

51
(23069)

23 марта
2002 г.,
СУББОТА

Цена свободная.

545 554

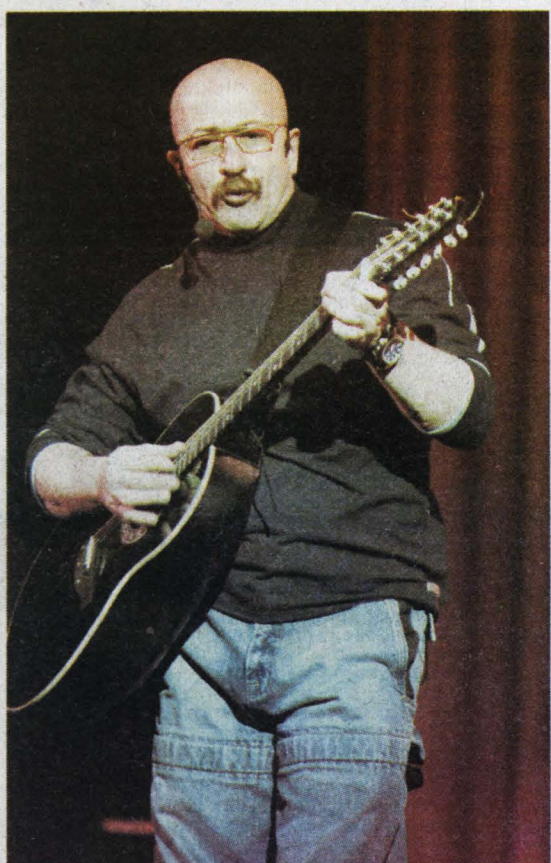
Выпуск выходного дня

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

Кузбасс

Издается
с 7 января
1922 года.

Кемеровская областная
научно-исследовательская
газета-издательство
с 1922 г.



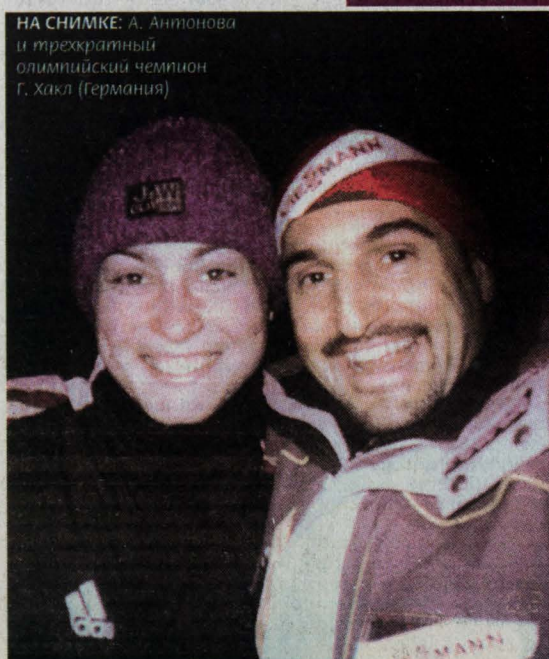
3 ➤

О музыке, о времени
и о себе рассказывает
Александр Розенбаум

8 ➤

Интервью с участницей
зимней Олимпиады
в Солт-Лейк-Сити
Анастасией Антоновой

НА СНИМКЕ: А. Антонова
и трехкратный
олимпийский чемпион
Г. Хакл (Германия)



9 ➤

Репортаж
из кемеровского
гимнастического
комплекса,
где работает
тренером
олимпийская
чемпионка
Елена Груднева

Олимпийские звезды



Один директор на пять заводов

Распоряжением Министерства имущественных отношений РФ В.В. Кочетов назначен генеральным директором ОАО «Юргинский машиностроительный завод».

Назначение это было ожидаемым, поскольку эту кандидатуру поддерживали губернатор области и Минпромнауки России.

Перед новым руководителем стоит нелегкая задача по выводу крупнейшего машиностроительного предприятия из затянувшегося кризиса. Программа этого процесса, разработанная рабочей группой областной администрации и утвержденная советом директоров «ЮМЗ», предусматривает создание на базе завода пяти акционерных предприятий. Они должны поделить между собой активы и орга-

низовать работу, уняв свои интересы единым заказом.

Напомним, что в последнее время юргинские машиностроители освоили выпуск механизированных крепей и другого горно-шахтного оборудования для угледобывающих предприятий Кузбасса. Возможности предприятия в расширении портфеля заказов на такую продукцию высоки. Это лишний аргумент к предложению правительству РФ о создании на базе «ЮМЗ» машиностроительного холдинга по техническому перевооружению предприятий области.

Александр СУСОЕВ.



В одном из цехов Юргинского машиностроительного завода.

Конкуренция за рубильник

По расчетам ОАО «Кузбассэнерго», на создание в области единой сетевой компании надо 150 миллионов рублей.

«Мы на эти цели не требуем ни копейки», — заявил на вчерашней пресс-конференции генеральный директор АО «Коммунэнерго» П.И. Куроч. По его словам, создание коммунальной сетевой компании — только формальность, поскольку АО «Коммунэнерго» много лет обслуживает линии электропередач, подстанции и т.п. в городах и районах области.

Если планы «Кузбассэнерго» претворятся в жизнь, то это можно будет считать захватом в частные руки собственности, которая создавалась в течение десятилетий всеми кузбассовцами. Областная и муниципальная власть потеряет всякую возможность влиять на действия энергетиков, — сказал Петр Куроч.

Создание на базе «Коммунэнерго» сетевой компании оставит местной власти возможность для управления и свободно контролировать с аналогичной компанией того же «Кузбассэнерго». Время покажет, кто несет меньше затрат, кто работает эффективнее, кто лучше знает это сложное хозяйство. По мнению Куроча, объединиться никогда не поздно.

Для подтверждения того, что «Кузбассэнерго» отстаивает только свои интересы, в пример была приведена судьба прокопьевского «Водоканала», который сначала обанкротили, потом разделили на два предприятия, оставив себе только гидроузел, а изношенные водоводы — городу. Чтобы все население области и власть не оказались полными заложниками энергетиков надо поработать и посмотреть, чья работа получится дешевле и качественнее.

Против палочки Коха

Завтра — Всемирный день борьбы с туберкулезом.

По данным Всемирной организации здравоохранения, ежегодно во всем мире умирают более 3 млн. человек и заболевают еще 9 млн. Только в Кузбассе за последние десятилетия заболеваемость туберкулезом выросла в 3,5 раза, смертность — в 4. Остро проблема туберкулеза стоит в исправительных учреждениях. Количество больных заключенных в Кузбассе составляет 3,5 тысячи человек.

Сейчас в области работает программа контроля над туберкулезом, главная задача которой — выявить впервые заболевших и вылечить больных с открытой формой туберкулеза. С 1996 года заключенным оказывается противотуберкулезная помощь в рамках программы «Врачи без границ». В каждой колонии созданы лаборатории для выявления болезни, специально обучен медицинский персонал, есть современное оборудование.

В Мариинской лечебно-исправительной колонии № 33 уже после двух лет совместной работы медиков колонии и международной миссии «Врачи без границ» смертность среди осужденных сократилась в 20 (!) раз, эффективность лечения возросла с 50 до 80 процентов. Снижается смертность от заболевания.

Совсем недавно в Кемерове открыт Центр усовершенствования контроля над туберкулезом при областном противотуберкулезном диспансере, чтобы используя международные принципы и опыт уголовно-исполнительной системы, установить контроль над палочкой Коха в Кузбассе, об этом было сообщено вчера на пресс-конференции, которая прошла в ГУИН Кемеровской области.



Фото Юрия Юрьева.

«Кузбасс — самый динамично развивающийся регион», — сказала заместитель министра финансов Н.С. Максимова на прошедшем вчера в Кемерове первом выездном заседании комитета Совета Федерации по бюджету.

В нем участвовали члены комитета, представители Министерства труда, губернатор А.Г. Тулеев и депутаты областного Совета. Заседание вел председатель комитета Е.В. Бушмин.

Направления бюджетной политики 2003 года — главный вопрос, обсуждавшийся вчера. А.Г. Тулеев, обращаясь к сенаторам, затронул набравшие проблемы Кузбасса, решение которых во многом можно определить умелой бюджетной политикой. В частности, проблему сбыта угля на внешний рынок. Единственный выход, по мнению губернатора, — снижение существующих железнодорожных тарифов, при которых перевоз кузбасского угля нерентабелен даже внутри страны.

В нынешнем году 60 процентов собранных в области налогов уходит в федеральный бюджет. Кузбасс теряет при этом 870 миллионов рублей. Губернатор назвал такие пропорции распределения налоговых поступлений болезненными для области. Усугубляет положение и то, что 73 процента собственных доходов идут на зарплату бюджетникам. Тулеев предложил установить следующее соотношение в распределении налогов — 50 на 50 процентов. Об этом в своем докладе говорил и председатель областного Совета народных депутатов Г.Т. Дюдаев. Тогда Кузбасс к 2005 году будет не регионом-просителем, а донором.

Кроме того, первый руководитель области попросил рассмотреть возможность возврата льгот по налогу на прибыль в отношении средств, которые направляются на капитальное строительство.

Заместитель председателя комитета М.М. Ульбашев сообщил участникам заседания о некоторых моментах, касающихся бюджета будущего года. Специалисты ожидают, что он будет

бездефицитным, а профицит составит один процент. Определены рамки инфляции: 14-16 процентов. Предполагаемый рост валового внутреннего продукта — три процента.

Одной из главных проблем при формировании федерального бюджета станет финансирование дорожного хозяйства. Это связано с отменой с 2003 года налога на пользование автодорогами.

Заместитель министра финансов Н.С. Максимова отметила, что Кузбасс на фоне других областей Сибирского округа «выглядит очень достойно» в плане бюджетной деятельности. Так, консолидированный бюджет округа к концу 2001 года подошел с дефицитом в четыре с лишним миллиарда рублей, бюджет нашей области — с профицитом в 200 миллионов.

Максимова сообщила, что предполагается установить для естественных монополий планку на изменение тарифов и внести необходимые индексы в бюджет 2003 года. Тогда субъектам Федерации не придется, как в нынешнем году после повышения железнодорожных тарифов, фактически заново пересматривать свои бюджеты.

Председатель комитета Е.В. Бушмин отметил, что предложения, внесенные на заседании, будут учтены при подготовке федерального бюджета на следующий год. Он уверен, что следует изменить технологию финансирования: некоторые виды налогов (на землю, на вмененный доход, на игорный бизнес), собираемые на территории, должны оставаться за федеральным бюджетом.

Также Бушмин сообщил, что подготовлен проект закона о внесении дополнений в федеральный бюджет на 2002 год, который предусматривает дополнительное финансирование регионов на выплату зарплаты бюджетникам.

Наталья ЮРКЕНЬ.

цифра

В области в январе-феврале денежные доходы населения сложились в сумме 17,4 млрд. рублей. Среднемесячный доход на душу населения составил 2960 рублей. Реальные денежные доходы по сравнению с соответствующим периодом предыдущего года увеличились на 16 процентов.

Завод в подарок городу

На ОГУП «Анжерские стройматериалы» отгружен потребителям первый вагон оконного стекла.

Вчера губернатор А. Тулеев направил поздравительные телеграммы всем участникам восстановления завода.

Напомним, производство стекла в Анжеро-Судженске было прекращено почти два года назад, когда ОАО «Сибстекло» прекратило свое существование. В сентябре 2000 года выездная коллегия администрации области приняла решение о приобретении в областную собственность имущества комплекса ОАО «Сибстекло» и создании на его базе нового предприятия ОГУП «Анжерские стройматериалы». Решением коллегии за счет областного бюджета рабочим выплачена вся задолженность по заработной плате, что составило почти 20 млн. рублей. На новом предприятии организованы локальные производства и созданы рабочие места.

Финансирование работ, а всего было освоено 31 млн. рублей, производилось за счет средств областного бюджета — 8 млн. руб.,

средств господдержки (ГУ «Соцголь») — 12 млн. рублей, а также средств городского бюджета и банковского кредита.

Сегодня новое предприятие вырабатывает до полутора тысяч квадратных метров высококачественного оконного стекла в сутки, производит силикат натрия. Эта продукция, как и стекло, тоже востребована на рынке.

«Это успех не только строителей, работников ОГУП «Анжерские стройматериалы», но и всех кузбассовцев-налогоплательщиков, поскольку восстановление завода происходило во многом за счет областного бюджета» — говорится в телеграмме.

Распоряжением губернатора за выполнение решения областной администрации о восстановлении производства оконного стекла в Анжеро-Судженске все отличившиеся строители и рабочие будут отмечены областными наградами.

Пресс-служба АКО.

«Угольный бассейн» в Лондоне

В лондонском театре «Роял Корт» прошли представления проекта под общим названием «Шаги в Сибирь». Его участниками стали и театр из КузГТУ «Ложа».

Спектакль «Угольный бассейн», который был показан в Лондоне, — это своеобразный монтаж документальных интервью, составленный артистами из голосов шахтеров. На обратном пути спектакль с успехом шел на новой московской площадке «Театр.doc».

Также в Лондоне и Москве Мастерской новой песни «Бабы» из Челябинска представлен спектакль «Солдатские письма».

Как сообщило вчера онлайн-издание «Время новостей», документальные спектакли «Ложи» и «Баб» в Лондоне прошли с редким успехом, которого, возможно, еще придется ждать театрам в родных городах. «Угольный бассейн» и «Солдатские письма» игрались подряд, с антрактом, с синхронным переводом. Высокий рейтинг в «Ивнинг Стэндард», восторженные оценки Майкла Биллингтона в «Гардиан», полосный обзор Пола Тэйлора в «Индепендент» под заголовком «Новая русская революция» явились отражением того внимания, которое уделили англичане артистам Сибири и Урала.

коротко

• Вчера в областном музее изобразительных искусств открылась выставка художественной фотографии Владимира Асмирко под названием «Хризантемы из страны Ямато». Долгое время фотохудожник путешествовал за рубежом, жил на востоке России. На выставке представлено более ста фотографий, на которых запечатлена природа Индии и Японии.

• Вчера в Томске открылся первый российский филиал зарубежного вуза. К шести высшим учебным заведениям города добавится Сибирский филиал Международного исследовательского центра радиолокации, изучения и телекоммуникаций Нидерландского технического университета.

• Вскрытие верховьев Оби и Томи с притоками, возможно, произойдет в конце марта — начале апреля... на 15-20 дней раньше нормы. Об этом говорится в телеграмме, которую Западно-Сибирский центр Гидрометеорологии разослал руководству Новосибирской, Кемеровской областей, Алтайского края и республики Алтай.

• В очередном матче переходного турнира кемеровская «Энергия» встречалась с «Сибирью» — одним из фаворитов за выход в суперлигу. Кемеровчане пытались устоять перед соперниками, которые, увы, выше классом. Несмотря на их сопротивление, гости одержали победу — 5:4.

общество

только раз в году



Судьба генерала

Сегодня исполняется 61 год заместителю губернатора Марку Руднику.

Его судьбы хватило бы на несколько человеческих жизней: учительствовал, был директором ряда школ. Вместе со своими учениками молодой директор занимался благоустройством областного центра, расчищал трамвайные пути от снежных заносов, сажал деревья возле Искитимки, собирал кресла для нового цирка. В 35 лет стал офицером милиции, возглавлял инспекцию по делам несовершеннолетних, управление введомственной охраны. В эпоху так называемых «рельсовых войн» стал заместителем начальника ГУВД области. Тогда его узнали и уважали не только сослуживцы, но и доведенные до отчаяния жители Анжерки, Мариинска, Белова, Новокузнецка, Прокопьевска, Топки. Он умел не только дипломатично гасить людские страсти, но и не допускать нарушений общественного порядка. Потом начался командировки в Чечню...

Осенью прошлого года генерала милиции и заслуженного работника МВД России назначили заместителем губернатора, курирующим силовые структуры. По словам самого Марка Рудника, главное его богатство — это семья, дети, внуки, множество друзей, которые не предавали его даже в самые трудные моменты жизни.

На линии огня

Глава Кемерово Владимир Михайлов вручил награды за проявленное мужество и отвагу сотрудникам 5-й пожарной части.

13 марта в 4 часа утра в Кемерове загорелся детский сад №189: горел кабинет заведующей. В это время в здании находилось 11 детей. Первым почувствовал запах дыма сторож — студент 2-го курса шахтостроительного факультета КузГТУ Андрей Пласкин. Не растерявшись в сложившейся ситуации, он сначала вызвал пожарных, а потом вместе с воспитателем группы Мариной Леонченко стал выводить детей на улицу.

Приехавшие пожарные потушили огонь очень быстро, ребята даже не успели напугаться. И уже через несколько минут, сидя в пожарной машине, малыши проявляли ко всему происходящему живой интерес. За мужество и отвагу, проявленные при спасении людей, благодарственные письма и денежные премии из рук главы города получили младший воспитатель Марина Леонченко, сторож Андрей Пласкин и пожарная команда ПЧ-5, которая принимала непосредственное участие в тушении огненной стихии.

Юлия ДЕРГУНОВА.

дневник искусств

С музыкой из-за океана

Сегодня в Государственной филармонии Кузбасса за дирижерским пультом Губернаторского симфонического оркестра мы увидим музыканта из США Брюса Полэй. И впервые прозвучит на земле Сибирской увертюры «Памяти Стравинского», которую сыграет оркестр под управлением автора. Впервые в Кузбассе будет исполнена и Симфония № 2 В. Калиникова, которую также дирижирует заокеанский гость.

Однако не только с Полэй-ем-дирижером познакомится сегодня слушатели. У себя в стране и далеко за ее пределами маэстро широко известен и как пианист. Так что услышим мы и игру солиста Полэй. Причем в Концерте для двух фортепиано с оркестром И. С. Баха в дуэте с американцем выступит один из выдающихся российских исполнителей, лауреат международных конкурсов Михаил Петухов.

Если Петухов особо представлять нашим поклонникам музыки нет необходимости, то имя Брюс Полэй не очень-то знакомо меломанам.

Без малого двадцать лет доктор Брюс Полэй руководит симфоническим оркестром в Кнокс-Гельсберге. Он избирался дирижером года в штате Иллинойс. Заслуженное признание получила композиторская деятельность музыканта. Именно за свое сочинение «Tranquil Cycle» для тенора и оркестра автор в 1992 году был удостоен весьма

престижной за океаном специальной награды Американского общества композиторов, авторов и издателей. И затем каждый год (!) получает эту награду.

— Мне много приходится гастролировать по миру, — говорит гость Кузбасса, — около двух лет назад я работал с камерным оркестром Большого театра России в Москве и оркестром Белорусской филармонии в Минске. Там, в Минске, на осеннем музыкальном фестивале мне довелось выступать с прекрасным московским пианистом Михаилом Петуховым. Эта счастливая встреча позволила мне лучше понять русское музыкальное творчество. И теперь я уверенно делюсь этим опытом познания русской музыки со своими учениками.

— Да, да! Я много занимаюсь педагогической работой, — продолжает доктор Полэй. — И хочу, чтобы крепла связь русских молодых музыкантов с зарубежными коллегами. Очень хорошо, что в Кемерове (не могу поверить, что я — в Си-



бири!) мы еще раз будем играть вместе с Михаилом Петуховым. А в апреле, это очень скоро, Михаил будет играть у нас в Кнокс-Гельсберге!..

Буквально «с корабля на бал» по приезде в Кемерово Брюс Полэй появился в филармонии. Приступил к репетициям с оркестром. Язык музыки интернационален. Работа пошла, как говорится, полным ходом, и времени у гостя для пространной беседы с журналистом не было.

— Что вам сказать? Меня интересует многое, — сказал Б. Полэй. — Особенно меня интересует африканская и американская культура. Теперь вот и русской музыкой «заболел». В своих теоретических курсах я ссылаюсь на исторические исследования. Расширяю свой репертуар для оркестра и фортепиано. И, конечно, продолжаю сочинять музыку. Вот все это и есть моя жизнь. Остальное, главное, услышите в ходе концерта.

Концерт — сегодня.
Дмитрий ГРИШЕЧКИН.

«Питер. Песня. Пятьдесят»

— так называется гастрольный тур Александра Розенбаума, в рамках которого он дал трехчасовой концерт в Государственной филармонии Кузбасса. Юбилейные выступления (полвека исполнилось популярнейшему мэтру эстрадной песни) пройдут еще во многих городах России.

Кемеровчане услышали много старых и новых песен, обязательные «Налетела грусть...», «Гол-стоп», а также «возрастные» произведения, написанные совсем недавно. Концерты Розенбаума становятся все более публицистичными. Автор высказывается по поводу многих событий современности. Новые песни о войне в его творчестве будут появляться, видимо, еще очень долго. Он убежден: творческий человек и гражданин не может не выражать своего мнения по поводу того чудовищного факта, что страна вот уже лет десять смотрит войну по телевизору «в прямом эфире».

После концерта артист ответил на вопросы корреспондента «Кузбасса».

— Александр Яковлевич, вы раньше в сборных эстрадных концертах не участвовали и мотивировали свой отказ тем, что невысокий уровень современной российской эстрады. Однако вас страна уже видела в «Голубом огоньке» и в концерте, посвященном 23 февраля.

— 23 февраля — это святой для меня день, я не мог не выступить. И в «Голубом огоньке» не мог отказать себе в удовольствии спеть «Гол-стоп» с хором МВД. Я считаю, что «огонек» был неплохой и спели мы замечательно. Выступаю я еще в концертах передачи «Аншлаг». Я стараюсь не принимать участия в сборных концертах постоянно. Но если совсем этого не делать... Вот вы меня увидели, а очень многие люди (не артисты и не журналисты) хотят увидеть Розенбаума, которого на ТВ практически нет. В музыкальные передачи меня не приглашают, я «не вписываюсь в формат». Кроме отно-



шений с «коллективами по цеху», нужно еще думать об огромном количестве людей, для которых, как ни странно, «Аншлаг», например, — самая любимая передача.

— В интервью вы говорили о том, что хотели бы осуществить проекты с симфоническими коллективами. В сегодняшнем концерте мы услышали новую песню «Настоящий солдат» из одноименного альбома, в которой есть фрагменты серьезной оркестровой музыки. Это можно назвать осуществлением замысла или будет продолжение?

— Конечно, будет. С симфоническим оркестром очень хочется работать. Если раньше я не сотрудничал с большими коллективами,

то это было «по бедности». Для того чтобы работать с сотней музыкантов, им надо платить, в том числе и за репетиции. Сейчас, к счастью, это можно осуществить. Я с большим удовольствием работаю с коллективом Петербургской капеллы, с которым и записана песня «Настоящий солдат» — я бы даже назвал ее музыкально-симфонической сюитой. Мечтаю поработать с друзьями — с Юрием Башметом, Владимиром Спиваковым, и с Ростроповичем хотелось бы. Но мы все такие занятые люди!..

