



КВЗБАЖ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБКОМА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета основана
в январе 1922 года.
№ 113 (17044).
ПЯТНИЦА,
16
МАЯ
1980 года.
Цена 2 коп.

В НОМЕРЕ

- 25 лет Варшавскому Договору. 1, 3 стр.
- Горячая пора земледельцев. 1 стр.
- Из почты редакции. 2 стр.
- Заметки о проблемах вокально-инструментальных ансамблей. 4 стр.

НА СЕВЕ ДОРОГ КАЖДЫЙ ЧАС! ВЫШЕ ТЕМПЫ ПОЛЕВЫХ РАБОТ!

РЕПОРТАЖ

Владимир Фоляк отработал в поле ночь. К рассвету за его агрегатом — мощным К-700, вырабатывающим в секунду из трех культиваторов с боронами, чернело неоглядное, готовое под посев поле.

— Хорошо пахнет, — улыбнулся сменивший Владимира Кириллов. — Процент на 120, не меньше...

Но Фоляк домой не спешил. На раме сцепки лопнуло крепление крайнего культиватора. Надо было налаживать. А одному Кириллову не справиться.

Тут, у края поля, он и ждал, какую-либо оказию, чтобы вызвать сварочный агрегат.

Подъехал главный агроном совхоза Николай Павлович Погребов. Сразу же вызвал по радиосвязи. А еще через минуту подкатил машина техобслуживания, курсирующая в поле по своему графику.

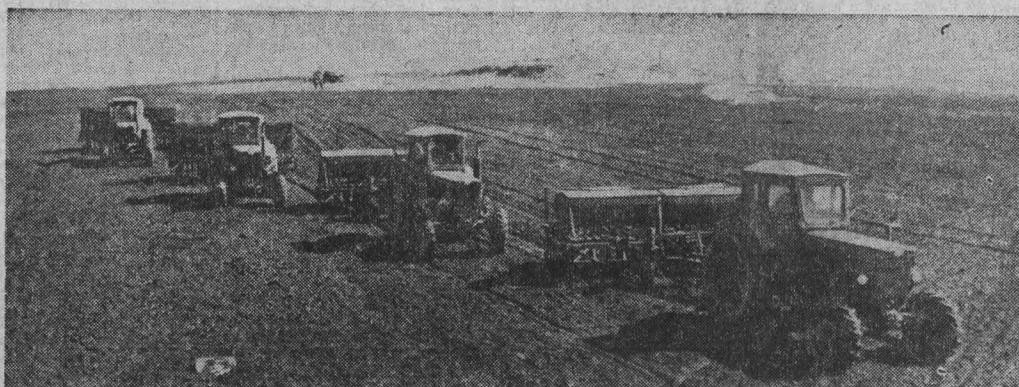
— Давайте осмотрим трактор, пока сварку ждете, — предложили наладчики.

— Хорошие ребята, — заметил Погребов. — Сейчас пока агрегат не запустят. Фоляк спать не пойдет...

Ягусиные поля холмистые, просторные, в березовых рощах и желтых от ольховых сеянок перелесках. Возле фроловского поля, где начинали сев ячменя, встретились мы с агрономом первой бригады Людмилой Гавриловой. Три года назад она вместе с мужем Виктором окончила Кемеровский совхозтехникум. Сейчас оба бригадные агрономы. Соревнуются. Иной раз и до конфликтов доходит. Чаще побеждает в поле Виктор. Людмила Макарова, чтобы получить на этих вот 440 гектарах фроловского поля хороший урожай?

— Во-первых, здесь для ячменя были хорошие предшественники: горох, кукуруза, картофель. Провели прищипку — лущильник и культиватор с боронами. Потом сев и следом — прикатывание. Смотрите, поле — глаз радуется, 23—24 центнера должны получить...

В ночь сегодня работал здесь опытный механизатор Адольф Юлисович Эбель. Засеял около 45 гектаров поля. А утром сменил его молодой, но старательный и умелый механизатор Михаил Самочернов. И так же...



ДНИ ЖАРКИЕ

здесь стараются нынче специалисты комплектовать овен и комплексы, рядом с бывальными хлеборобами — молодежи. Пусть присматривается, набирается крестьянского ума-разума...

Горячим и беспокойным выдался этот солнечный день 13 мая в совхозе «Ягусиновский».

Пропыленные механизаторы за тем только и останаивались, чтобы зарядить сеялки новой порцией зерна. Казалось людям, что не управятся автогрузчик и брался они за лопаты и ведра, чтобы ускорить дело.

Звено Леониды Павловича Карамнова заканчивало сев гороха, и уже знал в нем каждый, что после завтра начинать основной хлеб — пшеницу. Знали, что нынче вместе со «стрелой» будут сеять новый сорт «омскую-8»: она более урожайная, меньше боится засухи и меньше полегает, лучше других по хлебопекарным качествам.

На другом поле вносило минеральные удобрения под картофель комплексное звено Константина Кузьмича Парницкого. Звено — инициатор соревнования «Каждому полю — Знак качества». В прошлом году каждый гектар картофельного поля увеличил заработок механизаторов на рубль. 456 гектаров — 456 рублей до дополнительной оплаты за высокое качество обработки поля и хороший урожай. Парницкий делом доказал преимущества работы постоянным единым звеном. В марте в Ягусиновском поле переименовать его опыт...

земледельцы многих областей европейской части страны. Нынче, как и в прошлом году, картофелеводы будут работать от подготовки почвы и до уборки постоянными звенами.

По полю шли шеренгой пять разбрасывателей и белым дождем рассыпали дефицитный НПК — смесь суперфосфата, калия и азота. Но эффективно ли это? — Да. Каждый грамм пойдет в дело, — поясняет Погребов.

После разбрасывателей наступил в работу безотрывный путь с предлущильником и заделкой удобрения на восемь—десять сантиметров. А следом начнется нарезка гребней. И тут орудия соберут удобрения в самую середину рядка...

— Сидит еще вражина, не показывается, хитрее агронома, — говорит Николай Павлович, с досадой кивая на очередное поле. Речь идет, конечно же, о злейшем недруге крестьянина — осые. Но и агроном Людмила Гаврилова, надо сказать, не из простаков — на этом поле не сеет, караулит.

Бросаются десятками изпод колес машины желтые толстокожие суслики. Тоже враг непобедимый. В 1976 году посеяли в совхозе кукурузу поближе к гуртам. Практически всю уничтожил ее суслик по всходам. Пришлось перепахивать поле.

Но вот все-таки нашла и на него управу крестьянская смекалка. Сразу после посева кукурузы поле прикатывают, а через два—три дня боронят поперек или по диагонали рядборонками, заравнивая следы сусликов. Суслик, не находя рядков, теряет ориентировку и уходит, как говорят, не солоно хлебавши. Нынче 250 центнеров зеленой массы кукурузы совхоз не получает.

Трудным оказался этот день и для гидротехника Алексея Владимировича Крылова. Назавтра планировал первый полив на поле многотонных трав. А второй сетевой участок энергосистемы все еще не подключил линию к насосной станции. Только сегодня с утра появились в совхозе мелиораторы, взявшие на свое обслуживание систему полива.

Травам нынче в совхозе уделено внимания не меньше, чем зерновым культурам. Почти вдвое, до 300 гектаров, увеличивается их площадь под поливом. Здесь...

намерено взять два урожая. 1870 гектаров лугов уду, иено и удобрено. Готовится три агрегата АВМ с расчетом выполнить по витаминной травяной муке два плана...

Весна нынче сложная. Она уже внесла поправку в график сева. Поэтому никакая раскраска не допускает на полях совхоза. Сегодня начинают сеять пшеницу, завтра — садить картофель.

Такие сейчас жаркие дни, что решают все в земледелии. В совхозе знают твердо: сегодня — лучшее время сева и хорошее качество работ, завтра — выскокий урожай.

А. ЗАПЕВ, спец. корр. «Кузбасса».

МА СНИМКАХ. Звено Л. П. Карамнова заканчивает сев гороха; агроном Людмила Гаврилова с утра до ночи в поле — она и технолог, и главный контролер качества всех работ.

Фото Ю. Сергеева. Кемеровский район.



ПЯТИЛЕТКА, ГОД ЗАВЕРШАЮЩИЙ

ТАКТИКА ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕВ

В Юргинском районе ширится фронт полевых работ. Все хозяйства ведут сев гороха и ранних зерновых.

Горох уже занял треть отведенной ему площади. Совхоз «Прогресс», свиноводческий комплекс и некоторые другие хозяйства начали сев ячменя. Механизаторы совхозов «Звездный» и «Прогресс» вывели агрегаты на поля, отведенные под пшеницу. Первые гектары осы посеяли полеводы колхоза «Труд новой жизни» и совхоза «Прогресс».

