



КУЗБАСС

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета основана
в январе 1922 года
№ 197 (17428)
ПЯТНИЦА,
28
АВГУСТА
1981 года
Цена 2 коп.

В НОМЕРЕ

- «Маяк Ильича»: по новому методу.
- Обязательства — досрочно. 1 стр.
- Один за всех, все за одного.
- Письма читателей. 2 стр.
- Концерт в сельском клубе. 4 стр.

ТЕХНИКЕ — ВЫСОКУЮ НАГРУЗКУ

Поздравляем!

ТАШТАГОЛ. Первому секретарю горкома КПСС **ГОТОВУ Александру Федоровичу.** Председателю горисполкома **КОЛОМИЦУ Виктору Яковлевичу.** Секретарю горкома **ВЛКСМ КИРМАШЕВУ Вахиту Шайхуловичу.**

Обком партии, обкомполком приветствуют трудящихся города, принявших активное участие в зеленой жатке. Заготовлено в неуборочных и сдано в совхозы «Таштагольский», «Лысинский» 2029 тонн сена. Одними из первых выполнили задание коллективы Мундыбашской агрофабрики, Касского рудоуправления, Таштагольского мекторга.

Благодарим за труд всех участников заготовки кормов, желаем труженникам города больших успехов в выполнении заданий олимпиады пшенички, реализации решений XXVI съезда КПСС.

Главное — сроки

Августовскую зябь исполнок всем земледельцы зачисляют в родню чистому пару. И это правильно. Вспаханная рано земля успеет прорасти сорняки, которые даже если не уничтожит плуг и борона — убьет мороз, создаст в почве питательные вещества за счет более интенсивной микробиологической деятельности взрыхленной почвы и, наконец, накопится больше влаги, которой осенью бывает достаточно. Словом, чем раньше вспахан поле, тем оно лучше подготовится к новому урожаю. Потому что ранняя зябь на три-пять центнеров урожайнее поздней.

И как бы ни было трудно, иначе в совхозе «Судловский» в самый разгар заготовки кормов создали специальный отряд для подготовки земли. В него включили четыре К-700. Отряд возглавил добросовестный и опытный механизатор Гургорий Николаевич Синченко. С первых дней у зяблевого стада правили: при плановом задании 14 гектаров пахать по двадцать. Под стать зяблевому Александру Тимофеевичу Скрипаль и другие механизаторы отряда. Сегодня на их счету уже более тысячи гектаров вспаханных полей.

Неплохо ведут вспашку зяби и механизаторы совхоза «Белгородский». Здесь также работает постоянный отряд.

Но общее положение с подготовкой земли к будущему урожаю в Мариинского района далеко от идеального. В начале третьей декады августа в районе было подъято всего 4500 гектаров зяби. Это треть освоенных земель от урожая полей. В большинстве совхозов задание выполнено лишь на три-четыре процента. Объясняется это тем, что руководители и специалисты до сих пор не могут выделить специально агрегаты на вспашку зяби. Но и тракторы, не занятые на сенокосе в непогоду, не всегда используют для этой цели. Иной раз есть рядом с сенокосами необработанные поля, голые без дела механизаторы, но нет зяби. Его не догадаться привести в поле.

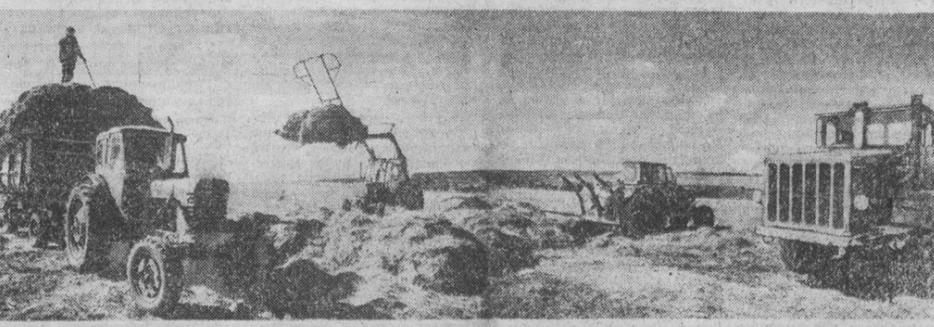
Косят сено пенсионеры

«Заготовка кормов — работа общая». Под таким девизом работают сегодня все труженники района. Большую помощь кормозаготовителям оказывают местные жители, пенсионеры хозяйства.

Пенсионер колхоза имени Жданова, инвалид Великой Отечественной войны Николай Иванович Орел вручную заготовил и сдал для общественного скота хозяйства семнадцать центнеров добротного и душистого сена.

Примеру Н. И. Орла следуют сегодня многие другие жители села.

А. БОЯРСКАЯ.
Ижморский район.



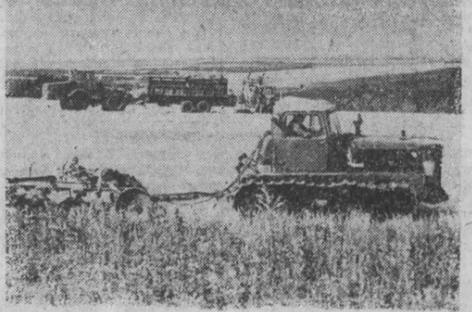
НАДЕЖНУЮ кормовую базу для общественного животноводства создают в совхозе «Мунгатский». Здесь в стога поставлено 1654 тонны сена, заложено 2300 тонн сенажа. Задание по наполнению этих «в» в норму перевыполнено. Бесперебойно работает и АВМ. На нем приготовлено начала сезона около 500 тонн витаминного корма. Коллектив, обслуживающий агрегат, намерен произвести не менее 700 тонн травяной муки.

Сейчас, в пору уборки хлебов, особое внимание в совхозе уделяют заготовке сенола. На поле она не эконоится, сразу из-под комбайна поступает и траншеями и силосует вместе с кукурузой.

НА СНИМКАХ: уборка сенола с поля; члены комсомольско-молодежного звена А. В. Лазит, А. П. Потанино, А. И. Зелья, А. К. Тушин; следом за уборочной соломы в совхозе ведут подъем зяби.



Красноярский район. Фото В. Грызыкина.



В совхозе «Томасовский» механизаторы и сепараторы так же далеки от завершения этой работы, как неделю назад.

Следовало бы районным организациям детально разбираться в причинах отставания хозяйств. Объективности ради надо сказать: дело не только в неразворотливости руководителей и специалистов. Во многих совхозах проработали тракторы из-за различных мелких неполадок. Нередко можно встретить зернообильные материалы. В некоторых хозяйствах управленческие бригады не имеют четких обязанностей, не справляются с большим объемом работ.

Помогает в отличие от других производственных отраслей во многом зажиток от того, насколько точно здесь соблюдаются сроки выполнения тех или иных работ. Опоздал с посевом ржи — недополучишь урожай, или вообще напрасно затратишь труд. Потому люди промедления в выполнении тех или иных работ надо рассматривать как чрезвычайное происшествие. И меры должны приниматься конкретные, действенные.

В. КАРМАНОВ.
корр. «Кузбасса».
Мариинский район.

Помогает мастерство

На ровном поле, усталое выламывая снопы, именованную «Нива» прибыли и обработали. Накануне они обмолотили вали рожь в Сметанине. Уже третья часть ржи была убрана, когда хлынул проливной дождь с сильнейшим градом.

— Пришлось остановить комбайны, — рассказывает директор совхоза «Луч» А. К. Федосеев, — и перебросить их сюда, в Шарай, который туча обошла. Решили начать обмолот ячменя. Прошлым летом это поле дало по 30 с лишним центнеров зерна. Нынче даст значительно меньше. Потому что механизаторы намерены проявить максимум мастерства, чтобы собрать хлеб до зяблени. Помогут предотвратить потери и специальные приспособления, которыми оборудованы комбайны.

В. И. Мальков, Ф. М. Филиппенко, П. А. Третьяков.

По новой технологии

На лугах колхоза «Маяк Ильича» с каждым днем растут стога. Полеводы намерены до начала массовой уборки хлебов заготовить неограниченное количество сена.

Стога растут не только на лугах, но и рядом с фермой. Тут три стога. Каждый до 40 метров длиной и весом по 66 тонн. Это сено заготовлено методом активного вентилирования.

Переняв в Красноярском крае технологию, колхозники в короткий срок сумели подготовить новый — футуриный двор, где установили пять вешалок для пяти скипов, подключаемых вентиляторы. Для заготовки сена по новому создали специальное звено. В него вошли два трактора К-700 и два «Беларуся» со специально оборудованными тележками, КУН-10, три подборщика-консилера ПК-1,6, два стогомета, один из которых занят на фирменном дворе. Кроме того, в звено вошли еще два стоговала.

Звено приступает к укладке травы на два оставшихся вешала. Таким образом, на зимовку активным вентилированием будет заготовлено не менее 300 тонн отличного сена.

Производительность труда при новом методе довольно высокая. Конечно, технология еще до конца не отработана, но выгода его налицо.

Н. СКОРОВ.
Чебулинский район.

Дневник полевых работ

На оперативном заседании управления сельского хозяйства обкомполкома, на 26 августа сена в хозяйствах области заготовлено 251,3 тысячи тонн — 58,5 процента к заданию, сенажа заложено 417,5 тысячи тонн — 70 процентов, витаминной травяной муки подготовлено 97,3 тысячи тонн — 97,8 процента. Совхозы и колхозы получили от городов 43,6 тысячи тонн сена.

Зерновые и зернобобовые культуры на отчетную дату скошены на 171,7 тысячи гектаров, обмолочены на 120,6 тысячи га.

По районам и тресту совхозов объединения «Кузбассуголь» ход заготовки кормов характеризуются таким показателем (в первой колонке — заготовлено сена, во второй — сенажа, в третьей — витаминной травяной муки, в процентах к заданию):

Ленинск-Кузнецкий	40,0	62,9	91,9
Промышленновский	38,4	56,3	103,6
Красноярский	83,6	67,8	140,4
Топкинский	82,9	59,9	87,7
Беловский	76,3	56,3	114,3
Яшинский	72,7	62,9	90,0
Мариинский	65,8	82,2	94,7
Ижморский	63,6	84,0	96,2
Кемеровский	56,4	34,2	85,9
«Кузбассуголь»	58,2	90,0	61,9
Чебулинский	38,0	110,5	90,3
Прокпьевский	58,0	57,2	61,6
Тисульский	53,0	77,3	96,1
Новокузнецкий	52,2	66,1	78,5
Юргинский	46,8	102,2	100,0
Ясский	46,8	84,7	113,8
Таштагольский	43,7	100,0	67,6

И вот, наконец, зерна ячменя потекли из бункеров в кузова машин. Пошел хлеб нового урожая. Не очень богатый, а потому особенно ценный.

В. ВЕТРОВ.
Прокпьевский район.

НАВСТРЕЧУ ДНЮ ШАХТЕРА ПОБЕДА ОЧИСТНИКОВ

Комсомольско-молодежный коллектив участка № 2 шахтоуправления «Кольчугинское», руководимый В. А. Поповым, выдал 400-тысячную с начала года тонну угля. Один из инициаторов городского соревнования за достойную встречу Дня шахтера досрочно выполнил свои социалистические обязательства в честь профессионального праздника.

