



Газета издается
с 7 января 1922 года

№ 289 (18119)

Воскресенье.

18

ДЕКАБРЯ

1983 года

Цена 8 коп.

- ✦ 4 марта 1984 года — выборы в Верховный Совет СССР. 1 стр.
- ✦ Отчеты и выборы в партийных организациях. 2 стр.
- Международное обозрение. так уж безобидна дискотека. 3 стр.
- есть ли счастье на чужбине! 4 стр.

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

В Политбюро ЦК КПСС

Совет Национальностей Верховного Совета СССР, в том числе избирательный округ (Кемерово). Кемеровская об.

организаций, деятели культуры.

Дипломы и почетные знаки лауреатам вручил кандидат в депутаты Подольского ЦК КПСС, Председатель Совета Министров РСФСР В. И. Во-
рогников. От имени Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Со-
вета и Совета Министров РСФСР он сердечно поздравил лауреатов, чей творческий вклад в развитие многонациональной советской культуры получил заслужен-

Дипломы и почетные знаки лауреатам вручил кандидат в депутаты Подольского ЦК КПСС, Председатель Совета Министров РСФСР В. И. Во-
роговиков. От имени Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Со-
вета и Совета Министров РСФСР он сердечно поздравил лауреатов, чей творческий вклад в развитие многонациональной советской культуры получил заслужен-



СОБЫТИЯ ЗА РУБЕЖОМ

МИР ЗА НЕДЕЛЮ

• Курс СССР — на мир • США у позорного столба • Ливан в огне

ВРЕМЯ с каждым днем все более убедительно подтверждает, что Заявление Ю. В. Андропова в связи с началом размещения в Западной Европе американских ракет первого удара стало исключительно важным фактором в международной жизни. Действия Советского Союза — это продолжение принципов, заложенных в Декларации о предотвращении угрозы войны, сохранении мира для нынешних и грядущих поколений.

Широкий резонанс Заявление Ю. В. Андропова получило в Соединенных Штатах. Зарожденные американцы одобряют содержание в Заявлении призывы к руководству США и государствам Западной Европы еще раз взвесить все последствия, которые грозят реализации американских ядерных планов. Многие политические и общественные деятели США выражают понимание мер, принятых советским руководством в ответ на действия Вашингтона.

Миллионы американцев, указав координатором национального движения за запрещение ядерных испытаний Н. Соломон, хорошо осознают, что ответственность за срыв советско-американских переговоров в Женеве полностью лежит на правительстве США, ибо администрация Рейгана с самого начала заняла неискреннюю позицию и не стремилась к их успешному завершению.

В американских городах, у военных баз и заводов от Атлантики до Тихоокеанского побережья проходят манифестации и митинги, семинары, конференции, участники которых призывают администрацию взять курс на разум, прекратить, пока не поздно, подготовку к ядерной войне.

ГРОМОГЛАСНАЯ кампания Вашингтона по «борьбе с международным терроризмом» ведется по логике габарита, который имеет: «Держи врага» — это неуклюжая попытка преступника отвлечь хотя бы на время внимание от собственной персоны. Так оценивается политика США большинством стран на 38-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН.

Решительному осуждению подверглись США в Шестом комитете (правовые вопросы) Генеральной Ассамблеи ООН, где рассматривались меры по пресечению гангстерских методов в отношениях между государствами. Подавляющим большинством голосов делегаты приняли резолюцию, отвергающую «крестовый поход» Рейгана против национально-освободительных движений, которым Белый дом пытается приклеить ярлык терроризма.

Авторитетное решение Шестого комитета — новое подтверждение того, что политика Вашингтона затуманила проблему международного терроризма словесной эквилибристикой, отвлечь внимание общественности от собственной преступной политики.

В. ЧЕРНЫШЕВ,
Ю. ЛЕВЧЕНКО,
А. СУРИКОВ.
(ТАСС).

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ

А. ПОРТУ. В обстановке единства и сплоченности, верности принципам марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма здесь продолжал работу X съезд Португальской компартии.

С огромным интересом было встречено выступление главы делегации КПСС, члена Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева.

А. КОПЕНГАГЕН. Дания выступила за прекращение дальнейшего финансирования той части совместной программы НАТО, которая направлена на обеспечение развертывания американских ядерных ракет средней дальности в Западной Европе. Большинство голосов Фолькетинг (парламент) одобрило предложение социал-демократической партии Дании, предусматривающее замораживание оставшихся 50 млн. крон из 75 млн. крон, предназначенных для осуществления этой программы.

