

ДО СИХ ПОР— В НАГРУЗКУ?

Нас бодро уверяют, что торговля естествонаучными товарами не могла быть в толк, почему им вместе с бутылкой спиртного всучают кусок сыра.

Продавцы в подобных ситуациях, как всегда, не многословны: такой вот, дескать, набор, как отпустили с базы, так и продаем. В общем, берите не хочу. Прекрасно знают, что подлитровка водки или хороший «Агдам» идут нарасхват даже по 80 рублей. А вот твердый сыр — товар неходовой, цена уж больно кусается — 126 рублей за килограмм. Вывод сам собой напрашивается: пустить его в нагрузку со спиртным. Нормы всего ничего, каких-то 300 граммов к одной бутылке. Доплатил сорок рублей — и закусок вроде бы хватило. Чем не забота о желудке покупателя?

Вот, наверное, «спасибо» скажут новоявленным коммерсантам, а не ерничать по углам. Тем более, что берут люди по застойной привычке, не особо возмущаясь, и сыр к «Агдаму», и газетку к детскому, и жевательную резинку к циноланине в придачу. А куда деваться? Боятся ведь большие негуде: несмотря на рыночные веления, по-прежнему один — единственный стонит магазин на всю округу, новых почему-то не строят, старые иноворот приватизировать. А по всему городу не набегаетесь. Раньше эта уловка считалась нарушением правил советской торговли. Сейчас, похоже, на каждом углу торгуют по своему уставу. Но приемы все те же: обчитать, обесценить, «нагрузить». Выходит, что в торговле вещей такая «коммерция». Мне кажется, даже если приватизируют магазин, то все равно будут продавать с наценкой и грузиком. И жалобную книгу уже не потребуете. Хотите! Что хочу, то и ворочу...

В. ПЛИСЕНКО,
корр. «Кузбасс».

г. Ленинск-Кузнецкий.

Кузбасс

204 апреля 1992 г.

завода?

ПОЧТИЛИ ПАМЯТЬ...

Моя свекровь Аверьянова Елизавета Михайловна умерла в 1974 году. Спустя 16 лет, в начале 1990 г., из областного на ее имя прислали письмо с просьбой принести справку с последнего места работы... Дальше — больше: буквально на днях почтой из того же собеса пришло два извещения, но уже о денежных компенсациях и с «просьбой» получить до 26 апреля. В связи с этим мнею спросили у работников управления социальной защиты населения: делаются ли напоминания в их гробовых о том, что пенсионер

скончался? Да, наверное, если родственники в свое время получили деньги на погребение усопшей и отстали от выплаты пенсий. Ставятся, так и эдак проанализировав ситуацию, прихоту к шальсму выводу: возможно, это игра с «мертвыми душами», и пенсию моей почившей свекрови кто-то все эти годы получал? Попробую унять свои подозрения, а заодно и на ошибку указать, звоню в собес. А они ко мне со встречным вопросом: «Где она, свекровь, живёт?» Я ответила.

В. АВЕРЬЯНОВА,
г. Кемерово.

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!

На абонементе должен быть проставлен оттиск кассовой машины.

При оформлении подписки (пересадесовки) без кассовой машины на абонементе проставляется оттиск календарного штемпеля отделения связи. В этом случае абонемент выдается подписчику с квитанцией об оплате стоимости подписки (пересадесовки).

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для пересадесовки издания бланк абонемента с доставочной карточкой заполняется подписчиком чернилами, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах Союзпечати.

Заполнение месячных клеток при пересадесовке изданий, а также клетки «ПВ—МЕСТО» производится работниками предприятий связи и Союзпечати.

человек и природа

НЕВОД ПРИНЕС БЕДУ



Есть что-то завораживающее в тот момент, когда из таинственной темноты майны начинают выходить невод.

— Двадцать лет ловлю рыбу, — говорит бригадир малого предприятия «Рыбхоз» Николай Григорьевич Москалев. — И каждый раз все то же чувство испытываю — а вдруг свершится чудо! Но, увы, вместо ожидаемого чуда невод приносит полный кошмар мелкого, словно пятаки царской чеканки, караса.

— Верная примета — гибнет озеро, — тяжело вздыхает Москалев.

А директор малого предприятия Анатолий Деметриевич Луцкий уточняет:

— Появление вырождающегося, мелкого караса является точным сигналом: в Большом Беркуле начались необратимые процессы.

Сколько себя помню, не было такого года, чтобы о проблемах сохранения Большого Беркула не писали в газетах. Да и сам, признаюсь, приложил к тому немало сил. Года полтора назад, когда мы последний раз встречались с Луцким, казалось: ну все, теперь страшные беды остались по-

зади, будет жить Большой Беркуль. Тешить себя такой надеждой у нас были вроде бы все основания. Строители, наконец, были близки к завершению возведения плотины и гидросооружения, чтобы повернуть строптивую таежную речку Дудет в озеро, напоить его кристально чистой родниковой водой, поднять уровень на полтора метра и тем самым подарить Большому Беркулю вторую жизнь. С какой надеждой смотрел на озеро не только Анатолий Деметриевич Луцкий, но и директор госпроектно-«Тисулский» Валентин Романович Антипенко.

— Представляешь, увеличилось в два раза зеркало Большого Беркула, станет в нем привольно не только рыбе, но и норке, ондатре, бобрам. О водопадающей птице я не говорю: утки, гуси, а там и лебеди снова вернутся на озеро...

И сделать то осталось самую малость, — уточняет Луцкий.

