

сч

500

557932

Кемеровская областная
научная библиотека
Газетно-журнальный
фонд

СМУК

209
(23227)

16 ноября
2002 г.,
СУББОТА
Цена свободная.



ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

Кузбасс

Издаётся
с 7 января
1922 года.

Выпуск выходного дня



Газета
в газете
5-7 ➤



Напевы
Грузии
8 ➤



Стильная
жизнь
12 ➤



Мария
Субботина,
студентка
отделения
журналистики
КемГУ.

Фото
Юрия Юрьева.

курьер

17 ноября -
Международный
день студента

Возьмемся

Примите
поздравления!

за руки!

Уважаемые студенты!
Дорогие друзья!

От всей души поздравляем вас с праздником — Международным днем студента!

Студенческие годы не зря считают самым интересным, увлекательным периодом в жизни человека. Это время накопления опыта и знаний, время поиска и жизненного самоопределения, время раскрытия творческих способностей и проявления таланта.

Все мы, кузбассовцы, готовимся отметить юбилей — 60-летие образования Кемеровской области. Наш край сегодня — один из самых динамичных, активно развивающихся регионов нашей страны. В этих успехах ощущим и заметен вклад студенчества. Кузбасс может быть уверен в своих студентах, может гордиться ими. Более 2500 из вас учатся на «отлично». Более 700 студентов и аспирантов являются областными стипендиатами. Вы активно занимаетесь наукой, участвуете в научных конференциях и симпозиумах, побеждаете во всероссийских и международных конкурсах.

Среди вас немало талантливых личностей, которые участвуют в художественной самодеятельности, уже в студенческие годы успешно выступают на профессиональной сцене.

Кузбасс гордится спортивными достижениями своих студентов. Среди вас есть чемпи-

оны мира и Европы, призеры Олимпийских игр, рекордсмены и победители крупнейших спортивных состязаний.

Многие студенты активно участвуют в деятельности молодежных общественных объединений, занимаются благотворительностью и добровольчеством, решая важнейшие социальные проблемы.

Мы верим в наше студенчество, его нравственную силу, целеустремленность, патриотизм. Ваша способность к творчеству, готовность к восприятию нового, открытость мышления, ваши дела и идеи — это завтрашний день Кузбасса, это благополучие и процветание России.

Желаем вам, дорогие студенты, отличной учебы, осуществления всех ваших замыслов и надежд.

Пусть вам сопутствуют удача и успех, пусть помогает преодолевать трудности чувство Родины, пусть движет вперед стремление сделать жизнь интереснее и лучше, принести пользу Отечеству!

А.Г.ТУЛЕЕВ,
губернатор;
Г.Т.ДЮДЯЕВ,
председатель областного
Совета народных
депутатов;
В.Н.КАЗАКОВ,
главный федеральный
инспектор.

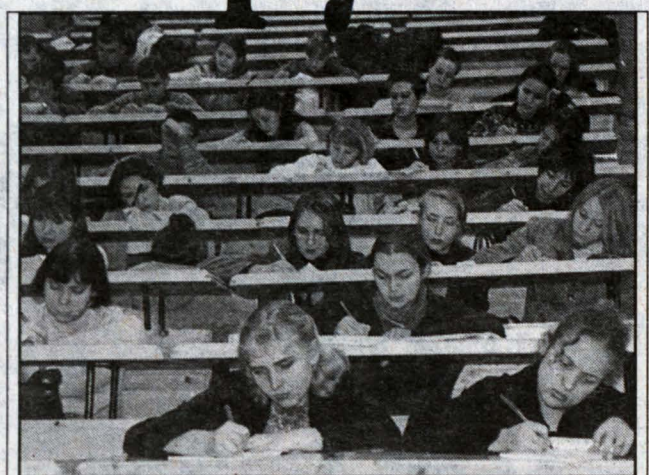


Фото Федора Баранова.

Заместитель губернатора знает о студентах все... и рисует их портрет

Татьяна Олеговна Машковская — человек, который, пожалуй, больше остальных в области знает о студенческих проблемах и заботах. Татьяна Олеговна не только заместитель губернатора, но и заведующая кафедрой истории и теории культуры в Кемеровском государственном университете.

— Какие они, нынешние студенты?

— Если сравнивать с моим поколением, сейчас студенты стали более собранными. И более практичными. Они четко представляют, чего хотят достичь, и упорно идут к своей цели. Это очень здорово. И еще я заметила — сегодня становится престижно учиться на «отлично». Лет пять-семь назад такого отношения не было. Но есть и негативная черта в современных студентах — это цинизм.

До защиты докторской диссертации я читала студентам курс по истории России, сейчас готовлю спецкурс на отделении международных отношений исторического факультета. И мне очень нравится работать со студентами в таком качестве. Я вижу их лица, вижу, что их волнует, как они относятся к учебе, к работе. Мне интересны их взгляды на политику и экономику. И все же в основе своей разные поколения студентов похожи. Они поют одни и те же песни, пишут стихи на партах, обожают «халяву» и списывают со шпаргалок.

— Татьяна Олеговна, успокойте разом всех студентов: скажите, в новом году останутся ли для них льготы?

— Об этом можно не беспокоиться. Кузбасс был и остается лидером в России по поддержке студентов. Областные губернаторские стипендии, всевозможные премии, образовательные займы и так далее... Существует целая система льгот и мероприятий в помощь студенческому семейству, молодым ученым. Но эта система нуждается в совершенствовании. Мы планируем изменить процедуру выдачи образовательных займов. Это должны быть безвозмездные субсидии по результатам сессии. И в первую очередь это адресная поддержка тех, кто стремится к отличной учебе и научной работе.

— Только бы хватило здоровья... — К сожалению, вы правы. Здоровье студентов оставляет желать лучшего. И администрация области знакома с этой проблемой. Для ее решения в Кемерове недавно открылась после ремонта студенческая поликлиника. Теперь здесь будут бесплатно лечиться не только студенты вузов, но и ребята из техникумов и училищ — всего 44 500 человек. Это на 15 тысяч больше, чем прежде. Сбылась давняя мечта студентов и врачей — появился дневной стационар. А если, не дай бог, потребуется более серьезное лечение, то на этот случай администрация области заключила договор с городской клинической больницей № 3, и в любом ее отделении студентов вылечат бесплатно.

— Как говорится, до «Студвесны» заживет. Болеть в такое кипучее время никто не захочет.

— У нашего студенчества духовная и творческая жизнь всегда была, есть и будет. Фестивали и всевозможные конкурсы стали необходимостью. Даже ректоры не могут жить без «Студвесны». Радует, что наша «Студенческая весна» перешагнула границы области и произвела фурор на всероссийском фестивале в Самаре. Концертная программа кузбассовцев заняла третье место из 50 региональных выступлений.

— Татьяна Олеговна, что вы пожелаете студентам в их праздник?

— Помните, что студенчество — это звучит гордо. Постоянных новых дерзаний, свершений, любви и удачи!

Беседовала
Екатерина ЗАЙЦЕВА.

Марафон добрых дел

Завершился студенческий марафон «Твори добро другим во благо», который проходил в Кузбассе с 12 октября.

Инициативу департамента науки, высшей школы поддержали студенты всех вузов и ссузов. Главной целью акции, которая посвящалась 60-летию области, было направить внимание кузбассовцев к формированию здорового образа жизни. В течение месяца в городах и поселках прошли различные акции: «Начни свое дело» (Кемеровский институт Российского торгово-экономического университета), «Думая о себе, думаешь о будущем» (Кемеровская государственная медицинская академия), «Студент, узнай свои права» (Кемеровский государственный университет), «Студенческий арт-парад» (Кемеровская государственная академия культуры и искусств), «Делай как мы, делай лучше нас» (Кузбасский государственный технический университет), «Здоровье нации в руках молодежи» (Кемеровский областной медицинский колледж).

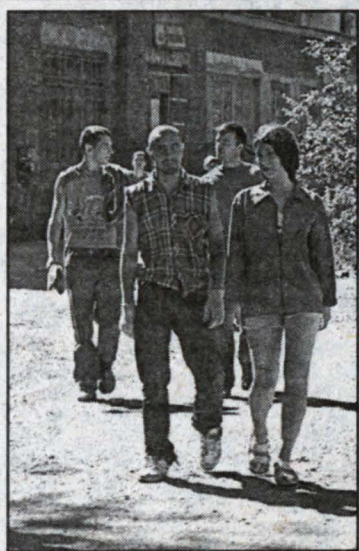


Фото Юрия Юрьева.

Начальник департамента науки и высшей школы Ирина Свиридова считает, что студенты на деле доказали — современная молодежь хочет и может решать свои проблемы и помогать другим:

— Посудите сами: сейчас в вузах и ссузах учатся около 150 тысяч человек. Ведь это огромная созидательная сила. И ребята могут реально влиять на процессы, происходящие в обществе. Главное — преодолеть стереотип пассивности, мол, сегодня молодежи ничего не хотят делать. Нынешний марафон — один из шагов к такому преодолению. Объединившись, сотни парней и девушек положили начало долгому марафону за здоровый образ жизни, который, мы надеемся, для них будет продолжаться всю жизнь. Учащиеся кузбасских вузов еще раз доказали делом, что особый дух студенчества жив и поныне.

Их было тысяча и еще сорок — студентов, отработавших нынешним летом в стройотрядах. Взвесили все «за» и «против», махнули рукой на каникулы — и стали работать. За месяц-полтора парни и девушки получили по две-три тысячи рублей, а кто и поболее — прибавка к стипендии солидная. Чего там — не за романтикой и приключениями сейчас идут студенты в стройотряды. Песни у костра и звездные ночи — это все после, а сперва — дело, возможность реально заработать. А потом, глядишь, и самому пригодится умение плотничать да ровнехонько кирпичи класть.



Фото Юрия Юрьева.

Отряды бывают разные

Едва ли не в каждом городе Кузбасса побывали летом студенческие бригады. Вернее, трудились. Да еще как! Наравне с матерыми рабочими парни крыли крыши, штукатурили, укладывали бетон. У многих на первых порах получалось не очень... Но прошла неделя — другая, появились мозоли на ладонях — и работа стала спориться. Хотя свою строительную фирму открывай!

Многие объекты студенты помогли довести, как говорится, до ума. На больницах в Зеленогорском районе отряды «Легион» и «Восход». Готовил к сдаче взлетную полосу отряд «Университет». Ремонт районной больницы в Юрге и клуба в поселке Юрга-2 — дело рук парней из отряда «Спутник». В составе этих бригад были студенты КеМГУ и КузГТУ. Кроме них, в семи городах работали стройотряды из студентов ссузов и ПТУ. Кому-то довелось прихорашивать парк имени Гагарина, кому-то — достраивать спортшколу в Крапивинском. Одни ремонтировали Дворец культуры в Ленинске-Кузнецком, другие месяц усердно работали в губернском спортивно-оздоровительном центре, что в Анжеро-Судженске.

Нашлось занятие и для девушек: нынче впервые в области были созданы 15 педагогических отрядов. Будущие учителя побывали в роли вожатых, организаторов праздника и узнали, каково это — найти общий язык и подружиться с ребятами.

Не давали покоя кемеровчанам — в самом хорошем смысле этой фразы — студенты академии культуры и искусств. Они развлекали народ на главных площадях и улицах города. В общем, отвечали за наши улыбки. А молодежь из спортивного отряда бралась увлечь веселыми играми детей. Студенты юридических факультетов вместе с милиционерами проводили рейды, работали с «трудными» подростками.

Такие профильные отряды тоже работали у нас впервые. К

слову сказать, недавно в Кузбассе в новинку были сами стройотряды студентов. Вернее, их успели основательно позабыть. А ведь были времена, когда в стройотрядовском движении в области участвовали более десяти тысяч студентов. Целые микрорайоны, сотни школ, детских домов и больниц помогла построить молодежь. И сегодняшние тысячи и еще сорок студентов — первопроходцы новой волны стройотрядовского движения.

Алексей Зеленин, начальник департамента молодежной политики и спорта — главного инициатора возрождения ССО, вспоминает: «Два года назад мы собрали в областной отряд 300 студентов. Им пришлось нелегко — через два-три дня работы в селах энтузиазма, да и силы поубавилось. Но они дотерпели и доказали себе и другим, что могут хорошо работать. Нынешним летом эти студенты пришли снова и привели с собой друзей. И выполнили серьезный объем работ — на 56 с лишним миллионов рублей».

Опыт Кузбасса заинтересовал многих в России. О наших стройотрядах много говорилось на всероссийском фестивале молодежных инициатив. Нароботки будут включены в федеральную программу «Молодежь России».

А специалисты департамента молодежной политики и спорта уже смотрят вперед и четко знают, что предстоит сделать, чтобы стройотрядовское движение продолжалось. Во-первых, создать для него правовую базу — разработать программу поддержки и включить ее в комплексную программу «Молодежь Кузбасса». Во-вторых, определить, как и где эффективнее использовать трудовые ресурсы бригад. В-третьих, создать штабы студотрядов во всех вузах области.

Знают и студенты, что им нужно. Уже сейчас достаточно желающих попасть следующим летом в ССО и получить за труд не только зарплату, но и знак «За развитие движения строительных отрядов». Работа найдется всем!

Наталья ЮРКЕНЬ.

Отличные ГАРАНТЫ

Ура!!! Мы выиграли гранты. Теперь из федеральной целевой программы «Молодежь России» будут поддержаны наши инициативы:

Российское студенческое информационное агентство «МОСТ» (КеМГУ)

Российский молодежный портал (КеМГУ)

Кузбасские студенческие игры (КеМГУ)

Программа профилактики наркомании среди молодежи «Выживи, взрослея» (социальный центр, г. Новокузнецк)

Программа развития студенческого самоуправления в кузбасских вузах (областной центр молодежи и студентов, КеМГУ)

Организация временной занятости «Студенческий трудовой отряд «Кузбасс» (областной штаб ССО)

Создание базы данных молодежных творческих коллективов Сибирского федерального округа (областной центр молодежи и студентов)

Симпозиум «Новые тенденции современного искусства» (КеМГУ)

• **ВПЕРВЫЕ** гранты региональной целевой программы «Молодежь» присвоены проекту «Дорогами отцов» (кемеровская региональная общественная организация «Союз патриотической молодежи Кузбасса») и проекту «Развитие добровольческого движения в Кузбассе» (кемеровская региональная общественная организация «Союз молодежи Кузбасса»).

экология

Без платежей и без закона

Сегодня завершается проходивший всю неделю общероссийский семинар о совершенствовании природопользования на угольных предприятиях.

Минтопэнерго и Институт экономики природопользования (Москва) организовали его для технических директоров и начальников экологических служб шахт и разрезов. Длительность семинара вызвана обширной программой. В частности, немецкие докладчики рассказывали о германском опыте восстановления нарушенных земель. Год назад своим опытом рекультивации делились англичане. Но, как сказал заместитель председателя президиума КемНЦ СО РАН В.И.Овденко, как восстанавливать землю, русские горные инженеры знают, вопрос — где взять деньги на это.

При серьезных намерениях расходы на рекультивацию должны бы закладываться в себестоимость угля, но об этом вопроса не поднимали. Угольщики высказали озабоченность отсутствием системы экоплатежей. Ее отменил Верховный суд РФ, как несоответствующую новой редакции закона «Об охране окружающей природной среды». А новый закон не принят.

Сегодня состоится заключительный «круглый стол», посвященный новым экологическим щадящим технологиям угледобычи. Среди прочих новых технологий будет представлена идея известного горняка В.Д.Ялевского о шахте одного забоя, шахте-пласте, возникшая при подготовке освоения Ерунаковского месторождения. Считается, что она более экологична, так как занимает несравнимо меньшую территорию, а очистка воды происходит через горное пространство.

Марианна ЛОБАНОВА.

ответ

Незаконный тариф

Вчера прокуратура Кемеровской области дала ответ на запрос обладминистрации о незаконности предстоящего повышения энерготарифов.

Как установлено в ходе проверки, сообщает исполняющий обязанности прокурора области А. Гапоненко, Региональная энергетическая комиссия Кемеровской области рассматривает вопрос об увеличении тарифов на электрическую и тепловую энергию с первого декабря 2002 года.

Но в постановлении правительства РФ от 02.04.2002 г. утверждены «Основы ценообразования в отношении электрической и тепловой энергии в Российской Федерации» (абзац 8 п. 2), где под понятием «расчетный период регулирования» понимается период, на который устанавливаются тарифы (цены),

равный календарному году. Согласно ст. 12 Бюджетного кодекса РФ под календарным годом понимается период с 1 января по 31 декабря.

Таким образом, если Региональная энергетическая комиссия решит установить тарифы на период, не совпадающий с календарным годом, который начинается с 1 января, то это решение будет противоречить федеральному законодательству.

В целях предупреждения нарушения законности прокуратурой объявлено предостережение председателю РЭК Кемеровской области П. Акатьеву, передает пресс-служба АКО.



хоккей: суперлига

«Локомотив» терпит крушение

«Металлург» — «Локомотив» — 6:3 (3:0, 0:3, 3:0). Шайбы: Лапин (7, 50), Пчеляков (16), Антипин (17), Пупков (43), Москалев (46) — Скугарев (30), Немчинов (36), Бут (38).

Первый матч после перерыва в чемпионате суперлиги новокузнецкий «Металлург» проводил с лидером, «Локомотивом» из Ярославля, и добился важной победы.

Любопытно, что половина заброшенных шайб пришлась на долю новобранцев команды — Лапина из ЦСКА и Пчелякова («Северсталь»). Первый открыл счет, реализовав численное большинство, второй закрепил успех «сталева-ров». И хотя во втором периоде гости сумели отыграться, «Металлург» не дрогнул.

Переломной стала шайба, заброшенная Пупковым, который удачно использовал численный перевес, — 4:3.

После чего хозяевам удалось две контратаки и стало ясно, что железнодорожники — действующие чемпионы страны — теперь уже точно потерпят крушение...

Из других результатов выделим победу ЦСКА над «Спартак» — 4:0, выигрывая СКА у «Магнитки» — 2:1, динамовцев Москвы у «Салавата Юлаева» — 3:2 (в овертайме) и поражение «Северстали» на своей площадке от «Мечел» — 0:2.

Сегодня новокузнецкие принимают «Крылья Советов», которые накануне уступили «Сибири» в Новосибирске — 2:3.

Олег КУРОЧКИН.

налоги

В октябре на территории Кемеровской области в консолидированный бюджет поступило 2 млрд. рублей налогов и сборов.

Из них в областной бюджет поступило 613 млн. рублей и на один миллион рублей меньше — в бюджеты городов и районов.

Кроме того, в октябре собрано 1,2 млрд. рублей единого социального налога с учетом поступлений в счет погашения задолженности предыдущих лет по страховым взносам, пеням, штрафам. Это на 105 млн. рублей больше, чем в октябре 2001 года. Из них 551 млн. рублей направлен в Пенсионный фонд РФ и 457 млн. рублей — в федеральный бюджет для выплаты базовой пенсии.

В территориальный дорожный фонд в октябре поступило 163 млн. рублей — на 11 млн. рублей больше, чем в октябре прошлого года, передает пресс-служба АКО.

слет

Все гербы в гости...

Второй слет геральдистов России прошел вчера в Кемерове. В его работе приняли участие специалисты в области геральдики из Москвы, Санкт-Петербурга, Самары, Екатеринбурга, Сибири, в том числе из Кузбасса.

Открывший слет председатель облсовета Г.Т.Дюдаев отметил закономерность проведения подобного мероприятия в Кемерове — здесь завершается работа над символикой Кузбасса. Только над разработкой герба области законодателям пришлось потрудиться в общей сложности 8 лет.

К слову сказать, перед началом работы можно было ознакомиться с выставкой, посвященной истории геральдики России (в том числе Сибири, Кузбасса), на время переехавшей из областного краеведческого музея. Здесь представлены сотни значков с изображением старинных гербов российских губерний, городов, посадов.

Гербы советского периода явно проигрывают в сравнении со старинной, — убеждали специалисты. — Несет элемент разрушения и разработка изображения герба Кемеровской области — черный террикон. А вот в старинных гербах обязательно присутствуют живые детали — деревья, река, животные.

Собственно говоря, российские геральдисты и встретились в Кемерове для того, чтобы обсудить проблемы современной символики и начать возрождение герботворчества, которое непременно требует исторических знаний.

Татьяна ЕВГЕНЬЕВА.

коротко

В связи с Днем матери 24 ноября во всех городах и районах пройдут различные предпраздничные акции. Состоится традиционный губернаторский прием матерей. Поздравления от губернатора получат и женщины, у которых в этот день родятся дети. Им будут вручены денежные премии и награды для новорожденных.

криминал

Вспоминают «вора в законе» Ницу

В постоянной сессии облсуда в Новокузнецке проходят слушания по уголовному делу, связанному с убийством в баре «Авалон» 38-летнего жителя Киселевска Александра Ницкевича, более известного в криминальных кругах как «вор в законе» Ница.

