

пресс-конференция

«Я ЗА СВОБОДУ ПЕЧАТИ...»

Как мы уже сообщали, в редакции газеты «Кузбасс» состоялась пресс-конференция главы администрации Кемеровской области М. Б. Кислюка и представителя Президента РСФСР А. В. Малыхина. Они рассказали о вспыхнувших всю страну событиях, не предсказанных участниками которых были, защищая здание Верховного Совета РСФСР, о тех, полномочия которых наделили их Президент РСФСР Б. Н. Ельцин, привезли кузбассовцев и консолидацию и согласию. В частности, М. Б. Кислюк сказал:

— Я обращаюсь к вам как к представителям средств массовой информации с большой человеческой просьбой не вносить вклад в дело раздора между людьми. Это становится на сегодняшний день просто опасным. Страна на грани гражданской войны. Путически лишь маленький камушек с большой горы, корнища администрации системы остались, людей, которые бы хотели вернуться к привилегиям, к старым отношениям, еще очень много... Считаете своей личной обязанностью тех партийных руководителей, которые сейчас остались без работы, трудоустройства. Многие из них профессионалы, знают свое дело, у них есть опыт, и этих людей мы приглашаем к сотрудничеству.

Несколько раз в той или иной форме возник вопрос о взаимоотношениях новой администрации со средствами массовой информации, о



НА СНИМКЕ: во время пресс-конференции.

той правовой базе, на которой они будут строиться, М. Б. Кислюк на это ответил:

— Я однозначно за свободу печати, и мы будем работать в соответствии с законом. Но те средства массовой информации, группы людей, или какой-то человек, которые будут разжигать социальную, расовую, национальную или классовую напряженность, будут подвергаться определенному воздействию. И с моей стороны

как главы администрации, и со стороны «кока государства»,

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных, ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

у экрана телевизора

ЛУЧШЕ БЫ ОПЬЯТЬ МОНОЛОГОМ...

В четверг, накануне внеочередной сессии областного кузбассовцы опять увидели Л. Сергеева. Народный депутат обласвета повторил сказанное им накануне: А. Тулеев предал и его, и весь Кузбасс, вступив в переговоры с руководителями государственного переворота. Помимо этого раз он даже гризлиф отдал председателя обласвета за это

И мы в очередной раз увидели, что получается, когда Л. Сергеев оказывается в ситуации противостояния с профессионализмом. До этого в похожей ситуации он оказался разве что на предыдущей сессии обласвета, когда с него потребовали отчет о практической деятельности, возглавляемой им комиссии по приватизации собственности.

Главный вывод и депутатов, и всех, кто слушал сессию по трансляции, был в том, что этот человек, похоже, впервые понял, насколько практическое дело отличается от неуставных призовов к нему.

На свалил всю вину за прошлое на систему, на исполнок и еще на кого-то.

Так и в четверг перед телевизором. Пока Л. Сергеев один или «спортит» об А. Тулееве с А. Коллаховым, он вспоминает: «зажигаешь быстрее, он покраснеет, он весь как боякия гроза»... В аргументированном стиле — совсем иначе. Ю. Евтухин пункт за пунктом разбил все нападки обвинителя.

Ничего, что конфуз случился, но зато теперь кузбассовцы могут убедиться, что и у нас в данной революции есть своих роскошных в среднем на 300 тысяч рублей.

И вот с Балашовского комбината наконец-то поступила первая партия тканей. Ожидается еще одно поступление.

«Раскошепилась» и Железногорская торговая база, которая адресовала осинниковским швейцам выше 30 тысяч метров ткани.

Таким образом, вполне до октября исходное сырье есть. Заслуга в этом в значительной мере принадлежит кемеровской головной фирме «Сильту», которая взяла обязательство заниматься вопросами снабжения фабрики сырьем, чтобы не допускать остановок ее производства.

