

Орган Кемеровского
обкома КПСС
и областного Совета
народных депутатов



КУЗБАСС

ВОСКРЕСНЫЙ
ВЫПУСК

● Обсуждаем Тезисы ЦК КПСС: прямая линия
читатель — газета «Кузбасс».

— 2 стр.

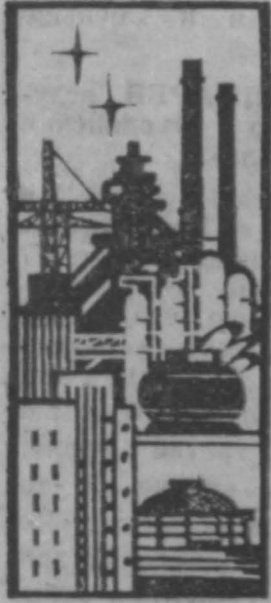
● За трезвый образ жизни: успехи и проблемы.

— 5 стр.

● Глазами иркутских писателей.

— 6 стр.

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ КУЗБАССА



Вчера в ходе заключительного дня работы Всесоюзной научно-практической конференции с отчетами выступили руководители секций. Были заслушаны отчеты секций угольной промышленности, черной металлургии, химической промышленности, машиностроения и приборостроения, строительного и агропромышленного комплексов, межотраслевых проблем.

Участники конференции всесторонне рассмотрели концепцию развития и размещения производительных сил Кемеровской области на период до 2005 года.

Конференция выявила различные подходы к пониманию перспектив социально-экономической политики в отношении Кузбасса. Были отмечены тенденции на дальнейшее развитие производственного потенциала Кузбасса без полного учета жизненных потребностей людей, уже имеющихся диспропорций в развитии экономики области. В заключение выступил первый секретарь обкома КПСС В. В. Бакетин. Он поблагодарил участников конференции и отметил, что необходимо продолжение поиска новых комплексных подходов в рассмотрении перспектив Кузбасса.

ПРЕЗИДЕНТ РЕЙГАН О ВСТРЕЧЕ В МОСКВЕ

ЛОНДОН, 3. (ТАСС). Только что закончившая советско-американская встреча на высшем уровне в Москве открывает перспективы продолжительного мира во всем мире, заявил находящийся здесь президент США Р. Рейган.

Выступая в Лондонском сити с оценкой переговоров с советским руководством, президент подчеркнул, что на встрече в Москве Восток и Запад приступили к расчистке барьеров послевоенного времени и, возможно, вступают в новую эру в истории своих отношений. «В Москве г-н Горбачев и я в среду обменялись ратификационными грамотами советско-американского Договора о ликвидации ракет средней и меньшей дальности, — сказал он. — Мы добились ощутимого прогресса на пути заключения соглашения о сокращении стратегических вооружений... Были обсуждены другие критически важные вопросы в повестке дня, такие как региональные конфликты, права человека, двусторонние обмены».

Р. Рейган отметил, что на него произвела большое впечатление теплота, с какой его встречали в Москве, а также масштабность происходящих в Советском Союзе перемен.

Вместе с тем президент утверждал, что главную роль в повороте к лучшему советско-американским отношениям сыграла политика, проводимая в послевоенные годы и особенно в последнее десятилетие Соединенными Штатами и всем западным союзом. Он призвал Запад «сохранять бдительность и военную мощь».



КЕМЕРОВСКАЯ кожгалантерейная фабрика с первых дней нынешнего года перешла на полный хозрасчет. Как показало время новая форма работы оказалась самой эффективной. Продукция фабрики пользуется спросом не только у нас в области, но и за ее пределами. В текущем году работники этого предприятия будут выпускать шесть изделий с индексом «Н» и пять — особо модных, пользующихся повышенным спросом. Высокий ритм работы в прошлом году позволил кемеровским кожгалантерейщикам стать победителем во Всесоюзном

социалистическом соревновании. Нарастив темпы выпуска товаров, работники фабрики взяли повышенные социалистические обязательства: завершить план первого полугодия к дню открытия XIX Всесоюзной партийной конференции.

НА СНИМКЕ: эта продукция родилась в технологической лаборатории, в разработке которой принимали участие художник Л. В. Лапина и ведущий технолог Н. В. Давыдович.

Фото В. Грызыкина,

г. Кемерово.

РЕДАКЦИЯ: МЫ ВАС СЛУШАЕМ

П. Г. ЧАПТЫГОВ, главный инженер Беловского цинкового завода, член КПСС:

— Я около тридцати лет пропагандист. Считаю: на предстоящей партийной конференции необходимо дать четкое определение, что такое диктатура пролетариата, социализм и социалистический плюрализм. Еще считаю, что необходимо установить общий срок полномочий для всех выборных должностей: партийных, советских, административных, профсоюзных комсомольских особенно для первых руководителей. Кандидатов на выборную должность должно быть не менее двух. Голосование должно быть только тайное. Считаю, что занятие любых выборных должностей надо ограничить двумя сроками без всяких оговорок.

И еще Сибирь, как и Дальний Восток, превратили в сырьевой придаток страны. У нас, к примеру, и дышать нечем, и работаем тяжело. Если от нас вывозят богатства на миллиарды рублей то соответственно и ввозить должны то, что необходимо для нормальных условий жизни. Приезжаем в Донбасс, там разница в зарплате с нашей — шесть рублей. А разве сравнить условия? Если хотим развивать новые районы, надо по-человечески к ним относиться.

В. П. ЧЕЛГУНОВ, ветеран партии и комсомола, ветеран войны и труда:

— Я с большим интересом прочел Тезисы и считаю необходимым дополнить шестой раздел, где речь идет о

В редакции газеты «Кузбасс» продолжается дежурство у телефона 52-36-45. С 10 до 12 и с 17 до 20 часов в рабочие дни журналисты выслушивают мнения и предложения читателей по поводу Тезисов ЦК КПСС к Всесоюзной партийной конференции, в субботу — с 10 до 13 часов.

Советах. Меня очень волнуют сельские Советы. Я двадцать лет работал в сельсовете Новосибирской области. Чтобы повысить роль сельских Советов, надо не менее двух раз в год проводить сходы где бы отчитывались депутаты. Нужны, на мой взгляд, и постоянные контрольные комиссии из актива и депутатов — человека три-четыре. Это поможет утверждению демократии.

Корреспондент:
— Но ведь есть постоянные комиссии Советов.

— Контроль все равно нужен. Например, на заготовке кормов. Если скирду хорошо поставил, она долго простоят, а бывает, смотришь и душа болит: так плохо ставят скирду, через месяц она развалится. Не потому ли у нас в области гибнет зимой до пятисот голов скота? В наше время комиссия проверяли все тщательно образом.

В. А. АВЕРИН, инженер объединения «Кемеровоуголь», член КПСС:

— У меня несколько предложений по вопросу о сроках пребывания на выборной должности. Первые пять лет, как записано, хорошо. Меня интересует третий срок. Предлагаю его исключить вообще, а изложенные в этом

разделе положения перенести на второй срок.

Еще вопрос. Все союзные республики имеют свои компартии кроме РСФСР. В таком случае надо бы либо создать ЦК партии РСФСР, либо областные комитеты уравнивать в правах с ценовскими.

Вопрос экологии. Надо обратить внимание на такие области, как наша, не строить новых предприятий, которые могут повлиять на экологию региона, а существующие, если они не удовлетворяют требованиям, либо срочно закрыть, либо срочно оборудовать очистными сооружениями.

Еще пожелание. Хотелось бы, чтобы наша местная печать тоже освещала работу конференции, чтобы показывала работу наших делегатов вплоть до мелочей: чем они там заняты, думают ли или просто голосуют?

М. Г. КОЗИНА, пенсионерка, бывшая работница объединения «Карболит»:

— Я хотела бы внести дополнение в Тезисы о борьбе с тунеядством и алкоголизмом. Семьдесят лет Советской власти, а с такой бедой никак не можем справиться! Предлагаю злостных тунеядцев и алкоголиков отправ-

лять в самые неблагоприятные условия жизни на Север. Думаю, это подействует, если к тому же будет рассказано в прессе. Мое мнение: надо вводить подобные меры в Закон.

Б. С. ШИПАЧЕВ, заведующий отделом цен облисполкома, член КПСС:

— Считаю 4-й Тезис и думаю: необходимо на конференции обсудить вопрос о роли и ответственности тех лиц, которые привели страну к предкризисному состоянию. Иначе утверждение, что политическая система советского общества должна быть освобождена от всего, что связано с последствиями культа личности, командно-административными методами управления, останется лишь абстрактным призывом. Нужно четко и конкретно расставить все точки над «и». Определить статус захоронения деятелей партии и государства у Кремлевской стены и в других святых местах. Я считаю, люди, которые обманывали народ, которые совершили предательство, кровавые преступления, которые были никем и ничем достойного не сделали, не заслуживают и почетного увековечения. И продолжить возвращение городам, площадям и улицам их прежних названий.

Г. К. ШАБАШОВ, ветеран труда и участник Великой Отечественной войны:

— У меня вот такие предложения. О выборах в партийные органы. Сказано: пять лет на один срок. Мне кажется, срок этот велик. Надо бы избирать не более чем на четыре года. И всего на два срока. Исключительные случаи могут быть только для таких личностей, как В. И. Ленин. Предлагаю упрощить райкомы партии в городах, оставить горкомы, укрепив их несколькими работниками райкомов.

Мне кажется, что и райисполкомы в городах излишни потому что есть горисполком. Зачем дублировать друг друга? Больше будет ответственности и меньше бюрократии.

А. Е. КУШНАРЕВ, ведущий инженер объединения «Кемеровоуголь»:

— Предлагаю убрать в первом пункте Тезисов слово «самокритика». Почему? На этом можно спекулировать. Я не верю, что люди могут сами себя серьезно критиковать. В ограниченный срок полномочий предлагаю убрать «на третий срок». Двух хватит вполне. А то снова будет повторяться: «По просьбе трудящихся». Но для генерального секретаря я бы хотел сделать поправку другую: «В случае чрезвычайных обстоятельств продлить срок». Считаю лишним звеном райкомы партии в городах, где есть горкомы партии.

откровенно

Роскошью бедность не прикроешь

Думаю, не одному мне приходилось отмечать, как убого выглядят прилавки при расписных стенах магазина, как жалко здание дома при дорогах, деревянной резьбы дверях. Те же контрасты бросаются в глаза и в наших городах и районных центрах. Вырос роскошный дворец на площади, а рядом полуразрушенное здание, разбитая дорога. И всегда в таких случаях думаешь: пусть бы одно было бы поскромнее, а другое — попримичнее.

Вот взять, например, нашу центральную поликлинику, что на улице Почтовой. Хуже содержать государственное здание просто нельзя. Чтобы подойти к поликлинике, надо быть каскадером. Дощатые тротуары пружинят так, что того и гляди зазеваешься и тебя стукнет концом доски. В тамбуре настил из каиных-то кусков линолеума, а по нему попеременно набиты палки, чтобы не соскользнуть вбок. В коридорчике зияет огромная дыра, расщелины между гнилых бревен. Штукатурка обвалилась, гниль, сырость. Детский корпус выглядит тоже не по-больничному; полы выщерблены, двери некрашенные, захлапленность, запущенность.

Центральная почта и сберкасса еще хуже. На улицах стоят пустующие жилые и производственные здания,

которые, как видно, подготовили к списанию, так как капремонту не подлежат. Оно и неудивительно: при таком уходе сохранить государственное имущество трудно, легче списать.

Два года назад к фасаду макаронной фабрики подвезли строительный материал, чтобы благоустроить: ведь фабрика на виду всех жителей. Кучи там и обросли травой, чертополохом, кругом траншеи. Стены здания в блеклый цвет покрашены. Начали строить новый свинарник на 200 голов — бесхозный и бездумно пустили деньги на ветер, и в конце концов стены развалились, шпалы фундамента гниют. Виновных нет.