Как мы уже сообщали, обвинения в преступлении предъявлены 23-летнему жителю поселка Трудармейский Прокопьевского района Александру Ситенкову, которого экипаж ГИБДД задержал вскоре после убийства. В качестве доказательства в деле фигурируют отпечаток пальца подсудимого на пистолете ТТ, из которого застрелили Ницкевича, пороховая гарь на его руках, свидетельства очевидцев. По версии предварительного следствия, за смерть «вора в законе» Ситенкову обещали заплатить 150 тысяч рублей. Кроме того, Ситенкова проверяли на причастность к убийству товарища Ницкевича — 29-летнего новосибирского коммерсанта Павла Корчагина, внешне на него очень похожего, застреленного в Новокузнецке осенью прошлого года. Однако разработка этой версии своего подтверждения не получила.

На судебном процессе Ситенков заявил, что вознаграждения за убийство Ницкевича ему никто не обещал и преступление он совершил по каким-то другим мотивам. Более того, он якобы не знал, что стреляет именно в «вора в законе». После этого подсудимый сослался на свое конституционное право не свидетельствовать против себя.

О том, какое решение по уголовному делу примет суд, мы сообщим после окончания процесса.

Всеволод ВЛАДИМИРОВ.

перспективы

Своя энергия — дешевле

Вчера А. Тулеев подписал распоряжение о подготовке заседания коллегии обладминистрации по обсуждению сокращения расходов на ЖКХ. Предполагается рассмотреть программу закрытия малопродуктивных котельных.

На коллегии также будет обсужден план строительства в Кузбассе каскада городских тепловых электростанций. Такие электростанции появятся на базе районных котельных в Анжеро-Судженске, Березовском, Ленинске-Кузнецком. Уже начато проектирование, а ввод даст возможность производства дешевой электроэнергии.

Заседание коллегии поручено провести первому заместителю губернатора В. Мазкину в течение десяти дней.

Будет уголь богатым

Завершилось строительство крупнейшего предприятия углебогатства в центральной части Кузбасса — обогатительной фабрики «Бачатская — Энергетическая», мощностью 2,5 миллиона тонн переработки угля в год.

Благодаря четкой организации производства, использованию прогрессивных технологий ведения строительно-монтажных работ, грамотной мобилизации ресурсов удалось за 11 месяцев вместо 25 по нормативу закончить строительство этого важного объекта.

Новая обогатительная фабрика, которая будет работать на углях разреза «Бачатский», позволит сократить затраты на обогащение, а также создать свыше 250 дополнительных рабочих мест.

гастроли

13 ноября стало счастливым днем для кемеровских тинейджеров, которые не любят «замарочиваться» мелодичным роком, серьезной песенной поэзией, а тем более общественными и политическими проблемами, предпочитая ужаски и триллеры. В цирке состоялось выступление питерской группы «Король и шут» — единственной из панк-групп, которая ведет активную гастрольную жизнь.



Более тысячи девочек и пацанов хорошо разгрузились, практически весь концерт прыгая, размахивая руками и хором подпевая своим любимцам. Любимцы — солист Горшок (Михаил Горшенев, 1973 г.р., включенные патлы, отсутствуют несколько передних верхних зубов) и Князь (Андрей Князев, 1973 г.р., главный интеллектуал коллектива) — в кожаных ботинках и майках с изображением самих себя под неистовый ритм и рев гитар поведали о жизни вмиг, вурдалаков, ведьм и тому подобной нечисти и о

простых мужиках и бабах, чей здоровый народный дух противостоит злу.

В текстах одни из наиболее часто употребляемых слов — «трактор», «вино». Не случайно на спине кожаного плаща Горшка нашиты буквы: «Все пропьет, но панк не опозорит» и пассив (знак анархизма). В этом, видимо, непосредственно и выражается протест против политики вообще. «Анархия как музыкальное течение — это и есть панк-рок», — таково творческое кредо Горшка, главного в группе по корочности рожа и замысловатым прыжкам. Свое кре-

Короли или шуты?

до ребята прямо во время выступления чуть-чуть подкрепляют коньяком или виски из чайных пластиковых чашечек. Отчасти их можно понять — такой драйв и энергообмен с неистовствующим залом! Хорошо, что они не афишируют содержимое чашечек перед детской аудиторией, а вот курить на сцене перевозбужденному солисту не надо бы.

Попади на это действо нормальный, то есть взрослый, человек, воспитанный на «твердых моральных принципах», он бы пришел в ужас — сборище сумасшедших! И был бы неправ. Серьезные специалисты считают такие мероприятия остро необходимой мерой для перенасыщенной факторами, способствующими росту агрессивности, современной жизни. Да, на «Короля и шута» в крупных «продвинутых» городах приходят остроконфликтующие между собой группировки — футбольные фанаты, скинхеды,

панки. Но у музыкантов нет интереса создавать вокруг себя ореол скандальности, и они уже выработали ряд приемов, чтобы гасить особо буйных.

Криминального на этой тусовке ничего, слава богу, не было. Если не считать отобранного во время фейс-контроля у какого-то молодого придурка длинного кухонного ножа и рашпиля без ручки. Да еще некоторую пикантность придала концертному девушке, вместе с парнями стянувшая с себя майку. Она прыгала перед самым ограждением на арену, дразня черным лифчиком солдатиков, обеспечивающих порядок. А после концерта за кулисами она подарила музыкантам свои голые плечи для автографов.

Особенностью кемеровского концерта было участие на «разогреве» местной панк-группы «Шмат разума» — музыка крутая, тексты, как мне показалось, более разумные, а ребята, вне сцены, простые и симпатичные.

«Король и шут» в Кемерове второй раз. Гости отмечают большие подвиги в подготовленности аудитории. В Новокузнецк 14 ноября группа приезжала в третий раз.

Николай СЧЕТЧИКОВ.

жизненные истории

За разноцветной оградой детского сада стояла хорошо одетая женщина и плакала. Любопытные ребята, вцепившись в прутья ограды, разглядывали незнакомку с интересом, и с жалостью.

— Пожалуйста, позовите мне Верочку! — наконец осмелилась попросить женщина.

— Я ее бабушка.

Упавшую, наспушившую девочку подвели к оградке, считай, насильно.

— У меня нет бабушки, — хныкала девочка, — есть только злая ведьма,

и, вырвавшись, снова убежала на площадку.

А к оградке, обеспокоенная криком Верочки, уже спешила воспитатель...

Галина БАБАНАКОВА.

Внучка по... расписанию

Не ко двору

Вере Николаевне ничего не оставалось, как удалиться. Она делала это каждый раз, если привлекала к себе внимание. Но чаще стояла незамеченной и смотрела, как во дворе садика играет ее внучка — милый, родной человечек.

Всего лишь несколько метров, да что там метров, — несколько шагов было до Верочки и одновременно — целая пропасть. А ведь эту ужасную пропасть Вера Николаевна сотворила сама. Своими руками, своими словами.

— Выбери: или я, или она, — именно так заявила мать своему единственному сыну, решившему жениться на... дворовой девочке.

Конечно, Вера Николаевна знала, что девочку из соседнего подъезда зовут Ксюшей, но имя это почти не произносила. Другое дело — дворовая. А как иначе? Все одиннадцать лет, как поселилась Вера Николаевна в этом доме, она видела Ксюшу на улице. С утра до вечера. В любую погоду. Зимой, весной, летом, осенью.

Вере Николаевне, которая строго следила за расписанием для своего Костики, было невдомек, как родители уличной девочки были равнодушны к ее "ничегонеделанию". Правда, в руках девочки почти всегда была книга, которую она читала на скамеечке у подъезда. Но вряд ли это был учебник или словарь. Двоечница, наверное.

Другое дело ее сын, ее мальчик — серьезный, начитанный, увлеченный, гордый классик.

А Ксюша, Костина ровесница, училась в параллельном. И до самого выпускного вечера Вера Николаевна даже и предположить не могла, что эта "ничейная" девочка тоже была гордостью своего класса. Оказавшись, улица ей не только не навредила, но даже помогла. Здесь она отсиживалась от домашних скандалов отца и матери. Здесь и готовилась к устным предметам.

А за тетрадками сидела ночью, когда уставшие от "разборок" родители уже спали. Даже на выпускной к дочери они не пришли. И зря. Им вручили бы грамоту. За хорошее воспитание Ксюши. Наверное, по традиции школа была уверена, что такие умные, усидчивые и славные дети, как Ксюша, растут в порядочных семьях.

Тогда, на выпускном, Костик впервые попросил мать, то есть Веру Николаевну, чтобы она не задерживалась долго и шла домой отдыхать.

Вера Николаевна обиделась. Но не на сына. А на эту дворовую девочку, от которой Костя не отходил ни на шаг.

Отрекаюсь, любя

Надо ли говорить, что Вера Николаевна потеряла покой и сон не только в ночь после выпускного. Теперь уже не одна Ксюша сидела с книгой на скамейке. Рядом был Костя. И он, и она решили поступать в один институт.

Уж там-то, окруженный красивыми студентками-модельками, Костик, конечно же, поймет, что Ксюша ему не пара. Кроме ума, у женщины должна быть привлекательная внешность. А у этой... дворняги (в своей неприязни Вера Николаевна заходила все дальше и дальше) — ни кожи, ни рожи. Так себе, пигалица.

И об этом Вера Николаевна говорила нарочито вслух, при каждом удобном случае.



И даже при Костиных друзьях.

— Мне стыдно за тебя, — сказал ей однажды сын.

Вера Николаевна "взорвалась":

— Это за меня-то стыдно?! Подружке твоей за своих выпивох бы смущаться. И тебе, что связался с такой. А я... Я ради тебя...

Но Костя уже не стал слушать то, что слышал много-много раз. Он просто ушел. К чужому подъезду, где вместе со старушками сидела Ксюша.

Так хотелось Вере Николаевне кинуться вслед, схватить Костю за руку, отшлепать, наконец (а это и в детстве было очень редко), а потом приласкать, пожать.

Но вместо этого она позвонила Костиному отцу, который уже давным-давно не был ее мужем.

Звонила она ему после развода всего лишь несколько раз. В исключительных случаях. Когда Костя болел, когда побеждал в предметных олимпиадах, когда получил блестящий аттестат зрелости и когда поступил в институт.

А сейчас надо было спасать Костю. Понятно, что Ксения — беспреданница, будет претендовать не только на Костину фамилию, но и на жилплощадь. Разменивать квартиру — такую уютную, ухоженную ради этой... — Сын взрослый человек. Я думаю, что он не навредит себе. Не навреди и ты... пожалуйста, — вот все, что она услышала в ответ.

Вера Николаевна еле сдержалась, чтобы не впасть в телефонную истерику. Бывший муж, выплатив алименты до Костиного совершеннолетия, продолжал помогать деньгами, хотя Вера Николаевна и сама неплохо зарабатывала.

...Когда Костя вернулся, Вера Николаевна недоуменно сказала:

— Я не переживу, если ты свяжешь себя с ней.

— А мне без нее не жить, — уже голосом не мальчика, не юноши — мужчины сказал Костя.

— Я отрекись от тебя, — пригрозила Вера Николаевна.

— А я не отрекись от нее, — и отвернулся к стенке.

Вера Николаевна, опустившись на колени перед кроватью Кости, вдруг... Нет, не зарыдала, а запела. Колыбельную, прощальную, понимая, что он становится чужим и далеким. Хотя так просто было дотянуться до него рукой и погладить. Как в детстве.

Бабушка без "ладушек"

Квартиру пришлось все-таки разменивать. Слава Богу, что дело не дошло до суда. Отец Костики в качестве свадебного подарка помог с доплатой, а потому "шило на мыло" не променяли.

Вере Николаевне смирилась бы, не рвать душу и нервы ни себе, ни другим, а она по-прежнему выдвигает условия: или — или. А чего уж теперь ревновать Костю к Ксюше? Теперь она носит не только его фамилию, но и его ребенка под сердцем.

Сама Вера Николаевна Ксюшу не видела после того, как покинула обжитую квартиру и привычный двор (в нем с утра до вечера бегали уже другие мальчики и девочки). Звонили знакомые, поздравляли: "Скоро бабушкой станете..."

Но сердце Веры Николаевны сжималось не от радостного волнения в ожидании "аиста". Она понимала, что ребенок окончательно разрушит все ее желание вернуть сына. И она отрекается от еще не родившегося ребенка — внучка или внучки. Принимает "обет" на себя, обет отчужде-

ния. Ладно, если весь этот уход "в себя" компенсировался бы устройством личной жизни. Но Вера Николаевна была абсолютно равнодушна и холодна к мужчинам. С нее хватило, как она сама говорит, и одного раза, одного замужества, одного разочарования, одного развода. Жила для сына, ради него. И ради него добилась немало — образования, карьеры, материального благополучия.

И вот теперь все рухнуло. Из-за какой-то там...

Хотя ведь и Ксения надо отдать должное. Родила, как говорится, без отрыва от учебы (оболгавшись без академического отпуска). И Костя, несмотря на размен, разезд, ссоры с матерью, защитился неплохо. И тоже без отрыва от учебы и дипломирования сам был добытчиком для семьи. Правда, помогал ему и отец. Где деньгами, где советом, а где просто одобрительным молчанием.

Вторая жена отца, зная, что родная бабушка малютки не утруждает себя ни любовью, ни заботой, помогала молодой маме. Это она вместе с мужем, Костей и Костиным другом приехала в родильный дом за девочкой. Все уже знали, как назвала дочку Ксения — Верой, Верочкой.

Но даже это сообщение не растопило застывшее сердце Веры Николаевны...

Те немногие приятельницы, с кем еще поддерживала отношения Вера Николаевна, удивлялись: "Как можно, ведь родная кровь!" Да и кто сказал, что Ксюша Косте не пара? Еще какая пара! Такие ладунки!

Чур, не я!

А Верочка росла и росла. Первой не выдержала Ксюша — мама, то есть сватья Веры Николаевны. Она-то, в свою очередь, тоже сердилась на дочь,

что связалась с такой "воображистой" семьей. И думала, что яблоко от яблони, то есть сын от матери, недалеко укатится. А он, Костик-зятёк, оказался даже ничего! И даже более или менее помирив вечно ругавшихся тещу и тестя. Поутихли они и решили всю невострезбанную дочку любовь и заботу обратить на внучку, на Верочку.

Уж конечно, это они, а кто же еще, рассказывали Верочке сказки про злую ведьму, Бабу Ягу по имени Вера Николаевна. А иначе откуда вот это: "У меня нет бабушки... Есть только злая ведьма..."

И все-таки Вера Николаевна знала, что завтра она все равно будет стоять за оградой детского сада, где будет играть ее внучка. Лучше стоять за деревом, чтобы тебя никто не видел. Хотя наверняка воспитателям уже известно, кто есть кто.

Она все ждала, что Костя, если и не позвонит в дверь, то хотя бы позвонит по телефону. Но звонки были не от него, а от совершенно безразличных ей людей.

И Вера Николаевна не хотела звонить первой. Гордость не позволяла. А еще обида. Уже не на Костю, не на Ксюшу, не на бывшего мужа, который вместе со своей второй женой были не просто вхожи в Костин дом, но стали там желанными. Ей было обидно за себя. И за свою уже давно прошедшую неприязнь к девочке, выросшей, как деревце, во дворе большого дома. И за то, что не может переступить через собственную, давно никому не нужную гордыню.

Веру Николаевну перестали радовать успехи на работе, и она равнодушно воспринимала заслуженные комплименты в отношении своей внешности: "Ах, ах, и кто бы мог подумать, что вы уже бабушка!"

"Я не бабушка, я сущая ведь-

ма!" — хотелось крикнуть, исповедоваться Вере Николаевне.

Она не знала, кому, да и не было такого человека, в "жилетку" которого могла бы выплываться. Плакала, как и многие одинокие женщины, в подушку. По бессонным ночам. И ждала нового дня, чтобы украдкой взглянуть на внучку, на Верочку...

Шкафы в квартире Веры Николаевны уже были забиты неотданными подарками для Верочки. Из каких-то костюмчиков и платиц девочка уже выросла, а Вера Николаевна так и не осмелилась подарить обновки. И продолжала покупать новые вещи, игрушки.

Не бывает "прости" запоздалым

...Уже открывая дверь в свою хорошо ухоженную, но все-таки холодную (без голосов, без людей) квартиру, Вера Николаевна услышала телефонный звонок. Так и раньше бывало, конечно. Но сейчас, торопясь войти в квартиру, Вера Николаевна поняла, что звонок этот особенный. Может быть, от Кости?

— Алло! Я вас слушаю! — каким-то не своим голосом произнесла Вера Николаевна, подняв трубку.

— Добрый вечер! — сказала ей на том конце провода тоже взволнованным голосом. Потом, после некоторого молчания, признание: — Мы все вас любим. И скучаем. Давайте встретимся, давайте простим друг друга.

Это была Ксюша.

От волнения, перехватившего горло, Вера Николаевна так ничего и не сказала в ответ. А когда опомнилась, то в трубку уже были гудки, гудки...

Потом она поехала по магазинам. Потом смахивала с полок невидимую пыль, потом стала доставать из шкафов все, что покупала для Верочки, потом... А потом, обессиленная от суеты, ожидания, села в кресло. И подумала, что если Костя, Ксюша и Верочка не придут к ней сегодня, то она просто не встанет. Она умрет. От тоски, от одиночества, от того, что и жизнь, и карьера, и благополучие — все теряет смысл, если это кроме нее, Веры Николаевны, никому не нужно.

Но в дверь позвонили... Она не сразу встала. И там, за дверью, поняли, как непросто сделать всего лишь несколько шагов. Помогла Верочка. Она затарабанила, закричала:

— Бабушка, бабуля, ведь это я. Откройвай же скорее...

... Все было так, будто до этого ничего страшного не случилось. То есть не было многолетней размолвки, и пропасти между ними не было. Исчезла, сравнялась с землей, цветами поросла. Ведь именно с цветами пришел Костя. По случаю примирения.

А Ксюша? И она была тоже счастлива. Когда Вера Николаевна побежала на кухню, к плите, то Ксения поспешила за ней.

— А вы скоро во второй раз станете бабушкой, — по-женски, на ушко шепнула она Вере Николаевне.

Та все поняла, засмеялась и сказала:

— Хорошо, если бы родилась девочка. А то столько подарков пропадает. — И обняла Ксюшу. Как дочку. Первый раз. Но как-то запросто все получилось.

Через три месяца Ксюша родила... мальчика. Но Вера Николаевна ничуть не огорчилась. Платица и кофточка она уже раздала, раздарила. И теперь уже готовит приданое для внука. Крутитесь, не запуская свои служебные дела и помогая Ксюше. В детский сад за Верочкой, теперь уже ни от кого не прячась, ходит Вера Николаевна.

Верочка уже ждет ее и бежит навстречу. Летит как перышко.

На следующий год Верочка уже пойдет в школу. Хлопот прибавится. Так думает Вера Николаевна, подбадривая себя тем, что все она сумеет, все успеет. Главное, что есть для кого стараться, для кого жить!

газета в газете

Уважаемый читатель!
По-прежнему ждем твоих вопросов. Пиши, звони. Наши телефоны:
**52-38-23,
52-76-74.**

Этот выпуск подготовили
Н. Евграфова, Е. Щербакова,
С. Лепихин, Т. Колоколова,
Д. Толковцев.

Ответственная за выпуск
Е. Щербакова.



ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

О ЧЕМ ПИШУТ ЧИТАТЕЛИ

Шесть тысяч? пятнадцать, двадцать? или Сколько стоит телефон

В опубликованной 8 октября в "Кузбассе" заметке "Алло: частный сектор" мы прочитали, что стоимость установки телефона в частном секторе — шесть тысяч рублей. Но при обращении в городскую телефонную сеть были разочарованы: дескать, стоимость установки телефона в нашей деревне Красной не шесть тысяч, а двадцать одна. Как же так? Кому верить: газете или работникам ГТС? Вот уже более недели в нашей деревне ни один телефон не работает, позвонить неоткуда. На деревенском сходе, на котором присутствовали 80 проц. жителей, решили обратиться в газету за разъяснением данной ситуации.

МОРОЗОВ и другие
(всего 17 подписей).
Кемерово.

Геннадий Дмитриевич КИСЕЛЕВ, представитель администрации ГТС, объяснил нам, что сейчас для кемеровской "телефонки" наступила пора вплотную заняться телефонизацией частного сектора. Решили приступить к внедрению системы радиодоступа — только так можно решить проблему. Но система эта не из дешевых, приобрести и ставить ее будут в складчину. Считайте: первая очередь системы обойдется 16 млн. рублей, при этом пять миллионов выделено из областного бюджета по инициативе губернатора, еще пять миллионов предоставляет кемеровский связистам ОАО "Электросвязь". Оставшуюся сумму, а это ни много ни мало 5,8 млн. рублей, должно изыскать население. Вот и получается, что тариф на выделение номера телефона составляет действительно шесть тысяч рублей, но за оборудование системы надо платить дополнительно. Примерно 15 тысяч рублей, а может быть, меньше. Окончательную стоимость работ будет определена позднее.