И все же зерновыми и зернобобовыми занято меньше двух тысяч гектаров. Совхозные агрегаты выводят пока на пары и другие поля, чистые от сорняков. Дождется всхода овсяно, поспеет совместно уничтожить его и тогда развернуть массовый сев зерновых — такова тактика земледельцев района.

Г. ЗАДОРЖНЫЙ, Юргинский район.

☆☆☆

Резкое потепление благоприятно сказывается на состоянии почвы, и земледельцы Яйского района дружно включают в работу почвообрабатывающие и посевные агрегаты.

Первыми начали полевые работы механизаторы совхоза «Яйский». Они ведут их выборочно, по мере созревания почвы. Приблизка влаги проведена на всей площади ярового клена, а он намалый — 7500 гектаров. Во всех отделениях хозяйства приступили к севу гороха, семена легли в хорошо подготовленную почву.

П. МЕДОВ, Яйский район.

☆☆☆

С утра дело спорилось — техника работала как часы. Еще задолго до обеда агрегат коммунгиза А. В. Хаймина засеял сорок гектаров поля. Это почти дневное задание.

Быстро переключили на новый участок — сев ячменя. И как-то не сговариваясь между собой, члены посевного агрегата коммунгиза А. Н. Решетникова, комсомолец В. В. Перемешенко вместе с Хайминым решили не уходить домой, пока не засеют и это поле.

Работу закончили к полнотчи. За световой день агрегат А. В. Хаймина засеял 110 гектаров при высоком качестве работ.

На этот рекорд равняются сейчас остальные механизаторы колхоза «Сибирь».

Вчера к вечеру на полях этого хозяйства зерновые посеяны на двух тысячах гектаров.

И. ПАНОВ, Беловский район.

БЕРЕЧЬ ЛЕСА КЕДРОВЫЕ

Бюро обкома КПСС, исполком областного Совета народных депутатов и коллегия Министерства лесного хозяйства РСФСР приняли постановление о дополнительных мерах по улучшению комплексного использования кедровых лесов и облепиховых насаждений на рекреативных землях Кемеровской области.

В постановлении отмечается, что, претворяя в жизнь решения XXV съезда КПСС, ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС, райкомы, райисполкомы, партийные, профсоюзные и комсомольские организации, администрация предприятий управления лесного хозяйства проводят определенную организаторскую работу по мобилизации трудовых коллективов на повышение продуктивности лесов, рациональное использование лесных ресурсов.

Улучшено ведение лесного хозяйства в кедровых лесах области. Запрещена рубка кедровых насаждений по главному пользования в Кебыринском лесхозе, расширены площади охорощаемых зон, проводятся мероприятия по комплексному использованию, увеличению площадей и охране кедровых лесов, повышению темпов и качества работ по лесной рекультивации земель.

Следует повысить ответственность лесозаготовителей области за строгое соблюдение технологии лесозаготовки, и в первую очередь в насаждениях с участием кедров.

Главному управлению лесосамообслуживания, управлению капитального строительства Минлесхоза РСФСР, управлению лесного хозяйства облисполкома, Главкузбастру, тресту «Мелиовострой» предлагается осуществить в 1981—1982 годах строительство оросительной системы и первой очереди Яйского государственного специализированного питомника по выращиванию посадочного материала кедров сибирского с объемом средств 1,16 млн. рублей.

Управление лесного хозяйства облисполкома совместно со структурными подразделениями Министерства лесного хозяйства РСФСР обязаны осуществить мероприятия по созданию лесных культур кедров сибирского и улучшению качества лесного хозяйства в кедровых лесах и на рекреативных землях в 1980—1985 годах.

Необходимо создать на базе Шалынского питомника Таштагольского лесхоза областную школу передового опыта по выращиванию посадочного материала кедров сибирского.

Следует улучшить прижизненное использование кедровых насаждений, принять меры к выполнению задания по заготовке семян кедров на заготовке семян и товарного ореха на 1981—1985 годы.

Из-за слабого контроля со стороны работников лесхозов, недостаточной требовательности советских органов лесозаготовителями области нередко грубо нарушаются технологии лесозаготовки, что ведет к захламлению лесосек и затрудняет их восстановление.

Не механизированы работы по заготовке и переработке семян кедров, мало проводится ухода за лесными культурами.

В области слабая матери-

НОВОСТИ СОБЫТИЙ-ФАКТЫ

ВЫПОЛНЕН ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЛАН

Достоинно встречает коллектив комбината шелковых тканей свой профессиональный праздник — День работника легкой промышленности. Молодое предприятие впервые за свою историю выполнило государственный квартальный план по всем технико-экономическим показателям.

Выпущено 9 миллионов 408 тысяч метров суровых тканей при плане 9 миллионов 315 тысяч, готовых тканей 13 миллионов 92 тысячи метров при плане 12 миллионов 210 тысяч. Производительность труда по сравнению с первым кварталом 1979 года увеличилась на 32,8 процента. По итогам работы за первый квартал 1980 года комбинат шелковых тканей занесен на областную доску Почета. Комбинату вручено переходящее Красное знамя бюро горкома КПСС и исполкома городского Совета.

Н. КАРЕВ, а. Кемерово.

МИЛЛИОН СВЕРХ ЗАДАНИЯ

Миллионную тонну сверхплановой железной руды с начала десятой пятилетки выдала на-гора горняки горнорудных предприятий Горной Шории.

Успех очистников — результат слаженной работы всех звеньев цепи технологического процесса, стремления горняков города успешно завершить пятилетку, прийти к очередному съезду КПСС с высокими производственными показателями.

Большой вклад в трудовую победу внесли бригады Н. Г. Важенкина с шахты «Шерешевская», В. З. Тимохина из рудоуправления «Темиртау», П. И. Рехтина с Казского рудника, Н. Ф. Дербенева с Таштагольского рудника.

Н. СИБИЛЕВ, г. Таштагол.

С КОМСОМОЛЬСКИМ ЗАДОРМ

Третье молодежное коллектива бригады кавалера ордена Ленина Р. Н. Стахеева с шахты «Нагорная».

Н. ПАВЛОВ, г. Новокузнецк.

СОВЕЩАНИЕ ПОЛИТИЧЕСКОГО ГОСУДАРСТВ—УЧАСТНИКОВ

14 мая в Варшаве началось очередное совещание Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора.

В совещании принимают участие: от Народной Республики Болгарии — Первый секретарь ЦК БКП, Председатель Государственного совета НРБ Т. Живков, глава делегации; член Политбюро ЦК БКП, Председатель Совета Министров НРБ С. Тодоров, член Политбюро ЦК БКП, министр иностранных дел НРБ П. Младенов, член Политбюро ЦК БКП, министр народной обороны НРБ Д. Джурев; секретарь ЦК БКП Д. Станишев, секретарь ЦК БКП, начальник кабинета Первого секретаря ЦК БКП, Председателя Государственного совета НРБ М. Балев;

от Венгерской Народной Республики — Первый секретарь ЦК ВСРП Я. Кадар, глава делегации; член Политбюро ЦК ВСРП, Председатель Совета Министров ВНР Д. Лазар, секретарь ЦК ВСРП А. Денеш, член ЦК ВСРП, министр обороны ВНР Л. Цанге, член ЦК ВСРП, министр иностранных дел ВНР Ф. Пуил;

от Германской Демократической Республики — Генеральный секретарь ЦК СЕПГ, Председатель Государственного совета ГДР Э. Хонеккер, глава делегации; член Политбюро ЦК СЕПГ, Председатель Совета Министров ГДР В. Штоб, член Политбюро ЦК СЕПГ, секретарь ЦК СЕПГ Г. Ансен, член Политбюро ЦК СЕПГ, министр национальной обороны ГДР Г. Гофман, член Политбюро ЦК СЕПГ, секретарь ЦК СЕПГ Г. Маттат, член ЦК СЕПГ, министр иностранных дел ГДР О. Фишер;

от Польской Народной Республики — Первый секретарь ЦК ПОРП Э. Герек, глава делегации; член Политбюро ЦК ПОРП, Председатель Государственного совета ПНР Г. Яблонский, член Политбюро ЦК ПОРП, Председатель Совета Министров ПНР Э. Бабюх, член Политбюро ЦК ПОРП, министр национальной обороны ПНР В. Ярузельский, кандидат в члены Политбюро ЦК ПОРП, министр иностранных дел ПНР Э. Войташек, секретарь ЦК ПОРП

Е. Вацук; от Социалистической Республики Румынии — Генеральный секретарь РКП, Президент СРР Н. Чаушеску, глава делегации; член Политбюро ЦК РКП, Председатель правительства СРР И. Вердес, член Политбюро ЦК РКП, секретарь ЦК РКП В. Казаку, кандидат в члены Политбюро ЦК РКП, министр иностранных дел СРР Ш. Андрей, член ЦК РКП, министр национальной обороны СРР К. Олтану;

от Союза Советских Социалистических Республик — Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев, глава делегации; член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, член Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС К. У. Черненко, секретарь ЦК КПСС К. В. Рухомин, член ЦК КПСС, первый заместитель министра обороны СССР Маршал Советского Союза Н. В. Огарков;

от Чехословацкой Социалистической Республики — Генеральный секретарь ЦК КПЧ, Президент ЧССР Г. Гусак, глава делегации; член Президиума ЦК КПЧ, Председатель правительства ЧССР Л. Штроугал, член Президиума ЦК КПЧ, секретарь ЦК КПЧ В. Биялек, член ЦК КПЧ, министр иностранных дел ЧССР Б. Хленичек, член ЦК КПЧ, министр национальной обороны ЧССР М. Дзур;

От главного командования Объединенными вооруженными силами государств — участников Варшавского Договора Маршал Советского Союза В. Г. Куликов, начальник штаба Объединенных вооруженных сил генерал армии А. И. Грибов.

