

Орган Кемеровского обкома КПСС и областного Совета народных депутатов



# КУЗВБАСС

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета издается с 7 января 1922 года.

10 [19640].

ЧЕТВЕРГ,

12

января 1989 г.

Цена 3 коп.

за строкой постановления ХХI областной партконференции

## СБРОСИТЬ ПУТЫ ЗАСТОЯ

необходимо строительному комплексу области, чтобы успешно решать задачи перестройки

Пожалуй, не было еще в истории областной партийной организации конференции, когда практически в каждом выступлении делегатов звучали надежды и упреки в адрес строителей. Действительно, эта отрасль сегодня оказалась на пике самых острых проблем развития народного хозяйства Кузбасса. Продовольственная программа, «Жилье-2000», развитие социальной сферы, здравоохранение, школы, детсады, природоохранные объекты — все сейчас оказалось в руках строителей. Но как они работают, эти самые руки строителей?

Без малого четыре года перестройки практически некоснулись этой отрасли. Дробление министерств, реорганизации на местах шли интенсивно. Аппарат активно переставлял свои столы, а низы продолжали тихо деградировать. Впрочем, и совсем так. Помимо, в начале прошлого года, когда во многих строительных подразделениях внедрилась новая система оплаты труда, в редакцию поступили письма о несправедливых сокращениях заработков строителей. Казалось, этого надо было ожидать как реакцию на борьбу с прописками. Но чаще происходило другое: меялась система оплаты труда, а система управления, производственные отношения оставались прежними. Это и породило противоречия. Более того, на некоторых предприятиях стройиндустрии оклады ИТР повышались за счет сокращения рядового состава! Так, занимаясь чисто внешними изменениями, управляющие не рисковали предпринимать радикальные экономические шаги. Все выше строительство до сих пор держится за административно-командный стиль руководства.

Аппарат сплочен, а трудовые коллектизы кадровых рабочих тем временем «размыаются» разного рода временнымщиками организаций, пакетами ЛПП. Даже такое движение, как МЖК, сегодня дискредитируется организациями строительства. Ведь рабочая молодежь, поднявшая инициативу комсомола, пришла на стройку, чтобы своим трудом дать прибавку в объемах «водяного жилья». Одна руководители, к примеру, Кемеровского ДСК, привыкли сотни бойцов МЖК превратить их, по сути, в заложников договора, лишь поправив таким образом свои кадровые программы. Хотя именно присутствие МЖК на заводе КПДС давало возможность укреплять и формировать кадровый состав завода, избавляться от применения принудительного труда алкоголиков и элементов, направленных на «строки народного хозяйства».

Сегодня в Кемеровском ДСК снова несложно: идет борьба за судьбу завода. Руководство комбината требует перевода его на единый баланс всего комбината, а часть заводов отстаивает свою самостоятельность. Это приемка времени: переход на полный хозрасчет пробуждает чувство хозяина и заставляет думать, как лучше создать условия для развития производства, а значит, и для улучшения жизни коллектива. Есть и первые рабочие шаги — коллектива цеха № 2 перешел на арендную форму работы. Подумывают об этом и другие цехи.

Более смело и последовательно проводят экономическую реформу трест «Кемерово-промстрой». Накопив опыт из первых опытов коллегиального подряда, изучив в тонах возможностей хозрасчета, промстроевцы вышли к началу этого года готовыми к переходу на арендную форму труда. Начальник планового отдела треста В. Т. Бурлаков рассказывает:

— У ТСО «Кузбастроя» мы взяли в аренду все основные фонды [механизмы, материалы], заключили с ним договор с обязательствами о выполнении госзаказа и заданий основных отраслей. А сверх этого будем работать по прямым договорам с заказчиками. Заключение таких договоров сейчас идет полным ходом.

Готовятся к переходу на арендные отношения и Кемеровское специализированное управление механизации.

Вот, пожалуй, и все основные премии времени, примики перестройки в нашем главном, территориально-строительном объединении. Это, безусловно, мало, если учесть, что перед строителями области поставлены такие задачи, которые старыми методами не решить.

Достаточно внимательно прочитать четвертый и пятый пункты постановления ХХI областной партийной конференции, чтобы понять сложность ситуации. Назовем только главные направления: «Разворнуть по примеру Казахстана борьбу всего населения общества за выполнение годовых планов жилищного строительства за 10 месяцев. Увеличить в общем объеме удельный вес индивидуального и кооперативного жилищного строительства, молодежных жилищных комплексов. Всемерно развивать хозяйственный способ строительства, наращивать и улучшать использование местных строительных материалов, ускорять освоение созданных мощностей домостроения».

