

Создай себе настроение

Мы уже говорили о рациональном, удобном оборудовании кухни, позволяющем заниматься домашними делами без затраты лишних сил. И все же пребывание в такой комнате, пусть обустроенной по самой последней технологии, не будет приятным, если в ней уютно и она не радует, а угнетает вас. А зависит это от того, как она оформлена, потому и относиться к этому необходимо со всей серьезностью. Тем более, что кухню можно сделать самой нарядной, веселой и уютной комнатой в квартире. Именно здесь может наиболее полно выразиться индивидуальность хозяйки, ее стремление и умение проявить свой стиль, вкус, фантазию, то есть сделать кухню такой, чтобы, кроме удобства, она дарила вам еще и хорошее настроение.

нам дом



Найти свой цвет

Ну а какое настроение будет у вас появляться, когда вы находитесь на кухне, во многом зависит от преобладающей в ней цветовой гаммы. Как известно, комната может производить впечатление светлой, теплой, солнечной или, наоборот, мрачной и унылой только из-за цвета окраски ее стен. И вот эти свойства цвета радовать или печалить, раздражать или успокаивать, утомлять или повышать работоспособность следует учесть при цветовом оформлении стен кухни. До недавнего времени считалось, что для кухни наиболее подходящий цвет — белый. И логически это обосновывалось так: в домашней «лаборатории» должна быть идеальная чистота, а белый цвет — символ чистоты. Но ученые установили, что он неприятно, удручающе влияет на психику. Красный же цвет действует на человека возбуждающе. Желтый — способствует хорошему настроению, стимулирует зрение, успокаивает нервную систему. Зеленый — дает ощущение уюта, тишины, отдых глазам. Голубой — успокаивающий. Он даже используется как дополнительный фактор при лечении бессонницы, навязчивых состояний. Фиолетовый цвет — тяжелый, он усиливает удрученное, тревожное настроение.

Естественно, веселее работается на кухне, в которой преобладают светлые, нарядные тона. Но вот какие, зависит еще от того, на какую сторону света смотрят окна вашей кухни. Если они обращены на север или по каким-то еще причинам света в ней недостаточно, то лучше подойдут теплые тона — кремовый, оранжевый, зеленый. А вот в комнате, наполненной светом, уместнее использовать голубовато-зеленые, голубовато-серые, зеленовато-серые оттенки. Темные, холодноватые цвета обладают способностью поглощать и избыток световых лучей, а вот светлые — золотисто-желтые, оранжево-желтые, зеленовато-желтые — хорошо отражают солнечный свет и способствуют улучшению освещенности помещения.

