

Новости События факты

МАРИИНСКИЙ РАЙОН

Хлеб — государству

В текущем году труженики полей предадут государству 21,3 тысячи тонн зерна.

Соревнуясь за достойную встречу предстоящего ХХVII съезда КПСС, хлеборобы сельхоза «Кирсановский» досрочно выполнили первую заповедь, засыпав в закрома Родины 650 тонн отборного зерна, перекрыв план на 80 тонн.

Всёд за ними развернулись о трудовой победы полеводы сельхоза «Победитель», продающие 1000 тонн зерна.

В целом по району на хлебоприемных предприятиях отгружен 10 тысяч тонн зерна нового урожая.

Пятилетку — досрочно

Коллектив сельхоза «белогородский» на четыре месяца раньше справился с пятилетним планом продажи молока государству.

К началу сентября на молочных заводах поступило 5506 тонн продукции в основном первого сорта. До конца года трудающимися Кузбасса дополнительное получат более 450 тонн молока.

Пятилетний план продажи мяса завершился еще раньше. Сверх плана государству будет предано свыше 500 тонн мяса. За прошедшие четыре года животноводство дало прибыль около трех миллиардов рублей.

**Пример
коммуниста**
На каждом гектаре экономят килограммы дизельного топлива — таков лозунг механизаторов сельхоза «Малопесчанский» Александра Хоржевского.

Как только появились свободные массы, знамятый пахарь на своем «Кировце» приступил к подъему заби. Под урожай '86 он решил подготовить 1200 гектаров заби. Ударник пятилетки уже разменил шестую сотню гектаров, каждую смену дает полтора—две нормы. За осень он намерен записать на свой лицевой счет 1200 кг сэкономленного топлива.

**Династия
хлеборобов**
Коммунист Михаил Сирота — один из лучших комбайнеров района.

Комсомольско — молодежное звено, руководят которым правофлаговый пятилетки, занесено на районную доску Почета. Нынче Михаил обвязался из бункера своей «Миши» выдать не менее семи тысяч центнеров зерна.

Професия хлебороба для Михаила стала семейной. Вместе с ним трудятся на комбайнах его отец Анатолий Митрофанович и младший брат Сергей.

Первые трехтысячники
Оператор машиностроительного завода — единственный районного соревнования — дядька, районного соревнования.

Суточный уход молока от коров в эти осенние дни превышает десять килограммов. Особенно хорошо идет дела в группе дядек М. А. Челухином, надавившим в августе по 412 кг молока от коров.

На таком же уровне трудится и ее коллега из сельхоза «Родильный» Н. Я. Бондарева. Мастерицы высоких удов, первыми взяли трехтысячный рубеж.

За приз Героя

Первые водители, занятые на перевозке зерна, будут награждены призом имени Героя Советского Союза Петра Филипповича Торгунова.

Почетный приз и диплом «лучший шофер района» будут вручаться вместе с денежной премией в размере 200 рублей после окончания уборки урожая и подведения итогов социалистического соревнования. Чтобы удостоиться такой чести, на автомобиле средней грузоподъемности (ГАЗ-53) надо перевезти не менее 1500 тонн зерна.

П. ГЕРАСИМОВ.

По родной стране

ПЕТРОПАВЛОВСК — КАМЧАТСКИЙ ТЕЛЕГРАФ. Камчатка стала вторым на полуострове водителем, куда учеными-химиками переселили ценные виды пресноводных рыб. Это рыболовы-водители из города вертолетчиков, отловивших в озере Кроноцкое. В отличие от сородичей такой лосось не сматывается для нагула в море.

Происхождение этой рыбы, получившей название ноканы, связано с извержениями вулканов. Несколько тысяч лет назад лососи, потом заплыли реку, в которой неизвестно зашлось, и описано стало. Нерки скумбрии в западне, которая скумбрия проплыла в море.

Серебристый лосось представляется большой интерес для рыболовов. В некоторых рыбозаводах Казахстана уже разводят камбала — минтай — пресноводную форму семги. (Корр. ТАСС).

Проверяем выполнение обязательств

Почему известная очистная бригада

оказалась в отстающих, а бригадира освободили от занимаемой должности?

Несколько лет очистная бригада, которую возглавлял А. М. Каржов с шахты «Инскал», выступала инициатором областного социалистического соревнования за достижение наибольшей нагрузки на горную технику. И почти всегда коллектив бригады делал слово: добывало по 500 и больше тысяч тонн угле в год.