Г. Д. Киселев добавил, что для ветеранов войны установка системы обойдется бесплатно, так как за них уже внесены "губернаторские" пять миллионов. Только вот получить радиотелефон смогут далеко не все ветераны и просто желающие. Даже за плату. Первая очередь ввода в эксплуатацию системы радиодоступа — это 700 номеров, что для такого города, как Кемерово, слишком мало. Смонтировать первые базовые станции намечено к январю 2003 года. Остальным желающим иметь в своем доме телефон придется копить деньги и ждать второй, третьей очереди внедрения указанной системы.

После свадьбы молодые новоселья ждут

«Слышали, что скоро молодым семьям будут предоставлять бесплатные квартиры. Правда ли это? Расскажите подробнее, что для этого нужно — куда обратиться, какие документы собрать...»

Олег и Лариса ПРУДКО.

Кемерово.

Кажется, слух о бесплатных квартирах пронесся по стране быстрее скорости света. Ведь для тысяч и тысяч людей важнее и насущнее жилищной проблемы нет. Так неужели? Наконец-то! Задумались над этим и мы — все же не верится, что сегодня возможно так запросто получить бесплатную квартиру. Оказывается, действительно этим летом правительство приняло программу обеспечения жильем молодых семей. И с будущего года она начнет действовать. В управлении строительства администрации области нам сказали, что в числе других регионов Кузбасс также получит деньги из этой программы. Вот только радоваться молодоженам, как выясняется, пока рано. Программа хорошо прописана на бумаге, но на деле все может оказаться иначе.

Ведь в ней нет самого главного — надежного финансирования. В бюджете под эту программу на будущий год закладывается всего лишь 35 миллионов рублей. На всю-то страну! Кузбассу обещано из них 5 миллионов. Сопоставьте эту сумму с нынешней стоимостью квадратных метров, и вам станет ясно, много ли жилья можно построить на эти деньги.

Расчет делается на долевое участие регионов в финансировании строительства. Деньги из центра своего рода «приманка». Причем совсем мизерная. Государство дает 3



Фото Федора Баранова.

процента, остальные 97 от стоимости строительства должны найти на местах. Под силу ли такие затраты областному бюджету, не говоря уж о дотационных городских и районных? Наверное, нет. Хотя к выполнению этой программы в области все же должны будут приступить. И для начала разработать соответствующую законодательную базу, четко расписать условия и порядок предоставления бесплатного жилья молодым семьям. Сейчас ничего этого еще нет.

Между тем в Кузбассе два года действует закон о предоставлении льготных жилищных займов, воспользоваться которыми могут и молодые семьи. Это тоже весьма ощутимая помощь в приобретении жилья. Заем предоставляется под 6 процентов годовых в рассрочку на 10 лет. К тому же сумма займа оплачивается по фиксированной цене и не зависит от инфляции. Два дома — на проспекте Ленинградском и на улице Космической в Кемерове — на этих условиях уже заселены. Квартиры там прекрасные и относительно недорогие. Однокомнатная, например, на Космической стоит 200-220 тысяч рублей.

Понятно, что и этими льготными займами может воспользоваться далеко не всякая обычная семья. Для этого нужно подходить под определенные условия, на которых областной фонд развития жилищного строительства заключит с вами договор и предоставит квар-

тиру. Немаловажное значение тут имеют доходы вашей семьи — заработок супругов по основному месту работы и одному дополнительному, если вы работаете по совместительству. Имеет значение и то, вовремя ли вам выплачивают зарплату. Финансовая сторона дела обставляется весьма основательно и строго, чтобы были гарантии, что с полученным займом вовремя рассчитаются. К сожалению, многим семьям бюджетных работников из-за низких заработков надеяться на получение займов, даже льготных, не приходится. Хотя желающих гораздо больше, чем позволяют возможности областного бюджета. В 2000 году на приобретение жилья по льготным займам было выделено 50 миллионов рублей, в прошлом году около ста. Нынче тоже на эти цели деньги выделяются.

И все же речь совсем о другом. О квартирах бесплатных. Причем хотя бы для тех, кто только начинает жить и еще не имеет возможности заработать на жилье. Кстати, многие не знают, что молодой семья считается лишь в первые три года после заключения брака. Стало быть, краток миг надежды. Пока обещанные государственной программой деньги смогут вложить в стройку, пока возведут стены и поставят крышу, много воды утечет. И все же — надежда юношей питает? Все ждем-с...

Будет ли у лыжников губернаторский центр в Кемерове?

Я с детства люблю лыжный спорт. Мне уже почти 60 лет, пенсионер, но я до сих пор зимой еду в сосновый бор, что на правом берегу Томи, и встаю на лыжи. Пробегая по 10, а то и больше километров. Слышал, что у нас в Кемерове планируют создать губернаторский центр лыжного спорта. Правда ли это? Где он будет? Смогут ли в нем заниматься простые любители лыжного спорта, как я?

Алексей ФЕДОТОВ.

Кемерово.

На вопросы нашего читателя мы попросили ответить директора специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва № 3 города Кемерово Юрия Александровича ТИТОВА.

— Действительно, такой проект существует. Его разработали сотрудники нашей СДЮШОР совместно с лыжным союзом Кузбасса.

Основной целью создания губернаторского лыжного центра является создание условий для массовых занятий этим спортом населения Кузбасса, оздоровление, привлечение к регулярным занятиям спортом большого количества детей и подростков, а также подготовка ведущих спортсменов сборных команд области и России к соревнованиям.

Предполагается построить в основном бору Кемерово, на территории оздоровительного детского лагеря "Бор" в Рудничном районе, современную спортивную базу

для массовых занятий в группах начальной подготовки детско-юношеских спортивных школ. Для проведения крупных соревнований и занятий групп высокого мастерства предполагается провести реконструкцию уже существующего, но в настоящее время не используемого в спортивных целях биатлонного комплекса "Динамо", что существенно сэкономит затраты, необходимые для профилирования трасс в соответствии со стандартами Международной федерации лыжного спорта (FIS), а также позволит построить современный многофункциональный лыжный стадион и первую в Кузбассе лыжно-роллерную трассу. Первый и второй комплексы планируется соединить пешеходным лыжным мостом через улицу Терешковой.

По инфраструктуре данный центр не будет иметь равных не только в Сибири, но и в России. Расположение данного центра в основном бору столицы Кузбасса (почти в центре города) делает его доступным для большинства горожан.

Фото Владимира Ключева.



Мы привыкли считать свои доходы в рублях. Но наша "валюта" неустойчива, сегодня тысяча рублей — уже копейки, хотя вчера, имея такую сумму, ты не считал себя бедным. Вот доллар — он и в Африке доллар. Интересно, если сравнить доходы нашего рабочего и американца или еще какого иностранца, то наш брат, русский, будет выглядеть бедно. А сколько зарабатывает в долларах рабочий-кузбассовец?

Г. П. СТРАХОВ.

Юрга.

Много ли мы зарабатываем? Сравним...

Ну, конечно, сравнение не в пользу русских. Больше всех получает рабочий не в Америке, а в Японии — 4250 долларов. Представитель пролетариата США имеет в месяц 3750 "зеленых", немцы — 3080. Среднестатистический рабочий нашей стра-

ны зарабатывает в месяц 120 «баксов».

Теперь о Кузбассе. В областном комитете государственной статистики объяснили, что при учете заработка не делают отдельную выработку по рабочим или крестьянам. Сказали только, что в августе средняя зарплата кузбассовцев была 4352 рубля, или около 136 долларов. Среднестатистический кузбасский заработок в августе составил 6687 рублей, или 208 долларов, работника черной металлургии — 220 долларов, химической и легкой промышленности — соответственно 135 и 53 доллара.



Рассказы о природе, наверное, интересны любому человеку. На них душа как бы отдыхает. С недавних пор и я стал выискивать в газетах и журналах все, что написано о природе. Интерес к этой тематике пробудил во мне заядлый путешественник, автор очерков и фотографий, опубликованных в газете «Кузбасс», Николай Карев. Я даже стал коллекционировать его публикации, перечитываю их время от времени и удивляюсь, какой наблюдательный, жизнелюбивый этот человек. У меня к вам большая просьба: расскажите нам, читателям, о его творческой биографии. Хотелось бы увидеть и его фото. И.Т. ГРИГОРЕНКО. Кемерово.

Николай Федорович Карев родом из Владимирской области. В Сибирь приехал по комсомольской путевке на строительство химических предприятий Кемерово. Явления природы познавал с раннего детства. Пацану было четыре годика, а он уже гулял босиком не только вокруг своего дома в деревне, но и осваивал лесные тропы.

Первый фотоаппарат появился у Николая в 1960 году. Он уже был человеком семейным, зарабатывал немного и вопрос о расходах решал вместе с женой. Она поставила мужу условие: или покупаем новый костюм, или фотоаппарат. 30-летний Николай решил, что костюм подождет. Трудно было предположить, что простенький ФЭД-2 приобщит Николая не только к любительской фото-

Знакомьтесь: путешественник, фотограф и натуралист Николай Карев



тосъемке, но даже повлияет на судьбу.

Почти два года после той покупки сотрудничал с одной из многотиражных газет. Писал о людях труда, о заводе, а заодно и снимал своих героев на фотопленку. Снимки о природе считал чисто любитель-

скими, хранил их в папке, никому особо не показывал.

И вдруг случайно прочитал в газете объявление общества охраны природы о конкурсе на лучшее фото о природе. Вспомнил тогда Карев про свою папку, достал несколько снимков и выслал по указан-

ному адресу. При подведении итогов ему присудили третье место и пригласили на телевидение. Эта встреча с телевизионщиками и определила его дальнейший творческий путь. Раз в месяц он должен был делать короткие сюжеты о природе. Пришлось сразу идти в лес и снимать. Выискивать сюжеты и давать в эфир. Текст озвучивал не сам, телевидение пригласило для этих целей артистов. Все получалось великолепно, и Николай Карев в 70-е годы приобрел популярность как талантливый автор передач о природе.

Потом были годы работы в многотиражной газете кемеровского комбината шелковых тканей. Около 20 лет Николай Федорович был членом художественного фотоклуба при газете «Кузбасс», выпустил две книги очерков о природе, подготовил еще несколько.

Сейчас Николай Федорович на пенсии, но любимое дело не оставляет. У него дочь Катюша и сын Николай — студенты. Домашние мирятся с увлечением Карева-старшего, жена даже ходила с ним на Поднебесные Зубы.

Вообще Николай Федорович любит путешествовать один, хотя регулярно получает письма-просьбы читателей взять их в поход. С ним путешествовать нелегко. Тропа фотоохотника не просто прогулка в лесу. Порой приходится выслеживать зверя или птицу продолжительное время, терпеть всеческие лишения, взамен, правда, всякий раз получая радостное впечатление от пережитого.



«Иванушка» переезжает в новый дом

По телевизору недавно показывали шикарную квартиру Андрея Григорьева из группы «Иванушки International». А мне в этой группе нравится Олег Яковлев. Интересно, где живет он, есть ли у него квартира? Анжела, 16 лет. Новокузнецк.

Как нам удалось выяснить, Олег Яковлев, один из солистов этой группы, недавно купил новую квартиру. Окна 100-метровых апартаментов в сталинском доме выходят на Москву-реку и монастырь.

«Моя прежняя квартира находилась на Садовом кольце, поэтому было очень шумно, — рассказал певец журналистам. — Я же искал, прежде всего, тишины, а кроме того, очень хотел жить на набережной. И еще мечтал о «сталинском» доме, мне очень нравится этот стиль».

Когда я вошел в очередную квартиру (она оказалась ровно пятидесятым вариантом), то обомлел: из окон открывается красивейшая панорама — Москва-река и старинный монастырь на другом берегу. Я сразу понял — это мое».

Так что, Анжела, не волнуйтесь за своего кумира, у него с квартирным вопросом проблем нет.

Обратила внимание на коротенькое объявление в нашем РЭУ. Это было обращение к жителям Кемерово с просьбой принести не нужные семье книжки для передачи в библиотеки города. И мне стало любопытно, откликнется ли кто на такое предложение. Ну сбор вещей, особенно детских, это понятно. Но ведь книги, они никогда, на мой взгляд, не устареют. Книжки всегда считались богатством в любом доме. Тем более художественные. Хотелось бы знать, много ли оказалось дарителей книг. С.ВОРОШИЛОВА. Кемерово.

Оказывается, выставленные в помещениях РЭУ коробки для книг были слишком малы. Народ охотно нес книжки большими партиями, так что все подоконники были завалены томами и художественной, и научно-популярной литературы. Особенно не поспешили на такое добро жители «Шалготарьяна». Представители одной из политических партий, организовавших данную акцию, хотели всего-то перед началом учебного года пополнить за счет акции школьные библиотеки. Но результат превзошел ожидания. Вместо двух недель акция растянулась на полтора месяца, поток дарителей невозможно было остановить. В общей сложности собрали свыше пяти тысяч книг. Целые семейные библиотеки передали городу около 20 дарителей. Получатели книг очень благодарны людям за такие подарки. В частности, сотрудники библиотеки КемГУ ахнули, когда увидели настоящий раритет — четырехтомник «История российской словесности». А работники академии культуры и искусств не находят слов, чтоб выразить благодарность семье Гутых. Дар этих лю-

Дарители книг. Кто они?

дей — очень специфическая литература по искусству, в том числе цирковому. Великолепные книги, нигде не переиздавались, в продаже таких не найдешь, а для студентов они — просто находка.

К кемеровчанке Любови Петровне Калишевой собирали книг выезжали на дом. Хозяйка предложила забрать у нее 100 книг, а когда стали грузить ее библиотеку в машину, книг оказалось вдвое больше. В числе крупных дарителей и Марина Васильевна Комарова. Она ничуть не жалеет, что книги ушли другим людям. Наоборот, считает, что книгам надо давать вторую

жизнь. «Дети выросли, сама все от корки до корки прочитала, зачем хранить?» — рассудила М.В. Комарова. Вообще-то, чтобы сделать кому-то доброе дело, необязательно ждать акции. Виктора Васильевича Желтова, завкафедрой политологии и социологии КемГУ, доктора наук, никто и не наталкивал на мысль, что пора бы освободиться от прочитанной литературы. Просто во время посещения Пачинской средней школы в Яшкинском районе профессор решил, что собранные в его домашней библиотеке книги Ч.Диккенса, А.Дюма, А.Барто, В.Липатова и других авторов гораздо нужнее этим ребятишкам. В итоге 172 тома русских и зарубежных писателей перекочевали из Кемерово в Пачу. А ребятишки не забыли отблагодарить дарителя: написали письмо в газету с просьбой отметить добрым словом Виктора Васильевича.



Пожарных можем не дожидаться

А. Кудрин, министр финансов РФ, заявил о предстоящем сокращении численности пожарных на 6,5 тыс. человек. Правда, СМИ сообщили, что сокращение коснется не тех, кто непосредственно тушит пожары, а в основном пожарных инспекторов. Если это так, то наши бизнесмены, которым пожарные инспекторы лишь действуют на нервы, будут только рады. Ну а если сокращение коснется все же наших бесстрашных спасителей — тех, кто идет в огонь?

Б.ЦЫРЯПКИН. Новокузнецк.

Сергей Михайлович Кондрашов, руководитель областного управления противопожарной службы, в настроении, мягко говоря, не очень веселом. Он считает проблему достаточно серьезной, так как Москва предлагает не сокращение людей, а передачу федеральной штатной численности пожарных на финансирование за счет субъекта Федерации, т. е. региона.

Назовите улицу иначе

У нас в городе идет дискуссия по поводу переименования одной улицы. Жил в Гурьевске замечательный человек — Эрнст Классен, который много сделал для развития завода и города. И вот решили увековечить это имя, присвоить его улице Октябрьской. Но жители Октябрьской, в основном пенсионеры, высказались против решения. Да, считают жители, Классен заслужил какую-то славу, но не до такой степени, чтобы менять историческое название улицы. Были в Гурьевске и другие герои. Почему, рассудили пенсионеры, когда умер Е.Ф. Савельев, Герой Соцтруда, не приняли решение назвать в честь него хотя бы переулок?

Объясните, как быть, если мнение по поводу изменения названия улиц поддерживают далеко не все горожане? Существует ли федеральный закон по этому вопросу?

Гурьевск.

ХОВАНСКИЕ и другие.

Виктор Иванович Кузьмин, консультант областного комитета по местному самоуправлению, объяснил, что федеральный закон касается только переименования областных территориальных единиц. А судьба городских, поселковых улиц отдана на откуп органам местного самоуправления. Достаточно ходатайства от организационной или от жителей, и вопрос об изменении названия улицы, переулка выносятся на рассмотрение депутатов горсовета. Решение считается принятым, если за него проголосовали 2/3 депутатов.

Что касается опроса населения, то его можно было провести накануне сессии горсовета. Но учтите: опрос возможен, но необязателен. Проводить или не проводить — это решать органам местной власти.

Вообще смена названий улиц — это для нашей области не такое уж частое явление,

жители к этому, видимо, психологически не готовы. Однако до сих пор не было отчаянных дебатов по этому поводу. Например, в Тайге улицу Деловую называли в честь известного в городе человека — Маслова, директора железнодорожного техникума. И никто особо не возражал. Или Сибирскую улицу в Кемерово переименовали в Сибиряков-гвардейцев, а улицу имени Патриса Лумумбы — в Карболитовскую (в связи с юбилеем предприятия «Токем»).

Сейчас в связи с празднованием 60-летия Кемеровской области вполне возможно, что в большинстве городов и поселков какие-то улицы сменят названия. Ничего плохого в этом нет. Просто когда вспоминаешь события, пройденные нами в течение стольких лет, невольно поминешь добрым словом и людей, чьи имена хотелось бы увековечить.



Если инспектор ГИБДД не прав

Работники ГИБДД составили на меня протокол о нарушении Правил дорожного движения и теперь меня ждет штраф или лишение водительских прав. Я уверен, что не виноват, и не согласен с действиями милиции. Куда мне обращаться, чтобы восстановить справедливость?

Егор Е., водитель с 10-летним стажем.

Кемерово.

Можно попытаться обжаловать действия работников ГИБДД вышестоящему начальству. Кроме того, по существу делу в стране гражданскому законодательству, оценку обоснованности составления протокола о привлечении вас к административной ответственности может дать суд. Однако все эти действия необходимо предпринять в течение 10 дней.

Другое дело, что, как показывает практика, судебное разбирательство может затянуться на долгие месяцы. Кроме того, в большинстве

случаев водителю самому придется побеспокоиться о свидетелях своей невиновности.

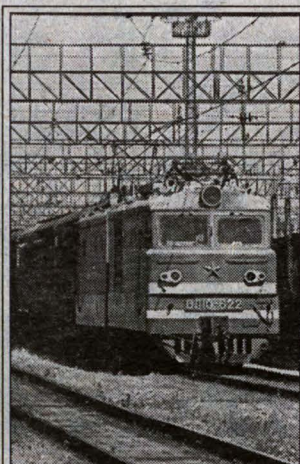
Например, кемеровчанке Лидии Дмитриевне Гоношиной потребовалось почти 4 года, чтобы доказать, что ее зять Александр Николаевич Жданов (он управлял принадлежащим ей автомобилем по доверенности) не являлся виновником ДТП, как на этом настаивали работники из отдела ГИБДД областного центра.

Банальное, на первый взгляд, гражданское дело о столкновении двух автомоби-

лей почти в самом центре Кемерова становилось предметом неоднократных судебных разбирательств, по нему выносились решения, которые впоследствии обжаловались сторонами и отменялись вышестоящими инстанциями.

За эти годы женщине пришлось обойти десятки кабинетов, исписать горы бумаг, потратить немало своего здоровья и личного времени... В конце концов Центральный районный суд г. Кемерова отменил постановление по делу об административном правонарушении в отношении Жданова и прекратил дело производством.

Судебная коллегия по гражданским делам вышестоящей инстанции оставила этот вердикт без изменения, а кассационную жалобу городского отдела ГИБДД без удовлетворения.



На юг? Или на север?

Нынешнее лето было богатым на природные катаклизмы. Интересно, повлияло ли это на настроения отпускников? Сейчас уже пассажиропоток на железной дороге наверняка спал, а вот летом, осенью... Интересно, какие поезда предпочли нынче отпускники? Железная дорога сейчас наиболее доступный, а значит, и популярный вид транспорта, но нынешним летом это ведомство, на мой взгляд, наверняка понесло убытки. Или я ошибаюсь?

