

Орган Кемеровского
обкома КПСС
и областного Совета
народных депутатов



КУЗБАСС

149 [20079].
ВОСКРЕСЕНЬЕ,
июля
1990 г.
Цена 3 коп.

ВОСКРЕСНЫЙ ВЫПУСК

- Продовольственная программа для Кузбасса. — 2 стр.
- Размышления перед съездом. — 3 стр.
- Конференция журналистов Европы. — 4-5 стр.
- «Играй, гармонь, звени, балалайка!». — 6 стр.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

о Пленуме Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

29 июня 1990 г. состоялся Пленум Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза.

На рассмотрение Пленума были внесены вопросы предстоящего XXVIII съезда КПСС.

С докладом на Пленуме выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев.

На Пленуме выступили: Н. И. Мальков — первый секретарь Читинского обкома партии, В. И. Потапов — первый секретарь Иркутского обкома партии, В. И. Мельников — министр лесной промышленности СССР, В. И. Ситников — Чрезвычайный и Полномочный Посол СССР в Монгольской Народной Республике, М. Ф. Ненашев — председатель Государственного комитета СССР по телевидению и радиовещанию, Я. П. Рябов — член ЦК КПСС, персональный пенсионер, Г. А. Посибесов — первый секретарь Мариинского обкома партии, В. В. Бакатин — министр внутренних дел СССР, Г. И. Янаев — Председатель ВЦСПС.

Пленум одобрил основные положения доклада «Политический отчет Центрального Комитета КПСС XXVIII съезду КПСС и задачи партии» и поручил Политбюро ЦК доработать его с учетом состоявшегося обсуждения. Пленум поручил выступить с докладом на съезде Генеральному секретарю ЦК КПСС М. С. Горбачеву.

Пленум одобрил в основном проекты программного заявления XXVIII съезда КПСС «К гуманному, демократическому социализму» и Устава КПСС и принял решение внести эти документы на рассмотрение съезда.

С заключительным словом на Пленуме выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев.

На этом Пленум ЦК КПСС закончил свою работу.

короткие новости

БРИАНСК. Крупная партия медикаментов стоимостью четыре миллиарда долларов доставлена в областной центр. Это дар американской фирмы «Апджон» жителям юго-западных районов Брянщины, пострадавшим в результате аварии на Чернобыльской АЭС.



сегодня — День
работников
морского
и речного флота

Работники Кемеровского речного порта встречают свой профессиональный праздник высокими показателями. План полугодия по грузовым и пассажирским перевозкам выполнен успешно.

Сегодня одна из основных задач речников — обеспечить в достатке предприятия стройиндустрии нерудностроительными материалами (песчано-гравийная смесь). Весь комплекс работ с начала года составляет 1 миллион 30 тысяч рублей, что на 13 тысяч больше плана.

Пассажирские перевозки в основном осуществляются шестью теплоходами «Заря». С открытия навигации за май-июнь услугами речников воспользовались 190 тысяч человек.

НА СНИМКАХ: капитан Александр Анатольевич Суворов. Для него это двадцать вторая навигация; теплоходы «Заря» готовы в рейс.

Фото В. Грызыни.

г. Кемерово.



ОБРАЩЕНИЕ

к коммунистам, всем

Мы, делегаты Всероссийского учредительного съезда Коммунистической партии РСФСР, считаем необходимым изложить свою оценку и понимание первого этапа съезда коммунистов России.

Основываясь на наказах коммунистов Кузбасса, мы видели для себя главную задачу образовать Коммунистическую партию РСФСР. Эта задача была выполнена.

Объективно оценивая работу съезда, нельзя не увидеть, что в истории партии впервые демократически обсуждалось несколько платформ наряду с проектом ЦК КПСС, отсутствовали дилетанты и единомыслие.

Примером этому может служить выступление первого секретаря обкома КПСС г. Мельникова А. Г., в котором изложена позиция делегатов, и мы считаем, что она соответствует реальному положению дел в партии и отвечает настроениям большинства коммунистов Кузбасса.

Попытки рассматривать съезд как съезд консерваторов, аппаратчиков, правых, в т. ч. имея в виду и нашу делегацию, были предприняты сразу же после выступления Мельникова А. Г. газетой «Комсомолец Кузбасса», которая прово- ка-

ционно приписала нам на- мерения исключить Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева из КПСС. Достаточно просмотреть изложение доклада первого секретаря в газетах: «Правда», «Известия» и др. и сравнить их со стенограммой съезда. Доклад Мельникова А. Г. не содержит идей «реставрации планово-государственной экономики, сохранения командных рычагов в руках партаппарата», как это отмечается в заявлении областного Совета народных депутатов.

Делегаты от партийной организации Кузбасса в ходе работы съезда настойчиво отстаивали наказы коммунистов, выступали за партию ленинского типа, партию социалистического выбора.

В Декларации Учредительного съезда Коммунистической партии РСФСР заявлено: «Компартия нашей республики будет жить и работать в соответствии с Конституцией и законами РСФСР и СССР. Отстаивать право на политическое лидерство, практической деятельности завоевывая доверие народа, проводя свою политику через коммунистов, работающих в органах государственной власти, общественных организациях, отстаивать представительст-

во в них в ходе демократических выборов».

В обращении к I Съезду народных депутатов РСФСР написано: «Мы, делегаты Учредительного съезда Коммунистической партии РСФСР, поддерживаем предпринимаемые вами усилия по укреплению суверенитета РСФСР, стремление в кратчайшие сроки вывести республику из кризиса осуществив радикальные преобразования, консолидировать общественные течения, выступающие за коренные интересы трудящихся... Съезд коммунистов России обращается к Съезду народных депутатов с предложением выступить совместно за гражданское согласие всех прогрессивных сил общества, за гуманизм и демократию, за социализм, возрождение нашего Отечества!».

Кому выгодно не замечать этих важных документов съезда, делать вид, что их нет?

Прикрываясь демократическими лозунгами, благими намерениями, эти силы идут путем насилиственных запретов на право каждого человека на собственные убеждения и право их выражения.

Мы искренне сожалеем, что областной Совет народных депутатов в это трудное для Кузбасса время идет путем нагнетания напряженности и ненужной конфронтации с общественными организациями.

Мы обращаемся к коммунистам области. Наступило время обозначить свои позиции, убеждения. Но не просто обозначить, а отстоять. Не опускать рук, настойчиво обновлять КПСС, вести работу за идеалы социализма.

Критика КПСС со всех сторон, критика порой огульная, ожесточенная ставит вопросы о самоликвидации партии, об уходе ее с политической арены.

Звучащие призывы об уходе партийных комитетов с предприятий области с необходимостью ставят вопрос и о других общественных, политических организациях и движениях — о ВЛКСМ, профсоюзах. Союзе трудящихся.

Задумаемся: кому расчищается место? Какие политические силы придут вместо ушедших?

Мы искренне сожалеем, что областной Совет народных депутатов в это трудное для Кузбасса время идет путем нагнетания напряженности и ненужной конфронтации с общественными организациями.

Мы обращаемся к коммунистам области. Наступило время обозначить свои позиции, убеждения. Но не просто обозначить, а отстоять. Не опускать рук, настойчиво обновлять КПСС, вести работу за идеалы социализма.

Делегаты XXVIII съезда КПСС (58 подписей).

В редакцию газеты «Кузбасс»

Прошу опубликовать небольшую реплику, повод к которой — интервью депутата И. А. Шашвиашвили, напечатанное в номере от 6 июня с. г. В ответах моего коллеги немало суждений, с которыми мне трудно согласиться, но в данном случае речь идет о неполном и неточном изложении одного фактического обстоятельства.

Б. А. Денисенко, утверждает И. А. Шашвиашвили, «без предварительного обсуждения с нашей депутатацией предложила сама свою кандидатуру на пост заместителя Председателя Верховного Совета РСФСР». Это не соответствует действительности. На согласительной комиссии Съезда народных депутатов РСФСР, созванной сразу после избрания Б. Н. Ельцина, кандидатуру Б. А. Денисенко предложил я, выражая позицию актива блока «Демократическая Россия». Кузбасский депутат Б. А. Денисенко вызывает глубокое уважение коллег своей спокойной, взвешенной и вместе с тем твердой позиции, активным участием в видимой и невидимой работе Съезда, гражданской ответственностью, доброжелательным и уважительным отношением к людям и человеческим обаянием. Это выдвижение я обоговаривал со многими депутатами, в том числе и кузбасскими.

Что же касается неожиданного снятия кандидатуры Б. А. Денисенко перед вторым туром голосования, то, не раскрывая всех обстоятельств этого решения, могу заверить читателей газеты, что Вэла Анатольевна проявила здесь и деликатность, и готовность подчинить личные планы и интересы общему делу, и ясное понимание непростой ситуации, складывающейся на Съезде. Другое дело, что снятие кандидатуры Б. А. Денисенко, во моем глубоком убеждении, было серьезной ошибкой, которая имела серьезные негативные последствия для демократических сил на Съезде, но это была не ее ошибка.

С уважением народный депутат РСФСР

В. ШЕИНИС.

г. Москва.

телеграф ТАСС

НИКОЛАЕВ, Ю. Снижит потери овощей и фруктов при их уборке и хранении вакуумная сушка разработанная учеными Николаевского кораблестроительного института. Ее главное преимущество перед традиционными агрегатами в том, что процесс обезвоживания сырья идет здесь при низком давлении и невысокой температуре, обеспечивая большую сохранность питательных веществ в продукте. Новинку можно использовать также для сушки лекарственных трав. Она способна работать не только от электродвигателя, но и от трактора, что позволит вести переработку, приближенную к садам и огородам. Вес агрегата в зависимости от модификации 200–300 килограммов.

Художник улыбается



В. ПИРОЖНИКОВ.

