



УВЛЕЧЕННЫЕ

Геннадий Град и Сергей Иванов живут и работают в Анжеро-Судженске. Град — водитель АТП-1, Иванов — бригадир электрослесарей дробильно-обогатительной фабрики Анжеро-Судженского рудника. Объединяет их одна черта характера — увлеченность.

Говорят, что чудакки украшают мир. Трудно сказать, можно или нет зачислить Геннадия с Сергеем в категорию чудачков, но что такие люди

делают нашу обыденную жизнь краше, несомненно. В 1982 году Сергею Иванову было присвоено звание «Лучший рационализатор Кузбасса», что неудивительно — пять-шесть серьезных предложений у себя на фабрике он подает, что называется, законным порядком. Не знает его изобретательский пыл покая и дома. Хотят у него и есть своя машина, но закончилось соорудить и самодель-

ную. Вот и получилось эдакое чудо на колесах. Это транспортное средство (так это точнее назвать) можно встретить на любых дорогах и проселках возле Анжеро-Судженского рудника. При нужде вездеход Иванов может пройти и по снегу, и по болоту, и даже по воде. Два колеса делают машину легкой, а служит она вот уже пять лет. Такую бы гарантию качества да нашим автомобилистам!

Геннадий Град увлечен музыкой. Инде специально он не учился, но с детства играл и на балне, и на гармошке. Когда стал взрослым, то решил усовершенствовать балне, а сам решил стать «человеком-оркестром».

Он создал совершенно уникальный инструмент, соединяющий в себе балне, орган, партию бас-гитары, ударные. Со всем этим Геннадий управляет один, да еще при этом и поет!

Б. ВАСИИ.

НА СНИМКАХ: С. Иванов с сыном Сергеем; Г. Град в семейном кругу.

Фото А. Блотниченко. Г. Анжеро-Судженск.

семью военным лихолетьем забросило в наш шахтерский городок Осинники. Они держали корову, и вместе с Советом, так звали ее сынчика, мы пасли наших буренок на соседнем выгоне.

Так вот, только мать Совета готовила каймак — густо-коричневые пышные пенки. Подушечки их можно только в плоской неглубокой чаше, куда наливают молоко слоем не более пяти сантиметров. Как сейчас помню: жарко дышит печь, а из духовки, где стоит широкий тазик, мать Совет от деревянной лопаточкой дымящее соленье, которое тает во рту, оставляя удивительный вкус топленого масла и какой-то тонкой горчинки.

Готовила мать Совета и еще много таких вкусных вещей из простокваш, которых не знали в нашем доме. Запомнилась не только их назвазия, но и необычный вкус: скир, ирмшик, ежегей, гуелянка, катык и сузма, айрап и йогурт... Лишь спустя много лет разыскал рецепт приготовления катыка. И оказалось, что сделать его не так уж и сложно, если, конечно, приложить старание и набраться терпения. Для этого нужно обязать...

Осторожно слив сыворотку, содержимое банки или кастрюли переделяют в клинок и подвешивают на гвоздь над посудой. В течение пяти-шести часов из творожной массы отделяется почти вся сыворотка, и творог можно ставить на стол. Но тем, кто любит творог поплотнее и посуше, рекомендую положить на клинок фанерку или широкую досочку и придавить его грузом до пяти килограммов. Через два часа масса станет гораздо суше, обретет определенную вязкость, и творог станет сметаной. Тот, кто хоть раз попробует его, уже никогда не спускает с магазинный.

Несложно приготовить топленое молоко. Для этого надо иметь горшок или крынку. Налив молоко, их ставят в духовку и томят несколько часов. Если же топленое молоко закипятить сметаной по стакану на литр и поставить в тепло с вечера, то к утру получится так называемый украинский варенец. Если же повторить эту операцию с густым молоком, то получится сибирский варенец или ряженка.

Каймак у нас дома не готовили. Этим блаженством нас угощала казашка, чья

мелетайн ТАСС

ДУШАНБЕ, 7. Традиционное для гостиниц объявление «Мест нет» не расстроило прибывшего в столицу Таджикистана Н. Ахмедова. Комфортабельный номер гостю предоставил гостиничный кооператив «Пирва», открывшийся в Душанбе.

