



Пролетарии всех стран, соединитесь!

Газета выходит с 7 января 1922 года. № 280 (19010). СУББОТА, 6 ДЕКАБРЯ, 1986 года. Цена 3 коп.

В НОМЕРЕ

- Экономить в большом и малом. 1 стр.
Письма читателей в газету. 2 стр.
Отчетно-выборные профсоюзные конференции. 3 стр.
Киноафиша декабря. 4 стр.

В НАДЕЖНЫЕ РУКИ СТРАНЫ

Отчетные цифры поставок угля потребителям утверждают, что в этом важнейшем деле обстановка у нас если и не идеальная, то во всяком случае вполне удовлетворительная. План одиннадцатого месяца перевыполнен на миллион 300 тыс. тонн. Полностью обеспечены потребности важнейших, так называемых приоритетных потребителей — предприятий металлургии, энергетики, угольных стран, выполняются экспортные поставки.



Кандидат в члены КПСС Элита Боттер — формовщица Прокопьевского фарфорового завода. Работает она в передовой смене Л. В. Кувачева. Элита успешно совмещает работу и учебу в институте.

В ПОЛИТБЮРО ЦК КПСС

Политбюро ЦК КПСС на заседании 4 декабря рассмотрело и полностью одобрило итоги официального дружественного визита М. С. Горбачева в Индию. Был отмечен исключительно теплый прием, который народ и правительство Индии оказали советскому гостю.

УДАРНИК ТРУДА ОТ СТАРТА ДО ФИНИША

Междуреченск. Миллион тонн угля сверх плана выдала горняки Междуреченска. А всего за январь — ноябрь они добыли 27,5 миллиона.

Юргинский район

Еще одно хозяйство Юргинского района выполнило годовую план продаж молока государству — колхоз им. Ульянова, отправивший на молокозавод 1600 тонн продукции.

За ударный труд в пятилетке

Постановлением ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О Всесоюзном социалистическом соревновании за успешное выполнение заданий двенадцатой пятилетки» учреждены для награждения рабочих, колхозников, инженерно-технических работников, специалистов и служащих объединений, предприятий, колхозов, совхозов, строительных, торговых, научно-исследовательских и других организаций и учреждений, досрочно выполнившие пятилетние планы задания, добившиеся коренного улучшения выработки при высоком качестве работ, внесшие конкретный вклад в экономико-материальные и топливно-энергетические ресурсы, активно участвующие в техническом творчестве, не имевшие нарушений трудовой дисциплины.

РАСТОЧИТЕЛЬНОСТЬ — ЗАСЛОН

Сообщение облстатуправления о состоянии дел в области по экономии и рациональному использованию материальных ресурсов. Руководствуясь постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР о коренном улучшении использования сырьевых и других материальных ресурсов в 1986—1990 годах и в период до 2000 года, на многих предприятиях Кузбасса стараются бережнее относиться к ресурсам.

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ ОБЛАСТНОГО СОВЕТА

Исполнительный комитет Кемеровского областного Совета народных депутатов сообщает, что 17 декабря 1986 года в 14 часов в зале заседаний областного Совета состоится восьмая сессия Кемеровского областного Совета народных депутатов двенадцатого созыва с повесткой дня: 1. Отчет о работе исполкома областного Совета народных депутатов и задачи местных Советов по выполнению постановления ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему повышению роли и уси-



# ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ В ПРОФСОЮЗАХ

## Новокузнецкий территориальный комитет профсоюза рабочих угольной промышленности

Теркому профсоюза угольщиков есть о чем сообщить делегатам, — сказал мне накануне конференции председатель областного В. Е. Суляков. — Например, его несомненно заслуга в том, что горняки объединились «Южубасусоюзом» по-прежнему наращивают темпы угольной и работают с опережением производственной программы. Вот и нынче они добились хороших планов более 600 тысяч тонн угля. Горняки южного Кузбасса интересуются инициативами и предложениями. Председатель термина Ф. Е. Суляков в докладе подробно рассказал о многогранной деятельности территориального комитета за отчетный период.

Сегодня в движении за досрочное выполнение программы двенадцатой пятилетки активно участвует не одна тысяча трудящихся объединения. Это мощное движение выдвинуло лидеров, которые известны всей стране. Бригада В. М. Гвоздева с шахты «Распадская» решила выполнить к 70-летию Октября программу двух лет пятилетки и при этом в полтора раза увеличить производительность труда. Эта инициатива, как многим известно, одобрена Центральным Комитетом партии и теперь распространяется по всей стране. Выступление Владимира Матвеевича на профсоюзной конференции делегаты слушали внимательно.

