.Тулеев. Он высоко оценил работу совета ветеранов: «Это вашим трудом, вашей волей, мужеством, талантом создавалась и крепла военная и трудовая слава Кузбасса. Поэтому поддержка старшего поколения кузбассовцев была и остается нашей важнейшей государственной, сыновней, нравственной задачей». А это целая система социальной защиты: кузбасские пенсии, бесплатные ежемесячные продовольственные наборы для ветеранов, губернские госпитали, аптеки, оптики, автозаправочные станции, рынки, сеть специальных ма-

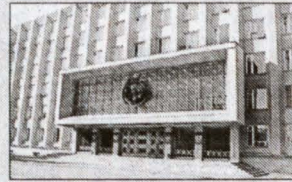
газинов для ветеранов и многое другое.

Губернатор рассказал участникам пленума о новых льготах для пожилых кузбассовцев и ответил на многочисленные вопросы. Большая группа ветеранов была награждена областными наградами в честь 60-летия Кемеровской области.

Пленум принял обращение областного совета ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов к ветеранам, избирателям Кемеровской области по участию в выборах депутатов областного Совета народных депутатов и органов местного самоуправления.

## курьер

20 апреля — выборы в Совет народных депутатов Кемеровской области



**МИНИКАЕВ Салим Исмагилович**

Кандидат в депутаты от блока «Служу Кузбассу» по округу № 16 (Марининск, Ижморский и Марининский районы).



Родился 11 августа 1951 года в д. Абдреево Ульяновской области. В 1974 году окончил Куйбышевский сельскохозяйственный институт. С 1974 по 1977 год работал главным агрономом совхоза «Марининский». С 1977-го — главный агроном райсельхозуправления. С 1981 г. по настоящее время — директор совхоза «Кийский». (В 1987 году совхоз «Кийский» преобразован в опытно-производственное хозяйство). За это время в хозяйстве выведены три новых сорта продовольственной пшеницы — «Алешина», «Мария» и «Тулеевская» с высокими хлебопе-

карными качествами. 80 проц. работников ОПХ живут в благоустроенных домах.

В «Кийском» лучшие в районе Дом культуры, современная средняя школа, детские учреждения, мельница, комбикормовый завод, кондитерский и макаронный цехи (продукция производится из собственного сырья).

Директор С. И. Миникаев — заслуженный работник сельского хозяйства, лауреат премии Кузбасса, кавалер ордена «Знак Почета». С 1999 г. депутат Совета народных депутатов Кемеровской области.

Публикуется на бесплатной основе.

## Сценарий — в рамках закона

Избирательная кампания по выборам депутатов областного Совета и глав муниципальных образований набирает обороты. До дня выборов осталось чуть более двух недель. Чем занята сегодня областная избирательная комиссия?

По словам ее председателя Евгения Разыграева, главные на этот момент задачи избиркома — контроль за соблюдением избирательного законодательства и финансирование нижестоящих избирательных комиссий. Это достаточно широкий объем работы. На сегодня нарушений со стороны кандидатов не установлено. Предвыборный сценарий — в рамках закона. Свои кандидатуры уже сняли пять человек — без объяснения причины, но это не противоречит законодательству.

Проведена жеребьевка бесплатного эфирного времени и печатной площади газет.

Нынешняя предвыборная

### Между тем

Накануне выборов в областной Совет народных депутатов беловский центр социально-психологических исследований «Сатори» провел уникальный экспресс-опрос избирателей г. Белово.

В опросе участвовали 500 беловчан. Им предлагалось ответить на вопрос: «В какой мере вы доверяете кандидатам в депутаты облсовета?». Как показал опрос, больше половины респондентов «полностью и скорее доверяют» кандидату Игорю Ковтуну (51,2 проц.). Намного отстал от него Сергей Воронин — ему доверяют 18,4 проц. опрошенных, меньше шансов на доверие у кандидатов Игоря Горюнова (9 проц.), Марины Тодышевой (8,4 проц.), Игоря Панина (4 проц.) и Владимира Окунева (3,4 проц.).

Татьяна КРАСНОСЕЛЬСКАЯ.

ситуация

## Пикет как оружие предпринимателя

Покупателей, которые пришли на Центральный рынок первого апреля, ожидал сюрприз — в этот день предприниматели так и не начали торговлю. Однако это не имело

никакого отношения к дню дураков. Более того, предпринимателям было не до смеха — хозяин рынка, кстати, новокузнецчанин, сообщил им о повышении арендной платы на 50 процентов.

Если до этого торговое место стоило 80 рублей, то теперь за него придется ежедневно выкладывать по 120 рублей. Более того, строгая администрация рынка предупредила: если предприниматель отказывается платить по новой цене, его место тут же отдадут другому.

К сожалению, прокопчане не могут похвастаться высокой покупательской способностью, поэтому доход у здешних бизнесменов невелик. Как заметила частный предприниматель Наталья Решетова, порой за целый день в лучшем случае удаётся лишь компенсировать сумму, затраченную на оплату аренды. К тому же санитарные и коммунальные условия здесь далеки от нормальных. Но именно повышение стоимости за электроэнергию, воду и канализацию, по словам главного бухгалтера администрации рынка Елены Сеновцевой, побудило владельца увели-

чить арендную плату. При этом ни главный бухгалтер, ни исполняющий обязанности директора рынка, так и не появились во время пикета. Гусейн Аббасов не побоялся об экономическом обосновании такого решения.

И все же пикет сыграл свою роль. Как сообщила начальник отдела потребительского рынка и защиты прав потребителей городской администрации Галина Воробьева, состоится встреча с дирекцией Центрального рынка, которая должна представить экономические расчеты стоимости торгового места.

Экономический подход к решению проблемы заставил предпринимателей потребовать обоснования и у депутатов горсовета, которые обязали каждого платить в виде сбора за право торговли по пять тысяч рублей. Аргумент был один — городу нужны деньги.

И пока предприниматели переваривали новую информацию, по городу пронёсся слух, что с тех, кто не внес квартальный взнос, будет взиматься штраф. Возмущенные коммерсанты пришли в горсовет с вопросом: «На каком основании? Ведь предприниматели платят единый налог на вмененный доход. Год назад нас убеждали, что с переходом на новую систему налогообложения у предпринимателей будет меньше проблем, так как теперь действует «одно окно». Откуда же взялось второе?». Аргумент горсовета о том, что решение о сборе на право торговли и уборку территории не противоречит законодательству, предпринимателям не показался убедительным. Некоторые из

них обратились за разъяснением в прокуратуру, там подтвердили правомочность такого решения.

Аксиома — закон суров, но это закон — общеизвестна. И предпринимателям ничего не оставалось другого, как принять решение. Однако они так и не получили ответа на вопрос, почему ставка сбора одинаковая для всех. Ведь одни продают электронную технику и вина, а другие хлеб и метизы. Отсюда и разный товароборот, разный доход. Может ли в этом случае идти речь о единой для всех коммерсантов ставке? Вот тогда и решено было подготовить экономическое обоснование. В рабочую группу вошли и представители совета предпринимателей.

Расчеты подтвердили, что в таком деле уравниловка невозможна. Рабочая группа предложила с одной торговой точки взимать по 3,5 тысячи рублей и по полторы тысячи с каждой дополнительной. Вроде бы точки над i расставлены. Однако утро второго апреля тоже началось с пикета у здания горсовета. Оказывается, не всех предпринимателей устроил вариант, предложенный рабочей группой. По их мнению, налоги выросли по сравнению с теми, какие они платили до перехода на ЕНВД. И поэтому они требуют вообще отменить сбор на право торговли, мотивируя тем, что необходимо соблюдать условия, благодаря которым год назад их сагитировали перейти на более удобную систему единого налога на вмененный доход.

Дина КАЛИТИНА,  
корр. «Кузбасса».

Прокопьевск.

## ПОБЕДА Национального негосударственного пенсионного фонда

В Москве в Торгово-промышленной палате РФ состоялась торжественная церемония вручения почетных дипломов «Финансист года-2002».

В составе экспертного совета конкурса, проводимого по итогам деятельности финансовых институтов в шести номинациях, представлены депутаты Федерального собрания РФ, руководители министерств, Ассоциации российских банков, ТПП РФ, Национальной фондовой ассоциации и др. В номинации «Пенсионное дело», заявленной организаторами впервые, награды удостоен Национальный негосударственный пенсионный фонд (ННПФ). Его соучредителями являются компании «Татнефть» и «Татэнерго», «Нижекамскнефтехим», банк «Зенит», ИФК «Солид» и др.

У ННПФ уже около 8 тысяч «своих» пенсионеров, он входит в пятерку крупнейших российских негосударственных пенсионных фондов (всего их более 260), имеет безупречную деловую репутацию. Использование в практике технологий, соответствующих законодательным требованиям, предполагает его участие в обязательном пенсионном страховании населения в рамках российской пенсионной реформы. В настоящее время ННПФ обслуживает около 160 договоров с предприятиями и около 63 тысяч именных счетов, имеет филиалы в регионах.

Мария КОТОВА.

# куррьер

Вторая и третья страницы подготовлены службой новостей газеты «Кузбасс». Тел: 52-36-45, 52-37-33, 52-67-67.

городские перспективы

## Салаирский дневник

Председатель колхоза «Правда» В.Д. Зинченко обратился к губернатору области с просьбой рассмотреть социально-экономическую ситуацию в г. Салаире.

компания — намерен не только восстановить жизнеспособность этого предприятия, но, помимо вложения средств на его развитие, взял на себя обязанность уже в апреле погасить всю прежнюю задолженность перед работниками, а также начать выплаты по налоговым долгам.

Определены сроки и возможности финансирования из областного бюджета жилищного строительства. По распоряжению губернатора на погашение долгов по заработной плате работникам ЖКЖ выделено 500 тысяч рублей. В ближайшее время между Салаиром и Гурьевском станет курсировать новый пассажирский автобус, который также приобретен на средства областного бюджета.

Были обсуждены вопросы улучшения снабжения льготных категорий населения лекарствами и развития в городе малого предпринимательства.

**Александр КАЧЕСОВ.**

в полет

## А в небе — лето!

По летнему расписанию начала полеты авиакомпании «Сибирь».

Появятся и сезонные рейсы на южных направлениях (Сочи, Краснодар).

Из Москвы «Сибирь» открывает рейсы во Владикавказ, Тбилиси (Грузия) и Дюссельдорф (Германия). Кроме того, летняя программа полетов предусматривает традиционное увеличение рейсов на юг России и в Германию: будут возобновлены ежедневные рейсы в Анапу и Симферополь (Украина), добавится второй ежедневный рейс в Сочи, в Германию (Мюнхен, Ганновер, Дюссельдорф) из Москвы будет выполняться до 11 рейсов в неделю.

Из Новосибирска впервые открываются полеты в Минеральные Воды и Ростов-на-Дону. Предусмотрены стыковки рейсов с юга России в аэропорту Толмачёво с рейсами «Сибири» на Север и Дальний Восток. Кроме того, уже открыт новый рейс из Новосибирска в Сургут. Возобновятся сезонные рейсы в Норильск и Южно-Сахалинск. Увеличится частота полетов в Санкт-Петербург, Владивосток, Иркутск, Франкфурт, Ганновер (Германия), Пекин, Урумчи (Китай), Сеул (Корея).

лакомка

## Печь для мороженого

3 700 тонн мороженого «наморозят» в нынешнем году мастера Прокопьевского хладокомбината, входящего в холдинг «Снежный городок». Это означает, что объемы производства вырастут в полтора раза. Постепенно увеличивается и количество рабочих мест: с 252 до 368 человек за три минувших месяца.

На комбинате недавно начали работать две новые линии по производству холодного лакомства в вафельных стаканчиках и брикетах. Скоро будет установлена еще одна печь — для листовых вафель. Руководство предприятия предполагает расширить местный рынок: в городе появится десяток новых киосков по продаже мороженого и в магазинах — 70 морозильных ларей.

**Наталья ЮРКЕНЬ.**

По фактам нарушения налогового законодательства обращаться в Управление Министерства Российской Федерации по налогам и сборам по телефону «доверия» в Кемерове 36-12-57 или на сайт [www.42.nalog.ru](http://www.42.nalog.ru). «Телефон доверия» работает круглосуточно. Актуальную информацию по налогам и сборам можно получить по тел. 36-30-04.

коротко

• Сегодня пройдет всекузбасский телерадиомарафон «Расти здоровым». Будут приглашены медики, педагоги, психологи, валеологи. Речь пойдет о том, как сохранить здоровье смолоду. Кузбассовцы смогут посмотреть его на губернском телеканале «СТС-Кузбасс» с 15 до 16.30 и послушать на радио «Кузбасс-FM» с 12 до 18 часов.

• В Яшкинском районе еще 17 семей получили ссуды на развитие личного подсобного хозяйства. Это малообеспеченные семьи, совокупный доход которых на одного члена семьи ниже прожиточного минимума. Вручил ссуды заместитель губернатора В.М. Мангазеев.

• Завтра в Кемерове пройдет седьмой фестиваль хоровой музыки «Весенние голоса». Произведения русских и зарубежных классиков исполнят 380 учащихся восьми музыкальных школ города. Из 11 хоровых коллективов — два дебютанта: ребята из ДШИ № 19 и ДШИ № 50. Гостем праздника станет хор «Светлая музыка», лауреат губернаторского центра «Юные дарования Кузбасса».

• Вчера в областном центре открылась IV городская научно-практическая конференция «Интеллектуал». Более 700 старшеклассников из 57 образовательных учреждений заявили о своем уча-

стии. На суд комиссии представлено 530 работ в 16 различных секциях — русская лингвистика, культура и искусство, математика, экономика и другие. Самого интеллектуального школьника Кемерова назовут 9 апреля.

• В Новосибирске в рамках международной промышленной выставки «Сибирь: экспорт и импорт» и третьей межрегиональной выставки ярмарки «Север России» прошла презентация коллективной экспозиции предприятий Кузбасса. Она является самой крупной, поскольку объединяет 38 предприятий различных отраслей и сфер деятельности.

спорт

## Мастера!

Вчера в Музыкальном театре Кузбасса им. А. К. Боброва чествовали людей, которые принесли Кузбассу спортивную славу. Причем поздравления принимали сразу несколько поколений спортсменов.



Приятно, что руководство и игроки команды «Кузбасс» по хоккею с мячом принимали заслуженные поздравления второй день подряд. Напомним, что перед тем был губернаторский прием, где обладатели Кубка России и бронзовых медалей чемпионата получили целый град наград. Кроме того, еще раз вспомнили и поздравили игроков команды «Кузбасс» по хоккею с мячом образца 1973 года. Тогда, тридцать лет назад, ими впервые были завоеваны бронзовые медали еще союзного чемпионата.

☆☆☆

Также вчера в Новокузнецке прошла встреча болельщиков с игроками и тренерами местного «Металлурга», который занял девятое место в чемпионате страны по хоккею с шайбой среди команд суперлиги.

## Хоккей Чемпионат России. Высшая лига. Второй этап. 8-й тур

Кемеровская «Энергия» со счетом 1:3 проиграла в Тюмени «Газовику». Голы забил: Логинов, 22, Сидулов, 26, Медведев, 58, Корнилов, 60.

Другие результаты тура: «Торпедо» - «Нефтяник» (Л) — 5:2, «Мостовик» — «Спутник» — 4:3, «Нефтяник» (А) — «Химик» — 0:2.

Положение команд: «Химик» - 22 очка, «Торпедо» - 17, «Газовик» - 16, «Нефтяник» (А) - 10, «Спутник» и «Энергия» - по 8, «Нефтяник» (Л) и «Мостовик» - по 6 очков.

## Регби

В чемпионате России по регби снова выступит новокузнецкая команда.

Исполком Союза регбистов России утвердил проект чемпионата и Кубка страны 2003 года. Первый этап пройдет с 27 апреля по 7 июня. Команды поделены на три группы. Команда «Новокузнецк» будет играть в группе «Запад II», куда также вошли красноярские «Енисей-СТМ» и «Красный Яр», «Железногорск», сборная Казахстана. По две лучшие команды из каждой группы попадают в суперлигу, занявшие 3-4-е места - в высшую лигу, а аутсайдеры - в первую. С 26 июля по 5 октября шесть лучших команд в двухкруговом турнире будут бороться за звание чемпиона России.

улыбка фортуны



## Кемеровчанин Владимир Андреевич Простув стал первым обладателем одного из главных призов лотереи «Юбилейная» — автомобиля «Ока».

Билеты этой целевой бестиражной моментальной лотереи продаются в области с декабря прошлого года. Каждый шестой из них — выигранный. Главных призов три — два автомобиля «Ока» и автомобиль «ВАЗ 2106». Реализуются билеты в специализированных киосках ЗАО «Кузнецкие лотереи», «Информпечат», «Кузбасспечат», «Управление единого заказчика транспортных услуг». Счастливого билет нынешний обладатель «Оки», инвалид третьей группы Владимир Простув, купил в специализированном киоске в Рудничном районе. Генеральный директор ЗАО «Кузнецкие лотереи» Дмитрий Бухараев лично вручил ему ключи от автомобиля.

Фото Федора Баранова.

многоборье

## Туристы в одной связке

Завтра в Новокузнецке пройдут областные соревнования по туристскому многоборью «Апрельские связки».

Традиционно местом проведения станет детско-юношеский центр «Орион», где находится единственный за Уралом специально оборудованный зал для таких состязаний. Он открылся два года назад, и с тех пор многоборье в Кузбассе стало круглогодичным видом спорта, не зависящим от капризов природы. Помериться ловкостью в Новокузнецке съедутся команды из Кемерова и Юрги, Белова и Киселевска, Междуреченска и Таштагола, Мысков. Соревнования пройдут на искусственных имитированных под горный рельеф дистанциях по классам юниоров и мастеров. Если не произойдет чуда, то вновь победят хозяева соревнований. Достойными соперниками им станут беловчане (тренеры В. Захватова и Е. Тузовский) и междуреченцы (О. Дергачев).

происшествие

Ветхая электропроводка стала причиной пожара в подъезде пятиэтажного дома по улице Сибиряков-гвардейцев в Кемерове. В огненной стихии сгорело 20 метров проводки, оплавившись электросчетчики. Как сообщили в пресс-службе УГПС области, задымление от горячей изоляции и не выдержавших высокой температуры приборов было настолько сильным, что пожарные приняли решение о срочной эвакуации людей, находящихся в это время в своих квартирах. По счастью, никто не пострадал.

криминал

## По следам «сексуального маньяка»

В Ленинске-Кузнецком сотрудники милиции задержали мужчину, который подозревается в изнасиловании малолетних детей.

