

Орган Кемеровского обкома КПСС и областного Совета народных депутатов



# КУЗБАСС

обсуждаем проекты законов

## У ТЕЛЕФОНА — ЧИТАТЕЛЬ

# ПЕРЕСТРОЙКА И МОЛОДЕЖЬ: ВРЕМЯ ДЕЙСТВИЙ

### Встреча М. С. Горбачева с молодежью Москвы и Подмосковья

Столичный Дворец молодежи, в котором в день семействования ВЛКСМ собрался комсомольцы, стал скорее не дворцом, а городом мастеров. Его «улицы» — стены рассказывают о конкретных делах, рожденных инициативой молодежи. Здесь делается опыт, спорят, сообща ищут решения.

Сегодня вместе с ними в этом поиске, в обмене идеями — Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР М. С. Горбачев. Он идет от стенда к стенду, волекая в круг общения рабочих и студентов, школьников и воинов С кем-то досконально выясняет детали организации хозрасчетного объединения, с кем-то спорит, кого-то заинтересованно выслушивает, вспоминает свои студенческие годы, аплодирует самодельной школьной песне.

Сотни экспонатов выставки «Московский комсомол — на встрече 70-летию ВЛКСМ» — это не традиционный бюллетенный отчет, а живой рассказ об инициативах молодежи в действии, плотный густок ее энергии, перечень ее проблем и вопросов, поисков и решений.

В экспозиции штаба ударных комсомольских строев Михаилу Сергеевичу рассказывают об основных направлениях комсомольского шествия.

В. Осипов, начальник штаба комсомольских ударных строев Москвы. Раньше мы брали шефство над какими-либо конкретными объектами, например, над ЗИЛом, АЗЛК. Теперь же мы избираем целое направление молодежного действия. Одно из них — экология. Мы вам можем здесь показать фильм о нашей сегодняшней трудовой акции, о том, как заложили два молодежных парка, где работало более двух тысяч ребят. О таких акциях мы сообщаем в газете. Приходит все же желание. Сейчас очень много людей, которых волнуют проблемы экологии и которые готовы внести конкретный вклад в сохранение природы. Второе направление — это сохранение памятников истории и культуры. Здесь у нас как раз есть представители этого движения.

М. С. Горбачев. Я видел, как вы начинали. Начинать с того, что брать за руки и не пускать бульдозер на Кировском проспекте.

П. Соколов, председатель молодежного объединения «Подлинник». Задача сейчас состоит в том, чтобы найти альтернативу государственной собственности на памятники. У нас в принципе такой опыт есть. Сейчас в качестве эксперимента хотим попробовать его на Соловках. Это серьезный социальный проект.

М. С. Горбачев. А что вы на Соловках собираетесь делать?

Голос. Уже второе лето подряд организуем туда экспедиции.

М. С. Горбачев. Реставрация?

П. Соколов. Да, и для этого создаем консультационный совет.

Голос. Вторая экспедиция у нас состоялась в город Александров. Там была слобода, где Иван Грозный жил 17 лет. Там монастыри стоят, которые совершенно разрушаются. Это хорошо видно на фотографиях, которые представлены на стенде.

Голос. Мы считаем, что у каждого памятника должен быть конкретный хозяин. Тот или иной памятник можно было бы отдать энтузиастам, нам, например.

М. С. Горбачев. А что значит вам отдать?

Голос. Хотя бы в аренду... Р. М. Горбачева. Они хотят все сами сделать.

Голос. Мы предлагаем формировать вокруг памятника современную ему историческую среду. Есть специалисты, молодые люди, которые поедут и будут делать все, от реставрационных работ до возрождения прежних ремесел. Памятник должен жить, правда? Наша ассоциация трудовой инициативы как раз и дает возможность лю-



Во время встречи с молодежью столицы.



Фото Э. Жигайлова и А. Мочетова.

дам найти государственную организацию, которая занимается осуществлением вот таких идей.

Голос. Оказывать помощи в реализации инициативы.

М. С. Горбачев. Я думаю, что московские ребята, комсомольцы выдвигают за важное дело — сохранить памятники Москвы и вокруг нее. В свое время их порушили основательно. Теперь надо то, что осталось, восстановить. Думаю, все варианты тут подлохпие.

По просьбе комсомольцев Михаил Сергеевич записывает в Книге отзывов экспозиции: «Горбачу приветствую Вашу инициативу».

— Слово «Вашу» напишу с большой буквы, — добавляет Михаил Сергеевич.

— Знаете, в этом деле проявляется живая связь поколений. Кто-то хочет оторвать прошлое, мол, то, что позади — это все ушло и не имеет значения. Неправда. Если рухнет связь поколений, рухнет общество. Каждый слой культуры, каждый слой цивилизации и каждое новое поколение должны стоять на твердой почве. Пренебрежительное отношение к прошлому всегда оборачивается огромными нравственными потерями. Так было сегодня, так будет и завтра. Человек с душой, обращенной к людям, не может не быть сопричастным истории, он должен соприкоснуться к ней, пережить ее заново. То, что вы делаете, ценно не только своей материальной стороной. Самое главное — духовная сторона, самое главное — в народе. Молодцы, ребята. Двигайте, двигайте и бульдозеры с дороги убирайте.

В экспозиции «Молодежная трудовая инициатива — перестройка» привлекает надпись: Управление работ комсомольской организации в создании экспериментального молодежного садоводческого комплекса (ЭМСК).

М. С. Горбачев. Интересно, что это такое?

Председатель ЭМСК В. Новоселов поясняет, что это общество решает две основные задачи. Первая — организация досуга молодежи. Вторая задача — обеспечение овощей и фруктами коллектива завода. Плюс шефская помощь предприятиям агропрома.

М. С. Горбачев. А кто же вам землю даст под Москвой?

В. Новоселов. Земля дается на основе договора.

М. С. Горбачев. Но в Подмосковье свободной же земли нет или крайне мало.

В. Новоселов. В том-то и дело, что она есть. Очень много неудобий, бесплодных вырубков... М. С. Горбачев. Вспоминаю время, когда в ЦК занимался сельским хозяйством. Так вот, для того, чтобы удовлетворить просьбы москвичей, трудовых коллективов о садах, добрылись уже до Смоленской, Калужской областей — по всем направлениям от Москвы. Потому что земля, дескать, в Подмосковье свободной нет.

Р. М. Горбачева. А вот ребята нашли землю...

М. С. Горбачев. Это — хорошо, это только молодежь может — все достать из-под земли...

А начинали члены садоводческого комплекса с того, что установили контакты с хозяйствами района, предложили им свои услуги, рабочие руки и другую помощь. И их поддержали: дали на подряд землю, неудобья, неэффективные пашни. Первый участок для молодежного садоводства выделили в Наро-Фоминском районе.

Первое товарищество молодежного садоводческого комплекса объединило 170 человек. Тут же, в экспозиции, — его макет: летние домики в окружении садов, общественный центр досуга, спортклуб. Запланировано построить мастерские, в частности, для изготовления облицовочной керамики, которая может пригодиться здесь же для отделки домов.

— На макете, конечно, все хорошо, — замечает М. С. Горбачев, — спроектировали вы все разумно, а кто строит и будет, где материалы брать?

В. Новоселов. Своими силами все делаем. У нас много специалистов. А что касается материалов, то есть очень интересные разработки, предложенные нашими же товарищами. Будем использовать дешевые материалы.

М. С. Горбачев. И даже не будете у Госнаба их просить?

Ю. Аганов, экономист. Постарается обойтись своими силами.

М. С. Горбачев. И жить в ваших домах будут, значит, только молодые семьи?

Ю. Аганов. Мы проводили социологические исследования, и оказалось, что 30 процентов членов товарищества участвуют в уходе за старшими членами своей семьи. Кстати, среди них довольно много ветеранов войны и труда.

— Вот, наконец-то, и добрался до главного, — замечает Михаил Сергеевич. — А то я уже подумал, что связь поколений у вас как была в истории накренилась. Я имею в виду работу комсомольских отрядов по восстановлению памятников культуры, старины. Нет, связь поколений, она и среди живущих важна. Без этого нет здорового общества.

Разговор о проблеме отцов и детей не оставляет равнодушным никого. Бывает, старики и ворчат, и поучают: мол, и танцует не так, и прыжки не те, и моды... А увидели наши деды и бабушки, — поделился один из членов товарищества, — что под модными прическами у нас и головы есть, и делаем все своими руками, запросились жить с нами. Одна из них, которой предложили квартиру в городе, наотказ отказалась: построю, говорит, дом рядом с нуком и буду в нем жить, хочу быть ближе к молодежи.

Кстати, и цена домиков, которые возводит члены товарищества, оказалась вполне приемлемой: всего 1200—1300 рублей.

М. С. Горбачев. Молодцы, ребята. Это же в четыре раза дешевле, чем продает государство.

Молодежный кооператив вял в этом году на подряд у совхоза поле в 25 гектаров, обработал его, собрал урожай — 2 тысячи центнеров кормовой свеклы, 1200 центнеров картофеля. Ребята намечены в будущем году приступить за трудовые культуры — обилию, смородиной. И еще одна немаловажная деталь. Молодежь задумала эксперимент: выращивать только экологически чистую продукцию, отказавшись от химического «опиная» удобрений и пестицидов.

— Думаю, вам можно только пожелать удачи, — сказал Михаил Сергеевич энтузиастам кооператива.

Молодежь приглашает его на чашку чая. Уже кипит самовар, стоит только завалить его травами, собранными в кооперативном молодежном саду. Вопереди —

новые встречи. И Михаил Сергеевич, поблагодарив ребят, направляется к следующему разделу выставки.

На одном из стендов светится экран дисплея.

— Такой компьютер, — говорит первый секретарь Советского РК ВЛКСМ Москвы И. Горюданов, — есть у нас в райкоме.

М. С. Горбачев. И что вы заглянули в его «память»?

И. Горюданов. Здесь данные по районной комсомольской организации, зафиксированы все решения, которые принимаются райкомом. Это помогает контролировать их выполнение.

М. С. Горбачев. А практические дела? Все это тоже есть в компьютере? Например, что сейчас мы с его помощью можем узнать?

— Набираем на клавиатуре дисплея фамилию одного из наших комсомольцев, — объясняет И. Горюданов, — и ЭВМ расскажет о его обязанностях, комсомольских поручениях.

М. С. Горбачев. Он только не может сказать, как они выполняются.

И. Горюданов. Это — точно. Но все зависит от человека. В целом же применение компьютеров, которые берут на себя рутинные, статистические функции, высвобождает время для работы с людьми. И потому применение компьютеров в комсомольской работе должно идти на всех уровнях, в том числе и на уровне первичных комсомольских организаций.

Большие возможности компьютеров в различных сферах деятельности особенно привлекают молодых ученых, специалистов и новаторов. Молодежь сегодня идет в авангарде компьютеризации. На стендах выставки представлен, к примеру, компьютерный клуб «Вариант», созданный при Черемушкинском райкоме комсомола и центре НТТМ «Прогресс». Другой молодежный коллектив «Мультикомпьютер» занимается разработкой игровых и учебных программ. Он автор первых отечественных профессиональных компьютерных игр, которые не оставляют равнодушными никого из посетителей выставки.

