



АПК: проблемы, решения

Двухсменка на ферме



За последние годы на фермах области многое сделано для создания нормальных культурно-бытовых условий работников животноводства. Во многих хозяйствах построены дома животноводов или созданы комнаты отдыха, на некоторых фермах организовано приготовление или доставка горячих обедов. Однако этого оказывается недостаточно, чтобы привлечь молодежь и женщин, имеющих детей и домашнее подсобное хозяйство, пойти работать на ферму. Вся причина в том, что существующая организация труда и распорядок рабочего дня, особенно для операторов машинного доения (доярок), не устраивают многих жителей села.

До сего времени на многих молочных фермах и комплексах работа организована в одну смену. Продолжительность рабочего дня с 5 часов утра до 9—10 часов вечера с небольшим перерывом не дает возможности животноводам нормально отдыхать, принимать активное участие в общественной жизни села, вести подсобное хозяйство, а молодежи, кроме того, продолжать учиться в вечерних школах, заочно в техникумах и высших учебных заведениях. Поэтому, даже несмотря на высокую заработную плату, фермы и комплексы ощущают большой дефицит в кадрах животноводства.

Сотрудники Кемеровского филиала «Росагропром» при внедрении коллективного подряда на молочных фермах и комплексах неоднократно проводился хронометраж рабочего времени работников животноводства разных профессий. Выполнение всех производственных операций составляет не более 7 часов. Однако сюда необходимо добавить время, которое тратится на то, чтобы в течение дня доярки трижды приходили на ферму. На это дополнительно затрачивается еще не менее трех часов.

Давайте распоряжение существующий распорядок дня с социально-психологической точки зрения. Доярка вынуждена вставать в 3—4 часа, чтобы прийти на работу к пяти. В восемь часов утра заканчивается первый цикл работ, но уже с 7 часов утра у доярки болит душа о доме: проснулись ли дети и муж, как они собрались в школу, на работу, в детский сад или ясли. Поэтому бывает не закончив полностью и качественно цикл работ, она бежит скорее домой. Здесь начинается новый, не менее трудный домашний цикл работ. Нужно накормить и напоить домашних скот, подогреть корову, приготовить обед детям и мужу, самой поехать горячего и в 11 часов снова бежать на ферму.

Закончив второй цикл работ (прогулка коров, доение, кормление, чистка животных и стойл), только к 3 часам доярка снова попадает домой. Дома нужно приготовить ужин, навести порядок в квартире, управиться со скотиной, сходить в магазин. Времени на отдых не остается, не говоря уж о том, чтобы проследить, как дети выполняют домашние

задания, зайти в школу и т. д. В 17 часов опять нужно бежать на работу. Вечером ей уже не до просмотра свежих газет, радио и телевизора. А утром снова ранний подъем.

И так каждый день. К тому же из-за дефицита кадров не всегда ей предоставляется выходной, чтобы заняться снаем, генеральной уборкой квартиры, стиркой и другими домашними делами. Некоторые доярки от собственной коровы порой отрываются двумя руками, все ее силы и время забирает ферма. Традиционная организация труда — это работа на износ.

Во время выполнения хронометражных работ в бригаде И. В. Моисеев (совхоз «Банновский») нам пришлось встретиться с таким случаем. На вечернюю дойку одна из доярок пришла с мужем. Выяснилось, что ей осталось до пенсии меньше года, а здоровье уже не позволяет дальше работать в полную силу. Вель ей, кроме доения коров, приходится выполнять различные дела, связанные с переноской тяжести. — всего более трех тонн в сутки. Чтобы заработать пенсию, они вдвоем с мужем выполняют эту работу. Таких примеров можно привести немало.

На одном из партийных собраний коммунисты животноводческой фермы колхоза «Дружба» Чебулинского района высказали тревогу о том, что в 1988 году на бригады на пенсию уйдут пять-шесть доярок, а молодежь не идет на ферму.

Коммунисты потребовали от правления колхоза и партийной организации и ее секретаря С. К. Карпова принять меры по окончанию строительства дома животноводов и упорядочению режима труда и отдыха.

Сейчас в этом хозяйстве заканчиваются подготовительные работы по механизации трудоемких процессов, а кроме этого, на дойках начали комплектовать пары доярок — с декабря здесь твердо решили перейти на двухсменный режим работы.

Двухсменка на фермах при правильной ее организации резко улучшает условия труда, способствует укреплению кадров, укреплению трудовой дисциплины, созданию условий для повышения квалификации. Создаются условия для непрерывного наблюдения и ухода за животными в течение суток. Практика показывает, что при улучшении кормления и содержания животных новая организация труда не препятствует росту продуктивности скота, а, наоборот, способствует этому.

Примером хорошей организации двухсменки в молочном животноводстве может служить совхоз «Половинский». С ее внедрением продуктивность коров в 1986 году составила 3404 кг, что на 303 кг больше уровня 1985-го. Восемь лет работают доярки на двухсменке в колхозе имени Коминтерна и надаивают по 3800 кг молока от коровы.

Однако внедрению двухсменки должна предшество-

вать большая подготовительная и организаторская работа. Она включает в себя целый комплекс мероприятий. Необходимыми условиями успешного перехода на двухсменную организацию труда являются концентрация поголовья скота на фермах, механизация основных рабочих процессов: доения, поения, раздачи кормов. Самым важным моментом считается выбор оптимального распорядка дня, при котором бы наиболее удачно сочетались режим труда и отдыха.

На наш взгляд, следует устранить сложившийся стереотип режима работы. В последние два-три года многие хозяйства при трехсменном доении первую дойку начинают в 8 часов утра и вечернюю — в 6 часов. Как показала практика, снижения продуктивности при этом не происходит.

И еще один чисто практический совет: при подборе пар доярок желательно учитывать их социально-психологические особенности. Желательно, чтобы они находились в родстве. Премущество такого подбора еще и в том, что открываются возможности организации семейного подряда.

К. СЕМЕРИКОВ,
заведующий отделом совершенствования организации труда Кемеровского филиала «Росагропром»;

П. БАЖЕНОВ,
старший специалист, кандидат сельскохозяйственных наук.

лауреат Государственной премии

... С УЧАСТИЕМ СТАСЕНКО

Мы разговаривали с Валерием Васильевичем в пультной, где вместо стен не меньше двух-трех сотен измерительных приборов. Он умеет водить машину и знает, как трудно оторвать взгляд от дорожного полотна и посмотреть на приборы. Когда же успеть здесь, на производстве клинкера? Альтернатива одна: высокий профессионализм.

Впрочем, человеку, живущему исключительно для себя, профессионализм не нужен. Можно обойтись знанием ремесла. А это, согласитесь, разные вещи. Какой личный прок Валерию Васильевичу участвовать в многочисленных разработках ученых, которые, считая, не покидают территории цемзавода? Вроде бы трата рабочего времени, и все. Однако он знает: лежащие на поверхности резервы повышения производительности труда в бригаде исчерпаны. Нарушений дисциплины, опозданий и прогулов нет. Простоем оборудования по вине рабочих — тоже, здесь действует взаимозаменяемость. Значит, резерв один — с помощью науки двигать вперед производство. Это Стасенко понял очень хорошо.

Белгородский технологический институт предложил новую систему контроля теплового режима и автоматического управления процессом охлаждения клинкера в колосниковом холодильнике. По расчетам все вышло правильно, на практике же нужен был अनुлаборант бригады, который «прокачает» новшество на своих машинах. Здесь риск: для ученого и отрицательный результат важен, для рабочего — это потеря в зарплате, а может быть, и уважения, потому что престиж трудового коллектива у нас пока оценивается больше всего по выполнению плана.

Но система «пошла», причём теперь на всех вращающихся печах и у всех машинистов.

Зная, что цементный завод — далеко не благо для окружающей среды, то есть нас с вами, Валерий Васильевич ни разу не отказался от участия в разработках природоохранных замыслов ученых. Из технологической справки: «При непосредственном участии В. В. Стасенко на вращающихся печах внедрены эффективные теплообменные устройства повышенной пылеулавливающей способности. Смонтированы и освоены в работе автоматический газоанализатор...»

Принимая новатор-профессионал, он старается, чтобы эти новшества, как правило накладные для экономии предприятия, принесли пользу. Стасенко получает за это вознаграждение свою зарплату за счет эффекта от расширения производства. В год они уже дают предприятию около 15 тысяч рублей.