Но как часто у нас бывает, именно эта самая малость и губит большое дело. Завершить работу не хватало сил, а через очищенное от

наносов до коренного грунта дно Большого Беркула стал уходить в Дудет. Что подделывалось, как уровень, так и зеркало озера. Вот и уходит озерная вода, как в песок. Ныне уже чуть не на метр уменьшилось озеро, вот карась и замальчивался, наполнив собой все озеро. А добрая рыба обречена на погибель: форель и карп, всевозможная белая, окунь и щука.

— А ведь помоги Большому Беркулю, — вздыхает Луцкий, — он потом таким добром отблагодарит...

Я знаю, о чем хотел сказать Луцкий. Дай глоток свежей воды озеру, поднимай его уровень — станет оно снова богатым, как прежде. И тогда действительно брига-

да Москалев вместе со своими рыбаками может ждать у майны чуда. Так кто же поможет озеру, которое сегодня на краю гибели?

В. МОИСЕЕВ.

Наш фотокорреспондент Александр Блотинский сделал эти снимки без комментариев: ясно и так, насколько тяжел труд рыбака и в наши дни.

Тисулский район.



точка зрения социологов

Каков же он, этот минимум?

Вниманию читателей предложены две таблицы. В первую включены товары повседневного спроса в количестве, необходимом для взрослого человека в течение месяца. Во вторую — товары и услуги, необходимые для нормального существования одного человека.

Поясним: последняя колонка второй таблицы «Показатели» показывает, сколько денег необходимо, чтобы за указанный промежуток времени приобрести тот или иной товар.

С. ВОРОБЬЕВ,
главный специалист АСУ
«Строммашин».

г. Кемерово.

Статьи затрат минимального прожиточного минимума.

Наименование статей расходов	цена, норма рублей расхода	цена норм в рублях
Хлеб и х/б изделия	3,42 15 бул.	51,3
Картофель	3 10 кг	30
Квартплата (за 24 кв. м)	25	25
Мыло гигиеническое	3 1 кус.	3
Зубная паста	3 1 тюб.	3
Мыло хозяйственное	2 1 кус.	2
Порошок стиральный	30 1 пач.	30
Средства ухода за инвентарем	10 средние	10
Транспортные городские расходы	18 проезд	18
Транспортные междугородные	20 средние	20
Обед (в течение рабочего дня)	15 21 раз	315
Яйца	15 25 штук	37,5
Чай	22 200 г	44
Молоко и мол. продукты	2 15 л	30
Масло животное	18 200 г	36
Масло растительное	70 400 г	28
Сахар	60 2 кг	120
Мясо и мясопродукты	60 1 кг	60
Птица	40 1 кг	40
Рыба и морепродукты	40 1 кг	40
Колбасные изделия	120 1 кг	120
Крупы	10 2 кг	20
Овощи	15 3 кг	45
Фрукты	25 3 кг	75
Пиво и безалкогольные напитки	10 3 л	30
Спиртные напитки	83 0,5 л	83
Табачные изделия	9 10 п.	90
Лекарственные препараты	10 средняя	10

Итого: затраты на прожиточный минимум по ценам марта составили 1845 руб.

Статьи затрат для полного прожиточного минимума.

Наименование статей расходов	цена, норма рублей расхода	цена норм в рублях
Одежда:		
Зимний головной убор (5 лет)	3000 1 шт.	50
Демисезон, головной убор (5 лет)	500 1 шт.	8,33
Зимняя верхняя одежда (3 года)	5000 1 компл.	138,88
Демис. верхняя одежда (3 года)	3000 2 компл.	83,33
Другая верхняя одежда (10 лет)	1500 10 компл.	125
Белье (1 год)	30 5 компл.	150
Спортивная одежда (3 года)	1000 1 компл.	27,77
Рабочая одежда (1 год)	300 1 компл.	25
Обувь:		
Зимняя (3 года)	4000 1 пара	222,22
Демисезонная (2 года)	2000 1 пара	250
Летняя (3 года)	1500 1 пара	125
Спортивная (3 года)	1000 1 пара	27,77
Рабочая (1,5 года)	300 1 пара	16,66
Услуги:		
Парикмахерская	15 6 р/г	7,5
Служба быта	200 3 р/г	50
Жилищно-коммунальные услуги	70 3 р/г	17,5
Средства связи, телефон и т. д.	35 5 р/г	14,58
Мебель:		
Прихожая (15 лет)	2500 1 компл.	138,88
Столовая (15 лет)	14000 1 комп.	77,77
Жилая комната (20 лет)	35000 2 комп.	145,83
Спальня (10 лет)	15000 1 комп.	125
Другое (10 лет)	10000	83,33
Бытовая техника:		
Холодильник (10 лет)	12000 1 шт.	100
Стиральная машина (10 лет)	4000 1 шт.	33,33
Телевизор (7 лет)	12000 1 шт.	142,85
Магнитофон (7 лет)	6000 1 шт.	71,42
Радиоприемник (10 лет)	1000 1 шт.	8,33
Швейная машина (25 лет)	4000 1 шт.	13,33
Пылесос (13 лет)	4000 1 шт.	25,64
Утюг (6 лет)	450 1 шт.	6,25
Другое (10 лет)	2000	16,66
Расходы на ремонт жилья.		
Примерные затраты на текущий и ежегодный ремонт		
24 кв. м общей площади	500	41,66
Примерные затраты на капитальный ремонт (1 раз в 7 лет)	3000	35,71
Расходы на отпуск:		
Транспортные расходы:		
Самолет (5000 км)	1000	83,33
Поезд (500 км)	50	4,16
Автобус (300 км)	50	4,16
Проживание в гостинице	1500	125
Экскурсии, обслуживание	1000	83,33

Полный прожиточный минимум по ценам марта составил 4735 руб.

