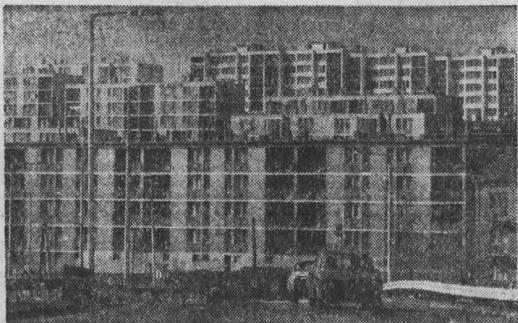


ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

О чём пишут газеты мира



Сегодня в Кемерово прибыла делегация журналистов из Ноградской области Венгерской Народной Республики. С побратимами из Нограда кузбасские журналисты связывают давние дружеские отношения. Газеты «Кузбасс» и «Ноград» часто обмениваются материалами и фотоиллюстрациями, рассказывающими о жизни наших братских народов.

«Генеральный секретарь ЦК КПСС выступает за диалог между СССР и США на уровне политиков с тем, чтобы исключить находит развязки острых проблем», — констатирует польская «Трибуна людз».

Ряд материалов посвящен выступлению члена Политбюро ЦК КПСС, министра иностранных дел СССР Э. А. Шеварднадзе на проходящей в Женеве конференции по разоружению, «финансовые главы советской дипломатии предложили всембрьемлющую систему контроля открывают новые, еще более широкие перспективы для разоружения и ликвидации оружия массового уничтожения», — указывает венгерская «Непсадаша». Французская «Лотиден де Пари» подчеркивает: «От соглашения по РСД нас сейчас отделяют американские ядерные боеголовки на 72 западногерманских ракетах».

Вьетнамская «Нян зэн» подвергает резкой критике политику США в Персидском заливе. Газета подчеркивает: «ныне в этом регионе скопилось такое количество военных кораблей, которого не видела планета со времен корейской войны».

(ТАСС, 10 августа).

орбиты научно-технического прогресса

Япония на пути в «высшую лигу» космических держав

«В конечном счете, — говорит инженер фирмы «Мицубиси», — все будет так же, как с автомобилями. Наши космические аппараты станут компактнее и эффективнее, чем их американские прообразы»

13 августа прошлого года с японского космодрома Танагасима успешно стартовала двухступенчатая ракета Н-1, которая доставила на геостационарную орбиту два небольших искусственных спутника Земли общим весом 550 килограммов.

В наши дни такое событие никого, конечно, удивить не может и на фоне мировых рекордов космической техники выглядят достаточно скромно. Тем не менее это привлекло пристальное внимание специалистов и прессы как в Соединенных Штатах, так и в Западной Европе, а для самих японцев стало в какой-то мере историческим. Объясняется это тем, что ракета Н-1 является первым образцом современного японского транспорта, созданного почти целиком в Японии. Почему «почти» и почему японцы важно иметь обязательно свои, так сказать, национальные ракеты?

Дело тут в следующем. Япония выводит в космос различную аппаратуру уже более десяти лет (с 1975 г. было проведено шестнадцать успешных стартов). Но до прошлого лета она делала это с помощью ракет, которые изготавливались по лицензии, купленной у США в 1969 году. Они назывались Н-1 и Н-2, однако были, по существу, копией американских «Тор-Дельта» и примерно на 80 процентов зависели от американской техники. В этом, может, и не было бы никакой проблемы, но продажа научно-исследовательским учреждениям, из которых было для японцев, можно сказать, диктаторским, — на изготавливаемых по лицензии ракетах, они имели право запускать только свои собственные спутники.

