

Кемеровская областная
библиотечная сеть
ГАЗЕТНО-ЖУРНАЛЬНЫЙ
ФОН

ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

Кузбас

Издается с 7 января 1922 года.

6 СТР

13 января в Театре оперетты Кузбасса впервые примет гостей, новый клуб «Арт-бизнес-казино». Что он собой представляет, как будет работать? Ответы на эти и другие вопросы — в интервью, озаглавленном «И варяг, и рулетка».

Рис. В. Архипова.

МЫ ТОРГУЕМ ПО ПРИНЦИПУ:

Саша в Гарри!
Плати и забирай!

Постоянно на складе в Кемерове:
Сигареты
жевательная резинка
Шоколад...

Тел. 290-583, 290-585.

М. О. П. Т. ОМ КОД



4 (21048) СРЕДА, 12 ЯНВАРЯ 1994 г.

Розничная цена 50 туб.

НАШИ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ПЕРЕДАЮТ

Добычу можно вынести... в карманах

Итоги работы угольных предприятий Березовского в минувшем году характеризуются такая цифра: добыто угля за 855 тысяч тонн меньше, чем в 1992 году.

Запланированного уровня добычи не достигли ни одна шахта, ни один разрез. А судя по декабрьским отчетным данным, на «Бирюлинской» и «Барзаском» ее, считай, вообще не было, поскольку две и три с небольшим тысячи тонн за месяц шахты щупают горняки, в карманах можно вынести. Но мнению директора по коммерции акционерного общества «Черниговец» Н. Богданова, для разреза выполнить и даже перевыполнить план не проблема. Вопрос в сбыте топлива, за который потребитель не может заплатить.

А школа для шахтеров — вопрос первостепенной важности. Старая — спорела. И вот уже второй год занятия ведутся в здании союзной конторы. Постоянно проблемы с отоплением вносят в учебный процесс свои корректины. Вот сейчас зимние занятия продлены из-за перемещения системы отопления.

В новой школе тепло. Районный отдел народного образования и сельская администрация делают все, чтобы в этом учебном году начались здесь занятия. Помочь бы им...

Л. ЕГОРОВА.

Ялский район.

Сколько стоит голубая ель?

Принято в предновогодние дни дарить подарки, желательно друг другу добра, мира, любви. Однако в сегодняшней реальности жизни передко случается по-иному.

То, что произошло тихим предновогодним утром в одном из районов Новокузнецка — Абашеве, добрым чудом никого не назовешь. Кто-то срубил пущистую голубую ель, которая росла в самом центре района и многие годы радовала прохожих. Однако довести до конца свое черное дело злодея не успел: его, пытающегося прорвать украденное, задержала милиция. Это был 44-летний бомж. За содеянное он понес наказание — 15 суток принудительных работ.

Трудоустройство, к сожалению, удалось не всех. И рядом горожан оказывается помощь за счет фонда занятости населения. Положение дел осложняется тем, что в город прибывают бездомные из бывших союзных республик. Таким образом, только за 11 месяцев 56 семьям присвоен статус вынужденных переселенцев. Большинство из них оказана материальная помощь, 28 человек трудоустроены.

А. ЦЫРЯПКИН.

г. Осинники.

Стучится в двери бездействия

Свыше 10 тысяч человек обратились в прошлом году в Осинниковский городской отдел по труду и социальной поддержке. По сравнению с предыдущими годами это примерно в пять раз больше.

Трудоустройство, к сожалению, удалось не всех. И рядом горожан оказывается помощь за счет фонда занятости населения. Положение дел осложнено тем, что в город прибывают бездомные из бывших союзных республик. Таким образом, только за 11 месяцев 56 семьям присвоен статус вынужденных переселенцев. Большинство из них оказана материальная помощь, 28 человек трудоустроены.

А. ЦЫРЯПКИН.

г. Осинники.

Школа просит помощи

К Новому году строители сделали ишимским школьникам и педагогам отличный подарок — сделали новую школу на 320 мест.

С. ГИБНЕРС.
г. Новокузнецк.

Открыт красавец храм

В Междуреченске на днях открыт храм. Событие

Д. КАЛИТИНА.
г. Прокопьевск.

разъясняет ГАИ

Новый документ вступает в силу

С нового, 1994 года, как сообщалось, вводятся в действие новые образцы документов, необходимых каждому автомобилисту: водительских удостоверений, технических паспортов, справок-счетов на приобретение автотранспорта, государственных номерных знаков. Подробнее о замене старых документов на документы нового образца мы просим рассказать заместителя начальника отдела РЭР ГАИ УВД администрации области С. А. Половуса. Первый вопрос, который ему был задан, касался сроков обмена документов.

— Значит, абсолютно все документы старого образца будут действительны еще несколько лет?

— Все, кроме справок-счетов. Совсем всерьез поторопились руководители торговых организаций, занимающихся продажей автомоторов и спортивных средств, узлов и агрегатов. Дело в том, что в соответствии с правительственным постановлением с 1 января 1994 года справки-счета старого образца теряют силу. Регистрация и акт из госавтоинспекции города или района об имею-

щихся условиях хранения бланков справок-счетов — до документов строгой отчетности. Повторю: регистрация транспорта, приобретенного после 1 января 1994 года, будет производиться в ГАИ только по справкам-счетам нового образца.

Никакие отговорки типа «не знала, «не было новых бланков» и т. д. во внимание приниматься не будут. Так что со страной «Кузбасс» нужно обратиться к будущим владельцам автомобилей: «Будьте внимательнее при оформлении покупки!»

