

Кемеровская областная
научная библиотека
Газетно-журнального
фонда

Газета выходит
с 7 января 1922 года.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Орган Кемеровского
обкома КПСС
и областного Совета
народных депутатов

КУЗБАСС

73 (19403).
ВОСКРЕСЕНЬЕ,
27 марта
1988 г.
Цена 3 коп.

ВОСКРЕСНЫЙ
ВЫПУСК

● О том, как маленький исполнитель подложил большому начальнику на подпись одну хитрую бумажку... — 4 стр.

● Как вернуть в театр зрителя! — 6 стр.



ПО ЗАКОНУ ДОБРОТЫ

ПРЕВРАТИМ ВОЗМОЖНОСТЬ В РЕАЛЬНОСТЬ

Готовясь достойно встретить XIX Всесоюзную партийную конференцию, инициатор областного соревнования горняков—очистная бригада коммуниста И. З. Софронова на шахте «Первомайская» объединения «Северокузбассуголь» из месяца в месяц увеличивает поток выдаваемого из лавы топлива.

Простор для такого размаха в работе предоставил бригаде переход шахты на хозрасчет, при котором стало

навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции

выгоднее и дешевле выдавать уголь не из четырех, как прежде, а из трех лав.

Бригада И. З. Софронова, как известно, добыла в минувшем году 771 тысячу тонн топлива. Если она сохранит последующие месяцы взятый высокий темп, у нее есть реальная возможность увеличить число бригад-миллионеров Кузбасса.

В. КАЛАЧИНСКИЙ.
г. Березовский.

**БЕЗ
ОТСТАЮЩИХ**

Все участки шахтоуправления «Физкультурник» вышли на уровень выполнения плана добычи угля.

Достигнуто это благодаря своевременной подготовке очистного фронта. Для ввода заменяющих лав проходческие коллективы прошли с начала года бо-

лее пятисот метровых работок дополнительно.

Среди бригад проходчиков особенно выделяется коллектив М. М. Зачиняева, давно известный в шахтоуправлении ударной работой. План минувшего месяца он перекрыл в полтора раза. Не снижает силовых темпов и сейчас, настойчиво продвигается к цели—завершить плановое задание трех лет к открытию XIX Всесоюзной партийной конференции.

Большое событие произошло в эти дни и в жизни самого вожжа бригады—Михаил Михайлович стал кандидатом в члены КПСС.

К. ВАЛЕНТИНОВ.
г. Анжеро-Судженск.

И В ГЛУХОЙ сибирской тайге весна подает о себе весточку. Зачертили по снегу крыльями матерые глухари, вспыхнул по речным долинам краснотал, зажигая на своих ветвях белые соцветия — фонарики. Словом, готовится к великому празднику обновления все сущее на земле—живи и радуйся. Но от чего тревога в глазах главного охотоведа Тисульского госпромхоза Виктора Константиновича Чалышева, опытейших таежников Пазла Петровича Мазурика, Ивана Евгеньевича Акулова? А вы поспрашивайте у них, и они коротко ответят:

— Чарым, будь он неладен.

Так таежные люди называют крепкую ледовую корку, что мартовскими светлыми ночами прочной броней скрывает снега в горах Кузнецкого Алатау, захватывая в полон диких копытных животных, пернатую дичь, реша-

ющую скоротать мороз в снежной постели.

Голодная и лютая пора наступает для многих обитателей тайги. Маралы, лоси и косули вынуждены жить на тесных пятачках южных склонов гор, где за долгую зиму давным-давно выбит весь корм, объединены молодые побеги осины и тальника. А волки— вот они, рядом, чуть не каждую ночь устраивают налеты на стоянки копытных. Уж до чего могуч сохатый, но и тот бессилен против волков в пору чарыма. От погони не уйти, ледовая кромка словно бритвой сечет до белой кости ноги. А волка чарым держит так, что на ледовой броне лишь едва различимы царапины остаются. Что тут можно изменить или поправить?

(Окончание на 5-й стр.)

НА СНИМКЕ: на крутых берегах Кии расположены стоянки маралов.

УСКОРИТЬ РАЗВИТИЕ СТРАНЫ

Четвертый Всесоюзный съезд колхозников войдет в летопись революционных преобразований нашего общества. Он был пронизан духом радикальной экономической реформы, масштабностью свершений, осуществляющихся под руководством КПСС.

Неотъемлемая составная часть социалистической экономики, колхозы уверенно вступают в новый, поистине исторический этап своего развития. Возрожденные ленинских идей кооперативного строительства на самой современной технической базе даст возможность увеличить вклад колхозной деревни в решение одной из важнейших социальных проблем — продовольственной.

10 часов утра. Аплодисментами делегаты и гости съезда встретили товарищей Горбачева М. С., Воронина В. И., Громыко А. А., Зайкова Л. Н., Лигачева Е. К., Никонова В. П., Рыжкова Н. И., Слюнькова Н. Н., Соломенцева М. С., Шеварднадзе Э. А., Щербинского В. В., Яковлева А. Н., Демичева П. Н., Долгих В. И., Маслюкова Ю. Д., Разумовского Г. П., Соловьева Ю. Ф., Талызина Н. В., Бакланова О. Д., Бирюкову А. П., Лукьянова А. И., Медведева В. А.

Делегаты продолжили обсуждение вопросов об ускорении социально-экономического развития колхозов в новых условиях хозяйствования и демократизации управления, о проекте Закона о кооперации в СССР и изменениях в Примерном уставе колхоза.

На трибуне — председатель колхоза «Заря Алтай» Завьяловского района Алтайского края Герой Социалистического Труда А. Я. Эраст. Он предложил с учетом высказанных замечаний утвердить Примерный устав колхоза и рекомендовать его всем хозяйствам страны.

Делегат подробно рассказал о тех добрых переменах, которые произошли за последнее время в сельском хозяйстве края. Однако, считает колхозный руководитель, перед грузиниками села стоят сейчас настолько ответственные, масштабные задачи, что решить их без более действенной, чем прежде, помощи центральных органов и ведомств не представляется возможным.

— Какой вывод я сделал для себя на съезде? — начал свое выступление председатель колхоза «Иранор Ленин» Тернопольской области А. М. Щенановский. — Один, главный. Партия ждет от нас творческого поиска. Думать и находить пути решения стоящих перед нами проблем — вот наша задача.

Немало на съезде сказано о бюрократизме. Столкнувшись с ним и мы. Однако, невзирая ни на что, с мужицким упрямством шли, выпрашивали, добивались, а иногда и обходили бюрократов. Многие создали сами в том числе и строительную базу. Соорудили кирпичный завод, другие предприятия, на основе которых развернули строительство жилья, объектов социальности. Начали развивать и подсобные промыслы. Сейчас в хозяйстве действует 14 подсобных предприятий и цехов.

Однако нечего греха таить: часто мы лишены поддержки вышестоящих органов. В частности, агропром республиканский медленно перестраивает подходы к решению назревших проблем. Seriously отстает перерабатывающая отрасль, а ведь без нее пропадает продук-

ция, которая достается колхозникам с таким трудом.

Была высказана критика и в адрес ученых: ученых много, а прогрессивную технологию приходится нередко приобретать за границей. Полезные советы легче найти в трехтомнике Д. Прянишникова, изданном 20 лет назад, чем в сегодняшних разработках.

Оратор высказал желание, чтобы подобные съезды проводились через пять, а не двадцать лет.

Не только я, все мои коллеги обеими руками поддерживают начавшиеся в жизни страны перемены — этот тезис председатель колхоза «Вперед к коммунизму» Константиновского района Амурской области П. А. Воропаев спроектировал на конкретную практику своего хозяйства. Четвертую пятилетку подряд колхоз работает на принципах хозрасчета, обеспечивает ежегодную рентабельность — более 50 процентов.

Оратор с огорчением говорил, что пока не всегда удается закрепить людей на земле. Кадров не хватает. Беспокоит их текучесть. Главной причиной люди называют неудовлетворенность социально-бытовыми условиями. И мы, сказал выступающий, не можем создать им этих условий. Амурское село строится очень медленно. Оратор считает, что силами области проблемы социального развития села не решить. Здесь требуется серьезная помощь госагропрома и правительства.

Выступающий поддержал прозвучавшее с трибуны съезда предложение о привлечении сил города для строительства жилья на селе.

Председатель колхоза от имени своих земляков предложил с учетом поправок и предложений одобрить Закон о кооперации в СССР. Примерный устав колхоза.

Справедливой назвал критику в адрес потребительской кооперации председатель правления Центросоюза П. С. Федирко. Кооператоров, сказал он, устраивала многолетняя практика работы по указке сверху. Она не требовала инициативы, предприимчивости, то есть подлинно кооперативных принципов.

Оратор назвал актуальным сотрудничество с колхозами, совхозами в таком важном деле, как организация заготовки и переработки продукции личных подсобных хозяйств. По его мнению, большое значение для увеличения производства здесь имеет продажа комбикормов, сельскохозяйственного инвентаря, промышленных товаров повышенного спроса.

Сейчас кооперация работает над тем, чтобы максимально приблизить к населению хозяйственные ячейки, заготовительные пункты. Нужно не только полнее использовать сельскохозяйственные ресурсы, но и дать возможность жителям села приобретать на месте продукты в переработанном виде.

Такой путь находит понимание во многих районах страны. В Молдавии, например, организации потребительской кооперации вместе с колхозами и совхозами предусмотрели до конца текущей пятилетки выделить для этой цели за плату или на основе аренды 535 помещений. Подобные предприятия создаются в Белоруссии, Казахстане, Краснодарском и Ставропольском краях, Омской области.

Слово берет А. А. Зырянов, директор Белолевской

средней школы Коми-Пермяцкого автономного округа Пермской области. Известно, сказал он, как трудно вырастить хлеб, но не менее сложно воспитать гражданина, привить подрастающему поколению глубокую любовь к родному краю, земле, уважение к крестьянскому труду. Оратор высказал мнение о том, как должна быть организована трудовая подготовка ребят.

Жизнь школы, сказал он, не может зависеть только от зрелости и сознательности председателя колхоза, от его желания или нежелания заниматься ее проблемами. Нельзя относиться к учителям и учащимся как к просителям. Школа должна стать действительно структурным подразделением хозяйства. Ученическим производственным бригадам нужно создать необходимые условия для прохождения всего цикла сельскохозяйственных работ под руководством опытных специалистов, дать ребятам основы разумного хозяйствования, использования хозрасчета и бригадного подряда, самофинансирования, самоокупаемости.

Это стоит сформулировать в Уставе колхоза, который обсуждается на съезде.

Бытует мнение, что в селах Подмосковья созданы какие-то особые, привилегированные условия для работы. Но это не так, заявил председатель колхоза имени В. И. Ленина Люберецкого района Московской области И. Н. Якушин. Этому колхозу неоднократно меняли хозяйственную подчиненность, что постоянно лихорадило коллектив и мешало его стабильности, порождало неуверенность, так как нарушалась специализация, структура управления хозяйством, ухудшалось его материально-техническое обеспечение.

Выступающий рассказал далее о том, как колхоз, создав прочную материально-техническую базу, решил заняться также производством молока и другой животноводческой продукции. Для этой цели правление обратилось с просьбой выделить земли в другом районе области. Получив 1400 гектаров земли в Ступинском районе, начали со строительства дорог, жилья, объектов социальности. За три года колхоз вложил в новое свое отделение более 5,5 миллиона рублей собственных средств, создал все необходимые условия для высокопроизводительного труда. Сюда переехали на постоянное жительство не только колхозники, но и рабочие промышленных центров области, жители Москвы. В молочном животноводстве внедрили коллективный подряд, двухменку, хозяйственный расчет. На фермы пришла работать молодежь, причем более половины мастеров машинного доения — мужчины.

В развитии колхозного движения велика роль комсомола: почти три миллиона колхозников — члены ВЛКСМ. Об усилении их влияния на совершенствование агропромышленного комплекса, о нуждах и заботах молодых сельчан говорил в своем выступлении первый секретарь ЦК ВЛКСМ В. И. Мироненко.

Освобождение колхозов от сковывавших их долгие годы пут бюрократизма и административных методов руководства, от некомпетентного вмешательства в жизнь хозяйств, справедливая оплата труда крестьянина — все это главные условия омоложения села. Например, два года назад, продолжал выступающий, «Комсомольская правда»

опубликовала несколько адресов далеко, мягко говоря, не лучших хозяйств российского Нечерноземья с предложением молодым семьям и молодежи перебраться в деревню на жительство. Оно-то ста тысяч молодых людей откликнулись письмами на предложении газеты. Ребята сами готовы построить себе жилье, объекты социальности. Это они уже делают в ряде хозяйств Московской, Кировской, Пермской и других областей.

Получается, что в комсомоле не знали о настроениях молодых людей, не знали, как велико желание части городской молодежи зажить, наконец, своим домом. Теперь найден путь влить молодую энергию в преобразование деревни.

Но любую инициативу можно погубить, не обеспечив ее экономического подкрепления. Ведь свыше 80 тысяч молодых людей, изъявивших желание перебраться в село, пока не получили вызовов из хозяйств. Чего же стоят тогда жалобы некоторых руководителей на уход молодежи, нехватку рабочих рук?

На трибуне — президент ВАСХНИЛ А. А. Никонов. Нам предстоит сейчас решать такие сложные и масштабные проблемы, сказал он, которые прямо связаны с кооперативным движением. Наука в этом должна занять достойное место. Оценивая развитие и нынешнее состояние аграрной науки, нетрудно заметить, что здесь много общего с судьбами крестьянства и колхозного строя. В прошлом она знала высокие взлеты, связанные с подвижнической деятельностью многих выдающихся ученых. Но были мрачные периоды, когда цели научные школы, составившие славу отечественной и мировой науки, вырубались под корень. Была нарушена связь поколений. Мы понимаем, сказал далее президент ВАСХНИЛ, что это не дает нам права на прощение долгов и недостатков. Наоборот, обязывает упорно и творчески трудиться. Мы начали осуществлять перестройку, но идет она медленнее, чем хотелось бы. Прозвучавшая здесь критика справедлива. И мы ответим на нее делом.