В совещании принимают участие Генеральный секретарь ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС К. У. Черненко, секретарь ЦК КПСС К. В. Рухомин, заместитель министра обороны СССР Маршал Советского Союза Н. В. Огарков.

КОНСУЛЬТАТИВНОГО КОМИТЕТА ВАРШАВСКОГО ДОГОВОРА

чью выступил Э. Герек. Он сказал:

Уважаемые товарищи! Двадцать пять лет тому назад, 14 мая 1955 года, в Варшаве был подписан Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи — оборонно-политический союз братских социалистических государств. Сегодня, в годовщину этого памятного дня, Варшава принимает у себя юбилейное совещание нашего союза. Для столицы социалистической Польши, для всего польского народа — это большая честь.

Спустя полтора года после Московского совещания Политического консультативного комитета, которое явилось важным этапом наших совместных действий в пользу великого дела мира, мы встречаемся для того, чтобы дать оценку сложной и трудной международной обстановке и определить совместные задачи. Это придает нашему совещанию особое значение.

От имени Центрального Комитета ПОРП, Государственного совета и Советов Министров Польской Народной Республики я сердечно приветствую прибывшие на совещание делегации государств — участников Варшавского Договора:

— делегацию Народной Республики Болгарии во главе с Первым секретарем ЦК Болгарской коммунистической партии, Председателем Государственного совета НРБ товарищем Тодором Живковым;

— делегацию Венгерской Народной Республики во главе с Первым секретарем ЦК Венгерской социалистической рабочей партии товарищем Яношем Кадаром;

— делегацию Германской Демократической Республики во главе с Генеральным секретарем ЦК Социалистической единой партии Германии, Председателем Государственного совета ГДР товарищем Эрхом Хонеккером;

— делегацию Социалистической Республики Румынии во главе с Генеральным секретарем Румынской коммунистической партии, Президентом республики товарищем Николае Чаушеску;

— делегацию Чехословацкой Социалистической Республики во главе с Генеральным секретарем ЦК Чехословацкой коммунистической партии, Президентом ЧССР товарищем Александром Дубчеком;

— делегацию Польской Народной Республики во главе с Генеральным секретарем ЦК ПОРП, Президентом ПНР товарищем Эдвардом Гереком.

— делегацию Советского Союза во главе с Первым секретарем ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР товарищем Леонидом Брежневым;

— делегацию Социалистической Республики Румынии во главе с Генеральным секретарем Румынской коммунистической партии, Президентом республики товарищем Николае Чаушеску;

— делегацию Чехословацкой Социалистической Республики во главе с Генеральным секретарем ЦК Чехословацкой коммунистической партии, Президентом ЧССР товарищем Александром Дубчеком;

— делегацию Польской Народной Республики во главе с Генеральным секретарем ЦК ПОРП, Президентом ПНР товарищем Эдвардом Гереком.

— делегацию Венгерской Народной Республики во главе с Первым секретарем ЦК Венгерской социалистической рабочей партии товарищем Яношем Кадаром.

(Окончание на 3-й стр.)

СОВЕЩАНИЕ ПОЛИТИЧЕСКОГО КОНСУЛЬТАТИВНОГО КОМИТЕТА ГОСУДАРСТВ— УЧАСТНИКОВ ВАРШАВСКОГО ДОГОВОРА

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

ным секретарем ЦК Коммунистической партии Чехословакии, Президентом республики товарищем Густавом Гусаксом.

От всего сердца приветствую делегацию Союза Советских Социалистических Республик во главе с Генеральным секретарем ЦК Коммунистической партии Советского Союза, Председателем Президиума Верховного Совета СССР, неутомимым победителем дела мира и разрядки товарищем Леонидом Ильичем Брежневым.

Сердечно приветствую присутствующего на нашем совещании Главнокомандующего Объединенными вооруженными силами государств—участников Варшавского Договора Маршала Советского Союза товарища Виктора Георгиевича Куликова.

Сердечно приветствую всех участников совещания.

Дорогие товарищи! Двадцать пять лет деятельности Варшавского Договора подтверждают его значительную роль и историческую миссию в деле защиты мира и на службе социализму. Хорошо помним, что мы создавали наш договор в период назвавшегося империализмом «холодной войны» и большой напряженности в Европе, вызванной реваншистской политикой ФРГ и реваншистским курсом политики ее тогдашних правительств.

Создание Варшавского Договора явилось ответом на угрозу безопасности наших народов, миру в Европе и во всем мире, которая была обусловлена послевоенной политикой западных держав, направленной на отход от сотрудничества в рамках великой антигитлеровской коалиции, создание Североатлантического пакта, расширение агрессивных военных блоков, нацеленных против социалистической системы и сил прогресса.

Когда мы заключали наш договор, прошло лишь десять лет после окончания самой страшной в истории мира войны, развязанной германским империализмом. Еще не зарубцевались раны, нанесенные народам человека.

нацистским фашизмом. Объединяя свои силы в братском, многостороннем союзе, государства—участники Варшавского Договора руководствовались не только жизненным стремлением обеспечить своим народам безопасность и условия мирного развития. Они взяли на себя историческую миссию—оградить Европу и мир от нового пожара войны. С огромной ответственностью самый большой вклад в выполнение этой миссии вносит Советский Союз, вооруженные усилия и политика которого имели решающее значение для победы антигитлеровской коалиции и освобождения народов от ига фашизма.

Варшавский Договор с самого начала являлся оборонно-политическим союзом нового типа, вносящим новое содержание в современные международные отношения. Он не был и не является группировкой, направленной против какого бы то ни было государства или группы государств. Он есть и остается организацией, всегда готовой—как отмечает его учредительский акт—к «участию в духе откровенного сотрудничества во всех международных мероприятиях, направленных на сохранение мира и безопасности».

Направляющей директивой политики социалистических государств и нашего договора является ленинская идея мирного сосуществования государств с различным социальным строем. Она—источник наших последовательных действий во имя мира и обуздания гонимых вооружений, нашей решимости в борьбе против политики агрессии и конфронтации.

На протяжении всего своего 25-летнего существования Варшавский Договор являлся основным фактором стабилизации и мирного порядка в Европе и в мире, центром активности, которая служит упрочению мира и международной безопасности. Известен знаменательный вклад государств—участников нашего договора в ликвидацию очагов напряженности и мирное урегулирование кризисов и конфликтов в различных районах мира.

Государства нашего договора сыграли особенно активную роль в укреплении и развитии структуры мира, в формировании предпосылок прочной безопасности на европейском континенте. Выражением этого явились заключенные СССР, Польшей и другими социалистическими странами с ФРГ договоры о нормализации взаимных отношений, а также членство в Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе.

Историческим событием явилось подписание заключительного акта совещания в Хельсинки, в котором государства—участники подтвердили сложившиеся в Европе территориально-политические реалии и согласовали принципы мирного сосуществования и сотрудничества. Совещание в Хельсинки явилось знаменательным свидетельством той истины, что международные проблемы можно решать с пользой для всех народов, если политической деятельностью присуща добрая воля.

Наше совещание проводится в сложный момент развития международной обстановки. На великие завоевания процесса разрядки—которые, благодаря инициативам и действиям всего социалистического сообщества и каждого из наших государств в отдельности, благодаря конструктивным усилиям многих стран и широким поддержке миролюбивых политических сил и общественности, принес столько хороших результатов Европы—ложится грозная тень усиленной активности империалистических сил и сил «холодной войны», заинтересованных в обострении обстановки и эскалации гонимых вооружений. Особенно тревожными и опасными являются действия, направленные на нарушение имеющегося равновесия, и попытки проводить политику с позиций силы.

