Кемеровская областная научная библиотека Газетный зал
Неб 108

С ПЕРВОМАЕМ, ТОВАРИЩИ!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КУЗБАСС

Орган Кемеровского обкома КПСС и областного Совета народных депутатов

Газета издается с 7 января 1922 года
№ 101 (18531)
СРЕДА, 1 МАЯ 1985 года
Цена 3 коп.

Рис. художника В. Ипидеева.

ВЕРНОСТЬ РАБОЧИМ ТРАДИЦИЯМ

В. АВСИЕВИЧ,
заслуженный металлург РСФСР, начальник мартеновского цеха № 1 Кузнецкого металлургического комбината

Кто в нашей стране не знает слово «Кузнецкстрой»? Здесь, на строительстве КМК, в годы первых пятилеток, в пору индустриализации народного хозяйства, преодолевая стужу и разруху, трудились бок о бок люди разных национальностей, создавая неведомые дотоле традиции рабочего товарищества и взаимопомощи на основе ударного труда.

Дух добрых рабочих традиций силен у металлургов, и в частности у мартеновцев, до сих пор. Нынешний год как для всей страны, так и для нашего цеха особый. Это год 40-летия Победы, 50-летия стахановского движения. Накал социалистического соревнования в нашем цехе велик. Взять хотя бы такой пример. Во время войны комсомольско-молодежная бригада № 3, которой руководил начальник смены Ржевский, добилась звания «фронтовой бригады». Сталевары установили для себя строжайший режим: никто не смел уходить с работы, пока не выполнено сменное задание, боролись за выпуск сверхплановой стали и добивались этого.

Сегодняшняя комсомольско-молодежная бригада № 3 решила продолжить эту традицию. И сейчас она борется за присвоение ей имени 40-летия Победы. По инициативе коммунистов и комсомольцев в состав коллектива включен Герой Советского Союза Николай Гастелло. В штатном расписании цеха он оформлен разливщиком четвертого разряда. А заработок его — около трехсот рублей в месяц — бригада перечисляет в фонд строительства мемориала на Поклонной горе в Москве.

Вернемся к традициям. Работаю я в первом мартеновском цехе с 1958 года. Был третьим подручным сталевара, вторым, сам варил сталь. Учился делу у прославленного Александра Чалкова. Хорошо помню почти легендарных А. Д. Лаушкина, М. В. Буркацкого. Сейчас стариков в цехе почти не осталось. Все, кто стоит сегодня у печей, пришли сюда уже на моей памяти. Но дух этот, особенный, сталеварский, живет и поныне. Главной традицией, не задумываясь, назову стремление коллектива всегда быть в гуще событий, на острие соревнования. Думаете, случайно большинство инициатив кузнецких металлургов начиналось у нас? «Ни одной тонны незаказной продукции, работать без брака и аварий» — почин сталевара второй печи А. Д. Скурятина. Коллективную ответственность за состояние трудовой дисциплины первой приняла на себя четвертая бригада. Это самые крупные наши инициативы последнего времени. Они уже давно перешагнули порог цеха и успешно прижились во многих других коллективах.

Что дали эти инициативы нам? Работа по почину А. Д. Скурятина позволила цеху в три раза улучшить показатели по выполнению заказов народного хозяйства. Об этом опыте Анатолий Дмитриевич рассказывал на ВДНХ СССР. Сработала и коллективная ответственность. Если металлурги разливочного пролета в 1983 году имели на своем счету 18 проступков, то в прошлом — только шесть, а бригада № 3 мастера В. А. Архипова их вообще не имела. Сейчас мартеновцы близки к тому, чтобы изжить нарушения дисциплины полностью.

Частенько приходится слышать о том, что сегодня инициативы — дело руководства. Подтрунивают и надо мной: «Ну что, Владимир Иванович, когда вы очередную инициативу толкнете?». А я как начальник цеха знаю, что у нас в первом мартеновском народ такой, что подгонять его не надо, он сам думает, каким образом дело можно улучшить. Вот за это настоящее, рабочее отношение к делу я и люблю своих товарищей — сталеваров.

Говорят, скоро всем нам придется переквалифицироваться — на месте мартенов встанет современный кислородно-конвертерный цех. Вообще-то речь идет об этом не первый год. Но нынче мы подошли к проблеме вплотную. На одиннадцатую пятилетку комбинату для реконструкции было выделено 150 миллионов рублей. На двенадцатую дали четыреста миллионов. «Сибгипромез» приступил к проектированию наших конвертеров.

Как быть нам? Решили: пока суд да дело, работать еще лучше. Снести мартены успеется всегда. А до той поры мы обязаны работать в полную силу. Поэтому-то и не ослабевает наше напряжение: стараемся совершенствовать режим работы, капитально ремонтируем печи, обучаем людей. Есть у нас в цехе специальный тренажер «Сталевар» (кстати, таких в Сибири всего два, второй установлен в Сибирском металлургическом институте). С его помощью каждый мартеновец учится наиболее эффективным методам ведения плавки, повышает квалификацию. Каждый, и регулярно! И это тоже традиция.

Большую работу по воспитанию людей ведут наши мастера. Назову двоих — Ю. С. Вильчинского и В. И. Петренко. Активная работа совета бригады, ежедневная оценка качества труда рабочих, беседы с ними о задачах дня — вот основные рычаги их работы. Не хуже действуют и другие. И если мы за четыре первых месяца года сэкономили на снижении себестоимости 75 тысяч рублей, сберегли топливо и электроэнергию, то это можно смело назвать результатом той долголетней ежедневной воспитательной работы, которую мы ведем.

Есть, конечно, и проблемы. С пуском второго сталеплавильного цеха мы стали получать меньше тяжелого металлолома — следовательно, увеличилась потребность в чугуне, увеличилось время завалки металлолома в печь. Применение внепечной обработки стали — продувка металла в ковшах инертным газом, конечно, улучшает качество, но для этого требуется передерживать металл в печи до двадцати минут. Таким образом, продолжительные завалки и задержки плавок приводят к тому, что в год мы теряем до 68 тысяч тонн стали. Если бы использовать этот резерв, то можно было не только ликвидировать долг, допущенный с начала пятилетки, но и перекрыть его. С нашими людьми, при поддержке руководства комбината, думаю, мы справимся с этой проблемой.

Я вырос здесь, в цехе, люблю его. То, что зависит от меня как от начальника, стараюсь делать как следует, но я ведь и работаю не один. Огромную, неоценимую помощь в воспитании коллектива оказывают начальники участков, мастера, ветераны цеха. П. Д. Никитин, во время войны впервые в мировой практике сваривший броневой металл в печи с основной подиной, В. Н. Виноградов, ветеран войны и труда, ветераны В. Г. Устинов, Т. Т. Ануфриев, В. Л. Зарецкий, С. С. Баев, Д. М. Бартолиш — частые гости у нас. В дни праздников традицией стало приглашать их на плавки. Восьмого мая на одной из печей мы проведем юбилейную плавку мира, организуем митинг, поздравим людей с праздником, ветеранам вручим памятные ленты и сувениры. За право провести эту плавку коллективы печей соревнуются с августа прошлого года.

А соревноваться у нас умеют. И любят. Если бы не было налажено это дело, вряд ли бы мы в день Всесоюзного ленинского коммунистического субботника смогли выдать сверх плана 1100 тонн стали и отработать праздничные смены на сэкономленных материалах. Четвертого мая мы сверх плана дадим 400 тонн металла, одна печь будет работать на сбереженных сырье, топливе и электроэнергии.

Да, нынешний год и для меня особенный: мне присвоили звание заслуженного металлурга РСФСР. Приятно, конечно. Но и отрабатывать оказанную честь придется с удвоенной энергией. В одном убежден: с таким коллективом, как наш, можно вершить большие дела.

Закончившийся недавно Пленум КПСС призвал нас ускорить внедрение новой техники, шире развивать бригадный подряд, усиливать роль трудовых коллективов. Что ж, время больших дел и надежд всегда требует сил и полной отдачи. Мы со своими прочными рабочими традициями к этому готовы.

г. Новокузнецк.

Илья ЛЯХОВ.

Движение
волны краснознаменной
весенними улыбками
встречай!
Единой первомайскою
колонной
шагает наш родной
Кузнецкий край!

Сжимают древко
трудовые руки,
идет неунывающий народ:
К плечу плечо —
шахтеры, металлурги,
строитель, химик,
воин, полевод.

Наш рапорт —
о работе неустанной
во имя мира,
радости, весны...
И первые в колонне —
ветераны
той памятной,
той праведной войны.

Пусть видят люди
сквозь любые дали
их седину,
неяркий блеск наград,
недаром
солнце Мая отстояли
солдаты эти
сорок лет назад.

Нам не забыть,
что многое изведал
в забоях и цехах
Кузнецкий край,
чтоб нынче
слово звонкое ПОБЕДА
стояло рядом
с ясным словом МАЙ!

Мы — мирных дней,
мы — мирных дел
солдаты.
горячих
трудовых сражений
рать...
Наследники
салюта в сорок пятом
не знают,
что такое отступать.

Работы, верим,
впереди немало,
но смелых
не страшит крутой
подъем —
строку угля
и жаркого металла
мы в рапорт
съезду партии внесем!

Для коммунистов
нет преград на свете,
бойцов в колонне
множится число!..
В весеннем небе
первомайский ветер
расправил
флага алое крыло!

XI ПЯТИЛЕТКА
ГОД ПЯТЫЙ

Новокузнецк

Сразу две трудовые победы одержала комплексно-механизированная бригада Ю. Б. Морозова с шахты «Есаульская» производственного объединения «Гидроуголь». Выполнив план пяти месяцев, она досрочно выдала на-гора с начала года 139229 тонн высококачественного коксующегося угля. А в течение месячника наивысшей производительности труда коллектив бригады выдал 3120 тонн угля сверх плана.

Производительность труда в бригаде составила 329 тонн в сутки, на каждого члена бригады приходится 27,9 тонны угля при плане 9,6 тонны. Отлично трудились А. И. Сидоров, Н. Я. Москвитин, В. В. Макаров.

Горняки не снижают темпов добычи и до конца года выдадут сверх плана 40 тысяч тонн угля

Л. ШЕВЧУК.

Междуреченск

Первым на Томусинском руднике выполнил план четырех месяцев коллектив шахты имени Шсякова [директор В. Л. Сорока].

Особый вклад вносит бригада В. В. Алякишева, работающая под комплексом КМ-130.

П. ШАБРИХИН.

Кемерово

Один из важнейших объектов области — глазная больница. Строители треста «Кемеровгражданстрой» наметили досрочно, в мае, передать объект эксплуатационникам.

Сегодня здесь широким фронтом идут отделочные работы. По-ударному трудились отделочники в дни апрельского месячника наивысшей производительности труда. Многие коллективы и сейчас добиваются высоких показателей, перекрывая нормы выработки в 1,5—2 раза. Гражданстроевцы стараются такую производительность сделать нормой каждого рабочего дня.

НА СНИМКЕ: бригадир Е. П. Овчинников. Его коллектив — инициатор проведения субботника 4 мая.

Фото Д. Коробейникова.

Встреча с делегацией Никарагуа

29 апреля состоялась встреча Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева и других советских руководителей с делегацией Никарагуа во главе с Президентом республики, членом Национального руководства Сандинистского фронта национального освобождения Д. Ортегой.

Во встрече приняли участие с советской стороны — член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Г. А. Алиев, член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС В. Н. Пономарев и член ЦК КПСС, заместитель Председателя Совета Министров СССР, председатель Госплана СССР Н. К. Байбаков; с никарагуанской стороны — министр внешнеэкономического сотрудничества, член Национального руководства СФНО Г. Руис, министр иностранных дел, член Сандинистской ассамблеи М. Д'Эското, посол Республики Никарагуа в СССР, член Сандинистской ассамблеи Х. Суарес, заведующий международным отделом СФНО, член Сандинистской ассамблеи Х. Лопес.