Пожалуй, самая характерная примета наших дней в том, — сказал он, — что в стороне от борьбы за ускоренное развитие народного хозяйства не остается никто. На «Распадской», например, при активном участии всех горняков внедряется более совершенная форма организации труда. В частности, наша бригада перешла на работу по единому наряду и включила в свой состав инженерно-технических работников участка. Сметники — проходчики и монтажники — ведут скоростную проходку, чтобы нам был фронт работы. В авангарде соревнования идут бригады тысячных. Их в объединении меньше полдюжины общего числа обычных коллективов, а добывают угля они больше 70 процентов. Сегодня в объединении

## Обком профсоюза рабочих местной промышленности и коммунально-бытовых предприятий

В отчетном докладе, с которым выступил председатель обкома профсоюза рабочих местной промышленности и коммунально-бытовых предприятий В. А. Семенов в предисловии к нему акцентировалась мысль о качественной перестройке всей профессиональной работы и особенно руководства соревнованиями: социалистическим обязательством сегодня не хватает экономического обоснования. За итогом и фактами «охвата» порой теряется суть дела, а рост производительности труда, снижение себестоимости продукции и услуг в новых условиях хозяйствования — главное.

Особое внимание организации соревнования должно уделять качеству продукции и услуг, отменности в докладе. В нынешнем году органы Госзипарта исключили из отчетов о выполнении плана местной промышленности продукции почти на 104 тысячи рублей, а в областном управлении — на 200 тысяч рублей.

Выступающие критиковали областную организацию НТО, которая не уделяет должного внимания механизации учебного труда в сфере коммунально-бытовых услуг. Личные творческие планы специалистов не увязываются с производственно-техническими проблемами. Мало на предприятиях жилищно-коммунального хозяйства, службы быта и местной промышленности рационализаторов и изобретателей, но даже и те немногие предложения, уже принятые и внедренные, не всегда действительно на практике находят применение.

Председатель профкома Ленинск-Кузнецкой фабрики объединения «Кузбасшефобит» Д. З. Синева обратила внимание на необходимость строгих отсчетов мышления, повышать общественную активность рабочих. Нужны методические материалы, семинары по вопросам перестройки, школа коммунистического труда с новой программой.

М. Т. Брыкская, председатель Кемеровского объединенного комитета профсоюза очень остро говорила о социально-бытовых проблемах, которыми больше всего должен заниматься профсоюз. Текущее кадров



**ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ.** ПАРАД ВАРЬЕТЕ. Начало в 19 час. 7 декабря на сцене УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОЛОВНА, вечером — МАДАМ! ПОТОРОПИТЬСЯ...

**ЦИРК.** «ЦИРК ЗВЕРЕЙ» имени народного артиста СССР ВАЛЕНТИНА ФИЛАНОВА. Всемирно известный аттракцион «МЕДИЦИНСКИЙ ЦИРК». Начало в 11, 13 и 19 час.

**ДОМ КИНО «МОСКВА».** Большой зал. Новый цветной художественный фильм ПРОСТИ (10, 11-50, 13-40, 16-20, 18-10, 20, 21-40 — детям смотреть не рекомендуется). Малый зал. Художественные фильмы: ДЕТСТВО ВЕВМ (12-40 — для детей), ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА (14-20, 20-30), ПРАВО НА РИСК (17, 18-40). Занятие интеллигентки ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ (10), «ЮБИЛЕЙНЫЙ». Цветной художественный фильм НЕВЕСТИ ПОДМЕЖНОГО ПРИНЦА (10 — для детей), Новая цветная художественная картина ПРОСТИ (11-50, 14, 16, 18-10, 20, 21-50 — детям смотреть не рекомендуется). Творческий портрет заслуженной артистки РСФСР НАТАЛЬИ АНДРЕЕВНЫХ (в сеансе в 20 час).

15). Новый цветной художественный фильм ПЛАТА ЗА ПРОЕЗД (17, 19, 19-30, 20-50, 21-20).

**«ВРЕМЯ».** Хроникально-документальные фильмы: ГЛОБАЛЬНЫЙ ПРЕССИНГ (12) МАРШАЛ ЖУКОВ СТРАНИЦЫ БИОГРАФИИ (13-20) Художественные фильмы: ВАЛЕНТИН И ВАЛЕНТИНА (10, 17, 19, 21), ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ (15).

**«ОКТАБРЬ». У ВСЕХ ТАЛАНТЫ (13), ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН (13, 17, 19, 21), «МЕТАЛЛУРГ», ВЕСЕЛОЕ ВОЛШЕБСТВО (14), САМРАТ, две серии (18, 19), «ПРОГРЕСС», СЛУЧАЙ В ЧЕРНОМ ПЕЩЕРЕ (10, 14), ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ (11-30, 21-30), ЧИСТЫМИ РУКАМИ, ПОСЛЕДНИЙ ПАТРОН (15-30, 18-30), «ЛУЧ», ПОТРАСАЮЩИИ ВЕРЕНДЕВ (15), ОВВИНИТЕСЯ СВЯДЫА (13, 17, 19, 20-50), «КОСМОЛЕЦ», УДИВИТЕЛЬНАЯ НАХОДКА, ИЛИ САМЫЕ ОВЫКНОВЕННЫЕ ЧУДЕСА (15), ОДНА ОПИВКА, две серии (17, 18).**

