



записовский дневник

История Западно-Сибирского металлургического комбината — не застывший слиток металла, она постоянно пополняется новыми страницами.

применки, а завтра... Во всем этом видится творческий поиск металлургов.

Мы предлагаем читателям несколько страниц из записовского дневника наших специальных корреспондентов Е. КРАСНОСЕЛЬСКОГО и Ю. СЕРГЕЕВА (фото).

I. Настоящая мужская работа

Репортаж из доменного цеха комбината

Горняков передо называли «богами огня». Может быть, это звучит несколько громко...

стекут с листа раскаленными каплями. А парни в куртках и войлочных шляпах и в этих условиях профессионально делают свое дело.



НА СНИМКАХ: третьи горняк С. М. Чернашин и Э. Хомутов; идет разливка.

рой-шлаковозов. Успешно справляются со своими обязанностями старший горняк А. С. Яковлев, газозащитник В. И. Хоценко и другие.

Огненная река бежит уже около часа. Но вот через летку начинают вырывать

языки раскаленного газа — значит, выдана полновесная плавка, 450 тонн чугуна — такой итог каждого выпуска, а всего их за смену — пять-шесть.

ской работы, когда надо не только напрягать мышцы, но и много думать, проливать сто потов, попадая каждый раз в неидеальную ситуацию, и видеть результат своего труда — огнедышащий металл.

новости

ЗЕМЛЯ ОТВЕТИТ УРОЖАЕМ

Взять на себя выращивание корнеплодов дополнительно к основному делу — выращиванию картофеля, решило подрайонное звено И. П. Черданцева из совхоза «Красноивинский».

Уже с прошлого года коллектив начал внедрение интенсивных технологий и добился на этой основе значительного повышения производительности труда.

Все процессы, начиная с подготовки семян к посадке до засыпки картофеля в склады, здесь механизированы. На подготовке почвы максимально используются щелерезы и плоскорезы.

В. КОРАБЛЕВ, инженер Крапивинского РПО.

зима на фермах

У ВЫСОТЫ СВОИ ЗАКОНЫ

Животноводы первой бригады совхоза «Перспективный» решили получить в нынешнем году от каждой коровы по 3600 килограммов молока и выполнить план двух лет пятилетки к 70-летию Великого Октября.

К животноводческому комплексу, что на самой окраине центральной усадьбы совхоза, мы подъехали перед вечерней дойкой. Всухерках на небольшой площадке огромные стога сена, подставляя морозному ветру заснеженные бока, будто теснее сгрудились перед ночевкой.

За два последних года, — говорит он, — наши полеводы, хозрасчетная бригада Михаила Васильевича Красноухова, научились готовить корма. Раньше с корнеплодами, например, сколько было мороки!

Кукуруза, правда, в этом году не улялась. Зато сена 900 тонн поставили. Без первого наката. К началу ноября, еще по малому снегу, мы его все сюда вывезли.

Словом, в первой бригаде животноводов совхоза «Перспективный» для выхода на новую высоту есть все условия. Полеводы умеют и могут обеспечить животных кормами. Доярки и скотники по своему профессиональному мастерству и отношению к делу готовы работать так, чтобы удои в четыре тонны стали нормой.

Словом, в первой бригаде животноводов совхоза «Перспективный» для выхода на новую высоту есть все условия. Полеводы умеют и могут обеспечить животных кормами. Доярки и скотники по своему профессиональному мастерству и отношению к делу готовы работать так, чтобы удои в четыре тонны стали нормой.

Словом, в первой бригаде животноводов совхоза «Перспективный» для выхода на новую высоту есть все условия. Полеводы умеют и могут обеспечить животных кормами. Доярки и скотники по своему профессиональному мастерству и отношению к делу готовы работать так, чтобы удои в четыре тонны стали нормой.

Словом, в первой бригаде животноводов совхоза «Перспективный» для выхода на новую высоту есть все условия. Полеводы умеют и могут обеспечить животных кормами. Доярки и скотники по своему профессиональному мастерству и отношению к делу готовы работать так, чтобы удои в четыре тонны стали нормой.

Словом, в первой бригаде животноводов совхоза «Перспективный» для выхода на новую высоту есть все условия. Полеводы умеют и могут обеспечить животных кормами. Доярки и скотники по своему профессиональному мастерству и отношению к делу готовы работать так, чтобы удои в четыре тонны стали нормой.

Указ Президиума Верховного Совета РСФСР

О ПРИСВОЕНИИ ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ «ЗАСЛУЖЕННЫЙ ЭКОНОМИСТ РСФСР»

За заслуги в области экономической работы и многолетний добросовестный труд присвоить почетное звание «Заслуженный экономист РСФСР»

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР В. ОРЛОВ. Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР Х. НЕШКОВ. Москва, 14 января 1987 г.

Указ Президиума Верховного Совета РСФСР

О ПРИСВОЕНИИ ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ «ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК ТРАНСПОРТА РСФСР»

За заслуги в области транспорта и многолетний добросовестный труд присвоить почетное звание «Заслуженный работник транспорта РСФСР»

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР В. ОРЛОВ. Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР Х. НЕШКОВ. Москва, 14 января 1987 г.

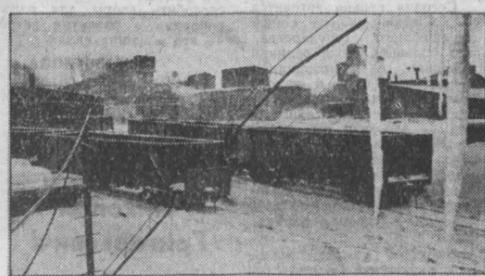
совет читателей

Мнения, полемика, комментарии

Каждая газетная публикация — это разговор с читателем, и поэтому нам, журналистам, очень дороги письма-отклики, поддерживающие диалог. Через такие письма идет обмен мнениями, вскрываются новые грани означенных в газете проблем, предлагаются пути их решения, называются новые адреса.

Мнение читателей не остается только достоянием редакции. В «Кузбассе» постоянны рубрики: «Читатель откликнулся», «Читатель продолжает разговор». В почте последних дней значительно увеличилось количество откликов на выступления газеты — заинтересованных с четкой гражданской позицией. Поэтому мы решили готовить посылку «СОВЕТ ЧИТАТЕЛЕЙ: МНЕНИЯ, ПОЛЕМИКА, КОММЕНТАРИИ», которую предлагаем на 2-й странице газеты.

Ждем ваших, уважаемые читатели, предложений: какие, на ваш взгляд, стороны нашей действительности требуют коллективного обсуждения и осмысления?



вагонам — скорый ход

ДЕНЬГИ НА ВЕТЕР

Евг. БАГАЕВ, спец. корр. «Кузбасса», г. Белово — Кемерово.

