

Орган Кемеровского
обкома КПСС
и областного Совета
народных депутатов



КУЗБАСС

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета выходит
с 7 января 1922 года.

266 (19596).

ВОСКРЕСЕНЬЕ,

20 ноября
1988 г.

Цена 3 коп.

ВОСКРЕСНЫЙ
ВЫПУСК

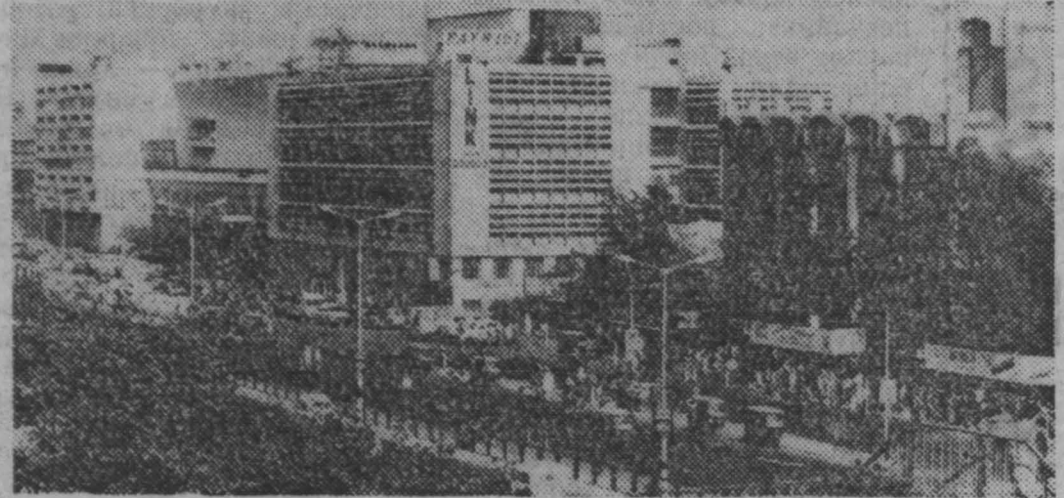
Реальна ли гурьевская программа «Жилье-2000»?

В театре оперетты открывается 45-й театральный сезон.

— 3 стр.

— 6 стр.

ОТНОШЕНИЯ СССР И ИНДИИ НАБИРАЮТ СИЛУ



НА СНИМКЕ: Дели — столица Республики Индия.
Фотохроника ТАСС.

ДЕЛИ. 18 ноября. (Спецкорр. ТАСС). Сегодня в Дели с официальным дружественным визитом по приглашению индийского руководства прибыл Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР М. С. Горбачев.

12.00 по делийскому времени... Самолет «ИЛ-62» совершает посадку в международном аэропорту имени Индиры Ганди.

У трапа самолета М. С. Горбачева и его супругу сердечно

приветствуют Премьер-министр Республики Индия Р. Ганди с супругой, министр иностранных дел Индии П. В. Нарасимха Рао, министр текстильной промышленности Рам Нивас Мирдха, посол Индии в Москве Т. Кауль, посол СССР в Индии В. Ф. Исаков, другие официальные лица. Пионеры — дети сотрудников советского посольства — преподносят дорогим гостям букеты цветов.

М. С. Горбачев и сопровождающие его лица направляются

к автомашинам. Кортж следует в центр столицы к президентскому дворцу Раштрапати Бхаван, где по индийскому протоколу состоится церемония торжественной встречи главы Советского государства. Улицы Дели украшены гирляндами ярких цветов, транспарантами с надписями на хинди, русском и английском языках: «Сердечно приветствуем советского руководителя!», «Советско-индийская дружба

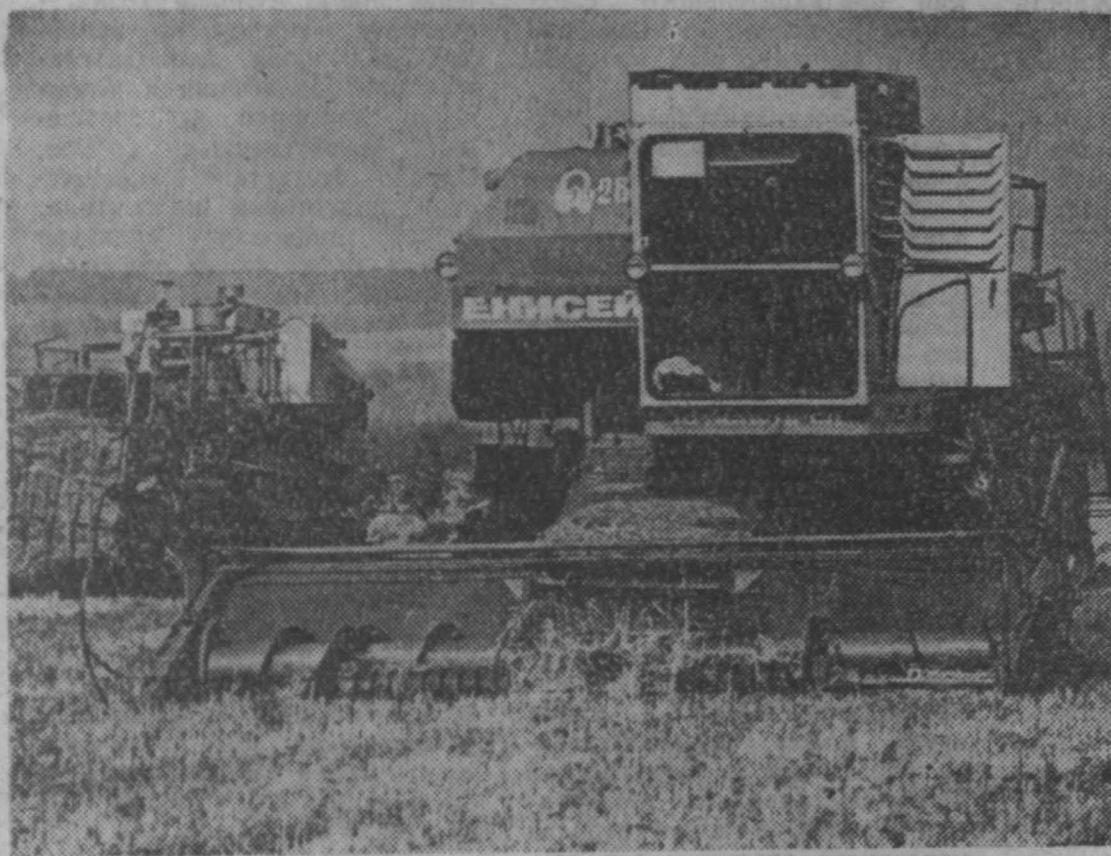
служит делу мира во всем мире!».

«Дружба — дости!». По всему маршруту от аэропорта М. С. Горбачева встречают тысячи индийцев. С огромным интересом в Индии восприняли слова М. С. Горбачева в ходе недавней встречи с трудящимися Орла, сказанные им в ответ на пожелания успехов в этой поездке, и приветствия дружественному индийскому народу: «Наши страны разные. Но одновременно и очень близкие. По духу, по традициям. И отношения наши набирают силу. Мы этому ра-

ды. Думаю, визит прибавит в наших отношениях».

В состав советской делегации, сопровождающей М. С. Горбачева, входят член Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР Э. А. Шеварднадзе, заместитель Председателя Совета Министров СССР В. М. Каменцев, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Р. Н. Нишанов, министр культуры СССР В. Г. Захаров.

(Окончание на 2-й стр.)



СЕГОДНЯ — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
И ПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ
АГРОПРОМЫШЛЕННОГО КОМПЛЕКСА

Материал журналиста Николая Кузнецова, рассказывающий о заботах и делах сельских тружеников, читайте на 4 и 5 стр.

Королева города металлургов

Она завоевала титул «Кузнецкая королева-88». Теперь Ольгу Пожиткову в Новокузнецке знают многие. О том, как проходил конкурс красоты во Дворце спорта металлургов, рассказывает фоторепортаж наших корреспондентов, опубликованный на 8-й странице.



ОТНОШЕНИЯ СССР И ИНДИИ НАБИРАЮТ СИЛУ

(Продолжение.
Начало на 1-й стр.)

...Колонна автомашин въезжает на территорию президентского дворца — комплекса зданий из розового песчаника, построенного в начале века. Звучит двадцать один зал артиллерийского салюта. При въезде советских гостей сопровождает эскорт почетной президентской гвардии.

На площади перед дворцом М. С. Горбачева с супругой встречают Президент республики Р. Венкатараман с супругой. После обмена приветствиями М. С. Горбачев поднимается на специальную трибуну. Начальник почетного караула, состоящего из трех родов войск, отдает рапорт, исполняют Государственные гимны Советского Союза и Республики Индия. Советский руководитель обходит строй почетного караула. Президент Индии представляет М. С. Горбачеву встречающих, Михаил Сергеевич тепло здоровается с членами индийского правительства, видными политическими и общественными деятелями.

После завершения церемонии высокие советские гости направляются в резиденцию, расположенную в южном крыле президентского дворца.

Позднее М. С. Горбачев нанес визит Президенту Р. Венкатараману. Между ними состоялась теплая сердечная беседа.

