



49 (21602)  
15 МАРТА 1996 г., ПЯТНИЦА  
Розничная цена 600 руб.

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

# Кузбасс

Сибирская летопись, 15 марта

1855-й. В Иркутске состоялся похороны первого бурятского ученого Доржи Банзарова (точная дата смерти неизвестна), родился в 1823 г. в улусе Ичутуй, видный ориенталист и этнограф, автор первой работы о шаманизме.

1892-й. В Тобольске умер художник Михаил Степанович Знаменский, родился 26 мая 1833 г.; служил учителем рисования в Тобольской духовной семинарии; в 1863 г. и 1866 г. совершил краеведческие поездки на сибирский север; участник Кокандской войны 1864 г.; оставил портреты декабристов и воспоминания о них.

1906-й. Карателями расстреляны четверо руководителей читинских рабочих, в том числе Антон Антонович Костошко-Валюжанин (родился в 1876 г. в Казани), большевик, сосланный в 1901 г. в Якутию; в 1904 г. принял участие в Романовском протесте политических ссыльных, был ранен, приговорен к 12 годам каторги, бежал, возглавил Читинский совет рабочих и казачьих депутатов, готовил вооруженное восстание; каратели не знали его революционного прошлого, подлинных масштабов его деятельности в Чите и даже его настоящего имени.

1917-й. Омская городская дума создала коалиционный комитет (Партия народной свободы, Партия социалистов-революционеров, РСДРП(м)), который стал органом Временного правительства.

Издается с 7 января 1922 года.



## У одних взяли, другим отдали

таким образом Российская угольная компания решила проблему во взаиморасчетах между угольщиками и энергетиками области

взгляд художника



Рис. Владимира Ненашева.

### Одним абзацем о важном и интересном

В администрации области прошло очередное заседание координационного совета Общероссийского движения общественной поддержки Бориса Ельцина на выборах Президента РФ. Председатель областного совета Анатолий Мартынов доложил собравшимся об учредительной конференции движения, которая состоялась в Москве. Цель заседания совета — объединение общественных движений и организаций («Наш дом Россия», «Реформа — новый курс» и др.) в поддержку Бориса Ельцина на предстоящих выборах президента России.

Вчера в Законодательном собрании открылись депутатские слушания по проектам региональных программ и объемам их финансирования из областного бюджета на 1996 год. Предстоит обсудить 13 программ.

Представить к середине апреля свою предвыборную программу, которая «будет понята самым широким слоем избирателей» и включит, в частности, программу кадрового обновления, призванную привлечь молодежь на работу в государственные аппараты, побоща кандидат в президенты РФ от объединения «Яблоко» Григорий Явлинский. Он провел в среду первое публичное предвыборное мероприятие, встретившись в Доме кино с москвичами и ответив на их многочисленные вопросы. Отвечая на вопросы в том, что своим участием в выборах он «отбрасывает У Бориса Ельцина и обеспечивает победу коммунистам», лидер «Яблока» заявил: «Мы приложим все усилия, чтобы создать такую коалицию, которая не позволит коммунистам прийти к власти».

Решение удовлетворить просьбу вице-премьера правительства Российской Федерации, курирующего вопросы агропродовольственного комплекса в России, Александра Зверовича о его выходе из Аграрной партии России принято руководством этой организации. Об этом сообщил журналистам один из лидеров Аграрной партии — Михаил Лапшин.

Вопрос о невыплатах зарплат на предприятиях оборонного комплекса обсудила за закрытыми дверями Государственная дума. После окончания закрытого заседания председатель думского Комитета по безопасности Виктор Илюхин кратко сообщил, что в ходе дискуссии отмечалось: попытка погасить задолженность по зарплате на предприятиях БПК из-за недостаточного финансирования привела к тому, что стало не хватать средств на само оборонное производство.

Депутаты Госдумы отвергли 13 марта предложение Константина Борового рассмотреть вопрос об амнистии Джохару Дудаеву, против которого, как известно, возбуждено уголовное дело. Голосование состоялось на пленарном заседании Госдумы. Своим предложением, поддержанное лишь 21 депутатом, К. Боровой мотивировал тем, что «без участия Д. Дудаева переговорный процесс в Чечне не может увенчаться успехом».

В среду вето Совета Федерации, наложенное на ранее принятый Государственной думой закон о повышении минимального размера пенсий, предопределенная нижняя плата российского парламента. Документ предусматривает, что с 1 марта нынешнего года минимальный размер пенсий устанавливается в сумме 75900 рублей. За преодоление вето Совета Федерации проголосовали 334 парламентария при отсутствии голосовщиков против и одного воздержавшемся. Закон направлен на подпись Президенту России.

Начиная с сегодняшней ночи жители Северного полушария Земли, а значит, и мы, станем свидетелями прасидного небесного «шествия» самой яркой кометы современности — Хьюкиани. Так она названа в честь ее открывателя, японского астронома. Комета затмит своим блеском все другие звезды. 21 марта она будет сиять всю ночь.

Завтра в Кузбассе откроется первый конкурс собирателей фольклора «Музыкальный ларец». Его организатором является центр народного творчества департамента культуры администрации области. Конкурс будет проходить в три этапа. В первом туре, который состоится 16 марта в ДК «Объединенный» (г. Киселевск), примут участие Прокопьевск, Киселевск, Осинники, Новокузнецкий, Гурьевский и Прокопьевский районы. В течение апреля аналогичные туры пройдут для центральной и северной зон. Итоги будут подведены в конце июня.

Закрываются мероприятия, посвященные дню рождения кузбасского поэта Василия Федорова. Завтра в клубе ветеранов пройдет литературно-музыкальные встречи с участием представителей творческой интеллигенции. Персональный пенсионер, один из активных участников ветеранского движения кемеровчанин Петр Доросов поделится своими воспоминаниями о встречах с поэтом. Собственные песни на поэзию Федорова исполнит Виктор Егоров.

С начала марта АО «Ленинскуголь» имеет почти 20 тысяч сверхплановых тонн угля. Все шахты, входящие в состав АО, работают стабильно, без крупных аварий, имеют хорошие перспективы на весь год. Единственный и главный болевой вопрос горняцких коллективов — невыплата зарплат. Где январь, где февральский. Шахтеры пока терпят. А вот смежники — водители Ленинской автобазы, обслуживающей шахты, — уже не первый месяц ходят в прерывистой забастовке. Здесь зарплату в половинном размере выдали только за сентябрь и октябрь прошлого года.

Занимательная сложилась ситуация. Шахты и автобазы заняты одним делом. Подчеркнуто это и структурно. Оба предприятия входят в состав АО. Но в то же время это и акционерные предприятия, которые волны самостоятельно вести экономическую и финансовую политику. Что и делают, забывая о партнерстве. Сегодня в основном шахты-потребители задолжали автобазистам почти 12 миллиардов рублей. Шесть из них должны бы пойти на погашение долгов по зарплате. С сентября по март деньги у угольщиков, конечно, водились. Но все шло

на решение собственных проблем — ни копейки автобазе не досталось. Можно ли назвать честной такую игру? Забывают водители — и деньги горняки враз найдут. Но какой резон доводить ситуацию до сверхконфликтной? Серьезный конфликт областного масштаба может разгореться и вокруг «энергетического дела», который месяц не дающего покоя кузбасским властям и предприятиям, втянутым в орбиту взаиморасчетных разборок. Суммарный долг по зарплате на шахтах «Ленинскуголь» составляет 27 миллиардов рублей. Оно бы все ничего — здешним горнякам потребители задолжали аж 103, в том числе непосредственно за уголь — 73. Но каждый третий рубль должно «Ленинскуголь» АО «Кузбассэнерго», основной потребитель энергетических углей Ленинского рудника: 43 процента их от общего объема добычи идет на ГРЭС и ТЭЦ области. Однако энергетика упорно не дают шахтерам «живых» денег. Ни в прошлом году, ни в нынешнем. Поехали тогда ленинскузнецкие в Москву и выбили в «Росугле» решение за подписью первого заместителя генерального директора компании В. Зайденварга. Компания обеспечивает централизованную оплату в марте и апреле

за часть поставленного энергетиками угля объединениям «Ленинскуголь» и «Кузбассразрезуголь» в ежемесячном объеме 10 и 20 миллиардов рублей соответственно — за счет средств господдержки, предназначенных для «Прокопьевскугля», «Кузнецкугля», «Северкузбасскугля», «Киселевскугля» и «Беловкугля». Все они, в свою очередь, ходят в должики у энергетиков, а по сути такое наказание кажется логичным. Разумеется, обижены подобным отношением к себе представители пяти объединений выразили недовольство. Но подписи под протоколом поставили все, лишь двое сделали оговорку по пункту изъятия средств господдержки — с начальством шутки плохи!