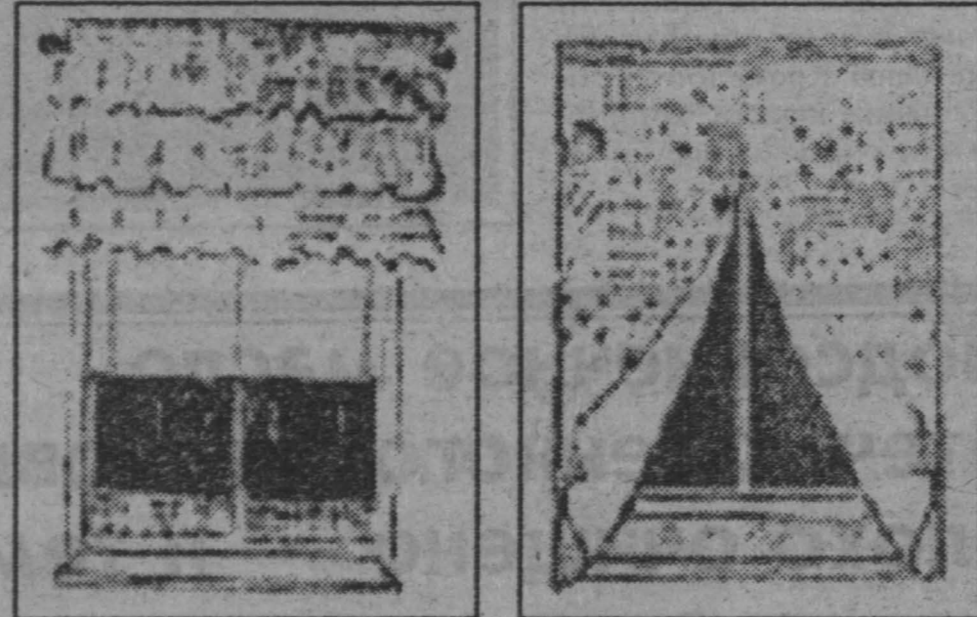
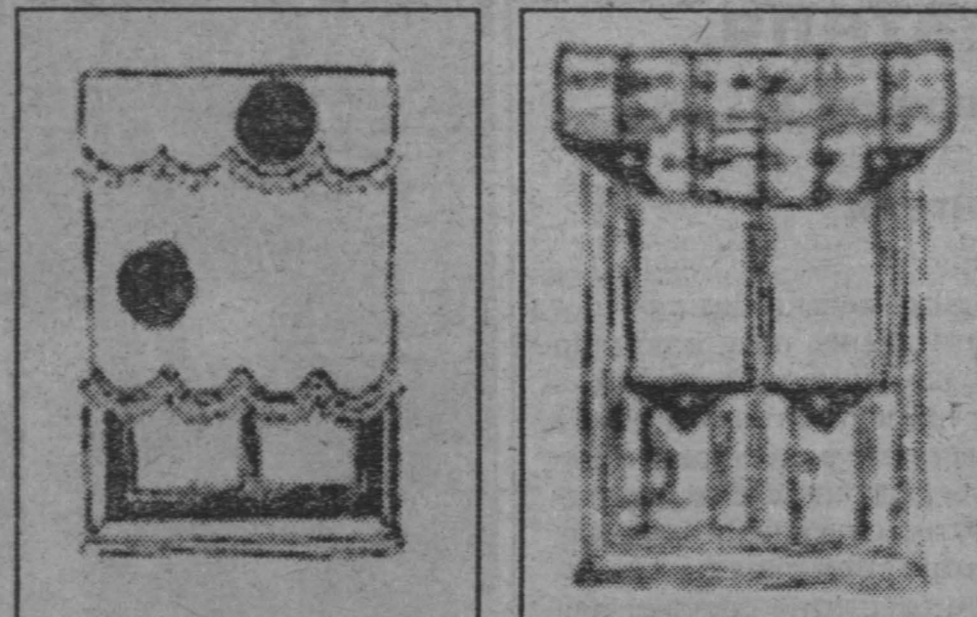
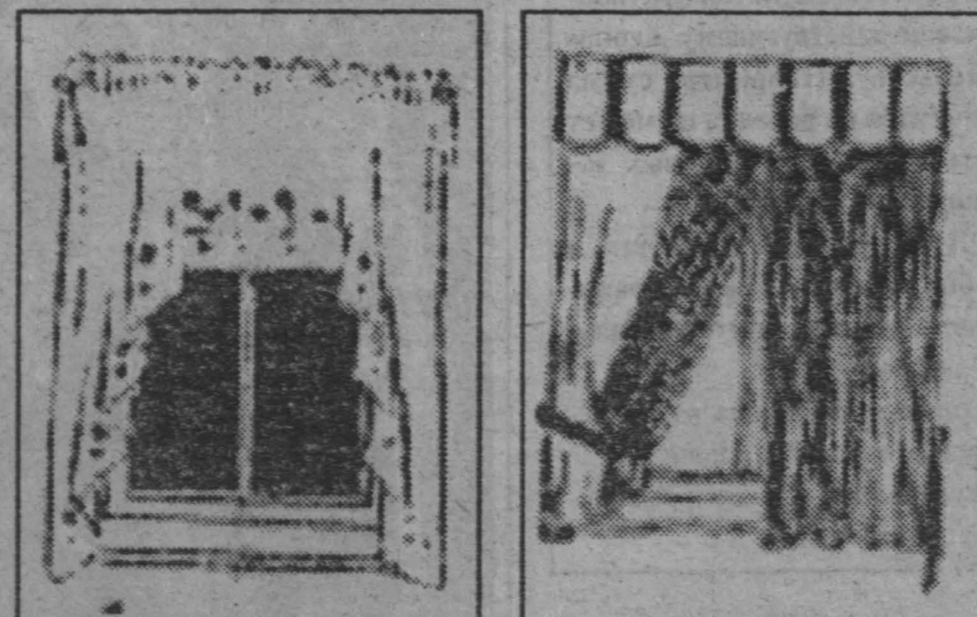
Кроме того, цвет еще может оптически изменять пропорции помещения. И об этом его свойстве не следует забывать при оформлении кухни, учитывая ее размеры. Комната в ярко-желтом или оранжевом исполнении будет казаться меньше. Это объясняется тем, что теплые тона как бы приближают окрашенные поверхности к человеку. И, наоборот, холодные цвета зрительно удаляют окрашенные ими поверхности, благодаря чему комнаты кажутся более просторными. Важен здесь и рисунок. Для небольшой кухни лучше подойдет мелкий, неяркий рисунок. Это будет как бы увеличивать ее площадь. А вот более крупный рисунок, напротив, уменьшает. Чтобы зрительно сделать комнату выше, можно рекомендовать использовать четко выраженные вертикальные рисунки. Для высоких, но небольших по площади комнат целесообразнее горизонтальное расположение рисунка.

При этом цвет стен должен сочетаться с цветом мебели. Например, при светлой мебели не следует выбирать слишком темные тона для стен или, наоборот, при темной мебели — слишком светлые.

Но, кроме цветовой гаммы, для кухни чрезвычайно важен при отделке и такой фактор, как ее гигиеничность. Материалы, из которых она делается, должны быть водостойкими, чтобы их всегда можно было протереть влажной губкой или щеткой. Для этого стены кухни проще всего покрасить масляной краской, но это будет не так красиво. Лучше, конечно, использовать моющиеся обои, что позволит сделать более широкий выбор как цветов, так и рисунков. Но если по каким-то причинам моющихся обоев нет, можно использовать и обычные. Но так как кухня требует особой чистоты, их следует покрыть лаком, что позволит мыть их водой с мылом. Портятся они от этого не будут. Только учтите, что после лака они станут чуть темнее, чем были.

А вот участки возле плиты и мойки требуют все же материалов, обладающих повышенной прочностью, тепло- и водостойкостью, — керамическую плитку, пластик и т. д. Цвет их также должен сочетаться с цветом отделки стен и мебелью.

Наряжаем окно



Сколько бы изобретательности вы ни проявляли в оформлении, уют все равно не будет, если окно голое. Окно — один из важнейших элементов интерьера, который всегда акцентирует на себе внимание. Но если в других комнатах в основном для украшения окна используются тюль и портьеры с вертикальной драпировкой, то на кухне можно изобретать все что угодно. Нужно только определить ту роль, которая отводится окну в интерьере. Оно может украсить, дополнить общую обстановку или вообще задать стиль кухне.