Рис. А. Климана.

СЕССИЯ ОБЛАСТНОГО СОВЕТА

Второй день (29 июня) работы начался с обсуждения основного вопроса о неотложных мерах по обеспечению населения продовольствием. Доклад сделал председатель облисполкома М. И. Найдов. Он напомнил депутатам об архистомном положении с продовольствием. Очень хорошие программы, принимавшиеся ранее облисполкомом, мало что изменили. Как решить эту главнейшую проблему? По мнению Найдова, не надо разрабатывать какие-то новые программы — необходим действенный механизм реализации намеченного. Каким он должен быть? Найдов предлагает депутатам всем вместе найти этот механизм.

Сейчас на сто процентов решены вопросы финансирования на строительство. Выделено нынче на 150 миллионов рублей больше, чем в прошлом году, но из-за безынициативности хозяйственных планов пять месяцев выполнено лишь на 23 процента. Докладчик привел несколько примеров, когда строительные организации хронически не выполняют запланированные объемы.

Село дает продукцию на полтора миллиарда рублей, а город возвращает ему 300 миллионов — диспропорция закупать хозяйству

безнадежное. Надо не спорить, кто кому долг должен отдать, а разработать механизм реализации программы неотложных мер. Сложна проблема кадров на селе: не более 30 процентов специалистов закрепляются в хозяйствах.

Расковский внес предложение разделить хозяйства на три группы по эффективности. Те хозяйства, чей экономический потенциал ниже среднего уровня, расформировать, а землю раздать. Надо способствовать развитию фермерства в Кузбассе, строить для конкретного хозяина жилье.

У нас монополист по за-купу продовольствия — облипотребсоюз. Отсюда беды: план выполнили — больше не закупаем. Так случилось нынче с картофелем. Трудящиеся не могут сдать его, хотя в общепите в нем ощущается острая нужда.

В адрес сессии поступают телеграммы от жителей Кузбасса: «Не можем сдать картофель. Помогите!». Принимается решение: изучить вопрос и доложить депутатам о результатах.

Обсуждение продолжается. Депутат Колесов предложил выделить в отдельную структуру перерабатывающую промышленность, создавать небольшие цехи непосредственно в селах. Депутат Щечкин говорит о необходимости кооперирования промышленных пред-
— союзами и коз-
— взаимодействии
— даст

жны выйти с законодательной инициативой в Верховный Совет РСФСР.

Мнение депутата Клименко: для полноценного питания кузбассовцев не хватает около 45 тысяч тонн мяса. Это количество способны произвести две тысячи фермеров. Надо создать им условия, обеспечить малогабаритной техникой, наделить их землей. Фермеров надо готовить. Они должны получать не менее 40 центнеров зерновых с гектара и 6–7 тысяч килограммов молока от коровы. Иначе он разорится.

Депутат В. М. Голиков полагает, что обсуждение вопроса идет непродуктивно. Почему не поручили компетентным специалистам проработать вопрос? Мы опять пытаемся действовать старыми методами — «заставить, надавить». Крестьяне просят землю, но ее не дают; она поделена между советскими «феодалами». Надо давать землю, сколько крестьян хочет, закрепив этот акт законодательно. Голиков призвал ликвидировать агропром, отдел землепользования передать местным Советам, отменить запрет на торговлю закупочными кооперативами.

На трибуне А. Н. Геков, директор по экономике кооператива «Агропромкоопера-
—ция». Он кратко изложил свою концепцию возрождения села. В ней заложен механизм передачи власти в районах, чтобы земельные партнерские отрудничества сельхозпредприятий с го-
— промышленными.
— структурой пред-
— улучшится продовольствен-
— необходимо сельскохозяйст-
— венческие хо-

зяйства. Возникнет здоровая конкуренция — появятся стимулы выпускать больше высококачественной продукции. Однако особого желания перейти на новые экономические отношения у хозяйствников не замечается. Нужен механизм такой передачи. А пока более ста тысяч гектаров земли в Кузбассе не используется.

Председатель областного Совета А. Г. Тулеев завершил обсуждение вопроса. Он предложил прекратить бесплодные поездки в Москву, в правительство. Надо налаживать рынок у себя, иметь представителей во всех торговых портах. Списать все долги с селян. В Нидерландах один фермер кормит 112 человек, у нас один крестьянин — 12. А земля такая же. Чтобы люди не чурались села, над за горожанином, уезжающим в село, закрепить его городскую квартиру. К следующей сессии областного Совета должен исчезнуть агропром, пусть селом занимается Крестьянский союз. В. Н. Мирончак ничего не способен изменить.

Тулеев поддерживает предложение расформировать облипотребсоюз — про-
— ку от него мало. За основу Тулеев предлагает взять альтернативную программу развития села, с которой выступил депутат Геков.

Депутаты пришли к сведению доклад председателя облисполкома М. И. Найдова с учетом предложений депутатов. Утверждены неотложные меры по снабже-
—нию населения продовольствием. Альтернативная концепция развития села будет рассмотрена на специальной сессии областного Совета.

Вчера депутаты присту-
— пили к обсуждению канди-
— датур на должности буко-
— вителей управлений и
— отделов облисполкома.

БУДЕМ ТЕРПИМЫ И МУДРЫ

РАЗМЫШЛЕНИЯ ДЕЛЕГАТА ХХVIII СЪЕЗДА КПСС

Остро и противоречиво развиваются процессы в КПСС. Суть этих противоречий, на мой взгляд, достаточно полно и емко выражена в словах коммуниста, написавшего письмо в «Правду»: «Авангард отстает, авангард остановился». Прогрессивные силы в партии нашли возможность объявить перестройку, назвав ее революционной, в то же время не смогли придать с самого начала всем перестройческим процессам научно обоснованный и взаимоувязанный характер. Нарастание кризисных явлений в экономике, потребительском секторе, непоследовательность в проведении реформы политической системы о многом оказались следствием неготовности партии к динамичным процессам обновления, развернувшимся в обществе.

В сложном и явно затянувшемся процессе переосмысления роли и места КПСС в существе наряду с позитивными тенденциями у отдельной части членов партии появился псевдодемократические и откровенно ликвидаторские настроения и, как следствие, значительная потеря взаимного доверия, чувства партийного товарищества, выход из КПСС и соответственно падение авторитета партии в массах. Как вернуть доверие народа к КПСС, носительнице коммунистической идеологии, твердо стоящей на позиции социалистического выбора?

В этом вопросе два момента. Первый касается перспективы коммунистической идеологии, второй — собственно партии, ее места и роли в обществе.

Взрыв социального негодования ломает и разбрасывает не только искусственные нагромождения более чем 70-летней практики, все, что породило субъективизмом, но и отодвигает сами фундаментальные идеи основы. «Казарменный» призыв к коммунистическим идеалам не воспринимается сегодня так, как прежде, эйфорически-оптимистично благодаря печальной практике, а также и потому, что с освоением «всей логики Гегеля» и «Капитала» мы далеко не продвинулись. Думая о создании партии единомышленников, безусловно,

прежде всего надо позаботиться о твердой теоретической и идейной основе.

Мне как практику представляется, что в коммунистической идеологии, если рассматривать ее как систему идеалов и принципов, привлекательным является гуманизм. Но последствия догматического толкования идеологических постулатов, навязывание их жизни без учета уровня общественного и социального развития (забегание вперед) превращало человека, ради которого теоретически строилось новое общество, в средство, из которого оно строилось, а всякое отклонение в форме идемокомиссии воспринималось как подрыв идеалов со всеми вытекающими последствиями.

Политическая борьба сегодня — это терпимость к идемокомиссии, сопоставление идей, выбор приоритетов в социальной политике, в поиске аргументов в защиту своих идейных позиций и достижении компромиссных соглашений. Что же касается принципов коммунистической организации общества (уничижение частной собственности, отмирание государства, отмирание рынка, денежных отношений, замена принципа распределения по труду — буржуазного по К. Марксу — принципом по потребностям), то это как раз и есть те «камни», споткнувшись о которые мы фактически привели к кризису и саму идеологию.

Трудно до конца осознать и оценить пагубность для идеи социализма практики раскрепощения, этого геноцида от имени пролетариата, ставшего коренным

признаком фасадного социализма, преодолеть и избавиться от которого не удалось до сегодняшнего дня. Дискредитировало многое и отлучение трудящегося человека от средств производства и от власти, заперев политические инстинкты глубоко в подсознание. Не случайно поэтому так велик гнев человеческий. Путь возрождения веры в прощеглашенные Октябрьем идеалы будет трудным и долгим. Практически надо начинать все сначала, с изменения точки зрения на социализм, памятую опыт истории. Но сколько бы ни

понадобилось времени на «переодевание» и возрождение социалистического движения на новой основе, освобожденного от перехлестов и всего наносного, я вижу острейшую необходимость сегодня в обновлении идеологии и идеологической работы в партии, в ломке стереотипов и догм, в активном воздействии на общественное сознание, освобождении его от идеологического индивидуализма и инфантилизма.

Что касается партии, то не может быть терпимо такое положение в политической организации, когда взаимоотношения ее членов во многом напоминают ситуацию «свой среди чужих, чужой среди своих». Партия сегодня, как никогда, нуждается в глубоко осмысленном единстве. Идет ли речь о каких-то идеально-теоретических аспектах или о происходящей смене народно-хозяйственных структур — все должно быть подвергнуто коллективному анализу, и только такой подход должен лежать в основе единения или размежевания.

Считаю, в ходе предсъездовских дискуссий, в ходе сопоставления мнений на самом съезде партия должна приблизиться к более аргументированным ответам на многие вопросы. Иначе она инадает в политический pragmatism, суть которого в известном выражении: «не важно, какого цвета камня, лишь бы ловила мышь». Хотя, если говорить в нашей практике в тех же образах, то воцеленная кошка мечта как раз часто приносилась в жертву ее собственной окраске.