Наша наука, продолжал оратор, еще страдает по крайней мере тремя крупными недостатками. Она затехнократизирована, пока еще мало внимания уделяется человеку и всему, что связано с его интересами, с условиями труда и жизни.

Второй недостаток — это слабая системность и целостность, зачастую полуфабрикаты вместо готовой научной продукции. И третий порок — уже застарелое отсутствие надежного механизма освоения научных разработок. Ученым предстоит решить эти проблемы в кратчайшие сроки.

Президент ВАСХНИЛ большое внимание уделил вопросам экологии, заботе о земле.

Социально-экономическим проблемам развития села посвятил выступление механизатор колхоза имени Мишурини Одесского района Омской области Г. М. Бутченко. Как и многие другие делегаты, он с озабоченностью говорил о росте цен на сельскохозяйственную технику.

Говоря о Примерном уставе колхоза, механизатор подчеркнул, что в условиях хозяйственной самостоятельности Устав должен сыграть важную роль в борьбе с уравниловкой в оплате, в стимулировании тех, кто полнее, лучше использует внутренние резервы разви-

тия производства. При этом, отметил оратор, необходимо добиться, чтобы Устав стал обязательным для всех.

Человеческий фактор был, есть и будет решающим в перестройке — именно этим положением руководствуются в нашем хозяйстве, сказала главный зоотехник колхоза «Россия» Харьковской области Е. А. Касонова. Она подробно рассказала, как хозяйство, где она работает уже 30 лет, превратилось в передовое.

Меня, женщину-мать, продолжала оратор, особенно волнует воспитание подрастающего поколения и положение колхозниц. Длительное время воспитывалось не престижное отношение детей к сельскому труду. Люди старшего поколения помнят призыв «Девушки — на трактор!». Сегодня направляется другой лозунг: «Мужчины — на фермы!». Пусть приходит к нам операторами машинного доения.

Новый Примерный устав колхоза, другие решения, сказал М. Б. Рыжиков, секретарь ВЦСПС, председатель ЦК профсоюза работников агропромышленного комплекса, закрепят подлинную самостоятельность колхозов на социалистической основе.

Гуманистическая суть всех наших социально-экономических преобразований требует сегодня от профсоюзов четкой позиции, максимального включения в интересы, судьбы конкретных людей. Оратор сообщил, что Центральный Комитет профсоюза поддерживает положение проекта Примерного устава о допуске к работе по согласованию с профсоюзным комитетом лиц, достигших 15-летнего возраста. Но включение подростков в производительный труд многократно усиливает ответственность руководителей за организацию и условия труда, обеспечивающие безопасность.

На съезде по обсуждавшимся вопросам выступил 41 человек: Прения прекращаются.

Делегаты единогласно приняли по первому вопросу резолюцию «Об ускорении социально-экономического развития колхозов в новых условиях хозяйствования и демократизации управления», по второму вопросу — восстановление проекта Закона СССР «О кооперации в СССР» и изменениях в Примерном уставе колхоза.

Союзному Совету колхозов поручено обобщить предложения и замечания, высказанные в ходе обсуждения проекта Закона СССР «О кооперации в СССР» делегатами съезда, представить их в комиссию Совета Министров СССР по доработке проекта закона. Приняв за основу Примерный устав колхоза с предложенными изменениями, съезд поручил союзному Совету колхозов окончательно утвердить его с учетом состоявшегося обсуждения положения Закона СССР «О кооперации в СССР» после принятия его Верховным Советом СССР.

Затем делегаты съезда единогласно избрали союзный Совет колхозов в составе 125 человек. Председательствующий И. И. Кузарь, завершая работу съезда, отметил: состоялся обстоятельный, принципиальный и критический разговор, отвечающий духу перестройки. Он велся по широкому кругу проблем колхозного строительства, деятельности колхозов и социальной жизни колхозников.

Четвертый Всесоюзный съезд колхозников завершил работу. (ТАСС).

ЭКСПЕРИМЕНТ НА ВЫЖИВАЕМОСТЬ

Чтобы «Химмаш» стал лидером в своем деле, ему нужна окрыляющая идея

Прочел интервью директора нашего завода «Год потрясенный». А 5 марта в редакционной статье «Заботы приоритетной отрасли» прямо сказано, что «Химмаш» «потерпел крах». Крах этот ожидался, и удивление результатами года у меня поэтому со знаком «плюс»: думал, они будут много хуже.

Я молодой специалист, привязался к заводу и коллективу и меня волнуют наши боли. За три с лишним года работы в отделе главного технолога занимался товарами народного потребления, перепланировкой оборудования, программировал станки с ЧПУ, разрабатывал проекты технического перевооружения завода. Поскольку я работаю с разнородной отчетностью, то хорошо знаю парк оборудования, знаком с технологией, применяемой на заводе, обязан думать о перспективе и мало сталкиваюсь с текущими проблемами. Взгляд мой поэтому специфичен: обстановка на предприятии обуславливается сиюминутными и долговременными факторами, и в отличие от руководителей сиюминутные мне просто неведомы, а посему и не мешают при анализе.

Теперь, после необходимого, на мой взгляд, вступления — о сути дела. Я убежден, что провал завода был неизбежен. Более того, без экстраординарных мер никакие усилия коллектива, никакие разовые успехи не спасут его от увязания в порочном круге проблем.

Проиллюстрируем эту категоричную фразу.

Тезис первый. История. Завод родился 30 декабря 1968 года. Дата наводит на размышления. Ясно, как божий день, что завод вошел в парадные цифры введенных предприятий, фондов, мощностей и освоения капиталовложений. Очевидно, со 2 января завод был в действии — надо делать план и достигаться. Это, конечно, не причина бед, а иллюстрация: порочное зачатие. Я видел планировку тех первых лет: очень прилично расположено оборудование в одном корпусе. Инструментальный, ремонтно-механический участки, основные цехи с четко выраженными грузопотоками — все нормально. Завод выпускал тогда емкости и, как говорят, с планом справлялся. Во всяком случае еще в 1981 году план был выполнен. Но мы на уже была взведена.

Тезис второй: специализация. Завод расширялся в расчете на определенную продукцию, какую именно, я не смог установить. Но не на ту, что выпускает сейчас. На заводе установлено редкое и особо крупное оборудование. Оно-то как раз, составляющее очень существенную часть стоимости наших основных фондов, используется хуже всего. Сейчас хозрасчет заставляет его загружать, но загружено оно сторонними заказами. А два года назад я вообще его в действии почти не видел. Представляет, стоял, как памятник, огромный станок стоимостью 230 тысяч рублей! Очень мало работали вальцы стоимостью 1500 тысяч рублей. Их размеры — более десятка метров! Не вдруг продашь такое «излишнее» оборудование. И не

вдруг загрузишь — уж больно специфичные детали обрабатываются на нем. Скажем, на тот токарно-карусельный станок, что я назвал памятником, — восемнадцатиметровая комната в рабочую зону с зазором войдет! А с точки зрения экономики, его стоимость эквивалентна стоимости целого участка средних станков. Представляете потери от простоев? А плата за фонды?

Вот что такое для нас непрофильная продукция. А последний корпус завода сдан в 1975 году. С кого теперь спросить?

Тезис третий: тылы. Общепризнанная, банальная истина — самым сильным местом завода должны быть ремонтно-механические и инструментальные службы, его тылы. Там лучшее оборудование и кадры. Не зря, скажем, на КамАЗе первыми пустили инструментальный и ремонтный заводы.

У нас эти цехи такими и были в первые годы. А теперь? Площади завода увеличились в четыре раза, выпуск — раз в семь, а РМС и инструментальный участок остались где были и почти такими же, какими были. Теснота, изношенное оборудование — беда. Так к порочному зачатию добавилось порочное развитие.

Тезис четвертый: оборудование. Среди заводов Кемерово, да и области, возрастной состав оборудования радует глаз: основная часть — до 10—15 лет. По мировым стандартам — много, по нашим — очень хорошо. Но в каком оно состоянии! Из 250 станков в лучшем случае десятка два-три наберется, имеющих паспортную точность. Это моя поверхностная оценка, так как о полагающейся периодической проверке на точность нет и речи. Фланцы на таких станках точить можно, а тот же шаровой кран, о котором шла речь в интервью, качественно сделать — нет.

И перспективы у нас грустные. В этом году мы должны перевооружить производство шаровых кранов. Проект нам делали в Пензе и Киеве. Пусть он нереален, пусть мы фактически переработали бы его целиком — нам не привыкать. Но оборудование под него заказали — ого-го! Из 57 имеющихся станков должно по проекту остаться 13, к ним добавляли 39 новых, почти целиком — автоматы и станки с ЧПУ! Предусмотрены были и средства механизации, с которыми сейчас суцкая беда на заводе. Всего мы просили 80 единиц оборудования. А дали 32! Думаем, мы что-то лишнее просим?

В интервью наш директор об этом говорил. Так вот, из тех 32 единиц, что нам все же выделили, через три дня после публикации интервью отобрали еще 20, да еще самое лучшее. На чем же прикажете делать новую продукцию?

Тезис пятый: кадры. Это большое место завода. За три с половиной года работы я видел двух директоров, двух главных инженеров и трех их замов, двух замдиректоров по коммерческим вопросам, двух главных конструкторов и трех заместителей, двух главных технологов, трех главных экономистов, двух главных сварщиков, двух главных бухгалтеров,

двух-четырёх начальников каждого цеха. И это еще не все. Практически двукратная полная смена руководства. Все эти люди в основном пришли не со стороны, а выросли на заводе. То есть опыта руководящей работы такого уровня у них не было. В ситуации, когда учиться не у кого и некогда, самые прекрасные личные качества не спасут. Предельно очевидно, что качество управления на некоторый период (освоения новой должности) снижается.

Немногим лучше и на нижних ступенях должностной лестницы. Инженеры — большей частью молодые, и, к сожалению, им тоже почти не у кого учиться. Квалификация растет, по моим наблюдениям, у одного из четырех-пяти, и средний ее уровень низок. Дело не в бесталанности, а в нежелании ее повышать. Механизм этого явления общеизвестен: уважающий себя специалист за 115 и даже 165 рублей в месяц работать не будет, а премии нам давать не за что.

Индивидуальные поощрения у нас не развиты: никому еще не дали надбавки за высокую квалификацию в размере 30—50 процентов. И если встречаются люди, заинтересованные, работающие на совесть, то, как ни странно, по их зарплате об этом не догадаешься. Однако на них-то мы пока и держимся. Постоянно наиболее компетентные работники уходят то в цехи, то на лучшие места в других организациях. Отсюда и «престик» инженера у рабочих.

Рабочие же зарабатывают у нас весьма неплохо, а уходят по другой причине — плох социальный быт, нет жилья. А условия работы... Наш завод построен по южному проекту. Остекление — на 70 процентов стены. Температура зимой в цехах — без телогрейки лучше не ходить, заболеешь, обгораются кострами. Вот и ищут люди места потеплее в буквальном смысле слова. Да прибавьте неуважения с питанием, со спецодеждой и т. д. Поэтому средняя квалификация рабочих тоже невысока.

Поэтому, когда «Химмаш» перешел на хозрасчет и самодотфинансирование, да еще добавилась госприемка, ожидания были самые траурные. Кстати, в первый раз завод захлебнулся, когда план за год подняли с 13

до 18 миллионов — в полтора раза! И несмотря на это, каждый год накидывали по полтора—три миллиона. Так и вышло, что, наращивая выпуск по неслыханному миллиону в год, завод никак не мог допрыгнуть до «планки» плана.

Словом, завод, в котором в сгущенном виде собрались болезни нашей экономики — непродуманность волевых решений, устарелость оборудования, непродуманность развития, кадровая чехарда и т. д., оказался брошен на глубокое место, в самые лихие условия. Выплывет? Утонет? Есть ли пути выхода из ситуации, кроме вмешательства сверху? Эксперимент на выживаемость поставлен. До Закона о госпредприятии ситуация казалась безвыходной. Теперь есть проблеск надежды. Но...

На заводе нет программы развития!

У коллектива нет дальнейшей цели!

У нас нет концепции дальнейшего существования завода в отрасли!

Мне кажется, выход у коллектива один — прыгнуть выше головы, повторить в миниатюре путь Ивановского станкостроительного завода из запятого предприятия — в лидеры индустрии. Пусть мы не станем лидером, но сверхцель может вывести нас в число крепких предприятий.

Что это за путь? Нам проще, чем ивановцам: маленький завод мобильнее. Нам проще, поскольку есть самостоятельность, пусть неполная еще. Но нам в тысячу раз труднее, так как у нас нет концепции, такой, как у ивановского директора Кабаидзе.

В апреле будет отчет директора перед коллективом. Ситуация, мне кажется, самая удобная, чтобы отложить дела и подумать: куда, как и зачем идти. Думаю, наш шанс — осознать себя, коллектив, как единое целое, вместе подумать и обсудить программы развития, меры, может, экстраординарные. Реально ли это? Не знаю. Но иначе, мне кажется, мы обречены на прозябание.

Надежда — те, на ком держится наш завод. Смогут ли они объединиться и осознать себя как стержень, как опору коллектива?

Г. ЗАЛЬЦМАН,

инженер.

г. Кемерово.