погода

8 января по области днем будет переменная облачность, местами по югу небольшой кратковременный снег. Ветер юго-восточный, 6-11 метров в секунду. Температура: 18-23, местами 9-14 градусов мороза. Утром местами слабый туман. Давление будет слабо падать, влажность существенно не изменится.

Сохраняются неблагоприятные метеословения. Продолжением города Кемерово продолжить режим работы № 3 до 15 часов 8 января.

Редактор А. В. ТРУТНЕВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

650630, ГСП, г. Кемерово, проспект Октября, 28. ТЕЛЕФОНЫ: приемной редактора — 52-34-72; заместителей редактора — 52-36-45, 52-52-65, 52-53-47; главного секретаря — 52-33-59; отделов: общественно-политический и культуры — 52-55-47, 52-54-88, 52-58-45, 52-57-67; социально-экономического развития — 52-35-66, 52-38-38, 52-54-23, 52-50-45, 52-46-72, 52-65-47; аграрного — 52-37-33, 52-49-78, 52-45-01; народных депутатов — 52-63-33, 52-63-22; культуры — 52-54-23; народного образования — 52-66-27; информатизации и спорта — 52-17-45, 52-66-01, 52-45-29, 52-14-12; иллюстрации — 52-14-12; писем — 52-05-22; справ по письмам — 52-03-22; общественная приемная — 52-12-16, объявлений — 52-63-33. Директор издательского — 52-79-10, бухгалтерия — 52-70-10.

Собственные корреспонденты: в Белове — 2-22-26, Мариинское — 2-31-20, Прокопьевское — 3-30-75, Ленинское Кузнецкое — 2-58-24, Яшино — 2-16-32.

Газета выходит 300 раз в году, ежедневно, кроме понедельника. Тираж 260 тыс. экз. Объем 2 п. л. Печать высокая.

ИНДЕКС 51501

123456
ОП 02217, Заказ № 7.

Орган Кемеровского обкома КПСС и областного Совета народных депутатов



КУЗБАСС

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета выходит с 7 января 1922 года.

7 (19637).

ВОСКРЕСЕНЬЕ,

8 января 1989 г.

Цена 3 коп.

ВОСКРЕСНИЙ
ВЫПУСК

• Читатель размышляет.
• Квартирные истории...

• Судьба честного человека.
— 2 стр.
— 3 стр.

— 4-5 стр.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ВЫДВИЖЕНИЕ КАНДИДАТОВ

Окружные избирательные комиссии сообщают о ходе выдвижения кандидатов в народные депутаты СССР (с 26 декабря 1988 года по 4 января 1989 года).



По Кемеровскому национально-территориальному избирательному округу № 13 выдвинул коллективом шахты «Нагорная» (г. Новокузнецк) бригадир очистной бригады Р. Н. Стахеев и кол.

(Окончание — на 2-й стр.)

вести с орбиты

ПОЛЕТ ПРОХОДИТ ПО ПРОГРАММЕ

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПОЛЕТОМ, 7. (ТАСС). Завершается очередная неделя космической вахты Александра Волкова, Сергея Крикалева и Валерия Полякова на борту орбитального комплекса «Мир».

Значительное место в программе работы экипажа в минувшие дни было отведено исследованиям по внеатмосферной астрономии.

Выполнено несколько серий экспериментов с использованием телескопа «Лазарь». 4 и 5 января объектами фотографирования были источники ультрафиолетового излучения в созвездиях Возничий и Кассиопея, а вчера намечены съемки отдельных районов созвездия Киль.

В соответствии с международной программой «Рентген» продолжают исследования сверхновой в Большом Магеллановом облаке. Целью проводимых в последнее время наблюдений этого уникального астрофизического объекта является получение информации об эволюции спектра его излучения. Ученых интересует, что образовалось при взрыве сверхновой: рентгеновский пульсар — нейтронная звезда или же «черная дыра».

Полет проходит нормально. Состояние здоровья и самочувствие Александра Волкова, Сергея Крикалева и Валерия Полякова хорошее.

