

# Кузбасс

1, 2 стр.

Вот уже восемь лет на полную мощь работает первая линия комплекса на открытии 54 тысячи голов свиней. Годовой план сдачи мяса вместе с госзаказом и продлогоном определен в 4800 тонн. А производят «Юбилейный» 6100 тонн.



В рамках фестиваля «Выиграй-91» состоялась колокольная ярмарка, в которой приняли участие мастера из Борисоглебска, Суздаля, Архангельска и других городов.

(Фотоизображение ИАН).

## ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА

Издается  
с 7 января 1922 года.

89 (20319).

Цена 10 коп.

Понедельник,

6.5.1991



### ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

- Возвращаясь к напечатанному:
- «Как управлять Кузбассом»
- Милиционские будни

кто нас накормит?

## ЧТО ДЕНЬ ГРЯДУЩИЙ ИМ ГОТОВИТ...

Евгений САЛЕНКО,  
обозреватель «Кузбасса».

На своем опыте убедился, что молодежь в сельском хозяйстве становится из года в год меньше. Сказываются не столько трудовые условия, сколько социальные. В наше время жилищные условия, устроенный быт и современные услуги котируются, что ни говори, выше, чем идеологические догмы типа «земля отцов—земля детей». Все сходится на том, что дети хотят и стремятся жить и работать лучше отцов. Поэтому и разбираются по городам, а потом болеют настольной. Потому и скучает пашня от лехватки молодых и крепких рук.

И, признается, был несколько удивлен, когда в разговоре с директором свинокомплекса «Юбилейный» А. Н. Вертиковым узнал, что в хозяйстве работает преимущественно молодежь. Всего на комплексе 560 человек, средний возраст — 31 год. Ну прямо-таки комсомольско-молодежный коллектив, да и сам директор под стать ему.

И, конечно, делают для области большое и серьезное дело: кормят нас вами. И не только по силе возможностей, а и сверх того. Да и таких специализированных хозяйств, что раньше было принято именовать фабриками мяса, в области раз, два и обчелся. Тем больше ответственность и спрос лежит на «Юбилейном», и утешать склонов на молодость, на здравомыслие, на промышленные успехи, на восторг. Деньги то, у нас есть, только пойти купиши них необходимо. За гвоздь отяди мясо, за уголь для котельной — тоже, а уж про оборудование и корма, будто придет не приходится?

Бартер, будь он неладен, — невесело усмехается А. Н. Вертиков. — Весь комплекс запроектирован на две линии. Вторая очередь (тоже на 54 тысячи голов) в стадии завершения, а строить при сложившейся экономической неравномерности, даже силами подрядчика, — глобальное дело. Да еще заложили планируемую ферму на 880 основных свиноматок под будущую линию. Да начали строить звереваторы. Деньги то, у нас есть, только пойти купиши них необходимо. За гвоздь отяди мясо, за уголь для котельной — тоже, а уж про оборудование и корма, будто придет не приходится?

Согласен с Анатолием Николаевичем. И раньше для крестьянства непрекрасные времена были, а сейчас совсем беспросветно наступило... В прежние годы хоть одно государство диктовало цену на продукцию и цены на оборудование, с механизмами. Сейчас прибавляется еще один диктатор — более грозный и не совсем советский: пролетариев-производителей. За «КамАЗ»-корпорацию сегодня Вертиков платят уже 75 тысяч рублей. В пересчете на мясо



свинины (по госрасценкам) нужно сдать больше, чем кузов этого автомобиля. Продукция, которую мы получаем, просто не имеет смысла говорить, чтобы не пагубствовать. Получается, что как бы крестьянин усерднее и лучше ни работал, как бы больше ни производил, все в дураках, все в нищете.

Но это в слуху, ибо бедность «Юбилейного» угрожает не могу. Напротив. Чистый прибыли без всяких дотаций в прошлом году свинокомплекс получил 6,5 миллиона рублей. В первую очередь, конечно, за счет рентабельности производства. А она в хозяйстве составила 57 процентов при 44,5 процентах на продукции и ценах на оборудование, с механизмами. Сейчас нарастывает еще один диктатор, более грозный и не совсем советский: пролетариев-производителей. За «КамАЗ»-корпорацию сегодня Вертиков платят уже 75 тысяч рублей. В пересчете на мясо

свинины (по госрасценкам) нужно сдать больше, чем кузов этого автомобиля. Продукция, которую мы получаем, просто не имеет смысла говорить, чтобы не пагубствовать. Получается, что как бы крестьянин усерднее и лучше ни работал, как бы больше ни производил, все в дураках, все в нищете.

С того момента, что «Юбилейный» угрожает не могу, наступил чистый прибыли без всяких дотаций в прошлом году свинокомплекс получил 6,5 миллиона рублей. В первую очередь, конечно, за счет рентабельности производства. А она в хозяйстве составила 57 процентов при 44,5 процентах на продукции и ценах на оборудование, с механизмами. Сейчас нарастает еще один диктатор, более грозный и не совсем советский: пролетариев-производителей. За «КамАЗ»-корпорацию сегодня Вертиков платят уже 75 тысяч рублей. В пересчете на мясо

свинины (по госрасценкам) нужно сдать больше, чем кузов этого автомобиля. Продукция, которую мы получаем, просто не имеет смысла говорить, чтобы не пагубствовать. Получается, что как бы крестьянин усерднее и лучше ни работал, как бы больше ни производил, все в дураках, все в нищете.