— А пока наши представители собираются ехать в Москву на распубликацию выставку. Может, там удастся заключить договоры на поставки. Но, несмотря на недавно избранного президента, три дня 20 августа, на общерадиационном собрании журналистов, подписано оно пониманию, что многократно увеличивалась ответственность.

Вот и возникает вопрос: где же в это время исполнен областной организацией Союза журналистов во главе со своим доблестным руководителем В. Я. Майдаровым?

Он свалил всю вину за прошлое на систему, на исполнок и еще на кого-то.

Так и в четверг перед телевизором. Пока Л. Сергеев один или «спортит» об А. Тулееве с А. Коллаховым, он вспоминает: «зажигаешь быстрее, он покраснеет, он весь как боякия гроза»... В аргументированном стиле — совсем иначе. Ю. Евтухин пункт за пунктом разбил все нападки обвинителя.

Впрочем, что обошлось столь продолжительным простоя в конченом счете кому-то из нас, можно судить тотчас же по тому, что при нормальной работе фабрика ежедневно выпускает различные изделия в среднем на

300 тысяч рублей.

И вот с Балашовского комбината наконец-то поступила первая партия тканей. Ожидается еще одно поступление.

«Раскошепилась» и Железногорская торговая база, которая адресовала осинниковским швейцам выше 30 тысяч метров ткани.

Таким образом, вполне до октября исходное сырье есть. Заслуга в этом в значительной мере принадлежит кемеровской головной фирме «Сильту», которая взяла обязательство заниматься вопросами снабжения фабрики сырьем, чтобы не допускать остановок ее производства.

— А пока наши представители собираются ехать в Москву на распубликацию выставку. Может, там удастся заключить договоры на поставки. Но, несмотря на недавно избранного президента, три дня 20 августа, на общерадиационном собрании журналистов, подписано оно пониманию, что многократно увеличивалась ответственность.

Вот и возникает вопрос: где же в это время исполнен областной организацией Союза журналистов во главе со своим доблестным руководителем В. Я. Майдаровым?

ГДЕ Ж ТЫ РАНЬШЕ БЫЛ?

Во второй половине 29 августа в нашу редакцию поступило письмо Сотрудника Союза журналистов Кузбасса. В нем говорится: «Попытка государственного переворота поставила журналистов области в сложное положение. В эти дни остро встал вопрос о нашей верности профессиональному долгу и традициям, которым мы придерживаемся как журналистам Кузбасса и журналистским организациям регионов. Должны сделать самые серьезные выводы, как работники средств массовой информации в это сложное время выполнили свои профессиональные долги и сдали экзамен на гражданское мастерство».

Трудно сказать, что у настиника Президента России, а также у «государя» окея может вызвать раздражение в следующий раз, а потому вский случай предупредим наших читателей: глазам могут закрыть в любой день. Так что заранее прошу, чтобы они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Трудно сказать, что у настиника Президента России, а также у «государя» окея может вызвать раздражение в следующий раз, а потому вский случай предупредим наших читателей: глазам могут закрыть в любой день. Так что заранее прошу, чтобы они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не разжигала ни социальных,

ни национальных страстей. Был, прайда, «грех», когда мы выступили против забастовки шахтеров и ее организаторов, но это вряд ли можно назвать содействием классовой напряженности. Тем не менее и М. Б. Кислюк, и А. В. Малыхин дали понять, что они очень недовольны газетой «Кузбасс», хотя и не

раскрыли сути своего недовольства и потребовали выдать нам соответствующее письменное предостережение.

Газета «Кузбасс», кажется, не раз

фотофакт

ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ

Были-таки на каждом шагу убеждались, что все новое — это хорошо забытое старое. Институт благородных девиц, разогнанный 74 года назад, вновь обрел свое право на существование. Очевидно всем, что за годы Советской власти среднее образование в стране изменилось, и далеко не в лучшую сторону. А каково учиться тем, у кого в детстве смерть отняла корнища?