Более полутора тысяч вагонов сегодня выдана Кемеровская железная дорога в арендное пользование промышленным предприятиям области. Но, к сожалению, не все из них используются по назначению, с полной нагрузкой. К примеру, 13 января семидесять вагонов простояли на разгрузочной площадке завода железобетонных конструкций № 2

спрашивать за задержку арендованных вагонов, если их перепрестрой на пути все равно нам не зачисляется, а заплатить за аренду подвижного состава у завода есть возможность.

К. АЛЕКСАНДРОВ, Фото В. Грызыкина, г. Кемерово.

рейд «Кузбасса»: наш дом

ОДЕЯЛА НА... ОКНАХ

Письмо из Макевки начиналось словами: «Приехали с женой в отпуск в город Белово к другу юности, который недавно справил новоселье. Квартира у него в доме № 14 третьего микрорайона. Однако в тех условиях, в которых живет теперь наш товарищ, мы с женой смогли прожить только пять дней и стали собираться в дорогу: в квартире холодно, вода только по праздникам, лифт не работает, мусоропровод — тоже. В подъезде грязь, нет дверей, батареи еле «дышат». Говорю другу: за что ты хвалишь свой Кузбасс? Отсюда бежать надо! Ведь детишки спят в постелях не раздеваясь!»

его визита: вот, мол, письмо написали, что вас спасать от холода надо. Тут в разговор вступает бабушка и говорит мрачным голосом: «Ошиблись адресом. Я товарищ корреспондент. Я пришла сюда, к дочке, погреться. Поздравьте-ка в честь шестой микрорайон, где моя квартира нуль ни чем не покрывается. Поговорите там с народом».

полнома, но вот уже 8 января, а все по-прежнему. А у меня двое малых детей, — продолжает рисовать печальную картину водитель СВПЧ-35 А. Ф. Назаров. — Вот и пришлось еще два года назад сложить пеленку. Она и спасет.

Да, в Донбассе такое, конечно, вряд ли увидишь. Впрочем, зачем сравнивать несправное, если можно просто напомнить председателю горисполкома Г. П. Шатилову нашу публикацию от 25 сентября минувшего года под заголовком «Четверги» в горисполкоме». Речь в ней тогда как раз и шла о подготовке к отопительному сезону. В пространном интервью Геннадий Петрович говорил о многом: и о том, что все котельные готовы к зиме, и о новой организации труда аварийных бригад, и о проблемах обеспечения сортовых топливом котельных и т. д.

Однако проблемы шестого микрорайона возникли не в прошлом году, они известны уже давно. Но в интервью не нашлось места для описания новой застройки. Может, теперь горисполком четче и ясно расскажет, как он намерен помочь жителям новых микрорайонов?

Евг. БАГАЕВ, спец. корр. «Кузбасса», г. Белово — Кемерово.

телемайн ТАСС

В январе в издании «Союзпечати» поступил новый для читателей нашей страны журнал «Спутник» — ежемесячный иллюстрированный дайджест советской прессы. Он издается Агентством печати Новости с 1967 года, выходит на русском, английском, немецком, испанском, французском, португальском, чешском и венгерском языках и распространяется за рубежом «Международной книгой». Благодаря «Спутнику» миллионы читателей более чем в ста странах имеют возможность в нем более ста миллионов интересных публикаций советской центральной и местной периодики, с новинками литературы. В каждом номере «Спутника» около тридцати основных материалов, разнообразная иллюстрация, информация. Журнал богат иллюстрированными в нем более ста миллионов интересных публикаций советской центральной и местной периодики, с новинками литературы. В каждом номере «Спутника» около тридцати основных материалов, разнообразная иллюстрация, информация. Журнал богат иллюстрированными в нем более ста миллионов интересных публикаций советской центральной и местной периодики, с новинками литературы.

МНЕНИЯ • ПОЛЕМИКА • КОММЕНТАРИИ

«Взаимы, без отдачи», 19 июля 1986 года

Предъявляем счет за обещания

...Речь шла о деле для Кузбасса, обычном: у работников агропрома накопились немалые претензии к горнякам, отношение которых к использованию земли никак не извещает хозяйским.

«Бабочками» назвал тех, кто портит главное наше богатство — землю, наш читатель из Кемерово М. Быков.

На мой взгляд, — вторит ему житель г. Белово Н. Акичаков, — вся беда в том, что принято много хороших решений, а контроль за их выполнением слаб.

И вот официальный ответ, пришедший, правда, с опозданием на четыре месяца из Москвы.

Статья «Взаимы, без отдачи», опубликованная в «Олужбасс», поднимает актуальные вопросы социального развития сельских районов Кузбасса и призвала министерством правительственных органов Кемеровской области и Минуглепрома намерена организовать программу строительства объектов жилищного, культурного и коммунального назначения в области.

В период с 1986 по 1990 годы намечено построить 111 двухквартирных домов, общежития на 100 мест, два школьных на 250 учащихся, два клуба на 700 мест, два дома культуры на 200 мест, три котельные, коровники на 1200 голов, пять прудов. Увеличиваются объемы работ по восстановлению нарушенных горными работами земель.

Если с 1970 по 1985 годы было рекультивировано и переселено земель площадью 1867 гектаров, то в нынешнем пятилетии планируется рекультивировать 1240 гектаров, или на 35,8 процента больше, чем в пятидесятых годах. Кроме того, запланировано повысить плодородие малоплодородных земель площадью на площади 620 гектаров.

Предприятия и организации Минуглепрома СССР, расположенные в Кузбассе, комплектуются кадрами за счет местных трудовых ресурсов. С целью улучшения жилищного строительства в области, увеличения количества вводимого жилья и объектов коммунального назначения ЦК ВЛКСМ советским правительством принято решение направить в Кузбасс по общесоюзному плану 2,3 тысячи молодых рабочих. В настоящее время в союзных республиках и областях страны в комбинатах «Кузбассшахтострой» и «Кузбассиндустриальстрой» обучаются тысячи комсомольцев и молодежи.

Состояние капитального строительства в Кузнецком бассейне, в том числе строительства объектов сельского хозяйства, рассмотрено коллегией Минуглепрома и министерством гор. Шадровым М. И., членами коллегии, обеспечивающие выполнение установленных заданий по строительству в двенадцатой пятилетке всех объектов предусмотренных совместным постановлением коллегии МП СССР и Кемеровского облисполкома.