Остается добавить, что дополнительную информацию о приобретении и вступлении в действие справок-счетов, а также о других документах нового образца можно получить в ГАИ, лицензию на право торговли легковыми автомобилями (если таковая имеется), а также справку из ГАИ, позовину по телефонам: 28-36-65, 28-43-73, 28-32-77.

Л. ИЛЬИН,

в редакцию газеты «Кузбасс» позвонили: «Почему на площади Советов разбирают трибуну?»

Через несколько минут нам стало известно, что трибуна уже разобрана: трудились два крана.

На вопрос редакции управляющей делами администрации города Кемерово А. Ф. Горбунов ответил: «Трибуна была в аварийном состоянии. На постройке без фундамента. Прошло время, и ее просто нельзя было использовать по назначению. Кстати, мы большие ремонтники, «Больше ремонтировали эту трибуну, чем пользовались».

Непосредственно сносом трибуны занимался заместитель главы администрации В. В. Конюхов, мнение которого, к сожалению, не удалось услышать.

А может быть, и так все исправлено?

Т. АЛЕКСЕЕВА.

г. Кемерово.

Взгляд художника



Рис. В. Шилова.

ОДНИМ АБЗАЦЕМ

Вчера в Москве начал работу парламент Российской Федерации. Пелаты заседали раздельно. Б. Ельцин с кратким словом выступил на заседании Совета Федерации; а глава правительства В. Черномырдин зачитал обращение президента к депутатам. Государственной думы.

14 января президенты России, Украины и США подписали соглашение о полной ликвидации ядерных arsenals. Украина, в обмен, Украине получила гарантии в области безопасности. Киеву также будет предоставлено необходимое техническое оборудование и компенсирована стоимость обогащенного урана, содержащегося в ядерных боеголовках.

В соответствии с президентским указом о реформировании правительства, число министерств, комитетов и служб сокращено до 67. Сокращаются также число вице-премьеров.

Выступая на совместном заседании депутатов-аграриев, министр сельского хозяйства России В. Хлыстун заявил, что село практически не пустили в рынок, разрушили старые формы управления, не создав новые. Задержки с оплатой за проданную продукцию, огромные налоги на сельское хозяйство в краях и создали условия для парализации сельскохозяйственного машиностроения, связанных с сельским хозяйством.

Международное французское радио: Международный валютный фонд и международный банк реконструкции и развития выступили с недвусмысленным предупреждением в адрес Москвы: при отсутствии экономических реформ международной финансовой помощи не будет.

ВАЭ прекратил выпуск автомобилей и запчастей к ним до 1 февраля. Очень скоро остановку этого гиганта ощущают на себе смежники.

В правительстве России принципиально решен вопрос о финансировании областного бюджета. Депутаты утвердили бюджет на 1994 год, в частности по-вышения зарплаты бюджетников в 1,9, сообщила пресс-служба главы администрации Кузбасса.

2-4 февраля в Новокузнецке пройдет международная выставка-ярмарка «Строительство и архитектура». Организаторами этой выставки стали администрации областей в лице главного управления архитектуры и инженерное общество «Кузбасская ярмарка». В отличие от прежних мероприятий такого рода у ярмарки есть конкретная цель: создание оптимальных условий для популяризации и реализации государственной целевой инвестиционной программы «Жилище». заявки на участие прислали более десяти зарубежных фирм.

Как сообщили в «Известиях», несколько ведущих следователей, занятых в расследовании дела об октябрьских событиях в Москве, просят освободить их от участия в нем в знак протеста против действия, которое пытаются оканчивать на следующем заседании.

Однако отдел признает факт: без отметки в БТИ никто не совершит ни одной сделки.

В БТИ же считают своей обязанностью регистрировать документы о праве собственности: так поступают, мол, в Москве, во всех городах Кузбасса.

Иначе будет известна судьба приватизированных квартир, как и невозможен учет жилья.

За регистрацию документов в БТИ брали 683 рубля, на дачах стоимость услуги увеличилась в 1,9 раза. Стало быть, службы о 200000 рублей просто не на чем основывали. Однажды же речь идет о частных строениях. По решению прокурора города все действия, связанные с приватизацией жилья, в том числе и заключением до-

приватизация жилья

Больше ремонтировали...

В редакцию газеты «Кузбасс» позвонили: «Почему на площади Советов разбирают трибуну?»

Через несколько минут

нам стало известно, что трибуна уже разобрана: трудились два крана.

На вопрос редакции управляющей делами администрации города Кемерово А. Ф. Горбунов ответил: «Трибуна была в аварийном состоянии. На постройке без фундамента. Прошло время, и ее просто нельзя было использовать по назначению. Кстати, мы большие ремонтники, «Больше ремонтировали эту трибуну, чем пользовались».

Непосредственно сносом трибуны занимался заместитель главы администрации В. В. Конюхов, мнение которого, к сожалению, не удалось услышать.

А может быть, и так все исправлено?

Т. АЛЕКСЕЕВА.

г. Кемерово.

погода

ЯНВАРЬ

Воск. 8.55 Новолуние
Зах. 16.22 2.11
Долгота дни Воск. 8.39
7.27 Зах. 17.26

Центр по гидрометеорологии сообщил:

12 января днем по области будет облачно, снег, метели. Ветер юго-западный, сильный. Температура 2-7°, местами 10-15° градусов мороза. Давление будет падать, влажность не изменится.