Сегодня запуск спутника — это совсем не обязательно научный эксперимент. Большинство их выводят на орбиту с коммерческими целями, главным образом для обслуживания национальных и международных коммуникаций, в том числе телевизионных. Емкость «крышки» космической связи по оценкам спе-

циалистов, составляет на ближайшие десять лет примерно 150 млрд. долларов — это огромная сумма. Большие коммерческие перспективы у спутников для так называемого «глобального зондирования Земли», которые выполняются из космоса разведку полезных ископаемых, картографированием, оценку погоды и т. п. Можно назвать также службы погоды, воздушной и морской навигации. Наконец, недавно то время, когда в космос начнут работать производственные установки для изготовления медицинских препаратов, сверхтонких полупроводников и прочих материалов, которые трудно или даже невозможно сделать в земных условиях. В общем, ближний космос становится важной частью мирового рынка, источником прибыли и, соответственно, полем острой конкурентной борьбы. А чтобы бороться там «на равных», нужно владеть средствами доставки товаров и оборудования, иначе на успех рассчитывать трудно. Поэтому Япония и поставила себе цель: добиться полной самостоятельности в космических делах, создать полный «дженеральский набор» собственной космической техники, включая мощные современные ракеты-носители. Разработка ракеты Н-1 — первый крупный шаг в этом направлении.

От американского образца осталась тут только первая ступень — твердотопливные ускорители, а все остальное, то есть вторая ступень с жидкостными двигателями, система навигации и контроля, головная часть, — японское. Любопытна деталь: японцы пытались купить систему управления у министерства обороны США. Пентагон лицензию не продал, он соглашался только поставлять нужные узлы и блоки в виде «черного ящика» — опечатанных, без права разборки. Тогда специалисты Национального космического агентства Японии сделали все необходимое своими силами и на японской элементарной базе.

Успешный ввод в эксплуатацию

ракеты Н-1 еще не означает, что Япония решила до конца проблему самообеспечения космическим транспортом. Во-первых, в этой ракете еще осталась часть американской техники, а значит, остались и ограничения, предусмотренные лицензией. Во-вторых, Н-1 значительно уступает лучшим современным носителям по величине полезной нагрузки. Поэтому агентство энергично ведет работу над следующим поколением японских ракет — Н-2. После почти трехлетней подготовки на уровне фундаментальных исследований в апреле 1986 года начата полномасштабная разработка новой ракеты, которая сможет вывести на геостационарную орбиту спутник весом до 2000 кг. Первый старт намечен на 1991 г. «Когда Н-2 войдет в строй, — говорит президент агентства Х. Осава, — мы (Япония, — А. А.) сможем принимать участие во всех аспектах мировых космических исследований».

Ситуация на космическом рынке для японцев в настоящее время очень благоприятна. Основных конкурентов — США и Западную Европу — преследуют крупные неудачи. Катастрофа «Чалленджера», неудачные старты ракет «Титан» и «Дельта» в прошлом году буквально парализовали американскую космическую программу. В США ее называют «восточный экспресс» и уже довольно далеко продвинулись в проектировании этой машины. Пожарный проект разрабатывается в Англии под названием «ХОТОЛ», что соответствует комбинации первых букв слов «горизонтальный взлет и посадка».

По-видимому, японцы трезво оценили все варианты и пришли к выводу, что будущее — не за «Шаттлом», а за «ХОТОЛОм». Гамбургский журнал «Шпигель» цитировал однажды следующее высказывание представителя агентства Акиры Такахира: «Мы многому научились у американцев в области космической техники. Пришла пора бросить учительям перчатку вызовов». Сказано это было применительно к конструкциям искусственных спутников Земли, но в полной мере относится и к технике ракетной.

К. А. Европейского агентства — после четырех стартов, кончившихся уничтожением ракеты «Ариана», полеты прекращены и ведется коренная переработка системы зажигания двигателей третьей ступени. Неудивительно, что потенциальные потребители обращают свои взоры на Восток, к Стране восходящего солнца.