В беседе, прошедшей в духе дружбы и полного взаимопонимания, были обсуждены вопросы советско-никарагуанских отношений, а также актуальные проблемы международного положения, представляющие взаимный интерес.

Советские участники встречи пожелали руководству и народу Никарагуа успехов в их героической борьбе, в решении стоящих перед страной сложных и ответственных задач.

Никарагуанские товарищи выразили признательность Советскому Союзу, всем советским людям за солидарность и поддержку Никарагуа.

(ТАСС).

В Комитете по международным Ленинским премиям «За укрепление мира между народами»

25 апреля под председательством академика Н. Н. Блохина состоялось заседание Комитета по международным Ленинским премиям «За укрепление мира между народами».

Комитет рассмотрел поступившие предложения о присуждении международных Ленинских премий за 1983—1984 годы и принял постановление по этому вопросу.

(ТАСС).

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
Комитета по международным Ленинским премиям «За укрепление мира между народами»

О присуждении международных Ленинских премий за 1983—1984 гг.

За выдающиеся заслуги в борьбе за сохранение и укрепление мира присудить международные Ленинские премии «За укрепление мира между народами»:

Индире Ганди — государственной и общественной деятельнице, премьер-министру Индии (посмертно).

Нгуен Хыу Тхо — заместителю председателя Госсовета СРВ, председателю Национального собрания СРВ.

Йозефу Веберу — политическому и общественному деятелю (ФРГ).

Жану-Мари Легэ — президенту Всемирной федерации научных работников, профессору, общественному деятелю (Франция).

Лунсу Видалесу — поэту, писателю, общественному деятелю (Колумбия).

Еве Пальмер — общественной деятельнице (Швеция).

Председатель Комитета Н. Н. БЛОХИН (СССР); **члены Комитета: АРУНА АСАФ АЛИ** (Индия), **ЭРВЕ БАЗЕН** (Франция), **НГУЕН ТХИ БИНЬ** (СРВ), **МИРЬЯМ ВИРЕ-ТУОМИНЕН** (Финляндия), **РЕНАТО ГУТТУЗО** (Италия), **СОИЛО МАРИНЕЛЬО** (Куба), **ДЖЕЙМС ОЛДРИДЖ** (Великобритания), **Б. Е. ПАТОН** (СССР), **Н. А. ПОНОМАРЕВ** (СССР), **ЖИЗЕЛЬ РАБЕСАХАЛА** (Мадагаскар), **ЮЗЕФ ЦИРАНКЕВИЧ** (ПНР), **А. Б. ЧАКОВСКИЙ** (СССР).

Телеграмма из Ноград

В адрес обкома КПСС накануне праздника пришла телеграмма из Ноград. В ней говорится:

«Дорогие товарищи! От имени коммунистов, жителей Ноград поздравляем всех тружеников Кемеровской области с праздником 1 Мая — Днем международной солидарности трудящихся. Шлем вам товарищеский привет и наилучшие пожелания. От всего сердца желаем вам новых успехов в совершенствовании развитого социализма, в подготовке к XXVII съезду КПСС, в борьбе за мир. Пусть дальше крепнет и процветает братская дружба, всестороннее сотрудничество советского и венгерского народов, трудящихся Кемеровской и Ноградской областей.

С товарищеским приветом первый секретарь Ноградского обкома ВСРП ГЕЦЕ ЯНОШ».

ШАХТЕРСКАЯ ФАМИЛИЯ

Рассказываем о династии Каржовых

— И все-таки: Каржовы или Коржовы? — в который раз задаю вопрос братьям.

— Каржовы! — рубанул ладонью воздух старший, Виктор. — Раз отец так писался, то и нас так звать надо...

Да, эти разночтения одной и той же фамилии нередко вызывали всяческие накладки, и надо в конце концов объяснить, что к чему.

Их четыре брата и сестра. Самый старший, Владимир, носит фамилию... Новоселов. Вот так-то, еще один сюрприз. Владимир Николаевич родствен всем остальным Михайловичам по материнской линии. Сестру Галину муж во Фрунзе увез, у нее, значит, тоже другая фамилия. Вот с оставшимися тремя братьями и выходит вечная путаница.

На шахте «Инская», где трудится средний, Анатолий, после долгих дебатов раз и навсегда порешили, что у них работает очистная бригада Анатолия Михайловича Каржова. Так и пишется уже лет семь эта фамилия в газетных сводках и вообще в материалах, когда речь идет об одном из коллективов—инициаторов областного социалистического соревнования за достижение наивысшей нагрузки на горную технику, возглавляемом А. М. Каржовым.

И, если признаться честно, наша печать больше внимания уделяет именно этому Каржову и его бригаде. Уже потому, наверное, что почти каждый год она добывает по полмиллиона и больше тонн угля.

А вот о других Каржовых — Викторе и Юрии— речь заводится нечасто. Тем более, что на третьем очистном участке шахты имени С. М. Кирова на различных планшетах и графиках начертано: «бригада В. М. Коржова» и «звено Ю. М. Коржова».

— Метрика старая, потертая была, вот и записали в паспорт «о», — объясняет давнюю историю Виктор.

— А у матери тоже «о» написано, — добавляет Анатолий, — вот и пойми-разберись.

Разговор наш идет непринужденно, даже весело. Они, Каржовы, вообще люди жизнерадостные, хотя ой как нелегко порой им приходится. И не только в шахте, а и так, в житейском плане.

Отмечаю про себя, как уверенно ведет машину Анатолий Михайлович. Давно уже, лет двадцать назад, научил его этому делу старший брат, Владимир. Он тогда шоферил. Владимир Николаевич вообще универсал —и токарь, и автослесарь, и сварщик, и сантехник. Но основная его работа — монтажник подземных водоводов. Уже многие годы обеспечивает он на «Кировке» борьбу с пылью и пожарами. Сейчас третий год, как на пенсии, но продолжает трудиться.

А Виктору Михайловичу — трудно поверить! — пенсия «грозит» всего через год. Никак не вяжется с его без малого полувеком эта активность. Всегда готов к делу, всегда на передовой. Когда мы приехали на шахту, там шло партийное собрание. Виктор Михайлович сидел в президиуме. Отлично работает его бригада в этом году. Только в апреле сверх плана добыто тысяч семь тонн угля. Вот и удостоился почета — в президиуме. А там ему на ушко один из главных спецов шахты сказал, что придется бригаде скоро снизить темпы — не готова заменяющая лава.

Обрадовал, нечего сказать! Значит, и его ждет судьба брата Анатолия: его бригада на «Инской» больше пяти месяцев без угля была, только-только в апреле раскачивать лаву стали. Такая работа для людей дела — сущее наказание. И частенько еще при встречах жалуются друг другу братья-бригадиры. Вернее, не жалуются, а—как бы это сказать? — критикуют недостатки. Проходку надо ставить на первое место, убеждены они. Тогда и мы, очистники, делом заняты будем.

— При новом директоре, Иване Алексеевиче Ивлеве, наши проходчики воспрянули духом, — рассказывает Виктор Михайлович. — Но вот чтобы все сразу наверстать — невозможно, конечно. Проходка — вещь сложная и тяжелая. Отец всегда говорил: «Мы проходчики, идем первыми, как на разведку!».

Михаил Фокич Каржов почти тридцать лет отдал «Кировке». И все в забое, на проходке. А вообще-то в эти края приехал он в голодные двадцатые годы. Двенадцати лет. Один. Начинал конюхом, потом в геологоразведочной партии шурфы копал, скважины вручную бурил — на самых тяжелых работах трудился. С тридцать пятого года—на шахте. (Как раз в эти месяцы готовится «Кировка» к своему золотому юбилею. Прихорашивается здание комбината шахты, надевает новый мраморный наряд).

Сына Виктора Михаил Фокич к себе в забой привел, горняцкому делу выучил. А сегодня уже Виктор Михайлович вводит в шахтерские науки в своей лаве другого Каржова — сына Александра, внука старого проходчика. С кайлом да отбойным молотком ходил в шахту дед. Через полвека внук его управляет могучей машиной — угольным комбайном. Александр —машинист горно-выемочных машин. С какой техникой лет через двадцать будет работать Александр Александрович Каржов — об этом можно лишь фантазировать.

— Он вообще-то автомобили да тракторы больше любит, — улыбается молодой отец. — Нет ведь таких игрушек пока — угольных комбайнов.

А жаль! Продолжая эту тему, вступил в разговор Анатолий Михайлович, беловский Каржов:

— Шура, жена моя, детским садом заведует. Так вот она говорит, что у них малыши в шахту играют. Шефы им каски, самоспасатели, светильники принесли. Пацанята стол переворачивают, скатертью накрывают и лезут туда во всей амуниции. Смотреть — потеха одна. Но, глядишь, и польза будет...

Сын Анатолия Михайловича, Андрей, окончил горный техникум и сейчас тоже работает в лаве, в бригаде своего отца. На месте, правда, застать его не удалось: как молодой специалист Андрей находился на курсах в институте повышения квалификации.

— Я считаю, — говорит Анатолий Михайлович, — что хорошим руководителем можно стать лишь тогда, когда познаешь все через свои руки. Вот и пускай Андрей сначала уголек порубает, а потом и командовать берется...

Дельный подход, ничего не скажешь. Но в душе мечтает Анатолий Михайлович, чтобы сын его познал горняцкую науку и с другой стороны, чтобы пошел учиться дальше, в институт. У дедов-то и отцов грамоты не шибко много было, так пусть дети и внуки будут настоящими знатоками своего дела. Все возможности для этого у нас есть.

Вячеслав, сын Владимира Николаевича Новоселова, тоже работает на «Кировке», на участке РЗО — ремонта забойного оборудования. Заодно учится на водителя, как и отец его начинал. Готовится к службе в армии. Все Каржовы солдатами были: Владимир — шофер, Виктор — морская авиация, Анатолий — дивизионная разведка, Юрий — погранзастава. Александр и Андрей тоже отслужили. Женя, старший сын Виктора Михайловича, тот вообще военное дело выбрал — стал вертолетчиком. С детства мечтал, дважды в училище поступал, в армии отслужил, снова поступал и добился-таки своего. Хоть и не под землей, а над ней работает, но характер шахтерский. Каржовский.

Глава династии Михаил Фокич всю жизнь, в том числе и в военное время, был солдатом угольного фронта. Два года, как его не стало. Но, глядя на эту большую, дружную, трудолюбивую семью, разве можно сказать, что нет шахтера Михаила Фокича Каржова? Нет, Каржовы были, есть и будут. Будут не только Каржовы, добывающие уголь, будут и летчики, и хлеборобы, и врачи.. Будут советские люди, любящие свой труд и свою Родину, для которой они трудятся.

Да, в паспортах, возможно, им напишут: кому — «Каржов», кому — «Коржов». И хотя одна буква в фамилии что-то да значит, главное все же в том, что значит сама фамилия Фамилия Каржовых значит немало.

А. ЕРМАКОВ,
спец. корр. «Кузбасса».

НА СНИМКЕ: династия Каржовых — В. В. Новоселов, А. В. Каржов, В. М. Каржов, Саша Каржов, А. М. Каржов, Ю. М. Каржов, В. Н. Новоселов.

Фото В. Грызыхина.

гг. Белово — Ленинск-Кузнецкий.

Любопытное это дело — газета. Утром нам непременно надо пробежать глазами свежий номер, иначе вроде живешь вне времени, а на следующий уже день номер этот никому не нужен, и ничего не стоит он до той поры, пока не появится в нем острая нужда. Трудно сказать, сколько должно пройти лет, чтобы вчерашняя газета стала архивным документом, свидетельством истории, но это приходит в свой черед, и мало с чем можно сравнить трепет души, с которым разворачиваешь пожелтевшие газетные листы. Так вот и получается, что газета живет один день и вечность.