ОТ РЕДАКЦИИ. В самом деле, каково будущее завода «Химмаш»? Сегодня этого, пожалуй, не скажет никто. Созданный в свое время для того, чтобы обеспечивать очистным оборудованием химические предприятия Сибири и Дальнего Востока, он не стал для них добрым помощником и во многом потерял профессиональное лицо. Недавно по приказу министерства он вошел в новое научно-производственное объединение главка «Союзочистка». Это уже ближе к профилю и назначению. Но и этот путь нуждается в проработке. Может быть, он пересекается с интересами нашего химического узла — зачем далеко ходить, если Кузбасс так нуждается в химическом очистном оборудовании? В этом случае коллектив, кстати, мог бы рассуждать на помощь заинтересованных предприятий, могли завязаться комплексные отношения. Попытки на этот счет в 1983 году, как вспоминают, были, но безуспешные.

По-разному относятся к этой идее. Одни говорят: нет пока такого территориально-отраслевого органа, который бы смог взять «Химмаш» под свое крыло. Другие опасаются, что завод станет ремонтным придатком местных химических гигантов и что вовсе потеряет лицо.

Прав Г. Зальцман: надо видеть перспективу, выработать концепцию развития завода. И вдвое прав он, что нужна коллективу большая цель. Вскоре, по Закону о госпредприятии, состоится отчет директора завода (а не выборы), коллектив должен высказать ему свое доверие (или недоверие). Вот здесь уже может состояться разговор о концепции, цели и путях к ней коллектива. Если у кого-то из работников завода есть мысли по этому поводу, редакция предоставит слово авторам.

ЛОПНУЛ РЕЛЬС...

Возвращаясь в воскресенье, 14 февраля, из сада, пророб разреза «Осинниковский» И. Н. Марчук обнаружил на железнодорожных путях лопнувший рельс. Об этом он немедленно сообщил на станцию. Дежурная Т. В. Мышкина проявила соответствующую распорядительность. На ноги были поставлены все, кого это касается. По распоряжению начальника станции П. И. Бельх скорость на перегоне Осинники — Калтан снизили с 80 до 15 километров в час. На место к 407-му километру срочно прибыла ремонтная бригада и включилась в работу. Замена поврежденного рельса около полутора часов. Даже движение поездов почти не было задержано!

В знак благодарности за предотвращенную беду начальник Кемеровской дороги Е. С. Вальков наградил И. Н. Марчука именными часами.

Спасибо неравнодушному человеку!

Ну а мы давайте попытаемся узнать, кто же виноват в случившемся.

— Этим, — отвечают осинниковцы, — сейчас заняты работники отделения дороги, они разбираются в причинах. Звоню в Новокузнецк.

— Случись беда, — поясняет начальник службы А. П. Залыс, — отвечали бы работники Новокузнецкой дистанции пути. Они обязаны совершать постоянный обход и следить за состоянием пути.

— А рельс где изготовлен, на Кузнецком комбинате?

— Комбинат ни при чем. Трещина оказалась по сварке. Ее делает Промышленновский рельсосварочный поезд. К сожалению, данный случай — не единственный.

— Когда случилась авария? — откликается на звонок начальник поезда А. В. Жальнов. — И почему они нас не поставили в известность? То же 14-го числа наш представитель должен был выехать на место, и разобраться по конкретному случаю.

— Но они говорят, что случай — не единственный...

— Работать приходится на старом оборудовании. Сварочная машина износилась, а новую не дают, хотя разговор идет уже года два.

В дальнейшем разговор начальника поезда не стал напоминать, что прошлогодний план его предприятие не выполнило. Не справились сварщики и с январским заданием. Все по той же причине устаревшего оборудования. Зато вместо 360 километров, как в прошлом году, нынешний план им увеличен еще на 10 километров. Хотя не только техники, но и сырья поезду не хватает. Подчас приходится сваривать даже старые рельсы.

Более общительным оказался один из бывших работников поезда. Дело, по его мнению, в том, что на эту организацию мало внимания обращают руководители отрасли: начальник отдела промышленных предприятий дороги И. С. Луньшин, начальник службы пути А. И. Шлейнинг, заместитель начальника дороги В. Т. Семенов. Особенно редко видят на предприятии А. И. Шлейнига. Раньше, когда на этой должности был В. И. Гемон, вопросы решались оперативно.

Оперативность нужна, видимо, во все времена. Сейчас отечественная промышленность в год выпускает столько-то сварочных машин, а поездов — ровно в четыре раза больше. Значит, плотнее, четче надо работать с поставщиками. Чтоб одна из наиболее грузонапряженных дорог, наша, Кемеровская, не испытывала нужды в оборудовании, от которого зависит четкость ее работы и наша, пассажиров, безопасность.

В. КЛАДЧИХИН,
степ. гор. «Кузбасса»,
г. Осинники.

ПРОСТИ, читатель, за скучное начало. Зато взамен мы гарантируем неожиданное окончание нашего повествования.

Есть смысл полностью опубликовать ответ на фельетон «Кучумский «дефектив», опубликованный «Кузбассом» 13 февраля 1988 года, в котором критиковалось руководство Главкузбасстроя за развал своего подсобного хозяйства. Есть также смысл пронумеровать отдельные положения этого ответа, чтобы легче ориентироваться в них при комментировании. А в остальном ответ без изменений.

1. По просьбе главка Кемеровский областной Совет народных депутатов в конце 1981 года принял решение, а Совет Министров РСФСР в начале 1982 года разрешил передать Главкузбасстрою неэффективно используемые участки земель совхозов «Елькевский» и «Кемеровский» общей площадью 8487 гектаров для организации объединенного подсобного хозяйства подразделений главка, расположенных в г. Кемерово. Передача земель была произведена в установленном порядке.

2. Действительно, на отведенных землях планировалось создать свиноферму, ферму крупного рогатого скота, тепличное хозяйство и пасеку. Для чего был разработан детальный генплан подсобного хозяйства по образцу типовых проектов и привязаны к конкретным местным условиям была разработана техническая документация объектов инженерного обеспечения.

3. По предварительным расчетам, было установлено, что для строительства подсобного хозяйства требуется значительное количество средств на сумму более 20 млн рублей. Однако министерство в выделении средств на эти цели отказало.

В связи с этим коллегией главка было принято решение за счет краткосрочных ссуд банка и основной деятельности, с минимальными затратами за счет использования существующих построек и помещений предприятий и организаций главка построить небольшие фермы, а отведенные земли использовать как кормовую базу для этих хозяйств. Об эффективности проведенных мероприятий свидетельствует то, что только в 1987 году всеми подсобными сельскими хозяйствами главка было произведено и реализовано трупящихся 6340 центнеров мяса или по 15,7 кг на работающего.

4. В связи с реорганизацией и сокращением производственных на основании соответствующих нормативных актов и учитывая то, что большая часть зерна, собираемого с хозяйства «Ермаки», использовалась подхозами производственного объединения «Кузбасстройтранс», коллегией главка было принято решение о передаче земель, техники и сооружений (взаимается, пригодных для эксплуатации) с баланса треста «Кузбасстройкомплект» на баланс объединения «Кузбасстройтранс», о чем был в июле 1987 года издан приказ начальника главка.

5. Передача произведена по состоянию на 1 января 1988 года в установленном порядке по балансовой стоимости без убытков.

В. КУЗНЕЦОВ,
начальник Главкузбасстроя.

Ни в коей мере не посягая на личный авторитет руководителя одной из крупнейших в области организаций, вынужден сообщить: Владимира Федоровича подвела система, при которой ответственное лицо подписывает официальный документ (каковым является ответ в редакцию), подготовленный не им, а безответственными лицами. И тут начальник, конечно, не знает, какую неожиданность в виде вранья или благоглупости может поднести ему готовивший документ подчиненный. Тот же при существующей системе ведения канцелярских дел остается безмянным и безнаказанным. По крайней мере сейчас мы пытаемся доказать, что человек, готовивший ответ в редакцию, обманул и подвел начальника главка и пытался ввести в заблуждение редакцию.

1. Передача земель в установленном порядке не производилась никогда. Распоряжением Совмина РСФСР разрешено передать главку земельные участки, но при условии, что... планируемое поголовье скота будет обеспечено кормами собственного производства. Облсполком письмом от 29 апреля 1983 года уведомил главка, что отвод испрашиваемых земель считает преждевременным, так как земли в 1982 году им не использовались и работы по освоению земель не

проводились. Не выполнено распоряжение облсполкома о составлении государственного акта на право пользования землей, потому что главка не заключил договор с филиалом института «Запсибгипрозем».

Строку ответа о «неэффективно используемых участках совхоза «Елькевский» мы попросили прокомментировать секретаря парткома этого хозяйства А. И. Грищенко. Вот запись его мнения: «Совхоз растался с тысячами гектаров своих пастбищ под жесточайшим нажимом сверху. На этих землях мы пасли 500 голов крупного рогатого скота и 100 лошадей, заготавливали

бром, разукрупнены. Дом для обслуживающего персонала непригоден к эксплуатации и не подлежит ремонту. Имеющиеся домики-вагончики можно восстановить, но не все. На комбайны и тракторы нет технической документации. На день проверки, 13 октября 1987 года, из 17 единиц могли двигаться три. Отсутствует документация по учету товарно-материальных ценностей. Вывод: такое запущенное хозяйство без узаконенных земель автобазы принять не может».

5. Передачу хозяйства считать законной нельзя, так как под актом нет подписей всех

рые пошли против своей воли, став на путь угодничества».

Еще одно письмо: «Прокурору области т. Селезневу Н. В. Прошу вас привлечь к ответственности и. о. начальника объединения «Кузбасстройтранс» т. Грязнова Б. Ф. и гл. бухгалтера т. Казанникова Л. М. за приемку подсобного хозяйства «Ермаки» без соответствующих документов — приказа по объединению, прямо-сдаточного акта и отсутствия в объединении материально-подотчетного лица. А. Гусельников, заместитель начальника объединения».

возвращаясь к напечатанному

КАК ЗАЩИЩАЮТСЯ ОТ КРИТИКИ

Передача подсобного хозяйства из одного подразделения главка в другое стала поводом несподожданной ситуации, связанной с экономикой и с моралью

до 800 тонн первоклассного сена. Подход испортил наши земли неграмотной эксплуатацией, глубокой вспашкой суглинков, квадратно-гнездовым севом зерна. Отъем земли у нас подорвал базу развития личных подсобных хозяйств. Эффективно используемые земли при помощи варварского хозяйничанья на них подразделения главка превратились в бросовые».

Еще один документ об «эффективности» (или все-таки «дефективности») использовании земель, о котором говорится в ответе. Это постановление Кемеровского городского комитета народного контроля от 5 марта 1988 года № 3 «О неудовлетворительном использовании техники, земли и вложенных средств в подхозе треста «Кузбасстройкомплект» Главкузбасстроя: «...Реализация зерна от всей пашни составляла от 140 до 584 тонн с себестоимостью до 820 рублей за тонну при плановой 120 рублей».

2. По второму пункту возражений нет. Однако учтем эффективность составленных гор бумаги. 82 копейки за килограмм овса или ячменя — не дороговато ли?

3. Как кормовая база для хозяйств главка подход «Ермаки» никогда не использовался и использоваться не мог. Хотя автор ответа в редакцию считает, что из 180 тонн зерна, полученных в 1986 году, можно получить 600 тонн мяса. Урожай нынешнего года вообще лежит до сих пор на базе, и продукция, полученная в 1987 году в главке, получена не только за счет этого зерна...

4. История с передачей земель объединению совсем не так проста, как говорится в ответе. Логично заключить, что объединение «Кузбасстройтранс» с сотней конторских служащих не справилось бы с обработкой восьми с лишним тысяч га земли. Поэтому после июльского приказа, о котором говорится в ответе, подход был навязан Президиумской автобазе. Совет трудового коллектива предприятия отказался принимать обузу. Мотивы этого подробно изложены в письме объединению директор автобазы О. А. Бордай: «Акта на право пользования землей нет. Имеющиеся оборудование, сельхозтехника, агрегаты и инвентарь в бесхозяйственном состоянии, хранятся под открытым не-

членов комиссии, назначенных приказом по объединению, и, кроме того, вызывает сомнение личность по крайней мере одного из подписавших акт. Об этом мы расскажем чуть ниже.

Вот так подвели начальника главка его подчиненные. Можно было не публиковать такой ответ, сдать его в архив, но история с провалившейся передачей подхоза получила свое логически законченное продолжение.

Дело в том, что за миллионные убытки кому-то персонально придется нести ответственность. Или, в другом случае, попытаться их списать. Но на кого? Еще раз процитирую известное постановление горкома народного контроля: «За пять лет ежегодные убытки составляли более 250 тысяч рублей. Ни главком, ни трестом не принимались меры к сокращению убыточности».

Тому, кто должен ответить, стало неуютно. И он пошел в атаку. Цитируем дальше. Из письма заместителя начальника объединения «Кузбасстройтранс» А. П. Гусельникова первому секретарю Кемеровского горкома партии В. И. Овденко: «...8 января 1987 года на активе объединения, где присутствовало 250 человек, выступил с критикой в адрес заместителя начальника Главкузбасстроя Г. С. Чугуряна о том, что он насильственно навязывает объединению подход «Ермаки». 20 января меня пригласили к Г. С. Чугуряну, где и. о. начальника объединения Б. Ф. Грязнов подал на меня докладную с просьбой освободить от занимаемой должности. Мотив — чинно препятствия в приеме подхоза и в связи с этим создано нездоровую обстановку в аппарате объединения».

