



ЖИЗНЬ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета основана 1 января 1922 года

№ 221 (17452).

ПЯТНИЦА,

25

СЕНТЯБРЯ

1981 года.

Цена 2 коп

В НОМЕРЕ

- Физкультуре и спорту — массовость! 1 стр.
- Резервы экономии 2 стр.
- Рассказываем о народном артисте СССР А. Петрове.
- Боевая юность братьев Моревых. 4 стр.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ КПСС И СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР приняли постановление «О дальнейшем подьеме массовости физической культуры и спорта».

В постановлении отмечается, что в стране проведена значительная работа по развитию массовой физической культуры, повышению мастерства советских спортсменов, расширению межклубных спортивных связей. Масштабность физического движения является одним из важных достижений социализма.

Как показывает опыт, регулярные занятия физкультурой и спортом оказывают эффективное влияние на производительность труда, способствуют уменьшению потерь рабочего времени, укреплению трудовой дисциплины и сокращению текучести кадров.

Вместе с тем Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, министерства и ведомства, а также многие спортивные организации не принимают должных мер к внедрению физической культуры в повседневный быт советских людей, неэффективно используют имеющуюся материальную базу.

Физическая подготовка населения еще не в полной мере отвечает требованиям, которые предъявляют к человеку современное производство и служба в рядах Вооруженных Сил СССР. Народное хозяйство несет значительные потери от болезней рабочих и служащих, зачастую связанных с их слабой физической закалкой. Серьезные недостатки имеются в физическом воспитании сельского населения, студентов и школьников. Все еще плохо удовлетворяются возросшие потребности населения, особенно детей и подростков, в спортивном инвентаре.

Комитеты по физической культуре и спорту и советы добровольных спортивных обществ в ущерб массовому развитию физической культуры и спорта уделяют недостаточно внимания развитию добровольных спортивных обществ, республиканских, краевых и областных соревнований и сборов, на что расходуются огромные средства и значительное количество людей отвлечается от работы и учебы. Ведомственная разрозненность физкультурного движения, несовершенство структуры добровольных спортивных обществ приводят к серьезным недостаткам в организации массовой работы, тормозят достижение мастерства советских спортсменов. Неудовлетворительно ведутся научные исследования, особенно по проблемам физкультурно-оздоровительной работы. Пропаганда физической культуры и спорта нередко сводится к обзору различных соревнований, недостаточно нацелена на внедрение физической культуры в широкие слои населения.

Местные партийные органы и исполнительные комитеты Советов народных депутатов в ряде случаев слабо осуществляют руководство развитием массовой физической культуры, недостаточно учитывают ее значение в решении экономических, социальных и воспитательных задач коммунистического строительства.

«Забора о здоровье людей», — говорил на XXVI съезде КПСС т. Брежнев Л. И., — неотделима от развития физической культуры и спорта. Московская Олимпиада наглядно показала замечательные достижения советских спортсменов. Однако нас всегда интересовали не только спортивные вершины, а прежде всего массовость физкультуры и спорта. Успех в этом деле очевиден. Но все же для большинства людей спорт остается пока лишь зрелищем. Такое положение надо исправлять. Физическая культура должна входить в повседневную жизнь широких слоев населения и особенно детей».

В условиях развитого социализма физическая культура должна всемерно способствовать росту экономического и оборонного потенциала страны, удовлетворению духовных потребностей советских людей, быть действенным средством всеобщего гармоничного развития личности, формирования

улучшить руководство физическим воспитанием населения. Осуществить меры по дальнейшему укреплению материальной базы физкультурного движения на основе плановых заданий;

увеличить сеть пунктов проката и магазинов по торговле спортивными и туристскими изделиями, расширить производство указанных товаров на предприятиях местной промышленности; расширить совместно с профсоюзными и комсомольскими организациями сеть физкультурно-спортивных клубов и физкультурно-оздоровительных комбинатов по месту жительства населения, в том числе на хозяйственных началах, используя опыт, накопленный в Белоруссии, городах Ленинграде и Пензе.

Комитету по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, министерствам и ведомствам поручено в 6-месячный срок внести в Совет Министров СССР предложения, предусматривающие упорядочение и совершенствование нормативно-правовых актов об организации физкультурно-массовой работы по месту жительства населения, включая порядок выделения жилищных помещений, их оборудования, содержания спортивных сооружений, финансирования спортивной работы, участие шефствующих организаций в материально-техническом обеспечении.

Госплану СССР по представлению Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР поручено включать начиная с 1982 года, в проекты государственных планов экономического и социального развития СССР основные показатели развития физической культуры и спорта. ЦСУ СССР учитывать итоги выполнения в государственной статистической отчетности.

Комитету по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР совместно с ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Министерством высшего и среднего специального образования СССР, Министерством просвещения СССР, Государственным комитетом СССР по профессионально-техническому образованию, Спорткомитетом Министерства обороны, Центральным советом Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» и ЦК ДОСААФ СССР предложено осуществлять конкретные меры по упорядочению проведения в стране соревнований и сборов, экономному расходованию средств на эти цели. Спортивные мероприятия в трудовых коллективах и учебных заведениях, городах, районах организовывать только в свободное от работы и учебы время, а окружные, областные и краевые соревнования, — как правило, в субботние и воскресные дни.

Сократить число проводимых в стране всевозможных, республиканских, краевых и областных соревнований и сборов. Разработать научно обоснованную систему соревнований команд высшей, первой и второй лиг по различным видам спорта, сократить их разряды.

Комитету по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР поручено утверждать на каждый олимпийский цикл, начиная с 1981 года, единый календарь основных всевозможных и международных спортивных соревнований (с учетом предложений добровольных спортивных обществ и ведомств), перечень физкультурно-оздоровительных мероприятий, подлежащих обязательному проведению в трудовых коллективах и учебных заведениях. Сосредоточить главное внимание на привлечении трудящихся, молодежи и занятых физической культурой и спортом преподавателей, врачей, воспитателей детских садов по теории и практике физического воспитания;

обеспечить проведение во всех общеобразовательных школах, профессионально-технических училищах, утилитарной гимназии, подвижных игр во время удлиненных каникул, еженедельных дней здоровья и спорта, ежедневных занятий по физической культуре в группах продленного дня;

активно внедрять детские спортивные игры «Старты надежд», соревнования на призы ЦК ВЛКСМ, а также игры среди учащихся, учителей и техникумов, студентов вузов.

Министерству финансов СССР поручено с 1982 года выделять средства на оплату внеклассной работы по физической культуре в общеобразовательных школах с 30 и более классами в размере полной ставки учителя, а также предусматривать постепенное увеличение норм расходов на физическое воспитание учащихся молодежи.

Министерству просвещения СССР разрешено создать методический совет по физическому воспитанию учащихся. Министерству здравоохранения СССР, Комитету по физической культуре и спорту совместно с ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Центральным советом Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» и ЦК ДОСААФ СССР поручено осуществлять деятельность по созданию сети физкультурно-оздоровительных учреждений, имеющих необходимую базу и квалифицированные кадры, — на подготовку спортивных резервов.

Комитету по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Министерству здравоохранения СССР, Комитету по физической культуре и спорту совместно с ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Центральным советом Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» и ЦК ДОСААФ СССР поручено осуществлять деятельность по созданию сети физкультурно-оздоровительных учреждений, имеющих необходимую базу и квалифицированные кадры, — на подготовку спортивных резервов.

Министерству просвещения СССР разрешено создать методический совет по физическому воспитанию учащихся. Министерству здравоохранения СССР, Комитету по физической культуре и спорту совместно с ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Центральным советом Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» и ЦК ДОСААФ СССР поручено осуществлять деятельность по созданию сети физкультурно-оздоровительных учреждений, имеющих необходимую базу и квалифицированные кадры, — на подготовку спортивных резервов.

Министерству просвещения СССР разрешено создать методический совет по физическому воспитанию учащихся. Министерству здравоохранения СССР, Комитету по физической культуре и спорту совместно с ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Центральным советом Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» и ЦК ДОСААФ СССР поручено осуществлять деятельность по созданию сети физкультурно-оздоровительных учреждений, имеющих необходимую базу и квалифицированные кадры, — на подготовку спортивных резервов.

Министерству просвещения СССР разрешено создать методический совет по физическому воспитанию учащихся. Министерству здравоохранения СССР, Комитету по физической культуре и спорту совместно с ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Центральным советом Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» и ЦК ДОСААФ СССР поручено осуществлять деятельность по созданию сети физкультурно-оздоровительных учреждений, имеющих необходимую базу и квалифицированные кадры, — на подготовку спортивных резервов.

Министерству просвещения СССР разрешено создать методический совет по физическому воспитанию учащихся. Министерству здравоохранения СССР, Комитету по физической культуре и спорту совместно с ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Центральным советом Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» и ЦК ДОСААФ СССР поручено осуществлять деятельность по созданию сети физкультурно-оздоровительных учреждений, имеющих необходимую базу и квалифицированные кадры, — на подготовку спортивных резервов.

Министерству просвещения СССР разрешено создать методический совет по физическому воспитанию учащихся. Министерству здравоохранения СССР, Комитету по физической культуре и спорту совместно с ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Центральным советом Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» и ЦК ДОСААФ СССР поручено осуществлять деятельность по созданию сети физкультурно-оздоровительных учреждений, имеющих необходимую базу и квалифицированные кадры, — на подготовку спортивных резервов.

Министерству просвещения СССР разрешено создать методический совет по физическому воспитанию учащихся. Министерству здравоохранения СССР, Комитету по физической культуре и спорту совместно с ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Центральным советом Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» и ЦК ДОСААФ СССР поручено осуществлять деятельность по созданию сети физкультурно-оздоровительных учреждений, имеющих необходимую базу и квалифицированные кадры, — на подготовку спортивных резервов.

Министерству просвещения СССР разрешено создать методический совет по физическому воспитанию учащихся. Министерству здравоохранения СССР, Комитету по физической культуре и спорту совместно с ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Центральным советом Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» и ЦК ДОСААФ СССР поручено осуществлять деятельность по созданию сети физкультурно-оздоровительных учреждений, имеющих необходимую базу и квалифицированные кадры, — на подготовку спортивных резервов.

Министерству просвещения СССР разрешено создать методический совет по физическому воспитанию учащихся. Министерству здравоохранения СССР, Комитету по физической культуре и спорту совместно с ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Центральным советом Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» и ЦК ДОСААФ СССР поручено осуществлять деятельность по созданию сети физкультурно-оздоровительных учреждений, имеющих необходимую базу и квалифицированные кадры, — на подготовку спортивных резервов.