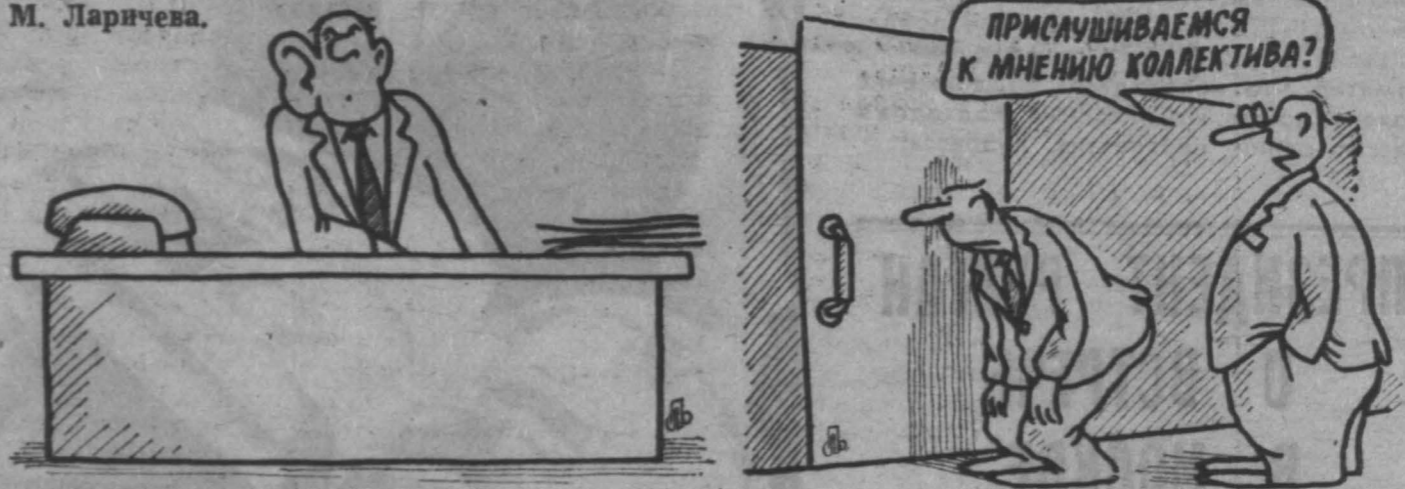
А вот горком партии себе построил и расширил отличное здание. Оно выглядит роскошным на общем фоне. Это, по-моему, один из великих секретов застойного и предшествующих ему периодов: великолепие управленческих зданий на центральных площадях. Почему они такие нескромные в сравнении с окружающими? Ведь если только по окнам судить, то кабинетов там много. Значит, и аппарат немалый. Тогда почему он не видит, что творится вокруг?

В. МОРОЗОВ.

г. Тайга.

взгляд художника

Рис. М. Ларичева.



порядок и порядочность

ЛЮБОВЬ К ИСКУССТВУ И УГОЛОВНЫЙ КОДЕКС

Заметным событием в культурной жизни Кемерово стали выступления в спортивно-концертном комплексе «Октябрьский» народной артистки РСФСР А. В. Пугачевой. Попасты на концерты было трудно. В течение десяти дней многотысячный зал был заполнен до отказа.

В стремлении выразить восторг перед певицей молодые люди подчас настолько увлеклись, что только замечания работников милиции помогли остудить горячие головы. Овадии и букеты певица принимала с благодарностью, а вот выходы отдельных молодых людей на сцену и атаки за автографами в ее гримерную оценила как помеху в работе. К тому же сцену бесцеремонно окружали восторженные поклонники, и зрителям партера приходилось стоять.

Оценку страстному желанию попасть на концерты

Размышления после концертов популярных артистов

без билетов давали работники милиции. Пытаясь проникнуть в спортивно-концертный комплекс, здесь разбили входные двери, повредили сцену. У части граждан оказались нарисованные тушью билеты, купленные, по их словам, по спекулятивным ценам. Желание приблизиться к искусству явно переплеталось со статьями Уголовного кодекса. Не допустить в дальнейшем таких случаев, думаю, задача не только органов внутренних дел, но и коллективов учебных заведений, предприятий. Каждому должно быть ясно: ответ-

ственность виновный несет, как предусмотрено законом.

Описанная ситуация была и на концертах квартета «Секрет», и В. Леонтьева.

И еще вопрос, который требует решения со стороны администрации спортивно-концертного комплекса. После окончания концертов «звезд» у служебного входа скапливается большая масса людей. У работников милиции постоянно опасение, что с возвышающегося крыльца, у которого лишь символическое ограждение, возможны падения...

Вот такие проблемы возникли после первых концертов в «Октябрьском». Кемеровчан ждут не менее яркие выступления наших мастеров искусства. Необходимо сделать все, чтобы они прошли четко и организованно.

И. ХОБОВТОВ, заместитель командира по полигчасти службы охраны государственных объектов, г. Кемерово.

Уважаемая редакция! Я постоянный читатель нашей газеты «Кузбасс». Читаю с удовольствием, но статья «Почем на рынке мясо?» меня не только взволновала, а даже хуже — я возмущен такими мнениями горожан, как мнение ветерана войны и труда Синельникова. Якобы частник — это вредный нам элемент, вредит нашему строю. За что должен хлебороб выслушивать такие обиды, незаслуженные упреки, унижение со стороны горожан? За свои собственные труды, за мозоли и бессонные ночи? Да, я тоже горожанин, но большую часть своей жизни проработал в совхозе. Уехал в город, как и многие, за что и каюсь в своей ошибке. Причина этому была весома, а все же это была моя ошибка. Но тем не менее я отлично знаю крестьянский труд. Знаю, как выпить теленочка, которого возьмешь у матери мокренького, и всю зиму он будет жить в избе, беспокоить твой сон и т. д.

Теперь я живу в городе. Работаю восемь часов, получаю зарплату вдвое больше, чем получал на селе, но покупаю на рынке мясо за 5—6 руб. Ни разу не укорил крестьянина за дорогое мясо, я бы укорил только за то, что и дорогого нет. А причиной этому наша писанина жалобы. Было время, когда прижали крестьянина так, что он едва не лишился последней коровы.

Не знаю, что тут неясного. Ведь если на базаре будет стоять не один торговец мясом, а десять, цена упадет в тот же час. Так вот, товарищи кузбассовцы, давайте не ругать частника, а подумаем, как помочь ему вырастить не одного бычка, а пять. От себя котел бы пожелать сельскому мужику больших успехов в его нелегком труде и чтобы в его дворе как можно меньше стояло «Жигулей», а побольше скота и обязательно лошадей.

С. ДМИТРИЕВ,
шофер.

г. Новокузнецк.

☆☆☆

Тема очень интересная, и, конечно, будет много «за» и «против». «Против» покупатель. У покупателя ведь деньги с неба не сыплются, он их зарабатывает. А кому они достаются трудно, тому жалко отдать четыре пятьдесят за килограмм сала. Ведь свинина на рынке очень жирная, а жирное сейчас редко кто ест. Частники не оказывают этим помощи государству, в чем согласен с участником разговора Синельниковым. Очень редко, согласитесь, продают на рынке мясо те, кому трудно дается вырастить живность. Продают те, кто растит скотину для продажи, кто кормит ее совхозным кормом. И если бы в этом деле был наведен порядок в совхозах, я уверен, мяса на рынке было бы еще меньше.

Наши родители растили свиней только для себя. Особых трудностей, как писал т. Чичиндаев, это не представляло, так как шли на это пищевые отходы и картошка. Делали так все, не только мы, никто не жаловался, что нечем кормить поросят. Сейчас одеваются, обуваются хорошо только те, кто нечестным путем растит по несколько (до десятка) свиней и сдает это мясо в Томске на дефицитные товары. Это же смеки! У нас в Юрге в промтоварных магазинах организуют продажу меховых изделий, обуви и т. д. на закуп мяса. Нам к столу нет мяса, где же взять столько на промтовары?

Некстати и упрек горожанину, что не едет жить в село. На фабриках и заводах тоже ведь кому-то надо работать. Ну а если работать, то и есть. Не так-то просто и уехать. Многие столько лет уже отдали своему предприятию, кто-то приобрел специальность по душе, непрерывный стаж... Да мало ли!

Очень хочется, чтобы раз-

говор этот был продолжен.

А. ИВАНОВ.

г. Юрга.

☆☆☆

Дорогая редакция! Прочитала я статью «Почем на рынке мясо?» и не удержалась, решила принять участие в разговоре.

Зачем толочь воду в ступе? Я, как и Дождев Д. С., подсчитывала себестоимость свинины. Теперь мы вместо двух свиней держим одну, только для себя. В совхозах поросят были по два рубля за килограмм живого веса. Многие, особенно на фермах, кормили свиней совхозными кормами (будем го-

ворить правду). Теперь поросят вдвое дороже. Кормить картофелем и купленным по 18 коп. за килограмм комбикормом нет расчета да их еще и не купить. За какие заслуги так называемый хапуга будет кормить горожанина себе в убыток? Молодой крестьянин трудится с темна до темна, а весной, летом и осенью без выходных дней. Обидно и стыдно читать строки ветерана войны и труда Синельникова К. А. Он сравнивает трудового крестьянина, продающего свинину по себестоимости (да, это так), с капиталистом. Поклониться следует труженнику, а не обливаться его грязью. Кто не хочет покупать мясо на рынке, добро пожаловать в село! Строить себе жильё, растите дешевое мясо.

Некоторые возмущены тем, что в села возят продукты: масло, капусту. За капусту спасибо, а вот масла наши жители почти не видят. Некоторые называют тех, кто не держит животных, лодырями. За что же такая немилость? Очень многие у нас живут в двух-трехэтажных многоквартирных домах, не имеют приусадебных участков. Где им выращивать капусту и свиней, не на балконах же? И еще обидно за ветеранов. Предлагают ветеранам труда выращивать по семь бычков. Мне 60 лет, мужу 64 года. Мужчины этого возраста еще и участники войны. Мы одного-то теленка в зиму не пускаем, тяжело уже. Если бы с годами здоровья прибавлялось, иное дело. И почему мы должны растить для кого-то мясо? Мы на заслуженном отдыхе. Спасибо, что сами себя обеспечиваем продуктами да молоко сдаем государству. Многие ветераны труда, особенно шоферы и трактористы, — инвалиды труда. Они угробили с детства свое здоровье на старой технике и не в состоянии вести хозяйство. Я учительница, прожила в селе 40 лет. Люди у нас хорошие, отзывчивые и не хапуги. Чтобы снизить цены на мясо, нужно снизить цены на поросят и комбикорма. А если это невозможно, мириться с ценами.

Ю. ПЛЕСНЯРСКАЯ,
Яшкинский район.

☆☆☆

Уважаемый товарищ Попок! С волнением, но без удовольствия читаю вашу статью в «Кузбассе». Должен сказать, что там много всяких критических высказываний, но мало кардинальных предложений.

Надеюсь, объявится руководитель областного масштаба, который объявит, мол, товарищи, в таком-то

районе на пустующих землях организуются кооперативы из трех—пяти членов по вопросам земледелия по методу «архангельского мужика» Сивкова, участок земли (размеры по желанию) отводится на 20 лет, сельхозтехника выдается в кредит или в аренду, половина урожая сдается государству по госцене, а остальное — куда хочет земледелец.

Так было в 1928 году. Много пишут о подворье, а какое может быть подворье без земельного участка?

Ну это в деревне, а в городе можно так: председатель горисполкома, связав-

шись с председателем райисполкома, объявляет, мол, товарищи, кто имеет коров, прошу зайти и записаться на получение сенокосных угодий сроком на 20 лет.

Получив этот участок, люди очистили бы от кустарников свой надел, внесли удобрения, а все остальное приложится, и картошку бы там же посадили.

В доме, где я живу 40 лет, 24 квартиры. 35 лет тому назад было 20 коров, свиньи, куры, все было, о мясе разговоров не было...

М. ВОРОНЦОВ,

г. Киселевск.

☆☆☆

Частник Кузбасса производит около трети молока и мяса и при этом критикуется со стороны потребителя: «Мало производит, дорого продает, иногда и сам потребляет все то, чем пользуются горожане».

Живу я в селе 15 лет после окончания вуза. Инженер. Жена учительница, двое детей. Более десяти лет держу корову, умею доить, сено косить, приходится бывать на рынке по обе стороны прилавка. Высказываю свои соображения по теме частника как лицо заинтересованное и лично, и с позиций общества, ибо работаю секретарем парткома совхоза. На примере Поломошнинского сельского Совета, совхоза «Поломошнинский» хочу раскрыть пошире заботы семей, содержащих крупный рогатый скот, осветить нужную им помощь, выявить нерешенные и важные для всех вопросы.

На территории Совета восемь населенных пунктов и два совхоза, 1325 подворий с населением 4042 человека.

Жители содержат всего 400 коров, 472 свиньи, 397 овец, 91 козу, 33 лошади. У них имеется 111 легковых автомобилей и 135 мотоциклов, а корова — только в каждой третьей семье.

Село Поломошное стоит на берегу Томи, угодья совхоза рассеяны железной дорогой, потому и совхозному, и частному стаду приходится определяться в четвертинках-секторах сельхозугодий, с интенсивным использованием и пашни, и выпаса. В условиях Кузбасса такая обстановка типична для большинства сел, а кое-где и корову на пастбище негде выгнать: так иссечена и исковеркана наша природа.