Анатолий Виноградов. В нее вошли и представители милиции, в частности, из уголовного розыска и инспекции по делам несовершеннолетних. На возможную причастность к преступлению тщательнее проверялся те, кто ранее уже привлекался к уголовной ответственности за нечто подобное или имел такого рода наклонности. Изучались и многочисленные сообщения людей о подозрительных лицах. Такая же работа шла и в других городах области.

Во второй половине марта в Ленинске-Кузнецком произошел еще один такой же случай: на этот раз жертвой неизвестного насильника в подва-

ле дома стала 10-летняя девочка... Во всех случаях приметы преступников совпадали. По городу поползли слухи о сексуальном маньяке, который насилует малолетних детей. Все это служило еще большей активизации поисков.

В одном из сопредельных с Кузбассом регионов, куда тоже разослали ориентировки на насильника, задержали очень похожего на него мужчину. Однако после проверки его, извинившись, отпустили: к этому преступлению он оказался непричастен.

В четверг сотрудники милиции задержали 29-летнего уроженца Ленинска-Кузнецкого, который проживал в одном

из домов частного сектора. Несмотря на то, что в 90-е годы его уже дважды привлекали к уголовной ответственности за развратные действия в отношении несовершеннолетних, в настоящее время он был женат гражданским браком. Еще одна судимость у него была за самовольный уход из воинской части. Во время допросов он признался во всех трех изнасилованиях детей. Как сообщили в пресс-службе ГУВД области, сейчас задержанный, фамилия которого в интересах следствия пока не сообщается, находится в городском изоляторе временно содержания.

**Всеволод ВЛАДИМИРОВ.**

Галина  
БАБАНАКОВА.

# Житейские истории

Десятиклассник Вова окончательно и, как ему показалось, бесповоротно разочаровался в своей... маме — Зинаиде. И высказал вслух все, что с некоторых пор стал о ней думать.

— У тебя даже имя некрасивое, старушечье. И сама ты несовременная, немодная. От такой, как ты, и я бы ушел. А скорее всего, не полюбил бы... Нет, как мать, маму, я тебя, конечно, люблю, можешь не волноваться... Ма-а, ну ты че плачешь-то? Я же тебе правду... Ты ж сама меня учила, что лучше горькая правда, чем сладкая ложь. А-а, ну тебя. Подумаешь, даже сказать ничего нельзя. Может, мне и насовсем уйти? К отцу?

Вот чего больше всего на свете боялась Зинаида, так это того, что муж рублем да пряником перетянет Вовку на свою сторону. А он ведь, сын, — единственный, свет в окошке.

Второй раз Зинаида не родила. Да и не смогла бы воспитать второго ребенка. Считай, вторым ребенком был Владимир-старший. То есть муж, Вовкин отец. То он учился (заочно), то выслуживался (перед начальником), то завидовал более благополучным и более устроившимся в жизни знакомым и приятелям.

## Э-эх, загулял, загулял...

Сама Зинаида окончила только техникум. На жизнь не жаловалась, успехам и счастьем других только радовалась. Это хорошо, если вокруг довольные люди. Зла меньше, отрицательной энергии, черной ауры тоже меньше.

Если до Зинаиды долетали слухи, что кто-то с кем-то расхотелся или кто-то от кого-то загулял, то она искренне огорчалась. Но ненадолго. Чужая беда заставляла больше думать о себе, то есть о своей семье. И она снова тихонечко радовалась, какой у нее хороший муж, какой славный сыночек и какая у нее уютная и чистенькая квартира. Как гнездышко.

Всем, кто приходил в гости, здесь нравилось. Похваливали Зинаиду, кивали в сторону Владимира: с таким добытчиком можно интерьер менять, ремонт позволять.

Зинаида улыбалась, не перебивала и не разочаровывала гостей. Добытчиком в семье была она. Работала, подрабатывала, замещала, выручала. Зато Володя-старший часто менял сорочки и имел несколько свитеров, и костюм у него был не единственный.

Вовчик (младший) тоже всегда щеголял в модной экипировке. Не было у него среди ровесников и одноклассников комплекса неполноценности. Старалась Зинаида для своих, как она говорила, мужичков. И как же она радовалась, провоза мужа, какой он у нее красавец. Однажды поделилась восторгом со своей сестрой Татьяной.

— Глупая ты, Зинка, ты ведь его для других наряжаешь. Дома-то он перед тобой в «трикушках» щеголяет, а чаще — на диване лежит, зато на людях, как «денди лондонский одет».

Зина подумала, что и Таня стала такой же ворчливой и подозрительной, как их мать. Стареть стала сестренка, если чужих мужей подозревает в измене. Своего-то мужа она действительно упустила: ушел он от Татьяны и от детей своих ушел. А Володя — он каждый день дома. Пусть не очень-то хозяйничает, пусть не всегда пожелает Зинаиду, не спросит: «Ты устала?» — зато вот он, хоть и на диване, пока она сама в перерыве между одной и другой работой успевает прибраться, постирать, сварить, погладить и даже заглянуть в Вовкин дневник.

... И все-таки после Татьянинного разговора на душе и сердце нехорошо как-то стало, заскребло. Нет дыма без огня. А может, Татьяна уже что-то знает про Володю. Вот и намекнула, чтобы она, Зина, все остальное сама проследила. Ох уж эти сплетни, ох уж эта ревность.

... И все-таки после Татьянинного разговора Владимира-старшего превращались в мальчишники. С друзьями и сослуживцами в кафе. Или прямо в кабинете. Без женщин. Так говорил он Зинаиде. Она верила и вместе с имением тортом готовила салаты и бутерброды для чужого стола.

В прошлом году Володя пришел со своим именем уже за полночь. Но почти трезвым (он меру знал). Она обрадовалась. Может быть, он присядет сейчас и с ней за стол. Но он не сел. И не открыл шампанское, которое стояло рядом с двумя бокалами.

— Прости, Зинуля, я очень устал. А завтра, вернее, уже сегодня, рано вста-

пока другие отдыхали по полной программе.

Но и сама Зина времени на дежурствах напрасно не теряла — вязала. Какую-то очередную вещицу для мужа или сына. И себя, конечно, не забывала. Даже шутила перед приятельницами-модницами:

— Все, что на мне, что на ношу, — эксклюзив!

Они шуток не принимали. Разменять «сороковник» и не иметь приличной меховой шапки. Все в вязаных шапочках бегают Зинаида. И пальто добротного у нее не было. Пальто на осень и весну она себе тоже вязала. И кофточки, и юбки. Что и было с «барахолки», так это брюки и куртки. Удобно, практично, демократично. А главное — недорого. Еще немного, еще чуть-чуть экономии, и можно будет обновить Володин гардероб. Он на такой службе, где по одежке встречают. А по уму-то он уже давно был устроен.

Но теперь отгул Зинаида попросила в собственных интересах. Решила обойти все близлежащие к дому магазины и выбрать себе настоящее (а не сшитое на скорую руку) платье. Ведь она его достойна...

За всю жизнь у Зинаиды было, считай, только одно нарядное платье — еще с выпускного вечера. В нем же она получала потом диплом об окончании техникума и в нем же поехала в загс, радуясь, что и платье так хорошо сохранилось, и фигурка ее осталась прежней.

Теперь это платье на дне комоды. Жалко с ним расставаться. Все-таки память о трех важных событиях — школьном вечере, дипломе и загсе с маршем Мендельсона.

Конечно, выходи она, как Володя, почаще в свет, в люди, в гости, то наверняка прикупила бы себе новых вещей. Но она только работала и поэтому довольствовалась малым. Не бизнес-леди, и так сойдет.

Могла бы принарядиться на свой день рождения, но и про него она «забывала», уж какое это богатство — женские годочки?

А дни рождения Владимира-старшего превращались в мальчишники. С друзьями и сослуживцами в кафе. Или прямо в кабинете. Без женщин. Так говорил он Зинаиде. Она верила и вместе с имением тортом готовила салаты и бутерброды для чужого стола.

В прошлом году Володя пришел со своим именем уже за полночь. Но почти трезвым (он меру знал). Она обрадовалась. Может быть, он присядет сейчас и с ней за стол. Но он не сел. И не открыл шампанское, которое стояло рядом с двумя бокалами.

— Прости, Зинуля, я очень устал. А завтра, вернее, уже сегодня, рано вста-

# Не бывают лишними слова



вать. Спасибо тебе от всей моей компании. Улели все, что ты приготовила. Спасибо.

И, зевнув, отвернулся к стенке.

Зинаиде же спать не хотелось. Вроде и не обиделась она на мужа: и раньше он устраивал свои мальчишники, но сейчас было как-то не по себе. Нехорошо стало.

Вешая пиджак мужа в шкаф, еле-еле удержалась от соблазна заглянуть в карманы. Это было бы слишком. Она была выше этого, то есть чувства ревности.

Может быть, и надо было и в карманы заглядывать, и на работу Володе звонить, и вообще выходить с ним почаще «в свет». Может быть...

Об этом думала Зинаида, заходя в очередной торговый салон за обновкой. Ей нравились наряды, она даже примеряла их, узнавая и не узнавая собственное отражение в зеркале. Но цифры на ценниках отпугивали. Володе и Вовке надо было покупать новые ботинки. Она их уже присмотрела.

Все, хватит ей изображать потенциальную покупательницу модных салонов... И вдруг... И вдруг Зинаида застыла, словно манекен в витрине. В магазин вошел ее Володя. И не один, а с женщиной. Молоденькой, хорошенькой, сияющей. На таких, как она, оглядываются. Не то, что

сама Зинаида — даже не серая, а измочаленная мышь. И Володя увидел Зинаиду. И очень удивился:

— А ты-то что здесь делаешь?

Он быстро сориентировался, избрав тактикой своей защиты метод нападения.

А его спутница, равнодушно взглянув на Зинаиду, потянула Володю в отдел белья. Это было уже слишком. Но ведь было же это, было.

Надо было и Зинаиде что-то делать, куда-то идти, но она все стояла и стояла...

— Вам помочь? — спросил ее.

— Я могу себе помочь

Еще недавно жалел мать, а теперь вот даже имя ее не нравится. Старушечье, видите ли. Нормальное имя, по нынешним временам редкое.

Нет, в чем-то Вовка прав. Нельзя ей было разрываться между домом и работой, забыв про себя. В ответ — никакой благодарности. Ни от мужа, ни от сына. Первый — увлекся, второй — обнаглел. Ну и пусть, пусть уходит к своему папашке. А она, Зинаида, даже сумку с вещами поможет собрать. Вот прямо сейчас и начнет...

И Зинаида стала хлопать дверцами шкафов. Сумка уже была туго набита, а Во-

кал, когда она примеряла на себя так и не купленные наряды. Интересно, а что купила себе она? Ну, она, та самая, соперница...

Конечно, Зинаида давно узнала, что зовут ее Женей — Евгенией. И что работает она вместе с Владимиром. И что вот уже три года подряд в день рождения Володи «разбавляла» мальчишник, угощая Зиночкиным тортом и бутербродами.

Прошло еще два месяца. Дважды Владимир приносил деньги. Для Вовчика. Деньги были неплохие: Володе увеличили зарплату. Зинаида говорила «спасибо» и больше ни о чем не спрашивала.

Разве что по старой привычке окидывала гостя-мужа (они еще не были в разводе) с головы до ног. Так хотелось поправить его чуть сбившийся в сторону галстук, смахнуть пушинку. Но она брала себя в руки и уходила на кухню не прощаясь. У Володи были свои ключи от квартиры.

Вовчик-сын делал вид, что его нет дома. Он не хотел смириться с мыслью лишнего для отца. И для его... этой самой. Имя Евгения, хоть оно и красивое, Вовчик вслух тоже не произносил.

## Поменялись ролями

В свой третий визит Владимир не принес деньги. Сел, не раздеваясь, и сказал:

— Я вернулся. Мне плохо без вас, — и посмотрел на Зинаиду.

Посмотрел прямо совсем как Вовчик — такой большой и совсем еще маленький. «Перебесился и явился», — хотела сказать Зинаида, но промолчала и на этот раз.

— Хороший у тебя, Зинка, характер. Это не ты, это я глупая, хоть и старшая сестра, — скажет ей потом Татьяна, сожалея, что она сама не смогла бы простить измены мужа. Правда, он и не просил прощения. И не вернулся.

Простил отца и десятиклассник Вова. Значит, все-таки не лишней для него сын. Все на круги своя вернулось в их чистенькую квартиру. Впрочем, нет. Что-то изменилось, прибавилось. Володя уже не коротает вечера на диване: некогда. У него появились варианты подработок. Не в ущерб его основной службе.

А еще пришлось покупать новый шкаф: столько обновок накопил Володя для своей Зинаиды. Она похорошела. Но сама считает, что это не столько от одежды, сколько от счастья. Она от радости за себя. За то, что смогла простить. И сына, и мужа.

Что и печалит Зинаиду, так это... зависть сестры Татьяны. Не смогла она порадоваться вместе с Зинаидой возвращению Володи. Не смогла — и все тут. А в зависти сама призналась.

— Смотрю я на тебя, Зинка, и удивляюсь. Карьеры никакой ты не сделала, все на подхвате, да все палочкой-выручалочкой служишь. И не красавица ты, и худощавая вон какая... За что же у меня все не так и я одна? Вот и мама говорит: «Не родись красивой...»

А мама как всегда права. Она и Зинаиде совет дала: «Умей прощать, доченька. Это труднее, чем ненавидеть».

Маме, как и Татьяне, это известно. И мама много лет назад не простила мужа — отца Татьяны и Зинаиды. Так плохо было Зине без отца, которого тоже звали Владимиром.

**P.S. Иногда Зинаиде очень хочется спросить мужа:**

— А вернулся бы ты ко мне, если бы с вами жил Вовка?

Но произносить вслух свой мучительный вопрос так и не решилась. А вдруг услышит то, чего до сих пор боится.

сама, — неожиданно для себя ответила Зинаида.

## Уходя не... ушел

Она поняла, что Володя не придет сегодня домой. Он не любил скандалов. Зинаида их не любила тоже. Но сейчас ей очень хотелось кричать, выяснять отношения и даже бить посуду. Попробовала, бросив блюдо на пол. С желтенькой каемочкой. Блюдо треснуло, но не разбилось. Хотела снова его бросить, посылнее, но в это время пришел Вовка-сын.

Зинаида думала, что он еще совсем маленький, хотя и ростом был ого-го, но он, ее Вовчик, все давно понял.

— Мама, а ты все равно лучше всех, — сказал он ей тогда и заплакал. Такой большой и такой маленький.

Владимир-старший все не приходил и не приходил за своими вещами. Зинаида скучала без привычных хлопот об имидже своего мужа. А теперь уже и непонятно, кем он был. И кем была она.

— Перебесится и явится, — успокоила сестру Татьяна. — Все мужики такие...

— Но ведь твой-то не явился!

Татьяна обиделась и ушла.

А тут еще Вовчик стал свой характер проявлять.

включившей оставалось еще немало. Пусть еще и диски свои забирает, и кассеты, и все-все. Пусть только оставят ее, Зинаиду, в покое. Она устала. Как же она устала.

Зинаида прилегла на диван. От подработки она уже отказалась. Сколько можно? И кому это теперь нужно?

Вовчик-сын не стал просить у Зинаиды прощения, увидев сумку со своими вещами. Наверное, назвал матери он тут же позвонил отцу и спросил нарочито громко:

— Можно, я к вам приеду? Насовсем...

Видимо, в трубке воцарилось молчание. Все-таки хозяином в том доме. И переадресовал вопрос ей, той самой.

Зинаида могла только догадаться, что она сказала. А Вовчик это услышал. По его лицу, вспыхнувшему красными пятнами, по глазам, наполненным слезами, ответ был ясен. Вовка-сын был лишним.

Разбирая сумку с вещами Вовчика, Зинаида снова подумала, что сын хоть и нахал, но верно заметил: она — старомодная. Надо заняться собой. Понятно, что из Золушки она уже не превратится в принцессу. И никакая косметика, никакой наряд в этом не помогут. Но все-таки, все-таки совсем иная женщина смотрела на Зинаиду из зер-

# какие мы

## ПОБЕДА В ВИРТУАЛЬНОМ МИРЕ — ПРОИГРЫШ В РЕАЛЬНОМ

Если человек прожил на свете всего 15 лет и принял решение уйти из жизни, значит, тому должны быть причины. Если к такому дикому решению пришли сразу несколько мальчишек, значит, причина носит объективный характер и надо срочно выяснить, что именно произошло. Просто жизненно необходимо это сделать. «Может быть, не стоит рану беречь?» — спросит нас директор школы, в которой они учились. И тут же согласится, что эта рана не затянется — бреди ее, не бреди. Не исключено, что если не бить тревогу, эти случаи могут оказаться не последними.

Понимая, что задача крайне непростая, мы отправились в Белово. Говорить с нами родители отказались после сюжета местного телевидения. Их можно понять. Такое горе не дай Бог никому пережить. В первую очередь мы обращаемся к тем, кто беды не знает.

...Оба парня — восьмиклассник Денис С. и десятиклассник Максим С. — учились в гимназии №1. Это лучшее общеобразовательное заведение в городе. В нескольких метрах от школы в пристройке какого-то общежития — компьютерный игровой зал «Арсенал». В нем они проводили не только свободное, но и не свободное от занятий время. Максим жил на улице Гоголя в частном секторе, а Денис в «высотке» напротив школы.

Первый трагический случай произошел 17 ноября.

Большой добротный дом с множеством надворных построек, несмотря на сумерки, встретил нас темными окнами. Во дворе стоял белый «пазик». Малая лохматая собачонка с заливистым лаем выскочила из будки. Впрочем, добродушно повилывая хвостиком, она давала понять, что кусать никого не собирается, но и хозяйничать на ее территории не даст. Обычно таких собачонку держат добрые люди. Вскоре из двери показался молодой черноволосый человек, он представился Андреем, братом Максима. «Родители говорить с вами не будут», — сказал он. Но сам под аккомпанемент собачьего лая кое-что неохотно рассказал.

Максим рос веселым и общительным парнем. Любил животных, занимался спортом.

В тот день он делал уроки по английскому языку. Дома были мама и брат, собирались ужинать. Его последними словами были: «пойду, покормлю кроликов». Максима не было тридцать минут. Мама забеспокоилась и вышла посмотреть, где сын. Оказывается, парень перекинул веревку через перекладину под крышей сарая, надел петлю... Помочь ему уже ничем не могли.

В последние дни перед смертью было незаметно, чтобы Максим был чем-то расстроен или подавлен. Почему это произошло, брат не знает. Андрей слышал версию, будто причиной самоубийства мог стать проигрыш крупной суммы денег (по слухам, от 1,5 до 5 тысяч рублей) в «Арсенале». Он пытался ее проверить, но неудачно. Сам брат ничего ему о деньгах не рассказывал.