Министерству просвещения СССР разрешено создать методический совет по физическому воспитанию учащихся. Министерству здравоохранения СССР, Комитету по физической культуре и спорту совместно с ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Центральным советом Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» и ЦК ДОСААФ СССР поручено осуществлять деятельность по созданию сети физкультурно-оздоровительных учреждений, имеющих необходимую базу и квалифицированные кадры, — на подготовку спортивных резервов.

но усилить работу по физической подготовке молодежи допризывного и призывного возрастов, искоренять факты формализма в приеме нормативов комплекса ГТО, повысить внимание к техническим и военно-прикладным видам спорта, особенно к автомобильному, мотоциклетному, парашютному, стрелковому.

При оценке работы спортивных обществ учитывать показатели по прикладным и военно-техническим видам спорта.

Советам Министров союзных и автономных республик, исполнительным комитетам Советов народных депутатов, Комитету по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ предложено обеспечить эффективное использование спортивных баз независимо от ведомственной принадлежности. Считать одним из главных показателей в оценке деятельности коллективов спортивных сооружений уровень физкультурно-спортивной работы среди трудящихся и детей. Предусматривать выделение еженедельно по половине рабочего времени стадионов, спортивных залов, бассейнов и других сооружений для физкультурных занятий с населением.

Госплану СССР, Комитету по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР, Советам Министров союзных республик, министерствам и ведомствам, производящим спортивные товары, Министерству торговли СССР и Центросоюзу с участием ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Центральным советом Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» и ЦК ДОСААФ СССР поручено осуществлять деятельность по подготовке проектов планов экономического и социального развития страны по увеличению производства и улучшению качества спортивных товаров массового спроса, особенно для детей и подростков.

Комитету по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Министерству высшего и среднего специального образования СССР, Министерству просвещения СССР, Государственному комитету СССР по профессионально-техническому образованию, Всесоюзному совету добровольных спортивных обществ профсоюзного, спортивного, туристского, олимпийского и Центральному совету Всесоюзного физкультурно-спортивного общества «Динамо» поручено:

обеспечить дальнейшее развитие олимпийских видов спорта, усилить работу по подготовке спортивных резервов, особенно по легкой атлетике, гимнастике, плаванию, футболу, хоккею, конькобежному и лыжному спорту. Повысить эффективность работы спортивных школ, центров олимпийской подготовки, школ-интернатов спортивного профиля, укрепить материальную базу, экономно расходовать средства на учебно-тренировочные цели;

улучшить идейно-воспитательную работу со спортсменами, организовать во всех сборных командах и спортивных школах постоянную целенаправленную политическую учебу, воспитывать молодежь в духе высокопатриотизма и пролетарского интернационализма, преданности делу коммунизма, готовности бороться за победу на мировой спортивной арене, решительности искоренять нездоровые явления в спорте (стяжательство, меценатство, переманывание спортсменов и т. п.);

шире использовать при совместном проведении физкультурных мероприятий, строительстве и ремонте спортивных сооружений и объектов общественных средств с согласия и по решению каждой участвующей в данном мероприятии государственной или общественной организации;

Министерству обороны СССР, Министерству внутренних дел СССР, Комитету государственной безопасности СССР, Главному политическому управлению Советской Армии и Военно-Морского Флота рекомендовано осуществлять меры по дальнейшему усилению физической подготовки военнослужащих, развитию армейского спорта.

Комитету по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР, Министерству обороны СССР, ЦК ДОСААФ СССР совместно с ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Министерством высшего и среднего специального образования СССР, Министерством просвещения СССР, Государственным комитетом СССР по профессионально-техническому образованию поручено

ДНЕВНИК ПОЛЕВЫХ РАБОТ

По данным управления сельского хозяйства области, на 23 сентября зерновые культуры обмолочены на 82,1 процента площадей. Картофель убрал на 76,8 зябь поднята на 49,4 процента полей. Семян зерновых культур засыпано 75,5, картофеля — 77,2 процента к заданию. Кукуруза убрана на всей площади, силоса заготовлено 1610,5 тысячи тонн.

Задание по заготовке сена выполнено на 83,6, сенажа — на 94,3, вяткиной тростли — на 125,2 процента.

По районам и тресту совхозов объединения «Кузбассуголь» ход полевых работ характеризуется такими показателями (в первой колонке — убрано картофеля, во второй — засыпано семян зерновых культур, в третьей — поднято зяби, в процентах к плану):

Новокузнецкий	96,7	100,0	75,1
Ялский	93,3	61,7	35,6
Беловский	91,2	69,4	57,2
Яшиновский	85,9	90,2	49,6
Юргинский	83,2	70,4	60,4
«Кузбассуголь»	82,9	91,6	
Проктопийский	82,9	74,4	47,4
Промышленновский	80,5	61,5	45,4
Имбирский	79,1	90,3	45,5
Кемеровский	75,8	93,7	49,2
Топкинский	72,4	77,1	55,1
Тисюльский	72,3	75,7	47,7
Тяжинский	70,5	75,1	41,9
Ленинский	67,5	62,2	48,8
Красноярский	60,2	91,9	53,2
Марининский	57,6	76,5	38,4
Чебулинский	54,5	80,1	43,5

На уборке картофеля в минувшие двое суток непогода поработила хозяйства Ялского, Беловского и некоторых других районов. Например, в Марининском районе прибавка за это время составила 11,8 процента к уборочной площади в Крайнем — 10,6. Но в этих отставших районах и такой темп работ уже не может удовлетворять: слишком большие площади остаются необработанными.

Плохо налажена уборка картофеля в совхозах и колхозах Чебулинского района. Темпы работ здесь вдвое ниже, чем у соседей марининцев; прибавка за два дня составила всего 6,8 процента.

Почти повсеместно продолжают оставаться низкими темпы подъема зяби. Это трудно чем оправдать. Многие мощные техники выискали с уборки кукурузы. Дело сейчас за хорошей организацией труда на этом ответственном участке. Особенно большое отставание допущено в восточной зоне области, да и в центральных районах обстановка желает быть лучшей.

На заготовке семян сильно отстают от их очистки. Особенно плохо ведут эту операцию в Марининском, Кемеровском, Промышленновском районах.

Подъем зяби и подготовка семян — это урожай будущего года. И о нем надо заботиться особо.

ТОВАРИЩУ ЧЕРНЕНКО КОНСТАНТИНУ УСТИНОВИЧУ

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР торжественно поздравляют Вас, видного деятеля Коммунистической партии и Советского государства, в день Вашего семидесятилетия.

На протяжении всей своей деятельности, на всех постах партийной и государственной работы Вы отдали свои силы, знания и большой опыт беззаветному служению делу коммунистического строительства, великим идеалам марксизма-ленинизма.

От всего сердца желаем Вам, наш дорогой друг и товарищ Константин Устинович, долгих лет жизни, доброго здоровья и дальнейшей плодотворной деятельности на благо нашей партии и советского народа, во имя торжества коммунизма.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР

Указ Президиума Верховного Совета СССР

О НАГРАЖДЕНИИ ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА ТОВАРИЩА ЧЕРНЕНКО К. У. ОРДЕНОМ ЛЕНИНА И ВТОРОЙ ЗОЛОТОЙ МЕДАЛЬЮ «СЕРП И МОЛОТ»



За большие заслуги перед Коммунистической партией и Советским государством и в связи с семидесятилетием со дня рождения наградить члена Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС Героя Социалистического Труда товарища Черненко Константина Устиновича орденом Ленина и второй золотой медалью «Серп и Молот».

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ. Москва, Кремль. 23 сентября 1981 г.

ВРУЧЕНИЕ НАГРАДЫ ТОВАРИЩУ К. У. ЧЕРНЕНКО

Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев вручил 24 сентября в Кремле ордена Ленина и вторую золотую медаль «Серп и Молот» Герою Социалистического Труда члену Политбюро ЦК КПСС, секретарю ЦК КПСС К. У. Черненко.

На церемонии вручения награды были товарищи М. С. Горбачев, В. В. Гришин, М. А. Суслон, Н. А. Тишонов, Д. Ф. Устинов, Б. Н. Пономарев, М. С. Соломенцев, И. В. Канитонов, В. Н. Долгих, М. В. Зинянин, К. В. Русаков.

Присутствовали также члены ЦК КПСС А. М. Александров, А. К. Антонов, И. В. Архипов, К. М. Боголюбов, И. И. Бодлов, Б. П. Бугаев, В. Э. Дымшиц, Л. М. Замятин, К. Ф. Катушев, В. Н.

Макаев, Н. В. Мартынов, З. Н. Нуриев, Г. С. Павлов, О. Б. Рахмания, Л. В. Смирнов, М. С. Смирнов, Н. В. Талызин, С. К. Цигун, Г. Э. Цуканов, кандидат в члены ЦК КПСС М. П. Георгадзе, члены Центральной ревизионной комиссии КПСС С. А. Лосев, Б. П. Яковлев, другие товарищи.

При вручении награды выступил тов. Л. И. Брежнев. С ответным словом выступил тов. К. У. Черненко. Руководители Коммунистической партии и Советского государства сердечно поздравили товарища К. У. Черненко с высокой наградой. Они поздравили его добрым здоровьем, дальнейших успехов в его деятельности на благо советского народа и социалистической Родины.

(ТАСС). (Окончание на 3-й стр.)

КОГДА говорится о пользе бережливости, уверена, что каждый в душе одобряет: «Верно. Много еще бесхозяйственности». Но примерять это к себе? Думаю, не всегда. По той простой причине, что никому не хочется, чтобы кто-то из нас был таким же, как и на самом деле?

Зимой у нас на свиноводческой ферме случился пожар. В дыму задохнулось около полдюжины свиней. Большая беда, большие убытки. Председатель колхоза Анатолий Васильевич Колбин, который хлещется с утра до ночи, чтобы наладить наше хозяйство, по сей день живет за это со строгим выговором и выплатами денег из зарплат. Наказаны другие руководители. Верно: недосмотрели, упустили — отвечают по закону. А первопричина? Обидно, до чего проста. Написал кочегар Юрий Шведов. Конечно, и он ответил. Но убытки по тугоду хозяйства назад. Сколько мучились с этим Шведовым до печального прощания! С трактора его снимали, от других работ за нарушение трудовой дисциплины отстраняли.