* р/г — раз в год.

ЗАРПЛАТА ЗА ФЕВРАЛЬ

Средняя заработная плата по отраслям и бюджетным учреждениям Кемеровской области за февраль 1992 г. (в рублях)

Угольная промышленность	8596
Электроэнергетика	5456
Транспорт	4460
Промышленные материалы	4390
Цветная металлургия	4250
Черная металлургия	4190
Машиностроение	3824
Строительство	3891
Лесная промышленность	3441
Пищевая промышленность	2865
Химия	2649
Связь	2664
Нар. образование	1462
Бытовое обслуживание	1400
Сельское хозяйство	1390
Вузы	1200
Культура	975
Медицина	912

М. ЛОБАНОВА.

экология и градостроительство

Шесть вариантов за десять минут

В прошлом году начальник архитектурно-планировочного управления горисполкома В. Д. Полтавцев приостановил работу московского института «Гипрогор» над генеральным проектом развития Кемерово, так как в старой концепции, в сущности, не были учтены экологические проблемы города. И правильно сделал — судя по тому, какой доклад представил этот институт на научно-практическую конференцию, посвященную концепции эколого-градостроительного развития города (она проходила 31 марта — 1 апреля). Совершенно бескомпромиссный. Полтавцев докладчик В. Ф. Москалев говорил известное всем истинное о состоянии областного центра. Наконец, председатель собрания, не вытерев, указав докладчику на это и спросив, сколько времени ему надо, чтобы изложить саму концепцию. «Минут десять», — ответил В. Ф. Москалев и за 10 минут изложил шесть вариантов развития города.

Впечатление было такое, что проектировщики спешно отсылали материалы по городу, кое-как осекали их в голове и приехали докладывать. Если применить к докладу «Требования к содержанию концепции градостроительного развития Кемерово» (такой реферат был на конференции), то В. Ф. Москалев должен был изложить конструктивную идею развития города, концептуальный проект и несколько стратегий реализации концептуального проекта. Но докладчик конструктивную идею предложил московские проектировщики, какую концепцию и стратегию достижения дали нам на выбор? Даже цели, и те по существу в докладе не поставлены. Как справедливо заметил один из участников, предложенных вариантов, где разместить жилье для 80 тысяч горожан, которые,

как думают, прибавятся в городе за эти годы. И не более того. Не говоря уж о том, что сегодня в городе смертность превышает рождаемость, так что, может быть, и кварталы новые не понадобятся; что, может, не их лепить надо, а строить город-спутник. А что делать со «старым» городом? Этого как-то тоже должны учесть в концепции, и загромождение, и планировку, и освоение площадей от промышленных зон, и т. д. Ни слова об этом.

Если раньше развитие города привязывалось или подменялось развитием промышленности, то сейчас ее для проектировщиков как будто не существует, и она ни экологически, ни экономически не определяет будущее города, не взаимодействует с ним.

Отнести ли это на счет неудачного изложения, некомпетентности проектного коллектива или это свидетельствует, что проектировщики не нашли новых идей, когда им взамен откинутого ведомственного подхода к проектированию городов предложили иной? У нас в области два проектных института, занимающихся проектированием гражданских объектов. Может быть, дать им возможность участвовать в такого рода заказах? Они хотя бы смогут представлять профессионально в совместной работе интересы горожан. А то ведь дошло до того, что московские проектировщики, оказываясь, исполняли данные о развитии промышленности чуть ли не десятилетиями давности, когда есть свежие. А когда, рассказывая об этом в кулуарах, москвичи спрашивали, видели ли они сами площадки, которые предлагают для развития города, давали ответ, что им это вообще не к чему — они работают с «данными». А мы потом в этих «данных» проживаем жизнь. Я пом-

ню, как 25 лет назад такие же проектировщики, возможно, из этого же института, показывали в Кемеровском горисполкоме макеты будущих нынешних кварталов по Октябрьскому проспекту, и мы тогда удивились: в Сибирии так мало тепла, почему же вы дома в этих районах ставите с северо-востока на юг-запад, так что солнце в них бывает лишь вскозь, а улицы проложены по розе ветров и превращаются в аэродинамическую трубу?

Знаток усматривал нервный, что это лишь промежуточный этап проектирования. Однако проект концепции, предложенный участникам конференции как рекомендация, закрепила, например, идею, чтобы «развитие Кемерово осуществлялось, главным образом, как город расчлененной структуры, формирующийся из относительно автономных планировочных районов». То есть сегодняшнюю его расчлененность, отсутствие фактически прочной городской среды и соответствующий уровень самоощущения горожан. Он предполагает закрепление развития города именно на восточных и юго-восточных окраинах города, свободных площадках Рудничного района и в юго-западном направлении на основе пос. Ягуновский и на западной территории близ ст. Буренчьево. И все это при весьма слабой доказательности именно этого варианта. Поражает, что такие ответственные решения могут приниматься без предметного сравнения и обсуждения самих вариантов, самих конкретных параметров концепции или того, что назвали ею проектировщики. Остается лишь надежда, что наши ригенисты, экологи, архитекторы и экономисты будут активнее в секциях и не позволят принять рекомендации под сурдинку.

СНЕГОПОН

4 апреля. Василий-солнечник, Василий-капельник, Василий-парник. Заболела зима веселая капель.