21 января на заседании партбюро Б. Ф. Грязнов выразил ту же мысль. Бюро вынесло решение обратиться к руководству главка с просьбой освободить меня от занимаемой должности. 27 января состоялась закрытое партсоборание управления объединения, где утверждалось решение бюро. Присутствовал 21 коммунист, 12 проголосовали за утверждение, 7 — против, 2 — воздержались. Считаю, что Б. Ф. Грязнов, злоупотребляя служебным положением, привлек на свою сторону подчиненных, членов бюро и секретаря А. С. Гуцину, кото-

Дальше события развиваются в течение нескольких дней. Из приказа № 84 по главку от 10 марта 1988 года: «За упушения в работе с кадрами, высокую текучесть, невыполнение плана подготовки кадров, высокий процент прогульщиков в подведомственных подразделениях, отсутствие целевых программ социального развития заместителем начальника объединения по кадрам и быту т. Гусельникову А. П. объявить выговор».

Автор приказа — снова начальник главка, не проверивший ретивость своих подчиненных. Текучесть кадров спорно, на наш взгляд, зависящая от Гусельникова, за год выросла на 0,4 процента. Прогулы сократились на 0,6 процента. Отсутствие целевых программ объясняется отсутствием нормативов на экономические показатели.

Очень интересный, надо сказать, приказ, особенно, если учесть, что через четыре (!) дня появляется следующий: «В целях совершенствования работы аппарата управления объединения, ликвидации лишних звеньев в управлении, повышения материальной заинтересованности каждого в выявлении и использовании резервов эффективности своего труда, обеспечения преимуществ в оплате высококвалифицированных специалистов и в связи с централизацией расчетных счетов кемеровских предприятий в Промстройбанке руководство объединения сообщает вам (А. П. Гусельникову.—Ред.) о сокращении четырех штатных единиц и предупреждает вас о предстоящем увольнении».

Сидящий в соседнем каби-

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ. Когда материал уже был подготовлен к печати, в редакцию поступило еще два документа, подтверждающих мысль, что бесхозяйственность и зажим критики возможны только при попустительстве или прямой поддержке тех, кто обязан смотреть за соблюдением закона. А. П. Гусельников получил письмо от заместителя прокурора области, советника юстиции А. П. Халезина. Тот, как непереложный факт, констатирует: «12 марта члены созданной в объединении комиссии осмотрели основные средства (подхоза.—Ред.), подписали акт об их приемке и их принял в подотчет начальник подсобного хозяйства Пунин Ю. В. Проверкой не установлены нарушения при передаче подсобного хозяйства «Ермаки» объединению...».

А. П. Халезин не посмотрел даже на акт приемки — там нет подписи председателя комиссии, утвержденного приказом! А в биографии Пуниня открылась еще одна страница, до которой прокурору почему-то нет дела: в трудовой книжке записано, что он работал почти шесть лет заместителем начальника УПТК объединения «Кузбасгражданстрой», а инспектор по кадрам этого предприятия И. В. Кручаница сообщает: «Пунин Ю. В. работал в УПТК... прорабом».

Кому отдали в подотчет основные средства в 1,2 миллиона рублей?

нете новый начальник объединения Н. В. Иванов ознакомил с приказом своего объединяемого заместителя через секретаря. Будем надеяться, что ему было стыдно лично сказать об этом Гусельникову.

Если это не расправа за критику, тогда что же это?

И последнее, то есть обещанное вначале, из ряда вопиющего выходящее. Впрочем, почему из ряда вопиющего? Уже сказано в нашей печати, что воинствующее чиновничество связывает с уголовщиной крепкая нить взаимовыгоды.

...В числе членов комиссии, подписавших липовый акт на приемку разграбленного подхоза, значится новый заведующий этим хозяйством Ю. В. Пунин. Принял его сам, без заместителя по кадрам, новый начальник объединения. На приказе виза юриста: «Приказ недействителен. Нет решения совета трудового коллектива». С чьей подачи? Есть основания полагать, что без работников главка тут не обошлось. Пунин, принимая на себя государственное имущество, представил блестящую характеристику: «Дана на т. Пунин Ю. В. 1947 г. р., беспартийного, русского, среднетехническое, неоконченное высшее. В том, что он действительно работал зам. председателя кооператива «Сибирь» Кемеровского РПС по экономическим и коммерческим вопросам. К работе относился добросовестно, эрудирован, правильно понимающий курс партии и правительства. Вежлив, корректен, добрый семьянин, специалист своего дела. Характеристика дана для представления по новому месту работы. Председатель кооператива «Сибирь» А. Н. Богданов».

Но есть другой документ: «Тов. Пунин Ю. В. в списках кооператива «Сибирь» не значился, членом кооператива не являлся. Кооператив «Сибирь» постановлением правления райпотребсоюза от 17.02.88 г. ликвидирован за систематическое грубое нарушение Устава предприятий на кооперативных началах. Гл. бухгалтер РПС Воробьева».

В отдел кадров объединения была представлена справка на бланке Кемеровского филиала Новосибирского сельхозинститута, заверенная печатью, о том, что Пунин Ю. В. состоял второкурсником заочником этого вуза. Еще один документ: «Начальнику объединения «Кузбасстройтранс» т. Иванову Н. В. Объяснительная. Справка, представленная т. Пунин Ю. В., недействительна, т. к. он не значится в числе студентов Кемеровского филиала НСХИ. Ст. методист ОЗО Широнова».

Мы многого в этой истории еще не знаем. Одно ясно: тот чиновник, который много нашкодил в своей прошлой жизни, нанес государству экономический ущерб, так просто себя в обиду не даст. По годам и по судьбам честных людей он пойдет, но освободит себя от них для своего собственного спокойствия. И не слишком ли мы благодушны, видя в мифоточенных «трудовых конфликтах» обыденность, а не жесточайшее сопротивление перестройке?

Начиналось же с малого. Маленький исполнитель составлял большому начальнику ничего не значащий официальный ответ в редакцию...

Н. КУЗНЕЦОВ,
г. Кемерово.



РЫБАЦКИЙ ПОВОРОТ



ПО ЗАКОНУ ДОБРОТЫ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

коли сама матушка-природа распорядилась так? Но в этот извечный закон естественного отбора вмешались охотведы:

— Быть такого не должно, чтобы серый волк наносил урон копытным! — говорит Чалышев.

А за словом последовало дело. Областное общество охотников и рыболовов в минувшей пятилетке внесло на биотехнические мероприятия по сохранению и приумножению таежных богатств почти миллион рублей. Немалые средства вкладывают и госпромысловые области. Так, по воле человека стали обживать таежные речки в наших краях бобры, американская норка и ондатра. А на зимние стоянки маралов, расположенных по крутым берегам стремительной Кии, что рассекает надвое Кузнецкий Алатау, промысловики Тисульского госпромысла вот уже который год завозят сено, минеральную подкормку. Вот и нынче, едва закончился промысловый сезон, который принес госпромыслу таежной продукции на миллион рублей, его директор Валентин Романович Антипченко объявил:

— Всем на учет копытных, начинаем возить на стоянки маралов сено.

И загудели в горах «Бураны», волоча по снежной целине тяжело груженные нарты с тюками сена. А за спиной у Чалышева, Мазурика и Акулова оружие: встретятся волки — не сдобровать.

Ночь прошла в тревожном ожидании. Промысловики то и дело выходили из парного тепла избушки под купол звездного неба, чутко прислушиваясь к таежным шорохам. А утром не выдержали, чуть рассвело, поспешили к стоянке маралов. И надо было видеть, какой радостью вспыхнули глаза бызальных гажеников, когда они по следам прочитали, что маралы начали тербить сено, копытить мох, по которому обильно была рассыпана соль. А еще эта радость была подкреплена новостью: осторожные волки, напуганные ревом «Буранов», на которых сейчас, как правило, за ними гонятся охотники, ушли прочь от стоянки. А значит, маралухам, у которых вот-вот появятся пятнистые телята, ничто не угрожает в этой жизни.

В. МОИСЕЕВ.

НА СНИМКАХ: главный охотвед Тисульского госпромысла Виктор Константинович Чалышев; опытный таежник Павел Петрович Мазурик.

Фото Ю. Сергеева. Тисульский район.



РЫБАЛКА начинается на остановке 118-го автобуса.

Раньше всех приходит Николай Митрофанович. Похозяйски пристроив под окном магазина «Союзпечать» рюкзаки и ледобур, он не спеша подходит к группе рыболовов, обсуждающих итоги последних дней. Потом появляются Павел Иванович, Яков Степанович, Василий Трофимович. И последней, к самому отходу автобуса, подбегает Марья Ивановна: дочь с внучкой заставляя водиться, еле отпросилась. На пять минут, обменявшись рыбацкими новостями, прибегает на остановку живущий рядом Геннадий. Даже если и через полчаса на работу, все равно придет. Все тут хорошо знают друг друга. Ни у кого нет секретов от товарищей.

— Вчера судак под островом, на выходе из протоки на «вертолет» брал, — рассказывает Николай, — Кириллыч двух поймал. А может, и больше, у него разве узнаешь...

Вообще о Кириллыче молва идет на всех водоемах. Исключительно везучий и сообразительный морышечник.

Как-то в эту пору в прошлом году забурился он прямо на тропе. И сразу же одного за другим вывел несколько горбачей граммов по 700. Смотрит, толпа валит. Обурят, конечно, и пропал день. Он охотней поскорее в рюкзаки, а к лунке двух паршивых ершей подсунул.

— Ну как, дед, клюет? — спрашивают рыболовы. — Клюет и бросает; — сплевывает в сторону ершей Кириллыч.

— А что это у тебя в рюкзаке бьется, аж ходуном ходит по льду. — Подозрительно допытываются конкуренты. — Это я нота с собой беру. Не хочет один в квартире оставаться. Орет целыми днями, соседи уже в милицию жаловались. А тут я его рыбной покормлю. Сейчас вот замерз, так в мешок засунул, пуская греется.

Ушли «враги», поверили. А Кириллыч в тот день всех обловил и по качеству, и по количеству...

— Сегодня клева не будет, — говорит Марья Ивановна, поднимая над головой для выявления ветра палец. — Четверть луны не та, и ветер с другой стороны...

— А ты не колдуй, не кармай, — одергивает известного «рыбачего теоретика» Павел Иванович.

Подходит автобус. Рыболовы без спешки занимают места в хвосте. Передние оставляют «нормальным» людям.

За рулем Вадим Георгиевич Шатов, отличный шофер, 24 года на автобусе. А для рыболовов он просто Вадим, потому что сам любитель зимней ловли. Рассказывают: не было случая, чтобы человек на дороге — рыболов, охотник, дачник, путник — поднял руку и Вадим не остановился.

Однажды сам видел: не успел и автобусу знакомый пожилой рыболов, ветеран войны и труда. Метров сто до шоссе оставалось. Вадим остановил автобус, подождал, попросил молодого уступить место.

Говорят, за рубежом шофера, не взявшего путника на дороге, немедленно выгоняют с работы. У нас существует нелепый приказ министерства никого, нигде, кроме автовокзалов, ни под каким видом не брать. И вот мчатся по шоссе, выпучив фары, красные полупустые «Икарусы» мимо мерзнущих в чистом поле и на остановках, голосующих, умоляющих людей.

В паре с Вадимом работает Иван Филиппович Попов. Он значительно старше и солидней Вадима. Хотя бы потому, что рыбалкой не увлекается. Но рыбаков-подледников тоже любит. Во-первых, простой, душевный народ. Во-вторых, самая надежная клиентура, помогающая регулярно выполнять план перевозок. Я спросил начальника автоколонны № 1237 В. Г. Шадчина, поощряют ли они шоферов

не за тонно-километры, а за простую доброту, за уважение к человеку.

— А как же иначе? — вопросом на вопрос ответил Виктор Геннадьевич. — Тот же Иван Филиппович — один из лучших наших работников-ветеранов. Недавно мы ему присвоили почетное звание «Ударник перестройки». Так же с доброй душой работают на автобусе 106-го маршрута Евгений Шалимович Мишишев, Виктор Прокопьевич Сосновский и многие другие. За внимание и уважение к человеку мы объявляем водителям благодарности с занесением в трудовую книжку. И, скажу откровенно, воспринимается это поощрение дорожниками...

Поворот на протоку — примерно в полукилометре от остановки. Водители «барачатского», «уныгинского», «октябрьского», «банновского» автобусов все той же автоколонны № 1237 называют его рыбацким. И почти каждый обязательно подвезет, остановится. Хотя встретился однажды молодой «герой», просквозивший мимо аж до «Берегового». Так хотелось записать его фамилию. Но формально-то был он прав. И чего не хватало ему, так это всего-навсего совести. Помню, ни один тогда не пожелал ему доброго пути...

Вадим остановился у рыбацкого поворота. И крикнул вслед: «Завтра приходи на остановку, расскажешь...».

А ВООБЩЕ воскресная рыбалка начинается еще раньше, в четверг, после обеда. В этот день в зоомагазине № 8 привозят мотыля.

Рыболовы занимают очередь с утра, записываясь на специальном листке. Собирается до 300 человек, но случаи хамства редки, поскольку публика тут в отличие от очередей за водкой здоровая и морально, и физически.

— Несколько лет назад наша новосибирская дирекция зоомагазинов вообще была против открытия торговой точки в Кемерове, — рассказывает директор Тамара Кирилловна Шереметьева. — Считали, что здесь живут хмурые люди и, кроме химии, ничем не интересуются.

Помог работнику облсплонома Алексей Митрофанович Строиловский. Взял цифры в обществе рыболовов, составил от имени горисполнома письмо о том, что только в Кемерове зимней рыбалкой занимаются более 35 тысяч человек.

В тот первый год Тамара Кирилловна и ее муж Александр Кириллович Росликов продали пять килограммов мотыля. Нынче реализовано 16 килограммов. За семь лет существования план товарооборота удалось увеличить в три раза, нынче магазин занял первое место в Сибири.

