

555880

187
(23205)

12 октября
2002 г.,
СУББОТА
Цена свободная.



ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

Кузбасс

Издается
с 7 января
1922 года.

Выпуск выходного дня

Великий бас России

Почетный
гражданин
Кемеровской
области

11 ➤

курьер

завтра — День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности

Примите поздравления!

13 октября в России отмечается профессиональный праздник работников агропрома. Испокоин веков крестьян в народе тепло и уважительно называли кормильцами. Кузнецкой земле с людьми повезло. Руки у наших селян умелые, головы светлые, опыт богатейший. И праздник урожая в этом нелегком для сельскохозяйственной отрасли году мы встречаем достойно.

С 1999 года в сельском хозяйстве области наметились положительные тенденции. Главное — меняется отношение людей к земле, вовлекаются в оборот неиспользуемые земли. Идет техническое перевооружение села. Это позволило нам в течение трех последних лет получать в Кузбассе по миллиону тонн зерна, стабильно держать цену на хлеб. И в этом году наши селяне собрали пока на этот день около миллиона тонн хлеба.

Капризы погоды не помешали нашим селянам вырастить полноценный колос. Средняя урожайность по области составила в этом году 15,7 центнера с гектара. Сохранило свои передовые позиции сельхозпредприятие «Мечта» Промышленновского района (А.Ф. Долбня). Здесь каждый гектар дал по 37 центнеров зерна. Отдаю, что для многих хозяйств области стало нормой получать урожай по 25-30 центнеров с гектара.

Чемпионами уборочной страды 2002 года стали А.В. Джиловский из Топкинского района, который намолотил 20 тысяч центнеров зерна, В.П. Кривенцов из Чебулинского района — 18000 центнеров, Л.П. Готов из Кемеровского района — 13660 центнеров.

Неплохо поработали земледельцы и на зеленой жатве. В среднем по области у нас заготовлено по 20 центнеров кормовых единиц на условную голову скота, а хозяйства Гурьевского, Ленинско-Кузнецкого, Топкинского и Юргинского районов значительно перекрыли плановые задания.

Наша благодарность за достойный труд животноводов Кузбасса. Если в прошлом году мы получили в среднем по 2,5 тысячи килограммов молока от коровы, то в этом году, по расчетам экономистов, надо составит 2750 килограммов. На 2003 год ставим задачу выйти по области на трехтысячные надои. Тем более, что такой опыт у нас есть. Животноводы Промышленновского, Кемеровского, Топкинского, Чебулинского, Беловского и Юргинского районов уже в этом году превысят трехтысячный рубеж.

Благодаря успехам селян более эффективно заработал в области конвейер поле — перерабатывающие предприятия.

Работники пищевой и перерабатывающей промышленности области также встречают свой профессиональный праздник трудовыми успехами. За девять месяцев 2002 года производство продуктов питания в области выросло на 4 процента по сравнению с таким же периодом прошлого года. Сегодня пищевая и перерабатывающая промышленность выпускает продукции более чем на 5 миллиардов рублей, что составляет пять процентов от общего объема промышленного производства Кузбасса. Отрасль дает сегодня десять процентов всех налоговых поступлений областного бюджета. Важно отметить, что ведущую роль в производстве продуктов питания в области играют предприятия среднего и малого бизнеса.

Среди лидеров отрасли Кузбасский пищекомбинат города Новокузнецка (директор М.А. Васильев), молочные заводы города Мариинска и Чебулинского района, объединенные в холдинговую компанию «Скормороща» (В.М. Скоморохов). Качественную, недорогую продукцию под маркой «Скормороща» хорошо знают жители Кемерова, Междуреченска, Мариинска, Анжеро-Судженска, а также в школах, детских садах и больницах области.

Высокой оценки заслуживает работа Мариинского спиртового комбината (В.Д. Калугин) и ликероводочных заводов в Мариинске (Л.П. Швицкий) и Новокузнецке (А.В. Крутин). Эти предприятия перерасчитали в бюджет области в этом году на 120 миллионов руб-

лей налогов больше, чем за соответствующий период 2001 года.

Уважаемые селяне! Администрация области, областной Совет народных депутатов никогда не стояли в стороне от проблем сельского хозяйства. Мы делаем все возможное, чтобы поддержать наш агропромышленный комплекс.

В этом году селяне области получили около 170 миллионов рублей бюджетных средств на финансовое оздоровление хозяйств. Мы помогли сельхозпроизводителям приобрести горюче-смазочные материалы и запчасти. На эти цели пошло более 100 миллионов рублей. Все хозяйства получили за счет областного бюджета бесплатные удобрения. На эти цели было выделено 38,8 млн. рублей. Поддержали и животноводов: более 52 миллионов направ-

или в качестве дотаций на животноводческую продукцию и компенсаций на комбикорма.

Решаем вопросы технического перевооружения нашего агропрома. За 2002 год под гарантии областной администрации в Кузбасс поступило более 100 единиц высоко-

производительной сельхозтехники, в том числе 30 посевных комплексов «Кузбасс», которые были переданы лучшим земледельцам. Половину их стоимости оплатил областной бюджет.

С конца августа закупаем у селян зерно в губернаторский фонд. Ныне запасам его на шесть месяцев (в прошлом году был пяти-месячный запас). Причем цены на зерно в губернаторский фонд установили намного выше, чем предлагают хозяйствам мелькомбинаты и другие коммерческие структуры. Кроме того, достигнута договоренность с правительством РФ о том, что 150 тысяч тонн зерна будет закуплено в нашей области в Федеральный фонд зерна. Это гарантированный рынок сбыта, хорошая возможность для селян заработать на продаже своей продукции.

Продумали и систему поощрения земледельцев за ударный труд в ходе уборочной страды.

Спасибо вам, уважаемые селяне, за то, что остаетесь верны священной долгу хлеборобов, кормите и поите весь Кузбасс. Низкий поклон за самоотверженный труд, любовь к земле и преданность своему великому и доброму делу.

Спасибо работникам пищевой и перерабатывающей промышленности за каждодневную заботу о том, чтобы на столах наших земляков всегда были вкусные, разнообразные, высококачественные продукты питания.

Особая наша благодарность — ветеранам агропрома. Ваш труд, уважаемые ветераны, лежит в основе сегодняшних успехов отрасли.

Желаем всем вам крепкого здоровья, щедрых урожаев на полях, достатка и благополучия в доме. Пусть и на вашей жизненной ниве произрастают только хорошие семена, дающие хорошие всходы!

А.Г. ТУЛЕЕВ, губернатор, Г.Т. ДЮДЯЕВ, председатель областного Совета народных депутатов, В.Н. КАЗАКОВ, главный федеральный инспектор.

Читайте стр. 8,10

Торговая марка «Бородинская», или Второе пришествие спецгормолзавода

Н и одно предприятие в Мысках не проделало такого головокружительного взлета на гребне трудовой славы и глубокого падения, как спецгормолзавод. В прежние времена, которые уже история, на одной ступени с ним по технологии и объемам производства стояло во всем бывшем СССР считанное количество аналогичных производств. А по наградам не было равных. Завод, снабжавший весь юг Кузбасса молочной продукцией и получавший добрую треть заказов Минобороны страны на лекарственные препараты широкого применения, на целые годы «прописывал» у себя Красные зна-

мена за победы в социалистическом соревновании на всеосюзном и российском уровнях. В конце 80-х СГМЗ опять же одним из первых в стране начал технологическое перевооружение на основе заключенных контрактов с ведущими фирмами-производителями молочных продуктов в Швеции, Германии, Финляндии. Это был последний глубокий вдох баловня судьбы. По мере того как таяло, а потом и совсем прекратилось федеральное финансирование на эти нужды, его, как и многих других, подкосил сильнейший экономический недуг, закончившийся парой лет назад банкротством.

Завод в паузине долгов, стоит, часть работников разбрелась по другим предприятиям, другие ждали какого-то исхода из своих домашних стен — всем им завод задолжал за много месяцев по зарплате. Видов на лучшее вроде бы никаких. Но если бы вдруг каким-то чудом появились деньги на запуск мертвого производства, то он, этот завод, был бы просто опасным. К примеру, компрессорная, работающая на аммиаке, грозила в этом случае накрыть ядовитым облаком жилой район, примыкающий к предприятию. Что и говорить, управленческая команда во главе с генеральным директором Сергеем Викторовичем Гусевым и его правой рукой по технической части Владимиром Николаевичем Аглиулиным была поставлена в архисложное положение. Но тщательный анализ, расчеты подсказали пути выхода из тупика. Оптимизма управленцам прибавил надежный инвестор. Во главу антикризисного плана поставили ликвидацию слабых, затратных мест на производстве.

Понимал, что к большому выпуску объема продукции завод уже никогда не вернется, мы все оборудование из двух корпусов стянули в один, — рассказывает о первых шагах Аглиулин. — Сократить бесцельные расходы тепла и электроэнергии помогли также такие меры, как переход с аммиака в качестве охладителя молочных продуктов на фреон — он безопаснее и обеспечивает более низкую температуру. Задействовали в цехе современное немецкое оборудование. Не упускаем из поля зрения возможность использования в котельной водно-угольного топлива, под него переоборудован один из котлов.

Это были не «пожарные», а капитальные меры. В комплексе они помогли заводу ожить, медленно, но верно идти на поправку, а главное — люди, у которых за время его бездействия изболелось сердце в тревоге, снова обрели надежду. Они сами участвовали в реконструкции, готовили производство к пуску. Очевидной была заслуга генерального директора С.В. Гусева в становлении коллектива, решении других вопросов, которых возникало множество. И вот 28 мая этого года предприятие после полутора лет простоя выдало первую пробную партию продукции. Завод встретил это знаменательное событие с новым названием: ООО «Планета» СГМЗ «Бородино». В основе — звучное «имя» близлежащего поселка, давнее название заводской торговой марки.

Надо сказать, что гормолзавод всегда славился качеством своих продуктов, высокопрофессиональные кадры СГМЗ дорожили добрым именем. Костяк коллектива благодаря антикризисным мерам сохранился, качество, похоже, тоже. Но даже при этом непростое после долгого отсутствия вернуться на рынок, забытый до отказа продукцией алтайских и новосибирских пищеви-ков, заняв на нем достойное место.

— Это был сложный момент, — подтверждает Владимир Николаевич. — Месяц у нас ушел на восстановление качества продукции, квалификации людей, окончательную отладку технологии. Начали с выпуска молока и кефира различной жирности, сметаны. За сравнительно короткое время добавили к этому ассортименту творог трех наименований, ряженку, «снежок». С октября пойдет йогурт четырех наименований. Поступили в продажу первые партии артезианской очищенной питьевой воды «Бородинская» в 5-литровых бутылках. По вкусовым свойствам, минерализации она близка к высшей категории качества.

Поясняя, что вся молочная диетпродукция расходуется, не нужно. Реализуется она на следующий день. Поддержала пищевиков администрация Мысков, которая ориентировала торговых предпринимателей на реализацию продукции своего завода. Постепенно мысковчане осваивают рынок молочной продукции в соседних городах, а в Новокузнецке создали торговое представительство, ими разработана стратегия реализации, раскрывать которую вряд ли нужно. Сейчас, по словам заводчан, к их продукции присматриваются на Новокузнецком алюминиевом и ферросплавном заводах, которые долгие годы были связаны с мысковчанами партнерскими отношениями.

А почему бы не присмотреться? Ведь, скажем, мысковская сметана вполне «даст фору» по качеству иным заводским из других регионов суррогатам. Она готовится, как в старое доброе время, по методу сквашивания сливок, без всяких там консервантов и наполнителей вроде крахмала и желатина, делающих ее густой, но безвкусной. Все вместе эти составляющие качества продвигают продукцию СГМЗ на стол потребителей в Южном Кузбассе. Могли бы выпускать вдвое больше. Производственные площади позволяют, и сырья бы хватило. Кстати, о нем. Утерянные было давние связи с его поставщиками помогло восстановить возвращение селян давних долгов. Около 1 миллиона рублей инвестор уже погасил, вернув доверие селян. Мысковчане довольны качеством молока, которое им поставляют крестьянские объединения Ле-

нинско-Кузнецкого и Беловского районов, среди которых колхоз им. Ленина, госплемзавод «Правда», «Заря», им. Свердлова и другие. Молоко привозят по графику, согласованному и утвержденному на месяц вперед. При таком раскладе, повторю, заводчанам можно было бы наращивать производство. Но все упирается в сбыт. Понимая, что это ключевой вопрос, заводчане все усилия сейчас направляют на его решение. Вот пример. Тремя имеющимися на СГМЗ автомобилями с термобудками, рефрижераторами явно не справиться со своевременным завозом в торговые точки молочных продуктов, развоз затягивается по времени, что усложняет сбыт. Вот-вот на заводе появятся еще две такие новые машины, столько же закуплено, а в перспективе автопарк вырастет до 15 машин с охлаждаемыми установками, что вместе с такими мерами, как подготовка к пуску нового стерилизатора с высокими рабочими параметрами, сохранит вкусовые качества и увеличит объем выпускаемой продукции.

Второе рождение завода дало 120 рабочих мест и стабилизировало в некоторой степени социальную обстановку в этом районе Мысков. В основном погашены многомесячные зарплатные долги людям.

Условия труда выгодно отличаются от прежних, — отмечает начальник молочного цеха Людмила Николаевна Ващенко, рекордсменка завода по трудовому стажу (37 лет), с которой мы обходим технологическую «цепочку» с ее идеальной чистотой, ровным рабочим ритмом. — После реконструкции наш цех не узнать. А на очереди — монтаж нового автомата «тетра-рекс» для фасовки молока. Чтобы завоевать рынок, нам надо работать и работать.

В этом есть на кого равняться. К передовикам производства на заводе относятся аппаратчицу Н.П. Волкову, главного механика Н.В. Цибульникову, водителя молоковоза А.А. Щеглова. Из усилий каждого складывается производственная деятельность, как из кирпичиков. А в ней мелочей нет. И.К. Кириллова, приемщик молока, встречает и провожает молоковозы. У мойщицы М.Байцан скромная должность, а ответственность тоже под завязку. Ведь только трубопроводов, которые необходимо промыть до стерильности, насчитывается километра три. И она в этих «километрах» никогда не заплутает, делает все как надо. Коллектив понял и принял антикризисный план, работает над его реализацией.

Процентов на 70 план вывоза завода из кризиса выполнен, — считает Гусев. — Остальные 30 процентов — это увеличение сбыта. В марте-апреле будущего года рассчитываем выйти на проектную мощность завода — 25 тонн молочной продукции в сутки.

Но высокий тариф на электроэнергию (как для обычного промышленного предприятия) может нарушить эти замыслы. Поэтому заводчане намерены ходатайствовать перед РЭК о снижении для их восточного колена, социально значимого сельхозперерабатывающего предприятия непомерного тарифа.

Виктор СТАРШИНОВ. Мыски.



Студенты — переписчики активные

Вчера в администрации области губернатор А. Тулеев встретился со студентами, которые участвуют в переписной кампании.

На встрече присутствовали студенты двух кузбасских вузов — Кемеровского государственного университета и Кузбасского технического университета. Как отметил губернатор, по данным государственного комитета статистики, именно студенты, которых в переписной кампании по области занято около 1,5 тысячи, являются самыми активными переписчиками. Так, большинство из присутствовавших на встрече уже выполнили возложенный на них объем работ наполовину — переписали более чем по 200 человек. Губернатор поинтересовался у студентов ходом переписи, расспросил о проблемах, возникающих у переписчиков в ходе работы, выслушал предложения по улучшению ее эффективности. В свою очередь студенты смогли задать губернатору интересные вопросы.

Подробнее об этой встрече читайте в следующем номере «Кузбасса».

«Подрастет» ли зарплата?

Вчера Федерация профсоюзов Кузбасса провела встречу представителей профсоюзных организаций области.

Встреча прошла в ходе подготовки к всероссийской акции протеста «За достойную заработную плату и социальные гарантии», намеченной на 17 октября. Выступивший перед профсоюзным активом губернатор А.Г. Тулеев проанализировал состояние социально-экономического развития области с 1998-го по 2001 год и призвал профсоюзы быть активнее в отстаивании социальных гарантий.

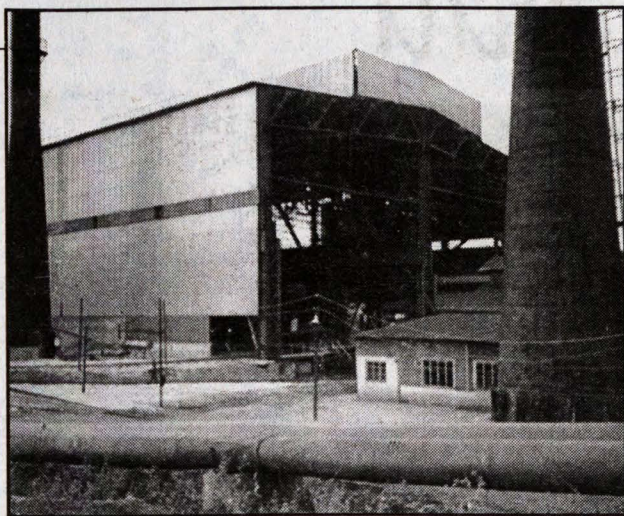
В целом администрация области поддерживает выдвинутые профсоюзами требования и присоединяется к акции, — сказал он. — В этом мы единомышленники.

В Федерации профсоюзных организаций Кузбасса создан оргкомитет по проведению акции. Трудовые коллективы, городские и районные межотраслевые советы профсоюзов формируют пакеты требований к работодателям и органам власти, от которых зависит решение выдвигаемых профсоюзами требований. 16 октября пройдет заседание трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений в области.

В областном центре 17 октября планируется пикет представителей трудовых коллективов. По словам руководителя пресс-службы ФПОК Николая Трусова, кузбасские профсоюзы не намерены ограничить свои действия рамками одного дня. Именно с 17 октября в области начнется месячник «Заработную плату — без долгов». Специалисты федерации, правовые и технические инспекторы профсоюзов совместно с гострудинспекцией, отраслевыми комитетами проведут проверки организаций, где сложилась наиболее неблагоприятная ситуация с выплатой заработной платы.

На встрече было принято обращение к работодателям.

Татьяна АНДРЕЕВА.



Завод жить торопится

Вчера на Гурьевском металлургическом заводе им. Курако после реконструкции торжественно открылась первая очередь мартеновского производства стали.

Она позволит сократить время плавки и выдавать более 300 тонн металла ежедневно. Это не так уж мало для самого старого за Уралом металлургического предприятия.

А мартены уже несколько дней дышат жаром и выдают первый металл.

— К нашей радости, — говорит директор завода А.А. Харламов, — слиток получается стандартный, какой нужен для прокатного производства. Только на этом этапе мы будем экономить от 10 до 15 процентов металла. Само собой, и его качество будет предельно хорошим. Надеемся, что никакие внешние обстоятельства не смогут растянуть сроки окончательной реконструкции сталеплавильного производства и со средними на это дело будет полечнее. Пока же надеемся только на свои силы и опыт. Чтобы приступить к коренной реконструкции мартеновских печей, начать пришлось с обновления шаропрокатного производства. Реализация стальных шаров для рудоперерабатывающих предприятий позволила финансировать строительство нового цеха. Впрочем, никто не остался в стороне от перемены. Но главную роль сыграли все-таки инженеры, которые поначалу планировали, что вместо устаревшего мартеновского производства завод перейдет на электросталеплавильное. Однако ситуация с финансированием и ра-

стущие энерготарифы заставили принять окончательное решение — построить хоть и морально устаревшие, но все-таки новые мартеновские печи.

Новый и старый корпуса стоят рядышком. Это позволяет не только сравнивать прошлое с будущим, но и понять, какую непростую задачу придется решить до того дня, когда крыша нового здания цеха закроет старый производственный корпус. В нем разместятся такие же мартены, но после окончания третьего и последнего этапа реконструкции на заводе планируют внедрить технологию непрерывной разливки стали. Это даст возможность наладить выпуск дополнительных видов профилей, арматуры, швеллеров.

— Надо торопиться жить, — говорит генеральный директор. — Полное завершение реконструкции планируем на 2010 — 2015 годы. Кризис в металлургии — явление временное. И если найдутся инвесторы, которые поверят в будущее нашего небольшого, но динамично развивающегося предприятия, тогда очередной праздник случится гораздо быстрее.

Александр СУСОВ.
НА СНИМКЕ: мартены ожили. Новый корпус сталеплавильного производства ГМЗ.

Фото автора.

Гурьевск.

В Москву! Со своими песнями

В семейном детском доме Козинцовых (Ленинск-Кузнецкий) идут последние репетиции домашнего концерта. С ним-то и улетает это большое семейство во главе с мамой Лилией Борисовной в Москву. Там, в Колонном зале Дома союзов, состоится грандиозный праздник, посвященный к 15-летию Российского детского фонда. Предполагается, что участие в торжестве примет и президент В. Путин.

Кстати, с ним Лилия Борисовна Козинцова знакома лично. Она, как одна из лучших мам-воспитателей России, уже была весной этого года принята президентом в Кремле.

Будет что показать, будет что рассказать представителям семейных детских домов (в Кузбассе их пять) в столице. Например, семья Матовых из Новокузнецка. Одиннадцать лет назад родные дети Татьяна и Иван — Виталик и Саша — сразу обрели много братишек и сестреночек. Все — любимые.

Удивительна и семья Соколовых из поселка Бенжереп (Новокузнецкий район). В ноябре исполняется десять лет семейному детскому дому Соколовых, так что есть повод рассказать о них подробнее.

Летят в Москву и Чуваши — Лидия с Александром, родители дома из Юрги. Ему, семейному детскому дому Чувашиных, уже 13 лет! Глава семьи представлен к ордену «За дела милосердия». Но это не правительственная награда, а церковная. И вручать ее, как предполагается, будет сам Патриарх Всея Руси Алексий II.