Затем М. С. Горбачев знакомится с разделом, материалы которого рассказывают о научно-техническом творчестве молодежи. Сейчас в Мо-

скве 35 центров НТТМ, из них уже сложилась действенная и достаточно эффективная модель.

Идем в этом разделе выступает член МГК ВЛКСМ Александр Чесноков, один из инициаторов создания первого в столице центра «Внедрение», на основе которого сейчас формируется система центров НТТМ в масштабах страны.

М. С. Горбачев. Кого эти центры объединяют? Видимо, молодых ученых, рабочих, инженеров?

Голос. Не только. Есть и студенты, и школьники. Все, кто хочет, для всех дверь открыта.

М. С. Горбачев. Ну а средний возраст в этих коллективах, каков он?

А. Чесноков. Большинство — до 35 лет.

Михаил Сергеевич интересуется, когда начали функционировать центры НТТМ, что они успели сделать конкретного за год с небольшим. Ему называют несколько цифр: общая стоимость работ, которые осуществляют центры, — около 50 миллионов рублей. Около 20 процентов этих работ — заказы Москомхоза по развитию городского хозяйства. Занимаются, например, совершенствованием жилищно-коммунального хозяйства, разрабатывают транспортно-технологическую схему доставки плодородной продукции в магазины города, создали АСУ для завода...

М. С. Горбачев спрашивает, как члены центров узнают, что именно требуется производству, городскому хозяйству. Ведь это надо хорошо знать, чтобы не «изобрести велосипед», говорит он.

— Ему сообщают, что в центрах есть поисковые группы, которые постоянно бывают на предприятиях, изучают их проблемы, предлагают свои услуги, а с заводом, учреждением заключается в итоге хозяйственный договор.

М. С. Горбачев. Договор по всем правилам? Это — верно, так и надо. Юридическую сторону дела нельзя из вида упускать. Так и должно быть. Ведь такие связи с конкретным делом очень важны по всем направлениям, в рамках национальных программ, да и на международную арену можно выходить. Уверен, можно. А какие у центров проблемы?

А. Чесноков. Не хватает отлаженной системы оптовой торговли. Трудно купить материалы, комплектующие изделия.

Л. Н. Зайков. Московский горком этот вопрос рассмотрел. Он решен положительно.

Один из участников беседы обращает внимание Михаила Сергеевича Горбачева на то, что перестройка комсомольского аппарата и, в частности, ликвидация отраслевых отделов может, по его мнению, отрицательно сказаться на развитии молодежного научно-технического творчества.

М. С. Горбачев. Не бойся. Не в этом дело. Тут не отделе нужны — комсомол пошел по клубам, по организациям. И не надо загонять живое дело в старые организационные рамки. Пусть инициативы все пробуют, и как им подходит, так и организуются. Вот тогда будет интереснее, вот тогда и будет настоящей инициативой, возможной только на основе самодельности. Пусть комсомольцы шире реализуют свои интересы с точки зрения профессии. Это направление — особенно важно.

Дело в том, что наука наша постарела — и педагогическая, и исследовательская. Нужны молодые силы, молодая кровь. Уверен, у тех, кто занялся проблемами научно-технического творчества с молодых лет, есть к этому вкус, он и на будущее останется. Я за вашу инициативу голосую двумя руками.

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

рядов. Следует внести соответствующее изменение в статью 91 проекта Закона об изменениях и дополнениях Конституции СССР.

П. В. Гагарин, ведущий инженер объединения «Кемеровоуголь».

— В статье 7 проекта Закона о выборах народных депутатов СССР говорится, что избирательные комиссии информируют граждан о своей работе. Хотелось бы знать, каким образом они это будут осуществлять.

«На заседаниях избирательных комиссий, в том числе при регистрации кандидатов в депутаты... впервые присутствуют представители трудовых коллективов» — говорится далее в той же статье. Считаю, здесь требуется более определенная формулировка: «...должны присутствовать представители трудовых коллективов».

Ф. Н. Шевуров, пенсионер, секретарь партийной организации ветеранов войны и труда шахты имени Волкова:

— Если страна проводит референдум, считаю, что каждый должен сказать свое слово. Нужно проводить всенародное обсуждение на сельских сходах, рабочих собраниях, а не по телефону. Смелый позвонит, выскажет свое мнение, а не смелый, если и не согласен, подумает только про себя. А в коллективе всегда легче прийти к единому мнению. Это одно.

Другое. Внимательно прочитал все статьи проектов и не от всех получил полное удовлетворение. Например, впечатление от статьи 18: тришкин кафтан, только назиданию. Если следовать ей, то вывод попадет в Совет секретарь парткома, председатель райисполкома, большой начальник и т. д. А рабочие и крестьяне? Сколько их? Считаю, эту статью нужно коренным образом пересмотреть, чтобы представительство простого трудового народа в Совете было не менее двух третей.

И. К. Волкова, инженер (Кемерово):

— Хотелось бы знать авторов проектов законов. Почему это держится в секрете? Пусть бы люди знали, кто (поименно, с указанием звания, должности) разрабатывает важные документы, которые в последующем будут регламентировать нашу жизнь. Не надо опасаться магии авторитета, поспешьте, сейчас она не работает.

Н. Ф. Третьяков, член КПСС с 1950 года, пенсионер:

— Предлагаю внести изменение в статью 96 проекта Закона об изменениях и дополнениях Конституции (Основного Закона) СССР, где говорится о том, что гражданин СССР не может быть одновременно депутатом более чем двух Советов народных депутатов. Считаю, что если мы хотим иметь не «голосующего», а действительно работающего депутата, то ему хватит дел и в одном Совете. Будучи представителем в двух Советах, депутат не будет столько работать ни в одном. Поэтому правильно было бы этот пункт статьи дать в такой редакции: «Гражданин СССР не может быть одновременно депутатом двух и более Советов народных депутатов».

В статье 113, пункт 19, сказано, что Верховный Совет СССР имеет право отменять постановления и распоряжения Совета Министров СССР. А почему бы не более категорично: «Верховный Совет СССР отменяет постановления и распоряжения Совета Министров СССР». Советская власть должна иметь власть, а не возможность ее иметь.

А. А. Крестянский, компрессорщик Кемеровского горнозавода № 2:

— Предлагаю Председателя Президиума Верховного Совета СССР избирать путем прямых всенародных выборов. Это, на мой взгляд, будет более демократично, слишком велика ответственность у Председателя за судьбу страны, и право выбирать на эту должность

должно быть предоставлено народу. Следует внести соответствующее изменение в статью 91 проекта Закона об изменениях и дополнениях Конституции СССР.

П. В. Гагарин, ведущий инженер объединения «Кемеровоуголь».

— В статье 7 проекта Закона о выборах народных депутатов СССР говорится, что избирательные комиссии информируют граждан о своей работе. Хотелось бы знать, каким образом они это будут осуществлять.

«На заседаниях избирательных комиссий, в том числе при регистрации кандидатов в депутаты... впервые присутствуют представители трудовых коллективов» — говорится далее в той же статье. Считаю, здесь требуется более определенная формулировка: «...должны присутствовать представители трудовых коллективов».

Ф. Н. Шевуров, пенсионер:

— Наша Конституция предусматривает равенство всех граждан перед законом. В период зстоя бесконечность, независимость некоторых избранных «слуг народа» создали условия для коррупции и мафии в высших эшелонах власти (Узбекистан, Казахстан, Ростов-на-Дону и т. д.).

Народные депутаты должны быть примером для всех, воплощением честности и порядочности. Поэтому нет необходимости брать их под особую защиту. Изначная независимость снова втянет их в «особую зону», которую в недавнем прошлом. Предлагаю статью 124 проекта Закона об изменениях и дополнениях Конституции СССР, где говорится, что народный депутат СССР не может быть привлечен к уголовной ответственности, арестован или подвергнут мерам административного взыскания, налагаемым в судебном порядке, без согласия Верховного Совета СССР, исключать.

В. Г. Ильина, член КПСС с 1945 года, ветеран труда:

— Предлагаю внести изменение в проект Закона о выборах народных депутатов СССР. «Народным депутатом СССР может быть избран гражданин СССР, достигший 21 года» — говорится в статье 2. Но ведь у человека в таком возрасте еще мало жизненного и трудового опыта. Сможет ли он полноценно заниматься депутатской деятельностью? Предлагаю избирать народным депутатом гражданина СССР не моложе 28 лет.

Г. К. Шабонов, ветеран войны:

— В статье 37 шестого раздела, пункт 6, некорректно сказано, где должен жить кандидат в депутаты. А в этом вопросе не должно быть несправедливости. Жителю любой области или края важно, чтобы его интересы защищал не человек со стороны, со столичной пропиской, а тот, кто рядом с ним живет и трудится, то есть выборы должны проводиться по месту жительства и работы. К депутату с московской пропиской я в Москву не поеду, если возникнет необходимость какой-либо встречи. Чиновнику из министерства нет дела до наших ежедневных и острых проблем. Избиратели должны знать, что их депутат живет с ними в одном городе, ходит по одним улицам, обедает в одних столовых — вот тогда депутат не будет посторонним человеком.

Хочу сказать, что вселенски приветствуем демократизацию нашего общества, мне по душе партийные документы последнего времени, как и те изменения, что предлагаются внести в Конституцию СССР. О страшных сталинских временах знаю не понаслышке: в тридцатые годы жил в деревне, на моих глазах шло раскулачивание, когда село было поставлено на грань голодной смерти, когда под метелку у крестьянина выстребались все запасы. Такое не должно повториться.

Напомним наш телефон, по которому вы можете высказать свои предложения и замечания по проектам законов: 52-53-23.

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного кооператива «поле — прилавок».

— Именно по этому принципу работала минувшим летом в Подмосковье один из столичных студенческих от-

(Продолжение на 2-й стр.)

Внимание Михаила Сергеевича привлекает схема овощного хозрасчетного коопер

# ПЕРЕСОЮЗНАНИМОСОЮЗДЫ: ПЕРЕСОЮЗНАНИМОСОЮЗДЫ: ПЕРЕСОЮЗНАНИМОСОЮЗДЫ

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)  
 рядов — говорит командир городского штаба студенческих отрядов Сергей Катрич. — Мы взяли там хозяйство, сами собирали озони по циклу. Студенты их и переносили, и продавали. Кстати, при активной поддержке Моссовета.

**М. С. Горбачев.** Ребята это понарились?  
**С. Катрич.** Да. Это была вторая наша попытка. Первую мы предприняли в Астрахани в позапрошлом году, но возникли сложности с транспортом. Далеко. А здесь — получился. Ребята нам понравились, потому что они полностью отвечают за все дело, вплоть до конечного результата.

**М. С. Горбачев.** А сколько таких коллективов в Москве, по стране? Вы знаете, если бы вы решили этот вопрос окончательно, вам надо было бы дать Ленинскую премию. Почему? Потому что никто пока — ни в Москве, ни в государстве не может решить, как города овощами снабжать.