Нехватка выпасов отражается в первую очередь на частном стаде. С середины лета буренки только наматывают километры, а есть им практически нечего и по возвращении в село они стремятся отыскать, что-либо

вблизи или попасть в посевах. Общественному поголовью начинают давать зеленую подкормку, а частнику в это время нечего дать своей корове даже для приманки. Позже можно подкашивать травы на ночь по неудобцам, но для этого требуется какое-то средство передвижения: велосипед, лошадь, мотоцикл или автомобиль. Не мешает иметь для этого время и здоровье.

Как видно из приведенных выше данных, на 400 коров имеется 111 легковых автомобилей, 135 мотоциклов и 33 лошади. Исходя из этого, заметим, что не

каждый человек имеет корову, обеспечена средством передвижения и не всегда имеет в достатке зеленой травы. В совхозе «Поломошнинский» много желающих приобрести автомобили или тяжелые мотоциклы. Очередь в десятки человек... и практически не движется, ибо поступает лишь несколько автомобилей «Москвич» и один мотоцикл в год-два. Селянам необходим не просто транспорт, чтобы поехать куда-либо без дела. Им нужен труженник, помощник с возможностью использования с прицепами и другими механизмами.

Думается, что выделение большего количества тяжелых мотоциклов и автомобилей-вездеходов на село положительно отразится и на поголовье, и на продуктивности скота. Лично я использую к «Ниве» прицеп грузоподъемностью полтонны. Вожу копыны к стогу, картофель с поля, траву. Потянет она и грабли, и сенокосилку.

Короче, чтобы иметь корову, надо иметь корма, а чтобы иметь корма, нужна машина. Комбикормов, как писали и до меня, не хватает, и частник покупает свое, чтобы залучить свою буренку домой. Одна кормоединица (то есть килограмм концентратов или хлеба) дает прибавки молока около литра. Буханка хлеба в магазине села Поломошное стоит 18—25 копеек, а литр рыночного молока там же или в Юрге, что через реку Томь, — пятьдесят копеек (а иногда и около рубля). Выводы из такой арифметики очевидны: при эпизодической продаже концентратов жителям села только частные буренки будут есть по 60—70 буханок за лето на каждую голову. Умножив хотя бы половину из 148 тысяч частных коров Кузбасса на 60, получим около 4—5 тысяч тонн печеного хлеба. В Поломошном хлеб, особенно летом, разбирается мгновенно. Правда, когда цена буханки возрастает до 38 копеек, то хлеба хватает всем желающим.

Но самое трудное, по мнению большинства жителей села, — это заготовка сена. Кстати, верно отмечают, что если совхоз помогает в уборке сена, то в личных хозяйствах содержится скота значительно больше. Это неоспоримо. В «Поломошнинском» ежегодно выделяют для косыбы сена частникам два-три трактора МТЗ с косилками, в каждой животноводческой бригаде имеются конные косилки и грабли. К этому добавляются несколько зернокомбайнов с жат-

ками, но, несмотря на это, чтобы косить травы всем, не хватает и 15—20 дней. Люди ждут очереди на косыбу, мешают работать и механизаторам, и руководителем, нервничают, обращаются в общественные организации, жалуются, ссорятся.

Сельский житель знает, что травы косить нужно в определенное время, но сил для скашивания и механической уборки сена одновременно всем желающим у совхоза нет. При потребности пять тонн на корову с приплодом да при урожайности естественных трав две тонны с гектара — это шесть-семь дней напряженной работы. С поправкой на погоду сеноуборка может растянуться на месяц-полтора. В таких условиях мечтой любого человека, содержащего корову, становится трудно осуществимая самостоятельность и независимость в вопросах сеноуборки.

Самостоятельность может дать только наличие сенокосилки да еще и граблей. Вот и мастерят народные умельцы различные самоходки и тракторы с косилками кто какую придумает и что сможет достать из деталей. Пути здесь праведные и неправедные, однако польза обществу очевидная, и умельцев поддерживать (на законной основе, конечно) нужно.

Промышленность страны выпускает мотоблоки с косилками. Их на селе явно мало, но, несмотря на их недостаточную надежность и высокую стоимость, многие селяне бы их купили. Но купить-то пока нечего. Нужна сенокосилка, агрегируемая с автомобилем «Москвич», «Нива», «Жигули» и т. п., с мотоциклом «Урал». Нужны и небольшие грабли. Эти механизмы будут значительно проще, чем мотоблок, так как не будут иметь двигателя, колес и других узлов. По предварительным прикидкам, масса такой сенокосилки будет всего 25—30 кг с захватом 1,5—2,0 метра.

Наличие таких комплексов позволит не только улучшить качество сена, но и значительно расширить границы сенокосов, ибо расстояния для автомобиля не помеха.

Теперь о тех, кто держит корову, а кто нет, в социальном разрезе. Из руководителей совхоза и специалистов не держат коров только несколько человек. Директор совхоза, председатель Совета, председатель профкома, секретарь парткома и другие специалисты держат коров. Итого 22 семьи. Многие читатели подумают, что им легче с сенозаготовкой. Доля правды в этом есть, но небольшая: надо «закаленную» совесть иметь, чтоб «грести под себя». 31 корову содержат совхозные пенсионеры, 30—40 коров у животноводов (только в с. Поломошное), причём доярок в этом списке всего 15 человек из 50. Режим работы накладывает отпечаток. Из 70 механизаторов коров держат 25—27 человек, из 60 водителей — 16, из 37 педагогов средней школы коровы только у четверых.

Все перечисленные особенности и вопросы решить на территории села, Совета и даже района невозможно. Для увеличения поголовья коров на личных подворьях самое первое, на мой взгляд, — это увеличение продажи малогабаритных косилок, мотоблоков, изготовления косилок и граблей к автомобилям и мотоциклам, увеличение продажи на село транспорта, пересмотр соотношения количества концентрированных кормов и хлеба на селе, быть может, совместно с регулировкой цен. Ну и, конечно, забота о каждом подворье...

Г. САМОИЛОВ,
секретарь парткома совхоза «Поломошнинский»,
Яшкинский район.

«Кузбасс», 17 февраля,
18 марта 1988 года

«ПОЧЕМ НА РЫНКЕ МЯСО?»

возвращаясь к напечатанному

НЕ В ГРОМКОМ КРИКЕ ИСТИНА

Размышления над откликами читателей на полемические заметки

Помню, когда работал на Алтае, поминались однажды колхозные свинарки: зима на дворе, крыша как решето, а бриллиды и зафермой и в ус не дуют. Выпустил я «Сатирический листок» с весьма едкой и узнаваемой характеристикой. Действительность станазасты не замедлила сбавиться. Меня вызвали в войсковую часть, чтобы поинтересоваться, что такое авторский листок и как его надо бороться. Но я, видимо, чего-то не понял и написал в районную газету. Письмо опубликовали. И опять я стою на вышке и слушаю дополнительные «разъяснения» на этот раз секретаря парткома колхоза, моего бывшего школьного учителя. Деревья маленькая, «бесперспективная», бригадир почти хвоями, пришлось уехать...

Работал уже в Кузбассе, на шахте, опять же выпускал стенгазету, жила в общежитии, читался как все обязательное в поселковой «Стелли» и вот, бывало, как субботний вечер, тем столбиком работая, меридиан встречи бригады борющихся за знание коммунистических, а простору пьяна. Взяли мы комитет да и напали на газету «Кузбасс». Вскоре нас позвали в партком. Больше четверть века прошло, а до сих пор помню гневное красное лицо начальника шахты, слышу его громовый голос: «Вы Олевелетали колхозники, лучшие наши бригады! Еще не заработали ни цента, ни славы, ни доброго слова, а смеете так себя вести!»

Вспоминаю все это и тому, что бюрократизм мне знаком не из газет. Потому и стараюсь понять, что это за явление такое, пишу и говорю об нем. Не всем это нравится: чего, мол, все валить на бюрократов, есть и другие причины наших бед, погодные условия, например. Усматривают даже подвиг (опять подвиг!) авторов и редакторов руководящих органов, опасную смелость с призывом известной китайской культурной революции — «открыть огонь по штабам!».

Вот что пишет по поводу моей предыдущей публикации («Что причина, а что следствие», «Кузбасс», 5 апреля 1988 г.), т. Колесов В. В., вестерн войны и труда, член КПСС с 1945 года: «В последнее время некоторые «участие» очень уж свободно манипулируют своими выкладами, не утруждая себя хотя бы краткие познания с развращенной дискуссией в центральной печати. Это вызвано легковесным отношением и оценкой исторического отрезка пути, возглавляемого И. В. Сталиным... Что касается этого периода нашей истории, то живют и здравствуют (а многие еще и трудятся) десятки миллионов людей, мнением которых не следовало бы пренебрегать даже кандидатам наук... Прежде чем искать причину бюрократизма в сталинской эпохе, следовало бы автору познакомиться с публикациями: «Читай о Сталине», «Приказ 232», исследование ленинградской женщины в «Советской России» и других материалах». Колесов пишет, что Сталин, 30 лет руководил страной в самое архаичное время и «вряд ли можно допустить, что такие же результаты можно бы иметь при дру-

гом руководстве...». «В Сталине верили люди, а поэтому ему удавались любящие свершения. Сейчас же мы отмечаем в обществе т. н. «социальную апатию». Вот на решение этих вопросов в период перестройки и должны направляться усилия людей, в том числе и ученых».

Прочту читатель прервать промакнув читателю, хочется сказать, что такое авторский листок и как его надо бороться. Но я, видимо, чего-то не понял и написал в районную газету. Письмо опубликовали. И опять я стою на вышке и слушаю дополнительные «разъяснения» на этот раз секретаря парткома колхоза, моего бывшего школьного учителя. Деревья маленькая, «бесперспективная», бригадир почти хвоями, пришлось уехать...

Словом мы все ныне стараемся «хоты бы вкратце» знакомиться с тем, что пишут видные наши публицисты, писатели, ученые, рабочие и крестьяне. Тем не менее разделяем мы зачастую разные точки зрения, настолько разные, что в одну и ту же фразу можем вложить абсолютно противоположный смысл. Поэтому что касается Сталина, я могу возразить т. Колесову В. В. его же словами. Действительно, «вряд ли можно допустить, что такие же результаты можно иметь при другом руководителе». Поскольку другой руководитель вряд ли смог бы забыть столько великих людей, в том числе своих соратников. Ведь это тоже «результаты». Да, ему удавались любящие свершения, в том числе злодейские, потому что люди верили, а верили потому что ничего, в сущности, не знали о Сталине и умирали за Сталина, продолжая дела Ленина.

Тех людей можно и нужно понять, их трудно упрекнуть: то был обман, а не самобман. Но как понять истинных нынешних сталинцев, уже достаточно информированных относительно Сталина, его репрессий и жертв? Что это, обыденное желание во что бы то ни стало сохранить свой душевный нравственно-психологический комфорт, оставив на «случай» будущую память приятные заблуждения молодости или это невольный, возрастной догматизм? А может, вполне сознательная, антиперестроечная позиция?

С чем еще можно согласиться? С упреками «слева». Суть их в том, что, дескать, исподволь, «тонко» защищая бюрократизм, чуть ли не полностью бюрократический замах. Однажды молодежная редакция областного радио обратилась с просьбой прокомментировать некоторые моменты дискуссии, состоявшейся в Кемеровском технологическом институте, в частности, точку зрения одного из ее участников. Точка эта сводилась к тому, что

бюрократия в нашем обществе — господствующий класс, который эксплуатирует рабочих, крестьян, трудовую интеллигенцию, одним словом, «пролетариат», а, следовательно, преподаватель-обществовед угнетает студентов, и строй наш никакой не социалистический, а «госкапиталистический», и что с бюрократией-буржуазией бороться надо по всем канонам борьбы, а это значит, что без «веревки и фанарных столбов не обойтись».

«Как-то с высокой трибуны было сказано, что мы еще плохо знаем общество, в котором живем. Это действительно так. Но когда ставишься с такими вот «революционными» суждениями, то приходится вспоминать гоголевского учителя «по исторической части» и даже советовать некоторым коллегам: «Стулия долать все-таки не надо и со студентами, которые, быть может, восхищенно смотрят и говорят: «Во, дасть», играть тоже не надо».

Рассуждения о бюрократии как классе, о веревках и столбах безответственны еще и потому, что они в сущности провокационны, могут дать повод тем же бюрократам поднять орданнды «благородное звание защиты социализма» и выставить против всякой перестройки. Им сейчас чем хуже, тем лучше, на руку будут любые экстремистские выступления. Это явно ощущалось в упомянутом уже «исследовании» шумовой статье Нины Андреевой «Не могу поступиться принципами», опубликованной в «Советской России» 13 марта.

