

Орган Кемеровского
обкома КПСС
и областного Совета
народных депутатов



КУЗБАСС

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета выходит
с 7 января 1922 года.

256 (19886).

ВТОРНИК,

7 ноября
1989 г.

Цена 3 коп.

ПРАЗДНИЧНЫЙ
ВЫПУСК

● Ю. Голик: главное, ради чего я бился за
мандат народного депутата, — это стремле-
ние лично участвовать в приближении страны
к правому государству.

— 3 стр.

● Супруги Харьков... По их жизни впору
сверять и описывать историю
нашего госу-
дарства.

— 4—5 стр.

● Стихи Марины Васильевой.

— 6 стр.

● Играем в шахматы.

— 8 стр.



Иллюстрация
П. Б. Игнатьева.

ОКТАБРЬСКАЯ ПАНОРАМА

НОВОСТИ,
СОБЫТИЯ,
ФАКТЫ



ПРОДОЛЖАЮЩАЯСЯ бригада, которой руководит коммунист А. В. Солодатов, одна из лучших на шахте «Ленинская» объединения «Озлемеровоуголь». С начала года передовой коллектив прошел около ста пегольных метров горных выработок дополнительно к заданию.

НА СНИМКЕ: проходчики В. И. Кирсанкин, бригадир А. В. Солодатов, Г. В. Заручевский перед сменой.

Фото А. Блотникова.

г. Кемерово.

хозяйствовать по-новому

АССОЦИАЦИЯ. А НАД НЕЙ КТО?

Первая в нашей области сельскохозяйственная ассоциация образовалась на базе предприятия объединения сельского хозяйства «Кузбассугля».

Не будь сказано в упрек некоторым агрокомбинатам, создано оно на сугубо добровольной основе. Комиссия разработала устав (поскольку аналогов не нашлось, был принят лишь четвертый вариант), предложила структуру управления, функции каждого ее работника. Преследовалась цель — существуящую систему управления не перевернуть, поставить во главе ее не областное начальство, а трудовой коллектив совхоза.

Высшим органом является собрание учредителей, между собраниями его функции осуществляет правление ассоциации, а текущей работой руководит исполнительная дирекция.

Генеральным директором с помощью тайного голосования избран А. И. Расовский, возглавлявший бывшее объединение. И нему в восторг.

— Зачем ассоциация, если директора совхозов, по их словам, и до этого имели свободу?

— Чтобы чувствовали себя полными хозяевами. И не только директора, но и специалисты, и механизаторы, все трудящиеся, поскольку спрос теперь будет с них только за конечный результат.

— Правда, — уточняет директор, — ассоциация сама по себе не способна решать всех вопросов. А они все же: материальное обеспечение, строительство... По

этим двум направлениям попросил заместителей. А вот планового отдела у нас нет, нет и других подразделений. И вообще, когда я принимал дела, в аппарате насчитывалось 48 человек, сейчас управляют 18. Уменьшилась бы отчетность — сократились бы еще на половину.

Но не только бумаги мешают. Мешает своеобразный остаточный принцип по отношению к нам, подсобным хозяйствам углепрома, со стороны агрокомитета. Сельхозтехника нам в последнюю очередь, семена и все остальное — тоже, если останется. Хотя мы производим 40 процентов овощей в области, имея три процента машин. И урожайность, и продуктивность выше, чем в «большом» сельском хозяйстве. Не о чем-то глобальном речь — на 15 совхозов получить хотя бы 30 колесных тракторов. Тогда можно было бы продать бы, вынужден бы область. И от помощи государства можно отказаться.

Есть у членов ассоциации и еще одно опасение: не остаться бы в пашах и у своего Минуглепрома. Работают на орудия, коряжат тракторы, а те о них и не вспомнят. Ни мыла, ни порошка, ничего другого, не говоря уж об автомобилях, после горняцкой забастовки в совхозах не появилось. Выходит, мало перейти на новые взаимоотношения только на низовом уровне, если верши руководит прежним?

В. ПОЛЕНЦЕВ.
г. Кемерово.

новости

Первый фирменный магазин

по продаже сельскохозяйственной продукции открыл в городе шахтеров и металлургов агрокомбинат «Новокузнецкий». Цены на овощи государственные, однако небольшая наценка предлагается на требующий большого затрат ручного труда

особо качественный товар. По мере накопления сверхплановых запасов здесь планируют продавать мясо и молоко по цене ниже кооперативной, но выше государственной.

К. ПЕТРОВ.
г. Новокузнецк.

ТАШТАГОЛ

50 уроков шорского языка

Городская газета «Красная Шория» по субботам проводит одну полосу под уроки шорского языка. Всего их планируется провести 50. Занятия ведет старейший преподаватель Новокузнецкого пединститута, кандидат филологических наук И. В. Шенцова.

В замыслах редакции публиковать в газете на шорском языке рассказы, статьи, очерки. Пока готовятся настоящие учебники, газета поможет желающим освоить родной язык.

Обсуждает население

В Таштагольском районе депутаты горсовета по своим округам проводят сходы граждан, на которых обсуждаются вопросы о целесообразности организации Горно-Шорского автономного округа.

На недавней сессии горсовета депутаты высказались за создание такого округа в границах Таштагольского района. Однако есть предложения о том, чтобы национальный округ вошел в себя Мыски и Междуреченск, где проживают шорцы. Немало предложений и против округа. В Таштагольском районе проживают более 60 тысяч человек, из них местных жителей — шорцев — лишь 6 тысяч.

Обсуждения продолжаются, но главная цель не вызывает сомнений — сохранить шорский язык, самобытную национальную культуру, возродить письменность малой народности.

Почет земляку и его тренеру

Чемпион мира по боксу Юрий Арбанков побывал недавно у себя на родине в Таштаголе вместе с тренером В. П. Курегешевым. Земляки организовали чемпиону теплую встречу.

Знаменитому боксеру и его первому тренеру — жителю города Юрию Семеновичу Айларову присвоены звания почетных граждан города Таштагола.

Приезд чемпиона в Шорию совпал еще с одним событием: благодаря стараниям Ю. С. Айларова подготовлен спортивный комплекс, где есть все условия для занятий боксом юных воспитанников местного тренера.

Г. ЛЕБЕДЕВ,
корр. «Кузбасса».

ВЕРНУЛИСЬ МАСТЕРСТВО И ВДОХНОВЕНИЕ

Долгие годы административно-командного управления хозяйством, когда регламентировался на предприятии каждый шаг, привели нас к неслыханному откату: рабочие разучились трудиться. Советское — почти непременно плохое — пришли мы к печальному убеждению. Ну а если изделие изготовлено предприятием службой быта... Стоп! Не торопитесь давать оценку.