**Голос.** И цена — тоже играет роль? Наша продукция не уступала той, которую привозят на рынок бабушки из Подмосковья. Они наших девчат упрямляли: поднимите до нашей цены-то. А то мы дешевле продаем. Как же это коммерция?

**М. С. Горбачев.** Вы об этом Л. Н. Зайков рассказывали — во всех подробностях. Московский горком партии и Моссовет внесли предложение в правительство, предлагают новые подходы снабжения такого огромного города, как Москва. Ведь пока все упирается в организацию. Помните, прокупили портит, на станциях вагоны буквально забиты арбузным соком, все порты речные овощами забиты, многое портится. А знаете точно, сколько всего пропадает?

**Голос.** К сожалению, не знаю.  
**М. С. Горбачев.** А если бы была известна эта цифра, то она, уверен, прибавила бы нам энтузиазма. В Москве половина овощей и фруктов гниет, а по стране — сорок процентов. Вот где наша инициатива, задор нужны. Сколько будет следующим летом таких отрядов?

**С. Катрич.** Думаю, десять. С тем, чтобы охватить весь город.  
**М. С. Горбачев.** А сколько было продано за сезон продукции в деньгах или в тоннах?

**Студенты** сообщают, что всего за день торговывали на 15—20 тысяч рублей.  
**М. С. Горбачев.** Ищите новые формы работы. Посуюзайте.

**Голос.** У нас и отряды производных активно работают. Также через городской штаб студенческих отрядов.  
 В разговоре участвуют студентка МАИ К. Артунова, комиссар Московского студенческого строительного А. Блинов, их товарищи.

**Горько,** перебивая друг друга, юноши и девушки рассказывают Михаилу Сергеевичу о том, где и как трудятся они минувшим летом, что удалось, а что — не совсем. Острые проблем много, и от них не уходили участники беседы. Они говорили: студенческие строительные отряды способны действовать эффективно, приносить больше пользы родному городу. Подмосковью.

**М. С. Горбачев.** Давайте поработаем на Москву как следует. Видел в ГИР, как вся республика потрудилась, чтобы столицу облагородить. А Москва в такой забеге сейчас очень нуждается. Без припоминаний уже и коммунистическим городом объявили, и обрадованы. Поторпились, конечно. Вот теперь е надо сделать хорошим социалистическим городом, а уж затем двигаться широкими шагами к городу коммунистическому.

Нашей столице скоро 850 лет. Это, как вы говорили, — возраст солидный. Много в городе узкоколей, которые следует облагородить, реставрировать, реконструировать, чтобы для людей сохранили. Старую Москву надо спасать.

Группа студентов рассказывает, как осваивали профессию, необходимые в реставрационном деле. Кто стал завлапским маларом, кто — плотником, кто — каменщиком.

**М. С. Горбачев.** Вижу, и в делах политических, и в экономических, и в культурных — во всем вы активно участвуете. Вот это и есть настоящая жизнь. Успеха вам и удачи!

В просторном дворцовом зале М. С. Горбачев слушает плотное кольцо юношей и девушек, сразу же завязывается дружеский разговор.  
 — Знаете, что мне понравилось, — спрашивает он у ребят. — Убеждающие, что после XX комсомольского съезда начался поиск, но основную силу он набирает именно сейчас. Надо присмотреться. Что-то серьезное происходит в нашем комсомоле, неоднозначное. С некоторыми и переживаете, можете быть, но есть желание возродить настоящий дух политической организации.

ния ребят по интересам, по клубам, и комсомольцы в них. Но нужна организация политическая, какой ее замыслил В. И. Ленин.

Лес без подлеска не растет, он гибнет. Партия без того, чтобы рядом была молодежная боевая политическая организация, которая бы раздвигала ее цели, погибнет тоже. Мы, вообще говоря, за комсомол переживаем в первую очередь, потому что она наша смена. Посмотрите историю комсомола — что в ней главное? При всех потерях, бедах он всегда выполнял свою историческую задачу. Годы застоя, деформации, конечно, сказались на молодежи, на ее энергии, они ее особенно скавали. Так что перестройка — в первую очередь для вас. Она — ваша судьба, судьба комсомола.

42 года назад вступал в комсомол и я. Давно было, да? Вот тебе сколько лет, что тебе больше всего волнует? 26-летний Сергей Черных из Зеленограда рассказывает, что его товарищи хотели было начать издание местной комсомольской газеты. Она нужна, просто необходима, чтобы оживить работу, искоренить формализм. Все упирается в бумагу, которой не хватает.

**Л. Н. Зайков.** На такое дело бумагу найдем. Горком разрешил многотиражным газетам периодические готовить специальные выпуски комсомола и для комсомола.

**М. С. Горбачев.** Это правильно. Надо, чтобы у молодежи на местах были свои газеты.  
**С. Черных.** Конечно, можно и бумагу найти, если захотеть. Вот был у нас лимит на подписку, а сейчас сняли. Это очень хороший шаг, направленный на то, чтобы сделать перестройку действительно необратимой.

**М. С. Горбачев.** А у вас возникло подозрение, что кто-то хочет ее свернуть, да?  
**С. Черных.** Не только у меня.  
**М. С. Горбачев.** То, что вы волнуетесь за перестройку, — это самое главное. И не мириться, если кто-то где-то тянет дело назад, не позволяйте этого делать, боритесь. Вот вам мой наказ и моя просьба. Что же касается истории с подпиской, то это не рецидив какой-то консерватизма или чья-то попытка закрыть обществу рот. Мы буквально все выгребли, все запасы бумаги. Литературу, выпуск которой можно было сократить, сократили. Канцелярия урезали: забрали бумагу и отсюда. Мы сейчас наметили, чтобы в ближайшие годы прибавить выпуск бумаги на 800 тысяч тонн. Чтобы вообще снять эту проблему — раз и навсегда.

Нужно теперь это решение воплотить в жизнь. И мы должны подумать, почему прежде сделать не все намеченное удавалось, почему начинала же работа после двадцатого съезда? Я все помню хорошо, был делегатом XXII съезда, когда принимались действительно крупные, далеко идущие решения. Потом их шаг за шагом выхолостили. Многие из того, что мы сейчас делаем, — отсюда, из 60-х годов. Почему, скажем, захлебнулась экономическая реформа тех лет? В чем дело? Ответ вы сами подсказываете: каждый человек должен чувствовать, что сам он — непосредственный участник самых масштабных дел.

А тогдашние перемены шли из кабинетов, «сверху», и человеку в них не отводилась роль главного действующего лица.  
 Сейчас мы пришли к тому, чтобы действовать открыто, гласно, демократично. Только так можно вывести общество из состояния застоя. Проблему накопилось, как сами видите, очень много. Все мы оказались определенным образом подвержены застою, настроением, и надо, чтобы их стряхивал с себя каждый. Но силы для этого все-таки нашлись в обществе, во всех его слоях. Вот в этом вы, молодежь, должны участвовать, ведь вы раздаете такую политику, значит надо участвовать во всех процессах политической жизни. Комсомол должен свое слово сказать по любому вопросу, в том числе и на предстоящих выборах. И должен активно участвовать в этом политическом процессе.

Поэтому не теряйте времени, побольше напористости, когда по округам пойдет выдвижение кандидатов, проявляйте инициативу, продвигайте достойных людей, завоевывайте мандаты. Не надо показного единодушия, спорьте, ищите истину, говорите правду. Если плохо, тогда мы должны все залуцаться, почему плохо? А если на самом деле хорошо, надо понять, как сделать, чтобы эта тенденция укрепилась. Если единодушие полагается после того, как все идеи прошли через дискуссию, вот тогда это настоящее единодушие.

И вообще, митинговая стадия перестройки завершается. А вот гласность будет, и критика будет полна, мы без этого не можем. Демократизм, все его оставшие должны работать. Без этого социализм не может функционировать полноценно.

**М. С. Горбачев.** А песня хорошая? Композитор кто?  
**Голос.** Коллективный.  
**М. С. Горбачев.** А слова?  
**Голос.** Также.  
**М. С. Горбачев.** Одним словом, все народное.

И заучила песня:  
 Нельзя на свете жить,  
 Если не беспокоясь,  
 Пока не грянет над тобой гроза.  
 И должен быть у каждого свой голос.  
 Свое: «Я» — против и свое: «Я» — за.  
 А голос твой, он твой маяк и посох,  
 И ты услышь его тревожный зов.  
 Совсем немалый хор из безголосых.  
 Немыслим хор без разных голосов.  
 Михаил Сергеевич спрашивает одного из ребят, как его зовут.  
 — Илья, учусь в 408-й школе Перовского района.

будет дряхлеть и попадать в те же туннели, в которых он оказался в недалеком прошлом.

Но не падайте духом, ребята. Мне очень понравилась ваша точка зрения, что сейчас нужна конструктивная и политическая работа, и экономическая, и научно-техническая. Идея мы выдвинули интересные, апробировали их, и жизнь их принимает, и народ принимает, значит, надо действовать. Пора действовать.

Вот только приходится еще нередко спорить — некоторые говорят: надо, мол, пожестче.

Что значит — пожестче? Значит, опять ставку делать на административный нажим, на команду? Ведь это все из прошлого идет. Надо людей воспитывать, в том числе и комсомолу, в каждой организации, добиваясь единства слова и дела. Это — главное. Воляе. Но демократия не может быть без дисциплины, без жесткого контроля.

**М. С. Горбачев.** Дисциплина, разумная самодисциплина — это обязательно. Без личной ответственности настоящей демократии нет.

Ведь мы с вами к чему шли, скажем, в производстве? Чтобы Госплан не диктовал коллективам правильно? Чтобы Госснаб не диктовал, чтобы предприятия получали самостоятельность, сами заключали договоры, организовывали производство и сбыт. Если в производстве станки, а вы — металл, нам нужно объединиться на основе договора. Вот часть фондов. Он производит станки, а я к нему — электророботы. Вот откуда фонды. Так они и образуются, здесь рождаются, а не в конторе.

Надо чувствовать ответственность друг перед другом. А этого пока еще нет. Каждый должен свое дело делать и за него отвечать.

**И. Перельский.** Нам нравится ваша мысль — перестать платить незаработанные деньги!  
**М. С. Горбачев.** Вот это самое главное. Если будет вторая форма хозрасчета — все, что е попробовал, потом уже не отказываются от этого, начинают работать иначе. И, знаете, в чем главное? Учат сами зарабатывать, учатся — и на развитие предприятия, и на оплату, и на социальность. Сам!

И еще вам скажу, ребята: поймите, нельзя в нашей огромной стране не опираться на народ, управлять руководителем, делами. Это значило бы признать, что народ у нас ни на что не способен. А с этим никогда не согласусь. Никогда!

В пестрой, шумной толпе молодежи выделяется ребята в красных галстуках. Имя, смена комсомола, пришли поздравить старших товарищей с праздником. С ними их вожатая — Л. Звезда, из 609-й школы г. Зеленограда, заместитель председателя Московского городского совета пионерской организации Ю. Козноненко и завучающая отделом МК ВЛКСМ по работе с учащимися школ, СПТУ и пионерами Е. Овчарова. Разговор сразу же касается такой серьезной проблемы, как права пионерской организации. Надо много думать о том, как сделать жизнь ребят по-настоящему интересной, как воспитывать их чувств, ответственность, потребность делать людям добро.