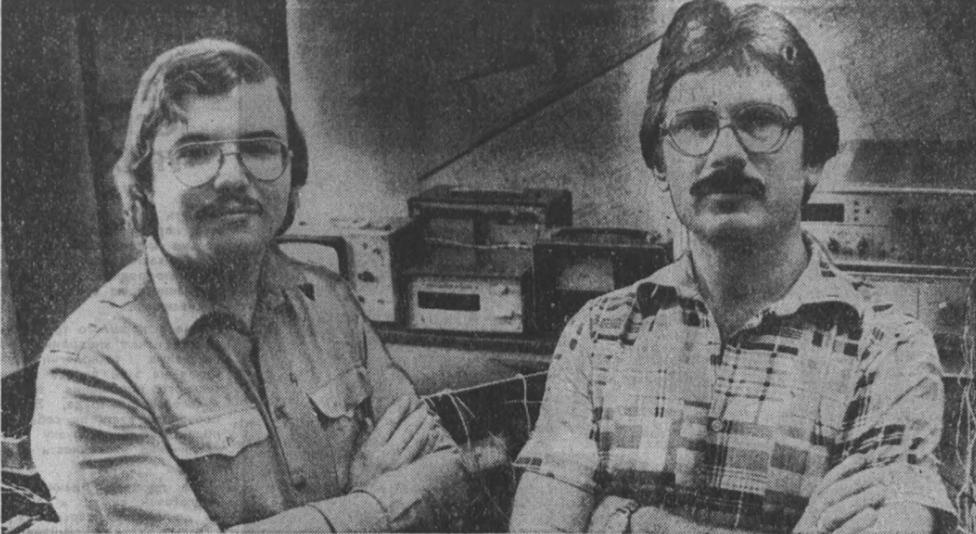
М. ПОДГОРНЫЙ, заместитель начальника производственно-технического управления по открытому способу добычи МП СССР.

Мы позвонили в Белово заместителю председателя райисполкома Н. Н. Бобрешеву. Этот район, как указывалось в корреспонденции, наиболее пострадал в свое время от деятельности угольщиков. Выявилась не такая радужная картина, какая нарисована в ответе на МП СССР. Протокол, о котором упоминается в ответе и которому уже пять лет, хронически не выполняется. Клуб в Мохове должен был сдать в 1986 году, но он и в эти дни не готов принять людей: идет устранение недоделок. 26 двухквартирных домов, расположенных в Мохове, в большинстве своем горняками, но не отданы. Что касается переселения жителей «подработанных» сел, оно отодвигается на дальнюю перспективу. Из рекультивированных 1867 гектаров, что само по себе капля в море, ни один еще не дал ожидаемого эффекта. Продолжается отток механизаторов из сел на разрез, в прошлом году район потерял более 200 рабочих-специалистов. Все добровольцы, отправленные ЦК ВЛКСМ в Кузбасс, заняты на стройках угольной промышленности.

Словом, этот официальный ответ содержит слишком мало хорошего для села. А ведь мы говорили о главных нерешенных аспектах проблемы — об отсутствии координации между ведомствами, из-за которого портится земля больше, чем нужно, о исключении человека, работающего на этой земле, человека, который вооружен мощной техникой, но не сознавая необходимости беречь землю.

Решений и протоколов на самых разных уровнях принималось много. Земле от этого не легче. И в этом смысле нельзя считать тему закрытой. Нужны меры, а не мероприятия.

ОТДЕЛ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА.



Фотоконкурс: «Земля Кузнецкая» Юрий ЧУКОВ (Кемерово), РАЦИОНАЛИЗАТОР.

Один из лучших рационализаторов Кемеровской дистанции сигнализации и связи старший электромеханик В. И. Рыгалов (справа) разработал и внедряет испытательный стенд для проверки и настройки контактов дальней автоматической телефонной связи. Воплотить эту идею помогает Е. А. Дубов.

«Возвышенное и обиденное», 24 декабря 1986 года

Ребята в военных шинелях

Статью прочитали многие. О том, что преподаватель философии КузПИ А. Вознесенский затронула очень сложный и актуальный вопрос, судим по реакции читателей. Причем авторы откликов, которые мы получили, порой занимают полярные позиции.

Я зашился Донбасс. Сталиград, был тылою частью, отсюда, после гостиницы Алма-Име, в высшие солдатские формирования. Я лично дошел до австрийских Альп. Мне о высших солдатских наградах, и хотя редакция и нам, фронтникам, не отказывается, все же выискуя свое мнение.

Как-то я увидел: тридцать школьников на площади Пушкина, учащих ходить строевым шагом. В строю — парнишки и девчонки. Я позвонил в горком партии, и там в ответ на мои слова согласились, что это — безобразие.

М. КУПРИН, участник ВОВ, гвардии сержант.

В принципе А. Вознесенский права в том, что «возвышенное превращается в обиденное», следует пересмотреть некоторые элементы ритуала. Однако сам по себе ритуал, как и любая другая форма, не является самоцелью. Не следует, на мой взгляд, отбрасывать от учебной работы две недели, достаточно одной, и сразу же начать разговор о памяти, то видно, было очень важно увековечить поименно всех кемеровчан, павших на полях Великой Отечественной войны. Это было бы действительно политическим грамотным, имело бы большое нравственное, воспитательное значение.

П. ЛАЗКО, член КПСС с 1932 года, участник ВОВ.

Внимательно прочел статью «Возвышенное и обиденное». Вот мой ответ: философия не должна забывать историю, заслуги в истории мировой цивилизации.

Далее мы прерываем цитирование, так как автор в резкой, оскорбительной форме делится своими мыслями о роли философов в жизни, которые якобы способны чуть ли не фальсифицировать историю, и под разными «философскими соусами» выхолощивают сегоднешний и завтрашний день.

Многих областных центрах нашей республики, и наш партия, и ритуалы я не сравню ни с какими другими. И вдруг! Откуда взялась эта философия?

А. УИМАНОВ.

Почти в той же тональности подлившего неприятия какой-то иной точки зрения и следующее письмо. Его тоже приходится только пересказать. Автор О. Герман, ветеран партии и труда из Ленинско-Кузнецкого, видимо, не вычитавшись в статье, считает, что А. Вознесенский призывает снять посты на Мамаевом кургане и даже у Мамозова В. И. Ленина. Думается, такой призыв в дискуссии совершенно исключен. Чтобы установить истину нужен искренний, конкретный, деловой разговор с какими-то предложениями, обоснованным мнением, аргументами. Гнев делу не помощник.

Теперь следующее письмо. Считаю, что автор статьи справедливо ставит под сомнение некоторые моменты ритуала в памятных лавках кузбассовцев. Справедливо поставлен вопрос: «Почему эти посты одели в воинскую форму?»

М. ПЛОТНИКОВ, ветеран войны и труда.

Сел и подумал: на pioneerско-комсомольском посту № 1 за последние пять лет участвовал в проведении мероприятий. В основном это были беседы с юнармейцами. И хотя я особо не выискивал в интернете никаких проблем, все же заметил: проблема помещений их размещать во всеобщем снижении — шинельки, парадными костюмами.