И. КОНОВАЛОВ.

Топки.

Ошибаетесь. Как сказали нам в Кузбасской дирекции по обслуживанию пассажиров Кузбасского отделения Западно-Сибирской железной дороги, в нынешнем году по сравнению с прошлым на маршрутах южного направления ничего не изменилось. Несмотря на наводнения и смерчи на юге страны, народ весь отпускной сезон толкался у касс за билетами на поезда до Адлера, Новороссийска, Кисловодска. Видимо, наших людей уже ничем не испугаешь. А вот желающих добираться поездом до Москвы или ехать транзитом через столицу стало меньше примерно на 15 процентов. Причина, очевидно, не в том, что кузбассовцы Москву не любят. Просто цена на билеты, особенно в купейные вагоны, на взгляд пассажиров, несколько завышена. В столицу выгоднее добираться или самолетом, или через Новосибирск.

На будущий год железнодорожники настроены вполне оптимистично. Надеются решить вопрос по прицепным вагонам в Симферополь и другие популярные города. Хотя до лета далеко, но готовиться к новому сезону надо уже сегодня.

Как получишь паспорт - береги его

Казалось бы, процедура обмена основного документа россиянина — паспорта — очень проста: сходи в свой ЖЭК, предъяви фото, квитанцию об уплате за новые «корочки» да ответь на вопросы анкеты. И все — через две недели можешь взамен своего «молоткастого, серпастого» получить паспорт нового образца. Однако у людей некоторые моменты обмена вызывают непонимание. На ваши вопросы, уважаемые читатели, мы попросили ответить Татьяну Владимировну СОБОЛЕВУ, замначальника управления паспортно-визовой службы ГУВД.

Мне 70 лет. Несмотря на столь преклонный возраст, решила все же поменять паспорт. Вдруг проживу еще лет 10-20, а без паспорта ни в больницу не пойдешь, ни деньги из сбербанка не заберешь. Только вот паспортистка в ЖЭКе задавала столько лишних, на мой взгляд, вопросов. Например, зачем надо знать, кто у меня, старой бабки, родители? Какая разница? Жили мои родители в прошлом веке, их прах давно покоем в земле сырой. Нет ведь, пристала паспортистка: назови ей отца-мать — и точка. А может, у меня склероз, элементарно не помню. Или по какой-то причине не хочу вспоминать отца или мать? Обязательно ли указывать родителей?

Клавдия Гавриловна. Прокопьевск.

Ситуация намного проще, чем показалось читательнице. Действительно, когда вы приходите с заявлением об обмене паспорта, то в одну из граф документа вносятся данные о родителях. Причем данные самые элементарные — фамилия, имя, отчество. Ни места жительства, ни года рождения, ни национальности родителей можете не называть. Но уж как звать-то свою

маму помнит даже древняя старушка! Хотя если и забыла, то никто в паспортном отделе настаивать не станет. Склероз — значит склероз.

Если вас в детстве отец-мать бросили и вы считаете, что вы — сирота, то можете так и ответить. Все записи в паспортном отделе делают с ваших слов, никаких подтверждений документов предъявлять не надо, а значит, и волноваться нечего. Споры на эту тему быть не должно, как посчитаете нужным, так и запишут.

Когда сдавала на обмен свой советский паспорт, меня предупредили, что будут делать запрос в тот город, где был выдан этот документ. Мол, надо уточнить данные. Вот если бы я в свое время получила паспорт в Кемерове, где проживаю сейчас, то сверка данных не потребовалась бы. Странно. Зачем нужны уточнения? Тот паспорт, который подлежит обмену, я получила лет 20 назад в Ленинске-Кузнецком, всю жизнь прожила в России. Или Ленинск-Кузнецкий — другое государство?

Галина И.

Кемерово.

Никаких дополнительных сведений запрашивать о вас

не надо. Замена документов проводится на основании паспорта старого образца.

Запрос может быть сделан только в том случае, если человек утратил паспорт, и необходимо установить его личность. Или неясен вопрос о гражданстве. Российское гражданство подтверждается по факту регистрации от 6 февраля 1992 года.

В моем сейфе хранится много дорогих сердцу вещей — комсомольский, профсоюзный, партийный билеты, учетная карточка члена КПСС, целая коллекция комсомольских значков. Хотел бы оставить на память и советский паспорт. Есть ли у меня такое право?

И. Петров.

Тайга.

Безусловно, вам пойдут навстречу, если вы выразите желание сохранить на память паспорт советских времен. Естественно, такой паспорт будет недействительным: его продырявят, вырежут номерки, чтоб хозяин не смог использовать. Не обижайтесь, такой порядок: двух действительных паспортов у человека быть не должно. Кстати, оставьте на память паспорт стали совсем недавно — с июня нынешнего года, когда правительство России, учитывая письма-пожелания граждан,

приняло специальное решение по этому поводу. Используют данное право в основном пожилые люди, которым особенно дороги воспоминания о Советском Союзе, о своей молодости.

Обменяли паспорта всей семьей, выложили за это дело кругленькую сумму. За одни только фото отдали более 200 рублей плюс плата за «корочки». Чтобы заплатить за все про все, ждали получения главы семьи.

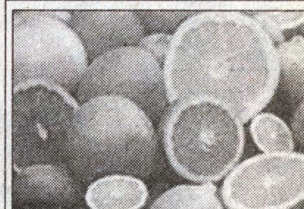
Интересно, а как быть малообеспеченным людям, которые вряд ли захотят понести такие расходы? Может, государство им поможет? И вообще любопытно, много ли у нас сознательных граждан, которые выкроили время и деньги на это затейное правительство дело?

Карповы.

Березовский.

Видимо, кузбассовцы поняли, что сроки обмена (до 1 октября 2003 года) поджимают. Сейчас выдаем паспортов очень много, можно сказать, настало время «пик». По моим данным, около 70 проц. кузбассовцев уже получили документы нового образца.

Ну, а малоимущие граждане тоже не забыты. Принята региональная программа паспортизации населения на 2002-2003 годы, согласно которой будет оказана поддержка при обмене документов тем, кто совсем беден. Работа с такими людьми будет вестись адресно, с участием местных органов соцзащиты населения.



Лимон с кожурой: не очень вкусно, но очень полезно

На днях мы с бабушкой почти поссорились: она заставляла меня есть лимон со шкуркой, а я где-то читала, что в шкурке содержится много вредных для здоровья масел. Объясните бабушке, что она не права.

Ольга.

Кемерово.

Пожалуйста, Ольга, не правы в этом случае вы, а не бабушка. Вы ведь наверняка слышали или читали, что врачи сейчас не рекомендуют чистить даже морковь: со скабливая кожуру, мы удаляем верхний слой корнеплода, наиболее богатый витаминами и прочими полезными веществами. Оказывается, это же справедливо и для цитрусовых.

Один американский журнал по проблемам питания, например, опубликовал исследования, показывающие, что в кожуре цитрусовых содержится львиная доля монотерпенов, приходящихся на весь плод. Монотерпены входят в состав масел, придающих апельсинам и лимонам их специфический аромат. Вот эти-то монотерпены, как показали проводившиеся в последнее время исследования, способствуют предотвращению рака кожи, печени, легких, кишечника.

Получается, нам полезно прикусить к горьковатому вкусу кожуры лимона.

Ну, а раз мы заговорили о полезных свойствах лимона, то есть смысл сказать и о его применении в косметике.

Итак, регулярные втирания лимонного сока в кожу головы помогут избавиться от перхоти, а ополаскивание волос водой с добавлением небольшого количества сока сделает их мягкими и блестящими.

Лимонный сок отлично выводит веснушки и пигментные пятна. Долька лимона способна лучше любой зубной пасты отбелить зубы и укрепить десны. Сок лимона хорошо смягчает огрубевшую кожу рук, а если втирать его в ногтевую пластинку, то ногти перестанут ломаться. Протирая ежедневно кожу плеч и шеи лимонным соком, вы вскоре заметите, что они приобретут гладкость и упругость. Вот такой это замечательный фрукт.

Если вы решили побрить голову...

После нескольких лет переживаний по поводу моей редеющей шевелюры я все-таки решил побрить голову. Как часто это нужно делать, и не будет ли бритье раздражать кожу головы?

Александр.

Кемерово.

Даже если вы совершенно уверены, что ваш блестящий на солнце череп будет являть совершеннейшее творение природы, все же начните процесс стрижки электрической машинкой со специальной расческой-насадкой, регулирующей высоту стрижки волос. Во-первых, легче будет брить голову потом. А во-вторых, у вас все же останется шанс вовремя остановиться (высоту оставшейся на голове растительности-щетины можно уменьшать постепенно). Пользуясь машинкой, стри-

гите только сухие волосы, делайте это в направлении от затылка ко лбу приблизительно раз в 10 дней. Если «трехдневная щетина» на голове вас все же не устроила, возьмите обычную бритву, крем для бритья или гель, которые вы используете для лица. Нанесите пену - и вперед. Не забудьте, что брить голову, как и щеки, нужно только в направлении роста волос, а не против (пластыри на месте порезов в данном случае выглядят особенно неуместно). Волосы на затылке растут в направлении вниз, поэтому и брить



нужно вниз от макушки. В области самой макушки волосы сбрасываются по кругу. После того как вы высушили голову, нанесите на кожу небольшое количество увлажняющего крема, чтобы восполнить содержание ес-

тественного жира, который вы удалили вместе с волосами. Для поддержания гладкости брейте голову каждый день электрической бритвой. И протирайте лосьоном после бритья.

театр

Улыбка не знает границ

Музыкальный театр Кузбасса им. А. К. Боброва открыл свой 59-й сезон премьерой спектакля "Ханума". И зрители горячо приняли новую работу коллектива.

Н много истории. Как известно, сценическое рождение пьесы знаменитого грузинского драматурга и актера Авксентия Цагарели состоялось в Тифлисе аж в 1882 году. И увенчалось успехом. Позже был сделан русский перевод. "Хануму" время от времени ставили в российских антрепризах. Привлекали артистов и зрителей сочные характеры персонажей, бытовые точно подмеченные автором детали. Потом пьеса как-то забылась.

Спустя почти столетие вспомнил о ней великий режиссер Георгий Товстоногов. Комедиографы В. Константинов и Б. Рацер сделали даже не перевод, скорее свою озвученную пьесу по мотивам произведения грузинского драматурга, сохранив фабулу и характеры персонажей. Товстоногов, начавший свой творческий путь в Грузии, воплотил на сцене Ленинградского БДТ как бы солнечный уголок земли грузинской, создал воистину искрометный спектакль. А в Одессе в начале 70-х годов уже прошлого столетия "Проделки Ханумы" с оглушительным успехом прошли в театре оперетты. С прекрасной музыкой Гии Канчели...

...Иные нынче времена. (К слову, именно так называлась одна из пьес А. Цагарели). И вот герои старой-новой музыкальной комедии вышли на сцену кузбасского музыкального театра. Разумеется, дублировал Товстоногова (да такое и невозможно) или повторять находки одесситов режиссер-постановщик Юрий Чернышев не собирался. И родился принципиально новый спектакль — озорной, красочный, а в чем-то и... актуальный.

Оригиналу пьесы ровно 120 лет. Да и со временем ее переверботки ленинградскими (ныне санкт-петербургскими) драматургами минуло немало годов. Однако Юрий Чернышев поставил действительно сегодняшний спектакль. Нет, режиссер отнюдь не вводит в действие атрибуты для нынешнего. Но для постановки он избрал адекватную "временную" стилистику. Она заключается в... откровенном, заданном смещении стилей.

На первый взгляд, это даже настораживает. Судите сами. Первое, что бросается в глаза, — откровенный разбой котомкою, в которые одеты персонажи. Нет, конечно, традиционные черкески, косматые папахи и прочие национальные детали одежды есть. Но рядом с одетыми традиционно джигитам вдруг появляется Ханума, облаченная в... форму английского офицера-колонизатора. Ее соперница, Тоже сава Кабатто, щеголет в украшенном золотым эполетом наряде, очень напоминающем мундир... российский императрицы. И "кепки-аэродромы", надвинутые

на лбы мужчин, и шуртки, и даже почти не одетые дивы. Все это мелькает на сцене своеобразным калейдоскопом разных эпох.

Это вовсе не небрежность. Как и невеста откуда "прилетевший" в Грузию молдавский танец, как доведенный до натуральных размеров игрушечный конь на колесиках, на котором гордо восседает князь Пантиашвили, как детская матрешка героини, как многие грузинские девушки... блондинки. Режиссер Юрий Чернышев, следом за ним и художник-постановщик Владимир Колтунов, и, разумеется, артисты — исполнители ролей по-настоящему творчески хулиганят. Создается радужная атмосфера спектакля-игры, иронического зрелища.

Однако создатели представления отнюдь не намерены только лишь развлекать сидящих в зале. В этом калейдоскопе оригинальных придумок есть и точная узнаваемость реалий сегодняшнего дня. Кто самый уважаемый в обществе человек? Нет, не титулованный, но безденежный князь, а хитро ведущий свои дела богатый купец Митич. За деньги можно

купить все, в том числе и громкий титул. Любовь любовью, но выдавать дочь замуж необходимо на очень выгодных условиях. Вам это ничего не напоминает из (скажем так) знакомых?

Зал смеется. Зал аплодирует. Есть моменты, когда стоит и задуматься. Но никакой режиссерский замысел, никакие находки сценариста никогда не дойдут до зрителя, если постановщики не найдут в лице артистов своих единомышленников, сумевших не только понять, но и воплотить задуманное. К счастью, такие мастера есть в труппе Музыкального театра Кузбасса.

Ханума. Знаменитая сава, на ироническом зрелища. И вновь две исполнительницы роли. Кабатто — заслуженная артистка России Ольга Павлова и Кабатто — молодая солистка Наталья Рааб. И вновь — радостная неожиданность. Понятно, что Павлова, опытный профессиональный мастер, делает свое дело, точно вписывается в режиссерский рисунок. А вот работа Натальи Рааб стала настоящим откровением.

Этой начинающей актрисе (в ближайшем будущем Ольга получит диплом КемГАИ) впервые выпала столь ответственная роль. Сценический опыт, пусть небольшой, но есть: работает в хоре театра. Роль свахи-Кабатто стала для Рааб экзаменом на актерское мастерство. Экзаменом, сданным на "отлично".

Точный внешний рисунок, внутренняя наполненность, буквально в каждой сцене, безукоризненное исполнение вокальных номеров — все это мы увидели и услышали. Безоговорочно можно сказать, что театр, столь нуждающийся в молодом пополнении, обрел в лице Натальи Рааб талантливую солистку-вокалистку. Конечно, впереди много, очень много трудностей, кропотливой работы по овладению профессиональным мастерством. Пожелаем Наталье творческого счастья на этом нелегком пути!

Вообще в Музыкальном театре умеют пестовать молодых. Работая рядом с мастерами, они обретают художественную зрелость, выходят на новые творческие позиции. Дав-

которой буквально прикипело ампула салонных героини. И ведь не ошибся режиссер, точно угадал творческий потенциал Беловой!

Ее Ханума обаятельна и хитра, темпераментна и умна. Напомню, что ранее, в спектаклях других театров, выдающаяся сава обычно играли артистки в возрасте, играли пожилую, многое повидавшую, всезнающую женщину. В трактовке Чернышева, в исполнении Н. Яровой и О. Беловой Ханума молода. И потому несколько другое, я бы сказал, более острое окрашивание события. И борьба Ханумы с конкуренткой-коллегой Кабатто становится ожесточеннее.

И вновь две исполнительницы роли. Кабатто — заслуженная артистка России Ольга Павлова и Кабатто — молодая солистка Наталья Рааб. И вновь — радостная неожиданность. Понятно, что Павлова, опытный профессиональный мастер, делает свое дело, точно вписывается в режиссерский рисунок. А вот работа Натальи Рааб стала настоящим откровением.

Этой начинающей актрисе (в ближайшем будущем Ольга получит диплом КемГАИ) впервые выпала столь ответственная роль. Сценический опыт, пусть небольшой, но есть: работает в хоре театра. Роль свахи-Кабатто стала для Рааб экзаменом на актерское мастерство. Экзаменом, сданным на "отлично".

Точный внешний рисунок, внутренняя наполненность, буквально в каждой сцене, безукоризненное исполнение вокальных номеров — все это мы увидели и услышали. Безоговорочно можно сказать, что театр, столь нуждающийся в молодом пополнении, обрел в лице Натальи Рааб талантливую солистку-вокалистку. Конечно, впереди много, очень много трудностей, кропотливой работы по овладению профессиональным мастерством. Пожелаем Наталье творческого счастья на этом нелегком пути!

Вообще в Музыкальном театре умеют пестовать молодых. Работая рядом с мастерами, они обретают художественную зрелость, выходят на новые творческие позиции. Дав-



но ли, кажется, пришел в коллектив выпускник Новосибирского театрального училища Вячеслав Штыльс. Сегодня он по праву — один из ведущих артистов труппы.

И в Хануме, в роли приказчика Апола Штыльс, без преувеличения, великолепен. Да не обидится другие исполнители мужской половины "населения" спектакля, но Вячеслав Штыльс прохитид здесь первым номером. Он смешон откровенно, однако, без нарочитого комизма. Работая рядом с мастерами, они обретают художественную зрелость, выходят на новые творческие позиции. Дав-

Вообще в Музыкальном театре умеют пестовать молодых. Работая рядом с мастерами, они обретают художественную зрелость, выходят на новые творческие позиции. Дав-



самблево актерского состава. Оно и неудивительно. Ведь мы видим на сцене народного артиста России Петра Карпова (князь Пантиашвили), заслуженных артистов России Евгения Белова и Валерия Титенко (Митич), лауреата международного конкурса Константина Голубятникова и Александра Мокроусова (Котэ), Анжелику Карпову (Сона) и других хорошо знакомых, любимых зрителями актеров. Все они от души, радостно, легко ведут веселый, в чем-то поучительный рассказ о приключениях и злоключениях очень разных персонажей комедии, получившей новую жизнь.

Рассказ о премьере Музыкального театра Кузбасса был бы неполным, если не сказать о двух не менее главных, чем основные персонажи, действующих лицах спектакля. Это хор и балет.

Балетмейстер Юрий Писаревский, следуя общему настрою спектакля, отнюдь не пошел по пути создания этнографических танцевальных картинок. Артисты балета — полные участники действия, а не просто декорации. Хореографическая сюита "Любовь начинается с Кавказа" не выглядит "вставным" номером. Напротив, придает общему действию стремительный ритм, дополняет его.

Думается, что без хороших песен, без артистов хора, не только прекрасного исполнения, но и выдающихся в эпизодических ролях, эта работа театра потеряла бы неизмеримо много. Под руководством главного хормейстера Нелли Факторович хор звучит на редкость слаженно, а бы сказан, ах, конечно. И певцы — не статичные исполнители, а живые персонажи, со своими характерами.

Музыка Гии Канчели, известного грузинского композитора, — основа этого прекрасного зрелища. Дирижер-постановщик, заслуженный работник культуры России Владимир Хилько сумел, насколько не нарушив ткань авторской партитуры, бережно сохранив национальный колорит, придать мелодиям современную окраску. И музыка движет действием, помогает раскрытию характеров героев спектакля. Причем нисколько не выбивается из общего настроения известная песня Рената Лагидзе "Расцветай под солнцем, Грузия моя!". Этой песней как бы в музыкальную рамку взято все происходящее на сцене.

Да, смелое и рискованное режиссерское решение. Да, умышленно "размыто" время действия. Но Грузия, солнечная Грузия, ее обаятельные жители постоянно присутствуют, живут на сцене. Давно ли мы по праву завалили братьями. Но и сейчас, несмотря на политические распри, на возникающие конфликты, простым людям и России, и Грузии нечего делить. И спектакль Музыкального театра Кузбасса "Ханума", без сомнения, стал добрым вкладом в дело возрождения дружбы двух великих народов. Музыка, танец, песня, светлая улыбка не знают границ.

Илья ЛЯХОВ. Фото Юрия Юрьева.

alma матерные сюжеты

П арты грязи не боятся. А еще не боятся они произведений талантливых, но невестребованных художников, писателей и поэтов, которые пачками погибают безвозвратно среди студентов. Все их чаяния и радости находят свое отражение в восторженном творчестве — надписях на партах.

Поражают своим разнообразием отношения парней и девушек:

Я спросил у Ясены: «Где моя любимая?» Ясень не ответил мне, голову склонил, Я спросил у тополя: «Где моя любимая?» «Ты б еще у тумбочки, идиот, спросил».

Конечно, не все говорят о своей любви стихами, некоторые выражаются просто и лаконично...



Ток-шоу «Не надо, я сама». Маша-Вася=Любовь/Любовь-Маша=Вася.