В этом смысле я разделяю опасения и тревогу, высказанную на первом съезде рабочих движений в Новокузнецке о том, что необходимо исходить из первенства человека перед коньюнктурными политическими соображениями. Все большее число рабочих начинает понимать бесперспективность пассивного ожидания лучшей жизни, дарованной сверху, включается в борьбу за утверждение народной власти, принятие демократических законов, социальную справедливость.

И нет другой более важной задачи для партии сей-

час, как через демократизацию и экономическое обновление приобщить рабочего человека к власти, к активной политической жизни, чтобы политику творил он сам, а не от его имени. Это главное условие для возрождения доверия.

С этих, на мой взгляд, определяющих позиций мы должны говорить о том, какой должна быть КПСС по своему внутреннему строению, ее место и роль в обществе. Очевидна необходимость ликвидации существующей модели КПСС как партии казарменного коммунизма, превращения ее из управляемого ядра политической системы в подлинно интеллектуальный и нравственный авангард общества. Это очень нелегкая задача. Партия должна преодолеть внутрипартийные барьеры политической пассивности, псевдореволюционной активности, рецидивы политики — бюрократического бескультурья, сепаратистских настроений, консерватизма.

Безусловно, в нынешних условиях было бы неоправданно претендовать на политические привилегии, а следовательно, парламентскую борьбу, взаимоотношения с общественными и общественно-политическими организациями, движениими трудящихся следует рассматривать как средства по заявлению авторитета и доверия трудящихся на основе партнерства.

Остро дискутируется вопрос деидеологизации государственных структур, правоохранительных органов (прокуратура, суд, милиция), армии, КГБ и Советов, а наряду с этим и сам принцип построения партии. Сторонники Демократической платформы, в частности, высказываются за уход КПСС с предприятий и распределения партийных ячеек по месту жительства, т. е. по территориальному принципу. Думаю, в Уставе КПСС должно быть закреплено право за членами партии на создание первичных парторганизаций по производственному, территориальному или иному принципам. Задачей партии должна стать работа не только в трудовых коллективах, но и по месту жительства.

массовых демократических организациях с целью объединения усилий граждан для решения общих проблем. И это право должно реализовываться в каждом конкретном случае в зависимости от волн коммунистов и с учетом всей совокупности обстоятельств.

Что же касается деполитизации правоохранительных органов, в том числе и армии, то мне представляется, что делать это инициативным путем в обстановке политической и социальной нестабильности, при отсутствии надлежащей сбалансированности власти в стране не только политически не оправдано, но и, как показывает мировой опыт, опасно последствиями военной диктатуры. Нагнетание же обстановки вокруг этого вопроса выгодно тем, кто печется больше не об «угнетенной демократии», а о том, как побыстрее отодвинуть КПСС и реализовать свои политические амбиции.

Во всяком случае в этом и в других вопросах надо руководствоваться не эмоциями, а считаться с реальностями, опираться на демократический опыт цивилизаций, подходить к поиску компромиссных решений с позиций конструктивного диалога представителей всех сторонников перестройки и социалистического выбора.

К состоянию, в котором сейчас находятся наша партия и общество, мы, decisamente, относимся с бесподобностью, а потому желание «выскочить» из него побыстрее, за несколько лет, хотя и естественно, но не научно. Деформировано и извращено толкование основных положений теории марксизма, деформирован человек, его сознание, социальные и политические ориентиры. Писатель Андрей Платонов в одном из ранних своих произведений очень точно заметил: «Мы так усердно и так настойчиво глядели в будущее, что оно как бы стало нашим настоящим. А сам человек стал не тем, кем он есть, а тем, кем должен быть».

На пороге принятия ответственных решений будем терпимы и мудры.

С. БЕРЕЗНЕВ,
секретарь обкома КПСС.

фотоинформация



Участок № 3 шахты «Бутовская» — один из лидеров по проходке горных выработок. Так, например, за май горняки прошли 275 метров, из них 33 метра — сверх плана. Ведущую роль в успехе здесь играет бригада Александра Ивановича Гайдука. Добросовестное отношение к работе в этом коллективе — залог высокой производительности труда.

НА СНИМКЕ: молодые проходчики из бригады А. И. Гайдука перед сменой (слева направо): С. И. Панов, В. В. Плотников, А. В. Колесников, А. П. Приходкин, Д. В. Русалев, Г. Н. Коробов, Е. В. Соловьев, И. В. Орлов, В. В. Граф.

г. Кемерово.

Фото В. Грязыкова.

I. Лишний день в Вене

В Москве, в Союзе журналистов, вдруг выясняется, что все наши документы на поездку оформлены неправильно, и мы прилетим в столицу Австрии на день раньше намеченного срока. Наверное, впервые в жизни от души благодарим мысленно беспечного делопути; ведь он, не зная и не ведая, щедро подарил лишний день в Вене! Нас не пугает, что никто не встретит, не пропустит! Ведь мы журналисты, для которых, как поется в песне, трое суток шагать, трое суток не спать проблемы не составляют. К тому же, на худой конец, сувениры шапкингов, выанных каждому на недельную командировку, хватят аж на 25 чашек кофе...

Заграница начинается уже на борту родного «ТУ-154». Вместо курицы, этой прославленной «сыниной» у нас в последнее время, в целях облегчения жизни посудомойщиц, больших целлофановых мешков, стоящих предлагаю вино и настоящий, сервированный, как у людей, в посуде, обильный обед с помидорами, салатом и паштаци. Нет на передней стене салона и беспрекословного огненного распоряжения «Но смокинг», поэтому курящие, побывав, удиворвенно достают сигареты. И никого это не волнует — вентиляция, как впрочем, и в внутренних авариях, работает исправно.

Аэропорт Швехат, чистом, ярком, красном, спортивном контроле занимает минуту. Еще на минуту задерживаемся у выхода в зал возле девушек, вручавших каждому карту-схему города. Ну вот мы и в Вене. Куда теперь? К кому? На чем? Стоим расстанными, посреди зала, медленно соображаем.

И вдруг среди шумного разнозвучья — чистейшая русская речь: «Здравствуйте! Вы советские журналисты, прибывающие на европейскую конференцию?»

Удивленные, обрадованные, знакомимся. Второй секретарь советского посольства в Австрии Тимур Анатольевич Лахонин и его коллега Валентин Иванович Кульбига. Вчера поздно вечером они получили телеграмму «педерзумени» с нашим преждевременным прибытием и не могли не войти в положение коллег (оба бывшие журналисты и здесь занимается вопросами прессы).

Все в этот день удалилось как нельзя лучше. Разместили нас в большом жилом доме посольства на Штернбергтрассе. Здесь из лучших жилых районов Вены. Буквально тонут в садах и цветах богатые виллы и особняки. Рядом великолепный Туркеншанцпарк — Тирецкий парк. В этом названии оказывается между прочим, одна из своеобразных особенностей венцев. Здесь целых два века размежевались зармы тирецких оккупантов. Думаю, что особых симпатий горожан они не заслужили. И, встали, в согласии с историей, лучший австрийский парк назван... тирецким.

Тимур Лахонин уезжает по служебным делам, а на удивление предупредительный Кульбига, в который уже раз угадывающий наши желания, предлагает съездить на вокзал разменять шиллинги и попутно немного познакомиться с городом.

На несколько минут останавливаются у Бельведерского дворца, у великолепного Хоффбурга — бывшей резиденции герцогов и кайзеров Австрии, а ныне музея и картинной галереи, в знаменитом готическом соборе святого Стефана, у оперного и бургтеатра, проезжаем по сверкающей богатыми витринами центральной Марияхильферстрассе, буквально из огня машинами осматриваем жемчужину венского барокко — бывшую летнюю резиденцию Габсбургов, дворцовую ансамбль Шенбрунн.

Конечно, знакомство это за угроне «гутен морген», — улыбается Валентин Иванович. Но я уверен, что ваши австрийские коллеги — очень любезные люди — покажут Вену и страну гораздо лучше.

И тут Кульбига предупреждал о событии абсолютно точно: австрий-

ское журналистское общество организовало программу работы конференции по принципу идеального совмещения полезного с приятным. Четыре-пять часов совещаний дополнялись ежедневно танцами же, а то и гораздо более длительным сроком приемов и званых обедов, интереснейших экскурсий и встреч. Вплоть до беззаботных дружеских пирушек в подвалах знаменитой винной фирмы «Клостер Унд» в Кремсе, в трапезной августинского монастыря Дюрстайн или будапештском трактире «Калочач паприка чарда», откуда любознательных журналистов развозили по отелям лишь к полуночи...

А пока Валентин Иванович советует погулять здесь поблизости, на окраинных улицах города. И мы до позднего вечера ходим по изысканным аллеям прекрасного парка.

Кажется, сама природа расположила на этой холмистой местности живописные композиции из каштанов, туи, буквы, граба, клена, азалий, роз и множества каких-то других деревьев и кустарников. В изысканных небольших прудах с бьющим из серединки фонтаном, дикими утами и лебедями. На самых видных местах — скульптурные портреты выдающихся граждан Вены: общественных деятелей, врачей, художников, педагогов, музыкантов. Для самых старших имеется «пенсионистелла» с шахматами и газетами. Есть «вестхорхозен» — дом от непогоды. Специальная площадка с трамплином отведена для любителей шумной мальчи-

2. Дунайские мосты

На следующий день точно в 12-00, как и намечено программой, началась конференция. Надо сказать, что так же точно соблюдался режим работы и отдыха во все последующие дни.

