

В номере:

2

Опальный генерал Александр Лебедь вновь проявил умение говорить на любую тему.

3

Завтра в Государственной филармонии Кузбасса открывается фестиваль русской народной музыки.

4

На хоккейной спортивной кухне самая уважаемая профессия — ледовар.

7

Объявлен необычный конкурс на тему: «Депутаты Законодательного собрания — люди дела».

8

«Война без победы» — книга кузбасских журналистов об афганской и чеченской эпохах.

Одним абзацем о важном и интересном

Вчера работники органов безопасности РФ отметили свой профессиональный праздник. Своих коллег, ветеранов, всех жителей Кузбасса, тех, кто неравнодушен к судьбе Отечества, кто верой и правдой исполняет свой патриотический долг, поздравил начальник Управления ФСБ России по Кемеровской области генерал-майор В. Пачгин.

Состоялся совет ректоров вузов Кузбасса, рассмотревший актуальные проблемы высших учебных заведений области, а также предварительные финансовые итоги уходящего года. Затем руководители вузов встретились в Кемеровском госуниверситете с заместителем министра нового Министерства общего и профессионального образования В. Д. Шадриковым.

В Нижнетагильской колонии, где в советское время отбывали наказание многие известные осужденные из властных структур, готовят место для осужденного за организацию кражи радиаторов и незаконные валютные операции в Петербурге Дмитрия Якубовского. Собравшая об этом, газета «Уральский рабочий» замечает, что за годы демократии это будет первый «сиятельный» осужденный. Ни один высокопоставленный мэром или кибер в знаменитой ИТК-13 не сидит. Последним из таких персон был бывший глава Леонида Брежнева генерал МВД Юрий Чурбанов.

Постановлением правительства 5 января (воскресенье) передаются на 3 января. Таким образом, Россия будет отмечать Новый год четыре дня.

В Елагбузе состоялась презентация первого собранного на местном ПО «ЕнАЗа» автомобилей — внедорожника «Шевроле Блейзер». В течение будущего года с котвичного конвейера сойдет около 50 тысяч таких машин. Стоимость «Блейзера» — 25 тысяч долларов.

За 11 месяцев промышленность области, с учетом оценки объема производимых малых и соединенных предприятий, а также производимых подразделений по производству транспортных средств, произвела продукции в действующих ценах на 39,6 трлн. рублей; кратных и средних предприятиями — на 38 трлн. отгружено потребителям — на 37,5 трлн. рублей. Индекс физического объема производства в целом по области за январь-ноябрь составил 91,4 процента (за январь-ноябрь 1995 г. — 99,4 процента); объем отгруженной продукции снизился на 7 процентов.

Кемеровская областная научная библиотека им. В. Федорова выпустила «Сводный каталог» газет, выходящих на территории Кемеровской области*. В каталоге приводятся алфавитный перечень описаний 105 областных, городских, районных газет, многотиражек, издаваемых на июль 1996 года Кузбассе. Кроме названия газеты, отражены ее история, адрес редакции, фамилия редактора, телефоны рекламного отдела и постоянные рубрики.

В Кемерове идет предновогодняя вырубка сосен и елей предпринимчивыми горожанами. Уже подвернулись под руку маленькие елочки парка Победы, высаженные администрацией города в честь 50-летия Победы в Великой Отечественной войне. Поплыли макушки у елок, подросших в сквере Героев гражданской войны. Из 20 сосен, высаженных в сквере на Никольской церкви, «живых» осталась одна. Из сквера Джамбула исчезли все 50 елок. Городская власть обещает принять положение о санитарной милиции, в котором уже предусмотрены меры наказания. За порубку деревьев будет налагаться штраф в размере 200 окладов минимальной заработной платы плюс нарушитель должен будет оплатить восстановительную стоимость дерева (миллион рублей).

Фотовыставка татировок, механизмов для их нанесения, сувенирные игрушечные карты, наречники, предметы быта и изделия умелцев зоны смогут увидеть таштагольцы в городском музее этнографии и природы Горной Шории. Сегодня здесь открывается экспозиция «От Горшлага до современных строительных учреждений». Она приурочена к полувековому юбилею образованного в 1947 году Южкузбасслага, позже — учреждение УВД-30.

КУРС ВАЛЮТЫ (ЦЕНТРОБАНК)

21 декабря

официальный курс — 5550 рублей

погода

ДЕКАБРЬ

21 декабря.
Восход 9:46. Заход 16:43.
Долгота дня 6:57.

Центр по гидрометеорологии сообщает:
22-23 декабря временами небольшой снег, местами метели. Ветер западный 7-12 м/сек, местами 15-20 м/сек. 22 декабря температура ночью и днем -8...-19. 23 декабря ночью -13...-18, местами -23, днем -3...-8, местами до -15 градусов.

Кузбасс

Субботний выпуск

Издается
с 7 января 1922 года.

Сибирская летопись, 21 декабря

1893-й. В селе Усли (Башкирия) родился Максим Николаевич Данилов-Чандун, чувашский писатель, участник 1-й мировой, гражданской и Великой Отечественной войн; ряд его поестей и рассказов написан на материале гражданской войны в Сибири; умер 2 марта 1944 г.

1908-й. Группа анархистов, сосланных в Туруханский край, во главе с П. Д. Турчининовым совершила массовый побег и двинулась вниз по Енисею, производя экспроприации у купцов, убивая стражников и освобождая арестованных ссыльных.

1919-й. Сибирская армия, наступая на красные войска, взяла Кунгур.

1919-й. Вспыхнуло антиколчаковское восстание в Черемхове.

1919-й. Начало восстания против семёновцев в Тарбагатайской волости (Забайкалье).

1995-й. В Москве умер сибирский художник Юрий Ильич Кононенко; родился в Иркутске 17 сентября 1938 г.; в 1964-1970 гг. жил и работал в новосибирском Академгородке, преподавал; в Москве оформил несколько спектаклей Театра на Таганке.

Регионы пошли в атаку на курс реформ и начали строить оборонительные редуты

Борис СИНЯВСКИЙ,
обозреватель «Кузбасса».

Чрезвычайное совещание совета межрегиональной ассоциации «Сибирское соглашение», что прошло 14 декабря в Томске, высищило целый ряд тревожных, как конкретно для правительства России, так и для всей страны, тенденций.

Разговор на совещании был внешне ровный, что вряд ли убаюкало правительственный делегацию, которую взглянула первый вице-премьер, проницательный Виктор Илюшин. Историчную разноголосицу мнений, которой порой грешило соглашение раньше, заменил единий, уверенный баритон. Собранные в свое время, под одну крышу исключительно по территориальному признаку 19 республик, округов, краев и областей Сибири и национальных автономий, они не помирают; им надоело стоять между молотом реформ и наковальней общественного мнения. И согласовывать, слушая речи о значительных успехах на макроэкономическом уровне, они более не намерены. Регионы пошли в атаку, и это наблюдалось лучше всего проиллюстрировать опять же словами Виктора Илюшина:

— Они не критиковали, они требовали.

Ласкающее слух любого начальника слово «просить»

Цитата

К сожалению, в регионах правительство критикуют не столько за ошибки, сколько за бездействие.

Первый вице-премьер
Виктор Илюшин.

было

не в ходу. Совещание рассмотрело не сколько вопросов, но главными были два — социально-экономическом положении Сибири и об энергетической безопасности жизненного пространства участников ассоциации. В постановлении по этим вопросам вошли пункты на уровнеультиматумов. По предложению губернатора Кузбасса Михаила Кислюка месяц дано правительству для разработки действенной, конкретной программы борьбы с неплатежами, реформирования финансово-кредитной системы

этого не раз и не два повторяется мысль службы вызовом на своего рода дэузель. Ассоциация открыла предложила центру помечты силами.

Свой напористой позицией сильно выделялся в ходе совещания два человека — губернатор Кузбасса Михаил Кислюк и губернатор Новосибирской области Виталий Муха. Именно они острее всего ставили каждый из вопросов. Именно Кислюка позже с наибольшей обидой цитировал Виктор Илюшин. Михаил Борисович говорил не очень много, но весьма по делу. Так, он обрисовал пагубную для страны топливно-энергетическую политику правительства. Он под-

нял вопрос о странной реорганизации железных дорог. Он настойчиво проводил мысль о «жирных банковских котах», которые в погоне за собственной сверхприбылью практиче-ски уже закапали страну. И он же подверг уничижительной критике главную гордость на-шего правительства — низкую инфляцию, доказав, что никакого снижения инфляции нет и в помине, просто она стала, как это и было в семидесятые годы, скрытой, консернированной в отложенном спросе.

Участники совещания единодушно высказались — в той или иной форме — о необходимости срочной эмиссии. Разрушительная сила печатного станка для экономики страны misma осознается отчетливо, но это губернаторов Сибири уже не пугает — они перестают мыслить geopolитическими категориями, они все больше и больше думают о собственном выживании, выворачивая назан-канку строку старой песни: «Прежде думай о Родине, а потом о себе». Им нужна пере-дышика, которую может дать временное наполнение опустившихся карманов во-гажденными купюрами. Желательно, чтобы к процессу этого наполнения каждый отдельно взятый губернатор имел как можно более прямое отноше-ние.

(Окончание на 2-й стр.).

события факты

пресс-служба администрации области

• В Москве глава администрации Кемеровской области Михаил Кислюк встретился с командующим внутренними войсками РФ генерал-полковником Анатолием Ширяевым.

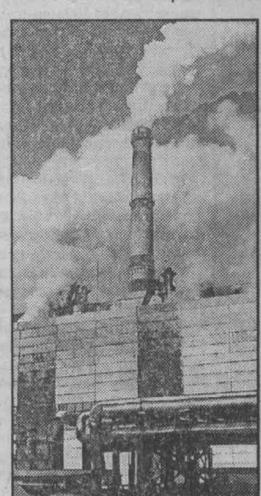
На встрече командующий со-общил о том, что дивизия ВВ, расположенная на территории Кемеровской области, не будет расформирована — такое реше-ние вызвано разработкой и реа-лизацией администрации Кемеровской области специальной программы, направленной на улучшение условий жизни воен-населе-нющих. На этой же встрече Анатолий Ширяев утвердил представление АКОН о назначении командующим полком ВВ Кемеровской области Ивана Мод-ровского.

• Вчера первый замести-тель главы администрации Юрий Серков провел с главами городов Кузбасса селекто-ров совещание.

Были обсуждены вопросы го-твостности и выборы депутатов Законодательного собрания Кемеровской области второго созыва. По некоторым вопросам орга-низации избирательной кампа-нии выступил председатель областной избирательной комиссии Евгений Рызыграев. Было отмечено, что организационно-техническая подготовка к выбо-рам ведется в полном соответст-вии с календарем мероприятий и в рамках действующего изби-рательного законодательства.

Открыты все 1637 избирательных участков. С 26 по 28 декабря будет организовано досрочное голосование непосредствен-но на избирательных участках.