И вот уже семь лет выручает их свердловский заготовитель — кооператор Сергей Яковлевич Бубноа. Видимо, очень много мотыля в уральских водоемах, если шлет он оттуда непревзойденную насадку килограммами. Хотелось бы назвать имена пилотов авиарейса «Свердловск — Хабаровск», проводников транссибирских поездов, честно и охотно делающих услугу кемеровским морышечникам. Их очень много, этих добрых порядочных людей, безмянно оставляющих ценный груз для зоомагазина в аэропорту и на вокзале.

Магазин стал настоящим клубом по интересам. Во-первых, чего только не слушаешь в рыбацкой очереди; и где на что клюет, и как лучше соорудить дефицитный «сапожок» или самый чуткий и надежный кивок. Во-вторых, а может быть, и во-первых, продавец сам заядлый рыболов. Александр Росликов всегда подскажет, как лучше сохранить мотыля, что взять на добавку к прикорму для карася, какой корм

нужен для зеленого попугайчика или меченосца.

Кстати, с птиц и аквариума и начиналась любовь и природе у Тамары и Александра. Работали семь лет назад на химпредприятии. Потом ей пришлось уйти по состоянию здоровья, а он — в след из чувства солидарности. И вот теперь, не жалеют. Оказалось, что это самое их любимое занятие, главное дело жизни.

Сегодня Тамару Кирилловну волнуют, как кому-то может показаться, совершенно пустяковые проблемы: Недоставка Краснодаром проса для волнистых попугайчиков, хроническая нехватка аквариумов. И это при изобилии металла в Новокузнецке и стекла в Анжеро-Судженске. Могли бы и сами сделать аквариумы, на которые очень высокий спрос, а не завозить их с Дальнего Востока.

Человек становится мягче, добрее, тянется к природе, — говорит Шереметьева. — Приведу один пример. Несколько лет назад сотню полученных из Ташкента клеток для попугаев мы продавали три месяца. Иначе точно такая же партия разошлась за полдня. Или еще факт: после указа по борьбе с пьянством, план товарооборота магазина увеличился в два раза.

Выходит, не грозные запреты и не километровые очереди побеждают тягу к алкоголю, а смешные пучеглазые гушешки...

Она рада, что находит в этом понимании у городских властей. На днях в проектом институте ей показали макет будущего зоомагазина в «Шалготарьяне». Если площадь нынешнего 100 квадратных метров, то в новом будет тысяча! В зале разместятся зимний сад, бассейн, вольеры для показа птиц, образцово-показательные аквариумы. Рядом с магазином намечено построить клуб по интересам, в том числе и для любителей природы. Новый магазин предполагается открыть в 1990 году.

В среду и четверг буквально накаляются телефонные провода. Вопрос один: будет ли мотыль? И удивительное дело: сколько звонил, ни разу не слышал грубого, раздраженного ответа.

А в субботу мастера ника и морышки собираются на остановках автобусов № 105, 106, 108, 110, 118, 166, 180.

В предыдущий выходной от турбазы до Новостройки, говорят, на льду было примерно человек 600. Снова отличился Кириллыч. Рассказывают, какой-то парень, пребывавший на льду слегка навеселе, зацепил на морышку огромного леща. Подвел и лунке, а тот не пролазит, ко дну тянет. Бросились на ближайший гравийный завод. Переполошили всю бригаду. Гравийщики приволокли тяжелую рессору, насверлили лунок, пробрили ею широкую полынью. Огромный лещ упорно не отпустил морышку. Толпа болельщиков наперебой давала советы, как выводить и чем подсаживать. Парень все-таки сумел завести леща в прорубь. Запустил руку по лоноте и под всеобщий стон негодования вытащил... муст тальника.

Вечером Иван Филиппович буквально утрамбовывал рыболовов в автобус. Выходили они почти на каждой остановке, поближе к дому. Знали, что не откажет шофер.

Рыбаки вываливались на улицу, не забыв поблагодарить: «Спасибо, счастливого пути!». Не забыв сказать водителю доброе слово, которое хорошему человеку дорожке премии.

А. ЗАЙЦЕВ.



Без слов... Рис. М. Ларичева.

ПРАВО НА ЗРИТЕЛЯ

Как уже сообщалось, в Кемерове прошла отчетно-выборная конференция областной организации СТД РСФСР. Избран новый состав правления во главе с заслуженным артистом РСФСР А. Дахненко. В принятом постановлении намечены меры по активизации деятельности творческого союза. В ходе конференции было затронуто немало проблем, касающихся творческой работы театров области, формирования репертуара, связи театральных коллективов со зрителями. Настоящие заметки основаны на выступлениях делегатов конференции и собственных впечатлениях автора от последнего театрального сезона в Кузбассе.

В гардеробе и в фойе людей было много. Шла торговля книгами, грампластинками, в одном из буфетов бойко велась распродажа маек и рубашек с непонятной, зато яркой (буквы «иностранные») символикой. После, уже на сцене, девушки из Дома моделей старались продемонстрировать под хриплые звуки магнитофона достижения современной моды. И рок-ансамбль «Мираж» звучал, и один артист читал эстрадные монологи, а другой пел песню. Были и «накладки». Так, какая-то часть зрителей спешила по широкому лестничам в поисках киоска, где продают... «брюки с этикетками». Не было брюк. Кто-то из индивидуальных изготовителей обещал их привезти, да потом, видимо, передумал. Задуманный в финале серьезный разговор о театральном искусстве не получился. Да и не мог получиться. Почему? Это, наверное, ясно из всего вышеописанного. А происходило все это в ордене «Знак Почета» областном драматическом театре имени А. В. Луначарского и носило громкое название «Театр — городу».

Сомнительное отношение имеют «брюки с этикетками» (даже если бы они были) к театральному искусству. И факт, что все билеты в театр в этот вечер были проданы, наводит на грустные размышления. Понятно желание администрации привлечь зрителя в театр. Понятен и поиск новых форм. Но все-таки главным в этом поиске должны быть средства театра, а не, извините, рыночного зазывалы. После того вечера кто-то грустно пошутил: «Если в зале поставят столики и организовать торговлю пивом, еще больше народу будет».

Да, театр — предприятие со своим финансовым планом, все громче и настойчивее идут здесь разговоры о хозрасчете. Но это организация творческая, чье предназначение прежде всего не «выбивать деньги», а принести людям радость встречи с высоким искусством, быть на передовой линии идеологической борьбы,

активно участвовать в воспитании трудящихся и подрастающего поколения.

Сегодня театрам дана полная самостоятельность в выборе репертуара. Как же пользуются этой самостоятельностью коллективы в то время, когда в стране идут революционные преобразования, когда зритель, приходящий в театр, особенно ждет острого современного открытого разговора о наиболее актуальных проблемах?

Обратимся еще раз к примеру областного театра драмы. За стенами театра год 1988-й. Три последние по времени премьеры: «Театральная комедия» (начало века, перипетии провинциального театрика), «Панночка» (по мотивам повести Н. В. Гоголя «Вий»), «Дон Хуан» (Испания, XVII век). Нет, конечно, можно говорить со сцены о проблемах современности и в языке классической драматургии, и прибегая к услугам зарубежных авторов прошлого, но все-таки... Неужели слабая пьеса Р. Корнея «Окна на памятник», недавно незаметно и беславно мелькнувшая на афише областной драмы, — единственное произведение, посвященное современности, которое смогли усмотреть в потоке сегодняшней драматургии?!

Положение у коллектива областного театра драмы сейчас сложное. Вновь — в который раз за последние несколько лет — нет главного режиссера. Недавно он был — Андрей Максимов, молодой, безусловно, одаренный режиссер, пошедший в кресло главрежа сразу со студентской скамьи Ленинградского института театра, музыки и кинематографии. С первого спектакля он заявил о своей приверженности к сложной острой драматургии. Среди спектаклей, осуществленных Максимовым, были несомненные успехи, были и вполне естественные спады. Сказывалась в его работе и объяснимая неопытность, причем не как режиссера-постановщика, а как художественного руководителя сложного творческого коллектива. Именно здесь, в становлении творческого лидера группы, необходима была А. Максимова требовательная помощь и товарищеская поддержка по театру, и Союза театральных деятелей. Ее не было. И молодой режиссер так и не окупил себя своим на земле Кузнецкой. Выполнив задачу-минимум, поставив необходимое для приобретения опыта количество спектаклей (именно тех, что хотел он, порой не считаясь с потребностью города), Максимов покинул Кемерово. Кто придет на его место, кто возглавит творческий кол-

Заметки после отчетно-выборной конференции областной организации Союза театральных деятелей РСФСР

лектив? Пока неясно. А значит, остается открытым вопрос о дальнейшей репертуарной линии театра, о раскрытии творческих возможностей артистов. К счастью, яркими творческими индивидуальностями актеров сегодня, как и долгие годы, Кемеровский театр не обделен.

Не могут пожаловаться на актерский состав труппы и зрители Новокузнецкого драматического театра имени С. Орджоникидзе. Но театр долго лихорадило. И опять причина — ставшая традиционной чехарда смены главных режиссеров. Когда на эту должность был приглашен Александр Ищенко, наследство ему досталось печальное: передко в театре отменялись спектакли, потому что не было продано и десятка билетов. Ищенко начал круто, я бы сказал, отважно. Были сомневающиеся: пойдет ли зритель на спектакль «Ромео и Джульетта», надо ли ставить сегодня «Живи и помни»? Режиссер оказался прав в своей настойчивости. И на Шекспира, и на Распину зритель пошел. Потому что был в этих спектаклях живой нерв, потому что и трагедия двух влюбленных в далекой Вероне, и драма жителей глухого села в военную пору прочтаны были театром глазами, не — сердцем человека наших дней. Как радостно было видеть переполненный зал театра, ощущать, что взволнованность артистов передается зрителям!

Шли даже не годы — месяцы. По разным, может быть, даже уважительным причинам многие актеры покинули Новокузнецк. На смену им пришли другие. Естественно, в спектаклях произошла замена исполнителей. Театр выпускал и выпускает новые работы. Но вот уже в редакциях газет одно за другим стали появляться возмущенные письма зрителей: «Покупаешь билет на один спектакль, приходишь в театр — смотришь другой. А тот, другой, ты уже видел»...

Если бы это был единственный случай! Замена и отмена спектаклей, кажется, вошли в Новокузнецке в норму. Сегодня положение выправляется. Но завоеванное было доверие зрителя снова подорвано. Недавно

режиссером В. Шапкиным поставлен острый неординарный спектакль «Звезды на утреннем небе», последовательно воплощает свои замыслы А. Ищенко. И если творческое содружество актеров и режиссеров станет в коллективе основой работы, Новокузнецкий театр вернет себе зрительское расположение безоговорочно.

Медленнее, чем хотелось бы, но все-таки обретает свое лицо театр оперетты Кузбасса. Последняя работа — оперетта Ф. Легара «Граф Люксембург», поставленная недавно пришедшим в коллектив главным режиссером Михаилом Бурцевым, дает все основания верить в это. Бурцев — несомненный сторонник традиций жанра. Его спектакли музыкальны в самом добром смысле этого понятия, изысканы, отличаются яркостью красок. Именно этими качествами последняя премьера привлекает поклонников оперетты. Но все же о репертуаре театра серьезно говорить сегодня необходимо. Очаровательная классическая музыка, привлекательно выглядят на сцене графы и герцогини. Однако встреча с современными героями зрителям театра оперетты тоже нужна. Когда же она состоится?

Вопрос формирования репертуара — едва ли не самый важнейший в сегодняшнем театральном процессе. И это, видимо, хорошо понимает В. Трегубенко, тоже сравнительно недавно в качестве главного режиссера возглавивший Прокопьевский драматический театр имени Ленинского комсомола. В сложных, чрезвычайно сложных условиях работает этот коллектив. Порой невольно складывается впечатление, что городу театр просто не нужен. Не хотелось бы в это верить. Тем более что такие неожиданные спектакли, как «На бал удачи», находят в шахтерском городе своего зрителя. Сейчас Прокопьевский театр выступает с творческим отчетом в Кемерове, и зритель областного центра представлена возможность непосредственно познакомиться с творческими устремлениями коллектива.

Только ли от театра зависит зрительский интерес к его работам? Не всегда. Давайте в Кемерове пройдем пешком, допустим, от вокзала до гостиницы «Кузбасс». Поставим себя на место приехавшего в город человека. Из каких источников узнает он о существовании в областном центре театров, о том, что сегодня идет на сцене? Никан не узнает, если не купит газету. Да, разговор опять о рекламе. Где они, десятки раз обещанные на

различных уровнях рекламные тумбы и щиты? Где на законном основании театр может расклеить свои афиши? Нигде. Вновь идут разговоры о каких-то специальных сконструированных сооружениях, а театральные администраторы тайком, словно подпольщики, рискуя нарваться на штрафы, лепят редкие афиши на павильончики автобусных остановок. И до каких пор это будет продолжаться? Неизвестно.

Пропаганда театрального искусства. Вот где обязан сказать свое слово Союз театральных деятелей. Есть здесь, правда, секция театральной критики, которая, надо думать, создана именно для широковещательной пропаганды спектаклей театров, творческих работ актеров и режиссеров. Члены секции (среди которых, к слову, нет ни одного члена Союза театральных деятелей, как нет и ни одного человека, причастного к средствам массовой информации и непосредственно к театрам) активно пользуются командировками СТД, представляя театральный Кузбасс на различных семинарах, совещаниях во многих городах страны. Однако польза от этих многочисленных поездок сомнительна.

Невозможно в одной газетной статье хотя бы бегло затронуть все насущные вопросы, которые поднимаются на областной конференции СТД, требующие решения как внутри театров, так и в вышестоящих организациях. Так, особого разговора заслуживает работа наших театров кукол, требует внимания проблема быта работников театров. Моральный климат в коллективах — непременное условие творческой работы — особенная, актуальнейшая забота творческого союза. Разумеется, пресса, в частности газета «Кузбасс», не должна и не будет оставаться в стороне от решения этих проблем.