В тот же день вице-президент Индии Ш. Д. Шарма нанес визит М. С. Горбачеву в его резиденцию.

Все сегодняшние индийские газеты вышли с многочисленными материалами,

посвященными нынешнему приезду советского руководителя в Дели и отношениям между двумя странами. Через всю полосу центральная газета «Нэшнл геральд» напечатала по-русски: «Дорого пожаловать, товарищ Михаил Горбачев — архитектор мира во всем мире!». В печати отмечается, что через несколько дней исполняется вторая годовщина подписания Делийской декларации, которая, как подчеркивает бомбейская «Фри пресс джорнэл», отразила чаяния народов всего мира и вселила новые надежды на избавление человечества от угрозы ядерной катастрофы.

☆☆☆

Вечером Президент Индии Р. Венкатараман дал обед в президентском дворце в честь Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР М. С. Горбачева. Перед началом обеда, который состоялся в одном из красивейших залов дворцового комплекса — «Ашока», были исполнены Государственные гимны СССР и Индии.

Присутствовали Э. А. Шеварднадзе, В. М. Каменцев, Р. Н. Нишанов, В. Г. Захаров и другие официальные лица, сопровождающие М. С. Горбачева в его поездке. С индийской стороны — Премьер-министр Р. Ганди, члены правительства, парламентарии, видные политические и общественные деятели.

Р. Венкатараман и М. С. Горбачев обменялись речами.

Речи были выслушаны с большим вниманием и сопровождались аплодисментами.

В. БАЙДАШИН,
В. ЧУКСЕЕВ.

Беседа М. С. Горбачева с Р. Ганди

ДЕЛИ, 18 ноября. (ТАСС). Сегодня вскоре по прибытии в Дели в президентском дворце состоялась первая беседа Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР М. С. Горбачева и Премьер-министра Республики Индия Р. Ганди один на один. Прежде всего они отметили фундаментальное значение регулярных советско-индийских встреч на высшем уровне как для отношений между двумя странами, так и для всего международного развития.

Состоялся обстоятельный обмен мнениями и опытом по проблемам, решаемым в ходе советской перестройки, и преобразований, проводимых индийским правительством. Собеседники соотнесли эти свои совместные размышления с задачами дальнейшего двусторон-

него политического, экономического и научно-технического сотрудничества.

М. С. Горбачев и Р. Ганди приступили также к обсуждению ситуации в мире и мировой политики. Они обратили внимание на переломный характер глобальных перемен, который требует и особой ответственности всех политических сил, действующих в пользу оздоровления международных отношений.

В связи с этим было подчеркнуто значение совместного вклада Индии и Советского Союза в углубление и расширение позитивных процессов в мире в духе идей и философии Делийской декларации 1986 года.

Обмен мнениями по этим и другим вопросам будет продолжен на следующей встрече.

Советскому руководителю присуждено почетное звание

МАДРИД, 19. (ТАСС). Ректорат университета «Комплутенсе» в Мадриде — крупнейшего высшего учебного заведения Испании — принял решение присудить звание почетного доктора Генеральному секретарю ЦК КПСС, Председателю Президиума Верховного Совета СССР М. С. Горбачеву. Этим почетным званием ректорат награждает М. С. Горбачева за его «выдающийся вклад в дело мира», сообщил представитель университета.



Приветливая, всегда с улыбкой — такой привлекательны посетители Любовь Шадркову, старшего повара кафе «Молочное». У этого кафе в Кировском районе хорошая репутация — уми больно вкусные, совсем как домашние, блины и вареники, приготовленные умелыми руками повара. Есть чем познакомиться в кафе и ребятам.

Их привлекают коктейли, мороженое, желе. Наверное, если бы этот коллектив работал в другом помещении — не в глухом переулке, как сейчас, а на одной из центральных улиц, то популярность кафе была бы намного выше. Фото А. Блотникова.

г. Кемерово.

обсуждаем проекты законов

КАЖДЫЙ ИМЕЕТ ПРАВО НА ЗАЩИТУ

Резолюция XIX партийной конференции «О правовой реформе» положила начало формированию социалистического правового государства и перестройке правовой системы. В этой большой работе самое активное участие должны принять работники всех правоохранительных органов. Между тем 25-тысячный отряд адвокатов страны сегодня имеет слабую возможность влиять на ситуацию из-за своей разобщенности. В стране 164 коллегии адвокатов. Каждая работает в рамках своей области и ничем не связана с остальными. Такая разрозненность не способствует успешному решению задач по укреплению социалистической законности, усилению правовой помощи гражданам, государственным предприятиям, кооперативам и другим общественным организациям. Считаю, что необходимо внести соответствующие дополнения в ст. 161 Конституции СССР и создать единую всесоюзную ассоциацию советских адвокатов с самостоятельным правовым статусом.

В ходе формирования социалистического правового государства и перестройки правовой системы необходимо решить вопрос о точном и неуклонном исполнении ст. 158 Конституции СССР, провозгласившей: «Обвиняемому обеспечивается право на защиту». Сегодня имеют право на защиту с момента предъявле-

ния обвинения несовершеннолетние, слепые, глухие, немые, лица, не владеющие языком, на котором ведется судопроизводство, и другие лица, которые в силу своих физических или психических недостатков не могут осуществлять свое право на защиту. Большинство же совершеннолетних обвиняемых получает право на защиту по окончании предварительного следствия и после предъявления ему и адвокату всех материалов по делу.

Срок предварительного расследования составляет в основном два месяца. По более сложным делам сроки продляются до четырех и шести месяцев, а по особо сложным следствие заканчивается и в более длительные сроки. Все это время подследственный, находясь под стражей, не имеет права встретиться с адвокатом. Налицо нарушение конституционного права на защиту: ведь в Конституции СССР не сказано, что гражданин имеет это право только с момента окончания предварительного следствия.

Предлагаю дополнить ст. 158 Конституции СССР словами: «Гражданин СССР в любое время может беспрепятственно обратиться за юридической помощью адвоката независимо от того, в какой отрасли уголовного, гражданского, трудового или жилищного права у него возникли трудности». Это и будет реализация кон-

ституционного права на защиту.

В защите прав и законных интересов граждан не только граждане, но и предприятия, учреждения и организации, а теперь еще и новые общественные формирования — кооперативы. Предприятия осуществляют комплекс мер, направленных на максимальное использование и обеспечение новых условий хозяйствования, особенно по вопросам соблюдения законодательства при заключении и исполнении договоров и разрешении хозяйственных споров. Однако отсутствие юридической подготовки коллектива, низкая правовая культура многих должностных лиц и отсутствие штатной юридической службы на предприятиях при осуществлении правовой реформы поставит коллективы данных предприятий в крайне невыгодное положение по сравнению с более крупными предприятиями, имеющими правовую службу.

Для дальнейшего развития и укрепления правовой службы в народном хозяйстве предлагаю при отсутствии на предприятии штатной юридической службы наделить его руководителя правом заключать договор на правовое обслуживание с коллегией адвокатов.

И. КОПЫЛОВ,
председатель президиума Кемеровской областной коллегии адвокатов.

письмо в номер

Равнодушная память

Мой брат гвардии сержант Петр Васильевич Мешалкин погиб 12 июля 1943 года под Курском. Призван он был в армию в Салаире Гурьевским горвоенкоматом.

В Салаире построен памятник — хороший обелиск с мемориалом, где вписаны фамилии погибших горожан. Узнала я об этом в 1986 году. Но фамилии брата не обнаружила.

Написала об этом в горвоенкомат — мое заявление переслали в Салаирский исполком. Его председатель В. И. Мамонова ответила военному комиссару Гурьевского военко-

мата Ф. С. Каримову и мне, что при оформлении дополнительного стенда фамилия моего брата будет занесена в список погибших воинов-салаирцев.

Поехала я в Салаир в 1987 году — никаких изменений. Побывала нынче — дописано несколько фамилий погибших, а фамилии брата опять нет. Сколько же лет будут оформляться дополнительные стенды?

Нам, родственникам, горько и больно за такое оскорбительное отношение к павшим. Мы с сестрой в пенсионном возрасте, а маме нашей ис-

полнилось в сентябре 97 лет — она больная, очень переживает, почему такое равнодушие к памяти ее сына.

Мы часто возмущаемся нашей молодежью, тому, что многие из молодых людей равнодушны, жестоки по отношению к родителям, участникам войны, к памятникам, но чему тут удивляться — пример равнодушия и черствости к человеку для них предстает

точно.
З. ТОЛСТЯКОВА,
г. Ленинск-Кузнецкий.

К 2000 году необходимо обеспечить каждую семью отдельной квартирой или домом. Судя по статистическим сводкам и редакционной почте многие находят под гипнозом того, что эту задачу поставил XXVII съезд КПСС. Будто бы одним этим фактом обеспечивается решение всех проблем, связанных с наращиванием объемов жилищного строительства. Нет, не обеспечивается — не будем тешить себя иллюзиями. Установку партии в жилищном вопросе предстоит еще реализовать. И очень важно, чтобы в каждом городе или поселке программа «Жилье-2000» имела под собой реальную основу, была жизнеспособной. Отвечает ли этому требованию гурьевская городская программа обеспечения жильем населения?