6 апреля. Захария и Яков. Коли ночь накануне этого дня теплая, то весна будет дружная. Так ориентировался на ближайшее будущее русский землепашец.

7 апреля. Благовещение. По силе народного почитания и по размерам чествования в сельском быту на Руси Благовещение Пресвятой Богородицы было третьим праздником после Рождества Христова и святой Пасхи. Ярослав I оградивший Киев каменными стенами со входовыми в нее золотыми воротами, построил над ними Благовещенскую церковь и сказал устами летописца: «Да сими врата благие вести приходат ко мне в град сей молитвами Пресвятой Богородицы и святого Архангела Гавриила — радости благовещения».

В обиходе трудовой деревенской жизни сам праздник считается днем полейного покоя и совершенной свободы. Например, в Москве существовал обряд «отпущения птиц на волю». Утром горожане покупали у лавочников и тут же их выпускали (Благовещение — птиц на волю отпущение). В этот день благовещение на волю, доброе дело, в особенности же на земледельческий труд — день, когда даже грешников в аду перестают мучить и дают им отдых и свободу. Величайшим грехом считалась любая мельчайшая работа. (На Благовещение и ворон гнезда не свивает. Кукушка живет без гнезда потому, что заявила его на Благовещение).

С Благовещением связано множество народных примет. Поселенцы говорили: «На Благовещение весна зима добродуша». Но в то же время он отмечал: «Коли на Благовещение снег на крышах лежит, то лежать ему до Егорья (6 мая) в поле. А порой он подмучивал: «Порой (14 октября) не лето, Благовещение — не зима». Коли ночь на Благовещение теплая, то весна будет дружная. На Благовещение небо безоблачно, солнце ярко — быть лету грозному. Если в день Благовещения ветер, иней и туман — к урожайному году. Мокрое Благовеще-

ние — грибное лето. На Благовещение мороз — урожай на грузди.

Каково Благовещение, таково и Светлое Воскресенье (святая Пасха).

Среди крестьянок существовало поверье. Они в этот день пережигали соль в печи. С этой солью пекли небольшие булочки («блшки»), предназначенные для лечения скота от разных болезней.

Благовещенскую золу в деревнях сохраняли для капусты и других огородных растений. Если они портились, то их посыпали этой золой.

8 апреля. День Архангела Гавриила, Василия. Поселенцы примечали: какова погода 8 апреля, такова она будет 8 октября, и наоборот.

9 апреля. Матрена-настоица, похрустница. Птиц, прилетающих к этому дню, называют настоицами. На Руси говорили: «Убисприлетел, на хвосте воду принес». В течение долгих веков репа и капуста были одним из основных продуктов питания русского крестьянина. 9 апреля они отбирали годную репу для семян, что и составляло у них отдельный, неприкосновенный запас. Забота о семенах репы — это забота о сытости. Потому Матрену называли похрустницей.

☆☆☆
Теперь же полистает «Брюсов календарь». Что там?

4 и 5 апреля. Брак или доверчивость сотворит, чтоб боги были, они (вступайте в брак). Крова и жидкую руду не пущать (избегать хирургии).

6, 7 и 8 апреля. Истязать и пренебрегать (участуйте в обсуждении). Села и нива не купити (не приобретайте садовый участок).

9 и 10 апреля. Сострадание, что оно постои, было (наказывайте отношения). Не шествовать морем или водою (избегать водных и морских путешествий).

Рубрику ведет Евг. ПЕСТЕРЕВ.



советует модельер

ПРИМЕТЫ ВЕСЕННЕЙ МОДЫ

Новые идеи моды 90-х годов обогащаются всеми стилистическими направлениями XX века. Это эстетические веяния модерна, и конструктивизм 20-х годов, и мотивы моды 30-х, 40-х годов. Но наиболее сильное звучание приобретают темы 50-х, 60-х и 70-х годов.

Обращение к моде 50-х годов означает возврат к аскетично-женственному образу, отказ от плечевых накладок, возрождение чистых струящихся линий. А в целом-то, мода провозглашает полную свободу — свободу стилей, образов, форм, длины, объема, пропорций. Проследившись до истоков, мы обнаружим, что стилистическая свобода — это свобода движений. Основу композиции составляют плавные

закругленные детали — разнообразные воротники, подрезы, карманы. Вновь актуальны плавные, облегающие ткани.

Мода предлагает и кройные весенние пальто из облегченных шерстяных тканей — трапециевидного, прямого, полуприлегающего силуэта, с крупными, сложной формы воротниками, в том числе драпированными, или фигурными кокетками. Отделка (вайты, отстрочка, декоративные пуговицы) сосредоточена на воротниках и рукавах. Возможны отлетные детали, имитирующие вышивку, тактильный наплыв платок или шарф. Воротники и отвороты могут быть другого цвета и фактуры. Иногда в ансамбле с пальто предлагаются широкие или облегающие брюки. Ведь, как всегда, основными принципами решения модного образа для

молодежи являются экстравагантность и нарочитое преувеличение идей.

Первое чувство новизны в моде складывается от цветовой гаммы, тканей и материалов. Будут модными ткани классических структур с мелкорельефной или гладкой поверхностью, пластичные, отличающиеся высоким качеством сырья и тщательностью исполнения. Для пальто и полу пальто предлагаются драпы, твидовые ткани, шерстяные, ратины.

Итак, сдержанный, красивый, гармоничный и прелесть, эстетичность, тканей и деталей — все это три кита моды весеннего сезона.