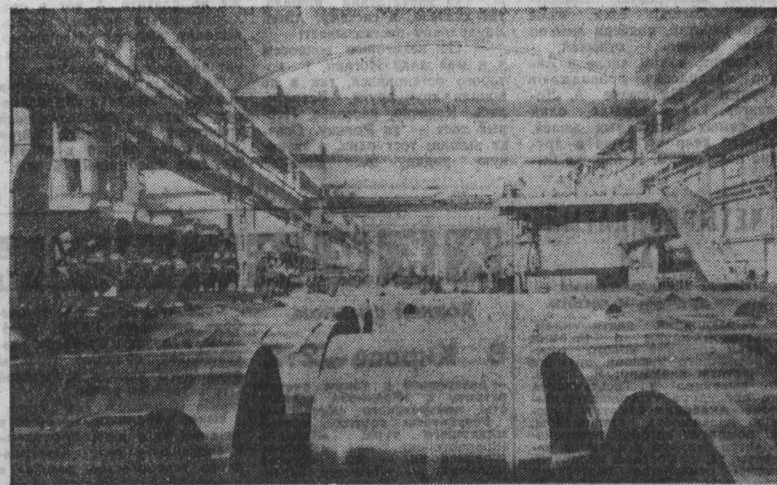
А. ТОКИО. Агентство Киодо Мусин сообщило, что в ближайшее время в Пекине начнется межправительственная японо-китайская консультация по выработке соглашения о сотрудничестве в ядерной области. Со ссылкой на официальные источники указывается, в частности, что японская сторона достигла с представителями министерства ядерной промышленности КНР договоренности о совместной разработке месторождений природного урана в одной из провинций Китая. При этом отмечается, что китайская сторона не поставила никаких ограничений условий отностительно использования урановой руды.

(ТАСС, 17 декабря).

Мнение ученых и врачей

БОНН, 17. (ТАСС). Группа видных западногерманских ученых, в том числе физиков и юристов, направленных в федеральный конституционный суд ФРГ в связи с «незаконным и антиконституционным характером» размещения на западногерманской территории натовской электронной системы наблюдения и оповещения, а также содействия этому размещению со стороны правительства Коля-Геншета. По мнению авторов документа, следствием возможной ошибки в процессе работы этой системы может стать развязывание ядерной войны, жертвой которой станет и ФРГ.

Ученые, подписавшие иск, — В. Дойдлер, В. Гейсхарт, К. Хейнер, Е. Зикман и В. Штайнмюллер — подчеркивают, что ряд звеньев создаваемой системы НАТО работает на автоматическом и полуправоматическом режиме. Это создает угрозу всплеска ядерной войны в результате технической ошибки и, прежде всего, по схеме «откатный удар» Западом на минимуме, не имевшем места в действительности «первый удар с возмездием». В документе, в частности, указывается, что



ВЕНГРИЯ. После заключения венгеро-советского соглашения в области гитаново-алюминиевого производства в 1982 году высокими темпами началось развитие Сенефехерварского комбината легких металлов, дающего около 75 процентов продукции отечественной переработки алюминия.

Фото из журнала «Венгерские новости».

Советская культура глазами фотомастеров

НАНСИ, 17. (Корр. ТАСС). Здесь во Дворце конгрессов состоялась торжественная церемония открытия советской фотовыставки «Советская народная культура». Она организована ТАСС совместно с обществом «Франция — СССР».

На выставке представлено более 250 цветных и черно-белых широкоформатных фотографий, рассказывающих о культурном наследии народов СССР. Значительная часть экспозиции посвящена уникальным коллекциям произведений декоративно-прикладного искусства, живописи,

культуры, хранящихся в крупнейших советских музеях. Внимание посетителей привлекают фотографии, на которых запечатлены древние и современные архитектурные памятники Москвы, Ленинграда и других советских городов.

Открывая эту выставку, мы уверены, что она станет крупным событием в культурной жизни нашего города, сказала генеральный секретарь комитета общества «Франция — СССР» департамента Мерт и Мозель Надия Маршан. Она позволит французам ближе познакомиться с многонациональной советской культурой.

Эта прекрасная, интересная экспозиция, заявила на открытии выставки заместитель мэра Нанси Мари-Жани Блез-Жюльен, представляет собой значительный вклад в дело углубления взаимопонимания между народами СССР и Франции. Сотрудничество в области культуры, примером которого стала эта выставка, играет огромную роль в решении такой важной задачи, как обеспечение мира. Сохранение прочного мира, подчеркнул всех народов.

Экспозиция будет демонстрироваться в Нанси в течение месяца. Ее также увидят жители Парижа, Карлсруга, Страсбурга, Ле Мана и других городов Франции.

Экспозиция будет демонстрироваться в Нанси в течение месяца. Ее также увидят жители Парижа, Карлсруга, Страсбурга, Ле Мана и других городов Франции.

Экспозиция будет демонстрироваться в Нанси в течение месяца. Ее также увидят жители Парижа, Карлсруга, Страсбурга, Ле Мана и других городов Франции.