Предлагаю наделить общественных наук КузПИ и КемГУ поблизу на посту № 1, познакомиться с его внутренним и внешним распорядком, провести исследование: какое влияние оказывает на юнармейцев участие в ритуале, каково значение оно имеет в их жизни, каковы складываются судьбы односторонников, не стоявших на посту. Уверен, что после такого анализа все прояснится за пост.

Н. СУМЕНКОВ, участник ВОВ.

«Личное подворье», 23 ноября 1986 года

О ДЕРЕВНЕ, ХЛЕБЕ И «БЕРЕЗОВОМ КОНДУКТОРЕ»

Эту статью я прочел два раза. Мне понравилась вступительная часть. Как хорошо написано о пренебрежении деревне Корнилов! Да, такие деревни были... И что же? Доживают свой век в таких деревнях, как правило, одни старики, когда-то, в свое время, нужные, всем, работающие люди. Да и сейчас по силам своим они занимаются подсобным хозяйством. Одни в силу традиции не могут сидеть без дела, другие стремятся оказать помощь детям.

Таких деревенек не одно Корнилово. Всего за последние километры от областного центра Новая Балахонка, относящаяся к Барановскому сельскому Совету.

Когда-то Новая Балахонка была шумная, многолюдная. Построилась рядом с тайгой. Дома были исправные, а посмотрите теперь, сколько осталось пустых, заросших чертополохом. Избеки старые, с почерневшими, замшелыми крышами... А рядом, всего в пяти километрах, солидная, богатая угольная организация — разрез «Черныговский», и рабочие на нем не старики, а молодежь из этой деревни. Отработают смену, а потом: свободное время или выходной день провести негде: клуба нет, библиотеки нет. Магазины — одно название: стоит на подпорках, того и гляди завалится, да и продают там только хлеб и кое-что несовое.

Правда, черныговцы строят магазины, но он уже в списках подтопленных. О телефоне и разговора нет. Нет разговора и о медпункте.

В былые времена, хотя и с горем пополам, до Новой Балахонки автобус ходил, но с пуском дороги Щегловский — Барановка маршрут изменился, и Новая Балахонка выпала из этого маршрута. Стоят люди у порогов, голосуют. Добрый шофер подберет, а нет — пешим порядком, да с «березовым кондуктором».

Теперь о подсобном хозяйстве. Было время, на выгасах этой деревни кормилось большое стадо, и сенокосных угодий всем хватало, хотя время было тяжелое, военное. А сейчас по десять пловцов один кова, даже под гремят огрцов навоза не найдешь. А молока, ян в деревне за большие деньги не купите.

Где все это? Почему нет? А дело все в том, что сено, хотя и возится, есть где, повезти к дому стоит очень дорого. Как говорит:

«за морем телушка — полушка, да перевоз дорогой». Вот это одно, а второе — комбинаторов, как не было, так и нет до сих пор. И последние. Нет желания у молодежи заниматься личным подсобным хозяйством. Откровенно говоря, разделились до предела. Картофеля и того салят двести сотки. До чего дошли: даже лукчик и чеснок покупают в магазинах.

А сейчас поговорим о хлебе. Корреспондент сетует на то, что много хлеба скармливают в деревне скоту, что это якобы очень выгодно частнику. Я скажу: нет, не выгодно. Себестоимость мяса будет слишком высока. Вот если бы было комбинаторов вдоволь, то продукция из личного подворья стала бы гораздо дешевле, а число занимающихся подсобным хозяйством возросло. Но комбинаторов привозят к нам редко, и не для каждого скота он пригоден. Привезут, скажем, корм для птицы, а ее во дворе нет, вот и возут обратно. Отсюда начинается разговор, мол, люди комбинатор не берут.

Как незадуманно костерат «частника» за его нелегкий труд! Обидно выслушивать нарекания и наезывание всяческих ярлыков. Да и вы, тов. В. Попков, в своей статье уверяете читателя, что он (частник) «не образец праведности». Видите ли, в нем заложено желание «урвать» для себя. Но если рассматривать так, то и купивший продукцию тоже стремится «урвать» кусок получше и подешевле. Значит, и он тоже не образец праведности, а на «частника» он плетет свисоза, да приговаривает: мол, у тебя не будет. Помните же вы наконец, что «частник» не покупается наемным трудом, значит, не является эксплуататором. Он трудится и живет в нашем обществе, вносит посильную лепту в продовольственную программу. Он союзник рабочего класса.

Нет, надо искать формы и методы, чтобы заинтересовать людей заниматься личным подворьем, а то с каждым годом таких хозяйств становится все меньше и меньше. Особенно это стало заметно после борьбы с «частниками» в 60-е годы, когда даже безобидная коза была объявлена врагом всему населению. А труд в своем личном подворье — один из путей к общему благу.

М. КЛИМОВ, Кемеровский район.

«Домком. Кому он нужен?», 30 ноября, 20 декабря 1986 года, 13 января 1987 года

КТО, ЕСЛИ НЕ МЫ, НАВЕДЕТ ПОРЯДОК В НАШЕМ ДОМЕ

Как мы видим, почта рубрики не убывает. С большим, по-настоящему гражданской заинтересованностью обсуждают наши читатели тему: «Домком. Кому он нужен?». Расширяется круг проблем, намечаются новые повороты разговора.

Мечтаю о цветущем городе

Я знаю, кому домовый комитет не нужен. Он не нужен коммунальным службам, особенно их руководителям. Домком не даст им спокойной жизни, будет их постоянно «трясти». А зачем им это надо? Когда у нас была доплатная жилищная доуправления № 3 объединения «Карболит», жильцы дома старались, чтобы ей на глаза не попадалась. Она не отдыхала сама и им покоя не давала. А теперь «хорошо!» Ее прежнему с жильцами не встречается, состоянием дома не интересуются, и все стало приходить в упадок.

За последние четыре года летская площадка превратилась в груду металлолома. Песочница развалилась, да она и не нужна — песка в ней нет. И детям

делать нечего, кроме как лазить по деревьям, ломать ветки, рвать ягоды и стрелять ими из трубочки в глаза друг другу, гоняться за голубями, а их множество, так как пищевые отходы убираются абы как. «Красота!»

А люди остаются людьми. Им все-таки небезразлично, каков их дом. И я заметила, что жильцам стало положение дел не нравится — стали каждый в одиночку с ним бороться. По-моему, так и должно быть, что вся информация о состоянии дома стала стелаться ко мне. А я в свою очередь разговаривала с начальником ИЖО, доуправления № 3, с зам. директора предприятия-домовладельца, чего-то просила, кого-то критиковала, создавала (от имени жильцов) руководителем личные хлопоты...