Л. ЗЕМЛЯНУХИНА, начальница отдела пропаганды Кемеровского Дома моды.
Н. КОРОЛЕВА, художник.

ПАМЯТИ ТОВАРИЩА

Скончался Герман Парфирьевич Захаров — талантливый кузбасский художник, человек трудной судьбы, человек с отзывчивым, легкоранимым сердцем.

Он не был членом Союза художников, его имя не значилось в каталогах престижных выставок, но всю свою жизнь Герман Захаров прожил как истинный художник, ни разу не изменивший своим творческим принципам. На созданных им лоскутах и полотнах — солдаты Великой Отечественной и мины старой Руси, писатели, поэты, артисты, узники концлагерей и женщины-сибирячки. Причем каждая, буквально каждая его работа отличается возмужанностью автора, его личным, глубоко прочувствованным отношением к изображаемому. Знаю мы Германа Захарова и как художника-газетника, умевшего работать оперативно, четко, точно.

Он никогда не гнался за славой, за официальным признанием, за материальной выгодой. Работал потому, что не мог не работать. Устраивал небольшие выставки своих работ в библиотеках, реже — в клубах. Случалось и в Доме художника показывать свои произведения. И рядовые зрители, не в пример официальным выставкам, по достоинству принимали и понимали его искренние, эмоциональные рисунки и картины.

Не стало Германа Захарова. Но он оставил после себя богатое рукодельное наследие. Будем верить, что его работам предстоит долгая жизнь, что их еще не раз увидят кузбассовцы — земляки художника, прожившего честную, полную тревог творческую жизнь.

Коллектив редакции газеты «Кузбасс».

уголовная хроника

Ищи среди своих

Когда утром работники синоптики КМК увидели сорванный замок на двери убойного цеха, они в один голос заявили: «Грабёж мог совершить только кто-то из своих, кто точно знал, что накануне был забор свиней».

А уже через несколько часов оперативники подтвердили предположение. У водителя комбината питания КМК В. Шмидта на дому было изъято более полнотон свинины на общую сумму 35 тысяч рублей.

Нет ничего святого

Эти слова с полным правом могла бы произнести ризница Никольской церкви И. В. Куртова, когда к ней на квартиру среди бела дня проникли грабители. Они унесли шикарный видеомagnetofон стоимостью в 400 долларов, не говоря уже о других «мелочках», потянувших на общую сумму на 10 тысяч рублей.

г. Кемерово.

Кузбасс 4 апреля 1992 г.

МАЛОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «БЕЛАК» ЗАКЛЮЧАЕТ ДОГОВОРЫ НА ПОСТАВКУ МИНЕРАЛЬНОЙ ВОДЫ «ТЕРСИНКА»

Воду рекомендуется применять при хронических гастритах, язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки, хронических колитах, заболеваниях печени, желчевыводящих путей, болезнях обмена веществ. За справками обращаться по адресу: 652600, г. БЕЛОВО, УЛ. ЛЕНИНА, 10А, ТЭЛ. В БЕЛОВО: 2-08-63, 2-18-60.

издано в Москве

НОВАЯ КНИГА ЗЕМЛЯЧКИ

Три повести составили книгу прозы «Он пришел издалека» нашей землячки, поэтессы Тамары Пономаревой, родившейся и выросшей в селе Крапивно Кемеровской области, ныне живущей в Москве.

В повести «Землячка» — это повесть о старинном роде Барановых, давшего России много славных имен.

В той же манере изложено историческое повествование о драматической судьбе Федора Глинкина в повести «Сомнение».

А название сборнику дала документальная повесть «Он пришел издалека» — о выдающемся современном писателе, артисте и режиссере Василии Шукшине.

Т. АНДРЕЕВА.

Вся герои книги объединяет то, что они — люди высокого духа и нравственности, ясно осознающие цели. Каждый из них совершает в своем времени жизненный подвиг.

Т. АНДРЕЕВА.

к 750-летию Ледового побоища

За землю русскую

На востоке и юге после нашествия Батия русские города лежали в развалинах. Невостановимая разрушительная сила, которую и облюбовали рыцари-крестоносцы.