Экспозиция будет демонстрироваться в Нанси в течение месяца. Ее также увидят жители Парижа, Карлсруга, Страсбурга, Ле Мана и других городов Франции.

Экспозиция будет демонстрироваться в Нанси в течение месяца. Ее также увидят жители Парижа, Карлсруга, Страсбурга, Ле Мана и других городов Франции.

Экспозиция будет демонстрироваться в Нанси в течение месяца. Ее также увидят жители Парижа, Карлсруга, Страсбурга, Ле Мана и других городов Франции.

Экспозиция будет демонстрироваться в Нанси в течение месяца. Ее также увидят жители Парижа, Карлсруга, Страсбурга, Ле Мана и других городов Франции.

Экспозиция будет демонстрироваться в Нанси в течение месяца. Ее также увидят жители Парижа, Карлсруга, Страсбурга, Ле Мана и других городов Франции.

Экспозиция будет демонстрироваться в Нанси в течение месяца. Ее также увидят жители Парижа, Карлсруга, Страсбурга, Ле Мана и других городов Франции.

Экспозиция будет демонстрироваться в Нанси в течение месяца. Ее также увидят жители Парижа, Карлсруга, Страсбурга, Ле Мана и других городов Франции.

ТВ 18, ВОСКРЕСЕНЬЕ

1 ПРОГРАММА

Передать ЦТ.

8.00 «Время».

8.40 «На зарюку становись».

8.55 Голосование народов мира.

9.40 «Будильник».

10.10 «Случай Советскому Союзу».

11.10 «Здоровье».

11.55 «Утренняя почта».

12.25 «Сельский час».

12.55 «Музыкальный восток».

13.55 «1418. Перерыв».

14.10 М. Гарина. «Коляска».

Фильм-спектакль.

16.20 «Почта».

«По вашим письмам».

17.05 Мультфильм.

17.15 Всесоюзные соревнования по фигурному катанию. Женщины. Произвольная программа.

18.00 «Международная панорама».

Ф. Лист. Фантазия на венгерские темы для фортепиано с оркестром.

18.45 «Кино путешествников».

19.55 Вас приглашает Клавдия Шувакина.

21.00 «Взгляд».

21.35 «Мир и молодость».

22.10 «Почта».

22.55 Всесоюзные соревнования по фигурному катанию. Спортивные танцы. Произвольная программа.

23.40 — 23.50 Новости.

2 ПРОГРАММА

Передать ЦТ.

8.00 «На зарюку становись».

8.20 Выступление детского фольклорного ансамбля из Бийска (СССР).

8.50 «Машинист». Документальный телефильм.

9.00 Всесоюзный конкурс на лучший перевод с ПТУ. «Смена». (Телескоп).

9.35 «Голословный». Белый бык Черное уло.

10.05 «Человек и Север». Научно-популярный фильм. Музыкальные картины.

10.25 «Голословный».

11.10 В гостях у снайпера. «Город мастеров».

13.00 «В мире животных».

И. Рогов. Монополия «Жалостная книга».

14.24 «Мастера искусств». Народный артист СССР А. П. Кторов.

15.35 «Почта».

16.00 «Огненные дороги». Художественный телефильм. 6-я серия.

17.05 Концерт Закарпатского народного хора.

17.50 Документальный фильм.

18.30 «Что? Где? Когда?». Телевизионная викторина.

20.00 «Спокойной ночи, малыши».

20.15 «Почта».

20.30 «Станция для всех».

21.00 «Время».

21.35 «Свой». Художественный фильм.

23.00 «Почта».

23.30 — 01.05 Междугородный турнир по хоккею на приз газеты «Известия».

Сборная Финляндии — сборная СССР. 2-й и 3-й периоды.

19. ПОНЕДЕЛЬНИК

1 ПРОГРАММА

Передать ЦТ.

14.15 Новости.

14.30 «Корень Памяти и славы».

Документальный телефильм.

15.00 Р. Роллан. «Из воспоминаний».

15.50 Играет струнный квартет Союза композиторов Белорусской ССР.

16.10 «Симфония».

16.45 Л. Ветховен. Симфония № 9.

18.00 «Роботы о зверятах».

Нероу.

18.30 «Дельфин».

18.45 «Согласия в мире».

19.00 Мультфильм.

19.20 «Человек по грузу». Новое кино в телефильме.

19.50 «30-е декабря». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия. «Военная диктатура».

21.00 «Почта».

21.30 Международный турнир.

по хоккею на приз газеты «Известия».

Сборная СССР — сборная Канады. 2-й и 3-й периоды.

22.45 — 01.00 Сборная Швеции — сборная СССР. 3-й период.

23.00 «Спокойной ночи, малыши».

18.00 Для школьников. «Все цвета радуги».