Именно с этой своей позицией я выступал по радио. Между тем т. Анохин М. П., машинист башенного крана из Прокопьевска, пишет: «Ныне мы услышали его (т. е. мой. — В. Л.) комментарий к дискуссии. Идею причисления бюрократов к особому классу он называет безответственными заявлениями. Надо понимать, его заявления вполне ответственные». Письмо заканчивается так: «Подлинная революция только грядет... Победит революция, вот тогда т. Литовченко по-истине прокомментирует диспут, да и другие взгляды изменит. Что же, это повлечет служение власти, в том числе бюрократической, требует подчинения ей, иных она простору потерит? Что на это сказать? Служу и подчиняюсь Советской власти, а что касается взглядов, так их в чем-то и менять не грех — не жить же догматиком. Плохо заменять принципы, идеалы, нарушать законы...».

Вот и Дюмина К. Н. («Другие пенсионеры», как она подписала), пишет: «Литовченко... выгораживал бюрократу, указывая на то, что он не классовый враг. А Ленин говорил, что классовый враг и должен быть врагом...». Во-первых, не выгораживал, но если надо, могу сказать, что не всякий конкретный бюрократ Иванов, Петров обязательно классовый враг. Но может быть и таковым даже без наличия особого класса (тот же Адылов из Узбекистана), если осознанно действует против социалистического строя, народа, совершает опасные преступления.

А, во-вторых, В. И. Ленин говорил следующее: «Самый

худший у нас внутренний враг — бюрократ, это коммунист, который сидит на ответственном (а затем и на неответственном) советском посту и который пользуется всеобщим уважением, как человек добросовестный... Он не научился бороться с волюнтеризмом, он не умеет бороться с ней, он ее прикрывает. От этого врага мы должны очиститься, и через всех создателей рабочих и крестьянских комитетов до него доберемся...». Видимо, понимать Ленина надо так: на тот исторический момент, когда основной классовый враг, именно классовый, был разбит, бюрократизм стал «самым худшим» (заметьте: Ленин не говорит — классовым) внутренним врагом, поскольку заключал в себе опасность серьезной деформации социализма. Жизнь, к сожалению, подтвердила опасения В. И. Ленина. Как верно замечает Дюмина К. Н., бюрократы «забыли про то, что в кармане партийный билет, обаялились фальшивыми людьми, превратили в своих поставщиков, а если поставщика надо судить, выколотся покровители, выгораживая их, наваливают, что те хорошие работники и план выполнят. Ленин, умирая, разве завещал: выполняйте план и вы имеете право воровать?». В этом я со своей оппоненткой согласен.

Реальность перестройки вынуждает многих вещами, не прежде всего, думая о принципах, социальной справедливости, тем, как они реализуются на практике. Перестраивать хозяйственные механизмы, между прочим, и капиталисты умеют. Народ наш удивительно терпелив, добрый, может многое простить, что касается экономических ошибок, но он не прощает несправедливости, обмана и демагогии, барство — бюрократическое о высокомерия, дичинного отношения к нашим законам, принципам, нравственным нормам и воспринимает это как глубокое оскорбление. Тут не спасают уже никакие организаторские, деловые, пробивные сверхспособности тех, кто наносит такое оскорбление. А сегодня такие «организаторы» просто опасны. Во-первых, они компрометируют перестройку в глазах народа. Во-вторых,вольноно или невольно провоцируют опасную активность доморощенных «левачок». Ведь не случайно некто Роткин из Кузбасса пишет: «Пусть только скажут, что настало время, и я первый возьму веревку...».

Партия, XXVII съезд дала шанс таким «энергичным людям». Помните? Два года тому назад, если не больше, Пора, как говорится, и честь знать. Пора бы уж и власть употребить к тем, кто прихватывает себе незаработанные социальные блага, кто «перестраивается», ничем не желая поступиться из того, что «по номенклатуре» получено в годы застоя. Чтобы люди не упрекали нас: «Какая польза от наших отзывов на ваши статьи. Народ хотел бы жить по законам Советской власти, а многие обнаруживаются руководители морщатся от перестройки как от зубной боли».

В. ЛИТОВЧЕНКО, политический обозреватель «Кузбасса».



Юрий МАЛЬЦЕВ. Фотокурс «Земля Кузнецкая» с новой сменой



Долги наши

«Тебе там будет хорошо, мама. А у нас — ты же видишь — тесно. За тобой будут ухаживать, и мы навещать будем». С этих или похожих слов начинается для многих стариков жизнь в интернате. Когда человек остался один, стал не в состоянии содержать себя, вести хозяйство, его пребывание в интернате понятно. Но у большинства обитателей домов престарелых есть родственники, дети. Они появляются здесь порой в «инициативах». Иногда, если нужно расширить квартиру, забирают стариков и себе, затем опять выпроваживают. Все это совершают на глазах у всех и совсем беззастенчиво. Есть общества охраны природы, защиты животных, а вот, охранить достоинство и интересы стариков ни одно общество пока не взялось. НА СНИМКЕ: навестили и... уехали. Фотохроника ТАСС.

НА РАСПУТЬЕ В ТУПИКЕ?

Георгий Васильевич, создавая многолетнее общественное формирование (и не только общественные), призванные заниматься борьбой с пьянством. Казалось бы, у пьянца должна земля гореть под ногами, однако не «горит». В чем дело? Разрешите усмыслить!

Горючиться с результатами в таком сложнейшем деле не следует — той года всего прошло, как стали им серьезно заниматься. Но ведь есть позитивные моменты. Сократилось число преступлений, совершенных на почве пьянства, смертность населения по сравнению с 1984 годом уменьшилась на 14 процентов, а смертность мужчин от несчастных случаев — на 40 процентов.

Скажу так, общество значительно потрелево. Сама проблема благодаря открытому обсуждению стала восприниматься куда острее. Сработали и запретительные меры. Но подлинную эффективность, которую мы ждем, получим, когда в сознание каждого прочно войдет: пить — это не только вредно для здоровья, но и аморально. Я не оговорился — пить, а не только пьянствовать, так как не вижу разницы между этим. И нарочно кое-кто не приемлет борьбу с так называемым «культурным питьем». Мне кажется, в этом проявляются не столько недомыслие, сколько востальство по прошлому, забытое событие дома и на работе надо было «обмыты».

«Кузбасс» недавно рассказал о рещиднах бывших меревского филиала института «Защитинпром» фактически оназались организаторами коллективной пьянки в ресторане. Самое печальное в этой истории, что они, так и не осознав своей ошибки, а лишь посетовали, что один из участников «культурного» сорвался и подвел дружный коллектив.

Действительно, привычка — вторая натура. Застольные традиции настолько вписались в наш сознание, что многие и не представляют себе свободного времяпрепровождения без вина и водки. Читатель Е. Кемерово Е. Лебедев утверждает, что вина в красивой упаковке — украшение стола, без них, мол, и праздники не праздники. Спиртс — рассуждает Евгений Петрович, зная меру человека не может. Что же, может, отступить, пусть все будет по старому?

«Что делать? Главное — не опускать руки. Убеждать, воспитывать, развенчивать годами сложившиеся питейные традиции. Словом, нужен прорыв в антиалкогольной пропаганде, особенно в средствах массовой информации. Академик Е. И. Чазов, министр здравоохранения СССР, рассказывал, что в США ежедневно подчеркиваю — ежедневно по одному из каналов телевидения идет наступление против пьянства. А у нас? Ни центральное, ни местные телевидение такой настойчивостью похвастаться не могут. Да и таксисты занимаются этим от случая к случаю».

Словом, сложилась ситуация, когда запреты уже не срабатывают, а убеждением мы занимаемся далеко не достаточно. Не говорю о спиртных, алкоголиках — их надо лечить, а за остальных нужно бороться. Ради будущих поколений. Назову только одну цифру: у нас в школах для умственно отсталых детей содержится более 50 тысяч двухсот детей. 50 тысяч школ в области. И уже не хватает!

Вам, редактору областного «Кузбасса», с пьянством, постоянно приходится иметь дело с руководителями, которые тормозят реальные меры борьбы с ним, немало писем в редакцию. «Мой муж Мартынов Анатолий Григорьевич работает в детском саду. В семье не трезвенничеству убежденность школьников — задача педагогов. Не обойти вниманием и родителей, умение ненавязчиво проводить ли-

Пьянство — зло, бедствие народное, аномалия, ставшая как ни на что другое, нормой, уродующей души и тела людей. Ритуалы вничерии оставили величием и пышностью, сохранили кору, но лучшие друзья, родственники — создатели своеобразной «эстетика» пиятия. «Пить надо умеренно, — то и дело изрекалось глубокомысленно. — Учитесь красиво пить». Училище. Что из этого получилось, известно.

«Дорогая редакция газеты «Кузбасс»! Пишут вам женщины рабочего поселка Ял. Млет борьбу с пьянством. Но в нашем поселке ни один прощелок, так и процветает. Создано общество трезвости, в районной газете регулярно печатают фамилии тех, кто был доставлен в медпункт. Кажется, что ведется борьба с «зеленым змием». Но это только кажется, все делается формально, сдвигов никаких нет. Спиртное в поселке продает почти ежедневно. Пьяницам раздолье, а в семьях скандалы, драки, пьяные лица — и все это на глазах наших детей. Помогите нам, спасите души наших мужей и детей! Под письмом 401 подпись женщины».

Увы! Подобный крик души не единственный в почте редакции. Значит ли это, что решение проблемы заложено в тупике? Или все же бессмысленность эта канула в прошлое? Мы только на распутье?

Или мы не так и не то делаем? Об этом журналист В. ПИРОЖКОВ беседует с заместителем председателя облисполкома, председателем областной комиссии по борьбе с пьянством Г. В. ЮРИЦКИМ.

«Процесс перестройки, так это уже явственно обидно, ружилось, кое-кому явно не по душе. Спротивление идет по всем направлениям, в том числе и против антиалкогольной борьбы. Далеко не все стремятся перекрыть каналы зла. Не хочу быть назойливым, но любые внешние каналы перекрыть легче, чем изменить хотя бы на йоту сознание. Руководитель, который не сломал в себе стереотип поведения, естественно, не в рядах борцов за трезвость. Сейчас приходится разгребать беспрецедентные завалы периода застоя, или как его называют с горькой иронией — «застойно-застольный». Наука, я имею в виду социологическую, никаких рекомендаций нам на этот счет не даст. Приходится идти путем проб и ошибок».

Фигурка, пока ученые что-либо «наработают» в этой области — ждать у моря погоды. Но есть немало людей той или иной профессии, которые могут повлиять на ситуацию, — врачи, работники культуры, народного образования и т. д. Возьмем учреждение культуры. Не будем прямолинейно смотреть на вещи. Вряд ли стоит оценивать их работу по борьбе с пьянством числом прочитанных лекций и проведенных мероприятий. Важнейшая задача — привлечь людей к интересному досугу. Что мы имеем в этом плане?

Мы подошли, пожалуй, к самому главному. Что у нас делается в плане досуга? Как быть с проблемой общественной пропаганды, особенно в средствах массовой информации. Академик Е. И. Чазов, министр здравоохранения СССР, рассказывал, что в США ежедневно подчеркиваю — ежедневно по одному из каналов телевидения идет наступление против пьянства. А у нас? Ни центральное, ни местные телевидение такой настойчивостью похвастаться не могут. Да и таксисты занимаются этим от случая к случаю».

Словом, сложилась ситуация, когда запреты уже не срабатывают, а убеждением мы занимаемся далеко не достаточно. Не говорю о спиртных, алкоголиках — их надо лечить, а за остальных нужно бороться. Ради будущих поколений. Назову только одну цифру: у нас в школах для умственно отсталых детей содержится более 50 тысяч двухсот детей. 50 тысяч школ в области. И уже не хватает!

Вам, редактору областного «Кузбасса», с пьянством, постоянно приходится иметь дело с руководителями, которые тормозят реальные меры борьбы с ним, немало писем в редакцию. «Мой муж Мартынов Анатолий Григорьевич работает в детском саду. В семье не трезвенничеству убежденность школьников — задача педагогов. Не обойти вниманием и родителей, умение ненавязчиво проводить ли-

на шахтах «Абашевская», «Сибирская», «Красный Кузбасс», им. Ленина, в шахтоуправлении «Сибомтавтоматика», всего в области таких бригад более ста питейности.

Но беда многих трудовых коллективов — нейтралитет по отношению к выпивохам: я тебя не трону, и ты в случае чего отплатишь, мне тем же. Пока этот «нейтралитет» существует, мы ничего не добьемся.

Не думаю, что мы сдали позиции — просто кое-кто в трудовых коллективах их не завоевывал. Сдавать-то нечего! В этом мы с вами убедились на выездных заседаниях областной комиссии по борьбе с пьянством в Яйском и Топкинском районах, Тонках, на шахте «Игуновская».

