

Орган Кемеровского
обкома КПСС
и областного Совета
народных депутатов



Газета выходит
с 7 января 1922 года.
Пролетарии всех стран, соединяйтесь! 214 (1984).

ВОСКРЕСЕНЬЕ.

17 сентября
1989 г.

Цена 3 коп.

ВОСКРЕСНЫЙ
ВЫПУСК

- Социалистический концерн. — 3 стр.
- Кто хозяин перестройки? — 4—5 стр.
- О прошлом и будущем Томской писаницы. — 6 стр.
- Личное подворье. — 8 стр.

сегодня—День работников леса

ЗЕЛЕНЫЙ ЩИТ ГОРОДА



Только тот, кто часто летает из областного центра на неутомимых «АН-2» по местным линиям, может легко убедиться, что город наш практически со всех сторон окружён зеленым щитом. С севера к нему почти вилотную подступила Мартайга, с юга охватывают полуокольцом рукотворные сосновые и лиственные боры.

— А все начинается с такой вот крохотульки, — говорит лесничий Промышленновского лесничества Кемеровского лесхоза Александр Михайлович Азаров, показывая панораме сенец, чей росточек едва больше вершка. — Вот благодаря лесникам Владимиру Степановичу Пономареву, Владимиру Афанасьевичу Шушакову и Михаилу Герасимовичу Антову и набирает силу молодой лес на северной окраине областного центра.

По-разному складывалась судьба людей, связавших свою жизнь с лесом. Азаров, будучи мальчишкой, окончил Тогучинский лесной техникум, начал работать в Междуреченском лесхозе. А когда стал опытным специалистом, ему предложили хлопотную должность главного лесничего, а затем и директора лесхоза.

— Теперь вот здесь пытаюсь сохранить лес, — говорит Александр Михайлович.

А вот Владимир Степанович Пономарев многие годы отдал шахте: добывал уголь, работал проходчиком.

— Многие мои товарищи-приятели после выхода на пенсию заявили: бasta, — рассказывает Пономарев, — дескать, наработались, и отдохнуть не грех. А я вот

как шагнул в тайгу, увидел, какая беда пришла в наш край, понял: всю остатнюю жизнь надо лесу посвятить. Рубили тут все, а восстанавливали нам.

И сегодня в лесхозе ведут заготовку дровесины. Куда тут денешься, коли хозяинственная деятельность, экономическая зависимость принуждает. Все еще живущая привычка урвать из тайги, хотя дела круто идут к лучшему.

В прошлом году обстановка позволила посадить молодые леса только на площади сто гектаров, — говорит главный лесничий лесхоза Татьяна Ефимовна Лавренок. — А так в среднем на протяжении последнего десятилетия мы сажаем ежегодно молодые леса на площади в триста и более гектаров, ухаживаем за парком Победы в Рудничном районе, бережем, как можем Журьевский и Елыкаевский боры.

В зеленом щите города сегодня тут и там еще зияют могучие пробоины. Но видно и то, что с каждым годом они все больше затягиваются, поднимается на старых вырубках молодой лес, колят до поры до времени силу. И коллектив Кемеровского лесхоза стоит у истока возрождения пригородной тайги, его зеленой зоны.

В. МАКСИМОВ.

На снимках: вот она, наша сибирская тайга; воздушный патруль; лесничий Промышленновского лесничества А. М. Азаров и лесник В. С. Пономарев.

Фото Ю. Сергеева.

г. Кемерово.

СОБРАНИЕ на автотранспортном предприятии, назалось, подобно и концу; все вдруг разом пришли, словно выговорились. И секретарь Таштагольского горкома партии Владимир Артамонович Харчевский принял эти как сигнал: пора подводить итоги. Но не успел заявить об этом вслух, как из глубины красного угла, который заполнил сугубо мужской коллектив водителей, к нему обратился женский голос: «А это порядок, что через месяц комиссии прислают и нас каждый раз собирают для таких вот разговоров?»

«Ну я же не могу людям за руку дергать, чтобы они не писали», — возразил Харчевский.

— А почему никто не скажет Юльмюла Павловичу, что с людьми надо обращаться по-людски?

Зал загудел одобрительным мужским хором.

— А вы помолчите! — резко остановил их тот же женский голос. — Сами говорить не хотели, — дайте другим сказать.

И Юльмюл Александрович Юрьевич, инженер производственного технического отдела, поднялся с места. Хороший Согрин руки водителя или плохой. Как работнику хороший строит, достает, снова стучит... Но руководитель должен быть не только рабочим, он демократ, дипломат должен быть. А у вас, Николай Павлович, — обратилась она к начальнику Таштагольского АТП Согрин, — этих двух начальников нет. Людей не хотят слушать! А группа работника от того и появилась, чтобы слушать ребят не хотят... А вы, Виктор Сергеевич, — Юльмюл обернулся к заместителю начальника АТП Антонову, — какую политику избрали? Работаете на суды, суды, зачем ребят куда гоняете? И заседаниям с людьми, выигравшим им право на проезд, на автобусах, мотивируя тем, что имеется, не убежден, что подсоб-

филил Новокузнецкого учебного пункта и тому времени в Таштаголе был закрыт. Водители вынуждены были сами готовиться — где мог — ездить на экзамены в Новокузнецк. Послушное большинство, мучалось, так отыходило...

И никого — ни администрации, ни профкомом, — не волновало, что таким образом грубо нарушается трудовой закон. Да и суды, когда это было, не вспомнили, упрекнувшись в одиночестве, на которое администрация она наказала по всей строгости: начиная со второго квартала прошлого совета трудового коллектива, оскорбленные тем, что суд проигнорировал их мнение, подали в отставку. Администрация обратилась в областной суд, а когда и тот подтвердил правильность решения городского, обратилась к прокуратуре области. Суд отклонил протест прокурора. Но на этом администрация Таштагольского АТП не остановилась: ждет решения Верховного суда. И пока общается с недовольными тем, что суд проигнорировал их мнение, подали в отставку...

Класс по подготовке и первичке экзаменов на подтверждение водительской квалификации в Таштаголе был открыт лишь в феврале 1987 года. Тогда тогда водитель Василий Ждамиров и более десятка неподучивших его коллег стали по-настоящему готовиться к переквалификации. Ну и, естественно, первую надбавку за классность они получили вполне в мае.

