

РЕКЛАМА



ДОМ КИНО «МОСКАВА»
Большой зал. Остросюжетный триллер ПОЛЕТ ЧЕРНОГО АНГЕЛА (США) (12, 14, 16, 18, 20). Малый зал. Новый индийский фильм КЛЯНИСЬ ТЕБЕ, ЛЮБОВЬ МОЯ, две серии (13, 16, 19). **«ЮБИЛЕЙНЫЙ».** МОНАШКИ В БЕГАХ (12, 14, 16, 18-20). **«АВРОРА».** Большой зал. Французская кинокомедия СВАДЬБА ВЕКА (11, 13, 15, 17, 19, 21). Малый зал. ПОЛЕТ НАВИГАТОРА (10 — для детей). БРАВЫЕ ДЕВЧОЛКИ (12, 14, 16, 18, 20). **«КОМСОМОЛЕЦ».** ВОЙНА НИНДЗА (16, 18, 20). **ДЛЯ ШАХТЕРОВ.** ГОЛЯ МИШЕНЬ (16, 18, 20). **«ЛУЧ».** ДЕСТВУЮЩИЙ МАИЯ (14, 16, 18, 20).

ТЕАТР ДРАМЫ МЫШЬЯК И СТАРИННЫЙ КРУЖЕВА. Начало в 18 час.
ТЕАТР ОПЕРЕТЫ. ЦЫГАНСКИЙ БАРОН. Начало в 18 час.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ВАС

Тел. 52-02-10

Меняют

ВНЕ ОБЛАСТИ
• г. Омск — на Кемерово. 2-комн. кв. — на 1-комн. кв. Тел. 53-56-91.
• г. Горно-Алтайск — на Кемерово. Дом — на кв. или дом. Обр.: г. Кемерово, ул. Железнодорожников, 120-2.

В КЕМЕРОВЕ
• Дом в дер. Пономарево (есть баня, погреб, надворные постройки, огород 30 соток) — на кв. Раб. тел. 51-85-29. спр. Братусенко.
• 3-комн. кв. (41 кв. м. 3 эт.), в р-не меб. фабрики — на 2-комн. и 1-комн. кв. Кирзовский и Рудничный не пред. Тел. 28-87-86, раб. — 52-46-55, после 20 час.
• 2-комн. кв. (1 эт., тел.) по ул. 9 Января, около универмага-2, и 1-комн. кв. (3 эт.) около универмага-2 — на 3-комн. кв. Тел. 23-31-91.

143-168. Тел. посредника 21-11-06.

• 1-комн. кв. Тел. посредника 4-21-67.

• 3-комн. кв. улучш. планир. с тел. в Центр. или Ленинск. р-нах. 1 и посл. эт. не пред. Или поменяно на «ГАЗ-24» в хор. сост. + двигатель 1-й комплектности и новую ходовую часть по договору или продам. Тел. посредника 52-04-15.

• Спорт. штанги. желает не менее 70 кг. Если может предложить, автоном по тел. 22-27-49 с 9 до 16 час., кроме выходных.

• 1-комн. кв. Раб. тел. 52-51-61.

• Имп. телевиз. видеотека-аппаратуру, бытовую технику, СКВ. Продам щенков бульдога. Цена 100 тыс. руб. Тел. 23-33-96.

• 2-комн. кв. в Центр. р-не с тел. Посредников помочь не обращаться. Тел. 26-31-91.

• 3-комн. кв. (34 кв. м. без тел., 1 эт. 5-эт. дома) на Южном — на 2-комн. кв. любом р-не, кроме Кирзовского, желает на Южном. Раб. тел. 23-34-88, дом. — 28-07-27.

• Частн. дом (3 комн., кухня, веранда, в дому гор. в хол. водя., вод. отопл. слив, баня, летн. кухня, две ставни, кап. надвор. постр., кап. гараж, нигреб, подвал, б. соток земли) — на 3—4-комн. кв. улучш. планир. желает с гаражом. 1 и посл. эт. не пред. Обр.: ул. Енисейская, 15, трамв. № 1, 6, до ост. «Ул. Гагарина», возле новой церкви. Тел. посредника 25-30-37.

• 2-комн. кв. (3 эт., улучш. планир. (3 эт.) в «Шатортайле» + металл. гараж-домика — на 3-комн. кв. улучш. план. в Ленинск. р-не или ФПК. Тел. посредника 51-67-13, после 17 час.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот. Тел. посредника 51-03-09.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. 28-03-70, с 9 до 20 час.