Зная свое дело, Валерий Васильевич внедрял в бригаде принцип «экономики». Пусть это напоминает, что на самом деле в бригаде отработавшая в год не менее тысячи дней, а это более 812 тонн. Специалисты приводят такие цифры: на объект тонны клинкера Стасенко расходовал 214,2 килограмма топлива. Это самый экономный режим во всей цементной промышленности. Если в среднем по всем заводам страны стоимость футеровки не превышает 170 суток, у Стасенко достигла 192. А это, в свою очередь, экономия дефицитнейших 43 тонн магнетитовых огнеупоров.

Атмосфера гласности и демократизма он принял и пошел по-своему. Когда почувствовал, что его предложение о переменах в организации труда если и будет принято, то не скоро, выступил в многотиражной газете «Цементник» с весомыми

аргументами в пользу сквозных бригад на обжиге клинкера. И эти сквозные бригады были созданы.

Конечно, Государственная премия для него — награда очень большая. Но есть и другая, которую он носит при себе и в праздники и в будни. Эта награда — признание факта, что клинкер, выпущенный бригадой, идет на производство только портландцемента очень высокой марки и тампонового цемента. Такой личной маркой качества гордится далеко не каждый рабочий и специалист.

Слава приходит и уходит, как приходит и уходит существование ей моменты. Он считает своей прямой обязанностью заниматься общественными делами. У нас же часто передовика производства награждают такими общественными должностями, что впору о работе забыть. Но когда Стасенко стал руководить советом бригады, он заявил на весь завод: «Совет есть, а коэффициент полезного действия его низок. У нас на заводе 300 коммунистов, депутатов, членов профсоюзных комитетов, армия выборного актива. Вот если бы каждый шел пешеходом, а то получается, что один работает, а остальные считают: без меня обойдется...»

Он проходит по своему обширному хозяйству и в начале, и в конце смены. Здесь тепло даже в самый лютой мороз рядом с печью, в которых выплавляется очередная порция клинкера — исходного сырья для производства цемента. И все наше время — тоже жаркое, из которого выйдут крепчайшей закалки люди. Такие, как Стасенко.

Н. КУЗНЕЦОВ,
спец. корр. «Кузбасса».

НА СНИМКЕ: бригадир В. В. Стасенко.

Фото Ю. Сергеева.

г. Топки.

В ЭТОМ году в Мариинском районе получили по 70 центнеров картофеля с гектара из 1600 гектаров. В переводе на крестьянский язык это означает «сам-два». В сравнении с рекордным урожаем А. К. Юнгинной полувековым сорос с лишним лет назад, это чуть ли не двадцатая часть.

Помяну, в перерыве одного из районных совещаний я подошел к Анне Кондратьевне и спросил:

— В чем проигрывают ныне ваши коллеги?

— Во многом, — ответила она. — Мы высаживали 22 тысячи клубней на гектар, сейчас — вдвое больше. Мы высаживали отборный картофель, а нынешние земледельцы — какой придется. При такой посадке в одном месте густо, в другом — пусто. Между тем давно известно, что тот куст даст больший урожай, у которого при прочих равных условиях больше площадь питания, который равномерно освещается со всех сторон.

Таковы простые слагаемые артезианских рекордных урожаев. Кстати сказать, к тому же выводу сегодня пришли белорусские картофелеводы, перешедшие на широкие посадки картофеля. А вот в наших условиях директивы требуют сеять 40 тысяч клубней на гектаре, или три с половиной тонны по весу.

Валовой подход к производству картофеля приводит к печальному итогу. В 20—25 копеек килограмм обходится семенной картофелин хозяйствам. Нетрудно подсчитать: на гектар затрачива-

«Директивный» картофель

вается от 700 до 900 рублей только в семенах. А общая стоимость затрат на гектар картофеля достигает 1200—1300 рублей. Даже урожай товарного картофеля в сто центнеров нередко не окупает такие затраты. И в среднем на одно прибыльное специализированное картофелеводческое хозяйство приходится два и даже три убыточных.

И вот что бросается в глаза. В большинстве хозяйств так обозначены валом, что забывают воспользоваться весьма выгодной продажей раннего картофеля, хотя это еще и снижает наплыв времени основной уборки. Наши совхозы, имея специальные сорта раннего картофеля, продавая его начинают лишь во второй половине августа.

Отставание в агротехнике, в технологии подготовки клубней к реализации, недостаточная материальная заинтересованность картофелеводов в конечных результатах приводит к тому, что с полутонны тысяч гектаров совхозы Мариинского района сдают в среднем около 4—5 тысяч тонн клубней. Это в среднем 33 центнера картофеля в расчете на гектар. Сегодня многие хозяйства получают

столько зерна. А вот еще не менее разительное сравнение. В распоряжении рабочих совхозов и горожан Мариинска и района под огородами, мичуринскими участками и картофелем в общей сложности чуть больше 2100 гектаров земли. С нее население получает для своих нужд овощи, картошку, молоко и мясо да еще и продает излишки продукции государству. Молока и мяса — за средний совхоз, а картофеля 12 тысяч тонн. Это чуть ли не по 60 центнерам с необширным перегруженным участком.

Разумеется, государство платит частнику значительную долю, чем совхозам и колхозам. Но переплатить и тут нет. Наоборот, себестоимость для государства клубней, произведенных в маринских хозяйствах, выше. К закупочной цене надо прибавить убытки хозяйства, покрываемые за счет дотаций и отвлечения рабочих промышленных предприятий на уборку. Да ведь и качество продукции разное. Наконец, надо считать потери самих хозяйств от отвлечения трудовых ресурсов (весьма дефицитных) от основных полей. Судите сами: в совхозе «Суловский», где под картофелем около 10 про-

центров пашни, картофелеводство собирает более 70 процентов трудовых ресурсов полеводческой отрасли. Отсюда низкие урожаи зерновых культур, плохое использование земли и низкие доходы совхоза.

Как изменить это положение?

Директор ОПХ «Кийское» С. И. Минникаев в своей статье, опубликованной в нашей газете около года назад, предлагал заключить договоры с рабочими совхозов и города. Выделить арендаторам землю, помочь в подготовке ее к посадке, может быть, даже в уборке урожая, предоставляя за плату комбайны и транспорт. А арендаторы будут сдавать государству за хозяйства отборный картофель.

Что тут противоречит нашему закону? Кажется, ничто. Но предложения Минникаева вроде бы никто не заметил. А ведь в нем лежит быстрее решение таких проблем, как повышение рентабельности картофелеводства — одной из самых отстающих отраслей. Ведь в бывшем совхозе «Кийский» на опытных полях сортоспециальтеры, где, как всем ясно, возделываются не только лучшие, а нередко и худшие сорта, урожай зерновых из-

думают. Есть фронт работ на сегодня — и ладно, а там видно будет.

Самое трудное положение сложилось на строительном цехе по выпуску сборного железобетона на 20 тысяч кубометров и на пять тысяч кубометров товарного бетона и раствора. Это не только обеспечит видимость, но и значительно удешевит строительство объектов. Однако ввод цеха, по сути, сорвался: не получена третья часть оборудования, которая даже не обеспечена нарядами. Хотя заявки на нее были предоставлены объединением заблаговременно. Из-за нехватки транспорта Грамотейское ПТУ зачастую срывает доставку бетона на этот объект. В иные дни его водители работают по три-четыре часа в смену, остальное время заняты ремонтом.

Весь клубок проблем нам самим не решить, а это нужно делать сейчас, чтобы не брать его в 1988 год, который вряд ли даст время на устранение допущенных ошибок и просчетов.

В. КОЗЫМАЕВ,
главный инженер Грамотейского шахтостроительного управления.

г. Белово.

телемайн ТАСС

...ВОСНЕРСК. 17. Зимний туристский сезон открыл здесь поезд «Горный Салаир», совершивший путешествие из Новосибирска в один из живописных уголков Западной Сибири — на границу Алтай и

Кузбасса. В предгорной тайге смогут теперь провести выходные дни по профсоюзным путевкам рабочие промышленных предприятий, строители, транспорт. В программе отдыха — лыжные прогулки, на-

тание на санях, конкурсы, викторины, хороводы у таежного костра. В зимние месяцы десятком тысяч человек предостает тысячам жителей города возможность отдохнуть в субботу и воскресенье.

шахте имени XXVI съезда КПСС - 70 лет

ЭТАПЫ БОЛЬШОГО ПУТИ

С ноября 1917 года ведет отсчет своей жизни старейшая на Кузбассе шахта имени XXVI съезда КПСС. Именно тогда для нужд местного населения были добыты первые тонны угля.