ПЕРЕМЕНЫ

ФАТАЛИЗМ
С «ФАТОЙ»,

или Что получим от сотрудничества с итальянской фирмой

Бремя от времени
в средствах массовой
информации

Кузбасса

появляются

материалы о так

называемом

«проекте «Фата».

Они разные.

Чаще — сухие

строки протокола

об очередном

раунде:

переговоров,

согласований.

Информационное

агентство МБК,

пытаясь восполнить

этот пробел,

пригласило

к разговору

о крупнейшем

в России проекте

заместителя главы

администрации

области, президента

фирмы

«Агрокузбасс»

В. Н. Мирончака

и ведущего

специалиста

управления

внешнеэкономи-

ческих связей

администрации

Н. А. Кузьмина.

мировые проблемы

ДЕВИЗ
ДЛЯ РОССИИ:

— Уже третий год кузбассовцы слышат об этом проекте, о его замечательных перспективах. Но пока, кроме слухов, ничего реального не ощущают. Или проект «Фата», прости за каламбур, обречен на фатальные слухи!

В. Н. Мирончак:

— Да, и убедились мы в этом сразу. Поскольку в залоты на удовлетворение наших потребностей в оборудовании у нас не было, речь пошла о кредите. Его согласился предоставить один из крупнейших банков Италии — «Медио кредито централе». Его эксперты и специалисты «Фата» прибыли в Кузбасс, провели скрупулезную экспертизу нашего агропрома и составили технико-экономическое обоснование. Проект потянулся на 500 миллионов долларов.

— Тан 200 или 500 миллионов долларов! И неужели для технико-экономического обоснования потребовалось три года!

В. Н. Мирончак:

— Ну, нет. Мы обратились к экспертам. Нам посоветовали «Фата». Когда начали знакомиться с ее возможностями, многие наши скептики ворчали: «Что, кроме Италии и «Фата», больше никого нет? Изучили предложение других фирм. И представьте себе, как удивление, когда выяснилось, что продукция большинства этих фирм изготовлена по лицензиям «Фата» или она находится с ними в кооперации. Так исчезли сомнения.

«Фата» — одна из крупнейших в мире фирм в области агропроизводства. Она входит в мощную международную многоотраслевую корпорацию «ИРИ». В сфере ее интересов — банковское

дело, производство промышленной продукции и товаров широкого потребления, средства массовой информации и многое другое. Так что партнер очень серьезный.

В. Н. Мирончак:

— Да, и убедились мы в этом сразу. Поскольку в залоты на удовлетворение наших потребностей в оборудовании у нас не было, речь пошла о кредите. Его согласился предоставить один из крупнейших банков Италии — «Медио кредито централе». Его эксперты и специалисты «Фата» прибыли в Кузбасс, провели скрупулезную экспертизу нашего агропрома и составили технико-экономическое обоснование. Проект потянулся на 500 миллионов долларов.

— Тан 200 или 500 миллионов долларов! И неужели для технико-экономического обоснования потребовалось три года!

В. Н. Мирончак:

— Ну, нет. Мы обратились к экспертам. Нам посоветовали «Фата». Когда начали знакомиться с ее возможностями, многие наши скептики ворчали: «Что, кроме Италии и «Фата», больше никого нет? Изучили предложение других фирм. И представьте себе, как удивление, когда выяснилось, что продукция большинства этих фирм изготовлены по лицензиям «Фата» или она находится с ними в кооперации. Так исчезли сомнения.

«Фата» — одна из крупнейших в мире фирм в области агропроизводства. Она входит в мощную международную многоотраслевую корпорацию «ИРИ». В сфере ее интересов — банковское

дело, производство промышленной продукции и товаров широкого потребления, средства массовой информации и многое другое. Так что партнер очень серьезный.

В. Н. Мирончак:

— Да, и убедились мы в этом сразу. Поскольку в залоты на удовлетворение наших потребностей в оборудовании у нас не было, речь пошла о кредите. Его согласился предоставить один из крупнейших банков Италии — «Медио кредито централе». Его эксперты и специалисты «Фата» прибыли в Кузбасс, провели скрупулезную экспертизу нашего агропрома и составили технико-экономическое обоснование. Проект потянулся на 500 миллионов долларов.

— Тан 200 или 500 миллионов долларов! И неужели для технико-экономического обоснования потребовалось три года?

В. Н. Мирончак:

— Ну, нет. Мы обратились к экспертам. Нам посоветовали «Фата». Когда начали знакомиться с ее возможностями, многие наши скептики ворчали: «Что, кроме Италии и «Фата», больше никого нет? Изучили предложение других фирм. И представьте себе, как удивление, когда выяснилось, что продукция большинства этих фирм изготовлены по лицензиям «Фата» или она находится с ними в кооперации. Так исчезли сомнения.

«Фата» — одна из крупнейших в мире фирм в области агропроизводства. Она входит в мощную международную многоотраслевую корпорацию «ИРИ». В сфере ее интересов — банковское

дело, производство промышленной продукции и товаров широкого потребления, средства массовой информации и многое другое. Так что партнер очень серьезный.

В. Н. Мирончак:

— Да, и убедились мы в этом сразу. Поскольку в залоты на удовлетворение наших потребностей в оборудовании у нас не было, речь пошла о кредите. Его согласился предоставить один из крупнейших банков Италии — «Медио кредито централе». Его эксперты и специалисты «Фата» прибыли в Кузбасс, провели скрупулезную экспертизу нашего агропрома и составили технико-экономическое обоснование. Проект потянулся на 500 миллионов долларов.