• Щенков американского пекинер-спаниеля с отл. родословной. Тел. 52-78-10.

• Ходильный инш. 1-12. 2-камерный с мороз. камераи. Тел. посредника 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот. Тел. посредника 51-03-09.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплаты льгот.

• Автомоб. «ГАЗ-53» (самосвал) в хор. сост. Тел. 55-18-63, днем и вечером.

• 2-комн. холд. «Горения» (Италия). Тел. посредника 51-03-09.

• 2-комн. кв. на Южном по ул. Космической, 5 (2 эт., балкон), тел. 51-06-09.

• Дизайнер «М-412» 1-й комплектности. Оплат

Человек должен развивать свои задатки к добру. Провидение не заложило их в человеке вполне готовыми; это только одни задатки. Сделать самому себя лучше — к этому должен стремиться и этого должен достигать человек.

КАНТ.

женское движение

С ЧЕГО НАЧАЛИ

Исполнился год союзу женщин Кузбасса. Создавая его, мы верили, что делаем нужное дело, хотя и не очень четко представляли, какие конкретные формы примет оно. Подводим первые итоги.

Мы создали программу поддержки женщин, потерявших работу. Заключили договоры о создании новых рабочих мест с областной и городскими центрами занятости. Мы учим женщин на вышивку — традиционных сибирских ремесел, обес печиваем их сырьем, оборудованием, реализуем их изделия (многие работают на дому). Купили хутор под г. Кемерово, чтобы иметь логу и соломку для умельцев.

Благодаря поддержке администрации, прежде всего А. И. Шундиди и А. М. Лаврова, наша ассоциация, наконец, имеет постоянное помещение для учебно-методического центра, в котором помимо факультета прикладного искусства, начинает работать педагогический факультет.

С нового учебного года будем готовить гувернанток. Сейчас отрабатываем учебную программу с участием как зарубежных, так и кемеровских научных авторитетов.

Мы работаем с рядом национальных женских организаций по двум направлениям: негосударственное образование и негосударственные женские предприниматели. Из множества обучающихся программ для детей 4—6 лет (именно с этого возраста будут учить детей наши гувернантки) компонуем свою, подходящую для наших ребят. Тут нам не обойтись без помощи маленьких «экспертов». Ребята из детского сада № 72 будут определять, что из заморских наук годится для них, а что нет.

Как поназал недавно прошедший второй Международный женский форум, легатами которого были российские антиглобалисты ассоциации «НЭЖДИ», женщины без страха берутся за решение социальных задач и становятся политиками. Только этим можно объяснить спокойствие, с которым восприняли драконовский законопроект «Об охране семьи, материнства, отцовства и детей», успешно прошедший первое чтение парламента России. Консультант только одного пункта: «Об охране здоровью» зачатого ребенка». Наши матери, пережившие двадцатилетний сталинский запрет на аборты, расскажут своим дочерям и внучкам про это! Нельзя допустить, чтобы закон, который определил частную жизнь каждого человека на двадцать последующих лет, принималась келейно...

Дорогие землячки, без политики нам сегодня не обойтись. Нам наши «защитники» многое не знают, как построить счастливую жизнь, и теперь предлагаю выживать по-поинтике, а сами занять новым строительством — рыночной экономикой. И снова не спрашивают, годится ли стросение нам наше движение...

В Кузбассе сегодня около десятка женских организаций. Помимо нашей ассоциации «Независимая женская демократическая инициатива», союза женщин Кузбасса, ассоциации родителей детей-инвалидов, ассоциации семей погибших шахтеров, союза многодетных матерей, женских союзов, работает германское общество «Матери мира». Есть и другие объединения женщин.

Скоро состоится конференция женщин Кузбасса. Она должна помочь объединить наши усилия.

Н. САПИНА,
директор фонда поддержки женских инициатив.



выставки

Дети умеют мечтать

На городской станции юных техников Кемерова (кто не знает адрес — сообщает улица 2-я Заречная, дом 51а) открылась выставка «работ юных умельцев».

Более ста действующих моделей, макетов представлено в экспозиции. Чудомастерами можно назвать ребят, руками которых сработаны модели космических ко-

раблей, судов, самолетов, автомобилей. Воистину золотые руки у ребят! А еще необходимы желание, трудолюбие, изобретательность, терпение, творческая настройка — так говорит методист Валерий Павлович Стрельченко. Кстати, его гружанки не раз принимали участие во Всесоюзной выставке по космическому моделированию.