Но только в 1932 году на месте первых штолен и разрезов было заложено крупное предприятие, в январе 1956-го в эксплуатацию пущены новая промывочная и технологический комплекс. А уже в 1964 году шахта вышла на проектную мощность, добыв миллион тонн угля. В марте 1981 года за трудовые успехи в выполнении заданий и обязательств десятой пятилетки она награждена орденом Октябрьской Революции.

Одной из немощей в Кузбассе шахта начала отработку мощных крупнопластовых пластов с применением комбинированного гибкого перекрытия. Система трудоемкая, но горняки добились высокого коэффициента извлечения запасов угля. А в прошлом году были отработаны первые три блока прогрессивным способом с раздельной передвижкой секции (ШРП).

Но время шло, истощались запасы топлива. Необходимы были реконструкция шахты, восстановление железной дороги, реконструкция шахты. И эти работы начались. Хозяйственным способом. К настоящему времени введено три шахтных ствола, вместе с шахтостроителями ведется проходка выработок околоствольного двора.

Весной прошлого года была сформирована бригада под руководством заслуженного шахтера РСФСР ветерана партии и труда Алексея Васильевича Жулькова. Возглавил работы по реконструкции опытный инженер, старший работник шахты Николай Павлович Колупаев. Ценой боль-



ших усилий в октябре этого года завершена настилка нового железнодорожного пути, построена насосная станция перекачки ливневых вод. Работы по реконструкции будут окончательно завершены в первом полугодии следующего года. Шахта получит доступ к новым запасам угля.

Но и в этих сложнейших условиях коллектив, отличающийся многие годы стабильной работой, трудится слаженно.

Не стал исключением и год нынешний. В июле соревнованию на шахте был дан новый импульс. Коллектив участка № 12 принял участие в конкурсе, в котором призвал все бригады включиться в соревнование за право добыть последнюю — полутора миллионную тонну угля в счет двухлетнего плана. 3 ноября во вторую смену очистная бригада В. И. Чичендаева с участка № 8



выдала на-гора символическую глыбу угля с цифрой 1500000. Есть план двух лет пятилетки!

Всего же с начала пятилетки сверхплановый счет тонн на шахте 115 тысяч тонн угля. На 1,2 километра перевыполнен план про-

ходки выработок, более чем на десять процентов выросла производительность труда. Значительно перевыполнен план поставки.

В областном соревновании за достойную встречу 70-летия Великого Октября коллектив шахты признан

победителем, ему вручено Красное знамя обкома КПСС, облисполкома, облкомпрофа и обкома ВЛКСМ. Постановлением коллегии МУП СССР и ЦК отраслевого профсоюза шахта признана победителем Всесоюзного социалистического со-

ревнования за третий квартал и награждена переходящим Красным знаменем.

Пусть к признанию не устанут розами. Сверхплановый уголь добывается ценой больших усилий всего коллектива, благодаря высокому мастерству наших горняков,



которых постоянно вдохновляет трудовой энтузиазм их отцов. Еще в годы первых пятилеток наши шахтеры Федор Илларионович Зеленин, Антон Акимович Спирин, Василий Романович Семькин, Федор Николаевич Олейников и многие другие систематически выполняли по полторы-две месячные нормы. За успехи в труде В. Р. Семькину первому на руднике было присвоено звание Героя Социалистического Труда. В честь героя на шахте учрежден почетный приз, обладателем которого в этом году стала проходческая бригада В. П. Островского.

Неузнаваемо изменился за минувшие семь десятилетий облик нашего шахтерского коллектива, наших людей. Сейчас это не безграмотные десятилетия, кононоги и забойники, а мастера своего дела, владеющие современной техникой и технологией угольного производ-

ства. Только в техникумах и институтах сейчас приобретают горняцкие специальности 50 молодых рабочих. Важнейшие участки на шахте возглавляют опытные организаторы производства Н. Х. Кустов, К. В. Фелюк, Н. П. Колупаев, Ю. Д. Пензин, В. В. Шуваев, Б. Ф. Азаров и другие.

Изменился и облик Зеленой Казанки, где живут шахтеры. Здесь многоэтажные дома, школы, детские сады и магазины. К услугам горняков санаторий-профилакторий на 60 мест, загородная турбаза. Своими силами спортсмены шахты оборудовали шахматно-шахечный клуб и спортивный зал. Далеко за пределами города известно исподпольское мастерство хора русской песни, руководимого В. И. Дружининым. В этом году хору присвоено звание народного коллектива.

Но мы не обольщаемся достигнутыми успехами. Напротив, критически оцениваем свою работу. Шахта вступила в один из наиболее ответственных периодов своего развития, связанный с укрупнением промышленности и воссозданием промышленных запасов угля.

Предстоят также труднейшая работа по переводу предприятия на новые условия хозяйствования, решение ряда социальных проблем. Но практика прошедших семи десятилетий коллест в нас уверенность: коллектив способен решить стоящие перед ним задачи.

Г. ЧЕПЛА, директор шахты имени XXVI съезда КПСС.

НА СНИМКАХ: работники передовых бригад участка № 4 (слева) и В. И. Чичендаев (справа); есть план двух лет пятилетки — на-гора подано полтора миллиона тонн угля. Фото А. Круглова, г. Киселевск.

командировка по письму

НЕЗАНИМАЕМОЙ ДОЛЖНОСТИ НЕ СООТВЕТСТВУЕТ

Весной 1983 года городская газета «Ленинградский шахтер» напечатала объявление: ПМК-263 (прежнее название МСО-2) требуется художник-оформитель. Объявление как объявление, если бы не тот факт: в штате ПМК подобной единицы нет. Зачем же понадобился художник?

В Ленинск-Кузнецком районе партии, тресте нас критиковали за плохое состояние наглядной агитации. Оформляли ее сами, как умели. Вот и решили на место малоработного разряда взять художника, — говорит начальник МСО-2 Г. Д. Пермяков.

На объявление откликнулся Юрий Панов. Правда, поначалу у него было сомнение: художник на рабочей станции — верно, все-таки нарушение? Не выйдет ли это божком Г. Д. Пермяков успокоил: «Не волнуйся, формальности тебя не касаются». Юрий подписал «контракт» на следующие условия: зарплата — 200 рублей в месяц, квартира в течение двух лет. Ясная и конкретная договоренность, как он говорит. Словом, нашли общий язык.

Да и нетрудно его найти, когда живешь с семьей в мичуринском саду. Шесть лет назад жена Панова ус-

троилась сторожем в садоводческое товарищество шахты имени Ярославского и здесь же получила две крохотные комнаты общей площадью около 12 квадратных метров. Вначале по предложению Юрия в квартире товарищества, расположенной в зоне подтопления, жили его родители, у которых двухкомнатная квартира в центре города. Продержались они там пару месяцев: тяжело пожилым людям менять привычный уклад жизни. После этого на «хутор» переехали молодые Пановы. Влали от сверстников выросла их дочь. Ныне она пошла в школу.

Впрочем, переход МСО-2 на коллективную работу казался делом простым, но в реальности оказалось иначе. Из экономических соображений на предприятии сократили сверхштатных сторожей, плотников, электриков, дошла очередь и до Панова. Ему предложили перейти в бригаду малоработного разряда. Почему второго? Весной минувшего года ревизор из треста обнаружил нарушения. Панову снизили разряд и соответственно зарплату — до ста рублей в месяц. Юрий отказался идти на стройку: после операции нельзя носить тяжести. Нависла уг-

Совет трудового коллектива (хозсовет) межхозяйственной строительной организации № 2 треста «Кемеровоагроспецстрой» на одном из заседаний решил «ходатайствовать перед профкомом о сокращении малоработного разряда Ю. В. Панова как не соответствующего занимаемой должности». Тридцать человек проголосовали «за», двое воздержались. Все они знали о том, что Панов ни дня не работал малором какого-либо разряда

роза увольнения. Во всяком случае, хозсовет решил ходатайствовать об этом перед профкомом. «Выходит, высосали, как лимон, и теперь с семьей на улицу? Извините, но, читая о перестройке и сравнивая с тем, что происходит в МСО-2, немного начинаешь думать, что в газетах печатают сказки», — написала в редакцию С. В. Панова.

Мы встретились с Пановым в тот день, когда ему исполнилось 30 лет. За его плечами армия, три года учебы на декоративно-орнаментальном отделении Московского заочного народного института искусств. В оформлении наглядной агитации чувствуете рука профессионала. Такой факт: райком партии проводил в МСО-2 семинар. Значит, было что посмотреть. — Дело все, что мне заказывают. Привык уже здесь, — говорит Юрий.