• Вчера в Кузбасском на-родном доме (ул. Федоровско-го, 22) Союз женщин Кузбасса при содействии уполномоченного по правам человека Галины Парщенко в рамках Дня матери провел конкурс среди многодетных матерей «45 — ба-бушка опять».



НА СНИМКЕ: Кемеровская ТЭЦ.

Фото Виктора Грызыхина.

прямая связь

23.12 — Мангазеев Владимир Михайлович, заместитель пред-седателя департамента сельского хозяйства и продовольствия администрации Кемеровской области, т. 36-37-57;

24.12 — Шляпкин Владимир Иванович, заместитель начальника управления внутренних дел администрации Кемеровской области, т. 29-73-32.

Акула против «рака» не на жизнь, а на смерть

Если обычного рядового человека, который живет даже не вблизи моря или океана, спросить, какое чувство вызывает у него слово «акула», большинство наверняка ответят, что это чувство является страхом.

Четыре миллиарда лет назад существо, которое мы называем акулой, впервые появилось на земле. Акулы — это хищные рыбы, которые никогда не живут с вами, которые видят и знают их только по журнальным фотографиям, которые живут на океанских островах, познакомились с ними гораздо позже. Акулы — это хищные рыбы, которые видят и знают их только по журнальным фотографиям, которые живут на океанских островах, познакомились с ними гораздо позже. Акулы — это хищные рыбы, которые видят и знают их только по журнальным фотографиям, которые живут на океанских островах, познакомились с ними гораздо позже. Акулы — это хищные рыбы, которые видят и знают их только по журнальным фотографиям, которые живут на океанских островах, познакомились с ними гораздо позже.

Акула с любой точки зрения можно считать существом крайне загадочным, чем, например, китами. Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас. Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас. Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас. Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

Акулы — это существа, которых мы не можем изучить, потому что они живут в глубинах океана, вдали от нас.

ФАКТОГРАФ

предновогодний репортаж

Сладкой фабрике приходится вертеться

Розово-желтые душистые прямоугольнички весело прыгают с конвейера в ванночку с шоколадной глазурью. А через секунду другую уже преображеные, ставшие настоящими конфетами, так же весело продолжают свой путь на ленте дальше — прямо к упаковочным коробкам. Рядом «наряжаются» в шоколадную одежду бледные зефирки.

От плавающих мармеладных, эфирных ароматов с ума сойти можно. Попробовать хочется. А попробуешь, уеха не оторвешься. Вот где настоящий рай для сладкоежек — в цехах Новокузнецкой кондитерской фабрики №2. Чего тут только нет! Даже торты и пирожные. Только «составленных» конфет до тридцати видов, а упаковенных — «Винни Пух» — одна «конфетница» ежедневно заворачивает 800 штук, это целых 32 килограмма.

Вообще здесь много ручной работы. Фасуют и то вручную. Хотели купить для этих целей специальную машину, но ее мощность 4-6 тонн в смену. Таких размахов фабрика себе позволить не может. А ведь производство сократился. Были времена, когда в год выпускали по семь тысяч тонн кондитерских изделий. Сейчас две тысячи — предел, случается и меньше.

И все же фабрика живет, а ее продукция пользуется в городе хорошей репутацией. Как же это удается?

— Хочешь жить, умей вертеться! — смеется технолог Ольга Ивановна Шаулер. — Наполовину сократили количество работающих, расширили ассортимент. Цены не нагоняют, заменили упаковку — на яркую, красочную. Но главное — внимательно отслеживают, чего хочет потребитель. Заметили, к примеру, что «Птичье молоко» заплакалось день-два, тут же переходим на эфир и пирожные...

— Значит, это своеобразный «сигнал» покупателя для фабрики, что мяки для корабля, помогает держать верный курс?

— Вот именно. Надо лишь вовремя его заметить.

Ольга Ивановна рассказала, как, бывало, «работали на склад». А так как выпускали в основном карамель, то складские помещения стояли до открытия заполненные этой самой карамелью. И брали ее заказчики в пакетах — другого-то ничего не было.

Нынче иные времена, другие вкусы. На первое место вышло качество. И боже упаси, поднутрить в кондитерские изделия, как это было когда-то принято, вместили спивочного масла маргарин.

Дело по обвинению Михайлеца направлено в суд

Областная прокуратура направила в суд уголовное дело по обвинению бывшего председателя Совета территориальных комитетов профсоюзов работников угольной промышленности области Г. А. Михайлеца. Геннадий Алексеевич обвиняется в том, что, злоупотребляя служебным положением, незаконно заимствовал 200 миллионов государственных средств своему знакомому.

В ноябре прошлого года к нему обратился некий гражданин Ш с просьбой занять крупную сумму денег. На счете Совета имелось 200 млн. руб., при надлежащем профкому шахты «Кузнецкая». Михайлец решил их использовать. С этой целью перечислил все 200 млн. руб. на счет «Сибирской продовольственной компании» якобы для закупки путевок для шахтеров. А после получения наличные деньги были переданы во временное пользование. Данный эпизод обвинения квалифицирован следователем как «злоупотребление служебным положением» (ч. 1 ст. 170 УК РФ).

Поскольку знакомый возвращаться долг не торопился, а председатель профкома требовал деньги не задерживать, Михайлец в апреле 1996 г. перечислил на счет профкома шахты 165 млн. руб., предназначенных на содержание аппарата Совета теркомов. По мнению следствия, эти действия следуют квалифицирован следователем как «злоупотребление служебным положением» (ч. 1 ст. 170 УК РФ).

Кроме того, Михайлец вменно незаконное приобретение и хранение огнестрельного оружия (карабина) и боеприпасов (ч. 1 ст. 218 УК РФ).

Вопрос о виновности либо невиновности Г. А. Михайлеца решит суд.

Пресс-служба прокуратуры области.

выставка

«Мариинску с любовью...»

В здании Государственного архива Кемеровской области открылась выставка, посвященная 140-летию города Мариинска.

В первой половине девятнадцатого века на Сибирском континентальном пути стояло село Кийское, название так в честь реки Кии. Постепенно в нем селились новые жители, занимавшиеся различными промыслами, на деньги которых село расширялось, богатело и в 1856 году было переименовано в город Мариинск, в честь жены Александра II — Марии.

На выставке внимание любителей старин предстают документы, рассказывающие о прошлом этого города, — вечно молодые листы истории. Вот гербовые листы городской управы, из которых гости узнают, кто из жителей Мариинска с лет назад баллотировался в местную Думу. Вот сведения о мещанатах, документы об открытии золотых приисков. Перечень питечных заведений, пользовавшихся и в те времена огромным успехом среди горожан. Бумаги Мариинского суда, данные о школах города конца прошлого века...

Историю советских времен дополняют городские периодические издания с различными названиями «Знамя коммунизма» и «Западную колхозизацию». Среди этих интересных, но однотипных газет мне удалось разглядеть настоящую жемчужину — литературно-художественный рукописный журнал «Окрошка», издаваемый П. А. Антоновым, простым любителем литературы. В нем вы найдете своеобразное, немного наивное, любовное отношение к истории города, потерянное нами и возрожденное лишь этой этой выставкой, посвященной 140-летию Мариинска.

Следом за революционной историей Мариинска — это лишь первый раздел выставки. Ее вторую часть составляют документы советской эпохи.

Но дореволюционная история Мариинска — это лишь первый раздел выставки. Ее вторую часть составляют документы советской эпохи.

Денис ЛИЗИН.

Опальный генерал Лебедь вновь явил свой суровый лик кузбассовцам. Он полностью оправдал свои слова — «умение говорить на любую тему». Вашему корреспонденту удалось найти буквально несколько минут в напряженном графике Александра Лебедя и задать ему несколько вопросов.

ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Мне помогают крупные московские банки

— Западное радио на этой неделе много говорило о новой идеи Михаила Горбачева, который провозгласил создание нового демократического движения с участием Явлинского, Федорова и Лебедя, в котором сам он взял на себя роль куратора. Что это за движение?

— Это очередная попытка Михаила Сергеевича вернуться из политического небытия

На прошедших выборах цена ему обозначена. Поэтому пускай сейчас тихо-тихо живет с Раисой Максимовной и занимается чем-нибудь другим. Мне такой папа не нужен. лучше я им скажу, все будет переврано

— Кто пригласил вас в США? С какой целью? За чей счет? Кто вас финансирует?

— У меня есть масса товарищей, которые были офицерами, потом их «ушли» из армии. У них есть воля и характер, они стали предпринимателями. Им не хочется жить в такой стране и при такой системе. Мы с ними очень тесно сотрудничаем. Не будем называть пофамильно, но мне помогают и крупные московские

банки.

Беру в руки ни «Советскую Россию», ни «Завтра». Это не патриотические издания. Я не читал этих публикаций, потому что просто не читал эти издания. Я неоднократно работал с людьми из «Советской России» и «Завтра» и убедился, что это непророческие люди. Что бы я им сказал, все будет переврано

— Кто пригласил вас в США? С какой целью? За чей счет? Кто вас финансирует?

— У меня есть масса товарищей, которые были офицерами, потом их «ушли» из армии. У них есть воля и характер, они стали предпринимателями. Им не хочется жить в такой стране и при такой системе. Мы с ними очень тесно сотрудничаем. Не будем называть пофамильно, но мне помогают и крупные московские

банки.

В США меня пригласил комитет по международным связям

Приглашение было официальным. Круг встреч был очень широк: от президента Буша (так было сказано. — В. К.) до массы сенаторов и конгрессменов

Были встречи с Бжезинским, Патриотом и многими другими. Рассматривались взаимоинтересные, взаимоигровые вопросы

Пришли к выводу, что мир стал

теснее. Что политика доминирования, которую попытались прово-

дить американцы, не оправдала себя в отношении больших стран и совершенно не может быть повторена в отношении малых государств. То есть мы хотим построить европейскую и мировую системы безопасности, которые без участия России будут просто порочными и не будут системами безопасности.

— Много говорилось, что поездка Лебедя в США — это смотрини. Считайте ли вы, что смотрини состоялись?

— Да. Смотрини состоялись.

— Р. Б. вполне подробно говорил с генералом не дали его поклонники и поклонницы. Потому разговор получился сверхкоротким. Мы не искали и не украшали речь Лебедя при публикации. Однако это не означает, что редакция солидарна с его оценками конкретных личностей российского «истеблишмента». И в последние — Лебедь, пожалуй, единственный политик, который не читает политиков и аналитических материалов о Лебеде. По крайней мере, так следует из его ответов.

Валерий КОВАЛЕВ.

Я такой зрелый, что не

стремлюсь достичь благо-

состояния друг друга, а в действительности воплощаюсь обратное: брат убивал брата,

сосед скижал хожество соседа. Документы тех лет — неясные свидетели того, как эстафета по открытию лагерей в Сибири перешла от царского правительства к советскому.

Послевоенная история Мариинска немногословна: промышленное развитие города, улучшение благосостояния граждан. Один из последних экспонатов выставки — документ о заседании Мариинского горкома КПСС, на котором рассматривалась экологическая ситуация в городе. А ведь еще со лет назад Марининск был частичкой советской природы Сибири...