Нужно только учесть, что ткань для кухонного окна лучше взять легко стирающуюся. И помнить, что любые шторы задерживают свет. Даже самый прозрачный тюль — до 20 процентов.

А пока — несколько вариантов оформления окна, которые в той или иной мере отражают и характер хозяйки.

1. Романтичная. Легкая ткань типа батиста или тонкого шелка, специально раскроенная по косой и вышитая по канве.

2. Строгая. В оформлении использованы две ткани в различную полоску. Материал — шелк, сатин, ситец. Верхняя часть — неподвижная «маркиза», нижняя — два полотнища на кольцах или аналогичных устройствах. Штора может либо раздвигаться либо собираться лентой, протетой в кольцо.

3. Остроумная. Плотная однотонная ткань — полотно, репé. Отделка аппликацией и цветными кружевами. Нижняя часть сворачивается в рудон, скрывающийся за верхней частью.

4. Деловая. Оформление состоит из двух частей. Верхняя часть укреплена в натянутом состоянии на деревянном карнизе. Нижняя — на металлическом стержне. Ткань — хлопчатобумажная шотландка на подкладке из однотонного сатина или ситца.

5. Сметливая. Ткань — ситец или сатин четырех различных рисунков. Возможен также противоположный вариант — один рисунок, но в двух разных оттенках цвета.

6. Терпеливая. Штора, плотно закрывающая окно, выполнена из кусочков различных тканей, терпеливо подобранных хозяйкой по цвету и рисунку. Подкладка — один из цветов, доминирующих на лицевой стороне либо по контрасту с ним.

Материал подготовлен
Еленой ПАВЛОВИЧ.

Редактор
выпуска
Лариса
ИДОЛЕНКО.



Женский клуб

Совместный выпуск газеты «Кузбасс» и координационного совета женских движений Кузбасса при администрации области.

ГАЗЕТА
В ГАЗЕТЕ

Дорогие читательницы, этот четырнадцатый наш выпуск мы постарались сделать по вашим заявкам. Поверьте, мы очень хорошо знаем, что вам нравится и что проходит мимо вашего внимания. Нас радует, что вы с интересом читаете исторические материалы, особенно рассказы о женщинах, судьбы которых нам почти неизвестны. Сегодня мы завершаем рассказ об одной из таких женщин — Валентине Мамонтовой, ученом-селекционере, прославившей нашу Родину, но оставшейся в памяти только специалистов, к сожалению.

Скажем откровенно, нас приятно удивил ваш интерес к материалам ученых (которые стали авторами «Женского клуба»), где раскрывается противоречивый путь женского движения у нас и на Западе. В этом выпуске Светлана Айвазова возвращает нас к эпохе, которую мы хорошо знаем и которая, в частности, во многом навредила нашим представлениям о собственном предназначении.

Друзья «Женского клуба», а также, к счастью, уже появились, советуем нам избежать в публикации неоправданной грусти (ее и без того достаточно), а больше проявлять оптимизма. Несколько материалов из этого выпуска, нам кажется, и дают каждой из нас настрой быть увереннее и чуточку счастливее.

Как обустроить дом, встретить гостей, стать хозяйкой, избежать надувательства в повседневной жизни — ответы на эти и другие вопросы мы даем в каждом номере «Женского клуба». Ждут они вас и сегодня. В первую очередь эти советы адресованы тем, кто читает «Женский клуб» не второяк, кто имеет интерес.

Надеемся, этот выпуск доставит вам удовольствие, как и нам, делавшим его. Оставайтесь с нами и дальше.

И еще. Мы поздравляем всех, чьи дни рождения пришлись на сентябрь. Пожелания счастья, успехов мы адресуем юбиляру — Лидии Васильевне Плотниковой, председателю Союза женщин Кузбасса, делающей много полезного для женщин нашей области.