Нашу беседу прервало появление родителей Максима. Они категорически отказались что-либо говорить и вежливо попросили оставить их в покое.

Чуть позже мы выяснили, что в «Арсенале» мальчишка играл в «контр-страйк». Исход игры один — все игроки должны быть «убиты», за исключением одного. Впрочем, о самой игре мы расскажем позднее. Подросток считался одним из сильнейших



игроков в городе. «Убить» его было практически невозможно. Накануне самоубийства у Максима появились деньги. Мальчишка тратил их на сладости, газировку, охотно угощал друзей. Откуда деньги? — спрашивали однокурсники. Отвечал, что подарил на день рождения. Выяснилось, что ему действительно подарили 800 рублей, но на эти деньги купил обувь. Кто-то из ребят сказал, что у него было около десяти тысяч рублей. Была ли такая сумма или нет, не столь важно. Главное, что деньги были, и источник доходов находился вне родного дома. Впоследствии родители обнаружили пропажу небольшой суммы денег, отложившей отцу на лечение.

Ровно через сорок дней ушел из жизни второй подросток — Денис.

Дома никого не оказалось. В ожидании мы принялись звонить в соседние квартиры, зашли в школу. Со слов соседей и знакомых установлено, что Денис тоже был обычным жизнерадостным парнем, занимался баскетболом, дружил с девочкой, учился неплохо, любил компьютерные игры, и самое главное — «любил жизнь».

В тот день он вернулся из школы. За 15 минут до самоубийства соседи видели, как у подъезда своего дома он разговаривал с высоким неизвестным парнем. Потом зашел в пустую квартиру... Вернувшись с работы, мама нашла сына мертвым. Он повесился на турнике в своей комнате.

С фотографии смотрят открытые улыбочивые лица. Что же делалось в ваших душах, мальчишки? Об этом они уже не расскажут никогда, а понять мы не в силах.

Дверь открыла белокурая, энергичная женщина, видимо, мама Дениса. Но после того как мы представились, последовало лаконичное и жесткое: «Мы не будем говорить!». Массивная железная дверь захлопнулась...

Друзья (их мы нашли во дворе) подтвердили: ходили слухи, будто Денис играл на деньги в «контр-страйк». Был даже случай, когда он провел там ночь. Родителям сказал, что едет с ночевкой на соревнования спортивного клуба

«Спарта», а сам отправился в «Арсенал».

Итак, все стрелки указывают на таинственный «Арсенал», куда мы и направились. Заходим в грязноватый тамбур: исписанные стены, усеванный окурками пол. Здесь, видимо, парни договорились о материальной стороне игры. Наконец, попадаем в просторный зал, битком набитый молодежью от 10 до 14 лет. Ряды столов, на которых тихо гудят десятки компьютеров, в углу за стойкой расположился системный администратор. Рядом — необщительного вида охранник. Игроки сосредоточенно смотрят на экраны, в наушниках изредка слышатся звуки стрельбы и музыки. Из колонки где-то под потолком душевно рычит «Ramshtain». Обзор показал, что большинство народа играет в «контр-страйк». Игра ведется по локальной сети. Все игроки (человек 10-15) делятся на две команды: «ментов», то есть «контров» и «терроров», то есть террористов. Сначала рубятся стенка на стенку. Остается не-

сколько человек из одной команды, которые в концовке «мочат» друг друга. Теоретически мы знали, что здесь делают ставки: игроки сбрасываются по столынику, деньги получает «выживший». Но практически этого не увидели. И понятно почему, после двух трагедий «Арсенал» был на заметке у правоохранительных органов. Ничего противозаконного не нашли, но рейды проводили регулярно. Возможно, что нас рассекретили сразу же и не стали афишировать игру на ставки. Однако можно представить, какие здесь могут кипеть страсти, когда на кону не одна тысяча рублей.

Участники обращаются друг к другу по кликам (игровым кличкам) — Макс, Кредо, Фауст, Маньяк, Тигр. Они обмениваются репликами: «Тебя убили?» — «Нет еще». — «Ты где?» — «На базе». — «Я не понял, кто мне спину прикрывает!» — «Пацаны, играйте за террористов!».

Раскошелившись на 10 рублей, купили час игры на слабеньком компьютере. Это немедленно

привлекло внимание одного 14-летнего наблюдателя. Денег у него на игру, как выяснилось, не оказалось, но зато было огромное желание воспользоваться остатками чужого времени. Так было и с нами: получив от него минимум информации (как стрелять, уклоняться от пуль и куда бежать), мы удалились с намерением вернуться сюда ночью. Пацаненок тут же надел наушники и застучал по клавишам нашего компьютера.

Итак, ночная игра — с 22 до 7 часов. Публика отличается от дневной. Теперь это не детишки, а парни от 15 лет и старше. Как ни старались мы выглядеть более естественно, все равно чувствовалось — окружающие поглядывают в нашу сторону настороженно.

Мы уселись на стулья с ободранной обивкой, на мониторе приветливо улыбался череп, держа в костлявой длани песочные часы. Наконец, системный администратор разблокировал компьютеры, мы вошли в игру. Принимаем сторону «террористов». Бродить на первом уровне пришлось по какому-то храму, с винтовками наготове. Отсутствие навыков меткой стрельбы и уклонения от пуль выдало в нас новичков. В первом же раунде нас моментально «убили», мы даже не заметили кто. Во втором, третьем, пятом — тот же результат. Но случайно удалось «завалить» по парочке ментов. И вот тут пробудился азарт! После пяти часов непрерывной бойни мы ощутили звериное, радостное чувство сверхчеловека, косящего окровавленных противников из автомата Калашникова, снайперской винтовки, пистолетов-пулеметов и т.д. Одно гада даже удалось «зарезать» ножом. Чем мы становились опытнее, тем чаще убивали ненавистных «кропов». Сквозь наушники были слышны их отчаянные крики: «Терроры, вы где?» — «Сейчас приду, стой там!». Дружный гогот раздался, когда один террор под напором пуль свалился с крыши небоскреба.

В 23 часа игроки вышли на перекур, мы за ними. Парни обсуждали эпизоды битвы, как убивали и погибали. Стараясь не сплунуть, спрашиваем о самоубийствах.

Ребята подтвердили: «Да, было такое, они играли на деньги и проигрались». Впрочем, реплика не развилась в беседу. «А как это?» — спросил один паренек. «Много будешь знать, скоро состаришься!» — ответил ему явно просвещенный в тонкостях подпольного тотализатора другой и скромно удалился. В эту ночь мы еще «убили» по несколько десятков человек в общей сложности. Нас «убили» примерно сотню раз. К утру в голове бухало, взрывалось. Даже закрыв глаза, видели, как в перекрестье прицела попадает враг.

Утром мы покидаем «Арсенал» на ватных ногах и с затуманенным сознанием. Мы просидели только ночь, а ребята сидят там постоянно. Так что же тогда в их головах? И как долго они смогут пребывать в реальном мире? В последнее время, видимо, еще что-то произошло, потому что это слышал, что Максим обронил странную фразу: «Я взорву «Арсенал», а потом убью себя». Но что же произошло?

Своими виртуальными подвигами известен шестиклассник Рома Т., который, по словам педагогов, доигрался до того, что путал две реальности — виртуальную и настоящую. Мама вовремя купила ему компьютер, чтобы ребенок в «Арсенал» не ходил.

После самоубийств во всех классах прошли родительские собрания. Учителя говорили о реальной угрозе жизни. Ученикам категорически запрещалось посещать «Арсенал». Завуч по воспитательной работе сама постоянно заходит туда, проверяя: нет ли там ее учеников. Прокуратура и милиция провели расследования, но в обоих случаях в возбуждении уголовного дела отказано.

Через несколько дней после второй трагедии от сердечной недостаточности скончался директор школы Галимжан Хусаинович Таширов. Он работал в этой школе 15 лет, с самого первого дня. То, что школа стала лучшей в городе, — во многом его заслуга. Суеверные учителя ждали третьей смерти. Ведь говорят, что кто-то там наверху любит тройку. По городу поползли слухи, будто своей смертью он закрыл (спас) жизнь третьему ребенку. В это нельзя не поверить, потому что ровно через сорок дней в поселке Бабанакоево пытался повеситься еще один 10-летний беловчанин. Слава Богу, мальчишку успели вытащить из петли. Его первые слова: «Все равно я сделаю это»...

Лариса БАЗАРОВА  
Егор КОПЫТИН.

### Комментарий психолога Кемеровского центра медико-психологической помощи Г.М. Говоровой

— Чрезмерное увлечение играми — это уход от реальной жизни. Человека что-то не устраивает в обычной жизни, чего-то не хватает. И вот он это «добывает», используя компьютерную игру. Кому-то не хватает общения, кому-то необходимы острые ощущения. Компьютерная игра — это азарт, это те ощущения, которые в реальной жизни получить сложно. С одной стороны, это разрядка внутренней агрессии, с другой — это может быть связано с какой-то психической патологией. Человек в состоянии агрессии, подавленности уходит в свой виртуальный мир. Играть многие, но не все становятся зависимыми. Игра развивает логическое мышление, зрительную память, какие-то другие способности. Но становясь патологическим пристрастием, она наносит вред человеку. То же самое происходит, когда человек начинает чрезмерно выпивать или употреблять наркотики. Это мешает в реальной жизни.

Ребенок перестал посещать школу, замкнулся, ничего вокруг не видит, кроме игры. Удивительно в этой истории то, что родители ничего не заметили. Я сомневаюсь, что игра захватила его стремительно, что пристрастие развилось за несколько дней. По всей видимости, все это происходило несколько недель или месяцев. Почему родители не

знали, что ребенок пропускает школу? Был ли в таком случае с ним эмоциональный контакт? Ведь если ребенок становится удрученным, озлобленным, этого очень сложно не заметить. Обычно в таких семьях (когда возникает патология) нарушен эмоциональный контакт между родителями и детьми. Нет теплых, близких, доверительных отношений. Эмоциональных отношений. Родители просто выполняют свой родительский долг: кормят, одевают, обувают, формально спрашивают, как дела, и на этом весь контакт закончен. По статистике, ежедневно родитель на общение с ребенком тратит несколько минут в день. Должны быть отношения в сфере чувств: что он думает, чем озабочен? Что его волнует, из-за чего он переживает? Ведь детский мир — это мир чувств и переживаний. Мы, как правило, внутреннего мира наших детей не знаем совершенно. Отслеживаем чисто функциональные обязанности: ходит или не ходит в школу, заправляет кроватку или нет, чистит ли зубы и т.д.

В этом возрасте дети готовятся к взрослой жизни, и у них возникает масса проблем. Идет, как мы говорим, осознание своего собственного «я», своей личности: кто я, что я могу, что хочу, к чему приспособлен? Это вопросы очень сложные, очень болезненные

для ребенка. И если где-то происходит сбой, он чувствует свою несостоятельность, то будет стараться уйти из реального мира. Заменяет его чем-то другим. Он не сказал родителям ни о чем, потому что не привык делиться с ними своими переживаниями. Потому что это страшно. Потому что неприлично. Потому что есть ощущение, что его не поймут. Это эмоциональное одиночество.

Человек совершает суицидальную попытку в состоянии безысходности. Это тупик. Когда есть хотя бы какой-то выход из ситуации, он этого не делает. И уйти из жизни предпочтительнее, чем пережить эти проблемы. Ребенок не имеет навыков решения кризисных ситуаций. Очень часто он приходит и говорит: мам, послушай меня! Что делает мама? Она начинает его критиковать, оценивать. И когда ребенок хочет поделиться тревогами, а в ответ подчас выслушивает критику в свой адрес, он замыкается. Больше за советом не придет. Представьте себе зрительно человека, который мучительно о чем-то раздумывает. Он не видит окружающего мира. Он внутри себя. Он не видит, не слышит. Отвечает невольно. Он ведет внутренний диалог. Он задает себе вопрос: что делать? И так как ответа нет, то находит вот этот парадоксальный страшный выход.

Тамара  
МАЛЫШКИНА.

# личность

Тамару Ильиничну Шахно особо представлять и не надо — постоянные читатели "Кузбасса" хорошо знают активного автора странички "Сад и огород", с которой она сотрудничает с первого выпуска, щедро делясь своим сельскохозяйственным опытом. А в кругу садоводов авторитет Тамары Ильиничны столь велик, что коллеги — то ли в шутку, то ли всерьез — называют ее профессором и уверяют, что владеет она даром понимать растения. Дар этот у Тамары Ильиничны наследственный — мама была завзятой огородницей и очень любила цветы, даже в голодные военные годы на приусадебном участке выделяла местечко цветам. Жила семья на Алтае, в колхозе "Красные орлы", славившемся своим питомником. Двоюродная сестра работала агрономом, так что свой первый опыт общения с растениями Тамара Ильинична получила под профессиональным присмотром. Делом жизни, однако, выбрала школу, стала учительницей начальных классов. Любовь же к земле, интерес ко всему на ней произрастающему остались неизменными, более того Флора — именно так, с большой буквы — стала ей подругой.



# Флора стала ей подругой

В Кемерове поселилась в 1963-м — перевели мужа. Николай Трофимович стал работать заместителем главного врача станции скорой помощи. Тамара Ильинична вела начальные классы в школах города.

Садоводов тогда называли мичуринцами, и, подав заявление в одноименное общество, заплатив пять рублей, Шахно стали обладателями участка. Обустроить сад помогала сестра, прислав наилучших сортов яблоны, облепиху, ягодные кустарники, землянику.

— Абы что выращивать никогда не любила, всегда хотелось знать "биографию", происхождение того или иного растения. Это помогает обеспечить правильный уход, иметь представление о будущем развитии. Работу на земле как времяпрепровождение не признаю, мне надо иметь результат в виде урожая ли, в виде обильного цветения, если это деко-

ративные культуры, — говорит Тамара Ильинична.

Опыт обретался непросто — много читала, но чаще училась на собственных ошибках. Вспоминает, как возилась с актинидией. Три раза пересаживала, пока не нашла ей местечко по душе. Но перестаралась: засадила пристольный круг крокусами, которые в зиму укрывать нельзя — выпреют, а корни у актинидии поверхностные, вот и вымерзла. Пришлось все начинать сначала...

Сад у Тамары Ильиничны удивительный. Не планировкой, как на картинке, а удобством с точки зрения растений. Каждое именно там, где ему больше нравится. И растут вперемешку гладиолусы и чеснок, лилии у забора, первоцветы под кустами ягодников.

— Можно, конечно, все расположить по ранжиру, подобрать по цвету, то есть сделать красиво для глаза. Но каково будет растению? Вот соорудили мы с

внучкой Елизаветой горку, все сделали по правилам дизайна — красиво получилось. Прошел месяц, вижу, заскучал папоротник, погрустнели очитки, и давай я пересаживать. Геометрию с перспективой нарушила, но растения веселенькие, радостные...

Кстати, Тамара Ильинична убеждена: растениям необходимо общение. Если к ним с вниманием и добрым словом — растут отлично, если с раздражением и злобой — хиреют. Так что здороваться с садом по приезде надо обязательно, он ждал, приготовил подарки — как такое не заметить?

Увлечение Тамары Ильиничны в той или иной мере разделяет вся семья. Николай Трофимович, можно сказать, правая рука и главный помощник. Сын Александр, офицер-связист, служит на Дальнем Востоке и там, среди болот и сопок, успешно огородничает, высылает саженцы тамошних обитателей. Женьшень, китайский лимонник у мамы в саду именно от Саши. Причем не только у нее. Тамара Ильинична охотно делится саженцами со знакомыми, друзьями и шутит при этом, что создает резервный фонд — вдруг что не приживется, всегда можно черенок попросить.

Дочь Наталья живет в Подмоскovie, и хоть сама к земле почти равнодушна, ее дочурка

Лизавета пошла в бабушку — и знает, и любит растения. Правнучки — шустрыи Слава и голосистая Настя, дети внучки Вероники, свои люди в саду едва ли не с рождения. Отличаются, чем полакомиться можно, а что поберечь, чтобы дозрело. А поранит Слава пальчик, сразу ищет траву курчавую — тысячелистник, чтобы кровь унять — научила бабушка применять лекарственные растения.

С весны до поздней осени сад семьи Шахно расцвечен красками. Открывают парад первоцветы, потом эстафету принимают летники, осенью радуют глаз цветы запоздалые. Как-то, приехав в гости, я с хозяйкой принялась считать, сколько видов растений собралось на небольшом участке. На третьей сотне сбились и по-новой счет начинать не стали. Да и зачем? Не ставит Тамара Ильинична себе целью создавать коллекции какого-то одного направления. И хотя, к примеру, лилий азиатских гибридов у нее около 100 сортов, но это только те, что сорваны, а не те, которые или расцветкой.

Некоторые садоводы избирают в любимцы какую-то одну культуру, пестуют ее, добиваясь рекордов по урожайности. Тамара Ильинична не решает отдать предпочтение одному виду, ведь столько вокруг интересного.

Разве неинтересно опробовать новые сорта овощных культур, отыскивая самый-самый, или, скажем, вырастить экзоты? А декоративные кустарники? А лекарственные растения? Сейчас вот заинтересовалась разведением клюквы — выписала десять сортов, прочла гору рекомендаций и с нетерпением ждет открытия сезона, чтобы начать реализовывать задуманное...

Одно время занялась было семеноводством, но потом забросила — чистоту сорта без должной пространственной изоляции не сохранить, значит, труд впустую. А вот узнать, что есть что — дело другое. И раздобывает она новинки, чтобы убедиться, так ли они хороши, как люди нахваливают. За большие деньги выписала гибрид малины с моршковой, вырастила, посмотрела: ягода мелкая, вкус непримечателен — и отказала от дома. Но не жалеет о затраченных средствах и времени, поскольку

теперь точно знает, что является собой сия диковинка.

Постоянным членом клуба садоводов-опытников Тамара Ильинична стала лет двадцать назад. И считает, что общение с коллегами очень помогло пополнить знания. Ведь у каждого свой прием, свой подход, свои пристрастия, а все вместе — бесценная копилка опыта, которым успевай только пользоваться.

Сама же она не только пользуется, но и пополняет эту копилку, недаром зовут ее коллеги и по клубу опытников, и по клубу цветоводов, в котором состоит Тамара Ильинична со времени его основания, профессором. А еще агроастрологом.

На увлечение астрологией подвигла ее садоводческая практика. С детства помнились мамины советы: в новолуние и полнолуние землю не трагай, пусть отдыхает. Потом дальше — больше. Познакомилась с трудами Феликса Величко, Тамары Асс, других агроастрологов, провела собственные опыты, высаживая растения под разными знаками. И убедилась, что есть резон учитывать при работе в саду фазы Луны, время прохождения ею знаков зодиака. Первый лунный календарь для себя составила лет десять назад, но сначала осторожничала, все больше оглядывалась на авторитеты. И только когда в клубе заговорили, мол, неплохо бы попробовать пользоваться рекомендациями агроастрологов, призналась, что опыт такой имеет.