**М. С. Горбачев.** По-моему, ребята сами понимают, что они не маленькие дети, которые нынче. Они должны чувствовать себя хозяевами страны, пусть маленькими, но хозяевами. А то видим их за руки.

**Л. Звезда.** К сожалению, еще не все взрослые это понимают. Наверное и нам чувствуют, потому что сменяют детей, ну что с них спросить...  
**М. С. Горбачев.** Знаете, по-моему надо выстраивать ребят в шеренги и колонны, пусть они путают шаг. Им же нужны движения, причем не расписанные. Пусть выкладываются. Дело им доступное надо дать, вот что нужно. И не мучьте, вожатые, ребяташек. Помните, как вас са мы мучили. (Смех).

Без предисловия, непосредственно, как умеют делать только они, в разговор вступают дети. И сразу предлагают: Михаил Сергеевич, давайте споём.

**М. С. Горбачев.** А песня хорошая? Композитор кто?  
**Голос.** Коллективный.  
**М. С. Горбачев.** А слова?  
**Голос.** Также.  
**М. С. Горбачев.** Одним словом, все народное.

И заучила песня:  
 Нельзя на свете жить,  
 Если не беспокоясь,  
 Пока не грянет над тобой гроза.  
 И должен быть у каждого свой голос.  
 Свое: «Я» — против и свое: «Я» — за.  
 А голос твой, он твой маяк и посох,  
 И ты услышь его тревожный зов.  
 Совсем немалый хор из безголосых.  
 Немыслим хор без разных голосов.

Михаил Сергеевич спрашивает одного из ребят, как его зовут.  
 — Илья, учусь в 408-й школе Перовского района.

**М. С. Горбачев.** Уникал песня, Илья, хорошая. Перестройка наша, с большим смыслом. Молодцы! Не может быть хор и безголосым, и без разных голосов. Вот почему, наверное, вам это время по душе.

**Илья Шариков.** У нас много хороших песен. Есть свои традиции, лагерь комсомольского актива, и значки свои есть, и комсомольский штаб Перовского района.

Михаил Сергеевич знакомится с членами этого штаба — Н. Колесников, К. Холлиной, Ж. Филипповым, К. Калининским. Они рассказывают про свои дела, про троллейбус «Перовский комсомолец», про поезд в метро с таким же названием.

**М. С. Горбачев.** Это как раз то, о чем говорил когда-то Ильич. Помните? Пусть самое простое, самое маленькое дело, но нужное, а не бесполезное. Самое радостное во всех наших сегодняшних беседах вот что: у всех ребят, комсомольцев и пионеров, на первый план выдвинулись интересы, инициатива, а дела. Много интересных дел.

**Голос.** Надо, чтобы документы, которые предназначены для всеобщего обсуждения, обсуждались в каждой комсомольской организации. И чтобы к нашим голосам, к нашим решениям прислушались. И серьезно отнеслись, например, к тому, о чем мы вам сегодня говорили.

**Саша Сурягин.** Я учусь в 289-й школе. Хочу поступить в службу в армии. После первого курса ребят на два-три года призывают в армию или на флот, а это отражается на наших научных кадрах. А зачем нам такая большая армия?

**М. С. Горбачев.** Думаю, что мы идем к осмыслению этого очень важного комплекса проблем. Понимаете, мы не можем с вами просто взять и армия свою распустить в то время, как все остальные сохраняют армию и вооружаются. Это было бы неправильно. Поэтому будем вместе с другими государствами идти по пути сокращения армий, вооружений. А вообще, в во. просе о службе в армии, о призыве надо хорошо разозраться. Считаю, что встанет вопрос и о сроке службы.

Он может быть изменен. Но это все в рамках нормального процесса, который будет включать наши действия, шапки наших друзей и наших партнеров. Поэтому в самой постановке вопроса есть рациональное зерно, но когда раздаются голоса «зачем нам армия?» — это несерьезно.

У студентов, рассказывающих о жизни московских студентов, с Михаилом Сергеевичем здороваются делегат XIX Всесоюзной партийной конференции студента Москва,ского химико-технологического института В. Трифонов, секретарь комитета ВЛКСМ МГУ М. Сотников.

**М. С. Горбачев.** Сегодня утром как раз вспоминали с Гансой Максимовой комсом, наших друзей и наших партнеров. Поэтому в самой постановке вопроса есть рациональное зерно, но когда раздаются голоса «зачем нам армия?» — это несерьезно.

У студентов, рассказывающих о жизни московских студентов, с Михаилом Сергеевичем здороваются делегат XIX Всесоюзной партийной конференции студента Москва,ского химико-технологического института В. Трифонов, секретарь комитета ВЛКСМ МГУ М. Сотников.

**М. С. Горбачев.** Сейчас тоже ожидаем непростую конференцию, честно говоря. Думаю искать ответ не только на вопрос: кто виноват, но и что делать?  
**М. С. Горбачев.** Это хорошо.  
**М. Сотников.** Вас очень ждут в университете, и не только молодые.

**М. С. Горбачев.** Обязательно придем.  
 Вопросы задают не только студентам. Корреспондент телевидения интересуется мнением М. С. Горбачева о предстоящей через месяц в Филадельфии встрече советской и американской молодежи.

**М. С. Горбачев.** Я бы ее вскачки приветствовал. Знаете, все-таки без улучшения советско-американских отношений дела в мире не будут меняться. Таков все наших государств. Понимание этого должно приводить политиков к выводу, что надо этими отношениями основательно заниматься. Сейчас такая пере. од, когда наши народы, наши страны пошли навстречу друг другу, снимаю вежливую завесу, открывались друг другу, сопоставляя свои ценности. У них свой выбор, у нас свой. Пусть они живут, как хотят в своей стране, а мы будем жить так, как мы хотим. Друг у друга много полезного можно почерпнуть. Они очень многое у нас берут. Особенно основательно в сфере науки. И нам полезно посмотреть те вещи, которые связаны с решением каких-то конкретных практических задач. И в арсенале, и в социальной сфере. Надо сопоставить, посмотреть. Это хорошо, с точки зрения утилитарной, что ли. Но ведь есть же еще проблема просто доверия. А на базе доверия только и возможно улучшение. Думаю, что разговор у вас в Филадельфии может получиться хороший, содержательный. Передайте молодым американцам, что беседовали со мной и что я приветствую такой диалог.

— Недавно был в Америке, — говорит один из молодых преподавателей. — Там есть чему поучиться. Но перенять их систему образования я бы не стал.

**М. С. Горбачев.** В нашей системе очень много хорошего. Чему у них надо учиться, так это высокому уровню материально-технической оснащенности учебного процесса. Вот это у них есть. А что касается продуманности, эффективности организации процесса обучения, то у нас в этом деле немало достижений. Имейте в виду, что японцы, к примеру, очень многое переняли у нас, добавив, конечно же, к этому присутствующие традиции.

**Голос.** Сейчас подумываем об автономии университета. Правда, может быть, это не совсем рано.

**М. С. Горбачев.** Только не требуйте статус «вольного города». А то потом еще придется визу просить, чтобы приехать к вам. (Смех).

Скажите, как настроение у студенческой молодежи, к нашему времени отношение какое?  
**А. Прокопеня.** Раскачалась ситуация очень сильно. Скажем так: в молодежной среде создается очень много клубов, в том числе и политических. Вот здесь бы нам, рационально и в то же время не свертывая уж слишком в сторону. Регулировать такой процесс надо грамотно. Здесь требуются специалисты. Занимаются эти вопросы и комсомол, и преподаватели общественно-экономических дисциплин. Без их помощи будет трудно.

Важно еще, Михаил Сергеевич, что сейчас вузовский комсомол занялся многими такими проблемами, которые раньше совершенно не касались. Экологические вопросы, экономические проблемы, межнациональные отношения. Получилась такая парадоксальная ситуация: мы с землячествами иностранных студентов работали, что называлось, вплотную, а с нашими советскими землячествами, скажем, с грузинскими, армянскими, абсолютно никакой работы не было. Сейчас понимаем: здесь студенческому комсомолу надо найти свои подходы.

**М. С. Горбачев.** Мне нравится то, что вы осмысливаете все это. И в самом деле, перестройка — это процесс глубокий, революционный. Ведь революция — это изменение форм организации общества, революция сознания. Это всегда оздоровление, это какая-то драма, скажем, глубокая драма. Как правильно, революция — это выход на новый уровень жизни, мыслей, действий. Конечно, очень много неоднозначного поррилла перестройки. Но, по-моему, самое важное все-таки, что люди почувствовали: они е главные действующие лица. Иначе и быть не может в условиях нашего социалистического строя.

В прошлом произошло так, что человек оказался в стороне — и от собственности, и от управления этой собственностью, и от политического процесса. Вроде бы и проценты были все хорошие, а люди в стороне от политического процесса ограничили. И в духовной сфере, в сфере культуры — тоже отчуждение. Вот это все надо пре-

одолеть и вернуть человека в состояние главного действующего лица, хозяина. Эти механизмы, эти процессы будут идти не легко.

Студенчество — это активная интеллектуальная часть молодежи, е боевая часть, которую всегда отличал максимализм. Поэтому тут будут и переделы. Но все-таки я верю в этих ребят, они же связаны через свои семьи, через свою жизнь со всей страной, с городами и селами, с нашими ребятами. Это энергичная часть нашей страны, народа. Для них не надо новый выбор делать, надо понять, как лучше реализовать социалистические ценности.

Но о чем, по-моему, идет дискуссия. Иногда остро. Обвиняют одних и предъявляют претензии к другим. И это часто бывает резко. Тут и культуры политический недостаток. Е же тоже нам надо сейчас осваивать.

Нам не надо этой новизны бояться, и отсиживаться нельзя. Надо идти вперед. Этот процесс как раз и выявляет — по праву ли ты занимал пост секретаря комитета комсомола или нет?  
**М. Сотников.** Сейчас ребята почувствовали, что реально могут на что-то влиять. М. С. Горбачев. Вот-вот, и народ почувствовал, что может влиять — и рабоче, и колхозники, все и везде. Вот это самое важное. Вышел народ из опеки...

Председатель Молодежной редакции «Современник» просит М. С. Горбачева сказать несколько слов молодым телезрителям.  
**М. С. Горбачев.** Думаю, что молодежь, которая сегодня вступает в зрелую жизнь на всех континентах, осознает свою роль. Приветствую то, что сейчас на всех континентах есть понимание того, что нельзя упустить ситуацию. Что сегодня и угроза ядерной, и экология, и другие проблемы, которые встали перед миром, требуют объединения человечества.

Такое осознание — благодатная почва для политики. И политика начала меняться с учетом этих настроений. А настроение особенно проявляется в активной молодежи. Это я чувствую повсеместно. Активная молодежь принадлежит будущему. Ей жить в этом мире. И то, что она сегодня уже заботится о грядущем, делая ей честь. Я на стороне молодых людей, озабоченных и настоящим, и будущим.