До пяти вечера — время регистрации и знакомства. В здании государственной службы прессы участников встречают организаторы и руководители конференции: президент Европейского союза научных журналистов англичанин Артур Бори, представитель комиссии по научным исследованиям и развитию стран Европейского сообщества белгиец Эрнст Бок, главный редактор БИФ — Австрийской информационной службы по освещению в печати вопросов политики, образования и научных исследований, председатель оргкомитета конференции Хуго Оберготтсбергер, генеральный директор государственно-частной службы печати Герберт Ноймайер. Из 66 участников не приехал лишь болгарин Владимир Маринов. Представлено 22 страны. В том числе Англия, Франция, ФРГ, ГДР, Финляндия, Швеция, Италия, Югославия, Чехословакия, СССР.

Эта общеевропейская встреча журналистов не первая. Но мы участвуем впервые. В советской делегации — член редколлегии журнала «Наука в СССР», пред-



СТУПЕНЬКА НА ОБЩЕМУ ДОМУ

В Вене, Кремсе, Братиславе и Будапеште 27 мая—2 июня состоялась конференция журналистов 22 стран Европы «Наука, экономика, пресса на Востоке и Западе». На эту конференцию был приглашен корреспондент нашей газеты.

шеской забавы — катания на доске с роликами. А в конце парка проложена настоящая, с дымящимися паровозиком и форменными мундирами юной обслуги, детская железная дорога.

Потом-то мы убедились, что даже утки и лебеди плывают в небольших бассейнах в самом центре города. Именно там, в двух шагах от первого классного отеля, рядом со станцией метро «Кайзерплац», я слушал ранним утром конкурс знаменитых исполнителей — иволги и соловьи.

А на зеленой окраине Вены, гуляя ранним утром по живописным узким улочкам, мы удивились еще одному совершенству для нас неизвестному обстоятельству.

Слоновой линии вдоль дороги крутыми сутки стоят у тротуаров машины лучших мировых марок. Думаю, что особых симпатий горожан они не заслужили. И, встали, в согласии с историей, лучший австрийский парк назван...

Тимур Лахонин уезжает по служебным делам, а на удивление предупредительный Кульбига, в который уже раз угадывающий наши желания, предлагает съездить на вокзал разменять шиллинги и попутно немного познакомиться с городом.

На несколько минут останавливаются у Бельведерского дворца, у великолепного Хоффбурга — бывшей резиденции герцогов и кайзеров Австрии, а ныне музея и картинной галереи, в знаменитом готическом соборе святого Стефана, у оперного и бургтеатра, проезжаем по сверкающей богатыми витринами центральной Марияхильферстрассе, буквально из огня машинами осматриваем жемчужину венского барокко — бывшую летнюю резиденцию Габсбургов, дворцовую ансамбль Шенбрунн.

Конечно, знакомство это за угроне «гутен морген», — улыбается Валентин Иванович. Но я уверен, что ваши австрийские коллеги — очень любезные люди — покажут Вену и страну гораздо лучше.

И тут Кульбига предупреждал о событии абсолютно точно: австрий-

ское журналистическое общество страны Елена Сергеевна Кнорр, редактор еженедельника объединенного института ядерных исследований «Дубна» Анна Соломоновна Григорьева и наш корреспондент, автор этих строк. Единственный, кстати, «азиат» на европейском форуме. Доктор Бок, глянув на мою аккредитационную карточку, удивленно вскинул брови: «Немерово, Сибирь, это что далеко от Европы. О каких важных проблемах может рассказать читателям пайтунг под названием «Кузбасс»?

Мы с Еленой Сергеевной, принадлежащей английскому и немецкому языкам, рассказываем о борьбе газеты против строительства Слоновой линии вдоль дороги крутыми сутки стоят у тротуаров машины лучших мировых марок. Эрнст Бок, отложив неизменную трубку, внимательно слушает. А потом, узнав о том, что кемеровская по ширине примерно равна науке, мы удивились еще одному совершенству для нас неизвестному обстоятельству.

Слоновой линии вдоль дороги крутыми сутки стоят у тротуаров машины лучших мировых марок. Думаю, что особых симпатий горожан они не заслужили. И, встали, в согласии с историей, лучший австрийский парк назван...

Тимур Лахонин уезжает по служебным делам, а на удивление предупредительный Кульбига, в который уже раз угадывающий наши желания, предлагает съездить на вокзал разменять шиллинги и попутно немного познакомиться с городом.

На несколько минут останавливаются у Бельведерского дворца, у великолепного Хоффбурга — бывшей резиденции герцогов и кайзеров Австрии, а ныне музея и картинной галереи, в знаменитом готическом соборе святого Стефана, у оперного и бургтеатра, проезжаем по сверкающей богатыми витринами центральной Марияхильферстрассе, буквально из огня машинами осматриваем жемчужину венского барокко — бывшую летнюю резиденцию Габсбургов, дворцовую ансамбль Шенбрунн.

Конечно, знакомство это за угроне «гутен морген», — улыбается Валентин Иванович. Но я уверен, что ваши австрийские коллеги — очень любезные люди — покажут Вену и страну гораздо лучше.

И тут Кульбига предупреждал о событии абсолютно точно: австрий-

ское журналистское общество организовало программу работы конференции по принципу идеального совмещения полезного с приятным. Четыре-пять часов совещаний дополнялись ежедневно танцами же, а то и гораздо более длительным сроком приемов и званых обедов, интереснейших экскурсий и встреч. Вплоть до беззаботных дружеских пирушек в подвалах знаменитой винной фирмы «Клостер Унд» в Кремсе, в трапезной августинского монастыря Дюрстайн или будапештском трактире «Калочач паприка чарда», откуда любознательных журналистов развозили по отелям лишь к полуночи...

— Я никогда до этого не видел русских, — признался, выступая на следующий день в дискуссии Каролина Ричмонд из Англии, внешне чем-то похожая на своего незабвенного Уинстона Черчилля.

— И вот представьте, приезжают сразу двое и произносят разные вещи...

— Трое, — подсказал ей сидящий рядом румын Петре Джуние.

— Даже трое? — удивилась достопочтенная леди.

Речь ее вызывала веселое оживление в зале: видно было из Лондона, а с другого планеты притягивали ее выступления Енгвала Полуга, поляка Ежи Билдера, румына Петре Джунию: у них нет пока ни союза, ни клуба научных журналистов. Не случайно в Будапеште, Бухаресте, Варшаве разкошно упал интерес читателей к науке и экономике. Газеты, журналы и особенно низкопробные самодеятельные бульварные издания полны незрелых политиков, сексом, порнографии. Как

3. Быть обязан...

К сожалению, за неимением достаточного места, не смогли подробно рассказать о культурной части программы. О драгоценных, уникальных коллекциях исторического музея Кремса, например, «Кремской Венеции» — женской статуэтке, выставленной из камня 35 тысяч лет назад и найденной здесь на берегу Дуная. О золотых алтарях и фресках Боттичелли в отмечавшем нынче свое 900-летие бенедиктинском монастыре в Мельке. О 800-летней улице клоничков в Кремсе, на которой жили кузнецы, ковавшие ключи для всех рыцарских замков Европы. О богатейшей в мире Братиславской галерее славянского искусства. О невиданных совершенства и красоты зала будапештского парламентского дворца. Или об отелях, чей сервис отличается от нашего «невозможного» как небо от земли. Особенно, как говорят, лег на душу небольшой частный отель семи Тедорфа Пфеффеля «Вайнхоф» — «Винный двор» на берегу Дуная, в котором мы жили первые три дня. — Название, очевидно, получил от обилия виноградных террас на склонах окрестных гор и лучших в стране будапештских вин, вырабатываемых здесь, в придунайском районе Вахау. А запомнился наконец-то не показанными, но ощущенными на каждом шагу вниманием, добротой и заботой. Все всегда здесь видно, оказывается под рукой. С улыбкой легко, быстро, красиво подаются завтраки молоденькие то ли девочки, то ли внуки хозяина, сделанные в пестрье национальные костюмы. Минута в минуту подойдет автобусы из Кремса. Прибавьте к этому чистейший алпийский воздух и прекрасный вид на Дунай и горы с балкона.

Были и споры, с Пьеро Планцано из Милана, например, с Антоном Михаликом из Братиславы. Первый вообще против самой идеи социализма, а философия Маркса считает иррациональным шарлатанством. Второй — сторонник радикальных перемен у себя в национализме отделившейся от Праги Словакии. Но перемены, особенно, особенно, как говорят, лег на душу небольшой частный отель семи Тедорфа Пфеффеля «Вайнхоф». Но перемены, особенно, как говорят, лег на душу небольшой частный отель семи Тедорфа Пфеффеля «Вайнхоф».

Предлагается услышать двустороннее, в масштабах всей Европы, и региональное сотрудничество журналистов, пишущих на темы науки, технического прогресса, экологии и просвещения. Разработаны конкретные планы обмена делегациями и научной информацией, профессиональной учебы на высшем европейском уровне, создания в конечном итоге общеевропейского союза журналистов.

В следующий день в Вене, выступая на заседании за «круглым столом» журналистов и ректоров университетов придунайских стран, министр науки Австрии доктор Эрхард Бузек, одобрав декларацию, предложил проект создания Европейской академии научной журналистики. Министерство готово поддержать и финансировать этот замысел. Министр представил также программу сотрудничества со странами Восточной Европы, в которую входят обмен преподавателями и студентами, организация летних семинаров для студентов и выпускников школ соответствующих стран.

31 мая и 1 июня кремская декларация была одобрена за «круглым столом» в Братиславе и Будапеште. Вице-премьер Словакии Езек Маркус, президент Словакской академии наук Владислав Ковач, бургомистр Будапешта Йозеф Билек, президент Венгерской академии наук Иван Бечеч и депутат парламента этой страны, принявший участие в конференции, высказали надежду, что наше братское содружество всем им очень хорошо поможет и, несомненно, вскоре строительство нового общего дома, против которого не было никаких возражений...