А в январе нынешнего года «Японский экономический журнал» привнес новую сенсацию: в Японии начались ра-

боты по созданию космического корабля многоразового использования. Управление по науке и технике министерства промышленности в кооперации с шестью ведущими аэрокосмическими фирмами приступили к разработке космослага с горизонтальным взлетом и посадкой (точнее — космодрома), способного развивать скорость в 25 раз больше скорости звука и выходить на низкие околоземные орбиты. Его можно будет применять и для доставки грузов в космос, и в качестве сверхскоростного межконтинентального транспорта. Специальных космодромов или посадочных полос ему не понадобится, технические данные машин позволяют использовать обычные аэродромы.

Первые три года отводятся подобной подготовке к «технической концепции», то есть на эскизную и макетную разработку проекта. Экспериментальная непилотируемая модель, на которой будут опробованы конструкторские и технологические решения, разработает фирма «Фуджи Хэви Индастриз», система управления — фирма «Фуджитсу», фюзеляж и другие механические узлы реального прототипа поручены фирмам «Мицубиси» и «Кавасаки», а «Ниссан мотор компани» и «Исикава-дзима» — Харима должны создать двигательную установку.

Таким образом, японская программа развития космического транспорта намечает две основные цели. Во-первых, в ближайшие годы выйти на самый современный уровень с ракетами одноразового действия и, во-вторых, в перспективе дополнить их кораблями многоразового использования, которые, возможно, в будущем станут основой мирового космического флота. При этом вот что интересно: японцы не собираются повторять американский путь, не планируют разработку моделей аналогичных «Шаттлов». Ведь эти «челюски» лишь условно можно считать многоразовыми — на Землю возвращается деле-

(АПН).

А. АВДУЛОВ,

кандидат технических наук, лауреат Государственной премии СССР

(АПН).

РЕКЛАМА

РЕКЛАМА

РЕКЛАМА

РЕКЛАМА



ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новая музыкальная сатирическая кинокомедия ЗАЧАЙЧА «ЗАПОВЕДЬ» (11-13, 16-20, 21-23). Ниногорама «ДЕЛО СЕРЬЕЗНОЕ» (в сеансах в 13-10, 21-30). Ниногорама «ПОПУЛЯРНЫЙ» (11-13, 15-18, 20). Малый зал. Киносборники мультифильмов ОТАЧАЙНЫЙ КОТ БАСЬЯ (10, 11-14, 13-20 — для детей). Художественный фильм ЮНОСТЬ ПЕТРА (все серии в 17-10, 21-20). «ЮНЛЕНЫЙ». Цветной художественный фильм-сказка САЛКО (10 — для детей). Новые цветные художественные фильмы: ШЕРЛОК ХОЛМС В XX ВЕКЕ (14, 18, 21-30). ЗОЛОТАЯ БАБА (11-14, 16, 20). «КОСМОС». Для детей мультипликационный фильм САФИ (10, 12, 14, 15-20). Художественный фильм ПОЛЕТ В СТРАНУ ЧУДОВИЩ (9, 11, 13, 15). Новые цветные художественные фильмы: БОРСИК (все серии в 16-30, 21). БЕНЕНЦУТА (17-30, 19-30, 21-40). «ВРЕМЯ». Хроникально-документальные фильмы: БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ.. БЫТЬ (10). ВОСТОЧНЫЙ СИНДРОМ (11-30). Художественные фильмы: ЛИФТ НА ЭШАФОТ (13, 17, 19). КРАСИВО УПТИ (15, 19, 21). «ПРОГРЕСС». ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА (в ЧЕТВЕРГ (10, 14). АРИФМЕТИКА ЛЮБви (11-30, 16, 17-50, 19-30, 21-30). «ОКТАВЬЯ». КАК ТРИ МУШКЕТЕРА (все серии в 17, 20). «МЕТАЛЛУРГ». КАК СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ (16, 18, 19). «КОМСОМОЛЕЦ». НАГРАДИТЬ (ПОСМЕРТНО) (19, 21). ДК ШАХТЕРОВ. ОЛИВЕР ТВИСТ (11). НАГРАДИТЬ (ПОСМЕРТНО) (16, 18-30, 20-30). ДК ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ОКТЯБРЯ. ЗОЛОТАЯ БАБА (17, 21). Песни МОРЯ (19). ДК ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ». МЫ ВЕСЕЛЫ. СЧАСТЛИВЫ, ТАЛАНТИЛЫ (16, 18, 20). ДК СТРОИТЕЛЕЙ. ЦВЕТОК В ПЫЛИ (все серии в 17, 20). ДК КОМСОМОЛЗАВОДА. ЭТО БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ МИР (все серии в 17-15, 20). КЛУБ ШАХТЫ «СЕВЕРНАЯ». ВА-БАНК II. ИЛИ ОТВЕТНЫЙ УДАР (17, 20). КЛУБ ГРЭС. ПЕРЕХВАТ (17-15, 19, 21).