Если бы он был такой один... Не лучше Владимир Долгополов — бывший шофер. Травмоту вызвали примерно пятьдесят рабочих. Месяц наращивали привези телат, поросят, а подолжи праздник или даже просто получка, и такие случаются потери, что в пять дней все списуем.

Первая наша работа в борьбе за доброе хозяйство — бережливость — кадры. Куда ненадежных людей ставить, чтобы не было убытка и потерь? Отказаться от них не можем: не очень то охотно едут люди в чуждый от райцентра и хороших дорог колхоз. Следовательно, надо думать, искать выход на месте.

О той же свиноводческой ферме. Кое-что подделали, подстроили. Начали сооружать еще один свинарник. Бригадиром назначили бывшего зоотехника. Кадры на ферме все еще плохи, и обновить их в ближайшее время полностью не удастся. Но вот уже перешла сюда одна из лучших доярок Надежда Надежкина. Со временем можно организовать депутатский пост. Будет крепнуть добровольное хозяйство.

Не лучше было дело года четыре назад и на молочной ферме. Сегодня коллектив доярок — передовой в колхозе

«Мир». Надаиваем неплохо: в среднем по десять литров, хотя наши пастбища вытоптали (не было ни одного дождя). За счет подкормки, травяной муки, концентратов добились положительного результата. А точнее, за счет того, что дойки стали лучше. Воевал за эти перемены, прежде всего, бригадир, коммунист Петр Иванович Березинский, человек высокой сознательности и хороший хозяин.

Хотя дойка у нас давно механическая, индивидуальный подход к животным требуется. Есть у меня вредная для постороннего взгляда корова. Не молодая уже. Но, думаю, социально экономические перемены в селе, которые каждый из нас ощущает, отбрасывают эту пень. Теперь вторая сторона дела. Навели порядок в молочном животноводстве за счет хорошего подбора кадров. Хотя дойка у нас давно механическая, индивидуальный подход к животным требуется. Есть у меня вредная для постороннего взгляда корова. Не молодая уже.

Экономика начинается с дисциплины. В этом нет сомнения. Была у нас такая дойка, что приходила на смену навеселе. Во-первых, она вовемя никогда не начнет работу. Во-вторых, как полагает, корм и молоко не подберет. Кормушки не низкие, корм при такой небрежности оказывается под ногами. Никакие бригадирские приказы, никакой хозяйский суд не действовали на нее. Пришлось расставить.

Тут, к слову сказать, большую роль в частном решении о строительстве в каждом хозяйстве не менее двадцати квартир в год. Выполняя его, строим хозяйство. Это уже сказывается. Начиная интересоваться жизнью и работой в селе более надежные люди, которые охотно осядут, когда для них будут созданы нормальные условия. Тогда иные разблудившиеся «труженики» скорее поймут, что они очень даже замечены, станут, пожалуй, дожить своим рабочим местом. До чего дело доходит. Иню семью колхоз кормит, полностью содержание в расчете на ее будущий заработок, а получает первую получку — и прощай, кормилец.

Нидеинство, паразитизм — существование за счет нашего демократизма, нашей гуманности тоже наносит немалый ущерб экономическому велению хозяйства.

Мне бы хотелось создать на ферме комсомольско-молодежное звено. Думаю, это

стоящее дело, если подойти к нему серьезно. Нам пять-шесть лет. У всех один интерес. Все поем в одном ансамбле. Даже на работу едем за другим заходом. А у более пожилых и взгляды иные, и заботы тоже. Нам бы хотелось всем вместе — точно в одно время — присутствовать к работе, четко и одновременно раздвигать силос, концентраты. И доить вместе. Чтобы не было никогда ни по какому по

воду ни крика, ни возмущения. Звено так звено, беспрерывно и сознательно умей подчиняться коллективным требованиям.

Но сколько мы ни говорим, организация такого звена затянется. Надо бы разумнее использовать трудовое настроение, похвалить. Ведь не одна, не две группы решают дело, а пока затели по ферме в целом. Смотряшь сводку в районной газете, сразу ищешь строчку, где колхоз «Мир», и сердце замирает. А с чего начинается результат? Не с того ли, что теперь уже в автобусе доярки «поаивают» друг друга: «Ты сколько надоила?» Появился интерес.

Большое дело — правильный расход кормов. Например, у меня на ноябрь дойти все семнадцать коров, остальные сухостойные, следовательно, силосу мне нужно меньше, а сена больше. Есть учетчик, приходит, переписывает: двенадцать дойных, восемьнадцать сухостойных. По идее как должно быть? Рацион им расписали, следовательно, скотник должен соответственно раздать корм. Обычно это бывает так: скотник воз тем и другим. Рацион значит рациональное кормление. Тут за интересность должна быть в всех в доярки, скотника, учетчика и прежде всего у фуражника. Именно последний должен следить, чтобы корм как по

пало не давали а обязательно по весу.

Сейчас хорошие трапперы. Нужен глаз на паз, чтобы не топтали не то что дойный корм. Вот где нужен на ответственность. У нас скотником Яков Петрович Евлевский, пожилой уже. Бывший финтехник когда-то был председателем сельсовета. Вот у этого человека можно многому научиться. «Если Яков Петрович на смене, молоко будет», —

говорят доярки. Для коров у него всегда полные колоды воды. Когда надо, нагреет воду. Он у нас и председатель ревизионной комиссии.

Главное, как человек выполняет свое дело. Зачем, например, ферме скотник? Трактором подвезли корм, сварили, топчат, раздают грязь, антисанитарно. Корм, понаити, переагет. Снова пазити, больше, чтобы расчистить. А если бы все были заинтересованы в бережливости, был бы в колхозе похвалитель. Был бы экономия. Тот же скотник должен заводить корм на сенокосе, на пастбище. Летом же всегда и трактор нужен. Зачем его гонять? Разложить по кормушкам, которых, кстати, иной раз и нет (не по заботились сделать) да не раз должен съездить за пазей. А то эта скандина, доставленная трактором, лудом идет. Вот оно — разбазаривание кормов и заплаты.

Было трудно на ферме: двор замерзает, какашки не работала, не было воды — возили издалека, вручную поили. Болели коровы, простуживались люди. Теперь все это в прошлом. Условия хорошие. Стадо неплохо. Там более обычных мелочей. Желоб для навозоудаления покрыт решетками, которые с одной стороны не закреплены и все время падают. Коровы измоют приподнять в кормушке, что мешает. Бывает, так наступит, что решетка дыбом встает — и поил попортит, и живот распорт. Все это и требует — засафальтировать кормушки. Можно об этом говорить? Конечно, хорошего делается немало. Засафальтировали площадку на тону — теперь зерно с землей не перемешивается, не прораста-

ет. Есть ценные новинки, в заготовке кормов...

И все же много бесхозяйственности по колхозу в целом. Техники на полях бросают — куда уж там? Был у нас главный механик Василий Павлович Шетинин. При нем огородили тракторный парк, сделали площадку под комбайны. Теперь он председателем колхоза «Гигант», там полагается находить, а у нас парк давно зарос, далеко за пределами. Было при Шетинине больше тракторного и в организации труда механиков работали инженеры в общий котел. У меня муж комбайнер. Бывало у него на уборке, вижу: комбайны простаивают — нет автомашин, лают большие машины типа КолАЗа, которые не подходят под выгрузочный бункер старых комбайнов. Простая вещь — поставить шпофер Виктор Колосовский один от четырех комбайнов — и все уйдет. А теперь на комбайнер полные бункеры зерна, включает факел, мигает, а приезжий шпофер берет где ему легче да быстрее, не обращая внимания на это поминание. Поэтому что ни на ком не закрывает.

Несколько слов о домашней экономике. Сегодня хорошо в селе жить, если иметь подобающее хозяйство. У нас корова, свиньи, утки, куры. Муж каждый год получает четыре пятачка зерна бесплатно — на корм скоту. От своего хозяйства до колхоза: мясо и молоко — колхозу. В мае — июне есть еще необходимость, потому что получаем льготные товары как передовики производства и активные участники продуктов сельского хозяйства.

Село у нас красивое, хотя благоустроенным его не назовешь. Надо бы председателю исполкома Абышевскому сельсовета Виктору Романовичу Меилулу увереннее чувствовать себя хозяином территории, лучше работать с жителями, чтобы все развилось и садились деревья. Скоро зима, а строительство культуры так и не пошло под крышу — тоже не по хозяйству. Простят женщины, чтобы работала воскресная детская сад, потому что молодые доярки и свинарки заняты в этот день на фермах.

Одним словом, по-хозяйски оглянувшись вокруг, можно и обязан каждый из нас, оглянувшись и сделать все, что в его силах, чтобы работа и жизнь было разумно и радостно. Бездумному и расточительному образу жизни необходим деловой отпор.

Сейчас хорошие трапперы. Нужен глаз на паз, чтобы не топтали не то что дойный корм. Вот где нужен на ответственность. У нас скотником Яков Петрович Евлевский, пожилой уже. Бывший финтехник когда-то был председателем сельсовета. Вот у этого человека можно многому научиться. «Если Яков Петрович на смене, молоко будет», —

говорят доярки. Для коров у него всегда полные колоды воды. Когда надо, нагреет воду. Он у нас и председатель ревизионной комиссии.

Главное, как человек выполняет свое дело. Зачем, например, ферме скотник? Трактором подвезли корм, сварили, топчат, раздают грязь, антисанитарно. Корм, понаити, переагет. Снова пазити, больше, чтобы расчистить. А если бы все были заинтересованы в бережливости, был бы в колхозе похвалитель. Был бы экономия. Тот же скотник должен заводить корм на сенокосе, на пастбище. Летом же всегда и трактор нужен. Зачем его гонять? Разложить по кормушкам, которых, кстати, иной раз и нет (не по заботились сделать) да не раз должен съездить за пазей. А то эта скандина, доставленная трактором, лудом идет. Вот оно — разбазаривание кормов и заплаты.

Было трудно на ферме: двор замерзает, какашки не работала, не было воды — возили издалека, вручную поили. Болели коровы, простуживались люди. Теперь все это в прошлом. Условия хорошие. Стадо неплохо. Там более обычных мелочей. Желоб для навозоудаления покрыт решетками, которые с одной стороны не закреплены и все время падают. Коровы измоют приподнять в кормушке, что мешает. Бывает, так наступит, что решетка дыбом встает — и поил попортит, и живот распорт. Все это и требует — засафальтировать кормушки. Можно об этом говорить? Конечно, хорошего делается немало. Засафальтировали площадку на тону — теперь зерно с землей не перемешивается, не прораста-

ет. Есть ценные новинки, в заготовке кормов...