Шахтеры «Зенковской», на производственном календаре которого уже 97-й год, получили своеобразные подарки

На предприятие пришло пять автомобилей марки «Шкода». Кстати, только небезопасная зимняя трасса (машины пришли с гоньи своим ходом из Москвы) заставила отложить доставку еще одной партии до весны. Эта модель выполнена на базе германского «Фольксвагена» и чешской «Шкоды». Ее кузов покрыт защитным антикоррозийным материалом, что дает шестилетнюю гарантию эксплуатации. Цена автомобиля немалая — 60 млн. рублей. Но шахта за них расплатилась углем, а горняки заплатили по 15 млн. рублей. Осталенная сумма будет высчитываться из зарплаты в течение трех лет.

Дина КАЛИТИНА,

корр «Кузбасса»

г Прокопьевск

плохая новость

Излюбленные дни и часы «зеленого змия»

Из 400 предприятий и никем не подсчитанного числа организаций и учреждений Милюков единственным, кто работает с нарастающей нагрузкой и без простоев, — медицинский вытрезвитель.

Анализ, проведенный его сотрудниками на финише уходящего года, любопытен. Основные клиенты вытрезвителя — рабочие, немногим уступают им пенсионеры и инвалиды, «бельевые» воротнички либо мало зарабатывают, либо не выходят «под градусом» на улицу: ни один из них не выходит в вытрезвитель не отметился. По числу обслугиваемых в нем вне конкуренции горожане возрастающей группы 30-50 лет, причем с наибольшей силой «зеленый змий» разит их в четверг, пятницу и субботу с 19 до 24 часов.

Валерий ШЕВЦОВ,

корр «Кузбасса»

г Мыски

я безработными. Кстати, за право быть безработным тоже придется платить

Кроме того, предприятия любой формы собственности в случае, если они платят за спокойную жизнь рабочим, будут обязаны заплатить государству, которое на эти деньги будет поддерживать организованную преступность в наилучшей форме!

Таким образом, при своеобразном выбывании этих и других налоговых мы доведем состояние национальной казны до совершенства. Денег у государства станет в несколько раз больше, чем обычно. Золотой запас пополнится, и Россия вновь займет достойное место на мировой политической арене. А что будет с населением, в принципе неважно. Народ российский трудно любят!

Следующим нововведением будет налог на забастовки, стачки, пикеты, голодовки и другие акции протеста. Если рабочие или служащие решат провести какую-нибудь акцию, они обязаны заплатить налог за право на бунт. Если же они откажутся платить, их предприятие будет объявлено банкротом, а все они останут-

ся безработными. Кстати, за право быть безработным тоже придется платить

Кроме того, предприятия любой формы собственности в случае, если они платят за спокойную жизнь рабочим, будут обязаны заплатить государству, которое на эти деньги будет поддерживать организованную преступность в наилучшей форме!

Денег у государства станет в несколько раз больше, чем обычно. Золотой запас пополнится, и Россия вновь займет достойное место на мировой политической арене. А что будет с населением, в принципе неважно. Народ российский трудно любят!

Владимир АНТИПИН,

Денис ЛИЗИН.

г Томск



По сообщениям корреспондентов информационных агентств ИТАР-ТАСС, Рейтер, «Наша газета» — Кузбасс, телекомпании CNN, газеты «Кузбасс»

Одни повышают квалификацию, другие — бастуют

Вчера в Кемерове открылась первая всероссийская научно-практическая конференция работников образования. Ее тема — «Повышение квалификации и переподготовка педагогических кадров как фактор развития образовательной школы». В работе конференции принимает участие первый заместитель министра общего и профессионального образования РФ Владимир Шадриков.

В Кузбасс приехало более 150 работников образования из 14 регионов России. Они будут дискутировать два дня. Помимо параллельных заседаний, работа будет проходить по семи секциям. Тем временем более 130 школ Кузбасса все еще находятся в беспрочном забастовке.

Снег — помеха золоту

Обильные снегопады в Таштагольском районе остановили работу большинства драг. Снег повредил электрические провода, и драги оказались вмороженными в водопады. Только драга № 319 на реке Таенас в поселке Шерегеш продолжает кормить коллектив приска «Алтайской». На ее счету в этом сезоне почти половина всего добываемого металла. Всего же золотодобытчики извлекли из земли окрест центра золота, но так и не могли достичь уровня выделенного квоты.

Газеты не только умирают, но и рождаются

16 декабря в Киселевске увидел свет первый номер новой газеты «Вестник Киселевской кукушки» — еженедельник приложение городской газеты «Киселевские вести».

Как уже известует из названия, эта газета создана под эгидой и при финансовой поддержке ассоциации «Киселевская кукушка». Газета будет выходить один раз в неделю на четырех страницах. Ее первоначальный тираж — 1000 экземпляров. Еженедельник будет распространяться на предприятиях «Киселевской кукушки». А в перспективе для желающих планируется оформлять подписку на «Киселевские вести» вместе с их еженедельником.

ТВОРЧЕСТВО

Завтра в Государственной филармонии Кузбасса открывается фестиваль русской народной музыки, посвященный 110-летию со дня первого публичного выступления музыканта-балалаечника. С днем рождения, русская балалайка!

И первый концерт, и первый оркестр

Конечно, балалайке, этому истинно русскому народному музыкальному инструменту, не 110 лет, а куда больше. Эти вроде бы нехитрые с виду инструменты ладили умелые еще в Древней Руси. В сопровождении звонкого говора балалаек проходили скоморохи потешки, звучал голос балалайки и на народных гуляньях, и на пирах у подножий великолюбивых престолов. Почему же именно сейчас мы отмечаем 110-летний юбилей балалайки нигде особо не помеченный праздничным цветом, а все же безмерно близкий сердцу каждого человека, кому долго настоещее, подлинное народное искусство?

Вернемся мысленно на 110 лет назад. 23 декабря 1886 года Петербург Зал Благородного собрания Благотворительный концерт, устроенный в пользу «недостаточных учеников» Коломенской гимназии. Концерт как концерт: пели, скрипали в ладонях изящные платочки, дамы, кто играл на фортепиано даже на скрипке играл любитель-аристократ. И вдруг на небольшой сцене появился элегантный молодой человек Усики, бородка, а в руках инструмент, который никогда не видели в светских салонах. Да, то была обыкновенная балалайка, считавшаяся «музыкой для низов», недостойной даже взгляда поклонников высокого искусства.

Тем человеком был Василий Васильевич Андреев. На следующий день «Петербургская газета» писала: «Под конец вечера был настоящий сюрприз — это наступление, воспринятое от игры — на чём бы вы думали? — на балалайке г. Андреева. Под лаптями этого артиста — смело, дают ему это имя — простирано совершенно заставляет забыть свое низменное прохождение. Закройте глаза, и вам покажется, что играет какой-нибудь дон Эстраде на мандолине! И какая сила!»

Так неожиданно появившийся в петербургских салонах Василий Андреев с балалайкой в руках и сам завоевал признание, и, главное, дал концертную жизнь балалайке: раскрыл огромные возможности этого народного инструмента.

А ведь воспитывалась первооткрыватель балалайки в аристо-



на СНИМКЕ: Василий Васильевич Андреев в год своего первого выступления.

кратической семье. Родители уже никак не думали пристрастить его к «деревенской музыке». Мальчика обучали игре на скрипке и фортепиано, учили иностранным языкам. Но однажды в родовом имении Марино в ясный летний вечер юный Вася Андреев услышал голос балалайки. То, сидя на крыльце, играл работник по имени Антип Позже Василий Васильевич напишет: «Я был поражен ритмичностью и оригинальностью приема игры и никак не мог постичь, как такой убогий с виду, несовершенный инструмент только с тремя струнами может давать столько звуков. Звуки звучания ансамбля, затем — оркестра.

После очередного концерта андреевского ансамбля (было это всего спустя два года с первого выступления музыканта) газетный рецензент писал: «Составлявшийся вчера концерт балалайчиков сопровождался таким огромным успехом, какой выпадает только на долю великих виртуозов. Из сферы загадности и забвения усовершенствованная балалайка вышла на музыкальную дорогу».

20 марта 1888 года (вечер того самого концерта в Петербурге, в зале Городского собрания) по праву считается днем рождения в России первого оркестра русских народных инструментов. А в 1896 году право на концертную жизнь получила и домра. Как раз ныне впору отмечать столетие признания этого прекрасного народного инструмента.

Осень 1889 года ознаменовалась еще одним важным событием в музыкальной жизни. Андреевский ансамбль с оглушительным успехом выступил с концертом в русском павильоне на Всемирной выставке в Париже. Рождений российским музыканкам, инструмент получил международное признание.

Когда сегодня в концертах звучат радиющие души мелодии, когда взвешиваются руки балалайки и дормы солисты, оркестранты дарят нам удивительное чудо встречи с потрясающей душой музыки, вспомним еще раз о Первом. Вспомним о том, что открыты людям русскую балалайку, предодолев неверие современников, распахнув перед всем миром дверь в мир русской народной музыки гений, великий патриот земли российской Василий Васильевич Андреев.

Когда сегодня в концертах звучат радиющие души мелодии, когда взвешиваются руки балалайки и дормы солисты, оркестранты дарят нам удивительное чудо встречи с потрясающей душой музыки, вспомним еще раз о Первом. Вспомним о том, что открыты людям русскую балалайку, предодолев неверие современников, распахнув перед всем миром дверь в мир русской народной музыки гений, великий патриот земли российской Василий Васильевич Андреев.

Да, еще скоморохи играли небольшими ансамблями. Но оркестр, первый оркестр во всей его мощи и музыкальной красо-

Как бы ни были велики страдания, перенесенные ради блага и процветания Родины, все они искупаются счастьем ей служить.

Василий
АНДРЕЕВ.

Музыка, адресованная сердцу

Завтра, 22 декабря, в 16 часов в Малом зале Государственной филармонии Кузбасса открывается фестиваль русской народной музыки. Этот праздник посвящен 110-летию признания балалайки как настоящего концертного инструмента.

Организаторы фестиваля — департамент культуры администрации Кемеровской области, управление культуры г. Кемерово, Кемеровский муниципальный оркестр русских народных инструментов.

Первыми на фестивальную сцену выйдут молодые исполнители-стипендианты фонда «Юные дарования Кузбасса».

На земле Кузнецкой внимание к русской народной музыке давно уже стало не показным, не «для галочки». Конкурсы и фестивали, классы русских народных инструментов в музыкальных школах области, впечатляющие успехи наших юных исполнителей на всесоюзных и международных конкурсах — все это свидетельство непрекращающей любви кузбассцев к подлинно народному искусству.

Традиция верности кузбассовцев русской народной музыке крепка. Без малого полвека назад в маленьком поселке Мундыбаша оркестранты играли в самых престижных залах страны, выделяясь на всесоюзных и международных конкурсах — все это свидетельство непрекращающей любви кузбассцев к подлинно народному искусству.