Во второй половине дня мы распространялись с Будапештом. Экс-спортсмен «Легар» без остановки мчал нас назад в Вену. А завтра пошли вдруг большие пакеты из Вены.

«Уважаемый коллега» — прочитал я начало немецкого текста и подпись в конце страницы: «Хуго Оберготтсбергер». Затем шла программа конференции на пяти страницах и четыре разноцветных листка с названиями отелей, в которых мы жили, а из них дата проживания и колонка цифр. Я схватился за словарь, не зная английского текста и не зная, что это значит.

На потом, немножко остыл, глянул на дату отправки послания из Вены: 16 мая 1990 и штемпель прибытия конверта в г. Кемерово — 12.06.90.

— Дорогой Хуго! — полумалось мне. — Вы совершили большую ошибку, выслав мне полную информацию о предстоящей конференции более чем за неделю до ее начала. Надо было высыпать меня за это.

Считаем: Хайде может купить на свою зарплату... 3500 килограмм

ПЕРВЫЕ ЛАУРЕАТЫ

В БЕЛОВЕ ПРОШЕЛ ЗОНАЛЬНЫЙ СМОТР-КОНКУРС «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ, ЗВЕНИ, БАЛАЛАЙКА!»



В этот день Беловский городской парк стал и местом дружеских встреч приверженцев русской народной музыки, и ареной творческой борьбы. В этот солнечный день здесь собрались победители городских и районных конкурсов центральной зоны области на смотр-конкурс «Играй, гармонь, звени, балалайка!».

Вот уж действительно в наше время зрительский интерес труднопредсказуем. Как будто бы достаточно рядов скамеек установили организаторы у открытой эстрады парка, где выступали конкурсантами. Однако зрителей собралось, по меньшей мере, вдвое больше, чем могло разместиться на этих скамейках. И многие стоя слушали этот концерт, прошедший без антрактов. И люди от души аплодировали самодеятельным артистам. И от их улыбок солнечный день казался еще сметнее. Состоялся настоящий праздник — яркий, веселый.

У жюри конкурса задача была непростой. Из красочно-калевидского концертных номеров нужно было выбрать действительно лучшие. Присуждались звания лауреатов зонального смотра-конкурса. Но не менее важно было определить участников будущего заключительного областного концерта-конкурса.

Напомним, что смотр «Играй, гармонь, звени, балалайка!», который проводят областное управление культуры, областной и редакции газеты «Кузбасс», проходит в три этапа. Первый — конкурсы на местах, второй — зональные конкурсы и, наконец, третий — заключительный концерт-конкурс, который состоится в октябре в областном центре. Итак, в Беловском парке прошел первый из трех зональных смотров.

Надо сказать, что состав его участников был несколько необычным. На сцену в абсолютном большинстве выходили представители сель-

ских районов — так называемой государственной сети культпросветучреждений. А что же наши профсоюзные дворцы культуры и клубы, по праву славящиеся своими отличными самодеятельными коллективами и солистами? Увы, их практически не было видно в этот день на сцене. То ли «счастливые» артисты посчитали для себя этот конкурс непрестижным, то ли действительно стоит всерьез говорить о снижении интереса к художественной самодеятельности в профсоюзных дворцах культуры?

Во всяком случае тенденция такая есть. В вору увлечения коммерческими мероприятиями иные директора дворцов отлично понимают, что ни гармонь, ни балалайка большого дохода не приносят. А следовательно, стоит ли «ломать копья»? Вот в угоду рублю и приносится в жертву народное творчество. Зрители лишаются возможности увидеть и услышать прекрасных мастеров-энтузиастов, исполнители, чувствуя равнодушное к себе отношение, уходят из коллектизов дворцов культуры.

Но происходит и обратное.

Рождаются новые творческие объединения. Так случилось, например, в Кемерове, где меньше года назад создан городской клуб «Играй, гармонь!». В этот клуб пришли и самодеятельные артисты, уже получившие признание слушателей, и те поклонники народной музыки, которые только здесь начали активно выступать на сцене. Раньше пели и играли больше для себя.

На конкурсе в Белове выступление кемеровского клуба «Играй, гармонь!» было одним из самых ярких, запоминающихся. Конкурсная программа кемеровчан разнообразна. Трио гармонистов, солисты, частушки. Клуб стал лауреатом зонального конкурса. Лауреатского диплома удостоено и семейное трио гармонистов Лопатиных: Геннадий Лопатин с сыновьями — Алексеем и Евгением. Специальными дипломами награждены и другие представители этого клуба. С многими из них зрители встречаются на областном заключительном концерте.

На этот концерт приглашен и лауреат зонального конкурса Олег Ашурков из Вагоновского Дома культуры Про-

мышленского района. Он покорил жюри, и зрителей не только умелой игрой на балалайке, но и неожиданной при его могучей фигуре легкостью в исполнении пляски. Лауреатами по праву стали и земляки Ашуркова — дуэт барабанщиков Косылевов-Филатов (Промышленновский РДК).

На конкурсе «правила бал» гармонь. Мы услышали немало настоящих мастеров, истинных виртуозов этого не такого уж простого инструмента. Но и среди них особенно выделялись исполнительской техникой quartet гармонистов под руководством А. Суворова (г. Ленинск-Кузнецкий) и trio гармонистов, возглавляемое В. Кидаловым (Кемеровский район). Сколько исподвольного задора, русской удаль было в их музыке, согретой сердечной теплотой! Заслуженный успех выиграл и из доли солиста М. Игнатенко (Ленинск-Кузнецкий район).

А Крапивинский район представил на конкурс отличный ансамбль русских народных инструментов. Скорее, даже не ансамбль, а небольшой оркестр, в котором двенадцать

музыкантов умеют очень хорошо понять, услышать друг друга.

Я перечислил лауреатов. Лучших из лучших. Но ими далеко не исчерпывается список тех исполнителей, которые своим выступлениями доставили немалую радость беловчанам, собравшимся в день конкурса в парке. Интересно выступила автор и исполнитель частушки А. Диана из Ленинск-Кузнецкого района. А в программе беловчан особенно запомнилась Анна Константиновна Шарапова. Она не пела, не играла на гармони, а... рассказывала сказку. Так построено было выступление беловского коллектива, что его объединила сказительница. Эту роль удивительно обаятельно провела Анна Константиновна... Впрочем, перечислять здесь можно было бы долго. Ведь в программе каждого коллектива было что-то интересное, сиюминутное.

Есть еще один совершенно неожиданный, но такой желанный итог конкурса, в котором приняли участие люди самого разного возраста — от шестилетнего мальчугана — гармониста до убеленных седой ветеранов войны. Так вот, когда жюри объявило итоги, вручило дипломы и конкурса финишировал, ни эстрада, ни зрительские места не ощущались. Продолжали звучать песни, частушки. Исполнителями стали многие зрители. Долго еще не расходились пародии, и летели над Беловским парком звонкие голоса гармони...

Теперь зональные конкурсы пройдут в Амуро-Судженске и Осинниках. Победителей увидим и услышим в Кемерове в октябре.

И. ЛЯХОВ.

На СНИМКЕ: лауреат зонального смотра-конкурса коллектива кемеровского городского клуба «Играй, гармонь!».

Фото В. Грызухина.
г. Белово.

невероятно, но факт

«Кина не будет!»

Сюда высипал весь состав Междуреченского ГОВД. Вслед за ним примаршировал строй солдат из военно-строительного отряда.

Чего только не было в этот день на центральной площади города Междуреченска. Военных самолетов не было, танков не было, тяжелой артиллерии не было, министра обороны Ярова не было, сцены, хотя бы примитивной, не было. Но самое главное, что и концерта тоже не было.

«Так что же тогда у вас там было?» — спросит любопытный читатель. А было вот что: еще когда солдаты расставляли полукругом скамейки, чтобы образовать у крыльца ДК шахты «Распадская» какой-нибудь пятачок, полуписьменную, полуобокуренную толпу девиц и юнцов уже тогда напирала что есть силы. То и дело слышались маты, и не только из уст мальчиков, но и так называемых девочек. Попытки блестителей порядка переходить инициативу ничего не дали. Ближе к четырем часам на площади стоял жуткий вой. А народ все прибывал. Люди, побросав в борзде тяпки, мчались на своих лимузинах в сторону города на встречу с любимцем публики Разиным. Ведь он певчим значился в рекламе.

Так вот, самое «смешное» — Разина тоже не было. Да — Разина тоже не было. Да

бог с ним, с Разиным. Пусть бы те, кто приехал, хоть что-нибудь да спели. А то ведь как? Выскочила одна солисточка. Шустренко так выскочила, ротик открывает, а все невпопад, не успевает за фолограммой. А после нее так больше никто и не вышел. Это уж потом, задним числом, организаторы праздника поняли, что, может, это и к лучшему. А тогда многотысячная толпа неистовствовала. И если задние ряды все еще ждали песен, то передние — «скорую помощь», кое-кто к тому времени уже успел потерять сознание. Особенно досталось ребятишкам. Площадь напоминала поле Бородинской битвы. Разлетелись в щепки скамейки. Фуражки на милиционерах развернулись кокардами назад... И наполнял этот площадный «натюрморт» такой отмеченный мат, что у иных вязал и скручивалась в трубочку уши. По очереди выходили к микрофону усмирять толпу зам. председателя исполкома, члены городского рабочего комитета, наконец — тщетно.