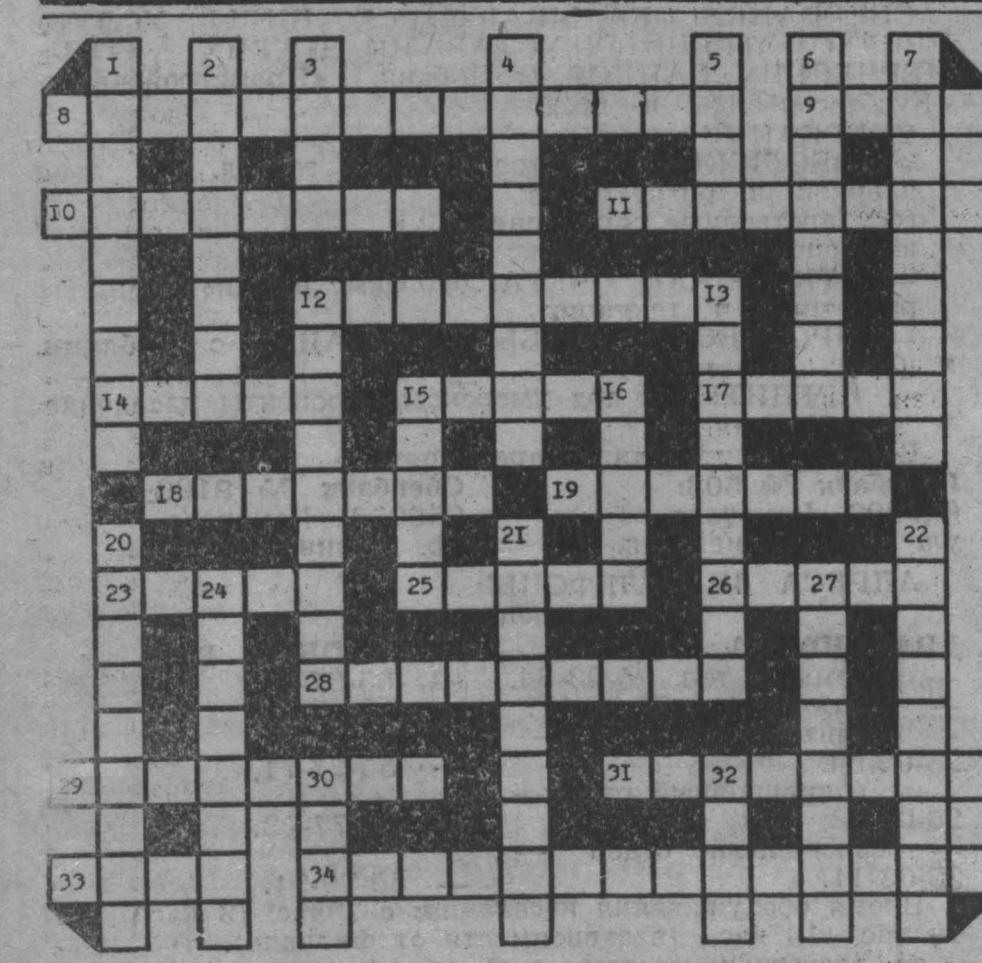
Первым летом выступили их союзники — шведы. Однако в Невской битве они были наголову разбиты русскими войсками по главе с новгородским князем Александром. Осенью того же 1240 года началось новое вторжение — немецких рыцарей-крестоносцев.

...И вот 5 апреля 1242 года — день битвы. Рыцари пустили коней рысью, всей тланикой магией своей вломились в строй спешивших. Лязг оружий, конгопьяние, крики, стоны... Ры-

царская «свинья» медленно подбиралась к свозу «челю» русского войска. Точка подвизания была поставлена: немцы провалили строй, срединного полка. Однако следующий их шаг — это конница, которая и облюбовала рыцарей-крестоносцев.

Первым летом выступили их союзники — шведы. Однако в Невской битве они были наголову разбиты русскими войсками по главе с новгородским князем Александром. Осенью того же 1240 года началось новое вторжение — немецких рыцарей-крестоносцев.

...И вот 5 апреля 1242 года — день битвы. Рыцари пустили коней рысью, всей тланикой магией своей вломились в строй спешивших. Лязг оружий, конгопьяние, крики, стоны... Ры-



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 8. Столяр. 9. Портретный город Франции в устье Сены. 10. Учебная сабля. 11. Сумка с застежкой для деловых бумаг. 12. Вымышленное имя писателя. 14. Воинское подразделение, несущее наружную службу. 15. Точка небесной сферы, находящаяся вертикально над наблюдателем. 17. Человек, посылаемый со срочным из-

вещием. 18. Старинная мелкая монета в 4 копейки. 19. Часть затвора стрелкового оружия. 23. Трава, отрубающая после сенокоса. 25. Состояние отрешенности, экстаза. 26. Конфеты. 28. Духовнический знак. 29. Вещь, добавленная в малярных количествах и бензину для улучшения его свойств. 31. Одежда для рук. 33. Торжественная песня. 34. Работ-

уарная отборная дружина. Слабый весенний лед трещал и ломался под тяжестью лошадей и всадников, рыцарей топили в полях. Враг победил. За ним устремились в погоню. Вскоре конница и гнали павших. 500 рыцарей пали в этом сражении, 50 были взяты в плен.

Победа была полной. Потери немцев были невероятны: тысячи трупов лежали на поле. Пример, а крупнейшее сражение французских и немецких рыцарей в 1242 году, общими потерями убитыми составило 73 человека.

Летом 1242 года в Новгород прибыли послы из рыцарского Ордена и просили у Александра помощи, который и был заключен.

Ю. ЧЕРНИЦА.

нин спасательного отряда в шахте. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Первый человек, вступивший на Луну. 2. Трансформаторный прибор для измерения силы тока. 3. Сундук, сумка. 4. Доверенное лицо участника дуэли. 5. Мифологический герой, влюбленный на крыльях к Солнцу. 6. Человеческая болезнь, характеризующаяся многообразием и бессмысленностью. 7. Славянский праздник проводов зимы. 12. Отверстие для усиления таги внизу топики. 13. Высший титул индийских князей. 15. Заход солнца за линию горизонта. 16. «Смертельная петля» в фигурной катании. 17. Торговые операции. 21. Спортивная игра в мяч. 22. Серия советских геофизических исследований. 24. Санит, передающая. 25. Состояние отрешенности, экстаза. 26. Конфеты. 28. Духовнический знак. 29. Вещь, добавленная в малярных количествах и бензину для улучшения его свойств. 31. Одежда для рук. 33. Торжественная песня. 34. Работ-

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 8. Столяр. 9. Портретный город Франции в устье Сены. 10. Учебная сабля. 11. Сумка с застежкой для деловых бумаг. 12. Вымышленное имя писателя. 14. Воинское подразделение, несущее наружную службу. 15. Точка небесной сферы, находящаяся вертикально над наблюдателем. 17. Человек, посылаемый со срочным из-