Сегодня бригада тоже входит в отряд инициаторов, однако работа идет так плохо, как никогда за последние десять лет. С начала года на шахту выдано лишь 160 тысяч тонн угла при годовых обязательствах в полмиллиона тонн. К тому же в конце июля бригадир был освобожден от занимаемой должности. Что же произошло с известностью в области коллективов?

Напомним, что в начале года А. М. Каржов выступил в нашей газете под рубрикой «Шахтерская пла- бригада» («Кузбасс» за 22 января). Анатолий Михайлович рассказал о том, с каким благом пришла бригада в завершающий год пятилетки. Скрудный, что и говорят, был этот благож. Еще

им уклонное поле было подготовлено плохо, а потому скорость подвижания засобри оказалась очень низкой, что повлекло за собой новые беды.

Стала догонять града, одно за другим пошли обрушения кровли, надолго высывающие коллектива из ритма.

О выполнении высоких обязательств не могло быть и речи уже в июне, ибо по итогам полугодия бригада не набрала и 90 тысяч тонн. А добывать за шесть месяцев сильнее четырехсот тысяч еще никого и никому на Беловском руднике не удавалось. Работа в июле и августе тоже не дала обещавшее и выполнить обязательства. Вот почему горняки не очень-то волновались за судьбу пятилетки.

Однако сроки подготовки лавы № 812 затянулись, в новый забой бригада собралась лишь в конце апреля. Но той отдачи, которую ждали от лавы, не получ-

ется и вся информация к размышлению. Страшается, кто починил в столь глубоком отставании извест-

ия. А. Ушакова. Он, кстати, не только не понес никакого для себя ущерба за то, что работа участка по существу оказалась разваленной, а даже получил повышение по службе. Всем семьям, как говорится, посыпали серебряные блестки золотой бусинкой, а вторая отливает чугунной тяжестью.

Попытался я узнать мнение директора шахты В. Д. Храмченко насчет этой истории. Однако Владимира Дмитриевича больше волновали заботы общешахтного масштаба. Фигура бывшего бригадира была ему мало интересна, как и то, что своим именем А. М. Каржов представлял шахту в таком первостепенной важности деле, как соревнования областного участка. Поставил он свою подпись под обращением инициаторов ко всем труженикам Кузбасса и в этом году. И было ему видеть, как наверху призывают расширяться в чистоте инициаторов. Не один раз участвовал он в традиционном совещании передовиков отрасли в обкоме партии, собирающемся в начале года.

Поставил он свою подпись под обращением инициаторов ко всем труженикам Кузбасса и в этом году. И было ему видеть, как наверху призывают расширяться в чистоте инициаторов.

«Кто ты таинственность? Куда лезешь?» — так реагировал В. А. Ушаков на действия бригадира, и все сводили к тому, что зазнался, мол, Каржов.

А когда Анатолий Михайлович сказал об этом в горкоме партии, а также о том, что начальник участка груб с подчиненными, так Ушаков даже потребовал извинений, утверждая, что бригадир не имеет права выступать от имени коллектива, как Каржов. Но эта «глубина» не меняет дела.

К сожалению, ни дирекция, ни партком шахты, ни городской комитет партии не дали принципиальной оценки деятельности начальника участка. Праща-

ется, что один из коллегии на 45 инициаторов областного соревнования на веряня, не выполняет не только своих обязательств, но и плана.

Вот и вся информация к размышлению. Страшается, кто починил в столь глубоком отставании извест-

ного, работоспособного коллектива? Бригадир Каржов?

Нет. Мы имеем классический пример того, когда в результате сложных внутренних процессов был определен и поставлен под удар предыдущий «стремительник». Анатолия Михайловича обвинили в зазнайстве, пре- бражении интересами коллектива и других грехах. А сделали это с немалым успехом бывшего начальника десятого участка В. А. Ушаковом.

Б. А. Ушакова. Он, кстати, не только не понес никакого для себя ущерба за то, что работа участка по существу оказалась разваленной, а даже получил повышение по службе. Всем семьям, как говорится, посыпали серебряные блестки золотой бусинкой, а вторая отливает чугунной тяжестью.

Попытался я узнать мнение директора шахты В. Д. Храмченко насчет этой истории. Однако Владимира Дмитриевича больше волновали заботы общешахтного масштаба. Фигура бывшего бригадира была ему мало интересна, как и то, что своим именем А. М. Каржов представлял шахту в таком первостепенной важности деле, как соревнования областного участка. Поставил он свою подпись под обращением инициаторов ко всем труженикам Кузбасса и в этом году. И было ему видеть, как наверху призывают расширяться в чистоте инициаторов.