Не стала подробно останавливаться на той «ленте», которую внес в это «массовое» гулянье городской комитет комсомола. Задумок было много. А цель одна — выкачивать из междуреченцев деньги. Кстати, комсомольцы этого не скрывали. Часть

потом хотели перечислить в помощь «Нашей газете», часть — на строительство храма. Каким путем собирались выкачивать? Очень даже простым. Соорудили... казино. И устроили там игру в шахматы, шашки, домино, карты... На деньги. А чего, мол, тут такого, ведь все равно люди играют в электричках, и на работе. А тут как-никак под комсомольским присмотром. Желающие испытать судьбу платят определенную сумму за вход, или, так сказать, за место. Но зачем мой сосед дед Сидор будет отдавать за партию в домино свой рубль, если во дворе у него свое «казино», где он до третьих петухов может забивать «коzла» бесплатно? Короче, прогорели комсомольцы. Заплатили за спортинвентарь 60 рублей, а выручили 45. Прогорели и другая их затея. Прокопьевская табачная фабрика выпустила по их спецзаказу сигареты «Ламбада» с надписью: «ГК ВЛКСМ г. Междуреченска» предлагает: бросай курить, танцуй ламбаду! Заказали полторы тысячи пачек и продавали потом по рублю-полтора за пачку. Но и эту продукцию парод особо не хватало.

И вот, представь себе, читатель: огромная многотысячная толпа, запрудившая все близлежащие переулки и улицы, и ни одного, представь

себе, ни одного счастливого лица. За исключением разве что многодетной семьи, выигравшей по лотерее стиральную машину, да молодой пары, которой выиграл магнитофон. Лотерею разыграл городской комитет комсомола.

Веселье началось лишь поздно вечером, когда продолжил программу коллектив Дворца культуры шахты им. В. И. Ленина во главе с Т. Г. Кузнецовой. Тогда только и отвели междуреченцы душу в пляске. Плясали и ребятишки, и старики.

— Главное достижение праздника, — сказал с грустью зам. председателя исполкома В. П. Саенко, — это то, что дело обошлось без жертв, без летального, так сказать, исхода. А ведь могло быть и хуже.

Да уж, конечно, могло. Говорят, что в кабинете у заведующего отделом культуры Н. И. Жванко после этого «массового торжества» обнаружили ведро валерьянки, она пьет ее теперь стаканами. И уже не оттого, что провалился тартарары концерт «Знаменитости» из «Ласкового мая», а оттого, что впереди ничего не светит. Где принимать знаменитых артистов? Единственное место — стадион, трибуны которого вот-вот завалятся. И, как было сказано в начале, он был поставлен на реконструкцию. Сколько он будет реконструироваться — одному Богу известно. Потому что средств отпущено столько, сколько надо для того, чтобы только разровнять площадку.

Г. СОЛОДОВА.

г. Междуреченск.

ГАИ

ШКОВАЯ ФОТОГРАФИЯ

Передо мной лежат фотографии одного дорожно-транспортного происшествия. Оно трагично, потому что в нем погиб восемилетний мальчик. Распростертый на асфальте безжизненное тельце ребенка, раздавленный, искореженный велосипед, а рядом — грузовик. Снято профессионально — в стороне, попав в объектив, женщина, закрывшая от горя лицо руками. Трагедия? Да. Даже для постороннего взрослого человека, а каково родителям — представить трудно!

Мне рассказывали, что водитель этой автомашины (кстати, он был не довинен в этом «ЧП», это доказано) плакал в кабине за рулем после происшедшего. Двигалась машина на малой скорости. И ничто не предвещало беды. Но с одной из улиц, примыкающих к той, по которой шел грузовик, на полном ходу вылетел мальчишка на велосипеде. Он не успел затормозить, врезался в седину машины, попав при этом под задние колеса...

Почему я так подробно рассказываю этот случай? Да потому, что, несмотря на то, что должен бы уже привыкнуть к подобным снимкам как профессионал, как работник ГАИ, все же не могу... Не могу смотреть на убитых, искалеченных людей, особенно детей. Страшно! Ведь не научили их мы, взрослые.

Показал я эти снимки в одной школе учителям и детям. Некоторые были против нанесения такого шокового удара на несформировавшуюся душу ребятишек. Большинство — «за»: пусть знают, смотрят и запоминают, пусть потрясет ужас увиденного.

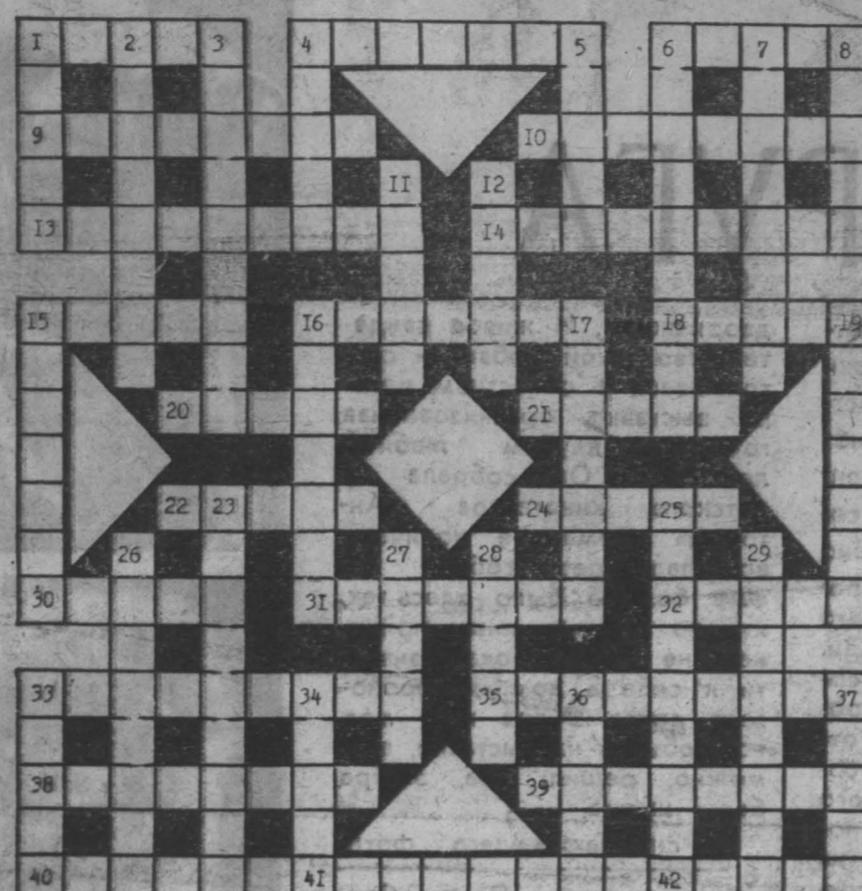
Ну а дети? Они смотрели во все глаза из любопытства. Ведь это и они тоже садятся на велосипеды и управляют ими, невидимые для пап и мам, уезжают из одного района в другой, пересекают пешеходные, грубо нарушая при этом элементарные правила дорожного движения. И не осознают они, что рискуют жизнью, вносят сумятицу в дорожное движение, нервируют водителей, для которых дорога — трудное рабочее место.

Буквально на днях остановил двух мальчишек — второклассника Мишу Питягова из школы № 80 и первоклассника Толя Юната. Лавировали они на машинах велосипед среди огромных машин по улице Гагарина, да еще в часы «пик». И о бралах дорожного движения в этом учебном году в школе им говорили всего только два раза (с их слов)!

Еще один малыш, девятилетний Денис Здержиков из школы № 69, оказался на обездной дороге в АЗС, что на въезде в Кемерово. Велосипед взял у друга. Ни он, ни Миша с Толей от родителей и не слышали (а это самое поразительное) ничего об опасностях на дороге, как не слышали о том, что детям до 14 лет выезжать на улицы запрещено.

Два года подряд в Новокузнецке госавтоинспекция в целях профилактики дорожно-травматизма среди велосипедистов практически ежедневно проводила рейды и в качестве крайней меры забирала у юных нарушителей велосипеды, возвращая их только родителям. Родители, в их было очень много, были солидарны с работниками ГАИ. А демонстрация подобных фотографий приводила их в шоковое состояние. Мамы и папы, дедушки и бабушки были благодарны работникам госавтоинспекции, хотя именно они, покупая своим чадам велосипеды, забывают о главном — научить и привыкнуть к безопасному их использованию.

С. ЭТИН,
инспектор управления ГАИ
УВД облисполкома, капитан
милиции.



КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1. Маленькая рыбка, недавно вышедшая из личинки. 4. Сестра мужа. 6. Пирожное с кремом внутри. 9. Выступление заезженного артиста. 10. Действительное лицо, послужившее прообразом для создания литературованного типа. 13. Герония «Слова о полку Игореве». 14. Коллекционирование спичечных этикеток. 15. Растрябы у перчаток. 16. Лошадь на бегах, имеющая большие шансы на выигрыш. 18. Страхующая веревка в цирке. 20. Отходы спиртового производства. 21. Холодное оружие. 22. Снятая с животного кожа вместе с волосяным покровом. 24. Очень яркий, крупный метеор. 30. Один из храбрецов греческих героев в «Илиаде». 31. Выход из осажденного укрепления для нападения на осаждавших. 32. Веревка, прикрепленная к рукояти, для подстегивания животных. 33. Железнодорожный вагон открыто этого типа. 35. Совоупустынь произведений, исполняемых в театре. 38. Русская советская поэтесса, автор цикла стихов «Ренессанс». 39. Учебное или научное учреждение. 40. Небольшое государство в юго-западной Азии. 41. Муна из пережаренных зерен овса. 42. Крупная ящерица.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Колдовские обряды, связанные с ве- рой в сверхъестественное. 2. Древнерусское название октября. 3. Одна из древних славянских азбук. 4. Часть водного пространства, вдавшаяся в сушу. 5. Спешная работа на судне. 6. Зоолог, изучающий насекомых. 7. Советская гимнастка, завоевавшая 9 золотых олимпийских медалей. 8. Денежная единица Индии. 11. Восточная сладость из орехов. 12. Гравюра на металле. 15. Товарищ по работе. 16. Известный поэт, родом из Кузбасса. 17. Крупа из крахмала клубней маниоки. 19. Центр Чукотского автономного округа. 23. Струя, остающаяся позади судна. 25. Повелительное наложение глагола. 26. Должностное лицо ведомства иностранных дел. 27. Расстояние между крайними точками предмета. 28. Задор, увлечение в игре. 29. Механизм, состоящий из зубчатых колес для передачи вращения от одного вала к другому. 33. Немецкий физик, один из основателей квантовой теории. 34. Старинный французский та-нец. 36. Латиноамериканский плащ. 37. Сосуд для питья в виде рога животного.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В НОМЕРЕ ЗА 24 ИЮНЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 7. Накладная. 9. Хромосома. 10. Облучен. 11. Циновка. 13. Ольстер. 16. Гидрант. 18. Ноктюрн. 20. Сычуг. 22. Автопилотирование. 25. Тонна. 26. Банзай. 28. Присяга. 29. Беседка. 34. Зерна. 35. Торпеда. 36. Ростокий. 37. Фальстарт.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Антология. 2. Шкала. 3. Анекdot. 4. Концерт. 5. Молва. 6. Начальник. 8. Якорь. 9. Халат. 12. Картофель. 14. Сочетание. 15. «Экспансия». 17. Дневник. 19. Юстиция. 20. Салют. 21. Гарда. 23. Амброзура. 24. Плацкарта. 27. «Яблочко». 28. Пастель. 30. Страй. 31. Дрейф. 32. Просо. 33. Севан.