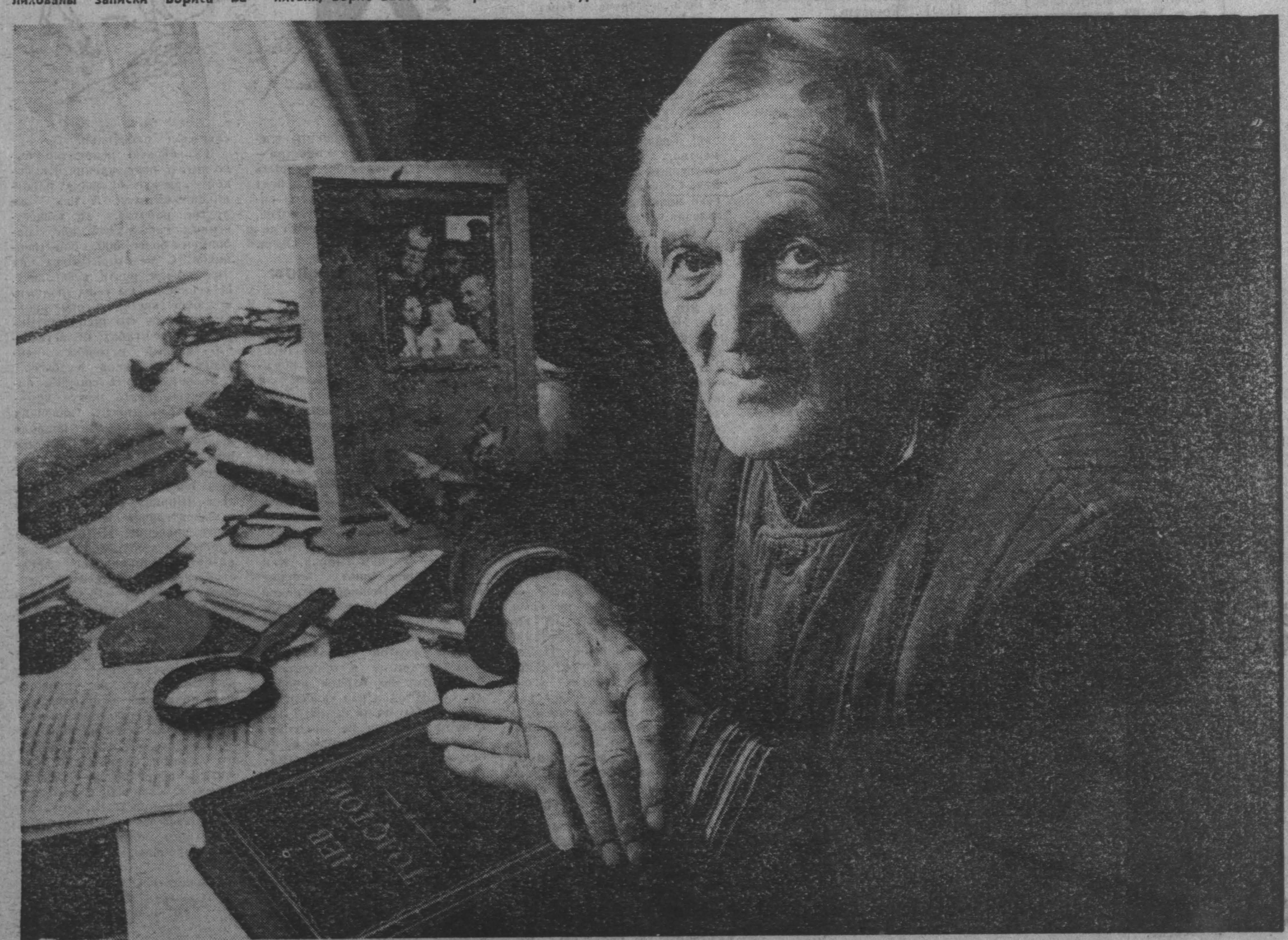
люди земли Кузнецкой

В девятом номере журнала «Новый мир» за прошлый год под рубрикой «Дневники. Воспоминания» к 160-летию со дня рождения Л. Н. Толстого опубликованы записки Бориса Васильевича Мазурина.