Не так давно Александр Розенбаум стал народным артистом России и говорит, что принял это звание с чувством огромной благодарности. Оптимистично настроен в отношении будущего страны. И не скрывает, что будет петь дифирамбы власти, если она того заслужит. В 1999 году, на прошлом концерте в Кемерове, Розенбаум прочел стихотворение, рефреном которого были слова «Я Родину свою люблю, но ненавижу государство». Таковой была реакция на исторический момент. Видимо, ныне автор-патриот надеется, что реалии «Родина» и «государство» придут в подобающие им отношения.

К своему возрасту Александр Яковлевич относится с философским спокойствием и, по его выражению, «балдеет» от роли деда, которую с удовольствием исполняет для двухгодовалого внука. И даже придумал для этого периода в своей жизни название — «дедство».

Ирина ДОМАШНЯЯ.
Фото Рашида Салихова.

Подпольный винзавод

На днях сотрудники отдела ГУВД по борьбе с незаконным оборотом алкогольной продукции обнаружили в Кемерове цех по производству самопального спиртного.

Располагался он практически в центре города, в районе швейной фабрики. В старом ветхом здании с табличкой «Отопительные системы для домов и коттеджей» было налажено производство не только водки и вина известных марок, но и минеральной воды, лимонада, джин-тоники.

Оперативные работники, следившие за этим домом, выяснили, что розлив продукции шел только в выходные и только ночью. Милиционеры решили устроить засаду. Около семи часов вечера в цех пришли рабочие, а вскоре к зданию подъехал автомобиль «Газель», в котором, как выяснилось позднее, была 200-литровая бочка с техническим спиртом. Водитель зашел внутрь дома, оперативники — следом.

Псевдовиноделы не оказывали никакого сопротивления, были очень спокойны и уверены в том, что не понесут никакого наказания. В помещении универсального мини-завода сотрудники милиции обнаружили около 20 готовых к отправке ящиков «Портвейна — 777», тару с уже наклеенными этикетками под водку «Невская», сотни пластиковых бутылочек для джин-тоники, минеральной воды и лимонада, тысячи различных этикеток, множество вкусовых добавок и эссенций.

Технология изготовления самопала была несложной. Например, азербайджанское красное вино делали из технического спирта, мутного красителя, вкусовой добавки и воды. В состав винного напитка «Цитрон» также входил технический спирт и ли-

монная эссенция. Для фальсифицированной «Борисовской» воду жулики брали из-под крана, правда, пропустив ее через фильтры очистки. За одну смену к реализации готовилось более четырехсот поллитровок водки, 120 бутылок вина, несколько упаковок лимонада и джин-тоники. Этикетки и акцизные марки изготавливались на высоком уровне. При помощи станка для нанесения штампов на бутылки ставили дату изготовления и даже запаивали горлышки полиэтиленовой пленкой, используя для этого специальный электрофен.

По всей видимости, планы подпольных дельцов были громадные. Однако благодаря бдительности сотрудников милиции владельцы многочисленных торговых павильонов города лишились еще одного поставщика нелегальной продукции.

Ирина САВЕНКО.
(Пресс-служба ГУВД области).



Нападения ради денег

Сотрудники Кемеровского межрайонного отдела по борьбе с организованной преступностью задержали группу молодых людей, подозреваемых в разбойном нападении на кассира и инкассатора управления малой механизации.

В конце июля прошлого года по Кемерову прокатилась волна разбойных нападений на инкассаторов. Жертвами вооруженных преступников тогда стали управление малой механизации и система магазинов «Чибис» и «Олга». В Березовском двое в масках совершили налет на машину местного «Водоканала»: водитель был ранен, кассирша убита. Во всех случаях добычей преступников становились крупные суммы.

В прошлом году сотрудники милиции задержали людей, напавших на «Чибис». Раскрыто и нападение на систему магазинов «Олга». А в

середине этой недели оперативники Кемеровского МРО БОП задержали пятерых мужчин, подозреваемых в нападении на кассира и инкассатора управления малой механизации: одного из потерпевших тогда застрелили, другого ранили, в руки преступников попала крупная сумма. По словам сотрудников отдела, задержание стало возможным благодаря кропотливой целенаправленной работе. Трое из задержанных — жители Кемерово, двое — новокучинчане, большинство из них не старше 30 лет.

Дмитрий ТОЛКОВЦЕВ.

какие мы

Павлин —
птица...
вкусная

Довольно-таки просторная площадка перед одним из прилавков магазина заполнена любопытствующими. За прилавком несколько девушек и женщин в белоснежных передниках колдуют каждая над своим — по-другому и не назовешь — произведением. Из-под ловких рук выходят легкие кружева безе, сыплется дождь разноцветного конфетти кокосовой стружки, текут густые кремевые реки. И из всего этого прямо на глазах у публики рождаются сладкие картинки-сказки. Так проходил в кемеровском магазине «Кора» областной конкурс на звание лучшего кондитера по выпечке тортов. Конкурс — совместное детище администрации области и ассоциации мукомолов и хлебопечков Кузбасса. Посостязаться за почетное звание лучшего решились кондитеры Киселевского, Ленинск-Кузнецкого и Прокопьевского хлебокомбинатов, «Кемерово хлеба», «Юргалеба», прокопьевского кондитерского цеха «ЧП Бизево», кемеровских «Мечты» и кондитерского цеха «Сластена». О целях конкурса нам рассказал член жюри, заведующий кафедрой хлебопечения Кемеровского технологического института пищевой промышленности А. С. РОМАНОВ:

— В конкурсе принимают участие как крупные, так и небольшие предприятия, и борются они на равных. Все происходит на глазах у публики, то есть — потенциальных потребителей. Присутствуют здесь и коллеги, и студенты — учатся, сравнивают, оценивают. Предприятиям есть что показать. А по итогам конкурса всем им будут выданы рекомендации — что хорошо, что плохо, над чем надо поработать. К отбору претендентов жюри, в которое вошли представители предприятий, торговых организаций, контролирующих органов, КемТИППа, подошло, можно сказать, скрупулезно. Для участия в областном конкурсе предприятия направили лучших своих кондитеров. Кроме того, каждый из участников прошел тест на знание технологий изготовления тортов, качественных стандартов, правил техники безопасности. А уж в «Коре», которую выбрали местом проведения конкурса, — магазине современном, большом — участники смогли показать свое умение на практике.

Первое задание было организовано так, чтобы уравнивать шансы всех участников, — они должны были изготовить торты из одинаковых ингредиентов, предоставленных организаторами. Торты получились на удивление разными — сыграли свою роль



фантазия мастеров, индивидуальный подход. Но в полной мере проявили себя мастера во время второго этапа конкурса, на задании «Фирменный торт».

Два часа напряженной работы под любопытными взглядами публики — и вот на прилавке красуются восемь поистине уникальных произведений кулинарного искусства. Вальсжно развалились в искусно сплетенной корзинке экзотические фрукты; тарачит круглые глаза огромная яркая божья коровка; столпились вокруг домика пушистые желтые цыплята; распушил шикарный хвост красавец-павлин; восседает на белом облачке очаровательный ангелок... Зрители и участники изнывают в ожидании, а жюри все никак не вынесет вердикт — ведь оценить нужно не только работу мастера, но и оригинальность, красоту, что называется, «вкус и цвет», на которые, как известно, товарища нет. Наконец объявляют результаты. Первое место занимает Нина Ивановна Цыганкова, опытный мастер «Кемерово хлеба». Никто из жюри не смог устоять перед красотой ее павлина. А уж о вкусе... От одного перечисления ингредиентов у сладкоежки слюнки потекли.

— Нина Ивановна, из чего ваш торт приготовлен?

— Суфле, желе со вкусом вишни, шоколадный крем, марципаны, сахарная пудра, сметанный бисквит, сливки, абри-

косы, сгущенное молоко, карамель...

— А рассчитывали на первое место?

— Надежда была, как, наверное, у каждого участника. Сейчас, конечно, рада, что есть еще порох в пороховницах. А больше всего рада за свою ученицу Наталью Деюку, которая со своим тортом «С днем ангела» заняла второе место — значит, неплохой из меня учитель.

Результаты объявлены, и наступает самый волнующий момент праздника. Первым трем тортам-победителям уготована почетная участь быть разыгранными на аукционе среди зрителей. Недолгие торги — и победитель-павлин достается какому-то счастливчику за 1050 рублей. Другие два призера тоже находят своих покупателей. Кульминация праздника — повальная дегустация остальных тортов всеми желающими.

Праздник закончился. Хотя и не слишком много было в этот раз его участников, но все же он состоялся, прошел на хорошем профессиональном уровне.

А Нине Ивановне Цыганковой пожелаем удачи в Москве — ведь вдобавок к диплому и денежной премии победитель областного конкурса кондитеров получает заманчивое право принять участие во всероссийском конкурсе.

Наталья НАЗАРЕНКО.

Сидориада

В выпуске («Кузбасс» за 2 марта 2002 г.) был опубликован материал о том, как наш «герой выходного дня» гражданин Сидоров посетил фонд развития жилищного строительства. Его размышления по поводу приобретения жилищных векселей, кредита и процентов по нему были обнародованы. Кстати, в нескольких номерах газеты печатался номер телефона фонда, по которому желающие могли бы получить некоторые дополнения и уточнения специалистов фонда. Но, поскольку интересно это многим, а предыдущие номера «Кузбасса» не все держали в руках, в редакцию стали звонить не только кемеровчане, но и жители других городов области. Поэтому редакция считает необходимым посоветовать гражданам, не теряя времени, подписаться на «Кузбасс», потому что за всеми изменениями и предложениями фонда мы собираемся следить вместе с Сидоровым. А пока еще раз публикуем номер телефона фонда развития жилищного строительства, по которому читатели могут получить необходимые ответы: 35-06-15. ...Сидорова волновало не только приобретение жилья, но и все, что связано с экономией денег на эти цели, а поскольку с начала марта в областном центре была увеличена плата за проезд в общественном транспорте, он опять стал размышлять о справедливости.

Почему
Сидоров
про копейку
вспомнил

Однажды наш герой случайно побывал на большом автотранспортном пассажирском предприятии, где среди бела дня стояло много автобусов, больших и маленьких. Рабочий, которого он спросил, почему они не перевозят пассажиров, сказал, что на этой рухляди не то что людей — дрова возить опасно. А на обновление техники денег нет. Глубоко запал в сидоровское сердце этот факт, поэтому к очередному повышению стоимости проезда в общественном транспорте он относился с пониманием и не устал проговаривать особенно недовольным мудрую пословицу: «Любишь кататься — люби и саночки возить».

Правда, не давала его голове покоя мысль о том, что ему, обычному работяге, а еще учителям, библиотекарям, врачам, то есть категории далеко не богатых людей, никто и никогда не давал льгот на проезд. Льготы распространялись на более чем 60 категорий граждан, которые принадлежали отнюдь не к самым бедным профессиональным слоям. По федеральным законам — давным-давно и совсем недавно принятым.

Получалось, что за деньги, которые были так необходимы для приобретения автобусов, ездил в лучшем случае одна треть пассажиров, а все остальные расплачивались справками и удостоверениями. Поэтому, когда плата за проезд увеличилась еще на один рубль, а проездной билет стал стоить 240 рублей, Сидоров понял, что той части жителей горо-



Рис. Валерия Илиндеева.

да, которая составляла меньшинство, на новые автобусы, троллейбусы и трамваи денег никак не накопить, даже если плата вырастет еще в два раза.

К тому же эти деньги шли не только на приобретение горючего, запчастей, оплату труда водителей и ремонтников, но и для внушительной армии чиновников городского управления единого заказчика транспортных услуг. Автобусов становилось все меньше, а чиновников все больше. Никто не мог объяснить Сидорову, чем эти люди, сидящие в большом многоэтажном здании с пристройками, управляют.

А еще Сидоров считал, что его права, как потребителя этих самых транспортных услуг, нещадно нарушаются. В свое время унифицированная плата за проезд была введена, когда в общественном транспорте отказались от кондукторов и поставили кассовые аппараты, бросив в которые пятак или три копейки,

Сидоров мог ездить хоть кругами, если времени было не жалко.

Теперь же, когда кондукторы вновь приступили к индивидуальному сбору денег, выдаче билетов, а ехать до конечной остановки Сидорову не надо, он вспомнил, что в прежние времена платил кондуктору ту сумму, которая зависела от дальности поездки. Причем суммы эти были тогда отнюдь не круглыми, как ныне, и что в прежние времена каждый маршрут как-то обшчитывали, а не требовали деньги чохом, вне зависимости от того, сколько пассажиров проехал. В такси, например, есть счетчик, в магазине весы. Именно поэтому в первом случае стоимость проезда делится на всех пассажиров, а во втором продавец не рубит колбасу по числу людей, стоящих в очереди.

Хотя если бы последовал принципам транспортников, то дело пошло бы куда как спорно. Независимо от того, какой кусочек и кому достался, каждый покупатель выложил бы, допустим, по десятке. Понятное дело, считать копейки да сдавать сдачу нынешними малюсенькими пятачками да копеечками чиновникам из управления транспортных услуг кажется делом нудным. Но коли до других вариантов мысль чиновничья не взлетает, то Сидорову от этого не легче. Ему каждая заработанная копейка дорога, она не только рубль бережет, но и дает шанс отложить этот рубль не только на проезд в автобусе, но и на покупку жилищных векселей под новую квартиру.

реклама

СООБЩЕНИЕ

о порядке изъятия из обращения ценных бумаг и возврата средств инвестирования

Эмитент - открытое акционерное общество "Кемеровский Центральный универсал" уведомляет, что решением арбитражного суда Кемеровской области от 15.01.2002 г., вступившим в законную силу 15.02.2002 г., выпуск ценных бумаг - предъявительских документарных "Сибирских торговых облигаций АОТ "Кемеровский торговый дом", зарегистрированных Главным финансовым управлением администрации Кемеровской области 20.06.1994 г., государственный регистрационный номер 39-2-00003, серия 000001-000200, признан недействительным. Государственная регистрация выпуска аннулирована Региональным отделением ФКББ России в Сибирском федеральном округе 06.03.2002 г.

Совершение сделок с ценными бумагами, государственная регистрация выпуска которого аннулирована, не допускается.

Изъятие облигаций из обращения осуществляется путем сбора их сертификатов эмитентом в срок до 18.07.2002 г.

Возврат средств инвестирования будет осуществляться в срок с 19.07.2002 г. по 18.08.2002 г. только после представления владельцем облигаций их сертификатов и прилагаемого заявления в размере оплаты ценных бумаг в соответствии с данными бухгалтерского учета в следующих размерах:

серия (все номера)	размер возвращаемых средств за 1 облигацию, руб.
000001-000010	70
000011-000020	75
000021-000040	85
000041-000144	80
000145-000200	100

650099, г. Кемерово, ул. Кирова, 37
ОАО "Кемеровский ЦУМ" от

(указывается Ф.И.О., наименование, место жительства (почтовый адрес) владельца ценных бумаг)

ЗАЯВЛЕНИЕ

о возврате средств инвестирования

г. _____ 2002 г.

(указываются фамилия, имя, отчество (полное фирменное наименование) владельца ценных бумаг и его представителя (в случае, если интересы владельца представляет его представитель) прошу возвратить

(указывается сумма возвращаемых средств инвестирования в рублях).

Указанную сумму прошу перечислить (указываются банковские реквизиты) или выдать в наличной форме.

Фамилия, имя, отчество

подпись, печать)

Заявление и сертификаты направлять по адресу: 650099, Россия, г. Кемерово, ул. Кирова, 37. Тел. (384-2) 36-54-69, 36-51-29.



23, 24, 25 марта
23 марта. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ КУЗБАССА. Губернаторский симфонический оркестр Кузбасса. Дирижер Брюс Полей (США). Начало в 18 час.
ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР КУКОЛ ИМ. А. ГАЙДАРА. ХОЧУ БЫТЬ НУЖНЫМ. Начало в 14-30.

ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Приключенческий триллер ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО (12-50, 15-20, 17-50, 20-20). Малый зал. Бешеные спецэффекты в блок-бастере ГОНЩИК (13, 15-30, 18, 20-30). КИНОЦЕНТР «КОСМОС». Экшн/фантастика РОЛЛЕРБОЛ (13, 21). Премьера! ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ (10, 15, 18). 22, 23 марта. Ночной сеанс. РОЛЛЕРБОЛ (24-00).

ВИДЕОСАЛОН «СПЕКТР». Для детей. ИСТОРИЯ ИГРУШЕК-2 (11, 13, 15). Для взрослых. Комедийный боевик ДЕТИ ШПИОНОВ (11, 15, 19). Боевик КРАДУЩИЙСЯ ТИГР, ЗАТАЙВИШИЙСЯ ДРАКОН (13, 17).



Санаторий «АНАПА»

Город-курорт Анапа
ул. Гребенская, 3
Тел./факс: (86133) 5-65-81,
5-68-52, 1-22-70.

ПРИГЛАШАЕТ ВАС
на лечение и профилактику заболеваний органов дыхания нетуберкулезного характера, сердечно-сосудистой и нервной систем, опорно-двигательного аппарата, гинекологических, кожных заболеваний.

• **ЛЕЧЕНИЕ** производится на собственной базе санатория, которая включает в себя: грязелечение иловыми сероводородными грязями, водолечение (водные души, душ-массаж, лечебные ванны, бассейн с минеральной водой), питьевой бювет с минеральной водой «Семигорская-6»

• **РАЗМЕЩЕНИЕ** в двухместных номерах с удобствами.

ТВ, холодильник, телефон за дополнительную плату.

• **ПИТАНИЕ** трехразовое

Стоимость путевки сроком на 21 день
в марте и апреле 8820 рублей,
в мае — 11550 рублей.

Имеются путевки на летний период.

Кузбассфонд сообщает
о проведении открытого по форме подачи предложений аукциона по продаже автомобилей

Лот № 1. Автомобиль «ГАЗ СА3 4309» (самосвал).

Модель, № двигателя 542-00018275. Кузов № 006204. Шасси (рама) № 765257. Год изготовления — 1994. **Начальная цена продажи — 18 198 рублей. Задаток — 5460 руб.** Автомобиль находится на балансе отделения федерального казначейства по г. Междуреченску.

Лот № 2. Автомобиль «ГАЗ-31029» (цвет серый).

Модель, № двигателя 4021-6349. Кузов № 0277097. Шасси (рама) № 280721. Год изготовления — 1995. **Начальная цена продажи — 11 730,60 рублей. Задаток — 3520 рублей.** Автомобиль находится на балансе отделения федерального казначейства по г. Мариинску.

Лот № 3. Автомобиль «ГАЗ-3102» (цвет серо-белый).

Модель, № двигателя 402-38785. Кузов № 0037600. Шасси (рама) № 303784. Год изготовления — 1995. **Начальная цена продажи — 32 756 рублей. Задаток — 9827 руб.** Автомобиль находится на балансе Кузбасского регионального отделения ФСС РФ.

Лот № 4. Автомобиль «ГАЗ-31029» (цвет серый).

Модель, № двигателя 40260F-W0017572. Кузов № 0274199. Шасси (рама) № — б/н. Год изготовления — 1995. **Начальная цена продажи — 21054 рубля. Задаток — 6317 рублей.** Автомобиль находится на балансе Заводского филиала Кузбасского регионального отделения ФСС РФ.

Форма оплаты — единовременная. Задаток должен быть зачислен на р/с Кузбассфонда 40410810300000000002 в ГРКЦ ГУ ЦБ РФ г. Кемерово, БИК 043207001, ИНН 4200000380 не позднее 29.04.2002 г. Шаг аукциона — 5% от начальной цены продажи имущества. Аукцион считается состоявшимся при количестве участников не менее двух. К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, признаваемые покупателями в соответствии со ст. 9 Закона РФ «О приватизации...» от 21.07.97 г. № 123-ФЗ. **Документы, представляемые для участия в аукционе:**

- заявка установленной формы;
 - платежное поручение с отметкой банка об исполнении, подтверждающее внесение задатка в соответствии с договором о задатке, заключенным с Кузбассфондом;
 - опись представленных документов в двух экз.;
 - для юридических лиц:
 - копии учредительных документов, заверенные в установленном порядке;
 - справка об отсутствии в уставном капитале доли РФ, субъекта РФ, муниципалитета;
 - доверенность на лицо, имеющее право действовать от имени организации;
 - балансовые отчеты за последние три года деятельности;
 - справка налоговой инспекции, подтверждающая отсутствие у претендента просроченной задолженности по налоговым платежам в бюджеты всех уровней и внебюджетные фонды по состоянию на 01.01.2002 г.;
 - решение органа управления претендента, разрешающее приобретение имущества;
 - для физических лиц: паспорт или другой заменяющий его документ.
- Прием заявок для участия в аукционе осуществляется по адресу проведения аукциона: г. Кемерово, пр. Ленина, 89, к. 502, со дня опубликования информации до 17-00 29.04.2002 г. Протокол об итогах аукциона подписывается в день проведения торгов. Договор купли-продажи заключается не позднее 5 дней после утверждения протокола об итогах аукциона. При уклонении от подписания протокола и договора Победитель утрачивает внесенный им задаток. Срок оплаты по договору — 10 дней. **Дата и время проведения аукциона: 30.04.2002 г., в 11-00.** Телефоны: (3842) 52-84-83, 52-22-11.

Медиа
представляет

КУЗБАССКОЕ АГЕНТСТВО ПРАВОВОЙ И КОММЕРЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ
спектр информационных услуг и продуктов для компьютера

ПРОГРАММЫ 1С
1С:БУХГАЛТЕРИЯ

ПРАВОВАЯ КОМПЬЮТЕРНАЯ СИСТЕМА
ПАРАИТ

- электронный справочник "Торгово-промышленный комплекс Кузбасса" (более 150 тысяч телефонов о товарах и услугах, фирмах и предприятиях)
- программно-информационные пакеты для строителей, архитекторов, сметчиков, дизайнеров зданий и сооружений
- интернет-аккредитация организаций и СМИ на сайте "Экономика и жизнь Кузбасса"
- работаем с поставщиками информации

Сильная Информация! Сильные Средства!

Кемерово, ул. Ноградская, 3, оф. 70а, <http://www.mega.kemerovo.ru>
тел. (384-2) 36-29-06, 36-62-01, 25-32-77

Всем, всем, всем!

Тем, кто желает попробовать свои силы на новом поприще

Как заработать уважение и деньги? Правильный ответ — помогая людям. Именно такая миссия у страхового агента, он помогает людям приобрести и укрепить уверенность в завтрашнем дне и создать у них чувство стабильности и защищенности. Он — ключевая фигура страхового бизнеса.

Страховая компания «РОСТ» предоставляет вам возможность почувствовать это изнутри.