— Тан 200 или 500 миллионов долларов! И неужели для технико-экономического обоснования потребовалось три года?

В. Н. Мирончак:

— Ну, нет. Мы обратились к экспертам. Нам посоветовали «Фата». Когда начали знакомиться с ее возможностями, многие наши скептики ворчали: «Что, кроме Италии и «Фата», больше никого нет? Изучили предложение других фирм. И представьте себе, как удивление, когда выяснилось, что продукция большинства этих фирм изготовлены по лицензиям «Фата» или она находится с ними в кооперации. Так исчезли сомнения.

«Фата» — одна из крупнейших в мире фирм в области агропроизводства. Она входит в мощную международную многоотраслевую корпорацию «ИРИ». В сфере ее интересов — банковское

дело, производство промышленной продукции и товаров широкого потребления, средства массовой информации и многое другое. Так что партнер очень серьезный.

В. Н. Мирончак:

— Да, и убедились мы в этом сразу. Поскольку в залоты на удовлетворение наших потребностей в оборудовании у нас не было, речь пошла о кредите. Его согласился предоставить один из крупнейших банков Италии — «Медио кредито централе». Его эксперты и специалисты «Фата» прибыли в Кузбасс, провели скрупулезную экспертизу нашего агропрома и составили технико-экономическое обоснование. Проект потянулся на 500 миллионов долларов.

— Тан 200 или 500 миллионов долларов! И неужели для технико-экономического обоснования потребовалось три года?

В. Н. Мирончак:

— Ну, нет. Мы обратились к экспертам. Нам посоветовали «Фата». Когда начали знакомиться с ее возможностями, многие наши скептики ворчали: «Что, кроме Италии и «Фата», больше никого нет? Изучили предложение других фирм. И представьте себе, как удивление, когда выяснилось, что продукция большинства этих фирм изготовлены по лицензиям «Фата» или она находится с ними в кооперации. Так исчезли сомнения.

«Фата» — одна из крупнейших в мире фирм в области агропроизводства. Она входит в мощную международную многоотраслевую корпорацию «ИРИ». В сфере ее интересов — банковское

дело, производство промышленной продукции и товаров широкого потребления, средства массовой информации и многое другое. Так что партнер очень серьезный.

В. Н. Мирончак:

— Да, и убедились мы в этом сразу. Поскольку в залоты на удовлетворение наших потребностей в оборудовании у нас не было, речь пошла о кредите. Его согласился предоставить один из крупнейших банков Италии — «Медио кредито централе». Его эксперты и специалисты «Фата» прибыли в Кузбасс, провели скрупулезную экспертизу нашего агропрома и составили технико-экономическое обоснование. Проект потянулся на 500 миллионов долларов.

— Тан 200 или 500 миллионов долларов! И неужели для технико-экономического обоснования потребовалось три года?

В. Н. Мирончак:

— Ну, нет. Мы обратились к экспертам. Нам посоветовали «Фата». Когда начали знакомиться с ее возможностями, многие наши скептики ворчали: «Что, кроме Италии и «Фата», больше никого нет? Изучили предложение других фирм. И представьте себе, как удивление, когда выяснилось, что продукция большинства этих фирм изготовлены по лицензиям «Фата» или она находится с ними в кооперации. Так исчезли сомнения.

«Фата» — одна из крупнейших в мире фирм в области агропроизводства. Она входит в мощную международную многоотраслевую корпорацию «ИРИ». В сфере ее интересов — банковское

дело, производство промышленной продукции и товаров широкого потребления, средства массовой информации и многое другое. Так что партнер очень серьезный.

В. Н. Мирончак:

— Да, и убедились мы в этом сразу. Поскольку в залоты на удовлетворение наших потребностей в оборудовании у нас не было, речь пошла о кредите. Его согласился предоставить один из крупнейших банков Италии — «Медио кредито централе». Его эксперты и специалисты «Фата» прибыли в Кузбасс, провели скрупулезную экспертизу нашего агропрома и составили технико-экономическое обоснование. Проект потянулся на 500 миллионов долларов.

— Тан 200 или 500 миллионов долларов! И неужели для технико-экономического обоснования потребовалось три года?

В. Н. Мирончак:

— Ну, нет. Мы обратились к экспертам. Нам посоветовали «Фата». Когда начали знакомиться с ее возможностями, многие наши скептики ворчали: «Что, кроме Италии и «Фата», больше никого нет? Изучили предложение других фирм. И представьте себе, как удивление, когда выяснилось, что продукция большинства этих фирм изготовлены по лицензиям «Фата» или она находится с ними в кооперации. Так исчезли сомнения.

«Фата» — одна из крупнейших в мире фирм в области агропроизводства. Она входит в мощную международную многоотраслевую корпорацию «ИРИ». В сфере ее интересов — банковское

дело, производство промышленной продукции и товаров широкого потребления, средства массовой информации и многое другое. Так что партнер очень серьезный.

В. Н. Мирончак:

— Да, и убедились мы в этом сразу. Поскольку в залоты на удовлетворение наших потребностей в оборудовании у нас не было, речь пошла о кредите. Его согласился предоставить один из крупнейших банков Италии — «Медио кредито централе». Его эксперты и специалисты «Фата» прибыли в Кузбасс, провели скрупулезную экспертизу нашего агропрома и составили технико-экономическое обоснование. Проект потянулся на 500 миллионов долларов.