Нет, дорогие товарищи, домовый комитет нужен! Это бескорыстный, добровольный помощник исполкома в благоустройстве города и сохранности жилья,

озвучении и во многих других делах. Знаете, О. Селезнев, письмо которого вы публиковали под заголовком «Я вам не уборщица», — чужой человек в нашем доме, в нашем городе. Таких не надо брать в расчет. Их ничтожно мало. Докажу примером. Наш подъезд остался без уборщицы. В первую неделю, что называется, «заросли грязью». Визну, кто-то подметил соседку с пылото, этажа убывает уже не только на своей площадке. И получилось само собой, что кто свободен и в здравии, периодически моет лестничную клетку. Конечно, техника в доме нужна, но ведь не зря говорится: чисто не там, где подметают, а где не мусорят!

Если бы был домовый комитет, и детей наших можно было бы привлекать к работе во дворе. Дети любят, когда в них видят полезных людей. Это я уже проверяла: сидят девочки подростки на лавочках, болтают, а цветочные клумбы заросла травой. Я попросила их заняться прополкой. Они пообещали. Смотрю, уже полдня прошло, а газон не тронут. Говорю внучке: «Вы же обе-

щали!» «Сделаем, бабучка», — отвечает, — вечером, сейчас жарко». И точно — вечером газон был чист. И что главное — дети стали за ним следить. Младшим не разрешаю бросать туда мяч, сорить. Вот и помощники! Работники ИЖО воспитывать наших детей во двор не придут, а домовый комитет — может.

Сегодня страна готовится к 70-летию нашего социалистического государства. Это большой, даже великий праздник. А к праздникам полагаются (так в народе заведено) наводить чистоту, красоту. Ведь наш город — это наш дом, наша малая родина, где мы живем, работаем, отдыхаем. Давайте мы, горожане, примем самое активное участие в благоустройстве района, дома, двора, подъезда.

Найдутся и среди жильцов художники-оформители, специалисты, которые смогут все это продумать. А работникам доуправления надо знать своих жильцов, их способности. Тут олянуть помог бы домком. Установить же изготовленные сооружения помогут сами жильцы и дети тоже. Организуем!

И надо, чтобы смотритель консулус и работников доуправлений. Их тоже бы заинтересовать. А чтобы подвести на агитпоясках, открыто, празднично как-нибудь осенью, после уборки урожая.

Очень хочется видеть свой город цветущим, нарядным, чистым... Пусть трудно нам пока избавиться от загазованности, но навести порядок, прибрать, приспособить дворы для оздоровления и развития детей — это в наших силах.

В. ИВАНОВА, ветеран труда объединения «Карболит», г. Кемерово.

Участки у нас больше, и порой что-то проглядывает. На что-то не хватает времени, и без помощи домовых комитетов нам было бы очень трудно.

Может быть, действительно не нужен домком, тем, кого заставляют подбирать оброненную бумажку, восстанавливать то, что разрушили их дети, тем, кому в тягость выйти на субботник, разбить газон возле своего подъезда.

Хотим привести всего один пример работы председателя домового комитета. По улице Мира в доме № 50 проживает Н. Г. Черепанов, Николай Григорьевич 73 года, 18 лет он на пенсии. Председателем домового комитета был избран сразу после заселения дома. Не откладывая, приступил к своим обязанностям. Николай Григорьевич часто обходит жильцов дома, интересуется всем: как отопление, кровля. Следит за работой дворника за чистотой в подъездах. Обо всех неполадках сразу сообщает в ИЖО. Может и совет нужнейший дать.

Большое спасибо вам, Николай Григорьевич, за вашу работу, за помощь! Большое спасибо тем председателям и членам до-

мовых комитетов, которые не сдают сложившейся и не проходят равнодушно мимо великовозрастного летника, который карапает стены подъездов или выбивает двери.

Очень жаль, что есть еще такие жители, которые не понимают, что без их помощи, без их заинтересованного участия трудно поддерживать чистоту в подъездах, благоустроить и навести порядок во дворе.

Л. КОМАРОВА, Е. БЕРЕЗНЕВА, г. Березовский.

Ох, уж эти инфантильные мужчины!

Часто бываю на опорном пункте охраны правопорядка, и не раз приходилось сталкиваться с такими ситуациями. Вечером раздаётся телефонный звонок: «Алло, это опорный пункт?» — возлованно вопрошает женский голос. — Говорит лифтер из дома номер семнадцатый. Пришли, пожалуйста, дружинников. В четвертом подъезде

Безобразничают подростки. Воткнули в кнопку лифта спичку и поджигают. — Неужто никто из мужчин не может взвесить концы из своего же дома? — Уже обращайтесь. Бесплезно. Они у нас какие-то инфантильные... Или: — Пришлите дружинников в дом номер шестнадцатый. У нас в подъезде подростки ломают почтовые ящики... На сигналы, конечно, надо реагировать. Приходится посылать дружинников в эти дома, где живут сплошь «инфантильные мужчины». Но ведь дружинники пришли и ушли. А жители дома опять остаются со своими поморозенными хлупцами. Какой же выход? Создать домовый комитет, авторитетный, деловой, избранный всеми жильцами дома. А как подобрать такой комитет, а если нужно, то и домовую дружинку? На мой взгляд, с этим делом одним жезлом не справиться. Здесь нужна помощь и воспитательная работа со стороны исполкома райсовета, депутатом.

Пока не будет хозяйства в доме, в котором мы живем, не будет и порядка в нем. И. ТУРХАНОВ, г. Кемерово.

театр

Победа безумца Макмэрфи

О спектакле «...А этот выпал из гнезда» по пьесе Дэйла Вассермана (пьеса создана по роману Кена Кейси «Повет над гнездом кукушки»), поставленном областным театром драмы им. А. В. Луначарского, в Кемерове много говорят. У него появились сторонники и противники, иные зрители приходят на представление во второй раз. Неравнодушные зрители — верный показатель того, что режиссеру А. Максимову и участникам спектакля удалось затронуть души сидящих в зале, помочь ощутить свою причастность к происходящему на сцене и почувствовать очнувшуюся боль.

События, о которых рассказывает спектакль, страшны и трагичны. Место действия — психиатрическая больница где-то в США. Режиссер-постановщик и художник С. Гаврилов, кажется, озабочены тем, чтобы избежать искусственно-го нагнетания мрачных картин, набивших оскомину стереотипов «американской жизни». Более того, пространство сцены не замкнуто. Однако многозначительные детали декорационного решения — башня с пультом управления, яркие прожекторы наверху, а также бытовая одежда, напоминающая форму узников, создают впечатление обстановки концлагеря, который, не будучи ограниченный стенами больницы от остального мира, простирается куда-то дальше. Развитие конфликта полностью оправдывает наши предчувствия.