Ключевой задачей определена работа по ускоренному наращиванию базы строительных промышленных стройматериалов, укреплению архитектурно-проектных организаций, созданию проектно-строительных объединений.

Несбыточная большая программа у строителей в этом году на селе. В отличие от предыдущих лет, когда в хозяйствах области вводилось до трех тысяч жилых домов, нынче надо ввести шесть тысяч.

В областном комитете КПСС состоялось совещание с участием преподавателей, заведующих кафедрами общественных наук, ректоров высших учебных заведений области.

С информацией о практических мерах по реализации решений ХХI областной партконференции на совещании выступил секретарь обкома КПСС Л. Л. Савинская.

Состоялся обмен мнениями по вопросам демократизации выборов народных депутатов СССР, попытка роли общественных наук.



Р. М. Колпакова работает шлифовщицей в Ергицке Н. А. Алексеевой из Кузнецкого машиностроительного завода. Она неоднократный победитель социалистического соревнования предприятия, одна из лучших рабочих по своей профессии. А для Галины Нурмухamedовой, недавней выпускницы сред-

ней школы, трудовая биография только начинается. В короткие сроки она освоила профессию шлифовщицы. Во многом помогла ей, поделившись секретами мастерства Рита Михайлова Колпакова.

Фото А. Бледницкого.

## ОБРАЩЕНИЕ КОМИССИИ

Сегодня начинается Всесоюзная перепись населения. Всесоюзная перепись населения при Кемеровском областном Совете.

Перепись начнется в восемь часов утра по местному времени 12 января. Продолжаться будет спешно подготовленными рабочими — счетчиками, которые посетят вас на дому в день из восьми дней переписи.

Перепись начнется в восемь часов утра по местному времени 12 января. Продолжаться будет спешно подготовленными рабочими — счетчиками, которые посетят вас на дому в день из восьми дней переписи.

Чем лучше, каждый из вас ознакомится с целями, задачами и порядком проведения переписи, изучит вопросы переписного листа и будет знать, как давать на них ответы, тем успешнее пройдет перепись.

Просим вас оказать всемерную помощь работникам переписи в проведении этого важного государственного мероприятия.

Комиссия содействия Всесоюзной переписи населения при Кемеровском областном Совете.

Кемеровское областное управление статистики.

По всем вопросам о Всесоюзной переписи населения можно звонить в областное управление статистики по телефонам: 26-92-40, 26-55-12, 26-53-11, 26-56-09.

В городах и районах можно обращаться в местные отделы статистики.

Внимание: опыт

## СОЗДАЕТСЯ КООПЕРАТИВ ЗООТЕХНИКОВ

### В АГРО-ПРОМЫШЛЕННОМ КОМПЛЕКСЕ ВНЕДРЯЮТСЯ НОВЫЕ ФОРМЫ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ

Наш район впервые в этом году перешагнул трехтысячный рубль по налогам. Создана необходимая материальная и кормовая база, но уже ясно, что если мы и далее будем развиваться по тому же пути, то остановимся в своем развитии. Более того, один-два неурожайных года — и можно потерять даже то, что имеем сейчас. Один из резервов — совершенствование племенной работы. С этой целью создается районный зоотехнический кооператив.

Кооператив предлагает программу, включающую в себя довольно обширный комплекс мероприятий, начиная с совершенствования породных качеств скота, воспроизводства стада, технологии выращивания молодняка и кончая вопросами кормопроизводства и рациона. Все это основано на анализе наиболее слабых точек племенной работы, на научном прогнозе их решений.

Думается, нет необходимости останавливаться на всех положениях намеченной программы подробно. Специалисты, во всяком случае, внесли некоторые дополнения, принявшие ее полностью. Но вот что интересно: даже беглое знакомство

показывает — программа выходит за рамки чисто племенного, зоотехнической работы.

Возьмем, в пример, сбалансированные рационы. Предлагаемые к ним требования программы, исходящие из намеченных перспектив по налогам, неизбежно поставят кистко определенные требования к поголовью. Возможна, потребуется пересмотр всей структуры засеваемых площадей, и с этим, когда программа начнет работать, не сомневаться будет нельзя ни агрономам, ни администрации.

Или такой вопрос, о котором в программе, правда, нет ни слова, — кадровый. Он

неизбежно встанет с всей остройностью и именно перед теми хозяйствами, где дела идут плохо. Программа по конечным целям предусматривает сметой определеными годовыми затратами в 17000 рублей. Формируются они за счет перечисления хозяйств из расчета 60 копеек за каждую произведенную тонну молока и по итогам года при получении конечного результата, согласно договору, из расчета 30 копеек за каждую произведенную тонну. Хозяйство, таким образом, перечисляет 90 копеек за каждую тонну молока, но их специалисты должны действительно заработать.