«Кузбасс». О чем писала наша газета сорок лет назад? В мае, например, когда страна переходила от войны к миру.

Вот он, номер за первое мая 1945 года. «Кузбасс» в то время выходил на двух страницах, но праздничный номер четырехстраничный, и на четырех этих полосах присутствуют и фронтовые новости, но есть предчувствие и скорой победы, чувствуется пульс напряженной жизни тыла.

Номер открывается **приказом Верховного Главнокомандующего, в котором такие строки:**

«Смертельно раненный фашистский зверь находится при последнем издыхании. Задача теперь сводится к одному — доконать фашистского зверя.

Трудящиеся Советского Союза! Упорным и неутомимым трудом умножайте всестороннюю помощь фронту. Быстро залечивайте раны, нанесенные стране войной. Поднимайте еще выше мощь нашего советского государства!».

Во многом газета тех времен выглядит иначе. И все в ней интересно. Такая, например, деталь: когда в печати появилось сообщение о том, что над рейхстагом взвилось Знамя Победы, и как было дано это сообщение? Кузбассовцы узнали о нашем знамени на рейхстаге из первомайского номера газеты, где была опубликована оперативная сводка за 30 апреля:

«Севернее БЕРЛИНА войска 1-го БЕЛОРУССКОГО фронта с боями заняли город ЦЕДЕНИК и ряд крупных населенных пунктов. В БЕРЛИНЕ войска фронта, продолжая вести уличные бои в центре города, овладели зданием Германского рейхстага, на котором водрузили знамя победы. Нашими войсками также заняты главный почтамт, министерство внутренних дел и до 200 кварталов в центральной части города».

Вот так — слова «знамя победы» пишутся пока с маленькой буквы. Светлое имя **ПОБЕДА** у всех на устах, но оно не произнесено еще с должной силой. Это произошло девятого мая. Именно в этот день был опубликован текст Акта о капитуляции. В этом же номере есть и постановление об объявлении 9 мая ПРАЗДНИКОМ ПОБЕДЫ. Номер вышел с аншлагом: «С ВЕЛИКОЙ ПОБЕДОЙ, ТОВАРИЩИ!».

А Кузбасс отдавал все свои силы Победе:

«В годы войны Кузнецкий металлургический комбинат достиг небывало высокой производительности. Без перебоев, и зимой, и летом, работает сложный металлургический конвейер, охватывающий тысячи людей, сотни мощных агрегатов и механизмов. Сегодня кузнецкая сталь разрывается на улицах Берлина, громя и сметая с лица земли логово фашистского зверя».

А вот еще вести с трудового фронта Кузбасса:

«Пенсионеры-горняки Прокопьевского рудника тт. Сарников и Николаенко в дни войны вернулись на шахту. За 1944 год они обучили горняцкому делу 150 новичков, которые теперь намного перекрывают государственные нормы».

«Угольщики Кузбасса дали клятву товарищу Сталину увеличить добычу угля в 1945 году по сравнению с 1944 годом на 1800 тысяч тонн».

«Коллектив Кемеровского ордена Ленина коксохимического завода за работу в апреле занял во Всесоюзном социалистическом соревновании первое место и завоевал знамя Государственного Комитета Обороны. В течение месяца завод работал строго по графику. Выдано сверх плана 2000 тонн металлургического кокса».

Особо ударным трудом отметили кузбассовцы Победу.

«Горняки треста «Молотовуголь» 10 мая — в первый день мира — выдали сверх плана более 700 тонн угля. Все шахтеры треста значительно перевыполнили суточный план».

Высокое имя—рабочий

СЛУЧИСЬ в депо Топки любая поломка оборудования — зовут слесаря - ремонтника, мастера на все руки Владимира Геннадьевича Кузнецова. Он и станок приведет в порядок, и мостовой кран починит. Гидравлика и автоматика тоже послушны его рукам. Это сейчас. А азы профессии, первые уроки мастерства он постигал у Егора Ивановича Семина, старейшего работника депо. И вот уже тридцать лет Владимир Геннадьевич сам с гордостью носит звание рабочего человека.

Немало у него и общественных забот. Он партгрупорг, член парткома депо, председатель группы народного контроля депо, депутат городского Совета, член горкома партии. Доверие людей коммунист ценит и с честью его оправдывает. Например, рейды по сохранности оборудования, лесоматериалов, которые проводят возглавляемые З. Г. Кузнецовым дозорные, всегда конкретны, дают производству пользу.

НА СНИМКЕ: Владимир Геннадьевич Кузнецов.

Фото **В. Грызыхина.**

г. Топки.

Народный депутат

«УМЕТЬ МЫСЛИТЬ КОЛЛЕКТИВНО»

Наш собеседник — Александр Александрович Розов: рабочий завода химического машиностроения, ровесник Победы, депутат городского Совета народных депутатов, член горкома КПСС.

Беседа началась с уточнения профессии:

— Газорезчик?

— К тому же электросварщик, котельщик, сверловщик, стропальщик.

— И много таких разносторонних рабочих в вашей бригаде?

— Все. Наша бригада комплексная. У нас в основном молодежь. Только один пожилой — Иван Матвеевич Сидоркин, он здесь с самого основания завода. Образование у всех среднее и среднетехническое. Есть интерес к совмещению профессий.

— А как вы лично пришли к этому делу?

— Не сразу. После окончания школы был лещщиком в отделочном управлении на стройке. Буквы надписи «Областная библиотека» — моя работа. Но там нужно думать объемно, иметь художественную склонность. У меня этого дара не оказалось. Стал электромонтажником. В КМУ-1 «Запсибэлектромонтажа» работали трое моих братьев из пятерых. Стал и я специалистом электрооборудования промышленных объектов, работал на многих заводах. Это интереснее, с железяками больше возишься, такое мне с детства нравилось. Электромонтажником был призван в армию, вернулся шофером.

— Что, кроме еще одной профессии, вынесли из армии?

— Дисциплину. Отец у нас был военный. Он тоже дисциплину ценил. В доме часто шли разговоры о том, как он служил на Дальнем Востоке. От него я узнал, что такое ответственность за свою жизнь и за жизнь товарища. Отец у нас все умел: и за скотиной ухаживать, и дома строить. Авторитет его и матери был непререкаем. Скажут, что сделать, сделаем. Помню, все едут на сенокос, а меня оставили корову пасти. Мне хочется со всеми вместе, до слез хочется, а все же остаюсь. Так что к армейским требованиям был готов и принял их как необходимость.

— Интерес к делу и дисциплина, по-вашему, крепко связаны друг с другом?

— Крепко. Приходят к нам ребята из профтехучилища, и многие из них работают как по принуждению, нет интереса к делу, а разговор один: «Да мы ничего не получим». Потребительское сознание — чтобы мне было хорошо, а до остальных нет дела, безответственность — ведь это несчастье человека. Наш завод построил для этих ребят отличное училище. У них есть все возможности увлечься делом, прикипеть к нему. Было бы только желание.

— Вы окончили техникум, получили специальность механика по оборудованию химических заводов и все равно остались на том же рабочем месте...

— Я котельщик, собираю сосуды, аппараты, а для этого нужно хорошо знать материалы, их свойства, способы работы. Здесь надо уметь читать чертежи и обязательно уметь коллективно мыслить. Какую-то операцию надо быстрее сделать, какую-то не так скоро. Тем более, что за нами идут другие... До донышка все это не вдруг освоишь. Наша продукция идет по всему Советскому Союзу, во все страны СЭВ. Делали фильтры для улавливания взвешенных частиц — в Нигерию, в Египет. Несколько лет назад выполняли заказы Кубы, Югославии. Готовили цепные мешалки для Болгарии.

— Расскажите, как работали над одним из последних таких заказов, с кем из товарищей?

—Недавно отправили четыре фильтра в Монголию. Заказ получили в декабре, а в феврале, в срок, выполнили. О качестве и говорить нечего: экспорт. Шесть человек были заняты этой работой. Иван Матвеевич Сидоркин, о котором я уже говорил, молодой коммунист Виктор Тудегещев (отсюда уходил в армию, вернулся, окончил техникум, теперь у него двое детей), Валерий Мигулев, хороший специалист (владеет методом прогрессивной сварки и нас учит), молодой парень Игорь Чаплыгин (этот не так давно у нас, женат, есть ребенок) выполнял все, что надо, Александр Гнусин — совсем молодой паренек, старательный.

— У вас чувствуется атмосфера товарищества...

— Живем дружно. У кого радость — общая радость, у кого горе—и оно на всех. Бывает, что нужно заказ срочно сделать. Вместе соберемся, решаем. Кто-то не может—заменят. Есть вера друг к другу. Это очень важно. Без полного доверия было бы трудно. Был я в командировке, ходил на экскурсию на химмашзавод в Пензе. Присмотрелся: в бригаде действует коэффициент трудового участия, разряд у всех одинаков, мастерство, естественно, разное, но в такой обстановке человек сам будет стремиться вырасти. Приехал, поговорил с ребятами: «Попробуем?». Согласились. Теперь у нас у всех условный шестой разряд. Если недотягивает кто-то, подскажем, научим. КТУ — это чувствительно. Был случай, загулял один товарищ. Раз наказали его, два — не понимает. Приняли более строгие меры — одному ему понизили разряд, да еще снизилась оплата по КТУ. Не выдержал —ушел.

— Вот вы рабочий человек у власти: три созыва подряд вас избирают депутатом Кемеровского городского Совета народных депутатов. Многое ли от вас зависит?

— Я член постоянной комиссии по народному образованию (у самого двое детей школьников). Контролируем работу школ, училищ. Недавно проверяли школу-интернат № 6. Там дети без родителей. Как их одевают, как кормят, все ли у них есть, что положено, как выполняет необходимые требования администрация и многие другие вопросы интересовали нас. Впечатление неплохое. Но есть ряд моментов, которые обсудили на заседании исполкома городского Совета. В депутатской группе на территории Ленинского района тоже приходится добиваться необходимого для жизни людей. Не золотых же дверей они требуют, а, например, скромной детской площадки. Пошел в райисполком, поговорил, привезли машину песка, а разбросали и разровняли сами. На это не жалко и собственного выходного дня.

☆ ☆ ☆

Мы шли по огромному десятому цеху химмашзавода. Александр Александрович Розов, хороший бригадир и хороший человек, чувствовал себя здесь хозяином. Его облик, его поведение отражали скромное достоинство рабочего, постигшего смысл жизни через свой труд.

Т. ШАТСКАЯ.

НА СНИМКЕ: А. А. Розов.

Фото **Д. Коробейникова.**

г. Кемерово.

Скоро сев!

ЖДЕТ ЗЕМЛЕДЕЛЬЦА НИВА

После праздничной демонстрации мне нужно будет вернуться в мастерские. До сева остаются считанные дни, а дел еще очень много. Наше безнарядное звено картофелеводов уже в третий раз начинает страду с хорошим качеством ремонта техники. Мелочей в этом деле нет. Опыт научил, что задержка во время сева даже на сутки скажется на количестве урожая, на всех экономических результатах нашей работы.

В прошлом году не по своей вине, из-за погоды, поздно начали сев и только через 12 дней закончили. Я сейчас думаю, могли ведь сэкономить трое—четверо суток, и может быть, именно их не хватило, чтобы получить весомый урожай.

В этом году постарались избавиться от случайностей. Заявку на материалы дали сразу после уборки. Всю зиму занимались ремонтом, и сегодня вся техника, как говорится, на ходу.