Представьте, за весь этот год головная фабрика объединения «Кузбассмебель» получила от заказчика одну-единственную рекламацию, да и ту не по своей вине, а потому, что снабжение подвело. А ведь еще два-три года назад производственный брак был здесь явлением обычным. Впрочем, как обычным было когда-то и невыполнение плана. Теперь же лесная гостя — елочка, символизирующая приход нового года, появилась у кемеровских мебельщиков службы быта уже... 30 октября. Именно

к этому дню они изготовили мебели по заказам населения на 1 млн. 119 тыс. рублей, значительно превысив годовой план и при этом среднюю выработку на 15,3 процента. Рост небывалый! Мебельщики решили не ограничивать каждого рабочего плановым заданием. Пусть берет заказов себе столько, сколько сможет сделать, но при условии, чтобы качество было отличным.

И вот результат: выработка растет, планы выполняются, а рабочие получают ровно столько, сколько зарабатывают. ...Накануне праздника и генеральному директору объединения В. Н. Подкину пришла группа рабочих с убедительной просьбой: разрешите, пожалуйста, работать 5, 6 и 8 ноября — водку теперь не пьем, что время-то напрасно тратят... Директор подумал и решил.

В. ГЕНКИНА.
г. Кемерово.



ЕЛЕНА Шарманова работает в экспериментальном цехе Прокшевской фабрики ремонта и пошива одежды, где рондаются модели, определяющие моду в новом сезоне, пока ледовая олимпиада. Но после окончания Иркутского технологического техникума [Лена училась заочно] она станет технологом швейного производства, и от ее творчества, вкуса, фантазии тоже будет зависеть, насколько красиво, элегантно смогут одеваться проночане.

Фото Н. Бабарникова.

г. Пронольевск.

сам себя считаю городским теперь я...

ПОЗДРАВЛЕНИЕ С ПОДТЕКСТОМ

Среди традиционных поздравлений с праздником у слесаря по ремонту сельхозмашин государственного кооператива объединения «Агротехснаб» А. Т. Иванова есть одно необычное. Большого здоровья и успехов желают ему труженики совхоза

«Толкинский». Прошедшей осенью горожанин Иванов не в первый уже раз менял профессию — становился комбайнером. И таким комбайнером Парамов во всем районе он сумел намолотить свыше десяти тысяч центнеров зерна.

Прочно обосновался в городе бывший деревенский житель. Но нет-нет да и погонит его в сторону детства, к полям, рядом с которыми он вырос.

Б. БУРЛАК,
Толкинский район.



КАВАЛЕР ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

Имя Анатолия Андреевича Персипина хорошо известно в объединении «Азот». Почти вся его трудовая деятельность связана с работой оператора в цехе № 42, где выпускаются химикаты для производства резины и каучука. Свою работу коммунист Персипин знает в совершенстве, но кроме этого знания и трудолюбия помогают ему осваивать и смежные профессии. Его неуемная энергия во многих начинаниях и делах цеха. Немало Анатолий Андреевич поддал рационализаторским предложениям, которые нашло свое применение на производстве. За свой самоотверженный труд А. А. Персипин награжден медалью «За трудовое отличие», орденом Трудового Красного Знамени, Октябрьской Революции.

Фото В. Грызыхина.

наши интервью

ЖДУ С ВАМИ ВСТРЕЧ

На днях с нашей редакцией связался по телефону из Москвы народный депутат СССР, член Верховного Совета Юрий Владимирович ГОЛИК. Он выразил желание проинформировать своих избирателей и всех наших читателей о работе второй сессии Верховного Совета СССР и своей парламентской деятельности.

Ю. ГОЛИК:

— Уверен, что большинство моих избирателей согласится, что нынешняя сессия проходит более плодотворно. В этот раз основная работа над законопроектами проходила в комиссиях и комитетах, поэтому во время дебатов меньше пустых разглагольствований, некомпетентности, эмоций. Это обнадеживает. Да и новая электронная система голосования облегчает работу, экономит время. Кстати, система эта отечественного производства. Простая в использовании, но очень перепутанная и емкая, как считают специалисты.

КОРР:

— Ваши избиратели интересуются, чем лично вы занимаетесь в Верховном Совете. Работу в комиссиях и комитетах не демонстрируют на экранах телевизоров, она не так очевидна для большинства из нас.

Ю. ГОЛИК:

— Ни на одном из этапов своей избирательной кампании я не скрывал, что главное, ради чего я бился за мандат народного депутата, — это стремление лично участвовать в приближении страны к правовому государству. То есть участвовать в совершенствовании нашей законодательной системы, которая должна наконец обеспечить правовую

защищенность гражданина. И вот то, что теперь я в этом процессе участвую, дает мне как профессиональному юристу чувство настоящего удовлетворения. Хотя работа невероятно много (я участвую в работе двух комиссий — так называемой «комиссии по Гдлу» и конституционной комиссии, а также в Комитете по социалистической законности, законодательству и правопорядку, где являюсь к тому же председателем одного из подкомитетов), но это творческая, нужная обществу, долгожданная для меня работа.

КОРР:

— Сессия идет к завершению, скоро вам предстоит встреча с избирателями. Не хочу прогнозировать, но не будут ли некоторые из них раздосадованы сегодняшним бытовыми неурядицами, раздражены вашими, скажем так, «академическими» устремлениями построения правового государства?

Ю. ГОЛИК:

— Сейчас, возможно, эти проблемы кому-то представляются академическими, а завтра могут стать жизненно важными для каждого из нас. К примеру, мы рассматриваем сейчас (и я лично немало приложил усилий, чтобы поставить его в повестку дня) законопроект о

введении чрезвычайного положения в том или ином регионе страны. Что меня, как юриста, здесь беспокоит? Пока мы чрезвычайное положение вводим плохо, неуверенно, порождая в людях страх, неуверенность, протест, порождая конфликты. Чтобы этого не было, должна быть четкая процедура — кто его вводит, когда, при каких обстоятельствах и т. п.

Эта процедура должна быть априори известна людям, тогда они будут уверены, что государство защищает их интересы и будет гарантировать от произвола. Кстати, так же четко должна быть отговорена и процедура выхода из чрезвычайного положения. Пока же мы втягиваемся в такое положение, как в болото, откуда трудно и непонятно, как выходить. Так что это очень актуально!

А разве далек от жизни законопроект о милиции, к рассмотрению которого мы также приступили? Кроме того, мы, депутаты от Кузбасса, в курсе всех региональных забот и проблем. Например, вместе с кемеровчанами, представителями Советской власти и рабочих комитетов я был в Совете Министров. Речь шла о закрытии хлопотливой ба- тарен на коксохимзаводе.