— Тан 200 или 500 миллионов долларов! И неужели для технико-экономического обоснования потребовалось три года?

В. Н. Мирончак:

— Ну, нет. Мы обратились к экспертам. Нам посоветовали «Фата». Когда начали знакомиться с ее возможностями, многие наши скептики ворчали: «Что, кроме Италии и «Фата», больше никого нет? Изучили предложение других фирм. И представьте себе, как удивление, когда выяснилось, что продукция большинства этих фирм изготовлены по лицензиям «Фата» или она находится с ними в кооперации. Так исчезли сомнения.

«Фата» — одна из крупнейших в мире фирм в области агропроизводства. Она входит в мощную международную многоотраслевую корпорацию «ИРИ». В сфере ее интересов — банковское

дело, производство промышленной продукции и товаров широкого потребления, средства массовой информации и многое другое. Так что партнер очень серьезный.

В. Н. Мирончак:

— Да, и убедились мы в этом сразу. Поскольку в залоты на удовлетворение наших потребностей в оборудовании у нас не было, речь пошла о кредите. Его согласился предоставить один из крупнейших банков Италии — «Медио кредито централе». Его эксперты и специалисты «Фата» прибыли в Кузбасс, провели скрупулезную экспертизу нашего агропрома и составили технико-экономическое обоснование. Проект потянулся на 500 миллионов долларов.

— Тан 200 или 500 миллионов долларов! И неужели для технико-экономического обоснования потребовалось три года?

В. Н. Мирончак:

— Ну, нет. Мы обратились к экспертам. Нам посоветовали «Фата». Когда начали знакомиться с ее возможностями, многие наши скептики ворчали: «Что, кроме Италии и «Фата», больше никого нет? Изучили предложение других фирм. И представьте себе, как удивление, когда выяснилось, что продукция большинства этих фирм изготовлены по лицензиям «Фата» или она находится с ними в кооперации. Так исчезли сомнения.

«Фата» — одна из крупнейших в мире фирм в области агропроизводства. Она входит в мощную международную многоотраслевую корпорацию «ИРИ». В сфере ее интересов — банковское

МБК-факт

За прошедший год от рук уголовников в России погибли 120 руководящих работников фирм, банков, частных предприятий, совершили 56 покушений на убийство, 690 взрывов, поджогов и других террористических актов, направленных против коммерческих структур. Заказные убийства коммерсантов, признаны на брифинге руководителем Российской Федерации Леонидом Шебарши, уже принимают характер эпидемии.

1200 предприятий и учреждений России теряют крах из-за отсутствия у них научно-обоснованной консервационной программы. Наиболее страдающие испытывают жители 70 так называемых научногородов, которые целиком обслуживали «оборонку».

В самой восточной независимой бухте Усть-Индиго в Баренцевом море, считает академик Никита Моисеев, находятся только нефти, сколько во всем Персидском заливе. Вложение капитала сюда сулит огромные прибыли.

Менее 15 процентов горожан России дышат воздухом, соответствующим санитарным стандартам, отмечается в докладе Института США и Канады «Положение России и ее национальные интересы». Причем темпы спада производства хлебобулочных и кондитерских изделий, в том числе установка из пряников в магазинах. Отдельной строкой предусмотрена реконструкция всего упаковочного производства области. Это переносчики Новокузнецкого тарного завода и создание нового производственного комплекса на базе Кемеровского полиграфомбината. Будет налажено, молоко во флягах и хлеб в лотках уйдет в прошлое. Мощности по производству новейших видов упаковочных материалов возрастут в 10 раз.

Замечено. Но кузбассовцы наверняка интересуются другое: когда все это будет, сколько будет стоить и удовлетворят ли эта программа потребности

В наступ

РЕКЛАМА



ФИЛАРМОНИЯ. Большой зал. КОНКЕРТ СТИПЕНДИАТОВ ФОНДА «ЮНЫЕ ДАРОВАНИЯ». Начало в 18 час. СКК «ОКТЯБРЬСКИЙ». 16 января. ВСЕМИРНО ИЗВЕСТНАЯ ГРУППА «БОНИМ». Начало в 15 и 18 час. КИНО. Большой зал. ПРИНЦ ИЗ НЬЮ-ЙОРКА (10, 12, 14, 16, 18, 20). Малый зал. ШИПОЧНЫЕ СТРАСТИ (10, 16). Кинокомедия ДОННА ФЛОР И ДВА ЕЕ МУЖА (12, 14, 18, 20).

РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ КООПЕРАТИВ «САНТЕХСТРОЙ» г. КЕМЕРОВО ликвидируется. Претензии принимаются в течение 10 дней со дня опубликования объявления.

АО «АВТОАГРЕГАТ»

РЕАЛИЗУЕТ: уголок металлический 36x36х05, шифер алюминиевый 2Х1 м., плитку облицовочную, оконные блоки, двигатели «ГАЗ-53» 1-й комплектности, сахар производства КНР.

ТЕЛ. (384) 22-26-72 В КЕМЕРОВЕ.

ОРГАНИЗАЦИЯ

ПРОДАЕТ САХАР свекловичный группы А, поляризация 99,8 проц. Обратите внимание на цену! Оттом 10 т. — 600 руб. за кг, мелким оптом (менее 10 т.) — 600 руб. за кг. НАШ ТЕЛЕФОН 4-25-38 В КЕМЕРОВЕ.