Вывезли на поля сотни тонн органики. На всех двухстах гектарах отведенной нам земли провели снегозадержание. Приняли высокие обязательства — вырастить по 240 центнеров картофеля на гектаре. Научились экономить горючее — прошедший коммунистический субботник не только в звене, но и во всем отделении был отработан на сбереженном топливе. Но заботы остались. И главная — сбыт нашей продукции.

Много об этом говорим, пора увязывать в одну технологическую цепь и наше звено, и транспортников, и работников потребкооперации. У торговли свои правила, она принимает картофель упакованным в специальные сетки. Нам, четверым в звене, с таким объемом работы не справиться. Горожан приглашать на помощь тоже нет смысла. Выход один — надо строить хранилище, и чем быстрее, тем лучше и для нас, «безнарядников», и для потребителя. Если мы уж начали считать до копейки все затраты, связанные с выращиванием этой трудоемкой культуры, то счет должен быть очень четким — от поля до прилавка.

Внимательно прочли мы в звене материалы апрельского Пленума ЦК КПСС. Задачи партия поставила очень большие. Курс на повышение экономической эффективности каждого подразделения народного хозяйства — наш курс. Мы понимаем, что создание безнарядного звена — только начало. Мы неизбежно придем к созданию отделения на хозрасчете, совхоза, всей отрасли. А для этого нужно не так уж много: помнить, какая на нас, земледельцах, лежит ответственность.

И. ЧЕРДАНЦЕВ,
звеньевой совхоза «Крапивинский».

Крапивинский район.

У ОБЕЛИСКА И В ЗАБОЕ

В АНЖЕРО-СУДЖЕНСКЕ проходят рабочие собрания, шахтеры поддерживают почин о проведении коммунистического субботника в честь 40-летия Победы. Горняки шахты «Судженская» решили с третьего по восьмое мая в свой выходной день отработать в счет субботника безвозмездно, с повышенной производительностью труда. В поддержку этого предложения выступил бригадир проходчиков участка № 10 молодой коммунист П. П. Мартынов. Он сказал, что их бригада готовит достойный подарок коммунистическому субботнику и предстоящему сорокалетию. На днях она завершает план пятилетнего задания по проходке горных выработок.

— На обелиске возле шахты выбиты фамилии 123 горняков «Судженской», погибших на фронтах Великой Отечественной, — сказал ветеран войны, груда и партии А. Ф Ширяев. — Нам посчастливилось, мы вернулись, и все мы (а нас больше двухсот) четвертого мая выйдем на реконструкцию обелиска павшим боевым товарищам.

Горняков «Судженской» поддержали трудящиеся шахт «Таежная» и «Сибирская», а также шахтоуправления «Физкультурник».

Г. ФИЛАТОВ.

г. Анжеро-Судженск.

Май в Сибири — месяц напряженных полевых работ. Кузбасс не только давал стране металл и уголь, он и кормил ее. В номере за первое мая помещено такое сообщение:

«В честь побед Красной Армии во всех колхозах и совхозах нашей области с 1 по 10 мая проводится декадник усиления сева. На подготовку земли и проведение сева привлекаются все тракторы и живое тягло».

В каждом номере находится место для сообщений об успехах сельских тружеников:

«НА КОЛЕСНОМ, КАК НА ДИЗЕЛЬНОМ

ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКИЙ, 7 мая (по телефону). Трактористки Байкаимовской МТС ведут борьбу за высокую выработку на трактор. Больших успехов добились трактористки на колесных тракторах «СХТЗ». При норме пахоты 21 га за пятидневку Ольга Викторова вспахала 31 га, а Мария Бочарова — 37,8. Обе они стремятся догнать тракториста Селименова, который вспахал за пять дней 40,5 га.

Однако их всех обогнала трактористка Мария Квашнева, вступившая в соревнование с трактористами, работающими на дизельных тракторах «ЧТЗ». За пять дней она вспахала 55,4 га, перевыполнив норму дизельного трактора на 0,4 га, а колесного — в два с половиной раза. Мария Квашнева приблизилась к выработке дизелиста Фрола Корнеева, вспахавшего за пять дней 58 га».

Не обошлись майские номера и без критических корреспонденций, на которых тоже отпечаток времени:

«НЕ ИСПОЛЬЗУЮТ КОРОВ

ЯШКИНО, 12 мая (по телефону). Колхозы «Новый путь» и «Мировой Октябрь», испытывая большой недостаток тягловой силы, не поставили в упряжки ни одной малопродуктивной коровы не только колхозников, но и с колхозных ферм. В колхозе имени Коминтерна в упряжке ходят всего две коровы».

С отстающих спрос был строгим. В номере за четвертое мая было, например, помещено такое постановление бюро обкома ВКП(б):

«Отобрать переходящее Красное знамя обкома ВКП(б) и исполкома Совета депутатов трудящихся от Кузнецкого района за допущенные упрощенчества в агротехнике на весенне-полевых работах».

Война кончилась, страна встречала героев. Кузбасс тоже ждал с фронта своих сыновей.

«ГУРЬЕВСК, 15 мая. В цехах горнорудного управления развернулось широкое соревнование за достойную встречу фронтовиков. В этом соревновании оспаривают первенство свыше 500 гвардейцев труда. Все они имеют личные счета, на титульном листе которых напечатано: «Что ты скажешь другу-фронтовику, вернувшемуся домой с победой, о своей работе на предприятии?».

Одновременно номера газеты плотно набиты разнообразной информацией, показывающей, сколь напряженными были те весенние дни для народов Европы.

«5 мая возвратилась в Москву, после большой поездки по СССР, председатель Британского комитета «Фонда помощи России» г-жа Клементина Черчилль».

«Агентство Рейтер передает, что английские войска обнаружили труп фельдмаршала фон Бока, который два года тому назад был командующим германскими войсками на Восточном фронте».

«Итальянские партизаны арестовали на швейцарской границе сына Муссолини Витторио Муссолини, а также министра финансов последнего фашистского правительства».

«В сообщении штаба верховного командования экспедиционных сил союзников говорится, что в руки союзников попал датированный 14 апреля приказ Гиммлера о том, что ни один пленный, находящийся в знаменитом концентрационном лагере Дахау, не должен попасть «живым в руки противника».

Что ни строка, то открытие, что ни заметка, то горечь потерь, радость победы, и тут же — будничные заботы мирной жизни. Вот, к примеру, информация, помещенная в номере за девятое мая:

«Из Бердска в Кемерово прибыли четыре вагона с фруктовыми саженцами для пригородных районов Прокопьевска, Кемерова, Гурьевска. Два вагона яблонь ожидаются для расширения садов Тяжинского и Ижморского районов».

Тут просто добавить нечего — раз страна думает об отдыхе своих граждан, если она сажает на своей земле новые сады, то Победа действительно одержана, причем Победа полная и окончательная. На века.

МИННОЕ ПОЛЕ

В ЮГОСЛАВИИ, в боях за Белград, наш минометный батальон, как и все остальные подразделения бригады, щедро пополнился трофейной техникой. Численность автомобильного парка в нем теперь определяется количеством умеющих водить машину. Все, кто может мало-мальски держать в руках баранку, стали водителями. И вот теперь стоим на асфальтированном шоссе в длинной колонне автомобилей, бронемашин, танков, самоходных орудий, зенитных пушек, летучек радиостанций — многообразного и сложного хозяйства механизированного корпуса. Остановка вынужденная. Отступающие немцы взорвали впереди мост, и саперам нужно время, чтобы построить новый.

По шоссе сзади приближается к нам походным строем пехота. Обтекая нашу колонну, мерно идут обстрелянные уже солдаты — кто со «шмайссером» на плече, кто в трофейных сапогах. Мы беззаботно зубоскалим из машин, пехотинцы незлобливо огрызаются. Тихо кругом, спокойно...

Первый взрыв ударил впереди — слева по ходу машин. Пехотинцы бросились врассыпную. Это ведь испытанное солдатское средство— при обстреле быстро рассредоточиться, выйти из-под огня. Тут же, один за другим, ударили еще два взрыва. Старшина на обочине — он первый сообразил, что происходит, — вскинул руку и закричал:

— Стой! Мины!!!

Эта команда застигла на минном поле десятки людей. После первого взрыва они рванулись в сторону от колонны, в поле. А теперь замерли в гнетущей тишине.

— Всем вернуться на шоссе! Идти точно в свой след! — скомандовал командир в плащ-накидке поверх шинели.

Люди в поле качнулись и, неуверенно ступая, опасливо поглядывая на землю, двинулись к спасительному асфальту. Через несколько минут все благополучно выбрались из опасной зоны. На поле остались лежать лишь трое, подорвавшихся на противопехотных минах. Мины этого типа взрываются, когда на них наступишь. Взрыв ломает кости ступни, либо голени — в зависимости от того, куда пришелся удар. Двое раненых лежат тихо, третий протяжно кричит:

— О-о-о!! — и после паузы опять на той же ноте: О-о-о!!

Мы смотрим, слушаем и молчим, будто оцепенели от неожиданности. От одной из машин позади нас отделилась фигурка бойца. Сразу узнаю нашего санинструктора Гришу Михайлова. С неизменной санитарной сумкой, невысокий, ладный, он направляется в сторону раненых. Вот сходит с асфальта на мягкую землю. Осторожно, внимательно приглядываясь, идет по минному полю.

Нас на дороге сотни—недвижных зрителей. Позади кто-то шепотом выругался. Что же он делает! Саперов надо!.. Все глаза на Гришу, который уже рядом с раненым. Садится на корточки, кладет на землю сумку. Мне не видно, что он делает, но можно догадаться, что перебинтовывает шину к ноге. Во мне все дрожит. Хорошо знаю Гришу, всегда поражался его доброте, мягкости, благожелательному вниманию ко всем нам. Таким и должен быть медицинский работник. Доводилось мне видеть, как ловко наш санинструктор перевязывал раненых. Но то были свои, минометчики, обычно на огневой позиции.

Сейчас вокруг Гриши мины, они стерегут каждый его шаг. Нужно не только самому вернуться назад, на асфальт, но и помочь раненому, который не сможет выйти самостоятельно. Удивительно, как в такой обстановке сохраняет хладнокровие наш очень мирный санинструктор? Он сориентировался, что место, где лежал солдат, безопасно. Теперь эта площадка используется для подготовки к обратному пути. Раненый лежал на спине. Гриша просит его повернуться набок, становится рядом, но, наверное, и сил у Гриши осталось немного. Видно, как ему тяжело, слышно, как, сдерживаясь, постанывает раненый, которому каждое движение причиняет жестокую боль.

На обочине уже ждут в напряжении солдаты, готовые подхватить, снять со спины санинструктора раненого товарища. А Гриша—как охотник, скрадывающий дичь. Ногу ставит на землю, как на тонкий лед. Шаг — пауза, шаг — пауза. Наши глаза прикованы к солдатским кирзовым сапогам, осторожно ступающим по минному полю. Противопехотная мина взрывается даже при несильном нажатии. Каждый Гришин шаг перь опустить его на землю нельзя, нужно нести до асфальта без передышки.

Это примерно сто шагов. И каждый нужно сделать точно —след в след. Вы пробовали когда-нибудь идти по доске? Просто так, без груза, свободно. Попытайтесь. Вас наверняка будет заносить то в одну, то в другую сторону. Удержаться можно, но с некоторым усилием.

Шаг. Пауза... Она нужна Грише, чтобы утвердиться, сохранить равновесие, примериться для следующего шага. Еще вперед. Опять остановка... Каждый раз, когда он опускает ногу на землю, я весь напрягаюсь. Кулаки сжаты, ладони вспотели. Будто мы несем эту ношу вместе — Гриша и я.

Впереди страшное препятствие. Взрывной волной с солдата сорвало плащ-палатку. Сначала никто не обратил на нее внимания, но теперь мы с ужасом убеждаемся, что она легла как раз на цепочку следов солдата, по которой возвращается Гриша. Еще шаг, другой, третий... На этот раз пауза затянулась. Поднять плащ-палатку Гриша не может. Значит, надо ступать на нее вслепую, туда, где должен быть старый след. Угадать его положение нужно точно, цена ошибки может быть велика.