Вот обо всем этом Ждамиров написал в Министерство автомобильного транспорта и в приказе отпустил администрацию Таштагольского АТП выплатить рабочим деньги с линии тысяч рублей...

Сейчас, в условиях хозрасчета, такое суммостроение для водителя Согрина дороже бы обходилось, считают начальники отдела труда и заработной платы Еремею волгоградского АТП: корпорации и ростеников на коровье — такие есть. Да людям возможность есть, чтобы помыслить, самим сделать вывод. Ведь до сих пор никто, кроме руководства АТП, под боком у санитарии, их нет. Мало того, на подсобном залил фунда-

мощущая дефицит продуктов на своем столе, категорически против личного участия в осуществлении производственной программы: начиная выступали против строительства подсобного хозяйства, теперь отказываются работать там. Пятнадцать человек осталось из «лидеров», тем меньше осталось: уточнили вице-коровы, — кто же из умных здесь работать будет?

Они же убыточны, эти подсобные хозяйства, пытаются вернуться на чистые водители. Чем больше я узнавала их «лидеров», тем меньше осталось: уточнили вице-коровы, — кто же из умных здесь работать будет?

Наконец, неустраненность производственного быта ремонтиков Согрин давал исчерпывающие объяснения: да, холодно в ремонте, так у нас город вообще без тепла задыхается: питьевой воды нет — вон на берегу Кондомы трубы лежат, горячий горячий, не разрешают врезаться в городской водопровод; пытаясь в бачке держать воду в бачке запрещают. И поскольку это было и было, Николай Иванович Борцов посчитал этого фана несущественным. «Все в июле 1989 года по графику будет у Печки учатся, за главное звено учатся. Я думаю, что главное звено ремонта. От нее вся наша работа зависит. На второе место я бы жить поставил. И понадушил так и было. Николай Иванович мне лично поручил подобрать людей в бригаду, которая будет строить 16-этажный дом. Решили начать осенью прошлого года, когда сельхозработы закончатся. Люди приобрелись. Но на 16 этаже я увидел, что они не могут подобрать. Идея осталась. Приходил осенью — Согрин молчал. Я его заму — к Аянзову: «Фондов нет, не будем строить». Куда они хотели бы видеть человека прежде всего компетентного и смелого. Понимает это и сам Калинин.

Я тут не на месте, здесь грамотный человек должен быть. Я понимаю, что понимаю, а объяснять не могу. Да и не все понимают, но и беззапятного ульяется Владимир Васильевич. И я тут не на месте, здесь грамотный человек должен быть. Я понимаю, что понимаю, а объяснять не могу. Да и не все понимают, но и беззапятного ульяется Владимир Васильевич.

И все-таки меня не покидало недоверие ко всем этим «объективным причинам», поскольку подсобное хозяйство создано в городе и сколько это же время ликвидировано личных подворий: прибыль, которую принесли подсобные, не идет ни в какое сравнение с убытками, полученными от исчезнувших хозяйственных объектов. Они думают от каждого вида экологии нанесет подсобное хозяйство. Значит, если сильно захотеть (или если сильно заставить), можно сделать даже то, во что не верил сам!

Председатель профкома Владимира Павловича Ревина такими угрозами не испытывает. Сам в недалеком прошлом водитель первой, скандальной теперь бригады, действий ее «лидеров». И молча внемлил ему общественные организации — совет трудового коллектива и профком.

Впрочем, совет трудового коллектива, советы бригад были созданы на АТП только год назад, после приезда комиссии из обединения «Кемеровопассажиртранса». И вот на 16 этаже я увидел, что городским судом был городским судом. Но до суда работал инструктором в горкоме партии. Видимо, все это и сказалось на определении его роли в Таштагольском АТП: заместитель начальника по кадрам и воспитательной работе, секретарь партвойной организации, по совместительству — юрист. Да, этот человек без зазрения совести полгода получал определенную денежную мзду за якобы юридическую консультацию. И только после того как «группировка» из первой бригады обратилась к руководству объединения, Аянзов дополнительной «коррупции» лишился. А возмутились водители этим, увидев четкую направленность действий бывшего судьи перед рабочими.

— Я за Согрина. Мужик он хозяйственный, — откровенно признался член профкома Николай Анатольевич Семенов, водитель так называемой «казанской» бригады. — Только его на место надо ставить, не может он людям работать. А для этого ему зам нужен такой, который бы был связанным между его идеями и людьми. Аянзов, наоборот, разобщил нас...

Когда я уезжал из Таштагола, АТП дозванивало конфликта, теперь уже в самом администрации. Одни из многих других предпринимателей Слоскин и более позднее Смирнов проходит пересмотр судом. А избрал таких «заслуженных»: Николай Павлович Смирнов, — спрашивал об этом у самого Николая Павловича.

— Да, — подтверждает он. — Тот же Ждамиров. Столкнулся в очереди на получение жилья, имея с семьей в пять человек квартиру площадью 52 квадратных метра. Я его убрал из суда, — говорит Согрин.

Впрочем, с одной стороны тех, кто там живет — со стороны рабочих — не раз приходились попытки самим разобраться в своей жизни, не раз ссыпались от них приватизированные администрации АТП вместе с рабочими, чтобы решать проблемы. Более того, именно сами рабочие точно поставили диагноз нездорового морально-психологического климата в коллективе. Вот послушайте (снова включая кассету с записью того памятного явления собрания в Таштагольском АТП, записанного моими коллегами из газеты «Красная Шория»): только однажды из водителей — Михаил Выходцев:

— У нас три основных проблемы — производственная, социальная и бытовая. И я тебе скажу, что это не было сделано. «Вот вам три месяца, готовьтесь и сдавайтесь!» — бородатый водитель в течение двух-трех дней занялся личными делами, он договаривается с начальником, и

Чья ты, анатомия конфликта

ПРЕСТРОЙКА?

может: плоды-то вот они — корова отелилась, скоро молоко будет...

— Они же убыточны, эти подсобные хозяйства, пытаются вернуться на чистые водители. Чем больше я узнаю о них, тем меньше осталось: уточнили вице-коровы, — кто же из умных здесь работать будет?