«Самострой» вблизи и издалека

В гурьевском микрорайоне Металлургов на глазах растет новая улица. Местное грузовое автопредприятие строит здесь двух-, четырехквартирные дома, оудущим жильцам которых, право слово, можно по-хорошему позавидовать.

Квартиры улучшенной планировки, просторные. В докольной части каждого из домов предусмотрены кладовки, погреба, гаражи. Планируется центральное отопление...

В городе у меня четырехкомнатная благоустроенная, — делится один из членов стройбригады, рабочий автопредприятия В. Н. Сидоров. — Не нужна стала большая жилплощадь, уступаем ту квартиру многодетной семье, а сами с супругой — сюда, в двухкомнатную. Ничего не теряем, если учесть, в какую благодать переезжаем.

Главный архитектор города Н. С. Мороз с удовольствием провезла корреспондента по всем площадкам, где жилье возводят индивидуально и хозспособом. Картина приятная, если не вдаваться в детали. Нельзя, наверное, говорить о радикальных переменах, но многие предприятия и жители города похихоньку подключаются к осуществлению программы «Жилье-2000».

«Самострой» — индивидуальный и хозяйственный — резерв, которым просто грех не воспользоваться. Для многих коллективов это единственная возможность хоть немного уюлить квартирный голод. Однако у всякой медали две стороны.

По программе до 2000 года в Гурьевске нужно построить 320 тысяч кв. метров жилья (с учетом Салаира). 46 процентов — около половины! — методом «самостроя». Есть для этого необходимая база?

Б. В. Иванов, в недавнем прошлом председатель горисполкома, ныне первый секретарь горкома КПСС, рассказывает:

Хозспособом мы начали заниматься с 1985 года. Сдвиги налицо, однако испытываем большой дефицит стройматериалов, и прежде всего кирпича. Базы для его производства у нас нет, если не считать маленький цех на Салаирском ГОКе. Вымениваем кирпич на металл во всех концах... Что в перспективе? Ничего не планируется. Правда, в районе агропром начал строительство кирпичного завода, но городу от него мало что перепадет — у селян своих «дыр» хватает... Индивидуальные дома большей частью строят деревянные. Лес люди выписывают, к сожалению, на корню, затем сами распиливают на пиломатериал. Тяжело, но что поделаешь: готовые пиломатериалы не в меньшем дефиците, чем кирпич...

Хозспособ в городе практически ничем не обеспечен, кроме желания городских властей. Гурьевскому рудоуправлению, например, фонды на материалы удается отоварить процентов на десять. Как хочешь, так и выкручивайся... А какие ведомства претерпевают индивидуальной застройщик! Не случайно гурьевцы отстали по этим двум позициям от намеченной программы на четыре с лишним тысячи «квадратов». И что будет дальше, не заглядывают.

«Что за вопрос? — рассудит иной читатель, особенно облаченный полномочиями. — Нет базы для развития хозспособа и индивидуального строительства, так пусть ее создадут!»

Так-то оно так, но... Сто-

имость одного квадратного метра жилья при строительстве хозспособом составляет примерно 500 рублей при нормативе 280. В пересчете на весь гурьевский объем (по программе хозспособом нужно ввести 94 тыс. кв. метров) удорожание составляет около 20 млн. рублей.

Все это, однако, не самое печальное, что скрыто на тыльной стороне «самостроя». В редакцию «Кузбасса», партийные и советские органы области приходит масса писем от пожилых людей. Были силы, делались они, жили в своем доме, другого жилья не просили. Теперь состарились,

трудно стало дом содержать, воду и дрова носить, уже не откажите, дайте благоустроенную квартиру... В ином письме — такая безысходность!

Вглядываясь в гурьевский «самострой» из XXI века, нахожу, что он, как говорится, выйдет боком многим горожанам. Судите сами. Лишь часть домов, например, упомянутого грузового АТП, намечено построить благоустроенными. В большинстве же других микрорайонов дома, возводимые индивидуально и хозспособом, будут с печным отоплением, без канализации, а кое-где — даже без водопровода. О таком ли жилье шла речь на XXVII съезде КПСС?

После революции, в трудные послевоенные годы люди были рады любому «своему углу». Ныне надо думать о строительстве здорового жилья, в котором бы человек, кроме всего прочего, не чувствовал себя рабом средневековой печи. Чем дальше, тем острее будет вставать этот вопрос.

Почему же добрая половина гурьевской программы «Жилье-2000» сориентирована в прошлое, а не в будущее? Вынужденно. Развитием инженерных коммуникаций не занимались десятилетиями. Большой дефицит тепла — котельные не строили вовремя. Плохо с водой... Город запустили до предела. И, составив программу «Жилье-2000», исходили не из растущих потребностей, а из скудных возможностей. Вроде бы разумно. Только даже при поверхностном взгляде видно, что местные возможности учитывали однобоко.

Город... между ведомствами

Не кажется ли вам, что столь большая доля «самостроя» в программе — это стремление выдать желаемое за действительное?

Вот что сказал по этому поводу начальник Гурьевского рудоуправления О. К. Хмуров:

Хозспособ — дело хорошее, но в разумных пределах. Ведь он не только дорог, но и малопроизводителен. По сравнению с подрядными организациями производительность труда в строительных подразделениях промпредприятий почти в два раза ниже. И еще. Разве для хозспособа не требуется производственная база? Требуется, и не меньшая. В таком случае не выгоднее ли развивать базу для подрядного строительства?

Устами хозяйственника движет вовсе не желание сбросить с себя лишние хлопоты. Здравый смысл подсказывает, что проблему ускорения жилищного строительства радикально могут решить только специализированные строительные ор-

ганизации. Почему же так мала доля подрядного способа в гурьевской программе «Жилье-2000»?

В городе всего две строительные организации — Гурьевское стройуправление (ГСУ) треста «Беловошахтострой» и шахтостроительное управление № 1 треста «Гурьевскшахтострой». Первое находится в ведении Минуглепрома и специализируется на жилье и объектах соцкультбыта. Второе принадлежит Минчермету и занимается в основном промышленными объектами.

И вот что примечательно. ГСУ было создано в начале 60-х годов на базе оков местного металлургического завода, Салаирского и Гурьевского рудоуправлений для строительства прежде всего жилья. Уже тогда, двадцать с лишним лет назад, в городе ли, в Минчермете ли поняли, что по-

ной подрядчик крайне ненадежный — что оставалось делать, кроме как рассчитывать на «самострой»?

Бышние и нынешние руководители горкома и горисполкома неоднократно направляли письма в оком партии: дескать, помогите. В этих письмах источник ведомственности уназан однозначно — руководство комбината «Кузбассшахтострой».

Почему ваш трест «Беловошахтострой» и его Гурьевское стройуправление не берут на подряд жилье дома металлургов Гурьевска? — спрашиваю начальника «Кузбассшахтостроя» В. И. Бочарова. — А вам в Гурьевске не сказали, что у металлургов не было лимита подряда? Если Минчермет не может договориться с Минуглепромом, то почему тут «Кузбассшахтострой»?

Лимит подряда — объем подрядных работ, рассчитанный исходя из мощности строительной организации. Распределяют его по заказчикам, и, к сожалению, на уровне министерств. Если у заказчика есть деньги, но нет лимита подряда, подрядная организация не может взять его объект в план. Располагали ли таким лимитом гурьевские предприятия Минчермета? Звоню председателю горисполкома Ю. Н. Голубову.

— Действительно, — говорит он, — у металлургов нет лимита подряда. К сожалению, я узнал об этом только вчера в беседе с Бочаровым. Для меня это была, признаться, новость...

Вопрос серьезный. Уверен, однако, что руководители области, наши депутаты Верховного Совета СССР решили бы его. Но гурьевские городские власти должны были, что называется, почестаться. Они же до недавнего времени даже не знали всей подоплеки вопроса. Ждали, когда вода побежит под лежачий камень? Увы, не бежит. За два года гурьевцы отстали от программы «Жилье-2000» почти на девять тысяч «квадратов». Солидный минус будет, очевидно, и нынче. Кабальные прямые договоры с шахтостроителями не спасают. Нужен надежный подрядчик, который бы гарантированно брал социальные объекты «неугольного» города в план.

Очередной самообман!

С 1 ноября с. г. Гурьевское стройуправление переведено из «Беловошахтостроя» в Польшаевский домостроительный комбинат. При этом с последнего снята обязанность вести жилищное строительство в городе Белово, который в этом плане отдается на откуп Прокопьевскому ДСК.

Вот такая рокировка. Изменил ли она радикально ситуацию? Еще накануне реорганизации я беседовал об этом с первым заместителем начальника комбината «Кузбассшахтострой» Б. А. Труновым. Он долго и обстоятельно говорил о том, как много может дать перевод ГСУ к домостроителям. Но мне почему-то больше запомнилось категоричное:

— Все это, конечно, не значит, что мы теперь разберемся в отношении Гурьевска...

Что, все-таки ведомственные интересы будут преобладать? — стал допытываться я, но Bronислав Алексеевич уклонился от прямого ответа, лишь заметил:

— Такой установки у нас нет. Но надо все-таки реально оценивать ситуацию...