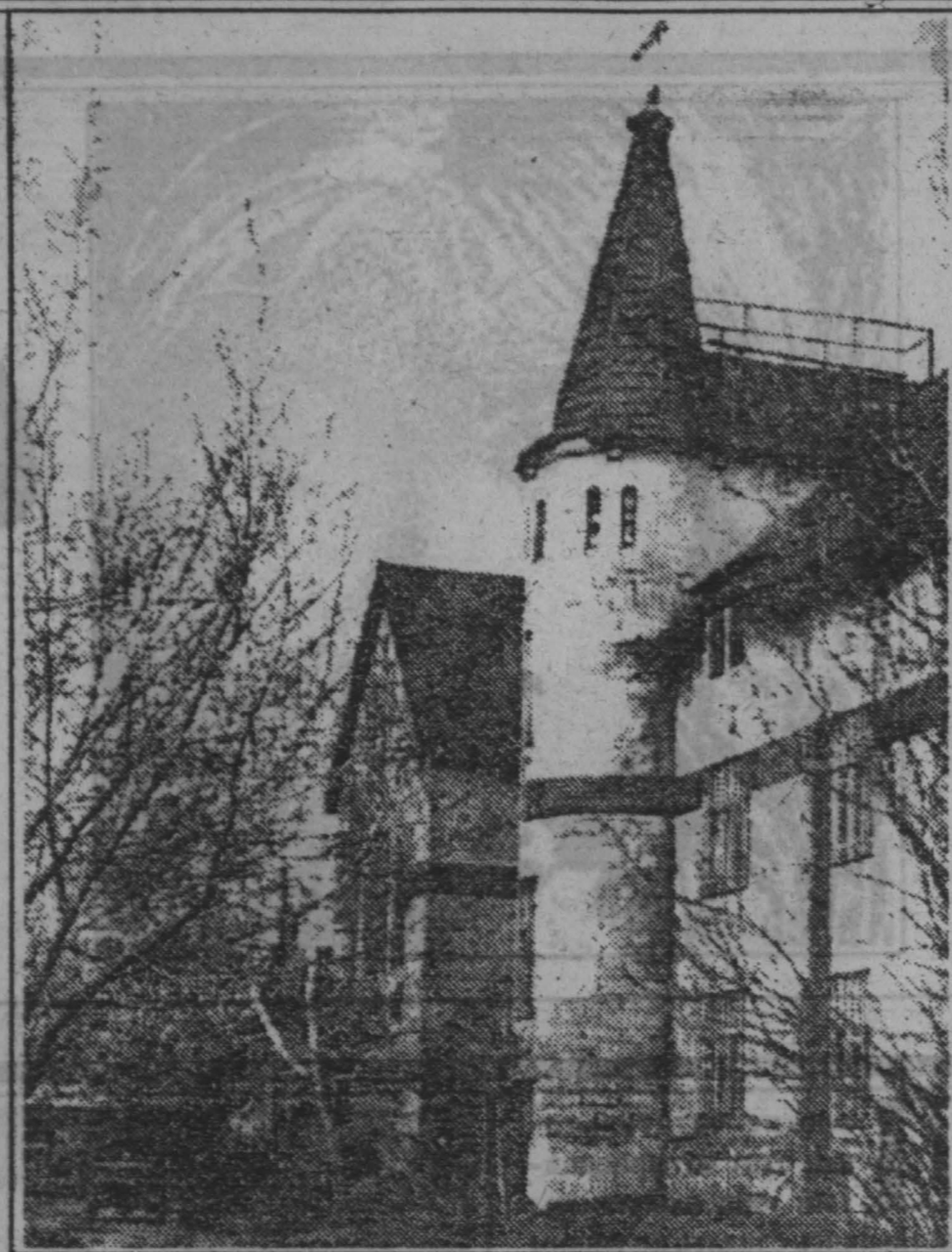
Лариса ИДОЛЕНКО.



Фото Николая Карева.

Триумф Саррубры, или Жизнь, отданная хлебу

Валентина Мамонтова много лет назад вывела сорт пшеницы, который и сегодня служит мировым стандартом



Валентина Николаевна за годы войны сумела вывести новый сорт засухоустойчивой пшеницы. Литесценс-53/12, районировать и распространить его в 1944 году на правобережье Саратовской области.

Верно. Ведь есть, скажем, пшеничка Саратовская-29. Сегодня она служит мировым стандартом. Почему? Потому что пшеница считается отличной, если сила муки у нее превышает 400 джоулей. У Саратовской-29 этот показатель в зависимости от погодных условий и агротехники возделывания колеблется от 640 до 1000 джоулей! Вот потому в селекционных хозяйствах разных стран непременно есть поле с Саратовской-29. Каждый новорожденный сорт должен выдержать сравнение с нею по сумме контрольных показателей по урожайности, качеству зерна, экологической пластичности. А имя ее творца В. Н. Мамонтовой зачастую и не вспоминается. Что же, на зерно авторское клеймо не поставишь.



Кстати, значимость трудовой доблести Валентины Николаевны не только в том, что выведенные ею сорта пшеницы надежно кормят россиян. Но и в том, что ее Саратовские вошлы в родословную многих других сортов. Мне встретилась такая статистика из 96 районированных в настоящее время сортов яровой пшеницы: 33 произошли от скрещивания с Саратовскими

В недавно рассекреченном наследии А. В. Чапыгина, русского экономиста-агрария, обнаружен киносценарий под названием «Альбидум» (сорт мягкой пшеницы, выведенный в Саратовской области). По свидетельству оставшихся в живых создателей фильма (пшеника была смята), прототипами агронома и его лаборантки были А. П. Шехурдин и В. Н. Мамонтова.

«Наша работа показывает, что при скрещивании твердой пшеницы с мягкой и соответствующем подборе родительских форм идет широкий формообразовательный процесс. В результате проводимых скрещиваний нами выделено 25 ботанических разновидностей твердой и мягкой пшеницы».

(Из научного отчета В. Н. Мамонтовой и А. П. Шехурдина).

Цепкий глаз Мамонтовой некогда разглядел на участке конкурсного испытания и то чудо, которое стало известно всему миру как сорт Саррубра, что означает Саратовская красная Достоянность его — плодородность на обычных старопахотных землях, засухоустойчивость, хорошая сохранность колоса при перестое на корню. А главное — это сорт, который хлебопекам не надо слабить твердой пшеницей.

(Окончание. Начало в номере за 8 сентября).

Он дает муку, из которой получается великолепный хлеб. О Саррубре, сотворенной Мамонтовой совместно с Шехурдиным, выдающийся селекционер и основоположник современного учения о биологических основах селекции Николай Иванович Вавилов отзывался так: «Этот гибрид является наиболее крупным практическим достижением в мировой межвидовой гибридизации пшеницы».

А Кент Джонс, профессор Лондонской технологической лаборатории, международный эксперт по зерну, заявил: «Это одна из самых сильных пшениц, которые мы подвергли анализу. Превосходный видный образец, совершенно выдающийся».

Короче, Мамонтовой и Шехурдину, создавшим Саррубру, весь мир обязан сегодня за столь великолепный материал для практической селекции.