1 ИЮЛЯ

1 ПРОГРАММА Передачи ЦТ.
8.00 Спорт для всех.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тираж «Спортивного».
9.00 «С утра пораньше». Передача для детей.
10.00 «На службе Отечеству».
11.00 Утренняя развлекательная программа.
11.30 «Клуб путешественников».
12.30 «Здоровье».
13.15 «Музикальный киоск».
13.45 «Земля — наш общий дом». Фотоконкурс.
13.50 «Образ». Советско-американская литературная игра.
15.10 Мультфильм.
15.30 «Сельский час». Панorama.
16.30 Всекресенский кинозал. «Несосудистая мамина». Мультфильм. «Время от отдыха с субботы до понедельника». Художественный фильм.
18.30 «Поэт А. Серов».
19.30 Футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала.
22.00 Время.
22.30 Мысли о вечном. Воскресная нравственная проповедь.
22.45 Футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала.
01.00 Новости популярной музыки. Программа «А».
05.00 Футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала.

II ПРОГРАММА Передачи ЦТ.
8.00 На зарядку становись!
8.15 Футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала.
9.15 Футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала.
10.15 На экране служба «01». Фильмы о пожарной безопасности.

10.40 Музикальный фольклор народов РСФСР.

11.25 «Клуб путешественни-

ков».

12.30 Мультфильм.

12.50 Программа Чувашского телевидения (Чебоксары).

13.35 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера М. Литвинова. «Крестьянский двор. Проблемы и мнения». «Виктор Астафьев».

14.30 «Советская Россия». Видеоканал.

17.00 три дня фильма в Москве.

18.00 «Планета». Международная программа.

19.00 Теннис. Уимблдонский турнир.

20.00 Слономной почты, малыши «Наше наследие».

20.15 «Афины у Костакиса».

21.00 На IX Международном конкурсе им. И. И. Чайковского.

22.00 Время.

22.30—00.55 По странам видеоканала «Киносерпантин».

2 ИЮЛЯ

6.15 Программа передач. 6.17 «Что мы читаем?». О творчестве В. Тендрякова. 6.28, 6.58, 7.30 Погода. 7.31 «Полчаса с вами». 7.58, 8.25 Погода. 8.35 Объявления (по гороскопу). 18.20 «Полчаса с вами» (повторно). 18.43 Информационная программа «Местное время». Новости Кузбасса, студия актуальных событий, фактов, проблем. Погода. Программа передач на 3 июля.

3 ИЮЛЯ

6.15 Программа передач. 6.17 Информационная программа «Местное время». 6.28, 6.58, 7.30 Погода. 7.31 «Полчаса с вами». 7.58, 8.25 Погода. 8.35 Объявления (по гороскопу). 18.15 «Полчаса с вами» (повторно). 18.43 Информационная программа «Местное время». Новости Кузбасса, студия актуальных событий, фактов, проблем. Погода. Программа передач на 4 июля. 29.05 «Саквояж». Информационно-музыкальная программа.

РЕКЛАМА

РЕКЛАМА

РЕКЛАМА



ДК ШАХТЕРОВ. БЕСПРЕДЕЛ (16, 18, 20).

ДК ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ», ЗИТА и ГИТА, две серии (16, 19).

ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ.

МОИ МУЖ — ИНОПЛАНЕТИН (16, 18, 20).

ДК КОКСОХИМЗАВОДА. ЗАМУЖЕМ ЗА МАФИЕЙ (17, 19, 21).

ИКЛУБ ВОГ. Художественный фильм ЛАТИНОАМЕРИКАНЦ (17 — с роликами).

2 ИЮЛЯ

ЧИТИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ (в помещении театра драмы им. А. В. Луначарского). Открытие гастролей. ВСЯ НАДЕЖДА. Начало в 19 час.

«АВРОРА». Большой зал. Американская комедия ОТПЕТЬЕ МОШЕННИКИ (10-40, 12-50, 15, 17-10, 19-20, 21-30).

Малый зал. ТРЕТИЙ ДРАКОН (10, 14). НЕУКРОТИМАЯ МАРИЗА, две серии (11-20, 15-20, 18, 20-40).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». ЛЕТО В РАКОВИНЕ. 2-я серия (9-40). Американская комедия ОТПЕТЬЕ МОШЕННИКИ (11-40, 14, 16, 18, 20, 21-50).

«КОСМОС». Мультфильм ПОТРЯСАЮЩЕЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МУШКЕТЕРОВ (9-30, 11, 13, 15).

ЛИЛОВЫЙ ШАР (10, 12, 14, 16, 15-50).

КОДЕКС МОЛЧАНИЯ (МЕНТ), две серии (17, 18, 20, 20-30).

«ВРЕМЯ». ИГРА С НЕИЗВЕСТНЫМ (10, 11-40, 15-40).

СОСЕДКА (17-20, 21-20).

ОФИЦЕР С РОЗОЙ (13-20, 19-20).

«ВОГ». Новый художественный фильм БЕС В РЕВРО (10, 12, 14, 16, 18, 20, 22).

Перед сеансами — кинообзорение «МОЛОДЫЕ АКТЕРЫ КИНО» (к сеансу в 19-50).

Малый зал. БЕЗ СЫНА НЕ ПРИХОДИ (9, 13-40).

ЛЮБИМЫЙ РАДИКА, две серии (11, 15-30, 18-20, 21).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». Новый художественный фильм БЕС В РЕВРО (10, 12, 14, 16, 18, 20, 22).

Перед сеансами — кинообзорение «НА ЭКРАНЕ — ДЕТЕКТИВ».

«КОСМОС». Мультфильм ПОПУЛЯРНОГО ВЕТРА, «СИНИЯ ПТИЦА» (10-30, 14-50, 15, 18, 20, 21-50).

ВРЕМЯ СИДЕЛИ... (10, 11-30, 13, 14-50).

ОТПЕТЬЕ МОШЕННИКИ (16, 17, 18, 19, 20, 21, 25-50).

«ВРЕМЯ». ЧАСТУШКА. XX ВЕК (10, 14, 18). КТО И КАК?, две серии (11-20, 15-20, 19-30).

«ПРОГРЕСС». Киносборник мультифильмов ПРО ВСЕХ НА СВЕТЕ (10, 14).

Индийский художественный фильм СИЛА ЛЮБВИ, две серии (11-30, 16, 19, 21-50).

«ЛУЧ». В ГОРОДЕ СОЧИ ТЕМНЫЕ НОЧИ, две серии (12, 17, 20, 21-50).

ДК СТРОИТЕЛЕЙ. МЕТИЧАРА — ЗВЕРЬ МОРСКОЙ (16). МИНЕ (18, 20).

ВАШ ВЫБОР — ЗДОРОВЬЕ

Озеро БОЛЬШОЕ ЯРОВОЕ — это уникальная лечебная грязь, рапа плюс уникальные по своей опасности стоки химических производств.

Озеро МАЛОЕ ЯРОВОЕ (35 км от г. Славгорода) — это уникальная лечебная грязь и рапа плюс гарантия экологической чистоты. Если вы выбираете последнее, арендный коллектив «Радуга» обеспечит вам проживание, питание, досуг и рекомендации врачей по пользованию рапой и грязью.

выставки

ИЩИТЕ ДРУГА

Не смотрите на человека, ведущего на поводке красного тойтерьера или громадину московскую сторожевую, а то и мастифа, снисходительно: дескать, тоже мне, нашел забаву! Возможно, вы или ваши домашние завтра примут решение: брать собаку. Да будет так. И пусть в вашем доме появится живое существо, глядящее на вас преданно и влюбленно, готовое вмиг забыть все обиды и примчаться по первому зову. Давно замечено: в семьях, где постоянно держат собак не из меркантильных соображений, а по любви и привязанности, царят мир и взаимопонимание, уважительное отношение к старшим, любовь и забота о младших.

Город и собака — сложнейший клубок проблем. То и дело прокатываются кампании по борьбе с бездомными собаками, за соблюдение чистоты и порядка. А откуда берутся бездомные собаки, позоря благородных кровей? Да все от нашего бесчувственного отношения. Уже если кто-то способен отказаться от своих престарелых родителей, малолетних детей, бросив их на попечение государства, то почему должна грызть совесть такого человека, когда из дома изгоняется неу одная собака? Если сегодня он властно и жестоко поступил с безответственным щенком, то где гарантия, что спустя годы его самого не спровадят таким же образом подросшие дети?