А четвертым пунктом протокол убивает и второго заика: «Кузбассэнерго» в оповременный период не допускает ограничения подачи электроэнергии на все угольные акционерные общества, принимая участие в совещаниях. Вот таким плодотворным оно оказалось. Хорошо, если не обозначится вновь.

Евгений НОСЫРЕВ, корр. «Кузбасса», г. Ленинск-Кузнецкий.

### наши корреспонденты передают

- Бунт пустых кастрюль
- «Киселевскуголь» без плана
- Инофирма берется за заказ
- Спасение от «Мерседесов»

**Раиса ДАНИЛОВА**  
Юрга  
Бунтом пустых кастрюль называют акцию, подготавливаемую женством объединения «Юрмаш». Именно с пустыми кастрюлями в руках намерены работницы пикетировать здания администрации Юрги и области.

Большее половины работающих на «Юрмаше» — представительницы слабого пола. Однако первыми сокращения касаются именно их. Вот и протестуют они против их сокращения, требуют своевременной и ежемесячной выплаты зарплат и «детских» доплат, загрузки производства и повышения зарплат. Заявка на проведение пикета подана в горадминистрацию. Участвовать в акции готовы едва не все семь тысяч заводчанок, доведенных до отчаяния.

**Владимир ВАСИЛЬЕВ**  
Киселевск  
Только три из входящих в состав акционерного общества «Киселевскуголь» шахты выполнили план февраля. В январе с заданием справились два предприятия. На дно объединения тянут «Карагайлинская», «Тайбинская», «Киселевская».

**Анатолий ЦЫРЯПКИН**  
Новокузнецк  
Начались переговоры представителей американской фирмы «Блэк энд Вич» с местной администрацией и промышленниками о строительстве современной ТЭЦ на территории акционерного общества «Кузнецкий металлургический комбинат». Существующая ТЭЦ, которая снабжает электроэнергией комбинат, а теперь и город, введена

в строй еще в 1932 году. Понятно, что все оборудование основательно обветшало, мощности комбинатовской ТЭЦ катастрофически не хватает. Как результат, электроэнергию приходится брать по «чрезвычайно высоким ценам» из системы «Кузбассэнерго». Разрешить проблему в силах помочь только новая ТЭЦ, строить которую берет «Блэк энд Вич», фирма известна тем, что за последние годы по всему миру сдала «под ключ» многие энергетические объекты, в том числе крупнейшую ТЭЦ в США. Вот предварительные данные о строительстве ТЭЦ КМК. Предполагается, что она может быть сдана в эксплуатацию до 2001 года. При этом 70 процентов строительных расходов готова взять на себя «Блэк энд Вич», остальные — город и «КМК». Впрочем, фирма готова взять все сто процентов расходов, а новокузнецкая предлагает рассчитывать за счет будущей прибыли от реализации тепла и электроэнергии.

**Евгений НОСЫРЕВ**  
Ленинск-Кузнецкий  
Помните красивые и уютные автомобильчики — кареты «скорой помощи» из телепередачи «Спасение-911»? Три похожие машины марки «Мерседес» появились недавно и на улицах Ленинска-Кузнецкого. Их хозяин — Государственный научно-клинический центр охраны здоровья шахтеров. А обзавелся он машинами благодаря генеральному директору АО «Ленинскуголь» В. Мазкину, который приобрел реанимобили за счет средств компании «Росуголь».

«АО «Ленинскуголь» — начертано на бортах машин, Реклама? Возможно. Но в данном случае оправдана.

Комитет по управлению госимуществом Кемеровской области считает необходимым в этой связи дать ретроспективу хода приватизации «Юрмаша».

Коллектив подал заявку в ГКИ РФ еще 29.09.92 г. В соответствии с действующей в то время государственной программой приватизации это предприятие могло стать самостоятельным только с разрешения правительства РФ. По просьбе трудового коллектива такое разрешение было получено. После выхода постановления правительства РФ о приватизации предприятий военно-промышленного комплекса Госкомимущество РФ в июле 1994 года издает распоряжение о приватизации Юргинского машиностроительного завода по 1-му варианту льгот и с закреплением в федеральной собственности 38 процентов

акции завода, сроком на 3 года. Учитывая необходимость привлечения инвестиций для реализации на предприятии комплекса перспективных технических и социально-экономических программ, в августе 1994 года Госкомимущество РФ принимает решение об изменении и дополнении к ранее утвержденному плану приватизации и проводит продажу части акций предприятия (22 проц.) на инвестиционном конкурсе. В это время (в июле 1994 года) предприятие зарегистрировано в администрации Юрги как акционерное общество открытого типа «Юрмаш» со смешанной формой собственности. Дальнейшая работа по акционированию АОТ «Юрмаш» приостанавливается из-за разногласий администрации города и предприятия по вопросу передачи в муниципальную собственность объектов социальности, находящихся на балансе завода. За это время ситуация на заводе резко изменилась — сложилось критическое социально-экономическое положение, предприятие было признано неплатежеспособным. Причиной такого положения совершенно не связано с процессом приватизации. Межведомственная комиссия, работавшая на предприятии по поручению оперативной комиссии правитель-

### «Юрмаш» выпал из госкармана. Но хочет обратно

ва РФ рекомендовала акционирование АОТ «Юрмаш» завершить и увеличить долю акций, продаваемых на инвестиционных торгах. Как наиболее реальный путь вывода его из состояния неплатежеспособности, Притом инвестиция позволили бы стабилизировать его экономическое положение. В то же время на самом предприятии как средство выхода из сложившейся ситуации обсуждают вопрос о переводе его в разряд «казенных». Администрация области уже неоднократно обращалась в Госкомимущество России, в правительство РФ, в Государственную думу с предложением перевести «Юргинский машинозавод» в федеральную собственность и погасить задолженность перед предприятием федерального бюджета по затратам на конверсион-

ные программы. Но в соответствии с Указом Президента РФ «О реформе государственных предприятий» в разряд «казенных» могут быть переведены только госпредприятия. Госкомимущество РФ не дает согласия на обход действующего законодательства. Процедура перевода акционерного общества в государственное предприятие пока не разработана. В настоящее время Госкомимущество России, учитывая просьбу администрации области и трудового коллектива, рассматривает вопрос о приостановке приватизации и отмене своего решения об образовании акционерного общества «Юргинский машинозавод».

Комитет по управлению госимуществом Кемеровской области.

Забастовка в объединении «Юрмаш» продолжается. В ней участвуют более четырех тысяч человек. О решимости стоять до победы забастовочный комитет от имени коллектива предприятия известил правительство РФ, Госдуму, гор- и областную администрации, угольные профсоюзы, а также принял обращение к шахтерам в надежде на их понимание и поддержку. Между тем в Юрге сложная обстановка из-за задержек пенсий, зарплат бюджетникам. В квартплате горожан нет горячей воды; система отопления едва жива — нет угля на Юрмашевской ТЭЦ. Город мрачен, подавлен. В одном из цехов бастующего «Юрмаша» родилось предложение начать сбор подписей против выдвижения Бориса Ельцина кандидатом в президенты, сообщает наш корреспондент Раиса Данилова.