Зрителя необходимо вернуть в театр. Конечно, можно для этого развернуть в фойе торговлю дефицитом, устраивать дискотеки для юношества и лекции для пенсионеров. Можно придумать и десятки других «манков». А есть простой и не сегодня придуманный способ: необходимо ставить спектакли, способные по-настоящему взволновать людей, сидящих в зале, какой своей работой — яркой и взволнованной — говорить со зрителем о самом насущном, сокровенном, тревожащем. Только так и никак иначе театр обретает право на зрителя. Только так.

И. ЛЯХОВ.

люди земли Кузнецкой

До свидания!

Сколько их было, этих женщин, разных по характеру и облику, одетых те в королевскую мантию, те в скромный наряд простой крестьянки! Сколько было их, этих судеб — ярких и надломленных, счастливых и горьких! И каждая, прежде чем предстать перед людьми, проходила через сердце одного человека — Валентины Литвиновой, народной артистки РСФСР.

Впервые ее увидели зрители на сцене Кемеровского областного драматического театра им. А. В. Луначарского в спектакле «Варшавская мелодия». Кажется, вся нелегкая жизнь Гелены, героини спектакля, проходила перед нашими глазами в эти короткие два часа. Мы видели женщину нежную, застенчивую, робкую. Но видели Гелену и внутренне сильную, решительную. Главное — это была Женщина. Умеющая любить. Познакомила Литвинова кемеровчан с Геленой в 1969 году. Как будто бы давно, а кажется, совсем недавно.

С той поры сыграли сотни ролей. Какая из них наиболее дорога актрисе? Какая больше запомнилась зрителю? Трудно ответить. Может быть, Анна Каренина? Или Василиса в спектакле «Дарю небо и землю»? Или совсем недавняя

работа — властная сестра Ретчед в спектакле «...А этот выпал из гнезда»?

Перечень подобных вопросов можно продолжать и продолжать. Ответ едва ли найдется. Ведь за каждой сыгранной ролью — отрезок собственной актерской судьбы, часы поисков и сомнений, радость премьерных аплодисментов. Главный отрезок творческой жизни пришелся на Кемерово. По собственному признанию Валентины Алексеевны, это была счастливая пора.

Была. В уютном зале Дома актера товарищи по работе, представители общественности города говорили актрисе самые теплые слова, вручали ей букеты алых цветов. Пришло время, народная артистка республики оставляет театр — так сложилась обстановка, что она уезжает из Кузбасса.



Весело провожали коллегу артистки. Был и традиционный «капустник», звучали шуточные стихи и песни. Но была в этом и оправданная грустинка. Провожали не только актрису, немало души вложившую в общее дело. Провожали товарища, только-только сложившего себя полномочия председателя правления областной организации Союза театральных деятелей. Много лет Валентина Алексеевна несла эту нелегкую ношу (по образованию Союз — председатель правления отделения Всероссийского театрального общества).

Получила Валентина Литвинова в тот вечер необычный и, наверное, самый дорогой подарок. Из зала сцены областного театра драмы выпливали друзья небольшую дощечку (как уж им это удалось?!). И каждый поставил на той дос-

точке свою подпись. Пусть время от времени, в Москве, где теперь будет жить, поглядывает она на этот дощечный сувенир, всматривается в росчерки знакомых фамилий и вспоминает партнеров, спектакли, репетиции, годы тревог, волнений, творческой радости.

— Я счастлива, что жизнь подарила мне встречу с Кузбассом, с его людьми, с друзьями по театру, которым я очень многим обязана! — говорит Валентина Алексеевна. «Ушла на заслуженный отдых» — не вжикнут эти слова — характером Литвиновой. Не уйдет она ни на какой отдых. Уже через день после торжественных проводов вновь вышла на сцену. Показала зрителям свою новую работу — моноспектакль по пьесе К. Чапена «Мать». Пусть теперь это не спектакль Кемеровского театра, но если актриса есть, что сказать зрителю, она обязана выходить на сценические подмостки.

Позтому в вечер расставания не было слышно слова «прощай». Коллеги, товарищи, друзья от всего сердца говорили: — До свидания, Валентина!

Л. ИЛЬИН.

НА СНИМКЕ: народная артистка РСФСР В. Литвинова. Фото В. Пономарева.

происшествия

Поезда шли по графику

Холодным февральским днем машинист депо Топки И. А. Лепнюк вел на свою станцию поезд № 3009. Казалось бы, долгий путь позади, и если чего ждать, то лишь заслуженного отдыха. Но за долгие годы работы на транспорте Игорь Александрович привык не ослаблять бдительности: дорога есть дорога. И все равно неисправность стрелочного перевода была неожиданностью. Последовало экстренное торможение. Потом оказалось, что на стрелочном переводе сломан правый остряк. Последствия могли быть самыми печальными. И. А. Лепнюк награжден знаком «За безопасность движения».

Подобный случай произошел раньше с машинистом локомотивного депо Тайга В. А. Мелешкиным. Проезжая на электропоезде стрелку на выезде со станции Юрга-1, он каким-то шестым чувством профессионала понял, что стрелочный перевод не в порядке. Успел затормозить, а потом выяснилось, что из-за неудовлетворительной работы приборов перевод стрелки произошел прямо под составом. В. А. Мелешкин работает на транспорте 34 года. Награжден знаком «Почетному железнодорожнику».

Техника на железной дороге сейчас столь сложна, что требуется внимание и внимательные тех, кто трудится здесь. Сейчас на Кемеровской железной дороге работает 570 общественных инспекторов по безопасности движения.

Г. ЮРЬЕВ.

Поздравил выстрелом

Праздник 8 Марта кочегар рабкоопы деревни Красные Орлы Марининского района А. Н. Смирнов отмечал по старинке — обильным возлиянием спиртного. Не намокло отстала от него и супруга. Само собой, перессорились. Смирнов схватился за ружье — жену увезли с ранением в грудь. Праздник кончился.

Прокуратура г. Мариинска ведет по этому делу расследование.

Ни за понюх табаку

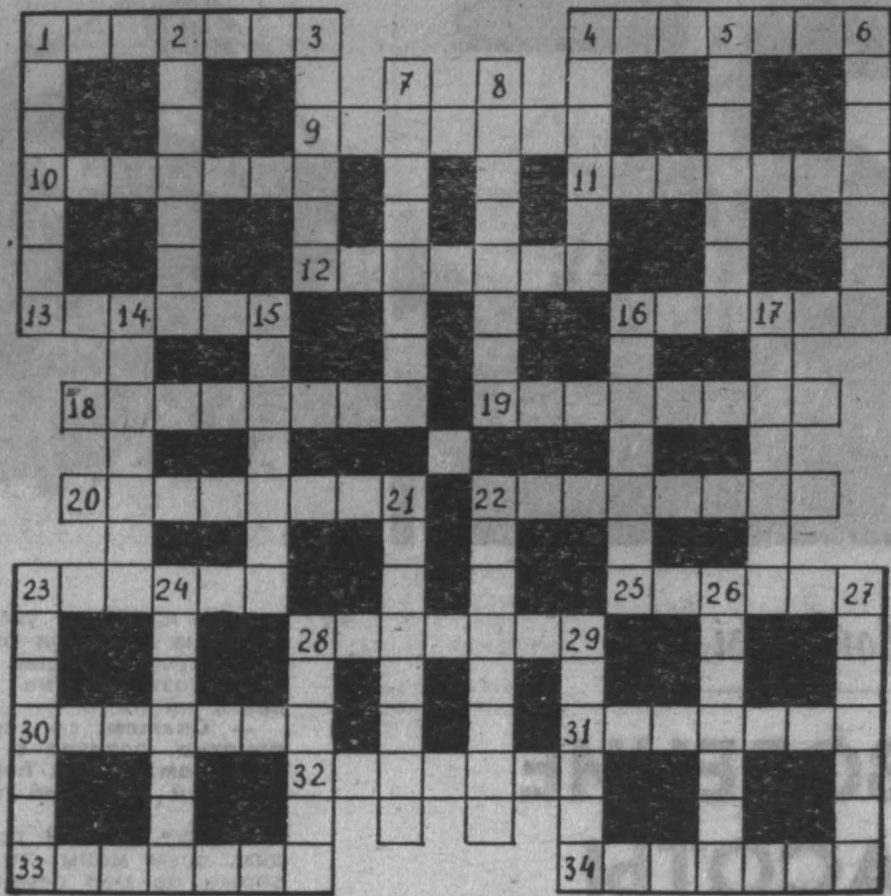
В ночь с 8 на 9 марта в селе Сазоново Ижморского района полностью сгорел дом Е. Г. Поповой. Ее пьяный муж уснул с горючей папиросой в руке. Спасти его не удалось: задохнулся в дыму.

Только факты

В течение прошлого года органы внутренних дел области при проверке паспортного режима выявили 552 государственных должника, 1036 неплательщиков алиментов, 1570 неработающих, более двух тысяч граждан без паспортов и 14 тысяч — проживающих без прописки. Полугоно обнаружено 65 фактов самогонварения.

За 1987 год в органы внутренних дел области поступило 58 574 письма граждан, 39 534 из них признаны полностью или частично обоснованными. Руководителями органов ВД на личных приемах принято 16 202 человека. В УВД облсполкома поступило 6 552 письма, в том числе 94 коллективных, 177 анонимных, 424 из редакций газет, журналов, радио и ТВ.

М. ВАСИЛЬЕВА.



КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Наука, изучающая особенности животных для создания новых механизмов. 4. Хищник семейства кошачьих. 9. Предельные внешние очертания предмета. 10. Крупа из крахмала клубней маниоки. 11. Крытый балкон вдоль одной стены. 12. Европейское государство. 13. Дельфин. 16. Описание ордена, порядок награждения и ношения. 18. Надземное сооружение мостового типа. 19. Осанка, манера держаться военнослужащего. 20. Широкополая шляпа. 22. Сочинение с грубыми, издевательскими нападениями. 23. Неудача. 25. Путешественник. 28. Лес, поваленный бурей. 30. Одиозная лошадь. 31. Роман В. Пикуля. 32. Цифровое обозначение типа товара. 33. Орган цветка, содержащий пыльцу. 34. Крупное африканское животное с рогом на морде.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Пятиугольное крепостное укрепление. 2. Автор «Гимна демократической молодежи». 3. Демоническая единица Афганистана. 4. Союзная республика. 5. Сорт мягких конфет. 6. Администрация управления факультета. 7. Дерево, плоды которого богаты витаминами и используются в медицине. 8. Автор книги «Дерсу Узала». 14. Пружинящая стальная полоса между кузовом и осью, смяг-

чающая толчки при езде. 15. Город в Швейцарии, место проведения конференции 1925 г. 16. Автор картин «Боярыня Морозова». «Меншиков в Березове». 17. Парусные снасти на корабле. 21. Комедийное музыкально-сценическое произведение. 22. Жидкая пища, род супа. 23. Вещество, выделяемое живой клеткой и регулирующее обмен веществ. 24. Греческий танец. 26. Центр мишени. 27. Коэффициент силы шахматиста. 28. Неполная площадь в зоне орошаемого земледелия. 29. Подвид архара.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

ОПУБЛИКОВАННЫМ 20 МАРТА ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Пропеллер. 4. Кавардан. 7. Точка. 8. Гренадер. 9. Ресторан. 10. Баржа. 11. Ангар. 14. Науна. 15. Кренкель. 18. Штиблеты. 21. Платформа. 24. Формуляр. 27. Штандарт. 30. Олифа. 31. Наган. 32. Асуан. 33. Рудимент. 34. Нумизмат. 35. Исеть. 36. Фонусник. 37. Ефрейтор. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Погонщик. 2. Ожерелье. 3. Стремень. 4. Нарандаш. 5. «Держание». 6. Каникулы. 10. Бурка. 12. Руиба. 13. Бутафория. 16. Радио. 17. Лилия. 19. Томат. 20. Тавар. 22. Буран. 23. Аннон. 24. Фонограф. 25. Распадок. 26. Романтизм. 27. Шансонье. 28. Астигмат. 29. Титестер.



27 марта

I ПРОГРАММА

- 8.00 Новости. 8.15 Ритмическая гимнастика. 9.00 «По Советскому Союзу». Киножурнал. 9.15 Тираж «Спортлото». 9.30 Будильник. 10.00 Служу Советскому Союзу! 11.00 Утренняя почта. 11.30 Клуб путешественников. 12.30 Музыкальный кросс. 13.00 Сельский час. 14.00 Здоровье. 14.55 Фигурное катание. Чемпионат мира Женщины. Произвольная программа «Ералаш». 16.00 Это вы можете. 16.10 Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Народные мелодии Вангладеш». 17.10 Минуты поэзии. 17.15 «Жизнь на земле» (Англия). Научно популярный телефильм 4-я серия — «Несметные полчища». 18.10 Международная панорама. 18.55 Мультфильм. 19.15 Народные мелодии. 19.30 Кинопанорама. 21.00 Время. 21.35 Международный день театра. 23.10 — 00.10 На фестивале итальянской песни в Сан-Ремо. Передача 2-я.

II ПРОГРАММА

- 8.00 На зарядку становись! 8.15 Мамина школа. 8.50 «Эвдент». Научно-популярные фильмы. 9.50 «Выстрел на Черной реке». Последние дни А. С. Пушкина. 10.55 Русская речь. 11.30 Клуб путешественников. 12.30 Наука, теория, эксперимент, практика. 14.00 Настольный теннис. Чемпионат Европы. 14.45 Опера В. Сметаны — «Тайна» (СССР). 17.05 Документальный фильм. Произведения П. Чайковского. С. Рахманинова. Эстафета. Физкультурно-спортивная программа.