**ДК СТРОИТЕЛЕЙ, УКРОЩЕНИЕ СТРОИТЕЛЯ (16, 18, 20), ДК ШАХТЕРОВ, ЛУНАЯ ВЕДЬМА (14), ПЛАТА ЗА ПРОЕЗД (18-30), ДК ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ», ВОЛШИНЕ**

Маневры (16, 18, 20 — детям смотреть не рекомендуется), ДК КОКСИЛИЗЗАВОДА, ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ (14, 16, 18), КЛУБ ГРЭС, ОПЕРАЦИЯ «ЗУ-ЗУК» (12) ВЛОБЛЕН ПО СОВЕТСКОМУ ЖЕЛАННИЮ (14), ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН (16, 18).

Обвиняемому требуется квалифицированная машина. Обращаться в общинный отдел, тел. 23-50-12.

**Утеринный студенческий билет № 8510.** выданный Кемеровским политтехническим институтом в 1983 г. на имя Касаповой Елены Валентиновны считать недействительным.

**Утеринный студенческий билет № 82074.** выданный Кемеровским государственным медицинским институтом в 1982 г. на имя Сыпан Татьяны Владимировны, считать недействительным.

Утеринную учебную книжку № 85113, выданную Кемеровским государственным университетом в 1985 г. на имя Куржиковой Надежды Анатольевны, считать недействительной.

**Утеринный студенческий билет № 82093.** выданный Кемеровским государственным медицинским институтом в 1982 г. на имя Рыжиной Натальи Владимировны, считать недействительным.

**Утеринный студенческий билет № 4051.** выданный Кемеровским государственным медицинским институтом в 1984 году на имя Догдановой Елены Юрьевны, считать недействительным.

**ДОМ КИНО «МОСКВА» ПРОДОЛЖАЕТ ПОКАЗ ФИЛЬМОВ ПО ТЕАТРАЛЬНОМУ ПРИНЦИПУ.** 11, 19, 28 декабря художественный фильм «ВЕР-ДИКТЬ» две серии (производство США)

Картина прогрессивного американского режиссера Сиднея Ломета рассказывает о коррупции судопроизводства, о власти денег, полменяющих собой закон, о беспринципии перед ним немощных.

В главной роли известный американский актер ПОЛ НЬЮМЕН. Начало сеанса в 18 час, 10 мин.

**ДЛЯ ДЕТСКОГО КОМБИНАТА № 200 ИЗДАТЕЛЬСТВА «КУЗБАСС».** требуется на работу воспитатель, дневные ясли. Обращаться: проспект Московский, 8а; тел. 55-28-49.

### КЕМЕРОВСКИЙ КОММУНАЛЬНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР

для поступающих на подготовительные 6-месячные заочные курсы (на базе 10 классов) и дневные (на базе 8 классов) ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ: водоснабжение, канализация, очистка промышленных и сточных вод (технический), газосварное хозяйство (технический газового хозяйства), техническая эксплуатация зданий (технический-строитель), санитарно-технические устройства зданий (технический-санитарный).

Начало занятий с января 1987 года. Делать за прослушанный курс обучения (15 рублей) внести почтовый перевод на расчетный счет № 0014811 Центрального отделения Госбанка г. Кемерово или в кассу техникума. Квартанты о переводе заявления, фотографии размером 3х4 см высылать в заявном письмом по адресу: 830028, г. Кемерово, ул. Тухачевского, 23а, ККСТ, подготовительные курсы.

Для поступающих в г. Кемерово запись на курсы проводится в номере № 201. Вступительные экзамены — по окончании работы курсов. Справки по телефону: 53-33-39, 55-07-00.

### Бюро по трудоустройству населения ПРИГЛАШАЕТ

НА РАБОТУ В КЕМЕРОВСКИЙ ФИЛИАЛ ПРОЕКТНОГО ИНСТИТУТА ДИЩЕВОН ПРОМЫШЛЕННОСТИ: руководители групп — архитектора, инженер-строитель, техника-строитель, архитектора, старшего инженера-механика, инженер-технолог, инженера по водоснабжению и канализации. Выплачивается квартирный премию, тринадцатая зарплата с 1986 г. — на выслугу лет.

Обращаться: г. Кемерово, ул. Трудовая, 4; проспект Ленина, 145а

**ВНИМАНИЮ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И УЧАЩИХСЯ ПРОФТЕХОБРАЗОВАНИЯ!** Кинотеатр «БРЕМЯ» 8-14 ДЕКАБРЯ ПРИГЛАШАЕТ на просмотр нового хронологико-документального фильма «ГОВОРЯ, Я УСЛУШУ» (Ленинградская студия документальных фильмов). Режиссер Я. РОМАНОВА. Фильм о проблемах современного ПТУ. Приглашаются всякие и дополнительные посетители. Справки по телефону 6-72-41.