Пока идет сессия, приезжаю в Кемерово на выходные, изучаю почту, к тому же мой секретариат (он у меня недавно появился наконец) держит меня в курсе всех обращений избирателей. Хочу, кстати, представить его через газету: это секретари-помощники Татьяны Георгиевны Морозова и Лидии Дмитриевны Позднякина. Телефон секретариата 25-23-02. С удовольствием сообщая его своим избирателям, думаю, теперь наша связь станет надежнее.

КОРР:

— В редакцию звонили, интересовались, не изменился ли ваш депутатский статус в связи с тем, что вы оставили работу декана и перешли на постоянную работу в Верховный Совет?

Ю. ГОЛИК:

— Да, и уверен, что избиратели меня поймут. Должность декана в вузе слишком ответственна, чтобы сочетать ее с любой другой. Ну, а работа в Верховном Совете... Не представляю, как его можно заниматься в свободное время! Сейчас-то раньше трех часов ночи практически не ложусь.

КОРР:

— Семья в Кемерове, вы — в Москве. А избирали вас и как примерного семьянина... У вас ведь двое де-

тей. Воспитанием успеваете заниматься?

Ю. ГОЛИК:

— Риторический вопрос! Шутки шутками, но я рад, что наконец-то принято решение, которое позволит члену Верховного Совета, постоянно в нем работающему, жить вместе с семьей, как любому нормальному человеку. Для этого ему предоставляется на время действия его полномочий (подчеркнуваю, только на это время) служебная квартира в Москве. Однако этот вопрос пока решен лишь теоретически, и семья моя находится в Кемерове.

КОРР:

Но вы по-прежнему остаетесь представителем нашего региона?

Ю. ГОЛИК:

— Разумеется! И обязан вести ту же работу в своем округе, что и раньше. И бывать буду не реже, это оговорено в статуте, да и потребность в этом есть. Чем больше знаешь об обстановке в родном регионе, чем чаще встречаешься с земляками, тем увереннее чувствуешь себя в Верховном Совете. Вот кстати то, что я хотел сказать своим избирателям, а подробнее поговорим на встречах после завершения работы сессии.

Интервью взяла
Т. ЗИЛЬБЕР.

Ее первая публикация



Марина ВАСИЛЬЕВА

ПЕСНЯ-КОЛОКОЛЬЧИК ТРАВЫ...

Всего ты есть исполнена,
Земля русская...
Не плетут в венок,
не в охапки рвут
Одолень-траву.

Над моей землей уж который год,
Где она цвела,
Где она росла,
Одолень-траву,
Над моей землей уж который год,
Где она росла,

Где она росла,
Где она росла,
Одолень-траву,
Обветшалый край,
Где в обход святых
От пожара встать
Выгорела ковыль,
Все превозмогла
И вошла в права
Одолень-траву,

По окраинам темный лес
встает
Там Разрыв-травы
На раздор цветет...
К небу тянется стреловидный лист.

Комариный плач,
Ястребинный писк...
Над болотами
Черный сырдал встает,
Там Плакун-травы
Бедам счет ведет,
И одна к другой катится слеза.
Пожалей себя, отведи глаза...
От чужой беды, от своей беды.
Позади, позади...
Одолень-траву,
Страшный гнет снесет,
От беды спасет,
Да вороний крик прямо
в сердце бьет.

Как она нужна,
Одолень-траву,
Где застава трава,
Там покой нет,
Там бон идут
За каждый рассвет...
Там Разрыв-травы —
Поросли-дела,
Там Плакун-травы —
Пропали-вина...
Позабудь себя,
Я тебя наведу.
Отведи-беду, Одолень-траву...

☆☆☆
Русь возродилась,
и растоптанная,
И выжженная поднималась.
...Сверкали стрелы
растерзанные,
Надежда на жизнь,
не оставалась:
Ведь ни Христа, ни Спас
Никого не спас.
Ни Перун, ни Стрибог
Никому не помог,
Одичавшие... И отчаяние,
Забывали победы ратные,
Но хранили кольчуги
в молчаньи

Если быть точнее, то это — не совсем первая публикация стихов Марины Васильевой. Впервые ее стихотворение было напечатано в «Комсомолец Кузбасса» несколько лет назад, когда она — ученица неперовской средней школы № 1 — стала победительницей в конкурсе литературного творчества школьников. Минувли годы. Сегодня Марина — студентка Ленинградского государственного университета, учится на историческом факультете. В родном городе бывает только во время каникул. И по-прежнему увлеченно, можно сказать, истово занимается стихами.

Придирчивый знаток поэзии наверняка найдет в ее творческих опытах знакомые нотации известных поэтов, являющихся для Марины Васильевой кумирами. Но это — не слепое подражание. В стихах Васильевой сегодня отчетливо виден поиск своей темы, своего голоса. И пусть пока заметно техническое несовершенство отдельных строф, а порою «не поспевает» за чувством, но в главном — в поэтическом видении окружающего мира — Марине никак отказать нельзя.

Да мечи ковали булатные.
Вырастали трудно защитники,
Вера в личные дни заранее...
Сколько было бед
неподсчитанных,
Сколько жизней, насмерть
израженных!
Облака в крови —
Не от зорь —
С полей.
Воронье налетало несметное...
Но превозмогла.
И теперь поверь,
Что жила наша Русь
Рассветная!...

☆☆☆
Почему же ты не со мной?
Чья ошибка? Не злоба, но мука,
Оттого что ты не со мной.
Оттого что ты не со мной,
Не манят меня яркие краски,
Разучилась и верить в сказки,
Оттого что ты не со мной,
Оттого что ты не со мной,
Лик твой, словно Луна,
затушеван,
Оттого что ты не со мной,
Оттого что ты не со мной,
Мы весну свою разменяли,
Мы печаль свою поминали...
Почему же ты не со мной?...

☆☆☆
А на улице
Скорморока бьют.
Синеглазого:
Смеялся слишком весело,
И толпа крутом,
И кричат: «Наздай!»
Чтоб его скорее
На том свете черти встретили!
А мальчишка тот —
Он в пыли лежит,
окровавленный,
Вот поднялся он,
Хоть и слаб — идет.
По Руси идет,
Непронувшейся...

☆☆☆
...Раковина морей
Знает один напев.
Вечно он в ней зажат,
Вечность преодолел.
Вечно, как голос и взгляд,
Не изменится он.
Раковина морей!
Ведаю твой закон!

☆☆☆
Чем будем мы опечалены?
Сны ли нас что ли смутят?
Наши тревоги-отчаяния
Не потревожат закат.
Наши заботы вседневные,
Их непреложный уют,
Не отгорают от времени
И не отторгнут от смут...