Мы проводим набор агентов для реализации программы добровольного медицинского страхования «Защита от клещевого энцефалита», а это:

- социально значимая для кемеровчан деятельность и высокий уровень их страховой защиты;
- всего два месяца работы (апрель, май) в удобное для вас время;
- дополнительный опыт общения с людьми и новые знания;
- высокие комиссионные: 20% от собранной суммы страховой премии;
- перспективы постоянного трудоустройства и дальнейшего карьерного роста;
- многое-многое другое.

Попробуйте свои силы, и, быть может, это станет делом вашей жизни. Страховой агент — человек живой, жизнерадостный и упорный. Быстрые ноги, умение найти общий язык с любым клиентом, оптимизм, большие знания и стремление дойти до намеченной цели — вот что отличает представителей этой профессии от многих других. Страховым агентом может быть далеко не каждый, поэтому перед людьми, преуспевающими в этом деле, мы снимаем шляпу и склоняем головы.

И когда за вашими плечами оказывается финансовая структура, уже почти десятилетие занимающаяся добровольным медицинским страхованием, пользующаяся заслуженным авторитетом и среди своих клиентов, и среди медицинских учреждений, вам остается только реализовывать свой собственный потенциал. Развивать свои таланты и добиваться успеха. Все в ваших руках.

Собеседование по вопросам трудоустройства 27-28 марта 2002 года с 15-00 до 16-30 по адресу: ул. Н. Островского, 12а, 3-й этаж, кабинет заместителя генерального директора. Справки по телефону 34-91-98.

Страховая компания «РОСТ».

(Лицензия Минфина РФ № 3497 Д от 29. 12. 97 г.)

Министерство транспорта Российской Федерации
Государственное учреждение
«Кемеровская дирекция областного дорожного фонда»
Дорожные работы

Приглашение к участию в торгах

Заказчик

ГУ «Кемеровская дирекция областного дорожного фонда»

Почтовый адрес

650610, г. Кемерово, ул. Кузбасская, д. 20.
Телефоны: (384-2) 36-60-29, 36-75-04. Факс (384-2) 36-65-12.
E-mail: torgi.kdodf@kuzbass.net.
Ответственный исполнитель — Горбунков Александр Григорьевич.

Предмет торгов

Лот № 17. Устранение повреждений асфальтобетонного покрытия автомобильной дороги Новосибирск-Иркутск, на участке км 507-557.
Источник финансирования — областной бюджет.

Лот № 18. Устройство шероховатой поверхностной обработки асфальтобетонного покрытия автомобильной дороги Новосибирск-Иркутск, на участке км 295-299.
Источник финансирования — федеральный бюджет.

Лот № 19. Приведение в нормативное состояние 2-квартирного жилого дома в р.п. Тяжинский, ул. Вокзальная, 101-2.
Источник финансирования — федеральный бюджет.

Лот № 20. Приведение в нормативное состояние 16-квартирного жилого дома в г. Березовский, ул. Мариинский поворот, 4.
Источник финансирования — федеральный бюджет.

Лот № 21. Приведение в нормативное состояние 4-квартирного жилого дома в г. Юрге, ул. Первомайская, 20.
Источник финансирования — федеральный бюджет.

Лот № 22. Приведение в нормативное состояние 4-квартирного жилого дома в р. п. Тяжинский, пер. Сибирский, 4-1, 2, 4.
Источник финансирования — федеральный бюджет.

Информация о торгах

Критерии квалификации подрядчика основаны на удовлетворении требований, касающихся общего и специального опыта подрядчика, кадровых возможностей, качества выполнения работ, финансового состояния.

К участию в торгах приглашаются все подрядчики, независимо от их местонахождения, имеющие лицензию на право выполнения работ. Для участия в подрядных торгах необходимо обратиться к их организатору по вышеуказанному адресу, каб. 38. Получение конкурсной документации — бесплатно, по доверенности участника. Комплект конкурсной документации выдается с 26 марта 2002 г. Место подачи конкурсных заявок — по вышеуказанному адресу. Дата и время окончания приема конкурсных заявок — 8 мая 2002 г., 12.00.

Дата, время и место вскрытия конвертов с конкурсными заявками — 13 мая 2002 г., 10.00, по вышеуказанному адресу, актовый зал, в присутствии представителей подрядчиков, пожелавших принять в этом участие.



Как сообщалось, коллективу ученых и преподавателей из новосибирского Академгородка присуждена премия Президента Российской Федерации в области образования. Высокой наградой отмечен цикл научных трудов «Новые направления во взаимодействии средней и высшей школы в математическом образовании (инновационная разработка)».

В списке лауреатов, возглавляемых доктором физико-математических наук, профессором, членом-корреспондентом РАО Александром Никитиным, — восемь человек. Среди широко известных в научном мире ученых, удостоенных премии президента, значится имя Юрия Викторовича Михеева. Откровенно говоря, случайно удалось узнать, что этот лауреат — наш бывший земляк, рос в Кузбассе, здесь и увлекся всерьез математикой, которая стала его профессией, его судьбой.

Совсем несложно оказалось найти Юрия Викторовича в Академгородке. Сегодня Михеев — доцент, начальник учебного отдела Специализированного учебно-научного центра Новосибирского государственного университета (СУНЦ). В состав этого центра входит известная в стране физико-математическая школа, ставшая для будущего лауреата первой ступенькой на пути к вершинам математической науки.

А все началось в Тисуле. Сюда маленький Юра приехал с отцом, направленным на работу в Сибирь демобилизованным офицером. Наверное, как раз от отца передалась мальчишке особая любовь к математике. Фронтвик, капитан-артиллерист Виктор Никифорович Михеев, прошедший со своим артополком нелегкий боевой путь, и сегодня за цифрами математических формул видит... поэзию. И сейчас этот пенсионер-кемеровчанин буквально преображается, когда речь заходит о математике. Хотя после армейской службы с этой точной наукой соприкасался, можно сказать, косвенно — был на руководящей работе. А уж сыном своим Виктор Никифорович гордится по праву.

Повезло Юрию. В Тисульской средней школе математику преподавал Виктор Георгиевич Киндесфатер, удиви-

тельно увлеченный своим предметом педагог. Он не ограничивался лишь рамками уроков. Примечал одаренных ребят, оставался с ними после занятий, придумывал такие игры, где требовались предельная точность, острота ума, умение оригинально мыслить. Эти занятия да и сами уроки Виктора Георгиевича были для тисульских ребят настоящим праздником. Согласимся, что и в наши дни, причем не только в сельских школах, такое — счастливая редкость... Неудивительно, что и Юрий, и его сверстники были искренне влюблены в математику.

В конце 50-х — начале 60-х годов стали популярными так называемые «предметные олимпиады школьников». То были творческие соревнования мальчишек и девчонок, проявивших свои способности в той или иной области знаний. На этих олимпиадах блистали эрудицией юные литераторы, историки, географы... Разумеется, в математических олимпиадах не могли не принимать участия лучшие ученики Киндесфатера.

А тут как раз ученые-энтузиасты Академгородка решили провести заочную Всесибирскую физико-математическую олимпиаду школьников. Разослали задания по регионам. А там областные, городские и районные отделы народного образования направляли эти размноженные листки в шко-

лы. Что ни говорите, а четко была тогда поставлена работа. Пусть формально, но зато оперативно исполняли чиновники свои обязанности. И ведь неизвестно, как бы сложилась дальнейшая жизнь Юрия Михеева, не попади к завучу Тисульской средней школы, а затем — к педагогу листочки с тем олимпиадным заданием. Кстати, очень непростым.

Каково же было, наверное, удивление членов авторитетного жюри олимпиады, когда они познакомились с ответами девятиклассника «из какого-то неведомого Тисуля Кемеровской области». Работа была выполнена отлично, даже блестяще.

Так школьник Юра Михеев в составе команды школьников области (четыре человека) стал участником Всесоюзной школьной математической олимпиады в Москве. И здесь он не затерялся среди вундеркиндов-ровесников, смог великолепно себя проявить. Занятия Виктора Георгиевича принесли достойные плоды. Шел 1962 год.

Вскоре Юрию пришло приглашение на учебу в Академгородок, в новую физико-математическую школу. Отказаться от такого было невозможно, и отец это хорошо понимал...

После окончания необычной школы естественным было поступление на математический факультет Новосибирского госуниверситета. И далее — преподавательская работа, научные разработки, открытие новых путей на дороге знаний.

Юрий Викторович преподает в той самой физико-математической школе, которую сам заканчивал. Именно практический опыт педагога-математика, ежедневно общающегося

с одаренными ребятами, обеспечил его полное право войти в авторский коллектив, разрабатывающий принципиально новый подход к обучению школьников.

Семь лет шла напряженная работа. Создано полтора десятка (!) учебников для школьников и пособий для учителей. Каждый из участников научной группы внес свой весомый вклад в разработку этой комплексной системы обучения.

— Мы считаем, что достоинство нашей системы прежде всего в том, что учащиеся школ могут познавать математику в том объеме, в каком позволяют способности и интерес к этому предмету индивидуаль-

Достоинство нашей системы прежде всего в том, что учащиеся школ могут познавать математику в том объеме, в каком позволяют способности и интерес к этому предмету индивидуальности каждого ЮРИЙ МИХЕЕВ.

но каждого, — говорит Ю. Михеев. — Увы, сейчас издается очень мало научно-популярных книг, до периферии они просто не доходят. И мы старались внести в новые учебники дополнительные, интересные материалы, вызывающие интерес к математике.

— Хотелось бы чуть подробнее услышать от вас об этом.

— Дело в том, что при написании учебников мы были сразу ориентированы на сближение школьного курса математики с требованиями высшей школы, — рассказывает Юрий Викторович. — Отсюда родилась идея трех уровней

изложения материала. Первый уровень, начальный, дает каждому ученику минимальные математические знания, необходимые каждому человеку независимо от его дальнейшей профессии. Второй уровень — сложнее, он рассчитан на тех ребят, которые собираются поступать в технические или экономические вузы. И, наконец, третий уровень — специализированный, адресован школьникам одаренным, наделенным особенными способностями к математике, мечтающим связать свою жизнь с этой наукой...

Автор этой публикации, откровенно говоря, от точных наук весьма далек. Потому в разговоре с Михеевым я не стремился подробно расспрашивать собеседника о тонкостях столь серьезной системы. Да и невозможно в газетном материале хотя бы вкратце изложить даже суть фундаментальных научных изысканий.

Однако одну, причем весьма существенную деталь метода обучения, предложенного сибирскими учеными, обойти стороной никак нельзя.

А именно. Разработчики постарались уйти от традиционного резкого деления курса обучения на отдельные предметы — арифметику, алгебру, геометрию, основы анализа. В едином курсе учащимся предлагается овладеть именно системой математических понятий и навыков.

— Это никак не желание «сломать установленные традиции», — поясняет Юрий Викторович Михеев. — Вся наша работа основывается прежде всего на многолетнем опыте преподавания в школе и вузе. Например, один из авторов,

профессор Д. Смирнов, преподает математику свыше 50 лет! Профессор Т. Зеленьяк, доцент В. Войтишек имеют педагогический стаж более 30 лет. Самый «молодой» в нашем коллективе — профессор А. Мальцев занят преподавательской деятельностью четверть века.

— Не скрою, — продолжает Михеев, — руководитель коллектива Александр Александрович Никитин старался привлечь к нашей работе многих математиков, но по разным причинам кое-кто отошел от этого дела. Сложился коллектив единомышленников, и созданы учебники курса математики для учащихся с 5-го по 11-й классы. Понимаете, наша главная, самая главная цель не просто обучить детей и подростков математике. Занимаясь этой наукой, они должны научиться думать логично и последовательно. Рассуждать. А это предельно необходимо, в какой бы отрасли ни трудились наши ученики, какой бы жизненный путь ни избрали.

— Юрий Викторович, работа коллектива удостоена высокой награды — премии Президента России. Насколько известно, специалистами, причем и учеными, и педагогами-практиками, предложенная система обучения математике горячо одобрена, признана прогрессивной, очень нужной сегодня. Как же внедряется она ныне в школах страны, как входит в жизнь учебных заведений?

— Скажем так: пока этот процесс идет... частично. Дело в том, что для широкого издания учебников и пособий, проведения необходимых семинаров, перестройки учебных планов необходим не только энтузиазм, но и значительные материальные расходы требуются. Увы, но, полагаю, это — главный тормоз: денег-то нет. Пока, насколько мне известно, по нашей системе познают секреты математики школьники Якутии, Нижневарткова, двух школ Новосибирска... Вот как будет и все.

Но Александр Александрович Никитин, а следом за ним и все мы верим в то, что через несколько лет наши увлекательные учебники, наша система математического образования станут достоянием всех школьников и педагогов страны. Иначе во имя чего было столько лет напряженной творческой работы?..

— Пользуясь случаем, прошу через газету «Кузбасс» передать мой самый дружеский привет всем землякам-кузбассовцам! — завершает наш разговор лауреат президентской премии Юрий Михеев. — От всего сердца желаю педагогам земли Кузнецкой ярких успехов в нашем общем непростом деле — воспитании подрастающего поколения. Ведь все мы живем и работаем во имя того, чтобы сегодняшние мальчишки и девчонки выросли настоящими людьми — сильными, добрыми и обязательно — думающими, интеллектуально развитыми. Всего вам самого доброго, дорогие земляки!



Учащийся Тисульской средней школы Юра Михеев в год поступления в Новосибирскую физико-математическую школу.



Группа ученых-лауреатов премии Президента России (второй справа в первом ряду — Ю. В. Михеев).

экспертиза

Плох обед, когда хлеба нет

По данным статистики, в 2001 году потребление хлеба в Кузбассе снизилось. Из рекомендованных медиками 320 граммов в сутки мы съедаем только 160 г.

Одни из нас считают, что обед без хлеба неполноценный, потому что

хлеб — самая лучшая пища для человека

И это так. Ведь хлеб содержит массу полезных веществ. Многие его сорта содержат почти все необходимые человеку минеральные вещества. Существует хлеб, снижающий риск сердечно-сосудистых и опухолевых заболеваний (отрубный), почечных болезней (безбелковый), гипертонии (сорта с пониженным содержанием соли). Если потреблять хлеб из муки грубого помола (ржаной), можно существенно снизить риск развития гастрита и язвы, понизить уровень холестерина в крови и уберечься от ожирения. Но если вы предпочитаете белые батоны из муки тон-

кого помола, сдобренной жирами, пирожки и блинчики из той же тонкой муки, то вы должны знать, что:

- потребляя слишком много хлеба, мы уменьшаем в нашем рационе долю круп и овощей. Которые, кстати, иногда содержат такие витамины и питательные вещества, которые в самом лучшем хлебе днем с огнем не сыщешь.

- Изготовленный из муки тонкого помола, богатый жирами хлеб может вызвать нарушение работы сердечно-сосудистой системы. Излишнее потребление хлеба из тонкомолотой муки легко приводит к ожирению.

Другие же считают, что хлеб есть вредно

Потому, что от хлеба толстеют. Он отяжеляет и растягивает желудок. Садясь на диету, трое из четырех голодающих первым делом исключают из своего рациона хлеб.

И напрасно. Потому что хлеб, наоборот, может помочь сбросить вес и прийти в лучшую форму. Хлеб содержит очень много клетчатки — вещества, которое не поддается перевариванию и покидает организм, в конечном счете, почти полностью сохранив свою массу. Проходя по кишечнику, клетчатка (которую также называют балластными веществами) тренирует его стенки и стимулирует его работу. Кроме того, клетчатка обладает способностью забирать с собой лишний жир, находившийся в пище, и снижает уровень холестерина в крови. Но выбирайте хлеб грубого помола, с добавлением зерен, отрубей, хлопьев и семян.

Хлеб из муки грубого помола несложно определить.

Внимательно осмотрите корку хлеба: если поверхность шероховатая, покрыта мелкими бугорками темнокоричневого цвета, значит, хлеб сделан из муки грубого помола или в него добавлено зерно.

Посмотрите на срез хлеба — чем больше в нем вкраплений, отличающихся по цвету и фактуре, тем более грубым был помол.

Надеюсь, понятно, что все вышесказанное касается хорошего, качественного хлеба. А теперь обратим пристальное внимание на

хлеб, который мы покупаем

Вы, конечно, предпочитаете самый свежий, еще теплый хлеб. Потому что вам нравится его запах и вкус, он, по вашему мнению, дольше хранится. Да и вообще, что там причины искать, любите — и все. Я и сама никогда от теплого хлеба не откажусь. Приношу домой, ем, потом укладываю еще теплую булку в целлофановый пакет в надежде до утра сохранить его свежесть. А утром — о,

ужас! — при внешней симпатичности булки кусок от нее отрезать невозможно, мякиш липнет к ношу, а запах... Случилось ли у вас такое?

Это весьма распространенная картофельная болезнь хлеба. Такой диагноз поставили моей, вчера еще теплой и симпатичной, булке специалисты управления Росгосхлебнадзора по Кемеровской области. Более того, оказалось, хлеб этот на

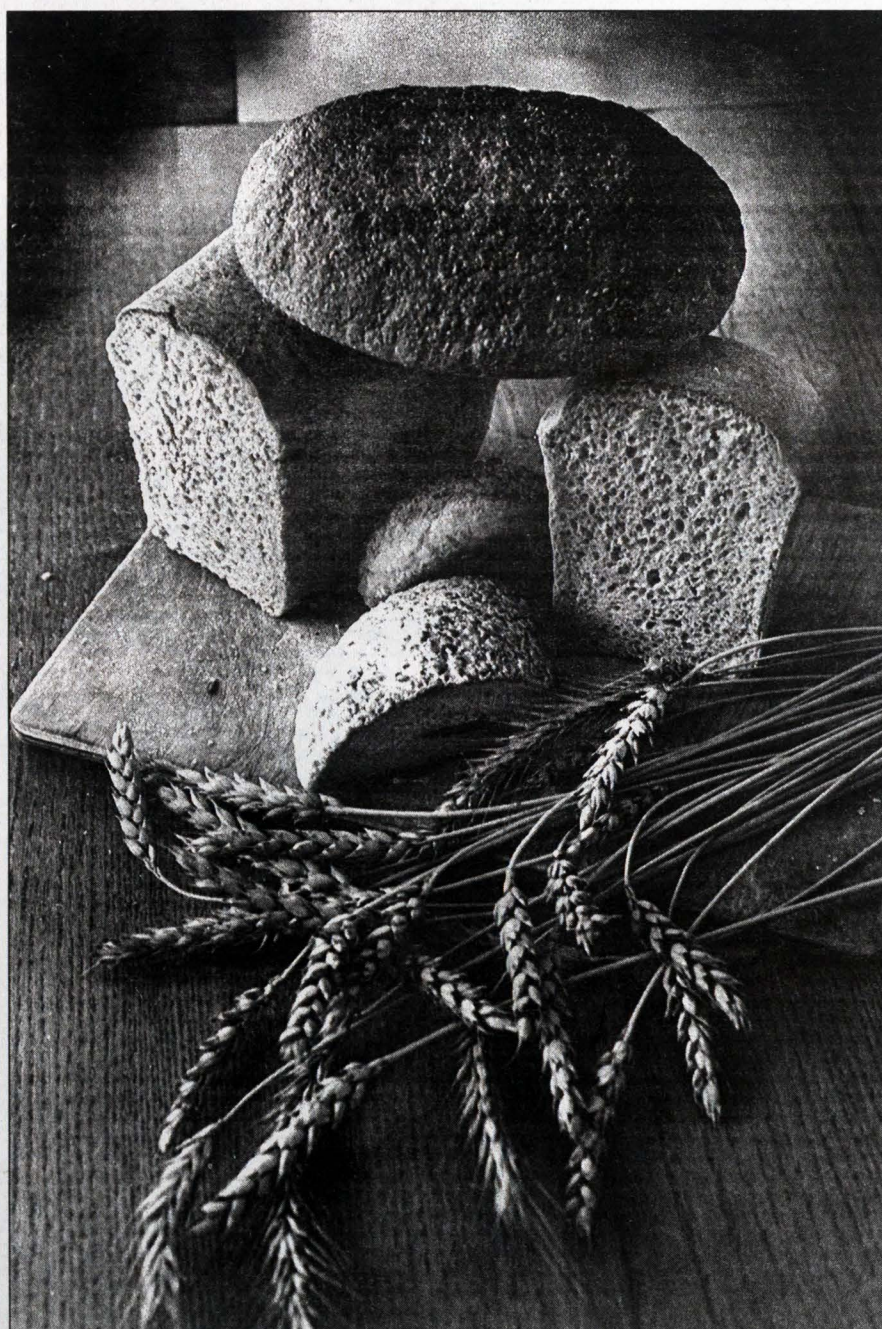


Фото Федора Баранова.

второй день есть нельзя.

Об этой болезни знают и хлебопеки, и мукомолы, и хлебопоборы. Ведь качество хлеба начинается намного раньше — с качества зерна, а потом и муки. А спорами картофельной болезни вообще заражено все вокруг. Для всеобщего спокойствия скажу, что не только у нас, во всем мире миллионы тонн зерна поражаются картофельной палочкой. Стерильно чистого сельского хозяйства не бывает нигде. Значит, перед размолом зерно нужно обработать. На больших мельничных предприятиях есть специальные дезинфицирующие установки. А на маленьких мельницах? Правильно, нет.

Хлебозаводы работают на муке, соответствующей ГОСТу. А вот мини-пекарни используют любую муку, и чаще всего ту, что дешевле. Та же разница между большими и маленькими мельницами. Маленькие и муку делают другую, соответствующую ТУ

(техническим условиям), в которых требования к качеству очень занижены.

Можно, конечно, сказать, что в низком качестве хлеба виноваты мини-пекарни — не выдерживают рецептуру, увеличивают количество дрожжей, сокращая тем самым время брожения до 10-15 мин. Это быстрее и выгоднее, чем возиться с ним, как положено, по несколько часов. И это правда. Как правда и то, что в мини-пекарнях нет лабораторий, значит, качество хлеба целиком лежит на ответственности и порядочности людей, которые там работают.

Качество муки и хлеба — забота управления Росгосхлебнадзора. Закон устанавливает порядок проведения мероприятий по контролю. Кстати, в августе прошлого года вступил в действие федеральный Закон «О защите прав юридических лиц и индивидуальных предпринимателей при проведении государственного контроля (надзора)», согласно

которому плановые мероприятия по контролю в отношении одного и того же предприятия могут быть проведены не чаще одного раза в два года.

Для нормальной работы предпринимателей это хорошо. А для нас, потребителей? Нам нужно научиться выбирать хлеб. А еще бороться за свои права. Согласно этому же закону, булочную или киоск, в котором вы купили некачественный хлеб, можно проверить и внепланово, по вашему требованию, после звонка в Росгосхлебнадзор. Но вы должны быть готовы к тому, что там попросят назвать ваше имя, адрес или телефон. Не пугайтесь и не бросайте трубу.

ку, кляня всех на свете. Если вы не захотите, виновнику ваши данные не назовут. Просто проверяющие должны быть уверены, что вы — пострадавший, а не конкурент, и не тратить силы и деньги на пустые разборки.