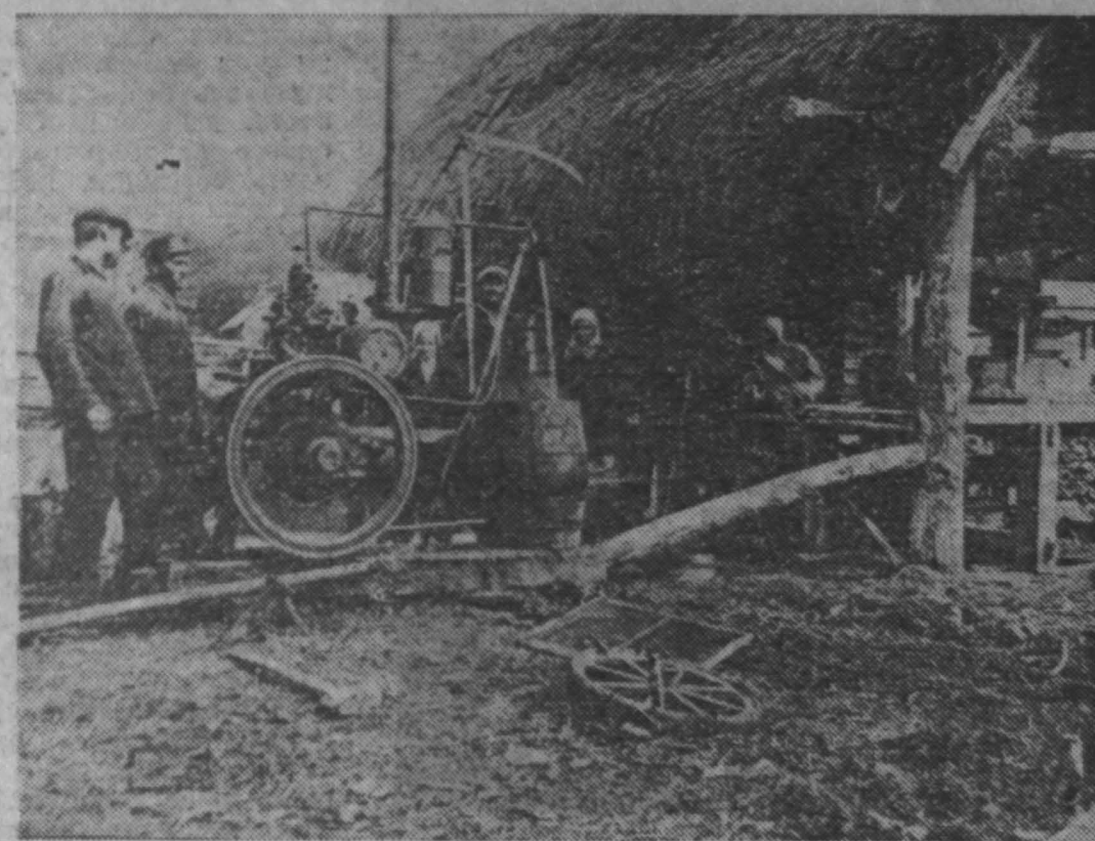
Нет, Мазурин не профессор, исследующий жизнь и творчество великого русского писателя и мыслителя, Борис Васильевич крестьянин, но особого склада — он толстовет, т. е. человек, всей своей жизнью стремящийся следовать заветам учителя.

Мазурин наш земляк, домиком его в нескольких минутах езды на машине от Новокузнецка — в Талькинне. Там и писал Борис Васильевич воспоминания, которые опубликованы в столь именитом журнале. Как было не встретиться с таким человеком!

О Мазурине читайте на 4-5-й страницах. НА СНИМКАХ: Б. В. Мазурин. Фото Ю. Сергеева.



ПОЗВОЛЬТЕ ПОЛЮБИТЬ ВАС!



И. Что мы знаем о толстовстве? Пожалуй, не будет большой ошибкой сказать, что практически любой из нас ничего, кроме школьной формулы «непротивление злу насилием», не вспомнит. А между тем это большая самостоятельная философия, оказавшая и оказывающая мощное воздействие на миллионы и миллионы людей, это истинно планетарное учение.