☆☆☆
Тихо, зарево — утра вестник.
Завучала на сердце песня.
Песня рвется и, может, даже
Сердца ей тяжела покляма?
Сердце бьется ровней и звонче,
Песни звук — Судьбы
колокольчик, —
Но знакома и с песней мало:
Чуть заслышалась —
отзывалась...

турнир молодых

И ВНОВЬ КВН!

Событию этому не стоило бы придавать особого значения, если бы его не сопровождало магическое определение «впервые».

Итак, в Ленинске-Кузнецком впервые за... Впрочем, никто в городе не может толком сказать, сколько лет не проводился тут конкурс веселых и находчивых, бывшие некогда повсеместно весьма популярными. Возродить давние традиции рисковал городской комитет комсомола, под эгидой которого и создан недавно клуб веселых и находчивых. Известие это вызвало почти единодушное одобрение среди молодежи, досуг которой и поныне, к сожалению, остается слабо организованным. Потом, город во все времена славился своим интеллектуальным потенциалом, не всегда, однако, реализуемым полностью.

Первый турнир молодых парней и девчат, наделенных чувством юмора, находчивостью и смекалкой, приурочили (что весьма символично) к Дню рождения комсомола и провели его в прекрасном Дворце культуры шахты имени Ярославского, Зал, несмотря на опасения организаторов, был почти полон. И, забегая вперед, отмечу, что он вел себя в этот день и по-джентльменски, и по-кавказски: зрители горячо подбадривали обе команды (а их участникам понадобилась вся сила комсомольской смелости, чтобы «сезон», не ударить в грязь лицом) сумели приготовить приветственные плакаты с весьма высококачественным юмористическим содержанием. Еще одна любопытная деталь. Горком ВЛКСМ не стал искать «крайнего», когда речь зашла о кандидатуре ведущего этого вечера. «Сами заварили кашу, самим и расхлебывайте», решил заведующий идеологическим отделом горкома Игорь Чинуров и смело взял в руки микрофон. По общему мнению, с задачей своей он справился на «5».

Ну, а кто же не побоялся первым скрестить шпаги? Им оказались команда педагогического училища, смело назвавшая себя «Институт биатородных девиц», и сборная учебных заведений города. «Шевели мозговой извилиной!» — таковой девиз избрала она для себя, ставший заодно и задачей-минимумом. Сказкой для конкурса стала тема организации свободного времени молодых — тема, согласимся, острая и злободневная. Не все гладко получалось у команд. Порою не хватало такта и вкуса, не всем знакомы специфика подобных конкурсов. Но смешно — а часто и очень смешно — было! А оценки жюри вызвали в зале то бурю восторга, то волну негодования. Одним словом, царилась настоящая кавказская атмосфера. И это один из главных, наверное, итогов вечера. Победа, которую можно пока назвать символической, досталась противникам будущих педагогов.

Хочется надеяться, что традиция веселиться с умом будет всячески развита в городе. И что такие конкурсы станут приурочиваться не только к Дню рождения комсомола, но и к Дню автомобилиста, и к Дню химика, и к Дню работников торговли... У нас много праздников, но несбыточно «делать» их по расписанию.

Е. НОСЫРЕВ,
корр. «Кузбасса»,
г. Ленинск-Кузнецкий.



фестиваль народного творчества

ПОЧТАЛЬОН ПЕЧКИН ИЗ ЕЛЫКАЕВА

«Переехал я, — полюбил Печкин, — прежде-то жила в Простоквашино, как вы знаете, а сейчас вот в Елыкаевском отделении связи работаю...»

Похоже, Печкин становится популярным персонажем не только у детворы, но и у взрослых жителей Кемеровского района. Он появляется перед юбилярами и передовиками сельского хозяйства района, перед школьниками и ветеранами. В Елыкаеве Печкина узнают сразу. Под наклеенными усами и шапкой-ушанкой «скрывается» директор местного Дома культуры Александр Воеводов.

Видумка, фантазия, творческий поиск — характерные черты коллектива участников художественной са-

модеятельности Елыкаевского Дома культуры. Известные теперь уже не только в Кузбассе фольклорный ансамбль «Сказ», балетная студия «Букет» — тоже отсюда. Нет сомнения, что и почтальон Печкин недолгое время в одиночестве просуществовал здесь, прибавятся другие персонажи, а может быть, и его заменит кто-то. Но нет сомнения и в том, что любые изменения будут интересны зрителям, всем, перед кем предстоит выступить елыкаевским самостоятельным артистам.

С. ПОЛЯКОВ.

НА СНИМКЕ: перед выходом к зрителям — Печкин (А. Воеводов) и хореограф Дома культуры Л. Щукина.

Фото А. Баотницкого. Кемеровский район.

художник улыбается

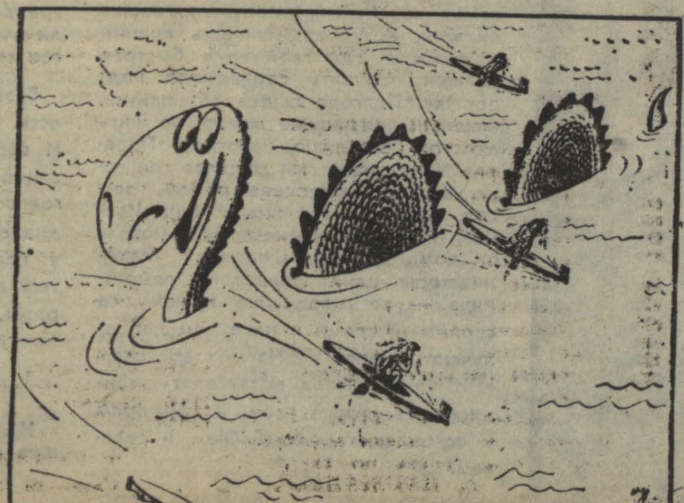


Рис. М. Ларичева.

ЧТО ПРИГОТОВИТЬ К ПРАЗДНИКУ

СОСИСКИ В КАРТОФЕЛЬНОМ ТЕСТЕ

Горячий сваренный картофель пропустить через мясорубку, убрать одно яйцо, всыпать манную крупу и муку, посолить и эту массу хорошо вымесить. Картофельное тесто раскатать на доске или столе, посыпанном мукой, порезать на прямоугольники, соответствующие длине и ширине сосисок. С сосисок снять пленку и завернуть в полученные прямоугольники, зашивая края теста со всех сторон. Яйцо смешать с растопленным, но не горячим маслом и смазать им сосиски в тесте, уже выложенные на противень. На 300 г сосисок—1 кг картошки, 80 г маргарина, 110 г манной крупы, 2—3 яйца, 3—10 г муки, 50 г масла.