Читатели "Кузбасса" сейчас уже привычно ждут в начале нового года Лунный календарь, считают его своим помощником и советчиком. И правильно делают. Тамара Ильинична Шахно и Лариса Михайловна Чернова, тоже наш автор и член Кемеровского клуба садоводов-опытников, долгие недели провели в расчетах, стараясь как можно полнее учесть все нюансы и четко выстроить план работ на сезон. Тот, кто руководствуется календарем, все делает в лучшие сроки, ничего не забудет, что в итоге обернется прибавкой к урожаю. И не только. Рациональное планирование экономит силы и время, можно будет остановиться, оглянуться и увидеть, как прекрасен сад, возделанный твоими руками!

Многие спорят о том, что есть любительское садоводство: каторжный труд прокормления ради или хобби для души? Тамара Ильинична точно знает ответ: занятие садоводством — это способ самосовершенствования и познания мира. Что дает нам личное видение картины? Правильно, эстетическое наслаждение. А любованье цветком, этим чудом, сотворенным природой? Прикладное значение сада она тоже со счетов не сбрасывает. Да, он кормилец, причем щедрый. Скажите, разве не

**Многие спорят о том, что есть любительское садоводство: каторжный труд прокормления ради или хобби для души? Тамара Ильинична точно знает ответ: занятие садоводством — это способ самосовершенствования и познания мира.**

радостно ощутить вкус свежести первого огурчика, смотреть, как наливаются сладким соком ягоды?

... Родилась Тамара Ильинична под знаком Овна, считающегося не очень продуктивным, но в ее нынешний, юбилейный день рождения — 5 апреля — Луна проходит по плодороднейшему Тельцу. Славная примета — значит, до следующего юбилея будет во всем сопутствовать удача, значит, надеемся, плодотворным будет сотрудничество с газетой, читатели которой считают Тамару Ильиничну штатным консультантом. Да так оно и есть.

**Растениям необходимо общение. Если к ним с вниманием и добрым словом — растут отлично, если с раздражением и злобой — хиреют. Так что здороваться с садом по приезде надо обязательно, он ждал, приготовил подарки — как такое не заметить?**

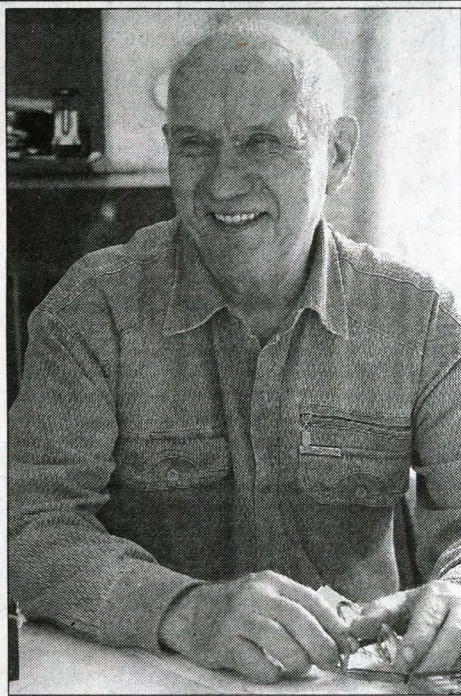
геология



Татьяна ЯРЦЕВА.

Весна, и опять в поле тянет. Искать то, чего не терял. День геолога празднуется в первое воскресенье апреля, как раз начало полевых разведочных работ.

# ОПЯТЬ ЗОВОЕТ ДОРРОГА

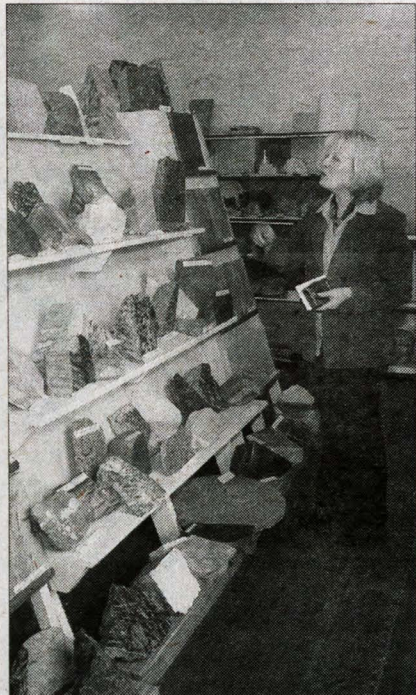


Но разве передать словами ту остроту, которую испытывает геолог, когда он стоит перед полем, ищет то, чего не терял. День геолога празднуется в первое воскресенье апреля, как раз начало полевых разведочных работ.

Но разве передать словами ту остроту, которую испытывает геолог, когда он стоит перед полем, ищет то, чего не терял. День геолога празднуется в первое воскресенье апреля, как раз начало полевых разведочных работ.

Пройдемте, вы все посмотрите сами, - и Владимир Юрьевич приводит меня в архив, где хранится геологическая информация. Несколько больших помещений, занятых высокими, под потолок, стеллажами. На полках стройные ряды толстых папок с аккуратно подписанными номерами. Приветливо встречают нас хранители фондов, так и хочется назвать их хранительницами - Ольга Николаевна Сбитнева, Ольга Яковлевна Зильберман, Раиса Петровна Погребная и систематизатор Надежда Павловна Самойлова. Эти симпатичные, доброжелательные женщины быстро найдут любой документ в поистине необъятном море информации, помогут, если человек запомнил название автора или работы по интересующей его теме.

Здесь хранится более 23 тысяч отчетных материалов. Самые старые документы датируются 1863 годом, основная их часть собралась с 20-х годов прошлого века по наши дни. Есть отчеты на нескольких страницах, а есть отчеты и по 30 толстым томам, все они хранятся бессрочно, - поясняет начальник фондов Виктор Петрович Ладыгин.



**В «Кузбасском территориальном фонде геологической информации» хранится более 23 тысяч отчетных материалов. Самые старые документы датируются 1863 годом, основная их часть собралась с 20-х годов прошлого века по наши дни. Есть отчеты на нескольких страницах, а есть отчеты и по 30 толстым томам, все они хранятся бессрочно.**

В разговоре выясняется, что здесь хранится далеко не вся информация. Есть еще эталонные коллекции образцов пород и руд по месторождениям региона, которые хранятся в выставочном зале фонда и в поселке Елань, есть филиал фонда в городе Ленинск-Кузнецкий, в котором хранятся сведения о более чем 100 тыс. скважин, пробуренных в Кемеровской области. В библиотеке фонда хранится 62 тысячи экземпляров специальной литературы по геологии и горному делу, около 22 тысяч экземпляров художественной. Как пояснил Виктор Петрович, самый первый и важный этап в работе геолога - работа с фондами. Получив задание на геолого-разведочные работы, геолог выясняет, кто и что в этом районе делал до него, какие результаты получены. Нельзя повторять то, что сделано предшественниками: это не рационально потраченное время и средства, причем немалые. Вот тут-то геологу и приходится на помощь огромный массив информации, накопленный в фонде. Основательно изучив материалы, геолог намечает район будущих изысканий, с учетом новых технологий и

знаний составляет проект на выполнение работ. Вот для чего фонд геологической информации хранит все то, что является результатом геологических работ: отчеты, коллекции с образцами полезных ископаемых, карты. Горнодобывающие, угольные предприятия также предоставляют информацию о своей деятельности для того, чтобы специалисты имели представление об изменении запасов полезных ископаемых в недрах Кузбасса. Сбор, хранение и систематизация информации - лишь одна грань многогранной деятельности фонда. То, как будут использованы знания, полученные в результате кропотливой, трудной работы геологов, несоизмеримо важнее. После библиотеки мы идем в отдел ГИС-технологий, царство современной компьютерной техники. Первым делом обращаем внимание на изобилие геологических карт. Бумажные карты на стенах, причем непривычные, объемные, и карты на больших мониторах компьютеров. Они создаются в отделе ГИС-технологий. Слой за слоем «наносится» цифровая информация на топографическую основу -

речная, дорожная сеть, залежи полезных ископаемых и «привязывается» к системе координат на местности. По некоторым районам области даже можно заглянуть в глубь недр и увидеть, как выглядит нужное месторождение. Наглядность пространственного размещения запасов полезных ископаемых, доступность информации облегчают работу геологов. У начальника отдела ГИС-технологий Михаила Ивановича Котельникова серьезные внимательные глаза и приятное, умное лицо. Михаил Иванович - инженер-геофизик, знает нашу область не по бумагам: было время, ходил по тем местам, что теперь видны на карте у него на компьютере. А теперь в совершенстве освоил компьютерные премудрости, говорит о своей работе немногословно, но увлеченно. На мой вопрос, кем считает себя теперь - компьютерщиком или геологом, с удовольствием вспомнил о тех временах, когда ходил с рюкзаком за плечами, и сказал, что только профессиональный геолог может грамотно систематизировать, обработать и проанализировать информацию. Директор фонда, Владимир Юрьевич Сушков пояснил: - Наша задача - сбор, хранение, систематизация поступающей информации и в цифровом виде тоже, формирование банков данных. Геологи начали переводить результаты геологических, геофизических съемок, геоэкологического картографирования и другую информацию о недрах на электронные носители. Специалисты Фонда анализируют и составляют сводные отчеты, балансы движения запасов полезных ископаемых на территории области, сводки для федеральных, областных властей для принятия на их основе управленческих решений. Обобщенная и систематизированная информация дает возможность оперативно и наглядно спрогнозировать последствия тех или иных решений. Насколько важна достоверная и оперативная информация для

стратегического планирования развития региона, надеюсь, пояснять не надо. Кузбасс был и остается сырьевым регионом, и доход от добычи полезных ископаемых составляет львиную долю областного бюджета. И верную стратегию дальнейшего развития власть принимает, опираясь на знания и опыт геологов. Однако многие не знают или делают вид, что забыли, что успехи наших горняков, шахтеров и огромные суммы, выручаемые от продажи добытых ресурсов, готовились годами труда геологов. Без первооткрывателей - геологов, их роли в геологическом изучении недр Кузбасса вряд бы наш край стал форпостом российской экономики. Даже в смутные времена гражданской войны дальновидные правители понимали, насколько это важно для Сибири и Кузбасса. Так, в 1919 году Сибирское временное правительство во главе с Колчаком учредило Сибирский геологический комитет, которому было поручено организовывать геолого-разведочные работы и собирать всестороннюю информацию о недрах. В преддверии профессионального праздника я говорила со многими геологами, и все они с болью и горечью говорили о том, что этот праздник со слезами на глазах: отрасль в глубоком кризисе. Причин тому множество. Специалисты не могут не тревожить следующие негативные тенденции: катастрофически сокращаются затраты на выполнение геолого-разведочных работ; из отрасли из-за крайне низкой оплаты труда уходят лучшие, квалифицированные кадры; не оплачиваются уже выполненные работы, долг по ним составляет 170 млн. рублей, и потому отчеты по многим объектам не завершены. Выявленные запасы полезных ископаемых не представляются на апробацию в комиссию по запасам. Работы на новых объектах законсервированы, в итоге будет утеряна ценная информация. Но в полной мере послед-

ствия сегодняшнего кризиса станут ощутимы лет через 10. Столь тревожные симптомы, как надеются специалисты, не останутся незамеченными, что приведет к изменению политики и более взвешенным, дальновидным решениям по поддержке геологии. Тем более, что в отрасли накоплен бесценный опыт, и пока еще есть сильные специалисты. Эту же тему мы обсуждали и с Владимиром Юрьевичем во время экскурсии по фонду. По его мнению, экономический ущерб от непродуманных решений по развитию горнодобывающих работ и промышленному освоению территории способен многократно превысить затраты на геологические работы. Важна также всесторонняя оценка воздействия промышленности и хозяйственного освоения территории на природу. В Министерстве природных ресурсов пришли к выводу, что геологические фонды наиболее развиты и рационально организованы, поэтому на их базе создаются фонды природоресурсной информации. Помимо геологической фонд будет хранить информацию по лесным, водным ресурсам, по экологии и охране окружающей среды. Технологии и кадры фонда, как я убедилась, позволят это сделать. Вот, к примеру, комната технической поддержки. Здесь современная техника, которая позволила значительно уменьшить объем рутинной работы, сэкономить массу времени и сил. Ксероксы и компьютеры заменяют целые группы чертежников, техников, копировальщиков, машинисток. Им на смену пришли высококвалифицированные компьютерщики, инженеры. - В целом наша работа изменилась в лучшую сторону благодаря новым технологиям, которые открывают большие возможности, объяснил мне Владимир Юрьевич. - Объемы геолого-разведочных работ сокращаются, но работы у фонда не убавилось. Нам сдадут архивы закрывающихся геологические партии, идут материалы и после закрытия шахт. Закон обязывает и частных инвесторов геолого-разведочных работ сдавать в фонд свои отчеты. Все это пригодится в будущем, в том числе и для решения экологических проблем. Истинное представление о профессии, по-моему, дает общение с людьми, мастерами своего дела. В фонде я познакомилась с Владимиром Ивановичем Черепановым, авторитетным специалистом по уголю. Его долг жег уголь для демидовских сербромпильных заводов в Барнауле. Так вот откуда эта тяга к «черному золоту»? Свою работу Владимир Иванович любит, 50 лет в геологии - немалый срок! А еще известен Черепанов как открыватель Терсинского месторождения минеральных вод. Владимир Иванович молодое, обаятельно улыбается, вспоминая, что лучшим отдыхом для него было поехать по городу налегке, без тяжелого рюкзака за плечами и в легких штиблетах вместо надоевших кирзовых сапог. Остались позади дальние дороги, радость открытий и тяготы походной жизни. Работа теперь спокойная, кабинетная, но не менее ценная - проверка соблюдения законов по недропользованию, экспертиза проектов на геолого-разведочные работы. Положа руку на сердце, мое отношение к геологам стало и вовсе теплым и трепетным. Беззаветные труженики, искренне преданные своему делу, Кузбассу, - вот какие они, наши геологи. Пусть и Кузбасс достойно оценит вклад геологов в свое процветание!

Татьяна ЯРЦЕВА. г. Новокузнецк.

НА СНИМКАХ: Владимир Иванович Черепанов, открыватель Терсинского месторождения минеральных вод; Чепиков Владимир Леонтьевич, главный геолог по уголю ФГУ «Кузбасский территориальный фонд геологической информации»; Авдеев Александр Поликарпович, геолог по уголю Главного управления природных ресурсов, Владимир Юрьевич Сушков - директор ФГУ «Кузбасский территориальный фонд геологической информации»; в выставочном зале фонда геологической информации. Фото Юрия Юрьева.

Ольга  
ШТРАУС.

## театр

## НЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ



Сцена из спектакля. Александр Мокроусов (Морин) и засл. артистка РСФСР Нина Черноусова (Мона).

Фото Федора Баранова.

## Д

Музыкалы в моде. Их экранизируют, за них дают «Оскар», их наперебой ставят столичные театры, и арии из них мурлычат за мытьем посуды провинциальные домохозяйки. Ничего удивительного. Чем унылее жизнь, тем праздничнее искусство. Душе, уставшей от умствований, изверившейся в словах, легче выразить себя в музыке. К тому же давно подмечено: если самую банальную сентенцию не произнести, а спеть, да еще на шлягерный мотив, она зазвучит необыкновенно свежо.

В Музыкальном театре Кузбасса – мировая премьера. Событие, без преувеличения, непровинциального масштаба. Право первой постановки мюзикла «Астрономия любви» его автор Марк Самойлов доверил питерскому режиссеру Владимиру Подгородинскому. Художественный руководитель Санкт-Петербургского театра рок-оперы, давно и плодотворно сотрудничающий с нашим театром, не колебался в сомнениях: премьера этого произведения должна состояться именно на провинциальной сцене.

И вот она состоялась. В зале – аншлаг. Тем не менее заметна некоторая настороженность публики. Кто помнит фильм Михаила Козакова «Безымянная звезда» с Костелевским и Вертинской в главных ролях, боится разочарований. Ведь в основу и фильма, и спектакля положен один и тот же драматический материал – пьеса М.Себастьяна. Ну да, та самая, помните? Про жизнь крошечного провинциального городка, где один гимназический учитель открывает новые звезды, другой – пишет оперы. Где строжайшим образом блюдут нравственность, подразумевая под последней некие жесткие приличия... И куда судьба (а точнее, проходящий поезд из столицы) забрасывает избалованную светскую красавицу, проигравшуюся в казино. Разумеется, романтический учитель-астроном видит в ней прекрасную звезду и тут же влюбляется по уши...

Мы хотели сделать спектакль про столкновение разных миров, – замечает Владимир Подгородинский. – Есть мир столичного света и мир провинциальных учителей. Есть мир, где сочиняют музыку и открывают звезды, мир, где влюбляются, – и мир, где каждый твой шаг «хранители морали» рассматривают под увеличительным стеклом.

В результате получилась очень трогательная мелодрама с весьма актуальной (и вечной!) проблематикой.

Иммануил Кант когда-то сказал, что две вещи кажутся ему непостижимыми: звездное небо над головой и нравственный закон внутри нас. Собственно, развернутой иллюстрацией этой кантовской мысли можно назвать весь этот спектакль. С той лишь разницей, что серьезные философские выкладки заменены здесь шлягерными мелодиями и зажигательными подтанцовками.

Вообще, если говорить о музыкальной ткани этого произведения, можно смело утверждать: «Астрономия любви» суждена успешная судьба. Запоминающаяся (шлягер, шлягер!) мелодия главной темы, изобилие красивых арий, темпераментные куплеты, богатые аранжировки – одним словом, это оперетка из тех, что наутро после премьеры напевают на всех углах. И к чести нашего театра надо отметить: распорядились этим музыкальным богатством и оркестр, и хор про-

сто блистательно (дирижер Евгений Вако).

Кстати, номера в исполнении хора – едва ли не лучшие места спектакля. Здесь хватает и юмора, и остроумных режиссерских находок (чего стоят, например, «просачивающиеся» сквозь стены глаза и уши провинциальных обитателей, или дирижерские «руки вверх», когда мадмуазель Куку направляет на него свой взыскательный взгляд в подзорную трубу). Однако умение живо и непринужденно двигаться на сцене и при этом чисто вести свою вокальную партию – достаточно редкое для хористов провинциальных театров. Хор Нелли Факторович справляется с этой задачей безупречно.

А что солисты?