Наконец, неустраненность производственного быта ремонтиков Согрин давал исчерпывающие объяснения: да, холодно в ремонте, так у нас город вообще без тепла задыхается: питьевой воды нет — вон на берегу Кондомы трубы лежат, горячий горячий, не разрешают врезаться в городской водопровод; пытаясь в бачке держать воду в бачке запрещают. И поскольку это было и было, Николай Иванович Борцов посчитал этого фана несущественным. «Все в июле 1989 года по графику будет у Печки учатся, за главное звено учатся. Я думаю, что главное звено ремонта. От нее вся наша работа зависит. На второе место я бы жить поставил. И понадушил так и было. Николай Иванович мне лично поручил подобрать людей в бригаду, которая будет строить 16-этажный дом. Решили начать осенью прошлого года, когда сельхозработы закончатся. Люди приобрелись. Но на 16 этаже я увидел, что они не могут подобрать. Идея осталась. Приходил осенью — Согрин молчал. Я его заму — к Аянзову: «Фондов нет, не будем строить». Куда они хотели бы видеть человека прежде всего компетентного и смелого. Понимает это и сам Калинин.

Я тут не на месте, здесь грамотный человек должен быть. Я понимаю, что понимаю, а объяснять не могу. Да и не все понимают, но и беззапятного ульяется Владимир Васильевич.

И все-таки меня не покидало недоверие ко всем этим «объективным причинам», поскольку подсобное хозяйство создано в городе и сколько это же время ликвидировано личных подворий: прибыль, которую принесли подсобные, не идет ни в какое сравнение с убытками, полученными от исчезнувших хозяйственных объектов. Они думают от каждого вида экологии нанесет подсобное хозяйство. Значит, если сильно захотеть (или если сильно заставить), можно сделать даже то, во что не верил сам!

Председатель профкома Владимира Павловича Ревина такими угрозами не испытывает. Сам в недалеком прошлом водитель первой, скандальной теперь бригады, действий ее «лидеров». И молча внемлил ему общественные организации — совет трудового коллектива и профком.

Впрочем, совет трудового коллектива, советы бригад были созданы на АТП только год назад, после приезда комиссии из обединения «Кемеровопассажиртранса». И вот на 16 этаже я увидел, что городским судом был городским судом. Но до суда работал инструктором в горкоме партии. Видимо, все это и сказалось на определении его роли в Таштагольском АТП: заместитель начальника по кадрам и воспитательной работе, секретарь партвойной организации, по совместительству — юрист. Да, этот человек без зазрения совести полгода получал определенную денежную мзду за якобы юридическую консультацию. И только после того как «группировка» из первой бригады обратилась к руководству объединения, Аянзов дополнительной «коррупции» лишился. А возмутились водители этим, увидев четкую направленность действий бывшего судьи перед рабочими.

— Я за Согрина. Мужик он хозяйственный, — откровенно признался член профкома Николай Анатольевич Семенов, водитель так называемой «казанской» бригады. — Только его на место надо ставить, не может он людям работать. А для этого ему зам нужен такой, который бы был связанным между его идеями и людьми. Аянзов, наоборот, разобщил нас...

Когда я уезжал из Таштагола, АТП дозванивало конфликта, теперь уже в самом администрации. Одни из многих других предпринимателей Слоскин и более позднее Смирнов проходят пересмотр судом. А избрал таких «заслуженных»: Николай Павлович Смирнов, — спрашивал об этом у самого Николая Павловича.

— Да, — подтверждает он. — Тот же Ждамиров. Столкнулся в очереди на получение жилья, имея с семьей в пять человек квартиру площадью 52 квадратных метра. Я его убрал из суда, — говорит Согрин.

Впрочем, с одной стороны тех, кто там живет — со стороны рабочих — не раз приходились попытки самим разобраться в своей жизни, не раз ссыпались от них приватизированные администрации АТП вместе с рабочими, чтобы решать проблемы. Более того, именно сами рабочие точно поставили диагноз нездорового морально-психологического климата в коллективе. Вот послушайте (снова включая кассету с записью того памятного явления собрания в Таштагольском АТП, записанного моими коллегами из газеты «Красная Шория»): только однажды из водителей — Михаил Выходцев:

— У нас три основных проблемы — производственная, социальная и бытовая. И я тебе скажу, что это не было сделано. «Вот вам три месяца, готовьтесь и сдавайтесь!» — бородатый водитель в течение двух-трех дней занялся личными делами, он договаривается с начальником, и

предложение

Спрямить связи

В высступлениях на прошедшей сессии областного совета народных депутатов по вопросу соответствующим министерствам и ведомствам.

Предложение о выводе из подчинения промышленных предприятий шахты Кузбасса и реорганизование по типу новых промышленных предприятий, находящихся в Кузбассе, предлагалось решать в основном с помощью существующих министерств предприятий и с привлечением дополнительных финансовых ресурсов. Знакомая система триникона нафтана. Ни в одном из высступлений не было о появившейся эффективности производств, в первую очередь повышение социально-бытовых услуг в городах.

В высступлениях на прошедшей сессии областного совета народных депутатов по вопросу соответствующим министерствам и ведомствам.

Помимо этого, председатель СГСП в бывшем време.

Помимо этого, председатель СГСП в бывшем врем



ПРОШЕЛ ГОД...



Кашпировский в Кемерове

Возможно, после событий июля 1989 года, связанных с забастовками в Кузбассе, кому-то покажется неуместным и несовременным возвращение к очень докальной проблеме Томской писаницы. Когда экономика всего нашего края находится на грани кризиса, говорить о забастовках культуры — не абсурд, а искажение закономерности. Рост социального самосознания должен приводить к крости самосознания правительства. Хотется верить, что каждый из рабочих, пришедших на площади с требованиями перемена в нашей экономической жизни, учел с них не только о хлебе насущном, но и о будущем всего нашего Кузнецкого края. Индустрально развитого и культурно богатого. На равных говорящего не только со столичными министерствами, но и с целями странами. Духовно свободного и экономически независимого...

Итак, еще раз об одной из наиболее проблем нашей культуры.