А теперь еще об одном важном для потребителя аспекте —

сроках реализации хлеба

Существуют Правила продажи отдельных видов продовольственных и непродовольственных товаров. В эти продовольственные товары входит и хлеб.

Существует определенный срок, по истечении которого хлеб признается черствым. Для хлеба из ржаной обойной, обдирной или из смеси различных сортов пшеничной и ржаной муки срок реализации в розничной торговой сети — 36 часов; для хлеба из муки пшеничной обойной второго, первого и высшего сортов, из ржаной сеяной — 24 часа; для изделий булочных или хлебобулочных сдобных массой до 200 граммов включительно — 16 часов, более 200 граммов — 24 часа.

То есть в магазине мы можем ознакомиться с документами на данный вид хлеба и посчитать, сколько ему часов. Но теоретически. Попробуйте практически узнать время выпечки у продавца, и уже десятому покупателю ее ответ коротким не покажется. Хотя есть и еще один ГОСТ — «Продукты пищевые. Информация для потребителя». Так вот, он предписывает продавцам вывешивать информацию с указанием часа, даты изготовления и срока реализации хлебобулочных изделий.

Наш совет

Покупая хлеб, внимательно осмотрите булку. Черные вкрапления на ее дне говорят о том, что, выпекая хлеб, форму не очистили.

Не ешьте заплесневевший хлеб. Использовать его можно лишь в крайнем случае, порезав тонкими ломтиками и обжарив, да и то если плесени очень мало.

Хранить хлеб в полиэтиленовых пакетах не стоит. За счет испарения воды из хлеба в них создается повышенная влажность, что способствует развитию плесени и картофельной болезни. Лучше держать батоны и буханки в чистой деревянной или эмалированной посуде.

Тем, кто покупает муку, следует помнить, что при переработке зерна в муку спорообразующие бактерии картофельной болезни сохраняются и попадают в готовый продукт. Даже при выпечке споры остаются жизнеспособными. В соответствии с инструкцией по предупреждению этой болезни хлеба, изданной в 1998 году, зараженную муку запрещено продавать через торговую сеть. Это значит, через магазины. А что мы покупаем на рынке и заказываем с доставкой на дом, никому не известно.

Наталья ЕВГРАФОВА.

Большое спасибо за помощь в подготовке статьи начальнику управления Росгосхлебнадзора по Кемеровской области Нине Петровне Храмино и ее заместителю Татьяне Юрьевне Сталининой.

Рецепт хлеба от Елены Молоховец

Здоровый хлеб пшеничный.

Хлеб пшеничный без закваски считается здоровее, чем хлеб кислый. Взять зерна пшеницы, смолоть их только и, не просеивая, вместе с отрубями замесить не очень густое тесто, беря на это тепловатую воду. Дать тесту постоять часа 4-5, скатать хлеб и, сажая в печь, смазать их водою. Испечь, как обыкновенно. Такой же хлеб можно печь из ржи, ячменя и овса, с той только разницей, что эту муку надо раз просеять.



кубертен-спорт

Анастасия АНТОНОВА:

Впечатлений больше ярких

Среди наших земляков, выступавших на прошедших XIX Олимпийских играх в Солт-Лейк-Сити, пожалуй, только лыжник Владимир Вилков мог претендовать на олимпийскую медаль. Но в первом старте, в лыжной гонке на 30 км свободным стилем, он показал лишь шестнадцатый результат. А в «гонке преследования» 10х10 км по системе Гундерсена (10 км классическим стилем и 10 км коньковым ходом) Владимир и вовсе провалился — 37-е место. Другой наш «олимпиец», прыгун с трамплина Антон Калиниченко не выполнил даже квалификационных нормативов. И лишь наша саночница Анастасия Антонова, как говорится, выступила в свою силу, заняв 15-е место. Как и ожидалось, в этом виде олимпийской программы вне конкуренции были спортсменки Германии, завоевавшие три первых места. Таковы итоги выступления кузбассовцев на прошедшей Олимпиаде. Подробный анализ и соответствующие выводы сделают специалисты. Сегодня мастер спорта Анастасия Антонова рассказывает о прошедших Играх.

— Настя, говорят, что путешествие на Олимпиаду ты завоевала буквально накануне Игр, успешно выступив на одном из этапов Кубка мира? — Не совсем так. Четвертый год я в сборной. С прошлого года нас стали стабильно вывозить на этапы Кубка мира среди взрослых. И в этом году для меня сезон сложился неплохо. В сборной мы постоянно соперничали за лидерство с Ритой Клименко. Но быть на первых ролях в национальной команде еще не значит попасть на Олимпиаду. Необходимо еще выполнить так называемый международный квалификационный норматив, дающий право выступить на Играх: на этапах Кубка мира хотя бы дважды войти в число 16 сильнейших. Я этот норматив выполнила.

— Как ты оцениваешь свое выступление на Олимпиаде, подруг по команде, соперники? — Трасса в Солт-Лейк-Сити была просто великолепной. Словно утюгом выглажена. Но для хороших результатов этого мало. В нашем виде спорта многое зависит не только от подготовки спортсмена, но и от сани. Для каждого они должны быть эксклюзивными, с учетом его физических данных. На таких санях выступают все ведущие саночники мира. Мы же по-прежнему катаемся на «деревяшках» — примитивных санях, которые штампуют на конвейере. В них слишком много «пространства».

А выступили мы, считая, по своим возможностям. Рита Клименко заняла 14-е место, я — 15-е. До Олимпиады в этом зачете Кубка мира я была 19-й. В нашей сборной это был лучший результат. На этом уровне я и в Солт-Лейк-Сити выступила. Во всяком случае, со стороны тренеров сборной ко мне претензий не было.

Победа немцев закономерна. В физической и психологической подготовке мы мало в чем им уступаем. В техническом же оснащении они «вперед планеты всей». Мало того, что у них сани великолепные, точно подогнанные по фигуре каждой спортсменки, они к ним имеют еще и с пятю ползунков из различных сплавов. И меняют их в зависимости от погоды, рельефа трассы.

Кстати, на Олимпиаде неплохо выступили и американцы. Просто два-три года назад



А. Антонова в Солт-Лейк-Сити после заключительного заезда.

Фото из личного архива.

они... купили хорошего тренера из Европы, мастера по изготовлению индивидуальных саней и специалиста по подготовке трассы.

— Где вы жили, как был устроен ваш быт, были ли какие-нибудь запоминающиеся встречи? — Мы приехали заранее, у нас было два дня отдыха. Потратили их на знакомство с трассой, на тренировочные заезды, на обследование олимпийской деревни. Олимпийская сборная России, за исключением лыжников и биатлонистов, жила в одной трехэтажной гостинице вместе с румынами. Конечно же, мы общались между собой.

Телевизоров в номерах не было. Они были установлены в холлах. Самый большой — на втором этаже. Там мы и собирались. Смотрели Игры по телевизору. Поскольку текст был на английском, каждый комментировал свой вид спорта.

Самыми лучшими комментаторами были фигуристы: Ягудин, Плющенко. А еще наши

при вечерних повторах. Потому что рядом сидели те, кто был на экране.

— А чем вас кормили-поили? Небось, жили на одних деликатесах? — В олимпийской деревне были две огромные столовые. Одна для быстрого питания — типа «Макдональдса», в другой было все, что пожелаешь: и мясо, и фрукты. Единого меню для всех не было. Каждый заказывал себе что пожелает. Но это была их, американская еда. В очень красивой упаковке. Либо все жирное, либо острое, либо совсем безвкусное. Поэтому я налегала в основном на фрукты. А наши хоккеисты, говорят, своего повара привозили.

— Почувствовала ли ты то пренебрежительное отношение со стороны организаторов Игр, о котором сейчас так много пишут наши газеты? — Честно говоря, нет. Ни с кем из американцев, за исключением спортсменов, я не общалась. Два последних года я поездила по этапам Кубка мира, многих спортсменов и тренеров знаю в лицо, по имени. Общаемся. Так было и в Солт-Лейк-Сити.

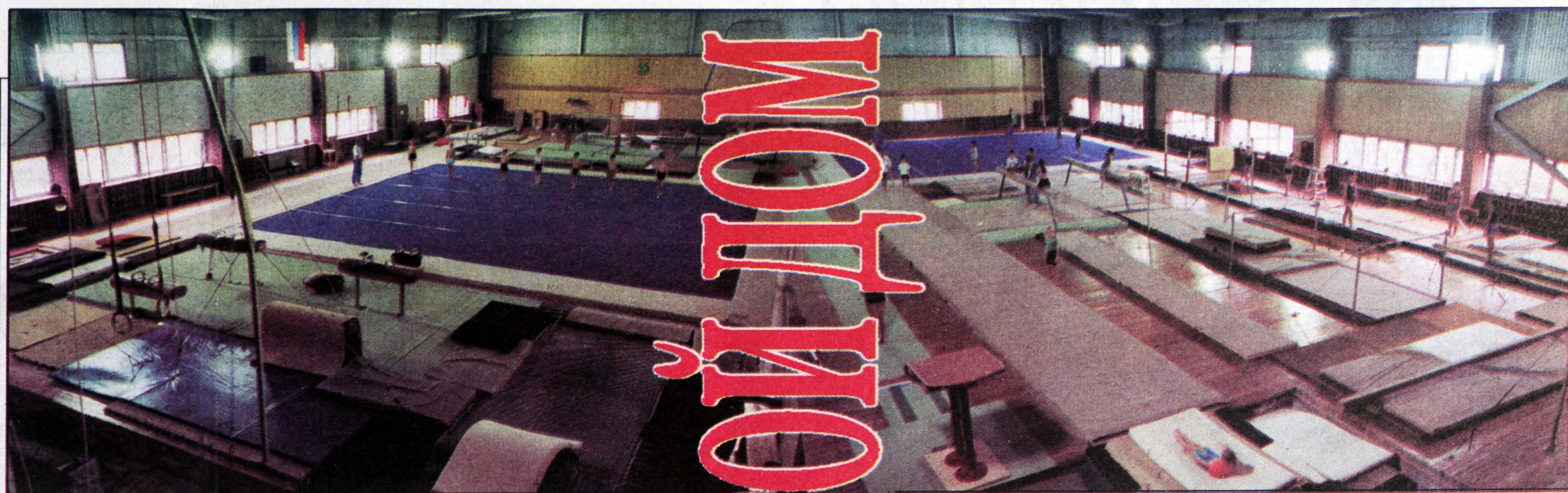
Во время тренировочных заездов я никак не могла справиться с эмоциями, не могла почувствовать трассу, как принято у нас говорить. Подходила к тренерам разных стран, советовалась. Они объясняли, как могли, мои промахи. Мешал языковой барьер.

А по-настоящему помог тренер из Канады. Он — выходец из России, хорошо говорит по-русски, зовут его Миша. Перед началом соревнований он мне просто посоветовал: «Ты забудь, что на Олимпиаде, выбрось весь мусор из головы, ни о чем не думай. Есть только ты, сани и трасса. И у тебя все получится». Я так и сделала. Трибуны, говорят, ревели. А я ничего не видела и не слышала...

— Одним словом, своим выступлением ты удовлетворена. И впечатлений у тебя уйма. А что дальше? — Это первая моя Олимпиада. И впечатлений больше ярких, чем мрачных. И результатом удовлетворена. В Солт-Лейк-Сити я сделала все, на что пока способна. Но знаю, чувствую, что это — не предел. Теперь у меня буду за эти города. Значит, будет больше полноценных тренировок, больше соревнований. Мне еще классные сани... Думаю, что следующий олимпийский цикл будет удачей, и я смогу выступить и на следующих Играх.

— Могли ли участники Игр увидеть такие зрелищные виды спорта, как хоккей, фигурное катание? Ведь это удовольствие стоило немалых денег. — В принципе, да. Но процедура была сложноватой. Нужно было подойти к главному тренеру, заранее заказать билет на то же фигурное катание. И он беспроблемно его бы бесплатно получил. Но я уже говорила, что мы предпочитали смотреть Игры по телевизору.

Беседовал Сергей ЛЕПИХИН.



МОТОЙТОМ ВТОРОЙТОМ

Виталию Федотову двадцать лет, он мастер спорта международного класса по спортивной гимнастике, студент третьего курса спортивного факультета Кемеровского государственного университета. А Савелию Бойкову всего шесть лет, он из кемеровского детского сада № 190. Но в тот день и в тот час, когда мы побывали в муниципальной специализированной детско-юношеской школе олимпийского резерва № 1 Кемеровского городского управления образования, Виталий и Савелий тренировались вместе, на одном гимнастическом помосте.

Когда-то и Федотов пришел в спортивный зал в шестилетнем возрасте. А сегодня он — чемпион Всемирных юношеских игр в командном зачете и дважды — серебряный призер этих соревнований в отдельных упражнениях гимнастического многоборья.

Начинающий гимнаст Савелий познает азы гимнастики у Анатолия Николаевича Мурзаханова — опытного наставника, старшего тренера мужского отделения СДЮШОР. Вместе с Владимиром Яковлевым Шишкиным они когда-то подготовили трех членов молодежной сборной страны: мастеров спорта СССР Сергея Шелеста, Владимира Иванова и Юрия Жильцова, неоднократных победителей и призеров между-

народных и всесоюзных соревнований.

Всего же в СДЮШОР в настоящее время познают секреты гимнастики и совершенствуют свое мастерство более 700 спортсменов, 350 из них занимаются в группах начальной подготовки, 200 — в учебно-тренировочных группах, около 130 — в группах спортивного совершенствования и высшего спортивного мастерства. Занятия в школе ведут 36 тренеров, двое из которых — В. Савилов и И. Бирюкова — заслуженные тренеры России.

Сегодня СДЮШОР располагает великолепным гимнастическим комплексом, где два спортивных зала — мужской и женский, тренажерный, зал хореографии. Есть здесь и конференц-зал, методкабинет и массажная комната, два восстановительных центра с саунами и бассейнами.

Всем этим хозяйством умело управляет директор СДЮШОР Валерий Тимофеевич Астахов, заслуженный работник физической культуры России. Школу он возглавляет без малого четверть века. Недавно он удостоен медали «За особый вклад в развитие Кузбасса» III степени.

— Наша спортшкола — одна из старейших в области, ее открыли в победном 45-м году, — рассказывает Валерий Тимофеевич. — Долгое время она была комплексной. Наряду

с гимнастикой в ней культивировались легкая атлетика, конькобежный и велосипедный спорт, плавание. Вначале гимнасты занимались в малоприспособленных залах: девочки — во Дворце пионеров, мальчики — в спортивном зале ДСО «Трудные резервы».

В 70-80-х годах на спортивных аренах Союза и за рубежом забили наши гимнасты. Вот тогда и было решено сделать школу специализированной — по спортивной и художественной гимнастике.

В 70-х годах на гимнастических помостах Союза успешно выступали Сергей Шелест, Владимир Иванов, Александр Поздняков, Ирина Пелюшенко, Ирина Кемерова.

В 80-х годах эстафету побед у них приняли Кирилл Терещенко, Ирина и Наташа Пашковы, Галина Навилвайко, Евгения Самойлова. А в начале 90-х возшла звезда Елена Грудневой. На Олимпийских играх 1992 года в Барселоне она была единственной представительницей России в сборной СНГ (в тот год спортсмены бывшего СССР в последний раз выступили объединенной командой). И наша землячка не подкачала. Стала олимпийской чемпионкой в командном зачете, ей было присвоено почетное звание «Заслуженный мастер спорта России».

Тогда-то, в 92-м, и было принято решение о строительстве гимнастического комплекса в областном центре. Стройка закончилась в сентябре 1995-го. В тот год спортшкола отмечала юбилей — 50-летие со дня основания. И гимнастический комплекс стал великолепным подарком всем любителям этого вида спорта.

В июне прошлого года в спортшколе побывал президент Всероссийской Федерации гимнастики, старший тренер сборной команды России Леонид Яковлевич Аркаев. Он отметил великолепные условия для тренировок спортсменов, высокий уровень подготовки наших гимнастов. По его словам, такие условия для подготовки мастеров гимнастического помоста созданы только в трех школах России: в московском «Дина-

мо», в Кемерове и Ленинске-Кузнецком.

Действительно, в настоящее время три кемеровских гимнаста — Евгений Шобик, Владимир Оленников, Илья Аликов входят в состав сборной России. За главную команду страны выступают также три наши «художницы» — Ольга Горшкова, Арина Фирсова, Марина Шильд.

А за все время существования школы в ее стенах подготовили заслуженного мастера спорта международного класса, около ста мастеров спорта СССР и России.

Подготовка высококвали-

фицированных спортсменов начинается с юного возраста. Рядом с гимнастическим комплексом расположены детский сад № 198 и средняя школа № 77. Все способные шестилетки из этого детского сада уже начали свою спортивную жизнь в СДЮШОР.

А в 77-й школе учатся более 250 гимнастов. Целочка замыкает на спортбазе университета. Конечно же, не все ребята, занимающиеся спортивной или художественной гимнастикой, проходят эти ступени. Но многие из них на долгие годы связывают свою жизнь со спортом.

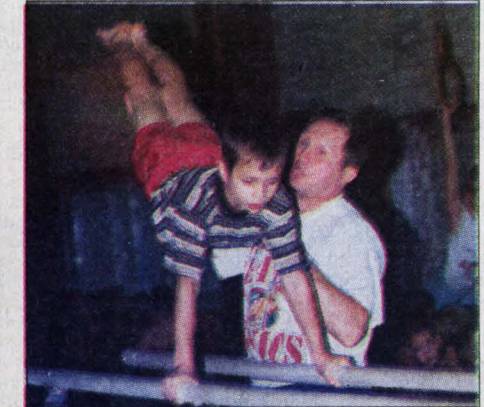
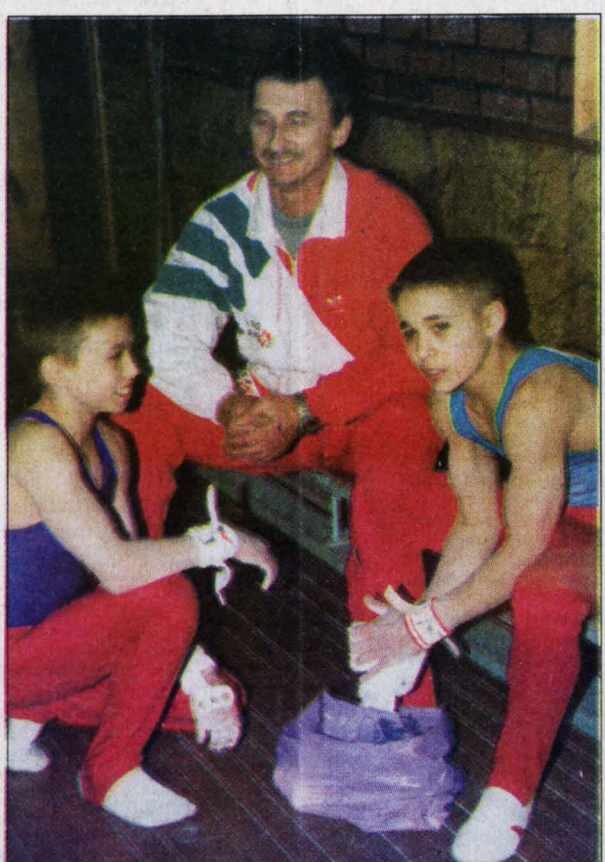
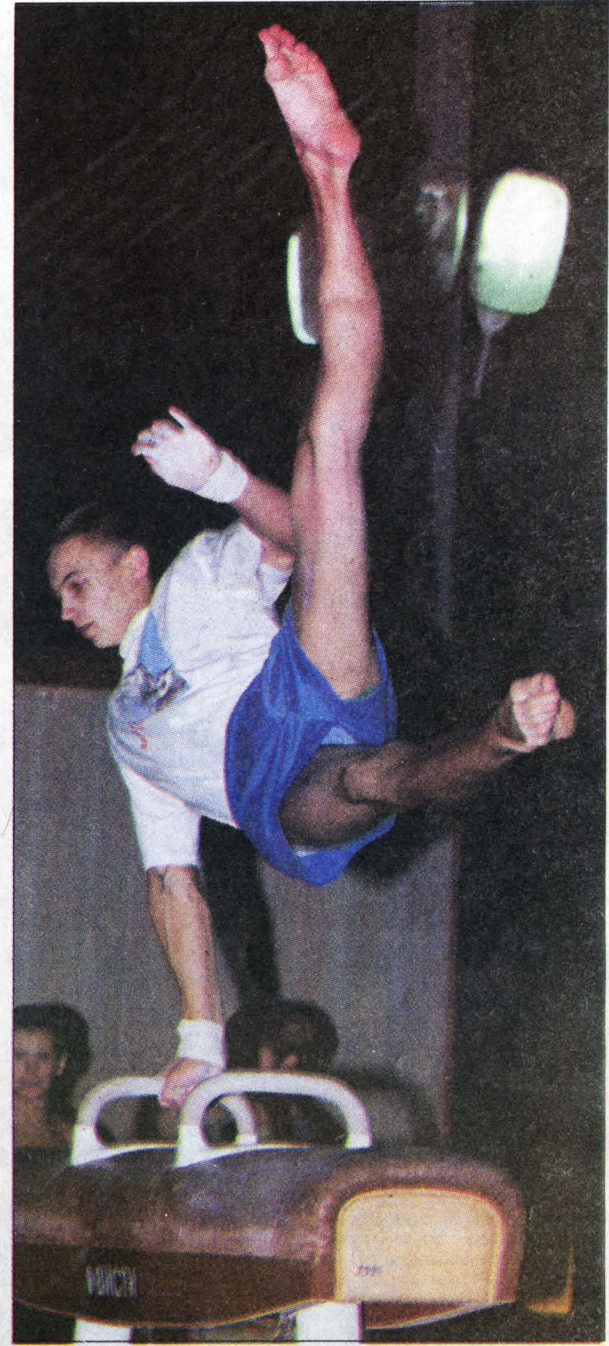
Сегодня, к примеру, спортшкола стала вторым домом для семьи Бирюковых. Глава семьи Сергей Васильевич — тренер, его жена Ирина Юрьевна — заслуженный тренер России. А их дочери Анна и Марина — мастера спорта. Все они верой и правдой служат художественной гимнастике.

Елена Груднева, прославившая Кузбасс на Олимпиаде-92, вместе со своим мужем Александром Сюткиным (мастером спорта по спортивной гимнастике) работают в СДЮШОР тренерами. Здесь же постигает азы гимнастики шестилетний сын Дима. А их дочери Полина и года нет. Но нет сомнений, что Полина будет ходить в детский сад № 198, учиться в средней школе № 77, а тренироваться в спортшколе, которая стала родной для ее родителей и братика.

Леонид СЕРГЕЕВ.