Мы со всей решимостью отмечаем, что инициативы такого рода не только не соответствуют интересам народов Европы, но наносят им непоправимый ущерб. Мы не имеем ничего хорошего при этом не только для Европы, но и для всего мира. Все последующие события и события, которые происходят, показывают, что имеется только один разумный путь развития от

ношений между Востоком и Западом. Это путь политического диалога, продолжения процесса разрядки напряженности, приостановления гонимых вооружений и положения начала действительным, направленным на разоружение мерам, путь равной безопасности и равноправного сотрудничества во всех областях.

Неизменно верные принципам своей мирной политики, государства—участники Варшавского Договора будут и впредь последовательно идти этим путем, будут предпринимать все, что бы преодолеть и устранять встречающиеся на нем препятствия. Мир неразрывно связан с социализмом, и именно поэтому мы будем последовательно укреплять нашу сплоченность и единство действий братских социалистических стран.

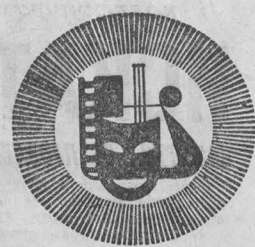
Товарищи! Открывая совещание, хочу выразить глубокое убеждение, что оно, как всегда, будет проводиться в духе взаимопонимания и братской дружбы и принесет плодотворные итоги. Хочу вас заверить, что польская делегация приложит все усилия к тому, чтобы самым лучшим, самым действенным образом способствовать именно такому проведению и завершению нашей совместной работы.

Нашим заседаниям будет сопутствовать горячая симпатия жителей героической Варшавы—города, испытывавшего самые большие удары войны и выстоявшего в результате непоколебимой любви к свободе и миру. Нам будет сопутствовать напутствие поколения всего польского народа и искренние надежды людей доброй воли всех стран.

Я убежден, скажу в заключение Э. Герек, что нынешнее совещание, подводящее итоги 25-летию существования нашего союза и намечающее новые перед нами задачи, откроет новые перспективы мира и безопасности в Европе и в мире.

На утреннем заседании председательствовал Т. Чивков.

15 мая совещание ПКНК продолжало работу. (ТАСС).



ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ. Начало в 19 часов 30 мин. 17 мая—ТОВАРИЩ ЛЮБОВЬ.

ФИЛАРМОНИЯ
Большой концертный зал. Рок-группа «ЗЕМЛЯ». Начало в 18 и 21 час. Малый концертный зал. ВИАЛОНЧЕЛЛА МУЗЫКА. Исполнитель лауреат международных конкурсов ИОСИФ ФЕГЕЛЬСОН, пианист ИССАК ИЗАНК. Начало в 19 час. 30 мин.

ЦИРК
ДЖАЗ ЛЮДИПУТОВ под руководством заслуженного артиста РСФСР О. БЕЛЯЕВА, дирижер заслуженный артист РСФСР И. САНИКОВ. Начало в 19 час. 30 мин.

ДОМ КИНО «МОСКВА». Большой зал. Новые художественные фильмы: для детей МОЙ ПЕРВЫЙ ДРУГ (9.30), ДОПРОС (11.30, 13.30, 16, 18.10, 20, 21.50), МАЛЫШ ЗА ХРОНИКАЛЬНЫМ ФИЛЬМ КОГДА МОЛЧАТ ПЕСНИ И ПРЕДАНИЯ (11.40, 15, 18.30). Художественные фильмы: для детей ПРИКЛЮЧЕНИЯ НУЖИ (10, 13), ОСВЕННИН МАРАФОН (16, 19.40, 21.30).

«ЮБИЛЕЙНЫЕ». ОТКРЫТАЯ ЛЮДИПУТОВ (9.30). Новый художественный фильм. ДОПРОС (11.30, 14, 16, 18, 19.50, 21.40). «КОСМОС». НЕКОТОРЫЕ ДНИ ИЗ ЖИЗНИ И. И. ОБОЛОВА, две серии (9, 18.20, 3. С ЛЮБИМЫМ НЕ РАССТАВАЕТСЯ (11.40, 13.20, 15, 16.40, 21).

«ПОНЕРА». ДИОЛОВОЧКА (11.30). ПОГОНЧИНЫ ПЕСАЛИН (9.30, 13.20, 15.30, 17.20). СЕДЬМОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА (19.10, 21).

«ОТБЫТИЕ». НЕУЛОВИМЫЕ МАСТИТЕЛИ (15). ЗАТЯНУВАЮЩАЯ РАСПЛАТА, две серии (12, 17, 20).

«МЕТАЛЛУРГ». КЛЮЧ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧИ (14). ПРОФЕССИЯ КИНООПЕРАТОРА (16, 18, 20).

«ПРОГРЕС». БЕЛЫЙ ФЛОГЕР (10, 14). ВИКИНГ (11.30, 16, 17.50, 19.40, 21.40).

«ЛУЧ». КАЗАКИ-РАЗБОЙНИКИ (13). ОТЕЦ И СЫН, две серии (14.40, 17.40, 20.40).

«КОМОСОЛ». ГДЕ ТЫ ТЕПЕРЬ, МАКСИМ? (15). ОПАСНЫЕ ДРУЗЬЯ (17, 19, 21).

«СТРАТЕГИ». КИНО ВЗРАСТАЮЩИЕ ПЕРВАКИ (15). СИВЫ. ВНАДА, 3-я и 4-я серии (17, 20).

ДК ШАХТЕРОВ. СТО ДНЕЙ ПОСЛЕ ДЕТСТВА (13). В МОЕЙ СМЕРТИ ПРОШУ ВНИМАТЬ КЛАВУ К. (15, 16.40, 19, 20.30). ДК имени 50-летия ОКТЯБРЯ. ЗАТЯНУВАЮЩАЯ РАСПЛАТА, две серии (10.30, 13, 16, 18.30, 21).

ДК ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЗОТ». ПАНИ МАРИЯ (16, 18, 20). КЛУБ ГРЭС, ДЕВУШКИ И ЖЕНЩИНЫ (17.15, 19, 21).

ВНИМАНИЮ КНИГОЛЮБОВ Г. КЕМЕРОВА! 17 МАЯ

в клубе ГРЭС, в магазинах № 7 (пр. Шахтеров, 65) и № 16 (ул. 40 лет Октября, 31) с 7 до 10 часов ПРОВОДИТСЯ ЗАПИСЬ желающих участвовать в розыгрыше подписки на собрания сочинений Л. ОШАНИНА в 3 томах и МАМИНА-СИВЫ. РЯКА в 6 томах.

Запись проводится по предъявлению паспорта.

Облигатор.

КЕМЕРОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ на 1980/81 учебный год на отделения:

фортепианное, оркестровое (скрипка, виолончель) — в возрасте 7—10 лет; народное (балет, домра, аккордеон, балалайка, гитара) — в возрасте 9—12 лет; духовое (исарнет, флейта, труба, саксофон) — в возрасте 10—14 лет. В подготовительную группу принимают дети шести лет.

Вступительные экзамены с 1 июня. Адрес: ул. Арочная, 21а, тел. 6-60-55.

ХИМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ КЕМЕРОВСКОГО ГОСУНИВЕРСИТЕТА

18 МАЯ С 10 ЧАС.

в новом корпусе университета (ул. Красная, 6) ПРОВОДИТ ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ.

Приглашаются учащиеся 9—10 классов школ г. Кемерова и области.

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «КУЗБАССРЕМБТЕХНИКА»

ПРЕДЛАГАЕТ кемеровчанам новый вид услуг — ремонт и изготовление украшений из золота 375-й пробы.

Из своего материала вы можете заказать серьги, кулоны, перстни, кольца, печатки, браслеты. Здесь же изделия из золота принимаются в переработку и переплавку.

Адрес: коньячная Мастерская г. Кемерова, ул. 50 лет Октября, 14. Часы работы с 10 до 19, перерыв с 14 до 15, выходные дни — воскресенье и понедельник.

Ремонт службы быта.

ТВ 16, ПЯТНИЦА

1 ПРОГРАММА. Москва («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 «Утренняя гимнастика». 11.05 «Атланты и каратисты». Художественный телефильм. 4-я серия. 12.50 «Ленинградские солдаты». Фильм-концерт.

13.35 Программа документальных фильмов. 14.05 Новости. Перерыв до 15.55. Кемерово. 16.00 «Школа животноводов». Занятия 1-е. 1-е. Летнее содержание скота. 2. Концерт для животноводов. Москва («Орбита»). 17.15 Играет лауреат международных конкурсов Л. Тимофеева. 17.45 А. С. Пушкин. «Медный всадник». 18.35 «Экран собирает друзей». СССР—ГДР. 19.15 Встреча юниоров телевидения «Орленок» с учительницей школы № 397 г. Москвы, кавалером ордена Октябрьской Революции Л. М.