В эти августовские дни очистники работали с высокой отдачей: ежедневно выдала по 1700—1800 тонн угля при плане 1500 тонн. А в отдельные сутки добыча поднималась под две тысячи. Впрочем, бригады А. И. Чуйкова все прошедшие месяцы трудилась с высокой суточной нагрузкой на забой — средняя за семь месяцев составила 1860 тонн. Конечно, нелегко постоянно работать в таком напряженном ритме, но четкая организация труда, высокое профессиональное мастерство горняков, безаварийная работа горной техники и механизмов позволили обеспечивать высокой темп. И не в малой степени этому способствовали ремонтники, которые готовили машины и оборудование добывным звеньям.

В чем истинный ритмичности, высокой нагрузки на забой? Многие зависят от организации труда, которая начинается с наряда. На каждом звенье тщательно разбер работы за прошедшие сутки и смены. Анализуются недостатки, а также отмечаются смены, которые работали лучше других. Каждому члену звена выдается конкретный наряд по добыче угля, а в случае повода из-за транспорта шахты — на ремонт вешалых выработок, распылителей, останков выработок и другие работы.

Такой подход к делу позволил коллективу избежать крупные аварии, грубые нарушения правил техники безопасности.

На участке шесть звеньев — пять добывных и ремонтное, которое работает в первую смену. Ремонтники усложнена опытным рабочими, которые в совершенстве знают технику. За наиболее ответственным звеном закреплены комбайны, спешившиеся к ним, ремонт комбайна делают машинист горных выемочных машин Ф. Г. Паутов и электрослесарь В. В. Дубровский, за гидравлический слесарь горнорабочий В. В. Слепцов и электрослесарь Н. Г. Бобков. Ремонтники начинают с того, что спускают комбайн вниз. В зависимости от сложности ревизия и профилактический ремонт комбайна и комплекса продолжается три-четыре часа. Как правило, ремонтная смена испытывает механизмы под нагрузкой и успевает отстрелить одну стружку, иногда больше. Это много значит: техника готова к работе, и есть запас для добычи смен в 130—150 тонн угля.

Хорошая подготовка техники дает возможность добывать зяблем работать с высокой отдачей. И здесь большую роль играет социалистическое соревнование. Его итоги подводятся ежедневно и заносит на доску показателей. Чаще других победителями выходят звенья, руководимые С. Н. Кудлаба.

Видеяния предложения потребовалось всего два высоконапорных шланга длиной 50 метров. Их проложили по тракам вместе со шлангом орошения и кабелем. У комбайна подключили их к пульте управления, а с другого конца через тройники, установленные на гидрораспределителе, — к напору и сливу гидросистемы мекрепы.

В итоге худший коллектив участка выдал тонну угля, которую в резерве не было, что привело к потере добычи. Для внедрения предложения потребовалось всего два высоконапорных шланга длиной 50 метров. Их проложили по тракам вместе со шлангом орошения и кабелем. У комбайна подключили их к пульте управления, а с другого конца через тройники, установленные на гидрораспределителе, — к напору и сливу гидросистемы мекрепы.

Видеяния предложения потребовалось всего два высоконапорных шланга длиной 50 метров. Их проложили по тракам вместе со шлангом орошения и кабелем. У комбайна подключили их к пульте управления, а с другого конца через тройники, установленные на гидрораспределителе, — к напору и сливу гидросистемы мекрепы.

ВАЖНАЯ ЗАДАЧА ПРЕССЫ

Производственной сфере. Возникли ценные точки под девизом «Меньшим числом — больше продукции». Экономике быть экономной и другие, направленные на творческий поиск путей и методов экономии. Все больше внимания этим вопросам уделяет пресса. Возросла ее организаторская роль в этом деле, улучшилось качество публикаций.

Подчеркнута необходимость повысить результативность усилий средств массовой информации и пропаганды по мобилизации трудящихся на более полное и эффективное использование ресурсов. Важнейшая задача печати — глубоко и подолговало распространять положительный опыт передовых коллективов по экономии сырья, материалов, топлива, энергии, настойчиво вскрывать резервы производства, остро и оперативно выступать по фактам безхозяйственности и расточливости, воспитывать заботливое отношение к народному доbru.

От поля до прилавка

МЫТАРСТВА С ОВОЩАМИ

Планируя овощную отделецию совхоза «Ельчанинский» расположили на широком правобережье поймы реки Тоши. Природа и люди создали здесь необычный микроклимат, способствующий выращиванию своевременного и богатого урожая овощей и картофеля.

Здесь, например, недавно похвалили труженников звена Ф. И. Сокина с выполнением плана производства раннего картофеля. Звено отплатило потребителям 300 тонн клубней и намерено в последние августовские дни отгрузить еще 150 тонн этой продукции.

Так же слаженно трудятся овощеводы и на других участках. В среднем по совхозу планировалось получить 240 центнеров с гектара овощей и 130 — картофеля. Коллектив же решил добиться урожайности в 270 и 170 центнеров. Главная задача — дать как можно больше ранних овощей и картофеля — рожь, как вином, успешно.

Но, оказывается, мало вырастить хорошие овощи. Их надо еще суметь реализовать. Вот тут-то и начинаются различные трудности.

— Хорошая задумка сейчас выдвигается в практику, — говорит управляющий овощеводским отделением совхоза В. А. Грибов. — Задумка эта — прием торгующими организациями овощей прямо в хозяйстве, производящем продукцию. У нас эта система уже внедрена и в прошлом году, например, дала неплохой результат. Товаровед оценивал сортность, качество нашей продукции прямо на месте в специально оборудованном приемном пункте. Любые претензии учитывались нами и сразу решались все спорные вопросы. Довольны были и мы, и тор-

говля, а главное, покупатель получал добротный товар.

Но вот нынче, к сожалению, цепочка поле-магазин стала давать сбой. Контакты с партнерами ухудшились и прежде всего это касается поставок. Шоферы, доставляя товар в город, подвозят сначала в контроле горлоуповощторга. Там их направляют в соответствующий магазин. Но зачастую в торговой точке по неизвестным причинам овощей не принимают, «отфутболивают» в другой магазин. И вот, намотавшись по городу, машина или трактор с грузом возвращаются в совхоз.

Подобное отношение к товару работы овощеводов действует на них расхолаживающе, вызывает ненужные конфликты с партнерами.

Нынче совхоз не сумел реализовать много ранней капусты. А получилось не совсем ясная ситуация. Капуста в «Ельчанинском» раньше, чем в других овощеводческих совхозах района, набрала необходимый вес. И брать бы ее отсюда. Однако заготовительные организации решили по-другому. Они вывели транспорт для сов-

хоза «Береговой», где капуста к этому времени еще не вызрела. В результате была испорчена добротная продукция в «Ельчанинском», а «Береговой» потерял на ранней стадии значительную часть урожая. Поэтому же самое получилось и с ранним картофелем.

Эти накладки происходят оттого, что порой за цифрами плана не видят покупателя. Потому-то и предлагают ему вместо крупного картофеля мелкий, вместо плотного козла полуоформившийся.

Пора бы областному объединению по плодотворной продукции четко скоординировать действия поставщиков и торговцев.

В. ПАВЛОВ.
Кемеровский район.

ЭКОНОМИКА ДОЛЖНА БЫТЬ ЭКОНОМНОЙ

ВО ЧТО ОБХОДИТСЯ ПЛАН

Восемь лет без перерасхода сырья. Сбереженный миллион рублей. Не за выполнение плана, а за качество труда. Бригадная система химии

Да, план надо выполнять, но и думать, во что он обходится. Соблюдение расходных норм — тоже закон экономики. Наше отделение (мы выпускаем 2-этилгексанол) более восьми лет не допускает перерасхода сырья и материалов, хотя удельные нормы нам постоянно снижают. Если бы они оставались на уровне 1972 года, то на то же количество продукции нам пришлось бы расходовать сырья на миллион рублей больше. За последние четыре года мы сэкономили примерно трехмиллион рублей катализатора. А ведь производство наше старое: самому молодому участку более двадцати лет. Возможность для экономичной работы — внедрение новой техники, тщательный учет и контроль, соревнование.

Сначала техническим стимулом к экономии была погоня за Знаком качества. Почему погоня? Получалось, что пока мы подтягивали один показатель, зарубежная практика по другому показателю уходила вперед. Пока наконец в прошлом году мы не получили Знак качества. В эти годы мы вместе с ЦИПОМ внедрили так называемые комплексные испарители, вместе с учеными, а потом и самостоятельно сделали несколько изменений технологической схемы. Планомерно испарители улучшили качество

продукции, а попутно — новую технику! — сэкономили нам острый пар: даже сверх сниженных плановых расходных норм мы сберегли с тех пор еще 40 тысяч гигакалорий тепла. Или вот пример: на одной из операций мы, кроме нужного нам 2-этилгексанола, получили еще букет спиртов, которые потом насыпали водородом. Нам нужен один вид спирта, а операцию проводили со всеми. А потом мы сообразили, что эту стадию, гидрирования, можно поставить в конец технологической цепочки и гидрировать только 2-этилгексанол. Естественно, увеличилась мощность блока и качество продукта.

Кажется, так давно работаем, а все-таки иногда высочит такое, чего не было двадцать лет. Вот и начинаем думать. А в цехе хорошая творческая атмосфера. У нас, например, трижды в неделю у начальника цеха собираются инженерно-технические работники. Обсуждают состояние дел, тут появляются идеи и предложения.

В последние два-три года мы не внедряли крупных разработок — их нет, да и денег на них тоже. Однако же экономика есть, теперь — благодаря целенаправленному ведению технологического процесса и надежности оборудования. Эти требования и стимулирует внутрицеховое соревнование. У знакомого

многими системами соревнования, но у большинства цель — чем больше продукция, тем лучше. У нас по-другому. Мы не требуем от наших аппаратчиков сделать больше: дай норму, но наиболее экономичным образом. В нашем цехе не надо перевыполнять план — сырья лишнего нет. И регламент очень жесткий, так что вырвать больше для своей сменки, по существу, бессмысленно, а в итоге вредно.

И вообще в современном непрерывном химическом производстве есть, на наш взгляд, ряд особенностей, которые надо учитывать, организуя соревнование. Главная та, что у рабочего становится все меньше возможности добиться существенной экономии сырья или энергоресурсов в одиночку, на своем рабочем месте. Да и хозрасчетных приборов контроля на каждой стадии нет. А вот нарушение технологического процесса, небрежность, работа на неисправном оборудовании почти всегда тянут за собой потерю сырья и энергоресурсов. Поэтому в наших процессах конкуренция, желание победить любой ценой, приносит больше вреда, чем пользы. И наоборот, работа об общих результатах, порой даже в ущерб собственным, хорошая подготовка оборудования и процесса для смены дают в итоге выигрыш всему производству. Максимальный экономический эффект получается тогда, когда и выработка, и расход сырья у всех смен одинаковы.