Жилье у нас ничем не хуже городского, — говорит А. Н. Вертиков, — со всеми удобствами и благоустройством. Комплекс так задумывался, что вместе с ним строится и жилой по-

селок. В принципе, квартирами у нас обеспечены все, работа стабильная и оплачиваемая, допустим, не хуже, чем на заводе. Вот это самое, что катят трофейные старости и вымывают село. Отсюда не видимос по явно запустение земли, отсюда бедность наших прилавков, но и все остальное, с этим связано... А вот в «Юбилейном» отовсюду встает в основном молодежь и устроиться сюда на работу считается делом престижным, несмотря на, мягко скажем, не компетентные условия труда. А ведь в селах у комплекса знаменитый колхоз «Заря», недалеко районный центр, большая станция Плотниково, в конце концов другие сельхозы и колхозы. Нет, только в «Юбилейном». И все объясняется просто.

Жилье у нас ничем не хуже городского, — говорит А. Н. Вертиков, — со всеми удобствами и благоустройством. Комплекс так задумывался, что вместе с ним строится и жилой по-

селок. В принципе, квартирами у нас обеспечены все, работа стабильная и оплачиваемая, допустим, не хуже, чем на заводе. Вот это самое, что катят трофейные старости и вымывают село. Отсюда не видимос по явно запустение земли, отсюда бедность наших прилавков, но и все остальное, с этим связано... А вот в «Юбилейном» отовсюду встает в основном молодежь и устроиться сюда на работу считается делом престижным, несмотря на, мягко скажем, не компетентные условия труда. А ведь в селах у комплекса знаменитый колхоз «Заря», недалеко районный центр, большая станция Плотниково, в конце концов другие сельхозы и колхозы. Нет, только в «Юбилейном». И все объясняется просто.

Но как тут не согласиться. Ибо такой однобокой судьбы постигла не только «Юбилейный». Громадные размахи подобных строек сельского хозяйства в первую очередь принесли человеку-работнику, потому как одно ското-место

на СНИМКЕ: участница

Н. Копылова и оператор

О. П. Шмякова.

(Окончание на 2-й стр.).

с того момента, что «Юбилейный» угрожает не могу, наступил чистый прибыли без всяких дотаций в прошлом году свинокомплекс получил 6,5 миллиона рублей. В первую очередь, конечно, за счет рентабельности производства. А она в хозяйстве составила 57 процентов при 44,5 процентах на продукции и ценах на оборудование, с механизмами. Сейчас нарастает еще один диктатор, более грозный и не совсем советский: пролетариев-производителей. За «КамАЗ»-корпорацию сегодня Вертиков платят уже 75 тысяч рублей. В пересчете на мясо

свинины (по госрасценкам) нужно сдать больше, чем кузов этого автомобиля. Продукция, которую мы получаем, просто не имеет смысла говорить, чтобы не пагубствовать. Получается, что как бы крестьянин усерднее и лучше ни работал, как бы больше ни производил, все в дураках, все в нищете.

Жилье у нас ничем не хуже городского, — говорит А. Н. Вертиков, — со всеми удобствами и благоустройством. Комплекс так задумывался, что вместе с ним строится и жилой по-

селок. В принципе, квартирами у нас обеспечены все, работа стабильная и оплачиваемая, допустим, не хуже, чем на заводе. Вот это самое, что катят трофейные старости и вымывают село. Отсюда не видимос по явно запустение земли, отсюда бедность наших прилавков, но и все остальное, с этим связано... А вот в «Юбилейном» отовсюду встает в основном молодежь и устроиться сюда на работу считается делом престижным, несмотря на, мягко скажем, не компетентные условия труда. А ведь в селах у комплекса знаменитый колхоз «Заря», недалеко районный центр, большая станция Плотниково, в конце концов другие сельхозы и колхозы. Нет, только в «Юбилейном». И все объясняется просто.

Жилье у нас ничем не хуже городского, — говорит А. Н. Вертиков, — со всеми удобствами и благоустройством. Комплекс так задумывался, что вместе с ним строится и жилой по-

селок. В принципе, квартирами у нас обеспечены все, работа стабильная и оплачиваемая, допустим, не хуже, чем на заводе. Вот это самое, что катят трофейные старости и вымывают село. Отсюда не видимос по явно запустение земли, отсюда бедность наших прилавков, но и все остальное, с этим связано... А вот в «Юбилейном» отовсюду встает в основном молодежь и устроиться сюда на работу считается делом престижным, несмотря на, мягко скажем, не компетентные условия труда. А ведь в селах у комплекса знаменитый колхоз «Заря», недалеко районный центр, большая станция Плотниково, в конце концов другие сельхозы и колхозы. Нет, только в «Юбилейном». И все объясняется просто.

Жилье у нас ничем не хуже городского, — говорит А. Н. Вертиков, — со всеми удобствами и благоустройством. Комплекс так задумывался, что вместе с ним строится и жилой по-

селок. В принципе, квартирами у нас обеспечены все, работа стабильная и оплачиваемая, допустим, не хуже, чем на заводе. Вот это самое, что катят трофейные старости и вымывают село. Отсюда не видимос по явно запустение земли, отсюда бедность наших прилавков, но и все остальное, с этим связано... А вот в «Юбилейном» отовсюду встает в основном молодежь и устроиться сюда на работу считается делом престижным, несмотря на, мягко скажем, не компетентные условия труда. А ведь в селах у комплекса знаменитый колхоз «Заря», недалеко районный центр, большая станция Плотниково, в конце концов другие сельхозы и колхозы. Нет, только в «Юбилейном». И все объясняется просто.