Наш корр.



Класс кадетский, юридический

В Малосалаирской средней школе Гурьевского района открыт профильный класс — кадетский юридический. 25 школьников из поселков Сосновка, Раздольный, Ур-Бедари, гурьевских городских школ и детского дома стали его учениками.

Конфликтология, правоведение, строевая подготовка, социология — в расписании, кроме общеобразовательных предметов.

— Основы правовых знаний, механизм бесконфликтной реализации своих способностей — вот что надо им обязательно освоить, — говорит о своих воспитанниках директор школы Любовь Николаевна Катанова.

Питание и форма юных кадетов — забота администрации Гурьевского района. Спортивный зал в здании школы-интерната, где живут кадеты, оборудованный тренажерами, — подарок от ад-

министрации области.

Есть уже и договор с Барнаульским юридическим институтом МВД России об условиях продолжения учебы. А пока, как говорят педагоги, будущие юристы уже влияют на повышение общей культуры села. Замечено: теперь, проходя по школьному двору, местные жители острее реагируют на брошенную окурку.

Валентина ДМИТРИЕВА.

НА СНИМКЕ: Алексей Глушков, Иван Усков, Евгений Праун, Алексей Межевич.

Фото Федора Баранова. Гурьевский район.

Бензин: цены все выше и выше

С октября нефтеперерабатывающие заводы увеличили оптово-отпускные цены на ГСМ.

По данным мониторинга цен на нефтепродукты, который провели специалисты управления цен администрации области, на автозаправочных станциях Сибирского региона по состоянию на начало октября розничные цены достигали: по АИ-92 —

10 руб. 50 коп. за литр, А-80 — 8 руб. за литр, дизельному топливу — 7 руб. 90 коп. В администрации области принято решение не допустить роста цен на ГСМ выше 9 руб. 70 коп. на АИ-92, 7 руб. 30 коп. — на А-80 и 7 руб. 10 коп. — на дизтопливо, сообщает пресс-служба АКО.

Победы на паркете

С победы начали октябрь спортсмены Кемеровской специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва по спортивным танцам. В столице в традиционном турнире «Огни Москвы» в группе взрослых соревновались 60 танцевальных пар, среди которых кузбассовцы — Светлана Лесняк и Руслан Рогожкин.

Великолепно выступив в латиноамериканской программе, Светлана и Руслан завоевали первое место.

В эти же осенние дни в Барнауле на турнире «Дружба-дэнс» отличилась еще одна пара кемеровской СДЮШОР. Среди молодежи (16-18 лет) в латиноамериканской программе Юлия Евсеева и Дмитрий Семенов стали бронзовыми призерами, пропустив вперед хозяев паркета. И та, и другая пары — воспитанники старшего тренера-преподавателя школы Ирины Габдрахмановой.

12-13 октября в Уфе пройдет престижный международный турнир по спортивным танцам в различных возрастных группах. В этих соревнованиях примут участие семь кемеровских пар. Пожелаем нашим танцорам успеха!

Григорий ДИМИН.

криминал

В совхозе «Чумайский» опять убит директор

В Чебулинском районе убили 37-летнего директора совхоза «Чумайский» Анатолия Вакуленко.

Тело директора с огнестрельными ранениями нашли вчера утром. Судя по всему, неизвестный преступник стрелял в Вакуленко, когда тот шел на работу...

На место происшествия выехали сотрудники районной прокуратуры, сыщики уголовного розыска, следственно-оперативная группа из ГУВД области во главе с руководством криминальной милиции. Сейчас следствие пытается установить и найти тех, кто мог оказать и невольным свидетелем преступления, видеть или слышать что-то подозрительное. Контроль за ходом расследования убийства главы одного из самых крепких сельских хозяйств района взял под свой личный контроль начальник ГУВД области генерал Анатолий Виноградов.

На момент подписания номера в печать следственно-оперативная группа еще не возвратилась из «Чумайского». Пока известно лишь, что преступление произошло примерно в том же месте, где в начале марта прошлого года застрелили предыдущего директора совхоза Александра Динер-Сегалине, которого Анатолий Вакуленко, бывший в то время главным агрономом хозяйства, сменил на посту руководителя. Как впоследствии выяснилось, Динер-Сегалине на почве неприязненных отношений убил рабочего-чеченца...

Дмитрий ТОЛКОВЦЕВ.

коротко

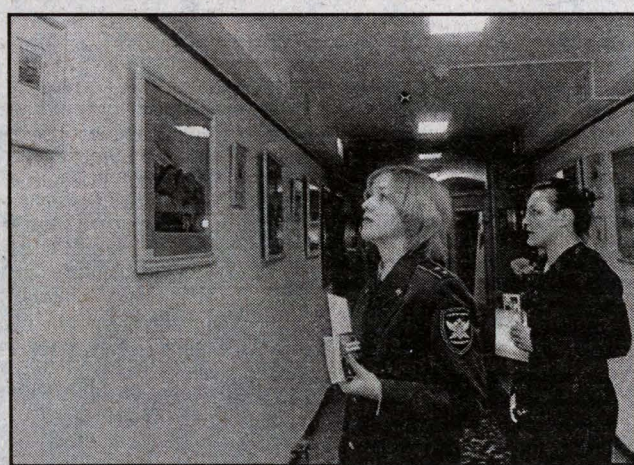
• Вчера в поселке Мазурово открылась губернаторская школа для девочек, нуждающихся в социально-педагогической реабилитации. В кузбасской школе-интернате будут воспитываться девочки 5-7-х классов из неблагополучных семей. Таких школ по России немного, всего 14. Появилась пятнадцатая. Решение о ее создании было принято губернатором в феврале этого года. И вот школу построили в экологически чистом и живописном месте — топкинской роще. В кратчайшие сроки провели реконструкцию бывшей базы отдыха Кемеровской ГРЭС. Теперь здесь большой учебный корпус на 50 мест, с классом кулинарии, швейной мастерской, а также двумя общежитиями.

• Вчера стартовал первый в истории Кузбасса студенческий марафон «Твори добро другим во благо», посвященный 60-летию области. Его организатором стал департамент науки и высшей школы. Молодежь заявит о здоровом образе жизни. Или, вернее, о полноценной жизни любого из нас, включая духовные, правовые, экологические и иные аспекты. Каждый вуз или суз станет в эти дни инициатором какого-либо мероприятия. Также студенты примут участие в акциях против СПИДа, курения, наркомании. Студенческий марафон закончится 17 ноября.

Если полиция не идет к художнику, то художник приходит в полицию

Картины известного кузбасского художника Василия Кравчука переехали из кемеровского музея «Красная Горка» в коридоры управления федеральной службы налоговой полиции РФ по Кемеровской области.

Но работы известного графика никто не арестовал и не конфисковал — вчера в здании областного управления открылась экспозиция его работ, которые пробудут здесь около месяца. Затем, возможно, пройдет персональная выставка нашего земляка в Нидерландах. Об этом сейчас идут перегово-



ры с голландцами. А в «Красной Горке» сейчас выставлены картины еще одного представителя группы «Сибирский пейзаж» — Виктора Ардашкина. Кстати, дружба художников с налоговой полицией не вчера началась. Например, пейзаж работы Владимира Сотникова сейчас украшает петербургский кабинет заместителя начальника управления налоговой полиции по Ленинградской области В. Матлыгина, который был первым начальником налоговой полиции Кузбасса.

Вчера же семь новых сотрудников налоговой полиции

принимали торжественную присягу, девять офицеров получили очередные звания, а трое — новые должности, в том числе назначены начальники налоговой полиции Мариинска и Киселевска.

Своих сотрудников поздравил начальник управления федеральной службы налоговой полиции РФ по Кемеровской области М. Бешенцев и духовный наставник кузбасских полицейских — отец Владимир.

Валерий КАЧИН.

Фото Федора Баранова.

Элитное семя для шорских коров

Вчера в Таштаголе открылась единственная пока в Горной Шории лаборатория искусственного осеменения КРС на базе станции по борьбе с болезнями животных.

Святая святых лаборатории — сосуд Дьюара, где в жидком азоте хранится при температуре минус 197 градусов по Цельсию высококачественное семя быков-производителей. Для начала местные специалисты приобрели 100 доз ценной жидкости. Каждая из них обойдется владельцу скота в 260 рублей.

Но, чтобы все это претворить в жизнь, местная администрация в лице ее главы Владимира Макуты исключительно по собственной инициативе — меньше чем за полгода — проделала целый комплекс работ: согласовала и профинансировала подготовку специалиста для лаборатории, полностью закупила лабораторное оборудование, определила практическую перспективу развития нового направления в регионе и многое другое.

Пресс-служба администрации Таштагола.

жизненные истории

Задержался в бобылях совсем еще не старый и видный из себя Сергей. Разведенки, одиночки, не однажды пытавшиеся "подкатить" к Сергею и получившие в ответ холодное равнодушие, стали потом однозначно намекать на его мужскую слабость и неспособность. А Сергей возьми да и объяви однажды: — Женюсь я, братцы, честное слово, женюсь!

I.

Безответные поклонницы и вздыхательницы вначале поджали от обиды губы, а потом заинтересовались: "Кто такая?" И каково же было всеобщее удивление (да и разочарование тоже), когда Сергей назвал имя своей избранницы — Наталья. А дальше — сцена как у Гоголя: "К нам приехал ревизор". Немая сцена.

Наталья в их "конторе" была приходящей. Появилась, когда все собирались уходить. Даже в глаза ее называли ночным директором, но она не сердилась. Иногда шутку подхватывала, но чаще просто улыбалась в ответ, орудуя шваброй в на маникюрных пальчиках. И одета была Наталья не в бесформенный халат мышиного цвета, как все остальные техники, а в симпатичный джинсовый комбинезончик. О своей личной жизни Наталья никому не рассказывала, но любопытные сотрудницы все же кое-что узнали благодаря своим наводящим вопросам.

Например, то, что Наталья — разведенка. Бездетная. Живет со своей большой матерью. Из-за нее-то и подрабатывает по вечерам. И лекарства нынче дорогие, да и покормить бедную маму хочется повкуснее.

Сама же Наталья была худенькой и бледной, экономя не только на еде, но и на свежем воздухе. Целыми днями и вечерами была она в помещении. Вначале — у себя на основной службе, потом — на подработке, потом бежала в супермаркет, а потом, за полночь, наводила в своей квартире порядок. Мама любит порядок во всем.

Острые на язычок дамы оставили Наталью в покое, не видя в ней абсолютно никакой соперницы и конкурентки. И даже жалели: так и состарится бедняжка за шваброй. И вот, на тебе, "намыла" она все-таки Серегу-недотрогу.

II.

И опять же не позавидовали Наталье, а... пожалели ее. Потому что уже имели знакомство с дочкой Сергея — Оксаной. Всего четыре года было девочке, когда осталась она без матери. Шептались люди у гроба несчастной покойницы: "Он-то найдет себе другую жену, а вот дите без мамы — сирота. Ой, сиротинушка..." И начинали голосить.

Рядом с Сергеем у гроба сидела мать покойницы — Мария Васильевна. А сам-то Сергей был интернатовским. И, называя воспитателей мамами, легко назвал мамой и тещу, когда перебрался к ней жить после регистрации с Екатериной.

Свадьбы-то у них и не было. Откуда деньги? Но пять лет с Екатериной были

капризной падчерицы

Ультиматум

Галина БАБАНАКОВА.

как медовый месяц. И если бы не тяжёлая и неизлечимая болезнь Кати, то на всю жизнь продлился бы этот медовый месяц. Так хорошо они жили. И Мария Васильевна ничуть не мешала счастью молодой семьи. Напротив, она "развязала" им руки, взяв хлопоты о внучке Оксане на себя.

Да и Сергей, по сути, не знавший, что такое настоящий дом и настоящая семья, оказался и хорошим мужем, и добрым зятем, и ласковым отцом.

За что? Почему на них свалилась беда? Ведь никого вроде не обидели, никого не прогневили?

Погадали об этом сердобольные участники ритуальных дней и разошлись-разъехались. А Сергей остался главой их осиротевшей семьи. Марию Васильевну по-прежнему называл мамой.



III.

И она, как и сам Сергей, всю свою нерастрченную любовь обратила на Оксану. И кажется, она очень рано поняла, что именно ее слово — закон. Могла и ножкой толкнуть, и ручкой бабушку с отцом хлопнуть, если что-то ей не нравилось, в чем-то ей не угодили.

Это уже потом, когда и сама Оксана не будет рада своему характеру, Мария Васильевна и Сергей поймут, что перелюбили они девочку. Что иногда надо было сказать ей: "Нет!" Что звезды с неба можно доставать только в стихах. К окончанию школы Оксана вообще стала неуправляемой. И не только дома, но и в классе. Нет, училась она хорошо, особенно нажимая на гуманитарные предметы, а девочонки все равно тянулись к веселой троечнице Олеське. Несколько раз Олеся на правах Оксаниной подруги пробовала поговорить с капризной и эгоистичной Оксаной, но ничего, кроме ссоры, из этого не вышло.

Тщетными оказывались и отцовские, и бабушкины разговоры. Оксана над всеми держала верх, отставляя лишь за собой право решающего голоса.

— Если ты приведешь к нам кого-нибудь, то я сбегу из дома! — пригрозила она однажды отцу.

И то же самое повторила Марии Васильевне.

А та продолжала страдать по безвременно ушедшей дочке, желала зятю, заменившему ей сына, только добра. Екатерину-то уже никакими слезами и молитвами не вернуть, а Сергею жена нужна. Не монах ведь. Понятно, что были у него недолгие встречи с женщиной. Но ни с одной он не собирался жить под одной крышей. Может, действительно опасался, что Оксана сбежит из дома. Вон они какие сегодня — акселератки. И те, что с матерями, а уж тем более те, кто без них.

Видимо, так припекли тяжёлые мысли Сергея, что как-то вечером, задержавшись на службе, взял да и рассказал все Наталье. Будто забыл, что Наталья — не случайная пассажирка в вагоне поезда дальнего следования. Попутчикам ведь самое-самое доверять можно, зная, что сойдут они на

какой-то станции и — все. А ты, наконец-то, выговорился, камень с души снял.

Слушала Наталья Сергея не перебивая. А слушать ведь тоже не каждый может. Правда, лишь на минутку отвлеклась: позвонила своей матери, сказав, что задержится. Сергей будто только понял, что действительно пора закругляться со своей исповедью.

IV.

Переодевшись, подкрасившись, Наталья стала еще симпатичнее. Странно, почему она до сих пор одна? Могла бы и во второй раз замуж выйти при желании. У него-то дочка, теща, а она — свободная. Ах да, есть больная мать. Волнуется Наталья, как школьница, что приподнялась. Смешно. Хотя ведь и он перед Оксаной нередко отчитывается. И перед Марией Васильевной, хотя она вопросов не задает. Разве что один: "Кушать, Сереженька, будешь?"

На следующий день Сергей вновь провожал Наталью. Потом еще и еще. А потом пригласил к себе домой, предупредив о госте Марию Васильевну. Она заплакала. Только Сергей не понял почему. Или за память дочки, Екатерины, стало обидно, или от радости за Сергея. Уж сколько раз намекала, что хватит ему бобылем ходить. И Оксану надо меньше слушать. Она ведь так и так из дома уйдет: вон какая невеста вымахала.

В отличие от Марии Васильевны Оксана не очень-то обрадовалась приходу отцовской знакомой. Демонстративно осмотрела ее с головы до ног, а потом с ног до головы, фыркнула. И за стол не села.

Мария Васильевна, конечно, догадывалась, что Сергей Наталье все рассказал, что все она про их семью и про характер Оксаны знает, но все-таки попросила от имени внучки прощения.

Наталья сказала, что она все понимает и не сердится. И кто знает, как повела бы она себя, окажись на месте девочки. А потом, извинившись, Наталья попросила разрешения позвонить своей матери. Оксана просьбу услышала, уже не просто с улыбкой, а со смехом выскочила из комнаты, в зал.

— А-а, так ты еще и старая дева! Я читала, что все старые девы такие зануды. — Не смей! — крикнула на

внучку Мария Васильевна.

Поблудил и Сергей... А вот сама Наталья... рассмеялась тоже.

Обескураженная таким поворотом ее вредного дела, Оксана закрыла дверь своей и бабушкиной комнаты. В квартире была еще одна небольшая комната (кроме зала), где когда-то жили Сергей и Катя. А кроватку дочки поставили к Марии Васильевне.

После того как Кати не стало, опустела и комната. Сергей перебрался в зал, на диван. И Оксана отказалась занять родительскую комнату. Лишь зайдет туда, постоит у портрета, где мать ее, Екатерина, в свадебном платье рядом с отцом, Сергеем. Постоит, помолчит, поплачет и — выйдет на цыпочках. Будто боялась спугнуть кого-то.

V.

Однажды Оксана стала примерять материнские платья, висевшие в шкафу. За этим занятием и увидел ее Сергей. Мужчина он вроде здоровый, а тут вдруг ноги словно ватные стали. Вот такой же, совсем юной, милой, светящейся, встретил он Катю на автовокзале. Народу было у касс полным-полно, а ее очередь совсем близко у окошечка. Сергей и попросил купить ему билет. Он тогда к другу на праздник собрался. Катя купила. Их места оказались рядом. Разговорились, познакомились поближе.

Наверное, еще и удивительная схожесть Оксаны и Кати останавливала Сергея от женитьбы. Будто не дочкыны, а Катины глаза смотрели на него.

Но глаза Наташи были такими добрыми. И вообще она была не похожа ни на одну из сотрудниц его отдела, ни на других женщин, с которыми его знакомили. И уж, конечно, она никогда не станет мачехой для его дочки. Другое дело, если старшей подругой.

Но Оксана все продолжала и продолжала выдвигать ультиматумы. И даже после того, как Сергей с Натальей расписались в ЗАГСе.

Свадьбы, конечно, и сейчас не было. Собрались только самые близкие да друзья. В центре, как водится, сидели молодые (и Сергей, и Наталья уже "сороковник" разменяли), а по сторонам матери. Со сто-

роны Сергея — Мария Васильевна, со стороны Наташи — ее мать, сбросившая с себя все болезни, как только узнала, что дочка снова выходит замуж. И не каким-то там гражданским, "мыльным" браком, а настоящим, законным.

Оксаны за столом не было. Игнорировала она отцовское счастье. И бабушку не простила за то, что как-то сразу приняла она сторону Наташи — совсем чужого ей человека.

— Да она же, она... — от возмущения бабушкиным спокойствием Оксана и слово не находила. — Да я после всего этого и вас ненавижу. Всех ненавижу. Видела бы все это мама.

— А она и видит. Ты зайдешь к ней в комнату-то.

С портрета по-прежнему улыбалась Екатерина...

Одним рывком Оксана сорвала со стены портрет, а потом попыталась отрезать изображение отца. Ножницы не слушались, а Екатерина все так же улыбалась.

Оксана убежит к подруге, а Мария Васильевна, вешая портрет на место, еще раз подумает, что это она, прежде всего она виновата, что внучка выросла такой своенравной.

А потом подумает, что теперь придется разменивать квартиру. На две половины — для нее с внучкой и Сергея с Натальей.

— Со свекровью теперь не живут, — выдвигала мысленную версию Мария Васильевна. А потом засмеялась сквозь слезы: — "Ну какая же я свекровь. Я ведь теща".

А Наталья с Сергеем решат иначе.

— Это ваша квартира. Вы в ней и оставайтесь. С Оксаной. А мы с мамой Натальи поживем. Тяжело ей одной-то.

— И мне без вас... тяжело, — скорее, не сказала, а прошептала Мария Васильевна.

Наталья обняла ее: — Родная вы наша...

VI.

...Оксана все не возвращалась домой. Звонила, спрашивала Марию Васильевну, как идут дела, и — все, делала паузу.

Мария Васильевна эту паузу выдерживала и первая заканчивала разговор.

Такого бабушкиного "бойкота" тщеславная внучка не выдержала. Да и Олеся — подруга — стала намекать, что загостились у нее Оксана.

И Оксана вернулась туда, где ее ждали. Наталья с Сергеем решили, что не оставят Марию Васильевну, пока не вернется дочка, внучка и падчерица в одном лице — в Оксанином.

Она вернулась. На звонок в дверь поспешила Наталья.

— Как хорошо, что ты к своим любимым пирожкам пришла! — только это и воскликнула Наталья, будто Оксана куда-то на несколько минут отлучалась.

Оксана, отстранив Наталью, сразу прошла в родительскую комнату. А там со стены по-прежнему улыбалась счастливая невеста, на которую так похожа была Оксана.

...Пирожки со свежей капустой уже остыли, когда Оксана с покрасневшими глазами села за стол. Сергей и Наталья как будто стеснялись начать есть их первыми. Это поняла и Оксана. Как и то, что последнее слово было все-таки за ней.

— А вы неплохо смотрите на фоне пирожков, — засмеялась Оксана...

газета в газете

Уважаемый читатель!
По-прежнему ждем твоих вопросов. Пиши, звони. Наши телефоны:
52-38-23, 52-76-74.

Этот выпуск подготовили
Н. Евграфова, Е. Щербакова,
В. Михеев, С. Лепихин,
О. Качкаев, В. Дмитриева,
Н. Назаренко, Д. Толковцев,
А. Паршинцев.

Ответственная за выпуск
Е. Щербакова.



ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

О ЧЕМ ПИШУТ ЧИТАТЕЛИ

Хочу газету полноцветную

Мне очень нравится субботний "Кузбасс". Интересный и оформлен великолепно. Вот только не вся "толстушка" выходит в цвете, а хотелось бы видеть красочные фотографии на всех страницах. Будет ли "Кузбасс" полностью цветным по выходным или у редакции не хватает средств на краску?

Р. К. БЕЛОБОРОВА.
Чебулинский район.