вещием. 18. Старинная мелкая монета в 4 копейки. 19. Часть затвора стрелкового оружия. 23. Трава, отрубающая после сенокоса. 25. Состояние отрешенности, экстаза. 26. Конфеты. 28. Духовнический знак. 29. Вещь, добавленная в малярных количествах и бензину для улучшения его свойств. 31. Одежда для рук. 33. Торжественная песня. 34. Работ-

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 8. Столяр. 9. Портретный город Франции в устье Сены. 10. Учебная сабля. 11. Сумка с застежкой для деловых бумаг. 12. Вымышленное имя писателя. 14. Воинское подразделение, несущее наружную службу. 15. Точка небесной сферы, находящаяся вертикально над наблюдателем. 17. Человек, посылаемый со срочным из-

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 8. Столяр. 9. Портретный город Франции в устье Сены. 10. Учебная сабля. 11. Сумка с застежкой для деловых бумаг. 12. Вымышленное имя писателя. 14. Воинское подразделение, несущее наружную службу. 15. Точка небесной сферы, находящаяся вертикально над наблюдателем. 17. Человек, посылаемый со срочным из-

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 8. Столяр. 9. Портретный город Франции в устье Сены. 10. Учебная сабля. 11. Сумка с застежкой для деловых бумаг. 12. Вымышленное имя писателя. 14. Воинское подразделение, несущее наружную службу. 15. Точка небесной сферы, находящаяся вертикально над наблюдателем. 17. Человек, посылаемый со срочным из-

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 8. Столяр. 9. Портретный город Франции в устье Сены. 10. Учебная сабля. 11. Сумка с застежкой для деловых бумаг. 12. Вымышленное имя писателя. 14. Воинское подразделение, несущее наружную службу. 15. Точка небесной сферы, находящаяся вертикально над наблюдателем. 17. Человек, посылаемый со срочным из-

Дебют

ПРОКОПЬЕВСК ШАХМАТНЫЙ

Прошло два года, как городское собрание шахматистов избрало новый состав федерации, во главе которой стал большой энтузиаст, судья Всесоюзной категории П. Н. Зорин.

Неудивительно, что центром городской жизни постоянно является детский клуб «Пешечка», где с одинаковым увлечением за шахматной доской сражаются горняки и медики, учителя и инженеры.

За последнее время в клубе проведены два полурфинала юношеского первенства РСФСР, многие областные соревнования, матчевые встречи. Вот уже третий год действует шахматный лекторий, который не только пропагандирует шахматный спорт и обучает азам игры, но и повышает уровень мастерства. За последнее время с лекциями и сеансами одновременной игры выступили кандидаты в мастера А. Ахмеджанов и М. Вараксин, члены сборной Кузбасса Г. Шаймухаметов и Вл. Исупов.

Впервые в прошлом году проведен кубок города по активным шахматам. Его обладателем признан Вл. Исупов.

Открытые первенства клуба «Пешечка» и турниры сильнейших горожан ФСО профсоюзной помощи не только сохранили, но и умножили кандидатский корпус. Теперь в городе 10 кандидатов в мастера, более 120 перворазрядников, 14 судей первой категории, а также судья республиканской категории А. Д. Роговский.

Особой гордостью шахтерского города, бесспорно, является Андрей Харлов, международный мастер, чемпион мира среди молодежи, оставивший заметный след в 58-м открытом чемпионате СССР в Москве. Стоит добавить, что значительный успех воспитанника ДЮСШ горно и особенно учеников Всесоюзной школы Максима Фенно-

ка, Дениса Лейсле и Оли Трофимовой. Примечательно, что опекать их, помогая спортивному совершенствованию, Андрей Харлов, ныне тренер-консультант региональной школы «Сибирь».

В календарном плане на этот год — турнир поколений шахматистов, чьи имена составляют спортивную гордость города. А вот собрать их в родном городе в одном турнире — вряд ли достижимая цель. Судите сами: мастера спорта Цедик Дорфман (г. Орел), В. Сютковский (г. Горловка), А. Тузовский (г. Екатеринбург), Л. Цифанская (г. Гомель).

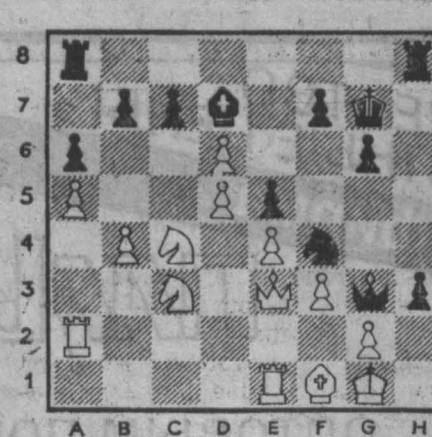
Весна пробуждает деятельность. Примечательно, что активными становимся мы, люди. Стараясь не нарушить закон природы и шахматисты. Финишировал чемпионат города среди мужчин — главный соревнование года. Победил в нем действительно сильнейший на сегодня шахматист — Вл. Исупов (11,5 из 13). М. Вараксин (10,5) и М. Ахмеджанов (9 очков).

Не успели затихнуть баталии чемпионата, как уже началось открытие первенства клуба «Пешечка» с нормой кандидата в мастера. А впереди 2-й розыгрыш кубка города по активным шахматам, когда на партию отводится полчаса каждому. Соревнования в очередной раз примет участие в кубке Кузбасса и постарается сохранить завоеванные позиции. Тем более, что вторым местом мы не обольщемся.