# РАСПИСАНИЕ

## движения автобусов по внутриобластным междугородным и пригородным маршрутам Кемеровской области на осенне-зимний период по 15 мая 1987 года

Наименование маршрута	Отправление на все дни недели	
Анжеро-Судженск — Березовский	10:15, 15:00, 20:05; (8:30, 13:10, 18:20)*	
Анжеро-Судженск — Имжорский	9:05, 15:05, 19:05	
Анжеро-Судженск — Кемерово	7:00, 7:40, 8:30, 9:20, 10:20 (экспресс); 11:20, 13:05, 14:30, 15:15, 16:00, 17:00, 7:20 (только по понедельникам); (18:30 — кроме по понедельникам), (18:50)*	9:50, 20:50
Белово — Кемерово	5:30, 5:50, 6:10, 6:30, 6:50, 7:40, 12:20, 18:00, 19:20	
Белово — Мыски	5:50, 12:00	
Белово — Междуреченск	6:10	
Белово — Новокузнецк	5:40, 6:30, 7:00, 9:20, 13:30, 18:20, 21:40	
Белово — Осинники	5:20	
Белово — Юрга	10:30	
Березовский — Анжеро-Судженск	8:20, 13:05, 17:50; (10:15, 15:05, 20:15)*	
Совхоз «Вачатский» — Кемерово	6:20	
Совхоз «Барачатский» — Кемерово	9:10, 14:20, 19:00	
Совхоз «Ванюковский» — Кемерово	9:10, 16:30 (10:35, 17:20)*	
Ворсиново — Кемерово	9:10, 19:30 (14:00)*	
Белаяковская — Барановка — Кемерово	9:40, 19:20	
Белжор — Новокузнецк	8:00, 14:00	
Волгостан — Ташинский	15:30	
Волышев Барандат — Ташинский	6:00 (экспресс); 8:30, 10:30, 12:30, 14:30; 6:20 (только по понедельникам); 14:00 (только воскресенье)	
Гурьевск — Кемерово	6:10, 8:40, 10:30, 12:30, 13:45; 12:55 (только воскресенье)	
Гурьевск — Новокузнецк	6:30, 11:30, 13:35, 18:30	
Гурьевск — Ленинск-Кузнецкий	8:40, 17:40	
Емельяновка — Ял Имжорский — Анжеро-Судженск	7:20, 13:30, 17:20	
Имжорский — Анжеро-Судженск	9:00, 12:15, 13:50	
Имжорский — Красный Яр — Кемерово	6:50	
Итатский — Серабриково	7:00, 15:00	
Изыдлаво — Тисуль	9:10, 19:10	
Кемерово — Анжеро-Судженск	8:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — п. Вачатский	7:00, 14:20	
Кемерово — совхоз «Ванюковский»	7:20, 12:30, 17:10	
Кемерово — Белово	6:30, 11:20, 13:40, 17:10, 18:30, 19:00, 19:40, 20:20, 20:50 (8:00, 16:00)*	
Кемерово — Борисово	7:10, 17:30 (12:00)*	
Кемерово — Барановка — Белаяковская	10:30, 13:50, 16:05, 17:45, 20:00; 11:50 (только по понедельникам); 18:10 (только воскресенье)	
Кемерово — Гурьевск	6:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — п. Вачатский	7:00, 14:20	
Кемерово — совхоз «Ванюковский»	7:20, 12:30, 17:10	
Кемерово — Белово	6:30, 11:20, 13:40, 17:10, 18:30, 19:00, 19:40, 20:20, 20:50 (8:00, 16:00)*	
Кемерово — Борисово	7:10, 17:30 (12:00)*	
Кемерово — Барановка — Белаяковская	10:30, 13:50, 16:05, 17:45, 20:00; 11:50 (только по понедельникам); 18:10 (только воскресенье)	
Кемерово — Гурьевск	6:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — Анжеро-Судженск	8:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — п. Вачатский	7:00, 14:20	
Кемерово — совхоз «Ванюковский»	7:20, 12:30, 17:10	
Кемерово — Белово	6:30, 11:20, 13:40, 17:10, 18:30, 19:00, 19:40, 20:20, 20:50 (8:00, 16:00)*	
Кемерово — Борисово	7:10, 17:30 (12:00)*	
Кемерово — Барановка — Белаяковская	10:30, 13:50, 16:05, 17:45, 20:00; 11:50 (только по понедельникам); 18:10 (только воскресенье)	