«Все же куда сложнее проблема бытового пьянства. Сколько трагических разрывов за стенами домов! «Мой муж любит выпить. Все бы ничего, да работает он шофером. Ругала, уговаривала его, все испробовала — бесполезно. Раз в две недели обязательно напается. А утром на работу. И целый день переживает: как он там с похмелья работает? Звонил на его работу, там меня пытались усмирить: ничего, мол, не произошло, на работе он не пьет. Но я-то знаю, он с похмелья за рулем! Дома останеться его не могу... Проблема. Научили ли его, канисто-пути ее решить?»

«Если честно — нет. Хотя можно, конечно, рекомендовать подключить к этому делу учителя и домовые комитеты, поднять роль участковых милиционеров. Здесь многое могут изменить общественные организации предприятий, владельцы жилищного фонда. На селе — сельсоветы, депутаты. Основа тут — гости гостеприимная работа. Невнятного много. Не надо, если бы читатель подсказал, как решать этот серьезнейший больной вопрос».

Неработан в стране косячной опыт. Например, в Ульяновске. Кузбассовцы уже побывали там. Все полезное надо, конечно, перенимать.

«Георгий Васильевич, нам вы оцениваете свою работу как успешную? Или вы считаете, что вы еще не добились успеха в борьбе с пьянством? Что вам удалось, что нет?»

«Не удалось пока многое. Поднять уровень ответственности за решение проблемы государственного масштаба председатели. Некоторые из них почему-то спокойно стоят в стороне. Выявляют, что ли, чего-то? То же могу сказать о большинстве отделов, управлений облисполкома. Например, долго бездействовали комиссии по борьбе с пьянством при Березовском, Крайневском, Топкинском (городском) исполкомах. Аналогичные комиссии на предприятиях тоже работают не ахти.

Успели многих, в том числе и мы, были направлены в основном по пути контроля за исполнением запретительных мер, а воспитательные упустили. Например, потребовали, чтобы в кинотеатрах, клубах, в красных уголках предприятий, студенческих аудиториях регулярно демонстрировались антиалкогольные киножурналы. А результаты? В прошлом году таких журналов и фильмов показали меньше, чем в 1986 году. Какие тут нужны мероприятия? Нужна лишь организация. Это далеко не полный перечень того, что надо срочно поправлять.

Не думаю, что такая серьезная проблема, как борьба с пьянством, будет решена силами только наших комиссий. Ответственность за координацию усилий лежит на местных Советах. Трезвенническое движение, давая реальную результативность, каждый кузбассовец не будет проходить мимо нашей общей беды».

Если взглянуть их глазами...

Ровно неделю в Кузбассе гостили наши дорогие и добрые друзья — писатели из Иркутска. В этот раз приехали Валентин Григорьевич Распутин и поэт Ростислав Владимирович Филиппов, оба — люди редкого обаяния и таланта. Приехал прозаик Геннадий Николаевич Машкин, автор многих книг, и среди них широко известной повести «Синее море, белый парус», многократно переведенной на многие языки мира. Приехал поэт Василий Васильевич Козлов, главный редактор журнала «Сибирь», — таких, как он, прежде не Руси звали «правдолюбцами». Приехал прозаик и драматург Владимир Борисович Жемчужников, чьи книги и сценарии документальных фильмов посвящены проблемам Байкала.

Наши друзья никогда прежде не бывали в южном Кузбассе, и я, признаюсь, с опаской думал, какое впечатление произведет на них этот край. То, что гости увидели, потрясло их. Да, конечно, они знали, что в Кузбассе мощная промышленность, но чтобы уж до такой степени... Чтобы куда ни глянь — шахты, заводы, еще шахты и еще заводы, и снова дым из труб... При взгляде на Новокузнецк с развалин крепости родился рефрен, который сопровождал гостей в поездках по городу и в Междуреченске, и в Прокопьевске: «И труба с трубой говорит».

С шоссе за байдаевским мостом из машины — день был необыкновенно теплый, солнечный — четко просматривается висящая над Новокузнецком привычная для нас черная густая пелена. Ростислав Филиппов долго смотрит, вздыхает:

— Ребята, чем тут дышат люди?

Я молчу: что-то они скажут, увидев сточную канаву там, где текла некогда шорская Аба, отец-река?

В Новокузнецке, в Междуреченске и Прокопьевске иркутские гости, разбившись на две группы, вместе с писателями Кузбасса Валентином Махаловым, Сергеем Донбаем и другими выступают в рабочих коллективах, перед молодежью. Вопросы иркутянам задают везде одинаково остро: рас-

Недавно, как сообщалось, прошли Дни культуры Иркутской области в Кузбассе. В Новокузнецке, Прокопьевске, Междуреченске, ряде других городов и поселков состоялись встречи с профессиональными и самодеятельными творческими коллективами, работали выставки живописи, мастеров прикладного искусства.

Вместе с группой кузбасских писателей во время праздника дружбы двух

скажите о бедах Байкала, как родилось движение за чистоту священного моря? Не пойдут ли стоки целлюлозного комбината в Иркутск? Решено ли это окончательно? Еще вопросы: почему дали широкую дорогу чуждой нам по духу рок-музыке, почему навязывают ее всем и каждому радио и телевидение? Вопросы, вопросы...

Равнодушных нет — ни в Новокузнецке, ни в Междуреченске, ни в Прокопьевске. Ответы слушают напряженно, в залах тишина. Потом звучат стихи.

В первый же день приезда гости побывали в доме Ф. М. Достоевского, с благоговением глядели на стены, слышавшие голос великого писателя, осторожно ступали по половицам, по которым он ходил, изумились портрету Федора Михайловича и Марии Дмитриевны Исаевой работы Германа Захарова. Спрашивали: а кто он, этот Захаров? Ваш? Местный? Как же так, такой талант, такая мощь, и никто о нем не знает?

От дома Достоевского поднялись на Маяковую гору, прошли под разрушенной воротной башней, вышли на крепостную стену. А это когда строили? Ах, в восемнадцатом веке... А вид-то, вид отсюда какой! Ну а где же

ваш старый город? Помолчали не то сочувственно, не то горестно, узнав, что от старого города практически ничего не осталось. Удивились, что в Новокузнецке официально принято считать годом основания не 1618-й, а совсем иной, близкий, недавний...

Во время встречи иркутских писателей с творческой интеллигенцией Новокузнецка Валентин Григорьевич Распутин скажет горькие слова: «Когда мы ехали к вам, мы полагали, что увидим старый город, новостройки вокруг него и металлургический завод где-то на окраине. У вас завод в центре, вокруг новостройки, а старый город вы уничтожили...».

Еще Распутин скажет о том (отвечая на вопрос), что видит в памятном движении как раз то, чего нам всем так не хватает сегодня: бережное отношение к своей истории, к своему прошлому, ибо человек, не дорожащий прошлым своего народа, не осознающий своей связи с минувшими поколениями, бездуховен.

— Наверное, сейчас ни к чему донскиваться, кто именно тут все разорил и сломал, да и вряд ли мы найдем их имена, — сказал Ва-

сибирских областей с читателями земли Кузнецкой встречались иркутские писатели и поэты. Гости знакомились с нашим краем, его людьми, промышленностью, природой. Не во всем это знакомство оказалось для них радостным.

Сегодня мы публикуем заметки кузбасского писателя Виля Рудина, который вместе со своими коллегами из Иркутской области побывал во время Дней культуры на юге Кузбасса.

лентин Григорьевич. — А вот найти тех, кто сохранил дом, где бывал Достоевский, стоило бы. Найти и воздать им нашу благодарность...

Зал ответил аплодисментами, а я думал: чего же их искать, тех, кто все сломал? Их имена давно известны, они названы публично, слышали мы от них и клятвенные заверения, что в ближайшие год-два будут восстановлены Народный дом и дом Куйбышева, и дом Обдорского, и даже вон на храм стыдливо навешаны деревянные щиты, вроде бы его поставили на консервацию, чтобы предохранить от дальнейшего разрушения... Да ведь мы-то знаем, что все это — фикция, идут год за годом, а работ по созданию мемориального комплекса как не вели, так и не ведут...

(В репортаже с Первомайской демонстрации из Новокузнецка тележурналисты оповестили жителей области о том, что в городе металлургов начались работы по сооружению мемориальной зоны, что известный храм уже в лесах, — началось восстановление! К сожалению, телевидение поторопилось: пока это не реставрация, а консервация. На год? На два? Может, на больший срок?..)

Людей в Кузбассе волнуют те же проблемы, что и иркутян: как вернуть чистоту нашим рекам, если это вообще возможно? Что надо сделать, чтобы и нашим воздухом можно было дышать? Почему нам отказывают в праве на наследие собственного исторического прошлого? Потому и аплодировали строкам, которые читал на каждом своем выступлении поэт Василий Козлов:

Разве чужд нам
родительский дом?
Разве память травой
зарастает?
Оставляем дела на потом,
А потом — ничего не
бывает.
Разве пусто на нашем
столе?
Разве зря нас сомнение
гложет?
Мы живем на родимой
земле.
Кроме нас, нам никто
не поможет.

В один из дней иркутские гости, отказавшись от машины, пошли пешком по улице Кирова, по проспекту Металлургов, вышли к тому злобному черному потоку, который стремительно несется под мост через русло безжалостно загубленной, задохнувшейся Абы. Владимир Жемчужников прошептал: «...А ведь таким мог стать и наш Иркутск... Так куда же все это несется? Неужели в Томь?..».

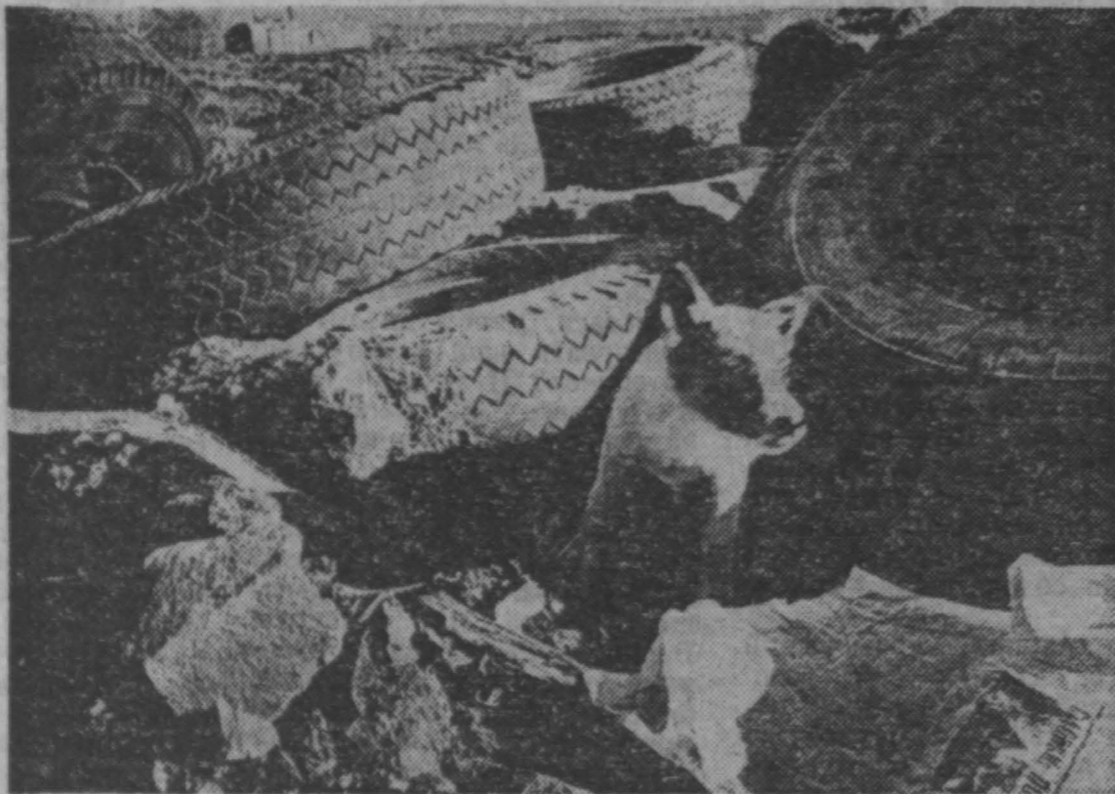
Ему ответили: ну да, в Томь, и туда же сливают свои отбросы сотни и сотни других заводов и шахт, и если через два года перекроют Крапивинскую плотину, вся эта мерзопакость заполнит водохранилище...

Праздник торжественно закрылся в тот же день. Смокли радостные приветствия, уехали в Иркутск певцы и танцоры, солисты и хористы, поэты и писатели, почетные гости.

Наши проблемы остались с нами. И я повторяю слова Василия Козлова: «Мы живем на родимой земле. Кроме нас, нам никто не может».