Десять сортов пшеницы были введены ими в родословную другого замечательного сорта Саратовская-29. Итог оказался ошеломляющим. Получен отличный гибрид. Утвержден в науке метод сложной ступенчатой гибридизации.

Можно было бы после такого триумфа успокоиться. Но это не для Валентины Николаевны. Она до конца своей жизни была верна однажды избранному делу: больше давать сельскохозяйственной практике! Только за последние три десятилетия из стен лаборатории, которую она возглавила в 1951 году после кончины А. П. Шехурдина, вышло в жизнь 18 новых сортов пшеницы.

«Что обеспечило успешную работу лаборатории? Первое... верное направление на засухоустойчивость и скороспелость в комплексе с высокой урожайностью и высоким качеством зерна. Второе. Правильный выбор исходного материала для селекции, в качестве которого были использованы местные сорта... Третье. Правильно применен... прогрессивный и действенный метод создания новых сортов — метод гибридизации, в основном сложной ступенчатой».

Тамара ФОМИЧЕВА.

Ученую степень кандидата и доктора наук В. Н. Мамонтова получила без защиты диссертации. По практическому результату. Хотя работа приходилась в сложных условиях. Что стоит только тридцать пять лет, когда трагиче-

ски утраты постигла лучших людей страны. В том числе — коллег Мамонтовой: Вавилова, Тулайкова. Мамонтова утешала. И продолжала свое дело. За созданные сорта пшеницы ей была присуждена Ленинская премия. Она была Героем Социалистического Труда, почетным гражданином города Саратова.

...Когда-то лаборатория селекции и семеноводства Саратовской опытной станции, куда прибыла из Петербурга курсистка Мамонтова, работала над заделами, оставленными

Контракт для любимого

Вы наверняка слышали о брачных контрактах и убеждены, что к вашей действительности они не имеют никакого отношения, а алименты — единственный вид узаконенных финансовых обязательств супругов (бывших, разумеется). Тогда вам будет интересно узнать, что времена изменились. С января нынешнего года Гражданский кодекс Российской Федерации дает возможность супругам заключать договор, в котором можно зафиксировать раз и навсегда имущественные и денежные детали совместной жизни. И заметим сразу — речь идет не обязательно о разводе. Итак, что может быть, к примеру, оговорено в брачном контракте:

- Определенная сумма, которую муж должен ежемесячно перечислять жене на ее личный банковский счет (или жена мужу, всякое бывает), на карманные расходы.
 - Права собственности на любые виды имущества, которые будут приобретены супругами в браке (машина, квартира, дача). Можно определить доли — треть ему, две трети — ей.
 - «Неустойки» в случае изменения (естественно, измену придется убедительно доказывать, привлекая свидетелей).
 - Компенсация морального ущерба, если один из супругов подаст на развод. Иначе говоря, «выходное пособие».
 - Если супруги не хотят объединить свои капиталы — доли затрат той или иной стороны на ведение хозяйства, обучение детей и т.д.
 - Пожилистное содержание покинутого супруга.
 - Сумма алиментов на детей.
- Как вы поняли, можно договориться обо всем, что только душа пожелает, вплоть до цвета занавесок на окнах или

Если вас что-то угнетает, постарайтесь избавиться от энергии вещей, в зависимости от которых вы попали

Все, что нас окружает, заряжено энергетически: стол, стены, фотографии, чашка, книга. Более того, эта энергия, содержащая в себе информационное поле, может иметь положительную или отрицательную направленность. Мы не видим этого, но чувствуем, ибо, находясь под воздействием этих энергий, испытываем различные состояния. Это и смена настроений, настройка мыслей, и сигналы организма о самочувствии тех или иных органов. По-видимому, и аллергия не что иное, как реакция физического тела на агрессию энергий, в зоне действия которых мы находимся. Посмотрите на свою жизнь с этой точки зрения. Если вас что-то угнетает, постарайтесь избавиться от энергии вещей, в зависимости от которых вы попали. Вот некоторые рекомендации:

1. Не покупайте вещи, бывшие в употреблении, если вы ничего не знаете об их владельце. Например, в США удалось проследить судьбу одного автомобиля, который, переходя из рук в руки, стал причиной гибели каждого из семи человек, купивших его. В Германии известна история костюма, погубившего четырех своих владельцев.
2. Не выезжайте в квартиру, в которой произошли какие-либо драматические события, — они навечно впечатаны в стены.
3. Не принимайте поздравков от лиц, в доброжелательности которых вы сомневаетесь.
4. Не берите взятку — в каждой из них содержится проклятие, которое может быть причиной порчи вас или одного из членов вашей семьи, чаще всего детей.
5. Неукоснительно соблюдайте библейские заповеди «Не укради», «Не желай жены ближнего твоего» и «Не желай дома ближнего твоего, ни поля его, ни всего того, что есть у ближнего твоего», ибо в них заложена энергетическая зависимость, делающая возмездие неотвратимым.
6. Избавьтесь от вещей, с которыми связаны какие-либо отрицательные эпизоды: болезни, ссоры, драки, размолвки, неудачи и т.д. Являясь вечными свидетелями происшедшего, они незаметно (на уровне подсознания) будут программировать вашу психику на то состояние, из которого вам хотелось бы выйти. В особенности это относится к одежде, посуде, постельному белью, подушкам, различным безделушкам на комод.