Один из воспитанников Капищникова — Александр Бублик — заслуженный работник культуры России. Оркестр был удостоен большой по тем временам награды — Всесоюзной премии Ленинского комсомола. Сотни выпускников оркестра разъехались по городам и весям, сохранив в сердцах благодарную память об оркестре, о своих друзьях, своем наставнике. Не все они стали профессиональными музыкантами. Но каждый предан законам оркестрового братства, наверняка по-настоящему влюблен в народную музыку, дающую неистребимую духовенную силу, дарящую добро и радость.

Один из воспитанников Капищникова — Александр Бублик — заслуженный работник культуры России. Оркестр был удостоен большой по тем временам награды — Всесоюзной премии Ленинского комсомола. Сотни выпускников оркестра разъехались по городам и весям, сохранив в сердцах благодарную память об оркестре, о своих друзьях, своем наставнике. Не все они стали профессиональными музыкантами. Но каждый предан законам оркестрового братства, наверняка по-настоящему влюблен в народную музыку, дающую неистребимую духовенную силу, дарящую добро и радость.

Однако сложностей и сегодня оркестр стал муниципальным, и солистов, принимающих участие в фестивале, — только народная музыка. В том-то и сила. В том-то и непрекращающая ценность подвижнического труда великого Василия Андреева, что возможности русских народных инструментов практически не

сия и этого коллектива. Но оркестр Александра Бублика жив, работает напряженно, плодотворно. Каждая встреча с Кемеровским муниципальным оркестром русских народных инструментов — это настоящий яркий праздник для слушателей. Кстати, нынешний фестиваль — это во многом инициатива руководителя Кемеровского муниципального оркестра. И очередная встреча с оркестром Бублика не за горами.

27 декабря в 18 часов концерт оркестра Александра Бублика завершит музыкальный фестиваль. Для участия в этом заключительном концерте приглашены и ансамбль «Родник» детской музыкальной школы №1.

В афишу фестиваля включены еще один концерт, который наверняка вызовет интерес по-клонников народной музыки. Сразу два оркестра представят перед слушателями на сцене Малого зала филармонии: концертный оркестр русских народных инструментов Кемеровского государственного института культуры и оркестр Капищникова.

Было бы ошибкой считать,



что удел оркестров, ансамблей и солистов, принимающих участие в фестивале, — только народная музыка. В том-то и сила. В том-то и непрекращающая ценность подвижнического труда великого Василия Андреева, что возможности русских народных инструментов практически не

мастера Прокопьевская береста

Испокон веков березовая кора — береста — служила для русских умельцев прекрасным материалом, из которого производили различные изделия, используемые не только в хозяйстве (короба для ягод, сосуды для различных жидкостей и т.д.), но и в виде украшений. Береста (как материал) отличается прочностью, мягкостью. У нее красивый золотистый оттенок.

Старинный народный промысел — создание изделий из бересты — существует в России и сегодня. Только за последнее десятилетие в разных уголках страны возникли много новых центров художественной обработки этого необычного материала. В Кузбассе изделия из бересты — гордость народных умельцев. К примеру, марининских мастеров знают не только в Сибири. Их работы вызывают заслуженный восторг и в Москве, и за рубежом. Появился такой промысел и в Прокопьевске. Мастера по бересте объединились в творческий коллектив «Сонмище», где создан собственный стиль современной художественной обработки бересты.

Члены этого сообщества часто бывают в далеких таежных селениях, где знакомятся с опытом народных мастеров, ищут сюжеты для своих новых работ. Каждого художника «Сонмища» отличает свой особый почерк работы. Так, например, орнаменты на туесах (корзинках) Р. Багаудина отличаются ярко выраженным восточным колоритом. В изделиях К. Галина преобладают сказочные сюжеты. Довольно сложные по форме сосуды из бересты, внешне похожие на самовары, делаются Р. Латыповым. Художники «Сонмища» украшают свои изделия изображениями зверей, птиц, цветов, трав. Их искусство привлекает внимание многих. Выставка работ прокопчан экспонировалась не только в российской столице, но и во Франции, Швейцарии, Швеции.

Впрочем, о музыке, настоящей Музыке говорить и писать — занятие неслабодарное. Музыку нужно слушать. Что и предлагаю сделать вам участники фестиваля: адресуйте свое искусство сердцем земляков.

Дмитрий ГРИШЕЧКИН.
НА СНИМКАХ: на сцене
Малого зала филармонии Кемеровский муниципальный оркестр русских народных инструментов под управлением Александра Бублика; заслуженный работник культуры России Н. А. Капищникова.

Фото Виктора Грызыхина,
Александра Блотницкого.



На СНИМКАХ: мастера творческого коллектива «Сонмище»: работа И. Черемисова «Леша»; работа Р. Латыпова — набор «Майский мед».

Фото Андрея Соломонова.
«Фото-НОВОСТИ»

выпускники

В программе —

только танцы!



этот наверняка сделали члены госткомиссии. Остановимся на наиболее запомнившихся.

Безупречные владения профессиональной промоушнерией — на мой взгляд, выпускники Скурглан Павловой, осуществлявшей постановку якутского народного танца «Осухах». Судя по экзаменационной работе в Якутии с дипломом Кемеровского института возвращается профессиональный специалист, влюбленный в свое дело, в искусство своего народа.

Отрадно что не только постановщики успешно справились с поставленными на музыку русских классиков, и, конечно, русские народные танцы постановки которых традиционно славятся движением, неподдельного здорова.

Программа экзаменационного концерта была разнообразной. Эстрадные и народные танцы, классика, сюжетные хореографии, миниатюры. Подробно, наверное, можно было говорить о каждом показанном номере Но

становок в богаты народной хореографии многих народов, стремящийся в своих сочинениях развивать национальные традиции. Так, оригинально решила Ж. Афонина этюд «Пасточки» основанный на узбекском материале. Мне кажется, что это — достойное именем сценическое развитие фольклорного начала.

Завершился концерт открытым лирическим произведением «Джазовой композиции» (хореография Н. Шляховой, Т. Федоровой). Зажигательный ритм, современная четкая пластика. Такой оптимистический финал стал удачной точкой безупречного интересного концерта-экзамена.

Очарожно, что среди исполнителей экзаменационных танцев было немало юных танцов. Это — младшая и старшая группы ансамбля «Сибирь», школьные ансамбли. В этом читалась точная очень нужная ориентация выпускников на работу с детскими коллективами.

Завершился концерт открытым лирическим произведением «Джазовой композиции» (хореография Н. Шляховой, Т. Федоровой). Зажигательный ритм, современная четкая пластика. Такой оптимистический финал стал удачной точкой безупречного интересного концерта-экзамена.

В связи с этим надо отметить что будь институт хотя бы чуточку богаче состоявшился он

чтот бы намного ярче. Вот только один пример. В интересно задуманной композиции «Белоснежка и семь гномов» (хореография А. Кузьмина) гномики были одеты в рабочие комбинезоны, некогда считавшиеся для танца-плаката на тему рабочего Кузбасса. Просто других одинаковых семи костюмов в обедневшей костюмерной вузу не нашлось. Да и в ряде других работ необходимые костюмы не от хорошей жизни заменялись черными трико.

Кафедре хореографии жизненно необходима материальная поддержка. Сценический костюм — неотъемлемая, очень важная часть хореографического искусства. От костюма зависит решение танца, его зрителское восприятие. Если балетмейстер «по одежке протягивает ножки», хореографа конечного результата ждуть трудно.

И все же даже из такого трудного положения и педагоги, и студенты вышли с честью. Творческий государственный экзамен сдан. Впереди у выпускников — шесть месяцев практики во Дворцах культуры клубах школах лицей гимназиях. Затем еще один — последний — гостекзамен (теоретический). И новый отряд молодых дипломированных хореографов приступает к самостоятельной работе. Значит следует ждать рождения новых танцевальных коллективов новых постановок в уже известных ансамблях. Так было в предыдущие годы. Традицию нарушать никто из нынешних выпускников не собирается.

Илья ЛЯХОВ.

СПОРТРЕНА



Специальный выпуск комитета по физической культуре и спорту администрации области и газеты «Кузбасс»

БОКС

«Орлята» учатся летать...

В Кемерово завершился всероссийский турнир по боксу среди юношей старшего возраста, посвященный памяти Героя Советского Союза Юрия Дауджильного.

В соревнованиях выступили свыше 100 боксе-

ров Кузбасса, Хакасии, Томска. Для всероссийского турнира, честно говоря, мало. Но, несмотря на это, праздник любителей бокса состоялся.

Открытие было торжественным. На концерте художественной самодеятельно-



не просто экзотика

Ледовар — профессия спортивная

Нынешний зимний сезон для детского спортивного клуба по хоккею с шайбой «Орленок» по счету уже 26-й. Все это время обучает мальчишек игре, в которую «играют настоящие мужчины», руководитель клуба и тренер Валерий Владимирович Латышев. За эти более чем два десятка лет наставник и его воспитанники убеждались не раз, что главное — качественно подготовленный лед.

Впрочем, сам Латышев говорит так: «Лед не загибается — его «варят». И поясняет, как это делается:

Вначале, оказывается, заснеженную поверхность надо хорошо промочить, не растопив при

этом снег. Затем его надо «разгладить». Для этого в клубе имеется большой пластмассовый щит, на который, когда ребята постарше тянут его по мокрому снегу, для большей «тяжести» садятся мальчишки помладше. «Разглаженная же поверхность льда», — объясняет Валерий Владимирович, — надо затем выровнять». Поэтому в ход затем идут ледоструи и тяжелые скребки. И только потом начинается заливка, а вернее сказать, «варка» льда.

«А лучше всего, — говорит Валерий Владимирович, — когда паром «варишь», вот тогда лед совсем зеркальный».

«Свежесваренный» лед и

впрямь великолепен. Не случайно здесь постоянно тренируются около сотни мальчишек, проводятся городские соревнования. Нынче здесь уже прошли первенство Кемерова среди детских спортивных клубов, чемпионат МП ПЖРЭО, турнир Ленинского района.

— Приходится быть «ледоваром», — констатирует Валерий Владимирович, в очередной раз выводя мальчишек на хоккейное поле для подготовки льда.

Что ж, видимо, эта профессия — спортивная

Мария РЫБНИКОВА.
г Кемерово

хронометр

Пятое — лучшее.

Но для себя

Пятое место в весе до 70 кг завоевал на прошедшем в Минске чемпионате мира по гиревому спорту мастер спорта международного класса Александр Синицкий. Перед началом турнира Александр намеревался побить рекорд мира. Напомним, что прежний (в tolke — 112 очков) был установлен Синицким два года назад. Перед этим на чемпионате России Александр tolknul giro 113 раз. Удалось Синицкому повторить это достижение в Минске. Но оказалось, что о рекорде говорить рано. Сергей Меркулов из Якутии показал результат 116 очков и стал рекордсменом мира. А Александру остается надеяться лишь на одно — что кто-то профинансирует его на соревнованиях в альпите — Кубок мира.

Владимир ВАСИЛЬЕВ.