Кемерово — Гурьевск	6:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — Анжеро-Судженск	8:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — п. Вачатский	7:00, 14:20	
Кемерово — совхоз «Ванюковский»	7:20, 12:30, 17:10	
Кемерово — Белово	6:30, 11:20, 13:40, 17:10, 18:30, 19:00, 19:40, 20:20, 20:50 (8:00, 16:00)*	
Кемерово — Борисово	7:10, 17:30 (12:00)*	
Кемерово — Барановка — Белаяковская	10:30, 13:50, 16:05, 17:45, 20:00; 11:50 (только по понедельникам); 18:10 (только воскресенье)	
Кемерово — Гурьевск	6:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — Анжеро-Судженск	8:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — п. Вачатский	7:00, 14:20	
Кемерово — совхоз «Ванюковский»	7:20, 12:30, 17:10	
Кемерово — Белово	6:30, 11:20, 13:40, 17:10, 18:30, 19:00, 19:40, 20:20, 20:50 (8:00, 16:00)*	
Кемерово — Борисово	7:10, 17:30 (12:00)*	
Кемерово — Барановка — Белаяковская	10:30, 13:50, 16:05, 17:45, 20:00; 11:50 (только по понедельникам); 18:10 (только воскресенье)	
Кемерово — Гурьевск	6:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — Анжеро-Судженск	8:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — п. Вачатский	7:00, 14:20	
Кемерово — совхоз «Ванюковский»	7:20, 12:30, 17:10	
Кемерово — Белово	6:30, 11:20, 13:40, 17:10, 18:30, 19:00, 19:40, 20:20, 20:50 (8:00, 16:00)*	
Кемерово — Борисово	7:10, 17:30 (12:00)*	
Кемерово — Барановка — Белаяковская	10:30, 13:50, 16:05, 17:45, 20:00; 11:50 (только по понедельникам); 18:10 (только воскресенье)	
Кемерово — Гурьевск	6:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — Анжеро-Судженск	8:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — п. Вачатский	7:00, 14:20	
Кемерово — совхоз «Ванюковский»	7:20, 12:30, 17:10	
Кемерово — Белово	6:30, 11:20, 13:40, 17:10, 18:30, 19:00, 19:40, 20:20, 20:50 (8:00, 16:00)*	
Кемерово — Борисово	7:10, 17:30 (12:00)*	
Кемерово — Барановка — Белаяковская	10:30, 13:50, 16:05, 17:45, 20:00; 11:50 (только по понедельникам); 18:10 (только воскресенье)	
Кемерово — Гурьевск	6:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — Анжеро-Судженск	8:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — п. Вачатский	7:00, 14:20	
Кемерово — совхоз «Ванюковский»	7:20, 12:30, 17:10	
Кемерово — Белово	6:30, 11:20, 13:40, 17:10, 18:30, 19:00, 19:40, 20:20, 20:50 (8:00, 16:00)*	
Кемерово — Борисово	7:10, 17:30 (12:00)*	
Кемерово — Барановка — Белаяковская	10:30, 13:50, 16:05, 17:45, 20:00; 11:50 (только по понедельникам); 18:10 (только воскресенье)	
Кемерово — Гурьевск	6:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — Анжеро-Судженск	8:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	
Кемерово — п. Вачатский	7:00, 14:20	
Кемерово — совхоз «Ванюковский»	7:20, 12:30, 17:10	
Кемерово — Белово	6:30, 11:20, 13:40, 17:10, 18:30, 19:00, 19:40, 20:20, 20:50 (8:00, 16:00)*	
Кемерово — Борисово	7:10, 17:30 (12:00)*	
Кемерово — Барановка — Белаяковская	10:30, 13:50, 16:05, 17:45, 20:00; 11:50 (только по понедельникам); 18:10 (только воскресенье)	
Кемерово — Гурьевск	6:00, 9:15, 10:50, 11:30, 12:20, 13:10; 14:00 (экспресс); 16:00, 17:00, 18:20, 19:05, 19:45, 20:50; 11:10 (только по понедельникам), (15:00)*, 20:20 (кроме по понедельникам), 17:00	