Могущество этой философии — в ее близости к человеку, главные постулаты толстовства легко воспринимаемы простым человеком, не случайно же Льва Николаевича называли крестьянским философом, а какой иной мог быть столь нужен крестьянской России? Борис Васильевич Мазурин из тех людей, кто не только близко к сердцу воспринял слово великого учителя из Ясной Поляны, но и всей своей жизнью стремился следовать его сути. По всей видимости, следует кратко открыть историю рода Мазуриных — тогда яснее станет путь Бориса Васильевича к Толстому.

Мазурины из стрельцов. Предки их в свое время организовали в верховьях Дона поселение Епифань, занялись крестьянским трудом. Со временем обидели и попали в так называемое промежуточное состояние, т. е. стали и не

дворяне, и не крестьяне, но самые заурядные, захудалые помещики. Обстановка в царской России не благоволила к этому сословию, юных помещиков старались не пускать в школы, говоря при этом: «Недопустимо, чтобы наши дети учились вместе с кухарками и детьми». Отцу Бориса Васильевича Василию Петровичу Мазурину удалось преодолеть это отчуждение, он сумел окончить учительский семинарий, затем учительский институт. Благодаря этому и сын его получил право на образование — как сын учителя.

Юный Мазурин всем сердцем воспринял Октябрьскую революцию, идеи большевиков, но могучие мысли Толстого все больше и больше овладевали им. Значительную роль в этом процессе играл его отец.

Василий Петрович был последовательным толстовцем, ему по счастливости лично встречались со Львом Николаевичем, он трижды бывал в Ясной Поляне. Свои мысли, наблюдения пытался выразить письменно. Так, в 1926 году в Москве вышла его книга поэзии «В царстве жизни». Это не стихи в нашем современном понимании, что это такое — лучше всего пояснит сам Василий Петрович: «Я написал мои песни среди природы — среди рельефа, полей, ципория, мартофельных

и хлебных полей... писал в мастерской, где я работал с детьми, и на улицах, когда шел на работу.

Писал я не потому, что хотел написать что-то, а потому, что не мог не написать. Мне хотелось выразить и я выразил одну мысль:

«Жизнь человеческая есть высочайшая радость сейчас, сию минуту, здесь, на земле».

Радость доступна всякому человеку, во всякое время. От самого человека зависит, быть счастливым или несчастным. Он может держать свой внутренний мир или светлым, или темным. Жить при жизни или умереть при жизни... И понял эту мысль вполне уже при конце моей жизни, и тем горячее мне хочется ее раскрыть: ведь нигде в мире нет радости и счастья, если их нет в человеке... Чем человек хочет быть, то он и есть».

А вот стихотворение, открывающее сборник:

Между двумя Великими молчаниями — Молчаньем до рождения И молчаньем после смерти — Дано сказать мне слово. Учусь сказать Его достойно. Ведь «стоит» Только раз один Дано сказать Мне слово — И вдруг испорчу! Поэзия и сын его станет писать подслезные стихи, но, правда, в других обстоятельствах и с другим настроением...

Борис Васильевич Мазурин одинаково лет провела в лагерях. Работал на лесоповале, строил железную дорогу на линии Архангельск — Москва. Ветка эта очень пригодилась в Великую Отечественную войну.

В лагерь Мазурин попал за «инакомыслие». «Который тут власти не признает?» — этот вопрос ему не раз доводилось слышать при арестах и на следствии. Да, он и его единомышленники не признавали власть — никакую, но они не боролись против власти. Такова уж их философия.

В первые послевоенные годы в нашей стране толстовские коммуны существовали в большом количестве. В Москве функционировало Общество истинного вегетарианства, клуб. По России действовали филиалы общества, издавались журналы «Единение», «Голос Толстого».

В 1921 году Наркомзем обратился к сектантам с призывом брать в свои руки свободные земли. Ныне в энциклопедическом словаре о толстовцах можно прочитать следующее: «Участники религиозно-утолического общественного движения, преподвигали учение Л. Н. Толстого о преобразовании общества путем моральной, религиозной, сельскохозяйственной, религиозной, мартофельных

производственные общины».