Весьма убедителен в роли Морина Александр Мокроусов. Его ранимость, трепетность как нельзя лучше совпадает с обликом его героя. И даже небольшой голос артиста не кажется помехой. (Впрочем, говорят, накануне премьеры Мокроусов от волнения прямо на сцене потерял сознание. Возможно, именно это нездоровье отразилось на вокале).

Морин Константина Голубятникова иной – более комичный, более темпераментный. Более богатый и выразительный вокал помогает Голубятникову эффективнее справляться с первыми, несколько затянутыми сценами спектакля; зато он явно проигрывает Мокроусову в обаянии и лиризме.

На роль Моны в театре нашлось аж три исполни-

тельницы (заслуженные артистки РФ Нина Черноусова и Ольга Павлова, а также Элина Александрова). Трудно сказать, как справится с партией Моны юная Александрова – премьерные спектакли пели заслуженные примы, и пели тоже по-разному. Весьма темпераментная брюнетка Нина Черноусова была бы вполне хороша, если бы не старалась так жирно подчеркивать все достоинства и недостатки своей героини. Да, яркий голос, яркий норов... Но вряд ли деликатный гимназический учитель пленится бы особой, которая сидит не иначе как раздвинув колени и смеется хрипловатым хохотком...

Мона блондинки Ольги Павловой более акварельна, более нежна... Но, увы! И той, и другой нашей Моне трудно соперничать обаянием с несравненной Вертинской.

А вот роль столичного прожигателя жизни Грига удалась Вячеславу Штыпсу ничуть не хуже, чем в кино Михаилу Козакову. Не инферальный злодей, а весьма трезвомыслящий прагматик, он внес в эту романтическую заваруху должную долю здравого смысла и в несколько минут все расставил по своим местам.

И, в сущности, очень утешительная ведь получилась история! В самом деле, страшно даже представить, что случилось бы, если б залетная жар-птица Мона осталась-таки в клетке Морина. Да она через полгода сжила бы его со свету упреками и слезами. Какие звезды?! Какие открытия?! Он,

бедолага, в петлю бы полез, измученный комплексом вины и неспособностью обеспечить своей единственной красивой жизнью...

А так – каждый получил свое. Мона – романтическое приключение, Морин – роскошную женщину (пусть и на одну ночь). Его приятель Удря – деньги от мецената Грига, необходимые на постановку оперы... А кимеровская публичка – еще один убедительный довод в преимуществе провинциальной жизни.

Говорят, что среди бала дня звезды на небе можно увидеть, только если забраться в какую-нибудь глухую дыру – вроде старого колодца. Выходит, и впрямь здесь, в провинции, звезды ближе. Здесь человек живет для себя. Для души. А в столицах?.. Да бог его знает. Может быть, для соревнования с себе подобными. Только победа в этих состязаниях, похоже, не утоляет, не приносит радости.

Во всяком случае, категорический императив, составляющий все человечество вот уже третий век задумываться о звездном небе над головой и нравственном законе внутри нас, избрал прусский обыватель Кант. А музыкально-драматическими вариациями на эту тему нас позабыли сочинитель Себастьян из захолустной Румынии и композитор Самойлов, вот уже десять лет проживающий в провинциальной Атланта, штат Джорджия.

И мировая премьера очень достойно прозвучала на самой что ни на есть провинциальной сцене.

Вот такая астрономия.



# туризм



Юрий ЮРЬЕВ  
фото



Наталья ЮРКЕНЬ.

# Под управлением ЛЮБОВИ

Кемеровский центр детско-юношеского туризма отпраздновал Новоселье.

## Фанера вместо скал

Не верите? Тогда взгляните на скалодром, который недавно открылся в Кемеровском центре детско-юношеского туризма. Зацепы покрывают всю поверхность фанерных щитов — их здесь почти тысяча. Так что можно выбрать, создать маршрут любой сложности. Хочешь — взбирайся на холм, а можешь — покоряй отвесную скалу. Важно, что при тренировках на скалодромах, расположенных в помещениях, снижена доля риска, который всегда присутствует в альпинизме. При каждом восхождении жизнь спортсмена находится в его руках. Это делает скалолазание захватывающим, возбуждающим занятием, но вместе с этим и очень опасным. Чтобы добиться результатов, своим страхом нужно научиться управлять. И сделать это легче в тренажерном зале, а уже после проверить себя на настоящих скалах.

Таких ребят, желающих преодолеть вертикаль, в центре около сотни. А дважды чемпион мира по ледолазанию — один. Пока. Сейчас и смешно и грустно вспоминать, какое снаряжение было у Александра Матвеева несколько лет назад, когда он отправился на чемпионат мира. И все же взлетел — другого слова не подберешь — на ледовую башню быстрее прочих спортсменов, опередив их на секунды. В начале марта Александр вновь стал чем-



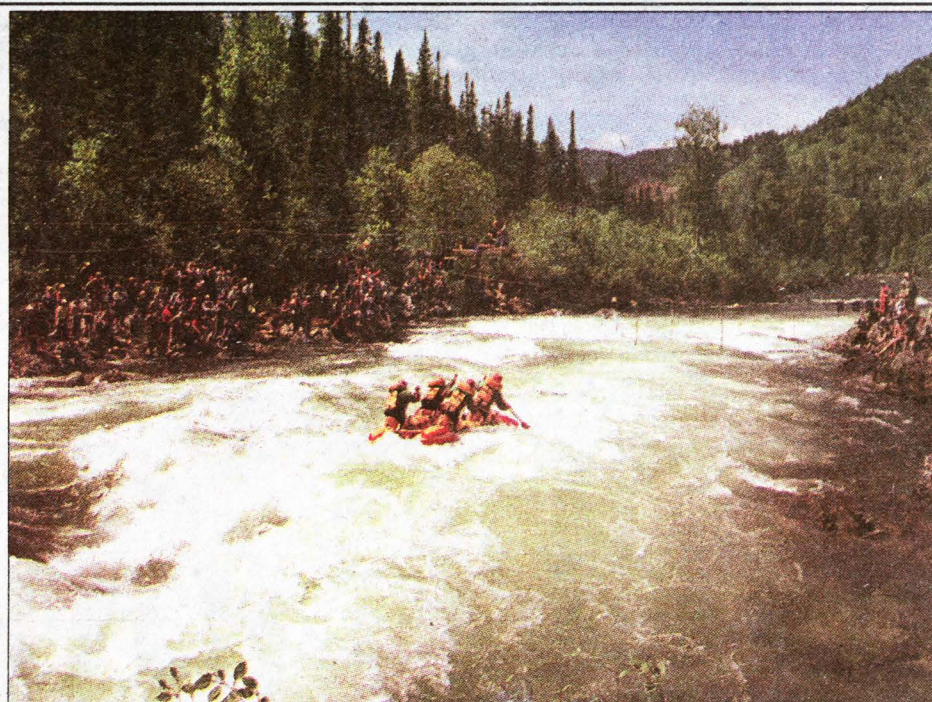
пионом мира в скорости — на соревнованиях в Кирове. Надеюсь теперь, когда в родной вотчине появился скалодром, тренер Светлана Бушуева и вовсе собьется со счета — в который раз Саша стал лучшим. И директор центра Любовь Северная устанет подсчитывать, сколько чемпионов здесь воспитали...

**НА СНИМКАХ:** Любовь Северная; водники центра на реке Казыр; учимся туристскому мастерству; на скалодроме чемпион мира Александр Матвеев; мы — это команда.

## Homo turistos

А если говорить серьезно, парни и девочки туристического центра успешны в других сферах. Недавно кемеровчане замечательно выступили в туристском многоборье на дистанции третьего класса. Они опередили даже новокузнецан, традиционно считавшихся сильными «многоборцами». В очередной раз подтверждая, что туризм — спорт в том числе интеллектуальный, ребята занимают призовые места в научно-исследовательских конференциях. Объектом изучения становятся красивые места Кузбасса — горы, реки и леса, где высаживают ноги неунывающих туристов.

Более тысячи школьников осваивают здесь азы пешеходного



и лыжного, горного и водного туризма. Те, кто постарше, — сплошь кандидаты в мастера спорта. И стоят на пороге серьезных результатов. Например, водники вместе со своим тренером Сергеем Зыряновым ходят в походы третьей категории — «потолок» для их возраста и навыков. Катамараны кемеровчан били по макушкам волны Золотого Кита и Казыра, реки Песчаной и Катуня, Абакана и

Шуи. Молодежь не нужно к этому подталкивать, скорее — сдерживать. И вразумлять, что главное — не быстрота, а последовательность достижений.

## Просто, как солнце

В этом педагоги центра знают толк — сами заядлые туристы и отчаянные путешественники, они детально разрабатывают программу каждого похода. Ровно полвека минуло, как один из сотрудников центра, Владимир Северный, сходил в свой первый категорийный поход. Сейчас Владимир Яковлевич — заслуженный путешественник России, инструктор туризма международного класса, судья республиканской категории и прочая, и прочая. Его опыт и знания были хорошей поддержкой для жены, Любови Северной, когда она 14 лет назад задумала создать этот туристический комплекс. Цель его проста, как солнце в небе, — занять туризмом школьников.

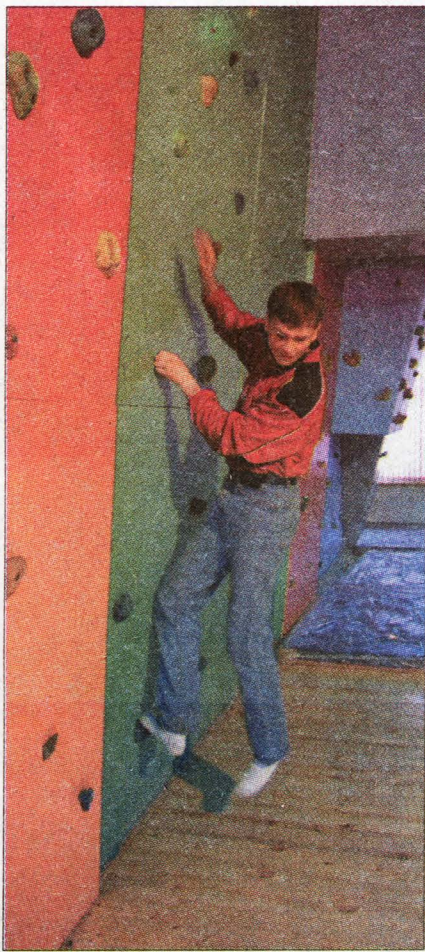
Если в Междуреченске и Новокузнецке человек с рюкзаком — дело обычное, то в Кемерове — скорее диковинка, — замечает Любовь Владимировна. — Потому мы стараемся почаще выходить «в люди» и показывать, что туризм — это здорово. Потому и возродили туристскую «Зарницу», потому и устраиваем на площади Советов полосу препятствий.

Главный принцип, который верховодит в центре, — учить, но не поучать. Сверхзадача педагога — подтолкнуть детей к воплощению своей личности. В чем? Да в любых мелочах — в умелом разжигании костра, в задумчивом переборе струн и в веселом смехе после трудного перехода. На тропе неважно, как ты решаешь задачи по химии, зато не обойтись без упорства и веры в себя и своих друзей.

Есть мнение, что спортивный массовый туризм мог появиться только в России. Вино тому — соборность русских, наши просторы и... неустроенность жизни. В самом деле — чем коротать лето в тесных комнатках, куда здоровее бродить по горам.

## Песенки на ковриках

В конце апреля в центре пройдет традиционный фестиваль авторской песни «Цветень». Поют здесь все. Неплохо получается. Подтверждение тому — победы на различных конкурсах и фестивалях. Да это и не особенно важно — песни ведь для души поют, не для призов. Шесть лет назад, когда учреждение только-только получило нынешнее здание — без окон и дверей, детвора расстелила коврики прямо на потрепанном линолеуме, уселись рядышком и запели про «Центр под управлением любви». На нее — любовь — здесь просто обречены. А иначе зачем жить?



Николай  
КАРЕВ.  
Фото автора.



# краски природы

Французским словом «витражи» как нельзя лучше определяется проникновение солнечного света сквозь дымку апрельских далей. Именно в апреле мы наблюдаем как бы через полупрозрачные цветные стекла красоту пробуждающейся земли. Кто хоть однажды бродил по апрельским окрестностям, думаю, согласится со мною.

Грядет пора половодья, а с ним и оживление почвы, сокодвижение у растений, набухание почек и бутонов, напряжение всего живого. Ожидается буйство разворачивания листьев, цветение ранних растений, скорая смена их живых красок.

В такое время почти не обращаешь внимание на солнце. А оно все выше и выше, все жарче и жарче. Его лучи невидимыми саблями секут с крыш звенящие сосульки, рушат последние остатки снегов, уже не веющих холодом, а пахнущих талой водой. За городом теперь всюду черные проталины на полях — дымятся пашни среди рыжих березовых колков. Везде витражи апреля.

А главный праздник апреля начинается не в полях, не на лесных опушках — он ожидается на реках, где вот-вот и начнется (конечно, в разные сроки). В этом празднике самое яркое — ледоход.

Угадать начало ледохода на Томи удается не всегда: не у всякого есть свободное время, достаточно настойчивости и желания. Зато действие отблагодарит сполна: увидеть, как трескается сплошной ледовый панцирь реки — зрелище необычайное. Вода от закраин постепенно приподнимает всю толщу льда, который горбатится и дышит, глухо потрескивая изнутри, пока не кроется черными ломаными трещинами, с грохотом и скрежетом. Трещины ширятся, крошатся края льдин, медленно вступая в движение: льдины то замирают, то снова толкуются почти на месте, затем набирают ход, напирая друг на дружку накопленной за зиму силой.

Ледоход на Томи продолжается обычно несколько дней, пока полностью не освободятся горные реки. Но чтобы увидеть сплошной ход льдов, который проходит в два-три дня, а иногда и в более короткий срок, надо подежурить на реке, иначе торжественное зрелище пропустишь и придется ждать следующей весны или довольствоваться не очень выразительным ходом мелких льдин вдоль береговой линии.

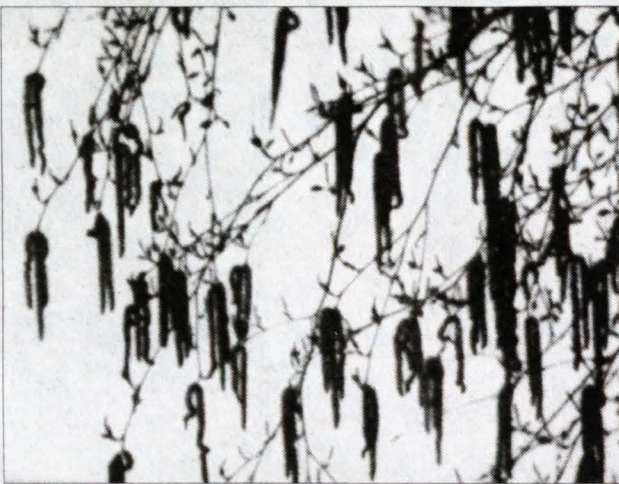
В апрельских витражах ледоход не последняя картина весны. Продолжается по-

вешки календаря

# Витражи апреля

ловодье, порой широко наращивая свою мощь. Земля полностью отпускает воду. Сходят снега в таежных районах. Ширятся повсеместно разливы в низинах. И нет тогда вод живописнее.

Однажды в такое время я очутился в среднем течении реки Тайдон. Это место на реке низкое, берега, заросшие могучими осокорями, а в долинах густым зрелым осинником и пихтачом. И так случилось, что группа туристов-байдарочников, в которой я был, сбилась с основного русла реки и попала в затопленный лес. Течение здесь почти не ощущалось. Лес стоял, отражаясь в воде, как в зеркале. Между тем надвигался вечер. Закатное солнце, пробиваясь сквозь чащу деревьев, уже окрашивало просветы в красно-кирпичные тона. Казалось, что мы находимся в нереальном фантастическом мире и нас окружают неестественные тона красок. Не думалось об опасности, которая поджидала в том случае, если бы нас застигла ночь среди разливов. Редкие краски буквально околдовали тогда меня. Реальность наступила тогда, когда кто-то из байдарочников определил протоку и вывел группу в русло. Затопленный лес остался в памяти, как сказка.



В апреле, как только оттаивает почва, у деревьев начинается сокодвижение. И тут все вспоминают о березовом соке. Любители этого природного и бесплатного напитка устремляются в березовые рощи, прихватывая с собой посуду, ножи и топоры. Идешь в такую пору в березовой роще и диву даешься — нет ни одной не порубленной березы, все исходят розовой пеной, все слезоточат... Ну, взял ты, добрый человек, толику сока у березы — так будь добр, не забудь закрыть ранку, которую надрезал... Забывают... А береза болеет, и лес пропадает.

Это одна из первых печальных страниц апреля, его мутный витраж. Потом будут черные, закопченные стекла, когда начнутся палы, бездумные и беспощадные, как стихийные бунты, необъяснимые и гибельные для всего живого.

Хорошо, что весенние пожары случаются реже, а чаще лес загорается изумрудно-голубой дымкой, когда распускается листва на деревьях.

Как только потеплеет и суточная температура поднимется в среднем выше пяти градусов, набухшие почки на деревьях и кустарниках не-

медленно дают дружный залп нежной листвой. Летит тогда зеленый салют в голубое небо, заполняя его просторы прозрачной кисеей и птичьими трелями. Только вчера приходил в лес — все было рыже и буро, а сегодня зелено-голубые дали укрыты полупрозрачным шелком нежной листвы. И все это прошито золотыми лучами молодого солнца.

Не заметишь, как у подножий деревьев в лесу расцветет первая калужница, первая фиолетовая медунка, от невидимого дыхания земли трепетом отзовется дубравная ветреница.

Везде теперь будет наблюдаться цветение. И ольха, и тополь, и ель, сосна и пихта, ива с красноталом — все запляшет тонким желтым дымком. Вспорхнет дрозд с ветки, и задымится она желтым, шагнешь под куст — а куст осыплет, и опять желтым, пылит лес, каждое дерево, каждая ветка.

Апрель у фенологов считается месяцем большой воды. И это справедливо: куда ни посмотришь — всюду вода. Правда, у нас в области больше воды в мае, чем в апреле, однако вопрос спорный, очень часто талая вода зависит от погоды. В любом случае вешние воды в конце весны неизбежно склонны к сокращению: они выпариваются солнцем, стекают в водоемы, впитываются почвой, наконец, зарастают зеленым ожерельем растительности. Тем не менее в отпущенный природой срок апрель приоритет воды ни одному месяцу в году не отдает. Даже по словицы и приметы у апреля полны воды. Птицы летят огромными стаями к воде. И водоплавающие, и околоводные, луговые, лесные — все лунит к воде, ибо где вода, там и пища.