Права покупателя. Насколько реально защитить их с помощью Закона о защите прав потребителя

Как показывает практика, для того чтобы добиться успеха в судебном порядке, требуется не менее года, а обычно от полутора до трех лет. Поэтому, как считает председатель независимой ассоциации покупателей, заниматься этим можно лишь в том случае, если вы чувствуете в себе природную склонность к судяничеству. Более разумно сделать «угрожающие» шаги — попробуйте обратиться в одну из организаций, занимающихся защитой потребительских прав: эксперты за символическую цену или бесплатно составят для вас исковое заявление — очень часто именно сам вид грамотно составленного заявления, где подробно перечислены статьи законов и последствия их нарушений, отрезвляюще действует на недобросовестного продавца. Кроме того, в половине случаев бывает достаточно звонка юриста, который внятно и на хорошем правовом языке объяснит нарушителю, что ему теоретически угрожает

Подсолнечное масло отечественного изготовления плохо очищено — и тем полезно

Что мы знаем о жирах? Сливочное масло вредно — сплошной холестерин. А маргарин? Оказывается, этого никто не знает. Конечно, в нем меньше жиров, какие-то добавки, замаскированные. И употребляют его в основном из-за относительной доступности и дешевизны. Но если сопоставить средние цены на сливочное масло и импортный маргарин, можно не удивляться этой разнице. Следовательно, мы едим «замаскированный» сливочный маргарин? Кто-то делает выбор в пользу голландского продукта, соблазнившись надписью на этикетке «без холестерина». К сожалению, это обычный рекламный трюк, рассчитанный на неосведомленность потребителя. Холестерин — вещество, содержащееся в животной ткани. В растительных продуктах его вообще быть не должно. Недобросовестные фирмы, зная панический страх перед холестерином, уводят взгляд от его отсутствия на ярлычках, тем самым подталкивая покупателя приобретать не всегда полезный продукт.

Некоторые предпочитают употреблять только растительные жиры. Но и здесь немало вопросов. Какое масло лучше: рафинированное или нерафинированное, более мутное? Там паче, что цена на него почти одинакова. Речь о рафинированном масле, очистка которого практически вытеснила из него все полезные вещества и соединения. По мнению некоторых специалистов, рафинированное растительное масло больше пригодно для технических целей (например, для смазки), чем для питания человека.

Наконец, какое лучше — рапсовое, соевое, кукурузное, кунжутное, конопляное, арахисовое, горчичное, прованское? Как поступают в этом случае домохозяйки на Западе? Берут одно из них — и затем привыкают к нему в течение всей жизни. Тем, кто колеблется, можно посоветовать при малых деньгах пользоваться подсолнечным отечественного изготовления. Оно плохо очищено — и тем полезно.

Если есть лишние средства — берите оливковое. Это всем маслом лучше. Его не только применяют в пищу, им еще и лечат. Тот, кто хорошо переносит оливковое масло, может пить его по одной столовой ложке натощак ежедневно — это оказывает благотворное влияние на печень, эффективно при запорах и при язвенной болезни желудка. Для повышения тонуса и в качестве общеукрепляющего средства оливковое масло очень хорошо употреблять с апельсиновым соком.

Советы подобрала Кира ДОБРОХОТОВА.

НАДЕЖНОСТЬ, СТАВШАЯ ТРАДИЦИЕЙ

Сегодня, на пороге пятилетия деятельности «Кузбасспромбанк», можно сказать, что этап становления банка пройден. Наш банк всегда работал, работает и будет работать в Кузбассе и для Кузбасса, разделяя все радости и беды нашего края. Работа банка проверяется временем, и мы рады, что вера кузбассовцев в наш банк не уменьшается. Ваше доверие - высшая оценка нашей надежности. Гарантия этой надежности - постоянно растущие активы банка, высокая квалификация персонала, пятилетний опыт работы.

Развитие общества немислимо без экономической стабильности, и предназначение банка - внести положительные изменения в экономическую и социальную жизнь региона.

Мы идем по этому пути и призываем всех идти вместе с нами.



Паулина Кибас,
Президент АКБ «Кузбасспромбанк»



КУЗБАССПРОМБАНК

Кузбассфонд сообщает о проведении аукционов в виде закрытых тендеров по продаже акций акционерных обществ

| №№ по | Наименование и юридический адрес АО | Площадь земельного участка | Вид деятельности | Вариант льготы | Уставный капитал тыс. руб. | Номинал 1 акции руб. | Кол-во акций для продажи шт. | % ус. кап. | Номера лотов, к-во лотов | Дата проведения аукциона |
|-------|---|----------------------------|---|----------------|----------------------------|----------------------|------------------------------|------------|--|--------------------------|
| 1 | «Мрасслес» 652860, г. Мыски Кемеровской области ул. Безымянная, 34 | 56,4 | Лесозаготовка, ком-плексная переработка древесины | 2 | 40244 | 1000 | 12674 | 31,5 | 1-3000шт-60000руб 2-3000шт-60000руб 3-3000шт-60000руб 4-3000шт-60000руб 5-674шт-13480руб | 24.10.95 |
| 2 | «Строитель» 652841, г. Белово и Красный Брод, ул. Гагарина, 1 | 0,022 | Строительство и капитальный ремонт | 2 | 1949 | 1000 | 888 | 44,0 | 1-150шт-11250руб 2-150шт-11250руб 3-150шт-11250руб 4-150шт-11250руб 5-150шт-11250руб 6-10шт-81000руб | 24.10.95 |
| 3 | Лесопромышленная холдинговая компания «Кемероволеспром» 650099 г. Кемерово пер. Ильинский, 33 | | Координация деятельности пр-й по исполн. лесособоруса | | 8711 | 1000 | 6797 | 70,0 | 1-1000шт-20000руб 2-1000шт-20000руб 3-1000шт-20000руб 4-1000шт-20000руб 5-1000шт-20000руб 6-1000шт-20000руб 7-797шт-15940руб | 24.10.95 |

К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, признаваемые покупателями в соответствии со ст. 9 Закона «О приватизации...». Средство платежа - рубли.