Буквально через пару часов мы с Б. А. Труновым сидели на партийном собрании Польшаевского ДСК (г. Ленинск-Кузнецкий). Выступивший там первый секретарь Ленинск-Кузнецкого горкома партии В. И. Катриченко, проинформировав

о предстоящей реорганизации, сказал:

— Наконец-то, судя по всему, осуществится наша давняя мечта — замкнуть Польшаевский завод КПДС на Ленинске-Кузнецком!

Я сразу вспомнил слова другого «первого» — Б. В. Иванова. «Кроме Бочарова, — ио:статировал он, — есть еще Катриченко, а уж он-то не допустит, чтобы где-нибудь жилье строили в ущерб его городу».

Если иметь в виду, что на Польшаевском заводе КПДС скоро должна начаться реконструкция, то эти опасения весьма и весьма обоснованы. Дай-то бог ошибиться, но скорее всего реконструкция затянется на многие годы и все это время завод будет работать через пень-колоду. Неужели же ленинские нулевые власти допустят, чтобы дефицитные детали домостроения уходили в чужой город? Да полно!

Участь надо и то, что Гурьевск, несмотря на все реорганизации в «Кузбассшахтострое», по-прежнему остается «неугольным» городом. Любый срыв в городах, в которых жилье строит этот комбинат, будет компенсирован за счет «чужаков». Не стоит питать иллюзий, что ведомственность можно преодолеть простыми призывами войти в положение неумолимого соседа. Этак с ней давно бы уже покончили...

Ни один мой деловой собеседник в Гурьевске не высказал мнения, что собственные проблемы удастся решить чужими руками. Все в голос утверждают, что необходимо развивать свою домостроительную базу. У треста «Гурьевскшахтострой», дескать, есть бетонно-растворный узел мощностью 83 тысячи кубометров в год. Используется он сейчас процентов на 10—15. На основе этого БРУ и можно, мол, построить цех по выпуску деталей домостроения.

В горкоме об этом будущем цехе говорили с немалой надеждой. Я повстречался с зам. управляющего трестом «Гурьевскшахтострой» В. М. Черепенко, и он популярно объяснил, что надежды эти призрачны.

Во-первых, технико-экономический расчет показал, что цех будет очень убыточным. Потому выбить даже девять миллионов на строительство первой очереди будет крайне трудно. Надежды мало. Во-вторых, строительство сможет начать лишь в 1990 году. Ввод в эксплуатацию первой очереди в лучшем случае произойдет в 1993 году, а второй — в 1995-м. В-третьих, первая очередь после вывода на проектную мощность, что довольно проблематично, может дать в год только пять тысяч «квадратов», вторая — еще восемь тысяч. Таким образом, проблемы жилищного строительства в городе этот цех не решает. К тому же, повторюсь, само это строительство — под большим вопросом.

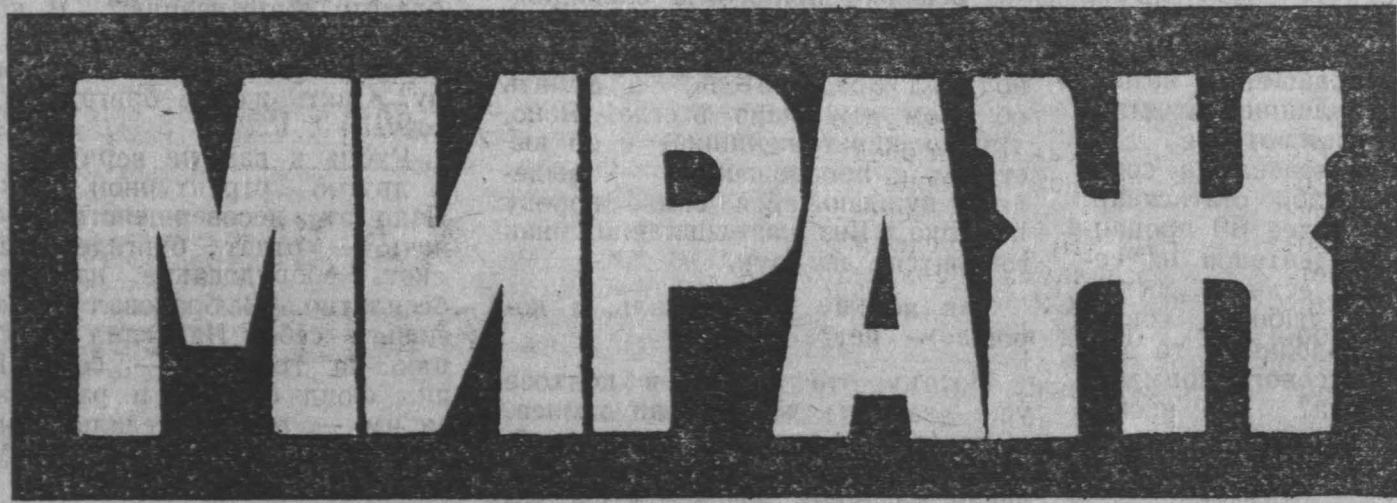
Все сказанное В. М. Черепенко я повторил в горкоме партии. Удивление было, простите за каламбур, удивительным. Видно, как и В. И. Бочаров, выдал новост...

Гурьевская программа «Жилье-2000» не выдерживает пристального взгляда. Перекося, катяжи, гипотетические допущения, не имеющие материальных предпосылок.

Программа, на мой взгляд, требует корректировки. Витаяющая в руководящих кабинетах мысль о том, что нужно рассчитывать на собственные силы, нуждается в подкреплении делами. Думается, гурьевцам надо решительнее стучаться в двери Минчермета, а если понадобится — и Совмина РСФСР (при поддержке областных органов). При этом иметь основательный расчет, что, если бить по жилищной проблеме «кулаком», получится дешевле и надежнее. Как представляется, речь нужно вести не о строительстве маломощного цеха, а настоящего завода. Не исключено — на основе кооперации сил и средств разных ведомств, как это сделали в Новокузнецке (см. «Кузбасс» за 27 и 29 июля с. г.). Словом, нельзя довольствоваться нынешней программой, очень уж она похотна, простите за откровенность, на мираж. А к нему, известно, сколько ни стремишься, все равно не приблизишься...

А. КОСВИНЦЕВ, спец. корр. «Кузбасса», г. Гурьевск.

каждой семье — отдельную квартиру



трудно стало дом содержать, воду и дрова носить, уже не откажите, дайте благоустроенную квартиру... В ином письме — такая безысходность!

Вглядываясь в гурьевский «самострой» из XXI века, нахожу, что он, как говорится, выйдет боком многим горожанам. Судите сами. Лишь часть домов, например, упомянутого грузового АТП, намечено построить благоустроенными. В большинстве же других микрорайонов дома, возводимые индивидуально и хозспособом, будут с печным отоплением, без канализации, а кое-где — даже без водопровода. О таком ли жилье шла речь на XXVII съезде КПСС?

После революции, в трудные послевоенные годы люди были рады любому «своему углу». Ныне надо думать о строительстве здорового жилья, в котором бы человек, кроме всего прочего, не чувствовал себя рабом средневековой печи. Чем дальше, тем острее будет вставать этот вопрос.

Почему же добрая половина гурьевской программы «Жилье-2000» сориентирована в прошлое, а не в будущее? Вынужденно. Развитием инженерных коммуникаций не занимались десятилетиями. Большой дефицит тепла — котельные не строили вовремя. Плохо с водой... Город запустили до предела. И, составив программу «Жилье-2000», исходили не из растущих потребностей, а из скудных возможностей. Вроде бы разумно. Только даже при поверхностном взгляде видно, что местные возможности учитывали однобоко.

Город... между ведомствами

Не кажется ли вам, что столь большая доля «самостроя» в программе — это стремление выдать желаемое за действительное?

Вот что сказал по этому поводу начальник Гурьевского рудоуправления О. К. Хмуров:

Хозспособ — дело хорошее, но в разумных пределах. Ведь он не только дорог, но и малопроизводителен. По сравнению с подрядными организациями производительность труда в строительных подразделениях промпредприятий почти в два раза ниже. И еще. Разве для хозспособа не требуется производственная база? Требуется, и не меньшая. В таком случае не выгоднее ли развивать базу для подрядного строительства?

Устами хозяйственника движет вовсе не желание сбросить с себя лишние хлопоты. Здравый смысл подсказывает, что проблему ускорения жилищного строительства радикально могут решить только специализированные строительные ор-

встающей во весь рост жилищной проблеме нужно бить не растопыривенной пятачкой, а крепко сжатым кулаком. И расчет оправдался: за прошедшее время ГСУ выросло в сравнительно мощную строительную организацию, способную возводить ежегодно по оценкам местных специалистов, не менее 20 тыс. кв. метров жилья.

Обратите внимание, — комментирует эту цифру Б. В. Иванов. — Чтобы воплотить программу «Жилье-2000», нам достаточно вводить каждый год в среднем по 21 тысяче «квадратов». Всеми способами. Если загрузить ГСУ на полную нагрузку, то оно одно, в общем-то, в состоянии обеспечить город жильем, причем благоустроенным.

Вряд ли здесь отказались бы тогда и от частного строительства, и от хозспособа. Просто появилась бы, во-первых, вполне реальная возможность решить жилищную проблему не к 2000 году, а раньше. Во-вторых, акцент при «самострое» можно было бы перенести с количественных показателей на качественные.