Нам кажется даже, что именно поэтому у химиков должна хорошо привиться бригадная форма организации труда. Нас привлекает оценка труда по общему результату. Но, конечно, в приспособленном варианте, типа вазовской системы. У нас немало схожего: там конвейер, у нас непрерывный процесс, там нельзя сделать хуже, и у нас тоже. На ВАЗе система не противопоставляет людей, работающих на одном оборудовании, — кто дает больше. То же и у нас. Бригадой могут быть работники одного корпуса, узла. Но в любом случае, считаем мы, организационный труд и соревнование надо поддерживать высший интерес — заботу о коллективном результате.

Наша отработавшая до мелочей система индивидуального и сменного соревнования

нацелена на коллективный результат и очень помогает повышать эффективность производства в целом. В нее входит подсчет коэффициента качества труда, присвоение звания «Отличник качества», стимулирование безаварийной работы оборудования. Я уже сказала, что в ней нет поощрения за количество, т. е. за выполнение плана (план все выполняли). Качество же работы мы оцениваем по количеству отклонений от технологического режима у каждого аппарата. Учет идет в баллах. Норма — это стопроцентное выполнение регламентов по всем показателям за месяц. Например, за месяц на рабочем месте отбирают 60 анализов по одному показателю, по другому, третьему, и т. д. Минусуют отклонения, получаем количество набранных баллов.

Кроме того, есть еще классификатор нарушений (плохо убрал рабочее место, не занес записи в журнал и т. д.). Это все — показатели, которые идут в счет. Отношение фактического числа баллов к идеальному количеству и дает нам коэффициент качества труда работника. По нему мы сравниваем успехи аппаратчиков одной специальности. Передовик тот, кто набрал больше баллов. Я думаю, у нас система острая и справедливая.

курсов, в объединении нет, и совпадение. Но даже при этом такой скрупулезный учет качества труда стимулирует усердие и дает толчок самостоятельности. Я порой даже восхищаюсь: как сильно в людях чувство собственного достоинства — большинство хотело бы быть лучшими в своем деле! Среди наших отличников качества А. Н. Ариканова, Л. А. Жуковская, Г. Г. Чизмар, Н. И. Кизилова.

Еще об одном — я говорила об этом на конференции по вопросам соревнования на предприятиях химии. Нам нужен хороший методический центр по организации соревнования. Сейчас материалы о передовом опыте сосредоточиваются в Кемеровском филиале центра научной организации труда в химической промышленности. Но внедрение его здесь поставлено на хозрасчетную основу. То есть ЦИОТХИМ по договору с предприятием изучает вопрос, дает рекомендации и требует обязательного внедрения их — ведь только после этого его работа засчитывается ему в план. Но это жесткое правило, открыто говоря, отпугивает руководителей от услуг ЦИОТХИМа... и от опыта. Подумать бы, как найти более гибкие — или варианты — пути для концентрации и освоения передового опыта.

3. ГАМОНСКАЯ, начальник отделения цеха № 2 объединения «Химпром», председатель производственно-массовой комиссии цехового комитета профсоюза.

НОВОСТИ СОБЫТИЯ ФАКТЫ ЗАВОДСКОЙ РАЙОН

Юбилею посвящается

Коллектив производства химикатов стал инициатором социалистического соревнования в честь 25-летнего юбилея объединения «Азот».

Когда берется коллектив

Только в августе коллектив Кемеровского коксохимического завода выдал сверх плана более двух тысяч тонн добротного кокса.

Сельские заботы

Предприятия района успешно выполнили задание по заготовке сена в подшефных совхозах.

Подарок к зиме

Крупную партию валенок направили оптовым заказчикам коллектив фабрики «Заря».

Здравствуй, школа!

Так могут сказать не только десять тысяч школьников района, но и участники традиционной учительской конференции, которая состоялась накануне учебного года.

Победила «Мечта»

Подведены итоги соревнования трудящихся лагерей областного центра.

Высшая школа ТРАДИЦИИ СОЗДАЕМ САМИ

XXVI съезд поставил большие и ответственные задачи перед высшей школой, призванной готовить грамотных, хорошо обученных специалистов, формировать у них чувства общественного долга, коммунистического мировоззрения. По-прежнему сохраняет актуальность ленинское положение «учиться коммунизму», то есть не просто набирать известную сумму знаний, но и применять их на практике, уметь работать, уметь управлять государством.

Сама жизнь предъявляет все более высокие требования к качеству подготовки специалистов, а значит, и к качеству организации учебного, научного и воспитательного процесса в вузах. Понятно, что успех в решении этой задачи в немалой степени зависит от состояния и развития материальной базы. Для нашего молодого университета, созданного в середине 70-х годов, тот вопрос имеет едва ли не решающее значение. Отсюда и то большое внимание, которое в своей работе партком и ректорат уделяли вопросам развития вуза. В минувшем пятилетии университет завершил первый этап большой программы строительства. Получены новые аудитории, библиотека с тремя читальными залами, около 40 учебных лабораторий. Заметно возросла площадь научных лабораторий, особенно рентгеноструктурного анализа, масс-спектрокопии, химии твердого тела.

Параллельно шло активное насыщение их первоклассными научными оборудованием. Мы получили значительную часть выставки польского научного оборудования, масс-спектрометр с ЭВМ, ультрамикроскоп для проведения рентгеноструктурного анализа и другие очень важные и нужные для развития науки установки. Значит, появились возможности для расширения научных исследований.

Такая ориентация складывается и на учебном процессе, все более сливающимся с научно-исследовательской работой студентов. С каждым годом расширяются возможности прямого их участия в научном поиске. Показательно, что около 67 процентов наших воспитанников привлечены к научной работе. А это имеет большое значение не только для более глубокой профессиональной подготовки, но и для выработки коммунистической убежденности. Как не вспомнить слова В. И. Ленина о том, что специалисты науки и техники расширяют «свой кругозор, исходя из забот о развитии и признании коммунизма не так, как пришел подпольщик — пропагандист, дилетант, а через данные своей науки, что по своему придет к признанию коммунизма агроном, по своему лесовод и т. д.»

Предмет особой заботы профсоюзных и партийных организаций, ректората университета — организация

отдыха и быта студентов. Мы глубоко убеждены в том, что невозможно воспитать активного строителя нового общества без привития навыков постоянных занятий спортом, без высокой физической культуры. Спартакиады, соревнования по различным видам спорта, космосолюшко-профессиональные кроссы, водный туризм, дни здоровья, отдых в спортивно-оздоровительном лагере, массовая смена норм ГТО... Эти и другие формы спортивной работы стали привитыми в нашем вузе. Но сделано и нечто большее. Введены академические занятия по физической культуре на первых трех курсах, а на последующих — факультативы.

Более того, учитывая наличие хорошей спортивной базы, отряды тренеров и преподавателей высокой квалификации, мы с помощью обласовпрофа открыли детско-юношескую спортивную школу (ДЮСШ), в которой занимается десятков юных спортсменов, а затем и опорный пункт олимпийской подготовки (ОПОП). Так складывается стройная система занятий для тех ребят-спортсменов, которые избранны университетом местом своей учебы. Кроме того, ДЮСШ и ОПОП — наш вклад в развитие спорта в городе и области.

Большое внимание уделяется в университете развитию художественной самостоятельности. Мы по праву гордимся нашим коллективом академического хора, дипломантом республиканского и областного конкурсов (руководитель Д. С. Шабакин). Заслуженной известностью пользуются ансамбль скрипачей (руководитель заслуженный работник культуры РСФСР Ф. И. Фуксов), театр-студия «Встреча» (руководитель А. П. Глухов), Лауреатом республиканского конкурса поэтической песни нашей эпохи стал ансамбль «Фринда» (руководитель О. Шкляев). Эти и другие коллективы художественной самодеятельности стали активными участниками не только университетских, но и районных, городских и областных мероприятий.

И, конечно же, мы считаем своей важнейшей задачей улучшение условий быта студентов. За последние годы затронуто немало сфер и средств, чтобы привести в порядок два наших общежития, находящихся в полном студенческом самоуправлении.

Не все еще, к сожалению, нам удалось сделать в большом и важном деле организации труда и отдыха студентов. Но, как отмечалось на последнем собрании коммунистов университета, изменения к лучшему налицо. Особенно, если учесть, что по итогам Всесоюзного конкурса вузов на лучшую организацию условий труда, быта и отдыха студентов за 1980 год Кемеровскому государственному университету присуждено третье место и вручена Почетная грамота Министерства высшего и среднего специального образования СССР и ЦК

профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений.

Столь высокую оценку первых результатов нашего труда мы рассматриваем не как конечный результат, а лишь как ответственный этап на пути движения вперед в свои права одиннадцатой пятилетки.

В последние время поставлены новые ответственные задачи перед партийной организацией и всем коллективом. А задачи эти не могут не удовлетворить самым взыскательным требованиям нашего коллектива. Судите сами. Ныне должен быть введен в эксплуатацию корпус гуманитарных факультетов, что откроет возможность перейти университету на занятия в одну смену. В течение пятилетки будет закончено оборудование учебных корпусов добротной, оформленной в едином стиле и специально спроектированной мебелью и оборудованием.

Мы планируем в значительной степени решить проблему общежитий, стоящую сейчас очень остро. Будут открыты студенческий профилакторий, молодежная дискотека. В наших планах — создание условий для занятий факультета общественных профессий и художественной самодеятельности. Совместно с областным управлением бытового обслуживания уже в будущем году планируем открыть так называемый «блок быта», где студенты смогут в удобное для них время получить комплекс бытовых услуг. И, наконец, в нынешнем пятилетии будет закончена реконструкция базы отдыха, лыжной базы и строительство летнего спортивного городка на территории, принадлежащей к университету.

Мысли о будущем основательно утверждать, что выполнение объемной программы развития вуза позволит создать комфортные условия труда, быта и отдыха студентов и всего коллектива университета. В ближайшие годы мы планируем развернуть три крупных музея с широким доступом посетителей, планетарий. Не в традициях нашего коллектива пассивно ожидать предстоящих перемен, к ним нужно активно готовиться, их нужно приближать. И сейчас уже начато изучение запросов и интересов студентов с таким расчетом, чтобы организация отдыха, работа факультета общественных профессий были поставлены на научную основу. Мы видим свою задачу в том, чтобы живо и интересно велась идейно-воспитательная работа, а формы ее удовлетворяли запросам и потребностям коллектива. И конечно же, студенты, сотрудники, преподаватели принимают самое активное участие в реализации большой строительной программы университета.

О. ЖЕЛТОВ, секретарь парткома Кемеровского государственного университета, кандидат исторических наук.

ИЗ ПОЧТЫ РЕДАКЦИИ А дела-то нет...

Коллектив производственного объединения «Кемеровоуголь» принимает самое активное участие в благоустройстве родного города. Силами инженерно-технических работников, например, обустроен сейчас Пионерский бульвар. Создана здесь специальная комплексная бригада из пятнадцати человек, в состав которой вошли представители избранных партийных комитетов. Задачами бригады являются: установка бордюров, монтаж камня, поребриков, блоков под насосную установку, устройство фонтана.