А вот четырехлапое зверье терпит некоторое лишение в апрельскую пору: вода выживает их из нор и привычных укрытий. Одна надежда в такое время на деда Мазая.

Апрель вдохновляет человека на творчество. Поэты слагают стихи, писатели пишут прозу, живописцы любят изображать апрель чаще, чем другие месяцы. Апрель фотогеничен. Незабвенной памяти старейший кемеровский фотомастер-пейзажист Геннадий Григорьевич Пичугин считал апрель любимым месяцем для своих походов по природе.

Фенологи отмечают в отдельные годы плюсовую температуру апреля до 15 градусов. В любом случае снежный покров в апреле сходит почти полностью (кроме горно-таежных зон). А

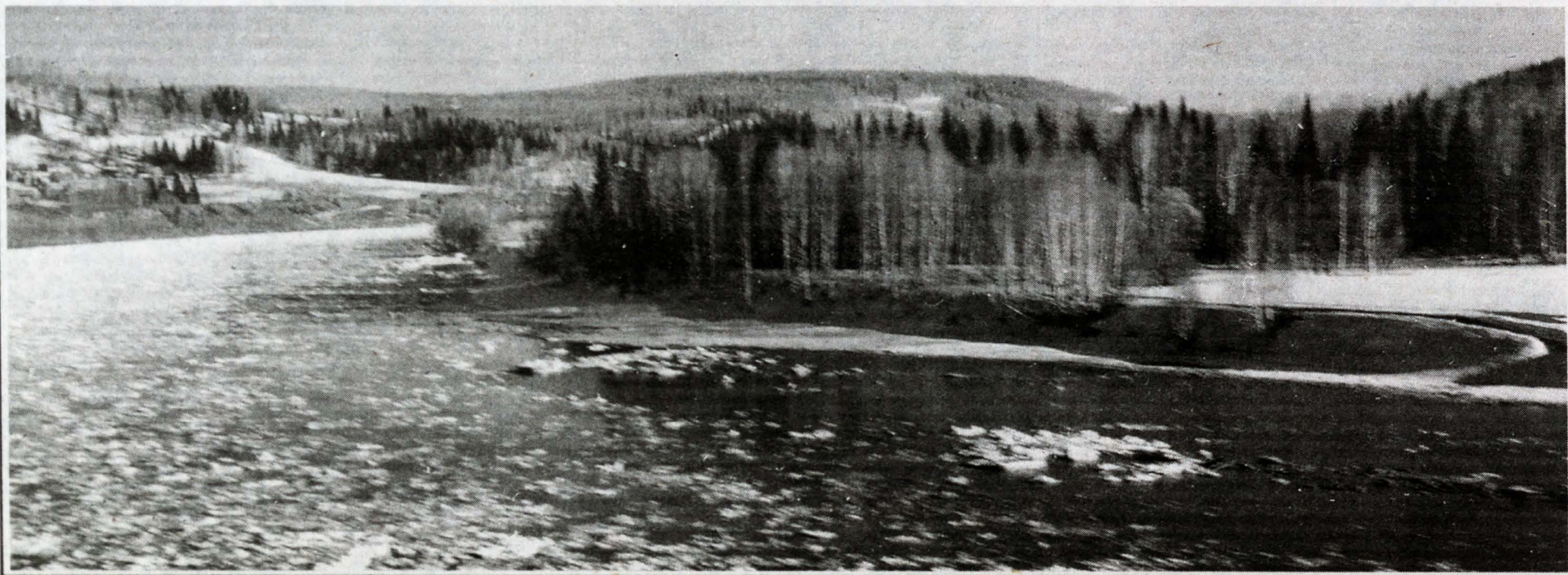
вскрытие рек всегда проходит своим чередом и, как правило, в постоянные сроки. Это происходит во второй декаде месяца. Чуть раньше на Кондоме, чуть позже на Томи. После ледохода завершается фаза пестрой весны и начинается фаза первоцветов, а также начало зеленого покрова почвы.

Почти одновременно к этому времени всюду звенят птичьи концерты, знаменуя собой обретение гнездовий. Другими словами, всюду в это время ликует радость жизни.

А вот вешки старого календаря особой яркостью не отличаются в апреле, приметы просты и наивны, риторичны: «Апрель водою славен», «Апрельский дождь золота стоит», «Апрельский скворец — весны гонец». Про трясогузку... про березовый сок... про половодье... Часто природные вешки связаны с именами. Все эти Дары, Василии, Захарии, Яковы проходят в старом календаре своим чередом и в современных условиях бытия безнадежно устарели. Вот разве Благовещение (7 апреля), как значительный церковный праздник, разделяет монотонность природных вешек календаря. Предполагалось, что как Благовещение проведешь, таков будет и год. Богобоязненные люди придерживались порядка, что непременно сказывалось и на отношении к природе. Примечательно, что среди разных добрых дел выпускались на свободу дикие птицы, содержавшиеся в клетках. Часто их покупали на рынках и тут же выпускали на волю.

После Благовещения опять череда с именами архангелов и святых. По этим вешкам люди определяли, когда «вывертывать» оглобли из саней, гадали, каков будет грядущий год, каков урожай, когда выставлять зимние рамы в доме. И почти каждый день новые имена, определяющие в календаре новые вешки: Гавриил, Василий, Матрена, Иоанн, Иосиф, Федул, Евтихий, Акулина, Радион, Антип (тот, кто воду распустил). А вот Василий Парийский (этот землю парит). Наконец, завершают месяц Мартын-лисогон (лиса нору меняет, точнее, роет свежую), Пуд (достають пчел из-под спуда) и Зосима-пчельник (пчел вывозят на пасеки).

Неизвестно мне, когда ульи выносятся на воздух, не пчеловод, а вот вышел в конце апреля на лесную опушку и заметил на распутившейся иве-бредине первого шмеля и первую пчелу, первую бабочку-репейницу... Они и подсказали мне, что весна-то в полном разгаре.





Наталья  
ЕВГРАФОВА

# стильная жизнь

## Цветные фантазии флориста Лазарева

Жизнь должна быть красивой. Чтобы сделать ее таковой, существует масса средств. Одно из них — составление композиций из цветов и растений. Занятие само по себе сказочное. И необычайно интересное. Наш гость Константин Лазарев — флорист и ландшафтный дизайнер. Создание красоты он сделал своей профессией.



— Вы давно занимаетесь цветами?

— С детства. Сколько себя помню, всегда что-нибудь сажал на даче. Все цветы в доме были мои. Даже у своего подъезда копал землю и что-нибудь сажал. При этом взрослые всегда сочувственно полагали, что меня кто-то заставил это делать. А я — по собственному желанию и с большим удовольствием.

— Значит, и сомнений в выборе профессии не было?

— Биологический факультет выбрал вполне осознанно. С третьего курса работал в ботаническом саду. Мне поручили кактусы. Так все и началось.

— Как вы называете то, чем занимаетесь сейчас?

— Во-первых, озеленение и ландшафтный дизайн. Этому учился на собственном опыте. Правда, вели и наталкивали меня на новые идеи люди интересные и увлеченные. И я благодарен им за это. Во-вторых, флористика. Получил самое серьезное из всех возможных в нашей стране образование — трехлетний курс в Международной школе флористов-дизайнеров в Москве.

— И что же такое флористика?

— Искусство работать с

живым растительным материалом. Сродни живописи, скульптуре, архитектуре. Только у ее предмета жизнь намного короче. Есть композиции, которые живут сутки, вечер или час. Но от этого они не становятся хуже. А человек в состоянии получить эмоциональный заряд и от созерцания того, что длится вечно, и от созерцания того, что длится миг.

— Но этот миг важно запомнить и запечатлеть.

— Для этого занялся фотографией. Часто смотрю снимки, чтобы вспомнить момент, настроить себя на работу. Я воспринимаю цветочные композиции как архитектурные сооружения. Как музыку. Как моду.

— Мода и цветочные композиции. Это как? И пользуется ли спросом?

— Это цветочная бижутерия: серьги, кольца, украшения для рук и волос, для костюма. Во всем мире люди украшают себя цветами. У нас в городе

пока редко. Но все-таки есть женщины, которые хотят подчеркнуть свою индивидуальность. Это свадьбы, вечеринки. Конкурсы и показы.

— А насколько востребован ландшафтный дизайн?

— Люди хотят жить красиво. И имеют возможность. Потому и создают вокруг себя красивые места. Есть много очень интересных решений. Но о них не расскажешь. Их лучше увидеть.

— А где берутся растения для ландшафта? Насколько вы понимаете, они должны быть и красивы, и адаптированы к нашим условиям?

— У меня есть небольшой участок, где растения проходят акклиматизацию, где я за ними наблюдаю. По площади небольшой, а по насыщенности растениями вполне приличный. Думаю, моя коллекция превосходит коллекцию ботанического сада в несколько раз. Ежегодно до-

бавляю около 100 растений.

— Вы сказали «коллекция», это значит, что вы собираете какие-то растения?

— В современном ландшафте популярны различные хвойные. И потому это туи, можжевельники, тсуги, пихты разные (от суперкарликовых шаров до сорокаметровых деревьев). Пока они компактных сортов. Потому что у меня нет территории, где можно было бы высадить то, о чем мечтаю. И потому же почти все растения практически в единственном числе.

— А что является украшением вашего дома?

— Поговорка про сапожника и сапоги имеет какое-то отношение и ко мне. Это я про цветы. Украшением своего дома считаю книги. Я их собираю, тщательно отбирая. С книгами по цветоводству у нас всегда было не очень хорошо, сейчас они появились, но больше для любите-

лей. Мои книги — предмет моей гордости, среди них есть очень редкие и ценные.

— Когда мы договорились о встрече, вы торопились на занятия французским языком. Какие языки в вашем активе?

— Любый язык нужен для того, чтобы общаться. Я много езжу и мне интересно говорить на языке той страны, в которой я бываю. Английский знаю в совершенстве. Теперь французский. Немецкий понимаю, но не говорю. Видимо, он будет следующим.

— Русское женское воображение рисует мужчину, который занимается цветами, как человека мягкого, покладистого, нежного и ласкового — идеально для семейной жизни. Это обманчиво?

— Скорее всего. Я не терплю давления со стороны другого. Не люблю выяснения отношений. Поговорить могу, но до смены интонаций. Высокие ноты побуждают меня прекратить разговор, встать и уйти.

— А как же любовь?

— Для меня она — все. Все то, чем живу, чем дышу. Чувство, которое влияет на все аспекты жизни. В какой-то мере окрыляет. Но не люблю, чтобы я от кого-то зависел или кто-то зависел от меня. Главное, что я сам переживаю. Самому любить важнее. И еще важно жить полной жизнью. Если мне, например, не хватает для полноты ощущений каких-то эмоций, я их добавляю. Пороюсь в себе, найду повод для страданий. По принципу: плохо — еще хуже — очень хорошо.

— Есть что-то, чего вы боитесь?

— Толпы и самолетов. На улице предпочитаю держаться в стороне. В самолетах боюсь летать, хотя мне это приходится делать раз 40 в год. Не могу привыкнуть.

— Как вы развлекаетесь?

— Времени на развлечения немного. С друзьями встретиться. Книжку почитать. Люблю Веллера, Войновича, Шварца, Чехова, Ахматову, Вознесенского.

А еще Константин любит участвовать в конкурсах. Считает это важным, независимо от места, которое занимает. Готовится к ним тщательно. Для одного из них, например, привез из Кемерово в Москву четыре тонны камня-песчаника. В то время ему нравилось работать с камнем и железными конструкциями. Кстати, его выпускная работа в школе дизайнеров — каменный шар с осенними листьями — до сих пор украшает двор Московского архитектурного института. Потом работал со стеклом, потом — с ветками и плетением. Сейчас продумывает композиции с корневищами и папоротником. Ему только 27. А он уже так много умеет. И многому учится. Он представитель нового русского поколения. Честно сказать, я им завидую.



Вера НИКУЛИНА, директор областной научной библиотеки им. Федорова:

— В свободную минутку очень люблю почитать «Караван историй» или «Эхо планеты». Хорошие журналы. Особое удовольствие получаю, читая «Эхо планеты». У авторского актива редакции оригинальный угол зрения, хороший язык. Журнал одинаково интересно рассматривает о политике и о жизни звезд.

Татьяна ВОЛОДИНА, руководитель ЗАГСа г. Кемерово:

— Мне нравятся детективы Дашковой и Марининой. Хорошее чтение на ночь. А вот мужских детективов не читаю, они прямолинейные и жестокие. А еще приятно полистать гляцевые журналы, «Cosmopolitan», например.

## 10 Горячая десятка видео СЖ

1. «Дети шпионов 2».
2. «Цена страха».
3. «Снайпер» 2.
4. «Новые муравьи в штанах».
5. «Унесенные призраками».
6. «Правила секса».
7. «Искатели приключений».
8. «Марш-бросок».
9. «Ангел мести».
10. «Приключения Плуто Нэша».

Информация представлена салоном «Планета-Стерео», г. Кемерово, пр. Ленина, 39.



По данным магазина «Планета-Стерео», на этой неделе лидером продаж стала приключенческая семейная комедия «Дети шпионов 2: Остров несбывшихся надежд».

Джуни (Дэрил Сабара) и его старшая сестра Кармен (Алекса Вега) еще предыдущими своими приключениями доказали, что они не только могут помогать своим родителям-шпионам, но и самостоятельно справляются с делами, достойными настоящих шпионов. На этот раз не их родители, Григорио (Антонио Бандерас) и Ингрид (Карла Гуджино), а самим Джуни и Кармен предстоит выполнить новое задание. Они отправляются на таинственный остров, где один ученый-изобретатель создает сверхъестественные существа. Джуни и Кармен должны остановить безумного злодея, однако в этом задании у них есть конкуренты — брат и сестра Гари и Гертти. У этих двух конкурирующих шпионских дуэтов одна цель — найти и уничтожить устройство, которое может нанести непоправимый вред всему миру. Это задание оказывается слишком сложным для юных шпионов, которым на помощь приходят их родители и дедушка с бабушкой...

А знаете ли вы, что такое асаны? Это специальные положения тела, которые составляют основу физических упражнений в йоге. Их несколько миллионов. Из них лишь менее сотни используются йогами в настоящее время и только два-три десятка считаются наиболее важными и достаточными для гарантии полноценного здоровья на всю жизнь.

Короче, асаны — это упражнения, связанные с медленными, умеренными движениями и состоянием покоя тела в сочетании с

## Асаны в йогозалах

О йоге вы, конечно, слышали. Так вот, теперь это довольно модный среди дам способ «строительства» собственного тела или улучшения некоторых его участков.

правильным дыханием и расслаблением.

Как известно, лучшие впечатления — собственные. И я пошла на занятие, но не как наблюдатель, а как действующее лицо.

Перед занятием выясняется, что большинство из

нас дышат неправильно. От этого и все проблемы с фигурой. И мы начинаем учиться дышать. Это не так просто, как может показаться. Например, я училась брюшному дыханию. И только к концу первого часа его освоила. Все

упражнения делаются лежа, что необременительно. Но к концу занятия (длится оно два часа) я выглядела усталой и измученной.

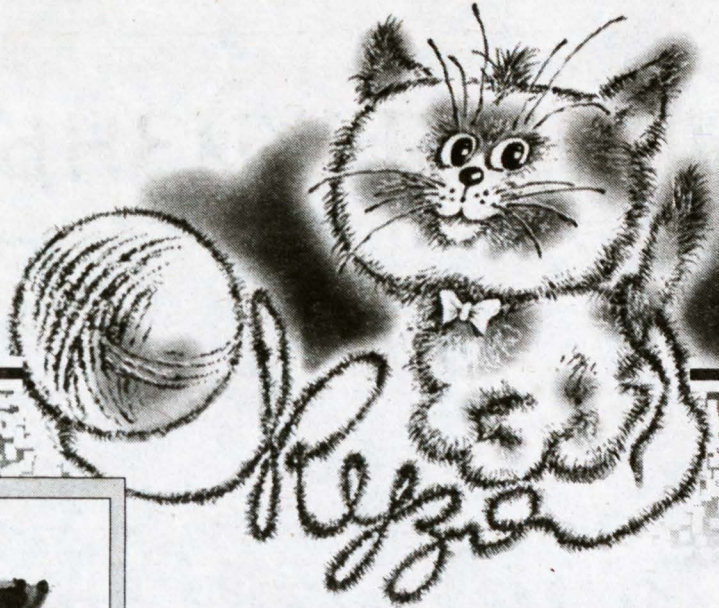
Из всех поз запомнила позу саранчи, которую в нашем исполнении ин-

структор назвала позой полусаранчи. И позу лотоса, которую мы грациозно и плавно выполнили, как позу «сидеть по-турецки». Нас тут же вежливо уверили, что все нормально. Ведь это было первое занятие, а впереди еще полтора месяца, за которые мы легко освоим все что требуется.

Не стану утомлять вас подробностями. Да и результатов собственных пока нет. Сообщу затраты. Два часа занятий в зале стоят 82 рубля 50 копеек. Говорят, есть в городе йогозал стоимостью \$ 100.

**Мой адрес:**

650630, Кемерово, пр. Октябрьский 28,  
редакция газеты «Кузбасс», Кузе.  
Электронный:  
nvk@knews.pole.net.ru



Над выпуском работали:  
Наталья КУДРЯВЦЕВА,  
рисунки Валерия ИЛИНДЕЕВА  
и Дениса КОВАЛЕВА  
(41-я гимназия, г. Кемерово).

**Перлы**

— Мама, это правда, что я родился ночью? — спрашивает 4-летний Максим.  
— Да, сынок.  
— Надеюсь, я тебя не разбудил?

Мама попросила 5-летнюю Катюшку не открывать больше шторы и не смотреть в окно. Через 30 минут в шторах появились две дырки для глаз, вырезанные ножницами. Невинный взгляд и радостная реплика: — Мама, а я шторы не открывала!

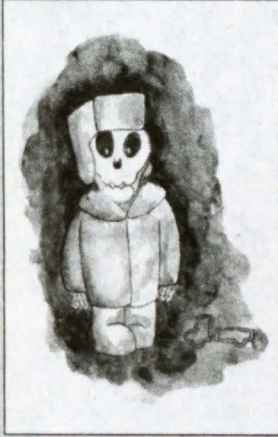


Лиза (4 года 2 мес.) заболела, и у нее обнаружили гайморит. Сделали рентгеновский снимок. Потом этот снимок отдали родителям, чтобы они отнесли его в поликлинику. Вечером папа укладывает Лизу спать, и она интересуется:  
— Папа, а зачем нам отдали эту фотографию?  
Папа:

— Отдали на память.  
Лиза:  
— Да? Тогда почему я на ней без платья?