Форма проведения аукциона - открытый по составу участников и закрытый по форме подачи заявок (участники подают предложения по цене в запечатанных конвертах).

Перечень документов, необходимых для подачи заявки:

- заявка на участие в аукционе установленной формы;
- предложение по цене и количеству покупаемых лотов, запечатанное в конверте;
- документ, подтверждающий внесение задатка на счет, указанный в информационном сообщении;
- нотариально заверенные копии учредительных документов и копия постоянного свидетельства о регистрации (для юридических лиц);
- свидетельство о доле государства, органов государственной власти и местного самоуправления, общественных организаций (объединений), благотворительных и иных общественных фондов в уставном капитале заявителя (выписка из реестра акционеров) для юридических лиц;
- доверенность на лицо, имеющее право действовать от имени организации при подаче заявки и участвовать в аукционе;
- паспорт (для физических лиц);
- разрешение Кемеровского территориального Госкомитета по антимонопольной политике при подаче заявки на количество акций, составляющее 35% и более от уставного капитала.

Победителем закрытого тендера становится покупатель, предложивший наивысшую цену за лот. Заявки и вышеперечисленные документы принимаются для публикации настоящего информационного сообщения по адресу: г. Кемерово, пр. Ленина, 89, каб. 502, тел. 52-84-83. Прием заявок заканчивается в 10 час. 24.10.95 г.

Регистрация участников в день проведения аукциона с 13 час. до 13 час. 45 мин. Начало аукциона в 14 час. по адресу: г. Кемерово, пр. Ленина, 89.

Размер залога - 10% от стартовой цены лотов, на которые подается заявка, - перечисляется на р/с 000609507 в РКЦ ГУ ЦБ г. Кемерово, МФО 800017, электронный МФО 43207001, получатель - Кузбассфонд. Залог вносится исключительно денежными средствами.

Претенденты допускаются к участию в аукционе только при условии поступления залога на счет Кузбассфонда. Залог должен быть оплачен непосредственно самим участником аукциона.

Ознакомиться с правилами проведения аукциона и дополнительной информацией (планом приватизации) можно по адресу аукционной комиссии.

Телефон для справок (384-2) 52-84-83.

Процентная ставка - 12% годовых
Срок вклада - 31 день
Минимальная сумма - 500\$

КУЗБАССОЦБАНК
пр. Ленина, 90/А, каб. 127
тел. 53-88-11

СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ
КУЗБАСС-ПРИМА-ПОЛИС
Агентство РОССТРАХААЗОРА 1697

Предлагаем Вам заключить договоры:

- **страхового полиса**
- **важного страхового вклада**
- **всестороннего страхового вклада**

тел. для справок
55-08-68; 066

Продаются помещения под офис и охраняемые складские помещения площадью 600 кв. м. Есть подъездные железнодорожные пути.

Тел.: 28-74-21, 28-63-15.

Принимаем продовольственные и промышленные товары на реализацию.
г. Топки, магазин «Уют».
Тел. 2-11-65.

Что? Где? Почему?
Любые справки в любое время
БЕСПЛАТНО

Деловые люди Кузбасса!
Только реальные дела в производстве обеспечат нам жизнь устойчивую, богатую и счастливую. Начать такое и предлагаем: организацию первого за Уралом комплекса по переработке 3000 т картофеля в год в сухое пюре.
Тел. в Юрге 9-44-59.

Продаем крошку мраморную, известь, плитку «Брэхча», памятники из мраморных плиток.
Адрес: с. Краснинское Промышленовского р-на.
Тел.: 6-83-69, 6-83-18.

Уважаемые рекламодатели!
«Кузбасс» предлагает вам взаимовыгодное сотрудничество в области рекламы.
В случае заключения договора вы получаете ощутимую скидку.
Информация об условиях размещения рекламы в газете «Кузбасс» по тел.: 52-25-23, 52-02-10, факс 52-12-10.

Организация срочно продает недвижимость:
домик в с. Борисове Крапивинского р-на (дерево, 36 кв. м./24 кв. м., земля 12,8 сотки, надворные постройки), недорого.
Телефоны: 31-05-98, 31-06-36.

Постоянно реализуем со склада в Юрге:
погрузчики-экскаваторы ПЭ-Ф-1Б на базе трактора ЮМЗ-6АКЛ, тракторы ЮМЗ-6АКЛ. Возможен бартер и отгрузка ж.-д. транспортом.
Тел. в Юрге 2-43-16, Факс 3-20-00, Телефакс 715021 «Круг»

Информация для вас тел. 52-02-10

МЕНЯЮТ В КЕМЕРОВЕ
2-комн. кв. (жил. пл. 33 кв. м., кухня 6 кв. м., тел., 4 ст.) в Центре, р-не - на 3-комн. кв. улучш. планир. с тел. в Центре, Ленинск, р-нах, кроме 1-го этажа, по договоренности. Тел. 52-39-13.