Наша бригада взяла обязательство завершить значительную часть работ к Дню шахтера. Но вот что заставило меня написать в редакцию. Нас возмущает, как неадекватно, просто бездумно используется наш труд первым строительным управлением треста «Кемеровострой» (начальник В. В. Грачев), куда временно отнесена наша бригада.

К. ГАГАРИН, старший инженер производственного объединения «Кемеровоуголь».

Геодетическую съемку нашей стройплощадки вовремя не сделали, площадка не спланирована. Совсем недавно неудовольнительно обеспечили нашу бригаду строительными материалами. Обещали ежедневно посылать 100-150 дорожных плит, а дают только 50. Третьего, четвертого и пятого августа их вообще не подвозили. Такая же история с поставкой раствора, бетона, фундаментных блоков. Со строительными материалами то густо, то пусто. Вот 13 августа, например, привезли раствор, а кирпича нет, и работа стоит. В общем, бригаду создали, а дела не организовали как следует. Нам будет очень обидно, если из-за плохого снабжения стройматериалами мы не сможем выполнить своих обязательств.

К. ГАГАРИН, старший инженер производственного объединения «Кемеровоуголь».

Как увидеть хороший фильм?

Уважаемая редакция! Недавно мне пришлось побывать в Новокузнецке. Посмотрел там несколько новых фильмов, среди которых хотелось бы выделить два: «Идеальный муж» и «Серебряные озера». О них можно написать много лестных и похвальных слов. Особенно о великолепном дуэте Гурченко-Яковлева в «Идеальном муже». С блестящим исполнением свою роль в «Серебряных озерах» талантливый Андрей Ростоцкий.

Эти фильмы прошли по многим кинотеатрам и Домам культуры Новокузнецка с большим успехом, и всегда перед каждой парой было видно ошелашье за билетом.

Вернувшись в Кемерово, я узнал, что и в нашем городе эти фильмы, оказывается, демонстрировались, но только по одному сеансу в клубе Всесоюзного общества глухонемых, а где он расположен — мне так и не удалось выяснить. Не знаю этого и мои знакомые, кого бы я ни расспрашивал.

На контроле письма читателей

Работники сберкасси № 503 в коллективном письме жаловались, что подвал дома № 97 по ул. Красноармейской постоянно заливает грунтовыми водами, сырость распространяется и на первый этаж, где находится их учреждение.

Факты верны, подтверждает председатель Центрального райисполкома А. Сычев. Уровень грунтовых вод в микрорайоне, где расположен этот дом, стал выше в последние годы. Подвальные помещения многих домов по ул. Красноармейской сильно увлажнены. Сейчас решается вопрос о проектировании установки, которая понизит бы в этом месте уровень грунтовых вод. При этом решение тщательно проектировать подвал дома № 97 и отделить его от рабочего зала сберкасси герметичной стеной. Работу эту поручено выполнять ЖКО Кемеровской ГРЭС (ответственный — начальник ЖКО тов. Золотарев).

В. Ф. Денделев пишет, что на конешной остановке автобуса № 153 в рабочем поселке шахты им. Волкова пассажиром негде укрыться от непогоды и мороза. Председатель Промышленновского поселкового Совета Рудничного райисполкома А. Ковяков сообщает редакции в ответ на это письмо: директор шахты им. Волкова Б. М. Лазаренко заверил поселковый Совет, что в октябре-ноябре этого года будет построен автостанция павильон у остановки «Сельцо».

ОТДЕЛ ПИСЕМ.



НА КОМБИНАТЕ шелковых тканей успешно выполняется план по многим направлениям от мастеров слесарей-ремонтников. Вот один из них — Гарри Эмих. Он ударник коммунистического труда, член цехового комитета.

НА СНИМКАХ: Г. Эмих полагает отрывки А. Ягодниной в наладке стана; в ткацком цехе идет трудовая смена.

Фото А. Топуза.

О созыве седьмой сессии Кемеровского городского Совета народных депутатов семнадцатого созыва Кемеровский горисполком извещает, что 9 сентября 1981 года в 14 часов в помещении областного драматического театра созывается седьмая сессия Кемеровского городского Совета народных депутатов семнадцатого созыва с повесткой дня:

«Об улучшении координационной работы по объединению и совместному использованию средств местных Советов, промышленных предприятий и организаций города на строительство объектов социального назначения в свете требований XXVI съезда КПСС.»

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ГОРОДСКОЙ ВЫПУСК КЕМЕРОВО И КЕМЕРОВЧАНЕ Выходит по пятницам

СОБЫТИЯ ЗА РУБЕЖОМ

Заявление ТАСС

Южно-Африканская Республика вновь бросила вызов независимой Африке и мировому сообществу...

ЮАР в боевых действиях активное участие принимает также авиация. Имеются жертвы среди ангольского мирного населения...

вставшим на путь социальных преобразований, в строительстве новой жизни. Подлинными целями действий Претории...

ТАСС уполномочен заявить, что Советский Союз решительно осуждает вооруженное вторжение расистского режима Претории...

Письмо Анголы в ООН

НЬЮ-ЙОРК, 27. (ТАСС). В качестве официального документа Совета Безопасности в штаб-квартире ООН распространено письмо президента Народной Республики Ангола...

опасность в регионе, поддерживает президент НРА. Создалась опасная обстановка, которая может привести к войне с непредсказуемыми последствиями...

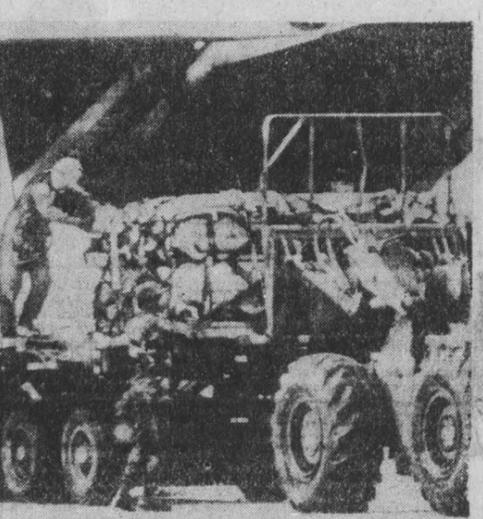
вопущим вооруженным вылазкам расистов против Анголы, Мозамбика, Замбии. Однако каждый раз США и их наоткоские союзники прелата...

в течение 48 часов вернуться в свои части. В распространенном здесь заявлении Народной организации Юго-Западной Африки (СВАПО) решительно осуждается новая разбойничья акция ЮАР...

Безумное решение

САН-ФРАНЦИСКО, 27. (ТАСС). «Безумием, противоречащим интересам всеобщего мира, назвал решение администрации США...

Он заявил, что абсолютно лишены смысла любые утверждения о том, что нейтронная бомба является якобы «чистым» оружием. В действительности же, отметил Полинг, нейтронное оружие способно уничтожить больше людей, чем другие виды ядерных вооружений...



НА СНИМКЕ: погрузка первой партии бомб со смертоносным нервым газом в Денвере. США. Пентагон начал переброску из арсенала города Денвер (штат Колорадо) на базу Тузлас в штате Юта бомб, начиненных смертоносным нервым газом...

Опыты над людьми

ВАШИНГТОН, 27. (ТАСС). О морально-этическом разложении и бесчеловечии правящих кругов США свидетельствуют новые факты преступных экспериментов над людьми. Как сообщает газета «Вашингтон пост», вот уже многие годы федеральные ведомства США ведут тщательный учет рабочих, которым приходится соприкасаться с производством ядовитых химикатов, отравляющих или канцерогенными веществами...

США. Пентагон начал переброску из арсенала города Денвер (штат Колорадо) на базу Тузлас в штате Юта бомб, начиненных смертоносным нервым газом. Как сообщают информационные агентства с ссылкой на представителей командования сухопутных войск, на двух транспортных самолетах С-141 перевезена партия из 128 таких бомб. Всего на базе Тузлас — крупнейшей в мире арсенале средств ведения химической войны — будет размещено 888 таких бомб, которые, по подсчетам печати, содержат до 140 миллиардов смертельных доз нервного газа.

Зарубежный калейдоскоп

Автомобиль не в моде

Французы все реже пользуются автомобилем. В прошлом году их продажа в стране сократилась на 6,6 процента. Причина кроется в растущей дороговизне этого вида транспорта. Кроме неумеренного роста цен на семя автомобилей и бензин, из года в год увеличиваются налоги. Француз, покупая автомобиль, должен платить крупные суммы за получение технического паспорта, обязательное страхование автомобилиста и т. д. Так, в 1980 году эти сборы составили более 68 миллиардов франков. Кроме того, немало приходится платить за проезд по автострадам в прошлом году это обошлось водителю в 4 миллиарда франков. А в нынешнем году сумма достигнет пяти миллиардов.

Самый дорогой мост

Правительство Малайзии приняло решение о строительстве моста, который должен соединить остров Пинанг с полуостровом Малакка. Общая длина моста составит 13,5 километра, из них 8,4 — над водой. Пока еще не решено, какого типа сооружения будет отдано предпочтение — арочному на опорах или подвешенному на металлических тросах. Однако уже сейчас более полутора десятков крупнейших строительных монополий Японии, ФРГ, Великобритании и других стран наперебой предлагают свои услуги. Ведь предварительная стоимость проекта составляет около 272 миллионов долларов. Предполагается, что мост Пинанг — Малакка...

«Солнечный» дом

Энергетический кризис заставил специалистов заняться поисками новых способов обогрева помещений. В результате во многих странах появились экспериментальные дома, оснащенные сложными и дорогостоящими солнечными коллекторами и батареями. Новый «пассивный солнечный дом», построенный в шведской провинции Дальс-ланд, не имеет этих недостатков. Внутренние «тепловые» стены из кирпича и усиленная наружная теплоизоляция из минеральной ваты — вот и все, что позволило в пять раз снизить потребление энергии для отопления и подогрева воды. Стены толщиной в полтора кирпича накапливают тепло солнечных лучей, проникающих в дом, почти все окна которого обращены на юг. Кроме того, тепло аккумулируется от дымоходов обычной печи, отапливаемой дровами. Шведская семья, уже полтора года живущая в «солнечном» доме, довольна: зимой достаточно протопить дом два-два в неделю, летом два раза в месяц, чтобы постоянно иметь горячую воду.

Виноваты репортеры

В течение почти 20 лет филиппинский Осуиндо Агилар пытался получить потомство от пары редчайших птиц — орлов-обезьяноядов. Занесенный в Красную книгу, этот орел, одна из красивейших хищных птиц, обитающих в труднодоступных лесах острова Минданао, достигал 90 сантиметров в длину при весе около трех килограммов. Осуиндо Агилар произвел ряд разнообразных опытов и экспериментов в своем маленьком зоопарке в пригороде Манилы. И наконец удача: в начале 1981 года орлица несла яйцо и стала насиживать его. И тут Агилар имел неосторожность сообщить об успехе представителям прессы. Зоолог подвергся атаке толпы репортеров и в конце концов разрешил им сфотографировать своих питомцев. Осуиндо не подолжал, к какому плачевному результату это может привести. Непугливая испанская блонд и щелканьем затворов фотоаппаратов орница подыкала с гнезда, захлопала крыльями, наступила на яйцо и... разделила его. (АПН).

