

Сегодня на выставке начинаются Дни Иркутской организации Союза художников РСФСР

И ВДОХНОВЛЯЕТ ИХ БАЙКАЛ

Иркутская организация художников — одна из самых крупных в Сибири. Сейчас в ее составе только членов Союза более шестидесяти человек. Рядом с ними работают большая группа молодых живописцев, графиков, дизайнеров. Художники оказывают влияние на многие стороны культурной и общественной жизни Иркутска, городов, рабочих и сельских поселков области. Об этом беседует журналист с председателем правления Иркутской организации художников РСФСР, заслуженным художником РСФСР В. Г. Смагиным.

— Виталий Георгиевич, давайте вспомним, какие крупные события в художественной жизни нашей области произошли за период «от зоны до зоны»?

— В промежуток времени «от зоны до зоны», я это пять лет, наши художники были заняты не только тем, что готовились к этой выставке. Конечно, участие в подобной выставке для каждого из нас имеет большое значение. Биография живописца, графика, скульптора состоит в основном из его участия в выставках. Но художник не может жить и работать в отрыве от зоны, от своего города, области, страны.

Для нашей творческой организации последний период знаменателен рядом значительных событий. В апреле 1983 года Иркутская организация Союза художников РСФСР отмечала свой пятидесятилетний юбилей. Тогда в областном музее была развернута большая ретроспективная выставка «Художники земли Иркутской», на которой зрители встретились с произведениями наших замечательных мастеров, стоявших у истоков создания творческого союза, Н. Андреева, К. Померанцева, Б. Лебединского, Н. Лодейникова, А. Жибнова, Н. Шабалина.

В 1984 году в области проходил Всесоюзный фестиваль «Художники — флаги», в организации и работе которого наш коллектив принимал самое живое участие. Было полезно поработать вместе со своими коллегами — представителями союзных республик. В результате родились произведения, которые экспонировались на выставке «Голубые просторы Родины». Кроме того, нашим Союзом художников за пятилетие было организовано и проведено свыше 250 персональных, городских и областных выставок.

Каждое произведение должно быть гимном жизни на земле. И таким образом мы внесли свой посильный вклад в дело мира. Это мы получали на выставке «Рады жизни на земле», которая открылась в областном музее в канун празднования 40-летия Победы советского народа над фашизмом.

Но есть и иная форма борьбы за мир. Стало традицией проведение выставок «Художники — Фонду мира». Продав картины, экспонировавшиеся на них, мы внесли в Фонд мира 128 тысяч рублей. Большая группа наших художников награждена Почетными медалями Советского фонда защиты мира.

Насколько я понимаю, именно в эти годы «от зоны до зоны» и родилась традиция выставок по социальным заказам.

Формула «социальный заказ» в наши дни означает работу по специальному договорам. Примером может служить выставка «Дорогами друзей». Она — итог совместной работы иркутских художников и художников Монгольской Народной Республики на БАМе и в степях Монголии.

В 1983 году в Иркутске состоялся всесоюзный фестиваль «Художники — флаги», в организации и работе которого наш коллектив принял самое живое участие. Было полезно поработать вместе со своими коллегами — представителями союзных республик. В результате родились произведения, которые экспонировались на выставке «Голубые просторы Родины».

А затем мы принимали в Иркутске всесоюзную группу акварелистов. В ней молодые художники, работая вместе с известными мастерами акварели, сделали в своем творчестве шаг вперед. Их лучшие произведения представлены на VI выставке «Сибирь социалистическая».

Растут и углубляются наши международные связи. Как, например, можно назвать выставку «Дорогами друзей».

Она — итог совместной работы иркутских художников и художников Монгольской Народной Республики на БАМе и в степях Монголии.

В 1983 году в Иркутске

проходил традиционный областной фестиваль «Молодость, творчество, современность». Среди лауреатов фестиваля — восемнадцать молодых художников.

Главнейшая задача художника — создание высококачественных произведений о жизни и труде нашего современника, о созидательной деятельности народа, о красоте и величии родного края. Из этих произведений и слагаются ставки.

Наши художники участвовали в последние годы на самых ответственных выставках, таких как ассоциации «Мы строим коммунизм», «Скульптура малых форм», «Молодые просторы Родины», «Голубые просторы страны», «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На выставке «Приангарье», которая и завершила двухлетний период работы художников.

На вы