Почему же горком партии не настоял на таком варианте программы «Жилье-2000», а удовлетворился горисполкомским эрзацем?

— В 1979 году, — говорит Б. В. Иванов, — ГСУ передало в ведение Минуглепрома под предлогом концентрации жилищного строительства в одних руках — тогдашнего комбината «Кузбассжилстрой».

Возможно, на то время идея была неплохая, но не учли такой фактор, как извечная тяга уральщиков к ведомственности. Она сразу стала проявляться в том, что нашему доморощенному ГСУ каждый год старались включать в план как можно меньше объектов непосредственно в Гурьевске. Дошло до крайности. В этом году из общего объема в 7390 тысяч рублей по Гурьевску стройуправлению запланировали только 1210 тысяч — остальное на стороне. Наш город — не угольный, а металлургический. Забрав стройуправление под свое крыло, угольное ведомство стало использовать его для решения своих задач.

Значит, перекося в программе «Жилье-2000» были предопределены? Основ-

ПРЕМЬЕРЫ И ПЛАНЫ

— Евгений Львович, театр поднимает занавес нового сезона после необычно продолжительных гастролей.

— Действительно, гастроли наши на этот раз были непривычно долгими. Они захватили не только лето, но и часть осени. Мы показали свои спектакли в крупных городах страны — Кирове, Горьком, Владивостоке.

Скажу сразу, что зрительский интерес к нашим спектаклям в этих городах был далеко не равнозначен. Если в Кирове на спектакли театра оперетты Кузбасса попасть было нелегко, в зале ежевечерне не было свободных мест, то, увы, о подобном приеме в Горьком и Владивостоке говорить не приходится. Я думаю, что это объясняется, скорее, не художественным уровнем наших работ, а — будем самокритичными — слабой работой нашей административной группы.

Уже после возвращения коллектива из отпуска гастроли были продолжены. Побывали мы в Ачинске, а затем в Самарканде. Надо сказать, что небольшой город Ачинск встретил наш театр на редкость радушно, спектакли кузбассовцев вызвали в городе немалый интерес. Труднее было работать в Самарканде. Но все-таки уверен, что обменные гастроли с Самаркандским театром оперы и балета были для наших коллективов и, надеюсь, для городов обоим полезными.

— Как откликнулась пресса на спектакли, показанные в дни гастролей?

— О наших работах журналисты писали немало. Боюсь показаться пристрастным, но должен сказать, что, в основном, пресса дала положительную оценку многим актерским и режиссерским работам. Однако были и критические материалы, думаю, во многом справедливые. В всяком случае мы обязаны прислушаться к публично сделанным нам замечаниям.

Как внимательно анализируем мы и отклики зрителей. И письменные, и устные. Во время гастролей прошло несколько зрительских конференций, на которых активно обсуждались наши спектакли. Две такие конференции были посвящены спектаклю «Кабаре».

— Этим спектаклем, премьера которого состоялась в Кирове, театр открывает сезон. Материал, положенный в основу спектакля, надо сказать, необычен. Потому хотелось бы, чтобы вы уже не как директор, а как режиссер-постановщик «Кабаре» сказали несколько слов о предьстория появления этого мюзикла на афише нашего театра оперетты.

— Охотно. И так, в 1956 году на Бродвее специально набранная театральная труппа показала «Кабаре». Успех превзошел все ожидания. Несколько лет (!) зал был переполнен. И тогда, поняв привлекательность авторского материала, на него обратили внимание кинопродюсеры. За постановку фильма взялся один из известнейших режиссеров Боб Фосс. На главную роль была приглашена «звезда» экрана Лайза Минелли. И произошло второе рождение «Кабаре». Фильм победно прошел по экранам планеты.

— Этот фильм спустя много лет наконец-то дошел и до советского зрителя. Вот и на экранах Кузбасса довелось увидеть его в программе «Фестиваля фестивалей». Причем случилось это как раз накануне встречи кемеровчан с вашим спектаклем. Не пугает вас столь весомая конкуренция, не боитесь, что демонстрация фильма отлучит зрителя от театрального спектакля?

— Знаете, нет. Это нас несколько не страшит. И дело тут не в самоуверенности. Не буду повторять прописные истины о том, что «живой» театр несоизмерим по своему воздействию даже с самым «ударным» фильмом. Это просто разные виды искусства.

Могу только сказать, что в нашем спектакле использована вся музыка Д. Кендора, причем и та, что написана к бродвейскому мюзиклу, и те номера, которыми композитор дополнил партитуру, работая над фильмом. Причем музыкальная сторона нашего спектакля несколько необычна: запись музыки сделана на компьютере. Это для нас эксперимент, который, считаю, завершился удачей. Работая над этой пьесой Д. Вандрутена в переводе Майи Гордеевой, мы особое внимание уделяли социальной стороне разворачивающихся на сцене событий. И здесь большая нагрузка легла на актеров-исполнителей ролей. Думаю, что зритель с интересом познакомится с яркими работами в «Кабаре».

— Н. Черноусовой, В. Николаева, засл. арт. РСФСР В. Хованского, В. Райх.

— Следом за «Кабаре», буквально через несколько дней после открытия сезона, театр показывает зрителям еще одну свою новую работу — оперетту И. Дунаевского «Белая акация». Честно го-

— Сегодня свой 45-й сезон открывает театр оперетты Кузбасса.

Корреспондент газеты Илья Ляхов встретился с директором театра Е. Л. Волевым

воля, появление в репертуаре этого спектакля, мягко выражаясь, неожиданно. Благодаря телевидению, нескольким предыдущим постановкам в Кемерове старшему поколению зрителей материал этот знаком, кажется, до последней ноты. Что же касается зрителей помоложе, тут сомнения другого рода: при всем очаровании музыки выдающегося композитора драматургический строй пьесы и по сюжету, и по проблемам, и, наконец, по взаимоотношениям персонажей в значительной мере устарел. Как-то воспримет «Белую акацию» сегодняшний зритель? Невольно возникает ассоциация с опереттой того же И. Дунаевского «Женител». Против качества музыки возразить невозможно, а вот драматургия такова, что все попытки возродить эту пьесу к сценической жизни заканчивались печально...

— В том, что вы сказали, есть свой резон. Однако постановщик спектакля «Белая акация», главный режиссер театра Михаил Бурцев с большим желанием взялся за эту работу. Он уверен, что и сегодня не только музыка, но и многие общечеловеческие проблемы, которые затрагивает пьеса, могут заинтересовать зрителей. Во всяком случае вся постановочная группа, в которую входят дирижер В. Прасолов, художник О. Чербыджи, балетмейстер Л. Фарбер, все исполнители ролей работают над спектаклем увлеченно. Будем ждать, что скажет зритель.

— Итак, две премьеры в самом начале сезона. А как вообще будет складываться дальнейший репертуар театра?

— «Герцогиня Лефевр», «Свадьба в Малиновке», «Граф Люксембург» — эти спектакли, признанные зрителями, остаются на нашей афише. В ближайшее время коллектив начинает работу над новой современной, оригинальной по замыслу музыкальной комедией композитора Бориса Синкина под условным названием «Селектор». Для постановки

этого спектакля приглашены главный режиссер Петрозаводского музыкального театра В. Шестаков и главный художник этого театра М. Веревокин. С ними будут работать наш дирижер М. Царев и балетмейстер Ленинградского театра оперы и балета им. С. М. Кирова, лауреат международных конкурсов Э. Смирнов.

К зимним школьным каникулам мы покажем юным кемеровчанам новую музыкальную комедию — сказку «Джельсомини в стране лжецов». Сценарическую версию этого известного произведения Д. Родари создали композитор В. Шаинский и драматург А. Гагнов.

В планах театра также постановка спектакля «Пышка». (Композитор Е. Птичкин, по произведениям Мопассана). Вероятно, зрители увидят в наступающем сезоне и оперетту И. Штрауса «Веселая война» в новой музыкальной редакции Вяч. Гроховского.

Готовы передать нашему театру свою новую работу композитор В. Дружинин, драматург Н. Петрушина и поэт Г. Георгиев. Их музыкальная комедия «Прости нас, господи» посвящена сегодняшней молодежи — ее заботам, ее острым вопросам.

— К слову, об острых вопросах. Не секрет, что они встают сегодня и перед коллективом театра. В течение минувшего сезона зрительный зал, к сожалению, далеко не всегда бывал заполненным. Ряд спектаклей последних лет вызвал серьезные нарекания, причем не только со стороны прессы, но и зрителей.

— Проблем и сегодня у нас немало. И в первую очередь это проблема оркестра, который и по сей день у нас полностью не укомплектован. Не в порядке оправдания хочу привести приведшие к этому причины. С момента создания в Кемерове симфонического оркестра многие отличные наши музыканты перешли работать в филармонию. Есть тому, разумеется, и причины творческие. Но не будем делать тайну и из того, что зарплата музыканта симфонического оркестра гораздо выше, нежели театрального. Извините, но факт этот — немало важный. Постоянные у нас сложности и с получением квартир. Причем не только для артистов оркестра, но и для солистов-вокалистов.