ИЗДАТЕЛЬСКО-ПОЛИГРАФИЧЕСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «КУЗБАСС»

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ ИНЖЕНЕРА-САНТЕХНИКА (тел. для справок 52-74-66); НАЛАДЧИКА в книжное производство (тел. 52-77-55); ВОДИТЕЛЯ ЭЛЕКТРОПОГРУЗЧИКА в ОМТС (тел. 52-73-01); ДВОРНИКА в жилой дом (без предоставления жилья) (тел. 52-53-78).

ОБРАЩАТЬСЯ В ОТДЕЛ КАДРОВ ПО АДРЕСУ: г. КЕМЕРОВО, пр-кт Октябрьский, 23, ТЕЛ. 52-66-59.

Тел. 52-02-10

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ВАС

Тел. 52-02-10

Меняют

В ОБЛАСТИ

• г. Маринск — на Кемеров, 2-комн. кв. + автомобиль «Тойота-корона» 1986 г. вып. без пробега по СНГ — на 3-комн. кв. в Кемерове. Или меняю автомобиль «Тойота-корона» 1986 г. вып. на 1-комн. кв. в г. Кемерово. Тел.: 55-12-59, 55-56-02.

• г. Юрга — на Кемеров, 2-комн. приватиз. кв. (2 эт.) — на разменную кв. или 1-комн. кв. Первый этаж не предлагать. Телефон 52-58-34.

• птг. Малиновка, г. Осинники — на Кемерово. 2-комн. кв. в птг. Малиновки и 1-комн. кв. в г. Осинники (экологически чистый р-н, имеется дачный участок, окажу помощь в переводе) — на разменную кв. Возможны варианты. Тел. 52-98-22 с 21 до 23 час.

• 1-комн. кв. улучш. план. (общ. пл. 32 кв. м. 4 от., тел. кухня 9 кв. м. жесть, двери) — по Комсомольскому пр. + доплата — на 2-комн. из улучш. планер. с тел. в Ленинском р-не. Тел.: 53-23-36.

• 2-комн. кв. (33 кв. м. 2-комн. изолир. кухня 9 кв. м. жесть, двери) по Комсомольскому пр. + доплата — на 2-комн. из улучш. планер. с тел. в Ленинском р-не. Тел.: 28-19-75, 23-72-89.

• Коттеджи на два хозяина (дома кирпичные, 3 комнаты, имеются постройки, саня, ставка, погреб, земельный участок 5 соток, тел.) — на 2-комн. и 1-комн. квартиры. Правый берег не предлагать. Возможны варианты. Дом. тел. 55-24-10.

• 2-комн. кв. улучш. планер (30 кв. м. общ. пл. 56 кв. м. в новом доме ЕГСУ, рядом остановки, магазины) в пос. ш. «Северная» — на разменную кв. в Центре, Ленинском р-не. Тел. посредника: 28-74-54, дом. — 28-27-72.

• 1-комн. неприватиз. кв. (18 кв. м. общ. пл. 4 эт., балкон) в центре + доплата — на 2-комн. кв. с изолир. комнатаами, тел. в центре, кроме 1-го и последнего этажей. Тел. 25-10-53.

• 3-комн. кв. — на две 1-комн. квартиры. Тел. 52-79-81, с 9 до 22 час.

• 2-комн. кв. на Кожине + 2-комн. косплект. кв. в «Шалашах» — на 4-комн. кв. в «Шалашах». Тел. 53-22-33.

(одна — 12 кв. м, 4 эт., душевая — 18 кв. м. 3 эт.) в Ленинском р-не — на квартиру с хорошей доплатой. Тел. 53-78-26.

• 3-комн. кв. улучш. планер (1 эт. 9-эт. дома, металлические двери, решетки на окнах) по Московскому пр. 17, — на 3-комн. кв. улучш. планер. выше этажами в Ленинском р-не или на ФПК, с доплатой. Тел. 55-94-25, круглогодично.

• 2-комн. кв. в центре — на две 1-комн. кв. или 1-комн. кв. и комната с подсветением. Тел. 21-66-90, дом. — 55-49-13, после 18 час.

• Дом (общ. пл. 70 кв. м. в двух уровнях, ванная, туалет в доме, тел. участок 7 соток) на Новостройке — на квартиру в г. Кемерово или дачу на Новостройке. Возможны варианты. Тел. 23-49-93.

• 2-комн. кв. (27 кв. м. комната изолир., лоджия, кухня 7,5 кв. м. 4 эт. 9-эт. дома) по Комсомольскому пр. и 1-комн. кв. (18 кв. м. балкон, кухня 6,5 кв. м. 2 эт. 5-эт. кирпичного дома) по ул. Тухачевского — на 3-4-комн. кв. улучш. планер. (2—5-этаж) в Ленинском Центре, Центральном р-не. Тел. 52-42-43.

• 3-комн. кв. (жил. пл. 48 кв. м. 3 эт., тел.) на Южном — на 4-комн. кв. с душевой. Тел.: 28-19-75, 23-72-89.

• Коттеджи на два хозяина (дома кирпичные, 3 комнаты, имеются постройки, саня, ставка, погреб, земельный участок 5 соток, тел.) — на 2-комн. и 1-комн. квартиры. Правый берег не предлагать. Тел. посредника: 28-74-54, дом. — 28-27-72.

• 1-комн. неприватиз. кв. (18 кв. м. общ. пл. 4 эт., балкон) в центре + доплата — на 2-комн. кв. с изолир. комнатаами, тел. в центре, кроме 1-го и последнего этажей. Тел. 25-10-53.