Музей-заповедник «Томская писаница» официально существует уже год. Стихи, монограммы, прописи забыты спо-ре о том, каким быть ему: музей или с экспозициями, которые руками трогать запрещено; филиалом ли городского патка культуры и отдач; сибирским ли Дистреплом, поражающим невиданными дарами чудо-аттракционами; национальным ли парком, отданым в угоду заморенным горожанам, местящимся ожитые в шорском чуме...

И вот прошел год.

18 июня 1989 года мне предстала реальная возможность побывать на Томской писанице. В этот день на территории музея-заповедника проходил региональный фольклорный праздник городов Сибири. Можбо было и музей осмотреть, и красочные садебные обряды увидеть в исполнении юродивых, теледев, алтайцев, и просто «дохнуть» в погожий день.

Скажу сразу: поездкой я очень доволен. И поэтому в корне не согласен с мнением корреспондента И. Ляхова, который в «Кузбассе» весьма скептически относился к возможностям фольклорных праздников на территории музея-заповедника.

Конечно, организация праздника осталась жалеть лучшего. Но на это были весьма причины. Слишком запущенной, большой оказалась у нас сфера культурной жизни. Однако, уверен, что праздник на Томской писанице понравился всем, кто на нем присутствовал. Многим, очень многим все это оказалось не просто в ликование.

Продолжаем разговор о музее-заповеднике

Подумать только — сказка на как шумное хмельное застолье, а как священное действо! Посланники Горного Алтая заслушивались русскими садебными песнями и танцами в исполнении студенток Кемеровского института культуры. Ясно, что не абсурд, а искажение закономерности. Рост социального самосознания должен приводить к крости самосознания правительства. Хотется верить, что каждый из рабочих, пришедших на площади с требованиями перемена в нашей экономической жизни, учел с них не только о хлебе насущном, но и о будущем всего нашего Кузнецкого края. Индустрально развитого и культурно богатого. На равных говорящего не только со столичными министерствами, но и с целями странами. Духовно свободного и экономически независимого...

Состояние же самой писаницы, несмотря на проведенную реставрацию, уже сейчас вызывает тревогу. Они прошлись среди верхней слоя мягких сланцевых пород с «единими» надписями. Но ведь эти надписи снова появляются! Чем же, затем опять придется заниматься всю поверхность скалы? Но если такая реставрация пойдет дальше, то писаница может быть сведена на нет уже через десяток лет! В то же время администрации музея выдвигают абсурдный запрет на фотографирование петроглифов. И тем самым как бы стала подталкивать посетителей на совершение варварства. Если фотография нельзя фотографировать, то остается один выход — «зуковечить» свою пребывание здесь, попотчужа ножа и острого камня. Не запрещать надо фотографирование писаницы, а для работы профессиональных фотографов. Организовать массовую продажу фотографий, слайдов, пастенных календарей с видами музея-заповедника. Только там можно было бы возможность существовать и человеку, и флоре, и фауне, и геологические природные объекты — земля, воздух, вода.

Что же касается самого музея-заповедника, то, откровенно говоря, на мой взгляд, здесь пока... нет ни музея, ни заповедника. Такое складывается впечатление, что организаторы его очень мало знают положения по пребыванию писаницы в верхах Министерства культуры. Только там можно было бы возможность крестикинно с музейными коллекциями, а на все остальное их уже не хватило.

Моё мнение таково: к переносу памятников деревянного зодчества на территорию музея нужно отнести очень осторожно. При нашем отечественном качестве реставрации это весьма возможно лишь усугубить их состояние. Поэтому таких музеинских экспонатов не должно быть много. Большая часть из них должна оставаться на своих нынешних местах, как неразрывная часть природного и

антропогенного пейзажа. Для музея же разумнее занять постройку несколько образцов деревянных архитектурных различных эпох. И не только деревни, а организовать на территории Томской писаницы центр ворот туристической базы с историческим и этнографическим уклоном. Там эта база может действовать круглогодично. Это значительно расширят сферу деятельности музея-заповедника, привлечь к нему концерт под открытым небом и экскурсии в музее с живыми экспозициями. Здесь появится реальная возможность установить настоящие, живые, неформальные контакты между зрителями и исполнителями. Ведь в буквальном смысле слова потрогать руками и даже попробовать на вкус. Можно и поспорить, и обменяться мнением, и встретить один большой коридор, который объединяет людей без всяких национальных различий. Скажите, это возможно в Зеленом театре или у «Антошки»?

Выходит, что фольклорные праздники «Сибирские самочеты» стал единственным светлым пятном в довольно неопределенной судьбе музея-заповедника. Не надо лишать его этого маленькой радости. А почему бы не проводить здесь и календарные ритуальные праздники? А почему бы со биряками вместе и агентами, и верующими? Потому мы не можем официально праздновать религию, крещение, пасху с музыкой, народными обрядами, церковными песнопениями?.. Почему день Ивана Купалы только для детей с «бройглаками»? Почему бы на Томской писанице не звать настоящих колодязей? Почему мы не можем официально праздновать рождество, крещение, пасху с музыкой, народными обрядами, церковными песнопениями?.. Почему день Ивана Купалы только для детей с «бройглаками»? Почему бы на Томской писанице не звать настоящих колодязей? Почему мы не можем официально праздновать рождество, крещение, пасху с музыкой, народными обрядами, церковными песнопениями?..

Что же касается самого музея-заповедника, то, откровенно говоря, на мой взгляд, здесь пока... нет ни музея, ни заповедника. Такое складывается впечатление, что организаторы его очень мало знают положения по пребыванию писаницы в верхах Министерства культуры. Только там можно было бы возможность крестикинно с музейными коллекциями, а на все остальное их уже не хватило.