Правда, после того как снизили разряд, написал заявление об увольнении. Однако Пермяков отговорил: получить квартиру — тогда и уходи. Теперь же только и слышу от него: бездельник, лодырь. На работу идти не хочется. На какие веса положить без малого пять лет? О чем начинать с нуля? Не пообщался бы Пермяков квартиру — устроился бы на другое предприятие.

Довелось мне видеть объявление о приеме на работу в МСО-2: «Квартира предоставляется в течение двух лет». Да, в сельской местности получают и раньше. Но ведь по объявлению приходит и городские жители, не желающие переключаться в деревню, но желающих быстрее справиться новоселье. Для них оно откладывается на неопределенный срок. Это подтверждает и Ю. Ю. Титаева из расчетного отдела: «Пять лет ждала квартиру. Не знаю таких,

кто бы ее получил через два года». Имеются в виду, конечно, работники МСО-2.

Сложилась система: зазывать людей в расчете, что в ожидании жилья они какое-то время поработают и тем самым помогут восполнить дефицит кадров, а там хоть трава не расти. Г. Д. Пермяков в этом плане не исключение. Для многих хозяйственников подобные увлечения — привычное дело. И ведь страдают не руководители, а те, кто поверил им, кто не знает или не хочет знать, что слово даже большого начальника не имеет юридической силы, что «ясная и конкретная договоренность» порой не в ладах с законом. Впрочем, и сам закон бывает далек от идеала. Долгое время самостоятельность хозяйственных руководителей находилась, что называется, под судом. Считалось, что сверху виднее, какие специалисты нуж-

ны предприятию, какую зарплату платить. Понятно, запреты обходили, но дорожной ценой: двойная бухгалтерия пускала глубокие корни. Не миновала чужда сия ни командиров производств, ни рядовых труженников.

Члены хозсовета ничего сумняшся определили, что Панов, ни дня не работавший малором, этой должности не соответствует. Замечание нашло на хозсовет? Думаю, смирение перед Г. Д. Пермяковым, у которого личный конфликт с Ю. В. Пановым. Смирение опять же из-за привычки к двойной бухгалтерии: думать одно, а говорить другое. На поводу у начальника пошел и профком, который выделил квартиру слесарю Миросикину, чья очередь на жилье была двадцатой. «Многие мне сочувствуют. Советуют: борись. А сами?» — недоумевает Панов.

Да, время «подснежников» уходит. Пришла пора сокращать штаты. Как это делать? Постановлением Госкомтруда СССР и секретариата ВЦПС предусмотрено трудоустройство высвобождаемых работников прежде всего за счет перераспределения их внутри предприятия. Кстати, Панов хотел перейти работать

сторожем. Обращался к Пермякову, тот сослался на отсутствие вакансий, а через пару дней сторожа приняли.

Конечно, ни одно постановление не в силах вернуть в себя все многообразие жизненных ситуаций. Стало быть, руководителям, профсоюзным органам надо выкатывать в каждый конкретный случай. Это труднее, хлопотнее, чем подвести его без долгих раздумий под ту или иную статью КЗоТа. Но только при таком подходе вера людей в справедливость не будет подорвана.

— Будем искать выход. Для нас лучше, когда художник работает, — подытожил наш разговор Г. Д. Пермяков. Что ж, теперь у МСО-2 есть право в пределах фонда заработной платы принять любого специалиста: художника, музыканта, тренера и т. д. И, очевидно, будет справедливо реализовать Панова или предоставить ему работу по состоянию здоровья. Самоответственность предполагает и ответственность за судьбу человека.

В. АНТОНОВ, г. Ленинск-Кузнецкий.

новости ВЗАИМНОЕ ОБУЧЕНИЕ

Школой взаимного обучения становятся мастерские, где учащиеся подшефной школы № 20 выпускают продукцию стекольного завода.

Ребята заменили взрослых на выпуске изделий, не требующих высокой квалификации. В свою очередь работники предприятия участвуют в организации производства, которой не всегда хватает в цехах и службах и которая особенно недопустима в работе с детьми.

Налажена поточная линия в швейном цехе. Здесь имеется возможность обеспечить делом всех, и даже организовать соревнование между бригадами.

Слесари и столяры из старших классов готовят детали, инструменты, оснастку и прочие изделия для электроцеха, силового хозяйства, ремонтной службы. Готовятся к открытию оборудованной заводом кабинета профессиональной ориентации, который педагоги считают хорошим подспорьем в работе.

В. ЛУКИН, г. Анжеро-Судженск.

технический арсенал перестройки

НА РАЗВАЛИНАХ ЗАВОДА БУДУЩЕГО

Представить себе предприятие XXI века непросто. Многие видны лишь внешние его приметы: белые жалы программистов, закрытые двери цехов, где крупные сутки трудятся неутомимые роботы, цветные экраны ЭВМ. Мне же в объединении «Электромашин» показали детально разработанный проект такого завода.

Это будет производство, где все доступные ей функции возьмет на себя вычислительная машина. Со склада сырья по команде компьютера будет направляться на специальные тележки в станки. Такая тележка, по научному называемая транспортно-манипулятором, сама остановится, где нужно, и поставит полуфабрикат или деталь на приемно-подающий стол. С него своей металлической рукой ее примет робот и поместит в рабочую зону обрабатывающего центра. Затем передаст на другой. Готовая деталь попадет в электронный контролер, который измерит все параметры изделия и отправит его на склад готовой продукции. Если же будет обнаружено отклонение, то ЭВМ не просто выбросит деталь в накопитель брака, а даст команду микропроцессорам определенных станков изменить, например, угол на-

клона реза или температуру обработки. Вычислительный центр позволит легко ставить на поток разные виды продукции, поможет творчеству конструкторов, избавит от бумажной работы.

Рабочих предусмотрено использовать только на тех операциях, которые пока еще поручить компьютеру невозможно, — прежде всего на наладке оборудования. Таким образом, все работы по производству возьмут на себя те службы, которые принято сейчас называть второстепенными.

Постороние: речь идет о подробно разработанном проекте первой очереди расширения объединения «Электромашин». Его осуществление — не начато. Когда же она даст продукцию? Этот вопрос заставил спуститься с вершин мечты и рассказать, как обстоят дела. От ответственности в районе Тургана подрядчики — строители треста «Проктоевскашхострой» — пришли еще в 1978 году. Но к сегодняшнему дню главный корпус обозначен лишь скелетом железобетонных опор, которые после- все-таки оговорены планами. Здесь, годами никто не появляется. Конструкция

вешают, их бьет сибирские морозы и бьет летняя жара, разбегает влага. В конце концов одна из железобетонных плит не выдержала и рухнула на землю, разлетевшись в осколки. Так превращается в развалины еще не построенное.

Первый аргумент, оправдывающий такое положение дел, — «нет денег на строительство». Эту причину выдвигают те из руководителей объединения, над которыми пока «не каплет».

Но ведь и правда — средств в наличии всего три с половиной миллиона рублей. А чтобы закончить сооружение, нужно более шестидесяти миллионов. В этом виноваты подрядчики, оставшиеся «хвосты» за прошлые годы. Заказчик же — Министерство электротехнической промышленности — успел за это время израсходовать недостающую сумму на покрытие штрафов других предприятий и латание прочих дыр. Таким образом строители, систематически выполнявшие задания, «скопомилы» деньги для Минэлектротехпрома.

Как же подготовит новый завод к работе, имея лишь половину средств? Оказывает, возможно, если разделить титульный список на две части. В первой оставить

главный корпус, компрессорную и другие объекты, без которых производству не обойтись. А вторую половину — дороги, административный корпус, столовую, которые, разумеется, тоже необходимы. «Электромашин» по мнению генерального директора А. А. Шевелева, могла бы взять на себя. Вторая отговорка, к которой любят прибегать управляющий строительным трестом В. Л. Гриневич, — «работать на стройке никому». Бригады укомплектованы не полностью, а тут еще в алее свалился на голову приказ бывшего начальника комбината «Кузбассшахтострой» В. В. Трофимова. На телетайпном бланке значится: «Немедленно укомплектовать рабочими и материальными ресурсами завод «Электромашин» строительство углепровода в Белове».

— Беловский углепровод высасывает наши последние силы, — жаловался В. Л. Гриневич. — Ездить туда далеко, и не только рабочие, но и инженеры увольняются, не желают быть «прописанными в командировке». Так что с этой точки зрения строить в Проктоевске нам гораздо выгоднее.