Насте 3 года 6 месяцев. Рассказывает нам сказку:  
— И говорит старик старухе: «Купи мне книгу». А старуха отвечает: «Денег-то нету». — «А ты, старуха, помети, по амбарам поскреби и наметешь.»

Алена (3 года) приходит с первого занятия английским языком и говорит:  
— Мама, я знаю, как по-английски будет сидеть - сидаун, плиз.  
— А как будет лежать?  
Нисколько не задумываясь, отвечает:  
— Лежаун, плиз!



*Дорогие родители!  
Принимайте участие в  
детской страничке.  
Присылайте смешные  
истории и высказывания  
своих гад.*

**Рюкзак**

Собирала я рюкзак,  
Что-то сделала не так:  
Он штангисту-силачу  
Получился по плечу!  
Может, зонт не брать  
в поход?  
Ну, а если дождь пойдет?  
Может, лишняя подушка?  
Сковородка? Раскладушка?  
Может, вытащить утюг?  
А помнутся платья вдруг...  
...Может, папу взять  
в поход?  
Пусть он мой рюкзак несет!



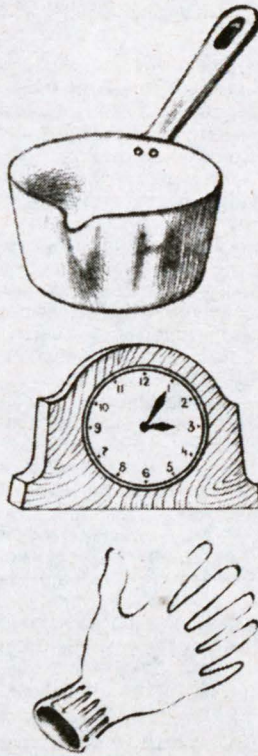
**Сладкий стол**

Я на день рожденья  
Раньше всех пришел.  
Мне друзья сказали:  
«Будет сладкий стол».  
Я им не поверил  
И лизнул украдкой —  
Стол был деревянный  
И совсем не сладкий.  
Поглядев получше,  
Просиял от радости —  
На столе стояло  
Много всяких сладостей:

Торт, пирог, варенье,  
Чай и шоколадки.  
Вот теперь я понял,  
Почему он сладкий.

**Где ошибка?**

Ребята, внимательно  
посмотрите на рисунки, в  
них есть ошибка. Постарай-  
тесь ее найти.

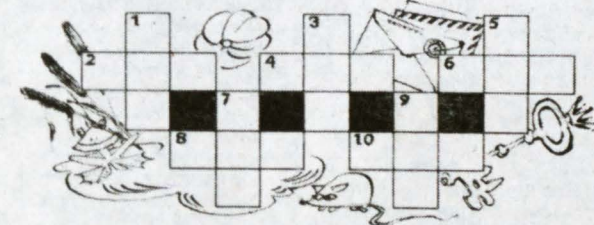
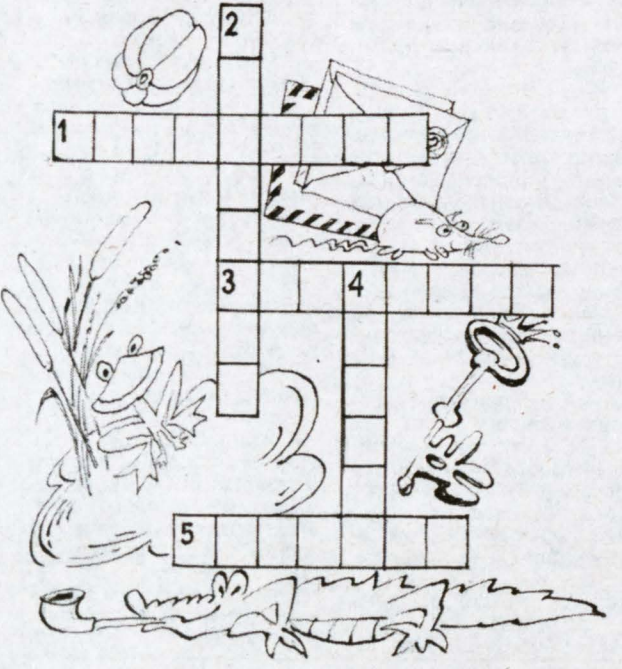


Яростно река ревет  
И размывает лед.  
В домик свой  
скворец вернулся,  
А в лесу  
медведь проснулся.  
В небе  
жаворонка трель  
Кто же к нам пришел?

**Загадка**

**Герои из мультфильмов**

- Он был когда-то странной игрушкой безымянной.
- Черепашка, подарившая Буратино золотой ключик.
- Кот, предлагающий мышатам жить дружно.
- Почтальон из Простоквашино.
- Внутри него водичка, а подружки - пивавки да лягушки.



- Он круглый и снежный.
- Сверху - потолок, а что снизу?
- Из него шьют шубы и шапки.
- Много разных деревьев, где живут звери и птицы.
- Все двенадцать месяцев сразу.
- Он валяется на полу, и его метут веником.
- Как говорит ворона?
- Он выходит из выхлопной трубы машины.
- Маленькая дырочка на животике.
- Самая главная игральная карта.

**Песенка Красной Шапочки**



Если долго-долго-долго,  
Если долго по тропинке,  
Если долго по дорожке,  
Топать, ехать и бежать,  
То, пожалуй, то, конечно,  
То, наверно-верно-верно,  
То, возможно-можно-можно,  
Можно в Африку прийти!

А-а, в Африке  
реки вот такой ширины!  
А-а, в Африке  
горы вот такой вышины!  
А-а, крокодилы - бегемоты,  
А-а, обезьяны - кашалоты,  
А-а, и зеленый попугай.  
А-а, и зеленый попугай!

И как только-только-только,  
И как только на дорожке,  
И как только на тропинке  
Встречу я кого-нибудь,  
То тому, кого я встречу,  
Даже верю-верю-верю,  
Не забуду-буду-буду,  
Буду «здрате» говорить!

А-а, здравствуйте,  
реки вот такой ширины!  
А-а, здравствуйте,  
горы вот такой вышины!  
А-а, крокодилы - бегемоты,  
А-а, обезьяны - кашалоты,  
А-а, и зеленый попугай.  
А-а, и зеленый попугай!

Но, конечно, но, конечно,  
Если ты такой ленивый,  
Если ты такой пугливый,  
Сиди дома, не гуляй.  
Ни к чему тебе дороги,  
Косогоры-горы-горы,  
Буераки-реки-раки,  
Руки-ноги береги!

А-а, в Африке  
реки вот такой ширины!  
А-а, в Африке  
горы вот такой вышины!  
А-а, крокодилы - бегемоты,  
А-а, обезьяны - кашалоты,  
А-а, и зеленый попугай.  
А-а, и зеленый попугай!

**Ответы на задания предыдущего выпуска (22 марта)**

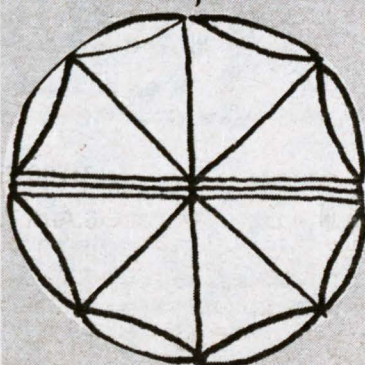
**Кроссворд**

По горизонтали: 5. Сушка. 6. Комар. 7. Оборка. 10. Диван. 11. Бомба. 13. Унитаз. 16. Салют. 17. Смола.  
По вертикали: 1. Мука. 2. Окно. 3. Пога. 4. Март. 8. Банан. 9. Кобра. 12. Кран. 13. Утюг. 14. Зима. 15. Соль.  
В кроссворде допущена неточность.

**Который час?**

Между 3 и 6 часами 180 минут. Понятно, что число минут, остающихся до 6 часов, найдется, если 180-50, то есть 130 разделим на такие две части, из которых одна в четыре раза больше другой. Значит, надо найти пятую часть от 130. Итак, было без 26 минут шесть.  
Действительно, 50 минут назад оставалось до 6 часов: 26+50=76 минут, и, значит, после 3 часов прошло 180-76=104 минуты; это вчетверо больше числа минут, остающихся теперь до шести.

**Каменный цветок**



**Загадки**




- Бутон
- Желудь
- Колос
- Коньки
- Кошка
- Лиственница

**Шарады**

- Полка-Полька
- Бордо-Бор
- Гори-Зонт

Ответы на сегодняшние задания Кузя сообщит в следующем выпуске.

# сканворд

Киянка				Превосходство	Жилище крота	Преращение сна							
	Тип голоса Негодование	Черпак	Зуево	Ирный корень	Тертое зерно	Тонкие доски		Резкое усиление ветра					
	Непоносильная ноша	Таль, Карпов Сальвадор...						Плотность					
Спиртной напиток	Снасть парусника Мера длины		Опорный пункт	Шпиль	... Браун	Река в Польше			Друг Арамыса	Дунай в старину			
		Плодовое дерево						Зажим					
Пиво с водкой	Сумерки Язык пигмеев			Пресмыкающееся			Эдгар Аллан ...	Сумасшедший	Идея романа	Речная протока			
		Кровля	Передача мяча		Высшая мера наказания								
Чистый вес	Русская буква	Азербайджан	Знарок своего дела	Земноводное			Лицевая кость	Раб Спарты	Риччи	Египет			
	Столица Туркмении	Вулкан в Японии						Монах аскет	Орган слуха				
	Боа	Ставка								Порода собак Сейм на Украине	Вечерняя трапеза		
			Роллс...										
Житель Анкары	Река в Закавказье							Скорбь	Акциионное общество				
Оценка		Афинский стратег	Граненый ...										
Ось "Х"	Птах							Копи					
								Спортивное оружие					
Водная трава			Самка собаки	Бар	Нива				Таджикский писатель				
		Быстрая фото-съемка	Команда собаке		Безвластие	Суп				"Или" (украинское)	Щипач		
Шарф из перьев			Питейное завед. (устар.) Рига			Язык программир.		Группа Хафтана					
								Танк					
		Искание	Шепард				Множество насекомых	Парусник	Космет. мазь		Станция локатор	Главная артерия	
Анита ...				Река в Закавказье						Построение пехоты (устар.)			
	Отравляющее вещество	Карты для гадания				Великий кормчий		Земли в Германии					
				Несбыточная мечта									
	Крыша	Река в Казахстане				Бог любви							
Знак препинания				Персонаж "Отелло"				Материал для колес					

Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 29 марта

- 1.Рапира. 2.Сани. 3.Вино. 4.Вал. 5.Стасик. 6.Ант. 7.Криолит. 8.Исаков. 9.Тар. 10.Ял. 11.Пилот. 12.Лад. 13.Литания. 14.Мол. 15.Стол. 16.Подарок. 17.Орден. 18.Аренда. 19.Мали. 20.Ламинат. 21.Чупон. 22.Клич. 23.Адрес. 24.Рогагач. 25.Лом. 26.Ату. 27.Прок. 28.Скаред. 29.Таз. 30.Лотос. 31.Илия. 32.Стило. 33.Неон. 34.Канон. 35.Надир. 36.Гало. 37.Арамис. 38.Путана. 39.Кот. 40.Осада. 41.Икар. 42.Топ. 43.Дама. 44.Ре. 45.Омар. 46.Су. 47.Сид. 48.Радон. 49.Зад. 50.Ям. 51.Муза. 52.Вача. 53.Мери. 54.Ар. 55.Ан. 56.Ага. 57.Эстада.

Т <sup>1</sup>	У <sup>2</sup>	В <sup>3</sup>	А <sup>4</sup>	Л <sup>5</sup>	У <sup>6</sup>
----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------



# на досуге

## Кроссворд

**По горизонтали:** 13. Направленность ума, интересов. 14. Прибор для определения блеска астрономических объектов. 15. Древнеримская медная монета. 16. Бронированная боевая машина. 18. Имя грузина, которого допрашивал "тупой доцент" из репертуара А. Райкина. 20. Древнерусское название грифона. 21. Азербайджанский писатель, автор повести "Контакт". 22. Легкая спортивная рубашка. 24. Часть театрального действия. 25. Итальянский композитор, автор оперы "Лодоиска". 27. Сосуд для мусора. 28. Предприниматель, пользующийся исключительным правом на продажу или производство чего-либо. 31. В Древнем Риме - борец с дикими зверями на арене цирка. 32. Бабочка, вредитель культурных растений. 37. Разновидность римской накидки с капюшоном. 39. Команда офицера, по которой, по словам того же офицера, "для солдат наступает темное время суток". 40. Рыхлая осадочная горная порода, по составу промежуточная между песчаными и глинистыми породами. 43. Озеро на Валдае. 44. Жен-

ский аксессуар, наносящий ущерб страусам. 45. Если на арене Бом, то и ... тоже на арене. 46. Трелка, взбучка. 47. Краски для живописи. 48. Горная цепь в Европе. 49. Французский писатель-гуманист, автор романа "Гаргантюа и Пантагрюэль". 50. Расширенная часть пищевода у птиц. 54. Город на севере Латвии. 55. Удары в колокол как сигнал к сбору людей в случае пожара, тревоги. 56. Город в Литве. 57. Римский полководец, ставший диктатором. 58. Сорт белого столового виноградного вина. 59. Город на Украине. 63. Прибор для регистрации колебаний уровня воды в море, озере или реке. 64. Специалист сельского хозяйства. 68. Венгерская водяная собака. 69. Представитель народа, составляющего основу населения европейского государства. 72. Дерево с гибкими ветвями и узкими листьями. 73. Прозвище лошади за ее масть. 76. Опера Ж. Массне. 77. Американский киноактер ("Красотка", "Шакал", "Сбежавшая невеста"). 78. Озеро в Африке. 80. Метрическая музыкальная единица. 82. Крутой кляжок. 83. Письменный запрос депутата парламенту правительству или отдельно-

му его члену по определенному вопросу. 84. Немецкий средневековый поэт-певец.

**По вертикали:** 1. Советская оперная певица (колоратурное сопрано). 2. Климатический курорт в Швейцарии. 3. И небесное, и земное владение. 4. Один из сорока пяти христианских мучеников (319 г.), пострадавших в Никополе Армянском в гонение императора Лициния. 5. Остров в Вест-Индии. 6. Город в Германии. 7. Сельскохозяйственное орудие, распространенное в Средней Азии. 8. В ткацком деле - вид переплетений с мелкоузорчатыми тканями рисунками. 9. Часть упряжки. 10. Печь для накаливания и переглавки металла, а также средоточие испытаний. 11. Прыгающая самка с сумкой. 12. Добр и мудр, скромн и сдержан, оригинален и зрелищен будет родившийся под знаком этого дерева в конце марта или сентября. 16. Вулкан в Индонезии. 17. Большое торжественное музыкальное произведение. 18. Русский землепроходец, открывший Камчатку. 19. Американская "небесная лаборатория", одна из ранних орбитальных станций. 23. Внутренняя устремленность, внутреннее предрасполо-

жение к чему-то. 26. Повествовательная художественная литература. 29. Бельевое изделие для бани. 30. "Это дань уважения, которую порок платит добродетели". (Франсуа Ларошфуко). 33. Режиссер фильма "Криминальное чтиво". 34. Город в Германии. 35. Озеро в Заире. 36. Простой народ. 38. Город в Хакасии. 40. Единица силы электрического тока. 41. Лицо женского пола. 42. Великий итальянский поэт. 51. Кольчужная привеска на шлеме у русских воинов. 52. Позднелатинское название Руси. 53. Воровство в искусстве. 54. Род хвалебного церковного песнопения. 60. Работник обувной промышленности. 61. Город в Японии на о-ве Хонсю. 62. Итальянский химик, изобретатель нитроглицерина. 65. Человек, который лечит травмами. 66. Рыболовное орудие в виде вил. 67. Бальнеологический курорт в Таджикистане. 70. Оптический квантовый генератор. 71. Отменные розги на корню (кустарник). 74. Солдатский крем для обуви. 75. Тихоокеанская промысловая рыба. 79. Разновидность большой гармоники со сложной системой ладов. 81. К ней кум судака тащит.



**ОВЕН.** Для вас продолжается благоприятная полоса жизни. Неделя благоволит решению даже весьма затруднительных задач. В понедельник не поддавайтесь желанию начать суетиться. В среду лучше не экспериментировать, если вы хотите избежать неприятных сюрпризов. Воскресенье — хороший момент для усвоения новой информации.

**ТЕЛЕЦ.** На этой неделе могут появиться проблемы с деловыми партнерами. Вы можете рассчитывать на собственную интеллектуальную активность и деловую хватку. Во вторник дайте выход эмоциям. Начиная с четверга вероятны путешествия или смена привычной обстановки. В субботу вам очень пригодится здравомыслие.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Амбиции будут способствовать улучшению финансового положения и закреплению успехов в профессиональной деятельности. Самое время реализовывать свои планы и проекты. Меньше рассказывайте о своих планах и намерениях, это повысит вероятность их благополучного осуществления.

**РАК.** Вам важно правильно спланировать дела на эту неделю, чтобы не перерасходовать свои силы. В пятницу для реализации планов понадобится тщательная подготовка. Посвятите выходные семейным делам и детям.

**ЛЕВ.** Эта неделя принесет вам невиданный прилив энергии. На работе появятся новые возможности для профессионального роста и укрепления материального благополучия. Постарайтесь, чтобы в среду ваша энергичность не перешла в слепую самоуверенность. Во второй половине недели радость принесут приятные встречи.

**ДЕВА.** Вы будете настолько увлечены чем-то одним, что перестанете замечать все остальное. Вам необходимо отойти от устоявшихся стереотипов и дать возможность появиться новому в вашей жизни. Многим вы можете не угодить, но можете утешиться тем, что ваша критика будет справедливой.

**ВЕСЫ.** Небольшие трудности на этой неделе легко отступят под ва-

шим напором. Во вторник чья-то рекомендация может серьезно улучшить ваше положение. Во второй половине недели намечаются поездки. Цель, которую вы поставите перед собой в пятницу, может потребовать от вас личной дисциплины и самоотдачи, но результат превзойдет все ожидания.