НА СНИМКАХ: гимнастический зал; мастер спорта Н. Шевелева; призер первенства России мастер спорта М. Васильев; с девочками занимается тренер Г. Федорова, чемпион Спартакиады народов СССР; директор гимнастической школы, заслуженный работник физической культуры России В. Астахов и тренер высшей категории, мастер спорта Н. Руслякова; старший тренер Г. Горшков; тренер Н. Звездов со своими воспитанниками, членами сборной команды России В. Оленниковым (справа) и И. Аликовым, победителями первенства России.

Фото Владимира Ключева.





И стар, и млад, в воде рад

Девять часов утра. В фойе единственного в Кемерове 50-метрового плавательного бассейна олимпийского типа — многолюдно. Внимание привлекает женщина, которая сосредоточенно что-то... вязала. Вера Валентиновна Куклова, сотрудница детского сада № 29, привела на тренировку девятилетнего сына Влада. Недавно в бассейне открыли спортшколу по плаванию. И мальчишка страстно решил заниматься этим видом спорта.

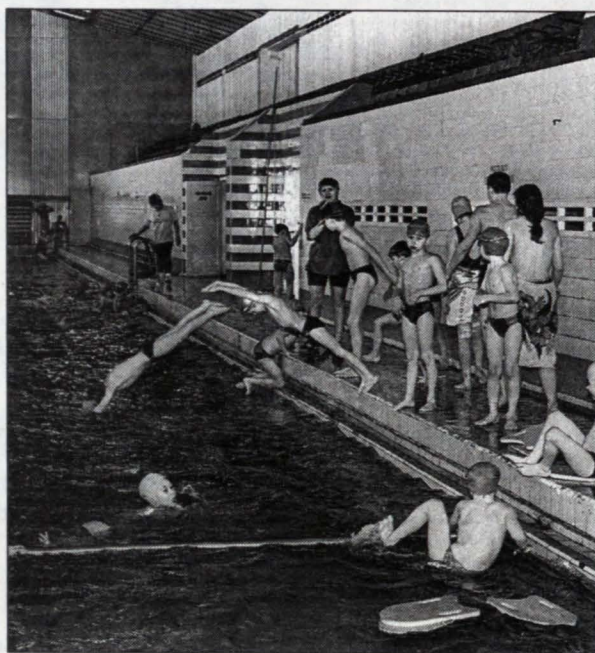
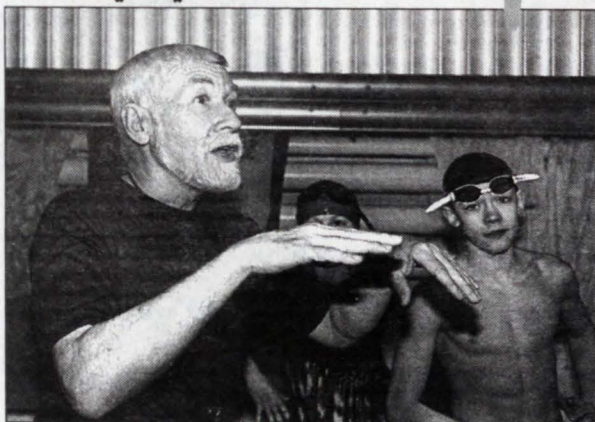
— У Влада с малолетства тяга к спорту, — говорит Вера Валентиновна. — А плавание — это здоровье.

Влад учится во 2-м классе средней школы № 17 и в спортивную школу записался вместе со своими одноклассниками. Теперь во 2-м классе сразу пять пловцов. Среди них и Саша Садовский. Его привел в бассейн дедушка Вениамин Максимович Редько.

— Саньку я научил плавать в четыре года, — говорит он. — Завезу его на лодке на середину озера. И в воду. Так и поплыл. Сам я пловец не сильный. Но хочу, чтобы Санька здоровым был и спортивные успехи имел.

Во время нашего разговора с родителем в бассейне кипела изумрудная вода. Вместе с Владом Кукловым, Сашей Садовским и их одноклассниками «месила» воду добрая сотня ребят, постигая азы спортивного плавания. А наука эта непростая. Но ребятам повезло. С ними занимаются опытные наставники. Игорь Кириллович Стрижак и Владимир Степанович Суханов тридцать лет работают тренерами по плаванию. Тысячи мальчишек и девчонок они обучили этому жизненно важному навыку. Фанаты своего дела, асы. В трудные времена по полгода не получали зарплату, но из бассейна не ушли. В этот день и в этот же час вместе с мэтрами кузбасского плавания занимались с юными спортсменами и их ученики — Олег Анатольевич Калинин и Андрей Николаевич Волков. А всего «на воде» одновременно работали девять тренеров.

Сейчас происходит как бы второе рождение кемеровской школы плавания. Утреннее и дневное время, с 8-00 до 18-00, мы в основном отдаем детям, а вечернее — с 18-00 до 22-00 — взрослым — таков режим работы у нас, — рассказывает директор бассейна Валентина Степановна Дьяконова. — За это время наше спортсо-



ружение посещают около 1000 человек. За 190 дней прошлого года в бассейне побывали более 130 тысяч любителей плавания.

Среди предприятий, где проявляют особую заботу о здоровье своих сотрудников, Валентина Степановна называет, в первую очередь, «Стройдорэкспорт».

— Работа у дорожников тяжелая. И вкалывают они в основном летом: и днем, и ночью. Зимой — посвободней. Вот и посылает в это время своих работяг в бассейн Сергей Николаевич Апарин, руководитель предприятия. Точно так же поступают и на «Азоте», и железнодорожники из пасса-

жирского вагонного участка.

А среди учебных заведений регулярно посещают бассейн преподаватели и студенты Кемеровского госуниверситета, технологического института пищевой промышленности, государственного индустриально-педагогического колледжа.

— Три года назад к нам поступило распоряжение администрации Кемеровской области «Об организации благотворительных групп по плаванию», — вступает в разговор заведующий бассейном Наталья Евгеньевна Стрижак, — где нам предписывалось, цитирую: «Учитывая социальную значимость спортивно-оздоровительной

работы по поддержке ветеранов спорта и труда, инвалидов с ампутированными конечностями, инвалидов войн, ликвидаторов аварий на Чернобыльской АЭС, инвалидов детства, детей беженцев, детей из многодетных семей, детских домов, детей-сирот, учащихся школ-интернатов, губернских учебных заведений, кадетских корпусов, созданных при областном государственном спортивно-оздоровительном учреждении «Плавательный бассейн» благотворительные группы по плаванию. И мы это распоряжение выполнили. А поскольку оно было подписано Аманом Гумировичем Тулеевым, то мы их называем «тулеевские группы».

Только в феврале текущего года эти группы посетили 3315 человек. Ограничений по количеству занятий нет. Обычно желающие из перечисленных категорий населения ходят в бассейн по два-четыре раза в неделю. А могут плавать хоть каждый день. Традиционно в апреле посетители «тулеевских групп» проводят даже свои соревнования.

— Валентина Степановна, а почему бассейн летом не работает?

— Действительно, с середины мая мы вынуждены закрывать двери. Отключают тепло и горячую воду. Мы неоднократно обращались с просьбой перенести график отключения горячей воды с мая на июль. Тогда бы мы смогли отработать и май, и июнь. Но нам в этом категорически отказывают. Предлагали мы и другой вариант: помогите нам в приобретении оборудования для автономного подогрева воды. Пока никто не помог.

Последние три года, после того как бассейн перешел в областную собственность, он — на самококупаемости. Важно, что спортивное сооружение, которому скоро 35 лет, не рассыпалось, не рухнуло. Недавно провели текущий ремонт машинного отделения, обновили витражи, заменили раздельные дорожки.

И по-прежнему бурлит-кипит вода в ванне бассейна. Плыт туда-сюда и млад, и стар, наматывая километры мастерства и здоровья.

Сергей МАЙОРОВ.

НА СНИМКАХ: занятия в детской спортивной школе; тренер И. Стрижак; занятия в группе ведет Г. Устюжанина.

Фото Федора Баранова.

Хриплый лай, с нотками скулежа, под уличными окошками бабка распознала сразу. В чем была, простоволосой поспешила на улицу открывать калитку, а на сердце сразу льдина упала — предчувствием чего-то нехорошего, как и в тот раз, когда сын погиб. Едва щеколду подняла — смерчем, чуть не опрокинув старую, влетел кобель. Жалобно скуля и взвизгивая, тыкался в ноги, хватая бабку за подол халатика, тащил на улицу, словно тех телят, которых пас когда-то.

— Де-е-д!!! — загрохотало, завопила бабка, настужь рванув дверь летней кухни. — Беда, дед, ой, беда! — запричитала в голос, бессильно опустившись на порог. — Абрек-то один пришел, вон, весь в кровинке, за собой зовет, бесится! Царица небесная, спаси и сохрани, отведи покорбище от дома нашего, — заскулила старая, раскисаясь истуканом.

В унисон ей призывно жалостно скулила, возвышаясь над бабкиным плечом, собачья морда с кровавыми следами на серо-белых лохмах. Деда ветром сдуло с диванчика. Засуетился по кухне, слепо котенком тыкаясь по углам, не соображая, за что схватиться, с чего начать.

Абрек, сплыв бабку с порога на пол, заполонил треть кухни своей тушей, утробно взвизгивая, хватал деда за исподнее. Тянул в проем открытой двери, дескать, не топчись попусту, пойдем. Как ни странно, на стариков это подействовало отвращающе. Во всяком случае, первая оглушенность прошла, и дед, как солдат-первогодок — одной рукой за шапку, другой за сапоги, — начал скоро одеваться.

Тут хватился, что болотники-то на Саньку, а в кирзачах Китат переходить — и думать нечего. Господи, все не ладно!

— Ты собирайся, собирайся, — зачала бабка, а я к Ваське Исаеву за сапогами. Спички припаси, не забудь, топор тоже. Да и Абрека, я думаю, на веревку надо взять, чай не на санках повезет, не утонишься.

Исай жил двумя домами ниже, и пока дед с матюгами и чертыханиями отыскивал по кладовкам и сараюшкам запропащившийся собачий ошейник, Васька сам заявился по таежному экипированный, с двустволкой за плечами, с болотниками в руках!

— Копуша старая, — завелась бабка, но потом сама вспомнила, что ошейник на Абрека одевали всего-то раз, и отыскать его — белого дня не хватит, не то что в потемках, сдернула с головы старенькую шапку: иди, Абрек, я тебе сама ошейник сделаю.

И только тут на кухню при свете разглядели, аж внутри похолодело: рваная рана на собачьем загривке, заметная даже сквозь густую шерсть. На левом боку и на груди виднелись также кровавые контуры, но обследовать пса дальше не было просто времени. Абрек дался обвязаться легко, даже нетерпеливо, все рвался за ворота.

— Ты пока иди на перекал, — скомандовал Исай деду, — а я на секунду домой заскочу. Кольку моего с собой снаряжу на всякий случай да фонарь шахтерский прихватю. Чует мое сердце, неладное что-то, я уж не стал при бабке говорить.

Абрек тянул поводок, не слушая дедовские увещевания, матюги и проклятия. Васька Исай, взявший у деда веревку, на что амбал, и тот вскоре выдохся: «Ну ты, бык трелевочный, охолонь, не по полю же бежим». А бежали теми же оврагами и мочажниками, по которым Санька шел днем. Другого пути, кроме собственных следов, Абрек не знал, поэтому упорно тянул вперед, не понимая, почему его сдерживают.

...Из вязкого, равнодушного забытья Саньку выта-

щил требовательный собачий лай, который он расслышал как бы через вату, следом по глазам шибанул непривычно яркий пучок света, от которого пацан инстинктивно прикрылся ладонью.

— Шевелишься? — упал сверху глухой, но такой знакомый голос Исай. — Не спи, пацан, замерзнешь, — уже с явным облегчением загудел сосед, — погодь малехо, сынок, сейчас мы тебя добудем. Гляди, как тебя угораздило, я и по сей день думал, что враки это все про дудки с золотишком.

Дотошно осветив яму, Исай прикинул глубину: метра четыре, а то и поболее. Потом с помощью фонаря отыскали с дедом подходящую березку, свалили, потащили к дудке. Кольке, чтоб не путался под ногами, отец вручил топор и дал команду живчиком распалить костер под пихтой.

— Сдвинься, Шурик, сейчас мы тебе лестницу опустим, вытащим, ототрем — отогреем, а потом пиндюлей дадим, чтоб не шарился, где не знаешь, — приговаривал Исай, скорее для дедова успокоения, чем для дела. Потому что старый, увидев и осознав, в какую ловушку попал единственный внук, чуть было рассудка не лишился поначалу.

Добыть Сашку удалось не так скоро. Вконец очолевший, пацан с трудом на ноги встал, а уж карабкаться по тонким березовым сучьям — и того сложнее: каждое движение отдавалось дикой болью в боку и в шее, руки ослабели и не слушались.

Ваське Исаю пришлось спуститься в дудку, обвязать Саньку под мышками собачьим поводком, а самому, кожлясь, поднимать парнишку снизу. Дед с Колькой подтягивали за веревку сверху. Абрек, нетерпеливо и жалобно подвывая и гавкая, метался круг ямы, мешая, за что получил нагоняй.

Так со стонами и матюгами, под аккомпанемент собачьей лая Саньку извлекли на свет Божий. Хотя до света было еще далеко — кругом ночь глухая, враждебная. Только успокаивающе и маняще потрескивал костер, которым Колька, как и подобает таежному пацану, расстарался на славу. Из дудки вывалился Исай, отряхнулся от налипшей земли и снега, подошел к Сашке, которого с двух сторон поддерживали дед с Колькой: «Ну, что стоим-то? Давай к теплу и свету, там обсушимся, что дальше делать будем».

При свете костра, пока Саньку осторожно усаживали к пихтовому столбу поближе к теплу, разглядели, что булшат со спины у него висел лоскутками, сквозь которые проглядывал свитер. Вороник, наполнину оторванный, болтался овечьим хвостом.

— Это кто ж тебя так, Шур? — полюбопытствовал Исай. — Никак черти драли?

Санька, впитывая в себя жар костра, как губка воду, попытался было ответить, да не получилось с первого раза: только чмокал губами да трясся в мелком ознобе. И пока он одыхивался да отогревался, Исай сходил к дудке, принес двустволку с карабином (на предохранитель поставил, но ругать за оплошность пацана не стал), фонарь и рюкзачишко, на который с самого начала никто даже внимания не обратил. Вынул из него кусман сала, хлеб и плоскую металлическую фляжку. Сало порезал ломтиками, нанизал на срезанный пруттик, заставил Кольку жарить этот шашлык на костре. Сам же наломал хлеба, раздвинул раскладной стаканчик, булькнул в него из фляжки, Саньке протянул — пей.

С трудом и отвращением (к своим семнадцати годам Шурка так и не выучился пить ничего, кроме медовухи) парнишка проглотил огненно-вожущую самогонку, поперхнулся, отчего оттаявшее тело снова пронзила боль, отдышался. Колька протянул ему шампур с поджаренным салом и хлебом. Тепло, дразнящие запахи и самогон разбудили в Саньке зверский аппетит. Сам не заметил, как уплеп все что дали, а Колька

(Окончание. Начало в номерах за 2, 7 марта).

жизненные перекрестки

подсовывал уже другую порцию. Сашка вспомнил, что Абрек, так же как и он, с утра голодный, разделил пайку пополам и сунул другому. И хоть досталось псу на один укус, он благодарно вильнул хвостом и еще теснее прижался к хозяину.

Сытость, тепло и хмель сделали свое доброе дело: Санька одыбался, силы прибывали, лишь изредка от резких движений бок пронзала боль, а так ничего — терпеть можно. И пока между дедом и Васькой Исаевым ходила фляжка, Сашка, не упуская мелочей, рассказывал свои приключения. И как на него сверху прыгнула зверюга, и как Абрек сцепился с ней клубком, и то, как он очнулся в дудке, а потом отправил собаку домой.

Его слушали не перебивая. Потом Исай, словно что-то припомнив, прихватив фонарь, пошел к дудке.

— Твою мать! — с удивленным восхищением заорал он на всю тайгу. — Скажи кому, в жизнь не поверят! Ну, Шурка, ты точно в рубашке родился! — все еще орал Васька, приближаясь к костру и таща за собой какой-то темный ком.

— Полюбуйся, дед, на этого зверя, да запомни этот день! Санька ваш, считай, второй раз родился. Так что давай по этому поводу разольем остатки, — все еще возбужденно приговаривал Исай.

Дед вздрогнул и разом протрезвел, когда в свете костра

разглядел матерую рысь. Кому-кому, а ему-то, жизнь прожившему в тайге, не знать злобы, силы и коварства этой кошки. Она всегда нападает сзади, невидимо и неслышно, ее стальных когтей и клыков боятся даже лоси. Хотя на человека она нападает редко и в крайнем случае, зная, что-то ее заставило прыгнуть на пачана, и, видимо, чистая случайность отвела от него неминуемую смерть.

Пока дед так размышлял под восторженные возгласы Васьки Исаева, Абрек вскочил, глыбой заслоня Сашку, поволчав ощерив пасть, злобно-глухо и непрерывно рыча. Пес весь подобрался, напрягся туго

натянутой стрелой, казалось, еще секунда — и он вновь начнет рвать в клочья уже окостеневшего на морозе зверя.

— Тихо, Абрек, тихо, — успокаивал собаку Исай, — эта кошка сейчас никому не страшна, ты ей и так кадык вырвал наружу. Нет, подумай только, такую рысьюгу прикончить. Они же собак, как зайцев, делят. Ей-Богу, кому скажи — не поверят!

— Неспроста она на Сашку бросилась, — перебил Ваську тираду дед, — зная, у нее логово где-то рядом, котят. Так бы она не решилась, точно...

Дождались у костра серенького рассвета. Срубили

легких лечили (сказалось сидение в дудке), раны от рысьих «коготков» штопали да бок вправляли. Два ребра треснуло у парня, когда в ямину попал.

На Абреке же, как и положено, все зажило как на собаке. Воду, правда, пока это время на нем не возили, да бабка бы сама не позволила. После того, что произошло, она была готова пса хоть за стол посадить, хоть на божничку. А в поселке и в округе этот случай долго был одной из главных тем для разговоров. Разные охотники приезжали (слухи, как известно, ширятся и комом обрастают), невест Абреку привозили для потомства, чем поначалу повергали деда с бабкой в немалое смущение. А когда еще и деньги после случки стали предлагать, дед

были сильно довольны и рады тому, что из парня получается толк: и заботлив, и не заносчив, и по-прежнему простодырая душа. Абрек тоже радовался, но уже как-то по-особенному, как бы тоже по-стариковски, в подражание деду. Степенно подходил, повиливал хвостом, клал свою башку на Сашкины колени и, замирая, тихо покусывал и вздыхал.

Перед самой защитой диплома Сашка получил скорбную телеграмму: «Бабушка умерла, приезжай». Несся, как на крыльях, переключившись и попутными, не жалея денег, через сутки был дома. Абрек не встретил, чему в душе Санька подивился, да и во дворе его видно не было. Бабуля лежала в горнице, круг нее сидели и стояли соседи, понаехавшие родственники. Велись тихие чинные разговоры «с пятое на десятое», и почему-то никто не обращал внимания на Абрека,

сились ноги и он осел рядом с собакой. Старый за все время похорон, практически так и не уронивший слезу, рыдал в голос, по-бабьи, содрогаясь в конвульсиях и выплескивая наружу те эмоции, что душили его последние дни, а выходило не находило. И только со смертью Абрека, который жил не по-собачьи и умер совсем не так, как обычные псы, деда наконец-то прорвало, стало облегчать душу.

Роняли слезу, всхлипывали и откровенно плакали все, кто пришел навестить бабушку. Потом поуспокоились, зажгли две свечи за упокой усопших душ. Племянники бабкины, Витька с Генкой, не сговариваясь особо, перешептавшись с бабами, заспешили в поселок. Вскоре вернулись с лопатами и сумками. Отодвинули Саньку, который тупо и окаменело смотрел на вчера еще живого пса, завернули Абрека в покрывало и, кряхтя, понесли остившее уже тело за кладбищенскую ограду. Выбрали место, поближе к березкам, начали рыть яму.

Немного погодя все переместились туда. Когда последнее пристанище было готово, Абрека уложили аккуратно, начали насыпать холм. Засуетились бабы, доставая из сумок водку, стаканы и вечерние поминки.

— Господи, прости душу грешную, — стрекотнула какая-то дальняя родственница из приезжих, — много в жизни видела, а вот собак почитать не приходилось.

— Да эта собака, чтоб ты знала, много человека лучше и умней была, — засверкала глазами Сашкина мать, — разве что говорить не умела. Я тоже в жизни не только одну морковку ела, кое-что пришлось посмотреть и послушать, а чтобы вот так, умереть на могиле, не каждый двуногий на это сподобится.

— Хватит вам, девки, что вы, право, на кладбище-то, — усугубив расклатывание души половиной стакана водки, рассудительно встрял дед, — обе вы по-своему правы, но что было, то вот оно, — обвел вокруг рукой. — Осиротел я в одночасье, слов нет. Как дальше жить, пока не знаю, к кому душу приклонить — тоже просвету не вижу. Видать, бабка наша не хотела одна на том свете быть, вот и позвала за собой Абрека. А он собака верная, правильная. Царствие им небесное.

— Найду я тебе, дед, собаку, бабулиной памятью клянусь, — забубнил, глотая слезы, Санька, — пусть не такую, как Абрек, но отыщу.

Тихо побрели обратно. Приезжим нужно было собираться, местные тоже загоношились картошку садить, погода в самый раз. Сашка объявил, что тоже уезжает — диплом на носу. Вот когда получит его, костями ляжет, но добьется, чтобы его направили в местный лесхоз. Сашкина мать изъявила желание пожить у деда до девяти дней, поддержать его на первых порах. К вечеру дом опустел, сиротливо поглядывая темными окнами в улицу.

Как ни гулил себя дед водкой и медовухой, а все равно не спалось. Нутром понимал, что необходимо уснуть, провалиться, как Сашка когда-то, в глубокую яму и забиться, да где там. Вышел во двор, непривычно темный и тихий. И тут ему приблизилось на пьяную голову, как из пригона вышел Абрек неспешно, ткнулся холодным носом в ладонь и недовольно фыркнул, дескать, чего спать не идешь, ночью двор мой и я за него отвечаю.

Тряхнул головой, очнулся — снова тихо и пусто во дворе. На другом конце поселка хрипло перебрехивались меж собой собаки. И словно влетая в этот собачий диалог, дед тонко и длинно завыл на одной ноте, присев на ступеньку крыльца и уткнувшись в приступок.

С тем и уснул.
Евгений САЛЕНКО,
журналист.

Абрек



Рис. Валерия Илинидзева.