г Киселевск

Сpartak — чемпион

Второй год в стенах Кемеровского госуниверситета существует факультет физической культуры и спорта. Срок, безусловно, небольшой, но там учатся такие известные спортсмены, как Андрей Голиков, Надежда Шитикова, Елизавета Шалыгина, Андрей Кисильев, Максим Максимов. Ев-

г Киселевск

наша реклама

27-28 декабря в спорткомплексе «Октябрьский» состоится «Новогодний ледовый карнавал». Начало праздника в 14 часов. Кроме этого, как сообщили нам в комитете по физической культуре и спорту, для любителей коньков г. Кемерово организовано массовое катание.

энциклопедия кузбасского спорта

«Звезда» из горняцкого города

Маша Филатова родилась в 1961 году на окраине шахтерского города Ленинск-Кузнецкий. Будущая «звезда» спортивной гимнастики начинала в пять лет. Ее наставниками были талантливые тренеры детско-юношеской спортивной школы ДСО «Труд». Маметьевы — Инокентий Иванович и Галина Николаевна.

С 1966 года началось восхождение юной гимнастки к олимпийской славе. Учащаяся детско-юношеской спортивной школы уже в 13 лет выполнила норматив мастера спорта СССР, а в 15 побеждала в многоборье в престижных турнирах — международном «Рига-76» и тибетском.

После этого Мария была включена в состав олимпийской сборной страны и стала чемпионкой XXI Олимпийских игр в Москве в 1980 году.

Заслуженный мастер спорта СССР, мастер спорта международного класса, Мария Филатова награждена в 1980 году орденом «Знак Почета»

В дальнейшем она пробовала себя на арене цирка. Но затем вернулась в большой спорт.

Уже в качестве тренера. Вначале работала в Северной Ирландии, а начиная с 1996 года — в США.

Однако при всем этом Мария не забывает Ленинск-Кузнецкий, часто навещая своих родных.

Тамара ЖИДКОВА, сотрудник музея физической культуры и спорта Кузбасса

на СНИМКЕ: Мария Филатова.

Фото Александра Блотницкого.

на СНИМКЕ: Мария Филатова.

Фото Александра Блотницкого.

легенды кузбасского спорта

«Я имя делал старанием своим»

Не обладай Петр Сергеевич Павлов удивительной скромностью, именно такими словами мог бы охарактеризовать он свое спортивное прошлое. А оно у нынешнего ветерана, уже «сдружившегося с батожком, более чем богатое. И имя в городе было громкое.

Футболом и русским хоккеем увлекся Петр Сергеевич еще пацаном — гоняли мяч с друзьями «улица на улицу», как водится в детстве. Зимой играли «на валенках». Настоящие коньки выдавали только в Пионерском парке. Натурально, в обмен на школьный дневник, в котором не должно быть двоек. Тяжко приходилось пацанам с городских окраин, утихомирился, тоухиши, старались ради этого учиться. Первую же настоящую спортивную форму Павлов получил только перед войной, будучи учеником ремесленного училища, где ковал горнячие кадры. Дали талантливому пареньку трусы до колен и бутсы, поставили в нападение первого состава команды училища.

С началом войны, параллельно спортивной, началась отчет и трудовая биография Петра Павлова. Начинал машинистом электровоза на шахте имени С. М. Кирова, позже слесарем. Остался верен единственному для себя предприятию. Имеет только подземного стажа 29 лет, а общего трудового — без малого 50!

С игр за шахтовые футбольные и хоккейные команды и началась подлинный расцвет спортивной карьеры Петра Сергеевича. Тогда, не в пример сегодняшним временам, спортсмены имели все шахты города. И директора их в обязательном порядке ходили на городской стадион «богель» за своей командой. Не расплагали они тогда зарплатами плохими. Едва замерзла река Иня — тренировались на ее льду. Весной, когда не было склонов, на горных склонов, это были деньги немалые. И караулили они на стадиона своего любимица. Завидев Петра Павлова, начинали кричать: «Петя Павлов идет! Петя Павлов!»

Забывал Павлов больше

всего времени и доставалось ему на поле. Однажды

так нас свернули, что до сих пор это заметно, над членом которого было

запястье. А когда домой с игры явился — мать родная на пороге не узнала, запричата в испуге. Матч тот

Петр Павлов принципиально доиграл, хотя необходимо было в больницу. И было это не показное мужество — дух тогдашней городской сборной

Не случайно была она одной из лучших в области, а в 1948-м

выиграла и первенство Кузбасса. Тяготы местных игроков — Петя Павлов, Иван Рябовалиев, Владимир Канин, Геннадий Пичугин, Григорий Игнатов —

выйшли за пределы

«Шахтера» (сборной области)

И в ее составе дважды в середине 50-х становились чемпионы

России. Есть что вспомнить не без гордости.

Непременный показатель «звезд» в спорте — то,

что зрители ходят на того или

иного конкретного игрока, являющегося соброй яркую индивидуальность. «На Павлова» (частичная звезда!) тогда ходили Центральный городской стадион с деревянными еще скамейками былбитом забыт когда играла дома его коман-

Золотые руки были и у него. Павлов удивительной скромностью, именно такими словами мог бы охарактеризовать он свое спортивное прошлое. А оно у нынешнего ветерана, уже «сдружившегося с батожком, более чем богатое. И имя в городе было громкое.

Футболом и русским хоккеем увлекся Петр Сергеевич еще пацаном — гоняли мяч с друзьями «улица на улицу», как водится в детстве. Зимой играли «на валенках». Настоящие коньки выдавали только в Пионерском парке. Натурально, в обмен на школьный дневник, в котором не должно быть двоек. Тяжко приходилось пацанам с городских окраин, утихомирился, тоухиши, старались ради этого учиться. Первую же настоящую спортивную форму Павлов получил только перед войной, будучи учеником ремесленного училища.

С началом войны, параллельно спортивной, началась отчет и трудовая биография Петра Павлова. Начинал машинистом электровоза на шахте имени С. М. Кирова, позже слесарем. Остался верен единственному для себя предприятию. Имеет только подземного стажа 29 лет, а общего трудового — без малого 50!

С игр за шахтовые футбольные и хоккейные команды и началась подлинный расцвет спортивной карьеры Петра Сергеевича. Тогда, не в пример сегодняшним временам, спортсмены имели все шахты города. И директора их в обязательном порядке ходили на городской стадион «богель» за своей командой. Не случайно была она одной из лучших в области, а в 1948-м

выиграла и первенство Кузбасса. Тяготы местных игроков — Петя Павлов, Иван Рябовалиев, Владимир Канин, Геннадий Пичугин, Григорий Игнатов —

выйшли за пределы

«Шахтера» (сборной области)

И в ее составе дважды в середине 50-х становились чемпионы

России. Есть что вспомнить не без гордости.

Забывал Павлов больше

всего времени и доставалось ему на поле. Однажды

так нас свернули, что до сих пор это заметно, над членом

которого было

запястье. А когда домой с игры явился — мать родная на пороге не узнала, запричата в испуге.

Матч тот

Петр Павлов принципиально доиграл, хотя необходимо было

в больницу. И было это не показное мужество — дух тогдашней городской сборной

Не случайно была она одной из лучших в области, а в 1948-м

выиграла и первенство Кузбасса. Тяготы местных игроков — Петя Павлов, Иван Рябовалиев, Владимир Канин, Геннадий Пичугин, Григорий Игнатов —

выйшли за пределы

«Шахтера» (сборной области)

И в ее составе дважды в середине 50-х становились чемпионы

России. Есть что вспомнить не без гордости.

Забывал Павлов больше

всего времени и доставалось ему на поле. Однажды

так нас свернули, что до сих пор это заметно, над членом

которого было

запястье. А когда домой с игры явился — мать родная на пороге не узнала, запричата в испуге.

Матч тот

Петр Павлов принципиально доиграл, хотя необходимо было

в больницу. И было это не показное мужество — дух тогдашней городской сборной

Не случайно была она одной из лучших в области, а в 1948-м

выиграла и первенство Кузбасса. Тяготы местных игроков — Петя Павлов, Иван Рябовалиев, Владимир Канин, Геннадий Пичугин, Григорий Игнатов —

выйшли за пределы

«Шахтера» (сборной области)

И в ее составе дважды в середине 50-х становились чемпионы

России. Есть что вспомнить не без гордости.

Забывал Павлов больше

всего времени и доставалось ему на поле. Однажды

так нас свернули, что до сих пор это заметно, над членом

которого было

запястье. А когда домой с игры явился — мать родная на пороге не узнала, запричата в испуге.