Все мы понимаем, как трудно и, может быть, страшно в эту минуту Грише. Задыхаемся от бессилия. А он уже шагнул на палатку. Сапог вдавил ее и замер. Санинструктор клонится вперед и медленно, будто слепой, делает еще шаг. Опять прогибается палатка. Дальше — легче, препятствие позади. Перевожу дух и слышу, как облегченно вздыхают ребята рядом со мной. Асфальт совсем рядом, но, наверное, и сил у Гриши осталось немного. Видно, как ему тяжело, слышно, как, сдерживаясь, постанывает раненый, которому каждое движение причиняет жестокую боль.

На обочине уже ждут в напряжении солдаты, готовые подхватить, снять со спины санинструктора раненого товарища. А Гриша—как охотник, скрадывающий дичь. Ногу ставит на землю, как на тонкий лед. Шаг — пауза, шаг — пауза. Наши глаза прикованы к солдатским кирзовым сапогам, осторожно ступающим по минному полю. Противопехотная мина взрывается даже при несильном нажатии. Каждый Гришин шаг отзывается во мне страхом и восторгом. Другого слова я не подберу. Именно восторг, потому что не каждому дано вот так, без команды, по велению долга, по велению сердца... Нет меры, чтобы оценить величие духа этого небольшого коренастого человека в солдатской шинели с санитарной сумкой и тяжелой ношей на плечах.

Когда Гриша наконец ступает на асфальт и сразу несколько пар рук принимают с его плеч раненого, на лицах у всех появляются какие-то виноватые улыбки. А Гриша расстегивает ремень, бросает на землю шинель, отдает кому-то из солдат автомат раненого и уже налегке отправляется опять на минное поле. На этот раз к тому, который кричал. К третьему раненому пошел еще один человек, видимо, санинструктор пехотинцев. По какой-то странной логике нам кажется, что это уже не так опасно. Все-таки их двое.

И опять мы напряженно следим за тем, как уже два санинструктора выносят двух раненых. Но такого острого чувства страха, как в первый раз, уже нет. Гриша как бы снял его своим первым удачным походом.

Раненых грузят в подошедшую санитарную машину, а над нашей колонной проносится протяжное: «Мото-оры!». Бригада продолжает свой марш — на Запад.

☆ ☆ ☆

Я не знаю, где сейчас бывший гвардии сержант, санинструктор минометного батальона 15-й гвардейской Сталинградской, Новобугско-Белградской краснознаменной механизированной бригады Григорий Михайлов. Мы вместе встретили День Победы на освобожденной от фашистов земле Венгрии. А потом военная судьба разбросала нас по разным частям. Хочу надеяться, что Гриша жив и здоров. Эпизод, о котором я рассказал, не выдуман. Все так и было, хотя возможны неточности в каких-то мелких деталях: ведь память не в состоянии полностью их сохранить.

Санинструктор, без команды шагнувший на минное поле, чтобы помочь раненому товарищу, — это безусловная правда о людях тех дней. Ее нужно знать и помнить.

В. БОБРОВ,
ветеран бывшей 15-й гвардейской механизированной бригады.
г. Кемерово.

НА СНИМКЕ: май 1945 года. Так встречали освободителей Европы — советских воинов — в Праге.

Фотохроника ТАСС.

О чем пишут газеты мира

Продление срока действия Варшавского Договора дает братским социалистическим государствам гарантию мирного созидания и совершенствования развитого социализма. Этот значительный политический шаг особенно актуален сейчас, когда крайне реакционные круги международного империализма стремятся всеми силами нарушить военно-стратегическое равновесие в мире, указывает чехословацкая «Руде право», комментируя итоги встречи высших партийных и государственных деятелей стран — участниц Варшавского Договора.

Оценивая встречу как событие исторического характера, польская «Трибуна люду» подчеркивает, что в Варшаве создана новая возможность предотвратить опасную тенденцию в международной обстановке, возобновить процесс разрядки, перейти к разоружению. «Берлинер цайтунг» (ГДР) называет организацию Варшавского Договора гарантом мира и нерушимости сложившихся границ в Европе, надежным защитником революционных завоеваний.

Газеты сообщают о дружеской встрече Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева с первым секретарем ЦК ПОРП, председателем Совета Министров ПНР В. Ярузельским. Польская «Трибуна люду» отмечает, что встреча прошла в духе единства и сердечной дружбы, руководители СССР и Польши подтвердили принципиальную линию КПСС и ПОРП на дальнейшее укрепление дружбы и углубление всестороннего сотрудничества между двумя странами. «Нойес Дойчланд» (ГДР) подчеркивает, что руководители двух братских партий выразили обоюдную решимость и впредь твердо стоять на страже революционных завоеваний, в тесном взаимодействии с другими странами социалистического содружества бороться за ослабление международной напряженности, делать все, чтобы отстоять мир и безопасность на европейском континенте и во всем мире.

Печать информирует о прибытии в Советский Союз с рабочим визитом делегации Никарагуа во главе с президентом республики, членом Национального руководства Сандинистского фронта национального освобождения (СФНО) Д. Ортегой. Советские люди, отмечают газеты, сердечно приветствуют делегацию и в ее лице дружественный никарагуанский народ, героически отстаивающий свободу и независимость своей родины от посягательств империализма.

Печать многих стран отмечает предстоящее 40-летие Победы над фашизмом. Французская «Юманите» пишет, что торжества в ряде европейских городов превратились в мощные антивоенные демонстрации. Касаясь планов президента США Р. Рейгана посетить в ходе своего визита в ФРГ кладбище в Битбурге, где захоронены эсэсовцы, среди которых и принимавшие участие в расправе над жителями французской деревушки Орадур, газета подчеркивает, что Р. Рейган и федеральный канцлер ФРГ Г. Коль «стремятся не замечать разницы между павшими от рук нацистских преступников и их палачами». В этой связи парижская «Монд» указывает на нарастающее сопротивление общественности Западной Германии рейгановским планам пребывания в ФРГ. Даже местные власти Битбурга, отмечает газета, начинают сомневаться в целесообразности посещения Г. Колем и Р. Рейганом этого города.

(ТАСС, 30 апреля).

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ

БУЭНОС-АЙРЕС. Военно-фашистский режим Пиночета ужесточает репрессии против политической оппозиции в тщетной попытке сдержать нарастающую борьбу народных масс за демократию.

По сообщению аргентинских газет, охранка диктатора в ходе широкомасштабной облавы арестовала свыше 300 человек, которые принимали участие в собрании, посвященном 52-й годовщине создания социалистической партии Чили. Всем им предъявлено стандартное обвинение в «подготовке акций, направленных на срыв общественного порядка в день Первого мая».

(ТАСС, 30 апреля).

Марш мира в Канаде

ОТТАВА, 30. (ТАСС). «Нет —«звездным войнам»!»—под таким лозунгом прошли в Ванкувере, Торонто, Оттаве, Риджайне, Эдмонтоне и других городах Канады массовые антивоенные демонстрации. В них приняли участие десятки тысяч канадцев самых различных возрастов, профессий и политических взглядов. Антивоенные манифестации ознаменовали собой начало в стране широкой кампании протеста против рейгановской программы «звездных войн» и соучастия Канады в опасных милитаристских приготовлениях Вашингтона.

На грандиозном митинге участников «Марша за мир» в городе Ванкувере — там свыше 80 тысяч человек вышли на улицы с лозунгами «Остановить подготовку к «звездным войнам»!», — выступавшие осудили рейгановскую программу милитаризации космоса. Они потребовали, чтобы канадское правительство отмежевалось от опасных планов США, прекратило испытания в стране американских крылатых ракет и объявило страну зоной, свободной от ядерного оружия.

Из почты

Друзья, с праздником!

Встречая Первое мая, праздник солидарности и дружбы трудящихся всего мира, мы вновь вспоминаем о тяжелых периодах истории Вьетнама, о тех проблемах, которые феодалы и империалисты оставили в наследство нашему народу.

Но вьетнамский народ продолжает преодолевать трудности, одерживает победу за победой и никогда не забудет, что в борьбе с империалистами и экспансионистами он был не одинок. Советский Союз, братские социалистические страны, прогрессивные люди всей земли оказали и оказывают вьетнамцам большую помощь в борьбе за независимость, свободу и счастье.

Мы, вьетнамские граждане, учимся и работаем в Советском Союзе. Своими глазами мы видим, как советский народ самоотверженно трудится на благо своей Родины, защищает дело мира. Мы стараемся хорошо учиться и трудиться, чтобы внести и наш посильный вклад в дело защиты мира, в укрепление нерушимой дружбы между вьетнамским и советским народами. Горячо приветствуем предстоящий фестиваль молодежи в Москве, который отвечает чаяниям прогрессивных людей всей планеты.

С праздником Первого мая, дорогие советские друзья!

От имени вьетнамских граждан, работающих в объединении «Химволокно»,

НГУЕН ТЬЕН ДАТ.
г. Кемерово.

Борьба, солидарность

КАБУЛ. Здесь опубликованы лозунги Центрального Комитета Народно-демократической партии Афганистана к Международному дню солидарности трудящихся—1 Мая. В них содержится призыв к афганским трудящимся крепить единство и солидарность с трудящимися других стран в борьбе за свободу, национальную независимость, социальный прогресс, против империализма, колонализма, гегемонизма, фашизма, апартеида и реакции.

В лозунгах отмечается непреходящее значение афгано-советской дружбы.

МАНАГУА. В трудных условиях продолжающейся американской агрессии встречает Первомай никарагуанский рабочий класс. Перед ним стоят две неотделимые друг от друга задачи: разгромить контрреволюционные сомосовские банды и создать условия для постепенного решения острых экономических проблем республики. Об этом заявил в интервью корр. ТАСС генеральный секретарь Сандинистского профцентра трудящихся (СПТ) Лусио Хименес.

Тысячи никарагуанских рабочих и ремесленников оставили станки и добровольно записались в резервные батальоны, в отряды народной милиции. Первое мая застанет их в окопах или на пограничной заставе, в бою против американских наемников.

В эти дни первые тонны сахара выдал первенец сандинистской революции сахарный завод «Июльская победа», построенный при содействии социалистической Кубы.

ЛИССАБОН. Под лозунгом усиления борьбы за демократические свободы и повышение жизненного уровня широких народных масс встречает трудовая Португалия первомайский праздник. По призыву Всеобщей конфедерации португальских трудящихся — национального интерсиндикала в этот день более чем в 50 городах и поселках страны пройдут массовые манифестации. В Лиссабоне состоятся демонстрация и митинг жителей столицы и ее рабочих окраин.

В «северной столице» Португалии — городе Порту — будут возложены венки на могилы двух рабочих, погибших во время разгона властями праздничной манифестации 1 Мая 1982 года.

По всей стране открыты фотовыставки, проводятся собрания демократической общественности.

ТВ

1, СРЕДА

I ПРОГРАММА
Передачи ЦТ.

8.00 «Время».
8.50 «Стратегия победы». Фильм 13-й. «Последние залпы войны». Часть 2-я.
Кемерово.
9.55 Праздничная демонстрация трудящихся Кемерова и Новокузнецка, посвященная 1 Мая.
Передачи ЦТ.
12.40 «На миг оглянуться». Художественный телефильм для детей. 1 я серия.
13.45 Москва. Красная площадь. Передача, посвященная Дню международной солидарности трудящихся 1 Мая. По окончании — праздничный концерт.
16.00 «Мир, труд, май». Стихи советских поэтов.
16.30 «Поэзия — увидим». Премьера художественного телефильма.
17.45 Мультконцерт.
18.15 «Сегодня в мире».
18.25 Первомайский праздничный концерт в Концертной студии Останкино.
21.00 Репортаж о празднновании Дня международной солидарности трудящихся 1 Мая.
22.00 Эстрадное обозрение.
22.30 «Весна». Кинозарисовка.
22.45—23.00 «Сегодня в мире».