Между тем в основу ра-

боты положена другая точка зрения. На углепроводе можно ухватить жирный кусок плана — почти десять миллионов рублей. Да и сверхприказанного стараться не хочется!

Вот и отбивается этой бумагой В. Л. Гриневич от всех, кто пытается строить завод «завода будущего» сдвинуть с мертвой точки. Он не раз демонстрировал ее заместителю директора объединения по нацстроительству А. В. Желобецкому, поставив заказчиков в унизительную роль просителей. Показал и мне этот характерный документ печально известной ведомственности, чем подтвердил высокие «угольные» инстанции игнорируют требования Госплана и заказчиков, потому что те относятся к другому министерству.

И побывал в Москве, вспоминает А. В. Желобецкий, — у заместителя министра угольной промышленности товарища Бочарова. Он заявил, что ничего для нас строить не собирается. А ведь обещали в 1988 году закончить. Мы к этому времени рассчитывали начать монтаж оборудования. Мы его на девять миллионов заказали!

Так вот за ящики разгромляют вход в завод-

скую столовую, разбросаны по территории! Из них местные торчат фарфор изоляторов, какая-то арматура.

Да, это энергетическое хозяйство нового производства, — подтвердил начальник отдела гибких производственных систем В. М. Лунашов. — ЛЭП туда тоже еще не подвели, а мы уже получили часть техники. Наиболее ценную пока пристроили: технологические линии, обрабатывающие центры и автоматы, монтируем в старых цехах. Хотим их сначала отладить. Но как бы ни старались машиностроители спасти новейшее оборудование (часть его — дорогостоящий импорт) от преждевременной порчи, все равно громадные числа механизмов и электронику в сегодняшнюю технологическую не впишутся. Вольности придется дожидаться своего часа на складах. А за то, что лежат там без дела, предприятия заплатят штраф. В панике уже подчитали: почти два миллиона рублей — весь фонд соцультобыта!

Выход один — ускорить строительство, начать монтаж линий. Но как же строить, если никому и строителям ничего не могут решить. На самом же деле совсем не спешат выполнять обязанности, возложенные на них

Госпланом, — построит первое в Кузбассе предприятие, с которым не стыдно было бы войти в XXI век.

— Загубить такой завод — преступление, — говорит А. А. Шевелев, — дороги каждый день, час. Прогресс идет стремительно: два проекта «начинки» мы уже выбросили, старее и третий! В результате бездействия строителей будет скомпрометирована и сама идея! До сих пор угольщики в министерстве и тресте не осознают этого! — Мы вышли наверх с предложением перестроить планы, — оправдывался В. Л. Гриневич, — разделить работы на Беловской трубе между несколькими организациями. У нас в Проктоевске дел не хватает. Если и нам прислушаться, мы и «Электромашин» займемся. Если проигнорируют — у нас нет никаких шансов. Однако, думаю, что в текущей пятилетке строительство закончим. Что думать по этому поводу «наверху», мы уже знаем. Значит, вместо первой продукции в следующем году развалины «завода будущего» спрявят свой десятилетний юбилей!

М. ТАИЦ, спец. корр. «Кузбасс», г. Проктоевск.

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

забастовки

Обстановка в Бангладеш

ДАККА, 17. (ТАСС). Со вчерашнего утра в столице Бангладеш вновь замерли поезда и автобусы, остались закрытыми магазины и торговые лавки. Шестой день в стране продолжается общенациональная забастовка...

«французский иранец»

Имели прямое отношение самые высокие сферы

ПАРИЖ, 17. (ТАСС). «Французский иранец» обрывает последние контакты и продолжает гонимые более широкими масштабами, чем можно было предполагать...

в нарушение официальных запретов заключала тайные сделки и обмучивала путями поставками в Иран тонны взрывчатых веществ...

наркомания

Смертельный соблазн

«За последние два десятилетия злоупотребление наркотическими средствами — как природными, так и синтетическими — распространилось в широких масштабах. В настоящее время оно затрагивает практически все страны и угрожает всем слоям общества...

лярно курят марихуану, еще от 4 до 8 миллионов потребляют кокаин, а 500 тысяч — героин. Приблизительно такое же соотношение и в других развитых капиталистических странах...

более страшных пороков общества. Безудовольствие, лишающее будущее, а настоящее превращает в тиски, охватывает все круги общества...

в большинстве случаев финансируется и организуется преступным миром, имеющим международные связи и посредников в финансовых кругах...

путешествия

Пешком вокруг света

Знакомьтесь: Ахмед Мухаммед Джебейл, сириец, ему 31 год, женат, отец двух детей, работает и учится. Но сейчас он в пути — вокруг света...

Сирийский путешественник Ахмед Мухаммед Джебейл — честолюбивый молодой человек с центральной площади Эль-Кунейры...

Ахмед родом из Алеппо, ему 31 год. Женат, имеет двух детей, работает в одной из больниц своего города...

Поход сирийского путешественника проходит под лозунгом: «Защитим и сохраним будущее для всех детей планеты»...

— Я взял с собой впечатления на разных языках, общение «за дружбу, согласие и взаимопонимание между народами»...

ИЗДАТЕЛЬСТВО «КУЗБАСС» приглашает на работу лифтера в семейное объединение...

ВНИМАНИЕ! Кооператив «Турист» предлагает спортивную одежду из ярких синтетических тканей...

Утренняя аттестат о среднем образовании У № 506070, выданный Пригородной восьмилетней школой Кемеровской области...

Партийное бюро профкома комитет ВЛКСМ, аппарат управления кинофикации выражают соболезнование членам и родственникам управления Л. А. Строганову...

Пешком вокруг света. Ахмед Мухаммед Джебейл, сириец, едет вокруг света.

телемайн ТАСС

ЛОНДОН. Английский геолог-любитель Эвлин Гарднер в ходе раскопок в графстве Глостершир обнаружил останки динозавра...

РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА



ТЕАТР ДРАМЫ. Всероссийский театральный фестиваль, посвященный 70-летию Великого Октября, НОВОСИБИРСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КРАСНЫЙ ФАКЕЛ»...

ДОМ КИНО «МОСКВА». С 20 НОЯБРЯ ПРИГЛАШАЕТ посмотреть новую музыкальную кинокомедию «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»...

КОМИССИОННАЯ ТОРГОВЛЯ

ПРИГЛАШАЕТ НОВЫЙ КОМИССИОННЫЙ МАГАЗИН КЕМЕРОВСКОГО ГОРПРОМТОРГА. Для удобства жителей города ОТКРЫТ НОВЫЙ КОМИССИОННЫЙ МАГАЗИН по адресу: ул. Весенняя, 19...



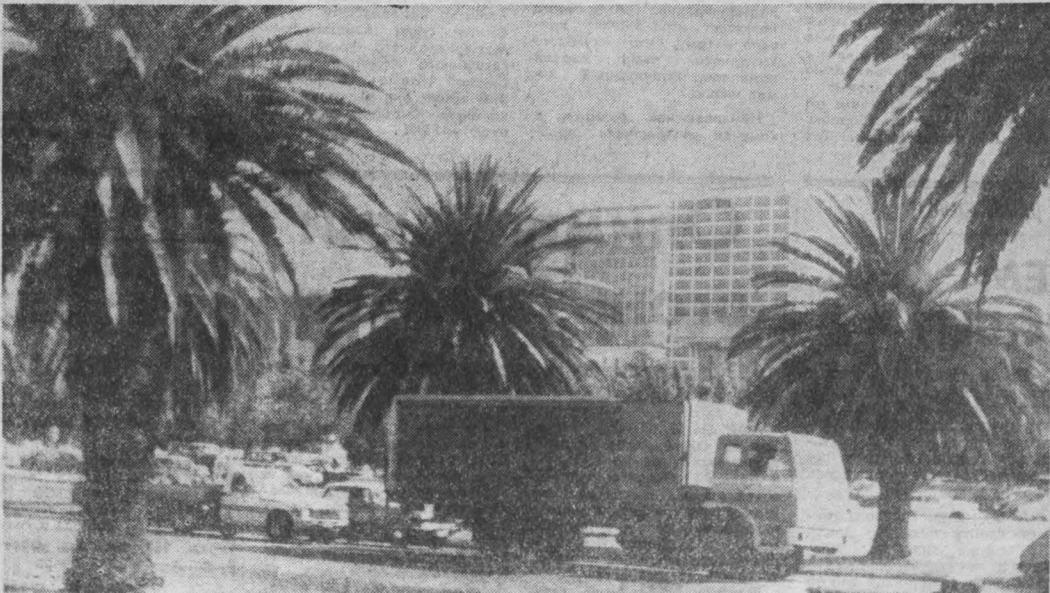
УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ! Кемеровский специализированный магазин «ЮНЫЙ ТЕХНИК» спортулторга получил новую партию некондиционной аппаратуры...