В больницу поступает новый пациент Макмэрфи (арт. В. Спиродов), которого должны подвергнуть обследованию до приговора суда. Он-то и становится возмутителем спокойствия, «паршивой овцой» в этом современном и отлично оснащенном лечебном заведении, в практике которого находят применение новей-

шие методы «лечения». Один из методов — сеансы групповой психотерапии, во время которых медсестра Рэтчед (нар. арт. РСФСР В. Литвинова), являющаяся неофициальной помощницей койки от деления, в прямом смысле слова ставит на колени, лишает остатков воли, морально уничтожает пациентов, выворачивая их пазынку изощренным копанием в их интимной жизни и смакованием их слабостей. Пациенты принимают это как должное, более того, они сами помогают медсестре и нерешительному доктору Спиви (арт. М. Варшавер), явно побоявшемуся своей властолюбивой помощницы. Такое унижение достоинства не может не вызвать протеста у здорового, нормального человека, наем является Макмэрфи. И спектакль выстроен режиссером как борьба гуманизма и антигуманизма.

Борьба за человека — основная мысль новой работы областного театра драмы.

Макмэрфи и Рэтчед — два полюса спектакля. Сью сторону возьмут пациенты, кто станет победителем в этой поединке? Рэтчед в исполнении В. Литвиновой ровна, коренная, спокойная. Актриса находит убедительный угол зрения на изображаемый персонаж: она не делает свою героиню злодеем, монстром. Ее Рэтчед ни на минуту не сомневается в правильности и правомерности «выбранных» способов лечения и своих действий. Благодаря такому подходу к образу, эта внешне эдакая, обходительная, даже заботливая женщина вырастает в некую аловещую силу. Уверенность Рэтчед в собственной непогрешимости базируется на принятии в этом обществе нравов. И хотя в спектакле об этом прямо не говорится, но именно к таким выводам приводит зрителя уверенность в себе Рэтчед — Литвинова.

Герой В. Спиродова довольно быстро понимает разницу между собой и другими пациентами, которые в силу разных причин (о них по воле автора пьесы можно лишь догадываться) оказались в больнице по собственному желанию и в любой день могут ее покинуть. А его пребывание здесь по желанию медперсонала может затянуться и на годы, и на десятилетия. Актер показывает, что мужество героя слабеет. Но стойкость и человечность берет верх над слабостями. Он попадает на пытку электрошоком, отвергает предложение своего врача Рэтчед бежать из больницы и в пьесе, и в спектакле. Это духовное мужество достигает апогея в сцене, где Макмэрфи не выдерживает глумления Рэтчед и набра-

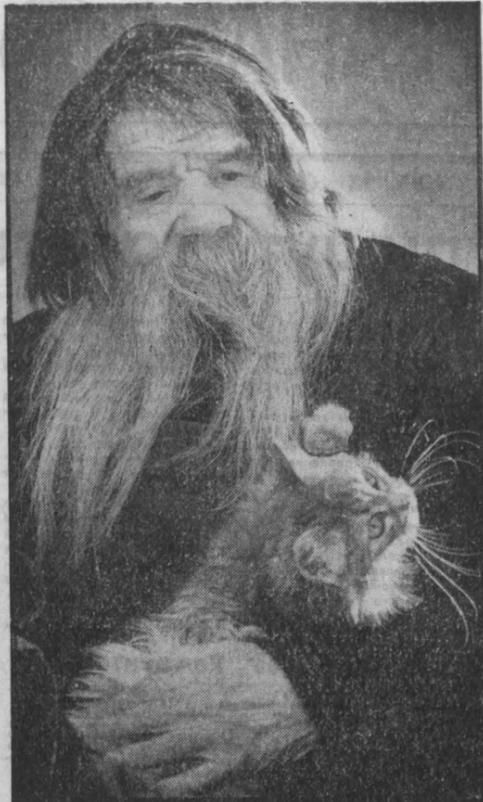
сывается на мучительницу, хотя и знает, что за это будет подвергнут операции на мозге.

Эмоционально насыщенный финал спектакля. Герой гибнет физически, но смерть эта не бесцельна, ибо она возрождает к жизни индейца Вэтлу (арт. К. Левашов).

Убийство друга, после страшной операции утраченного человеческого облика, — акт мужества и сострадания со стороны Вэтлы.

Значительное место в спектакле занимает Хардинг, человек сложный и неоднозначный. Почему-то оказавшийся в больнице по собственной воле. Исполнитель роли — засл. арт. РСФСР Е. Шокина и арт. С. Полоз — играют человека сломленного чем-то в прошлом, но пытающегося бороться и приспособившись к обстоятельствам. Хардинг Е. Шокина экспансивен, властен и умен. Ему нелегко и в больнице, он чувствует себя уверенней других, потому что в любой момент может отправиться домой. Хардинг С. Полоз более нерешителен, мягок и интеллигентен, даже трусоват. И если для Хардинга—Шокина до конца характерно лидерство по отношению к другим пациентам, то герой Полоза «стусевывается», незаметно отступая на второй план.

Этот спектакль «неудобен» для зрительского восприятия, потому что сценический материал буквально бьет по нервам своей жесткостью, а иногда и отталкивает натурализмом и вульгарностью. Натуралистические моменты в спектакле помогают верно отразить многие стороны и явления изображаемой жизни, суровой и жестокого времени. Они мотивированы и в пьесе, и в спектакле, и здесь нет никакого смакования. Однако трудно согласиться с режиссером, когда ради большей «краси-



люди земли Кузнецкой

ЮБИЛЕЙ ХУДОЖНИКА

Иван Егорович Селиванов. Самобытный, талантливый художник, чьи работы экспонировались на всевозможных выставках, чьим мастерством не раз восхищались поклонники живописи в нашей стране и посетители зарубежных вернисажей.

Картины Ивана Егоровича минувшим летом были выставлены в залах Кемеровского музея изобразительного искусства. Земляки-художники смогли убедиться в силе его дарования, в неповторимости творческого почерка.

Иван Егорович Селиванов встречает свое восьмидесятилетие. Его имя сегодня широко известно по публикации в центральной прессе по кинофильмам и телеэкрану. Его творчеством заинтересовались видные искусствоведы. Но, откровенно говоря, пришедшая слава не очень волнует этого необычного мудрого человека. Он как бы даже не замечает ее. Живет негромко, работает медленно, вдумчиво.

Подразвляя сегодня Ивана Егоровича с юбилеем, мы желаем ему крепкого здоровья, уверенности в своих силах, новых ярких живописных полетов!

НА СНИМКЕ: И. Е. Селиванов, фото В. Грызухина. пос. Инской, г. Белово.