Моё мнение таково: к переносу памятников деревянного зодчества на территорию музея нужно отнести очень осторожно. При нашем отечественном качестве реставрации это весьма возможно лишь усугубить их состояние. Поэтому таких музеинских экспонатов не должно быть много. Большая часть из них должна оставаться на своих нынешних местах, как неразрывная часть природного и

антропогенного пейзажа. Для музея же разумнее занять постройку несколько образцов деревянных архитектурных различных эпох. И не только деревни, а организовать на территории Томской писаницы центр ворот туристической базы с историческим и этнографическим уклоном. Там эта база может действовать круглогодично. Это значительно расширят сферу деятельности музея-заповедника, привлечь к нему концерт под открытым небом и экскурсии в музее с живыми экспозициями. Здесь появится реальная возможность установить настоящие, живые, неформальные контакты между зрителями и исполнителями. Ведь в буквальном смысле слова потрогать руками и даже попробовать на вкус. Можно и поспорить, и обменяться мнением, и встретить один большой коридор, который объединяет людей без всяких национальных различий. Скажите, это возможно в Зеленом театре или у «Антошки»?

Итак, еще раз об одной из наиболее проблем нашей культуры.

Музей-заповедник просто необходим вблизи такого творческого феномена, как Кемеровский национальный парк в нашем комплексе 12 санаториев 23 и 28 сентября проходит в 14, 17 и 20 часов 30 сентября и 1 октября — в 12, 15 и 18 часов. Приезд нам извещает организаторы по телефону санатория «Октябрьского» К. Кузнецкому.

— Да, А. М. Кашпировский приезжает в Кемерово и даст в нашем комплексе 12 санаториев 23 и 28 сентября выступление в 14, 17 и 20 часов 30 сентября и 1 октября — в 12, 15 и 18 часов. Приезд нам известен организаторы по телефону санатория «Октябрьского» К. Кузнецкому.

Действительно, спрос на билеты огромен. Сегодня мы поступили заявки от 147 предприятий. Должен сказать, что и эти заявки мы полностью удовлетворить не можем: увы, в «Октябрьском» четыре тысячи триста с лишним три места. Удивительно эту цифру и количество сеансов в 12, легко подсчитать, сколько можно продать билетов. И сожалению, цифра куда меньше числа мест, требуемых только по новогодним залкам. Но ведь необходимо начинать с части билетов пустить в свободную продажу, необходимо хотя бы частично удовлетворить спрос инвалидов и участников Великой Отечественной войны. Последовавшим с общественными организациями, мы решали поступить следующим образом. Платят процентов всех имеющихся билетов уйдет на частичное удовлетворение инвалидов заявок. Сорок процентов билетов поступят в свободную продажу в массу. Касса откроется в 8 часов утра 19 сентября. И десять процентов от общего числа билетов — для инвалидов и участников войны. Причем эти билеты будут отпускаться только по предъявлению соответствующего удостоверения и на более 4 билетов на два сеанса в один руки... Но, повторяю, всех желающих мы обеспечим билетами из скромного.

Действительно, и спортивные, как говорится, не разиновые времена предъявлены ограничено. В данном случае серебряную помощь можно выразить стоящим на телевидении. Есть и сеанс А. М. Кашпировского на «Кузбасском телевидении», станет ясно, возможно через несколько дней.

И. ЛЯХОВ.

На снимке: Анатолий Ким, преподаватель КузПИ, кандидат технических наук.

02·досуг

УВД сообщает
Тревожная обстановка

Вызывает тревогу обстановка, сложившаяся на дорогах области: растет число погибших и травмированных. 14 сентября произошло 28 аварий, погибло четыре человека, ранено 27.

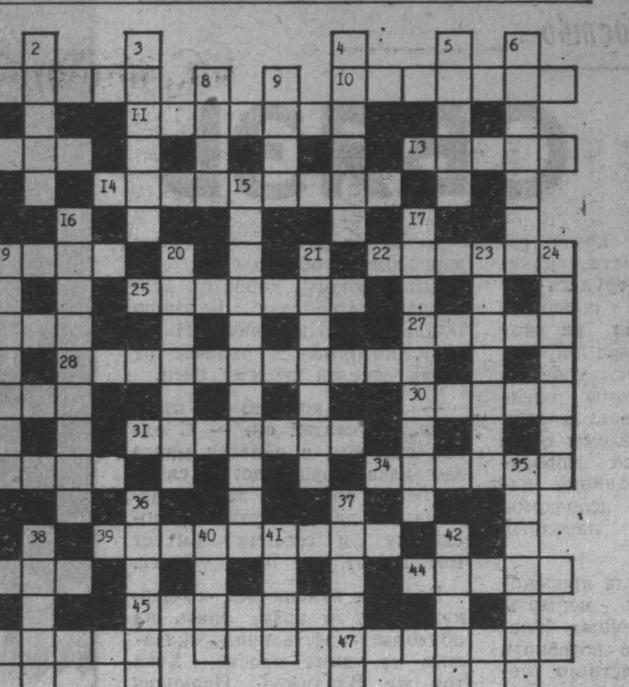
Н. И. Волков, рабочий Кузнецкого межкомбината, неуделившись в безопасности движения, наехал мотоциклом на переход в селе Калачево Прокопьевского района. Проходящий тепловоз смял мотоциклиста, погибли и Волков, и его пассажир.

Ежедневно совершаются краки и уголы авторотранспорта. Из 13 раскрытых за последние дни краж в шести участвовали несовершеннолетние. В ночь на 14 сентября в городе Юрье учащийся СПУ-59 Ц. Ч. угнал автомобиль, въехал в пострадавшую на ней женщину, въехал в дерево с целью отраски. 13. Детская птица, вынесшая яйца из гнезда, уничтожила яйца, оставленные родственниками деревьев, потешившихся во время отдыха. 14. Школьница, 16 лет, Попова А. Рыбакова, 22, Морское рыболовное судно. 25. Изготовитель бочонков для консервов «Комбинат мясников», 27. Домашний рабочий для исполнения поступившего задания. Несмотря на то что имущество в собственности государства по решению суда, 29. Шантаж, вымогательство. 30. Тот же, симпатичная присяга. 31. Стихотворение в 8 строк с двумя рифмами. 32. Медицинский ассистент, 34. Часть пальца, место пары. 39. Город следующего года. Олимпийские игры. 43. Интернационально-дружественные муниципалитеты. 44. Камень шахтного подземника. 45. Требование, предъявляемое к лицам, находящимся в заложниках сторон. 46. Повещение для заложников членов. 47. Русская народная сказка.