Родила царица в ночь: Толь-сына, Коле — дочку!

Познакомлюсь для любви и дружбы. О себе: материально озадачен, жильем озабочен, сексуально обеспечен. Цель оправдывает средства. Вот найти бы столько средств, чтобы оправдать все цели.

С девушками, как с травами: проще дождаться следующего, чем догонять уходящий.

Воспеваются и нехитрые земные радости:

И солнце светит ярче И радостней пейзаж, Когда у нас в желудке C₂H₅OH.

Если взять цветной бумаги, Ручку, ножницы и клей И еще чуть-чуть отваги — Можно сделать сто рублей.

Г оваривал Иван Сергеевич Тургенев: великий, мол, могучий, правдивый, свободный... Эх, не знал и, как говорится, не гад гений русской литературы, что ожидало русский язык через полтора столетия.

Есть в КемГУ интересный архивчик. Хранятся там прелюбопытные образчики официального делового стиля: объявления студентов, рапорты охранников общежитий и т.д. Гоголь с Чеховым весьма повеселились бы, читавшихся. А может, и всплакнули бы над нелепой студенческой судьбой и искореняемым русским языком.

Будущие адвокаты, прокуроры и судьи порадовали особенно: «Никакова нарушения правил я не нарушал», «даю», «пракуратор», «начивала». Господа будущие «пракуроры», слов «сдесь», «извенение», «едит» в русском языке нет!

А сколько чудных по своей выразительности предложений! Такое нарочно не придумаешь:

«В связи с невозможностью уезда из другого района».

Никакого нарушения порядка в общежитии данное происшествие не повлияло,

А вот крик души мстителя и нелюбителя российской эстрады: «Отвечим на смерть Джона Леннона смертью Иосифа Кобзона».

Тема преподавателей и изучаемых предметов — просто конек студентов. Жаль, невозможно поместить в газете рисунки и карикатуры чуть ли не профессионального уровня...

Все преподы смертны — проверено! Лектор, делай свое дело молча!

«Я пел задушевные песни...»

за исключением обидевшейся вахтерши...

Она потребовала нам прийти в студосе. Она разговаривала с нами не в порядке такта. А так же нам предъявили то, что мы курум в коридоре (окурки им, что ли, предъявили? — Авт.), хотя мы этого не делаем с февраля...

«Я в 203-й аудитории КемГУ играл в карты из-за наличия свободных мест».

А вот перлы из объяснительных: «18 января 2000 г. в 3.00 в комнате №... я пел задушевные песни».

«Я сидел в комнате общежития, раскинул спиртные напитки и играл на гитаре, тем самым унесшая обстановку».

Но побивают все рекорды студентки... Есть-таки женщины в русских селеньях! Точнее — университетках.

«Довожу до вашего сведения, что студентка №... выбила дверь в комнату №...»

«Я действительно выбивала дверь для того, чтобы забрать свои документы... (Воскресни, Некрасов, пора писать «Русские женщины-2»)».

Довожу до вашего сведения, что студентка 5-го курса математического факультета вынесла из комнаты кровать и

Не восхрани на лекции, дабы не разбудить ближнего своего.

Это лишь малая доля из всех напартных произведений, на самом же деле примеры студенческого творчества можно приводить до бесконечности. Пишут обо всем: о голоде и холоде, желании поспать, объявления знакомства, советы старших первокурсникам, слова песен, анекдоты, просто инициалы. Один мастак сочинил стих, который занял аж две парты! В конце концов кто-то сделал резюме: «Люди, если вы не можете написать ничего умного — не пишите на партах. Надоело читать всякую чушь. Спасибо за внимание!»

За партами сидела Виктория ТОМИЛОВА.



С типендия необходима, но недостаточна. Так когда-то сказал один умный человек. Мы с ним согласились и решили расспросить студентов: а для чего она, родимая, достаточна?

Итак, дано: средняя стипендия — это 250 рублей. Вопрос: что можно купить на одну стипендию?

Ольга, 4-й курс: Вы шутите? Да ничего у меня в день на проезд за обед уходит полтинник. Вот и считайте: одна стипендия — неделя полноценной студенческой жизни.

Лена, 1-й курс: Если ухитриться, можно купить помидор, лук и колготки. Правда, не лучшего качества.

Роман, 3-й курс: Тут и думать нечего. «Стипухи» хватит на один тоненький учебник и два «подорожника». Ну, еще и домой доведу на маршрутке.

Алла, 4-й курс: Я на свою стипендию раз в месяц делаю коррекцию ногтей.

Олег, 2-й курс: Почти все деньги уходит на коррекцию учебников и методичек. На всех студентов книг в нашей библиотеке не хватает. Вот и отдаешь за страничку полтора рубля.

Лена, 2-й курс: Когда я получаю стипендию, у меня праздник: я обедаю в столовке по полной программе, с первым блюдом, вторым и компот в придачу. Жаль, праздник короткий — один обед-то стоит тридцать рублей.

Н-да-а, негусто. И грустно. Особенно когда знаешь, на что хватало стипендии нашим родителям: заплатить за квартиру, купить брюки, шикарно посидеть в ресторане, слетать во время каникул в Ленинград.

Р.С. Говорят, в следующем году стипендию повысят...

Документы читала и хохотала Марина АРТАМОНОВА.

Не восхрани на лекции! Разбудить ближнего!

Стритбол — это модно и международно



Сегодня в Кемеровском государственном университете пройдет 11-й чемпионат области по стритболу, организованный студосетом КемГУ, редакцией областной студенческой газеты «Статус-Во!» и департаментом молодежной политики и спорта. Необычно, что играть в стритбол — вообще до учебного года в стритболе — будут в спорте.

Игра в баскетбол на улицах «трое на трое» произвела фурор во всем мире в начале 90-х годов. Сейчас стритбол становится стилем жизни целого поколения. Играть в него может каждый — юные и пожилые, высокие и низкие, мужчины и женщины, профессионалы и не

очень. Корзина и мяч — этого достаточно, чтобы весело провести время с друзьями и завести новых приятелей. Дворовый баскетбол — игра экстремальная, а потому — захватывающая, она ставит всех игроков в равные условия. Больше всех это знают любители, конечно же, студенты.

В Россию уличный баскетбол пришел в 1997 году. Тогда соревнования прошли в 27 городах России, а в следующем году лихорадка стритбола охватила уже 35 городов. В их числе и Кемерово. Турниры стритбол проходят теперь три раза в год: — в День молодежи и День знаний и в Международный день студента. Впервые зимний стритбол прошел в феврале 2000 года в День рождения областной межвузовской газеты «Статус-Во!». Играл в спартаке, что противоречит самому названию игры. Спросите, почему? Ответу вопросу на вопрос: а смогли бы вы в разгар лютых сибирских зимы поиграть на

улице и ничего себе не отморозить?

Тогда изюминкой чемпионата стало выступление женских команд «Девочки» и «Леди баскетбола». Впервые баскетболистки бросили вызов мужчинам. Стоит ли говорить, что девушки сорвали бурю аплодисментов! А победителями пятого (и первого зимнего) чемпионата по стритболу стала команда «Железные дровосеки», которые в последующих турнирах были фаворитами. И в нынешнем розыгрыше они по праву претендуют на победу. Соперники у них будут серьезные: команда «СИБГУ», перспективные баскетболистки из команды «Темное будущее», сильная команда «АСЕС». Будет и сюрприз — обычно на каждом розыгрыше «выстреливает» какая-то новая команда. Так что борьба предстоит нешуточная. И, главное, красивая и зрелищная!

Владимир МАНАГАРОВ.

бизнес

Алексей
ХАРЧЕНКО:Предпринимательство
надо ставить
«на ноги»,
а не «на уши»

Президент России Владимир Путин однажды заметил, что он «абсолютно уверен в том, что самый самостоятельный и, пожалуй, самый испытанный временем новый слой российского общества выведет Россию в мир прогресса и высокого качества жизни».

Под самым самостоятельным и испытанным слоем президент подразумевал российских предпринимателей и прежде всего представителей малого бизнеса.

Представители президентской администрации не замедлили отозваться в том духе, что «малый бизнес - это подножие пирамиды экономики». О том, каково выполнять функции этого «подножия» в Кузбассе, мы попросили рассказать члена совета директоров Российского топливного союза, президента некоммерческого партнерства «Союз владельцев АЗС и поставщиков нефтепродуктов Кузбасса» Алексея Алексеевича ХАРЧЕНКО.

- Алексей Алексеевич, «Союз владельцев АЗС и поставщиков нефтепродуктов Кузбасса» стал сегодня одной из наиболее развитых и мощных топливореализующих структур Кемеровской области. Чем было вызвано объединение владельцев АЗС области в некоммерческое партнерство?

- Объединение частных операторов, работающих в сфере реализации моторного топлива, было на начальном этапе обусловлено прежде всего необходимостью противостоять экспансии крупных нефтяных компаний на местный рынок нефтепродуктов.

Сегодня задачи, стоящие перед «Союзом», определяются не столько проблемами конкурентной борьбы, сколько необходимостью более полной интеграции предприятий, входящих в партнерство, в экономику Кузбасса.

- Что получит от этого Кузбасс?

- Из разрозненных предприятий нами создана структура, проводящая в регионе единую экономическую политику. А значит, с этой структурой можно решать уже не только сиюминутные задачи, но и работать над решением проблем перспективного развития рынка нефтепродуктов региона.

- В свое время губернатором Кузбасса Аманом Гумировичем Тулеевым, руководителями ЗАО «Кузбасснефтепродукт» и вами было подписано Соглашение о стабилизации рынка нефтепродуктов в Кузбассе. Работает ли оно сегодня?

- Безусловно. В результате совместной работы над реализацией положений этого соглашения, касающихся ценовой политики, нам удалось не только сдерживать рост цен на нефтепродукты в Кузбассе (а они у нас сегодня самые низкие среди сибирских регионов),

но и реально снижать стоимость моторного топлива на АЗС области.

Например, на днях в рамках этого соглашения мы договорились снизить розничные цены на бензин. Автомобилисты Кузбасса уже успели отметить этот отрядный для себя факт.

- Создается впечатление, что взаимоотношения бизнеса и власти в Кузбассе близки к идеальным.

- Я бы так не сказал. Но надо отметить, что отношение властей к малому бизнесу в сфере реализации нефтепродуктов в течение последних пяти лет изменило этот рынок практически до неузнаваемости: на смену отживающим свое контейнерным станциям пришли новые современные АЗС, превращающиеся из мест заправки автомобиля в целые торговые комплексы с мойками, автосервисом, кафе и магазинами.

Конечно, попытки дать импульс развитию этого сектора экономики предпринимались и раньше. Но, к сожалению, к положительным сдвигам это не приводило.

Реально только в 1997 году власть осознала, что важнейшей составляющей стабилизации экономики Кузбасса является развитие малого бизнеса.

Я думаю, что этот перелом в сознании чиновников наступил благодаря четкому определению своей позиции по отношению к малому бизнесу самого губернатора, не раз говорившего о том, что малый бизнес - это главный способ обеспечения сбалансированности экономики, повышения ее гибкости, устойчивости.

Напомню, что сам Аман Гумирович выделил ряд преимуществ малого бизнеса

перед крупными предприятиями.

Первое. Малый бизнес не требует больших инвестиций.

Второе. Капиталовложения в предпринимательство быстро окупаются, и в короткое время можно создать большое количество рабочих мест с высоким заработком.

Третье. Малый бизнес - способ обеспечения занятости молодежи. А проблема безработицы молодого поколения, как известно, одна из самых острых.

Четвертое. Через поддержку малых предприятий можно решать проблему увеличения доходов населения, снижения доли населения, находящегося за чертой бедности, а соответственно и уменьшения нагрузки социальных расходов на бюджет области.

Пятое. Малый бизнес - верный путь решения проблемы импортозамещения. В итоге решится еще одна важная экономическая задача - переориентация финансовых пото-

В Кузбассе работает около 14 тысяч малых предприятий. Предпринимательскую деятельность осуществляют около 63 тысяч индивидуальных предпринимателей без образования юридического лица. В целом Кузбасс по развитию малого предпринимательства входит в группу лидеров среди регионов Сибирского федерального округа.

ков, которые сегодня просто вымывают из области денежные средства населения.

Шестое. Предприятия этой сферы мобильнее, гибче и менее зависимы от изменений рыночной конъюнктуры, чем наши промышленные гиганты. Поэтому повышение доли малого бизнеса будет стабилизировать и укреплять экономику области.

И, наконец, малый бизнес формирует крепкий «средний» класс - основу стабильности любого цивилизованного общества.

- Значит ли это, что роль предпринимательства в Кузбассе столь же значима, как и роль малого бизнеса на Западе?

- Безусловно, нет. По официальным данным, в той же Москве на тысячу жителей приходится только 20 малых предприятий, в других регионах - еще меньше. К слову, точное число всех малых предприятий в России сегодня



никто не знает. Хотя, по разным оценкам, эта цифра колеблется от 2 до 15 миллионов, а вообще в отечественном малом и среднем бизнесе работает всего 11,8 миллиона человек, которые производят около 8 проц. ВВП России. В то же время в странах Европы на долю этого сектора бизнеса приходится более 50 проц. ВВП соответствующего государства.

В Кузбассе работает около 14 тысяч малых предприятий. Предпринимательскую деятельность осуществляют около 63 тысяч индивидуальных предпринимателей без образования юридического лица.

В целом Кузбасс по развитию малого предпринимательства входит в группу лидеров среди регионов Сибирского федерального округа.

Это объясняется и активной работой фондов поддержки малого предпринимательства Кемеровской области, торгово-промышленной палаты, учебно-деловых центров, бизнес-инкубаторов. Немалые средства выделяются на реализацию инвестиционных проектов, связанных с созданием новых рабочих мест.

И тем не менее проблем хватает. Президент агентства по развитию малого и среднего бизнеса Виктор Ермаков так оценивает ситуацию с развитием малого бизнеса в России: «Мы - как семья погорельцев, которая вышла из советской экономики в нижнем белье и с тех пор пытается приодеться. Процесс идет тяжело».

Малый бизнес пока еще ощущает себя как объект эксперимента, а не как субъект экономической политики.

- Что вы имеете в виду под экспериментом?

- Вспомним хотя бы принятие единого налога на вмененный доход (ЕНВД) для предпринимательской деятельности в сфере розничной

реализации нефтепродуктов в существующей редакции.

Еще в процессе обсуждения мы говорили о том, что опыт принятия ЕНВД в других регионах показывает, что введение этого налога если и приводит к увеличению налоговых поступлений, то весьма ограниченному во времени и несущественному.

Другие «положительные» итоги этого решения налицо: за три последних месяца закрыто три АЗС, 25 проц. действующих АЗС - убыточны и готовятся к закрытию, прекращена эксплуатация 43 ТРК, 17 топливораздаточных пистолетов.

Можно говорить о том, что это результат искусственного ограничения рентабельности топливораздаточной колонки путем введения необоснованно завышенной ставки ЕНВД.

- И тем не менее это позволило увеличить наполняемость бюджета.

- У меня нет данных на этот счет. Но могу привести высказывание члена президиума ОПОРЫ Андрея Насонова, который сказал, что степень полезности малого бизнеса не в пополнении бюджета, а в том, что он выполняет социальные функции. Если бы его не было, у государства не хватило бы никаких денег на пособия по безработице.

А благотворительность? Ведь деятельность, например, «Союза владельцев АЗС и поставщиков нефтепродуктов Кузбасса» не ограничивается реализацией нефтепродуктов.

По традиции, предприятия, входящие в «Союз», занимаются активной благотворительной деятельностью. Среди тех, кому постоянно оказывается адресная помощь, - школы, детские дома, учреждения культуры, правоохранительные структуры.

Немалое место в благотворительной деятельности занимает и работа над возрождением православных храмов как основы духовности нашего народа. Пример тому - постоянная опека над храмом Святой Ксении Петербургской, создание и финансирование детского лагеря

для трудных подростков при храме.

Президент Московского фонда поддержки малого предпринимательства, президент Российской ассоциации развития малого и среднего бизнеса и председатель общественно-экспертного совета по малому предпринимательству при мэре и правительстве столицы Александр Иоффе сказал однажды: «Мы часто говорим, что начинающему бизнесу крайне важна возможность «встать на ноги». Между тем непродуманные либо недоработанные проекты часто ставят предпринимательство не «на ноги», а «на уши». Президент потребовал прекратить бессмысленное соревнование между народом и властью, когда власть порождает законы, а народ изобретает способы их обхода. Творческая активность людей должна направляться не на так называемую «оптимизацию» налоговых схем, а на развитие собственного дела».

- Как вы оцениваете перспективы развития малого бизнеса в Кузбассе и стране?

- Скажем так: они есть. И, что особенно приятно, открытие их в последнее время происходит при самом активном участии органов власти, осознавших, что развитие малого бизнеса - это развитие всей российской экономики. Ибо, как говорил Президент России Владимир Путин на одной из встреч с предпринимателями страны, «малый бизнес - не только основа формирующегося в нашей стране среднего класса. Сегодня он решает многие социальные проблемы развития общества, создает новые рабочие места, существенно расширяет круг предоставляемых услуг, помогает людям обрести нужную и востребованную специальность».

Вице-премьер и министр финансов Алексей Кудрин также заверил предпринимателей, что правительство намерено всячески способствовать успешному развитию малого бизнеса в стране. «Главное для нас - установить стабильные правила игры, в которых будет существовать малый бизнес, и постепенно упрощать их» - это слова вице-премьера.

Понятно, что никто, в том числе и власть, не застрахован от ошибок. Но свети их количество к минимуму, не способному радикально ухудшить экономические показатели страны и регионов и негативно влиять на жизнь миллионов наших земляков, вполне возможно.

В этом я вижу одну из основных задач власти и бизнеса.

Что же касается перспектив развития предпринимательства у нас в Кузбассе, то в свое время Аман Гумирович Тулеев сказал: «Для нас малый бизнес - это не одно из множества малых рядовых дел органов государственной власти. Это важная, стратегическая сфера деятельности, способная значительно укрепить экономику области и России в целом. Лично я возлагаю на малый бизнес большие надежды».

Я лично возлагаю не меньшие надежды на губернатора.

краски природы

В ноябрьском лесу весь день наблюдаешь серые сумерки: не заметишь ни яркого пятнышка в рыжей траве, ни искорки солнца на черных ветвях; везде сизая кисея безжизненной природы, вот разве только забытая кисть калины вспыхнет тусклым угольком в глубине леса да погаснет, не дав разглядеть себя, потеряется снова...

На городских бульварах еще можно заметить на кустах сирени стойкую к морозу и опадущую темно-зеленую листву, подернутую молодым снежком, и это доказательство, что осень пока держится в своих правах. Однако в лесу давно все голо и зябко: деревья застыли в ледяной тишине, ожидают грядущих перемен предзимья, когда совсем затихнет лес до весеннего пробуждения.

В тайге на пороге лютой зимы замирают не только деревья. Перестали посвистывать рябчики, не слышно порхания крыльев. Их выводки поредели, выловленные петлями охотников, перестрелянные из ружей. Притихли и белки, только случаем потревоженные, прошуршат иные по стволу, мелькнут в лесном прогале и — поминай как звали. С лесными обитателями в ноябре чаще встретишься на опушке, ближе к перелескам, пустошам и оврагам, спускаются они в долины рек — к кормному простору.

В это время прежде всего встречаешь мигрирующих птиц, тех, какие собрались зимовать в наших краях. Их целыми стайками замечаешь на пустошах, где не тронуты еще ни снегопадом, ни метельным ветром сорняки, полные семян. Птицы перепархивают с куста на куст, как бы оценивая урожайные угоды. Это птицы-разведчики. Яркие оперением щеглы и снегيري живописно оживают в такое время безликую местность. Природа как будто специально создала этих красавцев для оживления серых ландшафтов поздней осени.

В предзимний период возле жилья собирается все пернатое общество нашей фауны. Здесь вороны и сороки, голуби и воробьи, синицы и снегيري. Ждут от человека внимания и помощи, взамен предлагая добрососедство. А в лесу остаются истинные зимняки: синицы-гаички, оползнички, поползни, дятлы. Эти птицы не оставляют лес без своего надзора ни на один день, верны ему в любой холод, в любое ненастье и не сидят на одном месте, а, как настоящие лесники, осматривают без усталости свои владения. Вот крошка-чечетка, птичка лесная, от самой тундры прилетает в наши березовые перелески, помогает березам сеяться, без усталости шелуша сережки. Будет возможность, непременно понаблюдайте за этой крохой-труженицей, прилетающей к нам в пору предзимья.

Когда снег еще неглубок, можно видеть, как пасутся на пустырях серые куропатки. Вот они семят среди метелочек сорных трав, очищая их от зерен. А подойдешь ближе — дружно вспорхнут. Ночью эти птицы прячутся в низкорослых густых кустарничках, куда ни лиса, ни рысь, ни филин не доберется. Разве только на подлете к ночлегу схватит их пернатый или пушистый

охотник да человек с петлей подстережет на тропе...