Жилье у нас ничем не хуже городского, — говорит А. Н. Вертиков, — со всеми удобствами и благоустройством. Комплекс так задумывался, что вместе с ним строится и жилой по-

селок. В принципе, квартирами у нас обеспечены все, работа стабильная и оплачиваемая, допустим, не хуже, чем на заводе. Вот это самое, что катят трофейные старости и вымывают село. Отсюда не видимос по явно запустение земли, отсюда бедность наших прилавков, но и все остальное, с этим связано... А вот в «Юбилейном» отовсюду встает в основном молодежь и устроиться сюда на работу считается делом престижным, несмотря на, мягко скажем, не компетентные условия труда. А ведь в селах у комплекса знаменитый колхоз «Заря», недалеко районный центр, большая станция Плотниково, в конце концов другие сельхозы и колхозы. Нет, только в «Юбилейном». И все объясняется просто.

Жилье у нас ничем не хуже городского, — говорит А. Н. Вертиков, — со всеми удобствами и благоустройством. Комплекс так задумывался, что вместе с ним строится и жилой по-

селок. В принципе, квартирами у нас обеспечены все, работа стабильная и оплачиваемая, допустим, не хуже, чем на заводе. Вот это самое, что катят трофейные старости и вымывают село. Отсюда не видимос по явно запустение земли, отсюда бедность наших прилавков, но и все остальное, с этим связано... А вот в «Юбилейном» отовсюду встает в основном молодежь и устроиться сюда на работу считается делом престижным, несмотря на, мягко скажем, не компетентные условия труда. А ведь в селах у комплекса знаменитый колхоз «Заря», недалеко районный центр, большая станция Плотниково, в конце концов другие сельхозы и колхозы. Нет, только в «Юбилейном». И все объясняется просто.

Жилье у нас ничем не хуже городского, — говорит А. Н. Вертиков, — со всеми удобствами и благоустройством. Комплекс так задумывался, что вместе с ним строится и жилой по-

селок. В принципе, квартирами у нас обеспечены все, работа стабильная и оплачиваемая, допустим, не хуже, чем на заводе. Вот это самое, что катят трофейные старости и вымывают село. Отсюда не видимос по явно запустение земли, отсюда бедность наших прилавков, но и все остальное, с этим связано... А вот в «Юбилейном» отовсюду встает в основном молодежь и устроиться сюда на работу считается делом престижным, несмотря на, мягко скажем, не компетентные условия труда. А ведь в селах у комплекса знаменитый колхоз «Заря», недалеко районный центр, большая станция Плотниково, в конце концов другие сельхозы и колхозы. Нет, только в «Юбилейном». И все объясняется просто.

Жилье у нас ничем не хуже городского, — говорит А. Н. Вертиков, — со всеми удобствами и благоустройством. Комплекс так задумывался, что вместе с ним строится и жилой по-

селок. В принципе, квартирами у нас обеспечены все, работа стабильная и оплачиваемая, допустим, не хуже, чем на заводе. Вот это самое, что катят трофейные старости и вымывают село. Отсюда не видимос по явно запустение земли, отсюда бедность наших прилавков, но и все остальное, с этим связано... А вот в «Юбилейном» отовсюду встает в основном молодежь и устроиться сюда на работу считается делом престижным, несмотря на, мягко скажем, не компетентные условия труда. А ведь в селах у комплекса знаменитый колхоз «Заря», недалеко районный центр, большая станция Плотниково, в конце концов другие сельхозы и колхозы. Нет, только в «Юбилейном». И все объясняется просто.

Жилье у нас ничем не хуже городского, — говорит А. Н. Вертиков, — со всеми удобствами и благоустройством. Комплекс так задумывался, что вместе с ним строится и жилой по-

селок. В принципе, квартирами у нас обеспечены все, работа стабильная и оплачиваемая, допустим, не хуже, чем на заводе. Вот это самое, что катят трофейные старости и вымывают село. Отсюда не видимос по явно запустение земли, отсюда бедность наших прилавков, но и все остальное, с этим связано... А вот в «Юбилейном» отовсюду встает в основном молодежь и устроиться сюда на работу считается делом престижным, несмотря на, мягко скажем, не компетентные условия труда. А ведь в селах у комплекса знаменитый колхоз «Заря», недалеко районный центр, большая станция Плотниково, в конце концов другие сельхозы и колхозы. Нет, только в «Юбилейном». И все объясняется просто.

Жилье у нас ничем не хуже городского, — говорит А. Н. Вертиков, — со всеми удобствами и благоустройством. Комплекс так задумывался, что вместе с ним строится и жилой по-

селок. В принципе, квартирами у нас обеспечены все, работа стабильная и оплачиваемая, допустим, не хуже, чем на заводе. Вот это самое, что катят трофейные старости и вымывают село. Отсюда не видимос по явно запустение земли, отсюда бедность наших прилавков, но и все остальное, с этим связано... А вот в «Юбилейном» отовсюду встает в основном молодежь и устроиться сюда на работу считается делом престижным, несмотря на, мягко скажем, не компетентные условия труда. А ведь в селах у комплекса знаменитый колхоз «Заря», недалеко районный центр, большая станция Плотниково, в конце концов другие сельхозы и колхозы. Нет, только в «Юбилейном». И все объясняется просто.