НАШИ ВОЗМОЖНОСТИ

Лет 10—15 назад эта короткая аббревиатура — ВЭР, вторичные энергоресурсы — не имела широкого хождения. Сегодня энергетический потенциал отходов, побочных и промежуточных продуктов, образующихся в технологических агрегатах, который не используется в самом агрегате, становится составной частью теплового баланса предприятия. Их можно использовать, частично или полностью, использовать для энергоснабжения других объектов у себя и за пределами своего предприятия.

Вторичные энергоресурсы, вторичное тепло, вырабатывают химические цеха, например, при газификации кокса, сжигании серного колчедана, в контактных аппаратах цеха № 5 и в цехах гидрирования и гидрокислорода. Почти все оно используется, и его немало. В прошлом году, например, в производстве аммиака и метанола получено более 160 тысяч гигакалорий тепла, в цехе серной кислоты — около 79 тысяч, в цехе № 5 — более 123 тысяч. В целом объединение за счет вторичного тепла покрывает свыше 17 процентов общей потребности в тепловой энергии.

Еще более эффективны новые крупнотоннажные агрегаты с энерготехнологическими схемами, то есть созданные на основе использования теплового процесса. В агрегате аммиака, например, за счет этого расход тепловой энергии на тонну продукта в десять раз меньше, чем на выработку аммиака из кокса. Сейчас освоена и выдана тепла агрегата в общезаводские сети. Новый агрегат слабозаточенный, поэтому на обследовании цехов, выявление источников вторичных энергетических ресурсов и выработку рекомендаций. Кстати, первое исследование показало, что хотя вторичное тепло использовать можно, но при этом так усложняется работа основного производства, что потери могут оказаться больше выигрыша.

Сейчас нас интересует два больших вопроса. Во-первых, нет проектного решения для использования тепла дымовых газов с температурой 1100 градусов, которые образуются при сжигании отходов производства капролактама. Между тем это 200 тысяч гигакалорий тепла, грубо говоря, треть того, что мы используем сегодня. Во-вторых, по той же причине не можем использовать тепло дымовых газов от сжигания отходов в цехе калцинирования соды. Это еще 80 тысяч гигакалорий.

Есть в этой работе проблемы: нужны новые конструкции, технологии, стойкие к коррозии. Министерство энергетического машиностроения выпускает оборудование, рассчитанное на чистое вещество, а у нас теплоносители содержат коррозионные добавки. Энергетикам, понятно, это дело чужое, да и химиков до последнего времени оно мало волновало. Та же ситуация с производством оборудования, работающего с низкотемпературными жидкостями и газами.

Раз проблема утилизации вторичных энергоресурсов принимает такой размах, то министерствам энергетического машиностроения надо позаботиться о выпуске рекуператоров и котлов-утилизаторов, запасных частей и комплектующих изделий к ним, контролю — измерительных приборов. Тогда эта работа встанет на достойную, индустриальную основу. Мы, например, не раз обращались в промышленное объединение «Союзазот», в ГИАП с тем, что надо создавать стойкое к коррозии оборудование, но пользы это пока не принесло.

А. МЕДВЕДЕВ,
и. о. главного энергетика объединения «Азот».

Л. ГАБАН,
внештатный корреспондент «Кузбасса».

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.



НА МОНТАЖЕ конвертерной установки перевода аммиака действующего производства аммиака и метанола на природный газ в объединении «Азот» по ударному труду бригады механикомонтажников В. К. Селютин из КМУ-1 треста «Сибметаллургмонтаж».

НА СНИМКАХ: бригадир В. Селютин; монтажники А. Подрабинкин, В. Петров, И. Сопелкин и В. Манюков монтируют трубопровод отходящего конвертера.

г. Кемерово.

Фото Ю. Сергеева.

НОВОСТИ СОБЫТИЯ ФАКТЫ

Тисульский район

Шахтер за штурвалом комбайна

В числе других в страдную пору уборки приехал помогать колхозу «Россия» прокопчанки с шахты «Ноградская» Василий Иванович Савин. И ему, знакомому с техникой, доверили зерновой комбайн. Доверие он оправдывает.

С первых же дней работы шахтер доказывает, что представитель рабочего класса так же хорошо, как и сельские труженики, умеют убирать хлеб. Принято обязательство — намолотить не менее 3000 центнеров — горняк успешно выполняет: ежедневно он дает 140—150 процентов нормы.

«Витаминка»

сверх задания

Параллельно с уборкой зерновых в хозяйствах района продолжается заготовка кормов, хотя колхозы и совхозы рапортовали о завершении задания по производству витаминной травяной муки. Запас ее составил 5600 тонн при задании 5500.

Большой вклад в трудовой успех внесли коллективы АВМ

совхоза «Тамбарский», колхоз имени Ленина, имени XXII партийного съезда и другие.

Стабильные привесы
Л. Я. Бедарева в колхозе «Россия» ухаживает за телятами. Из месяца в месяц перерывает она план привеса животных.

Вот и в августе каждый ее подопечный теленок ежесуточно прибавлял в весе 750 граммов при плане 600. Достигнута и стопроцентная сохранность телат. Стабильных привесов животных добивается также телятница Н. Р. Шмаль.

«Факел» — на полях

Агитбригада «Факел» районного Дома культуры часто выезжает на поля хозяйства — к месту работы механизаторов.

Агитбригадовцы побывали на конфертах на полях станков колхозов имени Ленина, имени XXII партийного съезда, в совхозах «Тамбарский», «Бейлинский» и других.

Пригласил малышей

«Колосок»

В районном поселке Тисуль открылся ясли-сад «Колосок» на 140 малышей.

Большое и солнечное здание получили ребята. На первом этаже разместились зыкательный зал.

И. СЕМИЗАРОВ.



ПНЕВМОТРАНСПОРТ: ПЕРВЫЕ ШАГИ

В местечке Шулаверы (в 40 километрах от Тбилиси) несколько лет назад вошла в строй первая в мире опытно-промышленная 2,2-километровая линия трубопроводного пневмотранспорта «Лило-1». Она была проложена от карьера по бетонному заводу. В конце 1980 года начала действовать «Лило-2» протяженностью уже 17,5 километра.

Мы находимся в Шулаверском карьере. К бункерам — дозировщикам, наполненным щебнем, подъезжают вагоны. Каждый из

них заполняется за 15—20 секунд. Погрузка полностью автоматизирована, управляет ею один оператор.

Состав готов к отправлению. Оператор нажимает кнопку, и сжатый воздух под давлением всего 0,06 атмосферы, подаваемый в трубы диаметром 100 миллиметров, приводит в движение капсулы, груженные щебнем. В течение 20 часов в сутки по трубопроводу одновременно движется 24 контейнерных состава в Магистраль (на завод железобетонных изделий) — груженные щебнем,

а обратно, по другому трубопроводу, — порожние.

Пневмотрасса не только высвобождает сотни рабочих из однообразного и малопродуктивного труда, но и способствует сохранению чистоты воздушного бассейна в густонаселенном районе республики: благодаря «Лило-2» отпала необходимость в использовании 200 самосвалов. За год «Лило-2» способна перевезти 225 тысяч тонн. Себестоимость транспортировки сыпучих грузов здесь самая низкая в мире.

Сейчас завершается строи-

тельство второй очереди пневмотрассы «Лило-2» — почти сорокакилометровой. С ее пуском годовой объем перевозок достигнет двух миллионов тонн, а экономический эффект — четыре миллиона рублей.

Основными направлениями экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года намечено ускорить внедрение пневмотранспорта в горнодобывающей и химической промышленности,

на предприятиях промышленности строительных материалов.

Пневмотрассы уже действуют в Подмосковье, Казахстане, строятся на Самолете в Смоленской области, в районе Курской магнитной аномалии, на полуострове Мангышак. В ближайшей перспективе в Советском Союзе предполагается сооружение пневмотрасс для транспортировки угля Кузнецкого бассейна на Урал. Экономисты подсчитали, что перевозка угля по трубопроводу обойдется почти в три

раза дешевле, чем по железной дороге.

Линии пневмотранспорта «Лило» вызывают большой интерес за рубежом. В 1980 году, например, с ними ознакомились представители многих фирм США, Канады, Японии, Бразилии, Австрии. Лицензию на строительство пневмотрасс уже купила японская фирма «Сумитомо», а техническая документация запатентована в США, Канаде, Англии, Франции, ФРГ, Италии, Индии.

Ван БАБУРТ,

корреспондент АПН.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ КПСС И СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

На Всесоюзный научно-исследовательский институт физической культуры возложены функции головной организации по координации, проведению и контролю за внедрением результатов научных исследований по проблемам массовой физической культуры в практику физического воспитания. Министерству здравоохранения СССР, министерствам и ведомствам СССР, Советам Министров союзных республик предложено улучшить медицинский контроль за состоянием здоровья физкультурников и спортсменов; принять меры к расширению сети врачебно-физкультурных диспансеров, обеспечению их современным оборудованием, аппаратурой и медикаментозными средствами; предусматривать в комплексных планах санитарно-оздоровительных мероприятий по соответствующим отраслям народного хозяйства более интенсивное осуществление физкультурно-оздоровительной работы в целях усиления профилактики ряда заболеваний.

Комитету по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР, Государственному комитету СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли, Государственному комитету СССР по телевидению и радиовещанию, Государственному комитету СССР по кинематографии, Всесоюзному обществу «Знание», редакциям центральных и местных газет и журналов поручено:

улучшить пропаганду физической культуры и спорта, сосредоточив внимание на развитии потребности у людей к ежедневным занятиям физической культурой, популяризации комплексов упражнений для различных возрастных групп населения, широком показе лучшего опыта организации физкультурной и спортивной работы;

увеличить выпуск и улучшить качество учебников, методической и научно-популярной литературы, документальных и учебных фильмов, плакатов по вопросам массовой физической культуры в пределах выделяемых фондов на бумагу.

В целях поощрения наиболее отличившихся организаторов физкультурного движения, выдающихся ученых и тренеров признано целесообразным учредить почетное звание «Заслуженный работник физической культуры республики».

Советам Министров союзных республик рекомендовано внести в Президиумы Верховных Советов республик соответствующие предложения по этому вопросу.