Дело не в средствах редакции, а в технологии газетного производства. Как объяснил Вениамин Владимирович Уманский, главный инженер ГИПП "Кузбасс", полученный по контракту с немецкой фирмой "ВИП-Системы" печатный агрегат может сделать за один прогон цветными лишь четыре полосы обычного формата. Субботняя "толстушка" выходит 16-полосной, значит, полноцветными могут быть две внешние и две внутренние полосы.

В связи с ограниченными возможностями печатной машины выходят лишь частично полноцветными и другие газеты. Но такое положение, разумеется, не на века. К концу 2003 года предприятие ГИПП "Кузбасс" планирует вводить в строй второй очереди агрегата, тогда полноцветными станут еще восемь полос.

Мне поможет депутат

Как обратиться за помощью к выбранному депутату?
Т. ИВАНОВ.

Белово.

Как пояснили в областном Совете народных депутатов, первый шаг — определить, какой именно депутат способен помочь вам в вашей проблеме. Затем необходимо записаться к нему на прием, график приема можно узнать в областной или городской администрации, Совете народных депутатов. В округах у каждого депутата есть помощник, который и организует встречу. Если встреча по какой-либо причине невозможна, можно послать письмо на адрес областной администрации (г. Кемерово, пр. Советский, 58, кабинет 135).

Если же депутат совмещает политическую карьеру с другим видом деятельности, например, возглавляет какое-нибудь предприятие, самый короткий путь к нему — обратиться в приемную этого предприятия.

Долги еще не погашены, и повышение пособий не грядет

Ожидается ли повышение детских пособий? Те, которые выплачивают, слишком малы, на них ребенка не прокормишь.

А. Г. БОНДАРЕНКО.

Анжеро-Судженск.

Галина Васильевна Отердаг, зам.руководителя департамента социальной защиты населения, ответила, что пока никаких прогнозов насчет увеличения или изменения порядка начисления "детских" нет. И это неудивительно. Бюджет страны формируется сложно, ставить вопрос об увеличении текущих выплат просто смешно, коли существуют долги по "детским" аж с 1995 года. Эти долги, как помнится, перешли соцзащите от предприятий, которые должны были выплачивать работающим мамам пособия на детей. Задолженность по детским была настолько большой, что в некоторых

субъектах Федерации стали выплачивать только текущие платежи.

В Кузбассе поступили иначе. Задолженность предприятий по детским пособиям не проигнорировали. До сих пор идет погашение долгов в натуральной форме — детской одеждой, школьными принадлежностями, продуктами. Ну а текущие выплаты мамам составляют ежемесячно 33 миллиона рублей. Это большие деньги, но выплачивают их вовремя в денежной форме с учетом двух критериев — прожиточного минимума в Кузбассе и среднедушевого дохода семьи-получателя.



Фото Федора Баранова.

Как самому проверить кислотность почвы

Достался от бабушки участок. Хотим разбить в нем сад. Сосед посоветовал сначала проверить почву на кислотность, и если она высокая — известковать. Я, конечно, понимаю, что лучше всего это сделать в химлаборатории. Но где она? Ехать искать, ждать результата. А нельзя ли как-то это проверить самому?

В. ГРИГОРЬЕВА.

Прокопьевск.

В общем-то, можно. Хотя, конечно, без конкретных цифр, по которым и определяется мера известки.

Возьмите бутылочку с делениями (в которой продавалось детское питание или такую же аптечную), засыпьте в нее небольшое количество сухой растертой и просеянной земли (до второго деления снизу), залейте ее водой до пятого деления и, добавив чайной ложки измельченного мела, тут же надените на горлышко плотно скатанную резиновую соску. Обернув бутылочку тканью, оберегая ее содержимое от света, энергично потрясите ее 3-5 минут. Произойдет простейшая реакция взаимодействия почвенных кислот с мелом, в бутылочке образуется углекислый газ. Если соска расправится мало, бабушкина земля по кислотности вполне подходящая для сада, а надуетесь — вам придется повозиться с известкованием.

Земля не должна пустовать

Почему не все поля засевают в совхозе «Елькаевский»?

А. ШАРНИН.

Кемеровский район.

Земли пустуют не только в названном хозяйстве. Пустоши есть практически в каждом районе. Причин тому несколько: нехватка техники по приведению земли в пахотные участки, брошенные и неизвестно кому принадлежащие земельные паи. Но в последние два-три года безхозной земли остается все меньше. Администрация области разработала систему мер, которыми предусмотрены разного рода поощрения руководителей хозяйств, фермеров за включение пустующих земель в пахотные угодья.

Заплатят ли вдвойне?

Мы — медсестры, работаем в одном лечебном учреждении. Уходя в отпуск, друг друга заменяем. Как нам должны платить на время отпуска сотрудников — дополнительно 0,5 ставки или полную ставку?

О. С.

Мариинск.

Как объяснили в департаменте охраны здоровья населения, уважаемые читательницы рассуждают неверно. Никакие дополнительные ставки им не положены за совмещение. Что значит замещать коллегу в свое рабочее время? Это выполнять весь объем работ, рассчитанный на двоих? Но это невозможно, ведь у медсестры не четыре руки.

Вот почему при начислении зарплаты медработникам учитывается лишь объем реально выполненной работы. Оплата труда у среднего медперсонала — по КТУ: больше пациентов обслужил — больше получил. На местах в лечебных учреждениях существуют расценки по видам помощи. Можете ознакомиться с расценками, рассчитав свой КТУ и вычислив оплату труда за отработанное время. Но учтите, что даже если КТУ в отпускное время у вас будет выше, на слишком большую прибавку в зарплате не рассчитывайте. Прибавка будет в пределах фонда оплаты труда замещаемых вами работников.

Когда сироте негде жить

Я — сирота с детства. Жила гражданским браком с мужчиной целых три года. Не пожилась. Муж предложил освободить его жилплощадь, так как я не имею на квартиру никаких прав. Но разве у сирот с детства нет прав на жилье? А потом, я вела с мужем совместное хозяйство, соседи могут подтвердить это.

Анна С.

Прокопьевск.

Юрист Кемеровского центра помощи семье и детям Анатолий Васильевич Шадрин ответил нам четко: гражданский брак не порождает брачно-семейных отношений. То есть вы лишены права наследования имущества супруга и права раздела этого имущества, если не докажете, что это имущество ваше.

Что касается квартиры, то тут важно знать, на каких основаниях вы там проживали. Если прописаны — значит, имеете право на проживание, но не на собственность. Выселить вас муж будет не просто, при этом не имеет значения, сирота вы или нет.

Если жена не прописана, но прожила с мужчиной более трех лет, то сможет доказать по суду факт иждивенчества. Значит, ей при жизни мужа суд может назначить алименты, а в случае смерти незаконного супруга — долю его имущества.

Допустим, женщина не прописана, но родила ребенка от гражданского мужа. Ребенка надо обязательно прописать, иначе мама не сможет получать детское пособие. Муж не согласен на прописку младенца, что делать? Придется заставить по суду признать отцовство, и тогда прописка станет возможной.

Отвечает Елена Леонидовна Руднева, кандидат педагогических наук, доцент, проректор по науке Кузбасского регионального института повышения квалификации и переподготовки работников образования:

— Во всех развитых странах мира давно перешли на профильное обучение. Оно, давая основы образования, ориентирует на изучение предметов в соответствии со способностями и выбором будущей профессии. Школьная программа предусматривает обязательный компонент и вари-

Посоветуй мне, школа, кем стать

В нашей семье два школьника младших классов и оба пока не решили, кем быть. Беспокоит вот что — не расширяет ли школа среди многообразия дополнительных спецкурсов и углубленных занятий основ базового обучения?

Н. Д. ЕРЕМЕЕНКО.

Анжеро-Судженск.

ативный, позволяющий изучать предметы по выбору. Авторы российской "Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования" отводят 30-35 процентов учебного времени для изучения обязательного курса, 30-35 процен-

тов — профильным курсам и 30-35 процентов — миниспецкурсам по темам, которые закрепляют навыки практического использования знаний. Таким образом, основы общего образования курса в программе профильной школы, конечно, сохраняются.

Уменьшение общеобразовательного компонента на старшей ступени — жизненная необходимость: избирательно распределяя учебное время, школа готовит выпускника к сознательному профессиональному выбору.

При этом анализ показывает: процент поступивших в вузы из профильных классов выше, чем среди тех выпускников, кто не изучал предметы по дополнительным профилям. Сейчас в 23 школах, лицеях, гимназиях Кузбасса в рамках эксперимента по 12-летнему обучению отработывается модель профильной школы.



Молчит динамик...

У нас в деревне Красной прекращено местное радиовещание. Интересно, почему? Нам предложили покупать приемники, работающие от электросети. А что же, динамики теперь можно выбросить?

Н. Е. ЧЕБОТАЕВ.
Кемеровский район.

Эту ситуацию мы изложили работникам цеха радиовещания городской телефонной сети Кемерово. Дело в том, что не в одной деревне Красной идет замена проводного вещания эфирным. Это проблема общероссийская. Было постановление коллегии Министерства РФ по связи и информатизации, в котором ставилась задача перевести весь частный сектор на эфирное вещание. С чем это связано? Частный сектор для любого предприятия радиодиффузии — это сплошные убытки. Мало того, что в своих домах проживают в основном льготники — ветераны войны, труда, которые платят за радиоточку вполну меньше, еще и горэлектросети надо отстегнуть "копеечку", так как согласно правилам устройства электроустановок при замене старых электроопор на новые работники горэлектросети обязаны закрепить и изолировать линию радиодиффузии. Это для электросети дополнительная работа, и плату за нее взимают солидную.

Получается, частный сектор предприятиям радиодиффузии обслуживать невыгодно. В Кемерове "радисты" уже сработали себе в убыток: он составил 390 тысяч рублей.

Эфирное вещание — проще, никакие провода крепить не надо, а значит, и платить горэлектросети за работу не придется. Чтобы перейти на эфирное вещание, цеху радиодиффузии надо всего-то произвести демонтаж линейного оборудования и организовать продажу населению приемников, подключаемых к обычной электросети. Приемники в наличии есть, но в деревне Красной не спешат с их приобретением: из 167 отключенных абонентов проводного вещания подавляющее большинство только 21. Такая же картина и в других пригородных поселках.

Очевидно, людям накладно выложить 350 рублей за новый приемник. Руководство цеха радиодиффузии обратилось в связи с этим в администрацию Кемерово с просьбой как-то компенсировать затраты малоимущим пенсионерам, ветеранам войны и труда. Вопрос этот в стадии рассмотрения. Очевидно, органы соцзащиты жителей частного сектора все же помогут — адресно, по мере обращения. Ну а пользоваться приемниками, работающими от обычной сети, будет совсем не накладно. Энергии эти приборы потребляют мало, не то что электрочайник или телевизор.



Фото Сергея Сергеева.

Вдруг ребенок отбился от рук

У нас вполне порядочная семья. Оба с мужем работаем, спиртным не злоупотребляем, дети обуто-одеты-сыты и, на мой взгляд, не обделены родительским вниманием. Правда, старшая дочь у нас приемная. Взяли мы ее из детского дома, куда девочка попала после трагической смерти моего брата. Сначала Алина была рада, что мы забрали ее из детдома. Но сейчас ведет себя так, что хоть возвращай ребенка назад в детдом. Обзывается, ни на какой контакт не идет. Не скрою, мой брат был далеко не тихоней, любил и водочки выпить, и слово матерное произнести. Но наша семья совсем другая, а к хорошему, как говорят, быстро привыкают. Что-то я не пойму, что случилось с ребенком? В детдоме она такой агрессии по отношению к воспитателям не проявляла. В чем не угодил мы? Посоветуйте, как быть.

Семья СИМОНЕНКО.

Ленинск-Кузнецкий.

Старший психолог Кемеровского центра помощи семье и детям Надежда Николаевна Черняева ничуть не удивилась, когда мы поведали вашу историю. Наоборот, поведение ребенка в данном случае предсказуемо. Не расстраивайтесь, все поправимо. Надежда Николаевна привела некоторые аналогичные примеры из своей практики, когда после вмешательства психологов дело пошло на лад.

Дело в том, что у вашего приемного ребенка уже сформировалось опреде-

ленное представление о жизни в семье. Если ее родные отец и мать пили, то для ребенка это было нормой жизни. И вдруг он попадает туда (в данном случае к вам), где эта норма нарушена. Естественно, что условия проживания в замещающей семье ребенку непривычны, непонятны, и это вызывает как бы противостояние старшим. Вот если бы новая мама девочку била, обзывала, ребенок лучше бы понимал, что от него хотят, период адаптации в замещающей семье прошел бы менее болезненно. А в вашем случае

у ребенка возникла как бы защитная реакция от ... хорошего. К этому хорошему тоже надо привыкнуть, принять так, чтобы оно стало нормой.

Как исправить ситуацию? Общайтесь с ребенком, постарайтесь изменить его представление о том, что такое хорошо, а что такое плохо. Девочка должна понять свою нужность, значимость. Но самим приемным родителям сделать это без специалистов-психологов будет сложно. Например, при разговоре с ребенком вам будет трудно понять, почему его воспоминания о системе наказания детей в некоторых семьях или домах-интернатах вызывают у рассказчицы смех, а не слезы. Должно же быть наоборот. Профессиональный психолог быстрее поймет вашу дочь или сына, скорректирует его поведение. В практике Н. Н. Черняевой были случаи, когда после психокоррекции приемные дети забывали нецензурные выражения, стали называть новых родителей папой и мамой, с удовольствием учились готовить семейные обеды, то есть становились вполне хорошими детьми.

осужденных. Сейчас в нем содержится около 700 человек. Связано это с тем, что старейшая тюрьма области, стоящая на Транссибе, является пересыльной, где осужденные ожидают своего этапирования к месту лишения свободы.

В то же время специалисты пенитенциарной системы и правоохранительных органов высказывают озабоченность, что такие процессы либерализации и гуманизации могут нанести ущерб борьбе с преступностью.

Если мой наследник — внук

Обязательно ли писать завещание, если хочешь оставить дом ребенку, живущему с тобой? Какова процедура передачи дома ребенку по завещанию?

А. Г. БОНДАРЕНКО.

Анжеро-Судженск.

На вопрос отвечает юрист центра помощи семье и детям (Кемерово) Анатолий Васильевич ШАДРИН:

— Это смотря кем является ребенок по отношению к вам. Если нет завещания, то ваш дом поделят меж собой в случае вашей кончины наследники первой очереди: переживший супруг (га), дети, родители, а также ребенок, рожденный после смерти наследователя, но зачатый при его жизни. Так что если ребенок, о котором пишет читатель, его родной сын или дочь, то он и без всякого завещания может претендовать на дом совместно с другими наследниками.

Завещание можно сделать на любое лицо — дальнего родственника или просто знакомого. Но тогда уже вы при жизни лишите законных претендентов права на наследство.

Допустим, вы оформили завещание на внука. Примут наследство ребенка так называемые законные представители — кто-то из родственников малолетнего или органы опеки и попечительства. Они обязаны сохранить имущество ребенка-наследника и потом передать ему по достижении совершеннолетия.

Нужны рекомендации

Я инвалид третьей группы, получаю пенсию по инвалидности, недавно уволилась по собственному желанию. Могу ли я встать на учет в службе занятости, и будут ли мне выплачивать пособие по безработице?

А. ФИРСОВА.

Прокопьевск.

Инвалиды, не утратившие на 100 процентов профессиональную трудоспособность, могут быть признаны безработными. Безработным инвалидам пособие по безработице выплачивается независимо от того, получают ли они пенсию или нет.

Для регистрации в органах службы занятости в качестве безработных инвалиды предоставляют наряду с паспортом, трудовой книжкой, документом об образовании, справкой о среднем заработке еще и индивидуальную программу реабилитации с рекомендациями по характеру условий труда.

Выход — в поиске

Без работы пять лет. Был продавцом у предпринимателя, но он обанкротился и выехал за пределы области. На биржу меня не ставят, так как нет справки о среднем заработке. Как быть?

А.П.

р.п. Зеленогорский.

В соответствии с действующим порядком регистрации безработных граждан постановка на учет в территориальном отделе занятости с целью поиска подходящей работы возможна только при наличии справки о зарплате с последнего места работы. Меж тем в местном архиве наверняка отражена деятельность упомянутого предпринимателя. Автору письма не составит большого труда выяснить величину своего заработка и предоставить заверенную справку.

Этот разный парфюм



Специалисты считают, что различные виды парфюмерии отличаются друг от друга разной концентрацией в них ароматических веществ, соответственно — длительностью действия их аромата, а кроме того, ситуацией, в которой те или иные принято применять, временем суток, в которое теми или иными принято пользоваться.

Г. ТИМОФЕЕВА.

Новокузнецк.

Самым легким ароматом обладает туалетная вода (на упаковке значится «Eau de Toilette»). Концентрация ароматических веществ в ней — 10-20 процентов, в мужской — и того меньше — 6-12 процентов. Туалетная вода используется днем, причем обновлять аромат необходимо по несколько раз в день, разбрызгивая жидкость на одежду. Как правило, туалетная вода — наиболее дешевая из

ароматических жидкостей.

Следующая — переходная — ступенька — дневные или туалетные духи («Parfum de Toilette», «Eau de Parfum Intense», «Esprit de Parfum»). Концентрация в них — 15-25 процентов. Используются, как видно из названия, преимущественно днем. Чтобы сохранить аромат, пользоваться ими нужно несколько раз в день.

Самая дорогая и устойчивая парфюмерия — духи («Parfum»). Концентрация — 20-30 процентов. Поскольку это самая стойкая и дорогая ароматическая жидкость, продается она, как правило, в небольших флаконах, максимум 15 миллилитров. Духи в основном используют в вечернее время. Наносят их не на одежду, а на кожу в тех местах, которые являются «тепловыми» точками — кровь циркулирует здесь активнее и аромат становится сильнее. Такими точками являются запястья, шея, участки за ушами.

Действительно, это так. И связано в первую очередь с тем, что санкцию на содержание человека под стражей теперь дает только суд. Потому, как недавно сообщило агентство «Интерфакс» со ссылкой на министра юстиции России Юрия Чайку, в России только за июль число лиц, содержащихся в СИЗО, уменьшилось на 26 тысяч человек.

Такое положение дел характерно и для большинства следственных изоляторов Кузбасса. Вот что сооб-

В тюрьмах стало свободнее

Правда ли, что в России с июля после введения нового Уголовно-процессуального кодекса численность спецконтингента в следственных изоляторах стала сокращаться?

И.С. МАКАРОВ.

Тайга.

жили в пресс-службе ГУИН Минюста РФ по Кемеровской области: если в конце июня в кемеровском СИЗО содержалось около 1400 человек, то сейчас их 1160 (лимит на полноту изолятора — порядка 1000 человек). Такая же картина наблюдается

и в новокузнецком следственном изоляторе, рассчитанном на 1300 мест: сейчас в нем содержится 1327 человек. Исключение составляет лишь СИЗО Мариинская, в камерах которого по плану могут одновременно находиться 400 подсудимых или



Налог за проезд

Подлежат ли налого-обложению выплаты за разъездной характер работы мастерам на предприятии бытового обслуживания, выполняющим ежедневную работу с выездом на дом к заказчику?

Н. О. НИКУЛИНА.
Кедровка.

Проездные билеты, приобретаемые на основании приказа руководителя организации, не подпадают под действие п. 3 ст. 217 НК РФ и подлежат налогообложению в общеустановленном порядке.

В случае необходимости организация может произвести возмещение расходов сотрудникам на служебные поездки по городу на основании документов, подтверждающих производственную оплату (билеты на проезд) в связи с названными поездками с указанием маршрута следования, утвержденных руководителем организации. Суммы, выплачиваемые в возмещение названных расходов, понесенных налогоплательщиком в связи с выполнением трудовых обязанностей, не являются объектом обложения налогом на доходы физических лиц.

А я боюсь собак

По долгу службы часто бываю в частном секторе и все время сталкиваюсь с одной и той же проблемой — беспризорные собаки. Иной раз по улице пройти страшно, того и гляди, вылетит на тебя озверевшая стая. А ведь зимой они становятся еще агрессивнее... К кому можно обратиться с этой проблемой?

А. ГРИГОРЬЕВА.
Топки.

Как объяснили в территориальном управлении Заводского района Кемерово, в такой ситуации вам нужно обратиться в отдел жизнеобеспечения той территории, на которой находится проблемный участок. Там обязаны принять меры, но только в том случае, если жалоба будет заключать подробные сведения — где и когда именно видели безнадзорных собак. Отдел обязан сообщить о происшествии в спецавтохозяйство, которое занимается отловом бродячих животных.

Если же речь идет о домашних собаках, за которыми не следят хозяева, единственная управа на последних — обращение в суд.

Свою жизнь связали со спортом

Слышал, что недавно объединили два департамента — молодежной политики и физкультуры, спорта и туризма. Начальником нового департамента назначили вроде Зеленина. А где сейчас работают прежние руководители физкультурного департамента — Ходаковский и Лепилин?

Игорь АНТИПИН.
Топки.

Анатолий Николаевич Ходаковский и Владимир Васильевич Лепилин — весьма известные в спортивных кругах области люди. И давно свою трудовую биографию связали со спортом.

Ходаковский работал учителем физкультуры, директором областной ДЮСШ народного образования, государственным тренером сборных команд СССР межведомственного центра олимпийской подготовки в Кузбассе. Десять лет возглавлял сначала комитет, а затем департамент физической культуры, спорта и туризма администрации Кемеровской области. Заслуженный работник физической культуры Российской Федерации (1995 г.).

В настоящее время работает заместителем директора школы высшего спортивного мастерства, отвечает за подготовку олимпийского резерва.

Владимир Васильевич Лепилин долгое время работал тренером по тяжелой атлетике. Подготовил ряд известных спортсменов. Его воспитанники — трехкратный рекордсмен мира, бронзовый призер чемпионата мира, трехкратный чемпион СССР Николай Захаров; бронзовый призер чемпионатов мира и Европы, чемпион СССР, СНГ и РСФСР Алексей Колокольников; чемпион СССР и РСФСР Владимир Бобылин. В 1982 г. В. В. Лепилину присвоили звание «Заслуженный тренер РСФСР».