Жилье у нас ничем не хуже городского, — говорит А. Н. Вертиков, — со всеми удобствами и благоустройством. Комплекс так задумывался, что вместе с ним строится и жилой по-

селок. В принципе, квартирами у нас обеспечены все, работа стабильная и оплачиваемая, допустим, не хуже, чем на заводе. Вот это самое, что катят трофейные старости и вымывают село. Отсюда не видимос по явно запустение земли, отсюда бедность наших прилавков, но и все остальное, с этим связано... А вот в «Юбилейном» отовсюду встает в основном молодежь и устроиться сюда на работу считается делом престижным, несмотря на, мягко скажем, не компетентные условия труда. А ведь в селах у комплекса знаменитый

адрес новостей:  
Осинники, Калтап

## С днем рождения!

В канун Первомая коллеги Южно-Кузбасской ГРЭС отметили свое 40-летие.

Информация о юбилее из Калтап будет неполной, если мы не скажем, что в настящее время электростанция — это крупный социально-производственный комплекс, который обеспечивает работой и нормальными бытовыми условиями тысячи жителей южного Кузбасса.

## Баш на баш

Именно так задумали решить «сладкую» проблему руководители шахты им. 60-летия СССР.

Для этого они поставят на сахарные заводы Казахстана пять тысяч тонн угля. Взамен им гарантировали отгрузить к самой поре сборки ягод и фруктов сахара. Первые его тонны должны поступить уже в мае, для его распределения на шахте создадут специальную комиссию.

Таким образом, у горняков поселка Малиновка времена будут. Интересно, как решат эту проблему, скажем, железнодорожники или работники местной больницы?

## Вынужденное послабление

До начала будущего года исполном городского Совета народных депутатов введут ряд предприятий, оказывающих горожанам различные бытовые услуги.

Например, фабрику по ремонту и пошиву одежды, завод по ремонту радио- и телевизоров и другие. Причины? Из-за повышения оптовых и розничных цен, а также тарифов на услуги на этих предприятиях осложнилось финансовое положение.

А. ЦЫРПКИН,  
корр. «Кузбасса».

## КУЗБASS 26 мая • 1991

## новости

## Занимались благоустройством

Хотя общегородской субботник был назначен на 27 апреля, многие трудовые коллективы прошли его, не дождавшись этого дня. В основном заработанные деньги предприятия оставили у себя.

Так, коллектив лесопарковой базы был днем, дневной субботник заработок по решению СТК направил на связанные с повышением цен компенсации, которые предприятие выплачивает в размере 100 руб. в месяц на человека, на введенные недавно доплаты на обеды и покрытие разницы в цене на мясо, проявляемое предприятием своим рабочими по 3 рубля. А вот металлистико-экспериментального механического завода нашли возможность выделить 1000 рублей из заработанных на субботниках больным детям из школы-интерната.

В основном же московские занимались на субботниках благоустройством. Город к майским праздникам стал отличаться, но понадобится не один «чистый» день, чтобы не только городской фасад, но и задворки очистить от зимнего хлама.

В. ШЕВЦОВ,  
корр. «Кузбасса».

г. Москва



кто нас накормит?

## ЧТО ДЕНЬ ГРЯДУЩИЙ ИМ ГОТОВИТ...

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

во много раз обходилось государству дороже, чем бытовые условия животновода. Так что иной раз и не грех задуматься, во что обернетсякусок мяса или колбасы, какой ценой они даются и потребителю.

Хотя в отношении того же синекомплекса — ведь соседние хозяйства считают его привилегированным и вообще чуть ли не «белой костью». Как же, государство все построило, пришли на готовое, о корах голову ломать не надо. Что тут не работать, миллионы не «стричь». Так-то оно так, да не совсем. Деньги в строительстве комплекса были вложены отнюдь не безвозмездно, а с последующей отдачей, да еще с процентами. Так что миллионы исправно плывут в Госбанс по положенным счетам. И долго еще плыть будут. А мясо, которое производится, оно что, в счет не идет?

Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу



комбикорма поступали сюда по графику. Но это уже из области «золотого века». Сегодня «Юбилейный» по-думывает «вдохнуть» расширение, снабженческую службу, но и консерватизма наших хозяйственников. От главного агронома комплекса узнал любопытный факт: здесь урожайность зерновых (а «Юбилейный» имеет в своем активе 1000 гектаров под хлеб) стабильно достигает 37 центнеров на гектар.

Скажем, прославленный «Заря» собирает ощущительно меньше. Соседнее хозяйство — гораздо меньше. Поэтому «Юбилейный» тратит пачину и людей.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

Еще об одной досадной мелочи необходимо рассказать. Вернее, порассуждать на тему непредпримчивости снабженческой службы, но и консерватизма наших хозяйственников. От главного агронома комплекса узнал любопытный факт: здесь урожайность зерновых (а «Юбилейный» имеет в своем активе 1000 гектаров под хлеб) стабильно достигает 37 центнеров на гектар.

Скажем, прославленный «Заря» собирает ощущительно меньше. Соседнее хозяйство — гораздо меньше. Поэтому «Юбилейный» тратит пачину и людей.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

затраты на корма были выше, но это не «Юбилейного» это зависит.