На руководящих работников и специалистов комитетов по физической культуре и спорту при Советах Министров автономных республик, исполнительных комитетах краевых, областных, окружных, городских и районных Советов народных депутатов распространены должностные оклады, предусмотренные постановлением ЦК КПСС, Совета Министров СССР и ВЦСПС от 24 декабря 1976 года № 1059 для работников, соответствующих министерств СССР, самостоятельных управлений исполнительных комитетов краевых, областных, окружных, городских и районных Советов народных депутатов.

ТВ

15, ПЯТНИЦА

1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Непрошенная любовь». Художественный фильм. 10.35 Поэт народная артистка СССР М. Мордасова. 11.20 Новости. **Перерыв до 14.10.** 14.15 Новости. 14.35 Программа документальных телефильмов. 15.50 «Лу Синь». К 100-летию со дня рождения. 16.35 «Москва и москвичи». 17.05 Чемпионат Европы по волейболу. Мужчины. 17.30 Встреча юниоров теле-

студии «Орленок» с Героем Советского Союза М. П. Девятым. 18.15 Мультфильм. **Немерово.** 18.30 «День за днем». **Передачи ЦТ.** 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Выступление лауреата ЦТ Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах В. Заминина (балалайка). 19.15 «Созвездие». Телевизионный журнал. 19.40 Н. Саймон. «Заключенный «Второй ален». Премьера телеспектакля. 21.00 «Время». 21.35 «Очевидное — невероятное». 22.40 «Сегодня в мире». 22.55—23.25 «Здесь мой дом — родной». Фильм-концерт.

2 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.
12.00 Документальный фильм. 12.10 «Русское искусство» (XV—XVII вв.). 12.40 География. 5.1 класс. «План местности». 13.10 «Анотации». 13.55 А. М. Горький. «Мать». 14.25 Поездка Э. Вагнерова. 14.55 Эфирное училище. Основы советского законодательства. 8.11 класс. «Политическая система советского общества». 15.25 Природоведение. 3.11 класс. «План, карта и компас». 15.45 «Азербайджанский гранат». Документальный телефильм. 16.00 Поездка Э. Вагнерова. 16.30 «На острове Врангеля». Науч-

но-популярный фильм. **Передачи ЦТ.** 18.00 «Время». 18.30 «Время». Документальный фильм. 18.50 «Время». Концерт поваров-кондитеров. **Передачи ЦТ.** 20.00 «Спокойной ночи, малыши». 20.15 «Сейчас ты спишь». Документальный фильм. 20.30 Чемпионат СССР по спортивной гимнастике. Мужчины. Произвольная программа. 21.00 «Время». 21.35 «Переходим к любви». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии. 23.40—00.30 И. В. Брамс. Концерт для фортепиано, двух скрипок, альты и виолончели.

15, ПЯТНИЦА
6.40 Прогноз погоды. 6.42 Программа передач. 6.43 Новости Кузбасса. 6.58 Прогноз погоды. 7.50 Объявления (по гороскопу). 7.58, 8.25 Прогноз погоды. 8.27 Обзор газеты «Кузбасс». 8.40 Населению о ГО. 8.50 Утренний концерт. 11.15 Радиокурзал «Край родной». 14.35 «Пионерский сигнал» (для учащихся первой смены). 18.35 Новости Кузбасса. 18.50 Обзор культурной жизни. 18.58 Прогноз погоды, программа передач на 26 сентября.

СОБЫТИЯ ЗА РУБЕЖОМ

ПИСЬМО

КОЛЛЕКТИВА РАБОЧИХ МАГНИТОГОРСКОГО МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО КОМБИНАТА ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА ПОЛЬСКИМ РАБОЧИМ

Дорогие товарищи!

С большой тревогой и озабоченностью следят за советскими людьми за событиями в вашей стране. Враги социализма все больше поднимают голову. Если бы не призывы к реформам социалистической жизни Польши, то сегодня подняли руку на весь социалистический строй. Польской Народной Республики. Под какой бы вывеской ни протаскивали контрреволюцию в Польшу, как бы ни выдавала себя за друзей польского народа, ее звериний оксал ничем не скроешь.

Так называемый съезд профсоюзного объединения «Солидарность», проходивший в городе Гданьске, вылился в открытую борьбу против Польской объединенной рабочей партии и правительства Польши. Причем было заявлено, что в этой борьбе за власть «Солидарность» намерена использовать все доступные средства.

Есть все основания заявить, что над завоеваниями в Польше нависла смертельная угроза. Всякому терпению и популистству прокам врагов Польши пришел конец! Польский рабочий класс и все те, кому дороги мир и социализм, должны сказать свое решительное «нет», схватить за руку всех подстрекателей и пособников империализма, пытающихся свернуть вашу страну с пути социалистического развития.

Откровенно провокационными, наглым и вызывающим по отношению к социалистическим странам является призыв в Гданьске так называемое «обращение к народам Восточной Европы», в котором содержится призыв к борьбе с социалистическим строем. Главарь «Солидарности», который как будто уже узники рамок и масштабы борьбы против социализма на польской земле, и принял эту акцию вмешательства в чужие дела.

Мы, металлурги Магнитки, собравшись на многотысячный митинг, заявляем решительный протест подобным вызовам этих изнеможенных политиканов, с гневом и возмущением отвергаем все их потуги помешать нашему движению вперед.

У нас, советских людей, никак не складывается в голове, как могли додуматься эти подпевалы на западной моты, чтобы мы и народы других

стран социализма отказались от всего того, что завоевано в борьбе с внутренними и внешними врагами, в войне с фашизмом, что достигнуто в годы мирного созидания, отказались от социализма.

Прежде чем обращаться с таким пасквилем к народам Восточной Европы, этим господам из «Солидарности» следовало бы вспомнить, какими усилиями и жертвами обогатил Советскому Союзу освобождение народов Европы, включая и саму Польшу, от кориничной чумы гитлеризма. Немалый вклад в общую победу над врагом внесла наша трудовая Магнитка. Каждый второй танк и каждый третий снаряд за период Великой Отечественной войны были изготовлены из магнитогорского стали.

Нельзя повернуть вспять колесо истории. К старым временам нет возврата. Не для того мы клали жизни и проливали кровь в суровую годину войны, чтобы сегодня бросить все завоеванное к ногам империализма, как того хотели бы руководители из «Солидарности» и их вдохновители.

Нам, металлургам, весьма странным и удивительным кажется то, как польские рабочие, являющиеся авангардом польского народа, могут терпеть все эти издевательства над судьбами своей страны, над медленно реагирующей на попытки классовых врагов толкнуть Польшу в страшную пучину. Все подстрекатели действуют, чтобы от имени рабочих от имени трудящихся. Этим наносится поклел на славу и имя рабочего-строителя социализма. Давно пора сорвать маску с этих «друзей народа» и воздать им должное.

Мы до предела возмущены тем, что в Польше нарастает волна антисоветизма, которая все глубже проникает в различные сферы общественной жизни, ведется со страниц различных изданий. Первый тур съезда «Солидарности» в Гданьске по существу стал трибуной, с которой на всю Польшу разносится грязная клевета и оскорбления в адрес Советского Союза. И это в ответ на все то, что сделал и делает советский народ во

имя дружбы и сплочения с польским народом.

Ценою 600 тысяч погибших советских людей и лучших сынов Польши завоевана независимость вашей страны. С помощью Советского Союза создается и развивается социалистическая экономика Польской Народной Республики. Многие специалисты нашего предприятия участвовали в строительстве и освоении ряда польских металлургических заводов. Ежегодно в адрес Польши направляются десятки тысяч тонн чугуна, готового проката, выпущенных магнитогорскими металлургами. Мы, металлурги Магнитки, дети и внуки первопроходцев социалистического строительства в нашей стране, на себе ощущаем жгучую силу коммунистических идей. 50 лет назад наши отцы и деды приехали в глухую уральскую степь по зову коммунистической партии, чтобы построить мощный завод и современный красивый город. И они сделали это! Теперь металлургический комбинат на Магнитке — крупнейший в мире. Он снабжает добротным металлом мирные стройки не только нашей страны, но и наших зарубежных друзей. Мы живем в домах с высоким уровнем благоустройства. Школы, детские сады, дворцы и театры, стадионы и скверы — это наше богатство и завоевание социализма.

60-тысячный отряд металлургов в один голос заявляет неизменным политиканам из руководства «Солидарности»: «Не прикасайтесь к нашим святыням! Не вмешивайтесь в наши дела!» Огостельный антисоветизм вызывает только законный гнев и протест у каждого нашего рабочего, у всех советских людей.

Мы продолжаем верить, что у польского рабочего класса, славная история которого заложена боевыми и трудовыми традициями, есть здоровые силы, способные дать решительный отпор антисоциалистическим и антисоветским прокам классовых врагов, оковавшихся в «Солидарности». В этой борьбе вы можете рассчитывать на братскую помощь и поддержку металлургов Магнитки и всего рабочего класса нашей страны.

Принято 23 сентября 1981 года на рабочих собраниях цехов и отделов многотысячного коллектива Магнитогорского металлургического комбината имени В. И. Ленина.

28 СЕНТЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Удивительные подвиги». «Снова вместе». Мультфильмы. 9.35 Программа короткометражных художественных фильмов для детей. 10.15 «Очевидное — невероятное». 11.25 Новости. **Перерыв до 14.10.** 14.15 Новости. 14.35 «Опыт хозяйствования». Программа документальных телефильмов. 15.35 Играет камерный оркестр. 15.50 «Образ коммуниста в советском изобразительном искусстве». 16.20 «Объектив». 16.50 Чемпионат Европы по волейболу. Финал. 17.15 «Наш шаг». 17.45 «Воспоминание о лете». Концерт детских художественных коллективов. 18.00 «Жизнь науки». 18.30 «День за днем». **Передачи ЦТ.** 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь». Трудный уголок Кузбасса. В передаче принимают участие члены ЦК КПСС, первый секретарь Кемеровского обкома КПСС Л. А. Горшков. 19.30 Арии из опер в исполнении народной артистки СССР Г. Ко-валевой. 20.05 «Полет начинался с земли». Премьера художественного телефильма. 1-я серия. 21.00 «Время». 21.35 «Полет начинается с земли». 2-я серия. 22.30—22.50 «Сегодня в мире». **2 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.** 12.00 «Грани творчества». Научно-популярный фильм. 12.10 «Жизнь науки». 12.40 А. М. Горький. «На дне». 10.11 класс. 13.10 «Знаешь ли ты закон?». О провозглашении права и законодательства. 13.40 П. Нилин. По страницам произведений. Эфир — учитель. 14.25 История. 7.11 класс. «Киевская Русь». 14.55 Общая биология. 10.11 класс. «Энергетический обмен в клетке». 15.25 Ботаника. 6.11 класс. «Растения садов и огородов». 15.45 «Верега». Документальный телефильм. 16.00 Эфир — врачу. «Актуальные вопросы фармакологии». **Перерыв до 18.00.** **Немерово.** 18.00 «Выступает вокально-хореографический ансамбль «Юность Кузбасса». 18.50 Киножурнал. 19.00 «Восхождение к жизни». «Шаги микромира». Научно-популярные фильмы. 19.30 «Родник и песня». Фильм-концерт. **Передачи ЦТ.** 20.00 «Спокойной ночи, малыши». **Немерово.** 20.15 «Пятничное ап-пелит». О работе столовой комбината швейных тканей г. Кемерово. 20.45 «Закон ради будущего». Документальный фильм. **Передачи ЦТ.** 21.00 «Время». 21.35—23.10 «Жизнь такой парней». Художественный фильм.