1-комн. кв. улучш. планир. (7 ст., кухня 9 кв. м.) на ФПК, по пр. Молодежному, 15, + доплата - на 2-комн. кв. улучш. планир. Адрес: ул. Тухачевского, 226-302. Тел.: 23-63-18, 23-69-52, с 9 до 17 час. 30 мин.

3-комн. приватиз. кв. с тел. (4 ст., железн. дверь, тихий двор) в р-не поликлиники №5 - на 1-комн. кв. в любом р-не + доплата или предлагать другие варианты. Тел. 55-10-05, после 20 час.

ПРОДАЮТ
1-2-3-4-комн. квартиры. Агентство по недвижимости поможет в обмене жилья, рассмотрит различные варианты обмена. Меню частный дом на квартиру. Возможна доплата. Меню несколько квартир на одну квартиру. улучш. планир. или на полметра. кв. в центре. Тел. 28-20-18, с 10 час. до 19 час. 30 мин.

КУПИТ
Квартиру, частный дом. Быстро оформим документы. Поможем в приватизации жилья. Тел. 28-20-18.

РАЗНОЕ
Требуются продажи с документами на прано горючий жидкий бензин. Оплата от 1000000 руб., на право торговли в киоске, оплата - от

ЦИРК. Программа «Эзотика Америки». Начало в 18 час., в субботу, воскресенье в 12 и 16 час. Тел. кассы 52-23-12.

ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Эротическая драма ДИКОЕ ВЛЕЧЕНИЕ (Италия) (12, 14, 16, 18, 20) Возрастное ограничение 16 лет. Малый зал. Детектив ЗНАК ДРАКОНА (США) (14, 13, 15, 17, 19). Возрастное ограничение 16 лет. Видеозал. Захватывающий триллер о преступлении и страсти ЗАУБЫТЫЕ ЛЕЗВИЕ (12, 16, 20). Возрастное ограничение 16 лет. Эротический фильм КОЛДУНЬЯ (США) (12, 18). Возрастное ограничение 16 лет.

«АВРОРА». Большой зал. Остроумный боевик АГРЕССОР (КИКБОКСЕР) (15, 16-30, 18, 19-30, 21). Малый зал. Фильм ужасов МОТОЦИКЛ-ВАМПИР (14-30, 16-30, 18-30, 20-30). Возрастное ограничение 16 лет.

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». Кинокомедия ВСЕ СХВАЧЕНО (14,

8X). СЕКСУАЛЬНАЯ ЦЕЛЬ (16, 20). Детям смотреть не рекомендуется.

«КОСМОС». Снова на экране комедия ОТПЕТЫЕ МОШЕННИКИ (США) (13, 15, 17, 19). Эротическая мелодрама КОНЕЦ СЕКСУАЛЬНОГО ДИКТАТОРА (Италия) (14, 16, 18, 20). Возрастное ограничение 18 лет.

«ВРЕМЯ». Подвиги любимых героев в фильме НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (СССР) (11). Киножурнал «Сална» представляет: ЖАЖДА МСТИ (Индия), две серии (12-20, 14-50, 17-20). Эротическая американская комедия ПОЧТИ БЕРЕМЕННАЯ (19-50, 21-30). Возрастное ограничение 16 лет.

«ОКТАБРЬ». СКАЗКА О КУПЧЕСКОЙ ДОЧЕРИ И ТАИНСТВЕННОМ ЦВЕТКЕ (15). СКИТАНИЕ (Италия), две серии (16, 19).

«ЛУЧ». УНЕСЕННЫЕ ОКЕАНОМ (16, 20). ВОРОВКА (18).

«КОМСОМОЛЕТ». РАСПЛАТА ЗА ЛЮБОВЬ (Италия) (13, 20).

«ПРОГРЕСС». Американский остросюжетный боевик ДЖЕК-ПОПРЫГУН (ВЕЛИКАЯ ШПИОНКА) (12, 14, 20). Американский фильм МАСКА (16, 18).

УТЕРИ
Утеряны аттестат серии А №643884, выданный средней школой №7 г. Кемерово в 1993 году на имя Филиппова Дмитрия Юрьевича, считать недействительным.

Утеряно: свидетельство предпринимателя №102, выданное администрацией Кемеровского района 6 июля 1995 года на имя Беловой Татьяны Викторовны, считать недействительным.

СНИМУТ
1-комн. квартиру или КГГ на 70000 руб. в неделю. Тел. 25-95-68, после 18 час.

Предприятие Волжского автомобильного завода в Кемерово-Лада-сервис реализует автомобили «ВАЗ-2121» («Нива»), «ВАЗ-2107», цена 41,5 млн. руб. Принимаем заявки на поставку в сентябре автомобилей «ВАЗ». Тел. 31-32-69. Прозвон авт. №101, 126 до остановки по «АвтоВАЗ», требованию.

Сдам любую площадь. Адрес: ул. Тухачевского, 226-302. Тел.: 23-63-18, 23-69-52, с 9 до 17 час. 30 мин.

Коллектив фирмы «Воробьев и К» выражает глубокое соболезнование генеральному директору фирмы Воробьеву Сергею Николаевичу в связи со смертью его матери
ЗОИ КОНСТАНТИНОВНЫ.

Управление здравоохранения администрации г. Кемерово, коллектив городского клинического медицинского диагностического центра с глубоким прискорбием извещают о трагической смерти защитника центра
КОЛЛИНСКОГО ИВАНА АЛЕКСАНДРОВИЧА и выражают глубокое соболезнование родным и близким покойного. Похороны состоятся в актовом зале ГКМДЦ 22 сентября 1995 г. с 11 до 13 час.