Трудно, очень трудно приглашать в Кемерово человека, не обеспечив его жильем и сносной зарплатой. Не говоря уже о том, что экологическое состояние нашего города известно далеко за пределами Кузбасса. А люди нам позарез нужны. Явно не хватает в театре молодых артистов, особенно мужчин. Ищем выход. Но одному театру, без поддержки городских властей, решить эти вопросы не под силу.

Грядет театральная реформа. Предстоит введение контрактов с творческими работниками. Допустим, при новых условиях хозяйствования вопрос о заработной плате мы решим. А как быть с квартирами?

Давно уже ведутся разговоры о ведомственном жилье для театров. Пора переходить к делу и вопрос этот наконец-то решить. В Кемерове необходим театральный дом, в квартирах которого и мы, и областной театр драмы, и театр кукол смогли бы расселить приглашенных артистов, режиссеров, художников, музыкантов. Не прижился человек в городе, покидает коллектив — квартира его остается в театре.

А проблема автотранспорта для театров? Она по-прежнему остается острой и... неразрешимой.

— Может показаться, что я говорю о вещах, далеких от творчества. Нет! От многого зависит творческое состояние деятеля театра, и от бытовых условий — далеко не в последнюю очередь.

Недавно в «Кузбассе» была опубликована статья актера областного театра драмы С. Полоза «Артист просит внимания». Готов подписаться под каждой строчкой этой публикации. Думаю, что настало время театральной общественности совместно с городскими властями и представителями органов управления культурой серьезно обсудить эту статью и сделать соответствующие конкретные выводы. Театр не может существовать сам по себе, отдельно от города. Город должен быть заинтересован в отличной работе своего театра. И только тогда каждая сценическая победа может стать нашей общей творческой радостью.

— Полностью с вами согласен. Конечно же, и редакция нашей газеты примет активное участие в осуждении проблем, поднятых в статье С. Полоза. А сейчас мне остается поблагодарить вас за беседу, от имени читателей «Кузбасса» поздравить весь коллектив театра оперетты с наступающим открытием сезона. До встречи в театральном зале!

анонс

О чем поют солдаты

Это будет не совсем обычный концерт. Его участники — кузбассовцы, воины-интернационалисты, вернувшиеся из Афганстана. Песни, рожденные там, — своеобразный солдатский фольклор, где спрессованы впечатления, раздумья, детали дней и ночей армейской боевой службы, попытки осмысления нелегкой участи, выпавшей на долю их авторов.

Мы слушали эти песни в исполнении уже получивших известность ансамблей «Наскад» и «Голубые береты». А сегодня в одиннадцать часов в помещении Кемеровского Дворца культуры и техники шахтеров можно услышать новых исполнителей армейских песен на концерте «Песни, рожденные в Афганстане».

Весь сбор от концерта поступит в фонд сооружения памятника воинам, погибшим при исполнении интернационального долга.



гастроли

ШОКОВАЯ ТЕРАПИЯ

В Кемерове прошли гастроли рок-группы из Москвы «Бригада «С». По Центральному телевидению иногда показывают выступление этого коллектива на сцене — именно популярное выступление, не видеоклипы, столь теперь популярные. Почему так именно, а не иначе понимаешь, побывав на концерте группы.

— Это ужасно, омерзительно! — такой отзыв о «Бригаде «С» не редкость, но, как это ни покажется странным, тут и заключена похвала коллективу. Помните призыв — «Сделайте мне красиво». Под этим лозунгом сколько халтуры пробило себе дорогу на сцену, на экраны! Сладкоголосые певцы и певицы, поющие ни о чем, — несть им числа. И еще. Часто доводится читать в той или иной статье какого-либо критика, что у какого-то автора опять положительный образ получился плоским, невыразительным, но зато все отрицательные персонажи выписаны выгуляно, ярко. Что и говорить, случалось и литературе нашей, и кинематографу придавать персонажам с явно отрицательной социальной характеристикой весьма привлекательные черты.

Требовалась незаурядная смелость, чтобы поломать это. Кто-то должен был не побояться и смело надеть на себя настоящую маску антигероя, не задумываясь о том, что начнется отожествление образа с его создателем.

— Этого не боялся Игорь Суначев из «Бригады «С». То, что он делает на сцене, иначе чем шоковой терапией не назовешь. Пересказать это невозможно, это надо видеть своими глазами. Кажущаяся спонтанность, почти сумбурность движений солиста не должна обманывать зрителя — все у Суначева продумано до мелочей, все работает на создаваемый им образ, вернее, на антиобраз.

Увиденное не вкладывается в привычные представления о песенной эстраде. И этому можно относиться по-разному, но то, что это самоубийство, ни с какою чужою плечом не снято, — точно.

Б. ГЛАГОЛЕВ.

НА СНИМКЕ: выступает группа «Бригада «С». г. Кемерово. Фото Ю. Сергеева.

происшествия

УВД облсполкома сообщает: оперативная обстановка в октябре не изменилась. Более чем на 30 процентов возросло число тяжких преступлений против личности, причиной которых явилось злоупотребление спиртными напитками и суррогатами.

Значительное количество грабежей и разбойных нападений на граждан совершено неработающими. Снизилась выходы на дежурство и результативность работы народных дружин.

Не допущено увеличения детской преступности и количества преступлений в состоянии опьянения.

В области за месяц произошло 400 дорожно-транспортных происшествий, в которых погибли 44 и травмированы 539 человек. Восемь человек погибло в 232 пожарах.

Звоните 02

С наступлением холодов увеличилось количество сообщений в милицию о грабежах. В осенне-зимние периоды их рост отмечается ежегодно. Особенно такие преступления распространены в областном центре, Новокузнецке, Ленинске-Кузнецком, Киселевске. Как правило, преступления совершаются с 19 до 23 часов. Предметом посягательства являются дорогостоящие или дефицитные вещи, деньги, шапки, шарфы, которые преступники чаще всего отбирают у женщин и девушек, а также у пьяных. Грабитель рассчитывает на внезапность своих действий, на трудности, связанные с преследованием в городе.

Как показывает практика, удается остановить преступника лишь тогда, когда о грабеже сообщено в милицию немедленно. 23 октября в 22-30 во дворе дома № 96 по Кузнецкому проспекту неизвестный сорвал шапку с гражданки Г. и попытался скрыться. Пострадавшая позвонила в милицию. Автопатруль УВД г. Кемерово, возглавляемый старшиной Н. Н. Бочкаревым, задержал преступника через 40 минут. Часом раньше похожее ограбление было и на улице Красной. Экипаж патрульно-постовой службы, возглавляемый старшиной И. И. Гришным, задержал учащегося С. П. 7-го класса Губина, 1973 года рождения, с ним была шапка, которую опознала потерпевшая.

Но вот 31 октября в Ленинском УВД областного центра обратилась с заявлением о грабеже норковой шапки гражданка В. почти сутки она раздумывала, обращаться ей в милицию или нет. А всего за десять дней ноября более половины заявлений о грабежах поступило спустя три или больше часов после совершения преступления. Это в значительной мере затрудняет работу милиции.

А. ШАЙДУРОВ, оперуполномоченный управления угрозыска УВД облсполкома.

Следствие продолжается

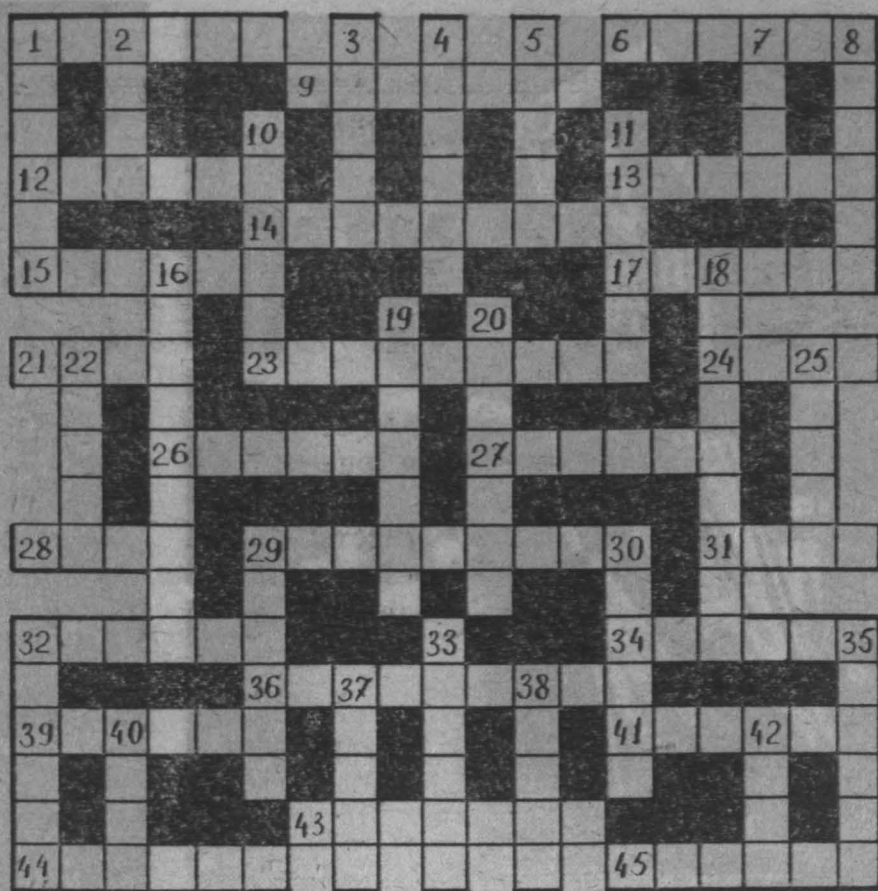
26 октября в рабочем поселке Ял у дома № 75 по улице Плотина был обнаружен труп гр. Д. В. Глушко, 1920 года рождения. Оперативная группа милиции установила, что смерть наступила в результате наезда автомашины. Грамотные действия сотрудников Яского РОВД, которых возглавлял Н. П. Иноземцев, оеспечили быстрый розыск автомашины и ее владельца, совершившего наезд. Следствие по данному делу продолжается.