Матч тот

Петр Павлов принципиально доиграл, хотя необходимо было

ЧЕТВЕРГ, 26 ДЕКАБРЯ

I ПРОГРАММА	
Кемерово	
КТВ представляет...	
"Санта-Барбара"	
Новости	
"Новая жертва". Сериал	
19.45	
Рождество в "Ла Скала"	
20.00	
"Замок лунов". Мультфильм	
20.20	
Музыкальный антракт	
Пульс	
20.30	
"Сегодня"	
Смак	
21.00	
"Лайн". Форма и цвет	
21.25	
В эфире МГТРК "Мир"	
21.35	
"Приключения принца Флорициеля". 2-я серия	
22.05	
"Седой медведь". Мультфильмы	
23.05	
Брэн-ринг	
23.20	
Товары - почтой	
23.30	
Не спи и смотри	
Вести	
0.00	
"В той области небес". Худ. фильм.	
0.30	
"Космические спасатели лейтенанта Марша". Мультфильм	
15.45	
Лего-рол	
16.10	
Тин-тоник	
16.40	
"Карин и ее собака". Модежный сериал	
17.05	
Рок-рок	
17.35	
"Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников"	
6.00	
Новости	
18.15	
"Новая жертва". Сериал	
19.45	
"Замок лунов". Мультфильм	
20.20	
Музыкальный антракт	
Пульс	
20.30	
"Сегодня"	
Смак	
21.00	
"Лайн". Форма и цвет	
21.25	
В эфире МГТРК "Мир"	
21.35	
"Приключения принца Флорициеля". 2-я серия	
22.05	
"Седой медведь". Мультфильмы	
23.05	
Брэн-ринг	
23.20	
Товары - почтой	
23.30	
Не спи и смотри	
Вести	
0.00	
"В той области небес". Худ. фильм.	
0.30	
"Космические спасатели лейтенанта Марша". Мультфильм	
15.45	
Лего-рол	
16.10	
Тин-тоник	
16.40	
"Карин и ее собака". Модежный сериал	
17.05	
Рок-рок	
17.35	
"Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников"	
8.00	
Новости	
18.15	
"Новая жертва". Сериал	
19.45	
"Замок лунов". Мультфильм	
20.20	
Музыкальный антракт	
Пульс	
20.30	
"Сегодня"	
Смак	
21.00	
"Лайн". Форма и цвет	
21.25	
В эфире МГТРК "Мир"	
21.35	
"Приключения принца Флорициеля". 2-я серия	
22.05	
"Седой медведь". Мультфильмы	
23.05	
Брэн-ринг	
23.20	
Товары - почтой	
23.30	
Не спи и смотри	
Вести	
0.00	
"В той области небес". Худ. фильм.	
0.30	
"Космические спасатели лейтенанта Марша". Мультфильм	
15.45	
Лего-рол	
16.10	
Тин-тоник	
16.40	
"Карин и ее собака". Модежный сериал	
17.05	
Рок-рок	
17.35	
"Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников"	
8.00	
Новости	
18.15	
"Новая жертва". Сериал	
19.45	
"Замок лунов". Мультфильм	
20.20	
Музыкальный антракт	
Пульс	
20.30	
"Сегодня"	
Смак	
21.00	
"Лайн". Форма и цвет	
21.25	
В эфире МГТРК "Мир"	
21.35	
"Приключения принца Флорициеля". 2-я серия	
22.05	
"Седой медведь". Мультфильмы	
23.05	
Брэн-ринг	
23.20	
Товары - почтой	
23.30	
Не спи и смотри	
Вести	
0.00	
"В той области небес". Худ. фильм.	
0.30	
"Космические спасатели лейтенанта Марша". Мультфильм	
15.45	
Лего-рол	
16.10	
Тин-тоник	
16.40	
"Карин и ее собака". Модежный сериал	
17.05	
Рок-рок	
17.35	
"Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников"	
8.00	
Новости	
18.15	
"Новая жертва". Сериал	
19.45	
"Замок лунов". Мультфильм	
20.20	
Музыкальный антракт	
Пульс	
20.30	
"Сегодня"	
Смак	
21.00	
"Лайн". Форма и цвет	
21.25	
В эфире МГТРК "Мир"	
21.35	
"Приключения принца Флорициеля". 2-я серия	
22.05	
"Седой медведь". Мультфильмы	
23.05	
Брэн-ринг	
23.20	
Товары - почтой	
23.30	
Не спи и смотри	
Вести	
0.00	
"В той области небес". Худ. фильм.	
0.30	
"Космические спасатели лейтенанта Марша". Мультфильм	
15.45	
Лего-рол	
16.10	
Тин-тоник	
16.40	
"Карин и ее собака". Модежный сериал	
17.05	
Рок-рок	
17.35	
"Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников"	
8.00	
Новости	
18.15	
"Новая жертва". Сериал	
19.45	
"Замок лунов". Мультфильм	
20.20	
Музыкальный антракт	
Пульс	

конкурс

**«Депутаты
Законодательного
собрания —
люди дела»**

Администрация Кемеровской области и избирательная комиссия области, поддерживая инициативу детского парламента Кузбасса, приняли решение о проведении конкурса в средствах массовой информации области «Депутаты Законодательного собрания — люди дела».

Утвержден состав конкурсной комиссии и разработано положение о конкурсе. Итоги будут подводиться в первой половине января 1997 года.

Положение о журналистском конкурсе «Депутаты Законодательного собрания — люди дела»

Настоящее положение разработано в целях достижения объективного освещения в средствах массовой информации предвыборных программ кандидатов в депутаты Законодательного собрания Кемеровской области.

В конкурсе могут принять участие профессиональные и непрофессиональные журналисты, а также молодежные объединения со своими вещественными программами.

На конкурс принимаются работы по темам:

а) программа кандидата в депутаты;

б) судьба и деятельность кандидата в депутаты;

в) конкретные достижения кандидата в депутаты, значимые для кузбассцев. Материалы представляются в любом жанре: статьи, стихи, радио- и телепередачи и т.д.

Основные требования к конкурсным работам: достоверность, доступность изложения программ, ясность изложения планов, лаконичность.

На конкурс принимаются как отдельные публикации, теле- и радиопередачи, так и тематические подборки, серии материалов одного или нескольких авторов.

Теле- и радиопередачи представляются в виде видеосъемок с указанием даты выхода в эфир, газетные материалы — в виде подборок, альбомов, папок и т.д., а также в виде краткой аннотированной справки с указанием изданий и дат выхода материалов (в последнем случае — с приложением образцов публикаций).

Подведением итогов конкурса занимается конкурсная комиссия.

По итогам конкурса присуждаются три приза.

Материалы конкурса принимаются до 26 декабря 1996 года по адресу: 650099, Кемерово, пр. Советский, 62. Администрация Кемеровской области, корпус №1, каб. 147, 154, с пометкой «На конкурс». Тел. 36-52-06, 36-32-25

скоро
праздник

**Взрослые любят
Санта-Клауса**

Он спускается по трубе камина в ярко-красную юбку, набивает чулки подарками и едет дальше на санях, зараженных летающими северным оленем. В это верят дети и, как показал недавний опрос, почти каждый десятый взрослый.

На вопрос «Каким возрастом вы перестали верить в Санта-Клауса?» девять процентов взрослых ответили, что верят в него по-прежнему. Четверть процента заявили, что никогда не верили. Остальные, как правило, стали реалистами лет в десять.

Девяносто процентов опрошенных признались, что для них рождественские праздники по-прежнему очень много значат. При этом 48 процентов полагают, что для подавляющего большинства Рождество потеряло всякое значение.

Что касается рождественских подарков - 44 процента думают, что трятали слишком много денег на подарки и поздравления. 48 процентов - что в самый раз, а 5 процентов опрошенных считают, что надо бы тратить больше.

Люди, имеющие привычку встречать Рождество в кругу семьи, чаще связывают Рождество со стрессами. В общей сложности же 52 процента опрошенных сказали, что праздники иногда бывают для них источником стрессов.

И 96 процентов непременно так или иначе отмечают этот праздник.

АП

Какую процентную ставку Вы хотите иметь?

Через несколько дней Вам предстоит крупная покупка. Но деньги не должны лежать все это время «мертвым грузом».

Для Вас - приятная новость. «Кузбассоцбанк» начал прием средств на новый вид вклада - «ЭФФЕКТ».

Этот срочный вклад позволяет размещать значительные суммы денег (от 10 млн. рублей) на короткие сроки - от 3 до 30 дней. Срок хранения вклада Вы устанавливаите при заключении договора САМОСТОЯТЕЛЬНО. Чем больше срок хранения и вложенная сумма, тем выше процентная ставка по вкладу.

Размер дохода при различных сроках хранения и суммах по вкладу «ЭФФЕКТ» Вы можете определить по специальной таблице во всех пунктах приема вкладов.

По Вашему желанию «Кузбассоцбанк» предоставляет условия повышенной конфиденциальности. В этом случае при внесении и снятии средств со счета банк гарантирует Вам полную анонимность.

Мы предлагаем Вам такую процентную ставку, которая Вас устроит.

Вклад «ЭФФЕКТ»

редкий шанс получить эффективную доходность в кратчайшие сроки

Обращайтесь в отделения Кузбассоцбанка г. Кемерово

пр. Ленина, 90/4, телефон 53-91-66
Главпочтamt, телефон 23-42-28
пр. Ленина, 137/3, телефон 53-76-09
ул. 50 лет Октября, 13, телефон 36-27-55
ул. 40 лет Октября, 18, телефон 62-43-68
ул. Попова, 5, телефон 61-89-81

КУЗБАССОЦБАНК

УПП «Опора» ВОИ
г. Кемерово
реализует:

— олифи «Оксоль»,
— клей КМЦ для обувь,
— халаты фланелевые и х/б.

Подлежит обязательной сертификации.

г. Кемерово,
пр. Октябрьский, 73.
Тел. факсим.
61-67-12.

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «АПТЕКА №49»
объявляет закрытую подписку на акции в связи с приватизацией.

Уставной капитал — 42921 тыс. руб.
Количество акций, размещаемых по закрытой подписке, — 21890 штук.

Номинальная стоимость одной акции — 1000 руб.

Продажная стоимость одной акции — 2300 руб.

Принять участие в закрытой подписке имеют право постоянные работники предприятия, пенсионеры и бывшие работники аптеки, выработавшие стаж в аптеке № 49 не менее 10 лет для мужчин и 7,5 лет для женщин и уволенные по собственному желанию, переводом или по соглашению штатов.

Прием заявок производится в аптеке № 49.

Срок подачи заявок — 7 дней со дня опубликования боязниния.

При себе иметь паспорт, трудовую книжку, конверт

Тел. для справок: 2-28-64, 2-38-12 в г. Анжеро-Судженске.

Компания «Баджер» представляет

для РЫБАКОВ

товары финской фирмы Oy LINDEMAN Ab:

Лучшие сети Барракуда, Тигр, Ваза, Таймень, Лосось длиной от 30 до 90 м.

По отзывам рыбаков эти сети отличаются легкостью установки и снятия, хорошей уловистостью, компактными размерами и небольшим весом.

Нейлоновые сетевые полотна с ячейкой от 10 до 120 мм, глубиной до 10 м.

Поплавковые и грузовые веревки, полотна для неводов и бредней, а также приборы для поиска рыбы, приборы для поиска сетей, лодочные моторы, резиновые лодки, ледобуры и др. товары пр-ва Европы и США.

Все эти товары каждый из вас может заказать и получить по почте или в нашем представительстве в г. Кемерово

по т. 34-07-51, по адресу: Институтская, 26а, магазин «ЛАДА».

Наш полный каталог и условия вы можете заказать бесплатно по адресу: 199026, С.-Петербург, а/я 108, фирма «Баджер».

Тел./факс (812) 217-55-65.

Желаем вам и вашим близким удачи и успехов в Новом году!

ООО «Факел»
— огнетушители пенные, порошковые,
— зарядка ОХП-10,
— пожарные рукава и стволы,
— огнезащитная обработка тканей, дерева.
Тел. 32-51-97.

ПРЕДНОВОГОДНЯЯ ПРОДАЖА

ВЛАДЕЛИЦАМ ДИСКОНТНЫХ КАРТ

ДВОЙНАЯ СКИДКА

ул. Тухачевского, 22 б, т. 35-72-55
/без выходных и перерывов/
ул. Рутгерса, 32 /стадион ШАХТЕР/



Друзья и коллеги по работе выражают глубокое соболезнование Заварзиной Л. Л. в связи с кончиной ее матери Татьяны Калиновны.

Командование ВГСЧ Кузбасса и коллектива выражают искреннее соболезнование Пащенко Виктору Арсентьевичу по поводу кончины его отца Арсентия Тихоновича.

НАЛИЧНЫЕ СРЕДСТВА В ГЕРМАНИИ

Ордерные чеки немецкого КОММЕРЦБАНКА.

новая услуга для туристов, бизнесменов и лиц, выезжающих на жительство в Германию.

Великолепная возможность

безналичных расчетов в иностранной валюте в любой точке мира. Кроме того, чеки позволяют получить наличные средства в немецких марках или долларах США

за минимальные комиссионные.

Кемерово, пр. Ленина,

90/4, каб. 127

Телефон 52-34-59.

КУЗБАССОЦБАНК

Вниманию руководителей предприятий и частных лиц — владельцев средств радиосвязи!