КЕМЕРОВСКИЙ СОВХОЗ-ТЕХНИКУМ ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

ЗАОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ готовит без отрыва от производства техникум-механиков и агрономов на базе 8 классов, срок обучения 4 года 10 месяцев и 4 года 7 месяцев...

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ

ПРИГЛАШАЕТ В КЕМЕРОВСКОЕ ТРАМВАЙНО-ТРОЛЕЙБУСНОЕ УПРАВЛЕНИЕ желающих приобрести профессию водителя трамвая и троллейбуса...



Перт — город и порт на побережье Индийского океана, административный центр штата Западная Австралия (на снимке). Население Перта с пригородами — около 800 тысяч человек. Наибольшее развитие здесь получили судо- и автостроение, химическая...

ВСЕРОССИЙСКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Подходит к завершению Всероссийский театральный фестиваль, проходящий в Кемерове в рамках Всесоюзной творческой встречи «Театр и время». На сцене областного театра драмы им. А. В. Луначарского и театра оперетты Кузбасса уже показали свои работы Челябинский областной драматический театр, Ташкентский государственный русский академический театр драмы им. М. Горького, Тюменский областной драматический театр, Красноярский краевой драматический театр им. А. С. Пушкина, Свердловский академиче-

ский театр музыкальной комедии, театр оперетты Кузбасса. Заинтересовано проходит обсуждения показанных работ. Актеры, режиссеры, театроведы и, конечно же, зрители активно участвуют в разборе спектаклей. Вообще понятно, что не может быть здесь однозначных оценок, на то и смотр, чтобы выявить не только сильные, но и слабые стороны театральных коллективов. Сегодня мы публикуем заметки о двух спектаклях из обширной фестивальной афиши.

«Витал он вечно в облаках...»

Заметки о спектакле Свердловского академического театра музыкальной комедии «Беспечный гражданин»

В тошнел, пробитый сквозью глущую кирпичную стену, уходит человек, закинувший на плечо сверкающий перламутром аккордеон. Уходит на всегда от любимой женщины, уходит от опостылевшего опекуна, уходит из жизни... Так зрители прощаются с героем спектакля Митей. Но мы еще увидим его на сцене, увидим в том самом костюме, в котором Митя был на шумной репетиции самостоятельности в самом начале спектакля, в далеком 1937 году. Только, скорее, в финале — это уже не персонаж, это — артист В. Смолина, проникновенно повелевший нам о трудной судьбе своего героя.

Убежден, что для Кирилла Стрельнева главным словом в названии спектакля является слово «Гражданин». И здесь режиссер находит верных единомышленников в артистах-исполнителях ролей. В спектакле заняты и признанные мастера Свердловского театра, и творческая молодежь, делающая на сцене первые шаги. Но что отрадно, что особенно отличает этот спектакль: на сцене — не символы, не маски (что, увы, в музыкальных театрах явление не редкое), а полнокровные люди, с точно выделенными характерами, чьи судьбы узнаваемы. Причем это касается не только основных персонажей, но и исполнителей не больших эпизодических ролей.

И абсолютное большинство других актеров настолько доверяют, что трудное время войны, не легкие послевоенные годы предстают перед нами через человеческие характеры, а значит, объемно, понятно, доходчиво. Заслуженный артист РСФСР В. Чернышков корректно, без нажима, оплет же с поразительной достоверностью рисует своего Обрешева, так знакомого старшему поколению зрителей представителю «руководящего слоя культуры» того времени.

Долго не смолкает аплодисменты. Зрители благодарят коллектив Свердловского театра за заволнованный рассказ о людях «дней минувших», о проблемах сегодняшних.

Главный режиссер, постановщик спектакля Кирилл Стрельнев, откликнулся на воплощение на сцене театра музыкальной комедии материала неправдивого, сложнейшего, на первый взгляд, далекого от жанра данного театра. В основу этой работы свердловчан положена повесть А. Макарова «Человек с аккордеоном». Композитор А. Зятин, автор пьесы В. Семеновский и режиссер-постановщик обозначил жанр спектакля предельно ясно: «музыкальный спектакль». И все. Мне думается, что «Беспечный гражданин» — это музыкальная драма, точно и ярко воплощенная на сцене. Это работа изведанная в стране коллективом артистов, а Макаров буквально: все компоненты сценарного действия. Музыкальная, решенная до деталей драматургия, добротный литературный материал, высокая постановочная культура (художник И. Нежный) — все это направлено рукой режиссера к главной цели — раскрытию основной мысли спектакля: в любви, даже самые «сложные обстоятельства» человек прежде всего должен

оставаться человеком. И в сложные времена (годы советского действия 1937—1950), и в экстремальных ситуациях не могут колебаться в настоящем человеке его нравственные принципы.

Убежден, что для Кирилла Стрельнева главным словом в названии спектакля является слово «Гражданин». И здесь режиссер находит верных единомышленников в артистах-исполнителях ролей. В спектакле заняты и признанные мастера Свердловского театра, и творческая молодежь, делающая на сцене первые шаги. Но что отрадно, что особенно отличает этот спектакль: на сцене — не символы, не маски (что, увы, в музыкальных театрах явление не редкое), а полнокровные люди, с точно выделенными характерами, чьи судьбы узнаваемы. Причем это касается не только основных персонажей, но и исполнителей не больших эпизодических ролей.

Мне знаю, возможно, «Беспечный гражданин» кому-то из поклонников «летописи жизни» покажется несколько тяжеловесным. Действительно, во время этого спектакля в зале редко слышен смех, чаще он вызывает улыбку, еще чаще — настороженную тишину.

«Витал он вечно в облаках, остался в дураках.» — звучит в спектакле песенка. Но спектакль спорит с этим нелепым утверждением. «Нет!» — заявляет театр — «в дураках» все-таки остаются те, кому неведомо чувство полета. Ю. Гаврилов, железнодорожники, столичные сумели благополучно миновать туринские рифы и после восьмилетнего перерыва возвратились в высшую лигу. Иной вопрос: надолго ли? Ведь свежий пример — вот он, перед глазами — судьба ЦСКА и «Гурия», не выдержавших годичного испытания большим футболом. И это симптом тревожный.



Р. СТЬ в селе Бурлани Прокопьевского района семья Устиновых. Дети, внуки, снохи, зятя во главе с Маргаритой Михайловной составляют семейный фольклорный ансамбль. Матрона Михайловна — настоящая хранительница песенного народного творчества. Она знает множество старинных, теперь почти забытых русских народных песен, этих маленьких шедевров, которые пользуются неизменным успехом у слушателей. Фото А. Кравченко.

Казалось бы, вроде все: заполнены все клеточки турнирной таблицы, скрупулезно подсчитаны очки, мячи, забитые и пропущенные, а тем не менее чего-то не хватает, и чувство неудовлетворенности не покидает.

Может, оттого, что за четыре тура до последнего финального свистка предельно ясно обозначилась ситуация, «навернувшись» с другой стороны, разве не «штормило» (да еще как!) на самом дне таблицы, когда чуть ли не дожиге команд пришлось нарочно забыть о «тихой гавани» и прибавить обороты на финише чемпионата?

футбол

КАКИЕ ВЕТРЫ ДУЮТ В ПАРУСА ЭСКАДРЫ, ИМЕНУЕМОЙ ПЕРВОЙ ЛИГОЙ? Ответить на это, согласитесь, непросто

Интрига, безусловно, была. Ее присутствие, пронизанное самим духом футбола, ощущалось, но истинной борьбы за первенство не получилось. Кроме «Даугавы», которую при этом, похоже, устраивает тусловый отсвет «бронзы», желающих поиграть в футбол в большом городе не оказалось. Вспомнить же о публичных предосторожных заявлениях футболистов «Босфор», «История», в общем, нелепо. Достаточно взглянуть на турнирную таблицу.

Иное дело — «Черноморец». Посчитав себя незаслуженно изгнанными из высшей лиги, одеситы курс вымерили твердым. Установили денежный рекорд, миновав 24 тура без «пробов». Но, наткнувшись в середине августа на не менее плотный «юг» латвийских «стрелков», впервые вынуждены были выкинуть белый флаг. Затем последовали поражения еще, вперед даже вырвался мчмвский, во всех парах «Локомотив». И морякам, образно говоря, пришлось приналеж на весла, чтобы не растерять репутацию флагмана.