жердину, подвязав к ней за лапы рысь, стали дорогу определять. Старыми следами идти отказались, больно уж хлопотно и несподручно перетягивать по урманам с тяжелой ношей и по-калеченным Сашкой, хотя тот уже в силах был идти самостоятельно. Неспешно, правда.

Солнце уже намечалось из-за горизонта, так что по нему и определились в шесть секунд, в каком направлении просеки, а там и на зимники выйти уже нехлопотно. Какая-никакая, а все же дорога. Тащились с частыми перекурами и только к полудню вышли на ближние покосы, на свои старые следы. А тут мужиков целая орава навстречу валит. Оказалось, куда дед с Исаем у костра Сашкино высвобождение да второй день рождения отмечали, бабка с Васькиной женой весь поселок «на уши» поставили.

Еще какое-то время погалдели, обмусоливая и дивясь Сашкиным приключениям, потом разом одумались, парнишка и так еле на ногах стоит, не вмоготу ему — повернули в поселок.

Так всем кагалом и дошагали до дедовского дома. Старый на радостях, что все пережито и обошлось, отпустил мужикам ведро медовухи, к себе, правда, не зазвав, извинившись, что не до гостей сейчас им с бабкой, Сашку надо обихаживать. Рысь Сашка тут же отдал Исаю (простодырный одно слово), сославшись, что выделять ее некому, а шапка у него и так новая.

Когда Сашку раздевали, бабка плотла валидол, а дед втихомолку утирал слезы кулаками. На шее и предплечьях у парнишки виднелись глубокие, едва не до кости борозды, покрытые уже запекшейся кровью. Если бы не бушлат с овчинным подкладом, как знать, чем бы обернулась такая охота. Кольку Исаева за фельдшерницей наладили, и пока та пришла с бинтами да уколами, Сашку опять зазнобило, температура поднялась. Пришлось срочно «скорую» вызывать из соседней деревни, где больница была.

Две недели Сашка в ней провалялся, пока его от воспа-

збесился: «Тоже мне, нашли дом терпимости наоборот!» И больше в калитку никого не пускал...

Последнюю свою зиму в поселке Сашка прожил тихо и размеренно. Больше нажимал на учебники, потому как с Колькой Исаевым загода надумали поступать в лесотехникум. Правда, сунулся было раз в тайгу на лыжах петель на заячьих тропах поставить, авось, какой балбес и сунется, да Абрек как всегда следом. Только с собакой какие петли, все тропы переломает. Зимний снег не для его веса, тонет в нем, барахтается. Так и просидели без дела всю зиму.

А дальше под горку покатилося. Выпускные экзамены, аттестат, дорога новой жизни у Сашки. В техникум поступил, как и рассчитывал, учился и жил за сотни верст от поселка, так что к деду наведывался редко. Абрек заскучал, ел мало, подолгу лежал у ворот, чего-то ожидая. Оживал в время, когда Сашка на каникулы приезжал, но с каждым разом эти отъезды-приезды действовали на пса все удручающей. Стал вялым, ленивым, в улицу и вовсе носа не показывал, даже тогда, когда дед его зазывал поискать скотину. Больше отирался возле бабки, у которой разом стали болеть и отниматься ноги. То ли старость сказывалась, то ли пережитое. Приблизившись стала частенько, за ворота редко выползала, все больше по двору. Да и пес, как ни жалко, если посчитать, тоже свой собачий век к финишу вел.

Один дед еще держался, как пень лиственный, хрен выкорчешь. Тянул, как мог, хозяйство, хоть давно и урезанное наполюину. Так и жили ожиданием Сашки, от каникул до каникул. Дед исправно каждый месяц ходил на почту, отсылал ему бабкину пенсию на житье-бытье, «чтобы дите выглядело не хуже других», хотя парень особо и не нуждался в бабкиных деньгах. В каждый приезд притаскивал сумку разных подарков и обижался, когда старики укоряли его этим. Хотя в душе деды

который лежал, еле втиснувшись, между табуретками, на которых покоился гроб. Лежал тихо и неподвижно, уронив башку на передние лапы. Сашка было загоношился, усмотрев в этом некое святотатство, совсем уж собрался выпроводить нахала в пригон и запереть там, но вмешалась соседка тетя Таня, хлопотавшая на кухне: «Оставь, Шурка, ты это дело, не гнви душу покойника. Она как померла, собака два дня выла, что твоя волчица на луну. А как только дед запустил Абрека, он тут же и замолк. Жалкует он ее сильно, разве ж ты ослеп?»

Бабушку схоронили тихо, но при многолюдье. Уважали за хлебосольство и безотказность, за незлобивую душу. Процессия растянулась длинная, и хоть до кладбища путь неблизкий, несли ее как встарь, на полотенцах, тем самым оказывая покойной большую честь. Кто не участвовал в скорбном деле, видел, что процессию замыкал Абрек, плелся, едва переступая лапами, опустив голову.

Упокоили бабушку рядом с сыном, без лишнего речей и долгих прощаний. Дружно пришли с погоста, так же, кто хотел, зашли на поминки, благо время наступало летнее и столы выставили на всех прямо во дворе. Поминали тоже чинно, всяк в меру своих возможностей.

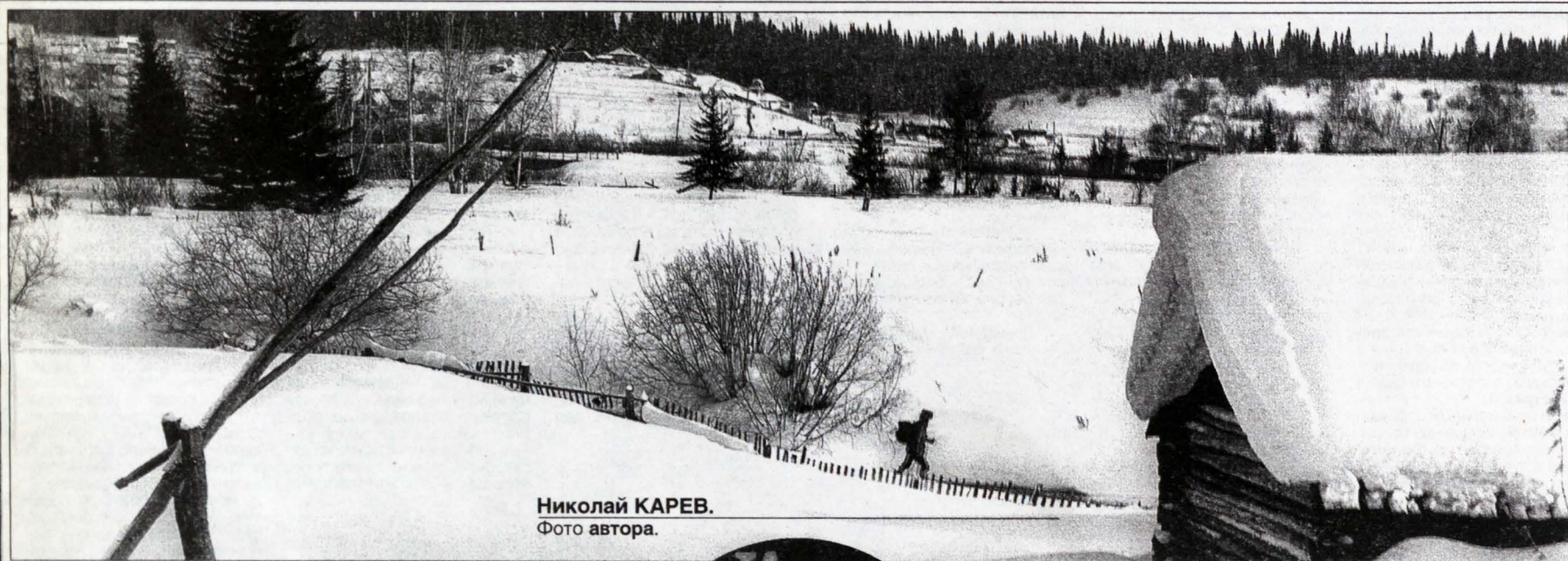
К вечеру, когда прибрались после скорбной тризны, разнесли по соседям столы и посуду, одолженные для такого дела, хватились Абрека. Его нигде не оказалось, как только ни звали и где ни искали. Все помнили, что лежал он под гробом в избе, а когда выносили, никто и внимания не обратил, куда собака делась. К ночи пес тоже не появился, как и наутро, сколько Сашка ни звал и ни свистел. В добрые времена парень непременно бы всполошился, тем более, что за Абреком таких выкидываний не наблюдалось.

— Ладно, Шурка, брось, — урезонил дед, — найдется он, куда не денется. — Лежит где-нибудь, переживая.

К полудню собралось родней на кладбище, по обычаю навестить покойную, справиться, как переночевала на новом месте, свечку на могилке затеплить. Увиденное поразило всех. В изголовье могилы, где было меньше всего венков, лежал Абрек в той же позе, что и дома под гробом — голову на лапы.

— Ты чего тут разлегся, — начал было Сашка на правах друга и хозяина, но осекся резко, увидав, как у деда подко-

краски природы



Николай КАРЕВ.
Фото автора.

После долгого перерыва приехал к Михалычу и прямо с порога был поражен происшедшими изменениями. В «красном углу», где когда-то, сменяя друг друга, висели портреты Карла Маркса, Ленина-Сталина, Ворошилова на коне, Брежнева в звездах и орденах, а в последнее время картонная иконка, теперь высится до потолка глянцево-колонной суперхолодильник. На отдельном столике, рядом с печуркой, печь-микроволновка, дальше больше. Вдоль стены, где стояла железная кровать с бонбоньерками времен первых пятилеток (символом достатка), валяжно раскинулся мягкий диван диковинной расцветки. Там, где раньше тускло толпились стеклянные банки с крупами и солью (Михалыч любил запасаться), теперь ярко пестрели цветной упаковкой всякие товары. Наконец, возле двери, где на ржавом гвозде постоянно висела михалычева ушанка, красовались фетровая шляпа и цветной шелковый галстук.

Как и миллионы граждан, Михалыч хранил свои сбережения не в чулке, а в сбербанке. Как и все, в свое время денег этих лишился, но плакать о потере не стал, завел новый вклад, выигранный, «на похороны». И однажды, когда снимал «лишние», его известили, что вклад крупно выиграл. Оставив толпу денег «на гроб», Михалыч снял остальные.

Получив деньги, задумался, куда в первую очередь потратить такую большую сумму. Вспомнил о гвоздях: давно собирался починить разваливающийся забор на огороде. В хозяйственном магазине его сильно удивили витрины. Тут были не только дефицитные когда-то гвозди. На зеркальных полочках ровными рядами сверкали всевозможные шурупы, саморезы и другой крепеж: одни привлекали стальной мощью, другие изяществом и красотой, третьи отливали золотым покрытием.

Михалыч растерялся. — Что вам угодно, дедушка? — вежливо обратился служитель магазина. — Мне бы гвоздиков, — растерянно пролепетал Михалыч.

— Каких желаете? — опять сверхвежливо спросил служитель. — Ограду починить, — еле промолвил Михалыч. — Вот этих или этих... Палец Михалыча ткнулся в коробку с приглянувшимися гвоздями с золотыми шляпками. Михалыч взял всю коробку. Отказался от сдачи. Служитель вежливо поблагодарил и пригласил посетить магазин еще.

— Ожидаются новые поступления оригинальных гвоздей из прочной стали, — сказал служитель и назвал одну из самых уважаемых европейских стран, откуда они поступят.

«Е-мое, — подумал Михалыч, — как все изменилось». Денег оставалось много, а поскольку на пути встретился супермаркет, Михалыч подумал, что неплохо бы закупить продукты.

Витрины супермаркета поразили Михалыча не меньше, чем витрины хозяйственного магазинчика. Здесь было все, о чем Михалыч когда-либо слышал, но никогда не пробовал. За стеклом витрин груды высились колбасы и копчености, аппетитно желтели ноздреватые сыры, лоснились грудинка, в рыбных отделах манила взгляд самая разнообразная рыба. И везде рябило в глазах от пестрых упаковок, в которых таилась различная снедь, о вкусе которой Михалыч лишь догадывался.

Редкие покупатели подходили к прилавкам. Каждый товар им упаковывали и подавали с улыбкой молоденькие продавщицы, приговаривая: «Кушайте на здоровье...»

Одна из девушек, заметив Михалыча, улыбнулась и ему: — Что дедуля желает? — Сырку бы мне, дочка, — попросил Михалыч. — Какого? Вот свеженький, мягкий, только что привезли...

Михалыч принял кусок сыра, как божий дар, и неловко улыбаясь девушке-ангелу. Немного поправившись, принялся закупать все без разбора.

Ему нравилось обращение продавщицы, к тому же отпустили все, что желал, и столько, сколько просил.

В рыбном отделе оказалась небольшая очередь. Когда Михалыч услышал: «Что вам, дедуля?», — робко указал на большую кету.

— Пожалуйста, — скороговоркой ответила продавщица, водрузив рыбку на весы.

У Михалыча сперло дыхание. Сто лет он не пробовал кеты.

— А еще одну можно? — почти прошептал. — Пожалуйста, — ответила продавщица. — А в одни руки можно три рыбины взять? — снова почти шепотом попросил Михалыч.

— Дедуля, вы в каком веке живете? — удивилась продавщица. — Берите сколько хотите!

— А очередь не будет возражать? — спросил Михалыч, робко оглядываясь. — Не будет, не будет, — успокоила его продавщица, — рыбы много, хватит на всех.

На квартире у знакомых, где Михалыч остановился, он немного пришел в себя от переедленного. С хозяином дома разобрали продукты, попробовав все. «Куда тебе столько, не съешь ведь», — удивлялся хозяин. Но Михалыч и на следующий день ходил и ходил от супермаркета к супермаркету и набирал-набирал новые партии разной снеди. Квартира наполнялась коробками и пакетами.

Скоро наступил момент, когда Михалыч потерял интерес к разным невиданным яствам. Ему захотелось отварной картошки с огурцом. Михалыч вспомнил свою таежную избушку и заскучал по ней. Тут и заболел у него зуб. Вообще зуб побаливал давно, но Михалычу все некогда было съездить к стоматологу, да и денег на лечение постоянно не было. Теперь проблема легко решилась.

Михалыча приняли в первой же платной больнице, куда он обратился. Здесь было безлюдно и чисто.

— Какой укольчик будем делать? — спросила женщина-врач.

Всю жизнь у Михалыча ревали зубы без всяких уколов. «А теперь спрашивают какой?», — подумал.

— А какие есть? — спросил. — Есть дешевые, отечественные, будет немножко больно, — проинформировала врач.

— А какие еще? — спросил Михалыч.

— Есть импортные уколы, — сказала врач, — но они дорогие. Пенсионерам мы их не предлагаем.

— Сделайте мне два импортных, — потребовал Михалыч.

Врач удивленно вскинула брови.

— Хорошо. Но вам достаточно будет и одного. Этот укол обезболивает надежно.

— Сделайте два, — настоял Михалыч требовательно.

— Они очень дорогие, — предупредила врач.

Как Михалыч был «новым русским»

Скоро наступил момент, когда Михалыч потерял интерес к разным невиданным яствам. Ему захотелось отварной картошки с огурцом. Михалыч вспомнил свою таежную избушку и заскучал по ней. Тут и заболел у него зуб. Вообще зуб побаливал давно, но Михалычу все некогда было съездить к стоматологу, да и денег на лечение постоянно не было. Теперь проблема легко решилась.

Михалыча приняли в первой же платной больнице, куда он обратился. Здесь было безлюдно и чисто.

— Какой укольчик будем делать? — спросила женщина-врач.

Всю жизнь у Михалыча ревали зубы без всяких уколов. «А теперь спрашивают какой?», — подумал.

— А какие есть? — спросил. — Есть дешевые, отечественные, будет немножко больно, — проинформировала врач.

— А какие еще? — спросил Михалыч.

— Есть импортные уколы, — сказала врач, — но они дорогие. Пенсионерам мы их не предлагаем.

— Сделайте мне два импортных, — потребовал Михалыч.

Врач удивленно вскинула брови.

— Хорошо. Но вам достаточно будет и одного. Этот укол обезболивает надежно.

— Сделайте два, — настоял Михалыч требовательно.

— Они очень дорогие, — предупредила врач.

Тут в кабинет вошла женщина в белоснежном халате. Врач обратилась к ней:

— Вот клиент требует два импортных укола, а ему достаточно и одного.

— Требуется — сделайте! — коротко ответила женщина в белоснежном халате, очевидно, начальница.

— Ну вот и все, — ласково уведомила стоматолог Михалыча, который не успел даже заметить, как у него удалили больную зуб.

Освобожденный от боли Михалыч почувствовал прилив сил и интерес к жизни. Он вспомнил, что скотник Гоша обещал ему провести от фермы электричество, если Михалыч обзаведется холодильником.

Михалыч отвез продукты в избушку. Отсутствие холодильника ощутил сразу. И он вернулся в город. Пришел в магазин, где продавались холодильники. В нерешительности бродил среди сверкающих небоскребов. Его заметил консультант.

— Желаете приобрести холодильник? — вежливо осведомился.

— Желаю, — ответил Михалыч.

— А в чем сомнение? — Сомневаюсь, как довести такую громадину в избушку, пройдет ли через дверь?

— Не волнуйтесь, — успокоил консультант, — доставим и установим по вашему желанию.

Михалыч выбрал холодильник. Расплатился. Попытался сунуть лишнюю купюру продавцу, но тот не принял.

— Мы доставим бесплатно, чаевых не берем. Спасибо за покупку.

Не успел Михалыч вернуться в избушку, как следом прибыл груз. Рабочие легко занесли холодильник и установили там, куда указал Михалыч. «Чудно!» — удивился Михалыч, поглаживая полированные бока холодильного чуда.

Примерно так же происходила покупка и дивана «Монарх», и голубого импортного унитаза, за который Михалыч уплатил приличную сумму, хотя унитаз в тайге ему был ни к чему. Но Михалыч не мог устоять перед сладкоголосым продавцом, который расхваливал унитаз.

Диван и унитаз, как и холодильник, привезли в избушку немедленно. Правда, «Монарх» не проходил в двери. Но рабочие разобрали дверной косяк, затащили диван, поставили дверь на место и укатили.

Так Михалыч зажил «новым русским».

Но вскоре он перешел с дивана «Монарх» на свою привычную железную кровать с утрамбованным, как камень, матрасом, с твердой подушкой, опять же почти каменной, с полушубком вместо одеяла. Выкинул он пропавшие окорока из неподключенного к электричеству холодильника, покрыл старой клеенкой новенькую печь-микроволновку, в голубом импортном постелил гнездо для своей единственной курицы, убрал шляпу и галстук на верхнюю полку холодильника, так и не примерив их. А на гвоздь, где висела шляпа, повесил снова свою прожженную и прострелянную шапку.

Скотник Гоша обещал провести электричество, как только рядом расположится летний лагерь ферма. А пока Михалыч ведет прежний образ жизни. Днем ходит по тайге, кормит птиц и зверюшек деликатесами, приобретенными в городе, а вечером коротает часы у костерка и вспоминает, как недавно был новым русским, и поглядывает на отремонтированную ограду, где в отблеске костра вспыхивают искорками золотые шляпки гвоздей. В думках у костерка и не заметит, как завершится еще один прожитый день. А завтра опять утро, опять солнце, опять тихий шум леса — вечное счастье и богатство Михалыча, плюс тринадцатое число каждого месяца — день получения пенсии. Что же не радоваться жизни?

Пока мы с Михалычем беседовали и удивлялись, поверхность омута немного успокоилась, рябь водного зеркала утихла.

Черпай воду, а карасиков в омут. Окуни ушли.

Подожди, — остановил мое нетерпение Михалыч, — карасики лучше знают, когда окуни уйдут и опасность минует.

Карасики не заставили долго ждать. Гладь воды в омуте совсем успокоилась, и хитрецы тотчас юркнули из родничка.

Ах, пострелята! — крикнул им вслед Михалыч.

Несмотря на задержку, наша уха получилась славно. Сдобренная дымком, малым шкаликом и удивительным фактом из жизни карасиков.

Михалыч, где вода? — спросил я.

Обождать надо малость, в родничке... карасики. Ничего не понимаю. Размышляю: «Опять придумал что-то Михалыч...» Однако и уха ждать не может, и есть хочется...

Понял меня Михалыч: «Идем к родничку...»

В крохотном родничке, прозрачном до дна, правда, жмутся к водорослям два золотистых карасика.

Михалыч поясняет: «Видишь, как в омутке вода волнуется? Это окуни явились за обедом. А эти два хитреца в родничке спрятались. Родничок с омутом тоненькой струйкой сообщается. Крупной рыбе ее не преодолеть, а карасики прыг-прыг — и в безопасности».

Пока мы с Михалычем беседовали и удивлялись, поверхность омута немного успокоилась, рябь водного зеркала утихла.

Черпай воду, а карасиков в омут. Окуни ушли.

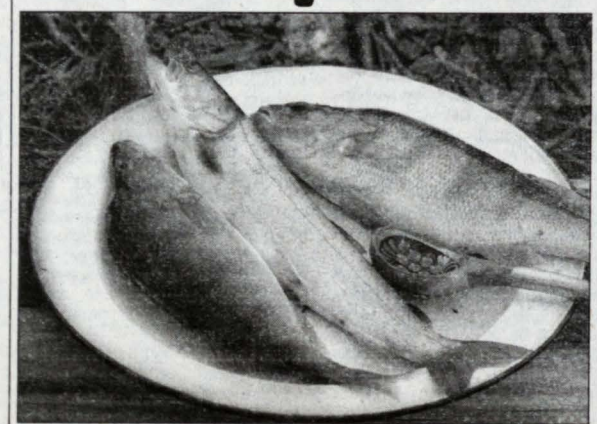
Подожди, — остановил мое нетерпение Михалыч, — карасики лучше знают, когда окуни уйдут и опасность минует.

Карасики не заставили долго ждать. Гладь воды в омуте совсем успокоилась, и хитрецы тотчас юркнули из родничка.

Ах, пострелята! — крикнул им вслед Михалыч.

Несмотря на задержку, наша уха получилась славно. Сдобренная дымком, малым шкаликом и удивительным фактом из жизни карасиков.

Михалыч и окуни



Михалыч растерялся. — Что вам угодно, дедушка? — вежливо обратился служитель магазина. — Мне бы гвоздиков, — растерянно пролепетал Михалыч.

— Каких желаете? — опять сверхвежливо спросил служитель. — Ограду починить, — еле промолвил Михалыч. — Вот этих или этих... Палец Михалыча ткнулся в коробку с приглянувшимися гвоздями с золотыми шляпками.

Михалыч взял всю коробку. Отказался от сдачи. Служитель вежливо поблагодарил и пригласил посетить магазин еще.

Ожидаются новые поступления оригинальных гвоздей из прочной стали, — сказал служитель и назвал одну из самых уважаемых европейских стран, откуда они поступят.