С 1981 по 1990 г. работал тренером областного совета ДСО «Труд», был старшим тренером сборной команды Кузбасса. С 1990 по 1994 г. работал по контракту в Сирии. С сентября 1994 г. — на руководящих должностях в комитете, а затем в департаменте физической культуры, спорта и туризма.

В настоящее время В. В. Лепилин пока не работает.



Фото Федора Баранова.

Ликбез для водителя

Продолжаем диалог «читатель — управление ГИБДД». Сегодня подошла очередь удовлетворить любопытство автолюбителей заместителю начальника управления ГИБДД полковнику милиции Анатолию Викторовичу СУГЛОВОУ.

У меня такой вопрос. Я пострадал в дорожно-транспортном происшествии как пешеход. Однако в возбуждении уголовного дела мне было отказано, что, считаю, неправильно. Как и где я могу обжаловать это решение?

Александр ИВКОВИЧ.
Кемерово.

Постановление об отказе в возбуждении уголовного дела обжалуется прокурору той территории, где произошло происшествие. К примеру, в городском прокуратуре, в Топкинском районе — в районной. Или можете обратиться напрямую в суд.

Могу ли я управлять автопоездом, состоящим из легкового автомобиля и прицепа к нему, имея категорию «В»?

Игорь БУРОВ.
Топки.

В соответствии с п. 5 правил сдачи квалификационных экзаменов и выдачи водительских удостоверений (утвержденных постановлением правительства РФ от 8 июля 1997 г. № 831) водители, имеющие право управлять транспортным средством категории «В»,

«С», или «Д», могут управлять также с прицепом, разрешенная максимальная масса которого не превышает 750 килограммов. Кроме того, если разрешенная максимальная масса прицепа не превышает массы снаряженного автомобиля, относящегося к категории «В», а разрешенная максимальная масса сцепленного состава транспортных средств не превышает 3500 кг, при управлении ими достаточно водительского удостоверения с разрешающей отметкой в графе «В». К примеру, легковыми автомобилями можно буксировать прицепы типа «Тонар». А вот «Купаву» уже нельзя. Даже автомобили марки «Газель» не имеют права буксировать «Купаву» без специального сцепного устройства шарикового типа.

У меня в личном пользовании автомобиль «КамАЗ», в кузове которого я как-то перевозил уголь. Сотрудник ГИБДД наказал меня за то, что груз не был накрыт тентом. Прав ли он? Какие грузы необходимо накрывать тентом?

Константин ХАБАРОВ.
Белово.

В правилах дорожного движения обязательного тре-

бования накрывать груз тентом нет. Однако п. 23.3 правил допускает перевозку груза только при условии, что он не создает шума, не пылит, не загрязняет дорогу и окружающую среду. Вам, видно, эти условия соблюдены не были.

Действие знака «Стоянка запрещена» не распространяется на автомобили инвалидов. Кто это за автомобили? Кто выдает знаки «Инвалид» и обязан ли водитель установить его на свою машину?

Иван НИКИТОВИЧ.
Кемерово.

Действительно, знак 3.28 не запрещает стоянку любых автомобилей, управляемых инвалидами первой и второй групп или перевозящих таких инвалидов. Для этого в зоне действия знака «Стоянка запрещена» достаточно предъявить удостоверение с указанием группы инвалидности. Знак «Инвалид» не выдается. Его можно купить или изготовить самостоятельно по описанию в правилах дорожного движения. На автомобиле знак устанавливается по усмотрению водителя.

В правилах дорожного движения обязательного тре-

Не кричи на меня, я пойму по-хорошему...

Уже и не знаю, что с собой делать. Что бы ни случилось, я сразу — в крик. Ору на детей, ору на мужа.

У самой голова от собственных криков болит. И ведь понимаю, что так нельзя, а сделать с собой ничего не могу.

Как не дать себе разозлиться и удержаться от привычной, но такой омерзительной сцены? Ольга Н.

Киселевск.

Да уж ничего хорошего в привычке кричать нет. Японские ученые, например, подсчитали, что супружеские пары общаются в среднем 6 минут в день (исключая, конечно, хмыканье, бормотание и дежурные приветствия).

И если хотя бы одна из этих минут отводится выяснению отношений, будь то вялое переругивание или бурный скандал, вы тратите на склоки целых 16,5 проц. драгоценного времени вашей жизни!

Зовем на помощь психолога Ларису АЛИКИНУ (Кемерово). Она рассказывает, как придушить ссору.

1. Каждый из вас в спокойной обстановке анализирует причины ваших ссор и указывает (можно письменно) 10 самых важных «яблоков раздора». После этого вы вместе выясняете, что действительно имеет значение, а из-за чего спорить просто глупо.

2. Не давайте ссоре перерасти в драку. Не думайте, что в споре есть победители. А значит, и кулаками махать бессмысленно.

3. Неужели вы предполагаете, что умеете читать мысли своего партнера? Даже такому проницательному человеку, как вы, не дано залезть в чужую голову. А потому дайте друг другу время, чтобы толком объяснить, что каждый из вас думает и чувствует, и не прерывайте рассказ каждую минуту своими гадкими комментариями.

4. Признаться, наконец, друг за другом право на чувства. Скажите, например, так: «Я понимаю, что должен(на) быть очень рассержен(а)».

5. Если все это не помогает, берите пачку стикеров (это липкие бумажки), пишите на них свои просьбы и пожелания и приклеивайте друг на друга. (Старайтесь писать без оскорбительных словечек, например, так: «Пожалуйста, принеси мне чашку чая, дорогой(ая)»). Как ни странно, это очень эффективный способ убить ссору. А заодно узнаете, сколько вы требуете друг от друга каждый день. Если муж весь покрыт желтыми бумажками, а вы — нет, в ваших отношениях определенно существует дисбаланс!

Свет

Почему у хлеба, который я пеку сама, отслаивается корка?

Скорее всего вы в слишком горячую печь ставите недостаточно выродившее тесто.

Что делать, если ваш ребенок — и девочка, и мальчик

данная формулировка «интерсекс» в медицинской документации появилась не в связи с тем, что детей с аномалиями в половом развитии стало больше, просто медики при проведении диспансеризации населения хотят учитывать разные аспекты развития ребенка. Каких именно детей будут вписывать в третью колонку — «интерсекс»? Речь идет не о трансвестизме, как понял читатель. Трансвестит — это тот, кто изменил пол по своему желанию в результате серьезного хирургического вмешательства. Подобные операции проводят обычно не в подростковом возрасте, а

когда человек уже чувствует себя сформированной личностью, способной принимать такие серьезные решения, как изменение пола.

Медики же при проведении диспансеризации подростков будут обращать внимание на другое явление — врожденный гермафродитизм. Он бывает двух видов — истинный и ложный. Истинный гермафродитизм бывает очень редко, просто уникальные случаи. Другое дело — ложный гермафродитизм. Это когда у ребенка чисто визуально наблюдаются аномалии наружных половых органов (например, слишком большой

клитор у девочки), а других отклонений нет. Эти аномалии поправимы.

Как сказали нам в генетической консультации при областной больнице, медики в каждом сомнительном случае пытаются выяснить главное — генетический пол ребенка. Он определяется по набору хромосом. Достаточно сдать кровь на анализ, и будет ясно, кто перед вами — мальчик или девочка. Только тогда можно будет «исправлять» половые органы ребенка.

Что надо знать родителям о своих детях? Когда надо бить тревогу по поводу неправильного полового развития вашего чада? С самого рождения! Когда забираете ребенка из роддома, обратите внимание на наружные половые органы. Бывает, у мальчика эти органы выглядят по мужскому типу, а яичек в мошонке нет. Участковые врач-педиатры должны знать эти нюансы. Однако на практике

это бывает не всегда. Часто люди обращаются с проблемами в половом развитии слишком поздно — когда их ребенку уже 10-12 лет.

Будьте внимательны к своим подросткам. Обратите внимание, происходит ли у мальчиков увеличение горланного хряща, оволосение по мужскому типу, а у девочек — набухание молочных желез и другие признаки. Ложный гермафродитизм поправим, помните об этом. Чем раньше забьете тревогу, тем лучше.

Врачи-практики и специалисты указанной консультации считают, что сложно сегодня говорить о каких-либо закономерностях в появлении тех или иных аномалий, даже статистических данных о том, сколько у нас гермафродитов, нет. Популяционных исследований у нас не проводили, а по единичным обращениям к врачам сложно судить о картине в целом.

Жена недавно рассказала любопытную новость. Будто при медосмотре школьников медики будут заполнять на каждого ребенка до 18 лет карту-талон для внесения данных в компьютер. На этой карте в графе «пол ребенка» предусмотрены три варианта ответа вместо двух (женский и мужской), как было раньше. То есть будут учитывать и транссексуалов. Говорят, сейчас таких детей — великое множество. Причем рождаются они будто бы нормальными, а потом превращаются в «оно». Правда ли это? Что-то не хочется верить.

А. ГУРЕНКОВ.
Кемерово.

В отделе по охране материнства и детства МУ «Управление здравоохранения» считают, что повода для беспокойства за молодое поколение пока нет. Неож-

праздник

Когда работа и в радость, и в сладость!



О.Л. Кучумова.

От "Докторского" до "Кучумовского"

Например, хлеб высшего сорта назывался "Докторским" и предназначался для раненых солдат. В основном же хлеб шел с подсортировкой жмыха, мороженого картофеля и ячменя.

Тесто было жидким, как на блины, - рассказывает Ольга Лаврентьевна. - Для того чтобы оно склеивалось и держало форму, в него добавлялась овсяная мука. Корочка такая получалась, что на ней зубец чеснока можно было, как на тёрке, натереть. Пшеничной муки в буханке было лишь на 40 процентов, все остальное - примеси. Но был этот хлеб для людей дорожке и слаще всего на свете, потому что нес им и жизнь, и надежду на завтрашний день.

Устроилась Ольга Лаврентьевна Кучумова на хлебозавод №1 в 1944 году техником, однако природная любознательность и трудолюбие позволили ей очень быстро освоить практически все участки хлебопекарного производства.

Через три года она была уже бригадиром хлебного цеха.

С 1971-го по 1982 год О.Л. Кучумова работала начальником цеха. В эти годы непосредственно под ее руководством и при ее участии была проведена реконструкция завода - заменено все основное технологическое оборудование и котельные установки, а печи переведены с твердого топлива на жидкое. Реконструкция позволила значительно улучшить условия труда хлебопеков, повысить производительность, они стали выпускать более качественный и вкусный хлеб.

Более двадцати пяти лет Кучумова избиралась депутатом городского Совета, являлась членом ГК КПСС и Центрального РК КПСС г. Кемерово, членом парткома хлебокомбината. Воспитала целую плеяду молодых работников, многие из которых в настоящее время работают руководителями, специалистами в ОАО "КемеровоХлеб".

В 1971 году Ольга Лаврентьевна Кучумова была удостоена звания Героя Социалистического Труда с вручением золотой медали "Серп и Молот" и ордена Ленина, а в 1996 году награждена вторым орденом Ленина.

"Все эти награды очень много для меня значат", - говорит Ольга Лаврентьевна. - Но самой большой наградой к моему 75-летию стало то, что разработанный в лаборатории хлебозавода при моем участии сорт белого хлеба получил название "Кучумовский". Я не пеню, но продолжу работать на родном предприятии штемелевщицей и по-прежнему чувствую себя частью коллектива, где проработала в

Уважительное и почтительное отношение к хлебу, как к олицетворению человеческого труда и дару Божьему, сложилось издревле. Отсюда и народные традиции - хлеб и хлебные крошки не должны падать на пол или на землю, и даже негодный хлеб лучше сжечь, чем выбросить на помойку. В неурожайные годы хлеб делали с добавлением коры сосны, дуба, с лебедой. А вот мастер-хлебопек, Герой Социалистического Труда Ольга Лаврентьевна Кучумова отлично помнит, какой хлеб пекли на хлебозаводе №1 Кемеровского хлебокомбината в годы Великой Отечественной войны. Был он двенадцати сортов, каждый из которых распределялся строго по назначению - для воинских частей, для госпиталей, в детские сады...

общей сложности 58 лет. Для ровного счета надо еще два года проработать!..."

Хлеб "Кучумовский" уже очень полюбился кемеровчанам. На сегодняшний день 60 процентов вырабатываемого на хлебокомбинате хлеба приходится на долю именно этого сорта. В качестве поощрения руководством ОАО "КемеровоХлеб" приняло решение об увеличении зарплаты Ольге Лаврентьевне Кучумовой в два раза.

К слову, Ольга Лаврентьевна прекрасно реализовала себя и в обычной, семейной жизни. Воспитала три дочери и двух сыновей. Все они люди уже взрослые, достойные и уважаемые. Десять внуков. Такую жизнь прожить - не поле перейти.

Переработчики всех стран, объединяйтесь!

Следует отметить, что продукция многих предприятий Кузбасса, чья деятельность связана с производством хлеба, хлебоуточных, кондитерских, макаронных изделий, муки и круп, пользуется спросом далеко за пределами области. География, что называется, от Москвы до самых до окраин. Ни одна крупная выставка продовольственных товаров в России не обходится без участия таких предприятий, как ОАО "КемеровоХлеб" (генеральный директор В.А. Сафьянов), ОАО "Хлеб" г. Новокузнецк (С.И. Беляев), ОАО "Мелькорм" г. Кемерово (С.А. Заболотский).

На проходивших в Кемерово с 1 по 4 октября международных выставках-ярмарках "Агро-Сибирь", "Сельмаш-Экспо", "Интерпродторг", "Интерпротек" и "Интерупак" приняли участие и получили высокую

Мукомолы и хлебопеки вносят значительный вклад в формирование доходной части бюджета области. Ежедневно в Кузбассе производится и реализуется:

410 ТОНН хлеба и хлебоуточных изделий,
32 ТОННЫ макаронных изделий,
370 ТОНН сортовой муки.



Н.И. Цыганкова.

всем маминым кондитерским изыскам предпочитают папины блины и пирожки. Ну, во-первых, они жалуют маму, которая очень устает на работе. В предпраздничные дни ей приходится на ногах по 12 часов за смену отстоять. И в выходные мамы могут запросить на работу для важного экстренного заказа. А вот вторых, Владимир Андреевич Цыганков, хоть и работает заваром, а блины и прочие сдобные вкусности печет своим девочкам, как заправский мастер.

Впрочем, наша экскурсия по кондитерскому цеху хлебозавода №2 еще не закончилась. Поблизости здесь и не пообщаться с художниками-дизайнерами и разработчиками эксклюзивных кондитерских изделий было бы с нашей стороны непростительной ошибкой.

Съедобные открытки и все такое прочее...

Художника-дизайнера Татьяну Викторовну Панфилову мы застали за изготовлением кленовых листьев из белого шоколада. Сначала, как поясняет Татьяна Викторовна, лист выкладывается в карданах на листе плотной бумаги. Бумага покрывается прозрачной пленкой, на которую и наносится по рисунку шоколад. Но это метод работы, как говорится, по старинке. Кондитерский цех на сегодняшний день оборудован такой техникой, которая позволяет наносить на торты изображения любой сложности - вплоть до фотографически точных портретов и пейзажей.

Опытный кондитер при изготовлении мелких деталей вполне может обойтись и без заготовки. А вот для более сложных фигурных украшений требуются руки настоящего мастера. Например, заказчик желает к дню своего бракосочетания иметь пятнадцатиклассный торт в виде "мерседеса". Причем в точности такого, что куплен в подарочной упаковке. И чтобы рядом с машиной обязательно стояла "сладкая парочка" - она в фате, он в смокинге. Другому нужен торт в виде знака зодиака, третьему еще что-нибудь этакое. И все заказчики остаются в результате довольными.

Или вот еще творение художников-дизайнеров - так называемые открытки. Это высушенные сахарные пластины, на которые пищевыми красителями наносится рисунок или любая желаемая для заказчика текст. Открытки эти съедобны и являются частью украшения торта. А на вкус что-то вроде карамели. Кушайте и вспоминайте добрым словом тех, кто для вас эту радость изготовил.

В 1998 году торт "Два сердца" удостоился диплома 1-й степени на выставке-ярмарке в Якутске. В 1999 году - диплом 1-й степени на Кузбасской ярмарке за торт "Мужской каприз".

В марте этого года Н.И. Цыганкова заняла 1-го место на областном конкурсе профессионального мастерства, за что была награждена дипломом 1-й степени, и ей было присвоено звание "Лучший кондитер Кузбасса". Почетное 2-е место на областном конкурсе заняла кондитер этого же хлебозавода Наталья Валерьевна Дюк.

За многолетний добросовестный труд Н.И. Цыганкова награждена орденом Трудовой Славы III степени, медалью "Ветеран труда", Почетными грамотами и благодарственными письмами администрации области.

На вопрос, часто ли она радуется своим искусством домашнего мастера, Нина Ивановна, предстает, отвечает, что вообще не ест тортов, а две ее дочери

Светлана ЕРШОВА.
 Фото Юрия Юрьева.

краски природы

У гнезда СОВЫ

Николай КАРЕВ.

Фото автора.



Из 144 видов сов, обитающих в мире, в нашей стране только 18. С немногими из них встречается человек, если он не специалист. Где прячутся эти таинственные птицы? Каковы их жилища и образ жизни? В какой местности можно надеяться на встречу с ними? Большинство сов живет в лесу, в кедрово-лиственной тайге, в смешанных лесах западных районов, на юге, один-два вида в тундре и на Севере.

В Кемеровской области мне удалось сфотографировать филина, наблюдая его в гнездовой период, бороздящую неясность, прилетевшую из глухой тайги, белую сову, мигрирующую с северных широт до наших во время голодной зимы, других сов-неясней, которые обитают в наших лесах, и ушастую сову, жительницу приречных долин, о которой мне и хочется рассказать.

Эта птица сумеречного и ночного образа жизни. Днем она скрывается в укромных местах леса и отдыхает, а в сумерках вылетает на охоту. Лишь весной можно обнаружить гнездо совы, в котором нередко присутствует и хозяйка, насиживающая кладку. Это счастливый случай, когда можно наблюдать днем за ночной птицей.

Я шел по гребню лесного склона и наблюдал в бинокль окрестности. Примечательного было мало: рыжие в это время кроны берез, светлые, словно вымытые дождем, стволы осин, бурая поверхность лесной подстилки, подернутая синеваыми цветами. Вот разве что воронье гнездо чуть оживляет однообразный пейзаж ранней весны. К тому же из гнезда торчат незнакомые ушки, похожие на белых! "А зачем белке воронье гнездо?" - размышляя, я присматриваясь к ушкам. Но все как следует рассмотреть было невозможно, мешали ветви соседних деревьев, да и расстояние было значительным. Пришлось подойти ближе, спустившись по склону к осине, на которой было гнездо.

Каково же было мое удивление, когда из гнезда вылетела сова, бесшумно и скоро, почти не взмахнув крыльями. Не было сомнения в том, что я обнаружил ее гнездо.

В гнезде оказалось пять круглых и совершенно белых яиц. Я потропился спуститься с дерева, чтобы не беспокоить сову, и вновь поднялся на гребень оврага. Спустилась сова, и вновь поднялась и села на кладку, настороженно приподняв ушки. Следующее посещение гнезда меня несколько обескуражило: в гнезде оказалось не

пять, а всего три яйца. Меня охватило беспокойство: не навел ли я на гнездо вероломных ворон? Тревога отступила, когда на другой день в гнезде появился первый совенок. Он лежал, еле укрытый белым эмбриональным пухом, беспомощный, с закрытыми глазами, рядом с потемневшей скорлупой яйца, из которого только что появился. Два оставшихся яйца находились рядом, ничего не предвещая.

Сова-мать почти не оставила гнезда. Только через неделю я увидел момент, чтобы взглянуть в него. Но едва забравшись на осину, заметил, как над головой мелькнула тень большой птицы. Оказалось, сова все время следила за мной. А в гнезде было уже два совенка. Исчезло третье яйцо. А совенок-первенец, заметно подросший, встретил мое появление зловещим шипением и дробным стуком клюва. Младший совенок ни на что не реагировал, полупел рядом и дремал.

Не успел я сделать несколько кадров, как над моей головой вновь закружилась сова, обдавая меня тугой волной воздуха. "Уак-уак-уак!" - крикнула. Голос ее был не привычный, пугающий. Я немедленно спрыгнул с дерева. Сова настойчиво преследовала меня. Она выскакивала из осинника, цеплялась за сучья, с каким-то хриплым, мяукающим стоном, распутив крылья, становилась по земле, шурша старым опадом, притворялась большой, подбитой... Она уводила меня от гнезда, и я невольно отошел от него на несколько метров. После чего сова поднималась на крыло и бесшумно скрывалась в зарослях.

Я пришел к выводу, что сова одна воспитывает потомство. Вот почему пропали первые два яйца, а затем и третье. Прокормить пятарьх прожорливых совят ей одной было бы невозможно: потребовалось бы не меньше пятидесяти мышей в сутки, ведь ушастая сова питается исключительно этими грызунами.

Совята росли быстро. Белый эмбриональный пух скоро сменили на грязно-серый птенцовый. На концах крыльев появились трубчатые перья. Глаза широко открылись. Встречая меня, оба совенка грозно

поднимали крылья, распушали оперение, дробно щелкали клювами. И выглядели забавно.

Ушастая сова недаром выбрала для своего гнездования склон оврага. Здесь много мышей и водяных крыс. Вывая здесь, я наблюдал их. Внизу протекла извилистая ручейка, заросшая по берегам густым кустарником. Переплетенные травы создали хорошие условия для грызунов.