II ПРОГРАММА
Передачи ЦТ.

8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 «Москва майская». Концерт советской песни.
Кемерово.
9.10 Заключительный концерт детских хореографических коллективов области 1-е отделение.
9.45 Документальный фильм.
Передачи ЦТ.
9.55 «Москва — город-герой».
10.55 «На арене цирка».
11.35 «Мир и молодежь».
12.10 Песни и танцы народов СССР
12.40 Ж. Бизе. Р. Щедрин. «Кармен-сюита».
13.45 Москва. Красная площадь. Передача, посвященная Дню международной солидарности трудящихся 1 Мая. По окончании — праздничный пионерский концерт.
16.00 «Правда великого народа». Фильм 11-й. «Советский характер».
17.15 «Игра с ветром». Премьера документального телефильма.
17.35 Л. Леонов. «Приглашение к жизни». Фильм-спектакль Ленинградского государственного академического театра драмы им. А. С. Пушкина.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.20 Документальные телефильмы.
21.00 Репортаж о празднновании Дня международной солидарности трудящихся 1 Мая.
22.00—23.20 Концерт артистов оперетты.

КИНО • ТЕАТР • ЦИРК • ФИЛАРМОНИЯ

ЦИРК. Последняя программа сезона «ВЕСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП». В программе мастеров советского цирка клоунская группа под руководством ВЛАДИМИРА МОРОЗОВСКОГО. Начало в 19 час.

ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новый цветной художественный фильм ПРЕЖДЕ, ЧЕМ РАССТАТЬСЯ (10, 13-40, 17-30, 21-40). Цветной широкоформатный художественный фильм ИДУЩИЙ СЛЕДОМ (11-50, 15-30, 20). Удлиненная программа (к сеансу в 17-30). **Малый зал.** Хроникально-документальные фильмы: ПАРАД ПОБЕДЫ (12). ОБЫКНОВЕННЫЙ ФАШИЗМ (19). Художественный фильм СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ (10, 13-10, 15-10, 17-10, 21-10).

«ЮБИЛЕЙНЫЙ». Новые художественные фильмы: ВОЖДЬ БЕЛОЕ ПЕРО (10). ПРЕЖДЕ, ЧЕМ РАССТАТЬСЯ (11-30, 16, 19-50, 21-50). ИДУЩИЙ СЛЕДОМ (14, 18). К 40-летию Победы. Хроникально - документальный фильм БЕССМЕРТИЕ ПОДВИГА (к сеансу в 11-30).

«КОСМОС». Цветной мультипликационный фильм КОРОЛЬ И ПТИЦА (15 — для детей). Новый цветной художественный фильм ИНОПЛАНЕТЯНКА (10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-40). Цветные художественные фильмы: ТЫ—МНЕ, Я — ТЕБЕ (11, 17, 21). ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ �желаНию (9, 13, 19).

«ПИОНЕР». МОРИЦ ИЗ АФИШНОЙ ТУМБЫ (10, 11-40, 13-20, 15). ПРОХИНДИАДА, ИЛИ БЕГ НА МЕСТЕ (16-40, 18-40, 20-40).

«ОКТЯБРЬ». Киносборник мультфильмов НУ, ПОГОДИ! (15). ТАЙНА «ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ» (12, 17, 19, 21).

«МЕТАЛЛУРГ». И ЕЩЕ ОДНА НОЧЬ ШАХЕРЕЗАДЫ (16, 20). ОПЕРАЦИЯ «Ы» И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА (18).

«ПРОГРЕСС». ЕДИНИЦА С ОБМАНОМ (10, 14-30). ПОЛОСА ПРЕПЯТСТВИЙ (11-30, 16, 17-50, 19-30, 21-30).

«ЛУЧ». ВОЖДЬ БЕЛОЕ ПЕРО (15). ТАЙНА «ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ» (13, 21). ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС (17, 19).

«КОМСОМОЛЕЦ». АКРОБАТ НА СЕВЕРНОМ ПОЛЮСЕ (15). ОГОНЬ, МЕРЦАЮЩИЙ ВДАЛИ (17, 19, 21).

ДК СТРОИТЕЛЕЙ. ...И ПРЕКРАСНЫЙ МИГ ПОБЕДЫ (16, 20). МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН (18).

ДК ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ». МЕДНЫЙ АНГЕЛ (16, 18, 20).

ДК ШАХТЕРОВ. БЛАГИЕ НАМЕРЕНИЯ (14, 18-30). ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК (12, 16, 20-30).

ДК КОКСОХИМЗАВОДА. КОГДА СДАЮТ ТОРМОЗА (17). ДВОЙНОЙ ОБГОН (19, 21 — детям смотреть не рекомендуется).

КЛУБ ГРЭС. ТАЙНА «ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ» (15, 17, 19).

КЛУБ ШАХТЫ «СЕВЕРНАЯ». У ПРИЗРАКОВ В ПЛЕНУ (18, 20).

КЕМЕРОВСКИЙ ОРДЕНА «ЗНАК ПОЧЕТА» ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ А. В. ЛУНАЧАРСКОГО
1 и 2 МАЯ

молодежные вечера с участием дискоклуба «КАЛЕЙДОСКОП».

Начало в 19 часов.

УВАЖАЕМЫЕ КЕМЕРОВЧАНЕ!

1 Мая работает комплекс аттракционов городского сада, который пополнился новинками: стремительными «ВЕСЕЛЫМИ ГОРКАМИ» и гигантским «КОЛЕСОМ ОБОЗРЕНИЯ».

Кассы аттракционов работают ежедневно с 11 часов.

УВАЖАЕМЫЕ КЕМЕРОВЧАНЕ И ГОСТИ ГОРОДА!
3 МАЯ
КЕМЕРОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ САД

ПРИГЛАШАЕТ вас на праздник «ЗДРАВСТВУЙ, САД!», посвященный открытию летнего сезона. Здесь вас ожидает встреча с участниками театрализованного представления, ВИА «Маскарад», поэтами и писателями клуба «ПРИТОМЬЕ» и коллективом эстрадного балета.

В программе праздника: выступления духового оркестра, программы культорганизаторов, спортивные соревнования. На танцевальной веранде — молодежный весенний бал. Работают аттракционы и база проката. Начало в 12 час.

УВАЖАЕМЫЕ КУЗБАССОВЦЫ!

Наступил сезон заготовок березовых почек и березового гриба чага. Это ценное лекарственное сырье пользуется большим спросом в медицинской промышленности для изготовления лекарственных препаратов, применяющихся при лечении желудочно-кишечного тракта, почек и печени.

Все заготовительные организации потребкооперации повсеместно в неограниченном количестве закупают березовые почки по цене 3 руб. за килограмм и березовый гриб чага по цене 1 руб. 30 коп.

Справки по тел. 6-30-91.

Управление заготовок облпотребсоюза.

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ В ОБЪЕДИНЕНИЕ ... ПРОИЗВОДСТВО МИНЕРАЛЬНЫХ УДОБРЕНИЙ, В ПИОНЕРСКОМ ЛАГЕРЕ «СПУТНИК», ТУРИСТИЧЕСКОЙ БАЗЕ ОТДЫХА (В ДЕРЕВНЕ БЕРЕЗОВО) И ТРУДОВОМ ЛАГЕРЕ «МЕЧТА» НА СЕЗОННУЮ РАБОТУ, НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД мужчин и женщин, слесарей-сантехников, электромонтеров, сторожей-пожарников, рабочих кухни, истопников производственных помещений, уборщиц, прачек, подсобных рабочих, мотористов, матросов-спасателей.

Доставка сезонных рабочих из города на работу и обратно осуществляется автобусами.

Обращаться: г. Кемерово, ул. Трудовая, 4; проспект Ленина, 145а.

Вниманию сдатчиков макулатуры!
ТРЕСТ «КЕМЕРОВОВТОРСЫРЬЕ»

СООБЩАЕТ ГРАФИК ВЫДАЧИ АБОНЕМЕНТОВ, срок действия которых истекает 1 апреля 1986 г.:

май—Ж. Верн. «Дети капитана Гранта»; Ф. Купер. «Последний из Могикан»;

июнь — Ж. Верн. «Дети капитана Гранта»; Ф. Купер. «Последний из Могикан»; А. Степанов. «Порт Артур» (в двух томах);

июль — А. Степанов. «Порт-Артур» (в двух томах); Ф. Купер. «Последний из Могикан»;

август — Э. Ремарк. «Три товарища»; Б. Ченикаева. «Советы огородникам»;

сентябрь — Б. Ченикаева. «Советы огородникам»; Р. Киплинг. «Маугли»;

октябрь—Р. Киплинг. «Маугли»; Р. Джованьоли. «Спартак»;

ноябрь—Р. Джованьоли. «Спартак»; Э. Ремарк. «Три товарища»;

декабрь—Э. Ремарк. «Три товарища»; Р. Джованьоли. «Спартак»;

январь—В. Богомолов. «Момент истины»; Сказки народов мира;

февраль—Сказки народов мира, Р. Киплинг. «Маугли»;

В связи с задержкой издания и поступления книг в книготорговую сеть абонемент на книгу Д. Лондон «Сочинения» (в четырех томах) продлевается до 1 июля 1985 г.

Справки по тел. 6-25-62.

Стихи — *Анатолий КОЗЛОВ*

«К ТЕБЕ ПРИДУ В ВЕСЕННИЙ ЯСНЫЙ ДЕНЬ»

Анатолий Михайлович Козлов родился в 1916 г. в Ленинграде. В 1920 г. семья переехала в Сибирь. В юности А. Козлов мечтал стать художником поступал в Омское художественное училище но в 1938 г. с третьего курса был призван в армию. Службу проходил на Дальнем Востоке: был начальником отделения аэрофотослужбы управления 33-й дальнебомбардировочной дивизии 1-го Дальневосточного фронта. В составе этой дивизии в 1945 г. участвовал в войне с Японией, в освобождении Кореи от японских захватчиков, откуда и демобилизовался в 1946 г. Имеет одиннадцать государственных наград среди которых орден Красной Звезды и две медали «За боевые заслуги».

По прибытии в родной город поступил на службу в управление внутренних дел Кемеровского облисполкома, где прослужил более 26 лет. В 1972 г. вышел в отставку в звании майора.

Печататься Анатолий Михайлович начал с 1943 г. в армейских многотиражках. Его стихи в разное время публиковались в альманахах «Сталинский Кузбасс» и «Огни Кузбасса». в коллективном сборнике «На рассвете», в обеих областных газетах. Композитором Евгением Луговым написаны четыре песни на стихи А. Козлова, одна из них «Славный труд» (о заводе «Карболит») получила на заводском конкурсе вторую премию (первая не присуждалась). Художественным руководителем Уральского народного хора, композитором Н. Хлопковым на стихи А. Козлова была создана песня о шахтерах Кузбасса, которая с успехом исполнялась этим коллективом в Кузбассе и других городах страны.

Мих. НЕБОГАТОВ,
поэт, офицер в отставке.

Я приду

К тебе приду в весенний ясный день,
Когда в саду запенится сирень.
Я принесу горячую любовь—
Ту, что в мороз разогревала кровь.
Ее в полях не замела пурга,
Она в боях бросала на врага.
Я с ней готов пройти
Всю жизнь в борьбе,
Чтобы вернуться, милая, к тебе.
Да, я приду в счастливый
Ясный день,
Когда в саду запенится сирень.