Лучшая подружка — ЭВМ

10-летняя англичанка Рут Лэрнс не учится в школе. И тем не менее она блестяще сделала выпускные экзамены за курс обучения в колледже. Об этом сообщают преподаватели ее математические способности. Как сообщало агентство Рейтер, через два года Рут собирается поступить в университет, а к 20 годам стать профессором. Учителю Рут и ее семилетней сестре Ребекке заменили родители, которые преподают им математику, программирование, географию, историю, английский язык и литературу, музыку. Свою первую программу для ЭВМ Рут составила, когда ей было шесть лет. Это занятие и сегодня нравится девочке гораздо больше, чем игры со сверстницами.

В театрах и кино

В театрах и кино. ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМ. А. С. ПУШКИНА. (в помещении Обрамтеатра) Сегодня и завтра. РАЗБОЙНИКИ. Начало в 19 час. 30 мин. (в помещении театра оперетты) Сегодня и завтра. ПЯТЫЙ ДЕСЯТОК. Начало в 19 час. 30 мин. ФИЛАРМОНИЯ. Большой концертный зал. БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ МАСТЕРОВ ИСКУССТВ ЛЕНИНГРАДА. Начало в 20 час. 30 мин. ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новый цветной широкоформатный художественный фильм ЧЕРЕЗ ТЕРНИ К

В ТЕАТРАХ И КИНО

ЗВЕЗДАМ. Две серии (9-40, 12-30, 15-20, 18-10, 21). Малый зал. Хроникальный фильм. НА КОНЦЕРТЕ ЛЮДИМЫ ЗЫКИН. (11-30, 15, 18-30). Художественный фильм УСАТЫЙ ЯНЬ (9-30, 13 — для детей). СПАСАТЕЛЬ (16-30, 20, 21-40). «ЮБИЛЕЙНЫЕ». Премьера нового художественного фильма ДВЕ СТРОЧКИ МЕЛКИМ ШРИФТОМ (9-20, 11-10, 13, 15, 17-10, 19-30, 21-40). Вечера с творческой группой «Кинисту» в 15, 17-10, 19-30, 21-40. «КОСМОС». Новый цветной художественный фильм У ЧЕРТОВОЙ ЛОДКА (9, 18, 21). Художественные фильмы: НЕ ВОЗМОЖНЫЕ ДЕТИ (12 — для детей). НЕЗАКОМЫЙ НАСЛЕДИК (11, 15, 19). ПОЗДНИЙ СВИТАНИЙ (10, 14, 16, 18, 20, 21-40).

ТВ 28, ПЯТНИЦА

1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 Мультифильм «Несколько интервью по личным вопросам». Художественный фильм. 10.30 «Композитор А. Касьянов». Фильм-концерт. 11.40 Новости. Передача до 14.10. 14.15 Новости. 14.35 «Грани поиска». Документальный телефильм. 15.25 «Шахматная школа». «Борьба за шахматную корону». Передача 1-я. 15.35 «Москва и москвичи». 16.25 «Где ключ

завестны». Фильм-концерт. 16.55 Встреча юнкоров теле-студии «Орленок» с председателем колхоза «Светлый путь» Рязанской области А. Н. Анкимовым. 17.35 Концерт оркестра баянистов. 18.00 К началу учебного года в вузах и техникумах. Выступление министра высшего и среднего специального образования СССР В. П. Елютина. Кемерово. 18.30 «День за днем». Информационная программа. Передачи ЦТ. 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Человек и закон». 19.30 «Осторожно: гололед!». Премьера

художественного телефильма. 21.00 «Время». 21.35 «А нука, девушки!» Конкурс работниц колхозов и совхозов Московской области. 22.45 «Сегодня в мире». 23.00—23.30 Международный турнир по волейболу. Матч финальной группы Мужчины II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 12.00 Фильм-детям «Приключения Электроника». 3-я серия. 13.05 Концерт Государственного Волжского русского народного хора. 13.50 Мультифильм. 14.20 «Изысканский о Зощенко» Фильм-концерт. 15.25 «Девяносто шестая осень». Документальный фильм

номинал». 19.55 «Структура момента». Премьера художественного телефильма. 1-я серия. 21.00 «Время». 21.35 «Структура момента». 2-я серия. 22.40 «Сегодня в мире». 22.55 Чемпионат мира по велосипедному спорту. Трек. Кемерово. 23.10 «День за днем». 23.25—23.40 «Главная работа дня» о ходе сельскохозяйственных работ. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 12.00 «Марафон в страну здоровья». Научно-популярный фильм. 12.10 «Маминя школа». 12.40 Музыка. 6-й класс. Творчество М. П. Мусоргского. 13.10 «Знаешь ли ты закон?». 13.40 «Сборный неформат». Научно-популярный фильм. 13.55 «Школа и творчество». Передача 1-я. 14.25 «Самый красивый конь». Художественный фильм. 15.40 «Наша земля Умидий». Документальный телефильм. Передача до 18.00. Кемерово. 18.00 «Товарищи по токму». Художественно-документальный телефильм. 19.00 «Концерт мастеров искусств Ленинграда. Передачи ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» Кемерово. 20.15 «Кати, вернись домой!». Художественный телефильм. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 «Вятский гармонь». «Гермес и дружики». Документальные телефильмы. Передачи ЦТ. 21.00 «Время». 21.35 «Дорога на Рубежал». Художественный фильм. 23.05—23.30 Чемпионат мира по классической борьбе

31 АВГУСТА, ПОНЕДЕЛЬНИК. 1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 Фильм-детям «Алламыс идет в школу». 10.15 «Очевидное — невероятное». 11.10 Концерт лирической песни. 11.45 Новости. Передача до 14.10. 14.15 Новости. 14.35 «Сельские будни». Кинопрограмма. 15.05 Фильм-детям. «Вот и лето прошло». 16.15 «Телездания». 16.45 «Творчество юных». 17.10 «Наш сад». 17.40 К началу нового учебного года. Вечера с мини-стрем просвещения СССР М. А. Прокофьевым. Кемерово. 18.15 «Странички летней трудовой». 18.45 «День за днем». Передачи ЦТ. 19.00 «Футбольное обозрение». 19.30 «Дон Карлос». Премьера фильма-спектакля «Дон Карлос». 22.50 «Сегодня в мире». Кемерово. 23.05—23.20 «День за днем». II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 12.00 «Знай и умей». Передача для юных техников. 12.50 «Учитель — урок музыки». 1-й класс. Передача 1-я. 13.50 «Чему и как учить в ПТУ». «Здравствуй, учитель!». 14.30 «Жизнь музыки». 15.00 «Драматургия и театр». Поступление пластилин. 15.45 «Грольд винограда». Документальный телефильм. Передача до 18.30. Передачи ЦТ. 18.30 «Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь». Об организации социалистического соревнования смежников во Всесоюзном объединении «Северья». Кемерово. 19.00 «Десять дней и вся жизнь». Документальный фильм. 19.30 «Стройка. Ст. дет. Отряд». Передачи ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «О равном равновесии в Европе». Кемерово. 20.40 «Алмалык инопустешный». Передачи ЦТ. 21.00 «Время». 21.35 «Немой свидетель». Художественный телефильм. 22.25—23.25 «Приглашение к танцу». Фильм-концерт.

дразветны». Передачи ЦТ. 19.20 «Нейтронная бомба: заговор против человечества». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 «Вятский гармонь». «Гермес и дружики». Документальные телефильмы. Передачи ЦТ. 21.00 «Время». 21.35 «Дорога на Рубежал». Художественный фильм. 23.05—23.30 Чемпионат мира по классической борьбе

2 СЕНТЯБРЯ, СРЕДА. 1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Умелые руки». Художественный телефильм. 10.55 Концерт Московского камерного хора. 11.30 «Увертюра села Калинин». Документальный телефильм. 11.45 Новости. Передача до 14.10. 14.15 Новости. 14.35 «Я знаю — год будет». Документальный фильм. 14.45 «Русская речь». 15.15 «Юношеская симфония». Фильм-билет на музыку Ж. Виве. 15.45 «Отзовитесь, горнисты!». 16.30 К национальному празднику Социалистической Республики Вьетнам. Дюжю провозглашения республики. Кинопрограмма. 17.00 Концерт ансамбля «Молодежь (Вьетнам). 17.30 «Академия медицинских наук СССР». Кемерово. 18.30 «День за днем». Передачи ЦТ. 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Международный турнир по хоккею. «Кубок Канады». Сборная СССР — сборная ЧССР. 21.00 «Время». 21.35 «Что? Где? Когда?». Телевизионная викторина. 22.35 «Сегодня в мире». 22.50 Чемпионат мира по велосипедному спорту. Трек. Кемерово. 23.05—23.20 «День за днем». II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 12.00 Программа научно-популярных фильмов. 12.40 Общая биология. 9-й класс. «Значение биологии в народном хозяйстве». 13.10 Р. Л. Стенесон. Странички жизни и творчества. 14.10 «Твоя лесническая библиотека». Партийная организация и партийная литература. 14.40 «Учитель — урок музыки». 1-й класс. Передача 2-я. 15.40 «Из полесного дневника орнитолога Андрея». Документальный телефильм. Передача до 18.00. Кемерово. 18.00 «Вечера о гражданской обороне». Правильная поведния и действия населения в очагах поражения». 18.20 «Казакские сувениры». «На дальнем маяке». Телефильм. 19.15 «Семейная реликвия». Телевизионный спектакль в исполнении артистов Московского драматического театра им. А. С. Пушкина. Передачи ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 «Сентябрьский экран». Передачи ЦТ. 21.00 «Время». 21.35 «Девочка из Ханоя». Художественный фильм. 22.40—23.55 «Митрий Шостакович. Музыка в кино».

4 СЕНТЯБРЯ, ПЯТНИЦА. 1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Творчество юных». 9.35 «Структура момента». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии. 11.45 Новости. Передача до 14.10. 14.15 Новости. 14.35 Программа документальных телефильмов. 15.15 «Лети, наша песня!». 16.00 «Дела московского комсомола». 16.30 В гостях у сказки. «Новые приключения мурavyя и блохи». Премьера художественного телефильма. 1-я серия. 18.00 «Поэзия». С. О. Орлов. Кемерово. 18.30 «День за днем». Передачи ЦТ. 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Международный турнир по хоккею. «Кубок Канады». Сборная Швеции — сборная СССР. 21.00 «Время». 21.35 «Этот чудесный мир». Премьера музыкально-концерт. 22.15 «Сегодня в мире». 22.30 «Мелодии и ритмы зарубежной эстрады». 23.15—23.35 Спортивная программа. Чемпионат мира по велосипедному спорту. Трек. Чемпионат мира по дзюдо. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 12.00 «Хлеб соль». Документальный фильм. 12.10 «Образ коммуниста в советском изобразительном искусстве». 12.40 География. 5-й класс. «Из истории географических открытий». 13.10 А. М. Горький. «Ранние рассказы». 14.00 Природоведение. «Ориентирование на местности». 14.20 Писатели о В. И. Ленине. Рассказывает В. Каталев. Экран-учитель. 14.45 История. 8-й класс. «Омелья и урванителы». 15.10 История. 7-й класс. «Древнейшее государство на территории нашей Родины». 15.40 «Портрет в парадном». Документальный телефильм. Передача до 18.00. Кемерово. 18.00 «К звездам». Документальный телефильм. 18.15 ЦНТИ предлагает. «Применение электротехнических, электромеханических и других методов обработки материалов». 18.25 «Земля у океана». Документальный телефильм. 19.20 «Любовь-метод». Фильм-концерт. Передачи ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 «Концерт народного артиста РСФСР солиста Саратовского академического театра оперы и балета им. Г. Г. Чернышевского Л. Сметанина». Передачи ЦТ. 21.00 «Время». 21.35—00.05 «Осенняя история». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии.