Институт благородных девиц — это среднее общеобразовательное учебное заведение пансионного типа для девушек-офицеров, погибших при исполнении воинского долга. По существу, этот новый институт является продолжением первых учебных заведений страны, начинавших лишенными претензий. Прототипом его является существовавший до 1917 года в Москве Александро-Марининский наследственной дамы Чертновой Институт благородных девиц на Пречистинке.

В общем-то, так же школа, но отличие ее от существующих школ разительное. Она дает своим воспитанницам прежде всего знания, не имеющие ничего общего с простым средним образованием — музыкальные занятия. Переучив предметов — тот же, что и в обычной школе, но языков четыре: французский, немецкий, латынь и греческий. Для



особо одаренных будут введены уроки танца и рисования. Самые будут начинаться с четырех утра и продолжаться до позднего вечера. И еще два часа занятий.

Представители фонда института стали: Российская ассоциация акционерно-комерческих, промышленно-строительных банков, благотворительный советско-американский фонд «Перестройка».

Фонд «Перестройка»: Вашингтон, Москва. Ежегодно ассоциация спонсирует волонтеров на 100 часов. Затем с 12 до 2 часов — первокурсники. И еще два часа занятий.

Представители фонда института стали: Российская ассоциация акционерно-комерческих, промышленно-строительных банков, благотворительный советско-американский фонд «Перестройка».

РЕКЛАМА



«МЕТАЛЛУРГ». КАК ПРОВОДЯТ КАНИКУЛЫ БОЛЕК И ЛЕЛЕК (14-30), ГАДЮКА (17, 19). ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. РУССКАЯ РУЛЕТКА (14, 16-18).

ДК ИМЕНИ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ». ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ. две серии (16, 19).

ДК ШАХТЕРОВ. КОШМАР В СУМАСШЕДШЕМ ДОМЕ (16, 18, 20).

ДК КОКОХИМЗАВОДА. ТАЮЩИЕ ОБЛАКА. две серии (17, 20).

2 СЕНТЯБРЯ

ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (10, 12-10, 14-20, 16-30, 18-40, 20-50). Стереозал. ШУТКИ В СТОРОНУ (10, 12, 14, 17, 19, 21).

«АВРОРА». Большой зал. Американский остроприключенческий фильм «НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» (11, 13, 15, 17, 19, 21). Для детей смотреть не рекомендуется. МАЛЫЙ ЗАЛ. ЗОЛОТЫЕ РОГА (10, 14 — для детей). ПУТЬ НА ЮГО-ЗАПАД (12, 15-30, 17-30, 19-30, 21-30).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». КАЛИППЕР ЗАМОК (13, 15, 19). АФАНЕЦ (17, 21).

«КОСМОС». Для детей. ПРИЧЕССА-ПАВЛИН (11). РЫЦАРСКИЙ ЗАМОК (13, 15, 17, 19, 20). ПОХИЩЕННАЯ (14, 16, 18, 20).

«ВРЕМЯ». Я СВЕРХУ ПРАВОСУДИЯ. две серии (15, 17, 20, 22).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия СЕЗАР И РОЗАЛИ (12-30, 16-30, 18-30, 20-30).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (16, 18, 20).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (16, 18, 20).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (16, 18, 20).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (16, 18, 20).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (16, 18, 20).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (16, 18, 20).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (16, 18, 20).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (16, 18, 20).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (16, 18, 20).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (16, 18, 20).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (16, 18, 20).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (16, 18, 20).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ (16, 18, 20).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ОЗОРНАЯ ОБЕЗЬЯНКА (8-50). Американская кинокомедия ГЛАВАРЬ МАФИИ (11, 13, 15, 17, 19, 21).

«КОСМОС». Для детей. Киносборник мультфильмов ЕРАЛАН (11, 13). УТРО БЕЗ ОТМЕТКИ (12, 14). Французская комедия БУМ. БУМ-2 (15, 16, 18, 20).