Корма для совиного семейства было достаточно. Учитывая эти обстоятельства, можно было предполагать успешную фотосъемку. Я уже представлял себе кадр, где ушастая сова с добычей в когтях подлетает к гнезду.

Подготовка к съемке заняла немалое время. Заранее приготовленную лестницу я приладил к осине с гнездом, метрах в пяти от нее соорудил засидку в виде шалаша из веток, установил камеру на штатив и стал ждать.

Я сделал несколько снимков с лампой-вспышкой. Совята не реагировали. Все их внимание было обращено к матери. Она была рядом и перекликалась с ними.

Мне оставалось прокоротить ночь в лесу. Я устроился в шалаше-засидке, подстелив под голову рюкзаки, и не заметил, сколько мне удалось подумать, когда проносился в испуге. Что-то когтистые цапнули меня по голове, в кровле засидки послышался приглушенный шорох. Я быстро включил фонарь, оказавшийся под рукой, и огляделся. Узкий свет фонаря выхватил валяющуюся в стороне кепку, тут же лежал и топорик, воткнутый с вечера в комель осины.

Понемногу приходя в себя, я представил, что могла произойти следующая картина. После того как в лесу все успокоилось и наступила кромешная темнота, сова приступила к своим обычным обязанностям по кормлению птенцов. За время вынужденного перерыва совята сильно проголодались и теперь беспрерывно требовали корма. Тем более что перед оставлением гнезда они становились особенно прожорливыми. Наблюдавшие сов орнитологи подсчитали, что за ночь взрослые совы успевают принести каждому совенку до пятнадцати мышей. Видимо, моя сова этим и занималась, забыв обо мне. Что касается моего испуга, то не исключено, что сова бросилась на шорох и сбита с моей головы кепка, задев при этом топорик, почему кепка и топор оказались рядом на земле.

Долго еще прислушивался я к ночному лесу, пока не наступил рассвет. Над моей головой торопливо шелестели осины, в ветвях одной из них сиротливо темнело покинутое совятами гнездо. Мать уехала их. Ничего более не напоминало о ночном происшествии.



Светлана ЕРШОВА.
 Фото Юрия Юрьева.

праздник Вкусно. Еще вкуснее!

Нам говорят, а мы и уши развесили, твердо уверовав в то, что пиво – это полезно, а торт и пирожное – вредно, потому что в них много калорий. Между тем пол-литра пивного напитка по калорийности может обскать любое пирожное или увесистый кусок торта. Поэтому, угощая меня своим сладким продуктом, работники Гурьевского хлебокомбината только посмеялись над моими выкладками насчет лишнего веса, холестерина и атеросклеротических бляшек. Положив в рот первый кусочек, от другого уже не можешь отказаться, но попробовать все, что делают на комбинате, было выше возможного. Один только перечень кондитерских изделий насчитывает пять десятков наименований. Поэтому именно за качество и ассортимент работники ОАО «Гурьевский хлебокомбинат» были награждены дипломом на октябрьской международной выставке-ярмарке Интерпродторг».

Нашим кондитерским продуктам стало тесно и в городе, и в районе, – говорит генеральный директор комбината С.А. Андреева. – Потому мы и стараемся использовать всякую возможность и подобные выставки в первую очередь, чтобы показать все то, что могут делать наши кондитеры. Сегодня мы уверены, что конкурировать по цене и качеству мы можем даже с теми, чье лидерство в производстве аналогичного продукта кажется бесспорным.

Чтобы убедиться в правоте этих слов, достаточно пройти по гурьевским магазинам и посмотреть на ценники в кондитерских отделах. В крупных наших городах цены в полтора, а то и в два раза выше. При этом для комбината производство печенья, пирожных, тортов было и остается достаточно прибыльным делом. Местный покупатель, чьи доходы невелики, а без маленьких праздников он, несмотря на это, жить не разучился, диктует местным кондитерам и продавцам приемлемый для себя уровень цен.



Коллектив ОАО «Гурьевский хлебокомбинат» поздравляет с профессиональным праздником всех своих коллег и партнеров, которые трудятся в городах и поселках Кузбасса. Низкий поклон и глубокое признание мы выражаем ветеранам труда, чей вклад в развитие предприятий пищевой промышленности нашей области бесценен. Желаем всем вам, дорогие друзья, здоровья, долголетия и счастья, а вашим семьям достатка и благополучия.

Можно сказать, что в постоянной работе хлебокомбината над снижением издержек есть и заслуга покупателей. Между прочим, на уже упомянутой выставке некоторые кемеровчане, отведав продукции из Гурьевска, искренне недоумевали, почему в местных магазинах эти продукты отсутствуют. Например, слоеные торты, которые мало кто пока производит у нас в области.

Приходится, однако, учитывать консерватизм части населения, привыкшей к традиционным изделиям, которые мы выпускаем на протяжении

многих лет, – сказали в лаборатории, где разрабатывают новые виды сладких продуктов. А некоторые рецепты, которые когда-то использовались в производстве, снова идут в дело, но с учетом новой технологии и новых ингредиентов. Кроме этого, ежегодно здесь разрабатывают несколько видов абсолютно новых кондитерских изделий, а изменения в ассортименте происходят ежедекадно. Только за последнее время кондитеры разработали десятки новых видов полуфабрикатов, пирожных, тортов – «Беседа», «Престиж», «Интрига», «Вальс» и т.д. Отдавая должное появившимся в последнее время всевозможным вкусовым добавкам и новым видам сырья, гурьевские хлебопеки ориентируются на продукт натуральный, традиционный, полагая, что в таком деле спешка может привести к совершенно противоположному результату в качестве. Так что консерватизм иногда очень даже уместен и необходим.

Неуместен он только тогда, когда для выхода на более широкий рынок производители обставляют надуманными правилами и установившимися традициями. В этом случае всегда проигрывает покупатель. Именно он вынужденно оплачивает убыточное и негибкое производство, будь то обычный хлебный каравай, булочка, печенье или торт. Сегодня для реализации продуктов с небольшим сроком хранения даже пара сотен километров не помеха. Все можно доставить на прилавки магазинов через несколько часов после приготовления. Поэтому «Гурьевский хлебокомбинат» всерьез намерен пойти со своей продукцией в крупные промышленные центры Кузбасса. По расчетам экономистов, даже с учетом транспортных издержек самые популярные гурьевские сладости способны будут удерживать цену для покупателей на более низкой отметке, чем она сложилась сегодня.

Увы, но к постоянному росту цен большинство из нас привыкло, как к неизбежности. Однако на комбинате считают, что не меньшую выгоду может дать наращивание объемов производства. В былые времена работа здесь не останавливалась круглые сутки, поэтому раскрутить и вывести оборудование на прежние объемы – дело несложное. Именно в этом видят гурьевские хлебопеки значительные резервы, и, что немаловажно, для этого на комбинате сохранили специалистов. Их профессионализм, а вовсе не цифры на ценниках в магази-

нах должны играть определяющую роль в выборе покупателей и их симпатиях. Ведь по одному и тому же даже очень известному рецепту можно приготовить совершенно разные и по вкусу, и по внешнему виду продукты. Это ведь только в поговорке сказано, что на вкус и цвет товарищей нет. На отличный товар, да к тому же вкусный, товарищей искать не надо – сами найдутся.

Своими специалистами на «Гурьевском хлебокомбинате» гордятся, считая, что равных им по мастерству найдется совсем немного. Поэтому о пекаре Татьяне Чебековой, тестоводах Марине Севергиной и Валентине Живодеровой, технологах Галине Плужниковой и Надежде Схоменко, мастерах-кондитерах Алле Ждановой и электрослесаре Сергее Цымбалюке говорят не только как о высококлассных профессионалах, но и как о романтиках своего дела. С такими людьми легко работать и определять будущее производства. Их надежность и преданность делу не позволяют тем, кто приходит сюда работать, поверить в то, что в хлебопекарном деле есть свой заранее определенный технологический потолок.

Между прочим, мое предположение, что на хлебопекарном и в кондитерском производствах особенной фантазии проявить невозможно, коли заведомо известно и определено, сколько того и другого надо добавить в продукт, какое время отводится на его приготовление при определенной температуре, работники комбината размазали, как крем.

Понимаете, – сказали мне, – даже на самом современном оборудовании, по самым дотошным рекомендациям и рецептам можно приготовить совершенно разные продукты. А почему? Да потому, что каждый кондитер пользуется своими секретами, которые выработаны годами. Это домашней хозяйке позволительно проявлять неумную фантазию, чтобы по-особому украсить к празднику свой пирог или торт. Умение мастера, который придерживается технологических канон, в другом – он должен всякий раз доказывать, что продукт, который он делал вчера или неделю назад, имеет тот же цвет, запах и вкус. А отличие между разными производителями заключается в том, что у одного получается вкусно, а у другого всегда очень вкусно. Поэтому на коробках с нашим продуктом, кроме названия, вполне можно поставить такую знаковую надпись.

Алексей КАЧЕСОВ.

Фото Юрия Юрьева.

«**всем НОВЫМ
абонентам**
карточка номиналом 5 у.е.
в подарок*»



г. Кемерово, ул. Орджоникидзе, 3
г. Березовский, пр. Ленина, 32
пос. Кедровка, ул. Новогодняя, 3
Информационно-справочный телефон
в г. Кемерово: (3842) 36-86-87

г. Белово, ул. Советская, 25
г. Новокузнецк, пр. Пионерский, 52
г. Междуреченск, ул. Чехова, 1
Информационно-справочный телефон
в г. Новокузнецке: (3843) 74-90-74

**БИ МАЙН
GSM**

С НАМИ УДОБНО

* предложение действует при подключении в Открытых офисах Би Лайн GSM и в салонах дилеров: ТЕЛЕмикс, Сотчи, ЦМС, Моби GSM, Альфа-Связь, Мобайл-Сити, Бонус, Средства Связи

Бил. Моб. Служб. №14770-А 014123

земляки Благословил маршал Жуков

Борис Штоколов — народный артист СССР, лауреат Государственных премий СССР и РСФСР. К этим громким званиям прибавилось еще одно — «Почетный гражданин Кемеровской области». В торжественной обстановке губернатор А. Г. Тулеев вручил выдающемуся певцу удостоверение и знак, председатель областного Совета Г. Т. Дюдаев повязал ленту почетного гражданина. Наш земляк, родившийся в Кузбассе, Борис Штоколов выразил сердечную благодарность губернатору и всем кузбассовцам за высокую оценку его творческой работы. «Я вновь обрел свою сибирскую родину, которая всегда была в моем сердце!» — сказал Борис Тимофеевич, принимая награду. Продолжается посвященный 60-летию Кемеровской области фестиваль искусств «Родина «звезды» — Кузбасс». В эти дни в программе фестиваля — концерты почетного гражданина Кузбасса прославленного Бориса Штоколова.

Наш разговор с Борисом Тимофеевичем Штоколовым, воистину артистом-легендой, «великим русским басом», как величают его зарубежные музыкальные энциклопедии, проходил в кемеровском Дворце культуры строителей. Только что закончилась репетиция певца с Кемеровским муниципальным оркестром русских народных инструментов под руководством заслуженного деятеля искусств России Александра Бублика. Трудная репетиция.

— Прекрасный оркестр, — говорит Борис Штоколов. — Это здорово, что в Кемерове есть такой замечательный коллектив музыкантов, ведомый высокопрофессиональным дирижером. Конечно, ребятам было трудно приспособиться ко мне. Ведь у каждого певца при исполнении даже самых известных произведений — свой подход, свои «заморочки». Программа сложная. Но ведь нашли мы общий язык. Два концерта нам работать вместе. Думаю, все пройдет как надо!.

Сейчас, когда читатель держит в руках этот номер «Кузбасса», уже прошло выступление Штоколова с оркестром в Новокузнецке. Завтра в Музыкальном театре Кузбасса дорогой гость вновь поет в сопровождении оркестра Александра Бублика. А в тот день нашей встречи маститый артист заметно волновался перед встречей с... Кузнецовым, где должен был состояться его первый концерт нынешнего гастрольного визита в Кузбасс.

— Бывал, бывал я за эти долгие годы в Кемеровской области. А вот в Кузнецке — ни разу. Так уж случилось. А теперь хочется в родном селе побывать. Ведь здесь детские годы прошли. Может, дом найду, где мы жили, вдруг знакомых встречу... А в Новокузнецке, в Соцгороде, наш дом, увы, не нашел...

Напомним, родился Борис Тимофеевич в 1930 году в Кузнецке (Сталинске-Новокузнецке). А когда ему исполнилось шесть лет, семья переехала в Кузнецкое. Отца, старшего лейтенанта Тимофея Штоколова, назначили начальником ОСОАВИАХИМа.

Мальчишка подрастал в большом военном городке. Отец с утра и до ночи — на полигоне, с курсантами занимался.

— Вы не были в Кузнецке более 60 лет. Уехали из Кузбасса на долгие-долгие годы.



Борис Штоколов во время репетиции с Кемеровским муниципальным оркестром русских народных инструментов. Фото Виктора Грызыхина.

— Мы не уехали, — вздыхает Штоколов, — мы... сбежали. Ночью, тайно, чтобы никто не видел...

И поведал Борис Тимофеевич грустную историю. Во время очередных занятий курсанты примяли посевы на соседнем колхозном поле. Это стало поводом для действий одного из сослуживцев Штоколова-старшего, давно искавшего зацепку навредить требовательному начальнику. Написал тот гражданин доклад на Тимофея Штоколова. И «меры» были тут же приняты: у офицера отобрали партбилет, завели «дело», он был объявлен «врагом народа».

Добрый человек посоветовал: «Плохи твои дела, Тимофей. Если не хочешь быть арестованным, немедленно беги!» И ночью, собрав самое необходимое, семья (кроме Бориса, еще брат и две сестры) погрузилась под покровом темноты в поезд.

Позже, правда, отцу будущего певца с помощью старых большевиков партбилет в столице вернули, в правах его восстановили. Но сколько пережила семья: и страх, и бедность.

— И все-таки, как случилось, что мальчишка из кузбасского села, наверняка не подозревавший о том, что есть на свете оперное искусство, стал выдающимся мастером сцены, обрел всемирную известность? Как началось это восхождение?

— Признаюсь, что пел я... с четырехлетнего возраста. Мама музыку любила, иногда дома пела. Я подпевал. Конечно, о сцене не думал. Но пел от души.

Когда отца справедливо оправдали, его назначили в Пермь. Только-только мы жить начали по-человечески, тут и война началась. И со станции

Пермь-два в воинском эшелоне отправился отец на фронт. Отдал он тогда мне свое пальто-реглан, часы и сказал: «Ты — старший мужчина в семье, на тебе все заботы». Больше я отца не видел. Попал он под Ленинград. Там и погиб. А нас чуть позднее перевезли в Свердловск.

Мне двенадцатый год шел. И вот тогда начал я зарабатывать... пением. Да, да! В Свердловске была эвакуирована Киевская капелла. И меня туда взяли, петь... дискантом. За каждое выступление получал такую ма-а-ленькую белую булочку, крошечный кусочек масла и чайную ложку сахара. Домой этот заработок приносил... Ну, и в школе, конечно, учился...

А дальше... Исполнилось мальчишке 14 лет. Семья бедствовала. Борис убежал из дома, поступил в школу юнг, которая находилась на печальном известном Соловецких островах. Выдали ему бушлат, бескозырку, тельняшку — все как положено. На занятиях было трудно, зато кормили. И, разумеется, курсант Штоколов был запевалой в строю юных моряков.

Недолго обучали мальчишек. И послали на фронт, в Кронштадт. Людей на кораблях не хватало, потому пацанов определили на боевые должности. И стал юнга Штоколов торпедным электриком. В боях не довелось принимать участия, однако и под бомбежками, и под обстрелами побывал.

— Так в юнгах и остался. Когда война кончилась, мне 15 годов едва стукнуло. А чтобы полноценным матросом стать, надо было 18 лет дожидаться. После победы домой вернулся, в Свердловск.

С песней не расставался. И в школе юнг пел под гитару, и на корабле, как свободная

минута, матросы — к нему: «Боря, спой!» Однажды подошел один из сослуживцев. В возрасте уже, даже с усами: «Ты, парень, брось дуришь. Тебе всерьез петь надо, ты для пения создан». На всю жизнь запомнились эти слова. Когда домой вернулся, маме сказал: «Я хочу петь, артистом хочу стать».

— Мать очень расстроилась, ответила: «Не знаю, чем вас кормить, а ты — петь хочешь», — вспоминает Борис Тимофеевич. — Мама тогда в столовой трамвайного парка посудомойкой работала. Приносила нам в бидончике какую-то жижу, вроде супа, где несколько лапшинок плавало. И сказала она мне: «Иди-ка ты лучше на завод». Так и решили, пошел устраиваться. Только по дороге увидел объявление о том, что проводится набор юношей в специальную школу военно-воздушных сил, которая и среднее образование давала. Пошел туда, приняли. Учился с охотой. И пел, конечно, кружок пения у нас был.

Выпускной вечер. Курсанты получают свидетельства об окончании школы и направления в летные офицерские училища.

На выпускном вечере присутствовал маршал Жуков, в те годы сосланный Сталиным на должность командующего Уральским военным округом. Остался он и на концерт курсантской самодеятельности. Понятно, в том концерте пел и Штоколов. Исполнял он две песни — «Грустные ивы» и знаменитую фронтовую «Эх, дороги!» Маршал аплодировал от души.

После концерта подошел

Георгий Константинович к парню, положил ему руку на плечо и говорит: «Вот что, друг. В авиации и без тебя обойдутся, там таких много. А тебе по-настоящему учиться петь надо. Ты — талант».

— Уехал я в офицерское летное училище под Москву. Живем у самого аэродрома, карантин проходим. Вдруг вызывают меня срочно к замполиту. Тот: «Петь хочешь? Вот получен приказ маршала Советского Союза Жукова: направи курсанта Штоколова на учебу в Свердловскую консерваторию. Немедленно собираться!»

— Выходит, это Жуков благословил вас на творческий путь?

— Конечно. Я его своим крестным отцом в искусстве считаю. Удивительный человек! Мы и после встречались. Я даже несколько раз в его кабинете ночевал, так получилось. Если бы не маршал Жуков, может, и не было бы певца Штоколова...

А уж когда в консерваторию приехал, понял, что Георгий Константинович обо всем позаботился. Директор меня ждал. Жить, говорит, будешь в общежитии, в комнате номер один. Там из певцов еще один хороший парень — Юра Гуляев, остальные — музыканты. Иди, мол, учишься! Кстати, с Юрой быстро подружились. Талантливый певец и человек хороший. Рано, очень рано он из жизни ушел.

Еще во время учебы в консерватории молодой солист дебютировал на сцене Свердловского театра оперы и балета. Его просто не могли не заметить. В этом театре и остался. И сразу вошел в репертуар. Зрители узнали и полюбили солиста Штоколова. Его поразительного тембра бас завораживал, его актерское мастерство не могло не восхищать.

Наверное, не случайно всего через три (!) года после окончания консерватории по завершении «Дней уральского искусства в Москве» Борису Штоколову было присвоено почетное звание «Заслуженный артист РСФСР». По тем временам — случай исключительный.

А далее — приглашение в

Борис Штоколов:
Песни, настоящие песни, я люблю. Знаю, что сейчас рассматривается вопрос об утверждении в качестве гимна Кемеровской области песни «Рабочая мелодия Кузбасса». Хорошая песня. Если мне доверят, с удовольствием спою ее и запишу на диск.

известнейший Ленинградский театр оперы и балета им. С.М.Кирова (Мариинский). И — стремительный взлет. Он — отважный Сусанин и коварный Мефистофель, хитроумный Дон Базиллио, обаятельный Садко, элегантный Греммин... Когда в финале оперы «Судьба человека» Штоколов — Андрей Соколов брал на руки ребенка и уходил через зал, многие зрители не могли сдержать слез... Мощный бас Штоколова звучит на лучших сценах планеты (для примера: только во Франции певец гастролировал 15 раз!) «Великий! Неподражаемый!» «Русское чудо!» — такими эпитетами многократно награждали нашего

земляка западные рецензенты.

— Борис Тимофеевич, на днях по центральному телевидению прозвучала информация о том, что в Санкт-Петербурге состоялась премьера оперы «Борис Годунов». При чем сенсационно было сказано, что это первая постановка великого произведения в городе на Неве.

— Ерунда какая-то. Тридцать лет я пел Годунова в Мариинском театре. Один из самых репертуарных спектаклей. Вообще должен сказать, что сегодня журналисты многого выдумывают, выискивают жареные факты. Вот и мне один бойкий газетчик вдруг вопрос задал: «Из-за чего вы навсегда поссорились с Кобзоном?»

Вот те на! Да мы с Иосифом Давыдовичем в прекрасных отношениях, много раз в одних концертах выступали. И никогда не ссорились. Потом тот же журналист с тем же вопросом к Кобзону полез. И опубликовал ответ: «Мы со Штоколовым дружим. Я считаю его корифеем в нашем песенном деле. Только ныне поэт Борис Тимофеевич не то...»

Вот не верю я, что Кобзон так сказал. Насчет дружбы — верно. А вот «поэт не то»... Что же, я, выходит, должен нынешние эстрадные «шлягерочки» петь?! Да не будет этого! Я пою настоящую музыку!

— Вы что, категорически против эстрады?

— Почему против? Просто я — певец другого склада, иного творческого вероисповедания. А эстраду люблю. Настоящую эстраду. Были ведь, были прекрасные эстрадные певцы...

Но когда на эстраду, на телеэкран выходят абсолютно безголосые певички, разными путями добившиеся популярности, когда вся песня — два, к тому же фальшивых, аккорда... Извините, тошно становится. Мне говорят: «Людам нравится, молодежь это любит». Да ведь буквально заставляют любить, с утра до ночи прокручивая по «ящику» музыкальные подделки.

— Щепетильный вопрос: вам 72 года, возраст, считающийся почтенным.