КАРТОФЕЛЬНЫЙ СУП

Морковь, сельдерей, петрушку и лук мелко нарезать и спассеровать на свином жире. Добавить к ним муки и все слегка потушить. Потом влить бульон, положить черный перец и немного поварить. Добавить мелко нарезанную картошку, немного отваренных сушеных грибов и варить, пока овощи не станут мягкими. Подавая, положить в суп чеснок, истолченный с солью, мелко нарезанную петрушку.

На 3—4 порции: 500 г картофеля, по 50 г моркови, сельдерея, петрушки и лука, 3 чайные ложки муки, грибы, 2 зубчика чеснока, соль, перец по вкусу.

КАРТОФЕЛЬНЫЕ КАЛИТКИ

Делаются они из пресного теста. Яйцо растереть с сахарным песком и солью, добавить молоко, растопленный маргарин, растительное масло. Все хорошо перемешать и добавить столько муки, чтобы замесилось крутое тесто. Из него сделать шарики весом 30 г и тонко раскатать их. Эти лепешки называются скамчи. На каждый сканец положить столовую ложку фарша, разорвать его и зашивать края лепешки. Смазать ее поверхность сметаной, взбитой с яйцом, и выпечь в хорошо нагретой духовке в течение 10 мин. На 20 штук калиток потребуются для теста: 250 г молока, яйцо, 50 г маргарина, столовая ложка растительного масла, 0,5 чайной ложки сахарного песка, 0,5 чайной ложки соли. А что касается фарша — это то же картофельное пюре, но немного жиже обычного. На 1 кг картофеля потребуются: 100 г сливочного масла, 25 г молока, соль по вкусу. Для смазывания калиток — полстакана сметаны и яйцо.

КАРТОФЕЛЬНЫЕ КОЛБАСКИ

Сваренный картофель протереть через сито, добавить манную крупу, яйца, соль и все хорошо перемешать. Из полученной массы приготовить небольшие колбаски, которые опустить в подсоленную кипящую воду на 15—20 мин. Подать на стол с жареным салом или со сметаной.

Картофель—10 штук, 2 ст. ложки муки, 3 ст. ложки манной крупы, 1 яйцо, 60 г шпика, 3 ст. ложки сметаны, соль по вкусу.

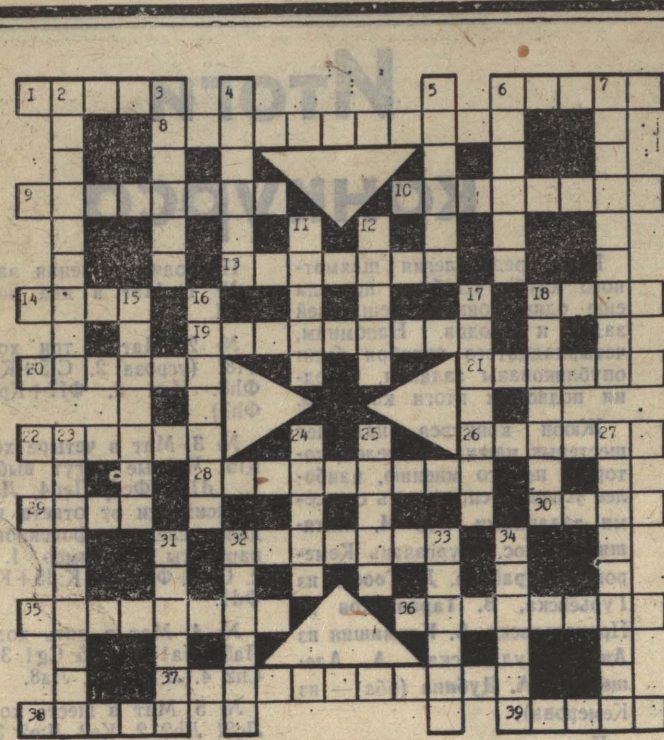
КАРТОФЕЛЬ, ШПИГОВАННЫЙ САЛОМ

Картофель вымыть, очистить. Ножом в каждом клубне сделать глубокое отверстие, в него вставить кусочек шпика и обжарить на сковороде. Солить после образования румяной корочки. Обжаренные клубни довести до готовности в духовке. При подаче на стол посыпать зеленью.

Картофель—8 штук, 120 г шпика, 4 ст. ложки маргарина, соль, зелень по вкусу.

В. КАРЖАВЫХ.

с. Георгиевка, Ленинск-Кузнецкий район.



КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Конечная спортивная дистанция. 8. Небольшой магазин. 9. Героическая жемчужина, ушедшая на фронт из Ленинграда. 10. Герой Советского Союза, одной из первых награжден орденом Ленина. 11. Герой Советского Союза, обладатель ордена Красного Креста им. Нитингея. 12. Немецкая вояка, участница войны. 13. Писатель, автор романа «Война и мир». 14. Писатель, автор романа «Война и мир». 15. Писатель, автор романа «Война и мир». 16. Писатель, автор романа «Война и мир». 17. Писатель, автор романа «Война и мир». 18. Писатель, автор романа «Война и мир». 19. Писатель, автор романа «Война и мир». 20. Писатель, автор романа «Война и мир». 21. Писатель, автор романа «Война и мир». 22. Писатель, автор романа «Война и мир». 23. Писатель, автор романа «Война и мир». 24. Писатель, автор романа «Война и мир». 25. Писатель, автор романа «Война и мир». 26. Писатель, автор романа «Война и мир». 27. Писатель, автор романа «Война и мир». 28. Писатель, автор романа «Война и мир». 29. Писатель, автор романа «Война и мир». 30. Писатель, автор романа «Война и мир». 31. Писатель, автор романа «Война и мир». 32. Писатель, автор романа «Война и мир». 33. Писатель, автор романа «Война и мир». 34. Писатель, автор романа «Война и мир». 35. Писатель, автор романа «Война и мир». 36. Писатель, автор романа «Война и мир». 37. Писатель, автор романа «Война и мир». 38. Писатель, автор романа «Война и мир». 39. Писатель, автор романа «Война и мир». 40. Писатель, автор романа «Война и мир». 41. Писатель, автор романа «Война и мир». 42. Писатель, автор романа «Война и мир». 43. Писатель, автор романа «Война и мир». 44. Писатель, автор романа «Война и мир». 45. Писатель, автор романа «Война и мир». 46. Писатель, автор романа «Война и мир». 47. Писатель, автор романа «Война и мир». 48. Писатель, автор романа «Война и мир». 49. Писатель, автор романа «Война и мир». 50. Писатель, автор романа «Война и мир».