«Что же касается кормов, то и тут обольщаться не стоит. Может, поначалу

# РЕКЛАМА.РЕКЛАМА.РЕКЛАМА.РЕКЛАМА



ВЗЯТЬ ЖИВЫМ ИЛИ МЕРТВЫМ (11, 13, 15, 17, 19, 21). МАЛЫЙ ЗАЛ. Киносборник мультифильмов ДОПЫРНЫЙ ДО ОБЛАЧКА (10, 14). Я СВЕРШУ ПРАВОСУДИЕ, две серии (11-20, 15-20, 18, 20-40). «НОВЫЙ ЛИСТ». МАЛЬЧИК С ПАЛЬЧИКИ (9-40). ПАЛАЧ, две серии (12, 15, 18, 20-40). «КОСМОС». ХОИ ГИЛЬДОН (10, 14). СТУДЕНЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ (12, 16, 18, 20). ЭЛЬВИРА — ВЛАСТИТЕЛЬНИЦА ТЬМЫ (11, 13, 15, 17, 19, 21). «ВРЕМЯ». ДРЯНЬ (15, 17, 19). «ОКТАБРЬ». ПОЛЕТ НАВИГАТОРА (16, 20). РАЗИНЯ (18). «ПРОГРЕСС». БЕССТРАШНЫЙ АТАМАН (12), ВСТРЕЧА, две серии (14, 16-30, 19, 21-30). «ЛУЧ». ПОД СЕВЕРНЫМ СИНИЕМ, две серии (12, 17, 20). ТАИНА КОРАБЕЛЬНЫХ ЧАСОВ (15).

ДОМ КИНО «МОСИВА». Большой зал. ИСПАНСКАЯ АКТРИСА ДЛЯ РУССКОГО МИНИСТРА (12-10, 14-16, 20, 20-30). 10 ЛЕТ БЕЗ ПАВЛА КРЕПЕНИСА (10, 14-10, 18-20). Малый зал. ОТРЯД (11-40, 17), БАВНИК (10, 13-40, 15-20, 19, 20-30). «АВРОРА». Большой зал. Новый американский фильм

ИЗДАТЕЛЬСТВО «КУЗБАСС»

СРОЧНО ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ главного бухгалтера, заместителя главного бухгалтера, начальника отдела труда и заработной платы.

Обращаться по тел. 52-66-59.

МЕНЯЮ новую автомобиль «ЗИЛ-157-К» на легковой автомобиль. Обращаться: г. Томск-57, ул. К. Ильиши, 4. Тел. 77-77-84, 77-94-23.

СЕВЕРНАЯ ГРУППА ЕДИНОГО ЗАКАЗЧИКА ПО КАПИТАЛЬНОМУ СТРОИТЕЛЬСТВУ КОМПАНИЯ «КУЗБАССРАЗРЕЗГОЛЬ» НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ приглашает инженера-строителя (куратора), оклад 390—455 руб., машина — 390 руб. (для работы в пос. Кедровский). Обращаться: п. Кедровский, комбинат разреза «Кедровский», каб. № 103, тел. 45-458.

НОВОЕ В ПОРЯДКЕ ОЦЕНКИ ТОВАРОВ В КОМИССИОННЫХ МАГАЗИНАХ

Согласно постановлению Совмина РСФСР от 28.11.90 г. № 551 в комиссионных магазинах № 3, 4, 13, 22, 23, 44 Кемеровского горпрогтора в настоящее время вы сможете сдать товары на комиссию по ценам договоренности.

Одновременно все комиссионные магазины в неограниченном количестве принимают на комиссию бывшие в употреблении швейные и трикотажные изделия летнего ассортимента, обувь, товары культурно-бытового и хозяйственного назначения, мебель.

Приглашаем посетить магазины, расположенные в г. Кемерово. Их адреса: № 3 — Советский проспект, 35; № 4 — ул. Красноармейская, 138; № 13 — ул. Леонова, 22; № 22 — ул. Водолийная, 5; № 23 — ул. Весенняя, 19; № 44 — пр. Ленина, 99.

Кемеровский горпрогтор.

КУЗБАСС

6 мая • 1991

ПРЕДЛАГАЕМ КНИГУ

«100 ЛУЧШИХ РЕЦЕПТОВ НАПИТКОВ К ПРАЗДНИЧНОМУ СТОЛУ»

Этот вкусные, ароматные, доступные в изготовлении напитки, приготовленные своими руками из самых распространенных в нашей стране продуктов, они — лучшее украшение праздничного, юбилейного, свадебного стола.

Дорогие любители выпечки! Из каждого килограмма яблок, груш, винограда, слии, крыжовника смородины, винограда, лесных ягод любого качества и сорта можно приготовить литр прекрасного ароматного вина, соки, коктейли и много других чудесных напитков.

НЕ БОЙТЕСЬ, изготовление домашнего вина для себя не запрещено законом.

Книга написана просто и доступно, снабжена необходимыми таблицами и историческими справками.

Рецепты нашей книги не повредят вашему здоровью и избавят от узительной давки в очередях.

Стоимость книги 10 рублей.

Вашим открытым с предварительными заявками (книга находится в печати) мы ждем по адресу: 693000, г. Южно-Сахалинск, а/я 22.