КУРСЫ ВАЛЮТ	
\$	13 марта 4831 руб.
DM	13 марта 3284 руб.
\$	14 марта 4834 руб.
DM	14 марта — руб.

**погода**

**МАРТ**

15 марта, Восход 7.31, Закат 19.30, Долгота дня 11.49.

12 марта, Восход 4.27, Закат 13.32.

Посл. четверть

Из центра по гидрометеорологии сообщают: 15 марта переменная облачность, преимущественно без осадков. Ветер северо-западный умеренный. Температура ночью -18-23°C, днем -3-8°C. В Кемерове ночью -19-21°C, днем -6-8°C.

### Завтра в «Кузбассе»:

- тематическая страница «Сад и огород»;
- подборка материалов дайджеста «Вся пресса»;
- программа телепередач на предстоящую неделю.

Единственный критик, чье мнение чего-то стоит, это публика.  
МАРК ТВЕН.

15 марта — Международный день потребителя

## Не наломать дров

советует потребителям строительных товаров и услуг Виталий Князев

Уже при первом весеннем солнышке многих из нас «тянет на подвиги» на строительном-ремонтном фронте. Хочется привести в порядок свое жилище или заняться восстановлением дачи, оборудовать гараж, погреб. Словом, в каждом из нас просыпается Хозяин.

Только не всегда наш строительный азарт приводит к нужному ре-

зультату. А это потому, что любой ремонт зависит не только от собственных усилий, но и от добросовестности множества организаций, с которыми мы, как потребители услуг, товаров, связаны. Поэтому, перед тем как взять в руки пилу, топор или щетку для побелки, прислушайтесь к советам председателя кемеровского общества «Союз потребителей» Виталия Алексеевича КНЯЗЕВА:

### Какую фирму предпочесть?

Итак, вы нуждаетесь в услугах по изготовлению шлакоблоков, садового домика, погребка... Прежде всего, наведите справки о наличии фирм, предоставляющих нужную услугу. Тех фирм, к вашему удивлению, окажется немало. Не кидайтесь с заказом в первую попавшуюся, а попробуйте выяснить для себя возможность каждой из них: составьте расценки, сроки изготовления, другие условия. Почему, спросите, нужна такая тщательность? Чтобы потом не кусать локти, узнав, что где-то шлакоблоки могли бы продать вдвое дешевле.

К сожалению, в «Союз потребителей» часто обращаются покупатели, которые поспешили с выбором исполнителя услуг. «Я заказал сруб в одной фирме, а в другой, оказывается, он намного дешевле. Как расторгнуть договор и заключить новый?» — такие вопросы задают часто. Право расторгнуть договор есть, но при условии возмещения фирме убытков, связанных с ликвидацией договора.

Или другой вариант. Человек обескуражен тем, что в одной и той же фирме цены скачут то вверх, то вниз. Он приобрел строительный материал, а потом узнал, что в дни праздничной распродажи тот же кирпич, цемент в этом месте был продан по сниженной цене. Нельзя ли вернуть уплаченное ранее? Увы, нельзя. Покупатель — значит, был согласен с условиями продажи и, стало быть, о возврате денег не мечтает.

Выбирая фирму — исполнителя услуг, не забудьте взглянуть, есть ли у организации хотя бы вывеска. Иначе в один прекрасный день этот «адрес-монтаж» может внезапно исчезнуть, и тогда кто, кто ответит за брак. А как встречают посетителей? Если к вам уже как к потенциальному клиенту отнеслись плохо, то не исключено, что о вас забудут сразу же после того, как вы сделаете заказ и уплатите деньги.

### Без договора наживаете себе лишнюю «головную боль»

После того как все нюансы учтены, бросайте жребий. Правильно было бы оформить заказ в виде письменного договора, где обязательно оговорены все условия. К договору должна быть приложена твердая или приблизительная смета расходов. Если вы сразу же оплатите заказ по твердой смете, то в случае увеличения стоимости работ фирма не вправе потребовать с вас доплату.

Но как обычно выходит на деле? Кемеровчанка Н. заказала в поиске сруб и уплатила за него все до копечки. Она не очень-то спешила со срубом, так как надо было еще подготовить

фундамент, выполнить другую работу. Исполнитель тоже не поторопился: то в тайгу не проехать, то комары пошли, то пора шашку бить, ягодицы заготавливать.

— Время терпит? — спрашивали женщину каждый раз, как та наведывалась к исполнителю.

— Терпит, — отвечала. Прошел срок, цены на все изменились. Когда сруб изготовили, потребовали за него доплату. Н. естественно, стала волноваться. Она обратилась в «Союз потребителей», предъявила квитанцию об оплате работ. Письменного договора, к сожалению, она в свое время не составила, поэтому мы посоветовали подать исполнителю претензию, где самой установить срок изготовления. В общем, волокита со срубом тянулась до тех пор, пока дело не было передано в суд. А суд вынес решение выполнить требования заказчика и выплатить неустойку в размере одного процента от стоимости изготовления сруба за каждый день просрочки.

Бывает, что исполнитель требует доплату за другие работы, которые не оговорены в договоре. Это тоже незаконно. Был в моей практике такой случай. Кемеровчанин Д. заказал в АО «Домостроитель» садовый домик с подвалом. Но при выполнении заказа строители сделали углубление недостаточным, и получилось, что дом внешне «тянет» на двухэтажный. С заказчиком потребовали доплату за второй этаж. Тот отказался и обратился за помощью к нам. Была организована экспертиза, которая подтвердила, что дополнительные работ, не предусмотренных проектом, при изготовлении домика проведено не было. Таким образом, благодаря наличию договора — документа, имеющего юридическую силу, без лишней волокиты удалось отстоять права потребителя.

Составляя договор, советуем внести в него как можно больше информации: какой именно материал будет использован, в какой срок будет выполнен заказ и другое. Если увидите, что исполнитель не идет на указанные условия, значит, боится отвечать за результаты работы. Стоит ли с таким связываться?

### Проверяй товар, не отходя от кассы

До сих пор мы говорили об услугах. Но тем, кто обожает сам уродовать мастерком или кистью, любящею будет узнать, что надо учесть, покупая пиломатериал, обои, клей, краску — словом, все необходимое для ремонта.

Об обрях. Увы, был казус, когда при оклеивании комнаты хозяйка квартиры вдруг обнаружила, что одна стена вышла более насыщенной по цвету, чем другая. К счастью, в «Торговом доме», где были приобретены обои, ее поняли сразу: не стали требовать сдирать со стен использованные обои в качестве

вещественного доказательства брака, а поверили на слово. И выдали другую партию импортных обоев.

А вот обращения по поводу продажи недоброкачественной краски сейчас достаточно много. Обычно случается так: на банке капля краски одного цвета, а внутри — совсем другого. Бывает, из-за продолжительного срока хранения краска теряет необходимые свойства. Вот печальный факт. Молодой человек в запас купил банку краски и хранил ее до самой весны. Когда вскрыл банку, то увидел там вместо краски сплошное месиво, пользоваться которым нельзя.

Особо не надеясь на удачу (кассовый чек он не сохранил), запасливый человек отправился в тот магазин, где приобрел товар. И — о, радость! — увидел на витрине краску из той же партии, что и у него. Казалось бы, чего проще: замените один товар на другой или забракуйте всю партию и верните покупателю деньги. Но не тут-то было. Продавцы проявили недоверие. Из-за «несчастной» банки краски вышел целый скандал, были испорчены нервы у той и другой стороны. Только после вмешательства «Союза потребителей» конфликт удалось погасить.

Этого могло бы не быть, если бы покупатель сразу действовал правильно. А именно: после покупки краски стоит вскрыть банку, перемешать содержимое и таким образом убедиться в качестве товара.