президента АРЕ А. Садада. **Немерово.** 18.30 «День за днем». **Передачи ЦТ.** 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Химки» — ЦСКА. 21.00 «Время». 21.35 «Поездка». Павел Антокольский. 22.45—23.00 «Сегодня в мире». **2 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.** 13.10 «Марк Твен. Страницы жизни и творчества». Эфир — учителю. 13.55 Зоология. 7.11 класс. «Истинная — основа поведения насекомых». 14.20 История. 8.11 класс. «Якобинский диктатор». 14.45 Деметрия А. М. Горького. «Воспоминания». «Дачин». 15.45 «Вблизи звезды». Документальный телефильм. 16.00 Французский язык. 2.11 год обучения. 16.30 «Древнейшие памятники искусства». **Перерыв до 18.30.** **Немерово.** 18.30 «Литературный концерт». Рассказы В. Шинкова и В. Шинкина читают артисты Московского драматического театра им. А. С. Пушкина А. Матченко и В. Вулов. 19.05 «Из первых рук». Тепло ли в вашем доме? Об этом пойдет речь в нашей передаче. Ваши вопросы и предложения принимаем заранее сообщив по телефону: 53.37-18 и 53.59-19. **Передачи ЦТ.** 20.05 «Спокойной ночи, малыши». **Немерово.** 20.20 «Из первых рук». Продолжение передачи. **Передачи ЦТ.** 21.00 «Время». 21.35—22.45 «Рубай Хайма». Фильм-балет.

30 СЕНТЯБРЯ, СРЕДА
1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.00 «Творчество юных». 9.35 «Жизнь такой парней». Художественный фильм. 11.10 «Огненные годы Керчи». Документальный телефильм. 11.40 Новости. **Перерыв до 14.10.** 14.15 Новости. 14.35 «Челюснинская эпопея». Документальный телефильм. 15.35 «Шахматная школа». Класс «Шахматная». «Значение и роль центра в шахматной стратегии». 16.05 «Русская речь». 16.35 Кинопрограмма и национальный праздник Ингрии — Дню независимости. 17.00 «Отзовитесь, горнители». 17.30 Концерт Государственного Оренбургского русского народного хора. 18.00 «Подвиг». **Немерово.** 18.30 «День за днем». **Передачи ЦТ.** 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Первое октября — переход на зимнее время». 19.15 Концерт камерного оркестра «Виртуозы Москвы». 20.10 «Юрибег: воспоминание о будущем». Премьера документального телефильма. 21.00 «Время». 21.35 «Документальный экран». 22.35 «Сегодня в мире». 22.50—23.25 «Поет Дид Рид». **2 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.** 12.40 Общепед. 9.11 класс. «Жизнь и взгляды Д. Дарвина».

ОКТАБРЬ, ЧЕТВЕРГ
1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.00 «Отзовитесь, горнители». 9.30 «Тихая Одесса». Художественный фильм. 10.55 Концерт детского хора японского радио и телевидения. 11.40 Новости. **Перерыв до 14.10.** 14.15 Новости. 14.35 «Фильмы-мэтры Х Международного фестиваля телевизионных документальных фильмов». 15.45 «Прощедшие дни очарования». Фильм-концерт. 16.15 Кинопрограмма к национальному празднику Республики Кипр — Дню независимости. 16.30 «Умелые руки». 17.00 «Земля и небо Владимира Шалова». Документальный телефильм. 17.35 Ленинский университет миллионы. «Общественное мнение: его формирование и левоственность». 18.15 «Веселые нотки». **Немерово.** 18.30 «День за днем». **Передачи ЦТ.** 18.45 «Сегодня в мире». 19.05 Кубок УЕФА по футболу. ЦСКА — «Штурм» (Австрия). 1.11 тайм. 19.45 «1 октября — переход на зимнее время». 20.00 Кубок УЕФА по футболу. ЦСКА — «Штурм» (Австрия). 2.11 тайм. 21.00 «Время». 21.35 Спортивная программа. 23.05 «Сегодня в мире». **Немерово.** 23.25—23.40 «Главная забота дня». Итоги сельскохозяйственного работ. **2 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.** 12.00 «Каратэ». Научно-популярный фильм. 12.10 «Наш шаг». 12.40 Н. С. Тургенев. «Отцы и дети». 9.11 класс. 13.10 Эфир — учителю. Основы Советского государства и права. 8.11 класс. «Политическая система советского общества». 13.40 Поездка И. Смелякова. 14.10 Программа короткометражных художественных фильмов. 15.00 «Драматургия и театр». Искусство режиссера. Передача 1-я. 15.45 «Жизнь в поиске». Документальный фильм. **Перерыв до 18.00.** **Немерово.** 18.00 «Шумеры». Документальный фильм. 18.20 «Длинные шаги». «Мастерство». 19.50 Киножурнал. 19.00 Беседа о гражданской обороне. «От местной ПВО и гражданской обороны». 19.20 Эфир заслуженный артист РСФСР М. Фикстен Голц (скрипка). **Передачи ЦТ.** 20.00 «Спокойной ночи, малыши». **Немерово.** 20.15 «Октябрьский экран». **Передачи ЦТ.** 21.00 «Время». 21.35 «Ак-

ОКТАБРЬ, ПЯТНИЦА
1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.00 «Отзовитесь, горнители». 9.30 «Тихая Одесса». Художественный фильм. 10.55 Концерт детского хора японского радио и телевидения. 11.40 Новости. **Перерыв до 14.10.** 14.15 Новости. 14.35 «Фильмы-мэтры Х Международного фестиваля телевизионных документальных фильмов». 15.45 «Прощедшие дни очарования». Фильм-концерт. 16.15 Кинопрограмма к национальному празднику Республики Кипр — Дню независимости. 16.30 «Умелые руки». 17.00 «Земля и небо Владимира Шалова». Документальный телефильм. 17.35 Ленинский университет миллионы. «Общественное мнение: его формирование и левоственность». 18.15 «Веселые нотки». **Немерово.** 18.30 «День за днем». **Передачи ЦТ.** 18.45 «Сегодня в мире». 19.05 Кубок УЕФА по футболу. ЦСКА — «Штурм» (Австрия). 1.11 тайм. 19.45 «1 октября — переход на зимнее время». 20.00 Кубок УЕФА по футболу. ЦСКА — «Штурм» (Австрия). 2.11 тайм. 21.00 «Время». 21.35 Спортивная программа. 23.05 «Сегодня в мире». **Немерово.** 23.25—23.40 «Главная забота дня». Итоги сельскохозяйственного работ. **2 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.** 12.00 «Каратэ». Научно-популярный фильм. 12.10 «Наш шаг». 12.40 Н. С. Тургенев. «Отцы и дети». 9.11 класс. 13.10 Эфир — учителю. Основы Советского государства и права. 8.11 класс. «Политическая система советского общества». 13.40 Поездка И. Смелякова. 14.10 Программа короткометражных художественных фильмов. 15.00 «Драматургия и театр». Искусство режиссера. Передача 1-я. 15.45 «Жизнь в поиске». Документальный фильм. **Перерыв до 18.00.** **Немерово.** 18.00 «Шумеры». Документальный фильм. 18.20 «Длинные шаги». «Мастерство». 19.50 Киножурнал. 19.00 Беседа о гражданской обороне. «От местной ПВО и гражданской обороны». 19.20 Эфир заслуженный артист РСФСР М. Фикстен Голц (скрипка). **Передачи ЦТ.** 20.00 «Спокойной ночи, малыши». **Немерово.** 20.15 «Октябрьский экран». **Передачи ЦТ.** 21.00 «Время». 21.35 «Ак-

ОКТАБРЬ, ПЯТНИЦА
1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.00 «Отзовитесь, горнители». 9.30 «Тихая Одесса». Художественный фильм. 10.55 Концерт детского хора японского радио и телевидения. 11.40 Новости. **Перерыв до 14.10.** 14.15 Новости. 14.35 «Фильмы-мэтры Х Международного фестиваля телевизионных документальных фильмов». 15.45 «Прощедшие дни очарования». Фильм-концерт. 16.15 Кинопрограмма к национальному празднику Республики Кипр — Дню независимости. 16.30 «Умелые руки». 17.00 «Земля и небо Владимира Шалова». Документальный телефильм. 17.35 Ленинский университет миллионы. «Общественное мнение: его формирование и левоственность». 18.15 «Веселые нотки». **Немерово.** 18.30 «День за днем». **Передачи ЦТ.** 18.45 «Сегодня в мире». 19.05 Кубок УЕФА по футболу. ЦСКА — «Штурм» (Австрия). 1.11 тайм. 19.45 «1 октября — переход на зимнее время». 20.00 Кубок УЕФА по футболу. ЦСКА — «Штурм» (Австрия). 2.11 тайм. 21.00 «Время». 21.35 Спортивная программа. 23.05 «Сегодня в мире». **Немерово.** 23.25—23.40 «Главная забота дня». Итоги сельскохозяйственного работ. **2 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.** 12.00 «Каратэ». Научно-популярный фильм. 12.10 «Наш шаг». 12.40 Н. С. Тургенев. «Отцы и дети». 9.11 класс. 13.10 Эфир — учителю. Основы Советского государства и права. 8.11 класс. «Политическая система советского общества». 13.40 Поездка И. Смелякова. 14.10 Программа короткометражных художественных фильмов. 15.00 «Драматургия и театр». Искусство режиссера. Передача 1-я. 15.45 «Жизнь в поиске». Документальный фильм. **Перерыв до 18.00.** **Немерово.** 18.00 «Шумеры». Документальный фильм. 18.20 «Длинные шаги». «Мастерство». 19.50 Киножурнал. 19.00 Беседа о гражданской обороне. «От местной ПВО и гражданской обороны». 19.20 Эфир заслуженный артист РСФСР М. Фикстен Голц (скрипка). **Передачи ЦТ.** 20.00 «Спокойной ночи, малыши». **Немерово.** 20.15 «Октябрьский экран». **Передачи ЦТ.** 21.00 «Время». 21.35 «Ак-