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД НАПЕЧАТАНЫ В НОМЕРЕ ЗА 5 НОЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Метр. 2. Рефлекс. 3. Архитектура. 4. Фал. 5. Рефлекс. 6. Архитектура. 7. Фал. 8. Рефлекс. 9. Архитектура. 10. Фал. 11. Рефлекс. 12. Архитектура. 13. Фал. 14. Рефлекс. 15. Архитектура. 16. Фал. 17. Рефлекс. 18. Архитектура. 19. Фал. 20. Рефлекс. 21. Архитектура. 22. Фал. 23. Рефлекс. 24. Архитектура. 25. Фал. 26. Рефлекс. 27. Архитектура. 28. Фал. 29. Рефлекс. 30. Архитектура. 31. Фал. 32. Рефлекс. 33. Архитектура. 34. Фал. 35. Рефлекс. 36. Архитектура. 37. Фал. 38. Рефлекс. 39. Архитектура. 40. Фал. 41. Рефлекс. 42. Архитектура. 43. Фал. 44. Рефлекс. 45. Архитектура. 46. Фал. 47. Рефлекс. 48. Архитектура. 49. Фал. 50. Рефлекс.



7 ноября

1 ПРОГРАММА

Передачи ЦТ

- 8.00 «Известия по Москве». «Ленинградский проспект». «Прометей». «Документальные телефильмы».
- 8.40 Концерт лауреатов конкурса любителей духовых оркестров РСФСР.
- 9.15 «В Кызылагаче».
- 9.30 Игрет Государственный симфонический оркестр.
- 9.45 «Воспоминания Ильича». Документальный фильм.
- 10.40 П. И. Чайковский. Сериал для струнного оркестра.
- 11.10 «Всплеск». Премьера документального фильма о жизни американского Красного Креста.
- 12.20 Мультфильм.
- 12.30 «Очарование романа».
- 13.40 А. Скрябин. «Поэма симфонии».
- 13.55 Москва. Красная площадь. Военный парад и демонстрация трудящихся.
- 16.00 «Голоса Горного». Художественный фильм.
- 17.25 М. Шатров. «Большевик». Фильм-спектакль московского театра «Современник».
- 20.05 «Немужские классические оперные творческие».
- 21.00 По странам передан.
- 22.10 «Шуш и Пресвята». Художественный фильм.

II ПРОГРАММА

Передачи ЦТ

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 Выступает ансамбль на-

вачей песни и пляски «Донские зори».

8.45 «Послушайте». Музыкальная композиция на стихи Маяковского.

9.40 Красин Горный Шорин.

9.55 Октябрь в Кузбассе. Ре-

портаж из гг. Кемерово и Новокузнецка. По

ониманию—концерт.

Передачи ЦТ

11.25 «Мастерские России».

«Род степей, красное на-

поенного...». Докумен-

тальный телефильм.

12.05 Песни и танцы народов

СССР.

12.35 Гостелерадио. Выпир-

ской АССР. «И в брате-

ве жить навеки».

13.25 НТМ. Информационный

выпуск.

13.40 А. Скрябин. «Поэма ви-

ста».

13.55 Москва. Красная площадь.

Военный парад и демон-

страция трудящихся.

16.00 «Голоса Горного». Худо-

жественный фильм.

17.25 М. Шатров. «Большеви-

ки». Фильм-спектакль

московского театра

«Современник».

20.05 «Немужские классиче-

ские оперные творчест-

ва».

21.00 По странам передан.

22.10 «Шуш и Пресвята».

Художествен-

ный фильм.

III ПРОГРАММА

Передачи ЦТ

9.40 «Семья». Телепрограмма.

11.10 А. Глазунов. Сюита из му-

зыка и балета «Гайне-

ва».

Перерыв до 18.00

18.00—19.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

19.00—20.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

20.00—21.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

21.00—22.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

22.00—23.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

23.00—24.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

24.00—01.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

01.00—02.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

02.00—03.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

03.00—04.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

04.00—05.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

05.00—06.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

06.00—07.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

07.00—08.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

08.00—09.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

09.00—10.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

10.00—11.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

11.00—12.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

12.00—13.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

13.00—14.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

14.00—15.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

15.00—16.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

16.00—17.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

17.00—18.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

18.00—19.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

19.00—20.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

20.00—21.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

21.00—22.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

22.00—23.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

23.00—24.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

24.00—01.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

01.00—02.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

02.00—03.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

03.00—04.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

04.00—05.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

05.00—06.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

06.00—07.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

07.00—08.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

08.00—09.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

09.00—10.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

10.00—11.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

11.00—12.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

12.00—13.00 Октябрь в Кузбас-

се. Репортаж из гг. Ке-

мерово и Новокузнецка.

</

Шахматный клуб

ДЕБЮТ

В этом году — пятое место

Как известно, в Сочи завершился очередной шахматный фестиваль, посвященный памяти великого русского шахматиста М. И. Чigorина.

В программе праздника — встречи с известными мастерами, сейчас одновременной игры с участием экс-чемпиона мира М. Талей, блин-турнир... А в центре фестиваля — два международных турнира (женский и мужской). В последнем принимают участие наш земляк, международный гроссмейстер Евгений Пигусов.

Евгений в таком турнире участвует не первый раз. Особо памятен для него фестиваль 1987 года, где он не только выполнил норму для присвоения звания международного гроссмейстера, но и стал победителем.

В нынешнем году Е. Пигусов в итоговой таблице занял пятую строчку. Но некоторые его партии, например, с чемпионом мира среди юношей (1988 г.) Ж. Латке, чемпионкой мира среди женщин М. Чебуракидзе, чемпионом Греции В. Котронисом, привлекли внимание зрителей.

Е. Пигусов любезно согласился прокомментировать свою партию с Котронисом, которую мы приводим для читателей шахматного клуба «Дебют».

В. Котронис — Е. Пигусов
1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. d4 cd
4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce3 e7 7. Kf3 Ce7

Последний ход в партии показал, что черные уравнивают игру без обычно применявшегося в сицилианской защите профилактического 7... Фс7.

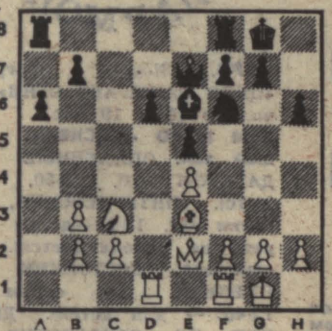
8. Сс4 0-0 9. 0-0 h6.

Белые достигнут преимущества, если им удастся утвердиться в пункте d5. Поэтому черные левым ходом препятствуют ходу Сс5.

10. Фс2 Сс6 11. Сd3 Фс7
12. Ld1 Kc6 13. Kh4 Ka5!

Необходимо разменять сильного белого слона.

14. Kg6 K:b3 15. K:e7+
Ф:e7 16. ab...



Дебют закончился, позиция уравнилась. Играл Фс7 с последующим Фс6 и d5, черные форсировали бы переход в нигейный эндшпиль. Но последовало 16... Лf6 — приглашение к активным действиям.