Мне сорок лет

Мне сорок лет... Хотя давно не сорок...
Да, сорок лет, как я погиб в бою.
...Огнем пылает взорванный пригорок,
Где я лежу у смерти на краю.
Зияют черной бездною воронки,
И все перековеркано кругом.
...Уже летела где-то похоронка
Зловещим вороном
В далекий дом.
Сковали тело тягостные муки.
В кровавых пятнах подо мной сугроб.
И вдруг я чувствую, как чьи-то руки
Легли теплом на мой холодный лоб...
Потом опять в сознанье неполадки.
Вот снова я открыть глаза могу
А медсестра меня на плащ-палатке
Все волочет, карабкаясь в снегу.
На вид девчонка—хрупкая, поверьте,
Не для такого вроде ремесла,
А сколько жизней вырвала у смерти,
И сколько счастья людям принесла!..
Услышь меня, защитница родная.
Когда б не ты, что было бы со мной?
Как мне благодарить тебя — не знаю.
Прими, сестрица, мой поклон земной!

Путь ветерана

Обрезы кулачьем в годах двадцатых
Со злостью разряжалися в меня.
Но все ж хватило, чтобы быть крылатым
У сердца комсомольского огня.
Упрямой головы я не понурил.
Не ждал ни от кого земных чудес:
Сам воздвигал я город на Амуре,
Новокузнецк, Магнитку, Днепрогэс.
Сражений дыма нахлебался вволю.
Был путь к победе долог и тернист.
Но не кляну мне выпавшую долю,
Готов я ко всему. Я — коммунист!
Кому ж обязан радостною жизнью?
И слышу я ответные слова,
Слова любимой матери-Отчизны:
Ты счастлив потому, что я жива.

г. Кемерово.

Простые рекламы, объявления, информации сорокалетней давности многое могут рассказать. Вот что прочитали в «Кузбассе» в майских номерах сорок пятого года люди, интересующиеся искусством, культурой.

ТЕАТР ИМЕНИ ЛУНАЧАРСКОГО. 2 мая. «Так и будет»; 3. 4 мая — «Кремлевские куранты». Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

КИНОТЕАТР «МОСКВА». 1, 2, 3 мая. Звуковой художественный фильм «Человек с ружьем» (работают два зала).

ГОСЦИРК. 2 мая состоится последний ночной концерт-представление. Весь сбор поступает в фонд помощи семьям фронтовиков. Участвует вся труппа. Демонстрируется французская борьба. Танцы с 12 часов ночи до 5 часов утра.

ДЕНЬ БОЛЬШЕВИСТСКОЙ ПЕЧАТИ.
ОБЩЕГОРОДСКОЕ СОБРАНИЕ В КИНОТЕАТРЕ «МОСКВА».

Более 1200 человек — представителей партийных, советских, комсомольских и общественных организаций собрались 6 мая в кинотеатре «Москва», чтобы отметить День большевистской печати.

По окончании торжественной части облдрамтеатр имени Луначарского поставил пьесу «Стакан воды».

☆ ☆ ☆

В ближайшие дни на экраны области выпускается новый художественный фильм «Родные поля». Постановка Бориса Бабочкина, Александра Босулаева.

☆ ☆ ☆

18 мая, в 8 час. вечера, в помещении Дома партийного просвещения проводится лекция «Было ли начало и будет ли конец мира». Лектор тов. Корочкин.

КОНКУРС.

По решению облисполкома областной Дом народного творчества проводит конкурс самодеятельных художников на лучшее произведение изобразительного искусства. Общая тема конкурса — «Кузбасс в дни войны».

КИНОТЕАТР «МОСКВА», 22, 23 мая. Звуковой фильм «В шесть часов вечера после войны».

ГОСТИ ИЗ ДОНЕЦКА

Шахтерский ансамбль песни и пляски Донбасса провел большую работу по обслуживанию горняков Кузбасса. Уже состоялось 36 выступлений ансамбля на театральных площадках и в раскомандировках шахт Прокопьевска, Сталинска, Кемерова, Осинников, Киселевска.

26, 27 мая состоится открытие городского сада. Начало гулянья в 7 часов вечера. Игры в крокет, волейбол, кегельбан, городки.

В КУЗБАССЕ ДОЛЖЕН БЫТЬ ДЕТСКИЙ ТЕАТР

В Кузбассе, как и в других областях Союза, были свои детские театры. В первые годы войны здесь работали ТЮЗы, эвакуированные из западных областей. Сейчас наши школьники не имеют своего театра, т. к. во всем Кузбассе нет ни одного театра для детей. Все возможности для создания хотя бы одного ТЮЗа есть. Этот вопрос должен стать на повестку дня партийных и советских организаций, в первую очередь отдела искусств. облоно, обкома ВЛКСМ.

☆ ☆ ☆

Концертная бригада театра имени Луначарского, руководимая т. Зубаревским, побывала этой весной в 28 колхозах и дала 38 концертов на полевых станах, в тракторных бригадах, колхозных и совхозных клубах.

Свыше 50 эстрадных концертов в Яшкинском и Юргинском районах дала бригада областного концертно-эстрадного бюро.

Около месяца работает в колхозах области театр кукол. Он показал колхозникам свой лучший спектакль «Цветы мести».

Собрал
Б. СИНЯВСКИЙ.

НЕПОСЕДЫ ХОРА ШКОЛЬНОГО

Уж так хотелось бы написать: поющая школа. Но... рановато. Хотя здесь, в школе № 48, есть хор мальчиков и есть еще три хора — шестиклассников учеников четвертых — пятых классов и третьеклассников. Да, да, именно так: хоры созданы по возрастам, музыкальное образование дети получают, начиная с начальной школы. И пока выше шестого класса оно не поднялось. Но это все будет, когда поющие дети перейдут в седьмой, восьмой и так далее классы. Это время не за горами.

Вдумаемся в простой факт: вот эти дети, что сейчас сидят на сцене актового зала (репетиция!) и на четыре (!) голоса поют упражнения, занимаются в хоре шесть лет. Не знаю, чьей самоотверженности здесь вложено больше: учителя или юных певцов. Столько вокруг соблазнов — не могут не манить техника, спорт (а он в школе тоже на высоком уровне), масса кружков, вплоть до макрамэ. А ребята регулярно, два раза в неделю, приходят на репетиции. И поют, поют.

С другой стороны, силой не заставишь заниматься. От нелюбимого дела, тем более в детстве, бегут стрелой. И, значит, есть что-то в высшей степени притягательное для ребят в этих спевках. Что же за сила такая, что удерживает самых непоседливых и непостоянных в увлечениях, здесь, в хоре?

А секрет—в колдовском влиянии хорового пения, «...когда начинает биться одно коллективное сердце, когда одно общее чувство захватывает и увлекает всех, окутывает зал, и на какое-то время мы становимся неразделимы и необходимы друг другу». Так однажды объяснял ситуацию руководитель Ленинградской академической капеллы имени Глинки В. Чернушенко. Никогда бы мне не бросились в глаза эти строки, да подсказала Г. П. Семенова.

Вот это-то чувство единства, ощущение себя членом коллектива и оказывается решающим.

Но почему именно в школе № 48 столько хоров и поклонников хорового пения? Как известно, новые микрорайоны Кемерова отнюдь не перенасыщены культурно - развлекательными учреждениями. Их пока еще не построили. И вот в школе, за неимением другого помещения, открывается филиал — музыкальной школы № 4. Это была удача, как говорится, номер один. А еще важнее, что оказался в новом коллективе такой педагог, как хормейстер Галина Петровна Семенова: большая музыкальная и певческая культура, бескомпромиссность и повышенная требовательность, умение приоткрыть двери в самые потаенные глубины произведения, увлечь, обольстить ими — вот драгоценные качества этого педагога.

Специальным отбором голосов Галина Петровна не занималась. Шесть лет назад учащимся первых классов было объявлено о создании хора: приходите все желающие. И они пришли, мальчики и девочки, но прежде посоветовались с родителями, потому что занятия в музыкальной школе платные. И запели все. Никому не отказали, никого не отвергли. Развивать слух, дотягивать до высокого уровня, учить слушать мелодию — титанический труд.

Что же поет хор теперешних старшеклассников? Конечно, пионерские песни — бодрые, веселые, маршевые. Но и классику тоже — Глинку, Гречанинова, например. А больше всего любят ребята русскую песню. «На горе-то калина» взяли еще в первом классе. Вот на чем воспитывается чистота и глубина вкуса. Мы все горюем, что молодежь ныне поклоняется сомнительной музыке в сомнительном исполнении. Но ее же никто не научил отличать настоящее от поделки. А хористов Галины Петровны не собьешь грохотом ВИА и звуковыми эффектами. Русская песня-заступница убережет и здесь.

Занятия в хоре — не только пение. Оно дополняется обязательными уроками сольфеджио, фортепиано, то есть обычной программой музыкальной школы. И это тоже благо Через шесть лет вдруг все увидели, как родители отличаются хористы от своих непоющих сверстников. Высокой активностью, умением держаться в обществе, быстротой реакции, обостренным чувством коллективизма, свободной, правильной и напевной речью. И грамотностью, заметим, и дисциплиной. Вот и получается, что хоровое пение — вовсе не пустячок, не игра в бирюльки, а мощное средство воспитания культуры.

...Сижу на репетиции в большом и пустом сейчас актовом зале. Слушаю а капелльное пение, прерываемое укоризнами Галины Петровны: «Звук должен быть круглым, собранным. Распределяйте дыхание. Не думайте, что петь слаженно — значит петь громко. Не выходите из образа. Вы же музыкальные дети».

Век бы сидела и слушала эти чистые, ясные, хрустальные голоса. Правду говорят: песня очищает душу.

И. ЯКОВЛЕВА.

НА СНИМКАХ: Галина Петровна Семенова репетирует с хором шестиклассников школы № 48.

Фото Д. Коробейникова.
г. Кемерово.

ПРАЗДНИК ПО СТОЛУ ВИДЕН

ИЗДАВНА повелось, что на праздничный стол хозяйки стремятся поставить лучшие свои блюда, проявить при этом максимум изобретательности и профессионализма. Праздник все же. Не забыли про эту традицию в Кемеровском тресте ресторанов. К всенародному празднику приурочили там расширенную выставку-продажу.

По сути то, что увидели посетители ресторана «Кузбасс» 26 апреля, было бенефисом мастера-повара, заслуженного работника торговли РСФСР Лидии Ивановны Лукьяновой. Лидия Ивановна славится поварским искусством, и на этот раз, на праздничной выставке, она подтвердила свой высокий класс. Пятнадцать наименований блюд представила она на суд посетителей ресторана, и все пятнадцать разработаны и внедрены лично ею. Среди этих блюд такие, как рулет «Сибирский», рулет по-кузбасски, филе «Кузбасское», говядина «Сибирская», салат пряный, рыба в целлофане.

Хороши блюда, и каждое из них можно было продегустировать, а если кто интересовался секретом их изготовления, то Лидия Ивановна охотно давала рецепт, подробно рассказывала о кухонных хитростях.

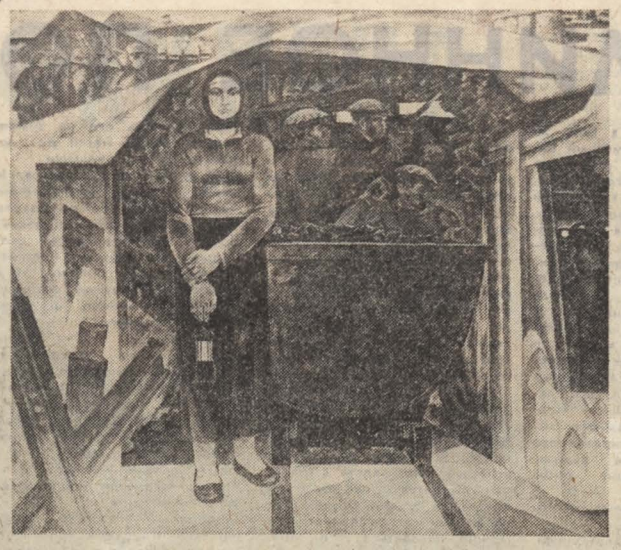
Помимо работ Лукьяновой, представили свои блюда и мастера-повара, тоже работающие в ресторане «Кузбасс», Софья Михайловна Казеннова и Таисия Степановна Малашенко. Профессиональный уровень этих мастериц своего дела тоже был по достоинству оценен посетителями.