Наконец, о половом покрытии. В «Союз потребителей» обратилась семья, которая не знала, что делать с рулоном купленного линолеума. Лишь только внесли его в квартиру, как у всех членов семьи началась головная боль из-за навязчивого «аромата», исходящего от зловонного рулона.

Согласно закону, «Союз потребителей» при выявлении товаров, наносящих вред здоровью, обязан сообщать об этом в Госстандарт. А эта организация имеет государственные рычаги для наказания и продавца товара, и изготовителя.

«Союз потребителей» поступил строго по закону. Госстандарт, правда, не смог выявить, что производитель линолеума, зато подтвердил несоответствие его нормам. Потребители без ущерба для себя и без лишней нервозности избавились от вредного товара.

Были и другие, правда не многочисленные, обращения по поводу приобретения линолеума с ядовитым запахом. Все проблемы с этим строительным материалом решались сравнительно спокойно благодаря вмешательству Госстандарта и санитарнадзора. Если покупатель действует правильно, в соответствии с нашим советом, ему не нужен суд, чтобы доказать свои права.

Записала Елена ЩЕРБАКОВА.



взгляд художника

Рисунки Вячеслава Шилова, Александра Левитина, Михаила Ларичева и Александра Маркелова.

на правах рекламы

## Знакомьтесь: Вячеслав Ушаков

Молодой предприниматель и политик, выдвинувший свою кандидатуру на пост Президента России. Абсолютно новое для большинства россиян имя

И это — в нашем Отечестве, где право руководить либо «выскакивается» годами, ближе к жизненному финишу, либо как в царские времена, самим фактом рождения дарованное (даже слабым умом и телом). Либо — добытое кровью миллионов, огнем, бедой.

А тут — надо же! — мало кому известный молодой президент Московского инвестиционного фонда предлагает себя на место главы государства.

Почему? Зачем? Представленный в Центральном Доме журналистам двум десяткам репортеров, этот человек вызвал волну усмешек: «Новая баталья Ушакова: взятие Кремля» — заголовок одной из московских газет. Другая, общероссийская, под громким заголовком «Кандидат в Президенты России по цене килограмма картошки» сообщила: «Внутренний голос, который позвал Ушакова в Кремль, — это хорошо, но деньги все-таки лучше».

Итак, давайте знакомиться: Вячеслав Юрьевич Ушаков родился в 1960 году в Казахстане, в городе Петропавловске. По модным нынче рокопсам — Крыса. Не поймешь, шутит он или всерьез говорит, что настал его год и он непременно должен стать президентом. Иначе следующей такой возможности придется ждать целых двенадцать лет.

И года не было нашему герою, когда семья переехала в город Северодвинск Архангельской области. Там он и окончил школу. Учеба, как рассказывает сам о себе, давалась легко. Победитель математических городских и областных олимпиад, кандидат в мастера спорта по плаванию и т. д. и т. п. Обычная биография. Пока ничего еще не говорит о том, что растет буду-

щий лидер, человек, возманившийся — ни больше, ни меньше! — возродить наше многострадальное Отечество. И следующие шаги Вячеслава Ушакова по жизни тоже весьма ординарны: попытка поступить в Московский физтех, а после неудачи — работа слесарем-сборщиком на Северном машиностроительном предприятии. Потом армия: радиотелеграфист на флоте, на Дальнем Востоке.

А дальше начинается то, что говорит о последовательности действий и весьма сильной воле. Он все-таки поступает в физтех, один из самых престижных вузов страны. Примерно в те годы пишет статью «Записки с улицы», но ее никто не публикует. Бесхозность, бездомность, безденежье. Случайные заработки и поиск своего места в жизни.

Перестройка. И вот он, руководитель фирмы «Инициатива» и «первый советский миллионер» (так назывался сорокаминутный фильм, показанный в 1991 году Российским телевидением). Еще один виток в жизни: снова Московский физтех, но уже в качестве проректора по экономической политике. Издание альманаха «Здесь и теперь». И последняя, сравнительно недавно изданная монография — «Немыслимая Россия». Именно эта публикация на вечно живущую нашу страну обратила на себя внимание редакторов на «Радио России» и «Маяк», где Вячеслав Ушаков вот уже год выступает по субботам и воскресеньям, пропагандируя свое видение российских проблем, своей идеи.

Небольшая цитата: «Мы родом из идеи. Идея о русском предназначении, идея о танстве русского духа. Русская идея меняла обличья, но никогда не находила окончательно-

го воплощения. Непонятая русскость не дает уму зацепиться и найти ответ. Веря же в идею иссякает, когда разрушаются храмы». Боже мой, подумалось, а вдруг это современный Бердяев, а мы в своей вечной спешке и в попытках точае же решить сиониминутные проблемы пройдем мимо, не заметим?

В своих страстных проповедях Вячеслав Ушаков постоянно повторяет, настаивает, убеждает: возродить Россию можно только вместе. Нет такого человека, который придет, укажет путь и приведет нас к благополучию.

Вячеслав Ушаков — один из авторов сборника «Иное», где предлагается совершенно новое видение проблем России, предлагаются стратегические пути ее развития, а не просто решение сиониминутных задач. И он, молодой наш современник, по-своему объясняет устройство русской жизни. Он предлагает: вдумайтесь — да что же такое власть в России во все века? Что же такое структура нашего государства, трансформация власти? Почему всегда и сегодня в России сохраняется рабский труд за гроши?

Он не дает готовых рецептов, просто очень хочет, чтобы мы сами нашли истину. Сообща. Это и объединит нас. Конечно, Ушаков — более практик, чем философ. Дела в его фонде, в МИФе, идут нормально. И похоже, что вкладчики поддерживают своего финансового лидера. Но, может быть, он еще и политик? Коли так упорно, целенаправленно стремиться к власти, чтобы сделать эту власть достойной великой России...

Андрей СЕМЕНОВ, журналист.

строка в бюджете

## Общественно важное издание

Кафедра исторического языкознания и славянских языков Кемеровского государственного университета подготовила областной словарь Кузбасса, представляющий лексикографическую обработку лексик и фразеологии сибирских старожильческих говоров, типичных для региона.

В настоящее время необходимо издать первый выпуск словаря. По календарю ноября 1995 года стоимость издания составляет от 70 до 100 миллионов (40 печатных листов, 1000 экземпляров, жесткий переплет — «Кузбассуиздат», издательство «Кузбасс», типография института усовершенствования учителей).

### Елена ВАСИЛЬЕВА, доцент КемГУ.

Областной словарь Кузбасса имеет большую научную-филологическую ценность, поскольку представляет приоритетное научное направление в современной академической русистике и так как, включая в серию сибирских словарей, ликвидирует белое пятно на лингвистической карте Сибири. Общественно-культурная значимость словаря в том, что, являясь богатейшей фиксацией народно-разговорной речи, он представляет язык как памятник духовной и материальной культуры края.

Практическое (педагогическое) значение словаря в том, что он, являясь уникальным источником знаний о местной специфике речи, вооружает учителя средней школы материалами, необходимыми для внедрения регионального компонента в практику преподавания русского языка, что предусмотрено реформой среднего образования.

Это подтверждает полученные на словарь отзывы-рекомендации ведущих специалистов Института лингвистических исследований Санкт-Петербургского отделения Российской академии наук (Ф. П. Сороколетов), Санкт-Петербургского (А. В. Козырева) и Томского госуниверситетов (С. И. Блинова).

Областной словарь Кузбасса — это результат многолетней интенсивной работы преподавателей, сотрудников и студентов факультета филологии и журналистики КемГУ. Точку труда около двадцати лет. Пока он готовился, сложился профессиональный и человеческий судьбы, воспитано не одно поколение студентов, внедрена и методическая обеспечена нетривиальная, органически уязвимая с учебным процессом система учебно-научно-исследовательской работы студентов, введена актуальная и редкая специализация — «лексикография», подготовлены диссертации, открыта аспирантура.

точка?