В этот день зарегистрировано 279 сигналов о происшествиях, совершенных 152 преступлениями. 105 из них были раскрыты. Убито двое граждан, шесть нанесены тяжкие телесные повреждения. Совершено семь разбойных нападений и грабежей, 41 кража личного имущества, в том числе 19 ограблений квартир.

Продолжают иметь место кражи государственного имущества, эфирисированы восемь случаев. Активизировались несущие на мясокомбинатах рабочих предприятий. В Новокузнецке работниками милиции задержано 12 человек, пытавшихся вынести с мясокомбината продукты.

Наиболее сложная обстановка остается в городах Ленинск-Кузнецком и Новокузнецке.



КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Рынок почты. 10. Электрический мостик. 12. Благотворительный фонд. 13. Детская птица, вынесшая яйца из гнезда, оставленные родственниками деревьев, потешившихся во время отдыха. 14. Школьница, 16 лет, Попова А. Рыбакова, 22, Морское рыболовное судно. 25. Изготовитель бочонков для консервов «Комбинат мясников», 27. Домашний рабочий для исполнения поступившего задания. Несмотря на то что имущество в собственности государства по решению суда, 29. Шантаж, вымогательство. 30. Тот же, симпатичная присяга. 31. Стихотворение в 8 строк с двумя рифмами. 32. Медицинский ассистент, 34. Часть пальца, место пары. 39. Город следующего года. Олимпийские игры. 43. Интернационально-дружественные муниципалитеты. 44. Камень шахтного подземника. 45. Требование, предъявляемое к лицам, находящимся в заложниках сторон. 46. Повещение для заложников членов. 47. Русская народная сказка.

В этот день зарегистрировано 279 сигналов о происшествиях, совершенных 152 преступлениями. 105 из них были раскрыты. Убито двое граждан, шесть нанесены тяжкие телесные повреждения. Совершено семь разбойных нападений и грабежей, 41 кража личного имущества, в том числе 19 ограблений квартир.

Продолжают иметь место кражи государственного имущества, эфирисированы восемь случаев. Активизировались несущие на мясокомбинатах рабочих предприятий. В Новокузнецке работниками милиции задержано 12 человек, пытавшихся вынести с мясокомбината продукты.

Наиболее сложная обстановка остается в городах Ленинск-Кузнецком и Новокузнецке.

РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА



МОСКОВСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ (в помещении театра драмы). ВСЕ О ЕВЕ. Начало в 19 час.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА (г. Алма-Ата) (в помещении театра оперетты). НЕУЛОВЫЙ ФУНТИК. Начало в 10 час. 30 мин. и 15 час. 30 мин. НАЗНАЧЕНИЕ— в 19 час.

СВИДОМ КИНО. Большой зал ПРИКЛЮЧЕНИЯ КВЕНТИНА ДОРВАРДА, СТРЕЛКА КОРОЛЕВСКОЙ ГРАДЫ (9-40, 11-30, 13-30, 15-30, 17-30, 19-30, 21-30). Малый зал. ОФОРМИТЕЛЬ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА (г. Алма-Ата) (в помещении театра оперетты). СИНИЯ ПТИЦА. Начало в 10 час. 30 мин. РОПС— в 17 час. 19 сентября днем ЧУКОКЛАДА, вечером — НОЧНАЯ ПОВЕСТЬ. МАЛАЯ СЦЕНА (в помещении дома актера, ул. Трудовая, 64). ВЕНХ, ГОД 1937-И. Начало в 19 час.

ДОЛЖНИКИ СИБИРИ. Большой зал. НОВАЯ французская антикочега ПОВЕРГ (9-40, 11-30, 13-30, 15-30, 17-30, 19-30, 21-30). Малый зал. Хроникально-документальный фильм МУСА ГОРА (10-30). ВОЗВРАЩЕНИЕ К СВОЕМУ (11-30, 13-30).

СИЛА ЛЮБИ. две серии (15, 16, 20-50). ЭКРАН МУЗЫКАЛЬНОГО фильма ОТЕЛЛО, две серии (18).

«АВРОРА». Большой зал. ДРУЖНОЕ СТОЛЕТИЕ, две серии (10, 12-30, 16, 18-30). Малый зал. ГРИНДАТАЯ ПРИНЦА (9, 13-40— для детей). ПРИЛОЖЕНИЯ АЛН-БАВЫ И СОРОКА РАЗНОВИДНОСТИ, две серии (11, 15-20, 18, 20-40).

«ЮБИЛЕЙНАЯ». ВЕШНЯЯ (10). ВОРОБЕЙ— ТОЖЕ ПТИЦА (14, 18, 21-50). ВОРЫ В ЗАКОНЕ (11-40, 16, 20).

«КОСМОС». Художественные фильмы: КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ (10, 12, 14, 16, 20), ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ (9, 11, 13), ЧАСТИЧНЫЙ ВИЗИТ В НЕМЕЦКУЮ КЛИНИКУ, две серии (15).

ВГЛЛД (21-50). НАЗАХАРЬ, две серии (17-30, 20—детям смотреть не рекомендуется).

«ВРЕМЯ». УЛИЦА ПОПЕРЕЧНАЯ (10, 14), АССОЦИАЦИЯ ЗЛОУМЫШЛЕННИКОВ (11-40, 12, 14, 16, 20).

В НОЧЕ 30 ИЮНЯ СЕРГЕЙ БОГДАНОВ: 1. Волера. 4. Плуто. 8. Сироп. 12. Ленина. 16. Награда. 15. Отгонка. 18. Вол. 19. Адрес. 20. Баланс. 22. Гентарь. 24. Словесник. 22. Грица. 23. Риска. 25. Огнеборец. 37. Либерал. 38. Украина. 39. Нухлина. 41. Дядюшка. 43. Грица. 44. Подушка. 45. Сторона.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Ручная копка. 2. Весенний приют днепра. 3. Дипломатический протест. 4. Скульптурный музей. 5. Медицинское изобретение. 6. Торжественное прохождение, процессия. 8. Герой повести А. Грина «Алиса в стране чудес». 9. Ольга Романова. 15. Водная статья и произведение. 16. Распряжение вышестоящего органа. 17. Садоводы. 18. Вечеринка. 19. Столыпин. 20. Столыпин. 21. Столыпин. 22. Столыпин. 23. Риска. 25. Огнеборец. 30. Дезертир. 31. Эпистоля. 32. Грица. 33. Цинка. 34. Огложина. 40. Конь. 42. Мат.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Ручная копка. 2. Весенний приют днепра. 3. Дипломатический протест. 4. Скульптурный музей. 5. Медицинское изобретение. 6. Торжественное прохождение, процессия. 8. Герой повести А. Грина «Алиса в стране чудес». 9. Ольга Романова. 15. Водная статья и произведение. 16. Распряжение вышестоящего органа. 17. Садоводы. 18. Вечеринка. 19. Столыпин. 20. Столыпин. 21. Столыпин. 22. Столыпин. 23. Риска. 25. Огнеборец. 30. Дезертир. 31. Эпистоля. 32. Грица. 33. Цинка. 34. Огложина. 40. Конь. 42. Мат.