6 СЕНТЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ. 1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.40 «На зарплату вносим». 9.00 «Будильник». 9.30 «Служу Советскому Союзу». 10.30 «Здоровье». Научно-популярная программа. 11.15 Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.45 «Советский Союз глазами зарубежных гостей». 12.00 «Сельский час». 13.00 «Музыкальные новости». 13.30 Чемпионат мира по велосипедному спорту. Трек. 13.45 Мультифильм. 14.00 Сегодня — Всесоюзный день религии. «Воспитание о ботаников, аэроплан и газовой промышленности». 14.15 «По нашим письмам». Концерт. 15.00 Международный турнир по хоккею. «Кубок Канады». Сборная США. 17.00 «Клуб кинопутешествий». 18.00 «Международная панорама». 18.45—19.00 Передача. 19.00 Международный турнир по хоккею. «Кубок Канады». Сборная Канады — сборная ЧССР. 21.00 «Время». 21.35 «Футбольное обозрение». 21.55 Поэт Алла Пугачева. 22.35 Спортивная программа. 3. Чемпионат Европы по водному поло. Сборная СССР — сборная Венгрии. 00.00—00.10 Новости. II ПРОГРАММА. Кемерово. 11.00 «Кавнаец родом из Радуга». Телефильм. 12.00 «Заговор по душам». К гастролям Красноярского ТЮЗа им. Ленинского комсомола. 12.50 «Иркутская история». Телефильм-спектакль. 2-я серия. 13.55 «Мелодия Зарда Хабубалдина». Фильм-концерт. Передачи ЦТ. 14.20 «Кинопанорама». 15.50 В гостях у сказки. «Новые приключения мурavyя и блохи». 1-я серия. 17.20 «Победитель». «Кубок дружеских друзей». 18.50 «Первые радости». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Радуга». IV Международная фестиваль телевизионных программ народного творчества. «Песни весны» (Социалистическая Республика Вьетнам). 20.45 Программа документальных фильмов. 21.00 «Время». 21.35—22.50 «Пойми меня, мама!». Художественный фильм. 22.50—23.40 Спортивная программа.

5 СЕНТЯБРЯ, СРЕДА. 1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Умелые руки». Художественный телефильм. 10.55 Концерт Московского камерного хора. 11.30 «Увертюра села Калинин». Документальный телефильм. 11.45 Новости. Передача до 14.10. 14.15 Новости. 14.35 «Я знаю — год будет». Документальный фильм. 14.45 «Русская речь». 15.15 «Юношеская симфония». Фильм-билет на музыку Ж. Виве. 15.45 «Отзовитесь, горнисты!». 16.30 К национальному празднику Социалистической Республики Вьетнам. Дюжю провозглашения республики. Кинопрограмма. 17.00 Концерт ансамбля «Молодежь (Вьетнам). 17.30 «Академия медицинских наук СССР». Кемерово. 18.30 «День за днем». Передачи ЦТ. 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Международный турнир по хоккею. «Кубок Канады». Сборная СССР — сборная ЧССР. 21.00 «Время». 21.35 «Что? Где? Когда?». Телевизионная викторина. 22.35 «Сегодня в мире». 22.50 Чемпионат мира по велосипедному спорту. Трек. Кемерово. 23.05—23.20 «День за днем». II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 12.00 Программа научно-популярных фильмов. 12.40 Общая биология. 9-й класс. «Значение биологии в народном хозяйстве». 13.10 Р. Л. Стенесон. Странички жизни и творчества. 14.10 «Твоя лесническая библиотека». Партийная организация и партийная литература. 14.40 «Учитель — урок музыки». 1-й класс. Передача 2-я. 15.40 «Из полесного дневника орнитолога Андрея». Документальный телефильм. Передача до 18.00. Кемерово. 18.00 «Вечера о гражданской обороне». Правильная поведния и действия населения в очагах поражения». 18.20 «Казакские сувениры». «На дальнем маяке». Телефильм. 19.15 «Семейная реликвия». Телевизионный спектакль в исполнении артистов Московского драматического театра им. А. С. Пушкина. Передачи ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 «Сентябрьский экран». Передачи ЦТ. 21.00 «Время». 21.35 «Девочка из Ханоя». Художественный фильм. 22.40—23.55 «Митрий Шостакович. Музыка в кино».

3 СЕНТЯБРЯ, СРЕДА. 1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Умелые руки». Художественный телефильм. 10.55 Концерт Московского камерного хора. 11.30 «Увертюра села Калинин». Документальный телефильм. 11.45 Новости. Передача до 14.10. 14.15 Новости. 14.35 «Я знаю — год будет». Документальный фильм. 14.45 «Русская речь». 15.15 «Юношеская симфония». Фильм-билет на музыку Ж. Виве. 15.45 «Отзовитесь, горнисты!». 16.30 К национальному празднику Социалистической Республики Вьетнам. Дюжю провозглашения республики. Кинопрограмма. 17.00 Концерт ансамбля «Молодежь (Вьетнам). 17.30 «Академия медицинских наук СССР». Кемерово. 18.30 «День за днем». Передачи ЦТ. 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Международный турнир по хоккею. «Кубок Канады». Сборная СССР — сборная ЧССР. 21.00 «Время». 21.35 «Что? Где? Когда?». Телевизионная викторина. 22.35 «Сегодня в мире». 22.50 Чемпионат мира по велосипедному спорту. Трек. Кемерово. 23.05—23.20 «День за днем». II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 12.00 Программа научно-популярных фильмов. 12.40 Общая биология. 9-й класс. «Значение биологии в народном хозяйстве». 13.10 Р. Л. Стенесон. Странички жизни и творчества. 14.10 «Твоя лесническая библиотека». Партийная организация и партийная литература. 14.40 «Учитель — урок музыки». 1-й класс. Передача 2-я. 15.40 «Из полесного дневника орнитолога Андрея». Документальный телефильм. Передача до 18.00. Кемерово. 18.00 «Вечера о гражданской обороне». Правильная поведния и действия населения в очагах поражения». 18.20 «Казакские сувениры». «На дальнем маяке». Телефильм. 19.15 «Семейная реликвия». Телевизионный спектакль в исполнении артистов Московского драматического театра им. А. С. Пушкина. Передачи ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 «Сентябрьский экран». Передачи ЦТ. 21.00 «Время». 21.35 «Девочка из Ханоя». Художественный фильм. 22.40—23.55 «Митрий Шостакович. Музыка в кино».

4 СЕНТЯБРЯ, ПЯТНИЦА. 1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Умелые руки». Художественный телефильм. 10.55 Концерт Московского камерного хора. 11.30 «Увертюра села Калинин». Документальный телефильм. 11.45 Новости. Передача до 14.10. 14.15 Новости. 14.35 «Я знаю — год будет». Документальный фильм. 14.45 «Русская речь». 15.15 «Юношеская симфония». Фильм-билет на музыку Ж. Виве. 15.45 «Отзовитесь, горнисты!». 16.30 К национальному празднику Социалистической Республики Вьетнам. Дюжю провозглашения республики. Кинопрограмма. 17.00 Концерт ансамбля «Молодежь (Вьетнам). 17.30 «Академия медицинских наук СССР». Кемерово. 18.30 «День за днем». Передачи ЦТ. 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Международный турнир по хоккею. «Кубок Канады». Сборная СССР — сборная ЧССР. 21.00 «Время». 21.35 «Что? Где? Когда?». Телевизионная викторина. 22.35 «Сегодня в мире». 22.50 Чемпионат мира по велосипедному спорту. Трек. Кемерово. 23.05—23.20 «День за днем». II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 12.00 Программа научно-популярных фильмов. 12.40 Общая биология. 9-й класс. «Значение биологии в народном хозяйстве». 13.10 Р. Л. Стенесон. Странички жизни и творчества. 14.10 «Твоя лесническая библиотека». Партийная организация и партийная литература. 14.40 «Учитель — урок музыки». 1-й класс. Передача 2-я. 15.40 «Из полесного дневника орнитолога Андрея». Документальный телефильм. Передача до 18.00. Кемерово. 18.00 «Вечера о гражданской обороне». Правильная поведния и действия населения в очагах поражения». 18.20 «Казакские сувениры». «На дальнем маяке». Телефильм. 19.15 «Семейная реликвия». Телевизионный спектакль в исполнении артистов Московского драматического театра им. А. С. Пушкина. Передачи ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 «Сентябрьский экран». Передачи ЦТ. 21.00 «Время». 21.35 «Девочка из Ханоя». Художественный фильм. 22.40—23.55 «Митрий Шостакович. Музыка в кино».

5 СЕНТЯБРЯ, СРЕДА. 1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Умелые руки». Художественный телефильм. 10.55 Концерт Московского камерного хора. 11.30 «Увертюра села Калинин». Документальный телефильм. 11.45 Новости. Передача до 14.10. 14.15 Новости. 14.35 «Я знаю — год будет». Документальный фильм. 14.45 «Русская речь». 15.15 «Юношеская симфония». Фильм-билет на музыку Ж. Виве. 15.45 «Отзовитесь, горнисты!». 16.30 К национальному празднику Социалистической Республики Вьетнам. Дюжю провозглашения республики. Кинопрограмма. 17.00 Концерт ансамбля «Молодежь (Вьетнам). 17.30 «Академия медицинских наук СССР». Кемерово. 18.30 «День за днем». Передачи ЦТ. 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Международный турнир по хоккею. «Кубок Канады». Сборная СССР — сборная ЧССР. 21.00 «Время». 21.35 «Что? Где? Когда?». Телевизионная викторина. 22.35 «Сегодня в мире». 22.50 Чемпионат мира по велосипедному спорту. Трек. Кемерово. 23.05—23.20 «День за днем». II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 12.00 Программа научно-популярных фильмов. 12.40 Общая биология. 9-й класс. «Значение биологии в народном хозяйстве». 13.10 Р. Л. Стенесон. Странички жизни и творчества. 14.10 «Твоя лесническая библиотека». Партийная организация и партийная литература. 14.40 «Учитель — урок музыки». 1-й класс. Передача 2-я. 15.40 «Из полесного дневника орнитолога Андрея». Документальный телефильм. Передача до 18.00. Кемерово. 18.00 «Вечера о гражданской обороне». Правильная поведния и действия населения в очагах поражения». 18.20 «Казакские сувениры». «На дальнем маяке». Телефильм. 19.15 «Семейная реликвия». Телевизионный спектакль в исполнении артистов Московского драматического театра им. А. С. Пушкина. Передачи ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 «Сентябрьский экран». Передачи ЦТ. 21.00 «Время». 21.35 «Девочка из Ханоя». Художественный фильм. 22.40—23.55 «Митрий Шостакович. Музыка в кино».

