











Запомни, только тогда ты сделаешь действительные успехи, когда потеряешь охоту доказывать, что ты талантлив.

ЖЮЛЬ РЕНАР.

творчество юных

## Последний шаг на пути к финалу

**Полуфинал областного шоу-конкурса (организатор областной центр эстетического воспитания детей и подростков департамента образования администрации области) «Юные звезды Кузбасса» близится к завершению. Большая часть намеченной программы осуществилась — уже прошли состязания среди вокалистов и танцоров, театральных коллективов.**

Помимо областного центра эстетического воспитания детей и подростков оба конкурсы дни были буквально переполнены юными артистами, стекавшимися со всех концов Кузбасса. Оказалось, что в певцах и танцорах у нас недостатка нет!

Среди вокалистов борьба развернулась острая — без малого 50 вокальных ансамблей и солистов приняли участие в конкурсе, но лишь 15 из них встретятся в финале. География конкурса обширна — участники прибыли из 16 городов и поселков области. Особенно представительными оказались в этом конкурсе Юрга, Белово,

Анжеро-Судженск, р. п. Тяжинский. В программе заучили сольные выступления, дуэты, трио и более многочисленные группы Репертуар, может быть, не был разнообразен — чаще это либо популярные шлягеры, либо русские народные песни.

Но были и исключения — звукали новые песни, написанные специально для конкретных исполнителей, а, примеру, Ольга Жигунова (Кемеровский лицей №49) выступала с песней «Дождь» собственного сочинения.

К сожалению, невозможно в белом обзоре упомянуть всех юных самостоятельных артистов. Но о некоторых, выступления которых отмечены жюри, я все же скажу.

Это Алена Шепковникова (Юргинский Дом творчества), Оксана Егорова (Междуреченск), Иван Семеняк (Маринск), Андрей Мищенко (Тяжинский), Аленка Бурова (Междуреченск), юношеский квартет из Белово под руководством Л. Ступиной, студия «Алиса» (руководитель Т. Соколова), ансамбль «Россияночка» школы №22 из Белово

и другие. В программе было заявлено 50 номеров. В финал жюри после тщательного рассмотрения и обсуждения отобрало 15.

Жюри, кстати, на «танцевальном этапе» оказалось самым строгим. Впервые в проголосках появился «тройки». Представители кафедры хореографии института искусств и культуры, которые были в составе «судейской коллегии», доброжелательно, но очень требовательно отнеслись к работам юных танцоров. Планка танцевальной мастерства высока, и не все коллектизы могут взять ее выше. Но те, кто получили высшие баллы, действительно были его достойны. Яркие и необыдненные номера продемонстрировали, а, примеру, Ольга Жигунова (Кемеровский лицей №49) выступала с песней «Дождь» собственного сочинения.

К сожалению, невозможно в белом обзоре упомянуть всех юных самостоятельных артистов. Но о некоторых, выступления которых отмечены жюри, я все же скажу.

Это Алена Шепковникова (Юргинский Дом творчества), Оксана Егорова (Междуреченск), Иван Семеняк (Маринск), Андрей Мищенко (Тяжинский), Аленка Бурова (Междуреченск), юношеский квартет из Белово под руководством Л. Ступиной, студия «Алиса» (руководитель Т. Соколова), ансамбль «Россияночка» школы №22 из Белово

(руководитель Л. Першина); ребята из школы гимназии №7 и студии «Спектр» (оба коллектива — под руководством Маринды Асминовой, г. Анжеро-Судженск); Ирина Никонова из юргинской школы №21 (ее наставница — Марина Марина).

Опять-таки в творчестве танцов довелось увидеть калейдоскоп разных тем, стилей и направлений. Весь спектр — от неувядящих и по-прежнему близких сердцу народных танцев до новомодных, ультрасовременных молодежных ритмов. Интересно, что крайне точки этой амплитуды были подчас представлены одним и тем же коллективом.