18.30 «Почта».

18.45 «Взгляд».

19.20 «Космос». Художественный фильм.

20.00 «Почта».

20.15 «Спокойной ночи, малыши».

20.30 «Станция для всех».

21.00 «Время».

21.30 «Свой». Художественный фильм.

23.05 — 23.15 Концерт ансамбля «Ватра».

16. ВОСКРЕСЕНЬЕ

8.40 Программа передач.

8.45 Обзор газет «Кубань».

14.15 Репортаж «Земля Куньшань».

18.25 Музыкальные новинки отдела искусств областной библиотеки.

19. ПОНЕДЕЛЬНИК

8.40 «Почта».

8.45 «Согласия в мире».

19.00 Мультфильм.

19.20 «Человек по грузу».

19.50 «30-е декабря».

20.00 «Почта».

20.15 «Спокойной ночи, малыши».

20.30 «Станция для всех».

21.00 «Время».

21.30 «Свой». Художественный фильм.

23.05 — 23.15 Концерт ансамбля «Ватра».



ТЕАТР ДРАМЫ. ЧУДЕСА ПРЕНЕВЕРЕНИЯ. Начало в 19 час.

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ. ПРОИСШЕСТВИЕ НА ПЕРЕКРЕСТКЕ. Начало в 12 час. ЦЫГАНСКИЙ БАРОН — 19 час.

ТЕАТР КУНОЛ. Премьера «ХИТРОУМНЫЙ СОЛДАТ». Начало в 11 и 13 час.

ФИЛАРМОНИЯ. Большой зал. Народная артистка РСФСР ЭДИТА ПЕХА. Начало в 17 и 20 час.

ЦИРК. Атракцион «ПОЛОСАТЫЕ ЗВЕЗДЫ АРЕНА» под руководством народного артиста РСФСР ВИКТОРА И ЛАРИСЫ ТИХОНОВЫХ. Популярный клоун, заслуженный артист АРМССР РАФАЭЛЬ АКОПЯН. Начало представлений в 12 час., 15 час., 20 мин. и 18 час. 30 мин.

ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новый цветной художественный фильм «ОРЕЛ ИЛИ РЕШКА» (10, 12, 14, 16, 18, 20, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 235, 237, 239, 241, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 283, 285, 287, 289, 291, 293, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 345, 347, 349, 351, 353, 355, 357, 359, 361, 363, 365, 367, 369, 371, 373, 375, 377, 379, 381, 383, 385, 387, 389, 391, 393, 395, 397, 399, 401, 403, 405, 407, 409, 411, 413, 415, 417, 419, 421, 423, 425, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 441, 443, 445, 447, 449, 451, 453, 455, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 471, 473, 475, 477, 479, 481, 483, 485, 487, 489, 491, 493, 495, 497, 499, 501, 503, 505, 507, 509, 511, 513, 515, 517, 519, 521, 523, 525, 527, 529, 531, 533, 535, 537, 539, 541, 543, 545, 547, 549, 551, 553, 555, 557, 559, 561, 563, 565, 567, 569, 571, 573, 575, 577, 579, 581, 583, 585, 587, 589, 591, 593, 595, 597, 599, 601, 603, 605, 607, 609, 611, 613, 615, 617, 619, 621, 623, 625, 627, 629, 631, 633, 635, 637, 639, 641, 643, 645, 647, 649, 651, 653, 655, 657, 659, 661, 663, 665, 667, 669, 671, 673, 675, 677, 679, 681, 683, 685, 687, 689, 691, 693, 695, 697, 699, 701, 703, 705, 707, 709, 711, 713, 715, 717, 719, 721, 723, 725, 727, 729, 731, 733, 735, 737, 739, 741, 743, 745, 747, 749, 751, 753, 755, 757, 759, 761, 763, 765, 767, 769, 771, 773, 775, 777, 779, 781, 783, 785, 787, 789, 791, 793, 795, 797, 799, 801, 803, 805, 807, 809, 811, 813, 815, 817, 819, 821, 823, 825, 827, 829, 831, 833, 835, 837, 839, 841, 843, 845, 847, 849, 851, 853, 855, 857, 859, 861, 863, 865, 867, 869, 871, 873, 875, 877, 879, 881, 883, 885, 887, 889, 891, 893, 895, 897, 899, 901, 903, 905, 907, 909, 911, 913, 915, 917, 919, 921, 923, 925, 927, 929, 931, 933, 935, 937, 939, 941, 943, 945, 947, 949, 951, 953, 955, 957, 959, 961, 963, 965, 967, 969, 971, 973, 975, 977, 979, 981, 983, 985, 987, 989, 991, 993, 995, 997, 999, 1001, 1003, 1005, 1007, 1009, 1011, 1013, 1015, 1017, 1019, 1021, 1023, 1025, 1027, 1029, 1031, 1033, 1035, 1037, 1039, 1041, 1043, 1045, 1047, 1049, 1051, 1053, 1055, 1057, 1059, 1061, 1063, 1065, 1067, 1069, 1071, 1073, 1075, 1077, 1079, 1081, 1083, 1085, 1087, 1089, 1091, 1093, 1095, 1097, 1099, 1101, 1103, 110