— А я своего возраста не чувствую. Ощущаю себя молодым, главное — здоровым. Петь собираюсь до 90, а жить, по крайней мере, до ста лет! Слышал не раз сказки о том, что Штоколов чуть ли не ведрами водку глущит... Чушь полная. Как всякий нормальный человек, могу в праздники выпить бокал хорошего вина. И всегда так было.

Жить в любом возрасте надо в полную силу. Я ведь и педагогической работой занимаюсь, готовлю молодых вокалистов. Я знаю, как это делать, как поставить, настроить начинающему певцу горло — наш главный и единственный инструмент. Написал учебник по вокальной подготовке, книгу, которую выстрадал на собственном опыте. К слову, издать ее никак не могу. Говорят, спонсор нужен, который оплатит издание. Сам-то я не могу, больших денег не нажил.

Но что это я расплакался? — улыбается Борис Тимофеевич. — Найдется спонсор. А сейчас я бы хотел через газету «Кузбасс» послать самый сердечный привет моим землякам-кузбассовцам. Я ведь теперь и документально гражданин Кузбасса. Рад этому, горжусь этим! Спасибо за признание, дорогие мои земляки! Я верю, что еще не раз мы встретимся с вами на нашей родной, славной земле Кузнецкой!

Илья ЛЯХОВ.



«Scorpions»:

впервые в Сибири

Легендарная западногерманская группа «Scorpions» в прошедшую среду дала единственный концерт в новосибирском Ледовом дворце спорта «Сибирь».

За месяц до этого события СМИ трубили по всем каналам о приезде звезд в Новосибирск. Честно сказать, в правдоподобность предстоящего верилось с трудом. «Scorpions» к нам в Сибирь? Не может быть! Работников учреждения, где продавались билеты, осаждали звонками поклонники группы. В основном всех интересовал один и тот же вопрос: действительно ли приезжает «Scorpions»?

Коллега из новосибирской газеты рассказала, что в редакцию позвонила какая-то женщина и, рыдая в трубку, произнесла: «Я ни о чем не прошу. Вы мне только, пожалуйста, скажите — это правда, что они приезжают? Они мои кумиры с 13 лет. Когда я услышала об этом, то не поверила. Я так и сказала: «Ребята, это все — чушь. Никогда «Скорпы» к нам не приедут».

Но гастролеры из Европы: К. Майне, М. Джабс, Р. Шенкер, Ф. Бухгольц-бас-гитара, Х. Раребелл-ударные, а проще говоря, «Scorpions», — в Сибири.

Суматоха перед концертом творилась необычайная. Во Дворец спорта зрителей не запускали до последнего момента. А из окон здания на улицу доносились отрывки знакомых мелодий — «Hurricane», «Love of my life» и других — «Скорпы» репетировали.

Дворец распахнул несколько дверей одновременно, но давки избежать не удалось — все — таки были раскуплены почти все билеты, а это более пяти тысяч человек. Причем в общей толпе внутри здания протискивались и те, кто купил билет за 5000 рублей, и те, кто приобрел его за 500, чем весьма были недовольны первые.

Зрителей еще полчаса разогревали конкурсами, прежде чем началось то, собственно, из-за чего все собралось. На сцену напустили дым, который смешался с цветом софитов, и вот наконец — «Scorpions». Публика бушевала. Полились энергичные аккорды «The Zoo», потом мелодичные «You and I». Когда поклонники немного пришли в себя, Клаус Майне заговорил по-русски: «Привет, Сибирь и Новосибирск». Дальше речь шла на быстром английском. Смысл слов понимали немногие, но это было неважно. Говорил о том, что довелось поехать по всему миру, но в Сибири «Scorpions» впервые. Здесь красиво. Потом вставил, причем по-русски, «хорошо сидим». Зрители реагировали буйно на любое знакомое слово из монолога Клауса. Как и положено, каждый из участников группы продемонстрировал свой вокальный талант. А ударник Херман Раребелл в порыве страсти оголился и даже разбил бутылку о голову. Сам Клаус Майне то и дело бросал со сцены барабанные палочки, за которыми в зале активно охотились. Были и счастливицы, кому удалось подарить цветы немецким музыкантам, а заодно и пожать руку



живой легенде — Клаусу. К исполнению каждой песни он подключал собравшихся. Подпевали почти все. А если не знали слов, то Клаус подсказывал.

Зрители активно приветствовали «Scorpions» флажками, шарфами, куртками, плакатами. Когда начинали звучать самые лирические песни — в зале загоралось множество огоньков. Причем не только от зажигалок (как любят делать фанаты), но и от цветных табло сотовых телефонов. А некоторые передавали друзьям по «сотовикам» прямо с концерта песни целиком, что называется, вживую.

Концерт длился около двух часов без перерыва. За это время «Scorpions» перепели свои самые известные песни из разных альбомов. Что касается вопросов частного характера, то ответы на них не так уж просто найти. Например, где остановилась знаменитая группа, предположить можно. Поскольку на афише одним из спонсоров числится новосибирский пансионат «Былина». А вот размер гонорара — коммерческая тайна. Журналистам сказали примерно так — больше 50 тысяч долларов, но меньше 100 тысяч.

Тем временем в Новосибирске уже появились новые афиши, извещающие о приезде не менее знаменитой группы «Спейс». Может быть, в скором времени такие знаменитости удостоятся вниманием и Кузбасс.

Наталья КУДРЯВЦЕВА.

Новосибирск.

На интимном месте — далматин, и, заметьте, не один

Не так давно татуировки считались вычурной, необычной модой. Во всяком случае, желающих сделать себе наколку было немного. Сейчас татуаж занимает ведущее место среди других видов боди-арта.

Даже сейчас, когда закрылись пляжи, где можно было покрасоваться, и повсюду зимним холодом, татуировочные салоны не пустуют. Рисунки наносятся с помощью специальных машин: роторных и индукционных. В первом случае в основе, естественно, вращение ротора. Во втором — колебательные взмахи бойка, которые переходят в возвратно-поступательные движения иглы. Игла наносит удары по коже, и пигмент попадает на кожный покров.

Процедура, конечно, болезненная. Самые выносливые, как показывает практика, мужчины. Девушки тоже держатся, но чаще пользуются услугами анестезиолога.

Уточаю, на каких местах, на которых совершается это красочное действие, — они бывают самые разные, даже интимные. Большинство сюжетов — хищники, драконы, но чаще всего выбирают какой-нибудь орнамент.

Делают как черные татуировки, так и цветные. Для последних краску надо наносить осторожно, постепенно переходить от темных тонов к светлым. Практикуют у нас и так называемый перманентный макияж (временная

татуировка на 3-5 лет). А вот любопытный случай из американского архива. Свообразная «картинная галерея» героев Диснея обожалась жителю этой страны Джорджу Рейджеру в 9 тысяч долларов. На его теле вытатуировано более трехсот персонажей: под мышкой — кролик Роджер, под сердцем — Аладдин, на животе — Русалочка с компаньей, а на самом интимном месте — 101 далматинец.

Теперь о стоимости этих «удовольствий». В западных странах татуировки принято измерять в сигаретных пачках, а мы пока что обходимся квадратными сантиметрами. Рисунок размером до двух квадратных сантиметров — 800 рублей. Если больше, то за каждый сантиметр доплачивается по 50 рублей. Многое еще зависит от сложности рисунка.

Перманентный макияж обойдется дороже. Брови и губы — 1500 рублей. Губы с растушевкой — 2000. Подводка глаз: нижнее и верхнее веко по 1500 рублей.

Наталья РОМАНОВА.



Нина Фомичева.

Шик — штучка редкая

Истинно стильных людей немного, знает кемеровский модельер Натэлла Джураева. Она сама себе хозяйка и шьет для своих клиентов только авторские модели.

— Людей обаятельных, людей с шиком я встречаю редко. Трудно объяснить, что такое шик. Наверное, это какой-то стержень внутри человека. Поверьте — на нем любая одежда сидит хорошо. Роскошное платье на стильной женщине не смотрится вычурным, а недорогой костюм выглядит словно из последней коллекции известного кутюрье.

Люди без шика, но с претензиями на оный тщательно выбирают вещи в свой гардероб. Они создают себе

имидж стильного человека. У иных это получается, кому-то не удается.

И все же: стильная сама по себе одежда быть не может. Таковой ее делает человек — красивой осанкой, манерами и просто выражением глаз.

Натэлла Джураева советует: если хотите выглядеть классно, полюбите... свое отражение в зеркале. Полюбите себя — и восхищенные взгляды друзей и случайных прохожих вам обеспечены.

Наталья ЮРКЕНЬ.

А тем временем...

Нина Фомичева, руководитель губернаторского хора «Утро», заказала новый концертный наряд. Как всегда, белого цвета. Он будет состоять из брюк и свободного кардигана. И как всегда — в фирме «Стиль», которая шьет для нее и хора все концертные платья, и всегда удачно. Новый наряд будет совсем не дорогим, но стильным и изысканным.

Побывала Нина Леонидовна недавно и у своего парикмахера в салоне «Мастер и Маргарита». Сергей сделал ей хорошую стрижку, а укладывает прическу Фомичева исключительно сама.

Диана БЕЛАЯ.

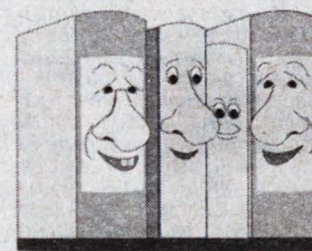
Исполнительный директор Кузбасского отделения Российского союза промышленников и предпринимателей Юрий Николаевич ГРОМОВ:

— Только недавно прочитал «Путешествие из Петербурга в Москву» Александра Николаевича Радищева. В школе мы, конечно, «проходили» это произведение, но тогда ничего не запало в душу. Такие вещи нужно читать сознательно. Потрясен судьбой этого человека и писателя.

Заведующая лабораторией оптической коррекции зрения Кемеровской областной клинической офтальмологической больницы Наталья Васильевна ГАРДЕР:

— Сейчас я читаю легкую литературу. И нахожу в этом удовольствие. Вчера, например, закончила «Хочу бабу на роликах» Екатерины

Что вы сегодня читаете?



Вильмонт. А сегодня уже начну «Все будет хорошо» Натальи Рошиной. Читаю эти книжки, и все производственные проблемы уходят на задний план. Легко, доступно, красиво. Знаю, что со мной никогда ничего подобного не произой-

дет, но приятно узнать, что такое происходит в жизни.

Читаю, конечно, и специальную литературу, но это перед художественной.

Коммерческий директор производственного объединения «Прогресс» Владимир Константинович ФОМИЧЕВ:

— Нравятся детективы. Даниила Корещкого, Андрея Дышова. На днях закончил «Пешку в большой игре» Корещкого. Детективы ведь чем хороши? Читаешь и тут же забываешь. А на работе под рукой у меня всегда лежит томик Омара Хайяма. Вот этого люблю, а еще, на мой взгляд, вечных Ильфа и Петрова.

Газету «Кузбасс» читаю, только больших (во всю страницу) статей не люблю. Сомневаюсь, что есть люди, способные их осилить.

Наталья ЕВГРАФОВА.

По информации, предоставленной магазином «Планета-Стерео» (Кемерово), на этой неделе лидерами продаж на видеорынке стали фильмы:

1. «Черный ястреб».
2. «В тылу врага».
3. «Комната страха».
4. «Мужская работа-2».
5. «Глаза ангела».
6. «Святые из Бундока».
7. «Корпорация монстров».
8. «Ванильное небо».
9. «Джими Нейтрон».
10. «Воин».

10 Горячая десятка на видео

«Черный ястреб». США, 2002 год. Режиссер Ридли Скотт, в ролях: Джош Харнет, Том Сайзмор, Сэм Шепард и др. Продолжительность: 144 минуты.

Все-таки агрессивность и страсть к кровопролитию привлекают, как всякое зло, если, конечно, это происходит понарошку. Кровопролитный, зубодобрыльный «Черный ястреб», суперблокбастер

от режиссера «Гладиатора» Ридли Скотта и продюсера «Перл Харбора» Джерри Брукхаймера, основан на бестселлере газетного репортера Марка Боудена. Фильм рассказывает о реальных событиях 3 октября 1993 года в Сомали, когда 120 солдат элитного подразделения «Дельта» армии США были посланы в Могадишо. Цель командировки — захват двух мятежных офицеров штаба и проведение молниеносной операции. Янки столкнулись с жестокой атакой превосходящих сил сомалийцев. Обе стороны понесли многочисленные потери, битва продолжалась 15 часов и оказалась самой кровопролитной бойней в истории США со времен Вьетнама.

Только раз в году...



На этой неделе, кстати, в один день с президентом В.В. Путиным, отметила день рождения председатель ГТРК Тамара Алиева.

Как нам стало известно, уже с утра к Тамаре Владимировне спешили с поздравлениями друзья, коллеги, представители кемеровских предприятий, учреждений и фирм. В этот день въезд на территорию ГТРК был практически свободным — своеобразным пропуском служил букет цветов. Хозяйка встречала гостей в строгом, но изысканном темно-синем костюме. Гости сменяли друг друга. Как водится, говорили приятные слова. Виновница торжества была необыкновенно красивой и, как всегда, очень ухоженной. С ней могли соперничать разве только цветы, которых было очень много. Живые цветы украшают кабинет и по сей день, кроме того, две машины цветочного груза отправлены домой. Среди подарков — картины, дорогие «паркеры», много духов, великолепные вазы, чудный берестяной туесок. Особенно же привлекают внимание золотые ажурные часики — подарок губернатора, которые наверняка украсят восточную ручку владелицы.

Наталья ЕВГРАФОВА.

сканворд

1 Летчик	П	2 Молочный продукт	К	3 Имя поэта Хайяма	О	Ч	А	Р	4 Масличное растение		5 Остров и пролив в Греции	6 Стар. монета Индии	
П	И	К	Е	7 Священный бык	8 Пищевой продукт	У	9 Место собраний в Древней Греции	А				А	
10 Авиа-шопор	Л	11 Прицеп. устр-во у авто	3	Р	Х	О	П	12 Соавторы ... и Петров		13 Тесто	Н		
О			И	П	14 Полоса между полей	А	15 Газиров. аппарат	С	И	Ф	О	Н	
16 Сидячий родств-к медузы	Т	17 Столица европ. гос-ва	Р	Ч	М	18 Лиана	В	19 Увеличит. стекло	5	Л	У	П	А
20 Старин. мужское имя	21 Бог плодородия		22 Иваси	С	Е	Л	В	Ф	В	23 Обезжиренное молоко	А	24 Он не играет в хоккей	
П	И	С	1	25 Марийцы	Ж	26 Женское имя	Ю	27 Укрепленный пункт	Ф	О	Р	Т	
	28 Мышиный голос		29 Небесная крупа	М	А	Н	А	30 Забегаловка	Б	А	Р		
				31 Хвойное дерево	Н	32 Эстр. певичка	Л	33 Заем	Р	34 Наличные деньги (разг.)	У		
	35 Лошадиная сумка		36 Возрождение	Р	Е	Н	Е	С	С	4	Н	С	
	А			Л	А	37 Губы (устар.)	У	С	Т	А	38 Подделочная порода		
39 Конфеты из протертых фруктов	В	40 ДТП		41 Неповор. мужик (разг.)	В	42 Исламский пророк		43 Сорт яблок	У	44 Нота	А	Ф	
	А			45 Способ овладения крепостью	О	С	А	Р	А	46 Мифический титан	И		
47 Обтирочный материал	Р	48 Часть света		49 Непериодическое издание	К	50 Специалист по анатомии	А	Н	А	Т	О	М	
П	И	А	Н	И	Н	О	51 Приток реки Шари	Ч	52 Река во Франции	А	53 Вокально-инструм. ансамбль	О	
54 Форте-пиано	Ф	З	В	6	55 Город на Аляске	И	56 Свод правил	У	С	Т	А	В	57 Куда гнал ямщик
58 Река в СПб	59 Рыба из карповых	И	60 Баловство	И	З	Р	А	61 Объединение	Ф	И	Ч	Ф	
А	А	Ф	А	А	А	62 Пища богов	Н	Е	К	Т	А	Р	

1 К 2 Е 3 Ф 4 А 5 Л 6 В

Отец: 1. Лигот. 2. Кедр. 3. Омар. 4. Рене. 5. Корф. 6. Анна. 7. Лили. 8. Мука. 9. Агора. 10. Лили. 11. Фаркон. 12. Миф. 13. Опра. 14. Межа. 15. Сифон. 16. Лопин. 17. Рим. 18. Вьюн. 19. Лупа. 20. Лотар. 21. Оспирис. 22. Сельда. 23. Обрат. 24. Трус. 25. Мари. 26. Нина. 27. Форт. 28. Лиск. 29. Манна. 30. Бар. 31. Ель. 32. Аку. 33. Суда. 34. Нел. 35. Тоба. 36. Ренессанс. 37. Уста. 38. Яшма. 39. Плестина. 40. Авария. 41. Тюпан. 42. Иса. 43. Анис. 44. Ля. 45. Осада. 46. Атлант. 47. Лака. 48. Азия. 49. Кинга. 50. Аномат. 51. Ян. 52. Тук. 53. ВИА. 54. Лигино. 55. Ил. 56. Устав. 57. Яр. 58. Ляжка. 59. Яз. 60. Итра. 61. Уния. 62. Нектар.

афиша недели

Театр

КЕМЕРОВО

ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ
16 октября. С. Есенин. «Анна Снегина».

17 октября. Р. Ламуре. «300 миллионов за старую супницу».

18 октября. Н. Птушкина. «Пока она умирала».

19 октября. Ш. Перро. «Кот в сапогах».

20 октября. А. Островский. «Банкрот».

ОБЛАСТНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. А.К. БОБРОВА

18-19 октября — открытие сезона. Премьера музыкальной комедии Г. Канчели. «Ханума».

ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР КУКОЛ ИМ. А. ГАЙДАРА

16 октября. «Маленькая фея».

19, 20 октября премьера спектакля «Синяя борода». Стр-р-рашная история со счастливым концом.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ КУЗБАССА

17 октября. В. Муртазин. Вечер органной музыки.

17 октября. Спектакль «Люди и мыши» с участием Д. Харатьяна и А. Балуюева.

НОВОКУЗНЕЦК
НОВОКУЗНЕЦКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

15 октября. Н. Гоголь. «Ревизор».

18, 19, 20 октября. Премьера. В. Гомбрович. «Ивонна, принцесса Бургундии».

НОВОКУЗНЕЦКИЙ ТЕАТР КУКОЛ «СКАЗ»

19, 20 октября. Премьера. Ю. Самойлов. «Потерялся клоун».

Каждую пятницу — спектакль для взрослых «Нос».

ПРОКОПЬЕВСК
ПРОКОПЬЕВСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

17 октября утром — «Котят против пиратов», вечером — Н. Саймон. «Последний пылкий влюбленный».

18 октября утром — «Трям! Здравствуйте!», вечером в помещении театра — городской праздник, посвященный 60-летию Прокопьевской кондитерской фабрики.

19 октября утром — «Трям! Здравствуйте!», вечером — Б. Кольес. «Битва негра с собаками».

Грузия, музыка, любовь...

Октябрь — месяц открытия театральных сезонов — естественно становится и месяцем премьер. Свой подарок поклонникам жанра готовит и Музыкальный театр Кузбасса им. А.К.Боброва. 18 и 19 октября первые зрители увидят здесь премьерный спектакль «Ханума».

В не столь давнее время эта искрометная пьеса А. Цагарели, переработанная известными комедиографами Б.Рацером и В.Константиновым, с музыкой Гии Канчели победно прошествовала по сценам страны. Потом как-то забылась. И совсем не случайно в наши дни, когда люди особенно нуждаются в доброй улыбке, ярких красках и красивой музыке, кузбасский театр обратился к этой комедии.

На постановку приглашен хорошо знакомый кузбассовцам режиссер Юрий Чернышов. Сценография осуществ-

лена московским художником Владимиром Колтуновым. Балетмейстер Юрий Писаревский. Хормейстер Нелли Факторович.

В новом спектакле зрители увидят хорошо знакомых ведущих артистов коллектива. В заглавной роли — заслуженная артистка России Нина Ярова и Ольга Белова. На сцену выйдет и народный артист России Петр Карпов, и лауреат международного конкурса вокалистов Константин Голубятников, и вернувшийся в родной коллектив после недолгого отсутствия Александр Мокроусов, и многие другие актеры.

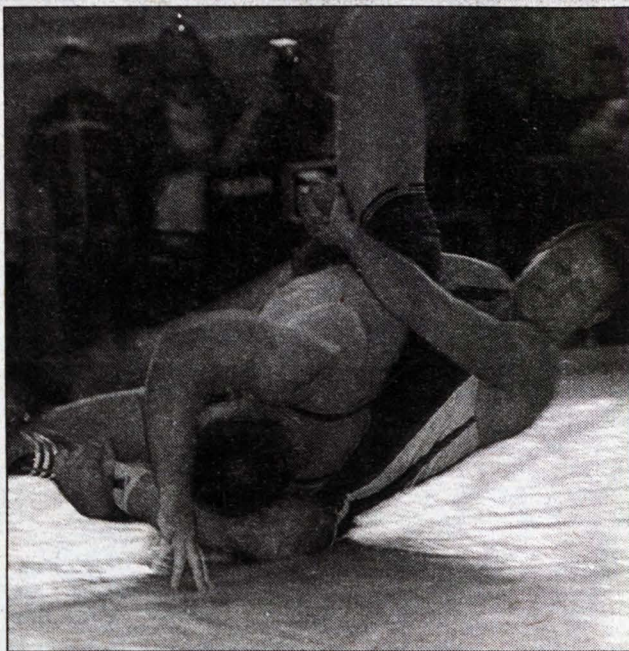
Действие комедии разворачивается в Грузии много, очень много лет назад. Но ведь по-прежнему современные и пылкая любовь, и ревность, и, конечно же, добрый юмор. Поэтому вновь интересны людям перипетии, в которые попадают персонажи, увиденные когда-то драматургом Цагарели и возвращенные на сцену сегодняшними мастерами театрального искусства.