Наш кино клуб

# ЦЕНА ПОСТУПКА

Активное действие — вот одно из главных требований, предъявляемых к экранному герою. Какие же нравственные ориентиры толкают на поступки героев фильмов, с которыми зрителю предстоит встретиться в фильмах декабрьского репертуара?

Режиссером Т. Золотым по сценарию Г. Глазго на Одесской киностудии снят фильм «Жалоба».

«В областную прокуратуру поступила жалоба от родственников умершего во время операции больного». В смерти они обвиняют ведущего хирурга клиники Марчука, делавшего операцию. Предварительное расследование жалобы поручено молодому помощнику прокурора области Клиниовой.

Доктор Марчук убежден, что профессия обязывает врача использовать малейший шанс для спасения больного. И в своей врачебной деятельности он следует этому правилу. Но областной хирург Барский, главный врач Филичева, против таких рискованных операций. Если не удастся спасти больного, то он основательно «спорит» с его родственниками в лечебном учреждении.

Следя за ходом расследования, которое скуповато ведет помощник прокурора, мы убеждаемся, насколько по-разному порой подходят люди к своим обязанностям.

Узнаваемые и злободневные проблемы поднимают этот фильм. С ними мы встречаемся не только в медицин-

ских учреждениях. А характер главного героя — доктор Марчук — заставляет задуматься о профессиональном и человеческом долге каждого из нас независимо от рода деятельности.

Сложную внутреннюю эволюцию переживает водитель такси Олег Сергачев — герой фильма молодого режиссера В. Сорокина «Плата за проезд», снятого на «Ленфильме» по роману И. Штемпера «Таксопарк». Многие годы Сергачев жил, «как все» — работник парка, и это спасало его от угрозы несправки, когда гонимый за «левый» заработком или набивал квартирный «престижизм» вещами.

Но вот в парке появился молодой водитель Валерка Чернышов, открыто бросивший вызов сложившимся здесь порядкам. Ни угрозы расправы, ни подлое избиение в подворотне, ни «создание соответствующих условий» не смогли заставить Валерку изменить отношение к работе и к жизни. И Сергачев начинает с уважением присматриваться к молодому парню, в которой оказалась фактически повинны все они — его товарищи — по таксопарку, требующая перестройки души тридцатисемилетнего мужчины.

Может быть, главного нравственного поступка в своей жизни Сергачев пока еще не совершил, но мучительная работа в его душе уже началась.

Ленинградские кинематографисты предлагают еще одну интересную работу — фильм «История режиссера Э. Ясана по сценарию В. Мережко. В последнее время много говорят о сильных женщинах и слабых мужчинах. Мы видим в фильме как раз такую сильную, эмансипированную женщину — сотрудницу НИИ Машу Антонову, решившуюся оторваться от заботы о семье и прожить день раскованно, «как женщина, которая еще может нравиться мужчинам». Маша испытала много горя и переживала подлинную трагедию.

Э. Ясан так определяет тему своего фильма: «Мы попытались воссоздать на экране один сутки из жизни обыкновенной женщины. Ее встречи с друзьями, сослуживцами и просто случайными знакомыми после того, как она узнает об измене мужа. Среди них нет ни правых, ни виноватых, ни подлецов (за исключением группы откровенных подлецов), ни праведников — все они нормальные, обычные люди. Каждый по-своему прав и вместе с тем виноват, а по сути все они — жертвы того, ставшего для них привычным образа жизни, когда все мимоходом, все по поверхности, словно не будет ни завтра, ни послезавтра...»

В репертуаре декабрь еще фильма детективного жанра. На протяжении доброго десятка лет с большим интересом следил зритель по фильмам «Ошибка резидента», «Судьба резидента», «Возращение резидента» за успешной



деятельностью за рубежом советского разведчика М. Тульева — Зарюкова.

Теперь выходит на экраны завершающий фильм сериала — «Конец операции «Резидент». Постарел немного Тульев — герой народного артиста СССР Г. Жженова, но все также находчив, проявляя большую выдержку, не теряет в самых сложных ситуациях.

А на студии «Таллифильм» режиссер А. Круусмент экранизировал роман американского писателя Д. Хэммета «Стекло и ключ», в котором раскрывается закулисная сторона деятельности «сильного мира сего» — раскрепощенных политиков, способных для достижения своих целей на любые преступления, вплоть до убийства собственных детей.

Образ честного, неподкупного сыщика Неда Бомотта, пытающегося разоблачить преступников, создал актер Тину Кари.

Комедийный жанр представлен в декабрьском репертуаре работ грузинских кинематографистов «Нейлонова елка». Молодежь, наверное, заинтересует картина «Ганги на крыше» производства студии им. М. Горького, болгарский фильм «Крик о помощи» и новозеландский «Немой» о

трудных судьбах детей, оставленных родителями.

В третий декаде декабря во всех кинотеатрах на всех киноустановках будут демонстрироваться лучшие советские фильмы выпуска 1986 года. Зрители смогут увидеть «Одиночное плавание», «Ребе 222», «Самую обязательную и привлекательную», «Зимнюю вишню», «Прощание славянки». В программе этого своеобразного кинофестиваля 21 фильм. Многие из них были отмечены почетными наградами на конкурсах и фестивалях, состоявшихся в этом году в нашей стране и за рубежом.

А. АЛЕШИНА.

НА СНИМКЕ: кадр из кинофильма «Жалоба».

## Советы модельера

В ДЕТСКОЙ одежде нежно и уютно, расцветки и узоры, детали, элементы отделки, ткани, но неизменным остается критерий учета специфики возраста, психики и активности. Детей не случайно привлекают яркие краски. Мажорный колорит развивает их несотрудимую фантазию и творчество. Главное занятие дошколят — подвижные игры, поэтому одежда должна быть удобной, простой, из практичных легких материалов, недорогой, но красивой, воспитывающей хороший вкус.