Гастроли ЦВЕТЫ АКТРИСЕ

Не первый раз приезжает в Кузбасс с концертами народная артистка РСФСР Эдита Пьеха. Вот и в эти дни горячо, восторженно принимают кемеровчане любимую певицу. На концертах, которые идут при переполненном зале, зрители засыпают актрису цветами.

Недавно Э. С. Пьеха отметила двадцатипятилетие творческой деятельности. Певчица подготовила специальную юбилейную программу — в ней лучшие песни из репертуара прошлых лет и новые песни. С этой программой выступает актриса в гастрольной поездке.

НА СНИМКЕ: народная артистка РСФСР Эдита Пьеха. Фото Д. Коробейникова, г. Кемерово.



Всесоюзный смотр художественного творчества

СОЗВЕЗДИЕ ЛАУРЕАТОВ

На открытии Всесоюзного смотра художественного творчества, посвященного 40-летию Победы над фашистской Германией, во Дворце культуры Запорожия выступил хор. Коллектив всего год, однако он уже завоевал популярность у жителей Новокузнецка. А все благодаря тому, что в состав хора во Дворце культуры Запорожия входит не только коллектив взрослых художественной самодеятельности, но и коллектив профессионального уровня, принимавший участие в областном смотре, на фестивале, в творческих отчетах.

Народный коллектив духового оркестра, руководит которым Р. Е. Малюков, на областном смотре в прошлом году занял первое место. Эстрадный оркестр и вокальный ансамбль в этом году стали лауреатами фестиваля комсомольской и политической песен.

Звания лауреата получили ансамбль эстрадного танца. Успехом у зрителей пользуются выступления народного театра-студии. Радует зрителей своим искрометным искусством ансамбль песни и танца.

Большая работа ведется этим коллективом по эстетическому воспитанию трудящихся. Они стали лауреатами областного конкурса комбината, выступили там на клубных часах и днях культуры. Их можно встретить в молодежных объединениях, на агитлоунах, в школах «Сидоровский» и «Антоновский». Только на полях станций, фермах, отделениях совхозов в нынешнем году даю 22 концерта.

Народный театр и театр юного зрителя в поселках Горной Шории показали пять спектаклей и два театрализованных пролога. Хорошо отзываются участники эстрадного оркестра и танцеваль-

ной группы ансамбля песни и танца из Междуреченска. Все в прошлом году участники художественной самодеятельности даю 296 концертов.

Многие предостоят селам коллективам Дворца во время Всесоюзного смотра. Каждый коллектив подготовит концертную программу, отражающую высокий патристический дух народа в годы Великой Отечественной войны, созидательный труд рабочего класса и колхозного крестьянина, нерушимую братскую дружбу народов СССР и стран социалистического содружества. Они примут активное участие и в проведении праздника «Театральная весна», который будет проходить в апреле 1984 года. Намечено организовать во Дворце выставки самодеятельных художников, а также мастеров декоративно-прикладного искусства.

В. СЕМЕНОВА, г. Новокузнецк.

ПЕВЦЫ ИЗ ГУРЬЕВСКА

В мае 1984 года народный хор русской песни Дворца культуры металлургов Гурьевска отмечает десятилетие. Срок для жизни коллектива небольшой, но о том, что в Гурьевске живет и плодотворно работает народный хор русской песни, знают далеко за пределами города, потому что побывали гурьевские артисты-любители во многих уголках Беловского района —

у полеводов совхоза «Рассвет» и ошенилов совхоза «Гурьевский», у открыток разреза имени 80-летия Октября и золотодобытчиков поселка Урс. Пожалуй, не найдешь на карте района места, где бы не слышали о гурьевских певцах и танцорах.

Высокая исполнительская культура, богатый певческий и танцевальный репертуар, мастерство художественного ру-

ководителя хора Н. А. Выхля и музыкального руководителя А. А. Косова снискали самодеятельному коллективу из Гурьевска заслуженную славу и уважение.

Сейчас творческий коллектив готовит программу, с которой примет участие во Всесоюзном смотре художественной самодеятельности.

НА СНИМКЕ: народный хор русской песни Дворца культуры металлургов, Фото Д. Коробейникова.