• 3-комн. кв. — на две 1-комн. квартиры. Тел. 52-79-81, с 9 до 22 час.

• 2-комн. кв. на Кожине + 2-комн. косплект. кв. в «Шалашах» — на 4-комн. кв. в «Шалашах». Тел. 53-22-33.

• 1-комн. неприватиз. кв. (18 кв. м. общ. пл. 4 эт., балкон) в центре + доплата — на 2-комн. кв. с изолир. комнатаами, тел. в центре, кроме 1-го и последнего этажей. Тел. 25-10-53.

• 3-комн. кв. — на две 1-комн. квартиры. Тел. 52-79-81, с 9 до 22 час.

• 2-комн. кв. на Кожине + 2-комн. косплект. кв. в «Шалашах» — на 4-комн. кв. в «Шалашах». Тел. 53-22-33.

• 1-комн. кв. — на две 1-комн. квартиры. Тел. 52-79-81, с 9 до 22 час.

• 2-комн. кв. на Кожине + 2-комн. косплект. кв. в «Шалашах» — на 4-комн. кв. в «Шалашах». Тел. 53-22-33.

Купят

• 1-комн. квартиру. Быстрые и полные оформление. Тел. 23-28-44.

• 1—2—3—4—5-комн. квартиры, капитальные гаражи в Центре, Ленинском р-не и капитальные частные дома. Тел.: 52-79-81, с 9 до 22 час.

• Заводской тент, новый, к/м А/м КамАЗ-5320. Тел.: 55-47-04, 53-51-39.

• «Фольксваген» лассет. 1991 г. вып. в отличном состоянии, белого цвета (зл. люк, цифровой магнитофон, синхронизация). Тел. 51-18-38, с 14 до 18 час.

• 1-комн. кв. (30 кв. м.) + комн. гост. типа (30 кв. м.) — на 2-комн. кв. или сниму 1—2-комн. квартиру. Тел. 21-08-36, вечером.

• 1-комн. кв. (30 кв. м.) + комн. гост. типа (30 кв. м.) — на 2-комн. кв. или сниму 1—2-комн. квартиру. Тел. 55-94-25, круглогодично.

• 2-комн. кв. (27 кв. м. комната изолир., лоджия, кухня 7,5 кв. м. 4 эт. 9-эт. дома) по Комсомольскому пр. и 1-комн. кв. (18 кв. м. балкон, кухня 6,5 кв. м. 2 эт. 5-эт. кирпичного дома) по ул. Тухачевского — на 3-4-комн. кв. улучш. планер. (2—5-этаж) в Ленинском Центре, Центральном р-не. Тел. 52-42-43.

• 3-комн. кв. (жил. пл. 48 кв. м. 3 эт., тел.) на Южном — на 4-комн. кв. с душевой. Тел.: 28-19-75, 23-72-89.

• Коттеджи на два хозяина (дома кирпичные, 3 комнаты, имеются постройки, саня, ставка, погреб, земельный участок 5 соток, тел.) — на 2-комн. и 1-комн. квартиры. Правый берег не предлагать. Тел. посредника: 28-74-54, дом. — 28-27-72.

• 1-комн. неприватиз. кв. (18 кв. м. общ. пл. 4 эт., балкон) в центре + доплата — на 2-комн. кв. с изолир. комнатаами, тел. в центре, кроме 1-го и последнего этажей. Тел. 25-10-53.

• 3-комн. кв. — на две 1-комн. квартиры. Тел. 52-79-81, с 9 до 22 час.

• 2-комн. кв. на Кожине + 2-комн. косплект. кв. в «Шалашах» — на 4-комн. кв. в «Шалашах». Тел. 53-22-33.

Снимут

• Квартиру культурная семья. Чистоту и порядок гарантирую. Тел. 53-68-50.

• Квартиру в Центре и Ленинском р-нах. Оформление всех документов беру на себя. Или поменяю квартиру на квартиру в центре с хорошей доплатой. Тел. 23-57-75, в любое время.

• 3-комн. кв. (33 кв. м. общ. пл. 56 кв. м. в новом доме ЕГСУ, рядом остановки, магазины) в пос. ш. «Северная» — на разменную кв. в Центре, Ленинском р-не. Тел. посредника: 28-74-54, дом. — 28-27-72.

• 1-комн. неприватиз. кв. (18 кв. м. общ. пл. 4 эт., балкон) в центре + доплата — на 2-комн. кв. с изолир. комнатаами, тел. в центре, кроме 1-го и последнего этажей. Тел. 25-10-53.

• 3-комн. кв. — на две 1-комн. квартиры. Тел. 52-79-81, с 9 до 22 час.

• 2-комн. кв. на Кожине + 2-комн. косплект. кв. в «Шалашах» — на 4-комн. кв. в «Шалашах». Тел. 53-22-33.

Продают

• Женск. зимние сапоги, высокие (кожа натуральная, мех искусств.). Италия. Сдам 1-комн. квартиру без лет. на 6 мес. по ул. Воронилова. Оплаты вперед. Тел. 52-43-09.

• Женск. зимние сапоги (Португалия), недорого. Тел. 26-62-23, с 9 до 17 час.

• 2-комн. кв. на Кожине + 2-комн. косплект. кв. в «Шалашах» — на 4-комн. кв. в «Шалашах». Тел. 53-22-33.