Создавать, чтобы привлечь людей. Конечно, само создание кооператива автоматически и эту проблему не решает. Но то, что она ставится более выигнуто перед всеми, кто несет ответственность за развитие отрасли, очевидно.

Исходя из положения о кооперативе, существенно меняются функции специалистов РАПО. Возьмем хотя бы их оплату. На трех зоотехников и трех ведущих сметой определены годовые затраты в 17000 рублей. Формируются они за счет перечисления хозяйств из расчета 60 копеек за каждую произведенную тонну молока и по итогам года при получении конечного результата, согласно договору, из расчета 30 копеек за каждую произведенную тонну. Хозяйство, таким образом, перечисляет 90 копеек за каждую тонну молока, но их специалисты должны действительно заработать.

Такой подход к работе, как намечается, — мнение главного зоотехника колхоза имени Ульянова З. С. Мельника, — позволит зоотехнику действительно быть им, а не так, как сейчас, — везде и нигде.

В этом году мы надеемся, или по 3400 килограммов на фуражную корову. Ге-

зультат, конечно, радует, — говорит главный зоотехник колхоза «Труд новой жизни» І. Д. Деваев. Но без целенаправленной работы даже хороших кормах большего добиться трудно. Кооператив поддерживает, голосует «за».

Итак, основные организационные принципы кооператива определены. Следующий этап — в самые короткие сроки заняться конкретными договорами с каждым хозяйством с учетом их развития, специфики, производственной базы и т. д. На этом особенно настаивают специалисты на местах, что и понятно: в таком деле общеизвестны фразы и положения ничего не дадут. Одновременно прибудут организационные съезды по определению положений кооперативов и для остальных хозяйств районов.

Добавлю, что, готовясь к перестройке аппарата, специалисты РАПО побывали в Подмосковье, Тульской, Орловской областях, других регионах, где на основе знаний с опытом лучших хозяйств выбрали для себя именно то, что отвечает специфике района.

В. КУДРЯВЦЕВ.

Юргинский район.







наш киноклуб

## ЗАБАВЫ МОЛОДЫХ?

Продолжаем разговор о фильмах для юношества

Несколько месяцев назад демонстрировался фильм под названием «Забавы молодых». (Его и сегодня можно встретить на экранах кинотеатров области). Основу сюжета своего произведения, которое должно было показать характеры, нравственные ориентиры, молодых современников, их взаимоотношения с поколением отцов, сценарист В. Марекко и режиссер Е. Герасимов положили такую вот историю.

В торговом-экономическом техникуме из-за прогулов без зачета по физкультуре остались группа учащихся. После безрезультатных уговоров физрука Антона Михайловича Горшкова поставить зачет беззаботные и самоуверенные великовозрастные дети, призванные получать в жизни все, что им захочется, решили «разгрывать» своего наставника.

Они уговорили самую симпатичную девушки из своей компании, Светлану Бобильеву... объясняться Антону Михайловичу, в любви и постыдиться осталась в его квартире на ночь. А уж потом — заранее, ликовали великовозрастные болтуны — скомпрометированный педагог «напугал» не доверяет выполнит все условия, которые они ему предложили!

Но они просчитались. Горшков (арт. С. Любшин), в прошлом известный гимнаст, знаток спорта, успех, а сейчас скромно живущий в ненависти, боялся верен принципам, порядочного человека. Он постарался сделать так, чтобы не последовало шумных разбирательств и поплыту не тревожило имя Светланы... уехал из города. Сила в вагоне, мучительно размышляет он, как могли юноши и девушки, почти еще дети, для которых он становился делать только добро, ради малого личного интереса поступить с таким подвоем?

А вот еще один юный экранный шутник. Фильм так и называется — «Шут». Снятый по одноименной повести Ю. Вяземского режиссером А. Эшплем (автор сценария Ю. Симонов), фильм знакомит нас с девятиклассником Вадимом Успенским — личностью, безусловно, неоднородной. Развитий не по годам, равно успевающий как в гуманитарных, так и в естественных науках, эстетике с тонким вкусом и отличным психологом. Вадим превратился с чувством превосходства относится к окружающим?