Ведущим стилем детской одежды остается спортивно-функциональный. Многие виды одежды мальчиков и девочек решаются одинаково: куртки, межсезонные пальто, полужакеты, комбинезоны. Основной шилет — прямой. Применяются складки «свал» и «шар»



## Детям — красивую одежду

в ассортименте полуодежды и курток, в пальто и жакетах для девочек.

Формы одежды школьников должны отличаться от детской свободой. Линия плеч — слегка расширенная, прямая или естественно округленная. Используются рукава рубашечного типа, втачные с глубокими проемами, рукава реглан.

Длина юбок для младшей школьной группы — до колен, для старшей возможно удлинение юбок до середины икр.

Комплекс штучных единичных изделий остается основой гардероба ребенка. Многообразие, характерная для молодежной моды, в детской одежде проявится более сдержанно.

Опущение новизны модели создается за счет подра-

жания одежде взрослых (спортсменов, моряков, строителей, механиков, летчиков).

Застежки — однорядные, двурядные, потайные, асимметричные, на молниях, кнопках, пряжках-клипсах, на тесьмах типа «ефрейник», шнуровках через блочки из металла и в ярких пластмассах.

Зимние пальто шьются в основном из шерстяных тканей с меховой отделкой, часто применяются для пальто недорогие виды искусственных мехов в сочетании с трикотажем, искусственной кожей или замшей, разнообразной фурнитурой.

Межсезонные пальто выполняются в различных плашевых и смешанных тканях, джинсовых и плотных зимних хлопчатобумажных тканей, велюра.

Полупальто и теплые куртки — наиболее приемлемая одежда для мальчиков и девочек. Для них подойдут искусственный мех, шерстяные плашечные, смешанные плотные хлопчатобумажные ткани. Используются асимметричные решения застежек, воротников, деталей и отделок.

Легкие куртки часто одинаковы по решению для мальчиков и девочек, в отделах используются трикотаж, тесьма, различные эмблемы, металлическая и пластмассовая фурнитура.

Большой популярностью пользуются полужакеты и сарафаны, притом решение их идентично для мальчиков и для девочек.

Очень популярны для холодного времени блузоны из плотной фанела, рубашки

нетрадиционные — свободной формы, без воротника, с удобным вырезом горловины, с застежкой на плече или спинке. Бузюн можно шить и из махровой ткани в полосу. Рисунком используется как декоративный элемент для членения плеч, кокетки, рукавов. Кокетка у такого бузюна может быть из однотонной махровой или легкой подкладочной ткани, отделанной декоративной строчкой. Трикотаж в резинку не обязательно вязать: ведь в каждом доме есть свитера и пуловеры, которые уже не носят, вот и можно использовать их резинку.

Итак, многое нужно учесть, одевая наших детей. От хорошей красивой одежды зависит настроение ребят, их трудоспособность, а также развитие эстетического вкуса.

И. ЗЕМЛЯНУХИНА, методист Кемеровского Дома моделей. Рисунки художника Дома моделей О. Райзих.

## Выставки УВИДЕТЬ ЗЕМЛЮ...

В выставочном зале Кемеровской организации Союза художников РСФСР проходит персональная выставка В. А. Селиванова.

В. А. Селиванов известен в Кузбассе как дизайнер в Союзе художников был с давнего времени главным дизайнером города Белово к столетию со дня рождения В. И. Ленина экспонировал на международной выставке и на выставке «Сибирь социалистическая», проект детского конструктора был показан на выставке в Румынии.

Много лет возглавляет Василий Андреевич самодеятельную изостудию при ДК строителей имени 60-летия ВЛКСМ в Кемерове. Студия стала первым во дворец коллективом, удостоенным высокого звания народного художника Кузбасса — это сила, громада. Тут требуется мастерство. Но не только в этом заслуга Селиванова, оценка его труда и не в том, что многие студии избрали делом своей жизни труд художника, получили позже профессиональную подготовку. Главное в том, что есть в студии люди, которые помнят первые ее шаги, которые

работают на своих местах инженерами, учителями, рабочими, но связи с студией не порывают.

В творческие командировки увозил с собой Василий Андреевич этюдник, привозил в свою мастерскую эскизы. Как-то так само собой получилось, что писать начал именно акварелью. Удивлялся, почему сам, увидя колледж Кузбасса и ввернувшись в выставку, не сразу понял, что это сила, громада. Тут требуется мастерство. Но Селиванов видел и другое лицо родной земли, а он знает ее, эту землю. Мельническая память хранит окрестности Киселевская, зоркий глаз сформировавшегося художника подмечал и отмечал то «Кузбасскую Швейцарию», то почти левитановский разлив весенней Томи, то загадочное альпийское туманы, то глубокие, похожие на разломленные от вечернего солнца на горных кручах. Все это переносилось на бумагу, становилось акварелями, с которыми и знакомится в эти дни посетители выставочного зала.

С. САНКО.

г. Кемерово.

Можно ли казенным клеем клеить обои в квартире?