- 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Мелодии родного края. 20.35 Настольный теннис. Чемпионат Европы. 21.00 Время. 21.35 «Если мы найдем друг друга». Художественный фильм. 23.05 — 01.00 Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Киев) — «Спартак».

28, 29 марта

- 6.40 Программа передач. Погода. 6.43 «Наш досуд». Репортаж. 6.58. Погода. 7.30 «Комсомол — перестройка». Рассказ об опыте строительства МЖК в Прокопьевске. 7.58 Погода. 8.45 Объявления (по горсети). 11.15 Ф. Абрамов. Мини-атюры. 18.35 Новости Кузбасса. Погода. Программа передач на 29 марта. 19.15 «Почтовый ящик». 19.25 «Как помочь делу?». Проблемы организации практики на филологическом факультете КемГУ. Стенограммы. 20.00 Выступает ансамбль солистов «Мадригал». 20.22 С. Прокофьев. Сюита «Летняя ночь» и «Семь мимолетностей». 20.50 Поэт М. Боярский. 6.40 Программа передач. Погода. 6.43 Новости Кузбасса. Погода. 7.30 «Полчаса с вами». Обзор писем радиослушателей за первый квартал. 7.58. 8.25 Погода. 8.27 Обзор областных газет. 8.35 Объявления. 11.10 Объявления (по горсети). 11.15 «Поэтические строки». Новые стихи кузбасских поэтов. 11.35 Из цикла «Экология и мы». «Бережем ли мы воду?». Беседа с начальником Кемеровской областной гидрохимической лаборатории А. Я. Кузлинским. 18.35 Новости Кузбасса. Погода. Программа передач на 30 марта. Стенограммы. 20.00 Произведения К. Дебюсси. 20.30 Эстрадный концерт «Твой любимый мотив».



Художник улыбается. Рис. Ю. Иванова.

РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА



ПРОКОПЬЕВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР (в помещении театра драмы). ЗАЙКА-ЗАЗНАЙКА. Начало в 11 час. ЭХ, РЕБЯТА! (ВОСКРЕСЕНЬЕ, ПРИГОВОР) — в 19 час. ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ. Всесоюзная неделя музыки для детей и юношества. ТЫ НАМ НУЖЕН, ГАВРОШ! Начало в 12 час. ГРАФ ЛЮКСЕМБУРГ — в 19 час. ФИЛАРМОНИЯ. Большой зал. ФИЛАРМОНИЯ ШКОЛЬНИКА. Встреча с московским композитором, заслуженным деятелем искусств РСФСР ИГОРЕМ ЯКУШЕНКО. В концерте принимают участие СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР КУЗБАССА, солисты ВЕРА ТАРАСОВА и ЛЕВ КАРПИХИН. Дирижер ДМИТРИЙ ЛИСС. Начало в 10 час. 30 мин. (абонемент № 1, 13 час. (абонемент № 1а). ЦИРК. Последние дни гастрольной аттракциона «ВОДЯНАЯ ФЕЕРИЯ» под руководством народного артиста РСФСР ИЛЬИ СИМВОЛОВОВА. Начало в 11. 15 и 19 час. ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Показ зарубежных художественных фильмов из программы «ФЕСТИВАЛЬ ФЕСТИВАЛЕЙ». НА СЛЕДУЮЩЕЕ УТРО (10, 12, 14, 16-20, 18-20 — детям смотреть не рекомендуется). ФАНИ И АЛЕКСАНДР, две серии (20-20 — детям смотреть не рекомендуется). «ЮБИЛЕЙНЫЙ». Новый цветной художественный фильм НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ (10—для детей). Показ фильмов из программы «ФЕСТИВАЛЬ ФЕСТИВАЛЕЙ». ЛЕГЕНДА О НАРАИЯМЕ, две серии (11-30, 14, 16-20, 21-50 — детям смотреть не рекомендуется). ФАНИ И АЛЕКСАНДР, две серии (18-40 — детям смотреть не рекомендуется). «КОСМОС». Для детей МИО, МОИ МИО (9, 11, 13). ЛИЛОВЫЙ ШАР (10, 12, 14, 15-50). Художественные фильмы: ДАНИИЛ — КНЯЗЬ ГАЛИЦКИЙ (15-30, 17-30). ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ, две серии (18, 20, 20-30). ВИДЕОЗАЛ «РАДУГА». Мультфильм НУ, ПОГОДИ (13, 14-10). Новый цветной художественный фильм ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ, две серии (19-40). НОВЫЕ АМАЗОНКИ (15-40, 17-40). «ВРЕМЯ». Новый хроникально-документальный фильм ЗИМНЯЯ ПРЕМЬЕРА (14, 15). Художественные фильмы: СРЕЛЫ РОВИН ГУДА (10, 16). НОВЫЕ СКАЗКИ ШАХЕРЗАДЫ, две серии (11-40, 17-40). Показ фильмов по театральному принципу СКРОМНОЕ ОБАЯНИЕ БУРЖУАЗИИ (20-20). «ОКТАБЕРЬ». Киноборни мультфильмов НУ, ПОГОДИ (15). КТО И КАК?, две серии (17, 20). «МЕТАЛЛУРГ». ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛИ И РАРУ (12). СЕДЬМАЯ ПУЛЯ (13-30). СОЗДАНЫ ДРУГ ДЛЯ ДРУГА, две серии (15, 17-20, 19-30). «ПРОГРЕСС». Киноборни мультфильмов ОТЧАЯННЫЙ КОТ ВАСЬКА (10). Рекламно-информационные сеансы: ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ, две серии (11-30, 17-40, 20, 22-10). КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ (14, 16). «ЛУЧ». Тайна Старого Чердака (15). ПОЛЕТ НАД ГНЕЗДОМ КУКУШКИ, две серии (12, 21—детям смотреть не рекомендуется). ОТКРОИТЕ, ПОЛИЦИЯ! (17, 19). «КОМСОМОЛЕЦ». РЫЦАРИ ЧЕРНОГО ОЗЕРА (15). СЮРПРИЗ АФРОДИТЫ (17, 21).

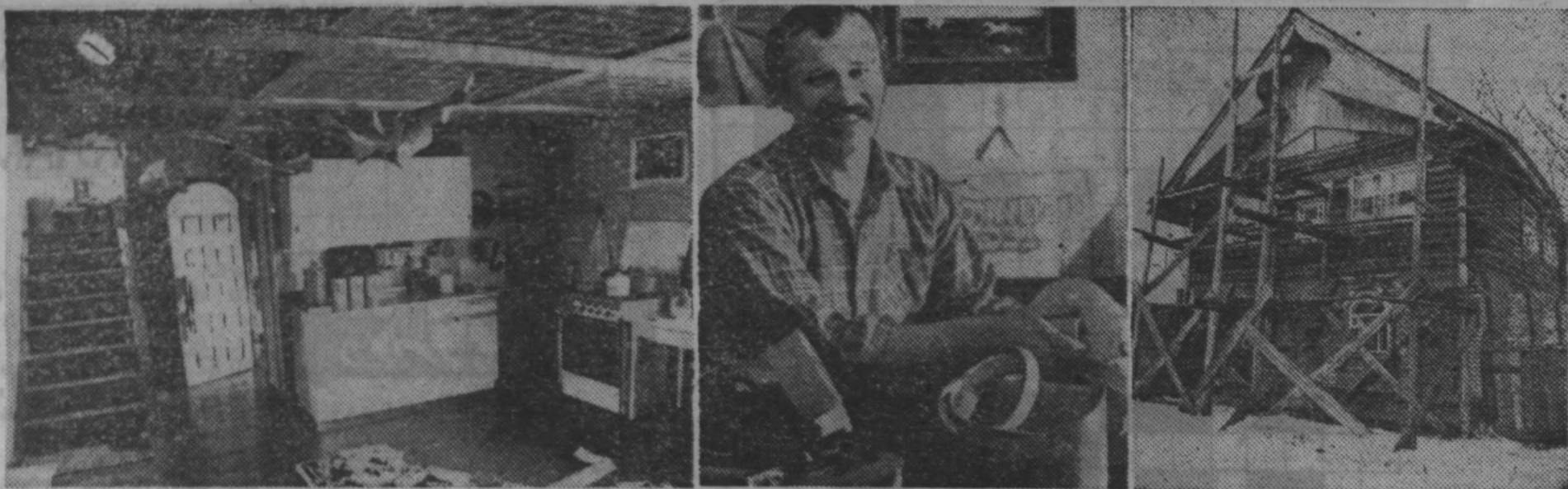
ОРЕЛ ИЛИ РЕШКА (19). ДИ имени 50-летия ОКТЯБРЯ. КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ (12, 14, 16, 18-10, 20). НА СЛЕДУЮЩЕЕ УТРО (22—детям смотреть не рекомендуется). ДИ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ». ЗОРРО, две серии (16, 19). ДИ ШАХТЕРОВ. НЕИЗВЕСТНАЯ ЖЕНЩИНА (15, 17, 19—детям смотреть не рекомендуется). ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ, две серии (21). ДК КОКСОХИМЗАВОДА. Киноборни мультфильмов ТРИ СКАЗКИ (10, 15 — для детей). КОРДЕБАЛЕТ, две серии (17, 20). КЛУБ ГРЭС. Киноборни мультфильмов ОГУРЕЧИЛА ЛОШАДКА (15). ВСЕХ ЗА РЕШЕТКУ, две серии (17, 20).

28 МАРТА

ПРОКОПЬЕВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР (в помещении театра драмы). ТЕРЕМ ТЕРЕМОК. Начало в 10 и 13 час. НА БАЛУ УДАЧИ (ЭДИТ ПИАФ) — в 19 час. 29 марта днем ПОХИЩЕНИЕ ЛУКОВИЦ (СКОРОВИЩЕ БРАЗИЛИИ), вечером — СТАРОЕ ТАНГО ВО ВРЕМЯ ЛИСТОПАДА. ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ. Всесоюзная неделя музыки для детей и юношества. ОХ, УЖ ЭТОТ ЦАРЬ ГОРОХИ! Начало в 12 час. СОРОЧИНСКАЯ ЯРМАРКА — 18 час. ЦИРК. Последние дни гастрольной аттракциона «ВОДЯНАЯ ФЕЕРИЯ» под руководством народного артиста РСФСР ИЛЬИ СИМВОЛОВОВА. Начало в 11, 15 и 19 час. ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Художественные фильмы: ЛЕГЕНДА О НАРАИЯМЕ, две серии (10, 12-30, 15, 21—детям смотреть не рекомендуется). ФАНИ И АЛЕКСАНДР, две серии (17-30 — детям смотреть не рекомендуется). «ЮБИЛЕЙНЫЙ». Новый цветной художественный фильм ЛИЛОВЫЙ ШАР (10—для детей). Показ фильмов из программы «ФЕСТИВАЛЬ ФЕСТИВАЛЕЙ». НА СЛЕДУЮЩЕЕ УТРО (12, 18, 20, 21-50 — детям смотреть не рекомендуется). ФАНИ И АЛЕКСАНДР, две серии (14—детям смотреть не рекомендуется). «КОСМОС». Для детей ФИЛЬМ-СКАЗКА МИО, МОИ МИО (9, 11). Мультпликационный фильм ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАРКА ТВЕНА (13, 15-50). Встреча с кузбасскими поэтами (к сеансу в 13 час.). КОРОННЫЙ НОМЕР (10, 12, 14, 15-30). Художественные фильмы: ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ, две серии (17-30, 20-30). ПАРИЖ, ТЕХАС, две серии (17, 20). «ВРЕМЯ». Новый хроникально-документальный фильм УРОКИ ПРАВДЫ (14-30, 17-20). Художественные фильмы: БЕСКОНЕЧНАЯ ИСТОРИЯ (10, 15-30, 18-20). НОВЫЕ СКАЗКИ ШАХЕРЗАДЫ, две серии (12, 20-20). «ПРОГРЕСС». ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ КАПИТАН (10, 14). ЖЮЛЬЕТТА (11-30, 16). ТУТСИ (МИЛАШКА) (17-50, 19-30, 21). «ЛУЧ». Киноборни мультфильмов ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО ПОПУГАЯ (15). ЧЕЛОВЕК СВИТЫ (13, 19, 20-50). КОЛОКОЛ ЧЕРНОБЫЛЯ (17). ДИ имени 50-летия ОКТЯБРЯ. КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ (14, 16, 18-10, 20). ЛЕГЕНДА О НАРАИЯМЕ, две серии (23—детям смотреть не рекомендуется). ДИ ШАХТЕРОВ ДАИТЕ НАМ МУЖИНЫ! (11, 14). ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ, две серии (15-30, 18, 20-30). КЛУБ ГРЭС. КРЕЙЦЕРОВА СОНАТА, две серии (17-15). ПРОШЛОЕ БЫЛО ОШИБКОЙ (20).

КЕМЕРОВСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение вакантных должностей: доцента кафедры бионеорганической химии (кандидат медицинских наук); старшего преподавателя физвоспитания. Срок конкурса — 1 месяц со дня опубликования объявления. Документы на конкурс подавать на имя ректора института по адресу: 650029, г. Кемерово, ул. Ворошилова, 22а.



свой дом

СОТВОРЕНИЕ КРАСОТЫ

И сегодня, когда дом художника-оформителя художественно-рекламной мастерской комбината бытового обслуживания Марининска Юрия Михайлова все еще стоит в строительных лесах, каждый прохожий невольно придержит шаг и залюбуется красотой и необычностью постройки. По этой причине, а еще потому, что в Кузбассе набирает размах индивидуальное строительство, и решили мы встретиться с хозяином дома, чтобы поговорить о секретах, узнать, как рождалась эта красота. А мысль при этом была такая: увидит кто-то, что может сделать увлеченный человек, глядишь, и сам захочет повторить, а то и превзойти мастера из Марининска. И тогда перестанут многие города, рабочие поселки и села нашей области быть убого-безликими.