Выставка продолжает работу.

На СНИМКАХ: в зале выставки у экспоната «Луномобиль «Па-1» [автор Денис Кайсин, школа № 37, 5-й кл.]; электронная игрушка «Чудо-юдо» Андрея Кузина из школы № 41.

Текст и фото Ю. Гурнина.

милосердие

РОЖДЕСТВО В РАДОСТЬ

На Руси сирые и убогие никогда не переводились. Всю время, когда мы делали вид, что данного «позорного» явления у нас не существует. Но стояли на палермы-лице, детские дома никогда не пустовали, дома престарелых и инвалидов не могли принять всех нуждающихся, а бездомные прятались в тюремных камерах, ссылали на край света.

И вдруг мы с ужасом узнали, что сирых и убогих в нашей стране стало больше, чем где бы то ни было. Но самое позорное, никакой реальной защиты общества убогим дать не может, хотя есть уже сегодня перемены к лучшему. Так, решать проблему спасения этих людей взялись коммерческие структуры. Не все у них получается, но начальство, совершенно не способных передвигаться. Детям была радость, а взрослые, непосредственно организовавшие эти посещения на дому, в больницах, интернатах, плакали в коридорах, потому что перенести неизменную и искреннюю радость прикованного и постели ребенка без слез могут только их сверстники, пока не прекрасные детские песенки, хором. Для старшеклассиков школы-интерната № 11 было продолжение по программе, построенной для подростков.

Перед Рождеством Христовым в Юрге страховая компания «Коместра-ЮМЭ» стала организатором благотворительной акции в пользу детей-сирот и инвалидов Юрги. Никто в этот день не почувствовал себя обиженным и обездоленным. Всем были вручены подарки: конфеты, шоколадки, карандаши, краски и прочие немудреные вещи, которые обычные ре-

бятки получают во все праздники и которые им неизменно приносят радость.

С проповедью выступил отец Владимир — протоиерей юргинского храма. Рождество Иоанна Предтечи. Затем артисты показали детям новогоднюю сказку. Дед Мороз и Снегурочка раздавали вкусные призы победителям многочисленных конкурсов, которыми стали практически все приглашенные дети. Праздник был продолжен показом самого любимого мультифильма «Ну, погоди!». На прощание ребята угощали пирожными, дали возможность попеть прекрасные детские песенки, хором. Для старшеклассиков школы-интерната № 11 было продолжение по программе, построенной для подростков.

Заведующая отделом рекламы и маркетинга страховой компании «Коместра-ЮМЭ» Татьяна Анатольевна Бирюкова считает, что прошедший праздник не станет одноразовым актом, а послужит добрым примером к постоянной заботе о сиротах и детях-инвалидах.

К. ИЩУК.
Л. ЛУЗИНА.
г. Юрга.



ны, клея — можно сделать такие модели. Воистину золотые руки у ребят! А еще необходимы желание, трудолюбие, изобретательность, терпение, творческая настройка — так говорит методист Валерий Павлович Стрельченко. Кстати, его гружанки не раз принимали участие во Всесоюзной выставке по космическому моделированию.

Выставка продолжает работу.

На СНИМКАХ: в зале выставки у экспоната «Луномобиль «Па-1» [автор Денис Кайсин, школа № 37, 5-й кл.]; электронная игрушка «Чудо-юдо» Андрея Кузина из школы № 41.

Текст и фото Ю. Гурнина.

в комиссиях облсовета

кriminal

ОТКРЫТ СЧЕТ... ПРЕСТУПЛЕНИЯМ

Спокойной обстановкой в городе в новогоднем зале Рождеством в главном зале города ДК «Победа» были собраны все сироты и инвалиды Юрги. Никто в этот день не почувствовал себя обиженным и обездоленным. Всем были вручены подарки: конфеты, шоколадки, карандаши, краски и прочие немудреные вещи, которые обычные ре-

бятки получают во все праздники и в煜ре, и честы быть на этом представлении, то обратили внимание на рекламные щиты, приглашающие кемеровчан на «Новогоднее юмористическое шоу» в помещении цирка. Новогоднее — потому что назначено на 13 декабря, т. е. в канун старого Нового года. А в тот же вечер, на то же шоу, только обставленное более богато, с сервироваными столами, приглашающие люди в ресторан «Солнечный».