ПРЕДЛАГАЕТ РУКОВОДИТЕЛИЯМ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЯМ, А ТАКЖЕ ОТДЕЛЬНЫМ ЛИЦАМ КОПИРОВАЛЬНУЮ ТЕХНИКУ ПРОИЗВОДСТВА ЯПОНСКОЙ ФИРМЫ «КАНОР» МОДЕЛИ ЕС-2, ФОРМАТ А-4 И ЗАПАСНЫЕ КАРТРИДЖИ.

МЫ ГАРАНТИРУЕМ СЕРВИСНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ПРЕДЛАГАЕМОЙ ТЕХНИКИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА.

ОПЛАТА ПРОИЗВОДИТСЯ ПО ФАКТУ ПОСТАВКИ, ДЛЯ ОПТОВЫХ ПОКУПАТЕЛЕЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ СКИДКА. ЖДЕМ ВАШИХ ЗАЯВОК ПО ТЕЛ.: 26-75-13, 26-92-72.

СОВМЕСТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ВЕРХНЕГО И СПОРТИВНОГО ТРИКОТАЖА

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ вязальщиц (не имеющие специальности получат ее на месте); квалифицированных швеек, столяров.

Заработная плата 400—600 руб.

СП «Тайлон» производит верхний трикотаж высшего качества на японском оборудовании из импортного сырья.

Обращаться на комбинат шелковых тканей, в управление, 9-й этаж, комната № 72. Телефон отдела кадров 55-75-69.

СНИМАЮ ПРЕДПРИЯТИЯ, УЧРЕЖДЕНИЯ г. КЕМЕРОВО!

ГОРОДСКАЯ ТЕЛЕФОННАЯ СТАНЦИЯ

ПРИСТУПИЛА к подготовке нового краткого телефонного справочника наиболее часто запрашиваемых номеров телефонов г. Кемерово.

Присоединяется, организации, учреждения, кооперативы и так далее до 1 июня с. г. СПЛАЩАТЬ ТОЧНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ предприятия (организации, учреждения, кооператива), адрес, почтовый индекс, наименование отделов и номера их телефонов.

Адрес: 650099, г. КЕМЕРОВО, ПРОСПЕКТ СОВЕТСКИЙ, 38.

## В ПОМЕЩЕНИИ КЕМЕРОВСКОГО ЦИРКА

14—15 МАЯ

Победитель первого международного телевизионного фестиваля «ШЛЯГЕР-90».

ЭКЗОТИК-ПОП-ДУЭТ

«КАР-МЭН»

с новым альбомом «ВОКРУГ СВЕТА», а также абсолютный лауреат московских хит парадов поп-эйдж-группа

«АВЕНЮ»

Начало в 18 час. 30 мин.  
Заводы принимаются по тел.: 23-30-11, 23-30-16.  
Билеты продаются в кассах цирка и филармонии.

**ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!**  
Аптеки области заключают договор



на поставку лекарственного растительного сырья в высушенному виде: бересклетов и сосновых почек; листьев мать-и-мачехи, подорожника, крапивы двудомной; чаты; травы душицы, зверобоя, полыни горькой, пустырника пятилистистого, спорыша, тысячелистника, хвоши полевого, череды, чистотела; цветков пижмы, календулы; плодов боярышника, рабиньи, шиповника, черемухи, калины; корней крохобледии, бадана, змеевика, одуванчика; чесноки; родолиц розовой, левзеи сафлоровидной, пионы уклоняющейся, заготовляемых по лесобиометрам.

Оплата производится по договорным ценам.

Консультации в аптеках и по телефонам: 55-95-28, 55-57-30.

По «Фармации».

ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИЯМ:

педагог-организатор досуга детей и подростков (очное); социальный т-хнолог досуга (заочное); организатор-экономист социально-культурной сферы (очное, заочное); режиссер театрализованных представлений и праздников (очное, заочное); руководитель киновидеостудий и фотоклубов (очное, заочное).

## КУДА ПОЙТИ УЧИТЬСЯ

ОМСКОЕ ВЫСШЕЕ ОБЩЕВОЙСКОВОЕ КОМАНДНОЕ ДВАЖДЫ КРАСНОЗНАМЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ИМ. М. В. ФРУНЗЕ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

БЛЮТРИЕНТОВ на 1991/92 год

По окончании училища выпускнику присваивается звание лейтенанта и квалификация инженера по эксплуатации бронетанковой и автомобильной техники. При училище для сержантов имеется общежитие. Стипендия до 100 руб.

Срок обучения 4 года

По вопросам приема обращаться по адресу: 644004, г. Омск, ОВОДКУ им. М. В. Фрунзе, комната № 25. Телефоны: 31-36-13, 31-37-54, 31-41-32.

ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИЯМ:

педагог-организатор досуга детей и подростков (очное); социальный т-хнолог досуга (заочное); организатор-экономист социально-культурной сферы (очное, заочное); режиссер театрализованных представлений и праздников (очное, заочное); руководитель киновидеостудий и фотоклубов (очное, заочное).

ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИЯМ:

преподаватель, дирижер академического хора (очное, заочное); преподаватель, дирижер народного хора (очное, заочное); преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов; баллист аккомпанемент (очное, заочное); преподаватель, дирижер духового и эстрадного оркестра (очное, заочное); преподаватель, дирижер, режиссер театрального коллектива (очное, заочное).