## «Пьянству — бой» местного значения

С витрин многочисленных мысковских «комков» исчезли спиртные напитки крепче 12 градусов — с 1 марта в силу вступило распоряжение администрации, по которому более ядреное питьё разрешено продавать только в специализированных отделах так называемых стационарных магазинов. А после 22 часов торговле предписан и вовсе «сухой закон».

Отрезвит ли горожан сокращение вчетверо количества торговых точек, продающих крепкие напитки? Без сомнений на этот счет не обходится, поскольку примириться с потерей главного источника своих доходов иные владельцы мелких лавок не захотят: затеют игру в кошки-мышки с контролерами. Но конец у такой игры, обещают в администрации, будет один: штраф до ста минимальных зарплат плюс лишение лицензии на право торговли.

Валерий ШЕВЦОВ, юрр. «Кузбасса», г. Мыски.

проблемы экономической реформы

## Триллионный кредит — палочка-выручалочка тонущего Запсиба

Бывший долгие годы внешне благополучным Западно-Сибирский металлургический комбинат с коллективом в 41 тысячу человек вдруг сразу после добровольной отставки с поста генерального директора Бориса Александровича Кустова запросил о финансовой помощи.

К кому конкретно обращен сегодня этот крик души новокузнецких металлургов, сказать затруднительно. Самостоятельное в экономическом отношении акционерное общество, каким является Запсиб, правомочно обращаться в те финан-

совые структуры, которые ему нужны. Однако, по мнению ныне исполняющего обязанности генерального директора ЗСМК Рафика Сабировича Айзатулова, комбинат не сумеет выдержать процентную нагрузку по кредитам российских банков, иностранные

инвестиции, как и известно, в сибирскую тяжелую индустрию вкладываются крайне и крайне неохотно. Следовательно, для Запсиба нужен третий, нетрадиционный, может быть, путь. Над этим сейчас работают областная администрация во главе с губернатором Михаилом Кислюком и совет директоров ЗСМК. Речь идет о подмоге новокузнецким в размере полутора-двух триллионов рублей. И кроме того, прорабатывается механизм реструктуризации, то есть отсрочки до пяти лет старых долгов Запсиба в бюджеты разных уровней.

Самая первая из них — эффективность металлургического производства и ценообразование. Заглавная часть этой пози-

ции на Запсибе намного выше общероссийской нормы. Когда другие предприятия катились вниз, здесь шел неуклонный рост объемов производства. Внедрялись технологии мирового уровня, как, например, непрерывная разливка стали, повышалась квалификация персонала, что признали не только в Москве, но и в Лондоне, Мадриде, Женеве... Запсиб позволял себе несовершенную роскошь — расчеты так называемыми живыми деньгами за потребляемый уголь и электроэнергию. Платежеспособность предприятия стала падать после принятия решения на фе-

деральном уровне о валютном коридоре. Он ограничил экспортную выручку, развернув тем самым основной поток готового металла на внутрироссийский рынок. Здесь у нас шел рост цен на сырье и энергоносители. Сложившаяся внутренняя цена в два-три раза превысила мировую. Добавились взаимные неплатежи между смежниками. Взаиморасчеты металлом вывели последний из систем нормальных реализаций. Со второго полугодия прошлого года финансовая система Запсиба стала давать сбои.

А у металлургов за плечами огромная социальная сфера: больницы, поликлиники, профессионально-технические училища, школьный завод, оздоровительные комплексы, обувная фабрика, цехи по выпуску продовольствия, строящийся мебельный гигант. Содержание социальной составляющей комбината — вторая серьезная тема. Если Запсиб начинать жить, образуясь только с наличием собственных средств, кроме названного, будут потеряны спортивные команды и коллективы художественной самодеятельности. И с другой стороны, разве готов Новокузнецк к приему в

муниципальную собственность такой запсибовской социальной громады и работающей там людей? Нет, конечно. Поэтому областная администрация и руководители Запсиба определились в первоочередных действиях. Они заключаются в поиске крупного льготного кредита и рассмотрении вариантов совместного участия в содержании ряда социальных объектов.

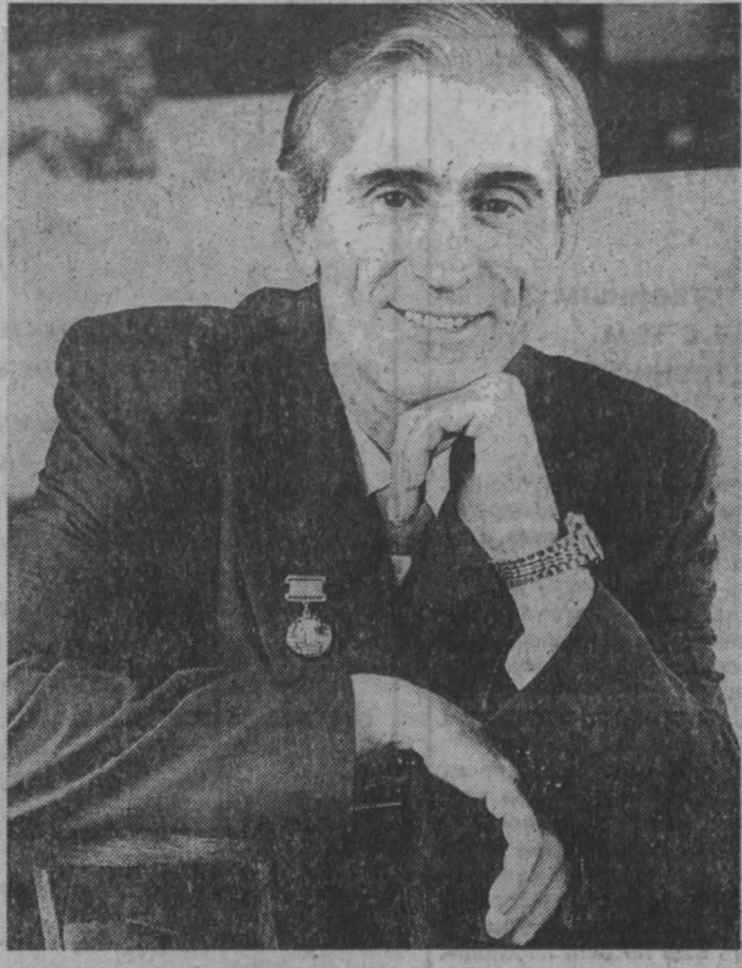
Григорий ШАЛАКИН, корр. ИТАР-ТАСС для «Кузбасса».

г. Новокузнецк.



Искусство представляет собой самую выраженную форму индивидуализма из всех известных миру.

УАЙЛЬД.



Юбилей

# «Достичь недоступной звезды...»

## Завтра в Театре оперетты Кузбасса — бенефис заслуженного артиста России Валерия Титенко

Неужели с того дня прошла четверть века? Простите за банальность, но воистину, кажется, вчера появился в Театре оперетты Кузбасса художник, высокий хорист Валера. Тогда было у него одно звание — «брат Титенко».

Но нельзя было не обратить внимание на этого парня, потому как он отличался «горящим взглядом» и удивительным, трепетным отношением к каждому своему выходу на сцену. Как оказалось, к сцене он шел трудно и долго.

Мы прекрасно помним Владимира Титенко, так рано ушедшего из жизни талантливого артиста. И Валера по-доброму завидовал брату, его сценической судьбе. Владимир прошел школу армейского ансамбля песни и пляски, окончил театральную студию и отлично начал работать в оперетте. А Валерий, мечтающий о сцене, в студию... не попал. Занимался в самодеятельности, окончил курсы шоферов и работал себе на автобазе далеко-далеко от Сибири, участвуя в самодеятельности, но, казалось, расставшись с мечтой о Театре...

Зарабатывал вроде неплохо. И жизнь укладывалась в обычные рамки. Как вдруг от Володи из Кемерово пришло письмо: «Есть в театре оперетты вакансия в хоре. Хочешь попробовать?..» Захотелось рискнуть. Плыть на мизерную зарплату. Зато будет на сцене. Ведь об этом мечталось...