ДМИТРИЙ ГРИШЕЧКИН.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Ханума» (одна из последних репетиций). Фото Федора Баранова.



Спорт



Шахматы
16-20 октября. Кемерово. Шахматный клуб. Чемпионат Кузбасса по шахматам среди молодежи (до 18 лет).

Лучшие молодые шахматисты земли Кузнецкой вступают в нелегкую борьбу, чтобы определить, кто из них на сегодня сильнее. Наверняка мы станем свидетелями интереснейших поединков.

Организаторы турнира рассчитывали на участие междуреченца Павла Смирнова, в последнее время громко заявившего о себе. Но, как «внезапно» выяснилось, Павлу недавно уже исполнилось 18 лет и, согласно положению, участвовать в этом чемпионате ему нельзя. Жаль. Напомним, что этот талантливый шахматист недавно показал высший класс, став серебряным призером чемпионата России среди взрослых.

Однако вспомним, что турнирную закладку Павел Смирнов получил именно на юниорских соревнованиях, в сражениях с сильными соперниками. И сегодня в Кузбассе немало по-настоящему одаренных ребят. Так что на предстоящем чемпионате за доски сядут настоящие, отлично подготовленные бойцы. 20 октября мы узнаем имя сильнейшего из них.

Борьба
19-20 октября. Новокузнецк. Зал ДЮСШ № 6 (ул. Дружбы, 39а). Личное первенство Кемеровской области по греко-римской борьбе среди юниоров 1986-88 гг. р.

Около ста молодых борцов из многих городов области выйдут в Новокузнецке на ковер. Несмотря на юный возраст, многие из них уже испытали радость победы в соревнованиях немалого масштаба. И теперь им предстоит сражения не только за звание чемпиона Кузбасса и призовые места.

На этом первенстве будет идти отбор в сборную команду Кузбасса. Ведь впереди — первенство Сибирской зоны чемпионата России. И наш край, известный успехами борцов, должны представлять действительно достойные.

Главный тренер кузбасской сборной, мастер спорта СССР, в недавнем прошлом обладатель многих победных титулов Василий Ковалев говорит:

— Есть немало крепких, высокотехнических ребят. Легких побед на этом первенстве не будет. Верю, что удастся сформировать отличную сборную Кузбасса, которая сможет успешно выступать на зоне Сибири, а глядишь — и дальше!

Цирк

НОВОКУЗНЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК
По пятницам, субботам и воскресеньям

«Цирк Конго»

Недавно гастролировавший в Кемерове дрессировщик Вадим Комбегов сейчас с успехом выступает на арене Новокузнецкого цирка.

Мы рассказывали о несчастье, постигшем артиста в областном центре: злоумышленники убили двух лучших его крокодилов. Однако молодой дрессировщик все-

таки не поддался отчаянию: перестроил номер и сейчас выступает с тремя крокодилами.

Кроме того, как известно, этот артист — восходящая «звезда» российского циркового искусства — работает и с хищниками. И зрители города металлургов от души аплодируют Вадиму Комбегову, когда он удивительно свободно и легко общается на манеже с грозными львами, проделывающими сложные трюки.

Фото Beverly Joubert.



Музей

На будущей неделе в Кемеровском музее изобразительных искусств посетители ожидают встречи с калейдоскопом ярких работ юных художников земли Кузнецкой.

По традиции, совместно с губернаторским центром «Юные дарования Кузбасса» музей уже не первый год проводит такие выставки, в которых участвуют ребята из художественных школ, школ искусств и изостудий. Радуга цвета, многообразие тем — все это не оставляет зрителей равнодушными.

Но не только с работами одаренных мальчишек и девочек могут встретиться в залах музея пришедшие сюда люди.

Продолжает работу выставка «Реверанс изящному искусству». Это — показ уникальных произведений мастеров фарфора, причем все изделия — из коллекции нашего кузбасского музея.

А еще здесь же немало интересного найдут для себя поклонники филателии. Неделе письма посвящена необычная выставка почтовых марок и конвертов.



Футбол:
второй дивизион
15 октября. «Металлург-Запсиб» — «Иртыш».

Несомненно, в этот день в Новокузнецке будет большой праздник. А на стадионе «Запсибовец» аншлаги. «Металлург-Запсиб» дома заканчивает сезон. Завершает его триумфально: победителем зоны «Восток» и с путевкой в первый дивизион. Спустя пять лет Кузбасс вновь будет представлен во втором эшелоне российского футбола.



Хоккей:
суперлига
15 октября. «Металлург» — «Нефтехимик».

У «Металлурга» есть шанс поправить свое турнирное положение.

Стартовал новокузнецкий клуб на лучшим образом, как, впрочем, и «Нефтехимик». Команды-соседи по турнирной таблице. Однако у наших «сталеваров» есть очевидное преимущество — свои «стены».

Помогут ли?

Кино

КЕМЕРОВО

ДОМ КИНО «МОСКВА»
14-16 октября — остросюжетный боевик с «крутыми» спецэффектами «Пекло». Режиссер Луи-Паскаль Кувелер. В главной роли Жан-Юг Англад. В погоне за удачей каждый за себя, а судьба против всех.

18-20 октября. «Олигарх». История жизни, любви, денег, успеха. Достичь можно всего, но иногда ценой собственной жизни. Режиссер Павел Лунгин. В главных ролях: В. Машков, М. Миронова.

КИНОТЕАТР «ЮБИЛЕЙНЫЙ»
14-20 октября — молодежная комедия «Король вечеринок». Вэн Уайлдер — самый популярный в колледже. Все девушки хотят быть с ним, все парни хотят быть похожими на него. Такая расстановка его вполне устраивает, поэтому в колледже он провел уже шесть лет, дважды оставшись на второй год... Режиссер Уолт Беккер. В ролях: Райан Рэйнолдс, Тара Рид, Крис Оуэн.

14-20 октября — криминальный триллер «Роковая женщи-

на». Режиссер Брайан Де Пальма. В ролях: Антонио Бандерас, Ребекка Ромуин-Стамос.

КИНОЦЕНТР «КОСМОС»
14-20 октября — боевик «Три икса». Режиссер Роб Козн. В главной роли Вин Дизель.
19-20 октября — новая комедия «Вассаби». Режиссер Жан Рено.

НОВОКУЗНЕЦК
КИНОТЕАТР «КОММУНАР»:
14-20 октября — комедийный

эпикш «Неудержимые»
14-20 октября — приключенческая комедия «Полный привод».

КИНОТЕАТР «ОКТАБРЬ»
14-20 октября — лучший анимационный фильм 2002 года «Ледниковый период». Во время Ледникового периода несколько забавных животных пытаются вернуть поплавшего к ним человеческого детеныша родителям.
14-20 октября — приключенческая комедия «Скуби-ду».

калейдоскоп

Кроссворд

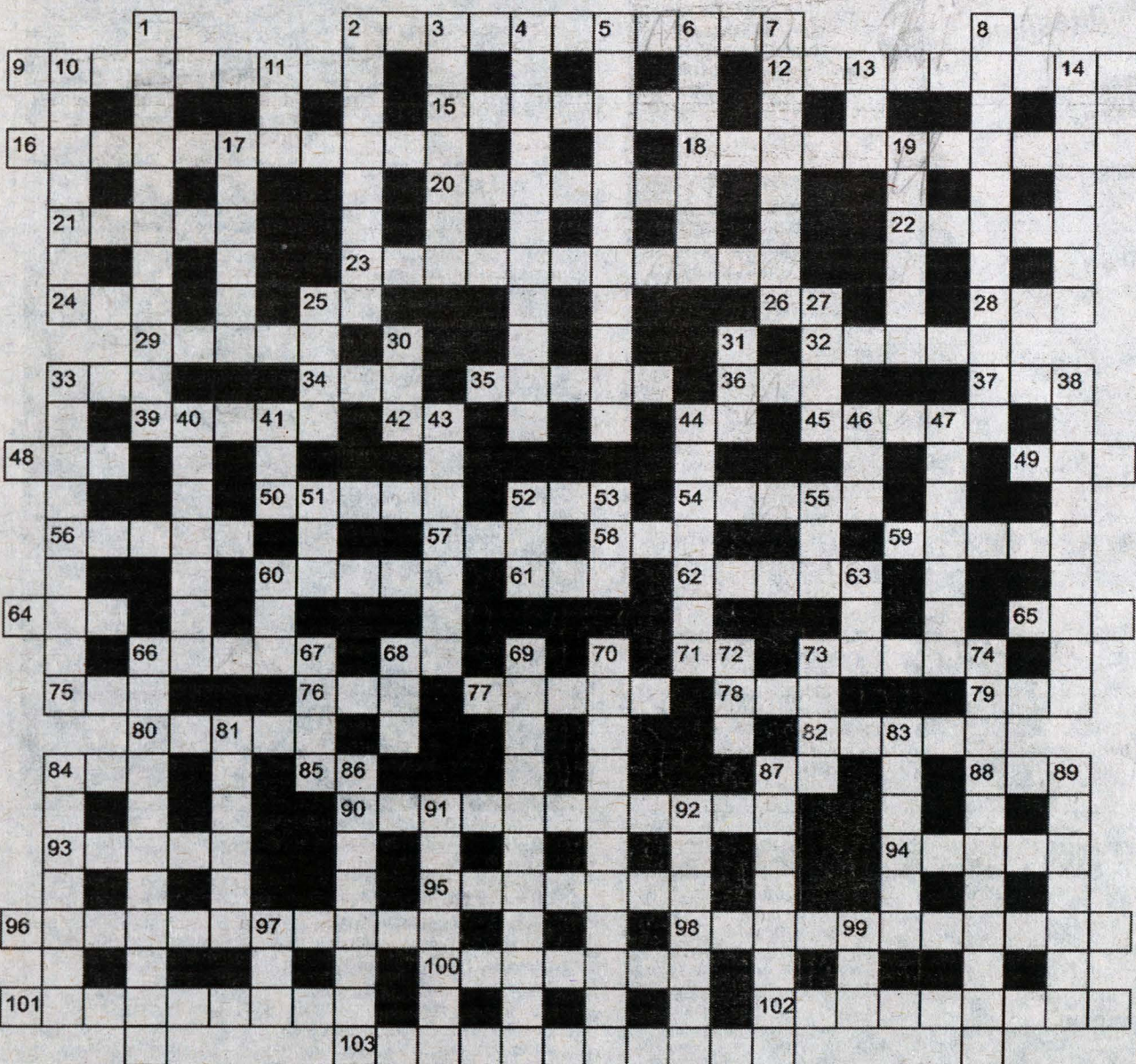
По горизонтали: 2. Большой магазин самообслуживания. 9. Архангельский мужик, первый русский профессор. 12. Российский актер-вахтанговец, в кино - "Тихий дон", "Александр Невский". 15. Устройство, необходимое для того, чтобы в пол-литровую бутылку не залить литр водки. 16. Просьба стать женой. 18. Неодинаковость физических свойств тела по различным направлениям внутри этого тела. 20. Музыкант. 21. Титул императора в монархической Эфиопии. 22. Охотник-великан, убитый стрелой Артемиды. 23. Переложение музыкального произведения для другого состава исполнителей. 24. Река в северо-восточной Франции. 25. Летчик, способный выполнить фигуры высшего пилотажа. 26. Вьетнамский смычковый музыкальный инструмент. 28. В мифологии древних римлян - бог подземного царства. 29. В древнегреческой мифологии - искусный мастер, архитектор и ваятель. 32. Степень зрелости плода. 33. Буква греческого алфавита. 34. Американская киноактриса ("Народ против Ларри Флинта"), вдова музыканта Курта Кобейна. 35. Хлопчатобумажная ткань. 36. В названии города он кривой. 37. Дерево с гибкими ветвями и узкими листьями. 39. Быто-

вой доносчик. 42. Французский геолог, автор известного учебника по геологии. 44. Река во Вьетнаме. 45. Сохранившийся памятник древнего искусства. 48. Город на острове Сикоку (Япония). 49. Покровитель искусств и ремесел в древнеегипетской мифологии. 50. Грузинское блюдо из фасоли. 52. Носовая конструкция судна. 54. Город в Азербайджане. 56. Город на Тянь-Шане (восток Киргизии). 57. Женский аксессуар, наносящий ущерб страусам. 58. Город на западе Франции, главный город исторической области Бретань. 59. Тумба для закрепления канатов. 60. Город в Шумере в 4 - 1 тысячелетии до н.э. 61. Город в Амурской обл. 62. Озеро в Китае. 64. Имя питона из сказки Р. Киплинга "Маугли". 65. Город на севере Латвии. 66. Столица Нигерии. 68. Река во Вьетнаме. 71. Имя французского шансонье Монтана. 73. Водоем для содержания животных. 75. Пояс на кимоно с большим бантом на спине. 76. Первая женщина. 77. На него и зверь бежит. 78. То же, что и удочка. 79. Раиса в детстве или дома. 80. Река в Китае. 82. Не праздничные дни. 84. Дно (старинное). 85. Сорт шампанского, воспетый А.С. Пушкиным. 87. Вид японского театра. 88. Пивная в Англии. 90. Гениальное изобретение инженера Гарина, воплотившееся через полвека в

лазере. 93. Город в Таджикистане. 94. Город в Белоруссии. 95. Итальянские пельмени. 96. Артист, объявляющий номера и дающий к ним комментарии. 98. Верхняя рубашка из плотной ткани - военная форменная одежда. 100. Организация и место собраний карбонариев в Италии. 101. Книжка для раскрашивания. 102. Роман Г. Уэллса "Человек...". 103. Классификация.

По вертикали: 1. Гауптвахта. 2. Сказка Г.Х. Андерсена. 3. В средневековых итальянских коммунах: высший судебный и военный чин. 4. Уничтожение или сокращение военных средств. 5. Портрет, написанный с самого себя. 6. Город в Брянской обл. 7. Предмет, приносящий его обладателю удачу. 8. Съедобный трубчатый гриб с красно-желтой шляпкой. 10. Придание ювелирному камню определенной формы. 11. Река в Белоруссии, левый приток Днепра. 13. Деятели индийского и международного коммунистического движения. 14. Лес, в котором каждый лист дрожит. 17. Положение вне игры в футболе. 19. Взрывчатка. 25. Имя жены Ф. Киркорова. 27. Имя героини Марины Влади в фильме "Колдунья". 30. Город в Нигерии. 31. Этап в развитии Земли. 33. Верхняя накладка на постель. 38. Оттиск с клише. 40. Удлиненный стеклянный сосуд с узким горлышком. 41. Тип ландшафта. 43.

Небольшой темный шар, выделяющийся на фоне ярких туманностей Млечного пути. 44. Мелкопоместное дворянство в Англии в XVI-XVII веках. 46. Первое, за что ценится хорошая собака. 47. Областной центр в России. 51. Старинное название повозок. 52. У донских казаков: двор с хозяйственными постройками. 53. Утиное слово. 55. В египетской мифологии божество луны. 60. В философии: общий термин для обозначения процесса сосредоточения на самом себе. 63. Правый приток Иртыша. 66. Резьба по камню. 67. Единица смысла, семантический множитель. 68. Волшебник. 69. Доведение снятых плодов до состояния зрелости. 70. Испорченность, внутренняя склонность к пороку. 72. Часть пролета моста. 73. Было бы дерево, а эти башмаки будут! 74. Вечнозеленое хвойное дерево семейства таксодиевых, родина которого Китай и Япония. 81. Подведение итогов операции. 83. Персонаж романа А. Дюма "Граф Монте-Кристо". 84. Озеро в США. 86. Знаменитый испанский эстрадный певец. 87. Столица Чада. 89. Столица государства в Азии. 91. Преимущество. 92. Искусство складывания фигур из листа бумаги. 97. Древнеримская медная монета. 99. Композитор - первый эстонец, сочинивший оперу.