Он выработал собственную систему взаимоотношений с миром — систему интеллектуально-психологической защиты, которую по аналогии с картами называет «шутом», а ее приемы — «шутники». Защищая свое болезненное самолю-

чество, Вадим безжалостно разит беззаботные и самоуверенные великовозрастные дети, призванные получать в жизни все, что им захочется, решили «разгрывать» своего наставника. Они уговорили самую симпатичную девушки из своей компании, Светлану Бобильеву... объясняться Антону Михайловичу, в любви и постыдиться осталась в его квартире на ночь. А уж потом — заранее, ликовали великовозрастные болтуны — скомпрометированный педагог «напугал» не доверяет выполнит все условия, которые они ему предложили!

Но они просчитались. Горшков (арт. С. Любшин), в прошлом известный гимнаст, знаток спорта, успех, а сейчас скромно живущий в ненависти, боялся верен принципам, порядочного человека. Он постарался сделать так, чтобы не последовало шумных разбирательств и поплыту не тревожило имя Светланы... уехал из города. Сила в вагоне, мучительно размышляет он, как могли юноши и девушки, почти еще дети, для которых он становился делать только добро, ради малого личного интереса поступить с таким подвоем?

А вот еще один юный экранный шутник. Фильм так и называется — «Шут». Снятый по одноименной повести Ю. Вяземского режиссером А. Эшплем (автор сценария Ю. Симонов), фильм знакомит нас с девятиклассником Вадимом Успенским — личностью, безусловно, неоднородной. Развитий не по годам, равно успевающий как в гуманитарных, так и в естественных науках, эстетике с тонким вкусом и отличным психологом. Вадим превратился с чувством превосходства относится к окружающим?

Он выработал собственную систему взаимоотношений с миром — систему интеллектуально-психологической защиты, которую по аналогии с картами называет «шутом», а ее приемы — «шутники». Защищая свое болезненное самолю-

чество, Вадим безжалостно разит беззаботные и самоуверенные великовозрастные дети, призванные получать в жизни все, что им захочется, решили «разгрывать» своего наставника. Они уговорили самую симпатичную девушки из своей компании, Светлану Бобильеву... объясняться Антону Михайловичу, в любви и постыдиться осталась в его квартире на ночь. А уж потом — заранее, ликовали великовозрастные болтуны — скомпрометированный педагог «напугал» не доверяет выполнит все условия, которые они ему предложили!

Но они просчитались. Горшков (арт. С. Любшин), в прошлом известный гимнаст, знаток спорта, успех, а сейчас скромно живущий в ненависти, боялся верен принципам, порядочного человека. Он постарался сделать так, чтобы не последовало шумных разбирательств и поплыту не тревожило имя Светланы... уехал из города. Сила в вагоне, мучительно размышляет он, как могли юноши и девушки, почти еще дети, для которых он становился делать только добро, ради малого личного интереса поступить с таким подвоем?

А вот еще один юный экранный шутник. Фильм так и называется — «Шут». Снятый по одноименной повести Ю. Вяземского режиссером А. Эшплем (автор сценария Ю. Симонов), фильм знакомит нас с девятиклассником Вадимом Успенским — личностью, безусловно, неоднородной. Развитий не по годам, равно успевающий как в гуманитарных, так и в естественных науках, эстетике с тонким вкусом и отличным психологом. Вадим превратился с чувством превосходства относится к окружающим?

Он выработал собственную систему взаимоотношений с миром — систему интеллектуально-психологической защиты, которую по аналогии с картами называет «шутом», а ее приемы — «шутники». Защищая свое болезненное самолю-

чество, Вадим безжалостно разит беззаботные и самоуверенные великовозрастные дети, призванные получать в жизни все, что им захочется, решили «разгрывать» своего наставника. Они уговорили самую симпатичную девушки из своей компании, Светлану Бобильеву... объясняться Антону Михайловичу, в любви и постыдиться осталась в его квартире на ночь. А уж потом — заранее, ликовали великовозрастные болтуны — скомпрометированный педагог «напугал» не доверяет выполнит все условия, которые они ему предложили!

Но они просчитались. Горшков (арт. С. Любшин), в прошлом известный гимнаст, знаток спорта, успех, а сейчас скромно живущий в ненависти, боялся верен принципам, порядочного человека. Он постарался сделать так, чтобы не последовало шумных разбирательств и поплыту не тревожило имя Светланы... уехал из города. Сила в вагоне, мучительно размышляет он, как могли юноши и девушки, почти еще дети, для которых он становился делать только добро, ради малого личного интереса поступить с таким подвоем?