КЕМЕРОВЧАНЕ И ГОСТИ ГОРОДА!

15 августа в 11 часов

ОВЛАСТНОЙ КОМИТЕТ ДОСААФ

ПРИГЛАШАЕТ вас на авиационно-спортивный праздник, посвященный 50-летию со дня образования аэрофлота и Дню Воздушного Флота СССР, который состоится на территории Кемеровского моторного завода.

В программе праздника: торжественная часть, парад спортсменов, показательные выступления спортивно-вертолетчиков и мастеров парашютного спорта, массовое десантование парашютистов, выступление армейских спортсменов.

Проезд трамваями № 6, 8, 12 от остановки «Уголовая», автобусом № 9 от остановки «Магазин».

ЛЮБИТЕЛЯМ ФУТБОЛА

11 августа

НА ЦЕНТРАЛЬНОМ СТАДИОНЕ «ХИМИК»

СОСТОИТСЯ матч чемпионата СССР по футболу между командами «КУЗБАСС» (г. Кемерово) — «ТОРИЕДО» (г. Кутанс).

Начало игры в 19 час. Билеты продаются в кассах стадиона с 11 час.

УВЛАЖНЯЮЩИЕ КУЗБАССОВЦЫ!

На многих предприятиях и организациях в настоящее время очень популярны косметические средства для ухода за кожей. Важно помнить, что косметика должна быть качественной и соответствовать специальным требованиям.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия, имеющие сертификат качества и соответствующий стандарт.

Приобретая косметику, следует выбирать изделия,

рейд «Кузбасса»: ведомственный транспорт

КТО ПРОЯВИТ ИНИЦИАТИВУ?

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Дороги на ведомственных маршрутах плохие, отдача от автобусов здесь минимальная, сельские «пазики» и то больше перевозят, поэтому не случайно горком партии неоднократно ставил вопрос об этой изжившейся тенденции. Однако перелома пока нет: у всех находятся самые объективные причины и сверхъяркие обстоятельства для того, чтобы претендовать на городской автотранспорт, как на свой собственный.

Вот почему было не так-то просто ведомственным автобусовладельцам подивиться к тому, чтобы в их транспорте могла ездить не только избранные, написавшие всего конторская публика, но и мы, рядовые пассажиры попутного направления. Сейчас около 400 таких машин перевозят немало самых обычных пассажиров-горожан. За первые полгода их выручка составила около миллиона рублей. Несложный подсчет показывает, что должна она быть намного больше, для чего необходимо более настойчиво бороться с безбилетниками, четко организовать слчуи вырученных денег и не допускать, чтобы пустые ведомственные автобусы безнаказанно курсировали по городу, что еще бывает не редко.

Г. Колесников (Прокопьевск):

Еще три года назад Прокопьевский горисполком принял решение, обязывающее водителей служебных двухдверных автобусов перевозить пассажиров по попутному направлению. Сегодня почти на каждом таком автобусе можно увидеть трафаретную надпись, что, мол, разрешено перевозить попутчиков. Нередко добровольные дружинники проводят рейды, высаживая, как выполняется решение горисполкома. Словом, есть на предприятиях города около пятисот таких автобусов, есть решение горисполкома, есть контроль за исполнением.