«ЛУЧ». ГОРЯЧАЯ ЦЕЛЬ (13, 17, 19, 21). Киносборник мультфильмов ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ (15).</

Геннадий ЮРОВ

ПОВЕСТЬ О ДЬЯКОВЕ

БОГ ПОГОДЫ И ЕГО ЗАКОН КОНЦА ПОЛЯРНОЙ НОЧИ

Позднее Анатолий Витальевич напишет на полях письма, что на конференции по солнечно-атмосферным связям его выслушали с вниманием и проводили аплодисментами. Враждебных выпадов не было.

А само выступление проходило так.

— Светлой памяти Великого Учителя астрономии и метеоролога, основателя Французского астрономического общества Камиля Фламмариона посыпалась доклад автором, действительным членом Французского астрономического общества с 1932 года.

Доклад назывался: «Использование информации об активности Солнца в гидрометеорологическом прогнозировании на длительные сроки (1940—1972 гг.)».

Дьяков, не заглядывая в текст, говорил свободно и убедительно, удачно вплетал в свою речь каламбуры, исторические и автобиографические экскурсы. Презрив члены научный этикет, он по памяти приводил сложные формулы, цитировал выражения из работ известных и малоизвестных учёных, выстраивая логическую цепь доказательств своей теории долгосрочных прогнозов.

Когда Дьяков закончил и разбрался с бурными аплодисментами, он наклонил голову, потом выпрямился и отчеканил:

— Служу Советскому Союзу!

Зал был покорен.

Первый пункт решения совещания гласил:

«Исследование по проблеме «Солнце-атмосфера», проводимое в течение нескольких десятилетий в СССР и за рубежом, позволяет считать доказанными наличие существенного влияния солнечной активности и других космически-географических факторов на атмосферные процессы».

В Гидрометцентре и Главной геофизической обсерватории были созданы специальные лаборатории по изучению солнечно-земных связей. Родилась также совместная программа с американскими учёными, наметившая пути и формы сотрудничества и обмена опытом в этой области науки.

Для Дьякова это были пик известности и признания. Успешно прошли его выступления перед геофизиками, метеорологами, физиками и математиками в Одессе, Минске, Киеве, Москве. Правительство отметило его заслуги орденом Трудового Красного Знания. Научный соорганизатор «Литературной газеты» Олег Мороз благородно констатировал: «Как видят читатель, многолетние усилия отдельных энтузиастов в конце концов получили поддержку научной общественности и соответствующих ведомостей».

Да нет же! Когда ураган, раскрученный Дьяковым, покружил проблему «Солнце-тропосфера», несколько поутких, ведомство потихоньку, не афишируя своей позиции, свело на нет завоевания совещания. Созданные лаборатории были переориентированы на другие проблемы. Соглашения с американскими учёными, настившие пути и формы сотрудничества и обмена опытом в этой области науки.

В 1972 году началось мое многолетнее путешествие по родной Томи и по всему миру и несчастий. Я открыл жгученный характер реки и ее безысходное будущее для себя и постаралась об этом рассказать людям. Я видел смысл своей жизни в том, чтобы защитить родную реку и ее берега или хотя бы попытаться это сделать. Не Солнце ли, столь необычное в том году, позволило на мои поступки и мысли? Я делюсь этим предположением с Дьяковым, и он увлекается:

о погоде в 1973 году на территории СССР, какие были разработаны совещанием метеорологов 5—7 сентября 1972 года в ГУГМС и переданы Совету Министров СССР.

Между тем мой документ (особое мнение) начальника ГУГМС Е. К. Федоров предложил не вручил вам, скрыв его у себя. Моя статья в «Литгазете» «Когда крепчает солнечный ветер» сделана на основе этого документа.

Все мое предположение оправдалось, особенно положение, что 1973 год должен быть вполне благоприятным для сельского хозяйства всей страны как на Западе, так и на Востоке (Федоров приводил мой прогноз).