Не пытались, а вполне успешно создавали Призывы Наркомзема вызвали к жизни сотни коммуны, артелий, которые все имели собственные независимые уставы. И середине 20-х годов большинство из них успели развиться в образцовые культурные хозяйства. Вот что пишет Б. В. Мазурин о своей коммуне «Жизнь и труд», которая была создана на месте бывшего помещичьего имения Шестаковка под Москвой 31 декабря 1921 года — в этот день был заключен официальный договор с Московским уездным земельным отделом: «Молочное дело было поставлено хорошо. Луговое и клеверное сено, корнелюды — турнепсы, свекла, брюква — в изобилии, ямных и отрубей не переводилось. Коров, которые с новелла давали менее 25 литров в сутки, мы не держали. Корнелюды мы собирали более 3000 пудов с гектара, картофели — 1500—2000 пудов, ржи — 120—150 пудов с гектара. Клевер сжимали два укоса.

К 1925 году мы уже жили вполне обеспеченной жизнью. Питание было общее, бесплатное, также жилище, освещение, отопление, а на одежду и обувь выдавали каждому ежемесячно 25 рублей на расходы по его усмотрению.

Коммуна достигла хозяйственного расцвета. Хорошо питались... Самым ярким примером был запомнившийся мне случай: уродился хороший хлеб. За дорогой было тропаревское поле. Низкие, изреженные хлеба их не могли сравниться с нашими. Два тропаревских крестьянина, остановившись, наблюдали за моей работой. Я остановился. Поздоровались. «Да, — сказал один из стариков, — ваше дело идет вверх, а наше вниз», — поназал он на свои хлеба».

Напомним, что все это — формирование и развитие толстовских коммун — происходило при жизни В. И. Ленина, который вообще не разделял эту идеологию. Ленин характеризовал учение Толстого довольно определенно, отмечая, что оно «безусловно утопично и по своему содержанию реакционно» в самом точном и в самом глубоком значении этого слова (ПСС, т. 20, с. 103). В. И. Ленин резко критиковал проповедь «новой, очищенной, религиозной, то есть нового, очищенного, утопического ядра для угнетенных масс» (там же, с. 21), но при этом толстовцам давал право исповедовать свое учение, испытывать его на практике. В это же время издаются работы Толстого, брошюры, такие как «Опомнитесь!», «Пошли в народ!», и они, надо сказать, возмели большое действие. Так было при Ленине...

Разгром толстовских коммун начался вместе с южной сплошной коллективизацией. Как специально, именно в 1928 году, в юбилейном толстовском году, его учение было объявлено «самой вредной сектой», «знаменем реакции». На

пались массовые аресты и выселения. Попал под все это и Борис Васильевич Мазурин.

Изменил ли он в результате лагерного «перевоспитания» свою философию? Нет. Даже в лагерные годы, когда стоял вопрос о реабилитации, его спросили: «Вы стоите на тех же позициях?», он ответил: «Конечно!». — и в реабилитацию было отказано, справедливость восторжествовала десятилетием позже.

Его смогли заставить поступить лишь самой малостью. Так, он убежденный вегетарианец, но в лагерях, чтобы не пропасть с голоду, пришлось ему есть пищу животного происхождения — не мясо, конечно, вареные кишки, скажем, но тем не менее не вегетарианское.

III.

В чем же суть мировоззрения Б. В. Мазурина? И есть ли оно вообще? Есть, но не стоит отмахиваться его полностью отчуждением Льва Николаевича Толстого. Это так называемая наивная крестьянская философия, выросшая под влиянием идей великого русского писателя и мыслителя, но конкретно сформировавшаяся на земле, в ходе жизни и деятельности толстовских коммун. Эти люди работали, создавали и развивались. Как и о чем?

Дадим слово Борису Васильевичу:

«Бог» и «религия». На эти слова положен штамп. Современное атеистическое мировоззрение я сравниваю с церковью. Это то, что была господствующей три царя, с той, что предавала анафеме великого Толстого.