Однако повседневная практика то и дело убеждает, во-

дителям служебных автобусов, как правило, не по пути с горожанами, стоящими на автобусных остановках. На днях в вечерние часы «пик», когда гудят автодороги от бесконечной вереницы машин, идущих от центра города на Тырган, я подсчитала: каждую минуту мимо проносился служебный автобус с трафаретной надписью, что водителю можно перевозить попутчиков. Многие из этих автобусов были полупустые, а то и вообще везли три-четыре человека. Но уехать на Тырган в таком автобусе надежды было мало. Люди сразу шли к трамвайной остановке. Справившись с надписью «Перевозка пассажиров в попутном направлении».

А. Цырякин (Осинники): — В одну из недавних суббот автору этих строк около часа пришлося простоять на остановке «Госбанк», что в Осинниках. Тщетными оказались ожидания реального транспорта. Зато одна за другим (специально считал) прошли без остановок восточные ведомственные автобусы, раздражая многочисленных несостоявших пассажиров пустыми салонами. Подчеркнуто: восточными и на борту каждого прямого-таки издавательская надпись «Перевозка пассажиров в попутном направлении».

Отвечали почти одинаково: «Чувствуешь себя униженным, когда мимо катят пустые автобусы».

Это действительно непорядок, когда большинство служебных автобусов «возят воздух», а люди стоят на остановках. Выход один: принятие горисполкомом решения, сутью которого, несомненно, должно быть для водителей. Оно должно быть наложено на каждого водителя, членом горисполкома, который, в свою очередь, обязан организовать слчуи вырученных денег и не допускать, чтобы пустые ведомственные автобусы безнаказанно курсировали по городу, что еще бывает не редко.

В. Карманов (Марининск): — Сегодня в Марининске 80 ведомственных автобусов. Столько же их в пассажирской автоколонне, занятой перевозкой людей в городе и на междугородних маршрутах. Но используется этот ведомственный парк очень нерационально. Ни те, кто принимал его, ни, скажем, государственная администрация.

Руководители, например, Малиновской автобазы (директор А. Д. Домбровский), ограничились тем, что обустроили автотранспорт кассами, выдали водителям билеты и поплыли в попутном направлении.

Когда же, наконец, государственно-издательская надпись «Чувствуешь себя униженным, когда мимо катят пустые автобусы».

Надо ли удивляться, что некоторые из шоферов, если и берут попутчиков, то лишь для того, чтобы положить их пятачки в личный карман. Вот о чем говорят факты. В ходе недельного рейда, который проводился во второй половине июня, контролеры обнаружили, что из 48 рублей, тогда он сразу был изменен: отношение к человеку, который стоит на остановке.

Меня могут упрекнуть, что предлагаю драконовские меры. Да, предлагаю. Но, во-первых, это не драконовские меры, а экономические. Во-вторых, никогда не навешивать порядка там, где нет четкой системы. Например, ни разу не слышал от водителей служебных автобусов, что работники госавтоинспекции штрафовали их за то, что не забирают пассажиров в попутном направлении. Видимо, на-

до дать такое право автотранспортникам.

Грешат «левыми» заработками некоторые водители Малиновской автобазы. Например, у одного из них — Миназова, не оказалось ни билета, ни чекового листа, ни подпись кассира про выдачу билетов. А ведь он из 17 человек.

И кто, как не руководитель автобусов, понимает в этом? А ведь совсем, кажется, несложно изъять из ведомственных автобусов, раздражая многочисленных несостоявших пассажиров пустыми салонами. Подчеркнуто: восточными и на борту каждого прямого-таки издавательская надпись «Перевозка пассажиров в попутном направлении».

Б. Савельев (Белово): — На автобусные движения в Белово жалуются, по-моему, трех. По сравнению с Ленинском-Кузнецким, где доводилось бывать, разница существенная. И все же в часы пик городской транспорт с трудом справляется с перевозками пассажиров. Чтобы убедиться в этом, достаточно проехать по маршруту автобусов № 24 до восьми часов утра и до пяти часов вечера.