— С чего все началось? — переспрашивает Юрий Михайлов и мягко улыбаясь, напоминает события четырехлетней давности — А вот с того, что сам себе взял и сказал: хочу дом свой красивый и удобный для жизни, чтобы был от начала и до конца сработан своими руками.

Тут, видимо, надо пояснить одну деталь. Юрий никакой работы не боится, а что касается выдумки и фантазии, то ему не занимать — художник по натуре и призванию, мас-

тер с золотыми руками. Другое дело секреты, они от мастера к мастеру передаются, часто по наследству, от отца к сыну. И только в наше время вдруг зримо стала вставать эта цепочка: сназалась интенсивная урбанизация.

— Все верно, — соглашается Михайлов. — Какой лес брать на дом, меня учить не надо было, а вот как правильно его скантовать, сделать абсолютно одинаковым от верхины до комля, чтобы каждое бревно было как карандаш, тут задумаешься. А рубить сруб — свои загадки. Поэтому решил: найду мастера.

Обегал весь город, думал: пропащее дело. И надо же такому случиться — остановился у горы сосновых бревен суховатый на вид мужик и говорит: — Вот такой красный лес я бы порубил с легкой душой. — Шутить или серьезно го-

ворить? — не поверил я. А он: — Какие шутки, коли пригласишь.

Так я обрел не просто помощника, а настоящего учителя — Анатолия Гундрова из Тамбова. Он неделю ходил по старикам, искал стоящие, на его взгляд топоры. А потом целый день только тем и занимался, что точил их да пробовал на бревне, как лезвие держит сучок. В то время, признаюсь, сомнение закралось: тянет мастер время, а зима — вот она, дохнет снегом, и считаешь, пропал впустую год. Однако потом я понял, что такое настоящий инструмент. А еще великодушнее и уважительнее настоящего мастера к другому человеку, если он ему поглянулся в работе. Дело тут вот какое. Сговорились мы с Анатолием, что заплачу я ему за работу полторы тысячи руб-

лей. А когда он увидел, как я помогаю ему при расчете веревки пятьсот рублей и сказал: — Созесь не позволяет взять лишнего.

— Скажем, со срубом все понятно, повезло с настоящим мастером. А как первый этаж, который выложен из кирпича?

— Тут низкий поклон соседям, всем моим друзьям, которые не раз семьями приходили на так называемую в народе помочь: месили раствор, вели каменную кладку.

— Наверное, тем, кто собирается строиться, будет интересно знать, во что обошлось такое строительство?

— Тут у меня все до копеечки подсчитано, — говорит Юрий, раскрывая пухлую обшную тетрадь. — Одинадцать тысяч рублей чистых затрат на материалы. Что же касается оценки труда, то тут волеи каздыи судить по-своему, но четыре года мы с женой Тамарой и моим отцом Михаилом Николаевичем выходных не знали. Кто-то, может, и вздохнет: тяжело... А я так скажу: красота всегда через великий труд рождается.

В. МАКСИМОВ.
НА СНИМКАХ: так выглядит дом; в центре хозяин дома Юрий Михайлов. Фото Ю. Сергеева. г. Марининск.

Общественные приемные «Кузбасса»

В Кемерове с 10 до 15 часов прием ведут: понедельник — Н. П. Антюфеев, вторник — Л. А. Пономарев, четверг — А. С. Кривош, в среду с 13 до 15 часов принимает адвокат юридической консультации Ленинского района г. Кемерово О. В. Бочарникова.

В Междуреченске (в помещении редакции газеты «Знамя шахтера») с 17 до 19 часов прием ведут: понедельник — В. А. Булгаков, четверг — Л. А. Смольнов, главный инженер городского Узла связи.

В Ленинске-Кузнецком (в помещении редакции газеты «Ленинский шахтер») во вторник, 29 марта, с 14 до 18 часов прием ведет А. И. Лакисов.

В Юрге (в помещении редакции газеты «Свет Ильича») в четверг, 31 марта, с 17 до 19 часов прием ведут Н. Т. Волкова и Т. С. Самылин.

погода

27 марта днем по области будет переменная облачность, по северу небольшой кратковременный снег. Ветер юго-западный 7—12, по северу местами 15—20 метров в секунду. Температура 2—7 градусов тепла. Утром гололедица. Давление будет падать, влажность существенно не изменится.

Редактор А. В. ТРУТНЕВ.

ТЕЛЕФОНЫ НАШИХ СОТРУДНИКОВ:

- А. Паршинцев — 52-36-45.
- П. Бугаев — 52-52-66.
- А. Семенов — 52-33-59.
- Ю. Дьяконов — 52-22-03.
- А. Морозов — 52-28-66.
- Т. Ганичева — 52-55-47.
- Т. Шатская — 52-62-33.
- Т. Золотухина — 52-53-23.
- В. Кладчихин — 52-35-66.
- В. Попок — 52-37-33.
- В. Шишватов — 52-23-29.
- И. Ляхов — 52-54-23.
- В. Моисеев — 52-47-45.
- Т. Малышкина — 52-05-22.
- Е. Багаев — 52-38-23.
- Д. Шагиахметов — 52-66-22.
- А. Сорокин — 52-64-88.
- В. Пирожников — 52-63-22.
- В. Кузнецов — 52-51-23.
- Н. Кузнецов — 52-49-78.
- Е. Саленко — 52-42-01.
- М. Лобанова — 52-50-45.
- А. Косвинцев — 52-46-22.
- И. Золина — 52-65-47.
- Т. Зильбер — 52-07-45.
- Б. Снявский — 52-06-01.
- О. Курочкин — 52-48-65.
- В. Антонов — 52-59-65.
- Ю. Сергеев, В. Грызыкин, А. Блотницкий — 52-14-12.

Собственные корреспонденты:

- в Прокопьевске — Г. Колесников — 3-30-35;
- в Белове — В. Савельев — 2-22-36;
- в Ленинске-Кузнецком — Е. Носырев — 2-58-24;
- в Марининске — В. Карманов — 2-31-20.

НАШ АДРЕС:

650630, ГСП, г. Кемерово, проспект Октябрьский, 28.

ТЕЛЕФОНЫ:

для справок — 52-32-74, справки по письмам — 52-03-22.

Адрес издательства «Кузбасс»: 650630, ГСП, г. Кемерово, проспект Октябрьский, 28. Тел. 52-78-88.

Газета выходит 300 раз в году. Тираж 260 тыс. экз. Объем 2 п. л.

ИНДЕКС 51901

ОП 01217. Заказ № 73. 1 2 3 4 5 6

хоккей с мячом

ДО И ПОСЛЕ «ИРКУТСКОЙ ИСТОРИИ»

Можно ли быть удовлетворенным, когда лишь успешно проведенный в Иркутске переходный турнир позволил команде сохранить место в высшей лиге! Конечно, нет, скажет А. П. ИЗМАДЕНОВ, дебютировавший ныне в роли главного тренера «Кузбасса», и пояснит:

— Мы нацеливались поехать в десятку команд. Были даже близки к этому. Но срывы в домашних матчах свели на нет наши усилия.

— Не слишком ли много было их, Анатолий Петрович?

— Согласен, много. Особенно если вспомнить матчи, проигранные армейцам Хабаровска, «Локомотиву», «Воднику». Что и говорить, досадные поражения, когда, ведя в счете, мы умудрялись упускать победу, совершая нелепые ошибки, не поддающиеся объяснениям.

— И главным образом, из-за неотрегулированной игры в обороне?

— К сожалению, да. Причем нам так и не удалось решить эту проблему. Даже несмотря на неплохую в целом игру вратаря Нужного. Сказались существенные перестановки в защитной линии. Причем прогресс был очевиден только в игре Сметанина, занявшего место левого крайнего защитника. А вот точно такая же позиция справа оказалась незаполненной — не сумели подобрать нужного исполнителя.

— Зато «Кузбасс» агрессивно действовал в атаке, показав в подгруппе второй после «Водника» результат.

— Все так. И заслуга в этом прежде всего средней линии, хотя максимально сильно сыграл здесь лишь Лихачев. У Репяха было травмировано колено (сейчас ему предстоит операция), и он, естественно, действовать в полную силу не мог. Нестабильно выступали Никульшин и Бессонов. Правда, на игре последнего сказалось то, что он начал поздно готовиться к сезону — после службы в армии.

— Не все гладко обстояло и с нападением. Мы плани-

ровали использовать трех форвардов — Кондрашова, Кухтинова и Никитина. Однако пришлось вносить коррективы. Особенно подвел нас Кондрашов. Явно растеряв свои скоростные качества, утратив голубое чутье, он не только не захотел работать над собой, но и продолжал нарушать режим. Поэтому, как ни трудно было команде, в конце сезона мы с ним расстались. Добавлю к этому, что не получилась игра у Кухтинова. И тогда к сыгранной связке Никитин-Лихачев мы решили добавить И. Тараканова. Игрока, пусть не быстрого, но мыслящего. И не прогадали. Эти трое составили ударное звено команды.

— И все-таки решить задачу на втором этапе не удалось. Почему?

— Мы начали его неплохо. Сумели стабилизировать состав, к тому же в перерыве чемпионата дали возможность восстановить силы ведущим игрокам. Был, если помните, момент, когда мы вышли на уровень моделируемой нами игры — быстрой, комбинационной, с присутствием мысли. Именно так мы сыграли в Абакане и Алма-Ате... Переломной оказалась домашняя встреча с «Водником». Необъяснимая ошибка Господчикова в конце матча, после чего гости вышли вперед, повергла команду в шок. Хотя в последующих играх и в Ульяновске, и в Омске мы еще пытались исправить положение. Но, увы.

— Игры переходного турнира освещались в газете подробно. Одна лишь из них до сих пор вызывает недоумение — поражение от «Локомотива» с катастрофическим счетом — 1:7...

— Прежде всего отмечу, что к этим играм команда подошла не в лучшем функциональном состоянии. Сказывался и психологический груз, хотя мы ехали в Иркутск с твердым намерением сохранить место в высшей лиге. Включили в состав двух ведущих игроков «Кировца»

— Грибанова и Киндсфатера. Из них, правда, лишь последний помог команде.

— Что касается игры с «Локомотивом», то начали мы ее неплохо. Были готовы к тому, что иркутяне прибегнут к забросу мяча за спины наших защитников — они это делают здорово. И, кстати, в матчах с нами и прежде использовали этот прием. Но... Перестроиться игроки обороны не сумели. И пока разбирались что к чему, пропустили несколько мячей. «Собраться» затем ребята так и не смогли. В итоге — разгром, в который не верится до сих пор.

— Прасчетов в сезоне действительно было немало. Ну и каковы выводы?

— Он, собственно, один — совершенствоваться, искать пути усиления игры. Ведь смотрите, что получается? Основную тяжесть борьбы вынесли на своих плечах 12—13 игроков, потому что резервисты практически не проявили себя ничем. Отсюда и досадные поражения в концовках матчей, когда не находилось полноценной замены подуставшим основным игрокам. Теперь-то мы понимаем, что было ошибкой привлекать, допустим, Ширшова и Голощапова — они бы укрепили «Кировец», который сильно ослабили, пригласив оттуда семь игроков.

— Каким образом будет он решаться?

— Выбранному нами пути — опираться на собственные резервы — изменять мы не собираемся. Да много теперь и не дано: по положению мы можем пригласить лишь одного игрока из высшей лиги. А укреплять нам нужно каждую из линий команды.

— На что мы рассчитываем? Есть у нас в «Кировце» способные молодые ребята. Но тревожит одно — их отношение к хоккею. Без горения, без самоотдачи на тренировках, индивидуальной работы над собой многого в спорте не добьешься. Возьмите парней 1969 года рождения. По-

суть, это наш дубль. Давно мы присматриваемся в нем к Плотникову. И он это знает. Но... Был кандидатом в юношескую сборную страны — вывели за недобросовестное отношение к тренировкам. Не утрачивает себя он и в «Кировце». А ведь этот игрок — одна из наших надежд. Пока не состоявшихся. И неизвестно, состоится ли.

— Но, может быть, есть что почерпнуть в областном хоккее?

— Увы, это исключено. В тех шести командах, что выступают в областном первенстве, практически нет молодежи. Играют в них хоккеисты, списанные из команд мастеров. Как вы понимаете, не лучшие. Вроде Опарина, играющего в Ленинске-Кузнецком. Подобные горе-мастера не только не способствуют повышению мастерства, но и разлагают молодых, кичась своими высокими зарплатами. Может, руководителям коллективов физкультуры следует подумать об иных путях развития хоккея с мячом, чем тот, по которому они сейчас идут? Этот же вопрос хотелось бы адресовать и областной федерации, которой, по существу, нет.

— Поэтому и не удивляет то, что за последние 20 лет областной хоккей дал «Кузбассу» одного лишь Никульшина. А ведь были когда-то Рябовалов, Груздев, Журавлев, Жданов... И это при том, что ДЮСШ шахты «Северная» имеет свой методический центр с филиалами в ряде городов области.

— Надо полагать, с проблемами вступит команда и в будущий сезон. Историю, ожидающую ли изменения в системе розыгрыша чемпионата?

— Все остается, к сожалению, по-прежнему. Единственное, что изменится, — вместо переходного турнира будут проводиться стыковые матчи. Впрочем, решение это не окончательное, вопрос будет изучаться.

Вел беседу О. КУРОЧКИН. г. Иркутск — Кемерово.