Восхищаясь, пожалуй, можно сказать, что команда «Кузбасса» в последние годы над командой не зависла далеко, но в расставании с первой лигой. И уверенность эта основывалась не столько на предосторожных заявлениях футболистов и тренеров (их бывало немало), сколько на самой игре, представившей «Кузбасс» совершенно в новом качестве.

Покорение командой вершины десятилетней давности — несомненная удача тренеровского дебюта Ю. Миронова. Он поступил правильно, практически сохранив прошлогодний состав. А преобразил игру за счет эффективного использования возможностей каждого из игроков. На это, кстати, обратил внимание и Я. Скределин, старший тренер «Даугавы», в интервью нашим телевизионным коллегам, отметил практицизм Ю. Миронова в хорошем смысле слова.

Будучи в прошлом защитником (причем хорошего класса), наставник «Кузбасса», естественно, в первую очередь отрегулировал игру линии обороны. Четвертый результат в лиге по пропущенным мячам, исключая трио лидеров, — подтверждение того, что добиться желаемого ему удалось. И это несмотря на то, что после «кузнецкого боя» в игре с львовянами (что уже само создало прецедент, доселе невиданный в истории команды) коллектив лишился основного вратаря Е. Крюкова. Однако «вечно вторым» голкипер Р. Гельвек довольно быстро освоился с непривычной для себя ролью и сыграл в целом надежно.

Однако говорить о том, что «Кузбасс» играл от обороны, было бы неправильно. Тех

же защитников (особенно С. Колчина и С. Михневича) можно было видеть вблизи штрафной соперников не реже, чем форвардов. Это, разумеется, усиливало мощь вратаря, усиливало мощь реализацию голевых моментов, характерная, кстати, не только для нашей команды. Ее-то решить так и не удалось.

Отнимите половину мячей, забитых В. Пимухиным, и станет ясно, что сохранить прописку в первой лиге «Кузбассу» было бы проблематично. К счастью, этого не произошло. Возвращенный тренером на излюбленную позицию в середине поля, В. Пимухин сыграл, не только один из лучших своих сезонов, но и зависла завидное упорство, сумел победить в споре сильнейших бомбардиров лиги.

А что же остальные форварды? И А. Антонов, и В. Землин, бесспорно, забивать голы умеют, что и доказывали в предыдущих сезонах. Но нынче, увы, сбился прицел. Правда, В. Землин проявлял хоть старание. А вот А. Антонов не стремился даже к этому, в основном расстреливая партнеров. Что же касается причин снижения их результативности, то видятся они прежде всего в недоработках на тренировках. Ведь тот же В. Пимухин, объясняя свой успех, особо подчеркнул важность проработки индивидуальной работы над собой, а уж ему-то, казалось, мастерства не занимать...

То же самое можно сказать и о Вит. Радаеве. Но как легко испровергаем мы свои недавние кумиры! Это к разговору о незащитных, порой злопыхательских репликах с трибуны в его адрес. Да, нечасто ныне появлялся на поле ветеран «Кузбасса», да и времени игрового проводил немного. Но ведь не игнорировать его партнеров, нем свидетелями мы были не раз, и, убежден, огневая мощь команды возросла бы. Два гола лучшего бомбардира первой лиги в заключительном матче с «Зарей» тому подтверждение. А в итоге неважная игра в атаке привела к тому, что «Кузбасс» умудрился стать первой командой, исчерпавшей лимит ничьих.

Немаловажно остается в команде «возрастная» проблема. Конечно, спасибо ветеранам, в целом сумевшим воплотить тренерские замыслы. Но невооруженным глазом видно, с каким напряжением доигрывали сезон А. Соловьев, С. Бологов. Слабее обычного, разве что всплесками, смотрелись Е. Сичарук и С. Пыжов. И это в средней линии, призванной определять лицо команды.

Частично эта проблема, конечно, решалась. В составе появились пришедшие ко двору А. Чибриков и С. Роголевский. Причем последний — воспитанник местного футбола. Их, собственно, было в команде трое, что и не может не радовать. И ориентацию Ю. Миронова на местные резервы остается лишь приветствовать. Пожелать ему смелее обращать взор на перспективную молодежь. Тем более, что для первой лиги проблема эта характерна. Оправдываясь сложностями турнирной жизни, тренеры предпочитают не рисковать, опираясь при этом на «старичков». И почему-то не замечают пример наставников «Жальгириса», решавших куда более сложную задачу — стать призерами (чего они в итоге и достигли), которые не боялись вводить в состав способную молодежь.

20 очков и 11-е место «Кузбасса» в первом круге, 24 очка во втором, и в конечном итоге, шестая ступенька — так складывалась турнирная судьба нашей команды. Сегодня вполне благополучно. Но, думается, обобщать успехом не следует. Первая лига знает немало примеров, когда за влетами следовали не менее сокрушительные падения. Об этом надо бы помнить.

О. КУРОЧКИН.
г. Кемерово.

	В	Н	П	М	О
«Черноморец»	25	12	5	68-31	62
«Локомотив»	23	13	6	59-26	58
«Даугава»	19	15	8	65-35	50
«Партизан»	16	12	14	47-44	44
«Колос»	15	10	17	58-63	40
«Металлург»	14	12	16	54-53	40
«Ростсельмаш»	14	13	15	49-55	40
СКА (Р)	16	7	19	40-56	39
«Торпедо»	15	9	18	45-54	39
«Ротонда»	15	8	19	55-59	38
«Шинник»	15	8	19	26-42	38
«Динамо» (Ср)	13	15	14	46-52	38
«Заря»	13	15	14	46-60	38
«Ротор»	13	10	19	45-50	36
«Спартак»	12	12	18	37-46	36
«Торпедо» (Вр)	12	11	19	38-45	35
«Фанал»	11	16	15	35-37	34
«Торпедо»	11	12	19	30-51	34
«Крылья Советов»	10	12	20	40-60	32

Победа «Кузбасса»

МАПУТУ, 17. (ТАСС). Футболисты кемеровского «Кузбасса» стали победителями Международного турнира, посвященного столетию мозамбикской столицы. В финальном матче они выиграли у команды «Кошта ду сол» (Мапуту) — 2:1.

Олимпийский огонь зажжен

13 февраля состоится торжественное открытие белой Олимпиады в Канаде. А пока... АФИНЫ, 17. (ТАСС). Огонь зимних Олимпийских игр-88, зажженный от солнечных лучей в Древней Олимпии, отправился в канадский город Калгари. Почти три месяца займет путешествие факела с родины олимпиады в столицу Игр торжественное открытие которых состоится 13 февраля.

Эстафету начал юный грек Стивос Геллис, принявший факел из рук актрисы Катерины Дидакелу — «верховой жрицы» олимпийского огня. В ближайшей деревушке огонь был помещен в шахтерскую лампочку, которую самолетом доставили в Афины, где ее передали члену делегации Канады. После перелета на Ньюфаундленд олимпийский факел начнет свой путь по канадской земле. Проложить расстояние в 18 тысяч километров ему помогут водители снегоходов, погонщики собачьих упряжек, лыжники и около 7000 бегунов.

Ю. БЫЧКОВ.
г. Ленинград.

Движение по замкнутому кругу

Хронические алкоголики обычно не читают, тем более не ходят в театр. Так что спектакль на «театральную сцену» смотрят люди, редко заглядывающие на дно бутылки. Однако пьяных они повидать простотачно и их вряд ли проведешь, этюдными, показывающими на сцене процесс выпивки, — все равно не поверят.

Заметки о спектакле Тюменского областного театра драмы «Серая мышь»

Сложившуюся систему человеческих отношений.

Повесть написана мощным по своей литературной образности языком, который невозможно механически перенести на сцену.

Тюменский областной театр драмы, поставивший инсценировку А. Гетмана по этой повести, неизбежно был вынужден искать театральную форму, которая позволила бы создать произведение если не уступающее по своей художественной силе повести, то хотя бы приближающееся к ней. Иначе постановка теряет всякий смысл — проще прочитать повесть.

К сожалению, в спектакле тюменцев (режиссер А. Поддубный) такой формы, на мой взгляд, не найдено. Иллюстративность действия подчеркивается картинной декорацией деревни, огородившей сцену по кругу, оградившей сцену по кругу, оградившей сцену по кругу, оградившей сцену по кругу.