В. РУДИН.

гг. Новокузнецк — Кемерово



сегодня — Всемирный день
охраны окружающей среды

«ЭКОЛОГИЯ» — так называется выставка, открывшаяся недавно в Доме творческих союзов г. Новокузнецка. Более двухсот работ — фотографий, произведений живописи, графики и скульптуры образно и документально отражают взаимоотношения человека и природы.

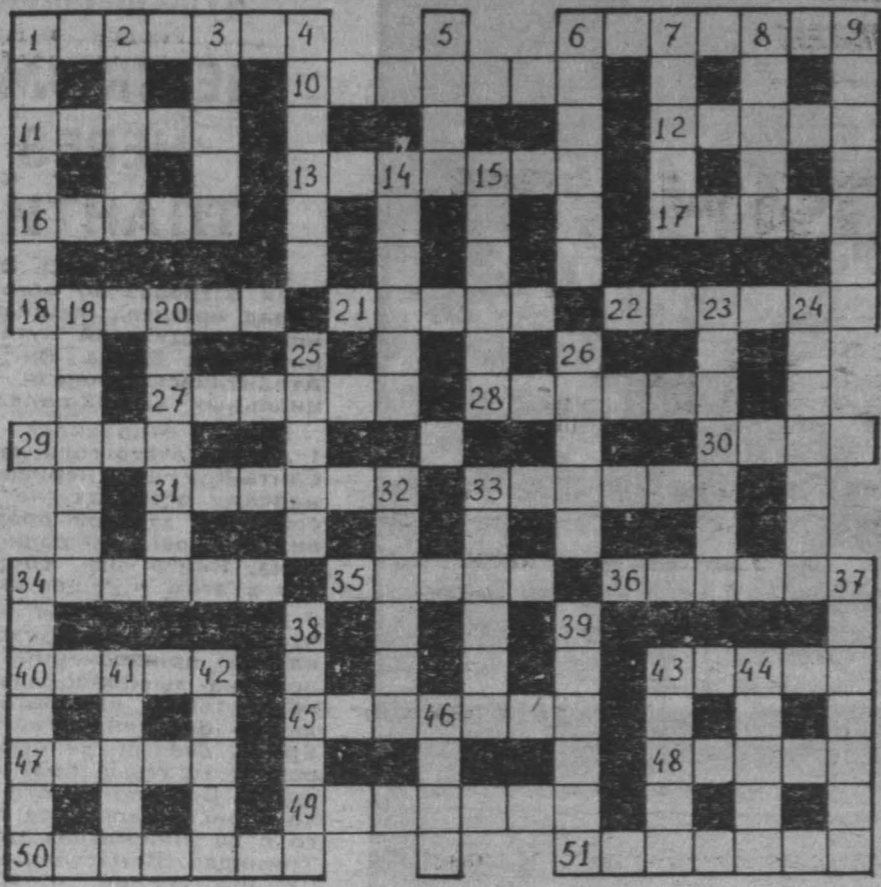
Наибольший интерес представляют фотоработы А. Бокина, В. Соколова, А. Трофимова. Драматизм нашего бездумного, безразличного и потребительского отношения к живой природе и даже к плодам своего труда запечатлен на снимках, сделанных в год, и два, и десять лет назад.

Необходимость такой выставки бесспорна. Организованная по инициативе горожан и поддержанная горкомом партии, она впервые пробилась сквозь все бюрократические рогатки. В этом очевидная примета времени.

Н. КРЕКНИНА.

А. БЛОТНИЦКИЙ (фото)

НА СНИМКАХ: работы новокузнецких фотографов А. Бокина и С. Шакуро; в выставочном зале.
г. Новокузнецк.



КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Корпус самолета. 6. Зодиакальное созвездие. 10. Австралийское млекопитающее, откладывающее яйца. 11. Чехословацкий космонавт. 12. Гильза с детонирующим составом. 13. Русский путешественник XV века. 16. Юридический нормативный акт. 17. Легендарный начальник варяжского отряда, княжешего в Новгороде. 18. Горная порода, которая используется для шлифования. 21. Роман А. Барбюса. 22. Запас ресурсы. 27. Искусственное елоно. 28. Сильный раститель-

ный яд, используемый с лечебной целью. 29. Столица европейского государства. 30. Туго натянутый трос на корабле. 31. Обратная сторона монеты. 33. Зимний вид спорта. 34. Группа овец с ягнятами. 35. Стена, украшенная живописным изображением. 36. Роман Э. Хемингуэя. 40. Судно для переправы через реку. 43. Торжественный смотр войск. 45. Единица веса. 47. Один из видов архитектурной композиции. 48. Река, впадающая в Балтийское море. 49. Дощечка у художника для сме-

шивания красок. 50. Тригонометрическая функция. 51. Название первого дня месяца у древних римлян.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Американский колесный трактор, испию которого выпускал завод «Красный путиловец». 2. Затвор огнестрелного оружия. 3. Вьющаяся прядь волос. 4. Периодическое печатное издание. 5. Пустыня в Монголии. 6. Инертный газ. 7. Узкий проем между деталями частями чего-нибудь. 8. Труба, служащая для усиления звука. 9. Настоящая фамилия А. Гайдара. 14. Областной центр в РСФСР. 15. Гимнастический снаряд. 19. Сумка-сетка. 20. Внешнее приличие. 23. Театрализованное представление. 24. Изложение содержания научной работы. 25. Машина для очистки и сортировки зерна. 26. Планки для обивки стен под штукатурку. 32. Небольшой стеклянный сосуд. 33. Французский кафешантанский танец. 34. Основной узел металлорежущего станка. 37. Горы в Белгии. 38. Мышца плеча. 39. Помещение над потолком в ома. 41. Выступ у днища глассера. 42. Американский изобретатель телеграфного аппарата. 43. Коробка для хранения письменных принадлежностей. 44. Крупное литературно-художественное произведение. 46. Растение, прная приправа и печеньям, сыру.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД.

ОПУБЛИКОВАННЫЙ 29 МАЯ ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Свадьба. 3. Украина. 8. Лауреат. 9. Реализм. 11. Байка. 12. Метан. 14. Ятаган. 16. Жигица. 17. Луара. 18. Уроцище. 20. Тюльпан. 22. Аллегория. 27. Кубышка. 29. Отчизна. 31. Флиер. 33. Хлопок. 35. Смирно. 36. Дубль. 37. Веста. 38. Витрина. 39. Штольня. 40. Котурны. 41. Пртеже.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Санеож. 2. Бархан. 4. Коллаж. 5. Адресат. 6. Вайкуле. 7. Делегат. 8. Литавра. 10. Маринад. 11. Бахча. 13. Ничья. 15. Наигация. 19. Шелон. 21. Юрист. 23. Суворов. 24. Вывод. 25. Бирма. 26. «Энергия». 28. Афина. 29. Оркестр. 30. Охотник. 32. Пособие. 34. Куприн. 35. Столяр.

РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА



ГАСТРОЛИ ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА в г Кемерово с 10 по 29 июня. В помещении театра оперетты Кузбасса и драматического театра имени А. В. Луначарского. Предварительная продажа билетов производится в кассах театров.

ЦИРК. Впервые в Кемерове. **ГАСТРОЛИ АРТИСТОВ СОЮЗГОСЦИРКА.** Психологические этюды **ВЛАДИМИРА ДУШИНА** при участии зрителей. Начало в 15 и 19 час.

ТЕАТР КУКОЛ. СЛОНЕНОК. Начало в 11, 13 час.

ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новые цветные художественные фильмы: **НА ИСХОДЕ НОЧИ**, две серии (10, 12, 40, 15-20, 18-10). **АЛЛО, ТАКСИ** (20-50). Кинопанорама по фильмам июньского репертуара (к сеансу в 20-50). **Малый зал.** Художественный фильм **РОБИН-ЗОНИАДА, ИЛИ МОИ АНГЛИЙСКИИ ДЕДУШКА** (12, 16, 19-40, 21-30). Киноальманах **«ВОСРЕСНЬЕ ПРОГУЛКИ»** (10, 14, 17-50).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». Киносборник мультфильмов **ЗОЛОТАЯ АНТИЛОПА** (10—для детей). Новые цветные художественные фильмы **НА ИСХОДЕ НОЧИ**, две серии (11-30, 14, 16-30, 19-10). **ДЛЯ СЧАСТЬЯ НУЖНЫ ТРОЕ** (21-50).

«КОСМОС». Для детей киносборник мультфильмов **О КАРАСЯХ, ЗАПЦЕ И БУБЛИКАХ** (10, 14). Художественные фильмы **ЗЕМЛЯ САННИКОВА** (12, 15-30) **НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ** (9, 11, 13). Новые художественные фильмы: **ДРУГ** (15, 19, 21), **СВОБОДНОЕ ПАДЕНИЕ** (17), **ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ** (17-30, 19-30, 21-30).

ВИДЕОЗАЛ «РАДУГА». Киносборник мультфильмов (10), **МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА** (11-30, 13-40, 16, 18-30, 21, 23-10 — детям смотреть не рекомендуется).

ВИДЕОСАЛОН «КРИСТАЛЛ». Программы: **АКАДЕМИЯ ПОЛИЦИИ I** (13), **АКАДЕМИЯ ПОЛИЦИИ II** (15), **ПЕРВАЯ КРОВЬ** (17), **ОДНАЖДЫ В АМЕРИКЕ-I** (19—детям смотреть не рекомендуется), **ОДНАЖДЫ В АМЕРИКЕ-II** (21—детям смотреть не рекомендуется).

«ВРЕМЯ». Новый художественно-публицистический фильм **РИСК** (10, 18-30). Художественный фильм **НОВЫЕ АМАЗОНКИ** (11-40, 14, 16-10, 20-30).

«ОКТАБРЬ». ВОЛШЕБНОЕ НАСЛЕДСТВО (15) В ДЖАЗЕ ТОЛЬКО ДЕВУШКИ (17, 19, 21).

«МЕТАЛЛУРГ». НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ (13, 15). Арабийский художественный фильм **ОНА И ДЬЯВОЛЫ**, две серии (17, 20).

«ПРОГРЕСС». Фильм сказка **САДКО** (10). **ЗЛОВРЕДНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ** (14). **ФОТОГРАФИЯ С ЖЕНЩИНОЙ И ДИКИМ КАВАНОМ** (11-30, 16, 19-50). **ПАПАШИ** (18, 21-30).

«ЛУЧ». МУЖЧИНЫ ЕСТЬ МУЖЧИНЫ (15), **ДОЛЖНИКИ СМЕРТИ** (13), **СЕМЬ САМУРАЕВ**, две серии (17, 20).

ДИ Имени 50-летия ОКТЯБРЯ. КОМАНДА 33 (17), **СЕРЕБРЯНАЯ МАСКА** (15, 19, 21).

ДИ СТРОИТЕЛЕЙ. КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ (14, 19), **ТАНЦОР «ДИСКО»**, две серии (16-30, 21).

ВИДЕОЗАЛ. МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА (17, 19-15, 21-30 — детям смотреть не рекомендуется).

ДИ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ». НЕВЕЗУЧИЕ (16, 18, 20 — детям смотреть не рекомендуется).

ДИ КОНСОХИМЗАВОДА. Киносборник мультфильмов **НУ, ПОГОДИ!** (11), **НЕОБДУМАННЫЙ ШАГ**, две серии (17, 20).

КЛУБ ГРЭС. **ЗОЛОТАЯ ЦЕПЬ** (15), **ОНА И ДЬЯВОЛЫ**, две серии (17, 20).

МОЛОДЕЖНЫЙ ЦЕНТР ДОСУГА. Видеоклуб **«Фауст».** ГРУППА **РИСКА** (16). Приключенческий жанр **БОЛЬШОЙ ПЕРЕПОЛОХ В МАЛОМ КИТАЕ** (18). На экране подлинная Америка. **ОДНАЖДЫ В АМЕРИКЕ-I** (20—детям смотреть не рекомендуется).

ДИ ШАХТЕРОВ. Киносборник мультфильмов **МЫ С ШЕРЛОКОМ ХОЛМСОМ** (14), **ПАРАМА**, две серии (15-30, 18, 20-30 — детям смотреть не рекомендуется).

КЛУБ ВОГ. Художественный фильм **ДОЛЖНИКИ СМЕРТИ** (17—с субтитрами).

6 ИЮНЯ

ФИЛАРМОНИЯ. Большой зал. Гбсуда, детский ансамбль песни и танца Мордовской АССР **«УМАРИНА».** Художественный руководитель **СЕРГЕЙ БАЛАБАН.** В программе мордовские и русские песни и танцы, старинные мордовские обряды. Начало в 19 час.