Документ мой прошу опубликовать на страницах журнала «Землемеры», ибо там основы методики, прошедшей испытание временем, в течение трех десятилетий (с 1940 года).

Достаточно напомнить, что с помощью этой методики мне удалось предвидеть все катастрофические засухи за двадцать лет предупредить о них заблаговременно руководителей партии и правительства (включая вас лично).

Анатолий Витальевич продолжает и в эти годы свою будничную исследовательскую работу, ведет наблюдения за Солнцем, рассыпает свои прогнозы в десятках адресов, получает сотни писем, выступает с лекциями и докладами. Он по-прежнему необходим практикам народного хозяйства, он по-прежнему не нужен официальной академической науке.

Михаил Васильевич Ломоносову предписывают такое высказывание: «Человеку ничего не оставалось быть требовать от бога, если бы он научился угадывать погоду».

Но вряд ли великий русский мыслитель мог предположить, что в то время, когда человек научится угадывать погоду, в стране будет так называемая «эпоха состояния», которая именно в науке пустит наименее глубокие и губительные корни.

7.

В 1972 году началось мое многолетнее путешествие по родной Томи и по всему миру и несчастий. Я открыл жгученный характер реки и ее безысходное будущее для себя и постаралась об этом рассказать людям. Я видел смысл своей жизни в том, чтобы защитить родную реку и ее берега или хотя бы попытаться это сделать. Не Солнце ли, столь необычное в том году, позволило на мои поступки и мысли? Я делюсь этим предположением с Дьяковым, и он увлекается:

4 КУЗБАСС

31 августа 1991

— Может быть, может быть... Под влиянием солнечных вспышек природа в полный голос заговорила о своих отношениях с человеком. Все конфликты обострились, выяснились, заставили посмотреть вперед.

Потом снова заговорил о метеорологической науке:

— Во всяком случае, в метеорологии в Москве согласилось издать книгу Дьякова и даже выплатить ему признательность. Все-таки был спор, столкновение мнений, а это бесследно не проходит. Борьба мнений и ранние развертывались вокруг любого ключевого вопроса в науке. Так, вплоть до конца XIX века находились учёные, которые продолжали скептически относиться к Периодической системе элементов, которую Менделеев открыл еще в 1867 году. И лишь тогда, когда он на основании этой системы предсказал существование новых и неизвестных элементов, споры улеглись.

Дьяков вспоминает «Диалектику природы», рассуждения Фридриха Энгельса о Солнечной системе планет, установленной Коперником еще в XVI веке. Система оставалась гипотезой вплоть до того момента, когда на ее основе французский астроном Урбен Леверье в 1846 году открыл планету Нептун. Энгельс считает, что именно с этого момента система Коперника перестала быть гипотезой и стала теорией.

Так вот, — заключает Дьяков, — в практике познания наиболее верный путь установить истинность любой гипотезы — это предвидеть ее основе соответствующие явления природы. И ястал на этот путь еще четверть века назад.

(Продолжение следует.)

Приложение. Начало в номерах за 20, 27, 30 июля, 1, 3, 6, 10, 13, 15, 20, 22, 26, 27 и 29 августа.

Продолжение. Начало в номерах за 20, 27, 30 июля, 1, 3, 6, 10, 13, 15, 20, 22, 26, 27 и 29 августа.