Как люди наши, чаще всего представляют себе бога? Это едкий старичок со страшной бородой, «Крокодил», который то гневается, то милует. А как такое религия? Ответ тоже давно найден — это опium для народа. Все эти штампы постоянно и властно бьются, а Толстой говорил, что никакого старичка-бога нет. Разумные люди просто-напросто должны осознавать такие понятия, как «совесть», «разум», «любовь».

Человек рождается дважды — вначале физически, из чрева матери, потом духовно, создавая себя как человека. Почему иногда говорит: «Скотина ты, а не человек», потому что животное и есть животное — оно как родилось так и до самой своей смерти пребывает неизменным. Человек же или станет человеком, или нет — все зависит от него самого.

Великий мыслящий человек хоть раз в жизни, но задумывается: «Что же такое, для чего пришел на эту землю?» — там рождается в нем его религия, т. е. взгляд, смысловый взгляд на самого себя со стороны, взгляд с вопросами: для чего живу? кто я?

Человек, отвечая на эти вопросы, как бы снабжает душу своим компасом — назовите его как

вам угодно, я же называю компас религией и уверен, что человек, душа и ум которого снабжены подобным компасом, атомную бомбу делать не станет.

Такой же компас нужен, скажем, и людям искусства — в искусстве ведь тоже много от ума, но без разума.

То, о чем я сказал, я и считаю истинной религией. На свете есть много всяческих верований, но нет религии. Труднее было баптистом, а сбросил на Хирсону атомную бомбу. Где при этом была его религия? У Толстого есть фраза: «Истинная религия не может противоречить разуму».

И еще — человек не может выдумать религию, так же как не может выдумать закон материального мира. Великий Никотенас выдумал, а всего лишь изложил закон всемирного тяготения. Столь же объективны и законы нравственности.

Нам же остается как можно глубже познавать их, совершенствоваться при этом. Могли бы мы летать в космос, не зная закона всемирного тяготения? Нет, конечно, но ведь и не зная законов души человека, не поднимешься высоко.

Посмотрите, сколь неисчерпаемой оказалась материя. Расщепили атом и получили невиданной силы взрыв — такую же взрывную силу таит в себе духовная материя. Именно поэтому мы должны учиться Толстого.

IV.

Почему сегодня дублируются заметки Б. В. Мазурина? Этому ряд причин. Во-первых, мы многое сейчас переоцениваем, многое из того, что слепо отвергли, теперь считаем достойным изучения. Тем более, что опыт и мысли людей, исследовавших учение великого писателя, для нас сейчас не менее ценны, чем собственно литературное наследие Толстого.

Сейчас в нашей стране заметное повышение внимания к этому наследию, вновь стал издаваться «толстовский» журнал, правда, пока тиражируемый на ротаторе, в малом количестве экземпляров, но вполне официально разрешенный. Называется он «Ясная Поляна».

Сегодня пришло время переоценки, коснулось это и учения Толстого. В печати нашей все больше появляется публикации, рассказывающих о Льве Николаевиче не просто как о великом писателе, но и как о великом философе. На сегодняшний день, к сожалению, философское наследие Толстого малоизвестно, оно в наше время практически не издавалось. Так, в юбилейное, девяностотомное издание собраний сочинений Льва Николаевича были включены и эти произведения, но ведь тогда соответствующих томов составил всего... пять тысяч экземпляров. В недавно завершеном большетиражном собрании сочинений Л. Н. Толстого в 22 томах вошли некоторые из этих ра-

бот, такие, например, как «О жизни», «Исповедь». Так что же нам делать?», но многое осталось и за бортом — «В чем моя вера», например. Вся надежда теперь на планируемое сотомное собрание сочинений — оно будет академическим.

Сегодня мы вряд ли имеем право говорить об ошибках Толстого, не изучив его философию досконально. Как знать, может, то, что мы считали заведомой ошибкой, теперь поможет нам на нашем нелегком пути?

Надо вспомнить, что до сей поры настоящего изучения этой философии у нас не было. Выше мы говорили о том, как характеризовал учение Толстого В. И. Ленин, но надо иметь в виду, что Владимир Ильич в своей концепции исходил из уроков первой русской революции 1905—1907 годов. В. И. Ленин недаром называл учение Толстого зеркалом этой революции. Революция, которая потерпела поражение. Но то, что при Ленине толстовские коммуны процветали, говорит, по всей видимости, о том, что вождь пролетариата не бесполезен был опыт и таких общественных формирований. Тем нужней этот опыт нам, современникам. Ведь это опыт нравственного, духовного, самоусовершенствования, это общечеловеческие, непреходящие ценности.