Управление Государственного надзора за связью по Кемеровской области сообщает, что изменился порядок выдачи разрешений на эксплуатацию радиостанций. Разрешения, выданые ранее октября 1996 года, с 01.01.1997 года будут считаться недействительными и подлежат замене. Новые разрешения будут выдаватьсь со сроком действия один год.

Для переоформления разрешений на эксплуатацию радиостанций обращаться по адресу: 650099, г. Кемерово, пр. Кузнецкий, 17, каб. 508. Телефоны: 36-20-15, 36-90-03.



21-22 декабря
ТЕАТР КУКОЛ. 22 декабря
р-р. КОЛОБОК Начало в 12 и 14 час.

ДОМ КИНО «МОСКВА».

Большой зал. Приключенческий фильм БАРХАНЫ и ЕГО ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ (Россия)

(11, 15, 17, 19). Экротический фильм КАЛИГУЛА и МЕССАЛИНА (13, 17, 19). Возрастное ограничение 18 лет Клуб индийского кино ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ фильм ДЕТИ БЕЗ МАТЕРИ (14) 22 декабря Киноклуб «ЗЕРКАЛО»

Художественный фильм Стереозонд Стереоскопическая комедия с элементами приключений и выразительными стереоэффектами ПОХИЩЕНИЕ ВЕКА (11, 13, 15, 17, 19).

«АВРОРА». Большой зал. Французская комедия ДВА ПРИДУРУКА С ПОРОСЕНКОМ (15, 17, 18-20). Малый зал. БАРХАНЫ-КРЕСТЬЯНКА (14-30, 16-30, 18-30, 20-30) 23 декабря Дискотека с 19 до 23 час.

«ЮБИЛЕИНЫЙ». Широкоформатный фильм ЯГУАР (14, 18) СЕКСУАЛЬНЫЕ РАЗОБЛАЧЕНИЯ (16, 20). Детям смотреть не рекомендуется.

«КОСМОС». Комедийный детектив ПОЛИЦЕЙСКАЯ СОБАКА (США) (14, 16, 18). Мистика ВОЛК (США) (15, 17-19). Эротика ЭММАНУЭЛЬ-2 (Франция) (20). Возрастное ограничение 18 лет

«ПРОГРЕСС». Рождественские кинотеатрики (10, 12). Французская комедия ДВА ПРИДУРУКА С ПОРОСЕНКОМ (14, 16, 18, 20).

«КОМЕС». Комедийный детектив ПОЛИЦЕЙСКАЯ СОБАКА (США) (14, 16, 18). Мистика ВОЛК (США) (15, 17-19). Эротика ЭММАНУЭЛЬ-2 (Франция) (20). Возрастное ограничение 18 лет

«АВРОРА». Большой зал. БАРХАНЫ и ЕГО ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ (Россия) (13, 15, 17, 19-10). Малый зал. Американская комедия с элементами эротики УНИЧТОЖАЮЩЕСЕ СЕКСУАЛЬНОЕ РАЗОБЛАЧЕНИЕ (14, 15-30, 17, 18-30, 20).

«ЮБИЛЕИНЫЙ». Широкоформатная сказка РАЗ-ДВА, ГОРЕ — НЕ БЕДА (10, 12). Кинокомедия КАК СПРАВИТЬСЯ С ОТЦОМ (14, 16, 18, 20).

«КОМЕС». Комедийный детектив ПОЛИЦЕЙСКАЯ СОБАКА (США) (14, 16, 18). Мистика ВОЛК (США) (15, 17-19). Эротика ЭММАНУЭЛЬ-2 (Франция) (20). Возрастное ограничение 18 лет

«ПРОГРЕСС». Рождественские кинотеатрики (10, 12). Французская комедия ДВА ПРИДУРУКА С ПОРОСЕНКОМ (14, 16, 18, 20).

«КОМЕС». Комедийный детектив ПОЛИЦЕЙСКАЯ СОБАКА (США) (14, 16, 18). Мистика ВОЛК (США) (15, 17-19). Эротика ЭММАНУЭЛЬ-2 (Франция) (20). Возрастное ограничение 18 лет

«АВРОРА». Большой зал. БАРХАНЫ и ЕГО ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ (Россия) (13, 15, 17

все о «мыльных операх»

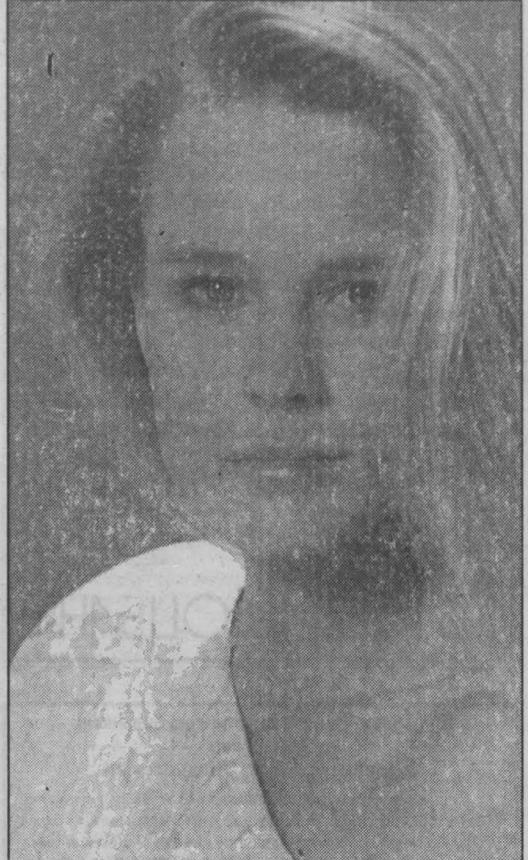
Гудбай, Робин!

Те, кто смотрит "Санта-Барбару", конечно, уже обратили внимание, что роль Келли Капвелл сейчас исполняет другая актриса — Кимберли МакАртур. Но к лицу этой "новой" дочери Си-Си и Софи: зрители не успеют как следует привыкнуть, поскольку вскоре ее сменит очередная Келли, актриса Корингтон Гарненд. Она будет играть Келли почти два года, до... следующей замены. Ну а что же Келли-первая, актриса Робин Райт? Она, как пишет американский еженедельник "Дэйтим ТВ", двинулась по дороге своей новой мечты... — летняя Робин Райт начала свою "мыльно-оперную" карьеру как Келли Капвелл, и начало это было столь удачным, что еще в время съемок "Санта-Барбары" Робин стала сни-

маться в "звездной" роли в популярном в то время супербевике "Принцесса-невеста". Карьера кинозвезды перевесила успешный телебюлт, и восходящая звезда "голубого экрана" перешла в Голливуд. Голливуд не только принял новую актрису, но и способствовал ее семейному счастью. В начале 90-х годов Робин вышла замуж за скандально-известного голливудского актера Шона Пена, и вскоре у них родился ребенок. Так что зажгшийся свет семейного очага оказался для Робин на какое-то время притягательнее, чем "звездное сияние" киноэкрана.

Бледните последний раз в лицо Келли-Робин и попрошайтесь с ней. Goodbay, Робин!

Татьяна ЖЕСТОВА.



Если ОВЕН запланировал на ближайшую неделю попытку соединить приятное с полезным — это будет наиболее удачное время. Астрологи предрекают, что "счастливый коктейль" отдыха и бизнеса пойдет только на пользу. Дела на службе окончательно становятся, а небольшой флирт в ходе застолья в четверг только укрепит ваше моральное самочувствие.

Исключительно романтический уик-энд предначертан ТЕЛЬЦУ, но до этого вся неделя у него будет заполнена делами. — предстоит разобраться с юридическими, налоговыми вопросами и рядом финансовых проблем реализуемого проекта. Учтите, что ключ к тому, каков будет результат этих деловых мероприятий, следует искать во вторник. Не обращайте внимания на мелочи. Будьте оптимистом: расположение звезд благоволит вам.

БЛИЗНЕЦАМ следует учиться, что отдельные недоброжелатели зашмыгают козы. Особых неприятностей они не принесут, если вы будете собранными и не пойдете на обострение. На неделе ваши мысли будут заняты вопросами семейных отношений, которые к четверг-пятнице благополучно разрешатся. В целом никаких серьезных проблем у вас не возникнет, однако неделя не будет отличаться исключительной плодовитостью.

Самый счастливый день недели для РАКА — воскресенье. Путешествие подальше от дома придаст вам прекрасный тонус и замечательное настроение. На воскресном подъеме пройдет и понедельник, который к тому же ознаменуется приятным извещением к вечеру. Но вторник-среда — дни повышенной напряженности на работе. Вторичное полнолуние на несколько дней выбьет вас из колеи, но к пятнице дела пойдут в гору.

Переход Меркурия в созвездие ЛЬВА принесет значительную подвижку в вашем бизнесе. У вас будет исключительно трудовая, но пло-

дворная неделя. Большую помощь окажет женщина, по-вседневным трудам которой вы обычно не придаете значения. Астрологи намекают, что речь идет о ваших помощницах на работе, которые давно уже не получали знаков внимания и не высушивали вас словами признания.

Все треволниения, связанные с деньгами и неопределенностью складывающейся для ДЕВ ситуации, отойдут в сторону на текущей неделе, и наметится стойкая тенденция к реализации ваших планов. Особенно благоприятны будут четверг и утро пятницы. Вы сможете

Ход всех текущих дел резко ускорится у КОЗЕРОГА, и к Рождеству разрешится два очень крупных дела. Последствия от этого будут самые благоприятные для финансов. Если вы почувствуете, что дома несколько недовольны вашими продолжительными отлучками по работе, уступите и проведите весь вечер четверга с детьми и женой. Запомните: от морального климата в семье зависит ваша работоспособность в пятницу.

Помимо журналистских очерков, в книгу вошли списки под названием «Погиб при исполнении». Афганский список занят всеми страницами, он продолжен сообщением: «Умерли от ран и болезней», чеченский — неполных семь лет рождения этих рят — 1966, 1967, 1972, 1974-й.

Финансовую поддержку в издании книги оказали администрации Кемеровской области, городов Кемерово, Новокузнецк, Прокопьевск, Юрга, а также Кемеровский сбербанк, «Кузбасспромбанк», «Кузбасссообщбанк», кемеровский международный центр «Профессионал», государственная ассоциация «Кузбассавтодор», АОЗТ «Сибинвест». АООТ «Облкремеровоуголь»

Тираж книги — пять тысяч экземпляров.

новые книги

Минное поле моей памяти

«Война без победы» — так называна эта книга. На черном глянцевом фоне — красные буквы подзаголовка: «Афганистан Чечня»

Журналисты Кузбасса под руководством редактора и составителя Евгения Богданова помогли участникам военных событий литературно оформить их воспоминания и свидетельства.

В редакторском предисловии «Печальный счет» приводятся цифры. За десять лет войны в Афганистане погибло около пятнадцати тысяч ребят, сорок пять тысяч вернулись инвалидами. Цифра Чечне указать не удалось: когда готовилась книга, чеченская бойня была в разгаре, в последнюю минуту всплыли две новые фамилии погибших ребят — Павел Кроха и Олег Шишин.