Чистяковой. 20.15 «Сегодня в мире». Кемерово. 20.30 «Пульс». Общественно-политическая программа. Москва («Орбита»). 21.00 «О балете». IV Всесоюзный конкурс балетмейстеров и артистов балета. 22.30 «Время». 23.00—00.15 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» (Москва) — «Динамо» (Киев). В перерыве (23.45) «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Москва («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 «Будни великих строителей». Программа документальных фильмов. Перерыв до 19.00 Кемерово. 19.00 «Фронт за линией фронта». Художественный фильм. 1-я серия. Москва («Орбита»). 20.30 «Москва и москвичи». Кемерово. 21.00 Киножурнал. 21.10 «Из первых рук». Ремонт жилья: что мы можем сами? Приглашаем зрителей принять участие в обсуждении этого вопроса. Ждем советов, предложений.

21 МАЯ, СРЕДА

1 ПРОГРАММА. Москва («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Тихий Дон». Художественный фильм. 1-я серия. 12.50 Концертный зал телевидения «Орленок». 13.35 Новости. Перерыв до 15.55. Москва («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 «По Сибири и Дальнему Востоку». Кинопрограмма. 17.05 «Русская речь». 17.35 «Солнечные горы». О советском монументальном искусстве 70-х годов. 18.05 «Вперед, мальчишки». Кемерово. 19.05 «Партизанная комета». Трест «Юргатрактор»: кадры — забота партия. 19.35 «Пульс». Общественно-политическая программа. Москва («Орбита»). 20.05 «Хочу все знать». Киножурнал. 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Мотивы Таллина». Музыкальный телефильм. 20.40 «Тихий Дон». Художественный фильм. 2-я серия. 22.30 «Время». 23.00—00.45 Чемпионат Европы по футболу среди молодежных команд. Финал. Сборная СССР — сборная ГДР. В перерыве (23.45) «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Кемерово. 18.25 «Облака». 18.30 «Что такое...». Репортаж с весеннего поля. Москва («Орбита»). 18.55 «Подмосковные вечера». Кемерово. 19.25 «Архитекторы». Документальный телефильм. 19.35 «Поэт Валерий Мироненко». Фильм-концерт. 20.25 «Солнечный город». Художественный фильм. 1-я серия. Москва («Орбита»). 21.23 «Людмила Мартынова». «Земная поэма». Премьера документального телефильма.

22 МАЯ, СРЕДА

1 ПРОГРАММА. Москва («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Тихий Дон». Художественный фильм. 1-я серия. 12.50 Концертный зал телевидения «Орленок». 13.35 Новости. Перерыв до 15.55. Москва («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 «По Сибири и Дальнему Востоку». Кинопрограмма. 17.05 «Русская речь». 17.35 «Солнечные горы». О советском монументальном искусстве 70-х годов. 18.05 «Вперед, мальчишки». Кемерово. 19.05 «Партизанная комета». Трест «Юргатрактор»: кадры — забота партия. 19.35 «Пульс». Общественно-политическая программа. Москва («Орбита»). 20.05 «Хочу все знать». Киножурнал. 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Мотивы Таллина». Музыкальный телефильм. 20.40 «Тихий Дон». Художественный фильм. 2-я серия. 22.30 «Время». 23.00—00.45 Чемпионат Европы по футболу среди молодежных команд. Финал. Сборная СССР — сборная ГДР. В перерыве (23.45) «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Кемерово. 18.25 «Облака». 18.30 «Что такое...». Репортаж с весеннего поля. Москва («Орбита»). 18.55 «Подмосковные вечера». Кемерово. 19.25 «Архитекторы». Документальный телефильм. 19.35 «Поэт Валерий Мироненко». Фильм-концерт. 20.25 «Солнечный город». Художественный фильм. 1-я серия. Москва («Орбита»). 21.23 «Людмила Мартынова». «Земная поэма». Премьера документального телефильма.

23 МАЯ, СРЕДА

1 ПРОГРАММА. Москва («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Тихий Дон». Художественный фильм. 1-я серия. 12.50 Концертный зал телевидения «Орленок». 13.35 Новости. Перерыв до 15.55. Москва («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 «По Сибири и Дальнему Востоку». Кинопрограмма. 17.05 «Русская речь». 17.35 «Солнечные горы». О советском монументальном искусстве 70-х годов. 18.05 «Вперед, мальчишки». Кемерово. 19.05 «Партизанная комета». Трест «Юргатрактор»: кадры — забота партия. 19.35 «Пульс». Общественно-политическая программа. Москва («Орбита»). 20.05 «Хочу все знать». Киножурнал. 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Мотивы Таллина». Музыкальный телефильм. 20.40 «Тихий Дон». Художественный фильм. 2-я серия. 22.30 «Время». 23.00—00.45 Чемпионат Европы по футболу среди молодежных команд. Финал. Сборная СССР — сборная ГДР. В перерыве (23.45) «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Кемерово. 18.25 «Облака». 18.30 «Что такое...». Репортаж с весеннего поля. Москва («Орбита»). 18.55 «Подмосковные вечера». Кемерово. 19.25 «Архитекторы». Документальный телефильм. 19.35 «Поэт Валерий Мироненко». Фильм-концерт. 20.25 «Солнечный город». Художественный фильм. 1-я серия. Москва («Орбита»). 21.23 «Людмила Мартынова». «Земная поэма». Премьера документального телефильма.

24 МАЯ, СРЕДА

1 ПРОГРАММА. Москва («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Тихий Дон». Художественный фильм. 1-я серия. 12.50 Концертный зал телевидения «Орленок». 13.35 Новости. Перерыв до 15.55. Москва («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 «По Сибири и Дальнему Востоку». Кинопрограмма. 17.05 «Русская речь». 17.35 «Солнечные горы». О советском монументальном искусстве 70-х годов. 18.05 «Вперед, мальчишки». Кемерово. 19.05 «Партизанная комета». Трест «Юргатрактор»: кадры — забота партия. 19.35 «Пульс». Общественно-политическая программа. Москва («Орбита»). 20.05 «Хочу все знать». Киножурнал. 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Мотивы Таллина». Музыкальный телефильм. 20.40 «Тихий Дон». Художественный фильм. 2-я серия. 22.30 «Время». 23.00—00.45 Чемпионат Европы по футболу среди молодежных команд. Финал. Сборная СССР — сборная ГДР. В перерыве (23.45) «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Кемерово. 18.25 «Облака». 18.30 «Что такое...». Репортаж с весеннего поля. Москва («Орбита»). 18.55 «Подмосковные вечера». Кемерово. 19.25 «Архитекторы». Документальный телефильм. 19.35 «Поэт Валерий Мироненко». Фильм-концерт. 20.25 «Солнечный город». Художественный фильм. 1-я серия. Москва («Орбита»). 21.23 «Людмила Мартынова». «Земная поэма». Премьера документального телефильма.

25 МАЯ, СРЕДА

1 ПРОГРАММА. Москва («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Тихий Дон». Художественный фильм. 1-я серия. 12.50 Концертный зал телевидения «Орленок». 13.35 Новости. Перерыв до 15.55. Москва («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 «По Сибири и Дальнему Востоку». Кинопрограмма. 17.05 «Русская речь». 17.35 «Солнечные горы». О советском монументальном искусстве 70-х годов. 18.05 «Вперед, мальчишки». Кемерово. 19.05 «Партизанная комета». Трест «Юргатрактор»: кадры — забота партия. 19.35 «Пульс». Общественно-политическая программа. Москва («Орбита»). 20.05 «Хочу все знать». Киножурнал. 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Мотивы Таллина». Музыкальный телефильм. 20.40 «Тихий Дон». Художественный фильм. 2-я серия. 22.30 «Время». 23.00—00.45 Чемпионат Европы по футболу среди молодежных команд. Финал. Сборная СССР — сборная ГДР. В перерыве (23.45) «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Кемерово. 18.25 «Облака». 18.30 «Что такое...». Репортаж с весеннего поля. Москва («Орбита»). 18.55 «Подмосковные вечера». Кемерово. 19.25 «Архитекторы». Документальный телефильм. 19.35 «Поэт Валерий Мироненко». Фильм-концерт. 20.25 «Солнечный город». Художественный фильм. 1-я серия. Москва («Орбита»). 21.23 «Людмила Мартынова». «Земная поэма». Премьера документального телефильма.