ЦИРК. Впервые в Кемерове. **ГАСТРОЛИ АРТИСТОВ СОЮЗГОСЦИРКА.** Психологические этюды **ВЛАДИМИРА ДУШИНА** при участии зрителей. Начало в 19 час.

ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новые цветные художественные фильмы: **АЛЛО, ТАКСИ** (10, 12, 14, 16, 21), **ДЖИДЖЕР И ФРЕД**, две серии (18-30). Показ хроникально-документальных фильмов (к сеансу в 21 час.).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». Новый цветной художественный фильм **ТРЕТИЙ ДРАКОН** (10—для детей). Новая цветная кинокомедия **РАЗ НА РАЗ НЕ ПРИХОДИТСЯ** (11-30, 14, 16, 18-20, 20, 21-50).

«КОСМОС». Для детей киносборник мультфильмов **НУ, ПОГОДИ!** (10, 12, 14, 15-50). Новые художественные фильмы: **ХОЛОДНОЕ ЛЕТО ПЯТЬДЕСЯТ ТРЕТЬЕГО** (17, 19, 21-30), **ВИРЮСОВОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ** (17-30, 19-30, 21).

ВИДЕОЗАЛ «РАДУГА». Киносборник мультфильмов **НУ, ПОГОДИ!** (10), **МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА** (11-30, 13-40, 16, 18-30, 21 — детям смотреть не рекомендуется).

ВИДЕОСАЛОН «КРИСТАЛЛ». Программы: **АКАДЕМИЯ ПОЛИЦИИ I** (13), **АКАДЕМИЯ ПОЛИЦИИ II** (15), **ПЕРВАЯ КРОВЬ** (17), **ОДНАЖДЫ В АМЕРИКЕ-I** (19—детям смотреть не рекомендуется), **ОДНАЖДЫ В АМЕРИКЕ-II** (21—детям смотреть не рекомендуется).

«ВРЕМЯ». Новый художественно-публицистический фильм **РИСК** (12, 19). Программа фильмов **ВОИНЫ-ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТЫ** (14). Киноальманах **«ПРАЗДНИК НЕПТУНА»** (10, 15, 17, 21).

«ПРОГРЕСС». **ЗЛОВРЕДНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ** (10, 14). В ДЖАЗЕ ТОЛЬКО ДЕВУШКИ (11-30, 19-30, 20) **ШАКТИ**, две серии (16, 21-30).

«ЛУЧ». ДОРОГОЙ МАЛЬЧИК (15), **ОНА И ДЬЯВОЛЫ**, две серии (12, 17, 20).

ДИ Имени 50-летия ОКТЯБРЯ. **АЛЛО, ТАКСИ**, (13, 15, 17, 19, 21).

ДИ ШАХТЕРОВ. КОМАНДА 33 (14, 16, 18-30, 20-30).

КЛУБ ГРЭС. ПРИШЛА И ГОВОРИ (17-15), **ПРОСТИ** (19, 21).

МОЛОДЕЖНЫЙ ЦЕНТР ДОСУГА. Видеоклуб **«Фауст».** ГРУППА **РИСКА** (16). Приключенческий жанр **БОЛЬШОЙ ПЕРЕПОЛОХ В МАЛОМ КИТАЕ** (18). На экране подлинная Америка. **ОДНАЖДЫ В АМЕРИКЕ-I** (20—детям смотреть не рекомендуется).

Утеранный диплом серии К № 377651, выданный Кемеровским филиалом Новокузнецкого техникума советской торговли в 1964 г. на имя Колмогоровой Нины Кузьмовны, считать недействительным.

По решению Министерства угольной промышленности СССР **ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ГИДРОУГОЛЬ»** ликвидировано. Все претензии и объединению будут рассматриваться ликвидационной комиссией в месячный срок со дня опубликования объявления в газете.

Претензии, не заявленные в указанный срок, будут считаться погашенными.

Ликвидационная комиссия.

5 ИЮНЯ
I ПРОГРАММА
Передачи ЦТ.

8.00 Новости
8.15 Ритмическая гимнастика.
9.00 «Валериян Куйбышев». Документальный телефильм.

9.20 Тираж «Спортлото».
9.30 Будильник
10.00 Службу Советскому Союзу!

11.00 Утренняя почта.
11.30 Клуб путешественников.
12.30 Музыкальный юмор.
13.00 Сельский час.
14.00 Здоровье.
14.45 «Ералаш»
15.05 «Италия, которую я знаю». Премьера документального фильма.
16.00 «Взрослые и дети».
17.00 Киноафиша.
18.00 Международная панорама
18.45 Мультфильм «Три лягушонка». «Оав и мы». Музыкальный фильм о зоопарке
19.30 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм. «Мы веселы счастливы талантливы».
21.00 Время
21.35 «Утренняя почта» в гостях у «Лестницы Якоба». Эстрадная программа.

23.15—23.25 Новости.
II ПРОГРАММА
Передачи ЦТ.

8.00 На зарядку становись!
8.15 Знаменитый и искуснейший Матвей Казаков». Научно-популярный фильм.
8.40 В мире пушкинской поэзии
«Беседы с Мравинским». Телевизионный фильм.
11.30 Клуб путешественников.
12.35 «Откуда есть пошла... У истоков русской культуры».
14.10 Мультфильмы:
14.45 Показывают театры страны Премьера филма-спектакля Государственного русского драматического театра ВССР им М Горького. «Знак беды».
16.55 Целогонна дружбы стран Балтийского моря.
17.10 Мир кукольного театра.
18.00 Телевизионный музыкальный вбонмент. Беседы о русской коровой

ТВ Р

19.00 Конный спорт Международные соревнования
19.30 Премьера документального телефильма «Игры для взрослых».
20.00 Спокойной ночи малыши!
20.15 Академическая гребля.
21.00 Время.
21.35 «Дом Бернарды Альбы». Художественный телефильм.
23.05—23.55 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Финал.

культуре Хоровая музыка XVI—XVIII веков
Клуб путешественников.
Музыкальный юмор.
Сельский час.
Здоровье.
«Ералаш»
«Италия, которую я знаю» Премьера документального фильма.
«Взрослые и дети».
Киноафиша.
Международная панорама
Мультфильм «Три лягушонка». «Оав и мы». Музыкальный фильм о зоопарке
Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм. «Мы веселы счастливы талантливы».
Время
«Утренняя почта» в гостях у «Лестницы Якоба». Эстрадная программа.
Новости.
Футбольное обозрение.
«Борис Годунов». Художественный фильм I и 2-я серии В перерыве (10-20) — Новости.
12.00 Мультфильм.
Перерыв до 15.30
Новости.
Прожектор перестройки.
«В объективе Швеция». Кинообозрение.
Страницы истории В. В. Куйбышев. К 100-летию со дня рождения.
«Зерно розовой пшеницы» «Гаежный репортаж». Премьера документальных телефильмов.
Мультфильм
«В мастерской художника». Вячеслав Клыков.
Футбольное обозрение.
Навстречу XIX Всесоюзной партконференции. Обсуждаем Тезисы ЦК КПСС.
«Иван» Премьера филма-спектакля.
Время
Прожектор перестройки.

6 ИЮНЯ
I ПРОГРАММА
Передачи ЦТ.

6.30 «120 минут»
8.35 Футбольное обозрение.
9.05 «Борис Годунов». Художественный фильм I и 2-я серии В перерыве (10-20) — Новости.
12.00 Мультфильм.
Перерыв до 15.30
Новости.
Прожектор перестройки.
«В объективе Швеция». Кинообозрение.
Страницы истории В. В. Куйбышев. К 100-летию со дня рождения.
«Зерно розовой пшеницы» «Гаежный репортаж». Премьера документальных телефильмов.
Мультфильм
«В мастерской художника». Вячеслав Клыков.
Футбольное обозрение.
Навстречу XIX Всесоюзной партконференции. Обсуждаем Тезисы ЦК КПСС.
«Иван» Премьера филма-спектакля.
Время
Прожектор перестройки.

21.45 «Иван». Продолжение фильма-спектакля.
23.20 Сегодня в мире
23.30—00.15 Романы на стихи А. Пушкина в исполнении И. Архиповой.

II ПРОГРАММА
Передачи ЦТ.

8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Русская речь.
8.50 Мультфильм
«Раймонд» многоликий образ» Фильм-концерт «Гоголевскими плясками». «В морях твоя дорога». Научно-популярные фильмы.
10.30 «Делай с нами делай как мы делай лучше нас»
11.30 «Пора добрых входов». Документальный телефильм
Фильм—детям. «Галубой паводке».
13.05 Новости.
13.15 «Весенний призыв». Художественный фильм с субтитрами
14.45—15.30 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Финал.
Перерыв до 18.00.
КЕМЕРОВО
18.00 «Один за всех». Фильм-концерт.
19.00 Пресс-конференция делегата XIX Всесоюзной партийной конференции первого секретаря обкома КПСС В. В. Бакатина.
Передачи ЦТ.
20.00 Спокойной ночи, малыши!
КЕМЕРОВО.
20.15 Концерт.
20.30 Кузбасс. День за днем.

Передачи ЦТ.

21.00 Время.
21.35 Прожектор перестройки.
21.45 «Таллинские дни моды».
22.40—23.15 Утренняя почта.
III ПРОГРАММА
18.05 Новости.
18.15 Службу Советскому Союзу.
19.15 Международная панорама.
20.00 Спокойной ночи, малыши!
20.15 Фильма.
20.20 Народные мелодии.
20.30 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
21.00—21.35 Время.

6 ИЮНЯ

6.40 Программа передач. Погода. 6.43 «Наш комментарий».
«На повестке дня — катче гво».
6.50 Утренний концерт. 6.58 Погода 7.30 «Полчаса с вами» В выпуске «Молоко на нашем столе» 7.58 Погода 8.45 Объявления (по горсети) 9.00—12.45 Профилактика на радиозулах с проводным вещанием. 9.00—17.30 Профилактика на станции УКВ 18.15 Из народной поэзии Японские пятистишия 18.35 Новости Кузбасса. Погода Программа передач на 7 июня 19.15 «Полчаса с вами» (повторно). Стереозащитка: 20.00 Л. Бетховен Симфония № 5 20.35 П. Кабалевский «О родной земле» Кантата для детского хора и симфонического оркестра.