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИЯМ:

технология информационно-библиотечного обслуживания и наука общественной практики (очное); управление формированием, организацией и эксплуатацией библиотечных фондов (очное); технология автоматизированной обработки информации в библиотеке (очное); управление библиотечными сетями и системами (очное); библиотекарь-библиограф технической литературы (очное); библиотекарь-библиограф общественно-политической литературы (очное); библиотекарь-библиограф художественной литературы (очное); библиотекарь-библиограф документальной литературы (очное); библиотекарь-библиограф детской литературы (очное).

Вступительные экзамены проводятся для поступающих на заочное отделение с 10 июня, на дневное отделение — с 16 июня.

Поступающие на художественно-педагогический факультет и специализации режиссер театрализованных представлений и праздников, руководитель киновидеостудий и фотоклубов, социальный технолог досуга сдают вступительные экзамены по специальности, культурологический факультет — по специальности.

Поступающие на библиотечный факультет сдают вступительные экзамены по русскому языку (письменно), литературу (устно), историю СССР (устно).

Лица, имеющие среднее специальное библиотечное образование, сдают вступительные экзамены по специальности: русскому языку (письменно).

Поступающие на библиотечный факультет сдают вступительные экзамены по русскому языку (письменно), литературу (устно), историю СССР (устно).

Лица, имеющие среднее специальное библиотечное образование, сдают вступительные экзамены по специальности: русскому языку (письменно).

Прием документов на заочное отделение с 10 июня, по 9 июня, на дневное — с 25 июня по 15 июля.

К заявлению на имя ректора прилагают документ о среднем образовании, копию трудовой книжки (для поступающих на заочное отделение), медицинскую справку по форме № 086/у, шесть фотокарточек размером 3×4 см, копию свидетельства о браке (если в документе об образовании в паспорте разные фамилии). Паспорт предъявляется лично.

Срок обучения на библиотечном факультете на дневном отделении 4 года, на заочном — 5 лет. Для лиц, имеющих среднее специальное библиотечное образование, срок обучения — 3 года.

Срок обучения на художественно-педагогическом и культурологическом факультетах на дневном и заочном отделениях 5 лет.

На дневное и заочное отделения принимаются лица без ограничения возраста.

Программа вступительных экзаменов по общеобразовательным дисциплинам имеется в справочниках для поступающих в вузы.

С экзаменационными требованиями по специальностям можно ознакомиться в приемной комиссии института, на специальных кафедрах и в областных управлениях культуры.

Лица, успешно сдавшие вступительные экзамены, но не прошедшие по конкурсу, могут быть зачислены в вуз на договорной основе.

Принятые на первый курс дневного отделения назначается стипендия и предоставляется общежитие.

Перед вступительными экзаменами организуются подготовительные курсы: для поступающих на заочное отделение — с 27 мая, для поступающих на дневное отделение — с 28 июня.

Адрес института: 650012, г. Кемерово, ул. Ворошилова, 17. Телефон приемной комиссии: 55-34-49.

Областное объединение «Кузбасскит».

ЦЕНТР ЛАЗЕРНОЙ ТЕРАПИИ И НЕТРАДИЦИОННЫХ МЕТОДОВ ЛЕЧЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА

</

# УВАЖАЯ МИНУВШЕЕ

«Уважение к минувшему — вот черта, которая отличает образованность от дикости».

А. Пушкин.

Николай КАПИШНИКОВ,  
учитель, заслуженный  
работник культуры РСФСР.

## ВЕЛИКИЙ ПАМЯТНИК — ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ

Речь о победе России в Отечественной войне 1812 года. О ней знает каждый школьник. А вот о памятнике даже в специальной книге А. Смирнова «Москва — героям 1812 года» нет ни слова. А между тем у нас и во всем мире этот памятник называли восьмым чудом света. Компактный, коренастый, он крепко стоял на своем глиняном триптихметровом фундаменте. Он, как подобает храму, был устремлен вверх, однако 100-метровый рост его несколько скрадывался внушительной шириной. Был расположен он на возвышенности, недалеко от Кремля, на берегу реки Москвы, хорошо влиявшийся в архитектурный ансамбль города.

Когда читала об этом памятнике, невольно думашь: почему тут отдать предпочтение? Ещёному ли величию, особенно когда знать его золочеными маковками, кажется, плывут на Москвой в ладах восходящего солнца, как горящие кости, или в внутреннем искривлении, над которым работали лучшие художники России: Суриков, Крамской, Верещагин, Маковский, Брюллов, Семёновский, Бруни, Марков, Логановский, Кошелев? Или чудной акустике храма? Расчитанный на 7200, он вмещал 10000 прихожан и при этом шум в огромном пространстве гасился, а слово в пение с амвона доносилось до каждого в очищенном виде (без микрофона — тогда их не было). Или колоссальному объему информации о героях и жертвах 150 сражений, в том числе такого грандиозного, как Бородинское?

Приказы, манифести, сюжеты, награды... И имена, имена... Нас поражает количество действующих лиц в романе Льва Толстого «Война и мир», в них там более 500, здесь же счет идет на тысячи. Можно было бы перечислить другие достоинства храма, особенно художественные: барельефы, фрески, различные композиции — все это, конечно, поражало воображение. Однако главное здесь это то, благодаря чему эта обитель стала блестательной победой над могучим пропагандистом, почти в два раза превосходившим русскую армию по численности и вооружению. И вот эту скрытую силу не поддающуюся никакому учету и измерению, но определившую исход войны, Толстой назвал «духом войны». А что такое — дух войны? Это ведь не что иное, как дух народа. А что такое дух народа? Это его духовность, его нравственность. Она-то и определила первенство над силами пропагандиста. «Потом...» — добавил Василий Базаров. «Вспомнили Богданова, Варяговы, Богдана варяжской волной контузии человека».