Наверное, если даже вы и не удостоились чести быть на этом представлении, то с таким расчетом на драматическую провинциальность сидящих на дешевых усах, что это было уже,ardon, не смешно. Почему то «юмористичность» очень многих рецензий сводилась к обывательским частям человеческого тела, расположенным ниже пояса. То и дело в меню, в рассказах мужиками, находили себе места даже юмористические фразы, в шкафу, под кроватью...

Свеженый, острый юмористический скетч, правда? Был и, так сказать, нейтальный юмор. Например, «летающая тарелка, накрылась тазом».. Причины можно продолжить, но вряд ли кто-нибудь из настоящих юмористов.

Александр Песков — падреят признанный, лично мне, правда, не очень нравится пародии, исполненные под подлинную фонограмму пародируемого. Но точное сопровождение костюма, угаданное лицом пластика порой достигает желаемого эффекта. Видимо, из той же необходимости «потянуть» вредоносные языки, чтобы не было склонности к изысканным юмористическим скетчам.

Что же обещало «концертное меню» и в ресторане, и в цирке? О, если верить рекламе — море смеха! Среди фамилий ужасно популярных, менее популярных и совсем неизвестных мастеров — несколько имен не могли не привлечь внимания. Ну, скажем, кто не захочет в паше хмурое время от души посмеяться на выступлении Михаила Евдокимова, Державина и А. Ширвиндта? Именно эти имена были в рекламе «гвоздями», т. е., именно той блеск, на которую просто обязаны были клонуть любители юмора и сатиры.

Справедливости ради необходимо сказать, что фамилии Евдокимова вскоре на цитатах были застенчиво заражены.

Итак, шоу. Звезды юмора в этот вечер, в этот памятный вечер. Костицы, на которых сидели юмористы, были, конечно, и цена билета — 600 рублей. Но, думаю, из столь проходящего отшельника кемеровчан и зрителей не поднялись бы.

Пожарные прибыли быстро, но с большим трудом пронеслись к месту пожара — улицы не были расчищены от снежных завалов. И пока пожарные безуспешно пытались сгребти снега, дым грозил.

Шоу. За этим словом стоят оригинально поставленные яркие представления, объединенные сквозным, ярким, жизнерадостным ходом. Сразу скажу, что ни на что подобное и намека не было. Мы видели несколько разночинных выступлений артистов, явно приехавших в наш край на заработки. Выступали профессионалы, и в этом им привет и дают слово, что, как только вернутся в Россию, прилетят в Кемерово и будут выступать бесплатно. Все сегодняшние билеты на их концерты будут действительны.

Всё программы писатель-сатирик Альберт Левин. Выйдя на арену, не услышав грома восторженных аплодисментов, он молчал и наизнанку поинтересовался: «Неужели его не узнали, ведь это же он, принимал участие в телепрограмме «Аншлаг...». Потом Левин в белом кимоно читал монолога собственного сочинения. Мастер-

невероятно, но факт

ПРИВЕТ ИЗ АМЕРИКИ!..

В очередной раз одурачили кемеровчан устроители очередного шоу

Теперь, говорят, все возможно. Обманывать людей? Пожалуйста! Это называется коммерцией. Сколько же у нас было видеть на такого артиста? И вот, как оказалось, на погоне за звездами, в своем театре, в котором не было никого кроме него, было организовано «шоу» на 10000 рублей. Для тех, кто усомнился, пишу прописью: десять тысяч рублей. Конечно, в эту сумму входила и плата за «сервисные столики». Но неужели никого не было? И четвертым артистам (даже количественно — половина) не удалось поднажмнуться, чтобы познакомить публику с концепцией этого шоу. Но в это время в ресторане было 600 человек. А в зале, где стояли за столами, поскольку спиртное, за исключением одной бутылки шампанского на двоих, посетители должны были оплачивать дополнительно. Значит, основная сумма предназначалась как плата за выступление артистов. А Державин и Ширвиндт, из которых вообще никто не знал, а кто-то еще где-то...