Е-мое, — подумал Михалыч, — как все изменилось». Денег оставалось много, а поскольку на пути встретился супермаркет, Михалыч подумал, что неплохо бы закупить продукты.

Витрины супермаркета поразили Михалыча не меньше, чем витрины хозяйственного магазинчика. Здесь было все, о чем Михалыч когда-либо слышал, но никогда не пробовал.

За стеклом витрин груды высились колбасы и копчености, аппетитно желтели ноздреватые сыры, лоснились грудинка, в рыбных отделах манила взгляд самая разнообразная рыба. И везде рябило в глазах от пестрых упаковок, в которых таилась различная снедь, о вкусе которой Михалыч лишь догадывался.

Редкие покупатели подходили к прилавкам. Каждый товар им упаковывали и подавали с улыбкой молоденькие продавщицы, приговаривая: «Кушайте на здоровье...»

Одна из девушек, заметив Михалыча, улыбнулась и ему: — Что дедуля желает? — Сырку бы мне, дочка, — попросил Михалыч. — Какого? Вот свеженький, мягкий, только что привезли...

Михалыч принял кусок сыра, как божий дар, и неловко улыбаясь девушке-ангелу. Немного поправившись, принялся закупать все без разбора.

трагедия

Давно ли коллеги-журналисты, не скрывая восторга, даже умиляясь, рассказывали о том, как в Мариинске во дворе дома предпринимателя отлично живут-поживают три самых настоящих взрослых бурых медведя. Писали об этом, показывали на телеэкранах. Особое место в этих репортажах отводилось тому, как хозяин зверей, получивший их еще медвежатами, находит с косматыми подопечными общий язык, без всякого страха, по-дружески общается с «хозяевами тайги», которых завел, как говорит, для души. И вот еще одна «сенсационная» новость облетела средства массовой информации. Тоже из Мариинска, с того же двора, о тех же животных и том же их хозяине. Только сообщение носит совсем иной характер. Один из медведей набросился на друга-человека. Хорошо, остался жив владелец «медвежьего трио», хотя и с серьезными травмами оказался на больничной койке. А животное пришлось... пристрелить. Отнюдь не злорадствуя, откровенно сочувствуя пострадавшему, должен все-таки сказать, что трагедия изначально была предсказуема. Об этом говорили люди понимающие, прекрасно сознающие, какой опасности подвергал и себя, и окружающих человек, волей-неволей забывший, что хищник всегда остается хищником. Поговорим об этом подробнее.

Мнение даже о самых грозных животных, вроде бы становящихся добрыми, ручными, сложилось у многих людей благодаря искусству цирка. Здесь в прожекторном свете, рядом с опытным дрессировщиком звери действительно производят впечатление кротких, нередко ласковых, все понимающих партнеров артиста. Именно с цирковой арены пришли дрессированные животные и на киноэкран, где нередко «играли» ведущие роли. Разве что не говорили по-человечески, а так — все-все понимали.

И невдомек абсолютному большинству зрителей, какой титанический труд дрессировщика стоит за видимым дружелюбием животных. В этом и есть секрет мастерства. Причем сидящим в зале вовсе не обязательно знать, сколько страшных шрамов на теле человека, так легко работающего на манеже, какой опасности он себя подвергает.

Об этом бы и писать, наверное, не стоило. Если бы... Если бы иллюзии не становились убеждениями. И не рождалась бы в головах отчаянных людей лихая мысль: «С такими добрыми животными и я легко поладить смогу». Так и появляются время от времени чего там во дворах — даже в обычных городских квартирах, скажем, маленькие, разумеется, удивительно симпатичные медвежата либо другие представители хищников.

Хорошо, если человек вовремя одумывается. Когда зверь подрастает (для начала рвет вещи хозяев, в щелки разносит мебель — бывает и такое), стремглав бегут горе-дрессировщики в цирк или зоопарк: заберите животное!



В природе медведь не так умилителен, как в цирке.

Сегодня в домах отдыха, в санаториях, на турбазах в опасную моду входит непременный атрибут: поселить на территории животное. В Сибири это чаще всего медведь. И рядом с клеткой или загонном — неизменная толпа отдыхающих, среди которых немало детей.

Осторожно, люди добрые! Да, мишки привыкают к общению с людьми. Они общаются и как будто совсем незлобны. Но знайте: зверь всегда остается зверем. Никто не может знать, что у него на уме, что может внезапно вывести животное из себя. И еще одно. Медведь практически лишен мимики. На его морде не читается стремление к агрессивности. Да и силу свою этот косматый богатырь не осознает. Вот потому я невольно вздрагиваю, стараюсь немедленно оттащить ребенка подальше (родители возмущаются!), когда вижу, как при поддержке взрослых малыш сквозь прутья решетки протягивает

«мишеньке» лакомый кусочек.

Реакция животного, как правило, мгновенна. Даже невольно, нисколько не сердясь, он молниеносно может схватить угощение... вместе с рукой ребенка.

До сих пор до мельчайших деталей жив в памяти эпизод, случившийся несколько лет назад в Кемеровском цирке. Новогодние каникулы. Зал переполнен. На арене — блистательный артист Михаил Симонов с группой дрессированных медведей. (К слову, замечу, что в цирке медведи выступают обязательно в жестких намордниках. Но лапы-то им не свяжешь).

Действительно, обученные Симоновым животные казались из зала сверхпослушными и очень добрыми. Такие милые забавные зверюшки, разве что размерами великоваты. Так вот, работает дрессировщик с одним из своих подопечных, танцует с ним. А другие медведи — чуть в стороне. И не увидел Симонов,

что произошло у него за спиной.

А там улыбающаяся мама вдруг поставила маленькую дочку на барьер арены, дала ей в ладошку конфету и говорит: «Пойди, угости мишеньку». И помогла девочке спуститься на ковер манежа. Вытянув вперед руку с конфетой, девочка смело затопала к медведю, находившемуся поодаль от дрессировщика.

Буквально чудом одному из работников цирка, увидевшему происходящее, удалось выхватить ребенка почти из-под медвежьей лапы. Страшно подумать, чем могла бы закончиться «мамина доброта». Правда, эта самая мама в ответ на замечание (да, признаюсь, сделанное в резкой форме, ситуация-то была напряженной) возмутилась: «Напугали вы ребенка, ничего бы не случилось, медведь бы конфетку получил». Простите, но повторю слово, которое неэтично прозвучало тогда. Дура! Еще как бы случилось! В лучшем случае девочка могла без руки остаться!

Кстати, даже хорошо знакомым людям, с которыми постоянно работают, набирающегося отношения к себе хищники не прощают. Позволю себе рассказать историю, хорошо известную в цирковых кругах.

Был в советском цирке знаменитый укротитель хищников Капитанов. И рос у него сын Игорь, который по традиции должен был унаследовать от отца его аттракцион. Уж кто-кто, а Игорь Капитанов знал повадки хищников отлично, с малолетства рос рядом с ними. И репетировать под руководством отца начал...

Так вот, однажды вечером, после представления решил будущий укротитель продемонстрировать свою храбрость двум знакомым девушкам. И повел их за кулисы, где стояли клетки со львами.

Как сам Игорь потом рассказывал, очень уж ему захотелось выглядеть перед девочками эдаким другом и повелителем царя зверей. Просунул через прутья решетки руку, стал небрежно трепать льва за гриву, сло-

вами его всякими обзывать...

Сначала по закулисы пронесся душераздирающий девичий крик... Потом была «скорая помощь», начался переполох. А рука парня так и осталась в львиной клетке. Прервалась, так и не начавшись, его карьера дрессировщика. Долгие годы Игорь Капитанов с протезом взамен руки работал в цирке инспектором манежа. Появлялся перед зрителями во фраке, объявлял номера. И с особым вниманием смотрел за тем, чтобы в цирке неукоснительно соблюдались все строгие правила обращения с животными.

Печальные случаи из жизни можно вспомнить еще и еще. Однако все предупреждения, все трагические примеры почему-то часто не производят никакого впечатления. Человек, решивший обзавестись животными, упрямо считает, что уж с ним-то ничего печального не произойдет. А если уж пресса подключается к какому-нибудь самостоятельному опыту дрессуры, если новоявленный «друг животных» оказывается в центре внимания, тут уж остановить его невозможно.

Людям старшего поколения наверняка памятна семья Берберовых, ставшая сверхпопулярной благодаря тому, что в их квартире жил лев Кинг. Не было, пожалуй, в стране такого центрального издания, в котором не появлялись бы фотографии Кинга в окружении семьи — папы, мамы, детей. А уж телевидение не скупилось на сюжеты: «Берберовы с Кингом на прогулке», «Умница Кинг сам ходит в туалет», «Дети играют с Кингом» и т. д. В киосках продавали соответствующие открытки, книжечки цветные выходили...

А знаменитый дрессировщик, опытный Вальтер Запашный, наблюдая всю эту шумиху, говорил: «Не хочу каркать, но добром такое не кончится. Рано или поздно лев покажет когти, кровь прольется». Заявлял так Запашный отнюдь не шепотом, громко, по телевидению высту-

пал. Его тогда, помнится, обвинили даже... в боязни конкуренции.

К сожалению, не ошибся Вальтер Михайлович. Крови, людской крови в квартире Берберовых действительно произошло немало. А лев застрелил подоспевший милиционер.

Вам ничего не напоминает эта трагическая история? Например, не приходят на память недавние события в Мариинске?

Я не знаю, кого конкретно нужно привлекать в союзники, дабы прекратить развращающуюся в Кузбассе моду на содержание в самых неподходящих для того местах хищников. Может быть, станет против этого общество охотников в союзе с активистами общества охраны животных? Наверняка свое слово должна сказать и милиция. Но, скорее всего, дело это общее — и соответствующих организаций, и всей общественности.

Ведь если у кого-то во дворе живет медведь, то это — опасность не только для его хозяина. Жертвой могут стать и любопытные подростки, и любой из добровольных зрителей, собравшихся поглядеть на «дикинушку».

А уж в домах отдыха и санаториях такие, с позволения сказать, зоопарки необходимо просто-напросто запретить. Запретить, не ожидая очередной трагедии, очередной горы.

А коль хочется кому-то для души, для сближения с природой завести дикое животное, сделать его своим домашним другом, то пусть это будут особи, не наделенные природой грозными клыками и страшными когтями. Да и то стоит подумать, насколько действительно хорошо будет живому существу в условиях квартиры, двора или неумело сваренной клетки на территории того же дома отдыха. Вспомним слова прекрасного писателя: «Мы в ответе за тех, кого приручили...»

Илья ЛЯХОВ.
Фото Юрия Юрьева.

рыбачьи страсти

И в нашем рыбацком деле случаются порой невероятные, фантастические истории. Ходят легенды, что накануне Международного женского праздника молодой рыбак Шурик поймал, не сходя с лунки, семь килограммов отменных окуней. Стограммовых было всего два-три, остальные — от 150 до 300. Отец Шурика, из мастеров мастеров, целый день крутился вокруг да около и поймал то ли пять, то ли семь небольших окуньков.

Известный закон подлости гласит, что новичкам и дилетантам везет почти всегда. В отличие от умудренных опытом и многосторонними знаниями ветеранов. В тот день счастливого Шурика окружал десяток бывалых рыбаков. Бурили буквально в пяти метрах, но окунь упорно брал только в одной лунке. Потом дотошные завистники замерили глубину. Она оказалась на 60 сантиметров меньше, чем рядом, в других лунках. Неизвестно, с какой стати пришла в голову окуня фантазия клевать именно на этом возвышенном пятнышке...

К сожалению, далеко не всегда на зимней рыбалке сбываются слова из знаменитой пионерской песни «Кто ищет, тот всегда найдет» Дунаевского. Счастливый рыбак, между прочим, не удосужился в тот раз приметить свою счастливую лунку. Запомнил лишь, что она располагалась прямо напротив сосны, под обрывом берега. А ночью ударила оттепель и пошел дождь. Талая вода залила, заровняла все лунки. Целую неделю большая «бригада» рыбаков искала лунку Шурика. Но соседок на берегу под обрывом оказалось до двух десятков. И все как одна, словно сестры родные, не отличись...

Вот и на этот раз большая группа во главе с известным рыбаком Владимиром Петровичем сразу же отправилась по подмерзшему скользкому льду «под сосну», искать свое рыбацкое «Эльдорадо». Неразлучные друзья Дмитрий Иванович и Владимир Титович ушли километра за полтора вверх, к «Штанам». А Николай, их постоянный спутник, решил, что идти надо, наоборот, вниз по реке, к самым Курьим Лапкам. Тут уж каждый сам по себе, надеется на свою «тямю», то есть смекалку, известную по знаменитому анекдоту про умного чучку.

Итоги подводили вечером, ожидая автобус. Дима горделиво доложил: 27 голов, вместе с тремя ершами! А Николай скрытно и негромко назвал цифру 46. Без ершей. Их, мелких, он, «нашлепав по заднице», отпустил обратно в лунку, строго-настрого запретив клевать в ближайшие три-четыре года... В общем, одни хорошие окуни-стограммовки, килограмма четыре с лишним...

Между прочим, вся Володина ватага в этот день переместилась из-под «сосны» к «Штанам» и принялась обуривать Дмитрия Ивановича. А тот не возражал, не возмущался. И нет-нет да и опять вытаскивал из лунки неплохого окуня. Секрет заключался в

том, что рыба на этот раз полностью проигнорировала свежего, только вчера завезенного с Урала мотыля и драгоценного (по 35 копеек штука!), можно подумать, добытого не в силосной яме пригородного совхоза, а доставленного по импорту из Рио-де-Жанейро — опарыша. Окунь брал на голую мормышку с желтым кембриком.

На мели, за косою, тихо колдовал над своей лункой не любящий шумной рыбацкой суеты Николай. Другой Николай, герой дня без галстука, ловил далеко внизу, всего на полтора метра глубины вместе со льдом, то есть на 50-70 сантиметрах подледной акватории. Рассказывает, что на леску 0,1 окунь не брал, на 0,09 — тоже. И только после того, как перевязал маленький ободок с кембриком на тончайшую — 0,08, последовала смелая, решительная поклевка.

Конечно, где-то в Зеленогорске, Салтымакове, Лачинове такими уловами никого не удивишь. Там окунь не избалован и берет (порой до десятка килограммов) даже на неуклюжий стурбулевый «балансир». Но чтобы добраться в те края, нужна собственная машина, обзавестись которой наши заслуженные ветераны, составляющие рыбацкое большинство, еще пока не успели. Все, видите ли, некогда им, таким-сяким, сходить в американский автосалон «Дженерал-Моторс» на проспекте Ленина и выбрать подходящую модель. Вот и ездят (от собственной лени) на пока еще не упрямом общественном транспорте на пригородный многострадальный «Автомобилист».



Рис. Валерия Илиндеева.

Досрочные караси

Эту наименее популярную протоку в рыбацком народе называют еще «дурдомом». Стоит, предположим, какому-то счастливчику выудить одного окунишку, как тут же налетает стая конкурентов и вплотную обуривает беднягу со всех сторон. Через несколько минут толпа бросается обуривать другого, махающего руками простотило. Опытные рыбаки при первой же поклевке надевают палатку и вываживают в ней окуней, тихонько шевеля только кистями рук. Но «обрубальщики» и тут могут заподозрить, если рыбак долго сидит не двигаясь, особенно в теплую погоду, когда в палатке, как в парной, и опять же «обложить» хитростью со всех сторон...

Раньше, когда литр бензина стоил дешевле стакана галины, мы в эту пору ездили на Улумонду, Большую Осипову, Колтырак, Парное. К вечеру вмораживали в лед пару тальниковых ободьев и надевали на них палатку, чтобы не трепыхалась она от ветра и

стояла как маленький удобный домик. На тихой воде бросали в одну-две лунки в палатке прикорм, на течении опускали кашу в кормушке.

Крупный серебристый чебак отлично брал у дна на тесто примерно до двух часов ночи. Затем наступал трехчасовой перерыв, во время которого мы сжигали в костре целую гору заготовленного засветло сухняка и выпивали все, что привезли. Потом забирался в свои «домики», зажигали свечи и в их таинственном колдовском свете следили за тоненьким барабанным кивком, время от времени распрямляющимся вдруг над черной лункой...

Еще год-два назад подобные ободья торчали на льду Березовской ямы. Отстойника, Подковы. Значит, и здесь берет ночью белая рыба. В середине нынешней зимы, когда светало в десятом часу, мы ловили крупного чебака и на Азотовской протоке, на берегу которой расположен сверхпопулярный «Автомобилист».

Чебак брал на течении, на тяжелую мормышку с тестом и мотылем до самого рассвета. Наверняка белая рыба, в том числе и подлещик, будет ловиться в «ночную смену» и в эти предвесенние дни. Конечно, ночевать на льду, как сегодня выражаются, не очень комфортно. Но ведь чего не вытерпишь ради сказочной экзотики ночной ловли...

Весна нынче, как и вся предыдущая зима, не соответствует никаким календарным стандартам. Середина марта, а на льду уже вместо растаявших сугробов разливы верховой воды. Так бывало лишь в начале апреля. То есть природа опережает график минимум на полмесяца. Вполне возможно, будут еще и морозы, и метели, они у нас и в мае не диковинка. Но нет худа без добра. Окунь уже глотнул свежей талой воды, почувствовал интерес к жизни и все чаще размышляет насчет того, чего бы такого закусить как следует перед ответственным периодом в жизни — нерестом. Он все чаще будет радоваться сообразительным рыбакам дружным весенним клевом. Хотя особенно полагаться на его постоянство и календарную порядочность не следует. Он вполне может отказаться от предписанных ему в тысячах книжек и заметок норм поведения...

Ведь что, например, получается в эти дни с тем же карасем, как всем известно, укладывающимся поздней осенью спать в мягкую тину до мая месяца? Он, карась, известный своим консерватизмом, вдруг проснулся и начал клевать в Цыпино, и на поливном топкинском пруду, и в Ягуновке.

Технология ловли еще более элементарна, чем летом. Средняя дробина-груз с расположенной в четырех-пяти сантиметрах от нее маленькой темной мормышкой опускается, как и летом, на дно. Ловят и на тесто, и на мотыля, и на опарыша, и на мормыша, и на чернотелку. Глубину устанавливают так, чтобы кивок,

слегка согнувшись, держал леску внатяг. Малейшее прикосновение рыбы к насадке поднимает, распрямляет кивок. И тут уж не зевай, подсекай немедленно.

Наверное, самое доступное место мартовской ловли карасей — это ягуновские пруды, расположенные прямо за огородами деревни. Сам был свидетелем, как горько убивался какой-то рыбак, опоздавший на первый, шестичасовой, ягуновский автобус. Потому что самый клев бывает с полседьмого до девяти. А днем начнут вешаться на удочку 50-граммовые пятаки, годные разве что для аквариума.

А через неделю-полторы, если сохранится теплая погода, карась начнет поклевывать и на популярной Березовской яме. Помню, товарищ мой поймал там однажды в углу, у дороги, 17 крупных карасей. Летом не всегда такое случается...

Известный карасятник Иван Степанович утверждает, что карась начинает брать в начале мая, по открытой воде. Так оно и было до нынешнего года, за исключением Цыпинского пруда, где эта рыба ловится в любое время, и летом, и зимой. Нынче же год необычный, непредсказуемый... То ли еще будет...

Ну, а пока всякие разговоры о нетипичном карасе и его бессоннице необходимо прекратить до благодатной весенней поры цветения шиповника. А сейчас надо самое пристальное внимание обратить на окуня, который с мая по октябрь неизвестно где скрывается от любителей ловли. Бывали случаи, множество случаев, когда в начале апреля ловили его, как по перволедью. И когда уже шумела ледоходом на Томи рыжая вода, рыбаковы с трудом налаживали переправу на оторвавшееся от берега ледовое поле Березовской ямы и отлично ловили последнего зимнего окуня в полводь. Но и об этом разговоре еще впереди.

А пока надо собираться на рыбалку. Присмотреть заранее всевозможные уловки главного объекта ловли. Постаравшись и угадать, и угодить... Ну, а о том, что бур должен быть острым как бритва (Василий Семенович, например, для проверки жала ножей бьет ими руки и ноги), и что мормышек, хороших и разных, надо брать с собой как минимум граммов двести, уже неоднократно говорилось в предыдущих заметках... Так что собирайтесь и не опаздывайте на первый автобус. Потому что в начале весны с утра и поздним вечером самый клев...

А. ДЕЛЬФИНОВ.



Беспольные советы

Красный? Желтый? Зеленый?

Нет, я не о ГИБДД, а о кембрике. Вообще-то, слово «кембрик», кажется, английское (cambric — электроизоляционный материал). У нас эти мелко нарезанные кусочки пластиковой изоляции с успехом используются рыбаками, охотящимися за окунем по последнему льду. Какой цвет кембрика предпочтительнее? На эту тему споры и дискуссии продолжают более ста лет. Одни утверждают, что окунь охотнее

хватает мелкую мормышку с двумя черными и одним белым кембриком, другие признают только желтый и красный цвета, а любители сороги ловят и на зеленый... Необходимые условия этой ловли: отлично сбалансированная снасть, тончайшая (0,08) леска, быстрая, мелкая, ни на миг не прерываемая игра...

Чем черт не шутит...

У нас эти невзрачные мормышки особым спросом не пользуются. «Черт» — это черная каплеобразная при-

манка с впаянным в нижней части тройником, на крючки которого надеваются маленькие желтые бусинки. «Ведьма» отличается от «черта» лишь количеством крючков — их у нее не три, а четыре. «Играют» ими примерно так же, как и популярным на Западе «балансиром», быстро поднимаемая приманку на метр и более и с паузами опускающая ее в первоначальное придонное положение.

И у вас не заржавеет

...если вы воткнете крючок мормышки, покрытый налетом ржавчины, в кусочек мыла. Крючки, карабинчики, заводные кольца и другие рыболовные принадлежности вообще не будут ржаветь, если в коробочку, где они хранятся, насыпать немного крахмала.

Наш рыбакор.

Сегодня мы публикуем подборку из раздела тетрадки деда Ершова, который он с присущей ему скромностью озаглавил «Сущие пустяки». Но рыбаковы-то знают, что в их важном деле мелочей и пустяков не бывает...