По горизонтали: 1. Канаты, 2. Канаты, 3. Канаты, 4. Канаты, 5. Канаты, 6. Канаты, 7. Канаты, 8. Канаты, 9. Канаты, 10. Канаты, 11. Канаты, 12. Канаты, 13. Канаты, 14. Канаты, 15. Канаты, 16. Канаты, 17. Канаты, 18. Канаты, 19. Канаты, 20. Канаты, 21. Канаты, 22. Канаты, 23. Канаты, 24. Канаты, 25. Канаты, 26. Канаты, 27. Канаты, 28. Канаты, 29. Канаты, 30. Канаты, 31. Канаты, 32. Канаты, 33. Канаты, 34. Канаты, 35. Канаты, 36. Канаты, 37. Канаты, 38. Канаты, 39. Канаты, 40. Канаты, 41. Канаты, 42. Канаты, 43. Канаты, 44. Канаты, 45. Канаты, 46. Канаты, 47. Канаты, 48. Канаты, 49. Канаты, 50. Канаты, 51. Канаты, 52. Канаты, 53. Канаты, 54. Канаты, 55. Канаты, 56. Канаты, 57. Канаты, 58. Канаты, 59. Канаты, 60. Канаты, 61. Канаты, 62. Канаты, 63. Канаты, 64. Канаты, 65. Канаты, 66. Канаты, 67. Канаты, 68. Канаты, 69. Канаты, 70. Канаты, 71. Канаты, 72. Канаты, 73. Канаты, 74. Канаты, 75. Канаты, 76. Канаты, 77. Канаты, 78. Канаты, 79. Канаты, 80. Канаты, 81. Канаты, 82. Канаты, 83. Канаты, 84. Канаты, 85. Канаты, 86. Канаты, 87. Канаты, 88. Канаты, 89. Канаты, 90. Канаты, 91. Канаты, 92. Канаты, 93. Канаты, 94. Канаты, 95. Канаты, 96. Канаты, 97. Канаты, 98. Канаты, 99. Канаты, 100. Канаты, 101. Канаты, 102. Канаты, 103. Канаты, 104. Канаты, 105. Канаты, 106. Канаты, 107. Канаты, 108. Канаты, 109. Канаты, 110. Канаты, 111. Канаты, 112. Канаты, 113. Канаты, 114. Канаты, 115. Канаты, 116. Канаты, 117. Канаты, 118. Канаты, 119. Канаты, 120. Канаты, 121. Канаты, 122. Канаты, 123. Канаты, 124. Канаты, 125. Канаты, 126. Канаты, 127. Канаты, 128. Канаты, 129. Канаты, 130. Канаты, 131. Канаты, 132. Канаты, 133. Канаты, 134. Канаты, 135. Канаты, 136. Канаты, 137. Канаты, 138. Канаты, 139. Канаты, 140. Канаты, 141. Канаты, 142. Канаты, 143. Канаты, 144. Канаты, 145. Канаты, 146. Канаты, 147. Канаты, 148. Канаты, 149. Канаты, 150. Канаты, 151. Канаты, 152. Канаты, 153. Канаты, 154. Канаты, 155. Канаты, 156. Канаты, 157. Канаты, 158. Канаты, 159. Канаты, 160. Канаты, 161. Канаты, 162. Канаты, 163. Канаты, 164. Канаты, 165. Канаты, 166. Канаты, 167. Канаты, 168. Канаты, 169. Канаты, 170. Канаты, 171. Канаты, 172. Канаты, 173. Канаты, 174. Канаты, 175. Канаты, 176. Канаты, 177. Канаты, 178. Канаты, 179. Канаты, 180. Канаты, 181. Канаты, 182. Канаты, 183. Канаты, 184. Канаты, 185. Канаты, 186. Канаты, 187. Канаты, 188. Канаты, 189. Канаты, 190. Канаты, 191. Канаты, 192. Канаты, 193. Канаты, 194. Канаты, 195. Канаты, 196. Канаты, 197. Канаты, 198. Канаты, 199. Канаты, 200. Канаты, 201. Канаты, 202. Канаты, 203. Канаты, 204. Канаты, 205. Канаты, 206. Канаты, 207. Канаты, 208. Канаты, 209. Канаты, 210. Канаты, 211. Канаты, 212. Канаты, 213. Канаты, 214. Канаты, 215. Канаты, 