А чуть погодя произошел неожиданный случай. Автор этих строк в кузбасском театре оперетты в качестве режиссера осуществлял постановку детского спектакля «Том — большое сердце». То был, честно признаюсь, не шедевр драматургии. Но забавная, придуманная автором ситуация давала возможность творчески похулиганить.

Вот тогда в репетиционный зал театра и привел Владимир Титенко своего брата-хориста. И как-то застенчиво обратился ко мне: «Может, попробуешь его на какую-нибудь роль? Очень мечтает стать артистом, вдруг получится?»

Была в том спектакле эпизодическая роль в первом акте — роль корабельного Кока. Подумалось: а если этому длинному юноше приклинит длинную «запорожские усы», надеть на него поварской колпак, который еще

увеличит рост? Забавно может получиться...

Начали репетировать, ничего не говоря театральному начальству. Произошла удивительная штука. Вроде бы совсем неопытный артист, делающий первые шаги на сцене, поразительно точно отзывался на режиссерские «придумки». В нелепой, казалось бы, ситуации он оставался очень органичным, достоверным и, главное, смешным.

Рискнул я на генеральной репетиции показать Валерия Титенко в роли Кока. И тогдашний главный режиссер театра Тамара Давыдовна Гагава, принимавшая спектакль, немало удивилась.

«Что это у вас за новый артист появился? Кто это? Никак не могу узнать!»

«Не знаю, кто больше радовался премьере — режиссер или Валера. Но только, честное слово, поверил я тогда в рождение Артиста. Счастлив, что не ошибся».

И пошло бы у Валерия Титенко в кемеровском театре все отлично. Как будто признали его одаренность, роли доверять стали. Убежден, что многие в таком случае вполне бы удовлетворились завоеванным положением. Только он вдруг круто сам, без всякой подсказки, решил повернуть свою судьбу. Поехал вдруг

(для многих друзей это было действительно «други») поступать на факультет артистов музыкальных театров Государственного института театрального искусства им. А. В. Луначарского. Потом скажет: «Я понял, что профессиональному артисту нужна настоящая школа, что на одних природных способностях далеко не уедешь». А тогда этот шаг многие коллеги восприняли, как выпендрег. Да еще конкурс в ГИТИС был огромным. Думали, не поступит, вернется в театр, будет себе потихоньку работать.

Поступил. Выдающийся мастер оперетты, руководитель курса института, народный артист СССР, профессор Георгий Анисимов увидел в приехавшем из сибирского театра парне природную одаренность и, главное, безудержное стремление овладеть профессиональным мастерством.

Кстати, тогда, в годы учебы в институте, и родилась мечта сыграть Дон Кихота, героя мюзикла «Человек из Ламанчи». Дело отнюдь не во влечении сходстве. Но нет ничего счастливее в сценической биографии артиста (если, конечно, он — настоящий Артист), чем почувствовать родство персонажа со своими личными мечтаниями и чаяниями. Этот недавний шофер, мечтавший о сцене не во имя какой-то призрачной славы, стремился

подарить людям Улыбку, одарить их подлинной радостью. Он нашел единомышленника в мечтателе Дон Кихоте. И «заболел» этой ролью на долгие годы. Правда, по сей день студенческие заметки не стали, увы, спектаклем. А диплом ГИТИСа был получен. И Валерий Титенко... не решился вернуться в Кузбасс. Может быть, довлея над ним боязнь остаться «братом Титенко», остаться «мальчиком из хора».

Несколько лет в пятигорском театре добавили артисту уверенности в себе. И на землю Кузнецкую, на сцену Театра оперетты Кузбасса, которую он по праву считал своей сценической родиной, артист Валерий Титенко все-таки вернулся.

Может быть, поклонники оперетты помнят его «второе явление» в нашем театре. То был неуклюжий Драготин в той, теперь уже почти забытой, постановке «Цыганские любви». Затем он появился в образе Карnero в «Цыганском бароне». (Вот уж «повзросл» на цыганские названия).

А началось новое восхождение Валерия Титенко на сцену Театра оперетты Кузбасса на гастролях, во Владивостоке. И вновь — неожиданность. Травмировался Петр Карпов, ведущий артист, тянувший на себе весь репертуар. Что такое в дни

гастролей выход из строя такого артиста, как Карпов? Это — катастрофа! Это — творческий и финансовый кризис!

И тут в труднейших условиях, буквально молниеносно вошел в спектакли Титенко. Главным героем в «Страстях Микозия», Пьер Скрипки в «Клопе», ряд других работ. Самое драгоценное, что это не было просто выходом из положения. Сказались профессиональное мастерство и природное чувство жанра уже опытного артиста. Не берусь сравнивать те работы Титенко с работами Карпова. Он просто не мог копировать первого исполнителя. В силу своей актерской конституции, своей индивидуальности Валерий был другим. Но вышел с честью из труднейшей ситуации. И, наверное, тогда завоевал свое положение в театре.

Не стану перечислять все роли, сыгранные Валерием Федоровичем в кузбасском театре. Зрители их знают, а читателю, не бывавшим в оперетте, телеграфный перечень ничего не скажет. Стоит, пожалуй, отметить, что этому артисту любостроительному, по душе острая характеристика персонажа, и, что самое главное, умея вызывать смех в зале, он никогда не стремится во что бы то ни стало «расмешить». Для него важна линия поведения изображаемого человека, его характер:

Когда-то, только придя в театр, Валерий Титенко из-за кулис с восторгом следил за каждым жестом, каждой интонацией народного артиста России Александра Константиновича Боброва. У него он, несомненно, учился драгоценному чувству зала, тому завидному актерскому чутью, которое и рождает ту самую ниточку, что связывает зрителя с артистом.

И вот спустя много лет стоит на сцене заслуженный артист России Валерий Титенко в строю своих товарищей, поздравляющих выдающегося мастера сценического искусства Александра Боброва с 80-летием. Настал торжественный момент. Объявлено об учреждении областной премии имени Александра Боброва. Первого лауреата этой почетной награды должен был назвать сам Александр Константинович. И Бобров назвал — Валерия Титенко. И вручил диплом первого лауреата премии своего имени человеку, который достойно принял из его рук творческую эстафету.

Завтра — особый день в биографии лауреата премии имени Александра Боброва, заслуженного артиста России Валерия Федоровича Титенко. Завтра — бенефисный вечер, посвященный 25-летию его творческой деятельности.

Он выйдет на сцену в отрывках из разных спектаклей. Но в сердце с той студенческой поры живет одна мечта, одна боль, которой он поделится сегодня со зрителем. Это — мечта о Рыцаре печального образа, о Дон Кихоте.

И прозвучит удивительная музыка из известного во всем мире мюзикла. И прозвучат слова: «...Может быть, станет лучше наш мир и добрее оттого, что один человек, не страшась ни преград, ни бед, большой и гонимый, пытался достичь недоступной звезды!»

Он очень хочет, чтобы наш мир стал добрее. Он хочет второй улыбки, товарищ зритель! И его звезда, звезда талантливого доброго человека, луский еще долго горит на театральном небосклоне! С юбилеем тебя, Валерий. И пусть все мечты сбываются!

Илья ЛЯХОВ,  
на снимке: заслуженный артист России Валерий Титенко. Фото Юрия Юрьева.

# Спортивный телетайп

По сообщениям корреспондентов газеты, ИТАР-ТАСС хоккей с мячом

Третий, дополнительный, финальный матч в Архангельске между «Водником» и «Сибсельмашем-Металлургом» из Новосибирска принес победу сибирякам — 5:3, а с ней и звание чемпионов России. Бронзовые медали, напомним, завоевал «Старт» из Нижнего Новгорода.

Серебряные награды завоевали команды двух возрастных групп Кемеровской СДЮШОР, выступавшие в финалах первенств страны. Старшие юноши (тренеры С. Киприянов, А. Лехнер) добились этого успеха в Архангельске, младшие (тренер В. Китьков) — в Краснотурьинске.