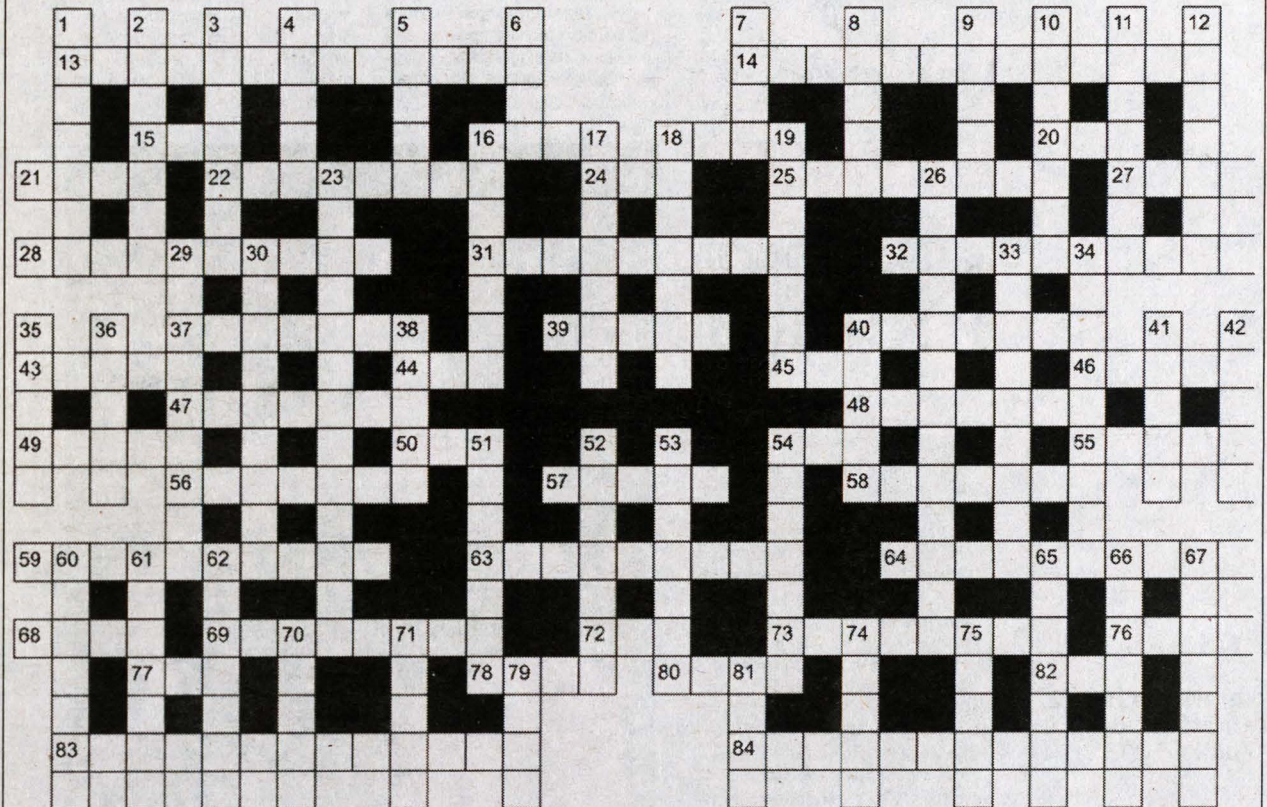
**СКОРПИОН.** На этой неделе ваш личный успех будет зависеть от бескорыстия в отношениях с окружающими. Не стесняйтесь демонстрировать свой интеллект. В четверг возможны дальние поездки. В пятницу у вас появится возможность стабилизировать отношения с партнерами, не стоит увлекаться излишней масштабностью проектов.

**СТРЕЛЕЦ.** Уверенность в своих возможностях и последовательность в действиях помогут завоевать расположение окружающих и укрепить отношения с начальством. Важно правильно организовать рабочий процесс, чтобы ни минуты не пропало даром. Во второй половине недели вы будете в хорошей форме и сможете успешно завершить начатые дела.

**КОЗЕРОГ.** На этой неделе занятость на работе уберет вас от совершения необдуманных поступков. От вас потребуются полная мобилизация, умение быстро соображать и действовать. В среду настоятельно рекомендуется прислушаться к себе. В четверг большое значение будут иметь дружеские отношения.

**ВОДОЛЕЙ.** На этой неделе чувства ваши обретут глубину, а мысли - возвышенность. Особенно удачно это время для тех, кому в работе необходима Муза. Благодаря приливу творческих сил вам удастся найти нестандартное решение, придумать нечто оригинальное, что вызовет восхищение окружающих.

**РЫБЫ.** В начале недели вы будете гениальным руководителем. Причем эти способности проявятся, даже если у вас нет ни одного подчиненного. Жаль только, что к концу недели ситуация в корне переменится, возможно, вы с трудом избежите ссоры. Ближе к выходным наконец-то удастся наладить отношения с близкими.



### Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 29 апреля

**По горизонтали:** 4. Сотский. 7. Спаги. 9. Англи. 11. Автобус. 18. Новелла. 20. Лантан. 21. Ржание. 22. Нилова. 26. Сцена. 27. Фавор. 28. Руть. 29. Хладнокровие. 30. Согра. 31. Тромбокиназа. 32. Ясак. 36. Аптека. 39. Боломи. 43. Фавн. 45. Обаяние. 47. Лаврики. 48. Шлон. 49. Фелония. 51. Мисюрка. 53. Соха. 55. Агул. 57. Ткемали. 59. Абаза. 60. "Капитал". 62. Атаи. 64. Бо. 65. Ру. 66. Саам. 68. Барство. 71. Иаков. 73. Газават. 75. Мясо. 79. Убор. 80. Гипофиз. 82. Коробка. 84. Нисас. 85. Аватара. 86. Боржоми. 87. Гнет. 88. Асбест. 91. Кабаре. 93. Якин. 94. Единоборство. 98. Образ. 99. Мистификация. 103. Праща. 104. Кроки. 105. Пекин. 106. Викелас. 108. Левант. 109. Акароз. 110. Монитор. 115. Буквоед. 116. Зрато. 117. Капра. 118. Магомет.

**По вертикали:** 1. "Аида". 2. Жаба. 3. "Фини". 4. Сарв. 5. Теплоцентр. 6. Канатник. 8. Претендент. 10. Личаство. 12. Таинство. 13. Беллетристика. 14. Слив. 15. Лиза. 16. Барков. 17. Кимно. 19. Обвал. 23. Нивоз. 24. Чашоба. 25. Погреб. 33. Сапог. 34. Конгломерат. 35. Антиквариат. 37. Пал. 38. Кликка. 40. Обида. 41. Мир. 42. Гвадалахара. 43. Фисгармония. 44. Вохма. 46. Ефим. 47. Лари. 50. Оби. 52. Юрк. 54. Садко. 56. Уба. 58. Лав. 61. Аба. 63. Тун. 67. Амбон. 69. Сага. 70. Обо. 71. Ишисас. 72. Вдова. 73. Гро. 74. Араб. 76. Саади. 77. Красноуральск. 78. Протекционизм. 81. Пас. 83. Бор. 89. Блокатор. 90. Табар. 91. Кааха. 92. Ахмаднагар. 95. "Даиси". 96. Общество. 97. Тайлер. 100. Саахов. 101. Флемминг. 102. "Ивеко". 106. Бага. 107. Клуб. 111. Ташт. 112. Паав. 113. Идол. 114. Очки.

**ВПЕРВЫЕ НА ГУБЕРНСКОМ КАНАЛЕ**  
**«СТС-КУЗБАСС» И РАДИО «КУЗБАСС-FM»**  
 с 1 марта по 12 апреля 2003 года к Дню космонавтики проводят суперакцию  
**«НОВАЯ ОРБИТА РАЗВЛЕЧЕНИЙ»**  
 Близкие контакты четвертого уровня:  
 4 номинации:  
 1. UFO — неопознанный фотообъект.  
 2. Киноконкурс «В одной тарелке — ты и инопланетянин» в 21.00 на СТС.  
 3. «Выход в открытый космос в прямом эфире» — конкурс диджеев.  
 4. Сверхновое на СТС — «Стань звездой губернского телеканала» — конкурс телеведущих.  
**УЧАСТВУЙ И ВЫИГРЫВАЙ! 4 СТОЛЕТНИКОВ ЖДУТ ВАС. ПОБЕДИТЕЛЬ ВСЕГДА НА СВЯЗИ.**  
 Условия участия в конкурсах и вопросы слушай на радио «Кузбасс-FM» и смотри на телеканалах ТВК, СТС, НТВ.  
 Фотографии, ответы на вопросы, пробы для конкурса диджеев и телеведущих отправляйте по адресу: 650036, г. Кемерово, телецентр, рекламное агентство «Большая Медведица», а также вы можете воспользоваться службой доставки «Желтый ящик» с маркировкой акции.  
 Ящики установлены в Доме радио, на телецентре, в киноцентре «Космос» и в крупных супермаркетах города.

**Внимание!**  
 Страховая компания «РОСТ» в рамках добровольного медицинского страхования предлагает всем, кто заботится о своем здоровье, следующие виды программ:

- 1. Поликлиническое медицинское обслуживание в ЦЗ «Энергетик».** Стоимость страхового полиса на год — 1800 руб. при лимите ответственности компании 5000 руб. Предусмотрен рассроченный платеж.
- 2. Годовая комплексная программа «Амбулаторная медицинская помощь в ОКГВВ» (поликлиника № 10).** Стоимость страхового полиса на год — 1600 руб. Лимит ответственности — 5000 руб. Рассроченный платеж.
- 3. Травматологическое страхование.** Программа предусматривает страхование всех видов травм (механических, термических, отравлений), произошедших в быту и на производстве. Стоимость страхового полиса на год — 350 руб. Лимит ответственности — 10000 руб.
- 4. Страховой полис «Мобильный».** Это страхование и лечение от любых видов травм, полученных в результате ДТП, плюс страхование от клещевого энцефалита. Стоимость индивидуального полиса на год — 295 руб., семейного — 565 руб.
- 5. Защита от клещевого энцефалита.** Стоимость страхового полиса — 70 руб. Лимит ответственности — 10000 руб.
- 6. Программа «Нет — гепатиту В».** Подробно о наших программах ДМС вы можете узнать по тел. 34-91-98, 36-50-77, 36-73-95, 34-92-14. Страховая компания «РОСТ», г. Кемерово, ул. Н.Островского, 12а, 3-й этаж.

Квалификационная коллегия судей Кемеровской области объявляет конкурс на замещение вакантных мест:

- I. Судьи Кемеровского областного суда — 1 вакан.**
- II. Федеральных судей:**
  1. Заводского районного суда г. Кемерово — 1 вакан.
  2. Мысковского городского суда — 1 вакан.
  3. Куйбышевского районного суда г. Новокузнецка — 1 вакан.
  4. Таштагольского городского суда — 1 вакан.
  5. Новокузнецкого районного суда — 2 вакан.
  6. Промышленновского районного суда — 1 вакан.
  7. Ленинск-Кузнецкого городского суда — 1 вакан.
- III. Мировых судей:**
  1. г. Анжеро-Судженска — участков № 1, 3 — 2 вакан.
  2. г. Белово — участка № 5 — 1 вакан.
  3. г. Киселевска — участков № 1, 3 — 2 вакан.
  4. г. Мариинска — участка № 2 — 1 вакан.
  5. Центрального района г. Новокузнецка — участка № 1 — 1 вакан.
  6. Орджоникидзевского района г. Новокузнецка — участка № 2 — 1 вакан.
  7. г. Юрги — участков № 1, 3 — 2 вакан.
  8. Мариинского района — участка № 1 — 1 вакан.
  9. Тисульского района — участка № 2 — 1 вакан.
  10. Тяжинского района — участка № 2 — 1 вакан.
  11. Чебулинского района — участка № 1 — 1 вакан.
  12. Юргинского района — участка № 1 — 1 вакан.

Лицам, претендующим на эти должности и сдвшим соответствующий экзаме-н, необходимо подать заявление в квалификационную коллегия судей до 16 апреля 2003 г. по адресу: г. Кемерово, ул. Н. Островского, 12, областной суд, кабинет 401.  
 Рассмотрение заявлений на конкурсной основе состоится 24 апреля 2003 г. в 11 часов по адресу: г. Кемерово, ул. Н. Островского, 12, областной суд, кабинет 401.

**С. В. БЫКОВА,**  
 председатель квалификационной коллегии судей Кемеровской области.

# калейдоскоп



**5** путевок в Белокуриху  
холодильников  
телевизоров  
чайников  
утюгов

для наших подписчиков!

## КУПОН

Фамилия, имя, отчество (полностью) \_\_\_\_\_  
 Возраст, профессия \_\_\_\_\_  
 Адрес, телефон \_\_\_\_\_  
 Образование \_\_\_\_\_  
 Место подписки (почта, киоск "Кузбасспечати") \_\_\_\_\_  
 Номер квитанции \_\_\_\_\_  
 Что вы читаете в нашей газете с особым удовольствием (рубрики, авторы, запомнившиеся публикации)? \_\_\_\_\_  
 О чем бы вы хотели прочитать в нашей газете (тема, адрес) или на какой вопрос хотели бы получить ответ? \_\_\_\_\_

Спасибо!

Для участия в конкурсе необходимо:  
 1. Оформить подписку на 2-е полугодие 2003 года (на шесть месяцев) на газету "Кузбасс".  
 2. Заполнить купон и прислать в редакцию "Кузбасса" не позднее 27 июня 2003 г. по адресу: 650630, г. Кемерово, проспект Октябрьский, 28, редакция газеты "Кузбасс", с пометкой на конверте "Удача-2003".  
 Спешите на почту, и удачи вам, дорогие друзья!  
**Розыгрыш призов в июле!**

## Календарь

**День преподобного Никона, покровителя шашечной игры**  
**В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ**  
 1820. Феликс НАДАР, французский фотограф,  
 карикатурист, основатель фотожурнализма, первым в мире произведший аэро-фотосъемку.  
**СОБЫТИЯ**  
 1242. Ледовое побоище. Русские войска под предводительством князя Александра Ярославовича (НЕВСКОГО) разбивают немецких рыцарей Тевтонского ордена на льду Чудского озера.



Время (местное)	04	08	12	16	20	24	01	05
Температура, °C	7ч	9	6	4	-4	-4	-2	-3
Осадки (в течение суток)	19ч	2	1	0	-1	0	0	-1
Атмосферное давление, мм рт.ст.		741	737	744	745	740	732	725
Направление приземного ветра		С-В	С-В	Зан	Южн	Ю-В	Южн	Ю-В
Скорость приземного ветра, м/с		1	3	1	2	2	3	6

### Шахматы

#### И в шутку, и всерьез

Идя навстречу пожеланиям читателей, начинаем по-весеннему необычный шахматный конкурс: "И в шутку, и всерьез".

Участвовать могут все желающие. Четыре задания публиковаться будут по субботам. Причем ответы присылать сразу на два задания (всего два письма). Первый срок 16 апреля (по почтовому штемпелю), второй — 30 апреля. Десять лучших решателей награждаются грамотами редакции, а абсолютного победителя ждет сюрприз.

Прежде чем выиграть, нужно определить, чей ход.

### Внимание: конкурс!

## Мисс «Кузбасс»-2003

Итак, завершился первый этап нашего конкурса. Как и было обещано, в середине апреля мы назовем победительниц — трех девушек, которые будут затем участвовать в финале конкурса на звание "Мисс "Кузбасс"-2003". Напомним, завоевавшая этот титул в начале следующего года получит главный денежный приз — полторы тысячи рублей. А каждая из вышедших в финал по итогам четырех этапов конкурса получит пятьсот рублей.

А конкурс продолжается. Претендентки на звание "Мисс "Кузбасс"-2003", шлите в редакцию свои качественные цветные снимки. И не забудьте в письме рассказать о себе, указать свой адрес и телефон (если есть). В середине июля мы назовем трех победительниц второго этапа, которые будут участвовать в финале конкурса.

Внимание, уважаемые читатели! Настала пора присылать в редакцию снимки трех самых красивых, на ваш взгляд, участниц нашего конкурса. Посмотрите внимательно все номера суб-

ботного выпуска газеты, начиная с первого январского и заканчивая последним мартовским, выберите трех самых-самых и пришлите вырезки с их портретами. Не забудьте при этом указать три наиболее понравившиеся вам мартовские публикации в газете "Кузбасс" (в любом ее выпуске). Победитель будет определяться по принципу лотереи среди тех, чье мнение совпадает с мнением жюри. Счастливчик получит пятьсот рублей. Не забудьте указать свой адрес, полные паспортные данные, ИНН, номер пенсионного страхового свидетельства, телефон (если есть). Шлите в редакцию письма с пометкой на конверте "Читательский конкурс". Желаем удачи!

А всем, кому на этот раз не повезет, вновь предлагаем угадать трех финалисток уже второго этапа конкурса. Не пропускайте ни одного выпуска выходного дня, следите за газетой! Второй этап конкурса начинается с первым апрельским субботним номером газеты. По всем вопросам, связанным с конкурсом, обращайтесь по тел. 52-49-78.

### Посмеемся вместе!

## Подведены ИТОГИ

Как и было обещано, сегодня мы проводим итоги нашего конкурса "Посмеемся вместе!"

Первое место и денежный приз — 300 рублей жюри присудило А. И. Лопатину из села Плотниково Промышленновского района за историю "Кошкин-Мышкин" (№ 56). (Андрей Иванович, срочно сообщите в редакцию (можно письмом) свои полные паспортные данные, номер пенсионного страхового свидетельства и ИНН, если есть).

На втором месте — Г. Н. Шумилов из Ленинска-Кузнецкого с историей "Удачная покупка" (№ 42). Ему полагается 200 рублей.

Третье место и приз сто рублей присуждены И. М. Парублеву из города Тайги.

Поздравляем победителей! Денежные призы им будут отправлены в ближайшее время по почте.

А конкурс продолжается. Присланные в редакцию интересные рассказы, которые мы не успели опубликовать, обязательно дождутся своей очереди и примут участие в следующем этапе конкурса. Мы ждем и новых веселых невыдуманных историй от наших читателей. Победителей ждут денежные призы:

- за I место — 300 руб.
- за II место — 200 руб.
- за III место — 100 руб.

Итоги мы подведем в начале июля. Шлите ваши веселые истории на конкурс с пометкой на конверте "Посмеемся вместе". И не забудьте указать в письме полные паспортные данные (серию, номер, кем и когда выдан, дату рождения, прописку), номер пенсионного страхового свидетельства, ИНН, если есть.

Желаем удачи!



представляем участницу конкурса

### Малиновое варенье — для лучших друзей

Нина Муратова — беловчанка, родилась 13 февраля под знаком Водолея. Работает при администрации Беловского района. Учится на заочном отделении местного филиала КемГУ. Нина уже на четвертом курсе экономического факультета.

— Мне очень нравится мой маленький городок с его спокойным, размеренным течением жизни, — говорит девушка, — хотя реализовать мою мечту здесь будет очень сложно.

Мечтает Нина о том, чтобы стать фотомоделью. Очень любит различные конкурсы, показы мод, дефиле и с удовольствием в них участвует. На подиуме она — как рыба в воде.

А еще участница нашего конкурса обожает малиновое варенье. У Нины оно получается необыкновенно вкусным и давно заслужило высокую оценку ее друзей.