Танцевальные картины, характерные солнечные танцы, создающие интересные образы зарисовки, оригинальные костюмы — вот чем шеголят современные «картисты из глубинки». И как-то тепло и радостно становится на душу, когда видишь, насколько свободно юные артисты чувствуют себя на сцене, с каким наслаждением отдаются они музыке и движению!

По полуфинала организаторы «Юных звезд Кузбасса» было прослушано и просмотрено огромное количество солистов и коллектизов — свыше 400 вокальных и столько же танцевальных номеров. Специальная комиссия, вздыхая по области, просматривая множество групп и солистов в поисках ярких «звездочек». Встречаются действительно по-настоящему талантливые, яркие и самобытные дарования. Задача конкурса — помочь им по-настоящему раскрыться. Приезжают на заключительные туры конкурса лучшие. Здесь ребята имеют прекрасную возможность продемонстрировать свою творческую достижимость, познакомиться с «коллегами», улучшить замечания и советы специалистов.

Даже с теми ребятами, которые не прошли в финал, работа не прекращается. Центр эстетического воспитания старается не выпускать их из виду, позаботиться о дальнейшей творческой судьбе.

Мария ГЛАГАНОВА, студентка КемГУ

## выставка

### «Пауза»

4 апреля в творческой гостиной Кемеровского государственного университета открылась выставка молодой кемеровской художницы Татьяны Воробьевой.

В творческой биографии Татьяны, шесть лет назад окончившей Кемеровское художественное училище, эта выставка — третья по счету. Она носит название «Пауза» по имени триптиха, являющегося центром экспозиции.

Татьяна Воробьева работает в основном маслом. Художница говорит, что ей легче творчески осмысливать мир посредством цвета. Из сочетания цветов рождаются идеи и образы. Среди любимых мастеров Татьяны — Врубель и Модильяни. Импрессионисты. Своими учительницами художница считает Юрасова, Новикова Нестеровой.

Желающие познакомиться с творчеством Татьяны Воробьевой смогут это сделать до конца апреля по адресу КемГУ 6-й корпус 1-й этаж творческая гостиная

В. ДВОРФ

## Спортивный телетайп

По сообщениям корреспондентов газеты, ИТАР-ТАСС

### футбол

Сразу два клуба — «Алания» и «Крылья Советов» — возглавили таблицу чемпионата страны. У обоих (без учета «Берега») по 13 очков. В минувшем туре команды сыграли так: «Ростсельмаш» — «Алания» — 1:2; «Крылья Советов» — ЦСКА — 1:0, «Торпедо» — «Балтика» — 2:2, «Зенит» — «Жемчужина» — 2:0, «Покомотив» (НН) — «Лада» — 1:0, «Спартак» — «Ротор» — 2:0. Счет 0:0 зафиксирован в матчах «Уралмаш» — «Текстильщик», «КамАЗ-Чаллы» — «Локомотив» (М)

### Первая лига

В стартовом матче футболисты «Зари» проиграли в Воронеже «Факелу» — 0:1

Соб. инф.

### регби

Чемпионат России по регби 7x7 завершился победой команды «Пензен». Она впервые завоевала это звание, выиграв в финальном матче у клуба ВВА из подмосковного Монино — 19:7. В споре за бронзовые медали сильнее оказались ростовчане из команды «ЭМПИЛС», которые уверенно одержали победу краснодарцам из «Сибтяжмаша» — 14:0.

### хоккей

Московское «Динамо» сделала весомую заявку на победу в четвертом разыгрывании Кубка евразийской Межнациональной хоккейной лиги (МХЛ), выиграв и второй финальный матч у магнитогорского «Металлурга» на сей раз со счетом 4:1/1, 0, 1, 2:0/0.