В. ФЕДОРЧУК, с. Старобачаты Беловского района

Отвечает на вопрос инженер строительной лаборатории треста «Кемеровогражданстрой» Татьяна Павловна Исkra:

«Казенный клей предназначен для склеивания древесных материалов и древесины с картоном или тканью, а также для малярных работ, где применяются шелкоустойчивые краски. Можно, конечно, клеить обои и казенным клеем, но лучше использовать для этих работ специальный клей для обоев КМЦ или бустайл.



## Из истории шахмат «Столетняя война»...

Завершившийся недавно победой двух сильнейших шахматистов современности был юбилейным. Исполнилось 100 лет, как официально проводятся матчи за звание чемпиона мира по шахматам.

В первом в истории поединке за мировую шахматную корону встретились в 1856 году уроженец польского города Люблина Иоган Цукертот и уроженец Праги Вильгельм

Стейниц. Матч проходил в США последовательно в трех городах. Затаив дыхание, за бортовой двух общепризнанных «статусных шахмат» того времени следили болельщики во многих странах. Как следил? Телевидения тогда и в помине не было, пресса и почта ходили не скоро. Но был телеграф. И ходы, сделанные соперниками, тут же передавались по телеграфу.

Что касается фотографии, она делала тогда свои первые робкие шаги. Публикации в прессе иллюстрировали художники. Перед нами рисунок английского художника пролилого века за шахматной доской Цукертот и Стейниц.

Об победе в том историческом матче. И царствовал на шахматном Олимпе до 1894 года, когда вынужден был уступить корону Э. Ласкеру. Затем... В общем, свято место с той поры почти не бывает. На чашах чемпионов мира, «столетняя война», которая

волнует и радует миллионы поклонников древней игры.

В связи с юбилейным в этом году резко возросло количество публикаций. На почетных местах в шахматных изданиях появились портреты первого чемпиона. Перед нами один из крупнейших фотопортретов великого шахматиста.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

## ТВ РАДИО

ТВ		6. СУББОТА	
I ПРОГРАММА			
8.00	«Время».		
8.45	«Известия» московского телевидения.		
9.05	«Дневной эфир» художественной программы «Для всех и для каждого» на ВДК.		
10.15	Документальный фильм «Рисованная о художнике». Вспомогательная «середина стиля».		
10.35	Программа телевидения «Средняя Азия».		
11.10	Вышедшая редакция программы «Для всех и для каждого» на ВДК СССР. Обсуждение вопросов качества товаров народного потребления и бытового обслуживания.		
12.35	«Во времени и в себе». Автобиография Павла Антокольский. Читает народный артист СССР Симон Караван.		
12.55	«Для нас, ветераны». Музыкальная программа.		
13.55	«Сегодня и завтра». Вести.		
14.10	«В мире животных».		
15.10	«К юбилею Великого Октября». Исторический документальный фильм «Художественный фильм».		
17.00	«Гребетская идея».		
18.00	Международные соревнования по фигурному катанию на приз газеты «Московские новости».		
18.25	«Судьбы» художественный фильм. Художественный фильм.		
18.55	«Ветераны войны».		
20.05	«Правда на первом углу». Семья доджитских гонимых.		
21.00	«Время».		
21.30	«Наш друг спорт». Документальный фильм.		
21.50	«Социальная культура».		
22.20	«Справедливый труд».		
23.10	«Вести».		

II ПРОГРАММА	
8.00	Утренняя гимнастика.
8.20	«Наука и техника».
8.30	Ритмическая гимнастика.
9.15	«Утренняя почта».
9.45	«Наш сад».
11.15	Мировое художественное кино. Культура А. С. Пушкина. «Медный всадник».
12.00	Поэт И. Матвеевич.
12.30	«Экспонат» «Экспонат» — фильм о творчестве академика А. Н. Колосова.
14.50	Музыка в памятниках архитектуры. Произведения Г. Веневского и Я. М. Лавриновича (скрипка).
15.20	«В кругу семьи».
16.00	Встреча в Концертной студии Остинкино с учителями математики Б. С. Шаталовыми.

6. СУББОТА

7.30 Программа передач. Погода. 8.40 Погода. 8.42 Обзор областного телевидения. 8.58 Погода. 10.40 «Время, вперед!». Рассылка об агитбригаде Ленинского района (посмотреть). 14.15 Передача для юношества «Выбор». 18.20 Из цикла «Мы» — международные фестивали. А. Прейшас. Вечера с заведующим кафедрой несебейской истории В. А. Завидыной. 12.20 А. Вивальди. «Времена года». 13.05 Лесни для детей. 13.40 В. Солонин-Сеня. Фрагменты из балета «Тарас Бульба».

## ПОГОДА

Гидрометбюро сообщает: в декабре днем по области будет больше времени с большим снегом, метель. Ветер юго-западный 9-14 м/сек. Температура 2-7 градусов мороза. Гололеда. Давление будет расти, влажность не изменится.

Редактор А. В. ТРУТНЕВ.