К чему угодно был готов Айген Эдуардович, когда выезжал за границу, но только не к этому разговору. — Здравствуй, Айген! — послышался в телефонной трубке давно забытый голос. — Это я, Петр Класен. Помнишь такого? Так хочется встретиться с тобой, поговорить. Как там живешь? «Дмитровка», Новокузнецк? Как там у нас, на родине?

В поселке шахты имени Дмитрова, что в Новокузнецке, едва ли не целая улица сибирских немцев. Приехали они сюда давно, еще в тридцатые годы. Во всем аккуратно, работящие новоселы быстро освоились с суровым языком местных жителей, и их хорошо встречали всюду. В военное лихолетье большая часть мужчин спустилась в забой и «рубилась» угля. Позже: «Все для фронта! Все для победы!» был им так же близок, как и всему советскому народу.

Закончилась война — новые заботы: надо быстрее восстанавливать разрушенное народное хозяйство. И о себе теперь можно было подумать. Построили добротные, заглаженные всею послевоенной жизнью, дома, обзавелись хозяйством. Незаметно для многих похолодела пора заслуженного отдыха. К этому времени почти у каждого в трудовой книжке была единственная запись: «Принят на работу». А поощрений столько, что для трудовых книжек понадобилось выкладывать Айгену Эдуардовичу Долгину даже несколько. На редкость трудолюбивый и безотказный человек!

Пенсию всем определили высокую, шахтерскую. Предлагали: хочешь, если силы есть, работай, полюби дело по душе. Хочешь — отходишь.

Многие, в том числе и Айген Эдуардович, продолжали трудиться. На шахте. А. Долгин, как и прежде, один из самых уважаемых людей. Нашли дело по душе и другие пенсионеры. И как же бы-

Два мира, два образа жизни

СРЕДИ ОДИНОВИХ

Второй тост — за гостей. А их, кроме меня, никого: все принято у них в гости наведываться. Только зять дядя Иоганна, с которым они живут вместе, пошел к столу. Странным показалось это поначалу. Потом понял, что подобное в порядке вещей: все построено здесь так, чтобы человек чувствовал себя олимпийцем. Например, ни у кого не узнаешь о его заработной плате. Большая это тайна, оказывается. Не сразу сказался дядя Иоганн, что его пенсия — 160 марок. Немного же, подумалось. Ведь за сто марок при обмене мне дали 29,1 рубля (по курсу на 1 июля с.г.—А.П.). А цены высокие — за марку практически ничего нельзя купить. Буханка хлеба стоит, в зависимости от сорта, до трех с лишним марок, а килограмм мяса — свыше четырех марок.

Поспорил дядя Иоганна стал его прислабый участник, на котором десерт кустов ежевики и кое-что из овощей. Все остальное покупает в магазине. За столом между хозяевами и гостем возникли дискуссии. — Как же так, не понимаю меня зять Иоганна. — Вы говорите, что у вас в больнице лежат бесплатно, даже кормят при этом. За «скорую» тоже не платите. А вот в столовых деньги нужны. Болеть, выхаживать, выхаживать, почему у вас так мало платят за проезд в автобусе? Не дошла до его сознания и наша прямо-таки символическая плата за общественный транспорт. Ее, кстати, Айген Эдуардович оценил в первый же день пребывания в ФРГ:

— По некоторым вопросам и мой дядя Иоганн, у которого оставались, так и не поняли друг друга. Встретились, конечно, застолье. Первый тост — за Родину. Осечка вышла: тост один, а за какую родину пьет Иоганн?

Сейчас, когда со времени возвращения домой в Новокузнецк минули месяцы и до рожины впечатления пришли, так сказать, в систему, Айген Эдуардович рассказывает: — По некоторым вопросам и мой дядя Иоганн, у которого оставались, так и не поняли друг друга. Встретились, конечно, застолье. Первый тост — за Родину. Осечка вышла: тост один, а за какую родину пьет Иоганн?

Сейчас, когда со времени возвращения домой в Новокузнецк минули месяцы и до рожины впечатления пришли, так сказать, в систему, Айген Эдуардович рассказывает: — По некоторым вопросам и мой дядя Иоганн, у которого оставались, так и не поняли друг друга. Встретились, конечно, застолье. Первый тост — за Родину. Осечка вышла: тост один, а за какую родину пьет Иоганн?

ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ ЗНАК

Новый государственный эталон времени и частоты.

Выдающимся достижением советской науки и техники является создание нового государственного эталона времени и частоты академиком Н. Васильевым. Он представлен в Государственном эталонном центре. Академик отметил высокую надежность аппаратуры, с помощью которой воспроизводятся секунда и единицы частоты герц. Среднее квадратическое отклонение результата измерения эталона времени не превышает 0,000 000 000 05 секунды.

Новому эталону предстоит сменить комплекс аппаратуры, действующий в 1976 году, который воспроизводил секунду и герц с точностью до триллионной. После этого эталон будет использоваться для калибровки и радиотехнических измерений Государственного эталона.