Следует отметить, что выставка, проведенная в ресторане «Кузбасс», хоть и носила предпраздничный характер, была по сути мероприятием сугубо деловым. Ее организаторы ставили своей целью пропаганду профессии повара, рекламу продукции ресторана.

Рекламировать таким образом свою продукцию у работников ресторана «Кузбасс» есть все основания — дело в том, что на выставке представлены были «живущие» варианты кушаний. Все то, что было показано посетителям в тот день, входит в меню ресторана, хотя, правда, и не каждый день. Немаловажная деталь: в праздничные дни меню ресторана будет значительно расширено, и многое из того, что мы увидели в день выставки, появится на столе тех, кто придет в ресторан с друзьями, с семьей.

Подобные выставки прошли и в других ресторанах города.

Б. ВАСИН.
г. Кемерово.



АВТОРЫ РАБОТ— ФРОНТОВИКИ

Очень интересная выставка в канун Первомая открылась и в залах областной картинной галереи. Более 300 работ в ее экспозиции — живопись, акварель, рисунки, прикладное искусство. Авторы всех произведений художники — участники Великой Отечественной войны. Их 28 человек.

На некоторых рисунках даты их создания — 1943, 1944 годы и место создания. Иногда это какой-то конкретный фронт.

Картины, акварели написаны были позже.

Сотрудники картинной галереи проделали колоссальную работу, разыскав каждого фронтовика, ознакомившись с тем, что имеется у него в запасниках, отобрав наиболее интересные произведения.

Выставка получилась очень содержательной. В ней ощущается и суровое дыхание грозовых военных лет, и огромная любовь живописцев и графиков и краю, в котором они живут, к его природе, городам, селам.

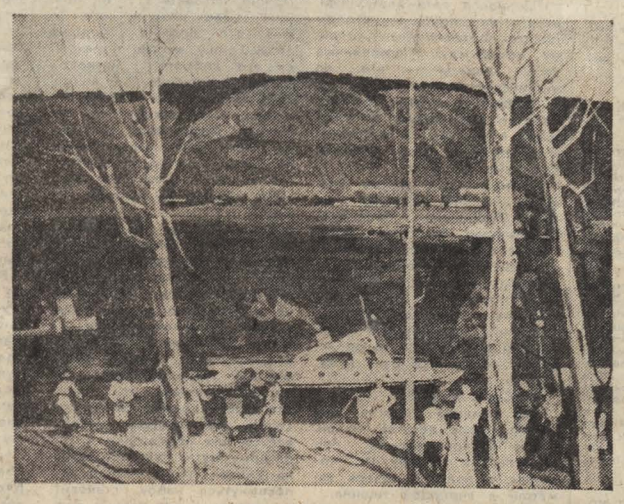
И еще такой подарок приготовили сотрудники галереи художникам и зрителям: в самое ближайшее время выйдет каталог.

...Очень оживленно, празднично было на открытии выставки в картинной галерее. Участников ее тепло поздравляли представители общественности. Приготовили им свое приветствие юные пионеры и каждому участнику выставки повязали красный галстук. А сотрудники галереи тоже вручили сувенир — поздравительный комплект грампластинок с военными песнями.

Право перерезать красную ленточку было предоставлено участникам выставки — народному художнику РСФСР А. Кирчанову и преподавателю детской художественной школы города Юрги, заслуженному работнику культуры РСФСР Н. Черкасову.

А. АЛЕШИНА.
г. Кемерово.

ВО ИМЯ МИРНОЙ ЖИЗНИ



«Мир отстояли — мир сохраним!» — этот девиз стал лейтмотивом художественной выставки, посвященной 40-летию Победы, которую на днях живописцы, графики, скульпторы Кузбасса открыли в Кемеровском Доме художника. Экспозиция выставки охватывает большой круг тем, воссоздает объемную панораму военной и послевоенной жизни нашего народа.

Заряд большой эмоциональной силы несет графический триптих Г. Захарова, в котором с огромной экспрессией переданы и радость от завоеванной Победы, и горечь от понесенных утрат.

Интересно решено в цвете и композиционно живописное полотно Н. Бурцева «Высота». Когда смотришь на солдата с автоматом в руках после тяжелого боя с вражескими танками, на минуту прилегшего на землю передохнуть, то словно ощущаешь запах гари, окутывающей защищаемую высоту, слышишь отдаленную канонаду боя.

Одни картины и графические листы более эмоционально, другие подчеркнуто сдержанно и скупо рассказывают о воинском и нравственном подвиге воинов на фронте, подвиге советских людей, работавших в тылу в годы войны.

Как тыл помогал фронту — это нашло на выставке яркое отражение. Вот полотно Г. Степанова «Кузбасс в годы войны». Здесь тема трудового тыла решена обобщенно. По-иному, более конкретно решается она в картине Ю. Лобузнова «Далеко от Сталинграда».

В. ВЛАДИМИРОВА.

НА СНИМКАХ: Г. Степанов. «Кузбасс в годы войны»; народный художник РСФСР А. Кирчанов. «Вечером на Томи»; Н. Бурцев. «Высота».

Фото Ю. Сергеева.

Дружба крепнет

Необычно прошло очередное занятие факультета «Научно-технический прогресс» на Анжерском стекольном заводе. О своей поездке в город Шалготарьян Венгерской Народной Республики отчитывались заместитель главного инженера Б. А. Сергуненко и мастер цеха выработки стекла Ю. А. Евдокимов.

Многолетняя интернациональная дружба связывает коллективы двух стекольных предприятий братских стран — Шалготарьянского и Анжерского заводов. Ежегодно подводятся итоги работы, и лучшей бригаде вручается памятный кубок. Эту почетную миссию и выполнила недавно делегация анжерских стекольщиков. Коллективы поддерживают и деловые связи. Они заключили договор о техническом сотрудничестве. Анжерцы учатся у своих друзей валковому методу выработки стекла, а венгров заинтересовала теплоизоляция печи и связанная с этим экономия топливно-энергетических ресурсов.

Г. ИВАНОВ.
г. Анжеро-Судженск.

Рабочий театр

На базе клуба «Строитель» треста «Юргапромстрой» создан самодеятельный рабочий драматический театр.

НОВОСТИ СОБЫТИЯ ФАКТЫ

На днях состоялась премьера его первой работы — спектакль «Возвращение» по пьесе Олега Перекалина «Горячая точка». Создатель нового творческого коллектива —художник-оформитель завода железобетонных конструкций Александр Осокин. В самодеятельном творчестве он не новичок. Участвуя в народном театре Дворца культуры «Победа», он поставил, оформил декорации и сыграл ведущие роли во многих русских классических и зарубежных драматических и комедийных произведениях.

В. ВОРОНИН.
г. Юрга.

Конкурс будущих хлеборобов

В СПТУ-83 состоялся конкурс учащихся на зрелость и самостоятельность в работе.

Честь своих групп защищали 40 учащихся. Лучшие результаты в управлении сельскохозяйственной техникой показали А. Баев, В. Кайгородов, А. Пашков, А. Селезнев, А. Петров, И. Симаков и О. Баталов. Сейчас они вместе со своими товарищами выехали в хозяйства, где будут проходить весеннюю практику.

П. ГЕРАСИМОВ.
Мариинский район.

Футбол

Первая лига

Сообщаем результаты матчей по футболу (первая лига), состоявшихся 29 апреля: «Звезда» — СКА (Хабаровск) — 2:3, «Пахтакор» — «Кузбасс»—3:2, «Ротор»—«Локомотив» — 5:0, «Крылья Советов» — «Шинник» — 0:0.

«Динамо» (Батуми) — «Нистру» — 0:0, «Гурия» — СКА «Карпаты» — 0:0, «Динамо» (Ставрополь) — «Кубань» — 1:0, «Спартак» — «Котайк» — 1:0.

ПОЛОЖЕНИЕ КОМАНД ВОСТОЧНОЙ ЗОНЫ НА 1 МАЯ

	И	В	Н	П	М	О
«Пахтакор»	6	4	2	0	10-3	10
«Шиннин»	6	2	4	0	5-3	8
СКА (Хб.)	5	3	1	1	7-6	7
«Ротор»	5	1	4	0	7-2	6
«Памир»	5	2	2	1	3-3	6
«Кузбасс»	5	2	1	2	10-9	5
«Крылья Советов»	5	2	1	2	3-3	5
«Локомотив»	6	2	1	3	4-9	5
«Звезда»	6	1	2	3	10-12	4
ЦСКА	5	0	2	3	3-6	2
«Искра»	4	0	0	4	1-7	0

Следующий матч футболисты «Кузбасса» проведут на центральном стадионе «Химик». Шестого мая они принимают команду «Ротор» из Волгограда, а девятого мая— «Крылья Советов».

Художник улыбается

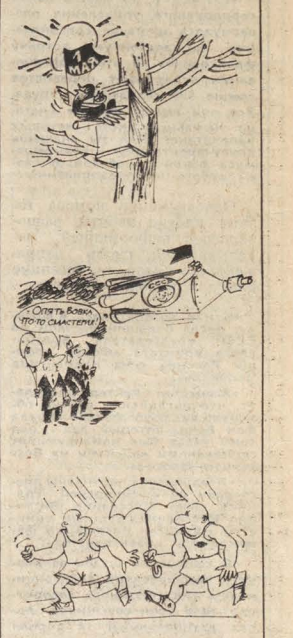


Рис. В. Валерова и В. Андрианова.

ПОГОДА

Гидрометбюро сообщает:

1 мая днем по области будет переменная облачность, временами небольшие осадки. Ветер западный 9—14 метров в секунду. Температура 3—8, по югу до 15 градусов тепла. Давление и влажность существенно не изменятся.

Редактор
А. В. ТРУТНЕВ.

Адрес редакции 650630 ГСП, г. Кемерово, проспект Октябрьский, 28. Телефоны приемной редактора 52-32-74, заместителей редактора 52-36-45, 52-02-66, ответственного секретаря 52-33-59, отделов: партийной жизни 52-55-47, 52-66-22, пропаганды 52-53-23, 52-64-88. Советов народных депутатов 52-62-33, 52-63-22 культуры 52-54-23 52-65-47, тяжелой индустрии 52-35-66, 52-51-23, 52-42-01, химической и легкой промышленности 52-39-34, 52-50-45, сельского хозяйства 52-37-33, 52-49-78, 52-44-23, строительного 52-38-23 52-46-22 52-45-29, 52-57-67, писем и рабселькоров 52-05-22, 52-06-01, 52-08-29 52-07-45, 52-03-22, информации и спорта 52-47-45, 52-48-65, еженедельника «Панорама» 52-18-78, прием информации 52-34-56, иллюстрации 52-14-12 52-25-23 общественной приемной 52-02-10 директора издательства 52-79-10, объявлений 52-69-33, бухгалтерии 52-70-10. Собственные корреспонденты: в Белове 2-29-27, Мариинске 2-31-20, Междуреченске 2-20-68, Новокузнецке 7-02-04.

1 2 3 4 5 6.

Газета отпечатана высоким способом в типографии издательства «Кузбасс». 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. ОП 06336. Заказ № 101. Индекс 51901. Объем 2 п. л. Газета выходит 300 раз в год. Тираж 240 тыс. экз.