26 МАЯ, СРЕДА

1 ПРОГРАММА. Москва («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Тихий Дон». Художественный фильм. 1-я серия. 12.50 Концертный зал телевидения «Орленок». 13.35 Новости. Перерыв до 15.55. Москва («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 «По Сибири и Дальнему Востоку». Кинопрограмма. 17.05 «Русская речь». 17.35 «Солнечные горы». О советском монументальном искусстве 70-х годов. 18.05 «Вперед, мальчишки». Кемерово. 19.05 «Партизанная комета». Трест «Юргатрактор»: кадры — забота партия. 19.35 «Пульс». Общественно-политическая программа. Москва («Орбита»). 20.05 «Хочу все знать». Киножурнал. 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Мотивы Таллина». Музыкальный телефильм. 20.40 «Тихий Дон». Художественный фильм. 2-я серия. 22.30 «Время». 23.00—00.45 Чемпионат Европы по футболу среди молодежных команд. Финал. Сборная СССР — сборная ГДР. В перерыве (23.45) «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Кемерово. 18.25 «Облака». 18.30 «Что такое...». Репортаж с весеннего поля. Москва («Орбита»). 18.55 «Подмосковные вечера». Кемерово. 19.25 «Архитекторы». Документальный телефильм. 19.35 «Поэт Валерий Мироненко». Фильм-концерт. 20.25 «Солнечный город». Художественный фильм. 1-я серия. Москва («Орбита»). 21.23 «Людмила Мартынова». «Земная поэма». Премьера документального телефильма.

27 МАЯ, СРЕДА

1 ПРОГРАММА. Москва («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Тихий Дон». Художественный фильм. 1-я серия. 12.50 Концертный зал телевидения «Орленок». 13.35 Новости. Перерыв до 15.55. Москва («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 «По Сибири и Дальнему Востоку». Кинопрограмма. 17.05 «Русская речь». 17.35 «Солнечные горы». О советском монументальном искусстве 70-х годов. 18.05 «Вперед, мальчишки». Кемерово. 19.05 «Партизанная комета». Трест «Юргатрактор»: кадры — забота партия. 19.35 «Пульс». Общественно-политическая программа. Москва («Орбита»). 20.05 «Хочу все знать». Киножурнал. 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Мотивы Таллина». Музыкальный телефильм. 20.40 «Тихий Дон». Художественный фильм. 2-я серия. 22.30 «Время». 23.00—00.45 Чемпионат Европы по футболу среди молодежных команд. Финал. Сборная СССР — сборная ГДР. В перерыве (23.45) «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Кемерово. 18.25 «Облака». 18.30 «Что такое...». Репортаж с весеннего поля. Москва («Орбита»). 18.55 «Подмосковные вечера». Кемерово. 19.25 «Архитекторы». Документальный телефильм. 19.35 «Поэт Валерий Мироненко». Фильм-концерт. 20.25 «Солнечный город». Художественный фильм. 1-я серия. Москва («Орбита»). 21.23 «Людмила Мартынова». «Земная поэма». Премьера документального телефильма.

28 МАЯ, СРЕДА

1 ПРОГРАММА. Москва («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Тихий Дон». Художественный фильм. 1-я серия. 12.50 Концертный зал телевидения «Орленок». 13.35 Новости. Перерыв до 15.55. Москва («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 «По Сибири и Дальнему Востоку». Кинопрограмма. 17.05 «Русская речь». 17.35 «Солнечные горы». О советском монументальном искусстве 70-х годов. 18.05 «Вперед, мальчишки». Кемерово. 19.05 «Партизанная комета». Трест «Юргатрактор»: кадры — забота партия. 19.35 «Пульс». Общественно-политическая программа. Москва («Орбита»). 20.05 «Хочу все знать». Киножурнал. 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Мотивы Таллина». Музыкальный телефильм. 20.40 «Тихий Дон». Художественный фильм. 2-я серия. 22.30 «Время». 23.00—00.45 Чемпионат Европы по футболу среди молодежных команд. Финал. Сборная СССР — сборная ГДР. В перерыве (23.45) «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Кемерово. 18.25 «Облака». 18.30 «Что такое...». Репортаж с весеннего поля. Москва («Орбита»). 18.55 «Подмосковные вечера». Кемерово. 19.25 «Архитекторы». Документальный телефильм. 19.35 «Поэт Валерий Мироненко». Фильм-концерт. 20.25 «Солнечный город». Художественный фильм. 1-я серия. Москва («Орбита»). 21.23 «Людмила Мартынова». «Земная поэма». Премьера документального телефильма.

29 МАЯ, СРЕДА

1 ПРОГРАММА. Москва («Орбита»). 10.00 «Время». 10.40 Утренняя гимнастика. 11.05 «Тихий Дон». Художественный фильм. 1-я серия. 12.50 Концертный зал телевидения «Орленок». 13.35 Новости. Перерыв до 15.55. Москва («Орбита»). 16.00 Новости. 16.20 «По Сибири и Дальнему Востоку». Кинопрограмма. 17.05 «Русская речь». 17.35 «Солнечные горы». О советском монументальном искусстве 70-х годов. 18.05 «Вперед, мальчишки». Кемерово. 19.05 «Партизанная комета». Трест «Юргатрактор»: кадры — забота партия. 19.35 «Пульс». Общественно-политическая программа. Москва («Орбита»). 20.05 «Хочу все знать». Киножурнал. 20.15 «Сегодня в мире». 20.30 «Мотивы Таллина». Музыкальный телефильм. 20.40 «Тихий Дон». Художественный фильм. 2-я серия. 22.30 «Время». 23.00—00.45 Чемпионат Европы по футболу среди молодежных команд. Финал. Сборная СССР — сборная ГДР. В перерыве (23.45) «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Кемерово. 18.25 «Облака». 18.30 «Что такое...». Репортаж с весеннего поля. Москва («Орбита»). 18.55 «Подмосковные вечера». Кемерово. 19.25 «Архитекторы». Документальный телефильм. 19.35 «Поэт Валерий Мироненко». Фильм-концерт. 20.25 «Солнечный город». Художественный фильм. 1-я серия. Москва («Орбита»). 21.23 «Людмила Мартынова». «Земная поэма». Премьера документального телефильма.



«ЛЕНИНИАНА» Выставки ГЕРМАНА ЗАХАРОВА

В залах Дома художников областного центра открылась персональная выставка члена Союза журналистов СССР графика Германа Захарова. Два года назад в Кемеровской картинной галерее показывалась небольшая выставка работ художника, посвященная В. И. Ленину. Тогда экспонировалось три десятка рисунков. Сейчас экспозицию составили почти 100 работ, большинство из них запечатлело образ В. И. Ленина.

Та первая небольшая выставка была затем показана в ряде городов Кузбасса, вызывая неподдельный интерес у тысяч зрителей.

А деполненная и расширенная летом минувшего года, она экспонировалась в Москве в Центральном Доме журналистов, а потом в Герках Ленинских.

На выставке, открывшейся в Кемеровском Доме художников, зрители смогут увидеть также портреты людей труда — рабочих, крестьян. В образах их художник передает свое представление о новом человеке, сформированном первым в мире социалистическим государством.

В. ВЛАДИМИРОВА.
НА СНИМКАХ: художник Герман Захаров (снимок в центре); в залах выставки.



ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЮНОСТЬ

Город Ленинск-Кузнецкий стал местом встречи аполлона 376-й Кузбасско-Псковской Краснознаменной стрелковой дивизии. Из Воронежа и Пскова, Ялты в Ленинград, Кисево и Омска, Москвы и Куйбышева, Красноярска и Сызрани приехали сюда ветераны. Среди них бывшие командиры дивизии генерал-лейтенант Г. П. Исаков, генерал-майор в отставке Н. А. Поляков.

Ценная память ветеранов хранит все до мельчайших подробностей: имена, названия населенных пунктов, которые защищали или освобождали, боевые эпизоды. Навсегда сохранились в памяти Кузбасс, где шло формирование частей стрелковой дивизии.

В тот далекий 1941 год они мало что знали о Ленинске-Кузнецком — не было времени. Каким город стал сейчас, рассказал на встрече в горкоме партии председатель горисполкома И. И. Сафонов.

Ветераны совершили экскурсию по городу, побывали в краеведческом музее, в манеже спортивной гимнастики, где состоялась большая спортивная праздничная программа, посвященная 35-летию Победы.

Но более всего гостей запомнилась встреча в средней школе № 38. К учащимся бывшие фронтовики шли как к старым добрым друзьям. За

Исакова бережно сохранила вырезку из фронтовой газеты и тоже отдала ее ребятам. Всем запомнилась экскурсия в школьный музей боевой славы 376-й Кузбасско-Псковской Краснознаменной стрелковой дивизии. На многих экспонатах ветераны узнавали себя, своих товарищей, записывали адреса сослуживцев.

Бывший командир дивизии генерал-лейтенант Г. П. Исаков сказал после осмотра музея:

— С красными следопытами школы у меня давняя связь. Ребята приезжали ко мне в гости, мы подолгу беседовали. И я очень рад, что воспоминания фронтовиков бережно хранятся в музее, служат благодарному делу воспитания подрастающего поколения. Надо, чтобы суровую правду о войне знали все.