Заметки Мазурина — одна из страниц нашей истории, о которой мы ничего не знали. Кому из вас, уважаемый читатель, доводилось слышать о том, что в столовые Кузнецкострой возили на подводах овощи члены толстовской коммуны «Жизнь и труд», расположенной в самой непосредственной близости от рождающегося промышленного гиганта? Кто знал о том, что выселяемая из Подмошья коммуна при помощи ходоков своих (среди которых был и Борис Мазурин) исследовала множество земель в Средней Азии, Казахстане, Западной Сибири, прежде чем осела под Новокузнецком?

Теперь есть надежда, что архив Мазурина не пропадет.

Чем завершить наш рассказ? Видимо, попыткой передать главное впечатление, которое остается после знакомства с Борисом Васильевичем Мазуриным. Невзростая, деятельная, обволакивающая доброта. Созидательная доброта. Откуда она у человека, прошедшего лагерь? Видимо, от того самого компаса, о котором толковал нам Борис Васильевич. От этой надежды. Ведь, рассказав этот наш газетный рассказ из стихотворения Василия Петровича Мазурина:

«Позвольте полюбить вас! Позвольте руку Вам пожать. Вам, которых я никогда Не знал и не узнаю...».

Б. СИНЯВСКИЙ,
Ю. СЕРГЕЕВ (фото),
Новокузнецкий район,
Талькинское.



Такое забыть невозможно

Ленинград. Первую часть кинокартины «Досье на самого себя», посвященной жертвам сталинских репрессий, закончил на студии «Ленфильм» режиссер-постановщик Геннадий Беглов, который в прошлом подвергся необоснованному аресту и репрессиям. Двадцать лет назад им была написана повесть под таким же названием, но только недавно она смогла увидеть свет в журнале «Нева». Теперь повесть находит и свое кинематографическое воплощение.

Создание фильма необычно. Впервые в истории советского кинематографа он сделан на специально собранные для съемок средства (около 60 тысяч). Правомочными создателями киносериала сталинскому террору стали и школьники, сэкономившая несколько рублей и перечисливших их на счет студии, и известный театральный режиссер Г. А. Юзенов, помогающий опубликовать повесть, и те несколько сот человек, которые присутствуют перед нами в прологе кинокартины, — живые свидетели, живая память тех трагических времен.

Беглов берет тему, которая с диссертацией и трагическим, и святой. Поэтому и единение удивительно. Многие актеры, музыканты, каскадеры работали безвозмездно. Первая часть картины создана в рекордно короткие сроки — всего за несколько месяцев. Предполагается, что уже в январе зрители увидят ее на экранах кинотеатров.

НА СНИМКАХ: кадр из фильма. В лагерьной зоне; режиссер Г. Беглов и создатели картины Н. М. Федоров, неосознанно репрессированный в сталинские годы.

«Враги народа» у «НИХ»...

ЛОНДОН, 7. (ТАСС). «Хартинг» — старая британская газета «Morning Star» законопроекты о деятельности служб безопасности, который, по замыслу британского правительства, призван заменить ряд положений закона о сохранении государственной тайны, принятого еще в 1911 году. Этот законопроект, разработанный министром внутренних дел Дугласом Хэрдом, впервые подводит правовую основу под деятельность британской службы тайной полиции и контрразведки МИ-5, однако позволяет ее сотрудникам и впрямь вести слежку за теми интеллигентными людьми, которые подозреваются в «попытках подрывать парламентскую демократию». Совершенно очевидно, что, согласно этой формулировке, МИ-5 продолжит практику проникновения в дома и послуживания телефонных разговоров коммунистов, социалистов, представителей профсоюзного движения. Это мнение разделяют в Великобритании многие, хотя, выступая в четверг в парламенте в ходе сторо-



Фото Н. Адамшица, И. Куртова (Фотокорреспондент ТАСС).