Пытаются ввязаться в отношения человека и собаки и местные власти. В областном центре, к примеру, нет ни одного четко определенного места для выгула собак. Чтобы оно было удобно расположено в жилом микрорайоне, огорожено, как это положено, забором. Заходит, спуская с поводка свою собаку, и пусть твой четвероногий друг хоть малость отведет душу среди своих сородичей. Вместо всего этого жесткий запрет — не позволено гулять, провозить на транспорте и многое другое.

Но и через все муки и преграды прорывается и живет в человеке, и будем надеяться, что жить будетечно, эта любовь к собаке. К маленьким и громадным, чистейшим пород и самым что ни на есть нашенским

дворняжкам. И живое свидетельство такой любви — состоявшаяся в областном центре выставка, организованная городским клубом любителей собак. Она собрала у детского кинотеатра «Антошка» громадное количество владельцев собак. Но еще больше было здесь тех, кто по тем или иным причинам не может пока привести к себе в дом четвероногого друга. Вчера не мог, но, побывав на выставке, возможно, решил: все, завтра беру щенка.

На снимках нашего фотокорреспондента Юрия Сергеева запечатлены эпизоды с городской выставки собак.

В. МАКСИМОВ.
г. Кемерово.



пчеловодство

За гранью возможного

Опубликовав 3 июня нынешнего года в «Кузбассе» его заметку, я отправил в Красноярск газету и короткое письмо с просьбой: если автор не против, прислать чертежи и описание роевни. При этом была одна мысль: если ведущие специалисты отрасли нашей области, мои добрые знакомые опытнейшие пасечники-профессионалы проверят на практике и одобрят изобретение Бориса Николаевича Балакина, то можно будет дать описание роевни в очредном выпуске воскресной рубрики «Сам себе мастер».

О том, что такая роевня — мечта многих пчеловодов, особенно тех, кто не может постоянно находиться на пасеке, а стало быть, контролировать процесс роения, говорить не стоит. Станет понятным и несведущим в этом тонком и весьма деликатном занятии, каким является пчеловодство, если скажем: каждый рой — новая семья. Упустил его, считай, потерял, новую сильную семью, а стало быть, и немалую толику меда.

При этом я подумал: только бы не затянул Балакин с ответом, потому что на пороге была жаркая роевая пора, самое время проверить изобретение в деле. И автор не подвел. Уже через неделю на моем столе лежала пухлая бандероль. Вскрывая целлофановый пакет достаю чертежи и выкройки из картона, жести, деревянные планки с разделяющей решеткой, чрез которую могут пройти только пчелы, но не матка, для которой отверстия спиши-

Готовя к публикации скромную заметку пчеловоду любителя из Красноярска Б. Н. Балакина об изобретенной им автоматической роевне, я и предположить не мог, что судьба сведет с удивительнейшим человеком.

ком малы. И кругом надписи, стрелки, наглядно говорящие об очередности сборки. И не читая инструкцию, многое становится понятным. Изобретение Б. Н. Балакина позволяет поймать роевую матку в особую ловушку, откуда она выйти не может, а роевые пчелы тут же собираются в клуб вокруг нее и уже ни за что не покинут продолжательницу рода. Пчеловоду остается самое малое: в тот же день, а то и на следующий, снять аккуратную ловушку с роем, посадить семью в новый улей.

Но самое удивительное открытие было впереди. Оно таилось в письме, напечатанном на машинке, на первый взгляд, не очень грамотном, говоря профессиональным журналистским языком, оно было невычитанным. Казалось, его автор писал, лишь бы отдался от наэзливого журналиста. Но все опрокинулось с первых же строк письма. Постараюсь привести их в самом близком к оригиналу смысле, убирая лишь повторы и неточности. Источник их станет ясен чуть позже. И, возможно, он потрясет и вас, читатель, как скаклось в комок мое сердце, и мозг прохлада мысли: где тот источник, из которого черпает силы Борис Николаевич Ба-

лакин, какая силища духа в нем, что она не дает ему покоя и заставляет напряженно думать о себе подобных, чтобы облегчить их страдания, наполнить жизнь созидательным трудом, тихой радостью бытия...

«Получил ваше письмо с газетой и моей статьей «Как поймать рой» 9 июня. И в этот же день получил от ваших земляков 35 писем с настойчивой просьбой прислать чертежи и описание роевни. Почти все они инвалиды, по состоянию здоровья не могут постоянно находиться на пасеке, но и жить без пчел не могут.

Скажу прямо: ответить на все письма нет сил и времени, потому что на следующий день пришло еще более двух десятков запросов, на третий — не меньше. Мне же надо делать основное: выкройки, чертежи, описание. Работа эта, к великому сожалению, идет весьма медленно, ведь и я, как и большинство авторов писем из Кузбасса, инвалид первой группы, а точнее, полностью слепой на протяжении уже 26 лет. Участник двух войн, контужен и ранен. Слепота — итог пережитого. Да и возраст уже немалый, мне 78 лет. Но немощным себя не считаю. Как видите, сам научился писать на

машинке с помощью изобретенной мною системы клавиш, освоил игру на ба-

инке. Но главная моя страсть — пчеловодство, которым я занимался 18 лет. И все годы настойчиво думал о том, как поймать рой, потому что они у меня уходили и пасека несла немалые убытки.

Конечно, сразу не получилось. Пять первых роевен не удались: то автомат не срабатывал, то матка отказывалась заходить в ловушку... Зато шестая модель удалась на славу. Впервые за многие годы я поймал рой самостоятельно. И в этот год моя пасека удвоилась.

Мое изобретение защищено авторским свидетельством, но ни одна организация, имеющая отношение к пчеловодству, не проявила интереса, не попыталась наладить серийный выпуск автоматических ловушек. А между тем только сегодня я получил еще 38 писем от ваших земляков. Хватило бы времени и сил исполнить их просьбу...

Кто сказал, что человек слаб духом? Читая и перечитывая письмо Бориса Николаевича Балакина, я невольно ловлю себя еще на одной мысли: может, оттого и продолжается жизнь на Земле, что есть на ней такие сильные духом люди?

ОТ АВТОРА. Полагаю, что, прочтя рассказ о Борисе Николаевиче Балакине, многие пчеловоды-любители и профессионалы захотят обратиться к нему за помощью, а потому повторю его адрес: 660026, г. Красноярск, ул. Ленина, 15, кв. 14.

В. МОИСЕЕВ.

Вниманию кузбассовцев!

В обкоме КПСС по телефону 23-01-00 с 16 до 19 часов проводят прямую телефонную связь: 2 июля — Копытов Александр Иванович, первый заместитель заведующего социально-экономическим отделом; 3 июля — Крюкова Надежда Степановна, заведующая идеологическим отделом; 4 июля — Решетников Николай Павлович, заместитель заведующего аграрным отделом; 5 июля — Лопатин Геннадий Николаевич, заведующий аграрным отделом; 6 июля — Побerezников Петр Егорович, заместитель заведующего отделом организационно-партийной и кадровой работы.

Общественные приемные «Кузбасса»

В Междуреченске (в помещении редакции газеты «Знамя шахтера») с 17 до 19 часов прием ведут: понедельник — О. А. Козлова, четверг — Б. Я. Лукьянчиков, член городского рабочего комитета.

В Ленинске-Кузнецком (в помещении редакции газеты «Ленинский шахтер») во вторник, 3 июля, с 14 до 17 часов прием ведет А. А. Марченко.

телетайп ТАСС

КЕРКИ (Туркменская ССР), 30. В туркменском городе Керки открыт филиал районной библиотеки. Главный фонд ее составили книги на узбекском языке, произведения писателей братской республики. Их подарила филиалу Ташкентская областная библиотека, с которой заключен договор о сотрудничестве. В Керки, где около 40 процентов жителей — узбеки, действует средняя школа с обучением на узбекском языке.

погода

Центр по гидрометеорологии сообщает:

1 июля по области днем ожидается малооблачная, вечер южная 6—11 метров в секунду. Температура 22—27 градусов тепла, по югу до 32 градусов тепла. Давление будет падать, влажность существенно не изменится.

Редактор А. В. ТРУТНЕВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

650630, г. Кемерово,
проспект Октябрьский, 28.

Справки по редакции:
52-32-74.

Справки из письмам:
52-03-22.

Телефоны: приемной редакции — 52-32-74 заместителя редактора — 52-36-45, 52-52-66, ответственного секретаря — 52-33-59; отделов: общественных политической жизни — 52-55-47, 52-66-22, 52-64-88, 52-58-45, 52-59-65, социального-экономического развития — 52-35-66, 52-38-23, 52-51-23, 52-50-45, 52-46-22, 52-65-47, аграрного-37-33, 52-49-78, 52-42-01 народных депутатов — 52-62-33, 52-63-22, культуры — 52-54-23 информации и спорта — 52-47-45, 52-06-01, 52-45-29, 52-48-65, иллюстраций — 52-14-12 писем — 52-53-23, общественной приемной — 52-12-10 объявлений — 52-69-33. Директор издательства — 52-70-10, бухгалтерия — 52-70-10.

Собственные корреспонденты в Белове — 2-22-36, Маринске — 2-31-20, Ленинске-Кузнецком — 2-56-24, Новоалтайске — 45-97-84. Междуреченск — 2-82-12.

Газета выходит 300 раз в году ежедневно кроме понедельника. Тираж 260 тыс. экз. Объем 2 п. л. Печать высокая.

ИНДЕКС 51901

1, 2, 3, 4, 5, 6.
ОП 01335 Заказ № 149