М. ВАСИЛЬЕВА.

художник улыбается



Рис. М. Ларичева.



КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Деталь, соединяющая трубы на прямых участках. 6. Африканский барабан. 9. Герой оперы М. Глинки. 12. Ближайшая к земле звезда. 13. Остатки после размола зерна. 14. Первая в мире серийная пишущая машинка. 15. Проброс шайбы через все зоны. 17. Распорядитель пира. 21. Большая куча сена. 23. Американский танец. 24. Ребро монеты. 26. Краткое изречение политического характера. 27. Злой дух в мистических представлениях. 28. Часть машинного слова в ЭВМ. 29. Восторженная и неуверенная похвала. 31. Смесь ореховой массы с сахаром. 32. Ремень, на котором водят охотничьи собаки. 34. Крупное судно, самолет. 36. Произведение ряда чисел от 1 до обозначенного числа. 39. Игровой дом. 41. Высшая точка орбиты спутника. 43. Выдающийся английский драматург XVI-XVII вв. 44. Осадок на стенках чайника. 45. Возмоторный летательный аппарат.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Настенная роспись. 2. Большая рыболовная сеть. 3. Старинный город во Владимирской области. 4. Масса снега, низвергающаяся с гор. 5. Мужская безрукавка. 7. Строгий запрет. 8. Оперетта М. Кальмана. 10. Птица коростель. 11. Фильм, получивший главный приз «Золотой Дюк» на Одесском кинофестивале 1988 г. 16. Аппарат для подачи кислорода пострада-

вшему при аварии в шахте. 18. Известный гимнаст из Ленинска-Кузнецкого. 19. Среднеазиатский астроном XV в. 20. Человек на коне. 22. Мера веса. 25. Стержень, вращающийся вокруг опоры и служащий для перемещения тяжести. 29. Прозрачный абакур. 30. Картина, полученная наклеиванием различных изображений. 32. Группа овец с ягнятами. 33. Огромная статуя, сооружение. 35. Английское информационное агентство. 37. Странонапрямоугольного треугольника. 38. Крупная азиатская страна. 40. Растение, состоящее из соломки и колоса. 42. Сигнальный духовой инструмент.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, НАПЕЧАТАННЫЙ 13 НОЯБРЯ. ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Манекенщица. 7. Мотыга. 8. Бухта. 9. Графин. 12. Халва. 13. Рубрика. 14. Локон. 16. Ислам. 20. «Девки». 23. Носорог. 25. Турбан. 26. Сугроб. 27. «Герника». 28. Маньяк. 29. Режор. 30. Дортуар. 32. Бетон. 33. Тулья. 38. Ярлык. 40. «Надежда». 41. Лакей. 42. Арбитр. 43. Кликка. 44. Сценка. 45. Реставрация. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Китель. 2. Магма. 3. Клуба. 4. Нутрия. 5. Аврал. 6. Дефент. 10. Урман. 11. Забег. 12. Хрестоматия. 15. «Непобедимый». 17. Славяне. 18. Моветон. 19. Комната. 20. Домкрат. 21. Клубень. 22. Кроки. 24. Аргон. 30. Дюма. 31. Русак. 34. Флорбер. 35. Сделка. 36. Джонкер. 37. Шкипер. 39. Катар. 41. Лоция.



20 ноября

1 ПРОГРАММА

- Передачи ЦТ.
- 8.00 Новости.
 - 8.15 Ритмическая гимнастика.
 - 9.00 Мультфильмы.
 - 9.20 Тираж «Спорлото».
 - 9.30 Будильник.
 - 10.00 Служу Советскому Союзу!
 - 11.00 Утренняя почта.
 - 11.30 Клуб путешественников.
 - 12.30 Музыкальный юнис.
 - 13.00 Сельский час.
 - 14.00 Здоровье.
 - 14.45 Премьера документальных фильмов.
 - 15.35 Мультфильм «Дело было в Пенькове».
 - 15.45 Художественный фильм «Крупнейший музей мира» Лувр. 5-я серия.
 - 17.30 Средневековая мечта или «Царство бога в царстве людей». (Франция).
 - 18.00 Международная панорама.
 - 18.45 «Собаке сердце» Премьера художественного телефильма. 1 и 2-я серии.
 - 21.00 Время.
 - 21.35 Всесоюзная переписка населения.
 - 22.05 Фестивали. Конкурсы.
 - 23.10 Новости.
 - 23.20-23.40 «Кра, кра». Документальный фильм.

II ПРОГРАММА

- Передачи ЦТ.
- 8.00 На зарядку становись.
 - 8.15 Советская поэзия. Дирижа С. Есенина.
 - 8.50 Научно-популярные фильмы.
 - 9.40 Портреты. В. М. Гаршин.
 - 10.40 Диалог с компьютером.
 - 11.25 Реклама.
 - 11.30 Клуб путешественников.
 - 12.35 «Если вам за...».
 - 13.20 Педагогика для всех Второй курс. Передача 4-я.
 - 13.35 Беседы о русской культуре. Цикл 1. Герои 1812 года.
 - 14.10 «Несколько штрихов к одному портрету». Телеочер.

- 14.40 Концерт фестиваля «Братиславские музыкальные торжества».
- 15.10 Театр и время. «Голгофа» и другие.
- 16.25 «Вся жизнь...» О творчестве художника П. Белова.
- 16.55 Мультфильм.
- 17.35 «Монологи Ивана Васильева».
- 18.05 Музыкальный телеабонемент. И. С. Бах. Этюды его пути. Передача 2-я.
- 19.00 «Острова». Телефильм.
- 20.00 Спокойной ночи, малыши!
- 20.15 Реклама.
- 20.20 Концерт.
- 21.00 Время.
- 21.35-23.00 «Поздняя встреча» Художественный телефильм.

- III ПРОГРАММА
- КЕМЕРОВО
- 18.10-20.50 Чемпионат СССР по хоккею с мячом. «Кузбасс» (Кемерово) — «Сибсельмаш» (Новосибирск). Кубок европейских чемпионов. «Бинсей» (Ярославль) — «Болтин» (Швеция).

21 ноября

- 6.40 Программа передач. Погода. 6.43 «до следом одного письма». 6.57 «семь нянек...». 6.58 Погода. 7.30 Информационно-публицистическая программа «Полчаса с вами». 7.58 Погода. 8.35 Объявления (по горсети). 9.00-12.35 Профилактика на радиоэфирах с проводными антеннами. 9.00-17.30 Профи. Литина на станциях УКВ. 18.35 Новости Кузбасса. Погода. 19.15 «Почтовый ящик». Рекламное приложение. 19.30 Концерт. Стрессовые: 20.00 Концерт группы «Аттракцион» и А. Хоралова. 20.44 Пьесы для театра.

Следующий номер газеты выйдет 21 ноября.

погода

Гидрометбюро сообщает: 20 ноября днем по области будет облачно, временами снег, метель. Ветер юго-западный 9-14 метров в секунду, местами 15-20. Температура минус 1-минус 6, местами до минус 10. Давление будет расти, влажность не изменится.

РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА

ТЕАТР ДРАМЫ. ПРОДАЕТСЯ ЯПОНСКОЕ ПАЛЬТО ИЗ ПАРАШЮТНОГО ШЕЛКА. Начало в 12 и 19 час.

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ. Открытие 45-го театрального сезона. Премьера КАБАРЕ. Начало в 19 час.

ФИЛАРМОНИЯ. Большой зал. Заслуженный артист РСФСР ЮРИИ ГОРНЫИ (психологические этюды). Начало в 12, 16 и 19 час.

ЦИРК. Последние дни гастрольной программы «КАСКАДЕРЫ КИНО — ДЖИГИТЫ ОСЕТИИ». Руководитель — народный артист СО АССР ХАСАНБЕК КАНТЕМИРОВ. На манеже лауреат международной премии, популярный клоун АНТОН ПИЛОСАН. Начало в 11, 15 и 19 час. ТЕАТР КУКОЛ. 24 и 25 ноября. БУРАТИНО. Начало в 11 и 13 час.

ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Показ художественных фильмов из программы «ФЕСТИВАЛЬ ФЕСТИВАЛЕЙ». Американский художественный фильм УОЛЛ-СТРИТ, две серии (11, 13-30, 16, 18-30, 21). Малый зал. Индийский художественный фильм КТО И КАК?, две серии (10, 12-40, 15-20, 18, 20-30).