Новый раздел выставки — новые идеи, новые проблемы. Миллионы юношей и девушек во всей стране объединились в кооперативах, чтобы быстрее решить проблемы жилья для молодых семей.

**М. С. Горбачев.** Помню, как трудно начиналось это движение. И сейчас идея не легка, я уверен. Нелегко. Главное — ваяться за это дело дружно. И — не отступать!

Активисты МЖК делятся планами, знакомат с проблемами движения, которое только в Москве объединяет 45 тысяч молодых людей.

Причастность и что-то сделать для революции.  
 Комсомол разделил судьбу страны. Эта судьба наша значительна, и мы ее можем гордиться. В истории нашей страны, нашего народа много того, что нас не только тревожит, но беспокоит. Вспокоит трагические страницы. Мы глубоко переживаем всем обществом то, что случилась в годы культуры личности. И из этого мы делаем выводы. И говоря обо всем этом, думаю, вы согласитесь со мной, мы тем не менее видим всю страну, все поколение, все дела наших людей, все, что нам удалось сделать, пережить, выдержать, испытать. И это видение дает нам большой урок в жизни, стимул для сегодняшних дел, для революционной перестройки.

Мы оглядываемся назад — это было сказано на XX съезде комсомола — не опуская взора, ибо все 70 лет проинкнуты борьбой за идеи революции, хотя эта борьба нашего народа, партии, комсомола и была отягощена трагическими событиями, о которых я уже сказал.  
 Сегодня, когда мы осмысливаем историю — а это как раз тот случай, когда можно еще раз вернуться к ней, — мы делаем для того, чтобы понять, что произошло, разобравшись в том, как жили все поколения советских людей, как они трудились, во что верили. Делаем это, чтобы оценить их достижения и подвиг, понять и воздать должное их мужеству, выдержке и жертвам. Думаю, это единственно правильный, правдивый, честный подход к истории, нашей истории, который дает нам силу на будущее, укрепляет веру в идеалы революции и в ту работу, которую мы делаем сегодня, продолжая эту революцию.

Михаил Сергеевич замечает парней в военной форме и подходит к стенду Московского городского совета военных запаса.

**М. С. Горбачев.** Вот такую форму я от ребят получил, от афганцев.  
 На экране телемониторинга кадры фильма, рассказывающего о прошедшем минувшем летом в Новороссийске Всесоюзном сборе военных запаса. Член Московского совета военных запаса В. Крымский комментирует фильм. Первая встреча состоялась два года назад в Ашхабаде, а в августе в Новороссийске был первый уже всесоюзный сбор.

Такие встречи становятся полезной традицией. Бывшие воины — интернационалисты ощущают потребность жить в едином ритме с обществом, как можно быстрее и активнее включиться в процесс перестройки. Они видят свою роль в возможности оживить работу военно-патриотических объединений и клубов, преодолении негативных явлений в молодежной среде.

**М. С. Горбачев.** А городские власти принимают?  
**Е. Кайдаков.** Убежден, что примут с удовольствием.  
 Еще об одном проекте рассказывает директор Всесоюзного центра МЖК при ЦК ВЛКСМ Д. Зубов. Идея в том, чтобы совместно с ВДНХ на хозрасчетных принципах задействовать территорию строительной выставки. Появился бы, таким образом, своего рода центр новаторства.

**М. С. Горбачев.** Это интересно.  
**Д. Зубов.** И главное, не процесс ни копеек денег.  
**М. С. Горбачев.** Неужели ни копеек?  
**Д. Зубов.** Ни копеечки. Сам зарабатывает.

**М. С. Горбачев.** Непривычно даже. До того у нас любя идею осуществлять, то не только облагораживаете этот район, но и огромный хозяйственный опыт приобретаете.

В Ленинском зале дворца М. С. Горбачева встречаются ветераны комсомола. Алые стяги в честь стеньги — подлинная история Ленинского союза молодежи. Древней этих знамен сжимали руки героев гражданской и первых пятилетки, солдат Великой Отечественной, строителей, первопроходцев. Здесь же — комсомольские билеты павших героев, билеты, пробытые пудами на берегах Одера и в горах Афганистана.

Среди ветеранов — Г. Р. Ударов, член ВЛКСМ с 1918 года, участник гражданской войны; А. М. Пегов, комсомолец с 1928 года, секретарь заводских комитетов комсомола, первый секретарь МК и МК ВЛКСМ; Т. В. Федорова, вступившая в Ленинский союз молодежи в 1931 году, первостроитель метрополитена и многие другие. Они сердечно приветствуют Михаила Сергеевича.

**М. С. Горбачев.** Спасибо вам, ветераны комсомола. Ни одно его поколение зря не прожило свой век. Все оставили достойный след на земле.

Сейчас мы каждый день должны решать практические вопросы с тем, чтобы наша политика не превратилась в благие пожелания, а угроза такта есть. Мы до конца еще не осознали всего значения решений съезда и партийной конференции. Но уже сегодня ясно, что это наши с вами надежные ориентиры. А раз есть такие ориентиры, значит, я уверен, мы, советские люди, страна, партия, комсомол, молодежь, не заблудимся, как бы ни сложные были проблемы, которые стали перед нами в это время.

Оценивая нынешний день, мы видим, что общество выходит из тяжелого, застойного периода. В те годы большого урона был нанесен не только экономике, но и убеждениям людей, их вере в достижения, в прогрессивные цели. Социализм — доверие к партии, к социализму. Сомнения положительного рода глубоко проникли в сознание и по-своему отразились в молодежном движении страны. Этот процесс зашел столь далеко, что о людях, чья юность совпала с 60—70-ми годами, стали иногда говорить как о потерянном поколении. Сразу скажу, что я не сторонник таких выводов, и не только не сторонник, но и молодежь не изменила. Потому социалистические принципы, само наше общество под воздействием авторитарно-бюрократических отношений, застойных явлений оказалось серьезно деформированным. Слова разминувшихся с делами. И все же при всем негативном значении этих явлений они не оказали безжалостно разлагающего влияния на людей, на наше общество и не изменили основ социалистической идеологии и социалистического образа жизни.

Несмотря на все сложности и тормозящие факторы, (Окончание на 3-й стр.)

## Выступление М. С. ГОРБАЧЕВА

Сейчас мы каждый день должны решать практические вопросы с тем, чтобы наша политика не превратилась в благие пожелания, а угроза такта есть. Мы до конца еще не осознали всего значения решений съезда и партийной конференции. Но уже сегодня ясно, что это наши с вами надежные ориентиры. А раз есть такие ориентиры, значит, я уверен, мы, советские люди, страна, партия, комсомол, молодежь, не заблудимся, как бы ни сложные были проблемы, которые стали перед нами в это время.

Оценивая нынешний день, мы видим, что общество выходит из тяжелого, застойного периода. В те годы большого урона был нанесен не только экономике, но и убеждениям людей, их вере в достижения, в прогрессивные цели. Социализм — доверие к партии, к социализму. Сомнения положительного рода глубоко проникли в сознание и по-своему отразились в молодежном движении страны. Этот процесс зашел столь далеко, что о людях, чья юность совпала с 60—70-ми годами, стали иногда говорить как о потерянном поколении. Сразу скажу, что я не сторонник таких выводов, и не только не сторонник, но и молодежь не изменила. Потому социалистические принципы, само наше общество под воздействием авторитарно-бюрократических отношений, застойных явлений оказалось серьезно деформированным. Слова разминувшихся с делами. И все же при всем негативном значении этих явлений они не оказали безжалостно разлагающего влияния на людей, на наше общество и не изменили основ социалистической идеологии и социалистического образа жизни.

Несмотря на все сложности и тормозящие факторы, (Окончание на 3-й стр.)

Сейчас мы каждый день должны решать практические вопросы с тем, чтобы наша политика не превратилась в благие пожелания, а угроза такта есть. Мы до конца еще не осознали всего значения решений съезда и партийной конференции. Но уже сегодня ясно, что это наши с вами надежные ориентиры. А раз есть такие ориентиры, значит, я уверен, мы, советские люди, страна, партия, комсомол, молодежь, не заблудимся, как бы ни сложные были проблемы, которые стали перед нами в это время.

Оценивая нынешний день, мы видим, что общество выходит из тяжелого, застойного периода. В те годы большого урона был нанесен не только экономике, но и убеждениям людей, их вере в достижения, в прогрессивные цели. Социализм — доверие к партии, к социализму. Сомнения положительного рода глубоко проникли в сознание и по-своему отразились в молодежном движении страны. Этот процесс зашел столь далеко, что о людях, чья юность совпала с 60—70-ми годами, стали иногда говорить как о потерянном поколении. Сразу скажу, что я не сторонник таких выводов, и не только не сторонник, но и молодежь не изменила. Потому социалистические принципы, само наше общество под воздействием авторитарно-бюрократических отношений, застойных явлений оказалось серьезно деформированным. Слова разминувшихся с делами. И все же при всем негативном значении этих явлений они не оказали безжалостно разлагающего влияния на людей, на наше общество и не измени



отчеты и выборы

«ГОБОРИН НЕ ВСЮ ПРАВДУ»

По обеим сторонам длинного коридора УВД облеплено стенами. Их вывели специально к отчетно-выборной конференции партийной организации. Привлекает не только их аккуратность, но и человечность: ни суровых лиц, ни строгих форм, напротив — люди в кругу семьи, с детьми, теплыми поздравлениями, душевными пожеланиями. Все перно. Трудно дело — казать другим. Для этого самому нежно быть человеком. А потому, пожалуй, в милиции чрезвычайно роль партийной работы, если глядеть в телескоп предельно всего воспитательный смысл.

Триста всемирных делегатов получают годичные книжки — материалы отчетов, которые открываются, между прочим, такими словами: «Что надо сделать, чтобы привлечь перестройке динамизм, эффективность?». Чтобы ответить на этот вопрос, необходимо взглянуть на себя объективно и самокритично.

Пример старается подать секретарь паркома В. П. Медведев. В докладе, с которым он выступает, звучит мысль о том, что надо искоренять кабинетно-бюрократический стиль, что призывы к перестройке должны уступить место критическому осмыслению фактически достигнутого. Что многие руководители, психологически не готовы к этому.

Обстановка же такова. Больше стало умышленных убийств, тяжких телесных повреждений, краж личного имущества, ограблений. Не раскрыто более трех тысяч преступлений. Ежегодный материальный урон в народном хозяйстве — пять миллионов рублей.

О какой же перестройке речь, когда в деле командно-административные методы (вера в бумаги и совещания, вместо практической работы — фотография нештатов, не хватает динамизма и аналитичности)?

В связи с гуманизацией правоохранительной политики, перестройкой административного, процессуального, исправительно-трудового законодательства нужно быть готовыми к предупреждению

преступности лиц, которые способны воспользоваться этим. На деле же качество следственной работы не улучшается, личный состав аппарата ВХСС медленно перестраивается в условиях нового экономического хозяйства, зачастую работает вхолостую; ведомственная охрана укреплена неплохими кадрами, а число краж с охраняемых объектов растет; пожарный надзор плохо взаимодействует с руководителями хозяйственных органов; не удовлетворяет безопасность движения (есть факты пренебрежения к водителям, чванливости, необоснованных наказаний); слишком много жалоб осужденных на себя объективно и самокритично.