Кто же это все придумал и сотворил? Поясняем: фирма «Джокер». Да, та самая фирма, которая не столь давно устраивала в Театре оперетты Кузбасса концерты Марии Распутиной со стаканом водки в придачу. О том «эксперименте» в «Кузбассе» рассказывалось. Ни раз писала газета и о том, что руководители наших концертно-зрелищных предприятий в расчете на необходимую арендную плату сдают помещения всем без исключения фирмам, непонятно почему занимающимися гастрольно-концертной деятельностью. И вот еще один урок.

— Да, мы совершили ошибку, извините перед зрителями, — говорит директор Кемеровского цирка С. Шабанов. — Хотя должен подчеркнуть, что никакого отношения цирка к данному «шоу» не имеет. Мы только сдавали в аренду цирк, чтобы извлечь доходы, а это было ошибкой.

— Мы, работники ресторана, сделали все от нас зависящее, чтобы в этот вечер наши гости чувствовали себя хорошо. Столики стояли по 3500 рублей с человеком. Были и холодные закуски, и горячие блюда, и десерты, — говорит директор ресторана «Солнечный» Е. Корабельникова. — Насколько я знаю, недовольны собственным рестораном обслуживанием не было. Поверьте, три с половиной тысячи сидячих зрителей в зале и Державин и Ширвиндт в зале, это не может не быть.

— Мы, работники ресторана, сделали все от нас зависящее, чтобы в этот вечер наши гости чувствовали себя хорошо. Столики стояли по 3500 рублей с человеком. Были и холодные закуски, и горячие блюда, и десерты, — говорит директор ресторана «Солнечный» Е. Корабельникова. — Насколько я знаю, недовольны собственным рестораном обслуживанием не было. Поверьте, три с половиной тысячи сидячих зрителей в зале и Державин и Ширвиндт в зале, это не может не быть.

Согласитесь, что 6500 рублей за билет на концерт даже очень популярных и сверхзамечательных артистов дорого платят даже в зале. Альберт Левин, который не знал, что это же он, принимал участие в телепрограмме «Аншлаг...». Потом Левин в белом кимоно читал монолога собственного сочинения. Мастер-

тельлся бы, конечно, поверить, ведь как-никак по 600 рублей люди выложили.

Это в цирке — по 600. А вход каждого человека в ресторан «Солнечный» в тот же вечер, на то же «шоу» стоит, 10000 рублей. Для тех, кто усомнился, пиши прописью: десять тысяч рублей. Конечно, в эту сумму входила и плата за «сервисные столики». Но неужели так уж много, по нынешним масштабам цен, брались за столики, поскольку спиртное, за исключением одной бутылки шампанского на двоих, посетители должны были оплачивать дополнительно. Значит, основная сумма предназначалась как плата за выступление артистов. А Державин и Ширвиндт в зале, в ресторане «Солнечный».

Кто же это все придумал и сотворил? Поясняем: фирма «Джокер». Да, та самая фирма, которая не столь давно устраивала в Театре оперетты Кузбасса концерты Марии Распутиной со стаканом водки в придачу. О том «эксперименте» в «Кузбассе» рассказывалось. Ни раз писала газета и о том, что руководители наших концертно-зрелищных предприятий в расчете на необходимую арендную плату сдают помещения всем без исключения фирмам, непонятно почему занимающимися гастрольно-концертной деятельностью. И вот еще один урок.

— Да, мы совершили ошибку, извините перед зрителями, — говорит директор Кемеровского цирка С. Шабанов. — Хотя должен подчеркнуть, что никакого отношения цирка к данному «шоу» не имеет. Мы только сдавали в аренду цирк, чтобы извлечь доходы, а это было ошибкой.

— Мы, работники ресторана, сделали все от нас зависящее, чтобы в этот вечер наши гости чувствовали себя хорошо. Столики стояли по 3500 рублей с человеком. Были и холодные закуски, и горячие блюда, и десерты, — говорит директор ресторана «Солнечный» Е. Корабельникова. — Насколько я знаю, недовольны собственным рестораном обслуживанием не было. Поверьте, три с половиной тысячи сидячих зрителей в зале и Державин и Ширвиндт в зале, это не может не быть.

— Мы, работники ресторана, сделали все от нас зависящее, чтобы в этот вечер наши гости чувствовали себя хорошо. Столики стояли по 3500 рублей с человеком. Были и холодные закуски, и горячие блюда, и десерты, — говорит директор ресторана «Солнечный» Е. Корабельникова. — Насколько я знаю, недовольны собственным рестораном обслуживанием не было. Поверьте, три с