## футбол

Вничью (3:3) завершился в Тбилиси товарищеский матч между чемпионами Грузии и России — местными динамовцами и «Спатаком-Алания» из Владикавказа.

## бокс

В Новосибирске прошло зональное первенство России среди юниоров, в котором участвовало 115 боксеров. Лучшим среди кузбассовцев был Евгений Дудко из Юри, ставший победителем в весовой категории до 81 кг (тренеры В. Кокорин и С. Арустумян). В финальных поединках выступили также Алексей Артемов из Ленинска-Кузнецкого (тренер В. Бельх) и Павел Дремина из Кемерова (тренер К. Ефимов). Они стали вторыми. В числе призеров — Евгений Слепцов (Прокловск), Сергей Косулун (Кемерово), Павел Собора (Ленинск-Кузнецкий), Евгений Родионов (Прокловск). Призом за волю к победе отмечен Виталий Гузанов из Прокловска.

Соб. инф.

## ЛЪЖИ

В Анжеро-Судженске прошли соревнования среди горноспасателей Кузбасса по лыжным гонкам. Лучшую физическую подготовку продемонстрировали новокученчане, которые в эстафетной гонке были лучшими.

В личном зачете первенствовал М. Игматов из Анжеро-Судженска. Второе место — у С. Фролова (Междуреченск) и третье — у новокученчанина П. Селюткина.

## Победили полицейские

Два дня в Кемерове проходила матчевая встреча команд силовых структур области, посвященная четвертой годовщине со дня образования налоговой полиции. Футбольный турнир выиграли представители таможни, в стрельбе из табельного оружия победили сотрудники УВД, а на волейбольной площадке не было равных налоговым полицейским. Заняв два вторых и одно первое место, в общем зачете победила команда областного управления налоговой полиции. На втором прошлогодичные победители — милиционеры, на третьем — контрразведчики.

И. СУХИХ.

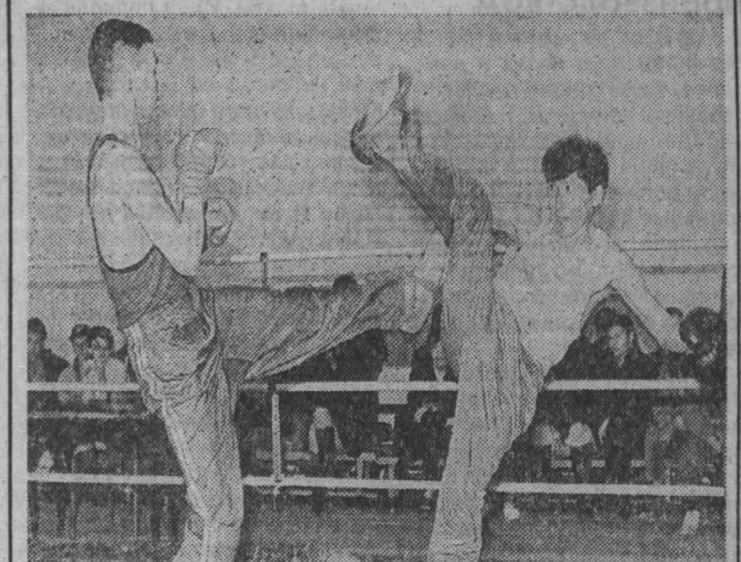
## кикбоксинг

Сразу в двух алтайских городах состоялись турниры среди кикбоксеров Сибири.

На территориальном первенстве среди молодежи в Барнауле отличился воспитанник профтехучилища № 21 Новокузнецка. Вячеслав Тыдымаев стал победителем в разделе фуд-контакт. Он же получил приз и за лучшую технику. Артем Нечипуренко занял второе место.

В Бишкеке, где проходил чемпионат Сибири среди взрослых, воспитанники тренера В. Кима Сергей Шептреков и Вячеслав Тыдымаев стали чемпионами. Это же звание удостоился и победитель в весовой категории до 86 кг новокученчанин Юрий Лаптев.

Призерами чемпионата Сибири стали проколчанин А. Удод, новокученчанин В. Михайлов (оба — вторые) и беловчанин П. Ушманов, занявший третье место.



Виктор МАЛЫШЕВ. Фото Виктора Грызыхина.

## Уточнение

В публикации за 5 марта о соревнованиях школьников по греко-римской борьбе по вине автора допущена неточность. Поездку сборной Кузбасса в Томск организовывал и финансировал департамент образования и науки администрации области, а не перечисленные в заметке организации.

... Знакомая учительница, «свешая», по ее собственному определению, уже не один мелок в школе, с грустью говорила мне о том, как на глазах (в последние пять-семь лет) растет число юных наркоманов и выпивающих школьников.

Площадно ругающийся переклассник, ученик, сбивший с ног ледагога и не соизволивший извиниться (когда-то об этом даже подумать невозможно было), — явление сегодня тоже нередкое. Невоспитанность учащихся начальных классов нарастает, но еще есть время поработать с ними, научить контролировать свои поступки... Когда же 16-летний здоровый парень абсолютно распух и агрессивен, не признает никаких «тормозов», это, согласитесь, уже пугает.

Распухшая убежденная седидной женщиной, так и не накопившая денег ни на одну пару, сияющей, золотых сережек. Главное ее богатство — великолепная коллекция размазанных с записями самых разнообразных классических и современных музыкальных произведений. Коллекция заинтересовала только двух мальчишек из ее 11-го класса. Многих куда как больше прель-

щает улица, бестолковая толкотня у подъездов, которая почти всегда заканчивается выпивкой. И весьма крепкой. Как-то довелось присутствовать на одном заседании горсоуда. Слушалось радвое по нынешним временам дело. Трое парней беззусых, абсолютно без царя в голове в короткий срок угнали три легковые машины. И каждому угову предшествовала пьянка. «Сколько ты можешь выпить за день?» — спросила судья у тшедушного вида 16-летнего со впапой грудью и спиной колесом подсудимого. «Ну, литр-полтора», — глухо бросил в пол. «Водки?!» — «Ну...». Судье (женщина, что с нее взять) стало плохо.

Почему и зачем пьют наши дети? Чтобы робость снять, храбрости набраться, избавиться от стресса, говорят специалисты-психологи. На подростковых посиделках рождаются такие заветы, что не жить ни одному взрослому спокойной жизнью. В 1995-м по сравнению с 1994 годом преступность среди несовершеннолетних в Ленинске-Кузнецком выросла в два раза. По области подростки дают до 42 процентов всех видов преступлений! По городу — почти двадцать (251 преступление в прошлом

срез

# Подросток. Будущий убийца?

К сожалению, не будущий — настоящий. Многие из пацанов, выбравших в воспитатели улицу, убийцами и, как правило, пьяницами уже стали.

Каждое второе преступление «детскими» совершают в группе, каждое третье — в состоянии алкогольного опьянения. Из ничего родилась недавняя трагедия. Некого М. приласлил к себе в общежитие сокурсник. Выпил, что-то там не поделили, один из компаний сказал молодому гостю «клише» слово. Тот ответил кулаком. Удар — и человека не стало. Вот тебе и на: плоток вина или водки отправил за решетку парня, водку начинающего жить.

Сейчас все чаще говорят о том, что люди «дурют» от ларькового подпольного пойла. Воз-

можно. Только в этом ли суть самой проблемы? Та же, уже и вам теперь знакомая, учительница возмущается: «Я поражаюсь тому, как бабушки, матери с настойчивостью сплавляют — в шутку, ради смеха — совсем маленьких своих внуков и детей. Приним в семьях вполне даже благополучных. В какой бы компании ни пришлось мне бывать — почти всюду слышу сует ребенка шампанского, вино. Не понимаю, что пестуют будущую беду?» Добавлю собственные наблюдения. Все меньше и меньше времени проводят родители с детьми. Особенно отцы. Время тяжелое?