При всем при том в службах уголовного розыска и ВХСС половина и более коммунистов, да и во всех остальных значительно их число. Чувствуют ли они себя авангардом в большом и сложном коллективе, где только в нынешнем году допущено 34 чрезвычайных происшествия, 37 нарушений социалистической законности, где тринадцать человек осуждены и более тысячи наказаны дисциплинарно? За три отчетных года парком рассмотрено всемирных убийств, тяжких телесных повреждений, краж личного имущества, ограблений. Не раскрыто более трех тысяч преступлений. Ежегодный материальный урон в народном хозяйстве — пять миллионов рублей.

Итак, к цели с открытым забралом? Не совсем. Хотя и критика, и самокритика есть в докладе, ощущение таково, что забралом то и дело полукриво. Это становится все очевиднее по мере выступления коммунистов.

«Я не буду называть цифры, проценты», — начинает первый же выступающий В. М. Орлик. Позднее увидим, что эта фраза далеко не случайная. А пока весьма характерная забота представ

ителя службы кадров. В силу специфики шахтерских городов Киселевска, Ленинска - Кузнецкого, Белова, Осинника, появилась необходимость создать там новые отделения милиции. С мест поступили предложения. Их изучили — обосновали. Что же дальше? Возник естественный интерес: почему за счет наших служб? И хотя на местах виднее, кого и куда переиндустрию для пользы дела, вот такое недоверие местным руководителям.

Развитие той самой мысли доклада — почему «психологически» не готовы? Не только. У службы ведомств тоже свои беды. Они бывают вынуждены оборонять свои ряды.

Твердо и уверенно анализирует ситуацию заместитель начальника уголовного розыска А. В. Виноградов: «При оценке результатов своего труда мы должны сегодня учитывать не только то, на сколько процентов снизилась или повысилась преступность, но и раскрытость преступлений. Сегодня на первом месте выдвигаются вопросы: почему остаются нераскрытыми многие преступления, сколько и каких преступников не найдено, кто и почему недорабатывает в этом?»

Принципиально и то, что выступающего интересует, как же использовать именно в этом отношении возможности партийного влияния. Мало бывает отчетов коммунистов, недостаточна их информированность, парком не стал строгим, объединяющим интересы всех служб при выполнении целевых программ. В центральной прессе появились сообщения об организованной преступности молодежи. Есть и у нас признаки таковой в Ленинске-Кузнецком и Новокузнецке. На такие случаи предусмотрены специальные трудовые пла

ны, однако учения по ним редки, а надо быть в полной боевой готовности.

В ходе отчетов и выборов в любой партийной организации, очевидно, самые полные выступления те, что вытекают из искренности профессионального характера. Иначе зачем эти многочисленные словосочетания? Ведь собираются не просто товарищи по партии — люди, занятые одним делом.

Допущен значительный рост необоснованно привлеченных к уголовной ответственности. Каждому случаю дана оценка. И все же, как такое могло случиться? И опыт, и приподнятая забралом служба следователей и уголовного розыска коммунист А. И. Сергеев. По его мнению, сказывается и то, что секретарь паркома, его заместители редко бывают в первичных партийных организациях.

Только в нынешнем году погибло на пожарах 87 человек, огонь уничтожил пятьсот строений, около семитонн кормов, более двухсот животных, более трех десятков автотранспортной техники. Странно то, что, размышляя руководитель пожарной службы А. А. Ильинский: тот, кто производит материальные ценности, не отвечает за их сохранение — разве это государственный подход? Он ставит вопрос об экономической независимости госпредприятия, приводит примеры, свидетельствующие о том, что в силу зависимости развиваются и пассивность, и приспособленчество. И все же. Разве это все правда? Разве нет проблем, решение которых зависит от самих людей этой службы?

Вот так и бряцает, образно говоря, забралом: то вверх, то вниз. И критика есть. И анализ есть. Однако в президиум идут записки с

просьбой: «Ближе к делам и заботам». Куда уж ближе, казалось бы.

Но вот на трибуне представитель управления охраны общественного порядка А. Е. Головинский. Говорит о работе участковых инспекторов. Причем не так, как принято, а так, как есть на самом деле. Например, о том, что участковый инспектор — долговязый гость на своем участке. Или о том, что привлекли шарашать из одной крайности в другую. В Кемерове в связи с квартирными кражами нарядили участковых в гражданскую одежду, и они бесцельно ходили по улицам. Зачем за безделье одних распахиваются другие? Участковые и без того перегружены.

«Если перестройка в этом, то и отказываюсь от такой перестройки», — задирливо обращается к залу коммунист. Его суждения искренности и свидетельствуют как раз о том, что человек обеспокоен ходом перестройки. Он говорит о самоусложненности в борьбе с пьянством, о том, что распространяется самогонарение, а спекуляция спиртным идет почти открыто. «Составляем планы, намечаем мероприятия, строчим указания в толку чуть», — делает вывод.

Вот он, бой тому самому привычному бумажному стилю, о котором упомянуто в докладе. Что же партийное влияние? Оказывается, парком указывал, но положение не изменилось. Очевидно, и указания в привычных, мало действенных формах.

Для защиты имущественных и личных прав граждан сегодня у милиции немалые силы. Радоваться бы этому. Специально сомневаются: «Но надо иметь в виду, что число нарядов растет, а потому показатели лучше, а качество их работы?». Не получилось патрулирование с собаками, и лишь потому, что это требовало до

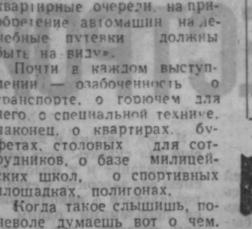
полнительных хлопот. И так далее.

Начинается открытый, прямой, предметный анализ. Начальник отделения организационно-инспекторского отдела А. С. Коршунов так прямо и заявляет: «Говорим не всю правду». Оторато беспокоит хорошо прижившийся в милиции его величество процент. «Почему мы до сих пор считаем его чуть ли не божеством?» — спрашивает. «Ведь не процент, а качество нужно», — уверяет. «Мы же знаем, что не 85, не 70 и не 60 процентов фактическая раскрываемость преступлений, она ниже», — доказывает.

В какой степени все это зависит от деятельности паркома, партийной организации? Судя по предложениям коммунистов, в самой прямой. Предлагают, например, проводить открытые заседания паркома: пусть, кто желает, слушает, что и как обсуждают.

Вот так постепенно набирает необходимую высоту конференция, но к этому времени поступает немало заявок с предложением прекратить выступления, так как поднималось на трибуну без малого два десятка человек (микрофоны же в зале не используются — к ним пока не привыкли). На этой высокой ноте и заканчивается обсуждение.

Работу паркома УВД облисполкома коммунисты признают удовлетворительной, расширяют его состав, выдвигают делегатов на районную партийную конференцию. Секретарем вновь избирают В. П. Медведева.



САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА (в помещении театра оперетты). САМАРКАНДСКАЯ ЛЕГЕНДА. Начало в 16 час. 3 ноября — ТРАВИАТА. ТЕАТР ДРАМЫ. Премьера ДЕТИ АРБАТА. Начало в 19 час. 3 ноября — ПРОДАЕТСЯ. Японский балет из ПАРАШЮТНОГО ШЕДЕВРА. ЦИРК. БАСКАДЕРЫ КИНО под руководством народного артиста СССР ХАСАНБЕКА КАТЕМИРОВА. Популярный клоун АНТОН ПИЛОСЯН. Начало в 19 час. ТЕАТР КУКОЛ. ВОШЕВНАЯ ЛАМПА АЛЛАДИНА. Начало в 11 и 13 час. ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50). Малый зал. Художественные фильмы СЛЕДКА (10, 14, 17-50, 21-30) ОХОТА НА ДРАКОНА (12, 16, 19-40). «ЮБИЛЕЙНЫЙ». Кинообзорный мультфильм СЛОНЕНОК ПОШЕЛ УЧИТЬСЯ (10— для детей). Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (11-30, 14, 16, 18, 20, 21-50). «НОСКО». Для детей художественный фильм: НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (9, 11, 13, 14-30). КРОНА РОССИЙСКОГО ИМПЕРИЯ, или СНОВА НЕУЛОВИМЫХ, две серии (10, 12-30, 15). Новый художественный фильм ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ (16-30, 17-30, 18-30, 19-30, 20-30, 21-30). «ВРЕМЯ». Хроникально-документальные фильмы: КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ (10). ВРЕМЯ НАДЕЖД (13, 16-40). Художественный фильм СЮРИЗИС АФРОДИТЫ (11, 14-40, 18-20, 20-20). «ОКТАБЕРЬ». КО МНЕ, МУХТАР! (15). ДВА БЕРЕГА (17, 21). ГРЕШНИК (19). «МЕТАЛЛУРГ». Новый художественный фильм МОИ ВОЕВОН РАСЧЕТ (17, 19). «ПРОГРЕСС». СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ МУМИ-ТРОЛЛЕЙ (10, 14). БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (11-30). ЗОРРО, две серии (16, 21-40). ГАНГСТЕРЫ И ФИЛАНТРОПЫ (20-10 — детям смотреть не рекомендуется). «ЛУЧ». ВСАДНИК БЕЗ ГОЛУБЫ (15). БОЛЬШАЯ ПОГУЛКА, две серии (12, 17, 20). «НОМСОМОЛЦ». ЧТО У СЕБЯ НИ БЫЛО (15). КИНГ-КОНГ, две серии (17). ВЕРНАЯ РУКА — ДРУГ ИНДЕЙЦЕВ (20). АК СТРОИТЕЛЬ. Видеозал. 36 СТУПЕНЬ ШАУЛИНА (15). ИНДИАНА ДЖОНС (17). ПРИШЕЛСЯ (19). ПОЖЕЛАНИЕ СМЕРТИ (21). ДК ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ». ПАПАШИ (16, 18, 20—детям смотреть не рекомендуется). ДК имени 50-летия ОКТЯБРЯ. БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (14, 16, 18-30, 20). ДК КОКСОХИМЗАВОДА. ДВОИНИК ПРИХОДИТ НА ПОМОЩЬ (17, 21). ДК ШАХТЕРОВ, ТОВИ МАКТИНГ (16). ШКОЛЬНЫЕ ДРУЗЬЯ (18-30, 20-30).

САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА (в помещении театра оперетты). САМАРКАНДСКАЯ ЛЕГЕНДА. Начало в 16 час. 3 ноября — ТРАВИАТА. ТЕАТР ДРАМЫ. Премьера ДЕТИ АРБАТА. Начало в 19 час. 3 ноября — ПРОДАЕТСЯ. Японский балет из ПАРАШЮТНОГО ШЕДЕВРА. ЦИРК. БАСКАДЕРЫ КИНО под руководством народного артиста СССР ХАСАНБЕКА КАТЕМИРОВА. Популярный клоун АНТОН ПИЛОСЯН. Начало в 19 час. ТЕАТР КУКОЛ. ВОШЕВНАЯ ЛАМПА АЛЛАДИНА. Начало в 11 и 13 час. ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50). Малый зал. Художественные фильмы СЛЕДКА (10, 14, 17-50, 21-30) ОХОТА НА ДРАКОНА (12, 16, 19-40). «ЮБИЛЕЙНЫЙ». Кинообзорный мультфильм СЛОНЕНОК ПОШЕЛ УЧИТЬСЯ (10— для детей). Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (11-30, 14, 16, 18, 20, 21-50). «НОСКО». Для детей художественный фильм: НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (9, 11, 13, 14-30). КРОНА РОССИЙСКОГО ИМПЕРИЯ, или СНОВА НЕУЛОВИМЫХ, две серии (10, 12-30, 15). Новый художественный фильм ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ (16-30, 17-30, 18-30, 19-30, 20-30, 21-30). «ВРЕМЯ». Хроникально-документальные фильмы: КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ (10). ВРЕМЯ НАДЕЖД (13, 16-40). Художественный фильм СЮРИЗИС АФРОДИТЫ (11, 14-40, 18-20, 20-20). «ОКТАБЕРЬ». КО МНЕ, МУХТАР! (15). ДВА БЕРЕГА (17, 21). ГРЕШНИК (19). «МЕТАЛЛУРГ». Новый художественный фильм МОИ ВОЕВОН РАСЧЕТ (17, 19). «ПРОГРЕСС». СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ МУМИ-ТРОЛЛЕЙ (10, 14). БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (11-30). ЗОРРО, две серии (16, 21-40). ГАНГСТЕРЫ И ФИЛАНТРОПЫ (20-10 — детям смотреть не рекомендуется). «ЛУЧ». ВСАДНИК БЕЗ ГОЛУБЫ (15). БОЛЬШАЯ ПОГУЛКА, две серии (12, 17, 20). «НОМСОМОЛЦ». ЧТО У СЕБЯ НИ БЫЛО (15). КИНГ-КОНГ, две серии (17). ВЕРНАЯ РУКА — ДРУГ ИНДЕЙЦЕВ (20). АК СТРОИТЕЛЬ. Видеозал. 36 СТУПЕНЬ ШАУЛИНА (15). ИНДИАНА ДЖОНС (17). ПРИШЕЛСЯ (19). ПОЖЕЛАНИЕ СМЕРТИ (21). ДК ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ». ПАПАШИ (16, 18, 20—детям смотреть не рекомендуется). ДК имени 50-летия ОКТЯБРЯ. БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (14, 16, 18-30, 20). ДК КОКСОХИМЗАВОДА. ДВОИНИК ПРИХОДИТ НА ПОМОЩЬ (17, 21). ДК ШАХТЕРОВ, ТОВИ МАКТИНГ (16). ШКОЛЬНЫЕ ДРУЗЬЯ (18-30, 20-30).

САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА (в помещении театра оперетты). САМАРКАНДСКАЯ ЛЕГЕНДА. Начало в 16 час. 3 ноября — ТРАВИАТА. ТЕАТР ДРАМЫ. Премьера ДЕТИ АРБАТА. Начало в 19 час. 3 ноября — ПРОДАЕТСЯ. Японский балет из ПАРАШЮТНОГО ШЕДЕВРА. ЦИРК. БАСКАДЕРЫ КИНО под руководством народного артиста СССР ХАСАНБЕКА КАТЕМИРОВА. Популярный клоун АНТОН ПИЛОСЯН. Начало в 19 час. ТЕАТР КУКОЛ. ВОШЕВНАЯ ЛАМПА АЛЛАДИНА. Начало в 11 и 13 час. ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50). Малый зал. Художественные фильмы СЛЕДКА (10, 14, 17-50, 21-30) ОХОТА НА ДРАКОНА (12, 16, 19-40). «ЮБИЛЕЙНЫЙ». Кинообзорный мультфильм СЛОНЕНОК ПОШЕЛ УЧИТЬСЯ (10— для детей). Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (11-30, 14, 16, 18, 20, 21-50). «НОСКО». Для детей художественный фильм: НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (9, 11, 13, 14-30). КРОНА РОССИЙСКОГО ИМПЕРИЯ, или СНОВА НЕУЛОВИМЫХ, две серии (10, 12-30, 15). Новый художественный фильм ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ (16-30, 17-30, 18-30, 19-30, 20-30, 21-30). «ВРЕМЯ». Хроникально-документальные фильмы: КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ (10). ВРЕМЯ НАДЕЖД (13, 16-40). Художественный фильм СЮРИЗИС АФРОДИТЫ (11, 14-40, 18-20, 20-20). «ОКТАБЕРЬ». КО МНЕ, МУХТАР! (15). ДВА БЕРЕГА (17, 21). ГРЕШНИК (19). «МЕТАЛЛУРГ». Новый художественный фильм МОИ ВОЕВОН РАСЧЕТ (17, 19). «ПРОГРЕСС». СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ МУМИ-ТРОЛЛЕЙ (10, 14). БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (11-30). ЗОРРО, две серии (16, 21-40). ГАНГСТЕРЫ И ФИЛАНТРОПЫ (20-10 — детям смотреть не рекомендуется). «ЛУЧ». ВСАДНИК БЕЗ ГОЛУБЫ (15). БОЛЬШАЯ ПОГУЛКА, две серии (12, 17, 20). «НОМСОМОЛЦ». ЧТО У СЕБЯ НИ БЫЛО (15). КИНГ-КОНГ, две серии (17). ВЕРНАЯ РУКА — ДРУГ ИНДЕЙЦЕВ (20). АК СТРОИТЕЛЬ. Видеозал. 36 СТУПЕНЬ ШАУЛИНА (15). ИНДИАНА ДЖОНС (17). ПРИШЕЛСЯ (19). ПОЖЕЛАНИЕ СМЕРТИ (21). ДК ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ». ПАПАШИ (16, 18, 20—детям смотреть не рекомендуется). ДК имени 50-летия ОКТЯБРЯ. БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (14, 16, 18-30, 20). ДК КОКСОХИМЗАВОДА. ДВОИНИК ПРИХОДИТ НА ПОМОЩЬ (17, 21). ДК ШАХТЕРОВ, ТОВИ МАКТИНГ (16). ШКОЛЬНЫЕ ДРУЗЬЯ (18-30, 20-30).

САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА (в помещении театра оперетты). САМАРКАНДСКАЯ ЛЕГЕНДА. Начало в 16 час. 3 ноября — ТРАВИАТА. ТЕАТР ДРАМЫ. Премьера ДЕТИ АРБАТА. Начало в 19 час. 3 ноября — ПРОДАЕТСЯ. Японский балет из ПАРАШЮТНОГО ШЕДЕВРА. ЦИРК. БАСКАДЕРЫ КИНО под руководством народного артиста СССР ХАСАНБЕКА КАТЕМИРОВА. Популярный клоун АНТОН ПИЛОСЯН. Начало в 19 час. ТЕАТР КУКОЛ. ВОШЕВНАЯ ЛАМПА АЛЛАДИНА. Начало в 11 и 13 час. ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50). Малый зал. Художественные фильмы СЛЕДКА (10, 14, 17-50, 21-30) ОХОТА НА ДРАКОНА (12, 16, 19-40). «ЮБИЛЕЙНЫЙ». Кинообзорный мультфильм СЛОНЕНОК ПОШЕЛ УЧИТЬСЯ (10— для детей). Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (11-30, 14, 16, 18, 20, 21-50). «НОСКО». Для детей художественный фильм: НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (9, 11, 13, 14-30). КРОНА РОССИЙСКОГО ИМПЕРИЯ, или СНОВА НЕУЛОВИМЫХ, две серии (10, 12-30, 15). Новый художественный фильм ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ (16-30, 17-30, 18-30, 19-30, 20-30, 21-30). «ВРЕМЯ». Хроникально-документальные фильмы: КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ (10). ВРЕМЯ НАДЕЖД (13, 16-40). Художественный фильм СЮРИЗИС АФРОДИТЫ (11, 14-40, 18-20, 20-20). «ОКТАБЕРЬ». КО МНЕ, МУХТАР! (15). ДВА БЕРЕГА (17, 21). ГРЕШНИК (19). «МЕТАЛЛУРГ». Новый художественный фильм МОИ ВОЕВОН РАСЧЕТ (17, 19). «ПРОГРЕСС». СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ МУМИ-ТРОЛЛЕЙ (10, 14). БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (11-30). ЗОРРО, две серии (16, 21-40). ГАНГСТЕРЫ И ФИЛАНТРОПЫ (20-10 — детям смотреть не рекомендуется). «ЛУЧ». ВСАДНИК БЕЗ ГОЛУБЫ (15). БОЛЬШАЯ ПОГУЛКА, две серии (12, 17, 20). «НОМСОМОЛЦ». ЧТО У СЕБЯ НИ БЫЛО (15). КИНГ-КОНГ, две серии (17). ВЕРНАЯ РУКА — ДРУГ ИНДЕЙЦЕВ (20). АК СТРОИТЕЛЬ. Видеозал. 36 СТУПЕНЬ ШАУЛИНА (15). ИНДИАНА ДЖОНС (17). ПРИШЕЛСЯ (19). ПОЖЕЛАНИЕ СМЕРТИ (21). ДК ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ». ПАПАШИ (16, 18, 20—детям смотреть не рекомендуется). ДК имени 50-летия ОКТЯБРЯ. БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (14, 16, 18-30, 20). ДК КОКСОХИМЗАВОДА. ДВОИНИК ПРИХОДИТ НА ПОМОЩЬ (17, 21). ДК ШАХТЕРОВ, ТОВИ МАКТИНГ (16). ШКОЛЬНЫЕ ДРУЗЬЯ (18-30, 20-30).

САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА (в помещении театра оперетты). САМАРКАНДСКАЯ ЛЕГЕНДА. Начало в 16 час. 3 ноября — ТРАВИАТА. ТЕАТР ДРАМЫ. Премьера ДЕТИ АРБАТА. Начало в 19 час. 3 ноября — ПРОДАЕТСЯ. Японский балет из ПАРАШЮТНОГО ШЕДЕВРА. ЦИРК. БАСКАДЕРЫ КИНО под руководством народного артиста СССР ХАСАНБЕКА КАТЕМИРОВА. Популярный клоун АНТОН ПИЛОСЯН. Начало в 19 час. ТЕАТР КУКОЛ. ВОШЕВНАЯ ЛАМПА АЛЛАДИНА. Начало в 11 и 13 час. ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50). Малый зал. Художественные фильмы СЛЕДКА (10, 14, 17-50, 21-30) ОХОТА НА ДРАКОНА (12, 16, 19-40). «ЮБИЛЕЙНЫЙ». Кинообзорный мультфильм СЛОНЕНОК ПОШЕЛ УЧИТЬСЯ (10— для детей). Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (11-30, 14, 16, 18, 20, 21-50). «НОСКО». Для детей художественный фильм: НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (9, 11, 13, 14-30). КРОНА РОССИЙСКОГО ИМПЕРИЯ, или СНОВА НЕУЛОВИМЫХ, две серии (10, 12-30, 15). Новый художественный фильм ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ (16-30, 17-30, 18-30, 19-30, 20-30, 21-30). «ВРЕМЯ». Хроникально-документальные фильмы: КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ (10). ВРЕМЯ НАДЕЖД (13, 16-40). Художественный фильм СЮРИЗИС АФРОДИТЫ (11, 14-40, 18-20, 20-20). «ОКТАБЕРЬ». КО МНЕ, МУХТАР! (15). ДВА БЕРЕГА (17, 21). ГРЕШНИК (19). «МЕТАЛЛУРГ». Новый художественный фильм МОИ ВОЕВОН РАСЧЕТ (17, 19). «ПРОГРЕСС». СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ МУМИ-ТРОЛЛЕЙ (10, 14). БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (11-30). ЗОРРО, две серии (16, 21-40). ГАНГСТЕРЫ И ФИЛАНТРОПЫ (20-10 — детям смотреть не рекомендуется). «ЛУЧ». ВСАДНИК БЕЗ ГОЛУБЫ (15). БОЛЬШАЯ ПОГУЛКА, две серии (12, 17, 20). «НОМСОМОЛЦ». ЧТО У СЕБЯ НИ БЫЛО (15). КИНГ-КОНГ, две серии (17). ВЕРНАЯ РУКА — ДРУГ ИНДЕЙЦЕВ (20). АК СТРОИТЕЛЬ. Видеозал. 36 СТУПЕНЬ ШАУЛИНА (15). ИНДИАНА ДЖОНС (17). ПРИШЕЛСЯ (19). ПОЖЕЛАНИЕ СМЕРТИ (21). ДК ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ». ПАПАШИ (16, 18, 20—детям смотреть не рекомендуется). ДК имени 50-летия ОКТЯБРЯ. БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (14, 16, 18-30, 20). ДК КОКСОХИМЗАВОДА. ДВОИНИК ПРИХОДИТ НА ПОМОЩЬ (17, 21). ДК ШАХТЕРОВ, ТОВИ МАКТИНГ (16). ШКОЛЬНЫЕ ДРУЗЬЯ (18-30, 20-30).

САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА (в помещении театра оперетты). САМАРКАНДСКАЯ ЛЕГЕНДА. Начало в 16 час. 3 ноября — ТРАВИАТА. ТЕАТР ДРАМЫ. Премьера ДЕТИ АРБАТА. Начало в 19 час. 3 ноября — ПРОДАЕТСЯ. Японский балет из ПАРАШЮТНОГО ШЕДЕВРА. ЦИРК. БАСКАДЕРЫ КИНО под руководством народного артиста СССР ХАСАНБЕКА КАТЕМИРОВА. Популярный клоун АНТОН ПИЛОСЯН. Начало в 19 час. ТЕАТР КУКОЛ. ВОШЕВНАЯ ЛАМПА АЛЛАДИНА. Начало в 11 и 13 час. ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50). Малый зал. Художественные фильмы СЛЕДКА (10, 14, 17-50, 21-30) ОХОТА НА ДРАКОНА (12, 16, 19-40). «ЮБИЛЕЙНЫЙ». Кинообзорный мультфильм СЛОНЕНОК ПОШЕЛ УЧИТЬСЯ (10— для детей). Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (11-30, 14, 16, 18, 20, 21-50). «НОСКО». Для детей художественный фильм: НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (9, 11, 13, 14-30). КРОНА РОССИЙСКОГО ИМПЕРИЯ, или СНОВА НЕУЛОВИМЫХ, две серии (10, 12-30, 15). Новый художественный фильм ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ (16-30, 17-30, 18-30, 19-30, 20-30, 21-30). «ВРЕМЯ». Хроникально-документальные фильмы: КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ (10). ВРЕМЯ НАДЕЖД (13, 16-40). Художественный фильм СЮРИЗИС АФРОДИТЫ (11, 14-40, 18-20, 20-20). «ОКТАБЕРЬ». КО МНЕ, МУХТАР! (15). ДВА БЕРЕГА (17, 21). ГРЕШНИК (19). «МЕТАЛЛУРГ». Новый художественный фильм МОИ ВОЕВОН РАСЧЕТ (17, 19). «ПРОГРЕСС». СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ МУМИ-ТРОЛЛЕЙ (10, 14). БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (11-30). ЗОРРО, две серии (16, 21-40). ГАНГСТЕРЫ И ФИЛАНТРОПЫ (20-10 — детям смотреть не рекомендуется). «ЛУЧ». ВСАДНИК БЕЗ ГОЛУБЫ (15). БОЛЬШАЯ ПОГУЛКА, две серии (12, 17, 20). «НОМСОМОЛЦ». ЧТО У СЕБЯ НИ БЫЛО (15). КИНГ-КОНГ, две серии (17). ВЕРНАЯ РУКА — ДРУГ ИНДЕЙЦЕВ (20). АК СТРОИТЕЛЬ. Видеозал. 36 СТУПЕНЬ ШАУЛИНА (15). ИНДИАНА ДЖОНС (17). ПРИШЕЛСЯ (19). ПОЖЕЛАНИЕ СМЕРТИ (21). ДК ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ». ПАПАШИ (16, 18, 20—детям смотреть не рекомендуется). ДК имени 50-летия ОКТЯБРЯ. БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (14, 16, 18-30, 20). ДК КОКСОХИМЗАВОДА. ДВОИНИК ПРИХОДИТ НА ПОМОЩЬ (17, 21). ДК ШАХТЕРОВ, ТОВИ МАКТИНГ (16). ШКОЛЬНЫЕ ДРУЗЬЯ (18-30, 20-30).

САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА (в помещении театра оперетты). САМАРКАНДСКАЯ ЛЕГЕНДА. Начало в 16 час. 3 ноября — ТРАВИАТА. ТЕАТР ДРАМЫ. Премьера ДЕТИ АРБАТА. Начало в 19 час. 3 ноября — ПРОДАЕТСЯ. Японский балет из ПАРАШЮТНОГО ШЕДЕВРА. ЦИРК. БАСКАДЕРЫ КИНО под руководством народного артиста СССР ХАСАНБЕКА КАТЕМИРОВА. Популярный клоун АНТОН ПИЛОСЯН. Начало в 19 час. ТЕАТР КУКОЛ. ВОШЕВНАЯ ЛАМПА АЛЛАДИНА. Начало в 11 и 13 час. ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50). Малый зал. Художественные фильмы СЛЕДКА (10, 14, 17-50, 21-30) ОХОТА НА ДРАКОНА (12, 16, 19-40). «ЮБИЛЕЙНЫЙ». Кинообзорный мультфильм СЛОНЕНОК ПОШЕЛ УЧИТЬСЯ (10— для детей). Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (11-30, 14, 16, 18, 20, 21-50). «НОСКО». Для детей художественный фильм: НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (9, 11, 13, 14-30). КРОНА РОССИЙСКОГО ИМПЕРИЯ, или СНОВА НЕУЛОВИМЫХ, две серии (10, 12-30, 15). Новый художественный фильм ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ (16-30, 17-30, 18-30, 19-30, 20-30, 21-30). «ВРЕМЯ». Хроникально-документальные фильмы: КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ (10). ВРЕМЯ НАДЕЖД (13, 16-40). Художественный фильм СЮРИЗИС АФРОДИТЫ (11, 14-40, 18-20, 20-20). «ОКТАБЕРЬ». КО МНЕ, МУХТАР! (15). ДВА БЕРЕГА (17, 21). ГРЕШНИК (19). «МЕТАЛЛУРГ». Новый художественный фильм МОИ ВОЕВОН РАСЧЕТ (17, 19). «ПРОГРЕСС». СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ МУМИ-ТРОЛЛЕЙ (10, 14). БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (11-30). ЗОРРО, две серии (16, 21-40). ГАНГСТЕРЫ И ФИЛАНТРОПЫ (20-10 — детям смотреть не рекомендуется). «ЛУЧ». ВСАДНИК БЕЗ ГОЛУБЫ (15). БОЛЬШАЯ ПОГУЛКА, две серии (12, 17, 20). «НОМСОМОЛЦ». ЧТО У СЕБЯ НИ БЫЛО (15). КИНГ-КОНГ, две серии (17). ВЕРНАЯ РУКА — ДРУГ ИНДЕЙЦЕВ (20). АК СТРОИТЕЛЬ. Видеозал. 36 СТУПЕНЬ ШАУЛИНА (15). ИНДИАНА ДЖОНС (17). ПРИШЕЛСЯ (19). ПОЖЕЛАНИЕ СМЕРТИ (21). ДК ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ». ПАПАШИ (16, 18, 20—детям смотреть не рекомендуется). ДК имени 50-летия ОКТЯБРЯ. БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (14, 16, 18-30, 20). ДК КОКСОХИМЗАВОДА. ДВОИНИК ПРИХОДИТ НА ПОМОЩЬ (17, 21). ДК ШАХТЕРОВ, ТОВИ МАКТИНГ (16). ШКОЛЬНЫЕ ДРУЗЬЯ (18-30, 20-30).

САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА (в помещении театра оперетты). САМАРКАНДСКАЯ ЛЕГЕНДА. Начало в 16 час. 3 ноября — ТРАВИАТА. ТЕАТР ДРАМЫ. Премьера ДЕТИ АРБАТА. Начало в 19 час. 3 ноября — ПРОДАЕТСЯ. Японский балет из ПАРАШЮТНОГО ШЕДЕВРА. ЦИРК. БАСКАДЕРЫ КИНО под руководством народного артиста СССР ХАСАНБЕКА КАТЕМИРОВА. Популярный клоун АНТОН ПИЛОСЯН. Начало в 19 час. ТЕАТР КУКОЛ. ВОШЕВНАЯ ЛАМПА АЛЛАДИНА. Начало в 11 и 13 час. ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50). Малый зал. Художественные фильмы СЛЕДКА (10, 14, 17-50, 21-30) ОХОТА НА ДРАКОНА (12, 16, 19-40). «ЮБИЛЕЙНЫЙ». Кинообзорный мультфильм СЛОНЕНОК ПОШЕЛ УЧИТЬСЯ (10— для детей). Новый цветной художественный фильм ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (11-30, 14, 16, 18, 20, 21-50). «НОСКО». Для детей художественный фильм: НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ (9, 11, 13, 14-30). КРОНА РОССИЙСКОГО ИМПЕРИЯ, или СНОВА НЕУЛОВИМЫХ, две серии (10, 12-30, 15). Новый художественный фильм ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ (16-30, 17-30, 18-30, 19-30, 20-30, 21-30). «ВРЕМЯ». Хроникально-документальные фильмы: КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ (10). ВРЕМЯ НАДЕЖД (13, 16-40). Художественный фильм СЮРИЗИС АФРОДИТЫ (11, 14-40, 18-20, 20-20). «ОКТАБЕРЬ». КО МНЕ, МУХТАР