телемайн ТАСС

АШХАБАД, 16. Возможность использовать древние «эликсиры» борьбы с вирусами, замаскированные в древнеиндийской книге «Яджурведы» — «Науки о жизни».

20

Популярная игра

наказаны чрезмерные смелость и безрассудство, а также и трусость. Го вырабатывает уравновешенность, требует высокой организованности — это уже в ответ на мой вопрос о том, какие качества развивает в человеке интеллектуальная спортивно-логическая игра го.

«Простотой правил превосходят шахматы, го не уступает им в богатстве фантазии» — эти слова принадлежат знаменитому шахматисту, второму чемпиону мира Эммануилу Ласкеру. Добавим: не уступает им и в древности происхождения. Но все же игра го, о месте зарождения которой спорят Китай и Япония, не получила такого широкого распространения, как, скажем, шахматы или шашки.

Первые публикации в нашей прессе появились в начале 60-х годов, а в 1975—1976 годах в журнале «Наука и жизнь» были напечатаны

ны правила. Сегодня в любом спортивном магазине можно купить комплект игры, а первые любители зачастую играют на расчерченном на квадраты листе ватмана, и «камнями» им служат белые и черные пуговицы. И тем не менее игра становится все более популярной, особенно в Москве, Ленинграде, Казани, Петрозаводске. Иванов, некоторых других городах РСФСР.

Сегодня во всероссийскую секцию игры го, — рассказывает председатель ее президиума сотрудник Госкомспорта СССР Владислав Батуренко, — входят представители 22 областей России. В 1986 году советские спортсмены впервые приняли участие в проходившем в Токио чемпионате мира и в первенстве Европы в Будапеште. Результат для дебюта, мы считаем, неплохой: 10-е место при 35 участниках на мировом первенстве и 6-е — на европейском. На се-

годняшний день в рейтинге нашей секции можно насчитать около тысячи любителей, играющих в силу I и II разрядов, а всего занимаются около 10 тысяч человек.

С 1985 года мы стали проводить чемпионаты России по игре го, в прошлом, 1986 году состоялось второе первенство, и я, как главный судья и тех, и других соревнований, — продолжает Эдуард Полов, — могу утверждать, что в этом году игроки выступили гораздо серьезнее. Если на первом чемпионате много партий заканчивалось, как мы говорим, под слезу, с явным перевесом одного из партнеров, то на этот раз таких почти не было.

Сейчас принято решение о проведении ежегодных всероссийских чемпионатов.

Г. ФАДЕЕВА, (АПН).

легкая атлетика

Экзаменовали мастера

В Кемерове состоялся чемпионат РСФСР на Кубок СССР по легкой атлетике. В гости к кузбассовцам приехали шесть мастеров спорта международного класса и 39 мастеров спорта. Они экзаменовали более ста кандидатов в мастера, каждый из которых приехал в Кемерове с большой надеждой на победу.

И вот первые результаты. У спринтеров на дистанции 60 метров самым быстрым оказался красноярец Александр Шишов, показавший 6,5 секунды. У женщин лучший результат у иркутянки Ольги Антоновой — 7,2 сек.

Кузбассовцам не удалось пробиться на высшую ступеньку пьедестала почета ни в одной из легкоатлетических дисциплин. Вторыми призерами стали на дистанции 600 метров Владимир Ефименко, в прыжках в высоту — Сергей Чириков, в длину — Юрий Стешенов.

Победительницей в общем зачете стала команда Новокузнецкой области. Омичи и иркутяне вошли в призную тройку, а кузбассовцы довольствовались четвертым местом.

В. СЕДЫХ г. Кемерово.

хоккей с мячом

Сохранили позиции

Уверенную игру показали в очередных матчах на своем поле молодые хоккеисты кемеровского «Ирбиса», встретившись с опытным коллективом «Уральского трубника» из Первоуральска.

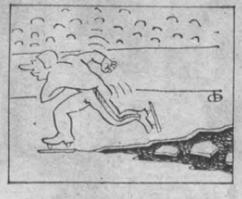
В первом матче кемеровчане долго вели в счете, однако на последней минуте уступили — 2:3. Мчич у кемеровчан забил Ю. Голощапов. Зато повторный поединок проходил с подавляющим превосходством кемеровчан — 6:3.

«Ирбис» занимает четвертую строчку в турнирной таблице подгруппы.

В. ОГНЕВ.



ХУДОЖНИК УЛЫБАЕТСЯ. Рис. Б. Эренбурга.



1 ПРОГРАММА

Передачи ЦТ.

7.00 Утренняя зарядка.

7.10 Мультифильм.

7.20 Музыкальный антракт.

7.30 «Время».

8.15 Мультифильм.

8.40 «Отчего и почему». Передача для детей.

9.10 Концерт вокально-хорового ансамбля «Дагис».

9.40 Рассказы о художниках Навоиды Кудониной СССР М. Савиной.

10.20 «Экран собирает друзей». СССР, ЧССР.

11.00 «Михаил Сомов». Уроки искусства.

11.30 И. Рамсиной Корсаков. «Испанское ипричичо».

11.50 На Соловешских островах.

12.20 Музыкальный этюд.

12.40 «Для всех и для каждого». «Нам лучше жить вместе».

13.10 «Аленко». Фильм-опера.

14.10 «Соловешские острова».

14.40 «Сегодня в мире». Художественный фильм.

16.55 «В мире животных».

17.55 «Отечественное искусство ансамбля песни и танца донских казаков».

18.40 «Кинофильм».

18.25 «Новосибирск».

19.45 В субботу вечером. «Музыкальный олимп».

21.00 «Время».

21.35 З. Кудин Сонатина для виолончели. Исполняет А. Корчагина.

21.45 Концерт. Чемпионат СССР «Спартак» — ИЖКА 2 и 3-й периоды.

23.15 Новости.

23.20—00.00 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира.

2 ПРОГРАММА

Передачи ЦТ.

8.15 Утренняя гимнастика.

8.35 Ритмическая гимнастика.

9.05 «Утренняя почта».

9.35 «Отцы и дети». Художественный фильм с субтитрами.

11.05 В. А. Моцарт. «Беззащитная». Телеоперация.

11.30 Мастера мировой художественной культуры. Известие эпохи Просвещения у Хогарт.

12.30 «Наши сады».

13.50 «Музыканты в памятниках архитектуры». И. С. Бах. Кантата № 201.

13.00 «Метастазы коррупции».

14.45 «КВН-86». Соревнования команд Московского химико-технологического института и Одесского государственного университета.

17.00 Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва).

18.15 «Будущим людям на заметку». Документальный телефильм. Выступление на эстраде. Киноуниверсал.

20.00 «Спокойной ночи, малыши!».

20.15 Играет лауреат Всероссийского конкурса Ю. Евтушенко. Песни «Ветер двух океанов».