Новый государственный эталон действующий не только официально, но и в повседневной жизни. До 1 января 1985 года. До этого эталон Государственного эталона времени и частоты будет использоваться для калибровки и радиотехнических измерений Государственного эталона.

(Корр. ТАСС).

Хоккей с мячом

В Кирове — 2:2

— завершили с таким счетом встречу с «Родины» хоккеисты кемеровского «Кузбасса». Результаты других матчей первого тура: «Зоркий» (Красноярск) — 3:2, «Старт» (Горный) — «Динамо» (Москва) — 4:5, «Волны» (Алматы) — 3:8, «Юность» (Юмск) — «Локомотив» (Иркутск) — 8:1, «Вымпел» (Калининград) — СКА (Свердловск) — 8:4, «Строитель» (Сыктывкар) — СКА (Хабаровск) — 3:5.

Полное наименование на 18 декабря:

	И	В	Н	М	О
«Енисей»	9	7	0	2	65-27 14
«Дина»	7	5	1	0	62-19 13
«Динамо» (М.)	8	5	2	1	39-28 12
«Зоркий»	8	5	1	2	31-26 11
СКА (Хб.)	8	5	0	3	42-32 10
«Кузбасс»	8	9	2	3	33-38 8
«Локомотив»	8	4	0	4	31-51 8
СКА (Св.)	7	3	1	3	31-49 7
«Вымпел»	7	1	3	3	20-24 5
«Родина»	7	2	1	4	16-22 5
«Волны»	7	2	0	5	30-42 4
«Строитель»	6	1	2	3	17-37 4
«Старт»	7	1	0	6	19-30 2
«Водник»	7	0	1	6	15-32 1

(Корр. ТАСС).

ШАХМАТЫ

Первый финалист — Каспаров

ЛОНДОН, 17 декабря. (ТАСС). Студент из Вак — гротескный Гарри Каспаров стал первым участником финального

Соревнования по баскетболу

открылись XXVII стартовав вузов Кузбасса, посвященная 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Накануне соревнований, которые в течение пяти дней проходили в спортивном зале Кемеровского университета, держал в напряжении не только игроков, но и зрителей до самого финального свистка. Особенно остро протекала финальная встреча между победителями прошлого года — командой медицинского института и баскетболистами Кузбасского политехнического института. Достаточно сказать, что в течение сорока минут более десяти раз счет становился равным.

Первыми поразили кольцо медики. Их тактика строилась на бросках со средней дистанции играющего тренера В. Булгакова. У политтехников лидером был С. Козлов, тоже играющий тренер, опытный В. Булгаков. Однако

Баскетбол

Победный дубль медиков

Частавник медиков точно посылал мяч в корзину соперников.

Политтехники красиво разыгрывали мяч, хорошо вывели под шит центрального А. Богда, помогали совершать проходы под кольцо быстро О. Быхову, но когда подступы перекрывались, попытки перейти к броскам со средних дистанций не имели особых успехов. Так сложилось на последних трех минутах матча. При счете 63:60 политтехники сделали попытку догнать соперников, но медики сумели удержать преимущество и победили со счетом 66:64. В. Булгаков принес своей команде 27 очков, а С. Козлов — 26. Судейская коллегия единодушно отметила их как лучших игроков турнира.

В АЧАСОВ, В. ПРОСКУРИН, г. Кемерово.

Шахматы

Первый финалист — Каспаров

ЛОНДОН, 17 декабря. (ТАСС). Студент из Вак — гротескный Гарри Каспаров стал первым участником финального

матча претендентов на звание чемпиона мира по шахматам. В одиннадцатой партии последнего тура Каспаров одержал победу над своим соперником — Виктором Корниным, таким образом счет стал 7:4 в его пользу.

Регламент матча предусматривает 12 партий, но составление заканчивается, когда один из соперников наберет 6,5 очка.

ЗНАКОМЬТЕСЬ: НАТАЛЬЯ ПОНОМАРЕВА

Это случается не очень часто: просматривая очередную редакционную почту со стихами, и вдруг в ее одном из стихов, ничем не привлекающем, как искорки, сверкнули настоящие поэтические строки. Нечего и говорить, какая же это радость — отыскать для себя нового олазного поэта.

Вот так недавно порадовала меня стиха Наталья Пономарева из г. Белово. Сразу же решила познакомиться с некоторыми из них читателей «Кузбасса», надеюсь, что и они

разделяют со мной это радостное чувство. Автор заинтересовала меня, и я обратилась к нему с некоторыми вопросами. Привожу выдержки из ответного письма Натальи Пономарева:

«Мне двадцать восемь лет. Стихи начала писать в школе, у нас был литературный кружок. В 1976 году окончила Анжеро-Судженский техникум (Анжеро-Судженск — мой родной город). По распределению уехала в Красноярск, работала на заводе медицин-

ских препаратов. У меня две дочери: Надя и Оля. Я их очень люблю. В Белово мы переехали совсем недавно — этим летом. Сейчас я работаю в Бачатской автобазе...