17. Сb6 Ld:e1 18. f3 Lc6
19. Фf2 Kd7 20. Ce3 b5 21.
Ld2 b4 22. Ka4?

Белые переоценили свои возможности. Следовало бы играть 22. Kd5 с равенством.

22... Фd8! Конь белых полностью выключается из игры. 23. f4? Kf6! Пешку e4 неминуемо захватят.

24. Фf3 Сg4 25. Фg3 h5 26. fe? Белые растерялись. Нужно было играть 26. Fe1 с возможными боями.

26... K:e4 27. Фf4 K:d2 28. Фf7+Kph8 29. С:d2 de 30. Lf2 Lf6 31. Lf6 Фf6 32. Фf6 g4 33. С:b4 Cd1 34. Ce7 Kpg7 35. Kd6 Jf8!

Рассеивает последние иллюзии белых. Если теперь 36. Kd5, то черные — 36... Kpf7 37. Сf6 Cf3. Или 37. Kf6 Lg6 38. Kd5 Cf3.

36. e4 Kpf7 37. Сb4 С:b3 38. e5 Kpe6 39. e6 Lg7! Последний точный ход — черных. Далее еще — последовало: 40. Kd7 Cd5 41. Kb8 Lg2+ 42. Kpf1 L:b2 и белые сдались.

А. РЕЩЕКОВ.

Итоги конкурса

Итак, редколлегия шахматного клуба «Дебют» провела еще один конкурс решателей задач и этюдов. Напомним, четырнадцатого октября были опубликованы задания. Сегодня подводим итоги конкурса.

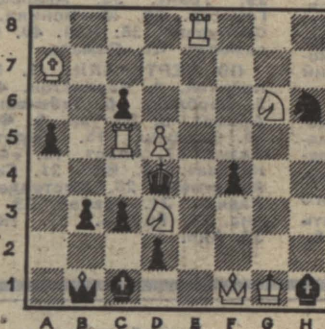
Жюри конкурса называет шестерых наших читателей, которые, по его мнению, наиболее успешно справились со всеми заданиями. Это И. Митяшин из пос. Жургаван Кемеровского района, Д. Гоосен из Гурьевска, В. Тараников из Прокопьевска, А. Климишин из Анжеро-Судженска, А. Алешенко и А. Дубина (оба — из Кемерово).

Как видите, почти все знакомые лица. За исключением первого, остальные уже были победителями наших конкурсов. И не без оснований, сегодня их можно назвать лидерами среди решателей области.

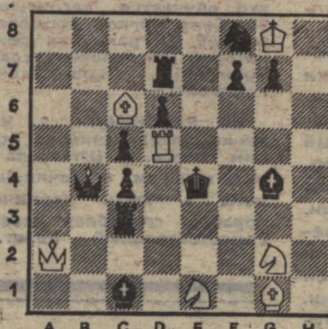
Но жюри, отмечая достоинства ответов «великолепной» шестерки, особо выделяет В. Тараникова и Д. Гоосена, которые не только полно и правильно решили все задания, но и нашли ложные ходы. Поэтому жюри объявляет их победителями нашего конкурса.

Назовем еще Е. Карманова, В. Перетатко, Ю. Матушкина, Л. Кузнецова, В. Алферова, Ю. Липичева, В. Ушакова. Они, как говорится, чуть-чуть не дотянули до полной победы.

Редколлегия клуба сердечно поздравляет победителей, всех участников конкурса и читателей нашего «Дебюта» с октябрьским праздником, желает новых творческих успехов.



Мат в два хода.



Мат в три хода.

Приводим решения заданий.

№ 1. Мат в два хода. 1. Фс8!

№ 2. Мат в три хода. 1. Фf8! (угроза 2. Сf5+Kph5 3. Фh8. Или 2. Фf7+Kph6 3. Фh7).

№ 3. Мат в четыре хода. 1. Kf6! Черные могут выбрать:

1... d1Ф, Фс4, Ld4, Lc6. В зависимости от ответа черных далее следуют форсированные варианты. Например 1... Фс4 2. Сb4+Фb4 3. K:d5+Kpe2 4. Фd1.

№ 4. Мат в пять ходов. 1. La5! La1 2. Lh5 Cg1 3. L:h1 Ch2 4. La1 и 5. La8.

№ 5. Мат в шесть ходов. 1. Lc2! Lh2 2. Kc2 Lc2 3. Lc6 Фh6 4. Ce6 Ф:e6 5. L:e8 Ф:e8 6. Сb6. (Или 4... L:e6 5. Сb6 L:b6 6. L:e8).

№ 6. Мат в семь ходов. 1. Kpe7 Ca3+ 2. b4 С:b4+ 3. Kpf7 Ce3 4. Lg2 Kc3 5. Lg3 Cg4 6. L:c3 K:c3 7. Cg7.

№ 7. Мат в десять ходов. 1. Cf4 Ce5 2. Cf3 h5 3. Cg2 Lh1 4. Cd5 Le1 5. Ce7 Ce7 6. Cg2 Lh1 7. Ce5 Ce5 8. Cd5 L:d3 9. Ce6+ Ld7 10. C:d7.

№ 8. Белые начинают и делают ничью. 1. Lc2 Kpf1 2. Lh2 Ld4 3. Kc3 Ld6 4. Kpb4 Ld4+ 5. Krc3 Cg7 6. Lb2+ Kpa1 7. Lb1+ Кра2 8. Lb2+Кра3 9. Lb3+ab — пат.

№ 9. Белые начинают и выигрывают. 1. La2 Kc3+ 2. f2 h1Ф 3. b8L! Фe1 4. Lc8+ (Дуаль). Выигрывает также 4... L:b2 4... Kpb5 5. Lb2+ Кра7 6. Lc7+Кра3 7. Сс6.

А в заключение предлагаем любителям шахмат для разминки в этот праздничный вечер решить две задачи.

футбол

ПОБЕДА

ПОД ЗАНАВЕС

Кемерово. Стадион «Химик». 5 ноября.

«Кузбасс» — «Спартак» (Орджоникидзе) — 1:0 (0:0).

Судьи: В. Овчинников (Москва), Р. Галахметов (Зарисен), В. Раздана (Кемерово).

«Кузбасс»: Крюков, Перин, Романов, Фомичев, Линников, Чинбирев, Тронников, Сувор (Солодов, 70), Землин, Бологов, Роголевский.

«Спартак»: Игнатович, Бабенко, Газданов, И. А. Качмазов, Гремидин, Коссе (Спандаршвили, 77), Дзоблаев (И. Б. Качмазов, 71), Идигов, Чнареули, Коркин, Цховребов.