ОКТАБРЬ, ПЯТНИЦА
1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.00 «Отзовитесь, горнители». 9.30 «Тихая Одесса». Художественный фильм. 10.55 Концерт детского хора японского радио и телевидения. 11.40 Новости. **Перерыв до 14.10.** 14.15 Новости. 14.35 «Фильмы-мэтры Х Международного фестиваля телевизионных документальных фильмов». 15.45 «Прощедшие дни очарования». Фильм-концерт. 16.15 Кинопрограмма к национальному празднику Республики Кипр — Дню независимости. 16.30 «Умелые руки». 17.00 «Земля и небо Владимира Шалова». Документальный телефильм. 17.35 Ленинский университет миллионы. «Общественное мнение: его формирование и левоственность». 18.15 «Веселые нотки». **Немерово.** 18.30 «День за днем». **Передачи ЦТ.** 18.45 «Сегодня в мире». 19.05 Кубок УЕФА по футболу. ЦСКА — «Штурм» (Австрия). 1.11 тайм. 19.45 «1 октября — переход на зимнее время». 20.00 Кубок УЕФА по футболу. ЦСКА — «Штурм» (Австрия). 2.11 тайм. 21.00 «Время». 21.35 Спортивная программа. 23.05 «Сегодня в мире». **Немерово.** 23.25—23.40 «Главная забота дня». Итоги сельскохозяйственного работ. **2 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.** 12.00 «Каратэ». Научно-популярный фильм. 12.10 «Наш шаг». 12.40 Н. С. Тургенев. «Отцы и дети». 9.11 класс. 13.10 Эфир — учителю. Основы Советского государства и права. 8.11 класс. «Политическая система советского общества». 13.40 Поездка И. Смелякова. 14.10 Программа короткометражных художественных фильмов. 15.00 «Драматургия и театр». Искусство режиссера. Передача 1-я. 15.45 «Жизнь в поиске». Документальный фильм. **Перерыв до 18.00.** **Немерово.** 18.00 «Шумеры». Документальный фильм. 18.20 «Длинные шаги». «Мастерство». 19.50 Киножурнал. 19.00 Беседа о гражданской обороне. «От местной ПВО и гражданской обороны». 19.20 Эфир заслуженный артист РСФСР М. Фикстен Голц (скрипка). **Передачи ЦТ.** 20.00 «Спокойной ночи, малыши». **Немерово.** 20.15 «Октябрьский экран». **Передачи ЦТ.** 21.00 «Время». 21.35 «Ак-

ОКТАБРЬ, ПЯТНИЦА
1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.00 «Отзовитесь, горнители». 9.30 «Тихая Одесса». Художественный фильм. 10.55 Концерт детского хора японского радио и телевидения. 11.40 Новости. **Перерыв до 14.10.** 14.15 Новости. 14.35 «Фильмы-мэтры Х Международного фестиваля телевизионных документальных фильмов». 15.45 «Прощедшие дни очарования». Фильм-концерт. 16.15 Кинопрограмма к национальному празднику Республики Кипр — Дню независимости. 16.30 «Умелые руки». 17.00 «Земля и небо Владимира Шалова». Документальный телефильм. 17.35 Ленинский университет миллионы. «Общественное мнение: его формирование и левоственность». 18.15 «Веселые нотки». **Немерово.** 18.30 «День за днем». **Передачи ЦТ.** 18.45 «Сегодня в мире». 19.05 Кубок УЕФА по футболу. ЦСКА — «Штурм» (Австрия). 1.11 тайм. 19.45 «1 октября — переход на зимнее время». 20.00 Кубок УЕФА по футболу. ЦСКА — «Штурм» (Австрия). 2.11 тайм. 21.00 «Время». 21.35 Спортивная программа. 23.05 «Сегодня в мире». **Немерово.** 23.25—23.40 «Главная забота дня». Итоги сельскохозяйственного работ. **2 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.** 12.00 «Каратэ». Научно-популярный фильм. 12.10 «Наш шаг». 12.40 Н. С. Тургенев. «Отцы и дети». 9.11 класс. 13.10 Эфир — учителю. Основы Советского государства и права. 8.11 класс. «Политическая система советского общества». 13.40 Поездка И. Смелякова. 14.10 Программа короткометражных художественных фильмов. 15.00 «Драматургия и театр». Искусство режиссера. Передача 1-я. 15.45 «Жизнь в поиске». Документальный фильм. **Перерыв до 18.00.** **Немерово.** 18.00 «Шумеры». Документальный фильм. 18.20 «Длинные шаги». «Мастерство». 19.50 Киножурнал. 19.00 Беседа о гражданской обороне. «От местной ПВО и гражданской обороны». 19.20 Эфир заслуженный артист РСФСР М. Фикстен Голц (скрипка). **Передачи ЦТ.** 20.00 «Спокойной ночи, малыши». **Немерово.** 20.15 «Октябрьский экран». **Передачи ЦТ.** 21.00 «Время». 21.35 «Ак-

ОКТАБРЬ, ПЯТНИЦА
1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.
8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.00 «Отзовитесь, горнители». 9.30 «Тихая Одесса». Художественный фильм. 10.55 Концерт детского хора японского радио и телевидения. 11.40 Новости. **Перерыв до 14.10.** 14.15 Новости. 14.35 «Фильмы-мэтры Х Международного фестиваля телевизионных документальных фильмов». 15.45 «Прощедшие дни очарования». Фильм-концерт. 16.15 Кинопрограмма к национальному празднику Республики Кипр — Дню независимости. 16.30 «Умелые руки». 17.00 «Земля и небо Владимира Шалова». Документальный телефильм. 17.35 Ленинский университет миллионы. «Общественное мнение: его формирование и левоственность». 18.15 «Веселые нотки». **Немерово.** 18.30 «День за днем». **Передачи ЦТ.** 18.45 «Сегодня в мире». 19.05 Кубок УЕФА по футболу. ЦСКА — «Штурм» (Австрия). 1.11 тайм. 19.45 «1 октября — переход на зимнее время». 20.00 Кубок УЕФА по футболу. ЦСКА — «Штурм» (Австрия). 2.11 тайм. 21.00 «Время». 21.35 Спортивная программа. 23.05 «Сегодня в мире». **Немерово.** 23.25—23.40 «Главная забота дня». Итоги сельскохозяйственного работ. **2 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ.** 12.00 «Каратэ». Научно-популярный фильм. 12.10 «Наш шаг». 12.40 Н. С. Тургенев. «Отцы и дети». 9.11 класс. 13.10 Эфир — учителю. Основы Советского государства и права. 8.11 класс. «Политическая система советского общества». 13.40 Поездка И. Смелякова. 14.10 Программа короткометражных художественных фильмов. 15.00 «Драматургия и театр». Искусство режиссера. Передача 1-я. 15.45 «Жизнь в поиске». Документальный фильм. **Перерыв до 18.00.** **Немерово.** 18.00 «Шумеры». Документальный фильм. 18.20 «Длинные шаги». «Мастерство». 19.50 Киножурнал. 19.00 Беседа о гражданской обороне. «От местной ПВО и гражданской обороны». 19.20 Эфир заслуженный артист РСФСР М. Фикстен Голц (скрипка). **Передачи ЦТ.** 20.00 «Спокойной ночи, малыши». **Немерово.** 20.15 «Октябрьский экран». **Передачи ЦТ.** 21.00 «Время». 2

„МУЗЫКА — ЭТО ОГРОМНЫЙ МИР“

Дни культуры и искусства Ленинграда в Кузбассе завершили аналитический семинар композитора — народного артиста СССР Андрея Петрова и заслуженного деятеля искусств РСФСР Вениамина Баснера. В них приняли участие Ленинградский концертный оркестр под управлением заслуженного деятеля искусств РСФСР Анатолия Бахарева и большая группа солистов. Наверное, до сих пор кому посчастливилось побывать на этих замечательных концертах, еще находятся под их впечатлением.

В ГОДЫ войны семья А. Петрова находилась в эвакуации в Ленинске-Кузнецком. Здесь, в местной музыкальной школе, начался путь артиста. Андрей Петров играл на скрипке. Приехал в состав официальной делегации Ленинграда на Дни культуры в Кузбассе. Андрей Павлович в первую очередь поехал в Ленинск-Кузнецкий и выступил там с концертами.

— Чувства, владения мифов, были сложнее, чем просто волнение, — признался он. — Наверное, у многих людей с годами появляется потребность посетить места, где проходило детство. Я еще в 1975 году хотел побывать в Ленинске-Кузнецком. Советская поездка с концертами по Сибири и находилась совсем рядом с Кузбассом. Но тогда для этих целей не удалось выкроить времени.

А сейчас решил непременно осуществить свои давние намерения, хотя понимал, что вряд ли встречу много знакомых — как-никак прошло 37 лет. Но у меня были точные адреса двух домов, в которых в те годы пришлось нам с мамой и младшей сестренкой жить.

Дома те мы нашли. Они немного перестроены, но сохранились. Правда, знакомых,

среди живущих в них сегодня людей не оказалось.

Побывав в местной музыкальной школе, я начался заниматься музыкой у Ивана Митрофановича Трушкина. Он был выпускником Ленинградского консерватория, сочинял музыку к спектаклям Новосибирского театра, который в те годы находился в Ленинске-Кузнецком. Мой первый учитель музыки был человеком, чуждым сторонним интересам и в высшей степени оживленным в отношении культуры жизни города. К сожалению, сейчас его в Ленинске-Кузнецком нет, уехал в Смоленск. Как не оказалось никого и из учителей, у которых учился и общедомовый учитель.

Нельзя сказать, что именно на этой сцене играл первые свои сочинения в школьных концертах. Но вот заиграл оркестр. И так горячо стали принимать каждый музыкальный номер, каждая исполнявшаяся песня, что я почувствовал: в этом месте родные мне люди.