— К хорошему люди привыкают быстро, — говорит знакомый на автобусной остановке. — Вот мы, пассажиры, за то, чтобы не терять лишнего времени, ожидания общественного транспорта.

— Ведомственным не ездят? — спрашиваю я.

Он не ездил. Зато сяджал в машину женщина, сидя за рулем. Она дополнила наш разговор:

— Подобрав нас как-то автобус, правда, в салоне не было билетной кассы. Одни из пассажиров начали возмущаться, что пятачки отдают водителю. Тот без лишних разговоров высадил всех на следующей остановке.

Собеседники уезжают, а я жду подхода ведомственных автобусов. Вот и первый из

го три организации, которые продолжают возить городских пассажиров.

Почему же с таким трудом осваивается резервный парк автобусов в Марининске? Ответ на этот вопрос нетрудный: никто серьезно проблемой не занимается. Нет заинтересованности в хорошем использовании транспорта на руководителях предприятий. Кое-кто из них прямо рассматривает привлечение ведомственного транспорта для городских перевозок как посредством выдачи выручки.

Еда, думается, в том, что организациям, использующим транспорт в городе, занимаются эпизодически. А дело это сложное. Тут нужны не просто хорошие решения, а еще и четкие гарантии их выполнения. Вот и застряло решение очень важного дела в путах самотека.

В. Савельев (Белово): — На автобусные движения в Белово жалуются, по-моему, трех. По сравнению с Ленинском-Кузнецким, где доводилось бывать, разница существенная. И все же в часы пик городской транспорт с трудом справляется с перевозками пассажиров. Чтобы убедиться в этом, достаточно проехать по маршруту автобусов № 24 до восьми часов утра и до пяти часов вечера.

— К хорошему люди привыкают быстро, — говорит знакомый на автобусной остановке. — Вот мы, пассажиры, за то, чтобы не терять лишнего времени, ожидания общественного транспорта.

— Ведомственным не ездят? — спрашиваю я.

— Подобрав нас как-то автобус, правда, в салоне не было билетной кассы. Одни из пассажиров начали возмущаться, что пятачки отдают водителю. Тот без лишних разговоров высадил всех на следующей остановке.

Собеседники уезжают, а я жду подхода ведомственных автобусов. Вот и первый из

них. Табличка свидетельствует, что он принадлежит шахте «Чертинская». В салоне три пассажира. В двух следующих автобусах всего по одному человеку. Кроме надписи «служебный», никакой дополнительной информации на них не видно. На остановке собралось человек десять, но водители и не подумали их подобрать.

За половину дня поездок по городу удалось увидеть всего два служебных автобуса Караганской автобазы, которые забирали людей на остановках. В их салонах билетные кассы имеются и соответствующие таблички, поясняющие, что транспорт подвозит людей по всему городу, поселкам, первым включаясь в перевозку пассажиров. Однако

Негусто, если честно, что это. Клиши до сих пор так и не сумел надзирать эту работу. Пока был постоянный, строгий контроль за деятельность называемых транспортных предприятий, они работали, чего нельзя сказать сегодня.

В. Савельев (Белово): — На автобусные движения в Белово жалуются, по-моему, трех. По сравнению с Ленинском-Кузнецким, где доводилось бывать, разница существенная. И все же в часы пик городской транспорт с трудом справляется с перевозками пассажиров. Чтобы убедиться в этом, достаточно проехать по маршруту автобусов № 24 до восьми часов утра и до пяти часов вечера.

— К хорошему люди привыкают быстро, — говорит знакомый на автобусной остановке. — Вот мы, пассажиры, за то, чтобы не терять лишнего времени, ожидания общественного транспорта.

— Ведомственным не ездят? — спрашиваю я.