Гол: Землин (63). Предупрежден И. А. Качмазов. Предупрежден и удален Коркин (66) — «Спартак».

К сожалению, мажорный аккорд «Кузбассу» не удался. Да, команда добилась желанной победы, но получилась она вынужденной, а игра — невыразительной.

Отметил бы активность Землина, Чинбирева, Линникова, еще как-то стремившихся изменить ход встречи, скандинавской непростой, потому что гости явно основывались, что поражение (они опережали «Кузбасс» на очко) ухаживает их турнирные полуженные. Именно поэтому боролся они яростно, свидетельством чему заботливые каточки и, в общем-то, стремилась сыграть на равных. Однако фортуна улыбнулась хозяевам, в частности Землину, метко пробившему низом в начале второго тайма. А до этого он в основном ассистировал. Стрелу, которой еще в первом тайме не использовал ряд хороших голевых моментов. Впрочем, возможности отличиться были не только у него, однако голкипер гостей действовал практически без ошибок.

Если же говорить о «спартаковцах», то попытка атаковать ворота «Кузбасса» в основном с помощью дальних ударов успеха им не принесла. Ну а выигрывали наших футболистов под занавес сезона, как и сезонально, ондат, позволил им занять более достойное место, с чем их остается только поздравить.

О. КУРОЧКИН.

погода

Центр по гидрометеорологии сообщает:

7 ноября днем по области будет малооблачно. Ветер юго-западный, 7-12 метров в секунду. Температура ночью 17-22, местами до 28 градусов мороза, днем 7-13, местами до 17. Давление и влажность не изменятся.

Редактор
А. В. ТРУТНЕВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

650680, ГСП, г. Кемерово, проспект Октября-ский, 28.

Справки по редакции: 52-32-74.

Справки по письмам: 52-03-22.

Телефоны: приемной редактора — 52-32-75, заместителя редактора — 52-36-45, 52-35-66; ответственного секретаря — 52-33-59, ответственного по политической линии — 52-55-47, 52-64-89, 52-58-45, 52-58-65; социально-экономического развития — 52-35-66, 52-38-23, 52-51-23, 52-50-45, 52-46-22, 52-65-42, аграрного — 52-37-33, 52-49-79, 52-42-01; народных депутатов — 52-62-33, 52-63-22; культуры — 52-54-23; народного образования — 52-66-22; информации и спорта — 52-47-45, 52-06-01, 52-45-29, 52-48-65; иллюстрации — 52-14-12; писем — 52-05-22; общественная приемная — 52-12-10, объявления — 52-69-33, издательство — 52-79-10, бухгалтерии — 52-10-10.

Собственные корреспонденты: в Белове — 2-22-36, Магнитке — 2-31-20, Прокопьевске — 3-30-35, Ленинске, Кузнецком — 52-58-24.

Газета выходит 300 раз в году, ежедневно, кроме понедельника. Тираж 260 тыс. экз. Объем 2 п. л. Печать высокая.

ИНДЕКС 51901

те, научить анализировать. И многие из них с интересом исследуют различные дебютные варианты, позиции из середины игры и эндшпиля. Но всегда, конечно, работа юных шахматистов отличается точностью и глубиной. Тогда на помощь приходят тренеры, помогают разобраться в ошибках. Между прочим, многие опытные взрослые шахматисты областного центра высоко оценивают подготовку питомцев «гроссмейстерской школы» и даже не рискуют признать, что некоторые дебютные варианты, особенно гамбитные, потому что не один раз «малышки», забрав пожертвованные им фигуры и пешки, играли затем не по книжке, а по-своему и легко побеждали своих самоуверенных противников.

Каждый день открывается дверь во дворе общешкольного № 2, что на улице Демьяна Бедного. Приходят сюда мальчишки и девочки — поклонники шахматного королевства. Конечно, не все они станут гроссмейстерами и даже мастерами спорта. Но так или иначе важны разряды!

А. ПОНОМАРЕВ.

г. Кемерово.

ОП 01811. Заказ № 256.

«Школа гроссмейстера»

Согласитесь, срок со дня открытия прошел совсем небольшой. Тем не менее воспитанники ДЮСШ успели заявить о себе, и довольно весомо. Вот лишь несколько результатов, показанных ребятами в течение последнего учебного года. В декабре — победа во всесоюзном шахматном фестивале, состоявшемся в узбекском городе Чирчике. Март. На всесоюзном турнире в Харкове играли сразу две команды. Среди младших школьников кемеровчане поделили места с шестого по девятое (опережая добрых четыре десятка конкурентов), а в своей группе — первое и второе. Летом — шестое место на всесоюзном мемориале известного советского мастера Р. Немкиндина (здесь в составе кемеровской команды играли учащиеся ДЮСШ КузПИ). Первенство России среди девушек. Перворазрядница Наташа Золотарева поделила десятое место, она же стала чемпионкой области среди девушек, а второе место здесь заняла Тая Кулешова. За год выполнили норму первого разряда та же Кулешова, Оля Зенкова, Сережа Королев и Миша Махнев.

— такое название (пока неофициальное) получило среди кемеровских поклонников древней игры шахматное отделение детско-юношеской спортивной школы Кузбасского политехнического института. Появилась она на шахматной «карте» области в конце декабря 1987 года.

Подготовлено около двадцати второразрядников... Разговариваем с заслуженным тренером РСФСР Е. Н. Андреевым. Евгений Николаевич — один из тех, кто стоял у истоков создания новой школы, сейчас здесь работает с несколькими группами — от новичков до перворазрядников.

— В нашей работе очень важно, — считает он, — создать дружный тренерский коллектив, иначе нельзя рассчитывать на серьезные успехи. Сейчас в школе восемь групп, с ними работают, кроме меня, международный гроссмейстер спорта Виктор Моисеев, кандидаты в мастера Миша Андреев и Владимир Невострев. А сильный состав наставников позволяет вести интересные поиски методики преподавания шахмат, формы проведения самих занятий и соревнований. Впрочем, спор-

тивные достижения — не главное. Наградой тренеру будет прежде всего любовь ребят к игре, сохранение привязанности к ней на всю жизнь.

В течение года ребята играют в ряде соревнований. Их значения для совершенствования мастерства переоценить трудно. Именно во время игры лучше и конкретнее устанавливается шахматная наука. Провести красивую комбинацию, замануть неприятельского короля — это ведь так здорово! И поэтому в школе не стараются «докукать» заучиванием множества дебютных вариантов, дают возможность на уроках просто поиграть. К слову, охотно садятся за доску против ребят и сами тренеры — такая партия, совместные анализы, творческие споры заметно помогают шахматному росту школьников.

Но главное — это научить ребят самостоятельной рабо-