☆☆☆
Предлагаем читателям фрагмент партии, признанной лучшей в чемпионате города. Приз получил Вл. Исупов. Стиль игры, глубокое понимание позиции и точный расчет — залог его успеха.

В билд сражения белые (В. Билин) явно недооценили атакующую мощь черных (Вл. Исупов). После жертвы коня на f3 возникла позиция (см. диаграмму), в которой у

белых нет вариантов спасения.



Если 32. Ke2 f6! На 32. Lc1 или Ke5, следует hg 33. Cg2 h2! с идеей перебраться 34... f4h3.

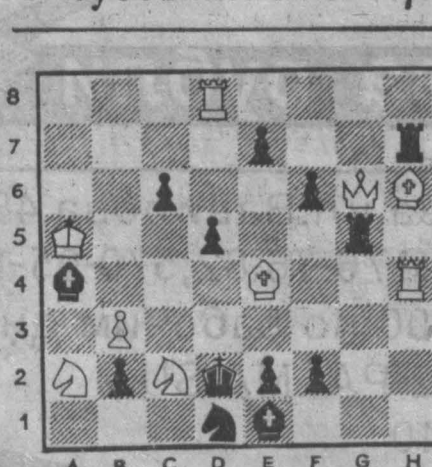
В партии было 32. f2! f2h2+ 33. Cg2! hg+ 34. f4! Lh4+ 35. Kp1! h1+ 36. Kp2 g1!+. Неожиданная и красивая развязка.

П. НИКОЛАЕВ.

Проверьте свои решения

задачи, опубликованной в прошлом выпуске «Дебюта»: Белые: Kp8, f4d, Lf8, Ke3, Kd8, Cf5, Cd3, n, e7; черные: Kp7, f4d, Ld1, Lh2, Kb4, Cc3, Ce2, n, d7, f4, h6, 1. Cc3!

в субботний вечер



Мат в два хода.



4 апреля

ПРОГРАММА

Передачи ЦТ.
7.30 Субботнее утро деловых.
8.30 Программа передач.
8.35 Клуб деловых людей.
9.20 «Предприниматель».
9.30 Центр.
10.30 «Экологическая хроника».
10.45 Музыкальный киоск.
11.15 Институт человека.
11.55 «Московская элита».
Премьера документального фильма об Андрее Тарковском.
13.25 Хоккей. Чемпионат СНГ.
14.05 Новости.
14.25 Фильмы-балеты Ф. Спандовера и А. Тафели.
«Данко».
15.20 «Звездный».
16.40 Ступень и Парнас.
17.10 Юный изобретатель.
17.50 «Пела Маля», Мультифильм.
18.15 Счастливый случай.
18.45 «Женщина в шлеме».
19.45 Художественный фильм.
20.45 Соловьиной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.20 Программа передач.
21.25 «По ту сторону рамы».
22.25 «Путь к мечте».
22.35 «До и после полуночи».
23.55 До и после полуночи.
01.00 Новости.
01.35 До и после полуночи.

ПРОГРАММА

Передачи ЦТ.
8.00 Вести.
8.20 «Голосина». О старинном русском городе — Горьком.
8.40 Мастера. «Читайто Шаламова».
9.00 «Там хочется оставить вехи в живых». Документальный панорама.
9.30 Русский стиль.
10.30 «Пилигрим». Российское путешествие.
11.05 «Юность Петра». Художественный фильм. 1-я серия.
13.10 Антракт: группа «Последний шанс».
13.25 «Святое и вечное». «Ислам в России».
14.05 «Святое и вечное». «Ислам в России».
15.00 «Восход солнца».
16.15 «Взгляд».
17.00 «Взгляд».
18.00 «Взгляд».
18.15 «Взгляд».
19.25 «Взгляд».
19.55 «Взгляд».
20.00 «Взгляд».
20.20 «Взгляд».
20.30 «Взгляд».
21.50 «Взгляд».
22.50 «Взгляд».
23.35 «Взгляд».
00.00 Вести.
00.20 — 00.25 Реклама.

погода

АПРЕЛЬ

Восход 6.53
Закат 20.15
Долгота дня 13.22
Новолуние 3 апреля
Восход 6.39
Закат 22.23

Центр по гидрометеорологии.
4 апреля днем по области будет переменная облачность, небольшие осадки. Ветер южный, температура 1-6 градусов тепла, местами от 0 до 5 градусов мороза. Влажность будет падать, влажность не изменится.

ЧИТАЙТЕ

В БЛИЖАЙШИХ

НОМЕРАХ:

● МЕЖДУНАРОДНЫЙ

ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ.

● ПРОВЕРИ

НА ДОРОГАХ.

РЕДАКТОР

А. В. ТРУТНЕВ.

Учредитель: журналистский коллектив редак-

ции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28.

Справки по редакции: 52-32-74; по письмам: 52-38-23; по рекламе: 52-12-10.

Тираж в апреле 134 тыс. экз. Общее 2 п. л. Печать высокая.

Собственные корреспонденты: в Мариинске — 2-31-20, Новокузнецке — 47-02-04, Междуреченске — 2-82-12, Осинниках — 2-35-64, Мысках — 2-18-66, Юрге — 2-45-50.

Время подписания номера в печать по графику 20.00; сдан в печать 19.35.

По вопросам качества печати звонить по тел 52-03-34.

Типография издательства «Кузбасс»:

650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28.

ИНДЕКС 51901

1 2 3 4 5 6

Заказ № 66.