В ноябре есть счастливая возможность понаблюдать за лисами. Рыжие кумушки пока многочисленны. Не все соблазняются "вкусными" приманками, ожидающими в капканах охотников. Еды для лис много на полях, возле скирд с соломой и сеном, где они ловят мышей. Первый снег в это время неглубок и на склонах оврагов, и на опушках лесов, где зимуют колонии мышевидных грызунов. Лисе не стоит труда учуять грызуна и одним взмахом лапы изловить его. Лисы во время предзимья жиреют и, поймав мышью, играют с ней, как домашние кошки. К этому времени лисы заканчивают линьку, шубы у них пышные, горят на снегу рыжим огнем, увидеть такой огонь на закатном снегу — удивительное зрелище. Это стоит дороже, чем носить лису в виде шапки или воротника. Возможно, эта переоценка дойдет когда-либо до человека, и он откажется от убийства диких животных, которые будут служить только красоте природы.

Хотя и не так часто, но в лесу еще можно увидеть и лису, и белку, и зайца, и всякую птицу. Правда, не в каждом лесу и не в каждой местности, где сохранились еще леса. В нашей тайге еще можно наблюдать, как белка спускается с дерева, как она что-то промышляет у подножия, встретиться с рябчиком с глазу на глаз; можно увидеть и медвежий след, а в глуши, вдалеке от дорог, заметить соболя, кося, я подтверждаю это собственным опытом, но в то же время и замечаю, что наша природа обезлесивает и "обезлишивает" — оскудевает.

Пока скудность красок природы и ее проявлений на стыках межсезонья скрашивается незабываемыми встречами с представителями животного мира. Но если мы будем встречать их ружейными залпами, капканами и петлями, силками и отравой, то таких встреч станет меньше, а то и вовсе исчезнут. Как иссякли леса на нынешних пустынях, как оголились окрестности вокруг современных городов.

Поздней осенью в природе нет пестрого многоцветия растительности, нет разнообразия мира насекомых, нет птичьих голосов. К счастью, это только временное явление межсезонья. Но не так все прочно на земле. Если мы не будем относиться с любовью и пониманием, "межсезонье" может растянуться на более длительную

Запевка зимы

Николай
КАРЕВ.
Фото автора.



время, а то и установиться надолго.

Вот в гости к нам прилетели таежные птицы снегيري и украсили своим появлением безликий пейзаж. Событие обыкновенное, но радость всякий раз исключительная. И дрозды-рябинники, прилетевшие на рябину словно ниоткуда, тоже, оказывается, большое удовольствие от созерцания, а ведь птица привычная, летом почти фоновая в наших лесах. Нет, ничего не следует преуменьшать в нашей природе, ничего не следует исключать из гармонии ее. И это очень заметно на изломе межсезонья, на пике предзимья, когда даже маленькая часть красоты кажется спасительной соломинкой.

Немного позже прилетают на наши городские бульвары свиристели, и уж совсем таежные обитатели — шуры. И мы будем наблюдать их по утрам и всякий раз испытывать приятное впечатление. Даже незамысловатая картинка природы сравнима ли с пошлыми телевизионными "картинками"? Призываю: отключите "голу-

бые ящики" и отправляйтесь в лес, на опушки рощ или хотя бы в парковые массивы города, где обретете нечто большее для души и здоровья. И даже болезнь, если она есть, покажется вам легче в этом случае.

В ноябре неизменно приходит момент прощания с большими и малыми водоемами: с лужами, ручейками, прудами, озерами и реками (недавно видел, а ведь птица привычная, летом почти фоновая в наших берегах поднялась с воды, вероятно, последняя утиная стая, и это было фантастическое зрелище, точнее, видение реальной красоты природы).

Водоемы затишают, медленно покрываясь льдом и снегом. Первыми засыпают пруды и озера. По всей глади воды иногда рисуются разводы и полыньи, проталины черными блинами покрывают широкие глади воды. Непривычная графика льда, снега и воды! Но постепенно все затягивается шугой и застывает ледяной шубой на долгую зиму.

В предзимье случаются оттепели. И тогда можно заметить потрешанных последними осенними ветрами поздних мух и жучков, пойманных в ловчую сеть запоздалым пауком-охотником (пока летят мухи, будут стеречь их и пауки). Но завтра же в изодранных паучьих сетях увидишь разве пихтовую иголку да затерянный жухлый лист березы. А сам охотник и хозяин паутины уже свернулся где-нибудь под колодой, поджав под себя все восемь лапок.

Успокоились в дреме медведи, за неделю до снега укрывшись в глубоких сухих берлогах. И я, как медведь, как паук, пронизанный до костей первыми сырыми ветрами, жмусь дома к не очень еще горячей батарее на кухне, крендельком греюсь в просторном кресле и укрываюсь пледом из мягкой турецкой шерсти экзотических животных — верблюда и ламы, ностальгически вспоминая большую деревенскую печь с просторной лежанкой и полатями, где хватало места и старикам, и больным, и озябшим здоровым. Увы, печь осталась в прошлой жизни, с ее теплом и деревенским уютом. Тогда казалось холодное предзимье теплее, короче, снег белее, а метели были не так злы, как сейчас. Печь-микроволновка, которая готовит мне ужин за считанные секунды, не греет меня, и я долго стою у батареи, отогревая озябшие пальцы, пока синие сумерки совсем не поглотят улицу.

В ноябре останавливаются реки. По ним сначала рыхлыми ледяными шапками движется шуга, задерживаясь в ивовых зарослях вдоль берегов. Готовятся ледяные припаи. Очередной ночной морозец увеличивает, укрепляет ледяную корку, подсыпая снежком. Река суживается. В самой ее середине чернеет извилистый ручеек, но и он через день-два перемерзает, булькая лишь редкими промоинами. Нетерпеливые журавлиные дачники прокладывают свежую тропу по перволедью. Лед на реке в тонких местах прогибается, опасно потрескивает, напускает воду, но ненадолго, свежие напавы воды подмерзают, увеличивая прочность ледяного слоя, и вот уж путь установился на всю зиму ледяной тропой через реку, теперь долго будет служить прочным мостом, до апреля.

К нам приходит зима раньше календарного времени на две-три недели. Красота зимы бывает в ноябре в полном разгаре. Хотя с быстрыми ручьями и горными речками и в такое время зиме не всегда доводится справиться. На речках в это время среди темной воды пышные шапки снега, покоившиеся на булыгах, берега в пышных воротниках, деревья в бахроме куржака. И везде разнообразная птичья клинопись и звериные наброды, только ус-

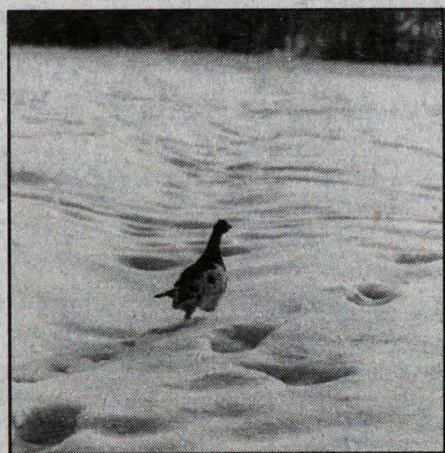
певай читать, пока белые страницы лесной книги полны интересного содержания. В другое время такой красоты, таких сведений не заметишь. Еще одна особенность позднесенних водоемов — ледяные узоры на молодом льду, цветы, которые никогда не повторяются.

Рыбаки-подледники с нетерпением ждут перволедья. Ледяной покров прозрачен и податлив, без толстого слоя снега, пусть потрескивает под шагами, немного пугает, но не проваливается. Сплошные ледяные латы держат поверхность реки надежно, а рыба — вот она — толпится вокруг лунки, просится на крючок да на сковородку. Предзимняя рыбалка у подледников бывает самой удачной и добычливой, когда нет суровых морозов и леденящих метелей, а рыбака и рыбу разделяет лишь тонкий прозрачный лед водоема.

Любят предзимье и ружейные охотники, и другие добытчики всякого зверя. По тайге можно ходить и вкряк и вкось, не боясь замерзнуть, заблудиться и потерять дорогу. Следы в молодом снегу заметны, в тайге сухо, под каждой пихтой кров и ночлег, и всюду готовы дрова для жаркого костра. Именно в такое время в лесу не бывает сырости, ни кровососущих насекомых, не выбита дичь, за что и любят это время охотники. Черно-троп наблюдается в тайге. Слышны ружейные выстрелы охотников, выслеживающих соболя, тетерева, а на опушках — лося, косулю, зайца, лису. Хочется думать, что охотники имеют на это право. А вспомнив, что в наших лесах уж и не так часто можно увидеть зверя, думаешь, что не мешало бы и приостановить огнестрельную охоту. Замечать же ее охотой с биноклем и фотоаппаратом или модной сейчас телекамерой. Но ведь это только мечты.

Совсем было забыл о погоде предзимья. Синоптики-погодоведы толкуют разное об этом времени: излом осени, переход к зиме, чернотропье и белотропье, полужимник и запевка зимы. Все это верно. Чего только не бывает в предзимье, но главное — приходят морозы, крепкие или так себе, но в ноябре никогда от них не деться. Еще одна верная примета ноября — отсутствие солнца. Не ищите его в ноябре на небосводе. В лучшем случае ваши поиски светила увенчаются светлым неясным пятном на пасмурном небосводе. И уж не ждите тепла. Постепенно морозы будут крепчать, достигая в конце значительных величин. В отдельные годы ноябрьские морозы доходили в наших краях до сорокаградусной и ниже отметки. Однако обычно стоит средняя минусовая температура 10-15 градусов. Осадки в предзимье не интенсивные, в пределах нормы и к концу месяца достигают 30-60 см, в горах больше, на равнинах меньше. На дорогах держится смешанный путь, почти без снега, а на проселках устанавливается санный. В лесах заматаются все тропы и дороги, они и не нужны, путь чист в любую сторону, но ненадолго.

В любом случае это время следует считать запевкой зимы.



СТИЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

И легкий, легкий аромата шлейф...

Татьяна Машковская — личность в Кузбассе известная: заместитель губернатора, профессор университета. И, даже по большому счету, женщина состоявшаяся и успешная. Потому и интересна. А для нас — не столько работой, сколько личной жизнью...

— Ваше представление о счастье?

— В последнее время мне кажется, что счастливым человек бывает только тогда, когда живет по-христиански, т.е. в ладу с самим собой, в гармонии с природой, со своим внутренним содержанием. Это состояние, как правило, не бывает длительным.

— Если бы вы могли изменить одну присущую вам черту характера, что бы это было?

— По большому счету, я бы меняла ничего не хотела, но иногда страдаю от такой черты характера, как максимализм.

— Ваше любимое занятие?

— Люблю заниматься с дочерью, правда, это очень редко случается. Им в школе задают, например, оформить окно или стихотворение написать про химию. Такие необычные вещи. Вот этим обожаю заниматься, хотя сама ни шить, ни вязать не умею. А вместе с ней сажусь и иголку беру, и шью, и дизайны мы с ней придумываем и оформляем все. Другое любимое занятие (оно тоже бывает очень редко) — это когда уже все успокоилось, все звонки прекратились, и я могу спокойно, в тишине почитать стихи.

— О чем вы больше всего сожалеете?

— Здоровье мужа просмотрела. Меня просто не оказалось рядом, когда ему было плохо. Вовремя не заметила, не помогла, не поддержала. Не понимала, что все может быть

так неожиданно трагичным.

— Чего вы больше всего боитесь?

— Потерю. Они, к сожалению, уже были. Но к ним привыкнуть нельзя. И я их боюсь. Особенно личных, ближайших родственников и близких друзей.

— Пережили ли вы момент наивысшего счастья?

— Думаю, да. Я даже называю два таких момента. Я очень хотела второго ребенка и чтобы это была непременно девочка. И, когда она родилась, я была на вершине счастья. А в этом году у меня появилась внучка, да еще в день рождения мужа. Дочь — подарок судьбы. А внучка — продолжение рода, и ты это уже видишь.

— Вы умеете прощать?

— Еще в детстве я где-то прочитала и запомнила на всю жизнь: мстят люди слабые, а сильные прощают. Я себя считаю сильным человеком. А вообще месть и ревность — самые разрушительные качества.

— Что вы больше всего любите делать?

— Заправлять и расправлять кровать. Не могу объяснить почему, но люблю и все.

— Какой стиль в одежде вы предпочитаете?

— Классический, а в свободное время — спортивный.

— Вы покупаете готовую одежду или есть мастер, умеющий угадывать ваши желания?

— Я пыталась его найти, но безуспешно. Мода быстро идет, чем наши мастера думаю. Готовые вещи сейчас качественные и интересные, и я перешла на вещи готовые. Покупаю только то, что мне больше всего подходит и чтобы подобных моделей было не много.

— Вкус прививается или с ним рождаются?

— Не знаю. Женщина должна быть индивидуальной. И одежда у нее должна быть по



добрана и по цвету, и по сезону, и выдержана в одном стиле.

— У вас есть любимые цветы?

— В юности нравился голубой цвет. Потом белый и черный. Но как-то всегда хотелось свой гардероб расширить. Теперь среди привычных цветов есть и желтый, и абрикосовый, и слегка розовый... Но одеваюсь все-таки по настроению. Поскольку оно разным бывает, одеждой я как бы соединяю свое внутреннее и внешнее состояние.

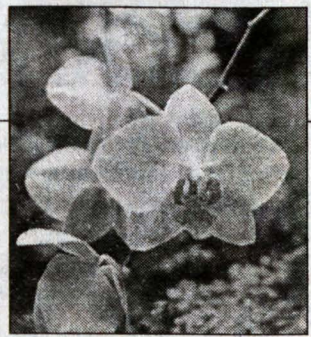
— Ваши любимые духи?

— Нет одних. Было вре-

мя «Клима», потом Донны Каран. Ароматов сейчас очень много. Теперь мне кажется, что одни духи любимыми быть не могут. Они должны быть разными. Опять же по настроению, по времени года. И смотря куда идешь и во что одет. Очень не люблю перемешанных запахов и когда запаха очень много. Нравится легкий, легкий, легкий шлейф, ну совершенно не заметный. И, конечно, не цветочный. Не люблю и восточных ароматов.

Записала
Наталья ЕВГРАФОВА.

Трилиция — царская птица



Цветы украшают жизнь. Наверное, потому в последнее время появилось так много цветочных магазинов.

Цветы стоят дорого. Да и то многие из них привезены из Голландии (например, хризантемы или антуриум) и Эквадора (гвоздики и розы). Это — срезанные цветы. Все горшечные цветы привозят из Голландии. Самые дешевые цветы в горшках стоят до 60 рублей, а самые дорогие до трех десятков тысяч.

Как нам сказали в одном из крупных кемеровских цветочных магазинов, их покупатели — люди разного возраста и разных доходов. Дети любят кактусы: сейчас модно и полезно ставить их рядом с компьютером. А взрослые покупают все: и драцены, и пальмы, и монстеры, и фуксии, и трилиции, и орхидеи.

Для многих сегодня цветы стали не только стилем, но и смыслом жизни.

Стиль жизни — в смысле красиво оформленная комната. А смысл — коллекционирование цветов и даже их отождествление с живым организмом, что означает особое с цветами общение.

Есть, например, в Кемерове семья, которая коллекционирует и выращивает орхидеи. Для нее даже специально заказывали в Голландии редкий вид. А вообще у них в доме уже несколько видов орхидей. Все прижились и радуют семью цветами. А

кто читал Рекса Стаута, тот, конечно, помнит, сколько сил и времени отдавал главный герой его романов Ниро Вулф своему увлечению орхидеями.

Самая «зеленая» комната городской квартиры — гостиная. (Это, конечно, в том случае, если вы не являетесь владельцем элитной квартиры с зимним садом.) Здесь размещают наиболее красивые и дорогие растения. И это не случайно. Во-первых, комнатные растения создают особую атмосферу уюта, необходимого помещению, предназначенному для приема гостей. Во-вторых, как правило, гостиная — одна из наиболее светлых комнат в квартире. Поэтому в ней уютно не только людям, но и растениям.

А вот и стильный совет от цветоводов.

Для гостиной более всего подойдет несколько зеленых островков, образованных группой комнатных растений, также эффектно смотрится отдельно стоящий солитер в красивом кашпо. Если ваша гостиная прохладная и тенистая, вы можете смело покупать аспидистру, дизиготеку, хедеру, папоротники, маранту, филодендрон лазящий.

Если же в течение дня в гостиной какое-то время солнечно, поселите в ней комнатные растения и растения с декоративными листьями, хлорофитум, кордилину, сансевиерию, пелерию.

Женщины оценили очаровашку Daewoo

Последнее время среди автолюбителей особой популярностью пользуются «маленькие» иномарки. Их покупают как вторую машину для семьи и в качестве средства передвижения прекрасной половины. Их же состоятельные люди предпочитают дарить своим любимым.

В мае этого года на дорогах Кузбасса появились первые Daewoo Matiz. Вы наверняка обратили внимание на этот очаровательный хэтчбек, маленький и очень удобный в маневрировании по городу.

От малышки просто трудно отвести глаза. Фары почти как у «Мерседеса», цвета насыщенные и яркие. У авто в комплекте практически все необходимое для комфортной езды: кондиционер, электростеклоподъемники, гидроусилитель руля, центральный замок и, конечно, магнитола.

Как сказал представитель одной из кемеровских

фирм, покупают их охотно. Женщинам особенно нравится небольшая расход горючего (всего-то 4,5 л на 100 км пути), пятиступенчатая коробка передач при объеме двигателя 800 куб. см. И, конечно, возможность выбрать машину любимого цвета. А цвета есть всевозможные: красные, белые, синие, зеленые, серебристые и золотистые — подбирай хоть к цвету волос, хоть к цвету глаз. Привлекает и цена. Она практически равна жигулевской «десятке». Зато удовольствие при езде значительно больше.

Кстати, комфортные условия при вождении — фактор многозначный. Состоятельные люди готовы за это платить немалые деньги. Например, по данным российского представительства компании DaimlerChrysler, на новые модификации Maybach (их две — длинная и короткая) уже оформлено 11 заказов, причем цена более дешевой, «короткобазной» модели составляет около 500 тыс. у.е.



10 Горячая десятка

1. Властелин колец.
2. Власть огня.
3. Война харта.
4. Грабеж.
5. Олигарх.
6. Роковая женщина.
7. Под откос.
8. Полный привод.
9. Мы были солдатами.
10. Неудержимые.

Информация представлена кемеровским магазином «Планета Стерео» (пр. Ленина, 39).

«Властелин колец» («Братство кольца») неожиданно занял первое место в нашем видеорейтинге, подготовленном кемеровским магазином «Планета Стерео» (пр. Ленина, 39). Неожиданно, потому что премьера на большом экране прошла менее года назад. Экранизация всемирно известной саги о приключениях доблестных хоббитов, оставивших славный Шир, чтобы избавить его от кольца, и их спутников привела завязанных толкинистов в восторг. В Кемерове кинопоказ стал, пожалуй, главным событием. И, судя по тому, что на этой неделе «БК» пользовался повышенным спросом, можно сказать о том, что народ освежает фильм в памяти, потому что на носу мировая премьера второй части «Две башни». По слухам, она назначена чуть ли не на 18 декаб-



ря этого года. Хотя слухи разносильны и доносят, что кинособытие состоится не ранее 2003 года. Кстати, золотое кольцо весом в 14 карат, использованное для съемок фильма «Властелин колец», выставлено на аукцион в Германии. Все деньги, вырученные от продажи раритета, будут направлены в фонд помощи детям, больным раком. Пока самая большая сумма, предложенная за лот, составила порядка 50000 долларов.

Что сегодня читают

Александр Барбачаков, зав. орготделом департамента образования администрации Кемеровской области:

— Читаю, и не без удовольствия, «Алхимика» Паоло Козью. Это своеобразная интерпретация библейских текстов. Автор заставляет задуматься о смысле жизни. И вместе с тем дает возможность судить о том, куда движется мировая литература, почувствовать духовный мир современной интеллигенции. Читается легко.

Василий Дубский, адвокат: — Очень долго искал чтива, легкого и увлекательного, чтобы можно было отдохнуть за книжкой. Знакомые посоветовали посмотреть Дарью Донцову. Сейчас читаю что-то про любительницу частного сыска Дашу Васильеву. Пока нравится. Легкая женская интрига, интересные женские наблюдения.