216. Канаты, 217. Канаты, 218. Канаты, 219. Канаты, 220. Канаты, 221. Канаты, 222. Канаты, 223. Канаты, 224. Канаты, 225. Канаты, 226. Канаты, 227. Канаты, 228. Канаты, 229. Канаты, 230. Канаты, 231. Канаты, 232. Канаты, 233. Канаты, 234. Канаты, 235. Канаты, 236. Канаты, 237. Канаты, 238. Канаты, 239. Канаты, 240. Канаты, 241. Канаты, 242. Канаты, 243. Канаты, 244. Канаты, 245. Канаты, 246. Канаты, 247. Канаты, 248. Канаты, 249. Канаты, 250. Канаты, 251. Канаты, 252. Канаты, 253. Канаты, 254. Канаты, 255. Канаты, 256. Канаты, 257. Канаты, 258. Канаты, 259. Канаты, 260. Канаты, 261. Канаты, 262. Канаты, 263. Канаты, 264. Канаты, 265. Канаты, 266. Канаты, 267. Канаты, 268. Канаты, 269. Канаты, 270. Канаты, 271. Канаты, 272. Канаты, 273. Канаты, 274. Канаты, 275. Канаты, 276. Канаты, 277. Канаты, 278. Канаты, 279. Канаты, 280. Канаты, 281. Канаты, 282. Канаты, 283. Канаты, 284. Канаты, 285. Канаты, 286. Канаты, 287. Канаты, 288. Канаты, 289. Канаты, 290. Канаты, 291. Канаты, 292. Канаты, 293. Канаты, 294. Канаты, 295. Канаты, 296. Канаты, 297. Канаты, 298. Канаты, 299. Канаты, 300. Канаты, 301. Канаты, 302. Канаты, 303. Канаты, 304. Канаты, 305. Канаты, 306. Канаты, 307. Канаты, 308. Канаты, 309. Канаты, 310. Канаты, 311. Канаты, 312. Канаты, 313. Канаты, 314. Канаты, 315. Канаты, 316. Канаты, 317. Канаты, 318. Канаты, 319. Канаты, 320. Канаты, 321. Канаты, 322. Канаты, 323. Канаты, 324. Канаты, 325. Канаты, 326. Канаты, 327. Канаты, 328. Канаты, 329. Канаты, 330. Канаты, 331. Канаты, 332. Канаты, 333. Канаты, 334. Канаты, 335. Канаты, 336. Канаты, 337. Канаты, 338. Канаты, 339. Канаты, 340. Канаты, 341. Канаты, 342. Канаты, 343. Канаты, 344. Канаты, 345. Канаты, 346. Канаты, 347. Канаты, 348. Канаты, 349. Канаты, 350. Канаты, 351. Канаты, 352. Канаты, 353. Канаты, 354. Канаты, 355. Канаты, 356. Канаты, 357. Канаты, 358. Канаты, 359. Канаты, 360. Канаты, 361. Канаты, 362. Канаты, 363. Канаты, 364. Канаты, 365. Канаты, 366. Канаты, 367. Канаты, 368. Канаты, 369. Канаты, 370. Канаты, 371. Канаты, 372. Канаты, 373. Канаты, 374. Канаты, 375. Канаты, 376. Канаты, 377. Канаты, 378. Канаты, 379. Канаты, 380. Канаты, 381. Канаты, 382. Канаты, 383. Канаты, 384. Канаты, 385. Канаты, 386. Канаты, 387. Канаты, 388. Канаты, 389. Канаты, 390. Канаты, 391. Канаты, 392. Канаты, 393. Канаты, 394. Канаты, 395. Канаты, 396. Канаты, 397. Канаты, 398. Канаты, 399. Канаты, 400. Канаты, 401. Канаты, 402. Канаты, 403. Канаты, 404. Канаты, 405. Канаты, 406. Канаты, 407. Канаты, 408. Канаты, 409. Канаты, 410. Канаты, 411. Канаты, 412. Канаты, 413. Канаты, 414. Канаты, 415. Канаты, 416. Канаты, 417. Канаты, 418. Канаты, 419. Канаты, 420. Канаты, 421. Канаты, 422. Канаты, 423.