Но они просчитались. Горшков (арт. С. Любшин), в прошлом известный гимнаст, знаток спорта, успех, а сейчас скромно живущий в ненависти, боялся верен принципам, порядочного человека. Он постарался сделать так, чтобы не последовало шумных разбирательств и поплыту не тревожило имя Светланы... уехал из города. Сила в вагоне, мучительно размышляет он, как могли юноши и девушки, почти еще дети, для которых он становился делать только добро, ради малого личного интереса поступить с таким подвоем?

Возвращаясь к напечатанному

## ПОМОГИТЕ МАКЛЕРУ

— Жители города, похоже, с надеждой встретили появление новой услуги — скажут Валентин Ильин. — Скажу об этом по тому, что ежедневно к нам обращаются 10—15 желающих поменять квартиру, а по пятницам и субботам собираются до сотни человек!

К оказанию данной услуги мы приступили чуть более месяца назад. Первое время только ставили на обменительное обслуживание. В настоящее время располагаем банком данных, достаточным для организации внутригородских обменов. Налаживаем контакты с кооператорами из Новокузнецка, Томска, Новосибирска, Красноярска, других городов. Для чего? Обладание информацией о желающих совершил международный обмен, позволит, как это ни кажется странным, составлять более надежные цепочки и для связывающихся или разъезжающихся внутри города.

— Совершил ли кто-нибудь

уже обмен с вашей помощью? Как составляются обменные цепочки?

— В нашем активе уже семь обменов. Это, в общем-то, неплохо, ведь другие такие кооперативы — сужу по выступлениям центральных печати — по полога только тем и занимались, что собирали деньги. Мы сразу пришли непосредственно к организациям обменов, причем деньги мы с клиентами берем после оказания услуги.

Цепочки пока составляют люди, а возможность человека, известно, ограничены. В самое ближайшее дни задействуем ЭВМ, которую арендует в статуправлении. Привлечем специалистов, составим необходимую программу. Машине будет выдавать по несколько вариантов на каждого клиента...

— Ну, вышла она вариан-

ты, а дальше? Бегай, обмен-

щик, по адресам, мни ноги,

помещение, но везде получа-

ли отказ. Спасибо, выручил

— Тем мы и будем отличаться от государственного обменного бюро, что эту нагрузку возьмем на себя. Тут, как говорится, выходит на сцену маклер. В хорошем, а не извращенном смысле. Он будет выполнять роль посредника, обзванивать клиентов, сидеть по адресам, обговаривать условия обмена. К примеру, где-то потребуется подремонтировать квартиру, кому-то нужно помочь переехать... Разузнав все подробности, маклер сведет обе стороны с учетом их запросов и заранее обговоренных пожеланий.

К нам уже приходят люди, предлагают свои услуги в качестве маклера. Увы, быстро наращивать объем работы мы не имеем возможности.

— Что же препятствует?

— После прошлогоднего выступления «Кузбасса» горисполком обратил внимание на нас. Попытались найти помещение, но везде получили отказ. Спасибо, выручил

кооператив «Связь», выделил нам уголок в 27-м отделении связи. Понимаем, клиенты в новообразованной тесноте. В довершение мы не имеем своего телефона, тот, что предоставлен почтовые работники, предназначен для других целей. У почты свои клиенты. Вот о такие прозаические вещи и спотыкается сейчас дело по оказанию кооперативом услуги по обмену жилья. Что касается расценок, то которых будут работать маклеры, то они, на взгляд клиента, приемлемы — от 50 до 250 рублей в зависимости от сложности варианта.

Нам нужна на первых шагах помощь и такого рода. Требуется информация от жильцов, милиции, спортивных столовых, пустующих квартирах, тунеядствующих лицах. Тут важна, конечно, лояльность, но когда человек заложил за квартиру тысячу и более рублей, не лучше

ли ему предложить жилплощадь, которую он сможет оплачивать? Думаю, наши люди смогли бы разрешить такие вопросы, кстати, с немалой пользой для города.

Замечу, что по договору с обменным бюро горисполкома мы платим ему десять процентов со своего дохода от выполнения работы по обмену жилья. Что касается расценок, то которых будут работать маклеры, то они, на взгляд клиента, приемлемы — от 50 до 250 рублей в зависимости от сложности варианта.

Нам нужна на первых шагах

помощь и такого рода. Требу-

ется информация от жильцов,

милиции, спортивных столов

ых пустующих квартирах, туне-

ядствующих лицах. Такое

же предложение я сделал в

«Связи», но там не хотели

слушать. Я обратился в «Со-

юзбанк», но там тоже

не хотели слушать.

Сейчас мы ищем

помощь в других местах.

Интервью взял

А. КОСВИНЦЕВ.

г. Кемерово.

— Кемерово.

</