— Подобрав нас как-то автобус, правда, в салоне не было билетной кассы. Одни из пассажиров начали возмущаться, что пятачки отдают водителю. Тот без лишних разговоров высадил всех на следующей остановке.

Собеседники уезжают, а я жду подхода ведомственных автобусов. Вот и первый из

них. Табличка свидетельствует, что он принадлежит шахте «Чертинская». В салоне три пассажира. В двух следующих автобусах всего по одному человеку. Кроме надписи «служебный», никакой дополнительной информации на них не видно. На остановке собралось человек десять, но водители и не подумали их подобрать.

За половину дня поездок по городу удалось увидеть всего два служебных автобуса Караганской автобазы, которые забирали людей на остановках. В их салонах билетные кассы имеются и соответствующие таблички, поясняющие, что транспорт подвозит людей по всему городу, поселкам, первым включаясь в перевозку пассажиров. Однако

Негусто, если честно, что это. Клиши до сих пор так и не сумел надзирать эту работу. Пока был постоянный, строгий контроль за деятельность называемых транспортных предприятий, они работали, чего нельзя сказать сегодня.

В. Савельев (Белово): — На автобусные движения в Белово жалуются, по-моему, трех. По сравнению с Ленинском-Кузнецким, где доводилось бывать, разница существенная. И все же в часы пик городской транспорт с трудом справляется с перевозками пассажиров. Чтобы убедиться в этом, достаточно проехать по маршруту автобусов № 24 до восьми часов утра и до пяти часов вечера.

— К хорошему люди привыкают быстро, — говорит знакомый на автобусной остановке. — Вот мы, пассажиры, за то, чтобы не терять лишнего времени, ожидания общественного транспорта.

— Ведомственным не ездят? — спрашиваю я.

— Подобрав нас как-то автобус, правда, в салоне не было билетной кассы. Одни из пассажиров начали возмущаться, что пятачки отдают водителю. Тот без лишних разговоров высадил всех на следующей остановке.

Собеседники уезжают, а я жду подхода ведомственных автобусов. Вот и первый из

ТВ Р
11 августа

1 ПРОГРАММА
Передачи ЦТ

7.00 «Энергия» Утренняя информационно-музыкальная программа
8.35 А. Чехов. «Дядя Ваня».

11.15 «Люди и события»

Передачи ЦТ

16.00 «Новости»

16.45 «Мамина школа».

17.20 Ф. Листв. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром

17.45 «Планета» Премьера документального фильма

18.15 «Половинки и закон».

18.40 «Сегодня в мире».

19.00 Мультифильмы.

19.30 Ильинский Великий социалистический фестиваль «Советская Турмания». Программа Гурченко.

21.00 «Время»

21.35 «Проект» Перстюк Юрий.

21.45 Открытие Международного Элингского фестиваля искусств

22.45-23.10 «Сегодня в мире».

II ПРОГРАММА
Передачи ЦТ

8.00 Утренняя гимнастика.

8.20 Документальные телефильмы.

9.00 Концерт музыкального оркестра Литовской ССР.

9.40 Мультифильмы.

10.10 «Мимолетность». Фильм-балет С. Прошкин.

10.40 «Французский язык». 1-й выпуск.

11.10 Поэзия. Фетко.

11.30 «Русская речь».

12.00 «Фильм детям «Дрессировщики». 4-я серия

12.50 Концерт народной артистки ССР Ц. Татищевой.

13.40 «Время»

Передачи ЦТ

18.00 Новости Кузбасса.

18.05 «Кемерово» Кузбасса.

18.20 «Мороз» Беловодье. Выступают команды Кеми-КГМиКи.

Передачи ЦТ

20.00 «Спящий кот», малыш.

КЕМЕРОВО

20.15 «Иду к пахарю». Документальный фильм.

20.30 «Лукас». День за день.

Передачи ЦТ

21.00 «Время».

21.30 «Сказки старого волшебника». Документальный фильм-спектакль 1-я серия.

22.50 Встреча с народным артистом РСФСР Г. Дор