### плавание

Чемпионка мира и Олимпийских игр по плаванию китаянка Линь Я завоевала путевку на Олимпиаду-96 в Атланту, которая станет для нее уже третьей по счету. Она достигла поставленной цели финишировав второй на дистанции 200 метров брасом на олимпийском отборочном турнире в столице Китая 26-летняя Линь уступила немногим более двух секунд не менее именитой спортсменке Юань Юань, вице-чемпионке мира

### тхэквондо атлетика

Сразу три мировых рекорда установил сегодня северокорейский штангист Ким Мен Нам на пути к победе в весовой категории до 70 кг на проходящем в японском городе Ятию чемпионате Азии по тяжелой атлетике.

30-летний спортсмен поднял в рывке 161 кг, улучшив на 0,5 кг высшее достижение, которое установил ранее в том же году чемпион мира Чханъ Сюнгян из Китая. Ким Мен Нам одолел в движении «толчок» 193 кг, что также на 0,5 кг превышает достижение из прошлого года рекорда, который принадлежал турецкому штангисту Федану Гуллеру. Последнему пришлось уступить сегодня северокорейскому атлету также титул рекордсмена мира в двоеборье. Два года назад у себя на родине атлет из Турции набрал в сумме 350 кг, тогда как Ким Мен Нам на сей раз — 352,5 кг.

### волейбол

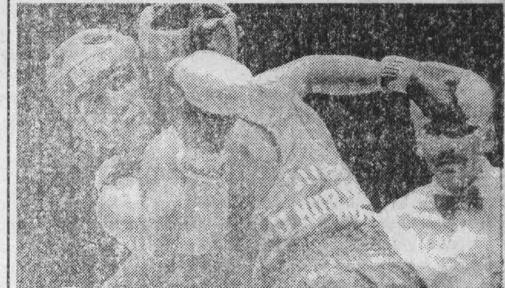
Волейболистки екатеринбургской «Уралочки» завоевали золотые медали чемпионата России среди команд суперлиги, финал которого проходил в Белгороде. Серебряными призерами первенства стали спортсменки московского ЦСКА. «Бронзу» досталась клубу «Уралтрансбанка» из Екатеринбурга.

### бокс

Три золотые медали завоевали российские спортсмены на завершившемся в датском городе Вайле чемпионате Европы по боксу. Последнюю награду высшей пробы принес своей команде Алексей Лезин, выступающий в весовой категории свыше 91 килограмма. В финальном поединке Лезин убедительно по очкам победил украинца Владимира Кличко — 16-1/1.

До победы Лезина россияне уже имели два «золота»: Альберт Пакеев /51 кг/ победил болгарина Юлиана Стругова /9-3/, а Рафаэль Палиани /57 кг/ взял верх над еще одним болгарским боксером Серафимом Тодоровым.

После финала в категории до 54 кг в копилке российской сборной серебряная медаль — Раимуль Малахбеков уступил венгру Иштвану Ковачу.



Главный редактор А.В.ТРУТНЕВ.

Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции. Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54.

### Адрес редакции:

650630, г.Кемерово,

пр.Октябрьский, 28.

Адрес в сети RELCOM:

E-Mail: kuzbass@kuznews.r.kemerovo.su

Справки: по рекламе — 52-25-23;

по письмам — 52-38-23;

по редакции — 52-32-74.

Время подписания номера в печать по графику 20.00. Сдан в печать 19.35.

Собственные корр./лонденты: в Междуреченске — 2-82-12, Новокузнецке — 45-97-84, Осинниках — 2-50-72, Прокопьевске — 3-38-86, в Мысках — 2-18-66, Ирпе — 2-45-50, Яе — 2-13-67. Телефакс 52-12-10.

Тиражи во вторник и четверг — 26347 (индексы 51901, 31029); субботу — 47705 (индексы 51901, 31029, 31023), среду, пятницу — 19769 (индекс 51901).

Объем 2 лл. Печать высокая.

Газета избрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс».

По вопросам качества печати звонить по тел. 52-03-34.

Типография издательства «Кузбасс»: 650630, г.Кемерово, пр.Октябрьский, 28. Заказ №66.