Во многих школах, училищах, в горном техникуме ветераны провели уроки мужества, где рассказали о подвигах военных-сибиряков. Они посетили города Кемерово, Прокопьевск. И повсюду их встречали тепло и сердечность.

С. БАРАНОВ,
г. Ленинск-Кузнецкий.

ИСКАТЬ СВОЕ ЛИЦО

ЗАМЕТКИ О ПРОБЛЕМАХ ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ АНСАМБЛЕЙ

Жанр вокально-инструментальной музыки сейчас необычайно популярен как у профессиональных исполнителей, так и у самостоятельных артистов. Явление это, мне кажется, вполне закономерное: в вокально-инструментальном ансамбле ВИА может играть и начинающий музыкант, и исполнитель, хорошо подготовленный. К тому же ансамбли имеют огромную популярность среди слушателей, особенно среди молодежи.

Родоначальником этого жанра принято считать ансамбль «Битлз», появившийся около двадцати лет тому назад. Популярность его, пожалуй, не имеет себе равных. И вскоре подобные ансамбли начали расти как грибы после теплого дождя. Форма, в которой работают эти коллективы, в общем-то, довольно проста: по сути дела — это песни, исполненные на несколько голосов в сопровождении электрогитар и ударных инструментов.

Как и в любом другом жанре, у ВИА были свои взлеты и падения, свои пики и кризисы. Достаточно сказать, что тот же «Битлз» после почти десятилетнего существования распался.

Сейчас уже редко встретишь ансамбль традиционного состава: три гитары и ударные — гитаристы, аранжировщики привлекают в них большие вокальные группы, разнообразные духовые инструменты, струнные, а уж об электромузыкальных инструментах говорить не приходится.

Чем можно объяснить новую волну в жизни ВИА? На мой взгляд, у исполнителей стало остро ощущаться дефицит изобразительных средств. Трудно, работая в простом по форме жанре, из имеющегося материала впечатляюще музыкальное полотно, даже осязаемая гитара, самыми последними достижениями электроники.

Проблемы, поиски этого музыкального жанра как в капле воды отразились в работе наших самостоятельных и профессиональных коллективов. Не так давно мне довелось в качестве члена жюри побывать на заключительном смотре школьной самодеятельности областного профсоюза рабочих металлургической промышленности.

Почти все ансамбли достаточно подготовлены в исполнительском отношении, а поэтому не было необходимости говорить об их традиционных недостатках: нестройном вокальном исполнении, плохих инструментах, о ничудном качестве звука и прочих грехах, в которых так часто обвиняли исполнителей этого жанра совсем еще недавно. Можно было увидеть и услышать все: прекрасные костюмы, самые новые, добротно сработанные песни.

хороших солистов, но, к сожалению, не было одной «меленькой» детали — творческого лица коллектива, его собственного «я».

Закрыв глаза, только слушая музыку, можно было представить: на сцену вышли «Самоцветы», «Цветы», «Пламя» или какие-нибудь «Семицветные гитары». В исполнении солистов можно было услышать манеру Софии Ротару, Ирины Понаровской. В общем, дело складывалось таким образом: исполнитель, будь это солист или ансамбль, максимально старался приблизиться к оригиналу. И чем больше ему это удавалось, тем больше он терял свою индивидуальность, свое лицо.

Мы столкнулись с парадоксом: чем выше исполнительский уровень ансамбля, тем более он безлик. Мне кажется, что руководители ансамблей, увлеченные технической стороной дела, забыли о творчестве или им просто не хватило мастерства подняться выше, может даже не выше, а просто уйти в сторону от стереотипа.

О выступлении ансамбля «Гей», поставившего музыкальный спектакль «По щучьему велению», один из членов жюри сказал иронично: «Хорошо! Прямо как на пластинке. У меня сынника эту пластинку каждый день слушает».

Как можно отнестись к этой оценке? На мой взгляд, довольно: для ремесленника это комплимент, для художника — оскорбление. Я уже говорил о том, что в последнее время вокально-инструментальные ансамбли стали значительно расширять свои составы за счет духовых инструментов, скрипичных групп, одним словом — разнообразить свою палитру. И в данном случае руководители ансамблей сталкиваются с почти неразрешимой проблемой: где взять исполнителей-духовиков?

Давайте попытаемся разобраться, почему возник дефицит в столь необходимых музыке исполнителях. На мой взгляд, произошло все это из-за той же пресловутой тлти молодых ребят к гитарах, а духовые инструменты, требующие серьезных занятий, были забыты.

Тем более приятно было на упомянутом смотре увидеть составы, в которых были группы духовых инструментов. Хотя и здесь не обошлось без парадоксов: на сцене выступал ансамбль, имеющий четыре духовых инструмента, а произведение в целом звучит серо, невыразительно, потому что музыканты старательно и однообразно играют скучные и однообразные. А ведь духовая группа обладает большими возможностями, дает богатый простор фантазии аранжировщика, имеет в своей палитре исключитель-

ное богатство красок, требующих умелой организации.

В качестве примера хочется привести выступление ансамбля «Прометей» цеха ремонта металлургических печей Кузнецкого металлургического комбината (руководитель С. Седейников). Ансамбль исполнил песню Добрыни «Комсомол — моя судьба» и инструментальную пьесу «Кубинский карнавал».

Я остановлюсь на «Кубинском карнавале», который был единственным чисто инструментальным произведением во всех выступлениях ВИА. Но вначале несколько слов о составе ансамбля, который весьма своеобразен: традиционная ритм-секция (ударные, бас-гитара, гитара, орган) и совсем обычная духовая группа (две трубы, тромбон, валторна).

В данном случае аранжировщик отталкивается от схожести тембов этих инструментов. Мастерски используя это качество, он сумел достигнуть выразительного эффекта — на пульсирующем латинском ритме жвамерастонно, но в то же время и лирично прозвучала эта пьеса.

Музыкантам, может быть, не хватало профессионализма, но с каким удовольствием они исполняли пьесу! Как часто мы, зрители и слушатели, впадаем в заблуждение, принимая профессионализм исполнения ансамбля за его творческое лицо. А ведь никому из нас не приходит в голову назвать хорошо сработанным подделку «под Рембрандта» шедевром. Я собираюсь музыкант, художник должен учиться на ясных классических примерах, но на этой основе у него должен складываться собственный — а подчеркиваю — собственный подход к теме: к песне, к музыкальному произведению.

Мне думается, что проблема, о которой здесь шла речь, характерна для многих ансамблей. Пройдите по клубам города, послушайте музыку в кафе и ресторанах. Много, очень много ансамблей из кожи вон лезут, чтобы быть похожими на «Бони М» или на «АВВА».

Настоящий же художник никогда не пойдет по пути уже известного. Истинный художник должен искать, может быть, свое жанр. Но старая мудрость гласит: «Ищицуй в АРЕФЬЕВ».

В. АРЕФЬЕВ,
редактор музыкальных передач Кемеровского областного радио,
г. Новокузнецк.

МАСТЕР ПОКАЗЫВАЕТ К Л А С С ШАХМАТЫ

В одиннадцатый раз проводился традиционный турнир по шахматам на приз газеты «Комсомолец Кузбасса», посвященный 35-летию Дня Победы.

Несколько этапов оборочных соревнований в городах и районах выявили лучших мастеров молниеносной игры, которые собирались в Кемерове для участия в полуфинальных турнирах. В первом из полуфиналов победу одержали Анатолий Файзулин (Алма-Ата) и Сергей Чернов (Кемерово). Второй закончился с таким же результатом. Здесь отличился мастер спорта Евгений Пигусов (Кемерово) и перовразрядник Сергей Ильин (Чита). По десять лучших шахматистов из каждого полуфинала были допущены в финальный турнир. Персональное право участия без оборочных соревнований было предоставлено мастером Сергею Трофимову (Кемерово), Александру Чубукову (Томск), а также новобрицам В. Цесарскому и П. Соколову.

С первых туров лидерство в финале захватил четырехкратный победитель турнира, преподаватель КузПИ Сергей Трофимов. Уверенно набирая очки, он быстро оторвался от преследователей и уже за два тура до финиша обеспечил себе победу. В пятый раз подряд Сергей стал победителем традиционного турнира.

С. ГОРБАЧЕВ,
г. Кемерово.

ГОРОДКИ БИТЫ ЛЕТАТ В ЦЕЛЬ

В Киселевске состоялся лично-командный чемпионат Кузбасса по городковому спорту. Выступали команды городов Белова, Новокузнецка, Мариинска, Киселевска. Областной центр был представлен двумя командами.

Лучше других подготовились и проявили волю к победе городкишники Кемерова. Они и стали чемпионами области. За команду выступили мастера спорта А. Сосновских, В. Зверев, В. Воробьев, Г. Кузнецов, Н. Фурс, Ф. Фоминых. Во втором месте спортсмены Новокузнецка, третьими были маринцы.