ЮБИЛЕЙНЫЙ. Новый цветной художественный фильм ВОЛЯ ВСЕЛЕННОЙ (9-40 — для детей). Показ художественных фильмов из программы «ФЕСТИВАЛЬ ФЕСТИВАЛЕЙ». Американский художественный фильм КАБАРЕ, две серии (11, 13-30, 16, 18-30, 21).

КОСМОС. Для детей: киносборник мультфильмов АЛЕНЬКИИ ЦВЕТОЧЕК (10, 12, 14, 15-50). Художественные фильмы: ПЕТРОГРАДСКИЕ ГАВРОШИ (9). СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА (11, 13). Новый художественный фильм ШУТ (15, 17, 19). Художественные фильмы: ДЕНЬ ГНЕВА (20, 21-40). ПРОСТИ (17-30, 21) — детям смотреть не рекомендуется. Из программы «ФЕСТИВАЛЬ ФЕСТИВАЛЕЙ». УОЛЛ-СТРИТ, две серии (23-30).

ЮНОШИ И ДЕВУШКИ!

КЕМЕРОВСКИЙ ГОРПРОМТОРГ

ПРИГЛАШАЕТ ВАС НА КУРСЫ младших продавцов в школы-магазины по продаже непродовольственных товаров. Срок обучения 5-6 месяцев. В период обучения выплачивается стипендия 52-63 руб. Обращаться: ул. Коммунистическая, 88. Телефон для справок 25-83-66.

Кемеровоторгренлама.

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ

ПРИГЛАШАЕТ

НА РАБОТУ в торговые предприятия промышленными товарами продавцов, кассиров, бухгалтеров, руководителя учетно-контрольной группы по комиссионной торговле с окладом 145 руб. (с опытом работы в торговле), диспетчера, грузчиков; кассира — в главную контору горпромторга. Обращаться: г. Кемерово, ул. Трудовая, 4; телефон для справок 25-83-66.



УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ!

Выгодно для семейного бюджета покупать вещи по сниженным ценам. Вас приглашает специализированный магазин № 18 Кемеровского горпромторга «Товары по сниженным ценам».

Поступила новая партия швейных изделий к осенне-зимнему сезону хорошего качества и значительно дешевле их первоначальной стоимости:

- пальто женские зимние с кашемиром, отделанным мехом лисы (44-й размер) — 102 руб.,
- пальто женские демисезонные (46-52-й) — от 57 до 70 руб.,
- пальто мужские зимние с каракулевыми воротниками (44-48-й) — от 90 до 150 руб.; с воротниками из искусственного меха (48-52-й) — 85 руб.,
- пальто детские зимние и демисезонные (30-46-й) — от 14 до 31 руб.,
- драп черный — 24 руб. 50 коп., синий — 36 руб. 50 коп., коричневый — 25 руб. за метр,
- ткань шерстяная костюмная — 15 руб. за метр,
- детская обувь: войлочные ботинки — от 1 руб. 50 коп. до 6 руб., туфельки по 1 руб. 60 коп., комнатные тапки по 1 руб. 50 коп.

Адрес магазина: ул. Гурьевская, 17 (в Кировском районе).



конкурсы
**КОРОЛЕВА
ГОРОДА
МЕТАЛЛУРГОВ**

Во Дворце спорта металлургов КМК прошел финал конкурса красоты «Кузнецкая королева-88», организованного Новокузнецким горкомом ВЛКСМ, МЖК «Дружный» и молодежным любительским объединением «Юность».

Титул самой прекрасной новокузнецчанки присужден девятнадцатилетней швее Ольге Пожитковой. Зрители конкурса, которым наряду с «королевским советом» — жюри было предоставлено право выбрать свою фаворитку, отдали симпатии бортпроводнице Новокузнецкого авиапредприятия Ирине Романовой.

Еще полуфинал конкурса показал, за сколь непросто дело взялись его организаторы. Надо было решить, каким будет это соревнование — шикарным шоу «на западный манер» или конкурсом, напоминающим телепередачу «А ну-ка, девушки!». Первый вариант, естественно, не подходил. Второй, думается, не отвечал самому духу конкурса — все-таки это конкурс красоты, а не умелых домохозяек. Третьего варианта организаторам найти не удалось, а комбинация из двух первых ничего путного не принесла. Попытка усидеть на двух стульях не удалась.

Красота — не только дар небес, это шарм, очарова-

ние, умение подчеркнуть свои природные достоинства. Такой возможности в полуфинале девушкам организаторы не предоставили: трудно было проявить грацию, рекламируя... кастриюю местного производства.

Зато в финале организаторам с лихвой удалось компенсировать свои промахи:

он был зрелищным и динамичным. Приглашенные на конкурс участники атлетического клуба «Москвич» очень уместно подчеркнули важную мысль: красота, ко всему прочему, есть результат целенаправленной работы над собой.

Конечно, особенно привлекательным зритель и в этот

день мог обнаружить какие-то огрехи в программе, но, по мнению большинства, конкурс удался. Усилия организаторов праздника, участниц финала, парикмахеров, готовивших девушек к выступлениям, сделали конкурс праздничным и зрелищным. Впрочем, отлично вписались в ход конкурса и выс-

тупления танцевального ансамбля «Ритм и мы», рок-группы «Кафе» и джаз-рокового коллектива «Комби». Словом, получился яркий зрелище, которое понравилось всем присутствующим в этот вечер во Дворце спорта.

В заключение хочется сказать вот о чем: конкурс красоты, по мысли его организаторов, должен был стать школой грации, умения вести себя на людях, самоблагодания. Золотой короной победительницы увенчана Ольга Пожиткова. Приз зрительских симпатий — у Ирины Романовой. А как же другие участницы этого соревнования? Проплывают слезы? Отчаялись в своей доле? Ничего подобного. Каждая из них получила не только специальный приз, но и отличный урок женственности, незабываемую радость участия в оригинальном молодежном празднике.

Н. ВАЛЕРИН,
А. БЛОТНИЦКИЙ
(фото).

НА СНИМКАХ: эпизоды конкурса «Кузнецкая королева-88».

г. Новокузнецк.



шахматы

**МАСТЕРУ
ПРИШЛОСЬ НЕЛЕГКО**

Отличную возможность проверить свою шахматную подготовку получили любители этой игры города Березовский. Их гостем был мастер спорта СССР, экс-чемпион страны среди профсоюзных шахматистов, старший тренер ДЮСШ Кузбасского политехнического института Виктор Моисеев.

Сначала кемеровчанин рассказал о последних шахматных событиях, ответил на многочисленные вопросы. А затем во Дворце культуры шахматистов состоялся сеанс одновременной игры, в котором приняли участие почти

все сильнейшие шахматисты Березовского.

Баталии на всех почти досках — а с мастером «скрестил шпагу» сразу двадцать один человек — проходили в увлекательной, порой драматической борьбе. Березовцы оказали достойное сопротивление именитому сопернику. Первым сумел победить сеансера Ю. Сидоркин, главный инженер завода «Стройдеталь», правда, произошло это уже, когда добрый десяток участников признали свое поражение. А последняя встреча завершилась через четверть часа после начала игры — пред-

седатель горсовета ВДФСО профсоюзов В. Шестаков красивой комбинацией выиграл у мастера ладью и тут же принял его капитуляцию.

Общий итог встречи — 16,5:4,5 в пользу В. Моисеева.

Кроме уже названных, у мастера сумели выиграть студенты КузПИ А. Ковалев и чемпион города Ю. Денисов с Федоровского строительного участка, а пенсионер А. Шаранов свел свою партию вничью.

В. НИКОНОВ.

г. Березовский.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРИЕМНЫЕ
«КУЗБАССА»

В Кемерове с 10 до 15 часов прием ведут: понедельник — Н. П. Антофеев,

вторник — В. Д. Богданов, четверг — А. С. Кривов.

В среду с 15 до 17 часов консультирует начальник сектора пенсий и пособий Кемеровского облсобеса В. А. Стариков.

В Междуреченске (в помещении редакции газеты «Знамя шахтера») с 17 до 19 часов прием ведут: понедельник — В. П. Парфенова,

четверг — К. В. Барбашова, адвокат.

В Ленинске-Кузнецком (в помещении редакции газеты «Ленинский шахтер») во вторник, 22 ноября, с 14 до 18 часов прием ведет Р. В. Тарасова.

В ЧЕТВЕРГ — 24 НОЯБРЯ, С 17 ДО 19 ЧАСОВ ПРИЕМ ВЕДУТ:

в Юрге (в помещении редакции газеты «Свет Ильича») — Л. В. Тумаренко и П. М. Шевнунов.

в Анжеро-Судженске (в помещении горэлектросети) — В. Т. Осминов.

Зам. редактора
А. В. СЕМЕНОВ.

НАШ АДРЕС:

650630, ГСП, г. Кемерово, проспект Октябрьский, 28.

ТЕЛЕФОНЫ:

для справок — 52-32-74, справки по письмам — 52-03-22.

Адрес издательства «Кузбасс»: 650630, ГСП, г. Кемерово, проспект Октябрьский, 28. Тел. 52-78-88.

Газета выходит 300 раз в году ежедневно, кроме понедельника.

Тираж 260 тыс. экз. Объем 2 п. л. Печать высокая.

ИНДЕКС 51901

1 2 3 4 5 6
ОП 04614. Заказ № 266.