1 СЕНТЯБРЯ, ВТОРНИК. 1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Умелые руки». Художественный телефильм. 10.55 Концерт Московского камерного хора. 11.30 «Увертюра села Калинин». Документальный телефильм. 11.45 Новости. Передача до 14.10. 14.15 Новости. 14.35 Программа документальных фильмов и начала учебного года. 15.10 С. Михалков. «Я тоже был мальчиком». 16.10 Играет заслуженный артист Литовской ССР Р. Катилос (сиринка). 16.45 «Стахановцы». Телевизионный спектакль. 17.30 «Здравствуй, школа!». Концерт. 18.00 К началу нового учебного года в системе профессионально-технического образования. В передаче принимает участие председатель Государственного комитета СССР по профессионально-техническому образованию А. А. Булгаков. Кемерово. 18.30 «День за днем». Передачи ЦТ. 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Жизнь науки». 19.30 Пени М. Таривердиева в исполнении трио «Меридиан». 19.40 «Кати, вернись домой». Премьера художественного телефильма (Англия). 21.00 «Время». 21.35 К открытию III Московской международной книжной выставки-ярмарки. «Путешественные книги». Премьера документального телефильма. 22.25 «Сегодня в мире». 22.40 «Последний веспоню!». Премьера фильма-концерта. Кемерово. 23.05 «День за днем». 23.20—23.35 «Главная работа дня». О ходе сельскохозяйственных работ. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 12.00 «И человек проветка сотворить». Документальный фильм. 12.20 «Шахматная школа». 12.50 «Ютанина». 5-й класс. «Значение растений». 13.10 М. Шолохов. «Тихий Дон». 13.55 Программа научно-популярных фильмов. 14.15 «Любите как вы театр!». 15.00 Экран — учитель. Биология. 10-й класс. «Клеточная теория». 15.30 География. 5-й класс. «Из истории географических открытий». Передача до 18.00. Кемерово. 18.00 «Советские композиторы — детям. 18.30 «Ленин в Нижнем Новгороде». Документальный телефильм. 18.50 «Утро школьное.

2 СЕНТЯБРЯ, СРЕДА. 1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Умелые руки». Художественный телефильм. 10.55 Концерт Московского камерного хора. 11.30 «У



Звуки музыки

Камчатский. Всегда волнуясь, как примут мое искусство, но уверена, что должна сделать все, чтобы спеть как можно лучше.

Музыка прошлого занимает в моем репертуаре большое место. Но из этого следует, что надо отвергать современные ритмы. Я такой же человек, как и все, живу в том же лирическом темпе, в каком живет сейчас мир, и тоже вечно торолюсь, боюсь опоздать куда-нибудь. Все современное мне не чуждо, в том числе и эстрадная музыка. Обожаю Мирей Матье, Анну Герман, Карела Готта, с удовольствием слушаю Кобэя или Хилу. Но всему свое время. Вот сейчас, в машине, там бы неслышно поменяла приятная эстрадная песня. Но слушать здесь Баха! Безразлично! И все же со всем в современной эстраде согласиться не могу. Микрофон, возможно, неплохое изобретение, но из-за него косяком повалили на эстраду люди, не имеющие ни голоса, ни актерского таланта.

У стелы «Промышленновский район» ленинградцев встречают хлебом-солью. Традиционное «Добро пожаловать» — и снова в путь. Колхоз имени И. В. Мичурина — передовое хозяйство в районе. Возглавляет его Василий Данилович Бакылов, Герой Социалистического Труда, человек инициативный, одним из первых в Кузбассе применивший систему Терентия Маляева.

Примечательно, что здесь думают не только о высоких урожаях и больших урожаях — думают о людях, их культурных запросах. На центральной усадьбе Шуринке — Дом культуры на 300 мест, музыкальная школа. Работают кружки художественной самодеятельности. Стали традиционными ежегодные фольклорные фестивали. Сюда частенько заглядывают артисты.

Русский народный оркестр приехал в полном составе — 62 музыканта. Они заполнили всю небольшую клубную сцену и часть зала перед ней. Звучат «Полонез» Андреева, «Пляска самокозихов» Чайковского. Своеобразный мягкий тембр инструментов, знакомый, понятный и близкий каждому русскому человеку. Оркестр, послушный руке главного дирижера и художественного руководителя Владимира Попова, без владимирской славной мелодии, звуки то замирают, то набирают силу и мощь до предельного форте.

Через семь лет оркестр будет отмечать свое столетие. Самые знаменитые певцы почитают себе за честь выступать с ним. В прошлом году, например, с оркестром пел солист Стокгольмской оперы Николай Гедда.

На стене сельского клуба портреты тружеников-ветеранов. Художник не приукрашивал лиц этих людей, поваливших из своего века всекое. Сегодня они в зале слушают музыку. Разглаживаются седые морщины, светлеют лица.



Оркестр играет не только популярную мелодию «Вальс к драме «Маскарад» Хачатуряна или его же «Танец с саблями» из балета «Гаяз», но и произведения не столь знакомые, сложные для исполнения. Например, «Романс» Свиридова из музыки к кинофильму «Метель». Лично, задумчиво идет баян тему, ее подхватывает балалайка, потом домры — весь оркестр, и снова звуки замирают, и снова звуки ее не будят. И неожиданно мы слышим ноты подлинного трагизма. Ковалева так объясняет свое понимание этого произведения.

Варламов, по-моему, говорит здесь своей музыкой не только о прекрасной спящей девушке — говорит о жизни, ожившей в расцвете лет. И я не могу этот романс петь иначе.

Ковалева мало скажет, что она поет так, как никто другой. Большой исполнитель отличается своеобразием. Она создает убедительный музыкальный образ, согласно собственной трактовке того или иного музыкального произведения, иногда вопреки общепринятой.

Под мягкий аккомпанемент оркестра, в несколько замедленном темпе Ковалева поет романс Варламова «На заре ты ее не буди». И неожиданно мы слышим ноты подлинного трагизма. Ковалева так объясняет свое понимание этого произведения.

Возбуждение на слушателей пения Ковалева. И в романсах Чайковского «О дитя», Рахманинова «Я жду тебя» и Варламова «Что мне жить и тужить» — в этих популярных произведениях мы находим для себя нечто новое, как бы открываем их заново.

Тепло принимали селение и солиста Ленконцерта, лауреата Всероссийского и Международного конкурсов Бориса Маршакина, который спел народные песни и романсы русских композиторов.

Уезжали из села уже за полночь. Над полями опрокинулось черное небо. До звезд, казалось, можно было дотронуться рукой, а луна повисла где-то у самых верхушек берез...

В. ПИРОЖНИКОВ,
спец. корр. «Кузбасса».
НА СНИМКЕ: на концерте в колхозе имени И. В. Мичурина.
Фото Д. Коробейникова, Промышленновский район.

Дружбе развиваться

В делегации представителей изобразительного искусства Ленинграда — действительный член Академии художеств СССР, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии, народный художник СССР М. К. Аннушкин, живописцы Валерий Машкин, Юрий Межиров, искусствовед Анатолий Дмитриев, директор ленинградского выставочного центра Валентина Токстухина.

Приезжающие в Ленинград обязательно стараются побывать у величественного монумента героическим защитникам Ленинграда. Необычно его художественное решение — авторы поставили перед собой цель раскрыть ленинградскую эпопею в ее наиболее характерных проявлениях, в психологической разработке образов, героев, хотя имена их неизвестны.

Скульптуры отличаются выразительностью пластической формы. Работа эта заслуживает огромное общественное признание.

Творческий коллектив, который создавал монумент, возглавлял участник Великой Отечественной войны М. К. Аннушкин. Корреспондент газеты попросил одного из крупнейших советских скульпторов познакомиться с читателями «Кузбасса» с творческой деятельностью ленинградских художников.

Наша организация — один из старейших творческих союзов страны, — рассказывает Михаил Константинович. — В 1982 году она будет отмечать 50-летие со дня своего основания. Можно смело утверждать, что у коллектива ЛОХС РСФСР славная героическая история.

С первых дней Октября художники, вставшие на сторону народной власти, активно включились в строительство социалистического общества. Искусство революционной эпохи рождалось в плакатах окон РОСТА и праздничном оформлении площадей, демонстраций, массовых театральных представлениях.

Оно жило в полотнах «Большенький В. Кустодиева», «1918 год в Петрограде» К. Петрова-Водкина, «Арсен царских генералов» И. Владыкина, в книжной графике П. Шиллинговского и С. Чехонина «Агитационный плакат «Фашизм — враг человечества». Его авторами были члены коллектива «Боевой карандаш», выступившего за годы войны 105 агитационных плакатов.

Независимо от смертельной опасности, художники работали на улицах города, в действующих частях и партизанских отрядах, собирая материалы для своих картин, скульптур, литографий. Их героическими усилиями создана уникальная художественная летопись обороны города Ленина. И в годы войны организовывались художественные выставки —

из главных в изобразительном искусстве Ленинграда.

Подлинным гражданским подвигом была деятельность художников Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. В первые же месяцы более ста художников ушли на фронт.

Трудно переоценить значение работы, которая была проведена по маскировке промышленных и культурных объектов. Ведь в значительной мере благодаря ей за все время войны ни одна бомба не попала в здание Смольного.

Мужеством переноса со всеми ленинградцами тяготы блокады, художники одновременно создавали произведения, поднимавшие дух защитников города, вселявшие уверенность в грядущей победе. Уже на третий день войны на улицах города появился агитационный плакат «Фашизм — враг человечества». Его авторами были члены коллектива «Боевой карандаш», выступившего за годы войны 105 агитационных плакатов.

Независимо от смертельной опасности, художники работали на улицах города, в действующих частях и партизанских отрядах, собирая материалы для своих картин, скульптур, литографий. Их героическими усилиями создана уникальная художественная летопись обороны города Ленина. И в годы войны организовывались художественные выставки —

первая такая выставка открылась 2 января 1942 года в самое тяжелое время осады. Передвижные выставки организовывались в действующей армии и проходили с большим успехом. Произведения с одной из таких выставок были приобретены правительством РСФСР, экспонировались в Третьяковской галерее, а в победном 1945 году были показаны советским войнам в Берлине.

Почему я обо всем этом сейчас вспоминаю? Это очень яркая страница в жизни нашей творческой организации — участие в защите родного города не только штыком, но и кистью, карандашом, всем своим творчеством.

А что сегодня, по-вашему, является наиболее интересным в жизни организации?

Отвечая на этот вопрос, мне хотелось бы отметить поначалу такую деталь: сегодня Ленинградская организация Союза художников РСФСР — второй по величине творческий коллектив страны. В ее составе 1762 человека. В творческом объединении молодых художников и искусствоведов, работающих под руководством ЛОХС РСФСР, насчитывается 550 человек.