Ход всех текущих дел резко ускорится у КОЗЕРОГА, и к Рождеству разрешится два очень крупных дела. Последствия от этого будут самые благоприятные для финансов. Если вы почувствуете, что дома несколько недовольны вашими продолжительными отлучками по работе, уступите и проведите весь вечер четверга с детьми и женой. Запомните: от морального климата в семье зависит ваша работоспособность в пятницу.

Финансовую поддержку в издании книги оказали администрации Кемеровской области, городов Кемерово, Новокузнецк, Прокопьевск, Юрга, а также Кемеровский сбербанк, «Кузбасспромбанк», «Кузбасссообщбанк», кемеровский международный центр «Профессионал», государственная ассоциация «Кузбассавтодор», АОЗТ «Сибинвест». АООТ «Облкремеровоуголь»

Тираж книги — пять тысяч экземпляров.

Т. АЛЕКСЕЕВА.

Некоторые сложности возникнут у ВЕСКОВ во вторник, но ваша настойчивость и упорство позволят извлечь немалую финансовую выгоду по результатам встречи. В середине недели ждите приятного неожиданного сообщения, обещающее вам краткий, но хороший отрывок от дома. Астрологи советуют не быть до этого особенно расточительным и поменьше пользоваться общественным транспортом.

Для СКОРПИОНОВ неделя пройдет во все возможных встречах. Их результат будет благоприятным во всех плачах, если вас не покинет чувство уверенности. Вы будете очаровательны, на подъеме, ваш оптимизм заразит бодростью окружающих. Но будьте внимательны в понедельник и вторник — откажитесь от предложений отдохнуть в компании в эти дни. Для бизнеса неделя будет складываться удачно, и

то событие, которое ждет ВОДОЛЕЯ во вторник, благожелательно отразится на его финансовых состояниях, что исключительно важно для рождественских покупок. Не забудьте заготовить новогодний подарок жене, купив ей то, о чем она мечтает уже несколько месяцев. Ваш поступок по достоинству оценят звезды, раскрывая в конце недели широкие перспективы для успешной реализации вашего текущего делового проекта.

Воскресенье и понедельник принесут радость РЫБАМ. В профессиональном аспекте все у вас будет складываться благоприятно, и не стоит обращать внимание на мелкие не приятности, которые возникнут во вторник. В среду ожидаются ответственные встречи, а в четверг пригласите приятного вам человека на дегустацию восточной кухни. Не за горами длительная поездка, и нужно начать к ней готовиться. Вечер субботы обязательно проведите дома в кругу семьи.

Для СКОРПИОНОВ неделя пройдет во все возможных встречах. Их результат будет благоприятным во всех плачах, если вас не покинет чувство уверенности. Вы будете очаровательны, на подъеме, ваш оптимизм заразит бодростью окружающих. Но будьте внимательны в понедельник и вторник — откажитесь от предложений отдохнуть в компании в эти дни. Для бизнеса неделя будет складываться удачно, и

ИТАР-ТАСС.

Новый год у порога

Ель, ельня, елань...

Преинтересные вещи можно узнать если покопаться в словарях. Вот что я узнала там про нашу новогоднюю елочку. «Ель, ельня, елань, елочка, елинушка...». Сколько пасковых имён может быть у обычного вроде бы дерева! А вот обычного его никак не назовешь. Недаром у германцев ель считалась сияющим деревом. Сам обычай наряжать ель берет начало из тех древних времен, когда язычники украшали ее подношениями для теперь уже забытых богов. И целебные свойства ели и пихты известны издавна.

«Переняя через Петер, от немцев, обычай готовить детям к Рождеству разукрашенную, освещенную елку, мы зовем так иногда и самый день елки, солельник». Эти строки я вычитала в словаре Даля. Обычай наряжать елку не такой уж древний на матушке Руси. Считается, что Петр I чуть ли не силой ввел эту чужеродную традицию. Однако это не совсем так. Его указ от 1700 года обязал «платить за знамя и проезжим улицам у ворот и домов учинить некоторое украшение ветками сосновыми, еловыми и можжевеловыми». Ветвями разных хвойных, а не одни лишь деревьевами, самыми молодыми и сильными! Деревья полагалось бречь, хотя вся Россия тогда была чуть ли не сплошным лесом.

Первая же публичная елка появилась в Петербурге в 1852 году, в Киеве — в 1878 году. К концу XIX века эта традиция прочно вошла в быт наших предков. Но в то время населения было гораздо меньше, чем сейчас, а хвойных лесов гораздо больше. А в наше време-

Первая же публичная елка появилась в Петербурге в 1852 году, в Киеве — в 1878 году. К концу XIX века эта традиция прочно вошла в быт наших предков. Но в то время населения было гораздо меньше, чем сейчас, а хвойных лесов гораздо больше. А в наше време-

По горизонтали: 1 Подготовленная для трепания льняная сопка. 6. Военное сопровождение, охрана. 9. Немецкий физик 17-18 вв., который предложил свою температурную шкалу. 10. Располагающий пир. 12. Продольный гребень на ребре доски, соответствующий пазу на ребре другой доски. 13. Птица семейства вороновых. 17. Сплав ртути с другими металлами. 18. Распоряжение высшего органа. 19. Помощник боксера в соревнованиях. 20. Жанр живописи. 21. Известковая сосулька в пещере. 23. Вертикальная опора в виде женской фигуры. 24. Русский авиаконструктор, создавший самолет «Илья Муромец», в 1919 г. жил в США, один из первых создателей вертолета. 26. Работы по очистке дымоходов. 28. Овощная плантация. 30. Одноклассовая по краю, цвету одежды военных, ученица. 31. Работник, занимающийся выдачей и приемом денег. 33. Мостовая, вымощенная камнями. 34. Ковер для борьбы дзюдо. 35. Торжественное обещание.

По вертикали: 1. Паста, соус из помидоров. 2. Дерево, растущее в пустыне. 3. Объявление о спектакле, вывешиваемое в публичных местах. 4. Легкая пористая пластмасса. 5. Крупный двуногий динозавр. 6. Сложившаяся социальная группировка людей — племя, народность, нация. 7. Сочетание цветов в многокрасочной картине. 8. Ручное транспортное средство с одним колесом. 11. Вид спортивной борьбы — поединок на руках. 14. Персонаж оперы «Лучинин Тоска». 15. Звездная система, в которую входит Солнце. 16. Велогонка по городским улицам. 22. Условное письмо. 23. Судно с двумя корпусами. 25. Русское кушанье с квасом. 27. Небольшая церковь. 28. Кушань из яиц. 29. Конные состязания. 31. Кавказские горы; друг, приятель. 32. Светильники на полу сцены.

Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 14 декабря

По горизонтали: 1. Проходка 5. Казанцев 8. Лонка 11. Сурб 12. Лазурь. 13. Омур 14. «Бродяга». 15. Взнос 18. Скворцов 20. Навигация. 22. Штабель. 23. Бильярд. 26. Третьяков 28.

Бретелька. 32. Пудра. 33. Теорема. 34. Ареал 37. Гибрид. 38. Латекс. 39. Невод. 40. Диплом. 41. Инфляция.

По вертикали: 1. Пародок. 2. Дебри 3. Альборада. 4. Иноходь. 5. Каплиграф 6. Зразы. 7. Вакансия 9. Рублев 10. Призма. 16. Грильяж 17. Министр 19. Катар. 21. «Игрок». 24. Командант. 25. Гримальди. 26. Теплоход. 27. Термин 29. Лирика 30. Аллергия. 31. Крапива. 35. Проем 36. Штраф.

«Елка в бокале»

Можно укрепить в бокале, плоской вазе, на дощечке с помощью металлической наколки или подушечки из мастихины ветки, свечи, спички, игрушки, шарики, мишурка. Можно разместить композицию внутри бокала или аквариума. Только постарайтесь не перегружать ее излишними деталями.

«Гирлянда на столе»

Вы наверняка не пробовали украсить праздничный стол венком или гирляндой из ветвей пихты. Добавьте ленты, свечи, игрушки, спички, и забудьте поставить в центр бутылку шампанского или большую свечу.

Если вы ждете гостей, приготовьте им приятный сюрприз: у каждого прибора поставьте маленькие композиции, укрепленные на стекле. Поместите эту композицию в раму, сделав фоном холст, мешковину или другую ткань, и уже получится оригинальный новогодний подарок.

«Новогоднее дерево»

В плоской вазе, на коряге, на дощечке или спиле надо хорошо укрепить живописную, необычную форму ветки или изогнутую корягу — получится «ствол» дерева. На вершине ветки укрепите кусочек пенопласта и на нем соберите из хвойных веточек, плодов, игрушек «корону». Добавьте к композиции живые цветы. Только как следует замаскируйте емкость с водой хмом, листьями, шишками. Можно использовать цветы в горшках, но тогда задрапируйте чем-нибудь горшок. Выберите материала и форму дерева, но не забывайте, что дерево должно быть исполнено в одном стиле и гармонировать с интерьером. Кстати, композиция может быть напольной.

«Подвесная композиция»

Ее распологают на стене, в дверных проемах, под потолком

Бретелька. 32. Пудра. 33. Теорема. 34. Ареал 37. Гибрид. 38. Латекс. 39. Невод. 40. Диплом. 41. Инфляция.

По вертикали: 1. Пародок. 2. Дебри 3. Альборада. 4. Иноходь. 5. Каплиграф 6. Зразы. 7. Вакансия 9. Рублев 10. Призма. 16. Грильяж 17. Министр 19. Катар. 21. «Игрок». 24. Командант. 25. Гримальди. 26. Теплоход. 27. Термин 29. Лирика 30. Аллергия. 31. Крапива. 35. Проем 36. Штраф.

Татьяна ЯРЦЕВА, ведущий специалист облкомитета охраны окружающей среды.

краски декабря

Слушаю зиму

Серый рассвет декабря утра нехотя открывает передо мной скотканный из морозной кисеи занавес. За холодной мглой переко и тускло светит зимнее солнечко. Густая сеть деревьев скрывает его бледно-желтый диск, не пуская на простор неба. Так начинается зимний короткий день года.

Вокруг тишина. Лишь иногда чуть скрипнет под валенком выпавший за ночь молодой снегок. И снова все смолкнет. Бесполезно ждать в зимнем лесу звуков. Но я останавливаюсь, за jakiхаясь плотнее в теплый полушубок, сдвигая меховое ухо ушанки чуть набок, надеюсь и жду, слушаю зиму.

Через день-два разлетится свирепелева стая немногочисленных группами по окрестным садам, и начнется пир на боянчиках и рабинах. А сейчас птицы больше поют и играют, радуют прохожих. Они непрерывно ссыпают ягоду с веток, подбрасывают ее в воздух маленькими мицами и ловят широко открытыми клювами. Смотрите, мол, люди, наше зимнее представление! Слушайте тихую песню зимы, пока не наступили сурьные холода. Не до песен будет тогда пернатым.

Доказательств нет, но многие верят, что радиация в неб