• 1-комн. кв. гост. типа (18 кв. м. общ. пл. 4 эт., балкон) в центре + доплата — на 2-комн. кв. с изолир. комнатаами, тел. в центре, кроме 1-го и последнего этажей. Тел. 25-10-53.

• Женск. зимние сапоги (Португалия), недорого. Тел. 26-62-23, с 9 до 17 час.

• 2-комн. кв. на Кожине + 2-комн. косплект. кв. в «Шалашах» — на 4-комн. кв. в «Шалашах». Тел. 53-22-33.

Рекламный отдел редакции
телефон: 52-25-23
факс: 52-12-10

ВНИМАНИЕ!
Акционерное общество
открытого типа
«Кузбассэнерго»

сообщает, что в связи с приватизацией ПОЭЗ «Кузбассэнерго», в входящими в его состав структурными подразделениями объявляется ЗАКРЫТАЯ ПОДПИСКА на акции. Срок проведения подписки с 12 по 21 января 1994 г.

Уставный капитал акционерного общества — 3030819 тыс. руб.

Количество акций, размещаемых по закрытой подписке — 1545718 шт.

Номинальная стоимость одной акции — 1000 рублей.

Продажная цена акции — 1700 рублей.

Количество акций, указанных в заявке, должно быть не менее одной и не более 77285 штук.

в мастерской художника

ГОЛУБЫЕ ТУМАНЫ МРАССУ...

статья о Владимира Сотникова среди множества красочных пейзажей, по-лукавистических композиций и «протокольных» графических листов очень скромный портрет. Даже и не портрет, пожалуй, а легкий карандашный набросок. Я как вошел в мастерскую — так комок к горлу: моя незабвенная, многострадальная Елена Трофимова! Но нет: Совсем не она, хотя такие же реанимострого глаза, те же скорбные морщины, по краям сухих, обескровленных труда и заботами губ, те же родные, реденькие седые прядки из-под козырька платка...

Чем-то очень похожи друг на друга наши русские матери. Но купчихи кустодиевские, не вальжаные петербургские барышни, воспеты Карлом Брюловым, а вот такие, как у Владимира Ефимовича Сотникова, простые и прекрасные деревенские старые женщины:

— Есть у меня и еще ее портреты и в кавалере, и в масле. Но этот — особый — как этюд. Буду еще писать с него до полного сходства...

Дома у Сотникова я видел, опять же карандашный, портрет жены — Валентины Ивановны. Сходство бесспорное.

И в то же время не она это вовсе, а благородная и строгая, готовая казнить и миловать, склонная королева. Такой ее увидел художник в день недавнего круглого юбилея.

Когда и как начался художник Сотников?

Может быть, в кровавом 43-м, когда на родине его, на окраине Курска, фашисты живьем закапывали советских людей? Он мальчишкой видел это своими глазами. Есть и одна-две картины о той страшной поре. Но после выучился в школе ФЗО и работал на заводах Демека, не помышляя о художестве. Хоть есть эхо и того юного периода его жизни в таких строгих и романтических гравюрах, как «Монтажники», «Строительство 2-й очереди», «Ночная смена». Кедровский разрез, выставлявшийся на областных, российских и международных выставках...

Или в армии началась его творческая биография, когда строгий старшина задал ехидный вопрос: может, среди вас, солдаты, композиторы или художники имеются? И он, наивный белобрысый новобранец, желая санкцию от солдатской муштры, ответил: «Я — художник!».

Но, скорее всего, почувствовал себя Сотников художником в 1963 году, когда с областной выставки... украли



его «Портрет Хемингуэя». Тогда безвестного художника заметили, выделили крохотный подвал-мастерскую, помогли поступить в Ленинградский институт имени Репина.

Потом одиннадцать лет подряд была настоящая картина. Но каторга творческая, с которой ни сбежать, от которой ни отказаться...

Учился. Прежде

всего у Сурикова и Врубеля. Учился их направлению, не монохромному цвету, у Саврасова — его мещанину сердце русскому духу. Много, очень много работал акварелью, на этюдах.

Но утвердился в Кузбассе как... график. Хотя душа всегда разилась в многоцветье. А что поделешь: в подследствователю подалась, где и палиграфу путем не разглядывала...

Тогда, к тому же, в России шла очередная хрущевская реформа. Неугомонный правитель беспрепятственной рукой взялся переделывать сельское хозяйство, науку, культуру, русский язык. У многих до сих пор на памяти разговоры газеты «Известия», руководимой его зятем Адамбумом, с проектом реформы, где было разъяснявшим весь филологический мир кавардака, «казака», «заезда» и многого другого в том же духе...

Но верстака увидел вдруг книгу Андрея Белого, привнес с закладкой. Читает, ста-ло быть. Ну зачем?

Современный художник, как на лезвии ножа: чуть влево — формалист, чуть вправо — реалист закостенелый.

Знаешь, почему мне больше всех нравится Пушкин? Он легко, не кувыркаясь, передает сюжеты пьес и народной песни...

А что Дали? Он, между прочим, обладал Леонардо, и наше...

Как Жириновский своего изобретателя...

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима. Но почему он до сих пор не выходит «на горы» ни одной

картины?

Я с художником на «ты» вовсе не из нынешней журналистской беспародности. Мы вместе десять лет назад

целый месяц плавали на «Феликсе Дзержинском» по южным странам. Любовались неизвестными закатами Манилы и золотыми дворцами Бангкока, видели огни Иокогамы и языки раскаленной

лазы действующего вулкана на острове Сакураджима.