По вертикали: 1. Кордагардия. 2. "Свапнас". 3. Подста. 4. Ра- зор. 16. Препари. 18. Нундотроп. 20. Скорпион. 22. Опри- живать вас в творческих начи- наниях. 23. Араджовка. 24. Ара. 25. Ас. 26. Н. 28. О. 29. Д. 30. Н. 31. Е. 32. Н. 33. А. 34. Л. 35. С. 36. Р. 37. О. 38. Т. 39. А. 40. У. 41. Т. 42. Ф. 43. Л. 44. М. 45. С. 46. П. 47. С. 48. Г. 49. П. 50. Г. 51. С. 52. Б. 53. А. 54. М. 55. С. 56. Р. 57. А. 58. С. 59. Л. 60. Л. 61. Г. 62. О. 63. С. 64. И. 65. Г. 66. Л. 67. А. 68. С. 69. П. 70. С. 71. Т. 72. В. 73. Т. 74. С. 75. Л. 76. А. 77. Т. 78. С. 79. Л. 80. Р. 81. С. 82. П. 83. С. 84. Т. 85. С. 86. П. 87. С. 88. П. 89. С. 90. Г. 91. Т. 92. В. 93. Л. 94. М. 95. С. 96. П. 97. А. 98. С. 99. Л. 100. В. 101. Р. 102. С. 103. С. 104. М. 105. С. 106. П. 107. А. 108. С. 109. Л. 110. Г. 111. Т. 112. В. 113. С. 114. П. 115. А. 116. С. 117. Т. 118. В. 119. С. 120. П. 121. А. 122. С. 123. Л. 124. М. 125. С. 126. П. 127. А. 128. С. 129. Л. 130. М. 131. С. 132. П. 133. А. 134. С. 135. Т. 136. В. 137. С. 138. П. 139. А. 140. С. 141. Т. 142. В. 143. С. 144. П. 145. А. 146. С. 147. Т. 148. В. 149. С. 150. П. 151. А. 152. С. 153. Т. 154. В. 155. С. 156. П. 157. А. 158. С. 159. Т. 160. В. 161. С. 162. П. 163. А. 164. С. 165. Т. 166. В. 167. С. 168. П. 169. А. 170. С. 171. Т. 172. В. 173. С. 174. П. 175. А. 176. С. 177. Т. 178. В. 179. С. 180. П. 181. А. 182. С. 183. Т. 184. В. 185. С. 186. П. 187. А. 188. С. 189. Т. 190. В. 191. С. 192. П. 193. А. 194. С. 195. Т. 196. В. 197. С. 198. П. 199. А. 200. С. 201. Т. 202. В. 203. С. 204. П. 205. А. 206. С. 207. Т. 208. В. 209. С. 210. П. 211. А. 212. С. 213. Т. 214. В. 215. С. 216. П. 217. А. 218. С. 219. Т. 220. В. 221. С. 222. П. 223. А. 224. С. 225. Т. 226. В. 227. С. 228. П. 229. А. 230. С. 231. Т. 232. В. 233. С. 234. П. 235. А. 236. С. 237. Т. 238. В. 239. С. 240. П. 241. А. 242. С. 243. Т. 244. В. 245. С. 246. П. 247. А. 248. С. 249. Т. 250. В. 251. С. 252. П. 253. А. 254. С. 255. Т. 256. В. 257. С. 258. П. 259. А. 260. С. 261. Т. 262. В. 263. С. 264. П. 265. А. 266. С. 267. Т. 268. В. 269. С. 270. П. 271. А. 272. С. 273. Т. 274. В. 275. С. 276. П. 277. А. 278. С. 279. Т. 280. В. 281. С. 282. П. 283. А. 284. С. 285. Т. 286. В. 287. С. 288. П. 289. А. 290. С. 291. Т. 292. В. 293. С. 294. П. 295. А. 296. С. 297. Т. 298. В. 299. С. 300. П. 301. А. 302. С. 303. Т. 304. В. 305. С. 306. П. 307. А. 308. С. 309. Т. 310. В. 311. С. 312. П. 313. А. 314. С. 315. Т. 316. В. 317. С. 318. П. 319. А. 320. С. 321. Т. 322. В. 323. С. 324. П. 325. А. 326. С. 327. Т. 328. В. 329. С. 330. П. 331. А. 332. С. 333. Т. 334. В. 335. С. 336. П. 337. А. 338. С. 339. Т. 340. В. 341. С. 342. П. 343. А. 344. С. 345. Т. 346. В. 347. С. 348. П. 349. А. 350. С. 351. Т. 352. В. 353. С. 354. П. 355. А. 356. С. 357. Т. 358. В. 359. С. 360. П. 361. А. 362. С. 363. Т. 364. В. 365. С. 366. П. 367. А. 368. С. 369. Т. 370. В. 371. С. 372. П. 373. А. 374. С. 375. Т. 376. В. 377. С. 378. П. 379. А. 380. С. 381. Т. 382. В. 383. С. 384. П. 385. А. 386. С. 387. Т. 388. В. 389. С. 390. П. 391. А. 392. С. 393. Т. 394. В. 395. С. 396. П. 397. А. 398. С. 399. Т. 400. В. 401. С. 402. П. 403. А. 404. С. 405. Т. 406. В. 407. С. 408. П. 409. А. 410. С. 411. Т. 412. В. 413. С. 414. П. 415. А. 416. С. 417. Т. 418. В. 419. С. 420. П. 421. А. 422. С. 423. Т. 424. В. 425. С. 426. П. 427. А. 428. С. 429. Т. 430. В. 431. С. 432. П. 433. А. 434. С. 435. Т. 436. В. 437. С. 438. П. 439. А. 440. С. 441. Т. 442. В. 443. С. 444. П. 445. А. 446. С. 447. Т. 448. В. 449. С. 450. П. 451. А. 452. С. 453. Т. 454. В. 455. С. 456. П. 457. А. 458. С. 459. Т. 460. В. 461. С. 462. П. 463. А. 464. С. 465. Т. 466. В. 467. С. 468. П. 469. А. 470. С. 471. Т. 472. В. 473. С. 474. П. 475. А. 476. С. 477. Т. 478. В. 479. С. 480. П. 481. А. 482. С. 483. Т. 484. В. 485. С. 486. П. 487. А. 488. С. 489. Т. 490. В. 491. С. 492. П. 493. А. 494. С. 495. Т. 496. В. 497. С. 498. П. 499. А. 500. С. 501. Т. 502. В. 503. С. 504. П. 505. А. 506. С. 507. Т. 508. В. 509. С. 510. П. 511. А. 512. С. 513. Т. 514. В. 515. С. 516. П. 517. А. 518. С. 519. Т. 520. В. 521. С. 522. П. 523. А. 524. С. 525. Т. 526. В. 527. С. 528. П. 529. А. 530. С. 531. Т. 532. В. 533. С. 534. П. 535. А. 536. С. 537. Т. 538. В. 539. С. 540. П. 541. А. 542. С. 543. Т. 544. В. 545. С. 546. П. 547. А. 548. С. 549. Т. 550. В. 551. С. 552. П. 553. А. 554. С. 555. Т. 556. В. 557. С. 558. П. 559. А. 560. С. 561. Т. 562. В. 563. С. 564. П. 565. А. 566. С. 567. Т. 568. В. 569. С. 570. П. 571. А. 572. С. 573. Т. 574. В. 575. С. 576. П. 577. А. 578. С. 579. Т. 580. В. 581. С. 582. П. 583. А. 584. С. 585. Т. 586. В. 587. С. 588. П. 589. А. 590. С. 591. Т. 592. В. 593. С. 594. П. 595. А. 596. С. 597. Т. 598. В. 599. С. 600. П. 601. А. 602. С. 603. Т. 604. В. 605. С. 606. П. 607. А. 608. С. 609. Т. 610. В. 611. С. 612. П. 613. А. 614. С. 615. Т. 616. В. 617. С. 618. П. 619. А. 620. С. 621. Т. 622. В. 623. С. 624. П. 625. А. 626. С. 627. Т. 628. В. 629. С. 630. П. 631. А. 632. С. 633. Т. 634. В. 635. С. 636. П. 637. А. 638. С. 639. Т. 640. В. 641. С. 642. П. 643. А. 644. С. 645. Т. 646. В. 647. С. 648. П. 649. А. 650. С. 651. Т. 652. В. 653. С. 654. П. 655. А. 656. С. 657. Т. 658. В. 659. С. 660. П. 661. А. 662. С. 663. Т. 664. В. 665. С. 666. П. 667. А. 668. С. 669. Т. 670. В. 671. С. 672. П. 673. А. 674. С. 675. Т. 676. В. 677. С. 678. П. 679. А. 680. С. 681. Т. 682. В. 683. С. 684. П. 685. А. 686. С. 687. Т. 688. В. 689. С. 690. П. 691. А. 692. С. 693. Т. 694. В. 695. С. 696. П. 697. А. 698. С. 699. Т. 700. В. 701. С. 702. П. 703. А. 704. С. 705. Т. 706. В. 707. С. 708. П. 709. А. 710. С. 711. Т. 712. В. 713. С. 714. П. 715. А. 716. С. 717. Т. 718. В. 719. С. 720. П. 721. А. 722. С. 723. Т. 724. В. 725. С. 726. П. 727. А. 728. С. 729. Т. 730. В. 731. С. 732. П. 733. А. 734. С. 735. Т. 736. В. 737. С. 738. П. 739. А. 740. С. 741. Т. 742. В. 743. С. 744. П. 745. А. 746. С. 747. Т. 748. В. 749. С. 750. П. 751. А. 752. С. 753. Т. 754. В. 755. С. 756. П. 757. А. 758. С. 759. Т. 760. В. 761. С. 762. П. 763. А. 764. С. 765. Т. 766. В. 767. С. 768. П. 769. А. 770. С. 771. Т. 772. В. 773. С. 774. П. 775. А. 776. С. 777. Т. 778. В. 779. С. 780. П. 781. А. 782. С. 783. Т. 784. В. 785. С. 786. П. 787. А. 788. С. 789. Т. 790. В. 791. С. 792. П. 793. А. 794. С. 795. Т. 796. В. 797. С. 798. П. 799. А. 800. С. 801. Т. 802. В. 803. С. 804. П. 805. А. 806. С. 807. Т. 808. В. 809. С. 810. П. 811. А. 812. С. 813. Т. 814. В. 815. С. 816. П. 817. А. 818. С. 819. Т. 820. В. 821. С. 822. П. 823. А. 824. С. 825. Т. 826. В. 827. С. 828. П. 829. А. 830. С. 831. Т. 832. В. 833. С. 834. П. 835. А. 836. С. 837. Т. 838. В. 839. С. 840. П. 841. А. 842. С. 843. Т. 844. В. 845. С. 846. П. 847. А. 848. С. 849. Т. 850. В. 851. С. 852. П. 853. А. 854. С. 855. Т. 856. В. 857. С. 858. П. 859. А. 860. С. 861. Т. 862. В. 863. С. 864. П. 865. А. 866. С. 867. Т. 868. В. 869. С. 870. П. 871. А. 872. С. 873. Т. 874. В. 875. С. 876. П. 877. А. 878. С. 879. Т. 880. В. 881. С. 882. П. 883. А. 884. С. 885. Т. 886. В. 887. С. 888. П. 889. А. 890. С. 891. Т. 892. В. 893. С. 894. П. 895. А. 896. С. 897. Т. 898. В. 899. С. 900. П. 901. А. 902. С. 903. Т. 904. В. 905. С. 906. П. 907. А. 908. С. 909. Т. 910. В. 911. С. 912. П. 913. А. 914. С. 915. Т. 916. В. 917. С. 918. П. 919. А. 920. С. 921. Т. 922. В. 923. С. 924. П. 925. А. 926. С. 927. Т. 928. В. 929. С. 930. П. 931. А. 932. С. 933. Т. 934. В. 935. С. 936. П. 937. А. 938. С. 939. Т. 940. В. 941. С. 942. П. 943. А. 944. С. 945. Т. 946. В. 947. С. 948. П. 949. А. 950. С. 951. Т. 952. В. 953. С. 954. П. 955. А. 956. С. 957. Т. 958. В. 959. С. 960. П. 961. А. 962. С. 963. Т. 964. В. 965. С. 966. П. 967. А. 968. С. 969. Т. 970. В. 971. С. 972. П. 973. А. 974. С. 975. Т. 976. В. 977. С. 978. П. 979. А. 980. С. 981. Т. 982. В. 983. С. 984. П. 985. А. 986. С. 987. Т. 988. В. 989. С. 990. П. 991. А. 992. С. 993. Т. 994. В. 995. С. 996. П. 997. А. 998. С. 999. Т. 1000. В.

По горизонтали: 1. Кордагардия. 2. "Свапнас". 3. Подста. 4. Ра- зор. 16. Препари. 18. Нундотроп. 20. Скорпион. 22. Опри- живать вас в творческих начи- наниях. 23. Араджовка. 24. Ара. 25. Ас. 26. Н. 28. О. 29. Д. 30. Н. 31. Е. 32. Н. 33. А. 34. Л. 35. С. 36. Р. 37. О. 38. Т. 39. А. 40. У. 41. Т. 42. Ф. 43. Л. 44. М. 45. С. 46. П. 47. С. 48. Г. 49. П. 50. Г. 51. С. 52. Б. 53. А. 54. М. 55. С. 56. Р. 57. А. 58. С. 59. Л. 60. Л. 61. Г. 62. О. 63. С. 64. И. 65. Г. 66. Л. 67. А. 68. С. 69. П. 70. С. 71. Т. 72. В. 73. Т. 74. С. 75. Л. 76. А. 77. Т. 78. С. 79. Л. 80. Р. 81. С. 82. П. 83. С. 84. Т. 85. С. 86. П. 87. С. 88. П. 89. С. 90. Г. 91. Т. 92. В. 93. Л. 94. М. 95. С. 96. П. 97. А. 98. С. 99. Л. 100. В. 101. Р. 102. С. 103. С. 104. М. 105. С. 106. П. 107. А. 108. С. 109. Л. 110. Г. 111. Т. 112. В. 113. С. 114. П. 115. А. 116. С. 117. Т. 118. В. 119. С. 120. П. 121. А. 122. С. 123. Л. 124. М. 125. С. 126. П. 127. А. 128. С. 129. Л. 130. М. 131. С. 132. П. 133. А. 134. С. 135. Т. 136. В. 137. С. 138. П. 139. А. 140. С. 141. Т. 142. В. 143. С. 144. П. 145. А. 146. С. 147. Т. 148. В. 149. С. 150. П. 151. А. 152. С. 153. Т. 154. В. 155. С. 156. П. 157. А. 158. С. 159. Т. 160. В. 161. С. 162. П. 163. А. 164. С. 165. Т. 166. В. 167. С. 168. П. 169. А. 170. С. 171. Т. 172. В. 173. С. 174. П. 175. А. 176. С. 177. Т. 178. В. 179. С. 180. П. 181. А. 182. С. 183. Т. 184. В. 185. С. 186. П. 187. А. 188. С. 189. Т. 190. В. 191. С. 192. П. 193. А. 194. С. 195. Т. 196. В. 197. С. 198. П. 199. А. 200. С. 201. Т. 202. В. 203. С. 204. П. 205. А. 206. С. 207. Т. 208. В. 209. С. 210. П. 211. А. 212. С. 213. Т. 214. В. 215. С. 216. П. 217. А. 218. С. 219. Т. 220. В. 221. С. 222. П. 223. А. 224. С. 225. Т. 226. В. 227. С. 228. П. 229. А. 230. С. 231. Т. 232. В. 233. С. 234. П. 235. А. 236. С. 237. Т. 238. В. 239. С. 240. П. 241. А. 242. С. 243. Т. 244. В. 245. С. 246. П. 247. А. 248. С. 249. Т. 250. В. 251. С. 252. П. 253. А. 254. С. 255. Т. 256. В. 257. С. 258. П. 259. А. 260. С. 261. Т. 262. В. 263. С. 264. П. 265. А. 266. С. 267. Т. 268. В. 269. С. 270. П. 271. А. 272. С. 273. Т. 274. В. 275. С. 276. П. 277. А. 278. С. 279. Т. 280. В. 281. С. 282. П. 283. А. 284. С. 285. Т. 286. В. 287. С. 288. П. 289. А. 290. С. 291. Т. 292. В. 293. С. 294. П. 295. А. 296. С. 297. Т. 298. В. 299. С. 300. П. 301. А. 302. С. 303. Т. 304. В. 305. С. 306. П. 307. А. 308. С. 309. Т. 310. В. 311. С. 312. П. 313. А. 314. С. 315. Т. 316. В. 317. С. 318. П. 319. А. 320. С. 321. Т. 322. В. 323. С. 324. П. 325. А. 326. С. 327. Т. 328. В. 329. С. 330. П. 331. А. 332. С. 333. Т. 334. В. 335. С. 336. П. 337. А. 338. С. 339. Т. 340. В. 341. С. 342. П. 343. А. 344. С. 345. Т. 346. В. 347. С. 348. П. 349. А. 350. С. 351. Т. 352. В. 353. С. 354. П. 355. А. 356. С. 357. Т. 358. В. 359. С. 360. П. 361. А. 362. С. 363. Т. 364. В. 365. С. 366. П. 367. А. 368. С. 369. Т. 370. В. 371. С. 372. П. 373. А. 374. С. 375. Т. 376. В. 377. С. 378. П. 379. А. 380. С. 381. Т. 382. В. 383. С. 384. П. 385. А. 386. С. 387. Т. 388. В. 389. С. 390. П. 391. А. 392. С. 393. Т. 394. В. 395. С. 396. П. 397. А. 398. С. 399. Т. 400. В.



Звездный прогноз с 14 по 20 октября

ОВЕН. Необходимо преодолеть сомнения и неуверенность в собственных силах. В понедельник постарайтесь проявлять практичность и размеренность, возможно интересное знакомство. Вторник принесет подъем сил, в этот день вы сможете многое успеть. В четверг желательно отложить поездки. Суббота может пройти в активном дружеском общении.

ТЕЛЕЦ. Умения анализировать и наводить порядок в мыслях будут необходимы для успеха. Желательно внимательно следить за действиями своих деловых партнеров. В понедельник будут удачные поездки. В пятницу на первый план выйдут вопросы партнерства. Стоит позаботиться о своих детях и об их будущем. Вторник и пятница - удачные дни для свиданий.

БЛИЗНЕЦЫ. На этой неделе вам предстоит продемонстрировать всю свою изобретательность. В понедельник будет удачная встреча с деловыми партнерами. Во вторник стоит пересмотреть задачи, решение которых вы запланировали на ближайшее будущее. В пятницу постарайтесь завершить текущие дела.

РАК. Не бойтесь проявлять активность в борьбе за свои права. В понедельник вероятно знакомство с людьми, которым интересны ваши проблемы. В середине недели не будьте очень доверчивы по отношению к коллегам. В четверг будьте очень осторожны при подписании важных документов. От родственников можно ожидать приятных сюрпризов.

ЛЕВ. Ваша мобильность и контактность позволят

калейдоскоп



Кемерово

Новокузнецк

Gismeteo.Ru		Время (местное)	13/10	14/10	15/10	16/10	17/10	18/10	19/10	20/10
			ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
Температура, °C	7 ч.		+2	0	-4	-7	-6	-5	-3	-3
	19 ч.		0	+6	-2	-5	-6	-5	-3	-1
Осадки (в течение суток)					*	*	*	*	*	*
Атмосферное давление, мм рт.ст.			729	721	734	742	744	740	736	733

Gismeteo.Ru		Время (местное)	13/10	14/10	15/10	16/10	17/10	18/10	19/10	20/10
			ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
Температура, °C	7 ч.		+2	+1	-5	-7	-7	-6	-4	-2
	19 ч.		+1	+7	-2	-5	-6	-5	-3	-1
Осадки (в течение суток)					*	*	*	*	*	*
Атмосферное давление, мм рт.ст.			726	717	730	739	741	737	734	729

СВЕЖИЕ
НОВОСТИ
С УТРЕННИМ КОФЕ

«Кузбасс» ежедневный
Индекс 51901
183 руб. при подписке на 6 мес.
30,5 руб. при подписке на 1 мес.

Со скидкой для пенсионеров,
ветеранов и инвалидов.
Индекс 351901
138 руб. при подписке на 6 мес.
23 руб. при подписке на 1 мес.

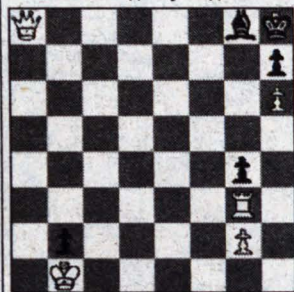
«Кузбасс» по четвергам
(телепрограмма, «Сад и огород»)
Индекс 31023
56,40 руб. при подписке на 6 мес.
9,40 руб. при подписке на 1 мес.

Со скидкой для пенсионеров,
ветеранов и инвалидов.
Индекс 331023
50,40 руб. при подписке на 6 мес.
8,40 руб. при подписке на 1 мес.

Подписка на I полугодие 2003 г. —
в почтовых отделениях области.

Шахматы

Предлагаемая вам задача (ее автор П. Дали) была создана в 1935 году. Чтобы раскрыть красивый авторский замысел, потребуются отыскать за белых довольно неожиданную идею.



И тогда мат черному королю на третьем ходу будет обеспечен.

Ответы на задание

(мат в 2 хода),
опубликованное 6 октября
1. g7-g8 K! и на любой ход черного коня следует 2. h7-h8 K! X
Редкий мат!

Календарь

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ
1350. ДМИТРИЙ ДОНСКОЙ, московский князь — победитель Орды.
1935. Лучано ПАВАРОТТИ, итальянский певец (тенор).
СОБЫТИЯ

1428. Начало осады англичанами Орлеана. Продолжавшаяся семь месяцев осада города станет поворотным пунктом в Столетней войне между Англией и Францией и прославит имя ЖАННЫ Д'АРК.

1715. По указу ПЕТРА I в Петербурге создается Морская академия.

1901. Президент США Теодор РУЗВЕЛЬТ официально присваивает резиденции президента США название Белый дом.

1931. Торжественное открытие и освящение статуи Спасителя на вершине холма Корковаду в Рио-де-Жанейро, считающейся символом города.



«Посмеемся вместе!»

Продолжаем публикацию забавных случаев, поступивших от наших читателей на конкурс «Посмеемся вместе!»

Дал прикурить

На плацу — строй курсантов. Перед строем — курсант Петров. Под глазом красуется огромный синяк. Начальник училища объявляет Петрову пять суток гауптвахты...

Предыстория такова...

Будучи в увольнении, забрел наш Петров в погребок. И нака-

чался там так, что не помнит, как оттуда выбрался. Однако сообразил, что в училище пора возвращаться. Кратчайший путь — через железнодорожное полотно. А дальше было вот что.

... Как только электричка выскочила из-за мыса, машинист увидел впереди на путях человека. Тот интенсивно махал фуражкой. Встревоженный машинист нажал на тормоза. Электричка замерла метрах в трех от махавшего. Машинист выглянул из окна.

— В чем дело?

— С-слушай, браток, дай прикурить, — жалобно попросил подошедший к электровозу нетвердой походкой курсант Петров. Ма-

шинист не поленился выбраться из кабины. И «дал прикурить»!

Владимир ШУМИЛОВ.

Кемерово.

Уха из петуха

В июле нынешнего года приехали к нам из Кемерова погостить хорошие знакомые. Мы решили устроить по этому случаю небольшой пикник на берегу реки Ур, которая протекает у нас за огородом. Мужчины наши рано утром отправились на рыбалку. Наловили ельчиков, пескариков. Почистили мы рыбку да в миску сложили. Развели костер, подвесили над ним кастрюльку для ухи, ждем, когда вода

закипит. За разговорами время незаметно летит, вот уж и рыбку в кастрюльку пора класть. Глядь — а мисочка-то пуста! Пропажу искали недолго, поскольку неподалеку обнаружили нашего кота Васю, который, жмурясь от удовольствия, тщательно намысал лапой свою мордочку — как видно, только что хорошо «заправился». Что делать — положили в котелок «ножку Буша». Так что уха у нас действительно получилась из петуха.

В общем, весело отобедали. Остались довольные все, включая, конечно же, кота Василия.

Г. Е. КРИВОВА.

Гурьевский район.

Внимание: конкурс!

Мисс
«Кузбасс»-2002

Всем, всем, всем прелестным читательницам газеты «Кузбасс»! Приглашаем вас к участию в конкурсе «Мисс «Кузбасс»-2002».

Условия таковы: вам необходимо прислать в редакцию свой цветной снимок, сделанный в фотосалоне, или, если вы кемеровчанка, позвонить по тел. 52-38-23, чтобы снимок сделал наш фотокорреспондент. Снимки (их можно прислать несколько) должны быть качественными, размером не менее чем 15х20 см.

В сопроводительном письме вы должны подробно рассказать о себе: указать дату рождения, телефон, подробный адрес, вес, рост, сообщить, чем занимаетесь, каковы увлечения и о чем мечтаете.

Снимки принимаются до 31 декабря нынешнего года.

А в середине января мы назовем лучших из лучших.

Признанная «Мисс «Кузбасс»-2002» получит 2 тыс. руб.

Занявшая второе место — 1,5 тыс. руб.

За третье место — 1 тыс. руб.

Кроме того, победительниц ждут ценные призы.

Ждем ваших заявок, кузбасские красавицы!

Внимание, уважаемые читатели! Мы предоставляем возможность каждому из вас выиграть 500 рублей. Для этого требуется внимательно следить за конкурсом красавиц, вырезать из газеты их снимки и после 28 декабря нынешнего года выбрать трех самых красивых, на ваш взгляд, девушек и прислать вырезки их фотографий в редакцию. Победитель будет определяться методом лотереи среди тех, чье мнение совпадет с мнением нашего жюри. В сопроводительном письме назовите три наиболее понравившиеся вам в период с октября по январь публикации в газете «Кузбасс», а также свои фамилию, имя, отчество, адрес, дату рождения, серию и номер паспорта, кем и когда он выдан, номер пенсионного страхового свидетельства и ИНН (если есть).

Желаем удачи!



Представляем участницу конкурса

«Не мыслю себя вне театра»

Яна Карманова — кемеровчанка, выпускница Кемеровской академии культуры и искусств, родилась 3 октября — под знаком Весов. Работает осветителем в Музыкальном театре Кузбасса.

— Меня с детства тянуло к прекрасному, мечтала работать в театре, — говорит Яна. — Мечта осуществилась. Я очень люблю свою работу, не представляю себя без нее. Ведь это возможность общаться с замечательными творческими людьми. Планы на будущее — стать художником по свету, создавать световое оформление спектакля. Представляете, как это интересно!

Кстати, друг Яны разделяет ее любовь к театру. У нашей красавицы есть увлечение: она занимается разведением комнатных цветов. Особое предпочтение — экзотическим. Ей даже удалось вырастить деревце из кофейного зернышка сорта «арабика»!

Главный редактор В. М. ГУЖВЕНКО.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Электронный адрес: news@knews.kuzbass.net
СПРАВКИ: по рекламе — 52-25-23; по письмам — 52-38-23; по редакции — 52-32-74.
Собственные корреспонденты: в Новокузнецке — 45-99-62, Новокузнецкое отделение рекламы — 36-77-97, Прокопьевске — 6-02-58, Ленинске-Кузнецком — 7-88-24, Мысках — 2-18-66, Яе — 2-17-06. Телефакс 52-12-10.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются в системах поиска Интернет и информационных продуктах компании «Мега».

Время подписания номера в печать по графику 20.00. Сдан в печать 19.35. Объем 4 пл. Печать офсетная.

Тиражи во вторник, среду, пятницу — 19935; четверг — 44266; субботу — 20418.

Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс».

По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34. Типография издательства «Кузбасс»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 187.