Проблем много? Да полноте. На пьяное сидение в гаражах и время, и деньги находятся. Часто гуляю со своими детьми в сосновом бору, не вижу там отдыхающих семей. Если случается — крайне редко. А бор-то раскинулся прямо под окнами многоэтажек. Соседи-дачники жалуются: не заставишь сына, дочь на земле пороботать, только поесты они не прочь то, что на ней родится.

Безделье гонит «домашних» ребят на улицу. А тут хоровают и брошенные дети — с бабкой живут, с дедкой или в неполных семьях. Матери не до мыслей великовозрастного сына. Накормить бы его, обуть-одеть да работу бы свою не потерять — вот и все устремления этойкой мышкн-норухи, взгляд которой не пробивает стекло кухонного окна. Звучит очень обидно, но во многом верно. Усеченная семья — давнишняя российская беда, рожденная опять же в большинстве своем пьянством. Пацан гуляет тогда волюю. Итог и логика этого социального явления законономерны. На сегодня в городе каждый второй несовершеннолетний преступник воспитывается в неполной семье. 65 процентов всех преступлений совершается ночью. Страшно, но тоже

абсолютно логичны преступления, в которых фигурируют нетрезвые родители и их дети. В начале года двое несовершеннолетних и две женщины совершили злодейское убийство. Одна из разбойниц — мать участника преступления. Тоже пили. Стало не на что. И вся группа вполне осознанно пошла на грабеж. Он удался. Но неожиданно появилась женщина-свидетель. Ее-то жестоко и убили, не моргнув ни одной парой глаз, залитых водкой.

— Проблема тяжелейшая, — признается начальник городского УВД полковник В. Лашенко. — Да, мы проводим рейды, доставляем несовершеннолетних в приюты, ведем беседы с родителями. Но что толку? Родителям и штрафны не страшны: не получают зарплату либо все пропили. На предприятиях нет теперь ни товарищеских судов, ни общественных советов. Миллиции оставили один на один с детьми, часто уже потерявшими для общества, вставшими на преступный путь. Куда он приведет страну, предугадать нетрудно...

Евгений НОСЫРЕВ, корр. «Кузбасса», г. Ленинск-Кузнецкий.

15.00	Новости.	19.25	«Под знаком зодиака».
15.20	«Драконы подземелий».	20.00	Вести (РТР).
15.40	«Ералаш».	20.20	Перекресток.
15.50	«Леля и Минька». Телеспектакль по рассказам М. Зощенко.	20.30	Пульс.
16.15	«Конек-горбунок». Фильм-сказка.	21.00	«Отдел 5».
17.25	«Сказка о старом эхо». М/ф.	21.10	Автокласс.
17.30	«Семь дней спорта».	21.20	АРТ (А. Губин).
18.00	Новости.	21.40	Досье.
18.20	«Секрет тропицанки».	22.00	«Династия» 3 с.
19.10	«Звезда» представляет...	23.00	Вести.
19.25	«Человек и закон».	23.25	Автомиг.
19.55	«Поле чудес».	23.30	«Как тени мечутся в грозу».
20.45	«Спокойной ночи, малыши!».	Х/ф.	Река времени.
21.00	«Время».	III программа	
21.40	Программа передач.	Телекомпания NTSC	
21.45	Телесериал «Детективное агентство «Лунный свет».	6.00	Начало передач
22.40	«Взгляд» с Александром Любимовым.	6.05	Музыкальная программа
23.25	Новости.	6.25	«Вся реклама NTSC»
23.35	Ночной кинозал «Афера-II».	6.45	Программа передач
1.15	«Семь дней спорта».	6.50	Программа для женщин «90Х60Х90»
		7.00	М/с «Кэнди-Кэнди»
		7.30	Новости Сибири
		8.00	«Кузбасс сегодня»
		8.20	Музыкальная программа

15.00	Новости.	19.25	«Под знаком зодиака».
15.20	«Драконы подземелий».	20.00	Вести (РТР).
15.40	«Ералаш».	20.20	Перекресток.
15.50	«Леля и Минька». Телеспектакль по рассказам М. Зощенко.	20.30	Пульс.
16.15	«Конек-горбунок». Фильм-сказка.	21.00	«Отдел 5».
17.25	«Сказка о старом эхо». М/ф.	21.10	Автокласс.
17.30	«Семь дней спорта».	21.20	АРТ (А. Губин).
18.00	Новости.	21.40	Досье.
18.20	«Секрет тропицанки».	22.00	«Династия» 3 с.
19.10	«Звезда» представляет...	23.00	Вести.
19.25	«Человек и закон».	23.25	Автомиг.
19.55	«Поле чудес».	23.30	«Как тени мечутся в грозу».
20.45	«Спокойной ночи, малыши!».	Х/ф.	Река времени.
21.00	«Время».	III программа	
21.40	Программа передач.	Телекомпания NTSC	
21.45	Телесериал «Детективное агентство «Лунный свет».	6.00	Начало передач
22.40	«Взгляд» с Александром Любимовым.	6.05	Музыкальная программа
23.25	Новости.	6.25	«Вся реклама NTSC»
23.35	Ночной кинозал «Афера-II».	6.45	Программа передач
1.15	«Семь дней спорта».	6.50	Программа для женщин «90Х60Х90»
		7.00	М/с «Кэнди-Кэнди»
		7.30	Новости Сибири
		8.00	«Кузбасс сегодня»
		8.20	Музыкальная программа

15.00	Новости.	19.25	«Под знаком зодиака».
15.20	«Драконы подземелий».	20.00	Вести (РТР).
15.40	«Ералаш».	20.20	Перекресток.
15.50	«Леля и Минька». Телеспектакль по рассказам М. Зощенко.	20.30	Пульс.
16.15	«Конек-горбунок». Фильм-сказка.	21.00	«Отдел 5».
17.25	«Сказка о старом эхо». М/ф.	21.10	Автокласс.
17.30	«Семь дней спорта».	21.20	АРТ (А. Губин).
18.00	Новости.	21.40	Досье.
18.20	«Секрет тропицанки».	22.00	«Династия» 3 с.
19.10	«Звезда» представляет...	23.00	Вести.
19.25	«Человек и закон».	23.25	Автомиг.
19.55	«Поле чудес».	23.30	«Как тени мечутся в грозу».
20.45	«Спокойной ночи, малыши!».	Х/ф.	Река времени.
21.00	«Время».	III программа	
21.40	Программа передач.	Телекомпания NTSC	
21.45	Телесериал «Детективное агентство «Лунный свет».	6.00	Начало передач
22.40	«Взгляд» с Александром Любимовым.	6.05	Музыкальная программа
23.25	Новости.	6.25	«Вся реклама NTSC»
23.35	Ночной кинозал «Афера-II».	6.45	Программа передач
1.15	«Семь дней спорта».	6.50	Программа для женщин «90Х60Х90»
		7.00	М/с «Кэнди-Кэнди»
		7.30	Новости Сибири
		8.00	«Кузбасс сегодня»
		8.20	Музыкальная программа

15.00	Новости.	19.25	«Под знаком зодиака».
15.20	«Драконы подземелий».	20.00	Вести (РТР).
15.40	«Ералаш».	20.20	Перекресток.
15.50	«Леля и Минька». Телеспектакль по рассказам М. Зощенко.	20.30	Пульс.
16.15	«Конек-горбунок». Фильм-сказка.	21.00	«Отдел 5».
17.25	«Сказка о старом эхо». М/ф.	21.10	Автокласс.
17.30	«Семь дней спорта».	21.20	АРТ (А. Губин).
18.00	Новости.	21.40	Досье.
18.20	«Секрет тропицанки».	22.00	«Династия» 3 с.
19.10	«Звезда» представляет...	23.00	Вести.
19.25	«Человек и закон».	23.25	Автомиг.
19.55	«Поле чудес».	23.30	«Как тени мечутся в грозу».
20.45	«Спокойной ночи, малыши!».</		