«Кто ты таинственность? Куда лезешь?» — так реагировал В. А. Ушаков на действия бригадира, и все сводили к тому, что зазнался, мол, Каржов.

А когда Анатолий Михайлович сказал об этом в горкоме партии, а также о том, что начальник участка груб с подчиненными, так Ушаков даже потребовал извинений, утверждая, что бригадир не имеет права выступать от имени коллектива.

— Это вас, идеологов, волнуют символы типа «500 тысяч тонн», а нас занимает прозрачность, как сделать все, чтобы не уронить высокой чести инициаторов. «Кто ты таинственность? Куда лезешь?» — так реагировал В. А. Ушаков на действия бригадира, и все сводили к тому, что зазнался, мол, Каржов.

А если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного соревнования не участвует в нем, а ведь это самое крупное должностное лицо.

Если говорить насчет объединения, то удивительно, но уже то, что на «Инскале» столько лет действовала бригада — пятидесятых начальника.

Каждый год до тридцати процентов инициаторов областного с

Наши интервью

МУЗЫКА-ВСЕМ

Восьмого октября в Большом зале филармонии откроет свой четвертый концертный сезон симфонический оркестр Кузбасса. Мы попросили рассказать о программе выступления художественного руководителя и главного дирижера оркестра, заслуженного деятеля искусств РСФСР В. Н. БАРСОВА:

— Каждый новый сезон — это продолжение предыдущего. Результат работы оркестра в прошлом сезоне нас порадовал. К весне, к первым большим гастролям в Москве и других городах, коллектив без особого напряжения освоил сложный музыкальный материал. «Лакмусовой бумажкой» профессионального состояния оркестра стало выступление в столице. Очень перспективным назвали оркестр и музыканты, и критики. Я сейчас вспоминаю это потому, что именно на максимальные возможности, на тот высокий уровень мы ориентировались при составлении программы вышедшего сезона.

Чем примечателен будет первый концерт сезона?

— Подготовки для исполнения «Девятой симфонии Шостаковича, которая по плечу только высокопрофессиональному коллектиvu. Сложность ее в том, что она стоит несколько особняком в творчестве композитора, и вообще в советской симфонической музыке. Это произведение появилось вскоре после войны, а прозвучало впервые осенью 1945 года. Такой симфонии никто из композиторов не ожидал. Ведь, судя по его концепциям Седьмой и Восьмой симфоний, можно было предположить, что следующая будет чисто победной, праздничной, ликующей. Но Шостакович, мудрец и философ, постоянно задумывалась над судьбами мира — отсюда в его музыке многогранность, сложность, новизна драматургии. В официальных музыковедческих трактатах нередко можно прочесть о веселии и ликовании в финале. Я же представляю себе итог иначе.

системе в этом году?

— Да, действительно остается проблема воспитания музыкального вкуса. Мы хотим научить молодежь отличать в искусстве хорошее от плохого, настоящего, глубокое от мыльных, но пустых подделок. Я очень люблю хорошую эстраду, с удовольствием слушаю и «Аризель», и «Диаглов», — но только такой, пусты и интересной, музыка не может ограничиваться современным членом. Главнейшей своей задачей мы считаем последовательное воспитание слушателей симфонических концертов, начиная от дошкольного возраста. С учетом этого и составлены программы.

Следующий концерт для студентов и преподавателей вузов в ноябре предлагает встречу с известным советским композитором Валерием Гаврилиным.

Еще одна программа для студенчества — «Саксофон в симфоническом оркестре». Думаю, она вызовет интерес. Так же как и следующая программа, посвященная творчеству Л. Бетховена. Мы дарим зрителям самое вершинное в мировой симфонической музыке произведение — его «Девятую симфонию». Она будет исполнена совместно с Государственным академическим русским хором Союза ССР.

Еще один новый абонемент — для учащихся ПТУ и техникумов, условно я бы назвал его «Музыкальные династии». Мы часто говорим о рабочих династиях. А в советском искусстве ведь тоже немало таких династий.

Для самых юных слушателей с этого года начинает действовать цикл концертов-игр. Первый опыт убедил, что мы на правильном пути. Хочу отметить, как увлекательно для детей было участие в игре молодого дирижера Дмитрия Лицса, которому удалось овладеть вниманием зала и держать его до конца.

и словом.
Расскажите о творческих контактах оркестра с советскими и зарубежными музыкантами.