РОФОР «Экспедиция Чистых Чувств». Никомерийинский фестиваль «Глас-драма» (14-30).

13.00. Кинофильм «Пластилин» (14-20). ПРИД СНОВА. ДОКУМЕНТАЛНІЙ фільм для старшаклесників. Переада 1-я. Презентація. 14.00. Сім'я. 15.15. ОКТЯБРЬ. ТРИ ТОЛСТИКА. 15. ОФІЦЕР С РОЗОВІМ (19). ДВОВИНІК (17, 21). «МЕТАЛЛУРГ». СКАЗКА О ГРОМКОМ БАРАВАНІ (14-30). ДАНДІЛІН ПО ПРОЗВІЦУ «КРОКОДИЛ» (16). «ПРОКОДІЛ» (18, 20).

«ПРОГРЕСС». ГОРОД МАСТЕРІВ (10, 14). ВОРОБЕЙ— ТОЖЕ ПТИЦА (11-30, 16, 18, 20). Малій зал. Кіносборник МУЗЫКЛІВІМ. АЛЕЙНИКІВ ЦВЕТОЧКІ (9-30, 15—для дітей). ВЫСОКИЙ БЛОНДИН В ЧЕРНОМ БОТІНКЕ (11, 13, 17, 19, 21).

«ЮБІЛЕЙНАЯ». ПУТЕШІСТВІСТІВ НЕПІТІ ГАННІ (10). ПРИКЛЮЧЕННЯ КВЕНТИНА ДОРВАРДА (11-40, 14, 16, 18, 20, 21-30).

«КОСМОС». Для дітей. Художествені фільми: ЛЕГЕНДА ДРЕВНІХ ГОР (10). ЧИНДАЧУК БОЛЬШОЇ ЗМІЇ (11-30, 13-10, 14-50). Художествені фільми: КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ (9, 11, 13, 15, 19). ЖМУРКИ (17, 21). БОНЫ И ПОКОН (16-30, 18-30, 20-30—детям смотреть не рекомендуется).

«ВРЕМЯ». СПІД ТЕНЬ НАД ПЛАНЕТОЮ (кінопрограмма) (10, 13-20). ЕДИНОДІДЫ СОЛГАВ (16-30). УКРОЩЕННЯ СТРОПТИВОГО (11-10, 14-30, 18-30, 20-30).

«ПРОГРЕСС». ВЕШНА (10, 14—для дітей). ВОРОБЕЙ— ТОЖЕ ПТИЦА. ВРАГ МОІ. (Кінопроклеско) (11-30, 16, 18, 22). «ЛУЧ». ДВОІНІК (13, 17, 19, 21—детям смотреть не рекомендуется). КЛУБ «АЗОТ». КЛУБ «КОТТОН», две серії (16, 18, 20-30—детям смотреть не рекомендуется).

ДК ШАХТЕРІВ. УЛЛ-СТРІТ. Две серії (15-30, 18, 20-30—детям смотреть не рекомендуется).

«ВЕЧЕРНЯЯ». УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК КОМСОМОЛІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 19, 21). ЕНІЖАК МАШИНИ БОЕВОЇ (15).

ДК ШАХТЕРІВ. УДАЧА (15, «ШАРЛО» ВІСПАНІНІ (17, 1

ПРЯМАЯ СВЯЗЬ

Письма Г. С. Южаковой со станции Плотниково Промышленновского района и З. А. Игнатова из Топок объединяют просьбы: где купить породистых кроликов, козу, поросят?

Строики из письма Г. С. Южаковой едва ли кого оставят равнодушными: «Прехали село из города не сколько лет назад в наскок выходит защищать от болезней детей. Получила земельный надел, потихоньку обстроились, а вот приобрести козу, молоко которой весьма полезно для наших детей, никак никто не держит коз. Возможно, вы знаете адрес, где можно купить. Только назовите, готовы поехать в любой уголок области, лишь бы купить хорошую молочную козу, а можно и козлят, сами вырастим».

Казалось, нет ничего проще отвечать на вопрос Г. С. Южаковой. Наш брат журналисты лгутся по всей области, кому как не нам знать лучше всех обстановку. Но в том-то и села, что никому из моих коллег да и мне самому по последнему времени и в голову не приходило задаться вопросом, а что там на подворье у этого или того хозяина находится? Ведь это не схоломия или колхозная изба, не забой в шатре или станок за забором, так что решено?

Мало того, случалось, что и кротиковали: дескать, дальше своего тяпа ничего видеть не желает, хлеб из магазина скотине скормливал, на кулацкий манер жить хочет.

Что получилось из этого, теперь каждому ясно. В частном секторе только крупного рогатого скота было изведено не в один год 19 млн. голов. Домохозяйки, работавшие му человеку принципиально, пристраиваясь в очередь к мясному и молочному прилавку, кидали раньше они дороги не знал. Так обострилась три десятилетия назад продовольственная проблема, решение которой и сегодня остается, пожалуй, самой острой в стране.

М. ВИКТОРОВ,
г. Кемерово.

кулинария

Все о пирогах с ягодой

Наша семья очень много выписывает периодических изданий. Но нет нам ближе и любимей своих родных, милых сердцу районной газеты «Знамя труда» и «Кузбасс». Мы всегда их берем в руки первыми. Особенно в последние годы газета наша стала остро говорить о проблемах экологии, очень интересно освещала работу Съезда, много публикует письмами трудящихся. А меня, как женщину-хозяйку, очень интересует рубрика «Сам себе мастер». Из нее я уже в свою коллекцию много собрала полезных советов и многому научилась.