сканворд

Группа выключных живот- ных						Лице- мерие	Порт во Фран- ции	... Цве- таева					
	Ниже дамы Место для скота	Аскания ...	Веер					Матрос					
				Внеш- ний облик	Канат	Приток Ама- зонки							
	Прави- тель на Востоке	Вена	Мавр					Бог солнца					
Хищная пресно- водная рыба	Калач	Греческ. буква		Карли- ковый буйвол	Гречес- кая буква	Клуб армии	Дэнс	Счетная доска	Одра по немецки				
			Прием- ник и про- игрыва- тель					Часть ноги Па-Де-					
Цита- дель в Средней Азии	... Су- санин	Марка по- рошка			Город в России		Душа фара- она	Делон	Сходни				
			Бок судна		Столица Индо- незии								
Литеры в типогра- фии	Спирт ной напиток	Бейс- больная ...	Россий- ская газета	Попугай		Время года	"Т-34"	Овощ- ное ...	ЦУП ОША				
Гимнаст	Инже- неры	Мировая религия					Опытный воин						
Ден. ед. Перу				Афри- канец			Отдых	Черномор. курорт	Низко- рослая лошадь				
Норма, квота	Жорж ...						Саго	Примит. плуг					
Парта							Сотка						
Ритми- ческая гимнаст- ика	Судно арго- навтов	Руково- дитель учебного заведения	Город и порт на Украине				Сорт марга- рина	Фасон рубашки	Приток Дуная				
							Титан						
	Холоп			Булат Окуд- жава	Отпрыск Дума в Польше			Опиум					
		Запад- ное ...	Кормо- вая культура		Север- ный полюс	Юлий Цезарь		"Мистер ..."	Царь Персии				
				Ферма в США	Юлий Цезарь	... Чау							
Ядови- тая змея				Не экспорт			Малый якорь						
		Потомок от сме- шанного брака	Яблоч- ное вино		Злока- чествен- ная опухоль	Теле- канал	Русская буква	Знак качест- ва	Род кар- точной игры				
	... за око				Путе- шество по воде			Пресно- водная рыба					
	Раж	Ахилле- сова ...			Вулкан на Филип- пинах	Модель Фиата							
				Марка авто- буса									
	Дитя	Судьба			Леди в Польше								
Ан- самбль из 4 человек				Румын- ская машина		Ритор							

Ответы на сканворд за 2 ноября:

Аврора, агами, казино, ботвинья, коршун, бобслей, омега, еда, бок, опора, вектор, граб, золотка, Майк, лей, мак, игла, рапс, Буш, лень, гной, Али, стол, майор, дуда, бал, фара, сода, Алан, графа, Отс, ара, рулон, Фиат, навар, укол, какао, Лан, атлант, лорд, такса, раб, ЛАЗ, Ирина, слива, ареал, АТС, скула, трал, Гир, аир, Анды, Алтай, холл, Яков, Бонн, абзац, ноша, арт, апаш, анархия, дятел, Орк, шури, отара, ель, сэр, рококо, пост, лев, раж, шиш, астра, пир, Хо, ласт, Ио, ква, Игорь, вобла, СКА, овин, альков, АОН, гуталин, ерь, срок, овал, Ош, сажа, способ, каблук, оттенок, вой, скарб, ар, валик, Китай, Клайд, сто, нота, ас, люлька, буки, Ли, иннок, баба, ГАЗ, ежи, Иван, гнет, Боярский, Или, Алсу, кра, жара, змий, невод.

афиша недели

Театр

КЕМЕРОВО

ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ

20 ноября. А. Пушкин. "Борис Годунов".
21 ноября. А. Пушкин. "Борис Годунов".
22 ноября. Р. Ламуре. "300 миллионов за старую супницу".
23 ноября. С. Найденов. "Дети Ванюшина".
24 ноября.

Утро — М. Машаду. "Сокровище Бразилии".

24 ноября.

Вечер — премьера. А. Островский. "Банкрот".

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР КУЗБАССА

им. А. К. БОБРОВА

20 ноября.

Утро — С. Пучков. "Конек-Горбун".

21 ноября.

М. Самойлов. "Дон Жуан в Севилье".

22 ноября. Премьера. Г. Канчели. "Ханума".

23 ноября.

Утро — В. Семенов. "Красная шапочка".

23 ноября. Вечер — В. Ильин, В. Лукашов.

"Моя жена — лгуна".

24 ноября. Ф. Легар. "Веселая вдова".

ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР КУКОЛ

им. АРК. ГАЙДАРА

20 ноября. С. Маршак. "Жила-была кошка".

23 ноября. В. Орлов. "Золотой цыпленок".

24 ноября.

Бенефис артиста Виктора Тушканова.

Спектакль "Солнышко и снежные человечки".

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ КУЗБАССА

19 ноября. Спектакли Государственного академического Центрального театра кукол им. С. Образцова.

"Щелкунчик" (11 час.), "Необыкновенный концерт" (18 час. 30 мин.).

20 ноября. Жасмин с сольной шоу-программой "Переписи любовь".

21 ноября. Пять вечеров с театром "Слово".

А. Пушкин. "Однажды гений пошутил".

22 ноября. Камерный хор Кузбасса.

"Музыка эпохи романтизма". Партия органа — засл. арт. РФ Людмила Камелина.

23 ноября. Губернаторский симфонический оркестр Кузбасса. "Музыка балета" (в программе: музыка из балетов П. Чайковского "Лебединое озеро", "Щелкунчик", "Спящая красавица". Дирижер — засл. арт. РФ Евгений Иоанесан).

НОВОКУЗНЕЦК

НОВОКУЗНЕЦКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

23 и 24 ноября. Премьера К. Гольдони.

"Кюджинские перепалки".

НОВОКУЗНЕЦКИЙ ТЕАТР КУКОЛ "СКАЗ"

23 ноября. "Петрушка и Царевна-лягушка".

С 24 по 29 ноября.

Гастроли Читинского областного театра кукол.

Спектакль "Сказка о рыбаке и рыбке".

ПРОКОПЬЕВСК

ПРОКОПЬЕВСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

19 ноября. Городской праздник, посвященный Дню студента.

20 ноября. Гастроли Государственного академического Центрального театра кукол им. С. Образцова. Спектакли "Щелкунчик" и "Необыкновенный концерт".

22 ноября.

Премьера. Дж. Боккаччо. "Декамерон".

23 ноября. Утро — С. Козлов. "Трям! Здравствуйте!" (сказка).

Вечер — премьера. Дж. Боккаччо. "Декамерон".

24 ноября. Утро — Бабушкино воскресенье: Ю. Ким. "Кто принцессу поцелует" (сказка).

Кто украл луковицы?

В Кемеровском областном драматическом театре — премьера. Первые юные зрители увидели музыкальную сказку "Сокровище Бразилии" ("Похищение луковиц"), поставленную по пьесе известной бразильской писательницы Марии Кларе Машаду. Правда, только немногие мальчишки и девочки на этой неделе смогут повстречаться с персонажами сказки. А тысячи ребят увидят их только в дни зимних школьных каникул. Но все-таки коротенько расскажем сейчас о приключениях, случившихся далеко-далеко от Сибири, в бразильском саду-огороде.

Старый Садовник (его играет народный артист России Евгений Шокин) много лет выращивал необыкновенные волшебные луковицы, аж три штуки! Эти луковки обладают небывалой целительной силой: могут излечить любого человека от любой болезни. Радует Садовник, счастливы его юные друзья Манеку и Люсия...

Да только хитрющий Сеньор Хамелеон (засл. арт. РФ Александр Желтов) решил волшебные луковицы... украсть. И ему это почти уда-

ется. И он уже мечтает о том, как за миллионы продаст свою добычу и станет очень богатым.

Но зрители знают, кто похищает луковицы. А ни Садовник, ни его друзья, ни пес Гаспар, ни кошка Флора, ни ослик Симон ничего о Хамелеоне не ведают. И решают вместе поймать и наказать злого вора. Тут и начинаются приключения. И однажды ночью...

Конечно, похитителя поймут, луковицы вернутся на грядку. Но как это случилось, мы пока не расскажем.

Скажем только, что спектакль получился веселым, увлекательным, в нем много музыки. "Сокровище Бразилии" — первая постановка на сцене областного театра педагога Кем-

ГАКИ, режиссера Ирины Латынниковой, красочные декорации придумал художник Владимир Авдеев. Музыкальное оформление — Владимира Полюцкого, постановщик танцев — Татьяна Григорьянц. Вместе с ведущими артистами труппы в этой сказке принимают участие и молодые актеры театра. И всем им очень нравится в Бразилии, несмотря на то, что вора-Хамелеона поймать очень трудно.

Илья ЛЯХОВ.

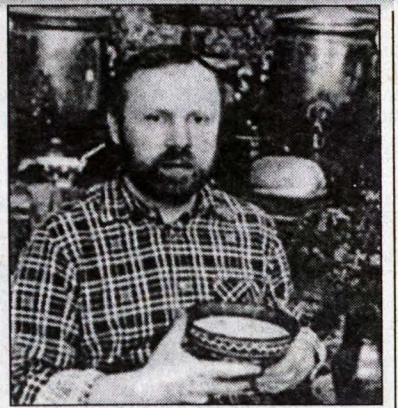
Фото Юрия Юрьева.



Выставки

Негромкий голос мастера

В залах областной научной библиотеки им. В. Д. Федорова открыта выставка работ кемеровского художника Александра Капорушкина.



Вернисаж (так уж случилось) чуть запоздал к юбилею Александра Федоровича, но все-таки по праву посвящен 65-летию со дня его рождения.

Экспозиция чрезвычайно разнообразна по жанрам: портреты, натюрморты, живописные пейзажи, рисунки... Но это вовсе не говорит о некоей "всеядности" художника. Напротив, Александр Капорушкин неизменно верен реалистической манере письма. Он умеет точно уловить характер человека, какой-то едва уловимой деталью подчеркнуть его особенности.

Такой же жизненной достоверностью отличаются и живописные работы Капорушкина.

Его смело можно назвать негромким художником. Это относится к листам и полотнам, лишенным даже намека на эпатаж, стремления к новомодным течениям в изобразительном искусстве. Это можно сказать и о характере Александра Федоровича — человека обстоятельного,

удивительно скромного, ни в коей мере не стремящегося "выставиться напоказ".

Наверное, не случайно трудно шел художник и к своему признанию, и к призванию. Сибиряк, выросший в рабочей семье, он с малолетства пристрастился к рисованию. Окончил Красноярское художественное училище. И только в 31 год пришел студентом-первокурсником в Дальневосточный институт искусств.

Защитив диплом, получил направление в Кемерово и вот уже без малого 30 лет преподает здесь в художественном училище. И упорно занят творческой работой. На нынешнюю выставку в областной библиотеке представил Александр Федорович произведения, написанные в последние годы. Их стоит увидеть, чтобы убедиться: трудится в Кемерово хороший художник, настоящий сибиряк, влюбленный в жизнь, в окружающий мир, в родную природу.

Григорий ДИМИН.

Музеи

Рукотворные чудеса

Два дня назад в Кемеровском музее изобразительных искусств торжественно открылась выставка "Народные ремесла". В экспозиции — более 500 экспонатов. И чуть ли не каждый поражает редким вкусом, безусловным мастерством, оригинальностью. Бе-

рестяные туеса и ковры ручной работы, забавные сибирские матрешки, роспись и резьба по дереву, поделки из кожи и меха... Да стоит ли скороговоркой перечислять то, что надо увидеть своими глазами.

Богата география выставок, на которой представлены работы народных мастеров очень многих регионов Сибири и Дальнего Востока. Конечно, среди этого красочного многообразия не потеряются и работы кузбассовцев. Ведь земля Кузнецкая издавна славится народными умельцами.

Кино

Нежная песня



В понедельник, 18 ноября, в кемеровском кинотеатре "Прогресс" состоится премьера новой ленты белорусских кинематографистов "Зорка Венера". Затем этот фильм будет демонстрироваться во Дворце культуры Кировского района областного центра, в кинотеатрах Новокузнецка, Прокопьевска, Березовского.

Для кузбассовцев знакомство с этой кинокартиной, снятой на студии "Беларусьфильм", представляет особый интерес. Ведь автор сценария, известный писатель, лауреат многих престижных литературных премий Виктор Козыко в не столь давнем прошлом — наш земляк. В Кемерове, где он много лет работал корреспондентом газеты "Комсомолец Кузбасса", им написаны первые повести, впоследствии получившие широкое признание. И вот в содружестве с режиссером Маргаритой Касымовой выросший на земле Кузнецкой сценарист Виктор Козыко решил вынести на киноэкран историю для нашего времени проблему нарко-

мании. Этот фильм — страница жизни многодетной семьи, в которой пять дочерей. Старшая из них — Оксана стала наркоманкой. Единственное, что могут противопоставить злу любящие девушку люди — это свою сердечную доброту, сострадание и непреодолимое желание помочь девушке, попавшей в беду.

Эта лента — о сегодняшних детях. И адресована она прежде всего юным. Причем создатели картины отнюдь не стремятся поучать, наставлять зрителя. Они предлагают сидеть в зале кинотеатра ребятам и взрослым самим сделать выводы.

А почему все-таки фильм назван "Зорка Венера"? Потому что нежная песня, идущая от души, написанная композитором Евгением Крылатовым на стихи Максима Богдановича, именно так и называется. Ее исполняет одна из юных героинь, и эта песня становится добрым лейтмотивом пронзительной киноистории о людях хороших. Добра Венера...

Дмитрий ГРИШЕЧКИН.

КЕМЕРОВО

ДОМ КИНО "МОСКВА"

Большой зал
18-24 ноября. Драматический боевик "3000 миль до Грейсленда"; гангстерский триллер "Проклятый путь".

Малый зал

18-24 ноября. Приключенческий фильм для всей семьи "Спартак и Калашников"; историческая драма "Четыре пера".

КИНОТЕАТР "ЮБИЛЕЙНЫЙ"

18-24 ноября. "Мощенники" (авантюра комедия).

КИНОТЕАТР "КОСМОС"

18 ноября. "Атака пауков" (пародия на фильмы ужасов) и фантастический боевик "Власть огня".

19 ноября. "Васаби" (комедия-боевик) и "Идентификация Борна" (шпионский триллер).

20 ноября. "Атака пауков", "Идентификация Борна", "Власть огня".

НОВОКУЗНЕЦК

КИНОТЕАТР "ОКТЯБРЬ"

18-24 ноября. Три премьеры: комедия "Остин Пауэрс-3" (США); блокбастер "Осиное гнездо" (Франция) и самый непредсказуемый российский фильм года "Кукушка" (режиссер А. Рогожкин).

Спорт



Прыжки
с трамплина
22-24 ноября.
Междуреченск.



Хоккей
с мячом
21 ноября.
Чита.



Шахматы
22-28 ноября.
Новокузнецк.

Открытие зимнего сезона по прыжкам на лыжах с трамплина. Открытое первенство СДЮШОР.

Впервые в ходе официальных соревнований в этом сезоне «летающие лыжники» опробуют междуреченский 70-метровый трамплин. На старт выйдут и прыгуны из Новокузнецка, Кемерова, Прокопьевска. Ожидается участие спортсменов из Красноярска и Томска.

Понятно, что многие соперники междуреченцев хотят именно сейчас испытать свои силы. Ведь совсем скоро, 28 ноября — 1 декабря, здесь же пройдут два этапа Кубка России по прыжкам с трамплина.

А в дни открытия зимнего сезона болельщики станут свидетелями полетов нашего земляка, члена сборной России, мастера спорта Антона Калиниченко, участника зимних Олимпийских игр в Солт-Лейк-Сити (США).

Центральный ледовый стадион. Открытие чемпионата России по хоккею с мячом среди команд высшей лиги. Хозяева льда — команда «СКА-Забайкалец» встретится с кемеровским «Кузбассом».

Конечно, Чита от Кемерова далековато, однако мы уверены, что в спортивной рубрике «Афиши недели» просто необходимо сообщить об этой первой календарной игре. Читинские армейцы в прошлом сезоне выглядели весьма убедительно. И уж в первой встрече, да еще дома, на своем льду постараются не ударить «в лед лицом». Так что бой «Кузбассу» предстоит нелегкий.

А в конце этой недели, 24 ноября, в Иркутске кузбассовцы играют против «Сибсканы-Энергии». Тут уж, как говорится, комментарии излишни. Разумеется, иркутяне приложат все усилия, чтобы взять реванш за два недавних кубковых поражения.

Зал СибГИУ (ул. Кирова, 42). Чемпионат Кузбасса по шахматам среди женщин.

Свыше 30 шахматисток вступят в Новокузнецке в борьбу за звание чемпионки Кузбасса. Среди них такие титулованные, как международные мастера Антонина Трофимова из Кемерова и две новокузнецчанки — Тамара Сорокина, Ксения Рыбенко.

Однако организаторы убеждены, что легких побед у фавориток не будет. Ведь в чемпионате сядут за доски и талантливые, не лишенные тщеславия девушки, готовые дать бой признанным мастерам-соперницам.

В кузбасских шахматных школах идет постоянная напряженная подготовка смежных наших прославленных мастеров. И предстоящий чемпионат призван показать, насколько молодые спортсменки готовы к серьезным турнирным сражениям.

калейдоскоп

Кроссворд

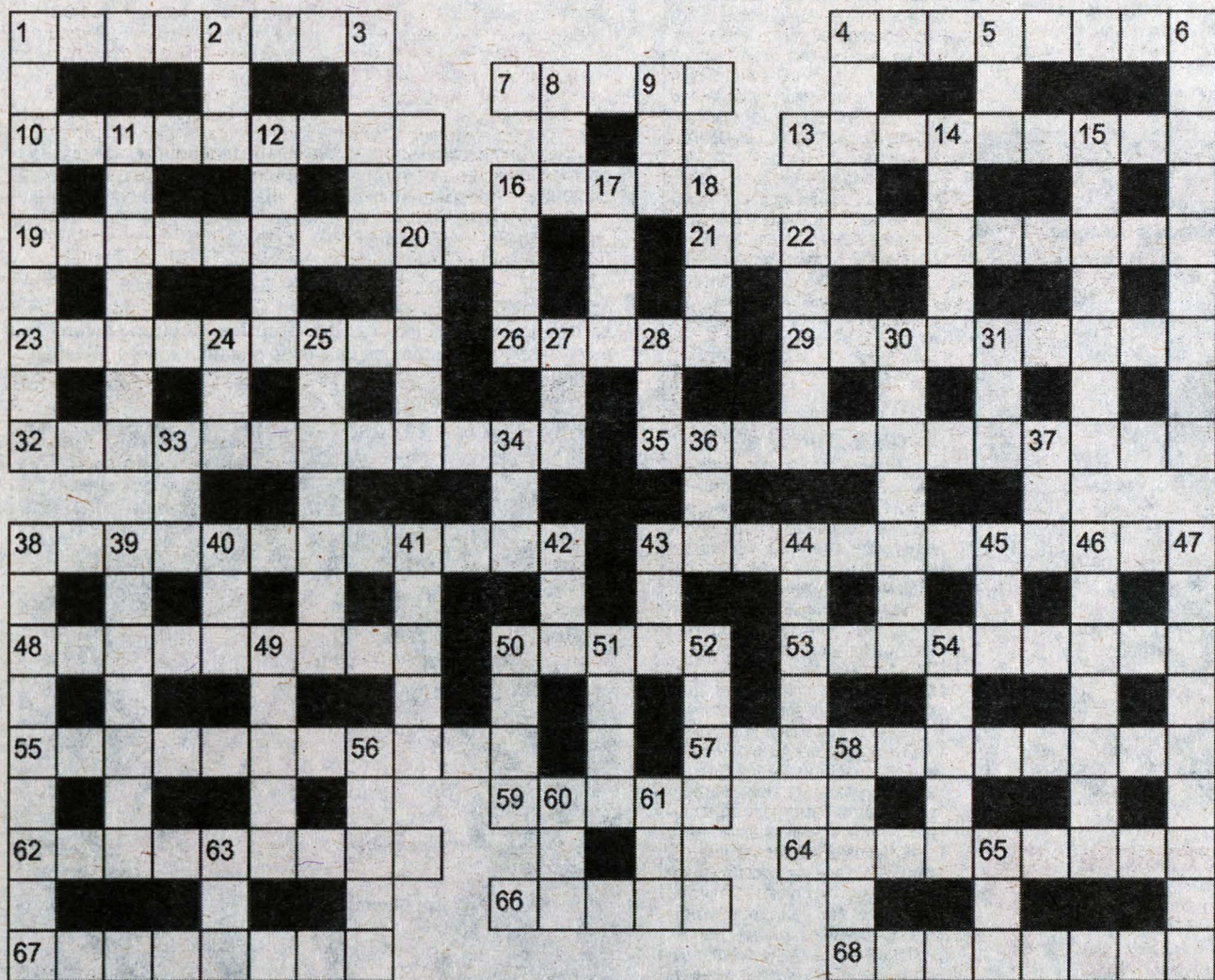
По горизонтали: 1. Сказка Г.Х. Андерсена. 4. Работник порта. 7. Рабочий, занимающийся окраской зданий. 10. Астрономический инструмент для фотографирования небесных объектов. 13. Древнегреческий врач, "отец медицины". 16. Город, в котором расположен Международный суд ООН. 19. Наместник государя в Нидерландах в XV - XVI вв. 21. Громкоговоритель. 23. Картина, на которой изображены неживые предметы. 26. Город в Свердловской обл. 29. Иждивенец. 32. Стихотворец. 35. Город в Японии, на острове Хонсю. 38. Процесс превращения остатков вымерших животных и растений в окаменелости. 43. Цепочка ядерных реакций, ведущая к образованию тяжелых атомных ядер из других, более легких. 48. Жидкий, полужидкий или твердый сплав металла с ртутью. 50. Церковное вино. 53. Перевод иностранной валюты или золота из одной страны

в другую. 55. Графическое изображение зависимости светового поля от направления в оптике. 57. Название итальянской культуры XV века. 59. Питательное питье для скота. 62. Испанский драматург XVII века, автор комедий "Дама-невидимка", "С любовью не шутят". 64. Дореволюционный юмористический еженедельник под редакцией А. Аверченко. 66. Первый епископ Сербии (XII-XIII вв.). 67. Город в Японии на о-ве Хонсю. 68. Соучастник преступления.