— Создавая программы, мы рассчитываем на собственные творческие силы: растут солисты в оркестре, укрепляются контакты с музыкальными коллективами и учреждениями Кузбасса. Так, в одном из концертов мы вновь выступим совместно с хором Кемеровского университета под руководством Д. Шабалина. Наши верные помощники — учащиеся и педагоги музыкальных школ №1 и 2. Завязались контакты с детскими хором из Междуреченска.

Но, безусловно, без презрения исполнителей мы пока строить свою работу не можем. Вот, например, детский абонемент «Композиторы Москвы — детям Кузбасса». В нем примут участие А. Флориков, Ю. Тугаринов, Т. Чудова. Готовимся к встрече с музыкой и с самими композиторами — представителями братских республик — Б. Ниниевым, Г. Джапаридзе, Э. Мирзоевым, К. Хачатуряном.

Еще одна программа для студенчества — «Саксофон в симфоническом оркестре». Думаю, она вызовет интерес. Так же как и следующая программа, посвященная творчеству Л. Бетховена. Мы дарим зрителям самое вершинное в мировой симфонической музыке произведение — его «Девятую симфонию». Она будет исполнена совместно с Государственным академическим русским хором Союза ССР.

Еще один новый абонемент — для учащихся ПТУ и техникумов, условно я бы назвал его «Музыкальные династии». Мы часто говорим о рабочих династиях. А в советском искусстве ведь тоже немало таких династий.

Для самых юных слушателей с этого года начинает действовать цикл концертов-игр. Первый опыт убедил, что мы на правильном пути. Хочу отметить, как увлекательно для детей было участие в игре молодого дирижера Дмитрия Лицса, которому удалось овладеть вниманием зала и держать его до конца.

Хочется верить, что в нынешнем сезоне картина будет более отрадной. Мы надеемся: несметные сокровища музыкального искусства не оставят никого равнодушным.

Беседу вели Т. СЛИВКИНА, г. Кемерово.



К 90-летию
со дня рождения
С. ЕСЕНИНА

ЛЮБЛЮ ЛЮДЕЙ...

Голубев Оки, стоя сена на лугах, убегающих вдали, — до густых мещерских боров, черные поля пунктиром расчертила яркая зелень будущих хлебов. И над всей этой раздольной ширью взметнулось на краю горы большое село. Костры рябин полыхают его уютные усадьбы. Золотые искры осени роняют березы, первый барабанец тронул клены.

Так выглядит разанское село Константиново, родина большого поэта Сергея Есенина. Без малого полмиллиона почитателей творчества есенинского художника бывают ежегодно на есенинской земле, и, как свидетельствует статистика, среди литературных музеев — а их более 300 в нашей стране — есенинский один из самых посещаемых.

Более четырех тысяч экспонатов рассказывают о Есенине, его времени и окружении, — сообщил директор музея В. Астахов.

И этот маленький домик на тихой улочке, и тополь, поса-

дившийся лет отдавший назад есенинскому музею, бежожно достает тональную, не-приметную на первый взгляд книжечку «Радунца» — выведенную на обложке.

— Это — первая книга Сергея Есенина, — поясняет исследователь. — Приближается ее своеобразный юбилей — в ноябре 1915 года двадцатипятилетний поэт заключил договор на издание книги. А в начале 16-го читатели получили поэтический сборник. Но взгляните на дарственную подпись: «Дорогому старому учителю Евгению Михайловичу Китрову» от благородного ученика, автора этой книги 1916, 29 января. Чтобы расшифровать ее, мы отправились в старинный городок, что в сердце Мещери. В эдакой школе Есенин учился в 1909—1912 годах, готовился стать учителем. Здесь он впервые прикоснулся к миру литературы, к поэзии, создал свои первые стихи.

— В экспозиции, которая размещается в доме, возрожденном реставраторами, мы хотим показать есенинскую школу, ее учителей, духовную жизнь того времени, — рассказывает В. Астахов. Открытие мы планируем 3 октября, когда на Рязань приедет проходить первый все-соколий праздник есенинской поэзии.

...«Тянулся я к людям... Так люблю людей!», — писал С. Есенин в одном из своих стихотворений. Горячая любовь, добрый памятью отвечают люди певцу земли русской, певцу России, ее великому сыну.

А. ТРОФИМОВ,
корр. ТАСС.
г. Рязань

Рис. Э. Ярова.

Рассказы о шахтерах

Так недоуменно переглянулись, виновато потупив взгляды, и Стылины оцепенели от догадки. Он вспомнил, что за миг до того, как слева от него рухнула громадная глыба породы, кто-то метнулся к груди забоя, уклоняясь от удара.