Если бы с могилы отца неслася крест, страшно было бы за тех, кто это сделал. И первое желание — восстановить его как можно быстрее.

Могила отца. И холмик, вроде небольшой, а как с него все видится, смотрится будто очищенным глазами, видишь историю семьи, делаешь ее умнее, и вдруг перед тобой новый выходит из трудного положения. Ну а с храма Христа Спасителя, с его высотой ненасколько открыивается история целого народа. Это же вершина Отечества. Она и воздвигнута для возведения и вразумления сынов и дочерей.

Сколько дум передумашь, глядя на пять золотых куполов храма, горящих молитвой в доблести! Жизнь представили, как фельдмаршал Кутузов, по-детски вытягивая губы, онушка на колени перед иконой Смоленской Божьей матери.

Сколько бы с пустым сердцем. Здесь особый свет, особая атмосфера. Здесь быстрее открываются глаза на истину, и наступает прозрение. В ореоле святости и чистоты предстают истории

ческие деятели: Александр Невский, Михаил Кутузов. В этом главное отличие храма от музеев. Земное здесь возвысило. И вот молебствие перед Бородинским сражением.

Храм-памятник — это чистилище для смешающихся поколений. Огромные людские потоки шли через него и, соприкасаясь с небесными и земными святынями, облагораживались, обновлялись, обогащались неумирающим душевным богатством своих предков. Собственно, такое влияние на людей предвращалось в храме в Манифесте о его строительстве: «Да простят нас храм многие века и да крутиется в нем... кадло благолепии многих народов вместе с любовью и подражанием делам их предков».

И было что подражать, было что любить и над чем задуматься. Здесь на каждом карнизе печать верности, святости и долга. Недаром приезжающие в столицу спешили поклониться этому храму, как живой дух Отечества. И чем больше людей наполнялось его красотой и силой, тем приятелнее и сильнее становился он сам для народов России. Он был неиссякаемый родник духовности. Каждый уносил отсюда столько, сколько мог унести.

Столы бы ему и стоять могли, как предрекалось манифестом. Работать бы ему и работать на укрепление душ сменяющихся поколений. Но вот пришел его разовой день. 5 декабря 1931 года храм был взорван.

Перед взрывом верхолазы подняли крест на центральном куполе, зацепили тростом, дернули машиной. Поднялся кузов машины, а крест остался на месте. Тогда загрузили машину, дернули второй раз, и подогнутый крест свалился. Разрушить храм не сразу удалось. Вот что рассказывал Аполлон Феодосьевич Иванов, волею судьбы свидетелем событий, который погиб в этом взрыве.

Храм уже был заминирован для того, чтобы сделать мемориальную выставку, чтобы расшатать стены. Иной возможности сломать здание не было. Известно, что из креста, который погиб в этом взрыве, осталась одна часть, а крест остался на месте. Тогда крест был снят с машины, и крест остался на месте.

Пусть в потоке телепередач пожертвованное все увидят акт извинения «позднейших родов», т. е. нас с вами, перед памятью Кутузова и всей его армии за нарушательство над памятью о славном подвиге, ставшем главным событием XIX века.

Пусть встанет храм Христа Спасителя во всем своей прежнем росте на том же месте и исполнится тот же силой красоты, духовности, гражданственности, и открывается перед нами в наше трудное время многое прошлые и выходы из каких-либо и действительных тупиков. С его поднесенной высоты хорошо будут видны все дороги, все пути, как линии на ладони. Без этой высоты любая высота — не высота. Без него, как без солнца, любая красота — не красота.

Счастье видеть детей своих, «идущих в истине». Храм поможет выйти на этот путь и утвердиться. У храма все четыре стороны в правом и переносном смысле фасадные. Все главные, будь то духовная, гражданская, эстетическая или патристическая.

Кто бы ты ни был — верующий или атеист, беспартийный или коммунист, молодой или старый, ты обязательно найдешь в храме свою сторону, и у тебя будет повод подумать и помочь его возрождению.

И теперь наши советские строители, инженеры, архитекторы, художники, на которых были позиции они ни стояли, как бы ни спорили между собой, как бы ни расходились во взглядах на религию, эстетику, мораль, тут, при движении к высочайшей цели — возрождению духа нашего народа, — проявят лучшие свои качества, объединятся, как браты, и сами родятся заново.

Хоть и стоим мы на пороге нового тысячелетия, а недалеко ушли от Кутузова и Багратиона, от Крамского и Верещагина, от Архитектора Константина Андреевича Тона. Пришло время уважительного отношения к нему. Пришло время любви и яркого подвига, спасительного подвига, гражданской, эстетической или патристической.

Кто бы ты ни был — верующий или атеист, беспартийный или коммунист, молодой или старый, ты обязательно найдешь в храме свою сторону, и у тебя будет повод подумать и помочь его возрождению.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим сыновам и Отечеству была сконцентрирована в этом храме. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим сыновам и Отечеству была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возражал.

И вот эта духовность народа, его любовь к своим

сыновам и Отечеству

была сконцентрирована в этом храме. Это же вершина Отечества. Она и возвдвигнута на первые над силами пропагандиста. Ведя и побудив на французском Толстой наставил нравственной. И никто ему не возраж