Вот такие приятные впечатления остались у меня от посещения Ленинска-Кузнецкого.

— Сегодня вокруг нас музыка звучит много. Как вы считаете, всегда ли это благо для человека?

— Может быть, мои суждения покажутся и спорными, но я хотел бы оттолкнуться от той музыки, которую в XIX веке в авангарде искусства стояла литература. Она была главной движущей силой в духовной жизни образованной части общества. Когда родилось кино, музыкальным видом искусства пошло в ущерб литературе. Кино стало отнимать время у книги. Сейчас, мне кажется, мно-

гие, особенно молодые, отдают слушанию музыки времени больше, чем книгам и фильмам. Это объясняется тем, что научно-технический прогресс способствовал распространению и популяризации музыки гораздо в большей степени, чем других видов искусства. Ведь помню, что концерты, оно звучит в кино, фильмах, по радио и в телепередачах, сопровождают спортивные соревнования. Ей удалось проникнуть в сферу производства. На некоторых предприятиях с монотонным трудом приглушенные мелодии, звучащие в цехах, способствуют повышению производительности.

А массовый выпуск звукозаписывающей и воспроизводящей аппаратуры дал возможность каждому любителю прослушивать в любое время произведения, которые ему нравятся. Не будет преувеличением, если скажу, что сегодня человек живет в атмосфере постоянно звучащей музыки.

Для молодежи песня и рок-музыка зачастую становятся вообще синонимом музыкального искусства. Произведения классиков остаются вне поля ее зрения.

Сегодня очень много делается для пропаганды песни средствами массовой информации, комсомольскими организациями. Проводятся конкурсы песни, которые широко пропагандируются. И, по-моему, по всей стране уже встала такая задача — не дискредитировать жанр песни, а в то же время найти формы пропаганды, которые могли бы возбудить у самых различных слоев слушателей глубокий интерес к музыке Чайковского, Глинка, Баха, Бетховена, Бизе, чтобы попасть на концерт симфонической музыки стремились так же, как на концерты популярных эстрадных певцов.

— А ведь устраиваются лекции-концерты, существуют музыкальные лектории, факультеты университетов культуры, которые вроде бы и немало делают для распространения музыкальных знаний.

— Остро необходимо к деятельности их привлечь умных людей, которые бы по-настоящему могли заинтересовать слушателей. Например, если бы выступил по телевидению Сергей Владимирович Образцов и рассказал, какие произведения и каких композиторов он особенно любит, и на что — уверен, что на следующий же день многие пойдут в магазины, чтобы купить пластинки с этими произведениями.

А Елена Васильевна Образцова могла бы сделать не одну передачу об опере. Когда артист любит, его вкусам и суждениям очень доверяют.

И еще необходимо одно важное условие, чтобы приобщение к серьезной музыке слушателя ее в лучшем исполнении. Современная аппаратура позволяет это делать.

— А вы часто слушаете музыку, как говорится, для души?

— Вероятно, меньше, чем современные молодые люди. В обычной своей жизни, не по работе, хожу на концерты только выдающихся исполнителей или для послушать редкого исполняющегося произведения.

— В театрах страны идет опера «Петр Первый». Как родилась идея ее создания?

— Колоритная личность Петра Первого нашла воплощение, пожалуй, во всех видах нашего искусства, включая музыку. Но Петр Первый был уже героем нескольких опер зарубежных композиторов — Гретри, Мейербергера, Адана, Донизетти, Лоринга. Его жизнь трактовалась ими в духе то романтической легенды,

то детективного анекдота. А мне хотелось, исторически правдиво показать, как Россия «мужала с гением Петра».

Это было первое мое обращение к исторической теме, которая требовала и бесспорной документальности, и глубоко современного музыкального раскрытия. Подлинные документы восемнадцатого века, письма и указы Петра, древнерусское церковное искусство, церковные мотивы и солдатские марши той поры, наряду с другими литературными источниками стали моими проводниками в петровскую эпоху.

Хотелось изобразить Петра Первого во всей сложности его острого характера и противоречий. Но сначала были написаны вокально-симфонические фрески «Петр Первый» для солиста, хора и оркестра на либретто Натальи Касаткиной и Владимира Васильева, а затем они перешли в театральные спектакли.

— И сколько же потребовалось времени для создания этой оперы?

— Три года. Но теперь я думаю: в какой-то степени вынужден был перед основателем нашего прекрасного города.

— Видимо, совсем не случайно сейчас появился спектакль «Петр Первый» который идет сейчас на сцене Кировского театра?

— Безусловно. Петр Первый — это восемнадцатый век, основание Петербурга. А восемнадцатый век — это Петербург и образ великого русского поэта Александра Пушкина, живущего в нем. А сейчас работа над оперой, действие в которой будет разворачиваться в двадцатом веке в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

то детективного анекдота. А мне хотелось, исторически правдиво показать, как Россия «мужала с гением Петра».

Это было первое мое обращение к исторической теме, которая требовала и бесспорной документальности, и глубоко современного музыкального раскрытия. Подлинные документы восемнадцатого века, письма и указы Петра, древнерусское церковное искусство, церковные мотивы и солдатские марши той поры, наряду с другими литературными источниками стали моими проводниками в петровскую эпоху.

Хотелось изобразить Петра Первого во всей сложности его острого характера и противоречий. Но сначала были написаны вокально-симфонические фрески «Петр Первый» для солиста, хора и оркестра на либретто Натальи Касаткиной и Владимира Васильева, а затем они перешли в театральные спектакли.

— И сколько же потребовалось времени для создания этой оперы?

— Три года. Но теперь я думаю: в какой-то степени вынужден был перед основателем нашего прекрасного города.

— Видимо, совсем не случайно сейчас появился спектакль «Петр Первый» который идет сейчас на сцене Кировского театра?

— Безусловно. Петр Первый — это восемнадцатый век, основание Петербурга. А восемнадцатый век — это Петербург и образ великого русского поэта Александра Пушкина, живущего в нем. А сейчас работа над оперой, действие в которой будет разворачиваться в двадцатом веке в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.

— Петра Первого вы заставляли читать Пушкина?

— Да, конечно. Пушкин — это великий русский поэт, великий русский писатель, великий русский драматург. Он был в то время в Ленинграде. Между всеми этими тремя спектаклями есть внутренняя связь.



визитная карточка, а Пушкин у нас талантливый.

— Идея сделать балетный спектакль о Пушкине опять же принадлежит Наталье Касаткиной и Владимиру Васильеву. Мне она припала по душе. Мы решили, что авантюризм, романтизм, приподнятость, пушкинские стихи, его как-то удивительная внутренняя пластичность и современный танец, который обладает всеми этими качествами, могут дать, слившись воедино, прекрасный результат.

Но я понимал, что ограничиться только танцем в спектакле, посвященном Пушкину, невозможно. И он постепенно обрел обаяние, потому что музыкальный, тонкий, песенный, поэтический, сближающий Пушкина, который является собой подлинную поэзию. Таким образом, в спектакле слились воедино балет, оратория, театр, опера. Он получился спланированным произведением синтетического жанра.

— Будете ли вы по-прежнему сочинять музыку к кинофильмам?

— Еще учась в консерватории, я почувствовал тяготение к этому жанру, но академический курс музыкальных дисциплин не включал эстраду и песни. Однако как только мне представилась возможность написать музыку к фильму, я с большим удовольствием занялся за работу. Теперь пишу музыку к фильмам, в создании которых принимал участие, переваляю, наверное, за два десятка — «Путь к причалу», «Я шагаю по Москве», «Зигзаг удачей», «Старик — разбойник», «Гарраж», «Служебный роман», «Сенный марш».

Сейчас пишу музыку к многосерийному телефильму «Солнечный ветер», который ставится по сценарию Игнатия Дворецкого.

— Андрей Павлович, что бы вы пожелали читателям нашей газеты?

— Больше слушать хорошей музыки. Музыка — это огромный мир истинных радостей, который щедро дарит человеку.

Беседа вел

Э. СУВОРОВА.

НА СНИМКЕ: народный артист СССР Андрей Петров.

Фото В. Грызыхина.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

МЫ — ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТЫ

«РАССТАЕМСЯ ДРУЗЬЯМИ»

Целую неделю были в Кузбассе венгерские журналисты из областной газеты «Ногра» Иштван Винце и Ефежия Оравец и преподаватель русского и венгерского языков, она же переводчица, Мария Паер.

Коротко познакомившись с областным центром в встречах с журналистами редакций «Кузбасс» и «Комсомолец Кузбасса», гости отправились в поездку по другим городам. В Белове их принял первый секретарь горкома КПСС Л. З. Филимонов, рассказал о городе и ответил на их многочисленные вопросы. Беловская ГРЭС, рыбное хозяйство станции, центральная обогатительная фабрика — все вызвало интерес венгерских журналистов. Новый Дворец пионеров с его разнообразными кружками, комнатами сказок и настоящие сказочные оформления особенно им понравились, и они оставили об этом в книге отзывов восторженные записки.

В Прокловской художественной школе Мария Паер дала адрес школы, где она работает, и преподаватели договорились о перепишке ребят и обмена выставками детских рисунков.

Полтора часа атаковали гости вопросы секретаря парткома Западно-Сибирского металлургического завода Г. В. Краснова. Ни на минуту не покидало удивление женщины, когда они знакомились с домом и конвейерными пехами, с прокатным производством, с Дворцом культуры и спортивным комплексом, с выставкой ленинградских художников и другими произведениями искусства в картинной галерее.

Масштабы добычи, техническая оснащенность шахты «Распадская» (женщины спускались в шахту и смотрели угольный комплекс с работы), уникальный экскаватор с сорняковым ковшом на разрезе «Красногорский», база отдыха «Фантазия», Дворец культуры, славянская трасса, трамплины, природа вокруг Междуреченска — обо всем этом гости говорили с нескрываемым восхищением.

У нас нет такой колоссальной индустрии, — сказала на прощание руководитель группы Иштван Винце. — Масштабы наши куда меньше, но суть наших встреч от этого не проигрывают. Такие поездки дают возможность узнать лучше друг друга, обменяться опытом. Мы приехали к незнакомым людям — а расстались друзьями. Спасибо всем за теплоту, за радушие и доброту. Мы чувствовали себя в Кузбассе, как дома.

Н. СПИРИНА.

Кемерово — Белово — Прокловск, Новокузнецк, Новокузнецкий район, Междуреченск.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.

г. Кемерово.