«Евдоким, больше некому, — и на глаза у Стылина наступили слезы.

Они выскоши вмиг, как только Стылин увидел, что мужики недружной гурьбой потянулись по конвейерному штоку:

— Чтобы дело двигалось споро, у молотка надо проводить смену через каждые двадцать минут, а еще лучше — просить мастихинов.

— Куда! — бросился он

— за мной. Кто уголь греет, кто лес подтаскивает...

Когда Жильцов с Ивериным, а следом за ними и начальник участка, позывались на сопротяжение конвейерного штока с лавой, спасательные работы шли полным ходом. Еще многогодий стала на штреке, когда обвалились проходчики Борбова. Опытный горняк, тот сразу предложил Жильцову:

— Чтобы дело двигалось споро, у молотка надо проводить смену через каждые двадцать минут, а еще лучше — просить мастихинов.

— Умом-то я понимаю, а душой... Дружок остался в завале, век не прошу себе, что не остановился у его уступа. Ведь видел, как бросился Евдоким в свой закуток. Нет поспешить следом — страх одолел...

— Тут и мои виноваты через край, — попытался утешить Жильцов забойщика. — Не учел, что из-за пожара может случиться горный удар. Теперь вот гайд, жив твой дружок и мой будущий сват?

— Как? — прогнулся удивленно Стылин.

— Кости — ваши сыны?

— Мой-мой, — ульянулся Жильцов.

— Только сегодня узнал, что у них со Светланой узлы были давним-давно, без нас решено.

— Молодежь, — подвел итог Стылин и снова поднял вверх молоток.

Но Жильцов остановил его:

— Погоди.

И крикнул в глубину выработки:

— Позовите Борбова!

Весь о том, что Стылин

наткнулся на монолитную плиту породы, тревожно

отозвалась в груди у Иверина.

Глянул на часы, отметил:

— с момента аварии прошло три часа. Наблюдая, как подбирает горняков Жильцов, как ловко прилечь свою трапезу, Иверин с тоской думал:

— Ну что ж, — подумал Иверин. — У каждого есть своя мера веры в удачу».

Он поспешил в забой, чтобы самому убедиться, как подвигаются дела с обходом монолита аргиллитовой глыбы.

И вдруг по его глазам полыхнула яркий свет чего-то аккумулятора.

Навстречу Жильцову спешил Стылин, а следом — Борбов. Раскинув руки, он так тиснул Жильцова,

что у того хрустнули kostочки.

— Жив, жив Евдоким! — оглушил Стылин новостью Жильцова.

— Где? — не поверил Жильцов.

— Да там, в завале, — пояснил Борбов.

— Я Петру молоток передал, чтобы передохнуть, а он в это время якнулся.

— Ну, — бросился в забой Жильцов.

И, добежав до его груди, крикнул, что было сил:

— Эй, Евдоким!

— Ого-го... — эхом отозвалось из завала, и Жильцов отчаянно удивился, как что-то каменно ворочнулось где-то там в глубине лавы.

— Да никак он к нам долететь не может, — предположил Борбов.

— Погоди.

И крикнул в глубину выработки:

— Позовите Борбова!

Весь о том, что Стылин

наткнулся на монолитную плиту породы, тревожно

отозвалась в груди у Иверина.

Глянул на часы, отметил:

— с момента аварии прошло три часа. Наблюдая, как подбирает горняков Жильцов, как ловко прилечь свою трапезу, Иверин с тоской думал:

— Ну что же, — подумал Иверин.

— Что с вами, Борис Леонидович?

— Но ответить ему Жильцов уже не мог.

Вот только плиты придется по целику пласти огнебить.

Иверин, глядя в лицо Жильцова, глухо выдавил:

— Не могу я больше, Борис Леонидович, пойду звать горняков, спасительные работы шли полным ходом. Еще прикоснулся к миру литературы, к поэзии, создал свои первые стихи.

И, оттолкнувшись от борта штрека, поспешил на сопряжение с квернлагатом, где был установлен телефон. Он не знал, что оставил у него в погоне, а потом бежал, боялся, что обвалился вниз.

— Умом-то я понимаю, а душой... Дружок остался в завале, век не прошу себе, что не остановился у его уступа. Ведь видел, как бросился Евдоким в свой закуток. И, оттолкнувшись от борта штрека, поспешил на сопряжение с квернлагатом, где был установлен телефон. Он не знал, что оставил у него в погоне, а потом бежал, боялся, что обвалился вниз.

— А ты не горячись, приди!

— А ты не горячись, приди!</