Мои любимые поэты? Обожаю Лермонтова, которого могу читать и перечитывать хоть тысячу раз. Очень нравятся стихи Бандера Пестеля. Еще — Беляев. А еще — Маяковский: четкость, ритм, сила его стиха. Современные поэты читаю много. У меня есть сборники произведений Острового, Фирсова, Та-

тьянической, Друниной, Гамзатов. Но в первую очередь увлекает поэзия Роберта Рождественского и Андрея Дементьева. А еще — Ольги Фокной.

Письмо, как видите, очень искреннее. Таковы же и стихи Натальи Пономаревой. Особо хочется подчеркнуть, что, несмотря на большое количество любимых поэтов, она никому не подражает — у нее свой голос.

Мих. НЕБОГАТОВ, член Союза писателей СССР.

Остановите!

Есть мнение, что разум — уникален. И, значит, во Вселенной мы — одни. И нам нити в межзвездной синей дали

Посадочные не зажат огни. Задумайтесь! Единственные в Мире — И вдруг исчезнем мы в какой-то миг! О, Человек! Подумай, для того ли Ты тайны мироздания постиг? О, Человек! Что может быть прекрасней, чем ты, когда ты честен, смел, влюблен?...

О, Человек! Что может быть ужасней Тебя, когда ты кровью обгаден? Что может быть страшнее муки этой: Убитого ребенка хоронить? Что может быть позорнее на свете: Пылящую кровью руки окропить? Остановите, люди, заклиная, Тех, кто планету может погубить! А если правды разум уникален, Не Феникс он — его не возродить!

г. Белово.

Женщина хочет нравиться! Не судите нас строго, мужчины. Женщине нужно нравиться! И без умысла, и без причины. Женщине хочет нравиться — Это ей на века завещано. Женщине нужно нравиться. Чтоб себя почувствовать женщиной. Женщине может нравиться! С красотою она повенчана. Женщине хочет нравиться... А иначе она — не женщина.

Накие горькие слова: мать-одиночка. Не знает своего отца мальчуганочка... Вдохнут сочувственно вослед, Проводят взглядом. Зачем вы, люди, так? Нальет ее не мало. Она богаче во сто крат того, Кто предал. Кто ни печалей, ни забот ее не ведал. Да, он не знает, как длинна та ночь, Когда малютка, вся в огне, не засыпает. Не знает он, как по ночам стирать пеленки... Но он не знает, как теплы ее ручонки, Как чист и звонок голосок,

Спасибо вам!

Все меньше в живых ветеранов Той страшной далекой войны. Давно уже взрослые стали Их внуки — не то что сыны. И годы туманят глаза. («А были давно ль молодцами?» — Мелкий, как предатель, слеза). Нам счастье и жизнь подарили Ваш ум, ваша воля и честь. Поклон до земли вам, родные. Спасибо за то, что мы есть.



Адрес редакции: 650630, ГСП, г. Кемерово, проспект Октябрьский, 28. Телефоны: приемная 52-32-74, заместителя редактора 52-36-45, 52-52-66, ответственного секретаря 52-33-59, отделов партийной жизни 52-55-47, 52-66-22, пропаганды 52-53-23, 52-64-88, Советов народных депутатов 52-62-33, 52-63-22, 52-59-65, культуры 52-54-23, 52-65-47, тяжелой индустрии 52-53-66, 52-51-23, 52-42-01, химической и легкой промышленности 52-39-34, 52-50-45, сельского хозяйства 52-37-33, 52-49-78, 52-44-23, строительного 52-38-23, 52-46-22, 52-45-29, 52-57-67, писем и рассылки 52-05-22, 52-1-6-01, 52-08-29, 52-07-45, 52-03-22, информации и спорта 52-47-45, 52-48-65, иллюстрации 52-14-12, 52-25-23, еженедельника «Панорама» 52-18-78, прием информации 52-34-56, общественной приемной 52-02-10, директора издательства 52-79-10, объявлений 52-69-33, бухгалтерии 52-70-10. Собственные корреспонденты: в Белово 2-29-27, Мариинске 2-31-20, Междуреченске 2-20-68, Новокузнецке 7-02-04, Прокопьевске 3-09-04, Юрге 2-17-83.

Газета отпечатана высоким способом в типографии издательства «Кузбасс», 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Закал № 289, ОП 01954. Индекс 51901. Объем 2 л. д. Газета выходит 300 раз в год. Тираж 244 тыс. экз.