художник улыбается

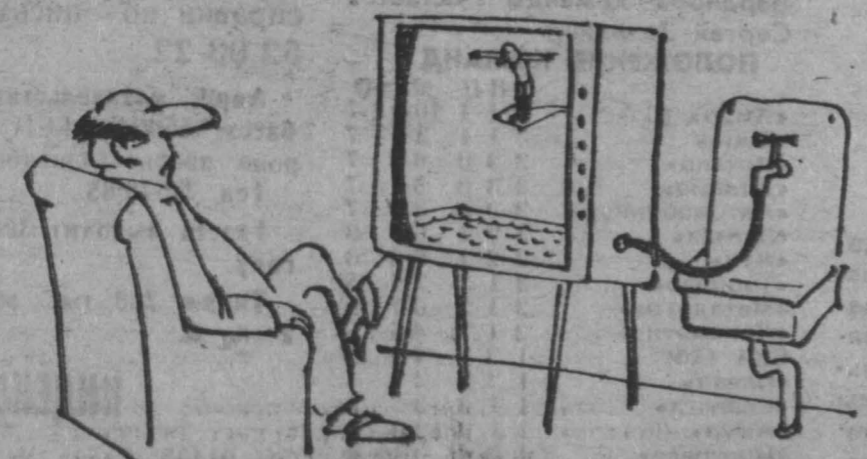
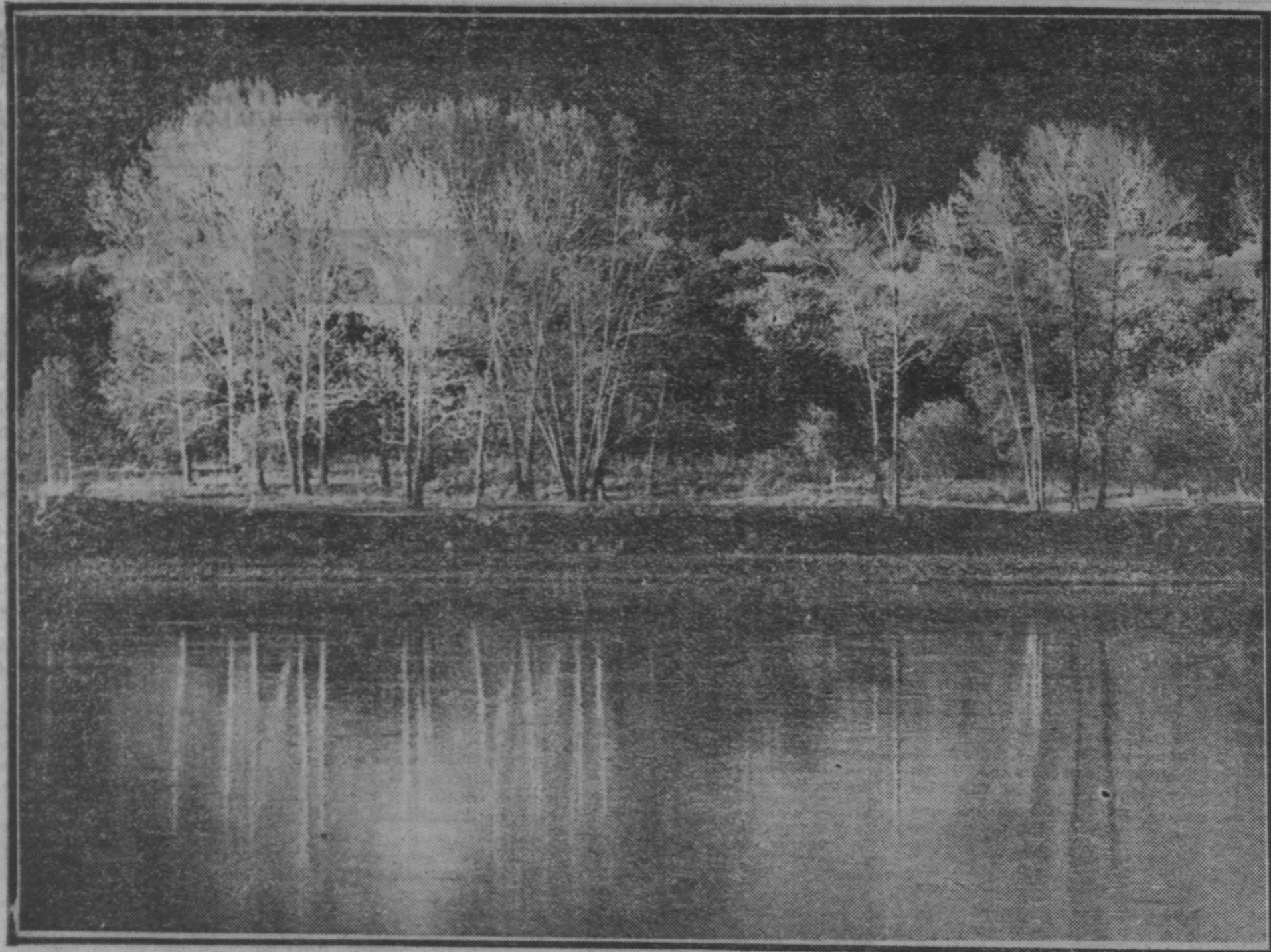


Рис. А. Аделшчева.



фотоконкурс «Земля Кузнецкая»

Юрий СЕРГЕЕВ (Кемерово). РОДНЫЕ БЕРЕГА.

пчеловодство

ИЮНЬСКИЕ РОИ

Несколько тысячелетий человек провел в наблюдении за пчелами — единственными, приученными из великого множества насекомых, населяющих нашу землю, чтобы постепенно постигнуть многие тайны их жизни, научиться изымать излишки драгоценного меда, перги, воска, прополиса и маточника молочка из запасов семьи, сделать «домашними».

Мы не случайно последнее слово поставили в кавычки. И сегодня, когда отработана четкая технология в пчеловодческой отрасли, сформированы породы пчел, стало многое известно из их жизни, все равно их лишь условно можно назвать домашними. Стоит в жаркую июньскую пору пасечнику упустить рой, и вот уже из домашних пчелы стали настоящими дикарками, спокойно меняют улей самой современной конструкции на подходящее дупло в каком-нибудь таежном гиганте. Этот переход из одного состояния в другое, способность роевых пчел в короткий срок не только построить новое гнездо в дупле или улье, если пасечник не успел поймать рой, но и запастись на долгую зиму обильными кормами, остается удивительной загадкой и на сегодняшний день.

В гнезде, когда в перезимовавших семьях сменится поко-

ление пчел и подойдет пора главного взятка, а в улье битком набито меда и перги, пчелы как по команде разом перестают работать и, как говорит один мой пасечник, начинают вольтануть, готовиться к делению семьи.

Если бы пчелы могли говорить, тогда открылась бы удивительная картина. Вот они вдруг приходят в великое смятение, и семью, можно подумать, пронзает единая мысль: пора подумать о потомстве, продолжении своего рода. Человек знает немало способов деления семей, чтобы приумножить пасаку. Но какой способ ни возьми, все равно он остается хоть чуть-чуть, а искусственным, лишь отчасти отвечающим природе пчел. И только естественное роение, хотя оно и не всегда желательно для пасечника — чисто из хозяйственных соображений, на практике дает полноценную новую семью со всеми генетическими признаками, унаследованными от материнской семьи.

Итак, приходит пора, когда пчел охватывает волнение. Опытный наблюдатель обязательно приметит: из улья во все стороны начинают разлетаться пчелы-разведчицы. Они ищут место, куда надо будет повести рой. А тем временем в улье идет спешное строительство маточников. Семья

непрерывно строит их несколько: если погибнет одна молодая матка, то вторая, а если надо, то третья или четвертая непременно продолжат род.

Но вот последний маточник запечатан, и старая матка, которая до этого не могла летать, вдруг становится способной к полету, и семья приходит в великое возбуждение. Как и по каким признакам пчелы делаются на тех, кто должен остаться в улье с молодой маткой, которая скоро выйдет из маточника, и кто должен лететь со старой, чтобы строить новое гнездо? Известно точно одно: в полет уходят пчелы молодые. Они берут с собой из улья трехдневный запас меда и воска, чтобы на новом месте можно было сразу приступить к строительству гнезда. Мне не раз доводилось видеть в роевнях, в которые собирают рой, прозрачные нежные соты, наполненные янтарным ароматным медом. Все это пчелы несли с собой на новое место. А попав в роевню, посчитали, что это их гнездо, и тут же начали тянуть соты.

Видя, как выходит из улья рой, испытываешь двойное чувство. С одной стороны, охватывает радость, что появилась новая семья, а с другой — грызет сердце тревога: не упустить бы рой. Есть много способов задержать его. Я

знаю пасечников, которые стреляют из ружья, бьют в медный таз, на всю мощь врубают магнитофон с пугаческим «Арлекино», машут мокрым венником, имитируя дождь. Но чтобы человек ни делал, рой непременно после выхода из улья должен где-то поблизости присесть перед дальней дорогой, собраться в густую бороду, чтобы убедиться: все в порядке, матка здесь. Вот в это время его и собирают в роевню, подгоняя теплыми струями дыма, слегка сбрызгивая водой, заставляя пчел сжаться еще в более плотный клуб.

Удивительная и таинственная минута. Рой словно прислушивается сам к себе, ведет переключку перед дальней дорогой. И вдруг в один миг приходит в движение и поднимается темным гудящим облаком высоко в небо. Ведомый пчелами-разведчицами, рой устремляется в только ему известном направлении, чтобы навсегда забыть дорогу к старому дому, начать строить новое гнездо. А еще пчеловоды утверждают, что самые первые, как правило, июньские рои являются самыми ценными и мощными. Отдельные рои весят до пяти килограммов, в них насчитывается свыше 50 тысяч молодых пчел.

В. МОИСЕЕВ,
г. Кемерово.

путешествия

ПЕШКОМ... ЧЕРЕЗ АТЛАНТИКУ

ПАРИЖ, 4. (ТАСС). От Канарских островов до острова Тринидад прошел... пешком 39 летний французский путешественник Реми Брика. Он пересек Атлантический океан на специальных лыжах-поплавках.

Брика отправился в путь 1 апреля этого года из орода Санта-Круз-де-Тенерифе, на Канарских островах, не взяв с собой ни запасов продовольствия, ни воды, ни радиопередатчика. Никто не сопровождал его в этом путешествии.

Поначалу многим казалось, что замысел французского «искателя приключений» преодолеть на лыжах-поплавках около 6 тысяч километров абсолютно безумен. Однако Реми Брика своими действиями опроверг мрачные прогнозы скептиков. Во вторник его подобрало японское торговое судно всего в 60 километрах от острова Тринидад. В настоящее время путешественник, потерявший в ходе своей одиссеи 20 килограммов и неоднократно находившийся на краю гибели, отдыхает во французском посольстве.

Как же выжил путешественник в ходе столь длительного путешествия в одиночку по океану? Дело в том, что тянул за собой небольшую лодку весом в 300 килограммов, в которой находились резервуары для выловленной рыбы и дождевой воды, средства для опреснения морской воды, а также специальный радиомаяк, который позволял следить с континента за его передвижением в океане. Эта же лодка служила отважному французу «кушеткой» для ночного отдыха.

Трудности не остановили путешественника. В среднем он преодолевал по 90 километров в день.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРИЕМНЫЕ «КУЗБАССА»

В Кемерове с 10 до 15 часов прием ведут: — А. С. Кривов, понедельник — И. Я. Кирилин, вторник — В. П. Краев, четверг.

В среду с 15 до 17 часов прием ведет адвокат юридической консультации Рудничного района г. Кемерово Л. И. Бычкова.

В Междуреченске (в помещении редакции газеты «Знамя шахтера») с 17 до 19 часов прием ведут: — Г. И. Комаровская, понедельник — Л. М. Кунгурова, народный судья, четверг.

В Ленинске-Кузнецком (в помещении редакции газеты «Ленинский шахтер») во вторник, 7 июня, с 14 до 18 часов прием ведет А. И. Ланисов.

В ЧЕТВЕРГ 9 ИЮНЯ С 17 ДО 19 ЧАСОВ ПРИЕМ ВЕДУТ: в Юрге (в помещении редакции газеты «Свет Ильича») — Н. Т. Волкова и Т. С. Самылин; в Анжеро-Судженске (в помещении горэлектросети) — Б. А. Пустовалов.

погода

5 июня днем по области будет переменная облачность, по северу местами небольшой кратковременный дождь, гроза. Ветер юго-западный 9—14 метров в секунду. Температура 23—28, местами 17—22 градуса тепла.

Давление и влажность существенно не изменятся.

Зам. редактора
П. М. БУГАЕВ.

НАШ АДРЕС:

650630, ГСП, г. Кемерово, проспект Октябрьский, 28.

ТЕЛЕФОНЫ:

для справок — 52-32-74
справки по письмам — 52 03 22.

Адрес издательства «Кузбасс»: 650630 ГСП, г. Кемерово, проспект Октябрьский, 28. Тел. 52-78-88.

Газета выходит 300 раз в году.
Тираж 260 тыс. экз. Объем 2 п. л.

ИНДЕКС 51901

ОП 01400. Заказ № 131.
1 2 3 4 5

футбол

Трудный старт «Металлурга»

Пять туров провели команды четвертой зоны второй лиги, где выступает новокузнецкий «Металлург».

Достаточно взгляда на турнирную таблицу, чтобы отметить: все 16 участников как бы распределились на отдельные группы. На верхних этапах обосновалась лидирующая группа из пяти команд. У каждой из них по семь очков. Впрочем, коллективы расположились столь плотно, что каждый тур может привести к перестановкам.

Новокузнецчане, занявшие в прошлом году третье место,

лихо начали нынешний сезон, одержав на своем поле победы над читинским «Локомотивом» (3:0) и «Селенгой» из Улан-Удэ (2:0). Но затем последовали сокрушительный проигрыш «Лучу» во Владивостоке (0:5), бесцветная ничья в Иркутске со «Звездой»

(0:0), а по возвращении домой — и поражение от динамовцев Барнаула (1:2). Связано это с тем, что у «Металлурга» недостаточно сильна средняя линия, форварды не имеют должной поддержки полузащитников, что заметно сказывается на резуль-

тативности. Как и в прошлом году, одним из лучших бомбардиров команд остается Сергей Зеленин.

положение команд

	В	Н	П	М	О
«Амур» (Бл)	3	1	1	10-8	7
«Томь»	3	1	1	4-2	7
«Иртыш»	2	3	0	6-0	7
«Динамо»	2	3	0	8-4	7
«Автомобилист»	2	3	0	3-1	7
«Звезда»	2	2	1	6-5	6
«Луч»	2	2	1	5-8	6
«Торпедо»	2	1	2	7-5	5
«Металлург»	2	1	2	6-7	5
«Локомотив»	2	1	2	4-5	5
СКА (Хб)	1	3	1	4-4	5
«Океан»	1	2	2	2-3	4
«Селенга»	1	1	3	3-5	3
«Амур» (Кс)	1	1	3	2-3	3
«Прогресс»	1	0	4	3-10	2
«Чкаловец»	0	1	4	2-7	1

Д. НАСОНКИН.