20.30 «Ветер двух океанов». Начиню — популярный фильм «Ветер».

21.00 «Ветер».

21.35—23.50 Экран зарубежного фильма «Сестрица Художественный фильм 1 и 2-я серия».

наука и техника: поиски, открытия

Ракетой по... пожару

Особенно в такую погоду, когда дымит очень непросто: сложней, чем удалять или тушить, — удалять или тушить трудноразличимые выработчики, в шахтах с высоким содержанием метана или углекислого газа. Специально сконструированная ракета, предназначенная для тушения огнетушителя (огнетушитель), которую он и привозит в ракету, сконструировано в Кузбасском политехническом институте. Она-то и призвана помочь шахтерам в борьбе с пожарами. Об этом рассказывает на ВДНХ СССР в новой тематической экспозиции «Вклад вузов Сибири и Дальнего Востока в решение комплексных программ развития регионов».

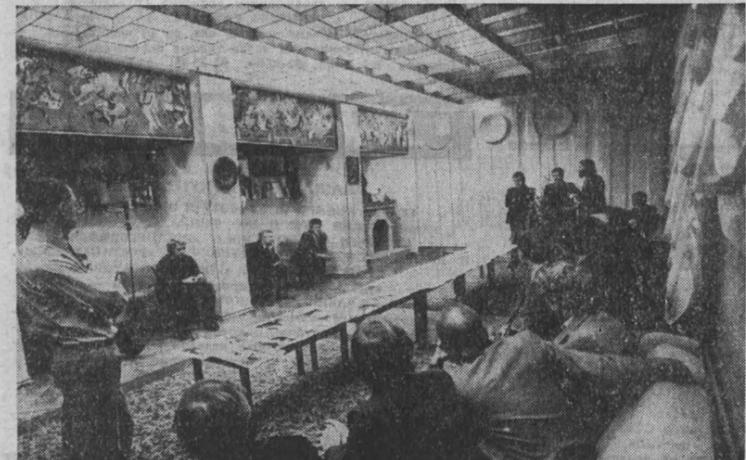
Состоит новое приспособление из трубы, электромагнитного индуктора управления выстрелом и складывающейся опоры.

Как происходит тушение? Металлический патрон заряжается пиротехнической смесью из бездымного пороха, азотистой смолы и пламегасящего порошка. Затем он соединяется с огнетушителем и устанавливается в зарядную часть трубы. Огнетушитель заполнен жидкостью, обладающей вязкостью — в среднем 12, тем, что работает в наших колдобинах. Перед выстрелом на огнетушитель устанавливается электродвигатель с секундным замедлением. В момент выстрела метательный патрон работает в режиме ракетного двигателя, а при полете и цели срабатывает электродвигатель и происходит залповое «оросение» очага пожара. Летает такой огнетушитель на 40 метров, при этом за минуту таких выстрелов можно сделать три.

А. ВАЛЬДИН. г. Москва.

ПОГОДА

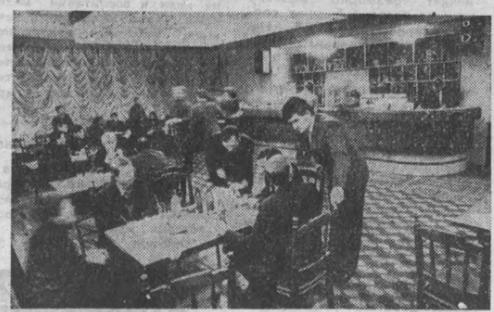
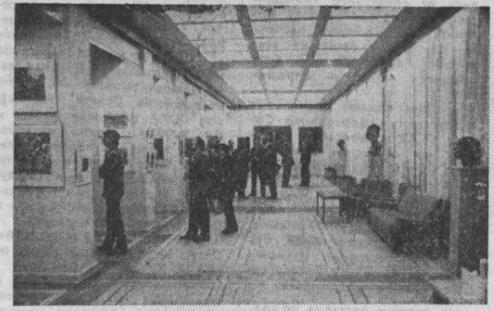
Гидрометбюро сообщает: 17 января днем по области будет облачно с прояснениями, небольшой снег, метель, ветер юго-западный 9—14, местами 15—20 метров в секунду. Температура 10—15 градусов мороза. Давление будет падать, влажность существенно не изменится.



дневник искусств

НОВОСЕЛЬЕ В НОВОКУЗНЕЦКЕ

Как уже сообщалось, в Новокузнецке открыт Дом творческих организаций. Давно мечтали об этом художники и артисты, архитекторы, литераторы, члены фотоклубов города металлургов. Есть у них теперь один общий дом, где можно встретиться, обсудить работы товарищей, устроить выставку, поделиться с коллегами творческими планами. Желанными гостями Дома станут рабочие новокузнецких предприятий, учащиеся школ, студенты. Здесь, в небольшом конференц-зале, они познакомятся с новыми произведениями писателей-земляков, самодельных композиторов города, с творческими планами артистов и режиссеров драматического театра им. С. Орджоникидзе, самодельных коллективов.



НА СНИМКАХ: в гостинице Дома творческих организаций проходит заседание фотоклуба; выставочный зал Дома привлекает внимание любителей изобразительного искусства; в кафе нового Дома.

Фото Ю. Сергеева.

Редактор А. В. ТРУТНЕВ. Газета выходит 300 раз в год. Тираж 260 тыс. экз. Объем 2 п. л.

Адрес редакции: 650630, ГСП, г. Кемерово, проспект Октябрьский, 28. Телефоны: приемной редактора 52-32-74, заместителей редактора 52-36-45, 52-52-66, ответственного секретаря 52-33-59, отделов: партийной жизни 52-55-47, 52-66-22, пропаганды 52-53-23, 52-64-88, Советов народных депутатов 52-62-33, 52-63-22, культуры 52-54-23, 52-65-47, угольной промышленности и транспорта 52-39-34, 52-50-45, 52-44-23, сельского хозяйства 52-37-33, 52-49-78, строительного 52-38-23, 52-46-22, 52-45-29, 52-57-67, писем и рабсельской 52-05-22, 52-06-01, 52-08-29, 52-07-45, 52-03-22, информации и спорта 52-47-45, 52-48-65, еженедельника «Панорама» 52-18-78, прием информации 52-34-56, иллюстрации 52-14-12, 52-25-23, общественной приемной 52-12-10, директора издательства 52-79-10, объявлений 52-69-33, бухгалтерии 52-70-10. Собственные корреспонденты: в Мариинске 2-31-20, Новокузнецке 47-02-04, Осинниках 2-35-64.

2 3 4 6 7 8

Газета отпечатана высоким способом в типографии издательства «Кузбасс», 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28, ОП 01034, Заказ № 14. Индекс 51901.