В финале раздается «загон», и самый молодой из героев выходит из него навстречу спящему лучу проектора под сусальную мелодию «Голубые города». Вот уж действительно «голубой» финал, никак не мотивированный ходом спектакля.

Нет в спектакле той общей боли за погубленные души, которая есть в повести, а значит, нет надежды. Сколько ни смотришь в зеркало, ничего, кроме холодного отражения, не увидишь. Круг замкнулся.

А. ОЛЬХОВСКИЙ.

Именно такой вещью является повесть В. Липатова «Серая мышь». Написанная в середине семидесятых годов, когда раздут пылающий начал дойти своего апогея, она утончала в море официальных заглавий в честь серо-голубых романов, повестей, кинофильмов, эпизодических по своей бездарности и социальному беспстыдству.

В повести со скрупулезной точностью, чуть ли не по той же нити, расписан всего один день жизни четырех пьяниц из сибирской деревни, постоянной задачей которых является поиск выпивки. В своих «путешествиях» по деревне они вступают в контакт со многими односельчанами, что дает возможность хорошо понять

на свадьбу, на которой вся деревня открыто думается над несчастьем. Вообще из повести выбраны именно такие эпизоды, где унижение четверки особенно сильно. Тем самым режиссер упорно проводит мысль, что благополучные, не пьяные еще хуже этих пьяниц, а зрительный зал как бы должен «глядеться в зеркало».

Что же, и такой вариант имеет право на существование. Но его нужно было театральными средствами довести до такого состояния, чтобы сидящие в зале почувствовали глубокий стыд за самих себя. Однако повесть не дает театру материала для этого, а значит, его нет и в спектакле.

Культурноинформационные моменты повести стали рассказывать главные действующие лица, в которых они вспоминают заплывшие в душу эпизоды прошлой трезвой жизни. Есть эти монологи и в спектакле. Но на сцене они несут функциональный характер, как еще один аргумент, противопоставляющий четверку всей деревне.

Мне пришлось выслушать пояснение кого-то из администрации, что это делается в наших же интересах. Трудно спорить: может быть, администрация искренне верит, что знает наши интересы лучше нас самих.

письмо в редакцию

ЗАЧЕМ ГАРДЕРОБЫ?

Давно не был в Кузбассе, поэтому особенно поразило распространение гардеробов. Везде, где в гардеробах кафе и столовых не принимают головные уборы. Ни шапок, ни даже шляп. Ни в Кемерове, ни в Новокузнецке. Говорят, такие же порядки здесь и в ресторанах.

Мне пришлось выслушать пояснение кого-то из администрации, что это делается в наших же интересах. Трудно спорить: может быть, администрация искренне верит, что знает наши интересы лучше нас самих.

Ю. БЫЧКОВ.
г. Ленинград.

Но все же, что делать с шапкой в руках, когда войдешь в обеденный зал? Руки нужны, чтобы взять поднос с тарелками, а оставаться в шапке, войдя в помещение, всегда считалось верхом неприличия.

Я понимаю, шапка может стоить немалых денег. Но все же никак не избавиться от впечатления, что такая преувеличенная забота о вещах в ущерб элементарным приличиям чрезмерна.

Ю. БЫЧКОВ.
г. Ленинград.



18 ноября

I ПРОГРАММА
Передачи ЦТ.

7.00	«90 минут»
8.35	Народные мелодии
8.50	«В Ленинград»
9.05	«Решения записываются»
9.20	«Безнадежные»
9.35	«Кто вы, коммунисты?»
9.50	«Кто вы, коммунисты?»
10.05	«Кто вы, коммунисты?»
10.20	«Кто вы, коммунисты?»
10.35	«Кто вы, коммунисты?»
10.50	«Кто вы, коммунисты?»
11.05	«Кто вы, коммунисты?»
11.20	«Кто вы, коммунисты?»
11.35	«Кто вы, коммунисты?»
11.50	«Кто вы, коммунисты?»
12.05	«Кто вы, коммунисты?»
12.20	«Кто вы, коммунисты?»
12.35	«Кто вы, коммунисты?»
12.50	«Кто вы, коммунисты?»
13.05	«Кто вы, коммунисты?»
13.20	«Кто вы, коммунисты?»
13.35	«Кто вы, коммунисты?»
13.50	«Кто вы, коммунисты?»
14.05	«Кто вы, коммунисты?»
14.20	«Кто вы, коммунисты?»
14.35	«Кто вы, коммунисты?»
14.50	«Кто вы, коммунисты?»
15.05	«Кто вы, коммунисты?»
15.20	«Кто вы, коммунисты?»
15.35	«Кто вы, коммунисты?»
15.50	«Кто вы, коммунисты?»
16.05	«Кто вы, коммунисты?»
16.20	«Кто вы, коммунисты?»
16.35	«Кто вы, коммунисты?»
16.50	«Кто вы, коммунисты?»
17.05	«Кто вы, коммунисты?»
17.20	«Кто вы, коммунисты?»
17.35	«Кто вы, коммунисты?»
17.50	«Кто вы, коммунисты?»
18.05	«Кто вы, коммунисты?»
18.20	«Кто вы, коммунисты?»
18.35	«Кто вы, коммунисты?»
18.50	«Кто вы, коммунисты?»
19.05	«Кто вы, коммунисты?»
19.20	«Кто вы, коммунисты?»
19.35	«Кто вы, коммунисты?»
19.50	«Кто вы, коммунисты?»
20.05	«Кто вы, коммунисты?»
20.20	«Кто вы, коммунисты?»
20.35	«Кто вы, коммунисты?»
20.50	«Кто вы, коммунисты?»
21.05	«Кто вы, коммунисты?»
21.20	«Кто вы, коммунисты?»
21.35	«Кто вы, коммунисты?»
21.50	«Кто вы, коммунисты?»
22.05	«Кто вы, коммунисты?»
22.20	«Кто вы, коммунисты?»
22.35	«Кто вы, коммунисты?»
22.50	«Кто вы, коммунисты?»
23.05	«Кто вы, коммунисты?»
23.20	«Кто вы, коммунисты?»
23.35	«Кто вы, коммунисты?»
23.50	«Кто вы, коммунисты?»

II ПРОГРАММА
Передачи ЦТ.

8.00	Утренняя гимнастика
8.15	«Сказки»
8.30	«Сказки»
8.45	«Сказки»
9.00	«Сказки»
9.15	«Сказки»
9.30	«Сказки»
9.45	«Сказки»
10.00	«Сказки»
10.15	«Сказки»
10.30	«Сказки»
10.45	«Сказки»
11.00	«Сказки»
11.15	«Сказки»
11.30	«Сказки»
11.45	«Сказки»
12.00	«Сказки»
12.15	«Сказки»
12.30	«Сказки»
12.45	«Сказки»
13.00	«Сказки»
13.15	«Сказки»
13.30	«Сказки»
13.45	«Сказки»
14.00	«Сказки»
14.15	«Сказки»
14.30	«Сказки»
14.45	«Сказки»
15.00	«Сказки»
15.15	«Сказки»
15.30	«Сказки»
15.45	«Сказки»
16.00	«Сказки»
16.15	«Сказки»
16.30	«Сказки»
16.45	«Сказки»
17.00	«Сказки»
17.15	«Сказки»
17.30	«Сказки»
17.45	«Сказки»
18.00	«Сказки»
18.15	«Сказки»
18.30	«Сказки»
18.45	«Сказки»
19.00	«Сказки»
19.15	«Сказки»
19.30	«Сказки»
19.45	«Сказки»
20.00	«Сказки»
20.15	«Сказки»
20.30	«Сказки»
20.45	«Сказки»
21.00	«Сказки»
21.15	«Сказки»
21.30	«Сказки»
21.45	«Сказки»
22.00	«Сказки»
22.15	«Сказки»
22.30	«Сказки»
22.45	«Сказки»
23.00	«Сказки»
23.15	«Сказки»
23.30	«Сказки»
23.45	«Сказки»
24.00	«Сказки»

отзовитесь!

Командир эскадры в з.в.и 43-го гвардейского штурмового авиационного полка П. Н. Голубев погинул в 1944 году под Импией Гвельфа. Знаю, что капитан Голубев родился и жил в Кемерове, прошу откликнуться его родственники и тех, кто был знаком с ним. Мой адрес: 450005, г. Ленинск, ул. Кемеровского, д. 18, кв. 22. Стыжкову Г. П.

погода

Гидрометбюро сообщает: 18 ноября днем по области будет облачно, временами небольшой снег, местами метель, слабый гололед. Ветер юго-западный 15—20 метров в секунду. Температура от