Деятельность организации многообразна — это и художественные выставки (а их мы проводим в год свыше 100 — тематические, групповые и персональные), оформление городов и поселков, работа над созданием книжных иллюстра-



ций и плакатов, оформление спектаклей и кинофильмов, разработка эталонов изделий народного хозяйства. Важное значение придается научно-теоретической и пропагандистской деятельности. И все более тесными становятся связи с производственными коллективами.

Мы много организуем выставок на заводах, фабриках. На Металлическом заводе и в Батальонском морском пародовстве даже оборудованы для наших экспозиций специальные выставочные помещения. Там проходят встречи с авторами произведений. Завскажные зрители привлекают возможности непосредственного знакомства с современным советским искусством, живые, эмоциональные рассказы художников о своем творчестве.

По-видимому, и завязывающаяся дружба с Кузбассом тоже одно из звеньев укрепления связей с рабочим классом? — Здесь есть чему радоваться, что развиваться. Мы узнали, что многие художники, с которыми встречались в Кемерове и Новокузнецке, образование получили в Ленинграде. Помню выставку произведений живописцев, графиков, скульпторов из Кемеровской области, позавиришем летом работавшую в новом выставочном зале на Охте. А сейчас кемеровчане и новокузнецкие знакомы с работами наших живописцев, графиков, так что нам есть что укреплять и развивать дальше.

Э. СУВОРОВА,
НА СНИМКЕ: Ленинградские гости с кемеровскими художниками (слева направо): заслуженный художник РСФСР А. Анянин, народный художник СССР М. Аннушкин (г. Ленинград), Н. Новосельский, Герой Социалистического Труда, рабочий завода строительных машин Е. Морьяков (г. Ленинград), И. Филичев.
Фото Д. Коробейникова, г. Кемерово.

ИТОГИ ВИКТОРИНЫ

Десять вопросов о Румынии

23 августа Социалистическая Республика Румыния в тридцать седьмой раз отпраздновала День освобождения. В связи с этой датой областной совет профсоюзов, областная организация Союза журналистов, областной комитет защиты мира и редакция газеты «Кузбасс» провели викторину «Десять вопросов о Румынии». Жюри проанализировало работы, присланные в редакцию, отметило их содержание, художественное оформление.

Первые премии (лыготные путевки в социалистические страны) жюри решило не присуждать ввиду неполных ответов.

Вторые премии (транзисторные радиоприемники) присуждены: Проценко Алесандре Андреевне — преподавателю ССПТУ № 2, пос. Школьный Проклеповского района, Конева Эдуарду Алексеевичу — инженеру Кемеровского горного комбинатского отдела.

Третьи премии (годовые подписки на газету «Кузбасс»): Домненко Ивану Викторовичу — преподавателю Кемеровского культпросветучилища, Кудрявцевой Зое Ивановне — библиотекарю, г. Топки, Потинеру Илье Васильевичу — инженеру, г. Кемерово.

Почетные премии (иллюстрированные книги об истории Румынии) присуждены: Пирожникову В. В. — инженеру, г. Кемерово; Пирожникову В. В. — инженеру, г. Кемерово; Пирожникову В. В. — инженеру, г. Кемерово.

кустве, художественные произведения): Красковский Петр Еремеевич — старшему инженеру Прта «Сергей Михайлович» — ассистенту областной контрольно-производственной лаборатории, Кемеровского производственного объединения молочной промышленности.

Жюри благодарит всех товарищей, принявших участие в викторине. Вручение наград состоится 11 сентября 1981 года в редакции газеты «Кузбасс» (проспект Октябрьский, 28, 4-й этаж), в 17 часов.

Жюри викторины.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО НЕОБЫЧНЫЕ «КВАРТИРАНТЫ»

Понятно стремление птиц устроить гнездо в безопасном месте. И потому можно представить себе удивление зоотехника Дикетянского комплекса по отбору животных К. Туленова, когда он у озера Октябрьское под Алма-Атой увидел, как из норы корсака (разновидность лисы) вылетела дикая утка-горь, гнездо в норе хищника!

Как сообщили в Институте зоологии АН Казахской ССР, в республике встречается 27 видов уток, есть среди них речные, озерные и земляные. Это цырок и горь, которые в отличие от остальных строят гнезда не на воде, а в земле — промочинах и трещинах. Порою они «селятся» в заброшенных норах барсуков, сурыков, лис. Эти утки при случае умеют не только запереть себя, но и напугать страхом на непрошенных гостей: сидя в густых норах, они издают шипение подобно ядовитым змеям.

«ПАНОРАМА» № 35
Сегодняшний выпуск информационно-рекламного еженедельника газеты «Кузбасс» открывается архивом областной филармонии и кемеровского отделения «Химик», подборкой объявлений учебных заведений «Куда пойти учиться». В первом опубликованном рекламе областного управления Гострудбюро СССР, программа предстоящих телевизионных передач, объявления читателей «Панорамы», очередной кроссворд, рецепты летних блюд, информация об осенней рыбалке.

НОВОСТИ СОБЫТИЯ ФАКТЫ

1. Осинники

Из подземного озера

Пуши в эксплуатацию водопровод Калаидас — шахты «Капитальная». Теперь в город ежедневно дополнительно будет подаваться три тысячи кубометров чистой и студеной воды, выкачиваемой мощными насосами из подземного озера.

«Глория» работает и поет

«Глория» — студенческий отряд Новокузнецкого педагогического института. У осинниковцев с ним теперь близкое знакомство.

Бойцы отряда, ведущих капитальный ремонт железной дороги от шахты «Высокая» до станции Тельшино, они узнали не только как добросовестных работников. Недавно на агитплощадке поселка Демьян студенты выступили с веселым оригинальным концертом.

Экзамен на мастерство

Этот конкурс, проходящий в Междуреченском, был своеобразным экзаменом мастерства штукатуров и маляров. Активное участие в нем приняли осинниковские строители, рабочие строительного управления № 6. И подтвердили высокую рабочую марку. Классные места заняли наши строители Д. Логунов, Г. Рабинович. Жюри конкурса отметило высокое производственное мастерство также М. Ермаковой и В. Заросиной.

Будет своя рыба

Выращивание рыбы в условиях Новокузнецкого ГРС перестало быть далекой перспективой: только что энергетик получили первую часть проектной документации на строительство дамбы. Проект изучается, определяется объем работ, уточняется место строительства дамбы. Скоро станция будет не только вырабатывать электроэнергию, но и обеспечивать город свежей рыбой.

ПОГОДА

Гидрометбюро сообщает: 28 августа ожидается переменная облачность, без осадков, ветер северо-западный 7-12 метров в секунду, температура 15-20 градусов тепла, утром местами туман. В последующие двое суток ожидается небольшое похолодание.

Вторая страница сегодняшнего номера — сменная.

Редактор Н. А. БУРЫМ.

Из класса школьного — 2. ВРЕМЯ ПОИСКА, ВРЕМЯ ТВОРЧЕСТВА

ОДНАЖДЫ мне посчастливилось побывать во всеобщем пионерском лагере «Орленок». Самое сильное впечатление произвела прощальная с детьми перемена. Вот только что мы ехали с ними через всю страну, общались, конечно, разговаривали, но более «спасли» их — боялись, чтобы не отстали от поезда, не натропили бы что-то. И тихо возмущались их беспомощностью, неорганизованностью, грубоватым смехом и плоскими шутками.

В «Орленке» мы своих детей уже через сутки не узнали. В них открылась масса талантов, они все умели: петь, рисовать (и хорошо рисовать, смелисты мазками, с фантазией), сочинять стихи, придумывать, рассуждать на разные и порой весьма серьезные для их возраста темы. С каждым часом их способности становились шире, объемнее. Как в сказке: А ведь это были обычные дети из кружков юных друзей ГАИ, куда, по-моему, нет ни особого конкурса, ни специального отбора. И все-таки! Это куда совершили походы и вся обстановка «Орленка».

Но сколько ни приходилось потом бывать в наших загородных пионерских лагерях, даже самых лучших, нигде, к сожалению, ничего подобного не встречала. Слово только в «Орленке» да в «Артек» зна-

юг какой-то секрет, что позволяет полностью раскрыться личности ребенка. Хотя это, конечно, не перво. Педагогическая литература описала и эти секреты, и блестящий опыт других городов.

И вот на первом Всероссийском слете трудовых объединений учащихся городских школ ясно и чисто зазвучала эта мажорная нота общения. А ведь ее наш кузбасский отряд комсомолов.

Сорок студентов Новокузнецкого педагогического института и Кемеровского университета, вожатых с производством, старших пионерских вожатых школ, секретарей комитетов комсомола предприятий день и ночь были рядом с детьми. (А в обычном лагере разве не так?). В ситатинные часы — слет-то шел всего шесть дней — им предстояло объединить 379 ребят из 67 областей, краев и автономных республик в единый коллектив.

Дело осложнялось еще и тем, что школьники приехали не просто на слет, но прежде всего на конкурс рабочих профессий. Значит, каждый новый друг был еще и твоим соперником. А всем, конечно же, хотелось стать чемпионом. Позавидовать товарищу, узнать от него свои навыки, позораждать стволать над его неудачей — вот какие чувства могли бы расшевелить в борьбе за признание. Могли бы. Но их не было и в помине.

Вожатые сумели сделать так, что все болели за всех. Я

это видела в отряде юных авторбюроистов, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса



и послали ребят, никогда не сидевших за рулем грузовой машины, а только легковой. Стараясь показать даже на приезде рекордно короткое время, старшечкассники не жалели автомобиль. Потом члены жюри и комсиссары повели обстоятельный разговор о бе-

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса

режимо, умелом, разумном оборудовании, слышала от комсиссаров Марины Лимоновой, студентки геофака Новокузнецкого пединститута, и Владимира Москвина, секретаря комитета комсомола треста «Кузнецкстрой». Этому отряду, единственному из всех, дана возможность перед соревнованиями испытать трассу автодрома, притереться к машинам. Потому что во многих областях ленинградцы знакомы с условиями конкурса



Адрес редакции: 650630, ГСП, г. Кемерово, 30, проспект Октябрьский, 28. Телефоны: приемной редактора 52-32-74, заместителей редактора 52-36-45, 52-52-66, ответственного секретаря 52-33-59. Отделом партийной жизни 52-55-47, 52-66-22, пропаганда 52-53-23, 52-64-88, Советов народных депутатов 52-62-33, 52-63-22, 52-59-65, культуры 52-54-23, 52-65-47 тяжелой индустрии 52-35-86, 52-31-23, 52-42-01, химички 52-07-45, 52-03-22, информация в спорте 52-47-45, 52-48-65, иллюстрации 52-14-12, 52-25-23 еженедельника «Панорама» 52-18-78, прием информации 52-34-56, общественной приемной 52-02-10, директ-издательства 52-70-10, объявления 52-69-33, бухгалтерия 52-70-10. Собственные корреспонденты: в Белове 2-29-27, Мариинске 31-20, Междуреченске 2-00-76, Новокузнецке 7-02-04, Проклеповске 2-17-34, Юрге 2-17-83