В личном зачете самым метким снайпером оказался кемеровчанин А. Сосновских. На 90 фигур он затратил 132 бита. Вторым и третьим призерами стали его земляки В. Зверев и В. Воробьев.

Из лучших спортсменов укомплектована сборная области, которая примет участие в зональных соревнованиях в Новосибирске.

Продолжат свое выступление спортивные династии. За команду Мариинска выступили три брата Остинных: Белова — отец и сын Водянички, Кемерова — также отец и сын Фоминых.

П. ГАВРИЛЕНКО,
главный секретарь соревнований,
г. Киселевск.

СТАРТОВАЯ СТРЕЛЬБА НА ОГНЕВОМ РУБЕЖЕ

На круглом стенде городского общества охотников и рыболовов состоялся соревнования, посвященные Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

В меткости состязались команды общества «Буревестник», «Спартак», Кировского района, производственных объединений «Азот», «Карболит», «Кузбасссельмаш».

Как и год назад, вне конкурентов были стрелки «Спартак». За команду выступили В. Ягузов, И. Царев, В. Давылов, Л. Девятов, А. Ильин. Второй состав команды этого общества занял второе место.

Г. ПАВЛЕНКО,
г. Кемерово.

НА ПРИЗЫ ГАЗЕТ

Легкоатлеты города по традиции открыли летний спортивный сезон стартом на приз газеты «Кузнецкий рабочий», посвященный Дню Победы. В первом массовом старте приняли участие около 700 человек.

В упорной борьбе кубки завоевали команды восьмилетней школы № 37, средней школы № 14, горного техникума, горкома профсоюза работников просвещения и шахты «Черкасская». 51 легкоатлет выполнил норматив ГТО.

(Корр. «Кузбасса»)
г. Киселевск.

По традиции упорным было соперничество в группе сильнейших. Студенты факультета физико-математического института были полны желания дать бой бессменным лидерам последних лет — легкоатлетам Кузнецкого металлургического комбината. Однако запас сил студентам хватило лишь на 12 этапов: на второй половине дистанции стартеры уверенно лидировали кузнецкие металлюрги, которые в итоге выиграли у студентов 17 секунд. Третье место впервые завоевали записбобцы.

В остальных группах победителями стали команды местного техникума, шахты имени Димитрова, сельскохозяйственного техникума; школы № 34, СПТУ-19 и школы № 7.

А. ГОЛЦЕВ,
г. Новокузнецк.

«ПАНОРАМА» № 20

В сегодняшнем выпуске информационного еженедельника газеты «Кузбасс» много места занимает реклама разных организаций Кемерова и Ленинска-Кузнецкого, частные объявления читателей. Помещены в «Панораме» афиши представлений в Кемеровском цирке и очередных футбольных матчей на стадионе «Химик», программы телевизионных передач, мюзиклов и рисунков-голдолов, микромо-рески, советы по хозяйству.

Вторая страница сегодняшнего номера — сменная.
Зам. редактора
А. И. БЕЛЬЧИК.

ИДЕТ ОПЕРАЦИЯ «АРСЕНАЛ»

Анализ несчастных случаев, связанных с изготовлением и применением различных самодельных взрывчатых веществ и оружия, убедительно показывает: пик их приходится на весенние месяцы. С появлением перах проталин и полей начинают греметь взрывы, устраиваемые мальчишками.

Более основательные, браконьеры, крадучись, по-воровски, бросают в заросли и курьи, куда забивается во время разлива вод икрометная рыба, бутылки, начиненные различными взрывчатыми и отравляющими веществами. И если первых к опасной забаве ведет просто мальчишеское любопытство, то вторых к преступлению толкает жажда наживы. Итого же в обоих случаях бываю зачастую весьма плачевные.

ВЫСТРЕЛА МОГЛО НЕ БЫТЬ

Почти у каждого из нас в памяти есть примеры, когда с нашими же близкими товарищами, а возможно, и с самим происходили такие ЧП. Мне хочется подчеркнуть одну деталь: этих несчастных случаев можно было бы легко избежать, окажись на пути у мальчишек внимательные взрослые люди.

Ведь как порой бывает. Все в школе знают, что какой-то мальчишка загорелся идеей изготовить самодельный. Он и трубки где-то достает, и соизмеряет со всеми, как лучше изготовить прибор, чем зарядить. И наконец добротой дает совет.

Или у кого не мелькает мысль: а вдруг первый же выстрел станет роковым? Могли бы в семье десятиклассника Александра Бутковского из совхоза «Глубокий» Топкинского района заинтересоваться: зачем понадобились парню химические ве-

щества, из которых легко по-лучить взрывчатую смесь? Однако ни у кого не вызвало сомнения, что это может закончиться бедой. Александр же, дождавшись приезда из областного центра своего друга Василия Сухих, решил из-готовить самодельную бомбу. Довести эксперимент до конца ребятам не удалось. Взрыв прогремел неожиданно. Снаряд взорвался прямо в руках. С тяжелыми ожогами, опасным ранением глаз приятели увезли в больницу.

Если Сухих и Бутковский, как говорится, сами себя назвали за неосмотрительность, то житель поселка лесорубов Казанка-20 Чебулянского района Павлин осознанно пошел на преступление. Ни от кого не таясь, он изготовил двухствольный самодельный. В пьяной ссоре со своими сокурсниками Майоровым и Пановичусом

Павлин решил доказать свое превосходство. Он ворвался в комнату, где сидели хмельные друзья, и произвел два выстрела. Майоров и Пановичус получили серьезные ранения.

Что нужно было сделать для того, чтобы неоднократно совершивший преступление, на этот раз с оружием? Помогла бы элементарная бдительность тех, кто знал, что у Тимошенко незаконно хранится охотничье ружье. По первому же сигналу работники милиции изыли бы это оружие. И тогда сегодня не пришлось бы говорить о том, что Тимошенко воспользовался своим немаленьким, совершил очередное преступление, ранив человека. Характерная деталь. Для контроля за поведением Тимошенко его семью в Гурьевске посещал участковый инспектор Шкалев. И ни

разу ему не было сообщено, что в доме хранится ружье. Всем известно, что несколько лет назад был издан указ об обязательной регистрации охотничьего оружия. Об этом неоднократно сообщали наши средства массовой информации, проводились беседы, лекции. Особо подчеркивалось, что добровольная сдача оружия в милицию не влечет за собой ответственности. После этого проводилась операция «Выстрел» по изъятию подобно-го оружия.

Все это дало определенный результат. Но не такой эффектный, чтобы можно было сегодня сказать: все оружие поставлено у нас на учет, а безосное — изъято. К сожалению, и сейчас есть еще охотничьи ружья, которые владельцы хранят «на всякий случай». Именно так объяснял пенсионер Парфенов историю появления у него в доме охот-

ничьего ружья. Охотой не увлекался, в членах общества не состоял, ружье на контроле в милиции не числилось, хотя жалко своего случая. И он произвел. В пьяной ссоре Парфенов тяжело ранил своего сына.

В эти дни в области проводится операция «Арсенал». Ее цель — профилактическая работа, изъятие незаконно хранящегося оружия. И результаты ее могут быть намного эффективнее, если нам помогут все. Мне хочется напомнить пословицу, в которой говорится, что и незаряженное ружье раз в году само стрелит. Не допустить этого — цель операция «Арсенал».

В. ВАРНАКОВ,
начальник отдела охраны общественного порядка УВД областного центра.

Адрес редакции и издательства: 650630, ГСП, г. Кемерово-99, ул. Ноградская 3. Телефоны приемной редактора 6-69-74, заместителей редактора 6-65-74, 6-70-82, ответственного секретаря 6-68-81, зам. ответственного секретаря 6-65-63, отделов редакции: партийной жизни 6-61-83 и 6-62-08, пропаганды 6-66-73, 6-44-22, Советов народных депутатов 6-64-84 и 6-44-81, тяжелой индустрии 6-69-44, 9-51-02, химической и легкой промышленности 6-65-66, 6-38-49, сельского хозяйства 6-67-82 и 6-60-71, культуры 6-62-01, 6-47-44, строительства 6-67-46 и 6-02-00, пи-ем и расельщиков 6-90-52, 6-78-97, 6-87-63, 6-60-72, информации и спорта 6-82-61, 9-58-76, 6-62-37, еженедельника «Панорама» 6-63-02, объявлений 6-68-72, фотокорреспондентов 6-90-63, приема информации 6-88-85, общественной приемной 6-66-52, бухгалтерии 6-89-53, директора издательства 6-69-23. Собственные корреспонденты: в Новокузнецке — 7-02-04, Прокопьевске — 2-17-34, Междуреченске — 2-33-04, Юрге — 2-06-09, Мариинске — 31-20.