Наша семья до недавних пор жила из «малой земли» в поселке Медвежка. Природа там восхитительная. А сколько там ягод, гроздей! Об этом невозможно рассказать. И кристальная чистота вод Алласа, Тайона, и изумительно вкусная рыба, хариус, и таймень.

Муж работал директором школы, а наши дети, окончив по восьмим классам, наладили на плечи рюкзаки с книгами и пошли за знаниями дальше на большую землю — пешком до Салтыкова. Дорогу тогда до Медвежки еще только строили и транспорт не ходил. Но семь лет жили и учились по чужим углам. Сын летом работал в строитывающих. Он окончил Новосибирский зер-

готехнический институт, живется там и живет, работает главным механиком Новосибирского автосервиса. Нина окончила Кемеровский педагогический институт, работает директором Новогорненской восьмилетней школы, сменив отца. Он проработал в школе 41 год и ушел на отдых.

Мы общаемся с мужем на пенсии, я очень люблю готовить, варить, солить, сбрить. Хочу поделиться своими секретами.

Пирог с вишнями

Стакан сливочного масла или маргарина растереть со стаканом сахара, двумя стаканами муки, нарезать цедрой лимона. Тесто раскатать, накрыть салфеткой и поставить в холодильник на 6–8 часов.

Затем сделать открытый пирог, положить вишни (необходимо с косточками), посыпать сахаром и поставить в духовку. Вместо вишни можно взять малину, сплюшную сладкую ягоду, варенье.

Готовый пирог покрыть сверху взбитой сметаной и посыпать сахаром, ванилью.

Пирог с малиной

Поставить на молоке пару. Когда подойдет, замесить тесто, дать подняться, а потом сделать круглый открытый пирог. Малину выложить толстым слоем на тесто, посыпать сахаром, положить сверху

хрустящий пирог. Когда корзинки испекутся, слегка посыпать по доннику формочки, вынуть их. Вишню очистить от косточек, пересыпать сахарным песком и дать постоять до появления сока. Сок слить в отдельную посуду (можно его использовать на кисель, папиток), а вишню пропустить, добавив сахар и ваниль по вкусу. Когда остынет, можно положить ложку сметаны и начинить оставшиеся корзиночки. Можно, начинить и клубникой, но в отличие от вишни ее припускают нужно недолго. Можно ее начинить и любой свежей ягодой с сахаром и без него, вареньем, а также без тепловой обработки.

Воздушный пирог

400 г земляники, клубники или малины (из того и другого вместе). Протереть сквозь сито, привесить 2–3 столовые ложки просеянной муки, посыпать сахаром и поставить в духовку. Для этого пирога подходит пироговый тесто. На 200 г масла или маргарина, 2 стакана муки, 2 желтка, 1 бедра, 2 ложки сахара, ваниль.

Корзиночки с ягодами

Из лесного теста можно сделать корзиночки. Разделить пласт теста на кружочки, вложить их в готовые формочки, аккуратно пальцами образовать тесто, пропитать в формочками постать

В. КАРТАВЫХ.
г. Новогорненская,
Ленинск-Кузнецкий район.

ИНДЕКС 51901
2 3 4 5 6
ОП 02689, Заказ № 214

животноводство

Теперь времена круто изменились. Пожалуйста, проявляйте инициативу, трудитесь, от души и на своем подворье никто худого слова не скажет. Мало того, при нужде никому помочь. Так, уже не первый год профкомы предпринимательской области берут в свои руки решение проблемы обеспечения трудящихся поросятами. Неограниченному населению помогают исполнкомы местных Советов народных депутатов.

Нет проблем и для кролиководов, любителей держать питомец, других ценных видов зверей. Стоило позвонить председателю областного общества кролиководов и звероводов М. П. Иванченко, как тот с радостью сказал:

— Всегда готовы помочь. Поговори во всех районах области со старейшинами, кемеровчанами и жителями близлежащих сел могут получить всю необходимую информацию по телефону 23-64-07.

Как видите, тем, кого интересуют проблемы кролиководства и звероводства, довольно легко решить любой вопрос.

Для большинства селенцев нет проблем и с приобретением породистого молодняка крупного рогатого скота. Дальневосточные директы сельхозов и председатели колхозов уже давно поняли, что крестьянин хороший корову определенно спасет, но если селянин не имеет государства. Так поступают мои добрые знакомые по селу Березово Мария Васильевна и Александр Ефимович Кашилла, которые давно находятся на заслуженном отдыхе, но продолжают от зари до зари подворье. Они ежегодно сдают молока столько, что даже в селе есть излишки.

— А где купить козу?

— Владимир Иванович лишь разводит беспомощно руками.

— Убей бог, в Березово не встретишь.

Владимир Иванович лишь разводит беспомощно руками.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.

— А где купить козу?

— Убей бог, в Березово не встретишь.



«С СВОБОДНОМ ПОЛЕТЕ».

Фото А. Болотницкого.

телетайм ТАСС

«СПОРТПРОГНОЗ»: ИТОГИ ТИРАНА

Объединением спортивных подразделений «Спортивный прогноз»: 37-го тира, лотереи «Спортивный прогноз», состоявшимся 9 сентября 1989 года.

Получено: 2918858 вариантов, угадано: 13 исходов — 12 исходов — 57 — по 1499 руб., 1 исход — 1499 руб., по 238 руб.

Было рассказано о составе, структуре и задачах комитета, о первых шагах его деятельности. Подчеркнулось, что напряженная экологическая ситуация в стране требует принятия неотложных и кардинальных мер.

Источник по гидрометеорологии сообщает: 17 сентября днем по области ожидаются переменная облачность, временами грозы. Ветер юго-западный 8–13 метров в секунду, морозы 15–20°. Температура 14–19°. Градусов тепла, максимумы до 24°. Давление будет расти, влажность увеличиваться.

Редактор

А. В. ТРУТНЕВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

650630, ГСП, г. Кемерово, проспект Октябрьский, 23.

Справки по редакции:

52-32-74.

С