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 11. Водопад в Норвегии. 13. Русский живописец. 14. Установленный размер зарплаты, оклад. 16. Государство в Африке. 17. Кавказский хлеб в виде большой лепешки. 18. Столица африканского государства. 19. Способ введения в заблуждение партнеров по карточной игре. 20. Скамейка с квадратным или круглым сиденьем. 21. Венгерский архитектор 19 века. 22. Внешний вид материала, определяемый характером обработки, строения. 24. Щенок собаки (простореч.). 26. Расплавленная вязко-жидкая силикатная масса, образующаяся в мантии Земли. 28. Рыба семейства лососевых. 30. Толстый холст кустарного производства. 32. Русская мера длины. 34. Правый приток Москва-реки. 35. Город и порт в Китае. 36. Звезда в созвездии Большого Пса. 37. Хрустящий жареный картофель. 38. Город в Павлодарской области, на реке Иртыш. 41. Поэма М.Ю.Лермонтова. 43. Государственный сбор с населения и предприятий. 46. Солдат особых стрелковых частей. 48. Город в Азербайджанской ССР. 51. Пользователь телефонной связи. 54. Марка велосипеда. 56. Город в Нидерландах. 59. Белое сладкое вещество. 61. Переводной вексель. 62. Ресторан или кафе с эстрадным представлением. 63. Социальная среда, состоящая главным образом из художников, артистов, литераторов, музыкантов. 64. Немецкий композитор, автор оперы "Летучий голландец". 73. Областной центр Узбекистана. 75. Часть

какого-либо сооружения. 76. Южное плодородное дерево. 78. Столица автономной области в составе РСФСР. 79. Город в Японии, на острове Хонсю. 80. Город в Бирме, на реке Иравади. 81. Внезапно наступающее нарушение мозгового кровообращения. 82. Наблюдаемый внешний признак болезни. 84. Пряно-вкусовое растение. 86. Русский скульптор. 88. Место в пустыне, открытое растительностью. 90. Трагедия Вольтера. 92. Рыба, изображаемая на государственных символах Соломоновых островов. 94. Одна из самых маленьких гонимых. 95. Дикий австралийский собака. 96. Животное, изображаемое на государственных символах Гайаны. 97. Цирковой артист, выступающий с демонстрацией силы. 98. Река в Индии. 101. Движение под музыку. 103. Кирка у горняков. 106. Растение, изображаемое на государственных символах Бразилии. 108. Село-усадьба русского композитора Верстовского, автора оперы "Аскольдова могила". 111. Вещество, названное по противоположному препарату из коровьих оспинок. 114. Река в Швейцарии. 116. Остров в Малой Курильской гряде. 117. Хлыст для верховой езды. 118. Манильская пенька. 119. Подводная отмель. 120. Мифическая птица. 121. Столица северо-американского государства. 122. Столица африканского государства. 123. Морская рыба семейства тресковых.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Столица азиатского государства. 2. Участок реки между двумя плотинами. 3. Святилище античного храма. 4. Американ-

ский экс-чемпион мира по шахматам. 5. Советская эстрадная певица. 6. Металлическая дужка для упора ног всадника при верховой езде. 7. Город в Эстонии. 8. Направление моды, использующее мотивы прошлых лет. 9. Партия, предшественница английской либеральной партии. 10. Типографский шрифт. 12. Доля, часть, норма. 15. В греческой мифологии сын Гермеса, любимец Геракла. 22. Большое промышленное предприятие. 23. Исходное положение какой-либо теории или науки, принимаемое без доказательств. 24. Каравай хлеба. 25. Комната в квартире, предназначенная для творческой работы. 27. Мера веса, массы. 29. Органы дыхания водных животных. 31. В греческой мифологии искусный зодчий. 33. Автомобильная дорога с твердым покрытием. 39. Изображение фигуры или предмета в перспективе. 40. Приспособление в плуге для отделения и переворачивания пласта земли. 42. Колющее спортивное оружие. 44. Русский художник, автор картины "Поездик Пересвета с Челубеем". 45. Тумба для закрепления канатов. 47. Степень развития, величина, масштаб какого-нибудь явления. 49. Выдающийся скрипач современности, лауреат Ленинской премии. 50. Наемный экипаж. 52. Столица африканского государства. 53. Город, под которым русскими войсками в кампании 1704 г. была одержана знаменательная победа над шведами. 55. Лицо, дающее сигнал к началу спортивного соревнования. 57. Популярный матросский танец. 58. Вооруженные силы фа-

шистской Германии. 60. Совокупность отдельных минералов составляющих горную породу. 65. Жрец-прорицатель в древнем мире. 66. Род сапог, распространенных у народов Средней Азии и Северного Кавказа. 67. Город в Томской области. 68. Детский писатель-анималист. 69. Огородное растение, корнеплод, биологический противник сорняков. 70. Часть механизма, охватываемая другой частью и образующая с ней вращательную пару. 71. Приспособление для катания со снежных горок. 72. Озеро в СССР. 74. Театральная осветительная аппаратура. 77. Город на Волге, где расположен "Дворец царевича Дмитрия". 82. Средняя часть пестика в цветке. 83. Ожерелье из бус, монет, разноцветных камней. 84. Киноактер, народный артист СССР. 85. Крупное музыкальное произведение для хора. 87. Наиболее высокий горный массив в Греции. 89. Загороженное место для скота. 91. Древнерусский князь, оставленный без удела. 93. Потеря, убыток, урон. 99. Незеленое низкорослое деревце с тонкими ветвями. 100. Венгерский композитор, автор оперетты "Цыганская любовь". 102. Австралийское млекопитающее. 104. Разновидность люстры. 105. Площадка для выступления артистов. 107. Род пальм. 109. Рыба семейства сельдевых. 110. Сырость. 112. Настоятель католического монастыря. 113. Оттенки исполнения. 115. Небольшое животное с иглами на теле. 117. Хищная ночная птица.



ОВЕН. В основном вы будете заняты своими личными делами. Собственный внешний вид и хорошие отношения с любимым человеком будут важнее успеха в профессии или безупречности домашнего хозяйства. Вы склонны увлекаться, но, к счастью, это не повредит репутации, а только поднимет градус ваших чувств. Старайтесь не испытывать здоровье перегрузками и неорганизованным стилем жизни.

ТЕЛЕЦ. Вы постоянно будете находиться в неудобных обстоятельствах. То вас может подводить здоровье, то неожиданные всплески характера будут осложнять контакт с начальством, родителями и властями. Из всех удовольствий стоит позволить себе чтение хорошей литературы и встречи с друзьями. Мужчины захотят попробовать что-то новое в своем бизнесе, а женщины заинтересуются возможностями их личного развития.

БЛИЗНЕЦЫ. Наступило время больших результатов, но часть из вас могут захватить. Поскольку воздушные знаки не слишком активны в марте, вам стоит только поддерживать тот уровень, который уже достигнут. Не спешите браться за новые дела, поездки, инициативы. Лучше сейчас вам подошел бы отдых. Очень удачный вариант - это самостоятельная работа или различные творческие занятия.

РАК. Вам захочется показать себя с самой лучшей стороны, но иногда для позитивного эффекта стоит набраться скромности. Свое желание быть на виду вы можете направить на образование, духовное и интеллектуальное развитие и активную работу в формальных и неформальных организациях. Вы можете увлекаться различными идеями, поэтому близкие люди не всегда будут обласканы вашим вниманием.

ЛЕВ. Позвольте себе отдохнуть от трудов ратных. Но это должен быть не активный отдых, а просто небольшой антракт между представлениями. Некоторые чувства и отношения заделали вас слишком глубоко, и сейчас самое время разобраться, что они для вас значат. Поскольку сейчас вы склонны проявлять романтизм и мягкость, не позволяйте садиться себе на шею, особенно начальству и ближайшим партнерам.

ДЕВА. Вы можете совсем забыть про себя и свои нужды. Обилие контактов, встреч, новых знакомств и неожиданных поездок будет выводить вас из налаженного ритма жизни. В любых занятиях будет легкой неразбериха. Сейчас вы склонны искать поддержку и опору для себя и своих дел. И это время действительно подарит вам нужные связи, особенно если вы станете чаще консультироваться со специалистами.

ВЕСЫ. Вам стоит обратить свое внимание на здоровье. У вас наверняка будет много работы, а попытки отдохнуть и расслабиться могут не принести удовлетворения. Однако личная жизнь обещает затмевать работу, все ваши чувства будут яркими. Время поможет вам навести порядок в жизни, избавиться от ненужных вещей, поменять обстановку в доме и офисе. Ко многим вопросам Весы станут подходить более практично.

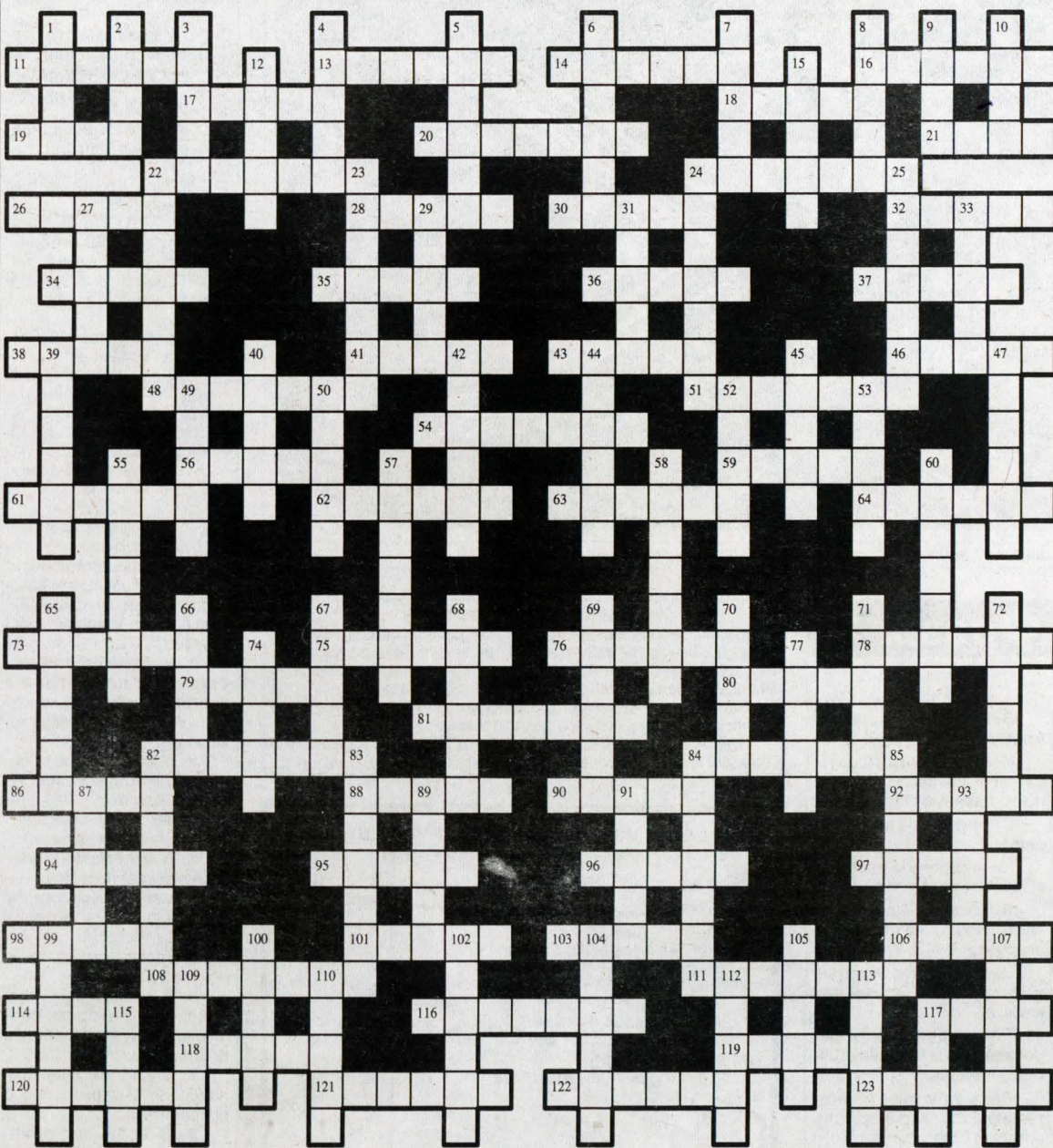
СКОРПИОН. Вы будете стремиться к новым деловым контактам, но семейная жизнь или другие личные заботы будут снижать вашу активность. Женщины сумеют найти себе интересных кавалеров. Все Скорпионы станут особенно внимательны к своему здоровью. Спорт, азартные игры, романы, другие увлечения явно помогут Скорпионам раскрыть радостную сторону жизни.

СТРЕЛЕЦ. Эта неделя важна для вашего здоровья и творческого развития. Много сил вы будете вкладывать в работу. Вам необходимо почувствовать поддержку близких людей, поэтому дарите им свою любовь и берегите ваши отношения. Наверняка Стрельцам захочется приобрести себе что-нибудь из модной одежды. Наверняка покупки будут успешными. В любых неясных ситуациях вам поможет совет мудрого опытного человека.

КОЗЕРОГ. Вы несколько измените своему практическому стилю жизни. Даже Козероги станут интересно испытывать что-нибудь новое, правда, не в делах, а лично для себя. В работе все будет стабильно, а вот в покупках вы можете проявлять необычайный романтизм. Новые идеи могут приходить откуда угодно, поэтому старайтесь быть открытыми в общении и не забывайте о своих родственниках.

ВОДОЛЕЙ. Вдохновенный настрой этой недели принесет Водолеям любовь друзей и недопонимание близких. Вы будете искренне искать сторонников, но можете их так и не найти. Однако собственные идеи так увлекают Водолеев, что они могут и не обратиться к этому вниманию. С любимыми людьми вы будете серьезны, зато совместные поездки могут доставить вам массу радостей и удовольствия.

РЫБЫ. Всю неделю вы будете осваивать какие-то новые занятия, посещать незнакомые места, активно совмещать совершенно разные задачи. Рыбы смогут применить свою энергию, приобретая новые связи, знакомства, контакты. Эта неделя полностью ваша - она дает силы и приносит удачу во многих делах. Почти все ваши действия и решения будут попадать "в десяточку".



Ответы на кроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 11. Водопад. 13. Норвегия. 14. Зарплата. 16. Египет. 17. Хлеб. 18. Каир. 19. Обман. 20. Скамейка. 21. Венгрия. 22. Внешний вид. 24. Щенок. 26. Силикатная масса. 28. Лосось. 30. Холст. 32. Вершок. 34. Москва-река. 35. Шанхай. 36. Сириус. 37. Картофель. 38. Павлодар. 41. Мцыри. 43. Налог. 46. Солдат. 48. Баку. 51. Пользователь. 54. Велосипед. 56. Амстердам. 59. Сахар. 61. Вексель. 62. Ресторан. 63. Социальная среда. 64. Вагнер. 73. Ташкент. 75. Часть

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Москва. 2. Плотина. 3. Афинский храм. 4. Американский шахматист. 5. Зинаида. 6. Дужка. 7. Таллин. 8. Восток. 9. Модный стиль. 10. Эстония. 11. Партия. 12. Норма. 15. Гермес. 22. Геракл. 23. Предприятие. 24. Каравай. 25. Комната. 27. Мера веса. 29. Легкие. 31. Животное. 33. Зодий. 39. Дорога. 40. Перспектива. 42. Плуг. 44. Художник. 45. Тумба. 47. Степень. 49. Скрипка. 50. Экипаж. 52. Африка. 53. Ленинград. 55. Лицо. 57. Матросский танец. 58. Вооруженные силы.

калейдоскоп

Календарь

В этот день родились

1910. Акира Курасава, японский кинорежиссер («Семь самураев», «Дерсу Узала»).

1918. Анатолий Лапидевский, полярный летчик, Герой Советского Союза, один из спасателей челюскинцев.

1934. Евгений Клячкин, бард.

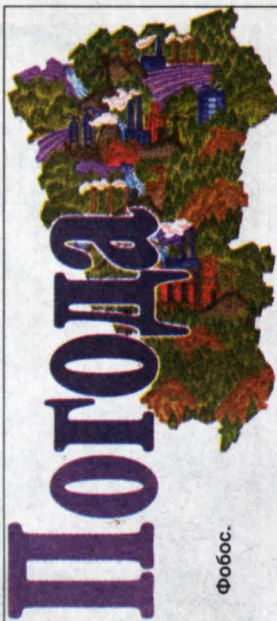
События

1714. Указ Петра I «О порядке наследования в движимых и недвижимых имуществах», закрепивший дворянскую собственность на землю.

1876. Русский инженер-изобретатель П. Н. Яблочков получил в Лондоне патент на изобретение электрической лампочки.

В этот день ушли:

1842. Стендаль, французский писатель.



Кемерово

Gismeteo.Ru	Время	24/3	25/3	26/3	27/3	28/3	29/3	30/3	31/3	1/4	2/4
Метеопараметр	(местное)	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ
Температура, С	7 ч.	-21	-19	-15	0	+1	+5	+3	-9	-2	-3
	19 ч.	-7	-11	-9	-2	0	+7	+7	+1	+1	+3
Давление, мм рт.ст.		737	736	735	737	734	732	733	738	735	736
Тенденция давления		+3	-1	-2	+2	-3	-3	+1	+5	-3	+2
Направление ветра		С-В	С-В	Вост	Южн	Ю-В	Ю-З	Ю-З	Сев	Южн	Ю-З
Скорость ветра, м/с		3	3	2	4	6	3	5	0	3	2

Новокузнецк

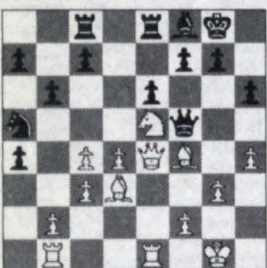
Gismeteo.Ru	Время	24/3	25/3	26/3	27/3	28/3	29/3	30/3	31/3	1/4	2/4
Метеопараметр	(местное)	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ
Температура, С	7 ч.	-17	-17	-11	0	+1	+5	+2	-7	-3	-3
	19 ч.	-6	-10	-8	-1	+1	+4	+6	+1	0	+2
Давление, мм рт.ст.		733	732	731	733	731	729	728	733	730	732
Тенденция давления		+4	-1	-1	+2	-2	-3	0	+5	-3	+2
Направление ветра		С-В	С-В	С-В	Южн	Южн	Ю-З	Ю-З	С-В	Южн	Ю-З
Скорость ветра, м/с		2	2	2	4	6	3	5	0	2	2

Шахматы

Найди чемпионский ход!

Перед вами позиция, которая случилась в партии Филгута — де ла Гарса II молодёжного командного первенства мира в Мексике в 1980 году.

Бразильский шахматист (он играл белыми) сделал на доске лишь один ход, и его соперник из Мексики вынужден был сразу же капитулировать. Найдите этот красивый финт.



Проверьте ваше решение задачи, опубликованной в «Кузбассе» 2 марта с.г.

1. Л:е7 + Кр:е7
2. Фb7 + Кр:е6
3. Фd7 + Кр:е5
4. Фd5 Крf6
5. Лf1 + Крg6
6. Фe6 + Крg5
7. Лf5 + Крg4
8. Лf4 + Крg3
9. Фg4 X



Сергей ФИЛЕНКО. Тишина (поощрительная премия на конкурсе магазина «Фотомир» и газеты «Кузбасс»).

Анекдоты

Жена нового русского приходит домой.

- Вася, ты один? - кричит она в спальню.
- Ну, типа, один.
- А чего так неуверенно, будто сомневаешься?
- Ну, это, чисто, не знаю, служанка, типа, считается или нет?

- У нас сын - вундеркинд. В одиннадцать лет уже школу закончил!

- И чего?!

- А ничего. В двенадцать в армию забрали...

Разговаривают два приятеля:

- Чувствую себя, как мышь от компьютера.
- Это еще почему?
- Ползаю по коврам, а в животе все крутит-крутит!

Мальчик-первоклассник спрашивает у своего папочки-математика:

- Пап, а пап... Как пишется цифра восемь?
Папочка, не отрываясь от формулы:
- Бесконечность, развернутая на пи пополам.

Что такое брак в различных аспектах.

1. В религиозном: действие, в результате которого становится одним святым больше и одной девои меньше.

2. В уголовном: единственный пожизненный приговор, который может быть отменен за плохое поведение.

3. В философском: ситуация, когда женщина не получает того, чего она ожидала, а мужчина получает то, чего он не ожидал.

4. В математическом: сложение ревностей, вычитание свобод, умножение обязанностей и деление благ.

5. В правовом: основная причина разводов.

6. В химическом: процесс, при котором пол-апельсина превращается в пол-лимона.

7. В диалектическом: наиболее быстрый способ поправиться.

8. В военном: единственная война, на которой враги спят друг с другом.

Фразы

Не смог исправить тормоза - сделай громче гудок.

Весна, коты, кошки... Брому мне, бро-ому!

Искусственный разум способен преодолеть только искусственную глупость.

Стучитесь! И вас откопают.

На интересной работе и сны интересные видишь.

Я сказал выпивке "нет". Но она на это не реагирует.

Неправда, что женаты живут дольше. Это им так кажется.

Чем медленнее ты работаешь, тем меньше ошибок делаешь.

Все в этом мире относительно. Вот, например, длинные минуты зависят от того, с какой стороны двери туалета вы находитесь.

Объявление в аэропорту

Внимание пассажиров! Рейс до Красноярск задерживается до 23 часов по техническим причинам. Рейс до Хабаровск задерживается на сутки в связи с неприлетом самолета. Рейс 3005 сел и уже не взлетит. Рейс 5003 взлетел, но вряд ли сядет. Рейсы за пятую отложены до девятого. Самолет до Ижевска не летит, черт его знает почему.

Так, изо дня в день, доблестные труженики гражданской авиации срывают зловещие планы Усамы бен Ладена.

- Неделю назад муж на пол-часа вышел в Интернет и до сих пор не вернулся...



НАЙДИТЕ РАЗЛИЧИЯ

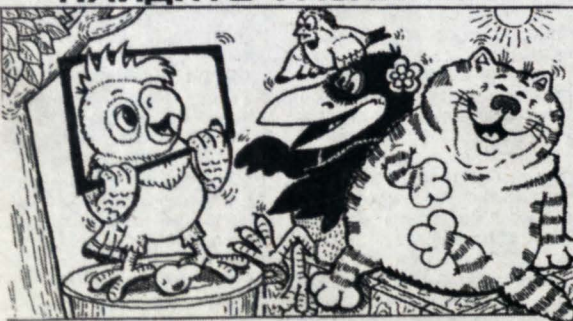


Рис. Александра Маркелова.

Рис. Вячеслава Шилова.

Главный редактор В. М. ГУЖВЕНКО.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: news@knews.kuzbass.net
СПРАВКИ: по рекламе — 52-25-23; по письмам — 52-38-23; по редакции — 52-32-74.
Собственные корреспонденты: в Новокузнецке — 45-99-62, Новокузнецкое отделение рекламы — 36-77-97, Прокопьевске — 6-02-58, Ленинске-Кузнецком — 7-88-24, Мысках — 2-18-66, Яе — 2-17-06, Анжеро-Судженске 2-99-94. Телефакс 52-12-10.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега».

Время подписания номера в печать по графику 20.00.

Сдан в печать 19.35. Объем 4с пл. Печать офсетная.

Тиражи во вторник, субботу — 25183 (индексы 51901, 31029); четверг — 49187 (индексы 51901, 31029, 31023); среду, пятницу — 20929 (индекс 51901).

Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс».

По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34.

Типография издательства «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 51.