По вертикали: 1. Российский хоккеист, олимпийский чемпион (1964, 1968 гг.). 2. Гряда камней, сложенная на перевале. 3. Город в Китае. 4. Настоятель небольшого мужского католического монастыря. 5. Дно (старинное). 6. Помутнение хрусталика. 8. Отец у турков. 9. Город на юго-востоке Австралии. 11. Бог-творец всех существ и вещей в ведийской мифологии. 12. Единица массы. 14. Нижний край платья, юбки. 15.

Сорт овощного перца. 16. Излишки металла, остающиеся на краях изделия после процесса обработки. 17. Русский парусник, участник Наваринского сражения. 18. Телеса в Средней Азии. 20. Марка чешского автомобиля. 22. Бамбуковый медведь. 24. Город на северо-востоке Афганистана. 25. Персонаж романа И.С. Тургенева "Дым". 27. Река в северо-восточной Франции. 28. Навесная палуба на морских или речных судах. 30. Недуг, лишающий неумных спорщиков права голоса. 31. Первая женщина. 33. Иранский танец. 34. Пояс на кимоно с большим бантом на спине. 36. Мелко порезанное мясо под острым соусом. 37. Восточный князек. 38. Русский художник, автор известной картины "Княжна Тараканова". 39. Громкая ссора, нарушающая порядок. 40. Династия китайских правителей. 41. Персонаж романа Г.С. Севунца "Тегеран". 42. Остров в Индонезии. 43. Испанское, португальское па-

русное судно. 44. Деревянная или глиняная посуда для молока, часть крестьянской утвари. 45. Вечно что-то скрывающая буква латиницы. 46. Сборник молитв к определенному случаю. 47. Монах, отшельник, давший обет не выходить из своей кельи. 49. Советский ученый-артиллерист, изобретатель боевой ракеты на бездымном порохе. 50. Мелкие брызги, капли. 51. Единица поглощенной дозы ионизирующего излучения. 52. Персонаж Каспера ван Дье-на в фильме "Звездный десант". 54. Имя известной манекенщицы. 56. Бывает, когда выпил больше, чем мог, но меньше, чем хотелось. 58. Состояние человека, оглушенного не уда-ром, а известием. 60. Город на юго-востоке Канады. 61. Американская киноактриса ("Народ против Ларри Флин-та"), вдова музыканта Кур-та Кобейна. 63. Тюркское название горы или хребта. 65. Невольник.



Ответы на кроссворд, опубликованный 2 ноября

По горизонтали: 1. Сулла. 4. Подоконник. 8. Плексиглас. 13. Тевяк. 16. Романтика. 18. Оскорбление. 20. Разум. 21. Орф. 23. Кочерга. 24. Полонез. 25. "Узи". 26. Каба. 28. Дар. 29. Алиса. 30. Ратан. 31. Оба. 32. Иже. 33. Нанка. 34. Рен. 35. Исаилько. 37. Туареги. 39. Ики. 40. Весло. 41. Вес. 42. Огасавара. 44. Равенство. 46. Бид. 49. По. 51. Ти. 54. Лукоморье. 57. Краснотал. 60. Вик-торина. 61. Зеленушка. 63. Рисование. 65. Юм. 67. Об. 70. Лав. 72. Диссо-нанс. 75. Ахтисаари. 78. Ежи. 79. Осетр. 80. Бир. 81. Магистр. 83. Ипполит. 85. Ежа. 86. Талас. 87. Нан. 88. Ров. 89. Килти. 90. Тенин. 92. Мга. 93. Рондо. 94. Еда. 95. Аннико. 96. Квестор. 97. Икт. 98. Валер. 100. Родственник. 102. Аг-ностицизм. 104. Аббат. 107. Ястребенек. 108. Филармония. 109. Взавр.

По вертикали: 2. Убе. 3. Лея. 4. Первопричина. 5. Дам. 6. Кинокарти-на. 7. Насечка. 9. Каренин. 10. Иллюзионист. 11. Лан. 12. Стерильность. 13. Тараканова. 14. Воз. 15. Компаратор. 17. Израиль. 19. Калитва. 22. "Фи-делио". 25. Уваров. 27. Агностик. 36. Ливень. 38. Реестр. 43. Роп. 45. Ани. 47. Икили. 48. "Смена". 50. Оккам. 51. Трико. 52. Анива. 53. Станс. 54. Лаз. 55. Раш. 56. Ева. 57. Кар. 58. Асс. 59. Лье. 62. Кьянти. 64. Индиго. 65. Юон. 66. Капеллан. 68. Бах. 69. Стереометрия. 71. Ларинготомия. 72. "Дикар-ка". 73. Самовластие. 74. Сортировка. 75. Аристократ. 76. Автоморфизм. 77. Ибанаги. 82. Силикон. 84. Пантеон. 89. Кантеле. 91. Натаска. 99. Лоб. 101. Дот. 103. Ибн. 105. Баз. 106. Аба.



ОВЕН. Будьте честнее с окружающими и собой! Это касается и ситуации на работе, и финансовых вопросов. Берегитесь воровства, нечестной игры партнеров. В семье вероятны скандалы на бытовой почве. Самочувствие будет нормальным. Накануне уик-энда ваше настроение будет выравниваться.

ТЕЛЕЦ. Первая половина недели будет тяжелой. На работе неудачи - результат неверия в собственные силы. Ближе к выходным все встанет на свои места. Вероятна финансовая прибыль. В семье есть возможность утрясти любые проблемы, если не давать воли эмоциям. Здоровье требует внимания.

БЛИЗНЕЦЫ. Замечательное начало недели. Успейте сделать как можно больше. Уже в середине недели наступает период, когда активные действия будут обречены на провал. Сейчас вы неважно ориентируетесь в происходящем, слишком взволнованы. Самочувствие неважное, но ничего серьезного.

РАК. В начале недели вам следует быть разборчивее в способах решения финансовых и бытовых проблем. На работе вашим кредо должно стать благо-разумие. В семье прекрасная атмосфера: понимание, нежность. В середине недели желательно больше времени уделить своей "половине".

ЛЕВ. В начале недели вы рискуете ввязаться в авантюру или взвалить на себя чужую проблему. На работе неприятности - результат вашей неадекватности или неуверенности. В семье ссоры, эгоизм. Не исключено легкое недомогание, но оно прекрасно «лечится» хорошим настроением.

ДЕВА. Эта неделя - подходящее время для решения финансовых проблем. Потребуется личная инициатива, самоотдача. Что касается семейных отношений - сейчас вы не в лучшей форме. Объясните родным, что вам необходимо спокойствие, отдых. О творчестве можно пока забыть.

ВЕСЫ. Удачное начало неде-

ли. Но профессиональная деятельность доставляет много хлопот. Нужно всего лишь переждать "непогоду". Финансовых проблем не ожидается. Дома вполне нормальная обстановка. От творческих поисков лучше отказаться. Самочувствие неважное, но это скорее следствие переутомления.

СКОРПИОН. В семье - взрывоопасная обстановка, ревность. К середине недели вы рискуете превратиться в законченного пессимиста. В профессиональной сфере все благополучно, ожидается поддержка коллег. В творчестве вы уверенно двигаетесь к вершинам мастерства. Будьте увереннее в себе!

СТРЕЛЕЦ. Середина недели - довольно бесплодное время, так что не стоит биться головой о стену. А выходные дни - время испытания вашей порядочности, человечности. На работе - разочарования. Велика вероятность крупных финансовых потерь, воровства. В семье - баталии, здоровье крайне уязвимо.

КОЗЕРОГ. Начало недели будет неудачным. На работе неприятности. В семье не хватает открытости, искренности. К концу недели у вас намечается серьезный энергетический спад, общение стоит свести до минимума. В творчестве вас ждут открытия, сюрпризы. Самочувствие неважное.

ВОДОЛЕЙ. Эту неделю вы встретите в отличном настроении. Но последующие дни заставят вас окунуться в материальные проблемы. На работе мелкие неприятности. В семье напряженная обстановка. Немного холодного здравого смысла вам не помешает.

РЫБЫ. Обстоятельства могут вызвать у вас слишком бурную реакцию. Желательно взять себя в руки и действовать целенаправленно. Финансовые вопросы требуют свежих решений и личного контроля. В семье благополучно. Состояние здоровья непредсказуемо. Но вы сможете все держать под контролем.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ВАС Тел. 52-02-10.

Все товары и услуги подлежат обязательной сертификации.

ПРОДАЮТ

Витрины, лари, холодильники "Бирюза" и "Индезит", стиральные машины "Сибирь", "Евго", "Фея", центрифуги, электроплиты "Тайга", "Мечта", "Лысьва", пылесосы, сепараторы. Гарантия. Дос-

тавка по городу бесплатная. Адрес: ул. Рутгерса, 34 ("Рудник", ост. "Нахимов"), тел. 64-23-11, 53-96-35.

Насосы консольные К 8/18, К 20/30, К 45/30, К 160/30, К 290/30, КМ 80-50-200, КМ 100-65-200, сетевые Д 500-63, Д 630-125, Д 315-71, погружные ЭЦВ 6-10-80, ЭЦВ 6-10-110, ЭЦВ 6-10-140, ЭЦВ 6-16-110, ЭЦВ 16-140, ЭЦВ 8-25-110, "Гном" 10/10, "Гном" 16/16 и др. Электродвигатели общепромышленные и взрывозащищенные. Большое поступление! Дешевле, чем в Новосибирске. Тел. 36-54-93.

Извещение

Администрация Кемеровской области извещает о проведении открытого лесного конкурса по предоставлению права аренды участка лесного фонда общей площадью 7087 гектаров в лесах третьей группы Кузнецкого лесничества Кузнецкого лесхоза (кварталы 142,143,145, 156, 157, 165) для заготовки древесины сроком на 25 лет. Общий запас древесины на участке лесного фонда составляет 1,113 млн. куб. м, в составе которого 76 процентов спелой и перестойной древесины березы и осины низкой товарной ценности.

Средний ежегодный объем лесозаготовок - 20 тыс. куб. м. Стоимость древесины, отпускаемой на корню, определяется в соответствии с Законом Кемеровской области от 6.04.98 № 10-03 «О платежах за пользование лесным фондом», изменениями и дополнениями к нему.

Победитель конкурса обязан производить в установленном порядке на арендуемом участке лесного фонда лесохозяйственные мероприятия, включая лесовосстановительные работы и охрану лесов от пожаров.

Организатор лесного конкурса - Главное управление природных ресурсов и охраны окружающей среды Минприроды Российской Федерации по Кемеровской области.

Конкурс состоится 15 декабря 2002 года в 11 часов по адресу: г. Кемерово, ул. Мирная, 5.

Последний срок приема конкурсной комиссией предложений от претендентов - 12 часов 11 декабря 2002 года.

Участники конкурса вносят задаток в течение трех календарных дней со дня подачи конкурсного предложения в размере 3000 (три) тысячи рублей.

После проведения лесного конкурса организатор лесного конкурса возвращает задаток его участникам (за исключением победителя) в течение 10 календарных дней.

Победитель лесного конкурса и Кузнецкий лесхоз заключают договор аренды участка лесного фонда в течение 30 календарных дней после оформления протокола лесного конкурса.

С конкурсной документацией можно ознакомиться у главного лесничего лесной службы Главного управления природных ресурсов и охраны окружающей среды Минприроды Российской Федерации по Кемеровской области по адресу: 650036, г. Кемерово, ул. Мирная, 5, телефон 31-22-85, факс 31-22-94.

Областная конкурсная комиссия.

Администрация Кемеровской области выражает соболезнование председателю областной общественной организации «Союз женщин Кузбасса» Леоновой Любови Николаевне в связи с безвременной кончиной ее мужа Вячеслава Сергеевича.

калейдоскоп

СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЙ БАНК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

КЕМЕРОВСКОЕ ОСБ №8615

Мы не предлагаем
заработать на процентах —
МЫ БЕРЕЖЕМ
ваши вклады от инфляции
и гарантируем их возврат
по первому требованию.

Мы выполняем
свои обязательства уже

161 ГОД

Выполняем
при любых
обстоятельствах!



Генеральная лицензия Банка России №1481



Кемерово

Новокузнецк

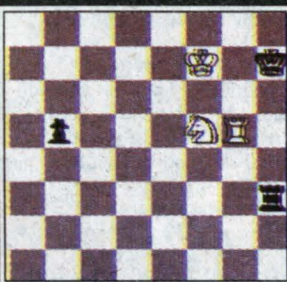
© Gismeteo.Ru

Время (местное)	17/11	18/11	19/11	20/11	21/11	22/11	23/11	24/11
Температура, °C	7 ч. -5 19 ч. -2	-8 -5	-5 -6	0 -2	-4 -1	-14 -8	-20 -22	32 23
Осадки (в течение суток)	*	*	*	*	*	*	*	*
Атмосферное давление, мм рт.ст.	745	747	738	729	731	737	736	745

© Gismeteo.Ru

Время (местное)	15/11	17/11	18/11	19/11	20/11	21/11	22/11	23/11
Температура, °C	7 ч. -2 19 ч. -2	-6 -4	-7 -7	-3 -5	-2 -2	-5 -1	-7 -5	-13 -9
Осадки (в течение суток)	*	*	*	*	*	*	*	*
Атмосферное давление, мм рт.ст.	739	744	741	732	726	724	734	741

Шахматы



Выигрыш.

Ответ на задание,
опубликованное 2 ноября
1. Ф:h6+Кр:h6 2. Л:d6+Ф:d6
3. Кf5+Кpg6 4. К:d6
С легким выигрышем!

«Посмеемся
вместе!»

Продолжаем
публикацию
читательских
писем,
поступивших
на конкурс.

Стопорнула... челюсть

Давно это было, я тогда на Дальнем Востоке в колхозе жил. Футболом увлекался страстно. Да и сейчас люблю его. Наша команда тогда на выезде играла в соседнем совхозе. Играли хорошо, но вот нарушение возле наших ворот, в штрафной зоне. Судья засвистел, побежал туда, что-то крикнул и вдруг резко остановился. Нагнулся к траве и начал что-то искать.

Игра прекратилась, почти все игроки собрались, ползают на коленях, ищут. Болельщики в недоумении: что это, мол, происходит? А это судья, когда он закричал, вставная челюсть выпала и где-то в траве затерялась. Общими усилиями нашли. Матч продолжили на 15 минут. Наши выиграли 3:2.

П. ГУЛЬКО.

Мыски.

По справедливости

Случай этот достоверный, а рассказал мне его по секрету мой родственник — он в то время работал в уголовном розыске Прокопьевска, а теперь — в отставке. В Кузбассе все знают, что граница между Киселевском и Прокопьевском проходит прямо по улице в частном секторе. Получается, по одну сторону огорода — Прокопьевск, а по другую — уже Киселевск. Соседи, бывает, друг к другу в шутку обращаются:

— Эй! Иногородный!

И вот однажды в милицию кто-то позвонил, мол, труп на улице, приезжайте. Прибыли опера на место. Осмотрели труп, видят, что он криминальный — то есть человек не просто умер, а убит. А следов — никаких, и документы отсутствуют. Понятно, что попопоть придется, чтобы преступление раскрыть. Час уже поздний, вокруг — никого, безлюдно, а труп — чуть ли не на этой самой пограничной улице. Вот кого-то и осенило: «А давайте убитого киселевцам подкинем!» Сказано — сделано. Потихоньку перетаскивали труп на киселевскую улицу, с тем и отбыли, обсуждая по дороге это событие и хихикая, мол, «подарочек» коллегам из Киселевска, чтобы жизнь слишком легкой не казалась. Ночь прошла спокойно, а под самое утро — еще не успели сдать дежурство — звонок: «Вы чего это труп так и не забрали? Валяется, понимаешь, только уже маленько в другом месте! Таскал тут его ночью кто-то, что ли? Приезжайте!»

Возвращаясь на уже знакомое место, приговаривали: «Блин! Коллеги-то тоже не промах оказались». Вот так все разрешилось по справедливости. Как говорят дети, правда на правду сошлась.

И. Н. ПЕТРОВ.

Прокопьевск.

Календарь

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ

1673. Александр МЕНШИКОВ, генералиссимус, сподвижник ПЕТРА I.
1929. Генрих БОРОВИК, российский журналист, публицист, драматург и сценарист.

СОБЫТИЯ

1582. В Александровской слободе царь ИВАН ГРОЗНЫЙ случайно убивает своего сына ИВАНА, попав поскоком с железным наконечником ему в висок.

Внимание: конкурс!

Мисс «Кузбасс»-2002

Всем, всем, всем прелестным читательницам газеты «Кузбасс»! Снимки на конкурс красавиц принимаются до 31 декабря 2002 г. А в середине января мы назовем лучших из лучших! Ждем ваших заявок, кузбасские красавицы! Шлите снимки (цветные!) и звоните по тел. 52-38-23.

Внимание, уважаемые читатели!

Вы можете выиграть 500 рублей, если в первых числах нового года пришлете нам вырезки трех самых красивых, на ваш взгляд, участниц конкурса. При этом необходимо назвать три наиболее понравившиеся вам публикации в газете «Кузбасс» за период с ноября по январь.

Следите за конкурсом!



Представляем участницу конкурса

Главное для меня — мой любимый

Валерия Чебакова — кемеровчанка, родилась 10 февраля под знаком Водолея. Учится на юридическом факультете Новосибирского государственного аграрного университета.

— Все свободное время я посвящаю своему любимому человеку, — признается Лера. — Именно для него люблю готовить что-нибудь вкусненькое. А еще обожаю шить и вязать. Это позволяет подчеркнуть индивидуальность моего стиля в одежде.

Самая главная моя мечта — создать большую и крепкую семью с любимым человеком. А также стать классным юристом!

Удача 2003

Розыгрыш призов в январе.

Для участия в конкурсе необходимо:

- Оформить подписку на 1-е полугодие 2003 года (на шесть месяцев) на газету «Кузбасс».
- Заполнить купон и прислать в редакцию «Кузбасса» не позднее 27 декабря 2002 г. по адресу: 650630, г. Кемерово, проспект Октябрьский, 28, редакция газеты «Кузбасс», с пометкой на конверте «Удача-2003».

Спешите на почту, и удачи вам, дорогие друзья!

Три холодильника
Три телевизора
Три чайника
Три утюга

КУПОН

Фамилия, имя, отчество (полностью) _____
 Возраст, профессия _____
 Адрес, телефон _____
 Образование _____
 Место подписки (почта, киоск «Кузбасспечати») _____
 Номер квитанции _____
 Что вы читаете в нашей газете с особым удовольствием (рубрики, авторы, запомнившиеся публикации)? _____
 О чем бы вы хотели прочитать в нашей газете (тема, адрес) или на какой вопрос хотели бы получить ответ? _____

Спасибо!

Главный редактор В. М. ГУЖВЕНКО.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: news@knews.kuzbass.net
 СПРАВКИ: по рекламе — 52-25-23; по письмам — 52-38-23; по редакции — 52-32-74.
 Собственные корреспонденты: в Новокузнецке — 45-99-62, Новокузнецкое отделение рекламы — 36-77-97, Прокопьевске — 6-02-58, Ленинске-Кузнецком — 7-88-24, Мысках — 2-18-66, Яе — 2-17-06. Телефакс 52-12-10.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега».

Время подписания номера в печать по графику 20.00. Сдан в печать 19.35. Объем 4 п.л. Печать офсетная.

Тиражи во вторник, среду, пятницу — 19989; четверг — 44422; субботу — 20461.

Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс».

По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. Типография издательства «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 209.